

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL**



**USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
N° 128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
EDUCACIÓN DE CALIDAD E INVESTIGACIÓN DEL APRENDIZAJE**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL**

**TESISTA:
CASTILLO ZORRILLA, DEYSE SUSANA**

**ASESORA:
MG. CALLUPE BECERRA, SONIA FIORELLA**

HUÁNUCO - PERÚ

2023

DEDICATORIA

Con todo mi cariño, amor y respeto dedico este trabajo a mis familiares, a mi querida madre Solia y a mi hermano Jose por brindarme las fuerzas y por su apoyo emocional.

A mi querido compañero de vida, fiel amigo y una persona excelente, Beto. Nada de esto se hubiese hecho realidad sin su apoyo, amor, paciencia y comprensión que me han permitido cumplir una meta más en mi vida.

A mis pequeñas Cory y Samy, por llenar mis días de alegrías y ser parte de mi fortaleza. A todos quienes forman parte de mi vida y contribuyen a mi superación personal.

Deyse

AGRADECIMIENTO

- ✓ A la Mg. Sonia Callupe Becerra, asesora de la presente investigación, por haberme guiado, orientado y acompañado en este camino de la indagación.
- ✓ A la Mg. Rocío Rivera Ibarra, docente del curso de Investigación Acción Educativa II, de la Segunda Especialidad Profesional en Educación por haber colaborado con sus conocimientos para la realización del presente trabajo.
- ✓ A toda la plana docente de la Segunda Especialidad Profesional en Educación, por su apoyo en la validación en el instrumento de investigación y sus recomendaciones.
- ✓ A la directora de la Institución Educativa Inicial N° 128 de Chinchil y al personal que trabaja allí, por permitirme ingresar a su plantel y llevar a cabo la ejecución de mi tesis.
- ✓ A la docente de aula de los niños de 5 años, por cederme su tiempo y apoyarme en cada desarrollo de los trabajos.
- ✓ A los padres de familia, a los niños y niñas de 5 años por formar parte de este trabajo y ser los actores principales.
- ✓ A todos aquellos que han compartido información y han participado de este trabajo de investigación.

La autora

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito principal determinar la influencia del uso de títeres en la mejora de la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil. La investigación corresponde, según Tamayo (2003), al nivel explicativo, de tipo experimental porque se presenta mediante la manipulación de una variable experimental, con un diseño preexperimental. El procedimiento metodológico que se siguió en la recopilación de la información empírica fue la ficha de observación para evaluar la comprensión lectora, se empleó como pretest y posttest en los 15 niños del nivel inicial seleccionados en la muestra de estudio. Para la construcción del marco teórico de la investigación se han empleado y utilizado fuentes de información bibliográficas y documentales sobre los títeres y la comprensión lectora.

Las técnicas usadas en el procesamiento de datos fueron: la estadística descriptiva que sirvió para la presentación y descripción de datos mediante las tablas y gráficos; asimismo se utilizó la estadística para el análisis inferencial y determinar la influencia de las variables de estudio, teniendo como medio estadístico la hoja de cálculo y SPSS.

El hallazgo principal de la investigación fue que la mayoría de niños y niñas han mejorado su comprensión lectora. Un 73% de niños y niñas se encuentran en el nivel bueno respecto al nivel literal, un 73% en el nivel bueno con relación al nivel inferencial y un 67% mejoró en cuanto al nivel crítico. Con la prueba de rangos de los signos de Wilcoxon se corrobora que el uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128, Chinchil.

Palabra clave: títeres, comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico.

ABSTRAC

The present investigation had as its main purpose to determine the influence of the use of puppets in the improvement of the reading comprehension of 5-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 128 Chinchil. The research corresponds, according to Tamayo (2003), to the explanatory level, of an experimental type because it is presented through the manipulation of an experimental variable, with a pre-experimental design. The methodological procedure that was followed in the compilation of the empirical information was the observation sheet to evaluate reading comprehension; it was used as pre-test and post-test in the 15 children of the initial level selected in the study sample. For the construction of the theoretical framework of the research, bibliographic and documentary sources of information on puppets and reading comprehension have been used and used. The techniques used in data processing were: descriptive statistics that served for the presentation and description of data through tables and graphs; likewise, statistics were used for the inferential analysis and to determine the influence of the study variables, using the spreadsheet and SPSS as statistical means.

The main finding of the research was that the majority of boys and girls have improved their reading comprehension. 73% of boys and girls are in the good level with respect to the literal level, 73% in the good level in relation to the inferential level and 67% improved in terms of the critical level. With the Wilcoxon sign rank test, it is corroborated that the use of puppets significantly influences the improvement of reading comprehension in 5-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 128, Chinchil.

Keywords: puppets, reading comprehension, literal level, inferential level, critical level.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como idea principal que la educación inicial constituye uno de los pilares importantes de todo el desarrollo integral de los seres humanos, cuyo objetivo es potenciar de manera acertada y comprometida el desarrollo integral de las niñas y los niños. A partir de eso se plantea la siguiente investigación titulada El uso de títeres para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022, desarrollada según el Reglamento de Grados y Títulos de la UNHEVAL, bajo los lineamientos establecidos por los directivos y con la asesoría de la Mg. Sonia Callupe Becerra.

Para la veracidad y priorización de la investigación se ha realizado un diagnóstico de la realidad del problema mediante la observación con la finalidad de identificar y describir mejor las causas y consecuencias del problema principal que se ha investigado. A continuación, se detalla la investigación conformada por los 5 capítulos.

Capítulo I Problema de investigación: aquí se presenta la fundamentación del problema de investigación que se está trabajando, también la formulación del problema de investigación general y específicos, formulación de objetivos generales y específicos, la justificación, las limitaciones del trabajo, la formulación del problema general y específicos y la descripción de las variables de la presente investigación.

Capítulo II Marco teórico: se detalla la recopilación de los antecedentes que tratan sobre esta investigación, asimismo las bases teóricas, las bases conceptuales y las bases epistemológicas que enriquecen a la presente investigación.

Capítulo III Metodología: comprende el ámbito, población y muestra del estudio. Igualmente, se explica el nivel y tipo de estudio, el diseño de la investigación, los métodos, técnicas e instrumentos utilizados en esta investigación. Además, la validación y confiabilidad del instrumento, el procedimiento que se siguió, la tabulación y los análisis de datos, y las consideraciones éticas.

Capítulo IV Los resultados: se muestran los resultados que se ha obtenido luego del trabajo realizado con la muestra de estudio que se seleccionó. Para ello se muestra las tablas y los gráficos para mostrar las derivaciones obtenidas.

Capítulo V Discusión: seguidamente se contrasta la investigación y los resultados obtenidos con la hipótesis planteada para analizar y corroborar la influencia de las variables de estudio.

Finalmente, se encuentran las conclusiones, recomendaciones o sugerencias, referencias bibliográficas, los anexos (matriz de consistencia, consentimiento informado, instrumento de investigación, acta de defensa de tesis y validación de instrumentos por los jueces) y demás evidencias que certifican la investigación.

Como mencionó María Montessori, la llave para construir una mejor sociedad es apostar por la educación en la primera infancia, porque los niños y niñas están en pleno desarrollo y adquisición de diferentes conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Tampoco olvidemos que la alegría, el sentirse apreciado y amado por los demás, el sentirse útil y capaz son los factores que suman al buen desarrollo de todos los seres humanos.

La autora

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRAC	v
INTRODUCCIÓN	vi
ÍNDICE	viii

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación.....	12
1.2 Formulación del problema de investigación general y específicos.	14
1.2.1 Problema general.....	14
1.2.2 Problemas específicos	15
1.3 Formulación de objetivos generales y específico	15
1.3.1 Objetivo general	15
1.3.2 Objetivos específicos	15
1.4 Justificación	16
1.5 Limitaciones	16
1.6 Formulación de hipótesis generales y específicas	17
1.6.1 Hipótesis general	17
1.6.2 Hipótesis específicas	17

1.7 Variables	17
1.8 Definición teórica y operacionalización de variables	18

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes	20
2.2 Bases teóricas	25
2.2.1 Los títeres	25
2.2.2 Comprensión lectora	34
2.3 Bases conceptuales	42
2.4 Bases epistemológicas	43

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Ámbito	45
3.2 Población	45
3.3 Muestra	46
3.4 Nivel y tipo de estudio	46
3.5 Diseño de investigación	46
3.6 Métodos, Técnicas e instrumentos	47
3.6.1 Métodos	47
3.6.2 Técnicas	48
3.6.3 Instrumentos	48

3.7 Validación y confiabilidad del instrumento	49
3.8 Procedimiento	52
3.9 Tabulación y análisis de datos	53
3.10 Consideraciones éticas	53

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados	55
4.2 Prueba de hipótesis	62

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN	71
CONCLUSIONES	74
RECOMENDACIONES	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	77
NOTA BIOGRÁFICA	80

ANEXOS

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA	81
ANEXO 02: CONSENTIMIENTO INFORMADO	84
ANEXO 03: INSTRUMENTOS	85
ANEXO 04: VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUECES	87
ANEXO 05: ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	95
ANEXO 06: FOTOGRAFÍAS	104
ANEXO 07: ACTA DE SUSTENTACIÓN	106

ANEXO 08: CONSTANCIA DE SIMILITUD	107
ANEXO 09: AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TESIS	112

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación

Desde que son muy pequeños, los niños y niñas van iniciando el descubriendo del mundo que les rodea de diferentes formas. Asimismo, cuando crecen van sintiendo un gran interés por las imágenes y las letras, que aparecen en los diversos textos, que se les va poniendo en contacto dentro de su entorno familiar y luego también al iniciar su vida preescolar. Para los niños y niñas encontrarse y tener al alcance de sus manos materiales escritos u otros tipos de lectura, que llamen su atención y descubran su imaginación, son experiencias que les abren caminos para que puedan construir explicaciones y conceptualizaciones sobre el mundo de la lectura y escritura. Todo este proceso de exploración y descubrimiento inicia mucho antes de cumplir los 5 años y durante su desarrollo escolar. Es indispensable que durante el progreso de esa etapa el niño y la niña esté en contacto con los libros y otros materiales de lectura; y así pueda leer desde sus propias posibilidades, para que de esa manera ellos sientan una atracción y un gusto hacia la lectura; asimismo llevándose a cabo el desarrollo de la comprensión oral y escrita. No se trata de presionar al niño y a la niña, sino de que aprendan y se vayan iniciado en el proceso de leer, observar y escuchar comprendiendo. La lectura en el campo educativo y otros campos de la vida es de suma importancia, más aún, sabiendo que se puede insertar la

comprensión de lectura desde temprana edad en los estudiantes. La comprensión de lectura es transcendental porque permite desarrollar una buena expresión lingüística, fortalecer el concepto, la interpretación, comprender lo que se lee, escucha y observa; además ser competente en este aspecto le permitirá serlo en otras áreas de su desarrollo estudiantil y social.

La realidad de una deficiente comprensión lectora despierta una preocupación en nosotros los docentes, que a pesar de variadas investigaciones el problema aún no mejora. La situación del sistema educativo en el Perú expresa una diversidad de problemas como el bajo rendimiento académico, poco interés por la lectura, deficiente comprensión lectora, escasa producción de textos, déficit de atención, entre otros (Vela, E.; Jaimes, M. y Marcelo, M. 2018, p. 9). Nuestro país con respecto a las evaluaciones de PISA se encuentra en los últimos puestos, se evidencia un bajo nivel de comprensión de lectura, los resultados indican que el 65% de los estudiantes se encuentran en el nivel deficiente, quiere decir que no han logrado interpretar y reflexionar sobre el texto. Los niveles en que se encuentran los estudiantes en las pruebas sobre comprensión son muy alarmantes y preocupantes. Flores (2005) citado en Cantaro, Y. y Palomino, R. (2019) relacionan la comprensión de lectura con el desempeño académico de los estudiantes, llegando a certificar que existe una relación directa y positiva entre la comprensión de textos y el rendimiento académico, ya que un estudiante que tiene la capacidad de comprender desarrolla con más facilidad las otras capacidades (p.13). Hay diversos problemas que se presentan con relación a la comprensión lectora, porque esto también implica conocer la pluriculturalidad y la gran diversidad de nuestro territorio, de esa manera se podrá proporcionar estrategias de acuerdo a la realidad de la población y a la realidad educativa de cada región del país. En el departamento de Huánuco se observa que la gran mayoría de niños finalizan su educación inicial con muchas falencias en la expresión oral, dificultad para aprender los colores, formas, números, dificultades en la psicomotricidad etc. entre ellos un enorme problema para comprender e

interpretar textos orales y escritos, representaciones de imágenes, videos, situaciones de la vida diaria, etc. Esto se debe a muchas causas entre ellas la falta del hábito de lectura en el entorno familiar de los niños, desinterés de los padres por ayudarlos, falta de recursos motivadores antes, durante y después de las lecturas, falta de nuevas formas creativas para presentar una lectura, pocos recursos económicos de los padres para comprar libros y la influencia de la sociedad que no lee. Es necesario mejorar estas dificultades, sabiendo que la sociedad y la tecnología están en constantes cambios y avances. Teniendo en cuenta que la educación en la etapa preescolar es de mucho valor, es necesario plantear estrategias y/o actividades para mejorar el problema identificado.

En la I.E. Inicial N° 128 que se encuentra en el centro poblado de Chinchil, en el distrito de Huacrachuco, en la provincia de Marañón se ha observado que los niños y niñas presentan dificultades en cuanto a recuperar la información explícita de un cuento narrado, interpretar los textos de acuerdo a su nivel, relacionar imágenes relacionadas al cuento, emitir sus opiniones de acuerdo a la historia, etc. esto muestra una baja comprensión de lectura. Ante este problema en esta investigación se propone desarrollar las lecturas e historias con la ayuda de títeres para mejorar la comprensión de lectura; y que está orientado a cubrir las necesidades de aprendizaje de los niños y niñas de inicial con respecto a la competencia de la comprensión en sus niveles literal, inferencial y crítico. Por este motivo, lo que se busca es fortalecer la práctica de la lectura, la interpretación, comprensión y la valoración, mediante el uso de los títeres durante las lecturas, partiendo de su realidad social y cultural, con la intención de mejorar el problema descrito anteriormente.

1.2 Formulación del problema de investigación general y específicos.

1.2.1 Problema general

¿Cómo influye el uso de títeres en la mejora de la comprensión lectora en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022?

1.2.2 Problemas específicos

- a) ¿De qué manera influye el uso de títeres en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022?
- b) ¿De qué manera influye el uso de títeres en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022?
- c) ¿De qué manera influye el uso de títeres en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022?

1.3 Formulación de objetivos generales y específico

1.3.1 Objetivo general

Determinar la influencia del uso de títeres en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Establecer la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022
- b) Comprobar la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022
- c) Demostrar la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022

1.4 Justificación

El presente trabajo de investigación tiene valor teórico al demostrarse la mejora en la comprensión lectora de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 128 de Chinchil, utilizando como estrategia los títeres y sirviendo como referencia para estudios posteriores. El estudio surge ante la necesidad de mejorar y fortalecer la comprensión lectora que es necesario e importante, que forma parte de la vida humana como una de las tantas habilidades y está unida a una serie de capacidades: comunicación oral, pensamiento crítico, desarrollo de la creatividad, imaginación, interpretación, etc. Entender lo que se lee o se escucha es importante en la vida futura de los niños para que se conviertan en jóvenes y adultos con capacidades de razonar, recordar, interpretar y explicar. La lectura, la comprensión en sí misma; que no influya en el aprendizaje sería un componente de fracaso para el potencial lector, para aquellos que aún no leen y puedan desarrollar el amor por la lectura, todo esto tiene que ir vinculado al logro académico, personal y social de los estudiantes; por ello fue desarrollado este tema sumamente importante: la comprensión lectora. Que los niños se internen en el mundo de las lecturas desde temprana edad, a través de los diversos formatos en los que se les presente la información como libros impresos, libros digitales, videos, narraciones orales de los cuentos y toda aquella actividad que ponga en práctica la comprensión. La realización de una presentación de títeres, despierta en los niños y niñas el interés y la motivación por estar atentos a la narración; es un punto a favor para lograr el objetivo y mejorar la comprensión de textos. Es necesario seguir indagando sobre la comprensión de lectura, la estrategia que se manejó en esta investigación puede ser replicado en otros trabajos para los fines de mejora.

1.5 Limitaciones

El presente trabajo de investigación se realizó en veinte sesiones, durante ese tiempo se llevó a cabo todas las acciones para la indagación, recopilación y presentación de datos y resultados. El trabajo de la investigación se efectuó en la región Huánuco, provincia de

Marañón, distrito de Huacrachuco en la Institución Educativa Inicial N° 128 en el centro poblado de Chinchil con los niños y niñas de 5 años. Una limitación fue respecto a los recursos financieros para la realización de este proyecto de investigación, por la distancia en que se encuentra el lugar de aplicación de la indagación respecto al lugar de residencia, pero no hubo impedimento para lograr las metas trazadas y los objetivos del trabajo de investigación. Otra limitación fue el escaso material bibliográfico especializado con respecto al uso de títeres para mejorar la comprensión de lectura en los niños y niñas de 5 años; sin embargo, se accedieron a las bibliotecas virtuales a fin de permitir y recopilar los materiales necesarios y pertinentes para este trabajo; de esta manera dar la consistencia y viabilidad teórico - científico en este trabajo de investigación.

1.6 Formulación de hipótesis generales y específicas

1.6.1 Hipótesis general

El uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022

1.6.2 Hipótesis específicas

- a) El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022
- b) El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022
- c) El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022

1.7 Variables

Variable independiente

Los títeres

Variable dependiente

Comprensión lectora

1.8 Definición teórica y operacionalización de variables

Principales variables	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
Los Títeres	Escribano, L. (2019) afirma que son muñecos manipulables y con ellos los niños y niñas pueden expresar contenidos reales o fantasiosos y beneficiarse de esas creaciones. Un recurso pedagógico que estimula la imaginación y la creatividad de los niños.	El proceso de la aplicación de la presentación de títeres se llevará a cabo durante veinte sesiones en el aula siguiendo las indicaciones de la planificación realizada. Este proceso se desarrollará en tres momentos; el antes del cuento; durante el desarrollo del cuento y después del cuento donde se evalúa mediante la ficha de observación la comprensión de los niños y niñas	Planificación	Seleccionar los cuentos para ser representados con los títeres	Ficha de observación
			Presentación	Desarrollo de las presentaciones de los cuentos mediante el uso de títeres en las sesiones de clases	
			Evaluación	Después de las representaciones se aplicará las fichas de evaluación	
Comprensión lectora	Solé, L. (1995) señala que es el proceso que se realiza para entender lo que se ha leído. La comprensión lectora es entender, alcanzar el entendimiento de los hechos, personajes o situaciones de un texto de lectura.	Para desarrollar, mejorar y fortalecer la comprensión lectora a través del uso de títeres para contar cuentos se realizarán 20 sesiones en el aula siguiendo las indicaciones de	Nivel literal	Identifica el inicio del cuento	Ficha de observación
				Identifica los personajes del cuento	
				Identifica los lugares del cuento	
				Describe las acciones de los personajes	
			Nivel inferencial	Identifica el final del cuento	
	Imagina acciones similares al cuento				

		<p>planificación realizada. Este proceso será de mucha importancia para su mejorar el problema identificado en los niños y niñas.</p>		Plantea otros finales para el cuento	
				Deduce las moralejas del cuento	
				Infiere otros títulos para el cuento	
				Deduce las actitudes de los personajes	
			Nivel crítico	Opina sobre los personajes del cuento	
				Reflexiona sobre las actitudes de los personajes	
				Compara las acciones del cuento con la vida cotidiana	
				Justifica las acciones de los personajes	
				Justifica el mensaje del cuento	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

A nivel internacional

Velandia, J. (2017) realizó la investigación denominada *Los títere-cuentos como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades comunicativas en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Santos Apóstoles*. La investigación tuvo como objetivo fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes mediante el teatro de títeres como estrategia pedagógica. Llegó a la conclusión que, se manifestó avances en el manejo de las habilidades comunicativas de leer y escribir. Además, se alcanzó que los estudiantes realicen la lectura de cuentos infantiles cortos para luego ser socializados centrándose en la comprensión de las historias narradas. La aplicación de estrategias didácticas basadas en los cuentos, despertó en los estudiantes el espíritu creativo, la fantasía y la imaginación.

Cedillo, N. (2019) realizó la investigación denominada *Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. DR. Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de Caliguiña-Pucara durante el año lectivo 2018-2019*. La investigación se llevó a cabo para elaborar estrategias didácticas para el uso adecuado de títeres, como medio para potenciar la estimulación del lenguaje y expresión oral de los niños de 4 y 5 años. En la investigación se concluyó que,

los títeres despertaron la curiosidad y la alegría en los niños, la atención fue activa, la interacción entre los niños y la profesora fue mayor, siendo útil la estrategia. El empleo de los títeres fue valioso dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, desarrolló los tres canales: auditivo, visual y kinestésico facilitando el aprendizaje.

Marulanda, L.; Tobón, M. y Zapata, M. (2016) realizaron la investigación denominada *Los títeres como estrategia lúdico pedagógica en el mejoramiento del proceso lectoescritor. Fundación Universitaria Los Libertadores, Medellín*. La investigación se llevó a cabo para mejorar el proceso lectoescrito de los estudiantes. En la investigación llegaron a la conclusión que, todos se involucraron en cada una de las acciones y participaron activamente del taller de los títeres. El trabajo se percibió con responsabilidad, placer, satisfacción, alegría y creatividad. Con la práctica de algunas técnicas se logró mejorar el proceso lectoescritor.

A nivel nacional

Quiñones, D. (2019) realizó la investigación denominada *Programa de dramatización con títeres para mejorar la expresión oral en los estudiantes de nivel inicial. Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI Facultad de Humanidades*. La indagación se llevó a cabo para determinar la influencia del programa dramatización con títeres para mejorar la expresión oral de los niños. Llegaron a la conclusión que, con la aplicación del programa se demostró la mejora en la expresión oral en los estudiantes ya que antes se observaba muchas limitaciones en su comunicación observando en los estudiantes voz baja, timidez, temor para expresarse, dificultando los aprendizajes.

Gamboa, M. (2017) realizó la investigación titulada *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de Solé en los niños y niñas del segundo grado "A" de la Institución Educativa N°1249 Vitarte Ugel N° 06*. La investigación se llevó a cabo para desarrollar la comprensión lectora mediante las estrategias de Solé. Llegó a la conclusión

que, los materiales didácticos sirvieron de apoyo para el logro de habilidades y destrezas que ayudan al procesamiento de manera más efectiva, lo que me permitió afirmar que de su diseño y manejo oportuno depende el logro de las microhabilidades en la comprensión de texto, validándose a partir de la práctica docente, haciéndole útil y motivadora para comprender lectura de textos de forma independiente.

Quilca, C. (2018) desarrolló la investigación titulada *La estimulación lectora en la comprensión de textos en niños de 5 años del Nivel Inicial 2018*. La investigación se llevó a cabo para determinar los efectos de la estimulación lectora como estrategia en el mejoramiento de la comprensión de textos. Arribó a la conclusión que, se estableció resultados donde se evidencia que el grupo experimental obtuvo mejoras en sus calificaciones con respecto al nivel literal, inferencial y criterial después de la aplicación de la estimulación lectora como habilidad respecto a los niños.

Hoces, R. (2017) realizó la investigación titulada *Importancia del teatro de títeres en la eficaz comunicación docente-alumno (a) en las aulas de las instituciones educativas del nivel inicial de la Red 6, zona norte del distrito de Puente Piedra, provincia y región Lima-Perú, durante el periodo 2012*. La investigación se llevó a cabo para evidenciar la relación entre teatro de títeres y la comunicación docente alumno. Arribó a la conclusión que, se evidenció que, a mayor importancia del teatro de títeres, mayor es la eficaz comunicación docente-alumno(a) en las aulas de las Instituciones Educativas de Inicial de la red 6. Esta decisión se sustenta en la rho calculado es de 0,878 y permite aceptar la hipótesis del investigador.

Menendez, Y. (2019) realizó la investigación denominada *La estrategia didáctica minicuentos en acción en el logro de altos niveles de comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa inicial Emma Gamero Nieto de Tacna*. Este trabajo se llevó a cabo para fortalecer la comprensión lectora mediante la estrategia de minicuentos. Llegó a la conclusión que, la aplicación del cuento interactivo fomenta una

didáctica más activa, fortalece el proceso de comprensión lectora. Los cuentos interactivos indican en la comprensión lectora como herramienta para estimular las habilidades motrices, el razonamiento y el seguimiento de instrucciones en niños de edad escolar.

Gutiérrez, G. (2017) desarrolló la investigación denominada *Influencia del módulo de títeres Becho en la mejora de la pronunciación de los niños de 3 años de la Institución Educativa Mi casita feliz, Lima, 2016*. Se llevó a cabo con la finalidad de determinar la influencia del módulo de títeres *Becho* para mejorar la pronunciación de los niños y niñas de inicial. Llegó a la conclusión que, existe influencia significativa del módulo de títeres *Becho* en la reducción de los problemas de pronunciación de los niños de la Institución Educativa Mi casita feliz.

Valcarcel, L. y Turpo, B. (2018) realizó la investigación titulada *Aplicación de los títeres como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa José Olaya Balandra Arequipa- 2018*. La investigación tuvo como objetivo determinar la influencia de los títeres para mejorar la expresión oral de los niños y niñas. Llegaron a la conclusión que, la aplicación de títeres como estrategia ha logrado mejorar la expresión oral en niños y niñas de cinco años, se evidenció que el 35% se ubicó en el nivel regular, el 65% se ubicó en el nivel bueno.

Escribano, L. (2019) realizó la investigación denominada *Los títeres en los niveles de comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Trilce-Jesús María – 2011*. La indagación se realizó para establecer la influencia del uso de títeres para mejorar los niveles de comprensión lectora. Arribó a la conclusión que, se determinó que el uso de títeres mejoró significativamente los niveles de la Comprensión Lectora (Nivel Literal, nivel inferencial, el nivel criterial y nivel Metacognitivo) en los alumnos de 6to grado de Educación Primaria.

A nivel local

Jacinto, E.; López, L. y Solís, Y. (2019) desarrollaron la tesis denominada *Los materiales didácticos y su influencia en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de la institución educativa inicial N° 004 El Mundo de Ana María - Santa Lucía – Tocache 2017*. La indagación se llevó a cabo con el objetivo de determinar la influencia de los materiales didácticos en el desarrollo de la comprensión lectora e los niños y niñas del nivel inicial. En la investigación arribaron a la siguiente conclusión, que el uso de materiales didácticos mejoró significativamente el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de la Institución Educativa N° 004 “El Mundo de Ana María.

Celestino, R. (2017) realizó la investigación denominada *Títeres de mano para desarrollar la expresión oral en inglés en los alumnos de la I.E. N° 32004 “San Pedro”, Huánuco – 2014*. Se desarrolló con la finalidad de determinar la influencia de los títeres de mano para desarrollar a expresión oral. Llegó a la conclusión que, se ha demostrado que el uso de los títeres de mano mejoró la expresión oral del idioma extranjero inglés en los alumnos del 5° grado “B” de primaria de la Institución Educativa N° 32004 “San Pedro”, donde el 95.26% han logrado un aprendizaje significativo. Se realizó pequeñas dramatizaciones con los títeres de mano a los alumnos del grupo experimental, alcanzando el desenvolvimiento y la pérdida de la timidez.

Vela, E.; Jaimes, M. y Marcelo, M. (2018) realizaron la investigación denominada *Los cuentos de Gianni Rodari para desarrollar la comprensión de textos en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 566 – Shacua Churubamba, Huánuco – 2017*. Llegaron a la conclusión que, la lectura de cuentos de Gianni Rodari, ayudó a los niños y niñas a desarrollar habilidades de comprensión de textos, ayudándolos de esta manera dejar volar su creatividad e imaginación en el mundo fantástico de la lectura. La lectura ayudó a fortalecer las competencias lectoras, ya que están relacionadas con el contexto de nuestra vida y esto se demuestra en los resultados obtenidos en la presente investigación.

Cantaro, Y. y Palomino, R. (2019) realizaron la tesis titulada *Los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el nivel de la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E N°32271 – Andabamba, Pillcomarca, Huánuco, 2018*. Se llevó a cabo con el objetivo de conocer el efecto de los cuentos infantiles para mejorar la comprensión de lectura. Llegaron a la conclusión que, luego de la aplicación de las estrategias planificadas el 97% de los niños se encuentran en el nivel esperado con respecto a mejoras en la comprensión lectora, asimismo se evidenció mejoras en los diferentes niveles.

Arrieta, M. y Castañeda, L. (2019) realizaron la investigación denominada *Programa de cuentos y el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 291 de Bellabamba - Huamalés 2018*. Llegaron a la conclusión que, la aplicación del programa de cuentos influyó en el desarrollo y mejora de la comprensión lectora, en sus tres niveles literal, inferencia I y crítico, en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 291 Bellabamba-Huamalés.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Los títeres

Según Cerda (1989) citado en Velandia (2017), los títeres son considerados aquellas figuras de seres humanos, animales o seres ilusorios elaborados con diferentes materiales y en diversos tamaños que cuentan una historia en un espacio adecuado para su representación. Los títeres son inanimados, cobran vida con la manipulación de alguna persona que los maneja.

“Los títeres son una manifestación de arte e imaginación” de acuerdo a Velandia (2017, p.43). Una herramienta muy importante dentro de la creación y fantasía, que despierta la curiosidad y llama la atención por su forma divertida y colorida de ser presentada. Se transmiten sentimientos humanos a través de estos muñecos o figuras para revivir e intercambiar, con el espectador, aprendizajes, recuerdos, emociones, etc. al momento de contar las historias.

El títere es un medio por el cual se expresan ideas, emociones, sentimientos, vivencias contadas mediante historias; y se encuentra presente en todas las formas de vida y cultura humana. A través de las representaciones mediante los títeres, los muñecos cobran vida, sienten, se mueven, hablan y se transmite un mensaje al público captando toda su atención; abriendo el camino a la imaginación.

2.2.1.1 Historia de títeres

Los títeres han existido desde muchísimos años atrás. Han formado parte de la historia y se han configurado dentro del desarrollo humano. En muchos países del mundo los títeres han sido parte y han estado presentes en muchos espectáculos. Rivas (1965, como se citó en Hoces 2017, p.31) afirma:

China e India se disputan el honor de haber sido cuna de los títeres. En otros pueblos de la antigüedad, como en Grecia, los muñecos eran de arcilla endurecidos al fuego y actuaban desde épocas inmemoriales en los espectáculos religiosos. Los egipcios, también conocieron este arte confeccionando sus muñecos de forma estilizada, en marfil. En cada país se creaba respondiendo a características propias, un títere típico. Así en Inglaterra se llamó "Punch", en España "Don Cristóbal", en Francia "Guignol", en Italia "Polichinela", en Rusia "Petrouchka, en Turquía "Karaguez", y, "Don Ferruco" y "Juan Penador" en México. (p.31)

Según Caso y Orihuela (2008) ubicar con exactitud el año de origen de los muñecos animados o los títeres resulta ser dificultoso y si se da una fecha resultaría inexacta porque esta expresión de arte surge, se desarrolla y extiende dentro de las mismas manifestaciones culturales y las tradiciones de los pueblos alrededor de todo el mundo. Mediante la recopilación de testimonios orales y algunas pruebas arqueológicas, literarias y artísticas se

llega a la conclusión de que los muñecos animados hacen su aparición formal, hace muchos años, en Egipto. En los sepulcros egipcios antiguos fueron halladas muchas figuras de barro cocido unidos con hilos, y se considera que ellos lo utilizaban en prácticas de ceremonias religiosas. En otra parte del mundo, la delicadeza, fineza y la exquisitez de los muñecos orientales acapara la mirada de los espectadores con sus distinguidas y marionetas japonesas. La fina mano de obra con que son tallados estos muñecos; del cuello y la cintura están hechas de madera, tienen una cabeza que se mueve, labradas y adornadas mostrando su elegancia. La cara de estos trabajos, suelen ser unas máscaras, que le dan a los muñecos un encanto mágico y atractivo. En los brazos se encuentra una expresión elegante que impulsa el movimiento, estos son largos, unidos con varillas y tiene un terminado fino que culmina con las manos.

Otra de las marionetas que han dado la vuelta al mundo y un personaje conocido es Polichinella, realiza su gira por toda Europa y con el tiempo va modificando su nombre, pero no las características que hacían único a este personaje. La variación de nombres de este personaje aparece en Bélgica con el nombre de Puchinellam, en Inglaterra lo conocían como Punch, en España lo denominaban Cristóbal y en Rusia lo conocían con el nombre de Petrushka; sin embargo, sus aficiones, simpatía, humor, su chispa, su ingenio, su personalidad y el gusto por los palos están presentes en todos los lugares donde se hizo famoso Polichinella. Luego, en el siglo XVIII estos muñecos de hilo pierden popularidad ante los de guante; apareciendo nuevos personajes y héroes populares por ejemplo como Guiñol en Lyon, que fue un abogado pícaro que defendía a los pobres explotados. Éste último mantiene una mayor aceptación en los pueblos. Su

creador Lorenzo Morguet, obrero de la seda y vendedor ambulante perfeccionó poco a poco su técnica teatral y reemplazó su oficio inicial por el titiritero.

De esta manera podemos conocer un poco más sobre los títeres en la historia donde muchas personas apreciaron el arte y este mundo de los títeres se fue expandiendo y permanecen en el tiempo. Con la modernización e industrialización nace el cine, atrayendo con sus novedosos cambios el interés de los espectadores y desplaza por un momento el teatro de muñecos animados.

Con el avance de la tecnología y la ciencia surgen nuevos medios de comunicación como la radio, la televisión y otros equipos tecnológicos. La televisión pone a los títeres en las pantallas y les asignan un lugar determinado en algunos programas recreativos y educativos. En suma, se subraya que, a pesar del largo peregrinaje sin fin, el muñeco animado o títere ha perdurado durante el tiempo y el espacio con sus extraordinarios encantos, gracias a la fantasía e imaginación del ser humano que preserva desde su origen y da al muñeco su razón de ser. (pp. 35, 36 y 37)

2.2.1.2 Características de los títeres

Según Gómez (1996) como se citó en Valcarcel y Turpo (2018) menciona que los títeres poseen las siguientes características:

Blando

Con el uso del plástico para hacer los muñecos, se ha perdido y descuidado mucho del vínculo cálido que algunos juguetes ofrecían al contacto de las manos. Cuando un juguete o en este caso un títere se mantiene cerca y al lado del cuerpo de quien o quienes juegan con él,

transmite cariño y ternura creando un vínculo de amistad entre los niños y sus títeres.

Una característica extraordinaria de los títeres es ser suaves y blandos, esta peculiaridad da una impresión y la sensación de que es un muñeco. Muchos niños han perdido la relación con los títeres, ya que algunos están elaborados de los materiales rígidos que no se amoldan al cuerpo a la hora de abrazarlos o manipularlos; por otro lado, los títeres blandos permiten que los niños no se lastimen, más aún en el caso de los niños de jardín maternal que pueden pegarse con el títere o golpear a otro niño. El títere al ser blando es un objeto intermediario que protege al pequeño. Es importante cuidar del bienestar general y a la vez generan un ambiente con muchos aprendizajes para los niños y niñas.

De técnica sencilla

Los títeres en la Educación Inicial tienen como objetivo comunicar, expresar sentimientos, transmitir enseñanzas, no es solamente técnico, por lo cual la dificultad de manejo y manipulación debe ser mínima, el propósito que se persigue con el manejo y la presentación de los títeres es ampliar en los niños sus posibilidades expresivas, creativas, comprensivas, etc. lo cual potenciará sus competencias y actitudes. Si la técnica o su forma de manejo es muy compleja, el pequeño quedará atento al movimiento más que a la expresión que se está transmitiendo.

Livianos

Por la misma proposición de la técnica y manejo, los títeres livianos permiten mayor movimiento y más suavidad al momento de usarlos. Los títeres que son pesados y demasiado grandes no pueden ser manejados por los pequeños. Por otro lado, con el pasar de los años, los materiales han ido

evolucionando, siempre con la búsqueda permanente de crear títeres livianos para facilitar el movimiento, además de otras características. Los niños tienen que sentir la comodidad de poder manipularlos y alimentar su innata imaginación.

- **Divertidos:** Los títeres tienen que captar la atención de los niños y niñas por lo tanto su presentación tiene que ser muy amena y que cause agrado y diversión por parte de ellos.
- **Que llamen la atención:** Es primordial tener la mayor concentración de los estudiantes para desarrollar las habilidades, actitudes y capacidades que se planea lograr a través de los títeres.

2.2.1.3 Tipos de títeres

Molina (2005) cómo se citó en Hoces (2017) los tipos de títeres que señala son los siguientes:

- **Títere de guante:** Está constituido por una cabeza y una funda de tela que hace las veces de cuerpo, mostrando diversos personajes. Es manejado por la mano del que sostiene el títere.
- **Títere de hilos:** Los títeres son maniobrados mediante unos hilos que están conectados a los a una cruz guía o mandos desde la parte de arriba. En el teatro se observa todo el cuerpo del títere, los hilos están ocultos en la oscuridad del fondo.
- **Títere de vara:** La parte central del cuerpo del muñeco es una vara que se encuentra conectada a su cabeza o todo su cuerpo y luego se le da vida.
- **Títere de varilla:** Es una práctica complementaria que a través de varas delgadas (varillas) permite el movimiento de los brazos, piernas,

alas, etc. del títere. Es necesario estar coordinando las varillas para que los movimientos del cuerpo de las marionetas sean bien ejecutados.

- **Títere de boca articulada:** Este títere puede abrir y cerrar la boca a través de diversos mecanismos. Se puede representar diferentes personajes que, con la manipulación, dan la sensación de que están hablando con vida propia, incitando la imaginación.
- **Títere de sombras:** Figuras o dibujos planos animadas por varas, que al ser colocadas tras una pantalla transparente y mostrada a una fuente de luz posterior generan unas sombras de las diferentes figuras en la pantalla.
- **Títere de dedo:** El títere es manejado por los dedos, con diversos personajes dependiendo de la historia. El dedo o los dedos son vestidos y arreglados para representar a los personajes.
- **Títeres que caminan:** Las siluetas de los personajes son pintadas sin piernas, estas son conducidas por los dedos del titiritero (persona que manipula los muñecos) que introduce en los agujeros que tienen en las caderas.
- **Muñeco de ventrílocuo:** Es un muñeco de cuerpo completo con el tamaño de un niño, que se sienta en el muslo del titiritero. El ventrílocuo hace la voz del muñeco y para eso no mueve los labios notoriamente, sino lo hace de una manera que el muñeco cobre vida por sí solo.

- **Teatro de figuras:** El cuerpo del titiritero sirve para que él mismo construya los personajes que desee con las partes de su propio cuerpo.
- **Títeres de barra:** Son animados hacia abajo (desde la parte de arriba del teatro) a través de una vara que va fijada a la cabeza del títere y con la que se controla todo el cuerpo y los movimientos.
- **Títeres de cartón:** Los títeres son realizados de cartón o cartulina y se sostiene con una paleta o palito. Los personajes son dibujados de acuerdo a la secuencia de historia y se presentan con diversos movimientos. Lo pueden elaborar los niños con la ayuda de sus maestras.

2.2.1.4 Uso didáctico de los títeres en el aula

El niño desarrolla su creatividad mediante el arte. Los títeres, por su peculiar característica, inducen a la concentración y generan la atención; por lo cual los niños y niñas ponen más interés en lo que observan y escuchan, de esta manera van mejorando sus aprendizajes. Promueve, con las diferentes actividades de representaciones, una imaginación que desarrollará favorablemente sus capacidades lectoras a largo plazo. Los títeres son muy valiosos e importantes, ya que a través de ellos se pueden expresar ideas, sentimientos, así como representar hechos de la vida diaria. A los niños pequeños les gusta mucho el uso de los títeres y se les hace más cómodo, fácil y práctico expresar lo que sienten y piensan por medio de ellos, ya que ellos los ven como un personaje animado y fantástico en la que desarrollan y potencian su imaginación y creatividad.

El manejo del títere en el jardín y en los salones de clases como técnica para desarrollar la expresión oral, la inmersión en el mundo de la lectura y otras competencias, es muy importante porque permite al niño a hablar adecuadamente, mejorar su lenguaje, enriquecer su vocabulario, aprender a escuchar a los demás, comprender lo que ve y escucha en las presentaciones, a recuperar información de los cuentos, a valorar las acciones, crear sus propios personajes, sus escenarios, sus diálogos, fabricar y maniobrar sus títeres. Es un recurso indispensable para su manejo en el aula, puesto que ayuda a desarrollar de una manera diferente el contenido de los cuentos, la narración de las historias, la presentación atractiva, etc. para la mejor el proceso de la enseñanza de una manera divertida y placentera. Valcarcel y Turpo (2018) mencionan que el uso de títeres no se da solamente con el fin de una expresión artística netamente, sino también con el fin de expresar, inventar, narrar historias, imaginar, crear, comprender, conocer y divertirse. Todas estas acciones llevan consigo aprendizajes de muchas disciplinas y lo más importante como el desarrollo de creatividad y el aumento de la imaginación.

2.2.1.5 Importancia del uso de títeres en la lectura

Los títeres son muy importantes porque a través de estos muñecos, los personajes transmiten muchas emociones, ideas, vivencias, cuentos, narraciones, canciones, etc. Las representaciones que se realiza mediante los títeres abre la imaginación de los niños y niñas, ayudándolos a apreciar la lectura, motivándolos a seguir viendo y escuchando más historias, de esa manera ellos podrán iniciarse en el mundo de lectura, desarrollando su capacidad de comprensión.

Según Celestino (2017) “el teatro permite a los niños espectadores, procesos de identificación que llevan a compartir diferentes emociones y transformaciones que viven los personajes representados; los personajes sugieren muchas realidades que favorecen el desarrollo de la imaginación y la creatividad”. Para disfrutar de una lectura o historia hacen falta elementos motivadores, por ejemplo en los niños pequeños es necesario que ellos estén atentos y disfruten de lo que escuchan u observen, los títeres cumplen la función de llamar la atención y de transmitir mensajes que a ellos les agrade, que despierte en ellos el interés de seguir interiorizando e iniciándoles en el rol de lectores de los cuentos, de esa manera divertida y educativa se va logrando que el niño comprenda la historia y active su mente para captar la información que se le brinda. Al emplear los títeres en el aula, despierta el interés por la lectura del niño utilizando la dramatización y participación; despierta la imaginación; y desarrolla la atención y la observación.

2.2.2 Comprensión lectora

2.2.2.1 Importancia de la lectura en educación inicial

En el nivel inicial, los niños y niñas se inician en el mundo de la lectura desde el contacto y la exploración de los diversos textos que se encuentra en su entorno. Los niños pequeños aún no leen de la manera convencional, pero no es impedimento para que se acerquen, descubran y se interesen por los libros. Desde temprana edad ellos cogen un libro y lo van revisando. Luego piden que un adulto les lea las páginas y si hay ilustraciones ellos con los que descifran los mensajes. Progresivamente van identificando en el texto algunas palabras que ellos han ido reconociendo relacionadas a su previo conocimiento, mostrando sus emociones,

emitiendo juicios de agrado o desagrado por el texto. De esta manera el niño se va adentrando al mundo de la lectura. Tampoco se espera que los niños y niñas terminen leyendo, solo cabe señalar que es importante desarrollar un hábito lector desde muy temprana edad para que tengan las bases para la vida y su futuro como estudiantes. Para que esto pueda darse también es necesario de que los padres estén pendientes del desarrollo y enseñarle con el ejemplo a los niños y niñas.

En el Currículo Nacional (2016) se menciona que el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, los niños y las niñas tienen que combinar principalmente las siguientes capacidades: obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto escrito, y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Leer, en este nivel, se refiere a la lectura no convencional (la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética). Es decir, los niños que leen “sin saber leer”. Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, relacionando sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. Ser competente implica saber manejar estas capacidades y lograr que los niños y niñas se desarrollen para ser mejores día a día.

La educación inicial es la base para iniciar y fortalecer a los niños y niñas en el mundo de la lectura y de esa manera formar estudiantes capaces de comprender lo que leen a lo largo de sus vidas.

2.2.2.2 La lectura comprensiva

Muchas veces leemos diferentes textos, pero no entendemos lo que leemos. Para leer y poder comprender lo que estamos leyendo en el texto es necesario eliminar todo lo que podría distraernos, ubicarnos en un espacio agradable para leer, concentrarse y disfrutar de la lectura. Que la experiencia de leer sea amena y productiva. Aprender a comprender no solo se refiere a los textos o libros escritos, también es entender los signos y las actitudes de las personas, la sociedad, la realidad. Se inicia en la lectura desde la infancia, es un camino sin fin, es parte del ser humano, así como la expresión oral y otras competencias que desarrolla a lo largo de su vida.

2.2.2.3 Comprensión lectora en niños y niñas de 5 años

Solé, (2000) citado en Tito y Avila (2019) menciona que en la “comprensión lectora intervienen tanto el texto, su forma y su contenido; como el lector, con sus expectativas y sus conocimientos previos”. Para realizar una lectura se necesita, paralelamente, decodificar y contribuir al texto los propios objetivos, ideas y experiencias precedentes; también, se involucra un proceso de predicción, deducción e inferencia continua, que se apoya en la información que brinda el texto y en las experiencias propias de cada persona que realiza la acción de leer y comprender. Resaltando en ella, no sólo el conocimiento previo que poseen, sino también las perspectivas, predicciones, imaginación, interpretación y objetivos de cada lector, así como las particularidades de los diferentes tipos de textos que existen. En el nivel inicial de la educación básica regular, los niños y niñas aún no leen como conocemos el acto de leer en sí; eso no quiere decir que ellos no pueden desarrollar la competencia de comprender textos, más aún es en esa etapa cuando tenemos que estimular su interés por la lectura, ayudarlos a que comprendan los cuentos que se les cuenta, que lo ven a

través de imágenes o presentaciones teatrales, etc.; atrayéndolos a este proceso de leer con diferentes motivaciones y estrategias para lograr que sean competentes y sean capaces de comprender en diferentes situaciones de sus vidas.

La comprensión de la lectura debe concebirse como un proceso paulatino e indispensable de creación del sentido del texto, a partir de la interacción entre el lector y el texto en un contexto personal; esta interacción estará mediada por su propósito de lectura, sus intereses y sus instrucciones anteriores. Esta interacción lleva al lector a implicarse en una serie de procesos inferenciales y críticos necesarios para ir construyendo, a medida que uno va leyendo, una interpretación de lo que el texto describe, Martínez (1997) como se citó en Tito y Avila (2019). El niño o la niña debe ir desarrollando esta capacidad de manera gradual, con el acompañamiento del docente, ir interactuando con los textos que tienen en casa y con los del jardín, ya sean textos impresos o no impresos. Acercar a los niños y niñas a este proceso de lectura y comprensión desde muy temprana edad influirá de manera positiva en sus años posteriores, ya sea en la escuela como en la vida.

Pinzás (2006) como se citó en Florida (2018) señala que la comprensión es establecer una interpretación, en el cual se otorga un sentido y un significado al texto leído. Los principios para aprender la comprensión de textos se construyen a diario desde el nivel inicial, a través de la lectura o la interpretación de imágenes, láminas en las conversaciones, teatro, cuentacuentos, interrogantes y respuestas y otras actividades más con los que el docente motiva permanentemente a los estudiantes mientras se les lee los cuentos a los pequeños.

2.2.2.4 Niveles de comprensión lectora

a. Nivel literal

El nivel literal se refiere a la aptitud o capacidad que posee el lector para recordar personajes, eventos, hechos o acontecimientos tal y como aparecen señalados en el texto. Habitualmente en este nivel de comprensión lectora, el proceso de la lectura está centrado en los contenidos explícitos del texto, es decir que se amolda a la información destellada o establecida en el texto. Hay transferencia de información desde el texto a la mente del lector que se realiza a través de la lectura y la comprensión; en este nivel de comprensión lectora destaca las habilidades nemotécnicas, mencionado por Contreras (2005) como se citó en Tito y Avila (2019).

En inicial este nivel de comprensión se desarrolla cuando el niño y niña, luego de haber leído a su estilo de una manera no convencional o escuchado un cuento, recuerda los detalles que se mencionan en el texto. Se recopila y comprueba la comprensión de esta información a través de preguntas como: ¿Quién es...? ¿Cómo es...? ¿Dónde ocurrió...? ¿Cuándo...? ¿Qué pasó...? ¿Cómo pasó...? ¿Para qué...? Y otras preguntas pertinentes que surjan para extraer información del nivel literal.

b. Nivel inferencial

Contreras (2005) como se citó en Tito y Avila (2019) menciona que el nivel inferencial se caracteriza por ser es el nivel intermedio elevado de la comprensión, donde el que lee, analiza y sintetiza el texto, yendo más allá de lo referido por el autor en la lectura. El lector es capaz de deducir, inferir y concluir ideas o afirmaciones que no se encuentran

indicadas o mencionadas de manera explícita y clara en el texto, sino que son ideas que no aparecen en él y que suelen ser inducidas por el lector cuando es capaz de llegar al nivel inferencial. Se realiza un aporte más a la información que existe en la que prima la interpretación, los saberes previos, que le permiten al lector llegar a la conclusión de nuevas ideas en relación con el texto. Pocos lectores son los que llegan a este nivel de comprensión, en complicado poder deducir ideas e ir más allá de lo literal, eso se observa en todos los niveles educativos incluso en las universidades. El lector necesita de una elevada concentración, practica constantemente de la lectura, capacidad de inferir ideas principales y secundarias del texto, alcanzar el pensamiento crítico, entre otros. En este nivel se infiere aspectos o detalles agregados, se realiza suposiciones sobre las diversos motivos o causas que llevaron al autor a incluir algunas ideas en su texto, también a interpretar el lenguaje figurado que se menciona en la obra, a fin de descubrir el significado y la idea siempre ligada al tema principal. En el nivel inferencial se formulan hipótesis y predicciones, Solé (1995) menciona que las predicciones consisten en establecer hipótesis concretas y prudentes sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector.

En inicial, los niños y niñas están en todas sus capacidades para poder llegar a este nivel, es necesario que ellos despiertan sus mentes, puedan llegar a suponer, a formular anticipaciones, predecir finales y desarrollen la comprensión en este nivel a través de preguntas como: ¿Qué pasaría si...? ¿Por qué...? ¿Qué título le pondrías...? ¿Qué

diferencias encuentras...? ¿Cuál sería...? ¿Cómo sería si...? ¿Qué significa...? ¿A qué se refiere cuando...? ¿Cuál es el motivo...? ¿Cómo podrías...?

c. Nivel crítico

Es el nivel más alto de la comprensión lectora, para llegar a este nivel, es necesario que se efectúe una lectura reflexiva, plácida, tranquila, analítica con la finalidad de comprender y emitir un juicio todo lo leído en el texto. Para llegar a este nivel se realiza una lectura más pausada, de este modo, se lee una y otra vez los contenidos, tratando de interpretarlos y obtener una mejor comprensión del texto global explícito e implícito. El lector puede decir sus opiniones y expresar juicios en relación al texto. Puede realizar reflexiones sobre el contenido, emitiendo un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído. Este nivel se debe practicar desde temprana edad, aunque los niños aún no lean, porque ellos están dentro de una sociedad y pueden relacionar las actitudes y acciones de los que los rodean con los del cuento leído y poder sacar sus propias opiniones. La lectura crítica requiere que el lector exprese opiniones personales en torno al tema leído, para demostrar que efectivamente está comprendiendo más allá de las líneas y puede dar sus puntos de vista sobre el texto; en este nivel el lector es capaz de meditar, reflexionar sobre el tema, llegando a comprender explícita e implícitamente el texto, emitiendo una posición a través de una crítica y tomando decisiones sobre ello. Esta tarea es ardua, por eso le corresponden iniciar esta labor a los padres de familia, a los maestros de educación inicial, primaria, la misma que debe ser

reforzada en educación secundaria y en el nivel universitario, y toda la sociedad tiene que comprometerse con la lectura para que sean ejemplos de las demás generaciones; mencionado por Contreras (2005) como se citó en Tito y Avila (2019).

Como menciona Pérez (2003) como se citó en Tito y Ayala (2019), en la comprensión lectora crítica, los lectores manifiestan o expresan sus opiniones en un carácter personal en relación con las ideas presentadas en el texto, esto significa que no se trata de solo decodificar o leer por leer, sino que va mucho más allá, es comprender el mensaje del texto y que esto abra las puertas a reflexionar e interpretar todo lo leído. En suma, en este nivel expresamos continuamente opiniones sobre el texto, aceptando o rechazando las ideas, debidamente fundamentadas. En este nivel de lectura interviene la formación intelectual del lector, sus aprendizajes previos, su criterio personal y su cultura, siendo más importante su hábito lector.

2.2.2.5 Comprensión de lectura y los títeres

Los títeres son recursos que el docente emplea en el aula de clases para diferentes propósitos, en este caso el empleo de este recurso será para lograr que los niños y niñas comprendan textos narrados. Se ha visto lo didácticos y entretenidos que son los títeres, captan la atención de los estudiantes, logran que estén concentrados y transmiten enseñanzas y mensajes de una manera poco usual. Aprovechando la llegada que tienen los muñecos en los niños y niñas, se promoverá el hábito lector, representando cuentos a través de los títeres para que ellos puedan ser capaces de lograr su gusto por las historias y cuentos; y que también logre desarrollar su capacidad de comprensión. Lo importante en los pequeños

es llamar la atención y que disfruten de las actividades para que logren desarrollarse de manera competente en cualquier situación de su vida.

2.3 Bases conceptuales

Títeres

Son considerados aquellas representaciones, figurillas o muñecos de seres humanos, animales o seres fantásticos que son elaborados con diferentes materiales y en diversos tamaños, se mueven con alguna cuerda o introduciendo la mano en su interior; se cuentan historias o cuentos a través de ellos en un espacio adecuado para su representación. Los títeres son muñecos inanimados, cobran vida con la manipulación de alguna persona que los manipula y los titiriteros presentan un espectáculo público con las figurillas.

Representación de títeres

Es la actuación o función en escena teatral de los títeres con diferentes personajes y contenidos de actuación en un entretenimiento público. Se arma la escenografía, se preparan los personajes de acuerdo al público espectador y se realiza la representación de los muñecos.

Lectura

Es la acción y el proceso de leer, una actividad que consiste en la interpretación del sentido de un texto. Es descifrar y comprender cualquier tipo de símbolo o signos, impresos o no, de manera mental (lectura silenciosa) o en voz alta. Esta actividad está caracterizada por la decodificación de símbolos o letras en palabras que va armando mentalmente una idea posible del texto, dotándoles de significado o una interpretación personal. Las personas al leer, reaccionan frente al texto construyendo, imaginando o interpretando una idea posible.

Comprensión lectora

Es la facultad, capacidad o inteligencia para captar el sentido o contenido de los mensajes escritos y no escritos. Este aprendizaje se logra a través de los dominios

progresivos de textos escritos cada vez más complejos y captando su significado, esto implica que el lector utilice sus operaciones intelectuales para que pueda llegar a comprender lo que se encuentra explícitamente e implícitamente en el texto.

Nivel literal

En este nivel de la comprensión lectora, el lector reconoce la información explícita que se encuentra en el texto. Identifica los personajes, hechos, lugares y tiempo de la narración o de los cuentos. Es el nivel básico donde se comprende detalles, recuerdo o reproducción de los pasajes del texto, retención de los aspectos fundamentales presentes en la lectura.

Nivel inferencial

Es un nivel progresivo de la comprensión lectora, se trata del reconocimiento de significados implícitos, que no se encuentran expresados dentro del texto. Desarrollando el análisis, la comparación, síntesis de todo lo leído.

Nivel crítico

El tercer nivel de la comprensión lectora permite emitir un juicio crítico, valorativo y la expresión de opiniones e ideas personales a cerca de lo que se lee.

Cuentos

Narraciones breves de hechos ficticios o de carácter fantástico, hecha con fines didácticos o recreativos.

2.4 Bases epistemológicas

Esta investigación pertenece al paradigma cuantitativo. Las bases en que se sustenta esta investigación es en la necesidad que tiene el ser humano del aprendizaje y la búsqueda del conocimiento constante. La educación integral de los estudiantes constituye uno de los fines y propósitos de todas las instituciones educativas a nivel nacional y mundial, forma parte del progreso humano con el desarrollo de sus múltiples habilidades y capacidades,

forma parte de realidad concreta relacionada a su proceso visionario de carácter holístico y sistémico. La lectura, “leer de manera no convencional”, en educación inicial constituye una de las primeras experiencias de los niños y niñas con el mundo escrito. Asimismo, la comprensión lectora está relacionada al desarrollo de competencias y el dominio de los niveles: literal, inferencial y crítico para la búsqueda del bienestar y la calidad en la educación.

Como menciona Jean Piaget “El objetivo principal de la educación en las escuelas debería ser la creación de hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres y mujeres que son creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar, todo lo que se les ofrece”. El problema del bajo nivel de comprensión lectora afecta a muchos estudiantes de todos los niveles educativos. Se hace necesario plantear soluciones para buscar el bienestar y la calidad educativa; la solución consiste en empezar a promover y trabajar la lectura con los más pequeños porque a esa edad el cerebro está más predispuesto a aprender y descubrir muchas cosas. Es importante formar personas que piensan, competentes y capaces de resolver problemas, que estén listos para enfrentar los retos de la sociedad.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Ámbito

La investigación se desarrolló en las aulas de la I. E. Inicial N°128 con los niños y niñas de 5 años, que se encuentra ubicado en la región de Huánuco, provincia de Marañón, distrito de Huacrachuco y centro poblado de Chinchil. La institución es de Gestión Pública Directa, dependencia del Ministerio de Educación, Dirección Regional Huánuco, Unidad de Gestión Local Marañón. Un ámbito que no presentó riesgos para la salud y fue accesible para llevar a cabo este estudio.

- Modalidad: Educación Básica Regular
- Nivel: Educación Inicial
- Ciclo: II ciclo

3.2 Población

La población de estudio está constituida por la totalidad de los estudiantes de 3, 4 y 5 años de edad de la de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil. Cuya precisión se detalla a continuación.

Tabla 1.
Población de estudio

Edad	Estudiantes		Cantidad
	Varones	mujeres	
3 años	4	5	9

4 años	7	5	12
5 años	7	8	15

Fuente: Registro de matrícula de estudiantes del año 2022

3.3 Muestra

La muestra de estudio lo constituyeron la totalidad de los estudiantes de 5 años de la de la Institución Educativa Inicial N° 128 – Chinchil. La muestra de estudio ha sido seleccionada y determinada empleando el muestreo no probabilístico, en razón de que la investigadora ha elegido de manera voluntaria o intencionada, sin un criterio estadístico ni riguroso por razones de comodidad, circunstancias, etc. Se considera la muestra de estudio a los estudiantes de 5 años, asumiendo la siguiente muestra.

Tabla 2.
Muestra de estudio

Edad	Estudiantes		Cantidad
	varones	Mujeres	
5 años	7	8	15

Fuente: Registro de matrícula de estudiantes del año 2022

3.4 Nivel y tipo de estudio

Según Tamayo, M. (2003) la presente investigación es de nivel explicativo, de tipo experimental porque se presenta mediante la manipulación de una variable experimental que aún no se ha comprobado, en entornos rigurosamente controladas, con el fin de describir de qué modo o por qué causa se produce una situación o suceso particular. Arias, F. (2006) menciona que el propósito es demostrar que los cambios en la variable dependiente fueron causados por la variable independiente; determinar la influencia de los títeres en la comprensión lectora. Es decir, se pretende establecer con precisión una relación causa-efecto.

3.5 Diseño de investigación

El diseño de la presente investigación obedece a un diseño preexperimental ya que el pretest y posttest solo se realizó en un grupo determinado, en los estudiantes seleccionados en la muestra de estudio, Tamayo, M. (2003).

Esta investigación corresponde al siguiente esquema:

GE: 01 X 02

Donde:

G.E. Grupo Experimental.

01 : Pre Test

02 : Post Test

X: Manipulación de la Variable dependiente

3.6 Métodos, Técnicas e instrumentos

3.6.1 Métodos

Analítico

Este método sirvió para analizar las diversas fuentes de información que se logró consultar como fuentes documentales, bibliográficas, revistas especializadas, repositorios de universidades, páginas web, etc. de acuerdo al tema de investigación, relacionados a las variables: uso de títeres y la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años.

Sintético

Este método se utilizó para tratar el tema y la información hallada de manera sintética y resumida permitiendo que la información sea precisa y coherente de acuerdo al tema de investigación relacionados a las variables: uso de títeres y la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años.

Inductivo

Este método fue útil para enfocar el tema tratado, la información obtenida partiendo desde lo particular para llegar a lo genérico, de acuerdo al tema de investigación, relacionados a las variables: uso de títeres y la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años.

Deductivo

Este método se empleó para enfocar el tema, la información hallada desde lo general hacía lo particular, con los argumentos necesarios y pertinentes, de acuerdo al tema de investigación, relacionados a las variables: uso de títeres y la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años.

3.6.2 Técnicas

Análisis documental

Esa técnica sirvió para abstraer los datos teóricos y empíricos sobre el uso de los títeres y el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años determinados en la muestra de estudio; referidos a las variables de la investigación los mismos que sirvieron para la construcción de la parte teórica y las bases científicas de la tesis.

Análisis bibliográfico

Esta técnica sirvió para desglosar la información teórica de las diversas fuentes donde se investigó, relacionado con las variables de estudio uso de los títeres y la comprensión lectora en el nivel inicial de esta manera sirvieron para la construcción de la parte teórica y las bases científicas de la tesis.

Observación

Esta técnica sirvió para abstraer la información de manera fáctica sobre el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años determinados en la muestra de estudio sobre el uso de los títeres para mejorar la comprensión lectora en el nivel inicial.

3.6.3 Instrumentos

Ficha de análisis documental

Este instrumento sirvió para registrar los datos teóricos y empíricos sobre el uso de los títeres y el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años en el nivel inicial. La información seleccionada y revisada referidos a las variables de la

investigación sirvieron para la construcción de la parte teórica y las bases científicas de la tesis.

Ficha de análisis bibliográfico

Este instrumento se empleó para recopilar la información teórica de las diferentes fuentes como libros, artículos científicos, revistas, etc. en su versión convencional y electrónica sobre las variables de estudio relacionado al uso de los títeres para mejorar la comprensión lectora en el nivel inicial de los niños y niñas de 5 años.

Ficha de observación

Este instrumento sirvió para evaluar el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años durante el trabajo de investigación mediante un pretest y postest; esta investigación relacionado al tema de estudio uso de los títeres para mejorar la comprensión lectora en el nivel inicial. El instrumento estuvo estructurado por 2 variables, dimensiones e indicadores, cuyas escalas valorativas son excelente (4), bueno (3), regular (2) y malo (1). El instrumento antes de su aplicación fue sometido a juicio de expertos a fin de determinar su validez y confiabilidad.

3.7 Validación y confiabilidad del instrumento

Para validar y obtener la confiabilidad del instrumento de investigación, elaborado por la investigadora, se solicitó a profesionales someter el instrumento a un juicio para determinar su aprobación. Los resultados obtenidos se muestran a continuación

Confiabilidad del instrumento de recolección de datos

El análisis de confiabilidad de un instrumento de recolección de datos implica la verificación de la consistencia de los ítems de forma individual y en conjunto, la misma que se realiza a través de una muestra piloto. En ese sentido, la confiabilidad se realizó con Alfa de Cronbach, respondiendo a la siguiente fórmula:

a) Alfa de Cronbach mediante varianza de ítems	
Fórmula:	$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$
<p>α = Alfa de Cronbach k = Número de Ítems Vi = Varianza de cada Ítem Vt = Varianza total</p>	

Escala de fiabilidad:



Esta escala muestra que cuando el valor del coeficiente Alfa de Cronbach es igual o superior a 0,8, el instrumento es confiable o fiable, en su defecto indica que se debe revisar los ítems para ser reajustados si fuera el caso.

A continuación, se muestra la confiabilidad de la ficha de observación para evaluar la comprensión lectora, la misma que involucra los niveles literal, inferencial y crítico en escalas deficiente (1), regular (2), bueno (3) y excelente (4). La referida confiabilidad se realizó al instrumento correspondiente que consta de 15 ítems con una muestra piloto de 12 unidades de análisis, resultando lo siguiente:

Tabla

Base de datos de la muestra piloto para la variable comprensión lectora

	It-1	It-2	It-3	It-4	It-5	It-6	It-7	It-8	It-9	It-10	It-11	It-12	It-13	It-14	It-15
1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1
3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
4	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
5	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
7	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	3	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1

9	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	1	1	2	2
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2
12	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1

Índice Alfa de Cronbach con el software SPSS-25

Tabla 3

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	12	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	12	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,933	15

Tabla 4

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
1. Identifica el inicio del cuento	19,3333	32,242	,727	,928
2. Identifica los personajes del cuento	19,0833	36,992	,322	,933
3. Identifica los lugares del cuento	19,3333	31,879	,772	,926
4. Describe las acciones de los personajes	19,5833	30,629	,913	,921
5. Identifica el final del cuento	19,4167	30,629	,913	,921
6. Imagina acciones similares al cuento	19,5833	31,902	,917	,921
7. Plantea otros finales para el cuento	19,6667	33,879	,899	,924

8. Deduce las moralejas del cuento	19,7500	34,205	,919	,924
9. Infiere otros títulos para el cuento	19,8333	35,970	,675	,930
10. Deduce las actitudes de los personajes	19,6667	32,242	,893	,922
11. Opina sobre los personajes del cuento	19,7500	35,114	,738	,928
12. Reflexiona sobre las actitudes de los personajes	19,9167	38,992	,055	,934
13. Compara las acciones del cuento con la vida cotidiana	19,4167	38,083	,145	,933
14. Justifica las acciones de los personajes	19,8333	36,879	,474	,933
15. Justifica el mensaje del cuento	19,8333	35,970	,675	,930

Tabla de Cronbach con el software SPSS-25

Conclusión:

Como el valor de α es 0,933, el instrumento concerniente a la comprensión lectora estuvo en condiciones de aplicarse; de la misma manera, la tabla de estadísticas del total de elemento muestra valores donde indican que no existe razón suficiente para anular ni reajustar algún ítem.

3.8 Procedimiento

En esta investigación se realizó todas las actividades que se encuentran en el cronograma para el desarrollo del proyecto, su ejecución y sustentación. El proceso para mejorar el problema identificado de esta investigación se llevó a cabo durante 16 sesiones en el aula con los niños y niña de 5 años siguiendo las indicaciones de la planificación que se realizó y la unidad didáctica. Este proceso se desarrolló en tres momentos; la planificación, que consistió en seleccionar los cuentos para ser representados con los títeres; luego se realizó la presentación; que es el desarrollo de las presentaciones de los cuentos

mediante el uso de títeres en las sesiones de clases y por último la evaluación; después de las representaciones se aplicó las fichas de evaluación para ver el nivel de comprensión de los estudiantes. Al finalizar, todos los datos obtenidos sirvieron para dar validez a la hipótesis de estudio.

3.9 Tabulación y análisis de datos

Tabulación

Los datos empíricos recogidos de los estudiantes de 5 años determinados en la muestra de estudios en el estudio sobre el uso de los títeres en la mejora de la comprensión lectora se procesaron con el programa SPSS y la hoja de cálculo Excel, haciendo uso de tablas y gráficos estadísticos, por cada dimensión que se consideró, luego se procedió a las respectivas interpretaciones y análisis.

Análisis de datos

Los datos obtenidos, luego de la aplicación del estudio planteado, de los estudiantes determinados en la muestra de estudio sobre el uso de los títeres en la mejora de la comprensión lectora se procesó la información de las pruebas realizadas al grupo de trabajo y se realizó un análisis comparativo, teniendo en cuenta las dimensiones. El análisis de datos se está presentado de manera clara y precisa con todos los datos obtenidos durante la prueba, se realizó la discusión de los resultados contrastándolos con otras tesis relacionadas con las variables de estudio; además de realizó una prueba de hipótesis con el método correspondiente.

3.10 Consideraciones éticas

El presente trabajo de investigación se ha ceñido rigurosamente a la transparencia y al respeto de la producción intelectual de otros autores, en tal sentido se ha citado adecuadamente en el contenido y en las referencias bibliográficas. La investigadora cumplió el rol de llevar a cabo dicho trabajo de indagación rigiéndose con la ética. El trabajo de investigación planteada no presentó ningún riesgo durante su aplicación o ejecución. La

población de la investigación fueron niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128, no se consideraba vulnerable, por lo tanto, fue viable para llevar a cabo el trabajo mencionado. El criterio de selección, ceñida a promover la no discriminación, fue por la cercanía del centro de trabajo; en la provincia de Marañón y región Huánuco. El proceso de obtención del consentimiento informado fue justificado, se ha incluido el texto de la información que se ha transmitido. El uso de los datos personales, de los autores citados y los participantes de la población de estudio garantizaron la privacidad y confidencialidad respecto a la información que se ha brindado. La información y datos recogidos luego de la aplicación de la investigación únicamente se presentaron para fines académicos y de interés profesional, salvaguardando la integridad y los datos personales. No se presentaron riesgos relacionados con la ejecución del estudio, que pudieran afectar a los sujetos de investigación ni al equipo de investigación. Los que se beneficiaron con este estudio fueron los niños y niñas de la I.E. N° 128 Chinchil. Este trabajo de investigación se fue regido por la ética, por el respeto a las producciones intelectuales de otros autores dando fe a su credibilidad y confidencialidad.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados

Después de procesar la información obtenida se examinó la frecuencia y el porcentaje de la influencia de los títeres en la mejora de la comprensión lectora. Se agrupó los puntajes obtenidos en las siguientes valoraciones: deficiente, regular, bueno y excelente para realizar la presentación de los resultados.

Tabla 3

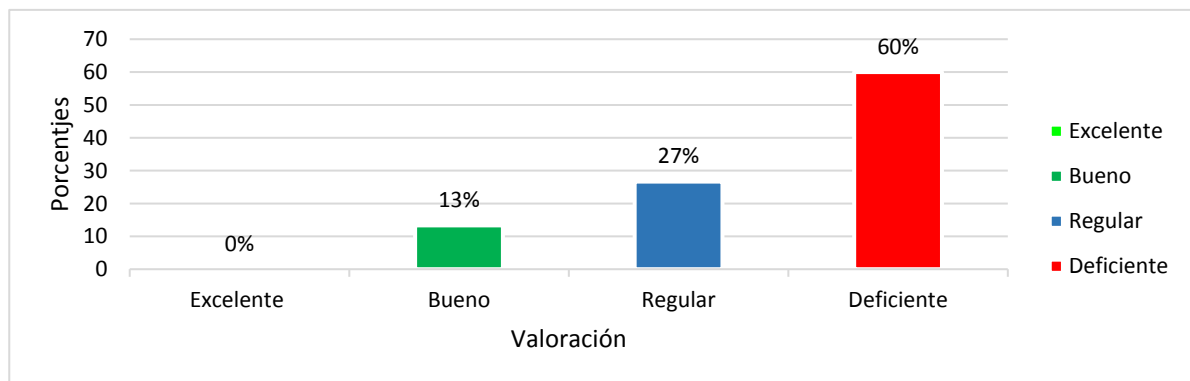
Pre test de la dimensión 1 nivel literal

Valoración		fi	%
Cualitativo	Cuantitativo		
Excelente	4	0	0%
Bueno	3	2	13%
Regular	2	4	27%
Deficiente	1	9	60%
Total		15	100%

Fuente: Resultado de la aplicación del pre test de los niños y niñas de 5 años

Figura 1

Pre test de la dimensión 1 nivel literal



Interpretación

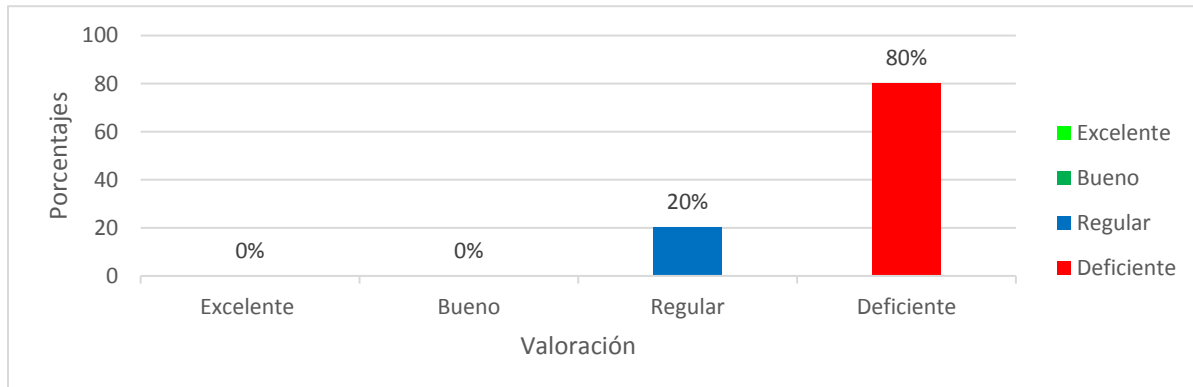
En la tabla 3 y la figura 1 se muestran los resultados, del nivel literal de la comprensión lectora, del pre test que se realizó en los niños y niñas de cinco años antes de iniciar con la aplicación de la experiencia. De la tabla y la figura se desprende que 9 estudiantes equivalentes al 60% se encuentran en un nivel **deficiente** con respecto a la comprensión lectora en el nivel literal; 4 estudiantes que equivalen al 27% se encuentran en el nivel **regular** con respecto a la comprensión lectora en el nivel literal; 2 estudiantes que equivalen al 13% se encuentran en el nivel **bueno** con respecto a la comprensión lectora en el nivel literal y finalmente ningún estudiante que equivale al 0% se encuentra en el nivel **excelente** con relación a la comprensión lectora en el nivel literal. El análisis estadístico refleja que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel deficiente y regular evidenciando las deficiencias en cuanto a la comprensión lectora en su nivel literal esto implica que no logran identificar los personajes, los lugares, las acciones, el inicio y el final del cuento, etc.

Tabla 4

Pre test de la dimensión 2 nivel inferencial

Valoración		fi	%
Cualitativo	Cuantitativo		
Excelente	4	0	0%
Bueno	3	0	0%
Regular	2	3	20%
Deficiente	1	12	80%
Total		15	100%

Fuente: Resultado de la aplicación del pre test de los niños y niñas de 5 años

Figura 2*Pre test de la dimensión 2 nivel inferencial***Interpretación**

En la tabla 4 y la figura 2 se muestran los resultados, del nivel inferencial de la comprensión lectora, del pre test que se realizó en los niños y niñas de cinco años antes de iniciar con la aplicación de la experiencia. De la tabla y la figura se desprende que 12 estudiantes equivalentes al 80% se encuentran en un nivel **deficiente** con respecto a la comprensión lectora en el nivel inferencial; 3 estudiantes que equivalen al 20% se encuentran en el nivel **regular** con respecto a la comprensión lectora en el nivel inferencial; ningún estudiante que equivalen al 0% se encuentran en el nivel **bueno** con respecto a la comprensión lectora en el nivel inferencial y finalmente ningún estudiante que equivale al 0% se encuentra en el nivel **excelente** con relación a la comprensión lectora en el nivel inferencial. El análisis estadístico refleja que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel deficiente y regular evidenciando las deficiencias en cuanto a la comprensión lectora en el nivel inferencial esto implica que no logran deducir acciones similares al cuento, inferir otros títulos, plantear otros finales del cuento, etc.

Tabla 5*Pre test de la dimensión 3 nivel crítico*

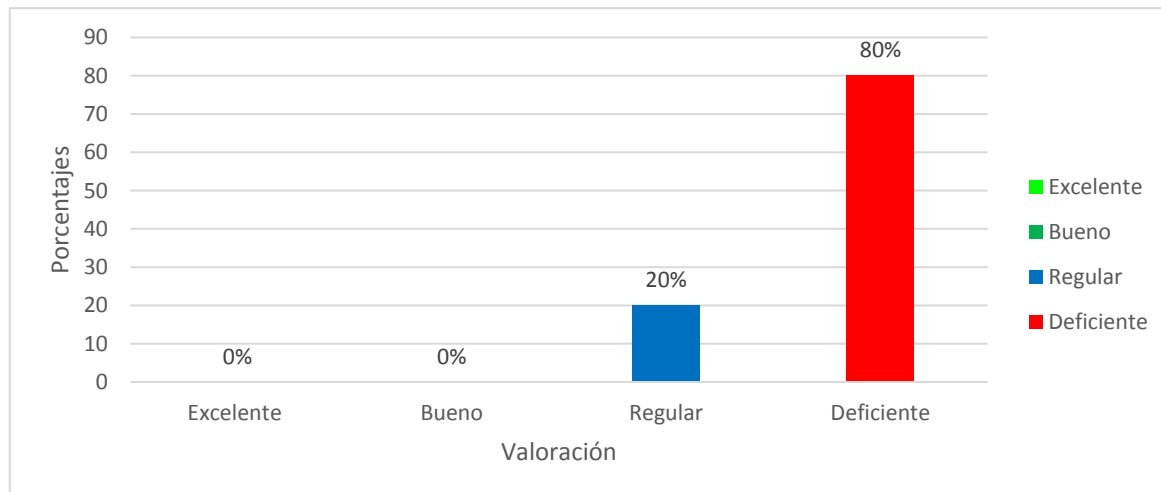
Valoración		fi	%
Cualitativo	Cuantitativo		
Excelente	4	0	0%
Bueno	3	0	0%
Regular	2	3	20%
Deficiente	1	12	80%

Total	15	100%
-------	----	------

Fuente: Resultado de la aplicación del pre test de los niños y niñas de 5 años

Figura 3

Pre test de la dimensión 3 nivel crítico

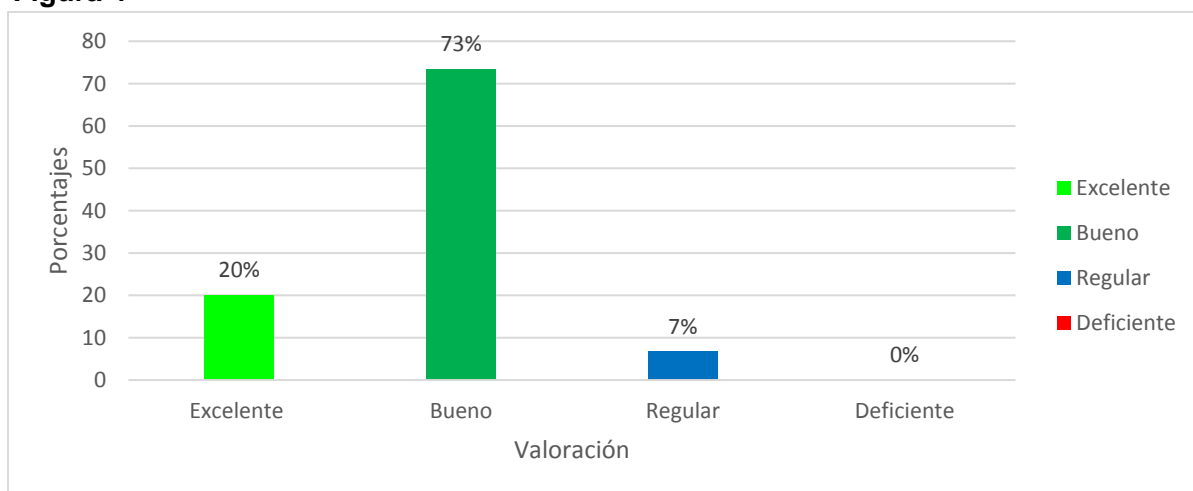


Interpretación

En la tabla 5 y la figura 3 se muestran los resultados, del nivel crítico de la comprensión lectora, del pre test que se realizó en los niños y niñas de cinco años antes de iniciar con la aplicación de la experiencia. De la tabla y la figura se desprende que 12 estudiantes equivalentes al 80% se encuentran en un nivel **deficiente** con respecto a la comprensión lectora en el nivel crítico; 3 estudiantes que equivalen al 20% se encuentran en el nivel **regular** con respecto a la comprensión lectora en el nivel crítico; ningún estudiante que equivalen al 0% se encuentran en el nivel **bueno** con respecto a la comprensión lectora en el nivel crítico y finalmente ningún estudiante que equivale al 0% se encuentra en el nivel **excelente** con relación a la comprensión lectora en el nivel crítico. El análisis estadístico refleja que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel deficiente y regular evidenciando las deficiencias en cuanto a la comprensión lectora en el nivel crítico esto implica que no logran opinar sobre el cuento, reflexionar sobre las acciones, realizar comparaciones, etc.

Tabla 6*Post test de la dimensión 1 nivel literal*

Valoración		fi	%
Cualitativo	Cuantitativo		
Excelente	4	3	20%
Bueno	3	11	73%
Regular	2	1	7%
Deficiente	1	0	0%
Total		15	100%

*Fuente: Resultado de la aplicación del post test de los niños y niñas de 5 años***Figura 4***Post test de la dimensión 1 nivel literal***Interpretación**

En la tabla 6 y la figura 4 se muestran los resultados, del nivel literal de la comprensión lectora, del post test que se realizó en los niños y niñas de cinco años luego de culminar con la aplicación de la experiencia. De la tabla y la figura se desprende que 3 estudiantes equivalentes al 20% se encuentran en un nivel **excelente** con respecto a la comprensión lectora en el nivel literal; 11 estudiantes que equivalen al 73% se encuentran en el nivel **bueno** con respecto a la comprensión lectora en el nivel literal; 1 estudiante que equivalen al 7% se encuentran en el nivel **regular** con respecto a la comprensión lectora en el nivel literal y finalmente ningún estudiante que equivale al 0% se encuentra en el nivel **deficiente** con relación a la comprensión lectora en el nivel literal. El análisis estadístico refleja que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel bueno evidenciando

mejoras significativas en cuanto a la comprensión lectora en su nivel literal esto implica que han logrado identificar los personajes, los lugares, las acciones, el inicio y el final del cuento, etc.

Tabla 7

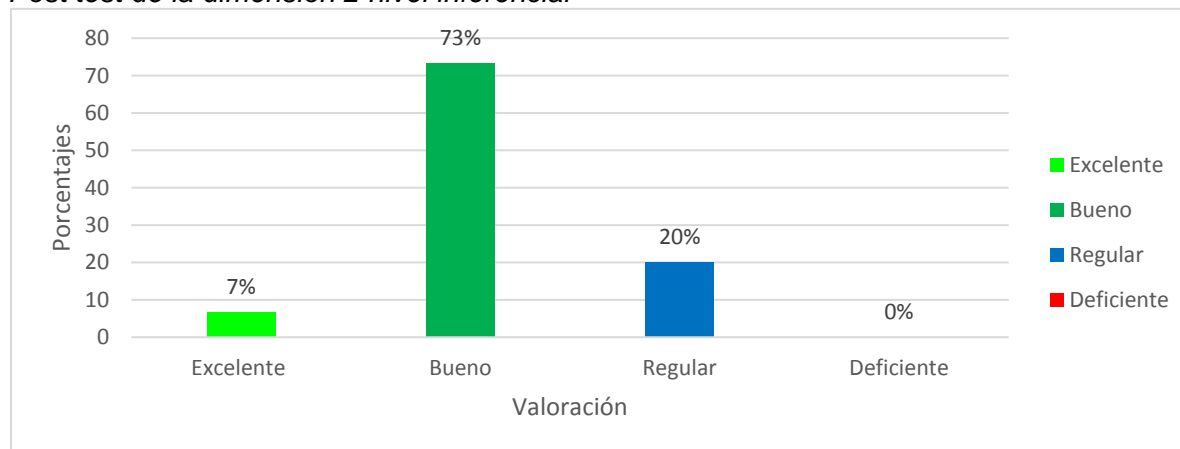
Post test de la dimensión 2 nivel inferencial

Valoración		fi	%
Cualitativo	Cuantitativo		
Excelente	4	1	7%
Bueno	3	11	73%
Regular	2	3	20%
Deficiente	1	0	0%
Total		15	100%

Fuente: Resultado de la aplicación del post test de los niños y niñas de 5 años

Figura 5

Post test de la dimensión 2 nivel inferencial



Interpretación

En la tabla 7 y la figura 5 se muestran los resultados, del nivel inferencial de la comprensión lectora, del post test que se realizó en los niños y niñas de cinco años luego de culminar con la aplicación de la experiencia. De la tabla y la figura se desprende que 1 estudiante equivalentes al 7% se encuentran en un nivel **excelente** con respecto a la comprensión lectora en el nivel inferencial; 11 estudiantes que equivalen al 73% se encuentran en el nivel **bueno** con respecto a la comprensión lectora en el nivel inferencial; 3 estudiante que equivalen al 20% se encuentran en el nivel **regular** con respecto a la

comprensión lectora en el nivel inferencial y finalmente ningún estudiante que equivale al 0% se encuentra en el nivel **deficiente** con relación a la comprensión lectora en el nivel inferencial. El análisis estadístico refleja que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel bueno evidenciando mejoras significativas en cuanto a la comprensión lectora en el nivel inferencial esto implica que han logrado deducir acciones similares al cuento, inferir otros títulos, plantear otros finales del cuento, etc.

Tabla 8

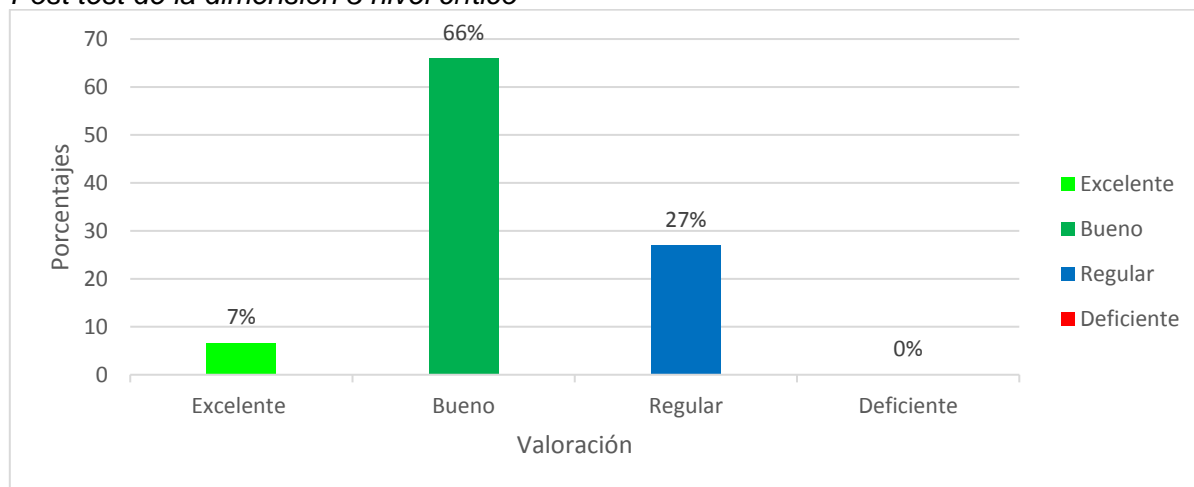
Post test de la dimensión 3 nivel crítico

Valoración		fi	%
Cualitativo	Cuantitativo		
Excelente	4	1	7%
Bueno	3	10	66%
Regular	2	4	27%
Deficiente	1	0	0%
Total		15	100%

Fuente: Resultado de la aplicación del post test de los niños y niñas de 5 años

Figura 5

Post test de la dimensión 3 nivel crítico



Interpretación

En la tabla 8 y la figura 5 se muestran los resultados, del nivel crítico de la comprensión lectora, del post test que se realizó en los niños y niñas de cinco años luego de culminar con la aplicación de la experiencia. De la tabla y la figura se desprende que 1

estudiante equivalentes al 7% se encuentran en un nivel **excelente** con respecto a la comprensión lectora en el nivel crítico; 10 estudiantes que equivalen al 66% se encuentran en el nivel **bueno** con respecto a la comprensión lectora en el nivel crítico; 4 estudiantes que equivalen al 27% se encuentran en el nivel **regular** con respecto a la comprensión lectora en el nivel crítico y finalmente ningún estudiante que equivale al 0% se encuentra en el nivel **deficiente** con relación a la comprensión lectora en el nivel crítico. El análisis estadístico refleja que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel bueno evidenciando mejoras significativas en cuanto a la comprensión lectora en su nivel crítico esto implica que han logrado opinar sobre el cuento, reflexionar sobre las acciones, realizar comparaciones, etc.

4.2 Prueba de hipótesis

La prueba de hipótesis constituye un procedimiento importante en el presente trabajo de investigación. Se realizó teniendo en cuenta las puntuaciones promedio de la variable comprensión lectora y sus dimensiones, de acuerdo al pretest y postest. Por las características de los datos se ha realizado mediante una prueba no paramétrica, en este caso mediante los rangos con signos de Wilcoxon.

Previo a las contrastaciones de hipótesis se realizó la prueba de normalidad para afirmar con contundencia que los datos no se aproximan a la normalidad.

I) Prueba de normalidad para la contratación de las hipótesis

a. Prueba de normalidad de datos de la contratación de hipótesis general.

1°. Hipótesis (de normalidad)

H_0 : Los datos se aproximan a la normalidad.

H_a : Los datos no se aproximan a la normalidad.

2°. Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

3°. Estadístico de prueba (de normalidad): Shapiro Wilk ($n < 50$).

Tabla 9

Prueba de normalidad de resultados generales (pretest y postest) de la variable comprensión lectora

	Kolmogórov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pretest: Comprensión lectora	,485	15	,000	,499	15	,000
Posttest: Comprensión lectora	,402	15	,000	,694	15	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

4°. Decisión:

Se tuvo en cuenta los resultados de Shapiro Wilk en razón de que la cantidad de datos es inferior a 50. El p-valor en ambos casos son menores que $\alpha = 0.05$, el mismo que permite rechazar la hipótesis nula (de normalidad) y afirmar que los referidos datos no tienen aproximación a la normalidad. De acuerdo a estos resultados se optó por una prueba de hipótesis no paramétrica; en este por los rangos con signos de Wilcoxon.

b. Prueba de normalidad de datos de la contrastación de hipótesis específicas.

De forma similar se hizo la prueba de normalidad de los datos que inciden en las pruebas de hipótesis específicas, obteniéndose los siguientes resultados:

Tabla 10

Pruebas de normalidad de datos que inciden en pruebas de hipótesis específicas

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pretest. Dimensión 1: Nivel literal	,402	15	,000	,663	15	,000
Posttest. Dimensión 1: Nivel literal	,402	15	,000	,694	15	,000
Pretest. Dimensión 2: Nivel inferencial	,485	15	,000	,499	15	,000
Posttest. Dimensión 2: Nivel inferencial	,402	15	,000	,694	15	,000
Pretest. Dimensión 3: Nivel crítico	,485	15	,000	,499	15	,000
Posttest. Dimensión 3: Nivel crítico	,453	15	,000	,561	15	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Decisión: Como, el p-valor según Shapiro Wilk de los datos involucrados son menores que $\alpha = 0.05$, se rechaza la hipótesis nula en cada caso, en resumen, los datos no se aproximan a una distribución normal en ninguno de los casos. Es por ello que también se optó por contrastaciones no paramétricas en las pruebas de hipótesis específicas.

A. Contrastación de la hipótesis general

a) Formulación de hipótesis

H₀: El uso de títeres no influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128, Chinchil, Marañón, Huánuco 2022.

$$H_0: \mu_{pos} \leq \mu_{pre}$$

H₁: El uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128, Chinchil, Marañón, Huánuco 2022.

$$H_1: \mu_{pos} > \mu_{pre}$$

Donde:

H₀: Hipótesis nula

H₁: Hipótesis alternativa

b) Determinación del nivel de significancia: $\alpha = 0,05$ o $\alpha = 5\%$.

c) Estadístico de prueba.

Prueba de rangos con signos de Wilcoxon.

d) Cálculo del estadístico de la prueba

El estadístico de prueba se ha obtenido con el software SPSS versión 25:

Tabla 11

Rangos de Wilcoxon en la prueba de hipótesis general

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest: Comprensión lectora - Pretest: Comprensión lectora	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Comprensión lectora	Rangos positivos	15 ^b	8,00	120,00
	Empates	0 ^c		
	Total	15		

a. Postest: Comprensión lectora < Pretest: Comprensión lectora

b. Postest: Comprensión lectora > Pretest: Comprensión lectora

c. Postest: Comprensión lectora = Pretest: Comprensión lectora

Tabla 12

Valor de prueba de Wilcoxon en la prueba de hipótesis general

Estadísticos de prueba^a

Postest: Comprensión lectora -
Pretest: Comprensión lectora

Z	-3,542 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

e) Decisión

Los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del postest es mayor que el pretest. Asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128, Chinchil, Maraón, Huánuco 2022.

B. Contrastación de hipótesis específicas

Se procedió de forma similar a la general.

➤ **Contrastación de la hipótesis específica 1**

a) Formulación de hipótesis

H₀: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Maraón, Huánuco 2022.

$$\mathbf{H_0:} \quad \mu_{pos} \leq \mu_{pre}$$

H₁: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022.

$$\mathbf{H_1:} \quad \mu_{pos} > \mu_{pre}$$

Donde:

H₀: Hipótesis nula

H₁: Hipótesis alternativa

b) Determinación del nivel de significancia: $\alpha = 0,05$ o $\alpha = 5\%$.

c) Estadístico de prueba.

Prueba de rangos con signos de Wilcoxon.

d) Cálculo del estadístico de la prueba

El estadístico de prueba se ha obtenido con el software SPSS versión 25:

Tabla 13

Rangos de Wilcoxon en la prueba de hipótesis específica 1

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest:D1: Nivel literal - Pretest:D1: Nivel literal	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	15 ^b	8,00	120,00
	Empates	0 ^c		
	Total	15		

a. Postest:D1: Nivel literal < Pretest:D1: Nivel literal

b. Postest:D1: Nivel literal > Pretest:D1: Nivel literal

c. Postest:D1: Nivel literal = Pretest:D1: Nivel literal

Tabla 14

Valor de prueba de Wilcoxon en la prueba de hipótesis específica 1

Estadísticos de prueba^a

Postest:D1: Nivel literal - Pretest:D1: Nivel literal

Z	-3,542 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

- a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

e) Decisión

Los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del postest es mayor que el pretest. Asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Maraón, Huánuco 2022.

➤ Contrastación de la hipótesis específica 2

a) Formulación de hipótesis

H₀: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Maraón, Huánuco 2022.

$$\mathbf{H_0:} \quad \mu_{pos} \leq \mu_{pre}$$

H₁: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Maraón, Huánuco 2022.

$$\mathbf{H_1:} \quad \mu_{pos} > \mu_{pre}$$

Donde:

H₀: Hipótesis nula

H₁: Hipótesis alternativa

b) Determinación del nivel de significancia: $\alpha = 0,05$ o $\alpha = 5\%$.

c) Estadístico de prueba.

Prueba de rangos con signos de Wilcoxon.

d) Cálculo del estadístico de la prueba

El estadístico de prueba se ha obtenido con el software SPSS versión 25:

Tabla 15

Rangos de Wilcoxon en la prueba de hipótesis específica 2

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest:D2: Nivel inferencial -	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Pretest:D2: Nivel inferencial	Rangos positivos	15 ^b	8,00	120,00
	Empates	0 ^c		
Total		15		

a. Postest:D2: Nivel inferencial < Pretest:D2: Nivel inferencial

b. Postest:D2: Nivel inferencial > Pretest:D2: Nivel inferencial

c. Postest:D2: Nivel inferencial = Pretest:D2: Nivel inferencial

Tabla 16

Valor de prueba de Wilcoxon en la prueba de hipótesis específica 2

Estadísticos de prueba^a		Postest:D2: Nivel inferencial - Pretest:D2: Nivel inferencial
Z		-3,542 ^b
Sig. asintótica(bilateral)		,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

e) Decisión

Los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del postest es mayor que el pretest. Asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022.

➤ **Contrastación de la hipótesis específica 3**

a) Formulación de hipótesis

H₀: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022.

$$H_0: \mu_{pos} \leq \mu_{pre}$$

H₁: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022.

$$H_1: \mu_{pos} > \mu_{pre}$$

Donde:

H₀: Hipótesis nula

H₁: Hipótesis alternativa

b) Determinación del nivel de significancia: $\alpha = 0,05$ o $\alpha = 5\%$.

c) Estadístico de prueba.

Prueba de rangos con signos de Wilcoxon.

d) Cálculo del estadístico de la prueba

El estadístico de prueba se ha obtenido con el software SPSS versión 25:

Tabla 17

Rangos de Wilcoxon en la prueba de hipótesis específica 3

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest:D3: Nivel crítico -	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Pretest:D3: Nivel crítico	Rangos positivos	15 ^b	8,00	120,00
	Empates	0 ^c		
	Total	15		

a. Postest:D3: Nivel crítico < Pretest:D3: Nivel crítico

- b. Postest:D3: Nivel crítico > Pretest:D3: Nivel crítico
 c. Postest:D3: Nivel crítico = Pretest:D3: Nivel crítico

Tabla 18

Valor de prueba de Wilcoxon en la prueba de hipótesis específica 3

Estadísticos de prueba^a	
	Postest:D3: Nivel crítico - Pretest:D3: Nivel crítico
Z	-3,578 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

- a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
 b. Se basa en rangos negativos.

e) Decisión

Los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del postest es mayor que el pretest. Asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Maraón, Huánuco 2022.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

Los resultados de la investigación permiten demostrar y corroborar lo planteado en la hipótesis general, afirmando que el uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Maraón, Huánuco 2022; debido a que se puede comprobar que los niños y niñas se encuentran en un nivel *bueno* de logro en comparación al pre test donde la mayoría se encontraba en un nivel deficiente. En el post test los estudiantes obtuvieron mejores resultados en los tres niveles de la comprensión lectora, en cuanto al nivel literal el 20% se encuentran en un nivel *excelente*, el 73% se encuentran en el nivel *bueno*; en el nivel inferencial el 7% se encuentran en un nivel *excelente*, el 73% se encuentran en el nivel *bueno* y en el nivel crítico el 7% se encuentran en un nivel *excelente* y el 66% se encuentran en el nivel *bueno*. La información obtenida es de suma relevancia porque permite comprobar la importancia de los títeres como recurso educativo en educación inicial, pues los niños desde tempranas edades muestran mayor interés por los diversos personajes que se les presenta, y por la historia que está siendo contada. Además, los títeres como señala Velandia (2017) permiten que los estudiantes obtengan saberes de forma atrayente, de acuerdo a sus necesidades y a sus intereses. De la misma forma se pudo confirmar la necesidad de desarrollar la comprensión de lectura en los niños y niñas del nivel inicial con el objetivo de contribuir a un aprendizaje significativo. Los resultados obtenidos en la

investigación se corroboran con la investigación de Cedillo (2019), quien concluyó que la aplicación de títeres en la hora pedagógica despertó la curiosidad en los niños y niñas, optimizó la atención activa, mejoró el proceso de enseñanza aprendizaje en el lenguaje oral, desarrollando los tres canales de percepción auditivo, visual y kinestésico. Los títeres son un recurso valioso dentro de la educación porque desarrollan varias capacidades y habilidades en los estudiantes, ya que captan la atención y despiertan el interés de los espectadores envolviéndoles en su historia y de esta manera se logra la interpretación y la comprensión.

En lo que respecta al nivel literal, se demostró la primera hipótesis específica, porque se evidenció que la media general del postest es mayor que el pretest, asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$, afirmando que el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil. Lo que resulta trascendental, ya que el nivel literal consiste en comprender de manera explícita, identificar los detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar), y la secuencia de los hechos o acciones dentro de un relato, entonces los niños y niñas son capaces y lograron llegar a este nivel. Consecuentemente, en la investigación de Quilca (2018) obtuvieron mejores resultados en sus calificaciones del Nivel Literal (Rango Promedio =32,50) después de la aplicación de la Estimulación lectora como habilidad respecto al del grupo de inspección (Rango Promedio = 26,50), demostrando que la comprensión de lectura en su nivel literal es de suma importancia por lo que fue trabajada y mejorada en los niños y niñas.

En lo que referente al nivel inferencial, se demostró la segunda hipótesis específica, porque se evidenció que la media general del postest es mayor que el pretest. Asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que se afirma que el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil. Considerando la importancia del nivel inferencial pues permite ir más allá del relato, a deducir enseñanzas, a crear otras situaciones similares y a dar rienda suelta a la imaginación de los estudiantes. Del mismo modo,

en la investigación de Cantaro y Palomino (2019), obtuvieron que un 54% se encontraba en un nivel logrado lo cual demuestra que los cuentos influyen positivamente en el nivel inferencial de la comprensión lectora, demostrando que las narraciones, en el caso de esta investigación con el empleo de títeres, son de importancia porque desarrollan el nivel más elevado de la comprensión. Ciertamente las variables trabajadas solo coinciden en la comprensión lectora, sin embargo, se muestra que el objetivo es lograr la mejora de los niveles de comprensión. En la presente investigación con el empleo de los títeres para narrar los cuentos se logró mejorar el nivel inferencial con un 73% en el nivel *bueno*.

En el nivel crítico, se demostró la tercera hipótesis específica, porque se evidenció diferencias significativas en la muestra de estudio, obteniéndose que la media general del posttest es mayor que el pretest. Asimismo, el p – valor = 0,000 es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil. Esto resulta ser valioso, porque tal como indica Arrieta y Castañeda (2019), el nivel crítico de la comprensión lectora es importante porque en este nivel se expresa opiniones, juicios, reflexiones y decisiones de los niños y niñas dependiendo al nivel educativo. Los resultados del estudio guardan semejanza con la investigación de Arrieta y Castañeda (2019), quienes obtuvieron t calculada ($t = 6,39$) mayor al valor crítico $t_c = 1,77$ concluyendo que el programa de cuentos influye en el desarrollo del nivel crítico en comprensión lectora en niños y niñas de la Institución Educativa N°291. De lo manifestado, la investigación resulta importante, puesto que, en base a los resultados obtenidos, se propone como alternativa el uso de un programa de cuentos como estrategia pedagógica; en esta investigación el empleo de cuentos es de vital importancia porque es a través de ella que se logra la comprensión, añadiendo a este programa el empleo de títeres mediante el cual se logra mantener la atención activa de los niños y niñas lográndose el objetivo que es mejorar la comprensión lectora en su nivel crítico.

CONCLUSIONES

- a. Según los resultados de la observación final se determinó que los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del posttest es mayor que el pretest. Asimismo, el $p - \text{valor} = 0,000$ es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, es decir se obtuvo mejoras en cuanto al nivel literal, inferencial y crítico.
- b. Según los resultados de la observación final se determinó que los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del posttest es mayor que el pretest. Asimismo, el $p - \text{valor} = 0,000$ es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, es decir se obtuvo mejoras en cuanto a identifica el inicio, el final, los personajes, los lugares y las acciones del cuento.
- c. Según los resultados de la observación final se determinó que los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del posttest es mayor que el pretest. Asimismo, el $p - \text{valor} = 0,000$ es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, es decir se obtuvo mejoras en cuanto a imagina acciones similares, plantea otros finales, infiere otros títulos, deduce las moralejas y las actitudes de los personajes del cuento.
- d. Según los resultados de la observación final se determinó que los rangos positivos de Wilcoxon indican que la media general del posttest es mayor que el pretest. Asimismo, el $p - \text{valor} = 0,000$ es menor que $\alpha = 0,05$; por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, el uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la

comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, es decir se obtuvo mejoras en cuanto a opina sobre los personajes, reflexiona sobre las actitudes de los personajes, compara las acciones del cuento con la vida cotidiana, justifica las acciones de los personajes y el mensaje del cuento.

RECOMENDACIONES

- a. Se recomienda a las Ugeles capacitar y sensibilizar mediante talleres vivenciales *in situ*, a los docentes en el manejo y empleo de estrategias innovadoras, lúdicas y contemporáneas; asimismo, dotar a las instituciones educativas con los materiales didácticos de forma oportuna para que los docentes lo utilicen y permitir una estimulación temprana del desarrollo cognitivo en la niñez, en lo que compete a las habilidades comunicativas, incidiendo en potenciar el desarrollo del nivel literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas del nivel inicial.
- b. Se recomienda a las instituciones educativas públicas y privadas de educación básica regular que pongan mayor énfasis en el desarrollo de metodologías activas que promuevan el uso de materiales concretos como el uso de títeres, escenificación y ambientación del lugar de los aprendizajes a fin de desarrollar la escucha activa, predicción de sucesos y reflexión sobre comportamientos y actitudes de actores dentro de las narraciones.
- c. Se sugiere a los y las docentes de las diversas instituciones educativas del nivel inicial, trabajar en la mejora continua de la planeación, elaboración y ejecución de los documentos pedagógicos haciendo uso, dentro de las mismas, de materiales didácticos que permitan conocer los beneficios del uso y la elaboración de los títeres a fin de motivar a los estudiantes a practicar la lectura de una manera diferente a la tradicional.
- d. Se sugiere a los padres de familia, participar en las horas de atención a padres que programan los docentes y solicitar talleres donde puedan aprender a utilizar los títeres para contar sus cuentos, mitos y leyendas comunales, a fin de superar las necesidades de aprendizajes de los niños y niñas del nivel inicial para que ellos se sientan involucrados con la educación de sus hijos e hijas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2006). *El proyecto de Investigación*. Editorial Episteme.
- Arrieta Tito, M. y Castañeda Avila, L.C. (2019). *Programa de cuentos y el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 291 de Bellabamba - Huamalíes 2018*. [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. <https://n9.cl/r1o9d>
- Cantaro Laurencio, Y. C. y Palomino Artica, R. S. (2019). *Los cuentos infantiles como estrategia para mejorar el nivel de la comprensión lectora en los niños de 5 años de la I.E N°32271 – Andabamba, Pillcomarca, Huánuco, 2018*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. <https://n9.cl/956vi>
- Caso Fernández, N. Y. y Orihuela Véliz, Y. (2008). *Los títeres para la comprensión lectora de noticias periodísticas en alumnos del cuarto grado de primaria de la institución educativa 30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”- San Jerónimo De Tunán*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú].
- Cedillo Merchán, N. M. (2019). *Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. DR. Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de Caliguiña-Pucara durante el año lectivo 2018-2019*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://n9.cl/4qw0p>
- Celestino Silvestre, R. V. (2017). *Títeres de mano para desarrollar la expresión oral en inglés en los alumnos de la I.E. N° 32004 “San Pedro”, Huánuco – 2014*. [Tesis de Licenciatura Universidad de Huánuco]. <https://n9.cl/z2kvi>
- Currículo Nacional. (2016). <https://n9.cl/7vs2>
- Escribano Ormeño, L. M. (2019). *Los títeres en los niveles de comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Trilce-Jesús María – 2011*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://n9.cl/yuj8a>

- Gamboa Pulido, M. E. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de Solé en los niños y niñas del segundo grado "A" de la Institución Educativa N° 1249 Vitarte Ugel N° 06*. [Título de Segunda Especialidad, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. <https://n9.cl/q2yxt>
- Gutiérrez Guadalupe, G. N. (2017). *Influencia del módulo de títeres Becho en la mejora de la pronunciación de los niños de 3 años de la Institución Educativa Mi casita feliz, Lima, 2016*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://n9.cl/mg50m>
- Hoces Montes, R. (2017). *Importancia del teatro de títeres en la eficaz comunicación docente-alumno (a) en las aulas de las instituciones educativas del nivel inicial de la Red 6, zona norte del distrito de Puente Piedra, provincia y región Lima-Perú, durante el periodo 2012*. [Tesis de Maestría, Universidad Mayor de San Marcos]. <https://n9.cl/2234t>
- Jacinto Cabanillas, E. G., López Quispe, L. D. y Solis Quedo, Y. (2019). *Los materiales didácticos y su influencia en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de la institución educativa inicial N° 004 El Mundo de Ana María - Santa Lucía – Tocache 2017*. [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. <https://n9.cl/7m0b1>
- Marulanda Sarmiento, L. J., Tobón Calle, M. M. y Zapata Mejía, M.R. (2016). *Los títeres como estrategia lúdico pedagógica en el mejoramiento del proceso lectoescritor*. [Tesis de titulación, Fundación Universitaria Los Libertadores]. <https://n9.cl/plx86u>
- Menendez Peña, Y. B. (2019). *La estrategia didáctica minicuentos en acción en el logro de altos niveles de comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Emma Gamero Nieto de Tacna*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de San Agustín De Arequipa]. <https://n9.cl/5frz5>
- Quilca Rojas, C. M. (2018). *La estimulación lectora en la comprensión de textos en niños de 5 años del Nivel Inicial 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://n9.cl/5x6mq>

- Quiñones Espejo, D. J. (2019). *Programa de dramatización con títeres para mejorar la expresión oral en los estudiantes de nivel inicial*. [Tesis de titulación, Universidad Católica de Trujillo]. <https://n9.cl/e8cpm>
- Solé, L. (1995). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó.
- Tamayo, M. (2003). *El proceso de la Investigación Científica*. Editorial Limusa Noriega Editores.
- Valcarcel Huanqui, L. D. y Turpo Bustinza, B. M. (2018). *Aplicación de los títeres como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa José Olaya Balandra Arequipa- 2018*. [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de San Agustín De Arequipa]. <https://n9.cl/n45eh>
- Vela Tenorio, E., Jaimes Herrera, M. y Marcelo Cuenca, M. (2018). Los cuentos de Gianni Rodari para desarrollar la comprensión de textos en los niños y niñas de la institución educativa nº 566 – Shacua Churubamba, Huánuco – 2017. [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. <https://n9.cl/ardn3>
- Velandia Patiño, J. C. (2017). *Los titiri-cuentos como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades comunicativas en estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Santos Apóstoles*. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. <https://n9.cl/xi9a2>

NOTA BIOGRÁFICA

Deyse Susana Castillo Zorrilla nació el 06 de mayo de 1998 en el distrito de Puños, provincia de Huamalíes y región de Huánuco. Sus estudios del nivel primaria los realizó en la Institución Educativa N° 32414 – Puños y el nivel secundario 1° y 2° en la Institución Educativa “Maglorio Rafael Padilla Caqui” de Puños; 3°, 4° y 5° en la Institución Educativa N° 145 Independencia Americana – San Juan de Lurigancho. Los estudios superiores los realizó en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, facultad de Ciencias de la Educación en la escuela profesional de Lengua y Literatura.

En cuanto a la experiencia laboral se desempeñó como docente del nivel secundaria en el área de Comunicación en la institución Educativa “Juan Santos Atahualpa” en Chinchil perteneciente a la Ugel Marañón, Huánuco.

En el año 2023 laboró como docente del nivel secundaria en el área de Comunicación en la institución educativa integrado N° 33076 “Pedro Vilca Apaza” de Mitotambo, Ugel Huánuco.

ANEXO 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 128 CHINCHIL, MARAÑON, HUÁNUCO 2022

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES			METODOLOGÍA
			1. Principales variables	Dimensiones	Indicadores	Nivel y tipo
1. Problema general	1. Objetivo general	1. Hipótesis general	V.I. Los títeres	Planificación	Seleccionar los cuentos para ser representados con los títeres	Según Tamayo (2003) corresponde al Nivel explicativo Tipo experimental
¿Cómo influye el uso de títeres en la mejora de la comprensión lectora en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022?	Determinar la influencia del uso de títeres en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022	Ho: El uso de títeres no influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022 H1: El uso de títeres influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa. Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022		Presentación	Desarrollo de las presentaciones de los cuentos mediante el uso de títeres en las sesiones de clases	
				Evaluación	Después de las representaciones se aplicará las fichas de evaluación	
1.1. Problemas específicos	1.1. Objetivos específicos	1.1. Hipótesis específicas				Diseño
a. ¿De qué manera influye el uso de títeres en la mejora del nivel literal de la	a. Establecer la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel literal de la	a. Ho: El uso de títeres no influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa		Nivel literal	Identifica el inicio del cuento Identifica los personajes del cuento	Según Tamayo, (2003) corresponde al diseño Preexperimental

<p>comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022?</p>	<p>comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022</p>	<p>Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022</p> <p>H1: a. El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañon, Huánuco 2022</p>	<p>V.D. Comprensión lectora</p>	<p>Nivel inferencial</p>	<p>Identifica los lugares del cuento</p> <p>Describe las acciones de los personajes</p> <p>Identifica el final del cuento</p> <p>Imagina acciones similares al cuento</p> <p>Plantea otros finales para el cuento</p> <p>Deduce las moralejas del cuento</p> <p>Infiere otros títulos para el cuento</p> <p>Deduce las actitudes de los personajes</p>	<p>El pretest y posttest solo se realizarán en un grupo determinado.</p> <p>Esta investigación corresponde al siguiente esquema:</p> <p>GE: 0₁ X 0₂</p> <p>Donde: G.E. Grupo Experimental</p> <p>0₁: Pre Test 0₂: Post Test X: Manipulación de la Variable Independiente.</p>
				<p>Nivel crítico</p>	<p>Opina sobre los personajes del cuento</p> <p>Reflexiona sobre las actitudes de los personajes</p> <p>Compara las acciones del cuento con la vida cotidiana</p> <p>Justifica las acciones de los personajes</p>	

					Justifica el mensaje del cuento	
<p>b. ¿De qué manera influye el uso de títeres en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022?</p>	<p>b. Comprobar la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022</p>	<p>b. Ho: El uso de títeres no influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022</p> <p>H1: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022</p>				<p>POBLACIÓN Y MUESTRA La totalidad de la población estará constituida por los niños y niñas de 3, 4 y 5 años con un total de 36 estudiantes.</p> <p>La muestra de estudio estará constituida por los niños y niñas de 5 años con un total de 15 estudiantes.</p>
<p>c. ¿De qué manera influye el uso de títeres en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022?</p>	<p>c. Demostrar la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022</p>	<p>c. Ho: El uso de títeres no influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022</p> <p>H1: El uso de títeres influye significativamente en la mejora del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022</p>				

ANEXO 02**CONSENTIMIENTO INFORMADO****DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

El presente documento tiene como finalidad hacerle conocer los detalles del estudio y solicitarle su consentimiento informado para poder participar la aplicación del proyecto de investigación presentada por la investigadora.

Título del proyecto de tesis

Uso de títeres para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 128 Chinchil, Marañón, Huánuco 2022

Investigadora

Deyse Susana Castillo Zorrilla

1. El objetivo del proyecto de investigación será establecer la influencia del uso de títeres en la mejora del nivel literal de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 128 Chinchil. Proyecto elaborado respetando el reglamento vigente de Grados y Títulos, Resolución de Consejo Universitario N° 0734-2022-UNHEVAL, 07 de marzo de 2022.
2. El presente estudio es importante para mejorar y plantear una solución a un problema como lo es la dificultad para comprender la lectura. Se llevará a cabo mediante la aplicación del uso de títeres con diferentes historias en varias sesiones; para lograr la mejora en mencionado problema.
3. Los niños y niñas de 5 años serán la muestra de estudio, que fue seleccionado sin discriminar a nadie, con la finalidad de lograr los objetivos. La participación es de carácter libre y voluntario, con el consentimiento de los padres o apoderados.
4. Los datos obtenidos en el trabajo de campo tendrán la debida confidencialidad, únicamente para trabajos de investigación y presentación de datos. Toda la información que se recopile de esta investigación estará siempre resguardada y al cuidado de la investigadora responsable.
5. Los participantes se comprometen a brindar la información y/o participación requerida en la investigación.


Firma APAFA
Firma de la investigadora

ANEXO 03

INSTRUMENTOS



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN



FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
(PRETEST)

Apellidos y nombres: **Edad:**

Sección: **Fecha:** / /

INSTRUCCIÓN

La presente ficha de observación tiene como finalidad recopilar información sobre la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años.

ESCALA DE VALORACIÓN			
Deficiente	Regular	Buena	Excelente
1	2	3	4

N°	NIVEL LITERAL	VALORACIÓN				TOTAL
	INDICADORES	1	2	3	4	
1	Identifica el inicio del cuento					
2	Identifica los personajes del cuento					
3	Identifica los lugares del cuento					
4	Describe las acciones de los personajes					
5	Identifica el final del cuento					
N°	NIVEL INFERENCIAL	VALORACIÓN				TOTAL
	INDICADORES	1	2	3	4	
1	Imagina acciones similares al cuento					
2	Plantea otros finales para el cuento					
3	Deduca las moralejas del cuento					
4	Infiere otros títulos para el cuento					
5	Deduca las actitudes de los personajes					
N°	NIVEL CRÍTICO	VALORACIÓN				TOTAL
	INDICADORES	1	2	3	4	
1	Opina sobre los personajes del cuento					
2	Reflexiona sobre las actitudes de los personajes					
3	Compara las acciones del cuento con la vida cotidiana					
4	Justifica las acciones de los personajes					
5	Justifica el mensaje del cuento					



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN



FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
(POSTEST)

Apellidos y nombres: **Edad:**
Aula: **Fecha:** / /

INSTRUCCIÓN

La presente ficha de observación tiene como finalidad recopilar información sobre la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años.

ESCALA DE VALORACIÓN			
Deficiente	Regular	Buena	Excelente
1	2	3	4

N°	NIVEL LITERAL	VALORACIÓN				TOTAL
	INDICADORES	1	2	3	4	
1	Identifica el inicio del cuento					
2	Identifica los personajes del cuento					
3	Identifica los lugares del cuento					
4	Describe las acciones de los personajes					
5	Identifica el final del cuento					
N°	NIVEL INFERENCIAL	VALORACIÓN				TOTAL
	INDICADORES	1	2	3	4	
1	Imagina acciones similares al cuento					
2	Plantea otros finales para el cuento					
3	Deduca las moralejas del cuento					
4	Infiere otros títulos para el cuento					
5	Deduca las actitudes de los personajes					
N°	NIVEL CRÍTICO	VALORACIÓN				TOTAL
	INDICADORES	1	2	3	4	
1	Opina sobre los personajes del cuento					
2	Reflexiona sobre las actitudes de los personajes					
3	Compara las acciones del cuento con la vida cotidiana					
4	Justifica las acciones de los personajes					
5	Justifica el mensaje del cuento					

ANEXO 04 VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUECES

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022

I. DATOS:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO	TÍTULO Y/O GRADO ACADÉMICO	AUTORA DEL INSTRUMENTO
MG. ROCÍO ELIZABETH RIVERA IBARRA	MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR	DEYSE SUSANA CASTILLO ZORRILLA

II. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN:

CRITERIOS	INDICADORES	ESCALA VALORATIVA				
		DEFICIENTE 0,5	REGULAR 1,0	BUENO 1,5	MUY BUENO 2,0	EXCELENTE 2,5
CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado, comprensible y sencillo.					2,5
OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidad observable adecuado				2,0	
ACTUALIDAD	Adecuado al contexto del tema materia de investigación.				2,0	
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica, secuencial de las preguntas.					2,5
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos suficientes en cantidad y calidad					2,5
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de investigación.				2,0	
COHERENCIA	Existe correlación entre indicadores y dimensiones.					2,5
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo según el objetivo trazado.				2,0	

PUNTAJES


- ✓ MUY DEFICIENTE (00 – 07)
- ✓ DEFICIENTE (07 – 10)
- ✓ REGULAR (11 – 13)
- ✓ BUENO (14 – 16)
- ✓ EXCELENTE (17 – 20)

III. PUNTAJES PARCIALES Y TOTAL:

INDICADORES	PUNTAJE
CLARIDAD	2,5
OBJETIVIDAD	2,0
ACTUALIDAD	2,0
ORGANIZACIÓN	2,5
SUFICIENCIA	2,5
CONSISTENCIA	2,0
COHERENCIA	2,5
METODOLOGÍA	2,0
PUNTAJE TOTAL	18,0

IV. SUGERENCIAS:

Ninguna

Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono
Huánuco, 19 de abril de 2022	04014653		962665227

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022

I. DATOS:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO	TÍTULO Y/O GRADO ACADÉMICO	AUTORA DEL INSTRUMENTO
MTRA.YANETH ELENA RUFINO MELENDEZ	MAESTRA EN GESTION Y PLANEAMIENTO EDUCATIVO	DEYSE SUSANA CASTILLO ZORRILLA

II. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN:

CRITERIOS	INDICADORES	ESCALA VALORATIVA				
		DEFICIENTE 0,5	REGULAR 1,0	BUENO 1,5	MUY BUENO 2,0	EXCELENTE 2,5
CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado, comprensible y sencillo.					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidad observable adecuado					x
ACTUALIDAD	Adecuado al contexto del tema materia de investigación.				x	
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica, secuencial de las preguntas.					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos suficientes en cantidad y calidad				x	
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de investigación.					x
COHERENCIA	Existe correlación entre indicadores y dimensiones.					x
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo según el objetivo trazado.					x

PUNTAJES

- ✓ MUY DEFICIENTE (00 – 07)
- ✓ DEFICIENTE (07 – 10)
- ✓ REGULAR (11 – 13)
- ✓ BUENO (14 – 16)
- ✓ EXCELENTE (17 – 20)

III. PUNTAJES PARCIALES Y TOTAL:

INDICADORES	PUNTAJE
CLARIDAD	2.5
OBJETIVIDAD	2.5
ACTUALIDAD	2
ORGANIZACIÓN	2.5
SUFICIENCIA	2
CONSISTENCIA	2.5
COHERENCIA	2.5
METODOLOGÍA	2.5
PUNTAJE TOTAL	19

IV. SUGERENCIAS:

.....

.....

.....

.....

.....

Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono
Cayhuayna, 21 de abril del 2022	22489327	 Mrs. Yaneth Elena Rufino Melendez ESPECIALISTA PSICO-PEDAGOGIA	962983399

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022

I. DATOS:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO	TÍTULO Y/O GRADO ACADÉMICO	AUTORA DEL INSTRUMENTO
LUIS HERNÁN MOZOMBITE CAMPOVERDE	LICENCIADO	DEYSE SUSANA CASTILLO ZORRILLA

II. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN:

CRITERIOS	INDICADORES	ESCALA VALORATIVA				
		DEFICIENTE 0,5	REGULAR 1,0	BUENO 1,5	MUY BUENO 2,0	EXCELENTE 2,5
CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado, comprensible y sencillo.					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidad observable adecuado				x	
ACTUALIDAD	Adecuado al contexto del tema materia de investigación.					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica, secuencial de las preguntas.					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos suficientes en cantidad y calidad				x	
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de investigación.					x
COHERENCIA	Existe correlación entre indicadores y dimensiones.					x
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo según el objetivo trazado.				x	

PUNTAJES

- ✓ MUY DEFICIENTE (00 – 07)
- ✓ DEFICIENTE (07 – 10)
- ✓ REGULAR (11 – 13)
- ✓ BUENO (14 – 16)
- ✓ EXCELENTE (17 – 20)

III. PUNTAJES PARCIALES Y TOTAL:

INDICADORES	PUNTAJE
CLARIDAD	2,5
OBJETIVIDAD	2,0
ACTUALIDAD	2,5
ORGANIZACIÓN	2,5
SUFICIENCIA	2,0
CONSISTENCIA	2,5
COHERENCIA	2,5
METODOLOGÍA	2,0
PUNTAJE TOTAL	18,5

IV. SUGERENCIAS:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono
Huánuco, 28/04/2022	22426685		962999019

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022

I. DATOS:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO	TÍTULO Y/O GRADO ACADÉMICO	AUTORA DEL INSTRUMENTO
Dr. LESTER FROILAN SALINAS ORDOÑEZ	DOCTOR EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN	DEYSE SUSANA CASTILLO ZORRILLA

II. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN:

CRITERIOS	INDICADORES	ESCALA				
		DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado,					X
OBJETIVIDAD	Está expresado en capacidad observable					X
ACTUALIDAD	Adecuado al contexto del tema materia de					X
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica, secuencial					X
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos suficientes en				X	
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de				X	
COHERENCIA	Existe correlación entre indicadores y dimensiones.					X
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo según el objetivo trazado.					X

PUNTAJES


MUY DEFICIENTE	(00 – 07)
DEFICIENTE	(07 – 10)
REGULAR	(11 – 13)
BUENO	(14 – 16)
EXCELENTE	(17 – 20)

III. PUNTAJES PARCIALES Y TOTAL:

INDICADORES	PUNTAJE
CLARIDAD	2,5
OBJETIVIDAD	2,5
ACTUALIDAD	2,5
ORGANIZACIÓN	2,5
SUFICIENCIA	2,0
CONSISTENCIA	2,0
COHERENCIA	2,5
METODOLOGÍA	2,5
PUNTAJE TOTAL	19

IV. SUGERENCIAS:

Se puede aplicar el instrumento de recolección de datos.

Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono
Huánuco, 03 de mayo 2022	40349762		962905739

ANEXO 05

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS

I. E. INICIAL	N° 128 CHINCHIL	AULA	5 AÑOS
CURSO	COMUNICACIÓN		
TALLER	¡UNO, DOS Y TRES QUE SE ABRA EL TELÓN!		
NOMBRE	EL SASTRECILLO VALIENTE	DURACIÓN	
FECHA	14 - 11 - 22		
DOCENTE	DEVSE SUSANA CASTILLO ZORRILLA		

II. PRPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:


COMUNICACIÓN				
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ↓ Obtiene información del texto escrito. ↓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ↓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios. Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto)</p>	<p>Identifican los personajes y acciones, infiere acciones, reflexiona sobre el contenido de la presentación de títeres</p>	<p>Comprenden (a nivel literal, inferencial y crítico) la representación del cuento realizado mediante los títeres</p>

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>La docente les presenta un cuento titulado "El sastrecillo valiente". Luego de compartíles en cuento se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué sucedió con los personajes del cuento? ¿Quién llegó a destruir la alegría del pueblo? ¿Por qué necesitaban de alguien para defenderlos? ¿Crees que tú también podrías ser un héroe? ¿Ustedes pueden transformarse en un sastrecillo valiente? ¿Quiéren representar el cuento que acaban de escuchar? ¿Cómo lo podremos hacer? ¿Qué características y cómo será la voz de nuestros personajes?</p> <p>En una caja decorada con materiales llamativos estarán siluetas de los diferentes animales que ellos pudieran tener en casa, además de otros materiales para que se realice la representación.</p> <p>Realizamos un diálogo con los niños y niñas a cerca de los personajes y los materiales que han escogido, ¿Cómo se llama tu héroe favorito? ¿qué</p>
---------------	---

	le gusta hacer a tu personaje? ¿Tiene su juguete favorito? ¿Cómo se comportan con los demás? dejamos que exploren con cada material y tengan un tiempo para jugar cuidadosamente. Los niños y niñas observan atentamente la representación.
DESARROLLO	<p>EJECUCIÓN DRAMÁTICA Seguidamente esperamos que los niños y niñas compartan todas sus ideas y también algunas dudas sobre los personajes y los materiales, relacionando con el cuento, juntamente con la docente, a recordar las escenas del cuento para organizarse y ellos puedan observar la representación. Luego se le da un espacio y tiempo para que examinen lo que se va a representar.</p> <p>La docente realiza la representación del cuento y brinda acompañamiento durante el desarrollo de todas las actividades y les va preguntando lo que van realizando siguiendo su proceso, los niños y niñas rellenan el instrumento de evaluación para realizar el seguimiento de los resultados en comprensión de lectura.</p> <p>RELAJAMIENTO Al término de la actividad se realiza ejercicios de respiración para que los niños y niñas puedan relajarse. Los niños y niñas de echan al suelo, ponen sus títeres sobre su barriga y acompañados de una música inhalan y exhalan lentamente.</p>
CIERRE	<p>LA EVALUACIÓN Los niños y niñas realizan comentarios sobre la actividad que han observado en clases, ¿Cómo se han sentido? ¿Qué emociones han percibido durante la presentación? ¿Les llamó la atención los personajes del cuento? ¿Cómo se presentaron? ¿Cuál fue el momento más feliz durante la representación? ¿Qué otros finales podrían darle al cuento? ¿Qué les pareció la actitud de los personajes?</p> <ul style="list-style-type: none"> ⬇ Dramatizan voluntariamente al frente y con los materiales si desean. ⬇ ¿Cómo se sintieron al observar el cuento?, ¿les gustó la actividad que realizamos? <p>La docente felicita la participación de todos los niños y niñas. Todos arreglan el aula y ayudan a poner todo en su lugar antes de salir.</p>

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	<ul style="list-style-type: none"> ⬇ Teatro ⬇ Títeres y otros materiales ⬇ Fichas ⬇ Recursos tecnológicos
---	---


DIRECTORA


DOCENTE
Lic. Deyse Susana Castillo Zorrilla



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN DE HUÁNUCO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN



EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA "EL SASTRECILLO VALIENTE"

Apellidos y nombres: Edad:
 Sección: Fecha: / /

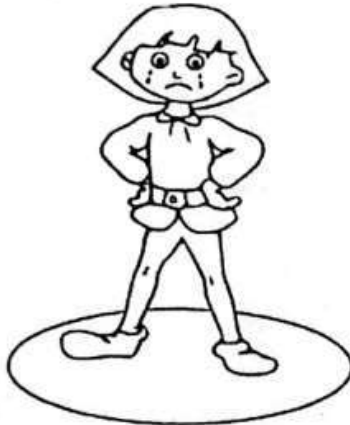
Luego de ver y escuchar el cuento responde las siguientes preguntas.

NIVEL LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICO

1. ¿Cómo se llama el cuento que viste?




Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

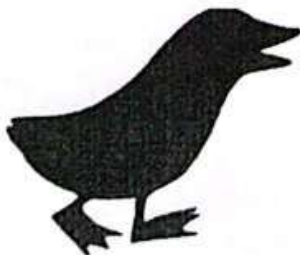



• El sastrecillo
miedoso

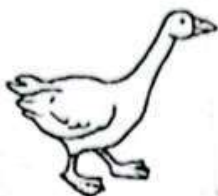
• El enano valiente


• El sastrecillo
valiente

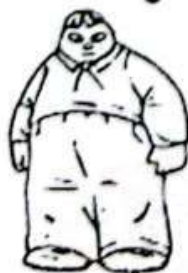
2.  Pega bolitas de plastilina alrededor del personaje que siempre está en toda la historia del cuento.




3.  Pinta la estrella de los otros personajes que participan en el cuento.




4.  ¿Con quién se encontró el sastrecillo? Une con una línea.



5.  ¿Cómo se puso el rey de Zapatonía al saber que el sastrecillo derribó a los dos gigantes?



6.  ¿Qué le obsequió el rey, al sastrecillo por su enorme valentía?
Colorea la figura correcta.



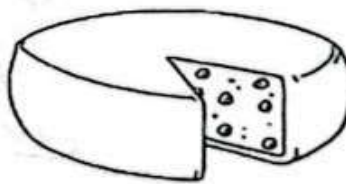
- Una piedra



- Su reino



- A su hija



- Un queso

¿Qué te pareció el cuento? Encierra en un círculo



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 20

I. DATOS INFORMATIVOS

I. E. INICIAL	N° 128 CHINCHIL		
CURSO	COMUNICACIÓN	AULA	5 AÑOS
TALLER	¡UNO, DOS Y TRES QUE SE ABRA EL TELÓN!		
NOMBRE	HINSEL Y GRETEL		
FECHA	09-12-22	DURACIÓN	
DOCENTE	DEVSE SUSANA CASTILLO ZORRILLA		

II. PRPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN				
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ↓ Obtiene información del texto escrito. ↓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ↓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios. Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto)	Identifican los personajes y acciones, infiere acciones, reflexiona sobre el contenido de la presentación de títeres	Comprenden (a nivel literal, inferencial y crítico) la representación del cuento realizado mediante los títeres

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>La docente les presenta un cuento. Luego de compartírselo en cuento se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué sucedió con los personajes del cuento? ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué hacen los personajes del cuento? ¿Cómo son los personajes del cuento? ¿Ustedes pueden transformarse en algún personaje del cuento? ¿Quiéren ver la representación del cuento que acaban de escuchar? ¿Cómo lo podremos hacer? ¿Qué características y cómo será la voz de nuestros personajes? En una caja decorada con materiales llamativos estarán siluetas de los diferentes animales que ellos pudieran tener en casa, además de otros materiales para que se realice la representación. Realizamos un diálogo con los niños y niñas a cerca de los personajes y los materiales que han escogido, ¿Cómo se llama el personaje principal del cuento? ¿Qué le gusta hacer al personaje? ¿Qué le gusta hacer a</p>
---------------	---

	<p>¿qué le gusta hacer a los niños? ¿Qué le pasa a los niños durante el cuento? ¿Cómo se desarrolló el cuento? dejamos que exploren con cada material y tengan un tiempo para jugar cuidadosamente. Los niños y niñas observan la representación.</p>
DESARROLLO	<p>EJECUCIÓN DRAMÁTICA Seguidamente esperamos que los niños y niñas compartan todas sus ideas y también algunas dudas sobre los personajes y los materiales, relacionando con el cuento, juntamente con la docente, a recordar las escenas del cuento para organizarse y ellos puedan observar la representación. Luego se le da un espacio y tiempo para que examinen lo que se va a representar. La docente realiza la representación del cuento y brinda acompañamiento durante el desarrollo de todas las actividades y les va preguntando lo que van realizando siguiendo su proceso, los niños y niñas rellenan el instrumento de evaluación para realizar el seguimiento de los resultados en comprensión de lectura.</p> <p>RELAJAMIENTO Al término de la actividad se realiza ejercicios de respiración para que los niños y niñas puedan relajarse. Los niños y niñas se echan al suelo, ponen sus títeres sobre su barriga y acompañados de una música inhalan y exhalan lentamente.</p>
CIERRE	<p>LA EVALUACIÓN Los niños y niñas realizan comentarios sobre la actividad que han observado en clases, ¿Cómo se han sentido? ¿Qué emociones han percibido durante la presentación? ¿Les llamó la atención los personajes del cuento? ¿Cómo se presentaron? ¿Cuál fue el momento más feliz durante la representación? ¿Qué otros finales podrían darle al cuento? ¿Qué les pareció la actitud de los personajes?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Dramatizan voluntariamente al frente y con los materiales si desean. ✚ ¿Cómo se sintieron al observar el cuento?, ¿les gustó la actividad que realizamos? <p>La docente felicita la participación de todos los niños y niñas. Todos arreglan el aula y ayudan a poner todo en su lugar antes de salir.</p>

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Teatro ✚ Títeres y otros materiales ✚ Fichas ✚ Recursos tecnológicos
----------------------------------	---


DIRECTORA


DOCENTE
Lic. Deyse Susana Castillo Zorrilla



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN




EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA "HANSEL Y GRETEL"

Apellidos y nombres: Edad:
Sección: Fecha: / /

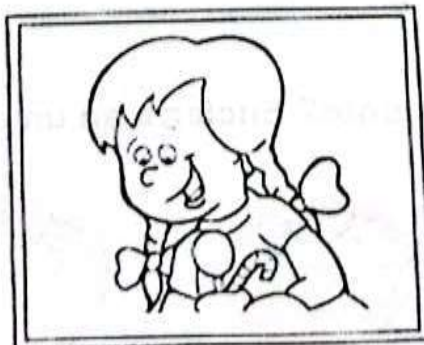
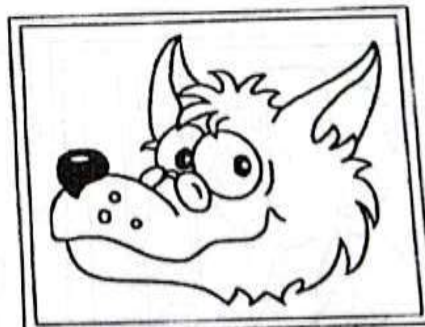
Luego de ver y escuchar el cuento responde las siguientes preguntas.

NIVEL LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICO

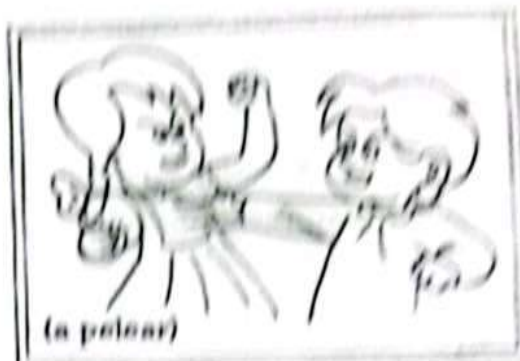
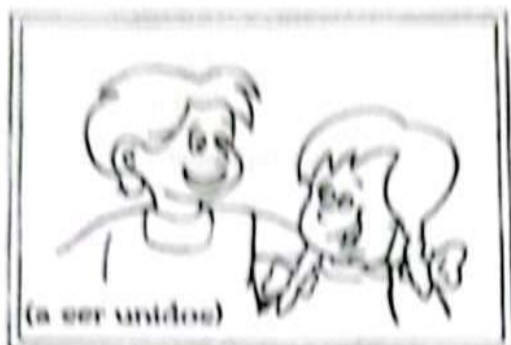
1.  ¿Cómo se llama el cuento?




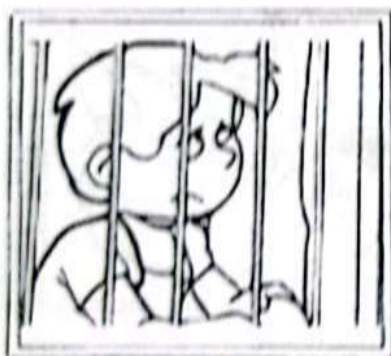
2.  Encierra los personajes principales del cuento.



5.  ¿Qué nos enseña el cuento? (Pinta la respuesta).



6.  6. ¿Cómo finaliza? Marca el recuadro que te indica el final del cuento.



¿Qué te pareció el cuento? Encierra en un círculo



ANEXO 06

FOTOGRAFÍAS





ANEXO 07
ACTA DE SUSTENTACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

En la Ciudad de Huánuco a las 13:00 horas del día **veintisiete** del mes de **DICIEMBRE** del año dos mil veintitrés, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados con Resolución N° 3598-2023-UNHEVAL-FCE/D de fecha 21 de diciembre del año dos mil veintitrés:

Dra. Amanda OMONTE VILCA	PRESIDENTE
Mg. Jusellino Federico GUILLERMO BUZZI	SECRETARIO
Mg. Teresa GUERRA CARHUAPOMA	VOCAL


Con el asesoramiento del Mg. Sonia Fiorella CALLUPE BECERRA, la aspirante **Deyse Susana CASTILLO ZORRILLA** para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en Educación Inicial; procedió a sustentar su tesis titulada: **USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°128 CHINCHIL, MARAÑON, HUÁNUCO 2022.**

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presente los siguientes criterios:


1. Presentación	(0 - 2)	<u>2</u>
2. Exposición de la Tesis	(0 - 3)	<u>3</u>
3. Dominio del tema	(0 - 5)	<u>5</u>
4. Aportes y originalidad	(0 - 3)	<u>2</u>
5. Defensa de la tesis	(0 - 5)	<u>4</u>
6. Absolución de preguntas	(0 - 2)	<u>2</u>
TOTAL:		<u>15</u>

Obteniendo en consecuencia aspirante la nota de: Quince (15), por lo que se declara aprobada por unanimidad (unanimidad o mayoría)

Con lo cual, se da por finalizado el presente acto académico, siendo las 11:45 horas del día 27 de diciembre del dos mil veintitrés, firmando los miembros del Jurado en señal de conformidad.


 PRESIDENTE
 DNI N° 22734761


 SECRETARIO
 DNI N° 22430628


 VOCAL
 DNI N° 22487758

Leyenda:
 19 a 20: Excelente
 17 a 18: Muy Bueno
 14 a 16: Bueno
 0 a 13: Desaprobado

ANEXO 08
CONSTANCIA DE SIMILITUD



CONSTANCIA DE SIMILITUD DE LA TESIS CON INVESTIGACIONES PREVIAS

El director de la Unidad de Investigación deja constancia que el trabajo de investigación: **USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022**; presentado por:

➤ Deyse Susana CASTILLO ZORRILLA

Del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con mención en Educación Inicial, tiene 15% de similitud con investigaciones previas, según el software TURNITIN.

Por consiguiente, la tesis tiene **porcentaje de similitud permitido** para segunda especialidad según Reglamento general de grados y títulos modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, 2022.

Se expide la presente constancia con el código **N°0172-2023-UNHEVAL-FCE/UI**, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 04 de setiembre de 2023.



Dr. Edwin Roger Esteban Rivera
Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación

NOMBRE DEL TRABAJO

USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022

AUTOR

Deyse Susana CASTILLO ZORRILLA

RECUENTO DE PALABRAS

22340 Words

RECUENTO DE CARACTERES

119741 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

107 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.9MB

FECHA DE ENTREGA

Sep 4, 2023 4:05 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Sep 4, 2023 4:08 PM GMT-5

● **15% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 13% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 10% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)
- Material citado

● 15% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 13% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 10% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.unheval.edu.pe	4%
	Internet	
2	repositorio.unh.edu.pe	2%
	Internet	
3	repositorio.uladech.edu.pe	2%
	Internet	
4	Universidad Cesar Vallejo on 2018-04-19	<1%
	Submitted works	
5	hdl.handle.net	<1%
	Internet	
6	takey.com	<1%
	Internet	
7	Universidad Cesar Vallejo on 2018-03-07	<1%
	Submitted works	
8	repositorio.uct.edu.pe	<1%
	Internet	

9	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2017-07-22 Submitted works	<1%
10	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2021-07-01 Submitted works	<1%
11	College of Alameda on 2023-03-14 Submitted works	<1%
12	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2019-12-26 Submitted works	<1%
13	"Validación del instrumento IADI que mide las actitudes hacia la disca..." Crossref posted content	<1%
14	takey.com Internet	<1%
15	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
16	Universidad Católica de Santa María on 2021-03-26 Submitted works	<1%
17	Universidad Cesar Vallejo on 2016-12-04 Submitted works	<1%
18	repositorio.ucv.edu.pe Internet	<1%
19	Universidad Cesar Vallejo on 2019-07-09 Submitted works	<1%
20	Universidad Cesar Vallejo on 2016-03-02 Submitted works	<1%

-
- 21 **Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2018-11-10** <1%
Submitted works
-
- 22 **repositorio.usanpedro.edu.pe** <1%
Internet
-
- 23 **Universidad Cesar Vallejo on 2016-04-13** <1%
Submitted works
-
- 24 **Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2017-12-09** <1%
Submitted works

ANEXO 09
AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TESIS



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado		Segunda Especialidad	X	Posgrado:	Maestría		Doctorado	
----------	--	----------------------	---	-----------	----------	--	-----------	--

Pregrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	
Escuela Profesional	
Carrera Profesional	
Grado que otorga	
Título que otorga	

Segunda especialidad (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Nombre del programa	EDUCACIÓN INICIAL
Título que Otorga	TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL

Posgrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Nombre del Programa de estudio	
Grado que otorga	

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Apellidos y Nombres:	CASTILLO ZORRILLA, DEYSE SUSANA							
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	995973619
Nro. de Documento:	71956935					Correo Electrónico:	castillosusan698@gmail.com	

Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI		Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	
Nro. de Documento:						Correo Electrónico:		

Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI		Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	
Nro. de Documento:						Correo Electrónico:		

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los datos requeridos completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)	SI	X	NO						
Apellidos y Nombres:	CALLUPE BECERRA, SONIA FIORELLA				ORCID ID:	0001-9199-0449			
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de documento:	44468544	

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los Apellidos y Nombres completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	OMONTE VILCA, AMANDA
Secretario:	GUILLERMO BUZZI, JUSELINO FEDERICO
Vocal:	GUERRA CARHUAPOMA, TERESA
Vocal:	
Vocal:	
Accesitario	


5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: <i>(Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)</i>
USO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 128 CHINCHIL, MARAÑÓN, HUÁNUCO 2022
b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de: <i>(tal y como está registrado en SUNEDU)</i>
TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL
c) El Trabajo de Investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los datos requeridos completos)



Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: <i>(Verifique la Información en el Acta de Sustentación)</i>			2023
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: <i>(Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)</i>	Tesis	X	Tesis Formato Artículo
	Trabajo de Investigación		Trabajo de Suficiencia Profesional
	Trabajo Académico		Otros <i>(especifique modalidad)</i>
Palabras Clave: <i>(solo se requieren 3 palabras)</i>	TÍTERES	COMPRESIÓN	LECTORA
Tipo de Acceso: <i>(Marque con X según corresponda)</i>	Acceso Abierto	X	Condición Cerrada (*)
	Con Periodo de Embargo (*)		Fecha de Fin de Embargo:
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? <i>(ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):</i>	SI	NO	X
Información de la Agencia Patrocinadora:			

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma: 		
Apellidos y Nombres:	CASTILLO ZORRILLA, DEYSE SUSANA	Huella original
DNI:	71956935	
Firma:		Huella Digital
Apellidos y Nombres:		
DNI:		Huella Digital
Firma:		
Apellidos y Nombres:		Huella Digital
DNI:		
Fecha: 05 DE ABRIL DE 2024		