

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA
CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA



EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES
DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SUB LINEA DE INVESTIGACIÓN:
GESTIÓN DE CONTENIDOS DISCIPLINARES

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: LENGUA Y
LITERATURA

TESISTA:
LUNA CHAGUA, FIDEL ALBERTO

ASESOR:
RAMIREZ MAYS, DANTE JACOBO

HUÁNUCO – PERÚ
2024

Dedicatoria

Con gran emoción y satisfacción, quiero dedicar esta tesis a mi madre. Tu apoyo incondicional y tus palabras de aliento han sido fundamentales en este arduo camino. Gracias por creer en mí y por motivarme a dar lo mejor de mí en cada etapa de este proyecto.

También quiero expresar mi gratitud a mi asesor, quien ha sido mi guía y mentor durante todo este proceso. Su sabiduría, paciencia y dedicación han sido clave para el éxito de esta tesis.

Agradezco también a mis amigos y seres queridos, quienes han estado a mi lado a lo largo de esta travesía académica. Sus palabras de aliento, su comprensión y su apoyo incondicional han sido un pilar valioso en mi camino hacia la culminación de esta tesis.

Finalmente, quiero dedicar esta tesis a todas las personas que han confiado en mí y me han brindado la oportunidad de crecer y aprender. Espero que este trabajo sea un pequeño aporte en el campo de la educación y que pueda contribuir de alguna manera al avance de la ciencia y el conocimiento.

Agradecimiento

Quiero aprovechar este espacio para expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que han sido parte fundamental en la realización de esta tesis.

En primer lugar, quiero agradecer a mi familia por su amor, apoyo y comprensión incondicional a lo largo de este proceso. Su constante aliento y motivación han sido un gran impulso para superar los desafíos y obstáculos que se presentaron en el camino.

Agradezco a mis profesores y compañeros de estudio, quienes me han brindado su *feedback* y han compartido sus conocimientos, contribuyendo así a mi crecimiento académico.

No puedo dejar de mencionar a mis amigos y seres queridos, quienes me han apoyado en cada etapa de este proceso. Sus palabras de aliento, su confianza en mí y su compañía han sido un verdadero regalo.

Por último, quiero agradecer a todas las fuentes de información y bibliografía consultada, así como a las instituciones y personas que colaboraron en la recolección de datos para mi investigación.

Este logro no hubiera sido posible sin el apoyo y la colaboración de todas estas personas. Gracias por creer en mí, por su tiempo, su paciencia y su valioso aporte.

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo identificar la relación del uso de WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa San Pedro de Cani. Para lograr este objetivo, se utilizó un enfoque cuantitativo y se llevó a cabo un estudio prospectivo y transversal de tipo básico. Se recopilaron datos de eventos actuales para identificar tendencias. La muestra estuvo conformada por 42 estudiantes de nivel secundario, los cuales fueron seleccionados de manera no probabilística de una población de 167 estudiantes. Se aplicaron como instrumentos de recolección de datos dos cuestionarios, "USO WHATSAPP" y "USO ORTOGRÁFICO". Los resultados del análisis descriptivo mostraron que el 80.95% tiene un nivel alto en el uso del WhatsApp, que el 83.3% tiene una alta uso del WhatsApp como herramienta de aprendizaje, el 76.19% tiene un nivel alto al usar el WhatsApp con propósito académico; por otro lado, el 88.10% tiene un nivel bajo en cuanto a su ortografía, el 88.10% tiene un nivel bajo en el uso de signos de puntuación, el 85.71% tiene un nivel bajo respecto al uso de mayúsculas, el 92.86% tiene un nivel bajo en el uso de grafías y el 97.62% tiene un nivel bajo en el uso de tildación. En conclusión, arrojó una correlación significativa con dirección directa (positiva) y de baja intensidad entre el uso del WhatsApp y la ortografía, con un coeficiente de relación de 0,377, siendo significativa con un $p < 0,05$. Este estudio contribuye al campo de la educación al proporcionar evidencia empírica sobre la relación del uso de WhatsApp y la ortografía de los estudiantes de nivel secundario. Los resultados obtenidos pueden ser útiles para los educadores y profesionales de la educación en la implementación de estrategias y programas para mejorar las habilidades ortográficas de los estudiantes en la era digital.

Palabras claves: **Uso de Whatsapp, ortografía.**

Abstract

The objective of this study was to identify the relationship between the use of WhatsApp and spelling in secondary school students at the San Pedro de Cani Educational Institution. To achieve this objective, a quantitative approach was used and a basic prospective and cross-sectional study was carried out. Current events data was collected to identify trends. The sample was made up of 42 secondary school students, who were selected in a non-probabilistic manner from a population of 167 students. Two questionnaires, "WHATSAPP USE" and "ORTHOGRAPHIC USE", were applied as data collection instruments. The results of the descriptive analysis showed that 80.95% have a high level of using WhatsApp, that 83.3% have a high use of WhatsApp as a learning tool, 76.19% have a high level of using WhatsApp for academic purposes; On the other hand, 88.10% have a low level in terms of spelling, 88.10% have a low level in the use of punctuation marks, 85.71% have a low level regarding the use of capital letters, 92.86% have a low level. Low in the use of spellings and 97.62% have a low level in the use of accent marks. In conclusion, it showed a significant correlation with direct direction (positive) and low intensity between the use of WhatsApp and spelling, with a relationship coefficient of 0.377, being significant at $p < 0.05$. This study contributes to the field of education by providing empirical evidence on the relationship of WhatsApp use and spelling of secondary school students. The results obtained can be useful for educators and educational professionals in the implementation of strategies and programs to improve students' spelling skills in the digital age.

Keywords: Use of WhatsApp, spelling.

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Abstract	v
Introducción	viii
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1. Fundamentación del problema de investigación	10
1.2. Formulación del problema de investigación general y específicos.....	11
1.3. Formulación de objetivos generales y específicos	12
1.4. Justificación.....	12
1.5. Limitaciones	13
1.6. Formulación de hipótesis generales y específicas.....	13
1.7. Variables	14
1.8. Definición teórica y operacionalización de variables	15
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	18
2.1. Antecedentes	18
2.2. Bases teóricas	22
2.3. Bases conceptuales.....	34
2.4. Bases epistemológicas o bases filosóficas o bases antropológicas	35
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	37
3.1. Ámbito	37
3.2. Población.....	37
3.3. Muestra.....	37
3.4. Tipo y nivel de investigación	38
3.5. Diseño de investigación	38

3.6. Métodos, técnicas e instrumentos	39
3.7. Validación y confiabilidad del instrumento	40
3.8. Procedimiento	44
3.9. Tabulación y análisis de datos.....	46
3.10. Consideraciones éticas	46
CAPÍTULO IV. RESULTADOS.....	48
4.1. Análisis descriptivo.....	48
4.2. Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis	56
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN.....	64
CONCLUSIONES	66
RECOMENDACIONES	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	69
ANEXOS	73
Anexo 01. Matriz de consistencia	74
Anexo 02. Instrumentos	75
Anexo 03. Validación de instrumentos	77
Anexo 04. Consentimiento informado	83
Anexo 05. Fotos	84
Anexo 06. Nota biográfica	85
Anexo 07. Acta de sustentación	86
Anexo 08. Constancia de similitud	87
Anexo 09. Reporte similitud.	88
Anexo 10. Descripción de fuentes.	89
Anexo 11. Autorización de publicación.....	95

Introducción

La comunicación instantánea ha experimentado una transformación significativa en la era digital, y plataformas como WhatsApp han emergido como herramientas digitales en la interacción cotidiana. En este contexto, el presente estudio se centra en explorar la relación entre el uso de WhatsApp y la ortografía en estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa San Pedro de Cani, Huánuco, durante el año 2023.

La ortografía, como componente esencial de la competencia lingüística, desempeña un papel crucial en la comunicación escrita. Sin embargo, la naturaleza informal y rápida de las conversaciones en WhatsApp plantea interrogantes sobre su influencia en las habilidades ortográficas de los estudiantes. ¿Cómo afecta el uso habitual de WhatsApp a la precisión ortográfica de los estudiantes? ¿Existen diferencias discernibles en la ortografía entre los usuarios frecuentes y los ocasionales de esta plataforma de mensajería instantánea?

El presente estudio tiene como objetivo analizar en profundidad la relación entre el uso de WhatsApp y la ortografía en estudiantes de nivel secundario. Se pretende examinar si el uso frecuente de esta aplicación de mensajería instantánea tiene una relación significativa en las habilidades ortográficas de los estudiantes, y en caso negativo, identificar los errores más comunes y las dimensiones en las que se presentan mayores dificultades. Además, se busca explorar posibles estrategias y enfoques educativos que puedan ayudar a contrarrestar los efectos negativos del uso de WhatsApp en la ortografía de los estudiantes.

Los resultados obtenidos demuestran una correlación significativa de baja intensidad entre el uso del WhatsApp y la ortografía. Esta investigación proporcionará información valiosa para educadores, padres y profesionales de la educación, ayudándoles a comprender mejor el impacto del uso de WhatsApp en la ortografía de los estudiantes. Con esta comprensión, será posible diseñar intervenciones educativas específicas y estrategias de enseñanza que aborden las necesidades y desafíos únicos que surgen en este contexto digital. Además, esta investigación puede servir como base para futuros estudios y contribuir al campo de la pedagogía digital y la enseñanza de la escritura en la era de la comunicación instantánea.

En resumen, la relación entre el uso de WhatsApp y la ortografía es un tema de gran relevancia en la actualidad. Este estudio tiene como objetivo arrojar luz sobre esta

relación, identificar desafíos y oportunidades, y proponer soluciones efectivas para promover una escritura correcta en el contexto digital.

CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Fundamentación del problema de investigación

Actualmente, todas las personas, indistintamente de su nacionalidad, género y edad, tienen la necesidad de estar constantemente en comunicación por trabajo, negocios, educación, etc. Las redes sociales son empleadas como medio de comunicación, ya que nos permiten transmitir información en tiempo real con personas que se encuentran al otro lado del planeta o a minutos de distancia de nosotros. Entre las aplicaciones de mensajería rápida tenemos al WhatsApp, con más de 2,500 millones de usuarios activos en todo el mundo. Actualmente, convirtiéndose así en una red social más usada (Ranaraja, 2023).

En España, WhatsApp tuvo una acogida de casi el 90 % en la población total en diciembre del 2021, de los cuales el 52 % de usuarios eran mujeres y el 48 % de usuarios eran varones, teniendo una media de uso de 6 veces por día (Álvarez, 2021).

WhatsApp se ha convertido en una herramienta indispensable para la comunicación en la actualidad, facilitando la comunicación entre personas de todo el mundo. Sin embargo, su uso excesivo o inadecuado puede generar una serie de problemas, como el impacto en la forma en que escribimos (Diario de Cuyo, 2019).

Los adolescentes, que son los principales usuarios de WhatsApp, suelen leer menos libros y más mensajes de texto. Esto puede provocar que pierdan la práctica de la ortografía y la escritura formal. Además, WhatsApp promueve un estilo de comunicación informal que prioriza la rapidez y brevedad, lo que puede generar la idea de que la ortografía no es importante. Esto ha llevado al uso de una serie de recursos que se consideran incorrectos desde el punto de vista de la ortografía tradicional, como la sustitución de la "q" por la "k", la omisión de signos de puntuación y el uso de tildes de manera inconsistente (Diario de Cuyo, 2019). En Alemania, el Instituto para el Desarrollo de Calidad en la Educación realizó un estudio en 2023 que encontró que más del 20% de los alumnos de cuarto grado no maneja las nociones básicas de ortografía. Este resultado ha sido interpretado por algunos especialistas como una consecuencia del uso de redes sociales y aplicativos de mensajería, como lo es WhatsApp (Diario de Cuyo, 2019)

Como ya es sabido, la ortografía es un conjunto de reglas que regulan la escritura de las palabras en un idioma. En el caso del español, la ortografía es un sistema complejo que puede ser difícil de dominar (Tarazona, 2023).

Ello se atribuye a diversos factores que han contribuido a la difusión de errores ortográficos, como la deficiente formación en ortografía, desinterés por la ortografía y el uso de comunicación digital (Tarazona, 2023).

En Perú, la ortografía es una problemática que persiste. Según un estudio realizado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) en 2022, el 35% de los peruanos comete errores ortográficos en su escritura (INEI, 2022).

Si la situación de la mala ortografía en Perú continúa, se puede esperar que genere disminución de la capacidad de expresarse con claridad y precisión, dificultad en el aprendizaje de nuevas palabras y conceptos y a la vez tenga un impacto negativo en el rendimiento académico.

En particular, los estudiantes son uno de los grupos más vulnerables a los efectos negativos en la ortografía, ya que son los que más usan WhatsApp y otras redes sociales. Por lo tanto, son los que más expuestos están al uso inadecuado de la ortografía.

El uso de la ortografía es un problema que persiste en Perú, y se intensifica en los interiores de sus provincias. En Huánuco, por ejemplo, los índices de mala ortografía son preocupantes. Por ello, es conveniente realizar una investigación que determine la influencia del uso de WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, en el año 2023.

1.2. Formulación del problema de investigación general y específicos

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?

1.2.2. Problemas específicos

a) ¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?

- b) ¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?
- c) ¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el uso de mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?
- d) ¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el uso de grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?

1.3. Formulación de objetivos generales y específicos

1.3.1. Objetivo general

Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023

1.3.2. Objetivos específicos

- a) Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.
- b) Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.
- c) Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.
- d) Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

1.4. Justificación

La presente investigación se justificó por la importancia de la ortografía como una habilidad lingüística fundamental para la comunicación escrita. La ortografía adecuada permite expresarse con claridad, asertividad, y también facilita la comprensión de lo leído.

WhatsApp es una aplicación móvil que, por su cantidad de usuarios y su dinamismo para enviar mensajería instantánea, se ha convertido en una red social. Además, permite intercambiar información en tiempo real. Esto puede tener un impacto en la ortografía de los usuarios, ya que permite escribir de forma rápida y sencilla, lo que puede llevar a que no se tomen en cuenta las normas ortográficas.

Los resultados de esta investigación nos permitieron identificar la incidencia que influyen en la mala ortografía de los usuarios, y proponer estrategias para mejorar la ortografía en los estudiantes.

1.5. Limitaciones

Bibliográficas: Se identificó escasos antecedentes a nivel local, ya que no existieron estudios que hayan abordado temas sobre problemas del uso del WhatsApp en la ortografía.

1.6. Formulación de hipótesis generales y específicas

1.6.1. Hipótesis general

Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

1.6.2. Hipótesis específicas

- a) Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.
- b) Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.
- c) Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.
- d) Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

1.7. Variables

1.7.1. Variable 1

- WhatsApp

1.7.2. Variable 2

- Ortografía

1.8. Definición teórica y operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL			NSTRUMEN- TOS	
		DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES		TEM
Variable independiente WhatsApp	Aplicación de mensajería instantánea para smartphones. La aplicación nos permite enviar no solo textos sino también imágenes, videos, audios, grabaciones de audio (notas de voz), documentos, ubicaciones, contactos, gifs, stickers, así como llamadas y videollamadas con varios participantes a la vez	Entendida como uso del WhatsApp en cuanto a la comunicación efectiva, teniendo en cuenta la frecuencia de uso tanto de las herramientas como de la intensidad comunicativa.	Uso de herramientas de WhatsApp Propósito de comunicación	Mensaje de texto Llamadas Audios Videos Videollamadas Uso educativo en tareas individuales Uso educativo en tareas y trabajos grupales Uso recreativo para compartir sus estados Uso recreativo para observar los estados de sus contactos Uso comunicativo con amigos y familiares	0	Cuestionario "Uso WhatsApp"
Variable dependiente Ortografía	La ortografía es el conjunto de reglas que regulan el uso correcto de las letras y los signos de puntuación en la escritura de una lengua. Su objetivo es garantizar que la escritura sea legible y entendible para el lector.	Comprendida dentro de los parámetros de su correcta utilización específicamente de los estudiantes en contextos concretos de su vida diaria.	Signos de puntuación Uso de mayúsculas	Signos de interrogación y exclamación Uso de la coma Uso del punto y coma Uso de los dos puntos Uso de las comillas Nombres propios Cargos		Prueba de desempeño

	Abreviaturas	
	Nombres de obras	
	Instituciones	0
	El uso de la V y B	1
	El uso de C, Z y S	2
Uso de grafías	El uso de la “H”	3
	El uso de la J y G	4
	El uso de la LL y Y	5
	Tildación general	6
	Tildación diacrítica	7
Tildaci ón	Tildación rubórica	8
	Tildación especial	9
	Tildación enfática	0

1.8.1. Definición teórica

1.8.2. WhatsApp

Es una aplicación multiplataforma de mensajería instantánea y voz sobre IP (VoIP) propiedad de Meta Platforms. La mencionada aplicación permite a los usuarios enviar mensajes de texto, mensajes de voz, videollamadas y archivos, así como compartir ubicaciones y realizar llamadas grupales y videollamadas. La aplicación está disponible para dispositivos móviles con sistemas operativos iOS, Android, Windows Phone, KaiOS, Tizen y Symbian. WhatsApp fue creado por Jan Koum y Brian Acton, quienes anteriormente trabajaron en Yahoo! como ingenieros. Fundaron WhatsApp Inc. en febrero de 2009 y lanzaron la aplicación para iOS en septiembre de ese año. La versión de Android se lanzó en abril de 2010.

WhatsApp es una aplicación de mensajería popular y versátil que se puede utilizar para diversos fines. Es una aplicación multiplataforma gratuita que ofrece cifrado de extremo a extremo, chats grupales, llamadas de voz y video, intercambio de archivos y ubicación.

1.8.3. Ortografía

La ortografía es un sistema de reglas y convenciones que se utilizan para escribir las palabras de una lengua de manera correcta y uniforme. Estas reglas se basan en la correspondencia entre los sonidos del habla y los símbolos gráficos que se utilizan para representarlos. La ortografía tiene como objetivo principal facilitar la comunicación escrita y permitir que los lectores comprendan el significado de las palabras lo más fielmente posible a la intención del escritor.

La ortografía es una herramienta fundamental para la comunicación escrita efectiva. Una buena ortografía permite que los lectores comprendan el significado de las palabras y frases de manera clara y precisa. Además, una buena ortografía refleja una imagen de profesionalismo y cuidado en la comunicación.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Freire (2022) realizó una investigación titulada “Uso de WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de primero y segundo año de bachillerato general unificado, de la unidad educativa “Las Américas”, Del Cantón Ambato”. Al respecto, tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre el uso de la red social WhatsApp y la ortografía de los estudiantes de primero y segundo curso de Bachillerato General Unificado, de la Unidad Educativa “Las Américas”, del cantón Ambato”. El nivel de estudio fue descriptivo, con un enfoque cuantitativo, transversal empírico y no experimental, que contó con una muestra de 47 personas entre 34 alumnos y 13 docentes, a los cuales se les aplicó una encuesta y un test o prueba el cual fue de elaboración propia. Se tuvo como resultados que el 100% de la muestra emplea el WhatsApp como red social dentro del ámbito educativo, que el 92.3% lo usa para la comunicación Docente-Estudiante seguido de un 69.2% que lo emplea para la comunicación Docente-Docente, el 53.85% a veces tienen malos entendidos durante la comunicación por WhatsApp, a veces los estudiantes suelen usar las mayúsculas y usan correctamente las tildes. Concluyendo que el WhatsApp es empleado como medio de comunicación por ser más dinámico y fácil de utilizar, por ello los estudiantes se preocupan más en la rapidez del envío del texto, que las características correctas que debe llevar el mensaje.

Velasco (2021) en su investigación titulada “influencia de las redes sociales en la ortografía de estudiantes de 6to de secundaria de la Unidad Educativa “Eduardo Avaroa” de la Ciudad de El Alto” tuvo como objetivo determinar la influencia de las redes sociales en la ortografía de estudiantes de 6to de Secundaria de la Unidad Educativa “Eduardo Avaroa” de la ciudad de El Alto. La investigación fue de tipo correlacional de diseño no experimental – transversal. Contaron con una población de 231 estudiantes de 6to grado de primaria, se empleó una muestra probabilística de donde se halló a 145 estudiantes. Como técnica empleó la encuesta que tiene como

instrumento al cuestionario. Como resultados se obtuvo que el 71% siempre usa las redes sociales entre ellas el WhatsApp tiene un 46.2% de participación, el 54.5% comparte información en sus redes sociales, el 41,4% casi nunca verifica su ortografía al enviar un mensaje. Concluyendo que las redes sociales influyen de manera significativa en la ortografía de estudiantes de 6to de Secundaria de la Unidad Educativa “Eduardo Avaroa” de la ciudad de El Alto.

Montenegro (2021) en su trabajo de investigación titulada “Influencia de la red social Facebook y WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de 10. ° grado A de Educación General Básica de la Unidad Educativa Miguel Ángel Zambrano”. Planteó como objetivo general determinar la influencia del uso de las redes sociales, Facebook y WhatsApp, en la ortografía de los estudiantes de 10. ° grado A de la Unidad Educativa Miguel Ángel Zambrano. El diseño de la investigación fue mixto el cual integró metodologías de enfoque cuantitativas y cualitativas, el tipo manejado fue descriptivo. Se contó con una muestra de 45 personas entre ellos 42 alumnos y 3 docentes. El instrumento que sirvió para la recolección de datos fue el cuestionario. Los resultados obtenidos que el 39% tiene como favorito al WhatsApp como red social de uso frecuente y también es empleado como herramienta para desarrollar clases, talleres y conferencias, el 43% tuvo distracción y abuso de tiempo de uso de redes sociales, el 63% indica que usa las redes sociales de 3 horas en adelante, el 43% muestra que emplea abreviaciones de palabras para comunicarse y omite los puntos suspensivos al momento de enviar un mensaje, el 57% omite el uso de mayúsculas y minúsculas cuando corresponde, el 45% memoriza palabras mal escritas empleadas durante la comunicación, el 55% a veces usa la tilde y usa emoticones. Concluyendo que las redes sociales cambiaron la forma de comunicación y aprendizaje, convirtiéndose en una de las herramientas de uso diario, lo que demuestra que sí influyen en la ortografía de los estudiantes.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Paredes (2020) en su investigación titulada “Influencia en la ortografía de los estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio

Unión, 2020”. Tuvo como objetivo general determinar cómo influye el uso de las redes sociales en la ortografía en los estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio Unión. La investigación tuvo un enfoque cualitativo, descriptivo, correlacional, y diseño no experimental. Se contó con una muestra de 102 estudiantes del 5to grado del nivel secundaria, a los cuales se les aplicó como instrumento de recolección de datos la encuesta. Se obtuvo como resultados que el 55.9% usa más al WhatsApp como red social, el 48.3% lo usa para comunicarse con amigos y familia, el 80.4% no aplica reglas ortográficas al momento de mandar sus mensajes, el 28,7% no usa la tilde en las palabras enviadas por WhatsApp. Concluyendo que el uso de redes sociales sí influye en la ortografía de los estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio Unión.

Vela (2019) en su tesis titulada “Influencia del mal uso del WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria del colegio, José María Arguedas, del distrito de Paucarpata, 2018”. Planteó como objetivo general determinar la influencia del uso del WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas de Arequipa. Empleó como metodología de nivel aplicada, descriptiva. Como muestra, trabajó con 113 personas, de los cuales 15 fueron docentes y 113 alumnos de la Institución. Como técnicas emplearon las encuestas a estudiantes, a los profesores y la observación no estructurada. Como instrumento emplearon el cuestionario para alumnos y profesores y la libreta de apuntes, empleando el criterio de exclusión a los alumnos que no usan celular, cuestionarios mal rellenos y alumnos que no asisten a clases. Obteniendo como resultado que el 60% de alumnos usan pocas veces el WhatsApp para sus trabajos escolares, el 73% demuestra que las redes sociales influyen en la ortografía. Como red social más empleada, el 73% emplea el WhatsApp. El 73% considera que el uso del WhatsApp es un peligro para la correcta ortografía. De los 15 docentes, el 80% utiliza el WhatsApp como recurso metodológico. Concluyendo que el uso excesivo del celular influye negativamente a la ortografía de los estudiantes.

Cárdenas (2020) en su Investigación titulada “WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N°30645 del Distrito de Satipo- Provincia de Satipo-Junín, 2020”, tuvo como objetivo determinar de qué manera influye el WhatsApp en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 30645 de la Provincia de Satipo. El diseño de la investigación fue pre experimental en el cual se aplicó un pre test y un pos test. Se contó con una población de 103 alumnos conformados por alumnos del 1° grado hasta el 6° grado de primaria, de donde se obtuvo como muestra a 20 alumnos del 5° grado de primaria. Como técnica empleó la observación siendo su técnica de recolección de datos la encuesta convertida en pre test y pos test, la encuesta se realizó de manera online. Los resultados obtenidos en el Pre Test fueron el 75% se encuentran en “inicio” y el 25% en “proceso”; mientras, en el Post Test el resultado obtenido fue que el 20% se encuentra en “inicio”, el 60% se ubica en “proceso” y el 20% se encuentra en “logro previsto”; asimismo, se realizó la prueba estadística de Wilcoxon que proporcionó un nivel de significancia menor a 0.05, aceptando la hipótesis de la investigación. Concluyendo que el uso del WhatsApp influye de manera significativa en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

2.1.3. Antecedentes locales

Pascal & Vela (2019) en su tesis titulada “Impacto social de Facebook y WhatsApp en estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar Leoncio Prado: Huánuco – 2019” donde plantearon como objetivo demostrar el impacto social de Facebook y WhatsApp en estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar Leoncio Prado de la ciudad de Huánuco, durante el año 2019. El nivel de estudio fue descriptivo de tipo aplicada no experimental. La población está conformada por 2097 alumnos matriculados de donde al aplicar el muestreo probabilístico por conglomerados obtuvieron una muestra de 192 alumnos que posteriormente hicieron un ajuste obteniendo una nueva muestra de 176.

Como técnicas de recolección de datos emplearon la observación y como instrumento emplearon la encuesta y entrevista los mismos que fueron validados para su aplicación. Los resultados obtenidos fueron el 38,1 % de los estudiantes usan WhatsApp, el 32,4 % los usa para hacer tareas del colegio seguido de un 58,5 % que lo empleo en sus tiempos libres, el 29% lo usa para compartir memes (Imágenes con mensaje gracioso), el 80,11% tiene preferencia por el uso del WhatsApp y Facebook. Concluyendo que el WhatsApp y el Facebook repercuten en los estudiantes de dos maneras: la primera en las relaciones comunicativas directas está siendo reemplazadas por socialización virtual y la segunda el uso desmedido de redes sociales genera desinterés para poder desarrollar clases en el aula.

Vigilio (2019), en su investigación titulada “Las redes sociales y el comportamiento de los alumnos de la institución educativa privada Alipio Ponce Vásquez – Huánuco 2017”, propusieron como objetivo general conocer los efectos que tienen las redes sociales en el comportamiento de los alumnos. Desarrollaron una investigación descriptiva de diseño no experimental. La población estaba conformada por 85 alumnos de nivel secundaria, de los cuales se consideraron solo los alumnos del 2° grado y 3° grado de secundaria que sumaban 32. Para la recolección de datos emplearon la técnica de la observación y como instrumento el cuestionario, el cual fue validado a través del juicio de expertos y la confiabilidad con la prueba de Cronbach. Concluyeron en que el efecto que tienen las redes sociales en el comportamiento social, en área académica y en la salud de los alumnos es significativo en la Institución Educativa Particular Alipio Ponce Vásquez.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. WhatsApp

El WhatsApp es una aplicación de mensajería instantánea que permite la comunicación verbal (mensajes de texto y mensajes de voz) y no verbal (Emoji, fotografías). Generalmente se usa en smartphome de millones de personas en todo el mundo. Sus creadores fueron Jan Koum y Brian Acton en 2009, son dos ingenieros informáticos (El País, 2023).

Es una aplicación de WhatsApp que está disponible para cualquier equipo que cuente con un sistema Android, iOS, Windows (tablets, celulares, computadoras y laptops). Cuenta con descarga gratuita a nivel mundial. Durante el confinamiento por la pandemia en el año 2019-2021, esta aplicación se convirtió en un apoyo indispensable para el desarrollo de clases académicas y como principal medio de comunicación entre estudiantes y docentes, por tener una interfaz amigable que permite su rápida acogida resolviendo dudas en tiempo real.

Calero (2014). Menciona que el WhatsApp es una de las herramientas más grandes que ayudan a la comunicación global, que resulta muy atractiva para las gestiones empresariales, gestiones educativas y gestiones sociales.

2.2.2. Características y funciones

El WhatsApp se caracteriza por enlazar automáticamente los contactos de nuestra agenda electrónica una vez instalado, lo que permite que su uso sea más rápido. Una característica importante es que cuenta con envíos de notas de voz que hacen más rápido la conversación, permitiendo que personas con ceguera o discapacidad visuales puedan utilizarlo. Asimismo, nos permite saber cuándo un mensaje fue recibido. La aplicación ha pasado de ser una herramienta para comunicarse con amigos y familiares a una plataforma para compartir contenido con un público más amplio. Esta evolución se refleja en la incorporación de funciones como los estados, que permiten a los usuarios publicar fotos, videos o textos para que los vean sus seguidores. WhatsApp nos ofrece la posibilidad de personalizar nuestra configuración de privacidad para proteger nuestra información. Podemos elegir quién puede ver nuestra foto de perfil, estados, y hora de última conexión. También podemos bloquear a un contacto de nuestra lista. (Pereira, 2022).

Las nuevas funciones que implementa WhatsApp son las encuestas, que se personalizan con una pregunta y varias opciones de respuesta. Los resultados se van mostrando en tiempo real para que la audiencia o integrantes de un grupo lo visualicen. Asimismo, permite que respondan mensajes que se envían a un grupo de manera personal. Otra de las

funciones muy prácticas es la función de compartir documentos directamente desde WhatsApp. Esta herramienta es funcional para aquellos que necesitan enviar documentos importantes, como, por ejemplo, facturas o contratos, de forma rápida.

WhatsApp ha mejorado la forma en que los usuarios pueden compartir archivos. Ahora es posible enviar documentos en formato PDF, Excel, y Word. Además, los archivos se pueden previsualizar sin necesidad de descargarlos. Esto facilita la comprensión de los documentos compartidos. (Semana, 2023). Uso educativo del WhatsApp

Como esta aplicación cuenta con muchas funciones prácticas e importantes la han convertido en una plataforma con mucha demanda, así en 2023 se convirtió en la aplicación de mensajería mayor utilizada a nivel mundial con 2.000 millones de usuarios activos mensuales, además es altamente económico ya que solo se requiere conexión a internet para poder enviar y recibir mensajes (Ceci, 2023).

Según Rodríguez (2020), el uso de WhatsApp en entornos educativos es una práctica cada vez más común. La aplicación ofrece una serie de funcionalidades que pueden ser utilizadas como complemento a los procesos de comunicación, aprendizaje colaborativo y transferencia de conocimiento mediante TIC. Es importante señalar que WhatsApp no es un medio oficial de las instituciones educativas, ya que estas suelen utilizar aulas virtuales o plataformas específicas para la mediación virtual con sus estudiantes. Sin embargo, dadas las funcionalidades que ofrece la aplicación, WhatsApp se ha vuelto una herramienta altamente aprovechable en este ámbito.

2.2.2.1. Ventajas

- El uso de WhatsApp en el ámbito educativo es una práctica cada vez más común. La aplicación permite a los estudiantes aprender de forma más efectiva y eficiente, ya que combina las funcionalidades de un ordenador portátil con las capacidades multimedia de un teléfono móvil.

- Los estudiantes valoran positivamente el uso de WhatsApp en el entorno educativo, ya que les permite aprender "de forma inconsciente". Esto se debe a que la combinación de texto con imágenes, vídeos, y otros elementos multimedia facilita el aprendizaje.
- El uso de WhatsApp en los entornos educativos tradicionales puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Esto se debe a que la aplicación promueve el aprendizaje colaborativo, la participación activa de los estudiantes, y la posibilidad de aprender en cualquier momento y lugar. Además, incentiva la motivación hacia el curso.
- Uno de los beneficios más importantes del uso de WhatsApp en la educación es la mejora de la comunicación. La aplicación permite compartir retroalimentación relevante, facilitar procesos de tutorías, y promover el aprendizaje informal.

2.2.2.2. Desventajas

Para Suárez Lantarón (2018), en su investigación obtuvo como resultado las siguientes desventajas de usar el WhatsApp en la educación.

- Para Suárez Lantarón (2018), en su investigación obtuvo como resultado las siguientes desventajas de usar el WhatsApp en la educación.
- Su uso en momentos inapropiados distrae del aprendizaje.
- La repetición de mensajes o comentarios inapropiados o inútiles suponen una distracción
- No todas las personas lo usan de modo prudente y controlado. Responder tantos mensajes puede resultar estresante.
- La falta de comunicación directa y la merma expresiva pueden llevar a malentendidos o a una mala interpretación de los mensajes.
- A algunos alumnos les resulta difícil conciliar la consulta del WA con su tiempo de ocio o vida particular (sobre todo aquellos casados y con hijos).

- Para algunos estudiantes les resulta una distracción y merma de tiempo real de estudio.
- La calidad de las participaciones (textos simples). La posibilidad de cortar y pegar textos y repetir ideas.
- La reticencia por parte del profesorado, que cree, influye en el correcto uso del lenguaje.
- Reticencia por parte de los docentes que indican que implica trabajo extra (búsqueda de textos, documentos).

2.2.3. Ortografía

Para poder transmitir correctamente un mensaje y que este pueda ser entendido, necesitamos que esté correctamente escrito. Esto implica que tenga y respete las normas que rigen el uso de la ortografía.

La palabra ortografía, según De La Rosa (2015), viene del griego “orthos”, que quiere decir correcto, y de “grapho”, que significa escribir, así que ortografía quiere decir escribir correctamente. Tal como se debe hacer cuando se habla, para escribir correctamente hay que poner atención en la ortografía.

Según Oca (2011), la ortografía es un conjunto de reglas que regulan la escritura de las palabras de una lengua. Estas reglas ayudan a que las personas puedan comunicarse de forma efectiva, ya que permiten que el lector comprenda el mensaje que el autor quiere transmitir.

El sistema ortográfico es fundamental para un idioma, ya que establece las normas de escritura que permiten que las personas puedan comunicarse de forma clara y comprensible. Además, ayuda a mantener la unidad del idioma y a preservar su historia.

La Real Academia Española (RAE), fundada en Madrid en el año 1713, es la institución que regula el uso del español mediante la promulgación de normas que mantengan su unidad en los más de veinte países donde se habla. Sin embargo, cada uno de estos países tiene una variante dialectal diferente. Podemos hablar del dialecto del español de

España, el dialecto del español de México, el dialecto del español de Argentina, etc.

2.2.4. Importancia de la ortografía

Concepto (2021) Los estudiantes de cualquier nivel educativo, pero sobre todo de preparatoria, deben considerar que la buena ortografía es una de las bases para garantizar el éxito de su vida profesional.

El dominio de la ortografía permite organizar y expresar las ideas de manera clara y precisa, evitando malos entendidos y confusiones en la comunicación.

Una buena comunicación escrita permite al destinatario recibir adecuadamente las percepciones que deseamos transmitir. Además, el cuidado de la ortografía refleja interés, competencia y profesionalismo por parte de quien escribe, logrando relaciones de mayor colaboración.

2.2.5. Funciones de la ortografía

La función de la ortografía es facilitar y garantizar que la comunicación escrita entre el emisor y el receptor sea fluida. Cumple un papel esencial como factor de unidad, puesto que impone una representación gráfica uniforme y común por encima de las numerosas variantes de pronunciación existentes, debidas a factores geográficos, socioculturales e incluso individuales.

La Asociación de Academias de la Lengua Española (2010) señala que:

“La ortografía cumple un papel esencial como factor de unidad, puesto que impone una representación gráfica, uniforme y común por encima de las numerosas variantes de pronunciación existentes, debidas a los factores geográficos, socioculturales e incluso individuales” (p.1)

2.2.6. Ortografía y tecnología

Navicelli (2021) la relación entre ortografía y tecnología es cada vez más fuerte. Si bien la ortografía pretende una estandarización de la lengua y un uso correcto de las normas y reglas a las cuales está sometida,

la tecnología a veces no acompaña dichos procesos. Es decir, los aparatos tecnológicos que hoy utilizamos han sido desarrollados con la inteligencia necesaria para evitar caer en errores gramaticales que no solo harían incomprensible el mensaje, sino que dejarían en evidencia el poco conocimiento ortográfico del hablante. Aun así, no siempre ocurre que los mensajes enviados lo hagan en una correcta escritura.

Los dispositivos que se utilizan con frecuencia están preparados con procesadores de textos capaces de asistir al usuario en caso de detectar un error ortográfico. Sin embargo, la existencia del “corrector ortográfico” o el “autocompletado” no frena el avance acelerado de los errores ortográficos que día a día se comparten, ya sea a través de correos electrónicos o mensajes mediante diferentes redes sociales.

Igualmente, no podemos culpar ni responsabilizar a la tecnología por los casos de escritura incorrecta, ya que el proceso de aprendizaje de las normas y reglas se da tanto en el hogar como en la escuela para que, después, se manifiesten en las prácticas comunicativas cotidianas.

2.2.7. Ortografía como disciplina normativa

La ortografía como disciplina normativa se subdivide en:

- Ortografía tildativa Esta subdivisión de la ortografía se encarga de estudiar las reglas generales y especiales de acentuación y tildación de las palabras.
- Ortografía grafémica. Estudia el uso correcto de las grafías o letras, poniendo especial énfasis en las reglas de graficación de las letras de escritura dudosa.
- Ortografía léxica Se entiende por ortografía léxica al uso adecuado de las palabras basándonos en dos criterios:
 - El de la corrección escritural de su forma.
 - El de la escritura con propiedad significativa.
- Ortografía puntual sintáctica Estudia el uso correcto de la aplicación de los signos de puntuación en un texto escrito.

2.2.8. Signos de puntuación

Los signos de puntuación son elementos que ayudan a estructurar un texto escrito. Estos signos permiten separar las frases, los párrafos y las unidades de texto, de modo que el lector pueda comprender el contenido del texto de forma clara y comprensible. El fin de los signos de puntuación es cumplir con un cometido lógico, sintáctico lógico y sintáctico en la lengua escrita (Concepto, 2021).

El principal objetivo es evitar las ambigüedades que pueden tergiversar el entendimiento de un discurso, también permite modular lo escrito o dar entonaciones diferentes al momento de leer.

Según la Real Academia Española (2022) los signos de puntuación son:

Son todas aquellas marcas gráficas que, no siendo números ni letras, aparecen en los textos escritos con el fin de contribuir a su correcta lectura e interpretación. Cada uno de ellos tiene una función propia y unos usos establecidos por convención. (párr.1).

2.2.9. Tipos de signos ortográficos

A) Signos diacríticos

Su función es conferir un valor especial a la letra sobre la que se colocan.

- **Diéresis:** También conocida como crema, tiene forma de dos puntos horizontales y se coloca sobre la vocal u. También puede colocarse sobre las otras vocales en poesía. Cuando se escribe sobre la letra i, se usan los dos puntos en lugar del punto de esta: ä, ë, ï, ö y ü.
- **Tilde:** También es conocida como acento gráfico, acento ortográfico o acento agudo y su función es indicar que la sílaba en la que se encuentra la vocal tildada es tónica: la que porta el acento prosódico (relieve en la pronunciación) de la palabra.

B) Signos de puntuación

Su función principal es delimitar las diferentes unidades del discurso para facilitar su comprensión, poniendo de manifiesto las relaciones sintácticas y lógicas entre sus diversos constituyentes, evitando posibles ambigüedades en textos que, sin su empleo, podrían tener interpretaciones diferentes, y señalando el carácter especial de determinados fragmentos —citas, incisos, intervenciones de distintos interlocutores en un diálogo, etc. (Real Academia Española, 2022, par. 2)

- **Coma** Signo de puntuación (,) que se emplea para delimitar determinados constituyentes del enunciado, como algunos tipos de oraciones (Aunque no te guste, tendrás que hacerlo) o grupos sintácticos (David, el contable, no ha venido hoy). La escritura de coma tiene por objeto poner de manifiesto las relaciones sintácticas, por lo que no siempre su presencia responde a la necesidad de realizar una pausa en la lectura y, viceversa, existen en la lengua oral pausas breves que no deben marcarse gráficamente mediante comas. Cuyos usos son:
 - ✓ Para delimitar incisos.
 - ✓ Para delimitar incisos.
 - ✓ Para delimitar otros constituyentes del enunciado con alto grado de independencia.
 - ✓ Para delimitar algunos tipos de complementos.
 - ✓ Para delimitar estructuras coordinadas.
 - ✓ Para delimitar oraciones subordinadas.
 - ✓ Para marcar una elisión verbal.
 - ✓ Para distinguir entre sentidos posibles de un mismo enunciado.
- **Comillas:** Signo de puntuación doble del cual se usan diferentes tipos en español: las comillas angulares, también llamadas latinas o españolas («»), las inglesas (" ") y las simples (' '). Cuyos usos son:
 - Para enmarcar la reproducción de citas textuales.

Para encerrar, en las obras literarias de carácter narrativo, los textos que reproducen de forma directa los pensamientos de los personajes.

En las citas y pensamientos entrecomillados que constan de varios párrafos, se colocan comillas de cierre al comienzo de cada uno de ellos (salvo, claro está, en el primero, que se inicia con comillas de apertura).

Para indicar que una palabra o expresión es impropia, vulgar, procede de otra lengua o se utiliza irónicamente o con un sentido especial.

Cuando en un texto manuscrito se comenta un término o expresión desde el punto de vista lingüístico, estos se escriben entrecomillados.

En obras de carácter lingüístico, las comillas simples se utilizan para enmarcar los significados.

Se usan las comillas para citar el título de un artículo, un poema, un capítulo de un libro, un reportaje o, en general, cualquier parte dependiente dentro de una publicación; los títulos de los libros, por el contrario, se escriben en cursiva cuando aparecen en textos impresos en letra redonda (o viceversa, en redonda si el texto normal va en cursiva).

Cuando se mencionan en el interior de un texto, se delimitan con comillas los lemas, consignas y eslóganes.

- **Signos de interrogación y exclamación:** Los signos de interrogación (¿?) y de exclamación (!) son signos de puntuación dobles cuya función principal es delimitar, respectivamente, las secuencias interrogativas y exclamativas directas. Se escriben pegados a la primera y la última palabra del periodo que enmarcan, y separados por un espacio de las palabras que los preceden o los siguen; pero, si lo que sigue al signo de cierre es otro signo de puntuación, no se deja espacio entre ambos: Vamos

a ver... ¡Caramba!, ¿son ya las tres? se me ha hecho tardísimo, sus usos:

Los signos de apertura (¿, ¡) son característicos del español y no deben suprimirse por imitación de otras lenguas en las que únicamente se coloca el signo de cierre.

Los signos de apertura (¿, ¡) se han de colocar justo donde empieza la pregunta o la exclamación (es decir, donde empieza la entonación interrogativa o exclamativa), aunque no se corresponda con el inicio del enunciado; en ese caso, la interrogación o la exclamación comienzan con minúscula.

Cuando se escriben seguidas varias preguntas o exclamaciones breves, se pueden considerar como oraciones independientes o bien como partes de un único enunciado.

- **Punto:** Su función es señalar gráficamente el final de un enunciado —que no sea interrogativo o exclamativo, o que no se cierre con puntos suspensivos—, de un párrafo o de un texto. Se escribe sin separación de la palabra que lo precede y separado por un espacio de la palabra o el signo que lo sigue. La palabra que sigue al punto de cierre del enunciado se escribe siempre con inicial mayúscula.

Contextos en los que no se escribe punto final

Títulos y subtítulos de libros, artículos, capítulos, obras de arte, etc., cuando aparecen aislados constituyendo el único texto de la línea o líneas que ocupan

Títulos y cabeceras de cuadros y tablas.

Nombres de autor en cubiertas, portadas, prólogos, firmas de cartas y otros documentos, o en cualquier otra ocasión en que aparezcan aislados:

Las indicaciones de lugar y fecha que encabezan cartas y documentos.

Expresiones simples dentro de celdas de tablas y otros espacios bien delimitados. Si se trata de expresiones complejas y contienen puntuación interna, se recomienda escribir el punto.

- **Puntos suspensivos:** Signo de puntuación formado por tres puntos consecutivos (...) —y solo tres—, llamado así porque entre sus usos principales está el de dejar en suspenso el discurso. Se escriben siempre pegados a la palabra o el signo que los precede, y separados por un espacio de la palabra o el signo que los sigue; pero, si lo que sigue a los puntos suspensivos es otro signo de puntuación, no se deja espacio entre ambos. Sus usos:

Para indicar la suspensión del discurso con fines expresivos

Para indicar la omisión de parte del texto

- **Punto y coma:** Signo de puntuación (;) que se utiliza para delimitar unidades lingüísticas inferiores al enunciado, como la oración (No sabía nada con seguridad; lo intuía) o el grupo sintáctico (Habló muy claro; demasiado). Su empleo implica mayor vinculación entre los miembros del enunciado que la indicada por el punto, y menor que la sugerida por la coma. Sus usos son:

Para separar oraciones sintácticamente independientes entre las que existe una estrecha relación semántica.

Para separar los elementos de una enumeración cuando se trata de expresiones complejas que incluyen comas.

Se escribe punto y coma delante de las conjunciones adversativas, pero, más y aunque cuando las oraciones que encabezan tienen cierta longitud.

Se pone punto y coma detrás de cada uno de los elementos de una lista o relación escrita en líneas independientes cuando estos presentan cierta complejidad y se inician con minúscula. El último miembro de la enumeración se cierra con punto.

C) Mayúsculas

Según la Real Academia Española (2022):

En la escritura, la letra base es la minúscula, de modo que la mayúscula debe aplicarse únicamente en aquellos casos en que la norma prescribe su uso: Acaba de llegar Miguel de la Torre. La escritura enteramente en mayúsculas se emplea únicamente en las siglas, los números romanos y textos cortos de carácter informativo (párr. 1). Usos:

- Cuestiones formales.
- La tilde y la diéresis se usan en las mayúsculas.
- Uso de mayúscula inicial exigido por la puntuación.
- Después de los dos puntos, debe comenzarse el texto con mayúscula cuando estos anuncian el comienzo de una unidad con independencia de sentido.

D) Minúsculas

En diversos alfabetos, la minúscula es la grafía que, por oposición a la mayúscula, tiene menor tamaño y generalmente forma distinta. Es la grafía no marcada, de uso general, mientras que la mayúscula tiene usos especializados concretos (nombres propios, títulos, etcétera).

2.3. Bases conceptuales

- WhatsApp: Según Arimetrics (s.f.), lo define como una aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes.
- Ortografía: La Real Academia Española (2001) lo define como conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua.
- Estudiante: La Real Academia Española (2022) lo define como la persona que cursa estudios en un establecimiento de enseñanza.

2.4. Bases epistemológicas o bases filosóficas o bases antropológicas

2.4.1 Bases epistemológicas

a) Teoría del aprendizaje experiencial.

Según Dewey (1938), enfatiza la importancia de la experiencia práctica y la reflexión en el proceso de aprendizaje. Según este enfoque, los estudiantes aprenden de manera más significativa cuando están activamente involucrados en situaciones concretas y tienen la oportunidad de reflexionar sobre sus experiencias. La experiencia se construye en cada actividad de la cotidianidad, tanto en la escuela como fuera de ella. Ahora bien, ciertos fenómenos han afectado la modernidad, como el uso de la tecnología, la cual ha afectado los procesos de socialización a través de diversos medios, especialmente tecnológicos, como las redes sociales, que hoy por hoy son por antonomasia los más usados.

a) Teoría sociocultural.

Desarrollada por Vygotsky (1978), destaca la influencia del entorno social en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. Según este enfoque, el aprendizaje se produce a través de la interacción con otras personas, y el lenguaje juega un papel fundamental en este proceso. Esa interacción ha cobrado singular relevancia, especialmente por los medios usados para la comunicación, como la tecnología presente en cada escenario.

b) Constructivismo.

Es interesante cómo el enfoque constructivista y el aprendizaje experiencial se alinean perfectamente con la idea de que los estudiantes construyen su conocimiento a través de la experiencia auditiva y visual y la reflexión sobre los episodios. Al participar activamente en la escucha y análisis de los contenidos, los estudiantes pueden construir su propio entendimiento y aplicar sus conocimientos en situaciones reales. En fin, los últimos años han prestado singular importancia a las herramientas especialmente virtuales, las cuales ayudan a la construcción del conocimiento.

2.4.2 Bases filosóficas

Las plataformas brindan a los estudiantes la oportunidad de ser protagonistas de su propio aprendizaje. A través de la escucha activa y la reflexión, los estudiantes pueden construir su comprensión. Al elegir los temas y los episodios que más les interesen, los estudiantes pueden involucrarse de manera más significativa en el proceso de aprendizaje.

Según Smith (2018), el Constructivismo es una filosofía educativa en la que resalta el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento.

2.4.3 Bases antropológicas

Educación y conocimiento: Muchos creadores de contenido en las redes sociales comparten información educativa en forma de videos cortos. Puedes encontrar contenido sobre historia, ciencia, arte, literatura, idiomas y otros temas académicos. Estos videos pueden ayudarte a aprender de manera entretenida y accesible.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Ámbito

El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, en el año 2023. El estudio tuvo como grupo social a estudiantes cuya característica socioeconómica fue de clase media especialmente. Se desarrolló en un espacio donde la tecnología cobra especial preponderancia, especialmente con los jóvenes estudiantes, quienes hoy por hoy son los consumidores por excelencia, debido a que constituyen una nueva generación.

3.2. Población

La población de la presente investigación la conformaron 167 estudiantes del nivel secundario, matriculados en el año escolar 2023 de la Institución Educativa de San Pedro de Cani.

Tabla 1.

Población de estudio

GRADO	SECCIÓN	CANTIDAD DE ESTUDIANTES
PRIMERO	ÚNICA	42
	A	16
SEGUNDO	B	16
	A	22
TERCERO	B	21
CUARTO	ÚNICA	25
QUINTO	ÚNICA	25
TOTAL	ÚNICA	167

Nota: Fuente nóminas de la Institución Educativa SPC

3.3. Muestra

La muestra estuvo constituida por el primer grado de nivel secundario, conformado por 42 estudiantes. La elección fue por fácil acceso: muestra no probabilística, con un nivel de confianza del 95% y un error de estimación del 5%.

Tabla 2*Muestra de estudio*

NIVEL SECUNDARIO	
GRADO	CANTIDAD DE ESTUDIANTES
PRIMERO	42

Nota: nóminas de la Institución Educativa SPC

3.4. Tipo y nivel de investigación**3.4.1. Tipo de estudio**

La presente investigación fue de tipo básica, prospectiva y transversal, ya que se analizaron datos de eventos actuales para identificar tendencias; asimismo, no se han generado cambios en los eventos en sí mismos, sino en la comprensión que se tiene de ellos.

Hernández Sampieri et al. definen el tipo de investigación como: “La clasificación de las investigaciones según el tiempo de ocurrencia de los hechos, según el periodo y secuencia del estudio y según el análisis y alcance de los resultados”.

3.4.2. Nivel de estudio

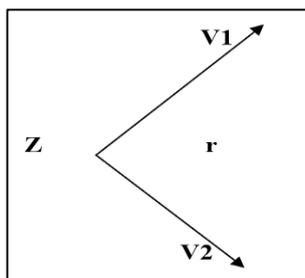
Este estudio fue de nivel correlacional, ya que se buscó determinar si existe una relación entre el WhatsApp y la ortografía. Para ello, se analizaron los datos y la relación de ambas variables obtenidos de los participantes.

Hernández Sampieri et al. definen el nivel correlacional de investigación como “Los estudios correlacionales buscan determinar si existe una relación entre dos o más variables”.

3.5. Diseño de investigación

La presente investigación tuvo un diseño correlacional que comprende a las investigaciones no experimentales; pues, esta investigación no manipuló las variables, sino que se observó su relación tal como se presenta en la realidad.

Esquema:



Leyenda:

Z= Muestra

V1: WhatsApp

V2: Ortografía

r: relación entre las variables de estudio

3.6. Métodos, técnicas e instrumentos

3.6.1. Técnica

La encuesta fue la técnica de recolección de datos que permitió recopilar información de acuerdo con los objetivos planteados según la variable “WhatsApp” y “Ortografía”. En este caso, la aplicación de dos instrumentos fue trascendental para la recolección de datos en función a las dos variables; dichos instrumentos fueron aplicados a una muestra de estudiantes de nivel secundario, en la Institución Educativa de San Pedro de Cani, provincia de Huánuco.

3.6.2. Instrumento

Para la recopilación de datos, se utilizaron dos cuestionarios que fueron elaborados de acuerdo con las variables, dimensiones e indicadores de la variable “WhatsApp” y “Uso Ortográfico”. El primer cuestionario se denominó "Uso WhatsApp" y el segundo “Uso Ortográfico”, ambos fueron sometidos a una evaluación de validez y confiabilidad antes de su aplicación. El cuestionario "Uso WhatsApp" estuvo conformado por 10 ítems.

El análisis fue de la siguiente manera:

- La variable “WhatsApp” fue medida con los puntajes obtenidos de los 10 ítems del cuestionario.
- El cuestionario “Uso Ortográfico” permitió medir la variable ortografía y sus dimensiones e indicadores, respectivamente.
- El análisis fue de la siguiente manera:
- La ortografía fue medida con los puntajes obtenidos de los 20 ítems del cuestionario.

3.7. Validación y confiabilidad del instrumento

3.7.1. Cuestionario: El uso del WhatsApp

Para la validez y confiabilidad del presente instrumento se aplicó la fórmula de alfa de Cronbach.

- Para el coeficiente del alfa de Cronbach:

Criterio de confiabilidad (Kerlinger 2002)

Categoría	Escala
No es fiable	0 a 0.60
Baja confiabilidad	0.61 a 0.69
Existe confiabilidad	0.70 a 0.75
Fuerte confiabilidad	0.76 a 0.89
Alta confiabilidad	0.90 a 1

Cuestionario a los estudiantes: El uso del WhatsApp

Para estimar la confiabilidad del instrumento se utilizó el método del alfa de Cronbach, el cual determinó la consistencia del instrumento con más de dos alternativas (está dada por la escala de tipo Likert).

Confiabilidad del instrumento el uso del WhatsApp

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

α = Alfa de Cronbach

k = Numero de ítems del instrumento

S_i = Varianza de cada ítem

S_t = Varianza Total

Tabla 3.

Análisis de casos de la variable 1

		N	%
Casos	Válido	42	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	42	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 4.

Valor de Alfa de Cronbach

Alfa de Cronbach	N de elementos
,820	10

Como se visualiza, el resultado de aplicar el alfa de Cronbach tiene un valor de 0,820. Lo cual permitió establecer una fuerte confiabilidad, de acuerdo con el criterio de valores de (Kerlinger – 2002).

3.7.2. Cuestionario: Uso de la ortografía

Para la confiabilidad del presente instrumento se aplicó la fórmula de alfa de Cronbach.

- Para el coeficiente del alfa de Cronbach:

Criterio de confiabilidad (Kerlinger 2002)

Categoría	Escala
No es fiable	0 a 0.60
Baja confiabilidad	0.61 a 0.69
Existe confiabilidad	0.70 a 0.75
Fuerte confiabilidad	0.76 a 0.89
Alta confiabilidad	0.90 a 1

Encuesta a los estudiantes: Uso de la ortografía

Para estimar la confiabilidad del instrumento se utilizó el método del alfa de Cronbach, el cual determinará la consistencia del instrumento con más de dos alternativas (está dada por la escala de tipo Likert).

Confiabilidad del instrumento herramientas virtuales

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

α = Alfa de Cronbach

k = Numero de ítems del instrumento

S_i = Varianza de cada ítem

S_t = Varianza Total

Tabla 5.*Análisis de casos de la variable 2*

		N	%
Casos	Válido	42	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	42	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 6.*Valor del Alfa de Cronbach*

Alfa de Cronbach	N de elementos
,860	20

Como se visualiza, el resultado de aplicar el Alfa de Cronbach tiene un valor de 0,860. Lo cual permitió establecer una fuerte confiabilidad, de acuerdo con el criterio de valores de (Kerlinger – 2002).

3.8. Procedimiento

Tabla 7

Tabulación de la variable 1 – El uso del WhatsApp

Estudiante	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10
Est 1	3	5	4	4	4	4	4	3	5	3
Est 2	4	3	5	5	3	4	3	5	4	4
Est 3	3	4	3	4	3	4	3	5	4	4
Est 4	4	4	3	3	5	4	4	3	5	4
Est 5	3	5	3	4	3	4	5	3	3	5
Est 6	4	3	5	5	4	3	4	4	5	5
Est 7	2	5	4	4	4	5	4	3	4	4
Est 8	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4
Est 9	5	4	3	5	3	3	3	3	5	4
Est 10	4	5	5	3	5	2	4	3	5	2
Est 11	5	3	4	4	5	4	5	4	3	4
Est 12	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3
Est 13	3	5	4	3	4	3	4	3	4	5
Est 14	5	3	5	4	4	4	3	4	4	5
Est 15	4	5	4	4	3	5	3	5	4	4
Est 16	4	4	3	5	5	3	4	3	5	5
Est 17	5	2	5	4	1	4	2	3	4	4
Est 18	5	4	4	3	4	5	4	5	4	5
Est 19	3	3	5	4	4	4	4	2	4	4
Est 20	5	3	3	4	5	3	4	4	5	5
Est 21	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4
Est 22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Est 23	2	3	2	3	3	1	2	1	1	2
Est 24	4	4	5	3	5	3	4	5	3	5
Est 25	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4
Est 26	5	3	5	3	4	4	4	4	4	4
Est 27	5	5	5	4	4	4	4	2	4	4
Est 28	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4
Est 29	5	4	3	4	4	5	4	5	4	5
Est 30	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4
Est 31	4	3	4	3	4	4	4	4	3	5
Est 32	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4
Est 33	4	4	4	4	5	5	3	5	4	4
Est 34	3	4	5	4	4	4	4	4	5	5
Est 35	5	5	4	3	4	5	4	5	4	3
Est 36	5	4	5	5	5	4	4	5	3	4
Est 37	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4
Est 38	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5
Est 39	3	5	4	4	4	4	4	5	4	4
Est 40	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4

Est 41	2	3	2	2	1	1	2	2	2	1
Est 42	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4

Tabla 8*Tabulación de la variable 2 – Ortografía*

Estudiante	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20
Est 1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	3	1	2	2	1	1	2
Est 2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2
Est 3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	4	2	1	2	2	2	1
Est 4	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	5	2	3	1	1	1	1
Est 5	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	3	1	1	1	1	2	1	2	3
Est 6	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	5	1	2	1	1	1	1
Est 7	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	5	1	2	1	1	1	1
Est 8	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	5	1	2	1	1	1	1
Est 9	2	4	3	3	4	3	3	4	3	2	1	2	3	4	1	2	1	3	1	2
Est 10	1	3	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	1	2	1	1	2
Est 11	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	1	2	2	2	1	2
Est 12	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2
Est 13	3	2	3	3	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2	1	1	1	2	1	1
Est 14	3	1	1	1	1	4	4	1	4	2	3	3	4	5	2	2	2	4	1	1
Est 15	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	1	2
Est 16	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2
Est 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
Est 18	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
Est 19	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1
Est 20	2	2	3	3	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1
Est 21	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1
Est 22	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2
Est 23	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2
Est 24	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	4	1	2	1	1	1	2
Est 25	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	3	1	2	2	1	1	1
Est 26	1	1	3	3	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1
Est 27	2	1	1	1	1	3	3	1	3	2	1	2	3	4	5	1	1	3	1	2
Est 28	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	3	1	2	2	1	1	2
Est 29	2	4	3	3	4	3	3	4	3	2	1	2	3	4	1	2	2	3	1	2
Est 30	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	5	1	2	1	1	1	1
Est 31	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	5	1	2	1	1	1	1
Est 32	2	4	3	3	4	3	3	4	3	2	1	2	3	4	1	2	1	3	1	2
Est 33	1	3	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	1	2	1	1	2
Est 34	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	1	2	2	2	1	2
Est 35	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2
Est 36	3	2	3	3	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2	1	1	1	2	1	1
Est 37	3	1	1	1	1	4	4	1	4	2	3	3	4	5	2	2	2	4	1	1
Est 38	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	1	2

Est 39	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2
Est 40	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
Est 41	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
Est 42	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1

3.9. Tabulación y análisis de datos

Para el tratamiento de los datos se utilizaron tablas y cuadros estadísticos que se presentan en el siguiente capítulo, los cuales fueron elaborados en programas informáticos. La tabla de frecuencias fue una herramienta utilizada para resumir los datos y obtener una visión general de las respuestas de los participantes. Se utilizó una tabla de frecuencias para resumir los resultados de las encuestas o cuestionarios.

De la amplia gama de paquetes y programas que se tuvo disponibles para este tipo de trabajos, hemos seleccionado el software SPSS para tabular los datos, puesto que es una excelente opción por varias razones. En primer lugar, SPSS es ampliamente utilizado en el campo de la investigación y es reconocido por su capacidad para manejar grandes conjuntos de datos y realizar análisis estadísticos complejos. Además, SPSS ofrece una interfaz intuitiva y fácil de usar, lo que facilita el proceso de tabulación y análisis de los datos. Otra ventaja de SPSS es su amplia gama de funciones y herramientas estadísticas. Con SPSS, podremos realizar análisis descriptivos, análisis de correlación, pruebas de hipótesis y mucho más. Estas funciones nos permitieron obtener información valiosa sobre los datos y responder a las preguntas de investigación de manera precisa y confiable. Además, SPSS es compatible con diversos formatos de archivo, lo que nos brinda flexibilidad al importar y exportar los datos. Esto es especialmente útil, puesto que estamos trabajando con diferentes fuentes de datos o si deseamos compartir los resultados con otros investigadores.

3.10. Consideraciones éticas

En primer lugar, se garantizó la confidencialidad y privacidad de los participantes, asegurando que los datos recopilados solo se utilizaron con fines académicos y que no han sido divulgados de manera que pueda identificarse a ningún individuo. Además, se obtuvo el consentimiento informado de los participantes, explicándoles claramente los objetivos y procedimientos de la investigación, así como los posibles riesgos y beneficios. Se respetaron los principios de no maleficencia y beneficencia, evitando cualquier daño físico o emocional a los participantes y garantizando que los beneficios potenciales de la investigación superen cualquier

posible riesgo. Por último, se llevó a cabo la investigación de manera ética y responsable, siguiendo las pautas y regulaciones establecidas por los comités de ética y las instituciones educativas involucradas.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo

4.1.1. Análisis descriptivo de la variable 1: WhatsApp

Tabla 9.

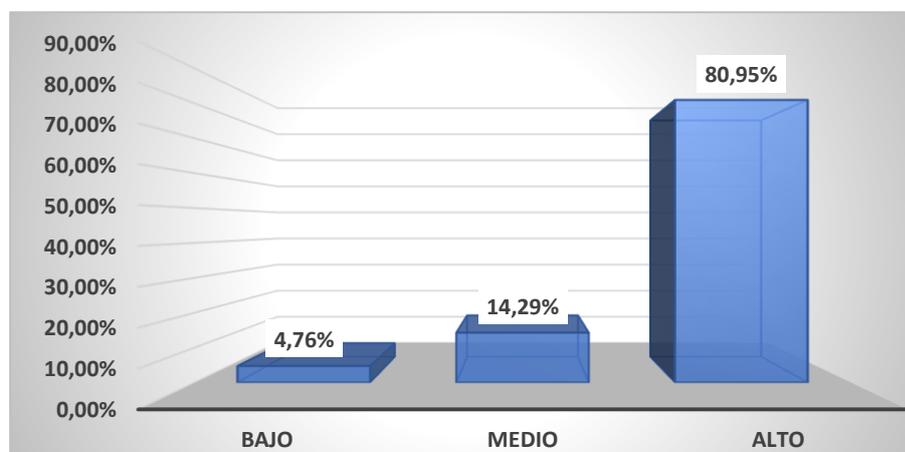
Análisis descriptivo de la Variable 1: WhatsApp

Nivel	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	(ni)	(fi=ni/N en %)
Bajo	2	4.76%
Medio	6	14.29%
Alto	34	80.95%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 1.

Gráfico de Análisis descriptivo de la Variable 1: WhatsApp



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 7 y figura 1 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 4.76% (2) tiene un nivel bajo en el uso del WhatsApp, el 14.29% (6) se encuentran en un nivel medio en el uso del WhatsApp y el 80.95% (34) tiene un nivel alto en el uso del WhatsApp.

a) **Análisis descriptivo de la dimensión Uso de la herramienta WhatsApp**

Tabla 10.

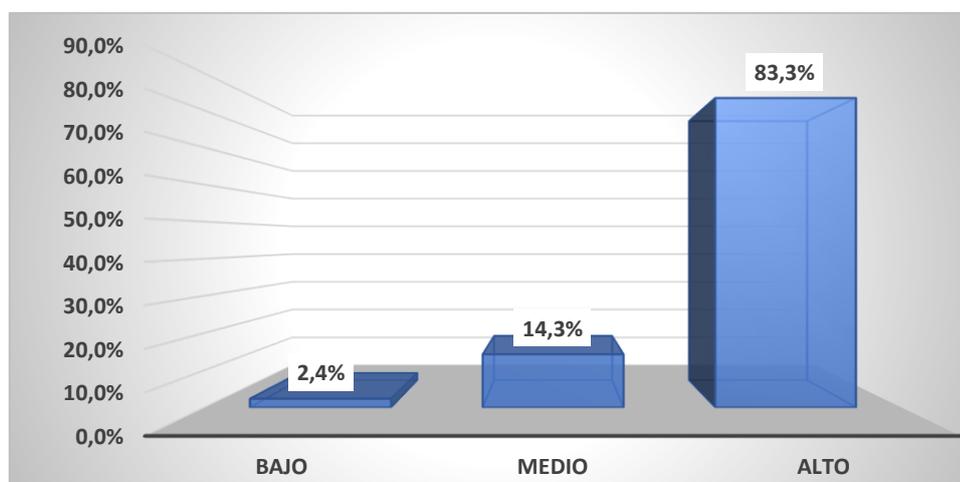
Análisis descriptivo de la dimensión Uso de la herramienta WhatsApp

Nivel	Frecuencia Absoluta (ni)	Frecuencia Porcentual (fi=ni/N en %)
Bajo	1	2.4%
Medio	6	14.3%
Alto	35	83.3%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 2

Gráficos del Análisis descriptivo de la dimensión Uso de la herramienta WhatsApp



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 2.4% (1) tiene un nivel bajo en el uso de la herramienta del WhatsApp, el 14.3% (6) se encuentran en un nivel medio en el uso de la herramienta del WhatsApp y el 80.95% (35) tiene un nivel alto en el uso de la herramienta del WhatsApp.

b) Análisis descriptivo de la dimensión Propósito de comunicación

Tabla 11.

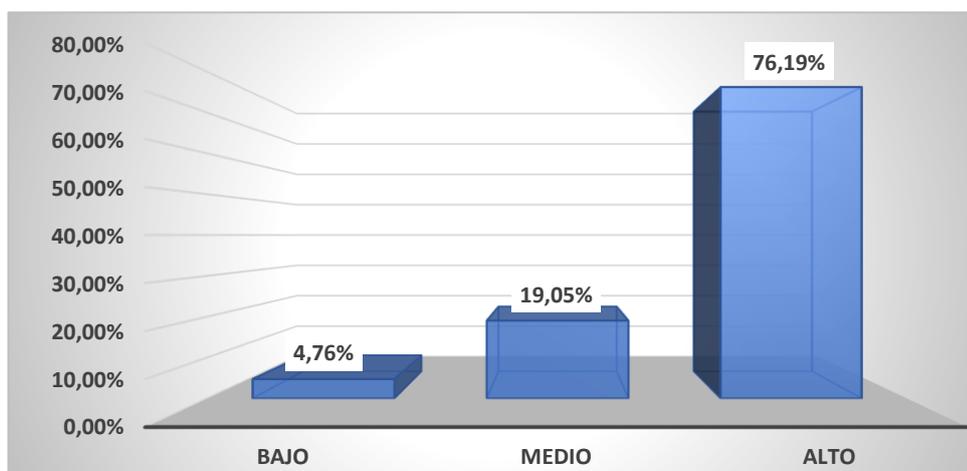
Análisis descriptivo de la dimensión Propósito de comunicación

Nivel	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	(ni)	(fi=ni/N en %)
Bajo	2	4.8%
Medio	8	19.0%
Alto	32	76.2%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 3

Gráfico del Análisis descriptivo de la dimensión Propósito de comunicación.



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 4.76% (2) tiene un nivel bajo en el propósito de comunicación, el 19.05% (8) se encuentran en un nivel medio en el propósito de comunicación y el 76.19% (32) tiene un nivel alto en el propósito de comunicación.

4.1.2. Análisis descriptivo de la variable 2: Ortografía

Tabla 12.

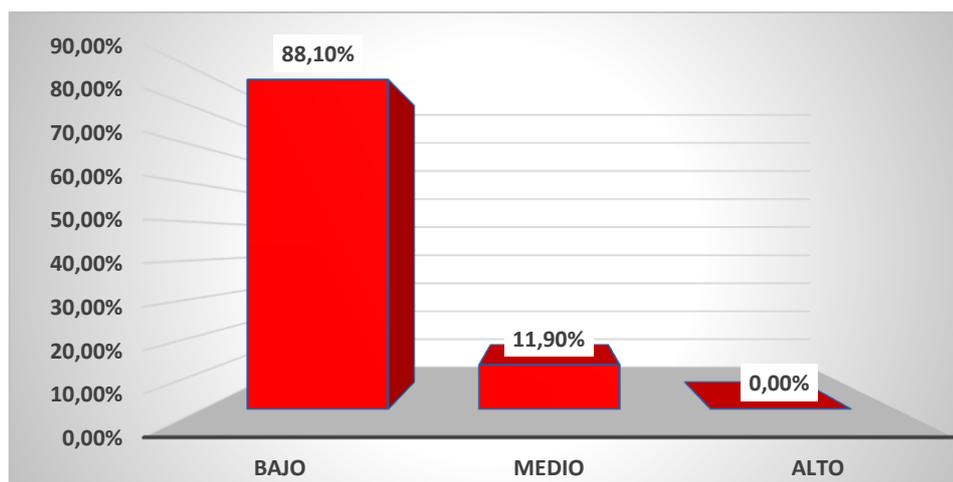
Análisis descriptivo de la variable 2: Ortografía

Nivel	Frecuencia Absoluta (ni)	Frecuencia Porcentual (fi=ni/N en %)
Bajo	37	88.10%
Medio	5	11.90%
Alto	0	0.00%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 4.

Gráfico del análisis descriptivo de la variable 2: Ortografía



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 88.10% (37) tiene un nivel bajo en la ortografía, el 11.90% (5) se encuentran en un nivel medio en la ortografía y el 0% (0) tiene un nivel alto en la ortografía.

a) **Análisis descriptivo de la dimensión signos de puntuación.**

Tabla 13.

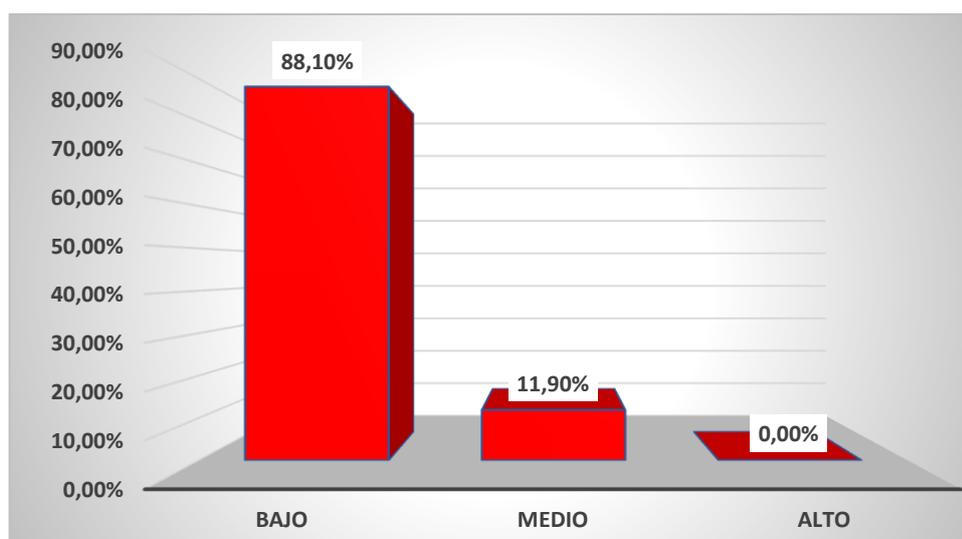
Análisis descriptivo de la dimensión signos de puntuación.

Nivel	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	(ni)	(fi=ni/N en %)
Bajo	37	88.10%
Medio	5	11.90%
Alto	0	0.00%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 5.

Gráfico del análisis descriptivo de la dimensión signos de puntuación.



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 88.10% (37) tiene un nivel bajo en el uso de signos de puntuación, el 11.90% (5) se encuentran en un nivel medio en el uso de signos de puntuación y el 0% (0) tiene un nivel alto en el uso de signos de puntuación.

b) Análisis descriptivo de la dimensión uso de mayúsculas

Tabla 14.

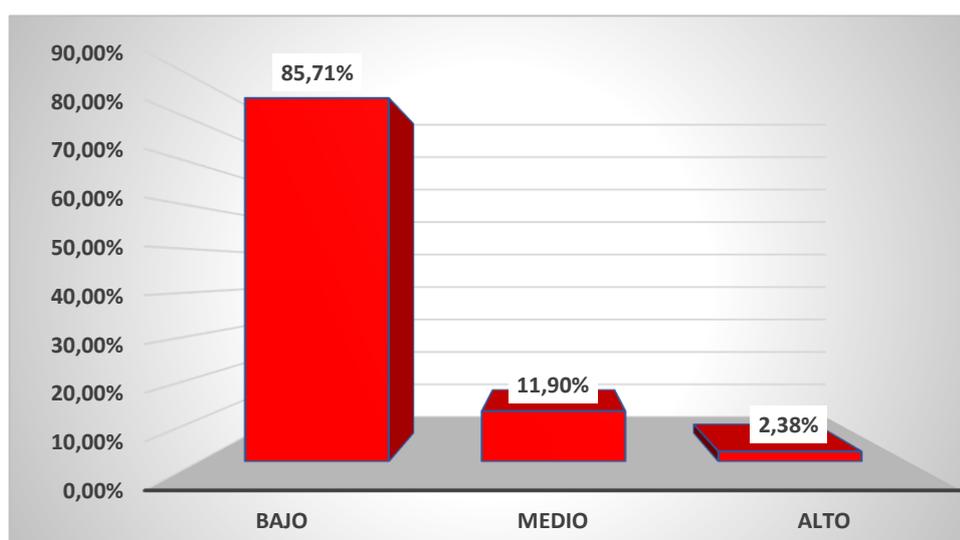
Análisis descriptivo de la dimensión uso de mayúsculas

Nivel	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Porcentual
	(ni)	(fi=ni/N en %)
Bajo	36	85.71%
Medio	5	11.90%
Alto	1	2.38%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 6.

Gráfico del Análisis descriptivo de la dimensión uso de mayúsculas



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 85.71% (36) tiene un nivel bajo en el uso de mayúsculas, el 11.90% (5) se encuentran en un nivel medio en el uso de mayúsculas y el 2.38% (1) tiene un nivel alto en el uso de mayúsculas.

c) **Análisis descriptivo de la dimensión uso de grafías**

Tabla 15.

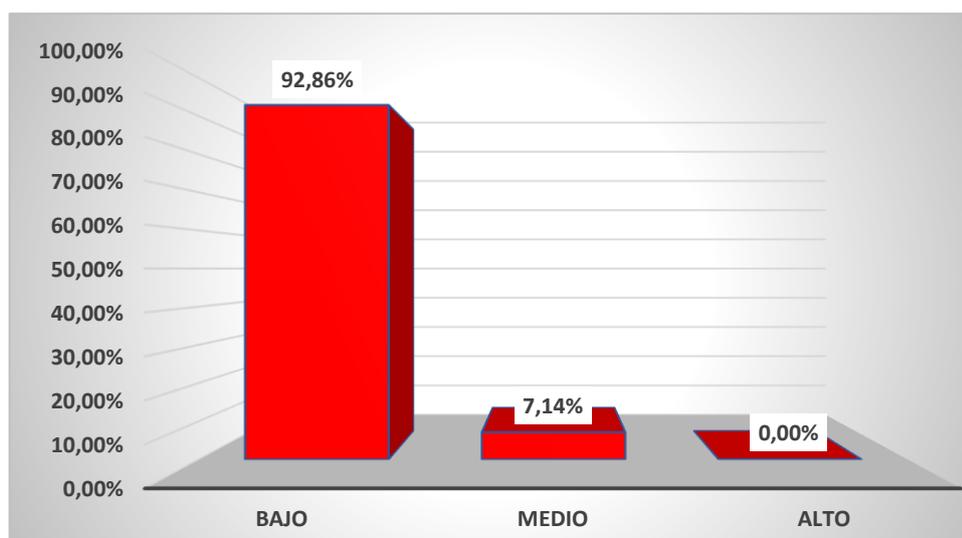
Análisis descriptivo de la dimensión uso de grafías

Nivel	Frecuencia Absoluta (ni)	Frecuencia Porcentual (fi=ni/N en %)
Bajo	39	92.86%
Medio	3	7.14%
Alto	0	0.00%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 7.

Gráfico del análisis descriptivo de la dimensión uso de grafías



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 92.86% (39) tiene un nivel bajo en el uso de grafías, el 7.14% (3) se encuentran en un nivel medio en el uso de grafías y el 0% (0) tiene un nivel alto en el uso de grafías.

d) Análisis descriptivo de la dimensión tildación

Tabla 16.

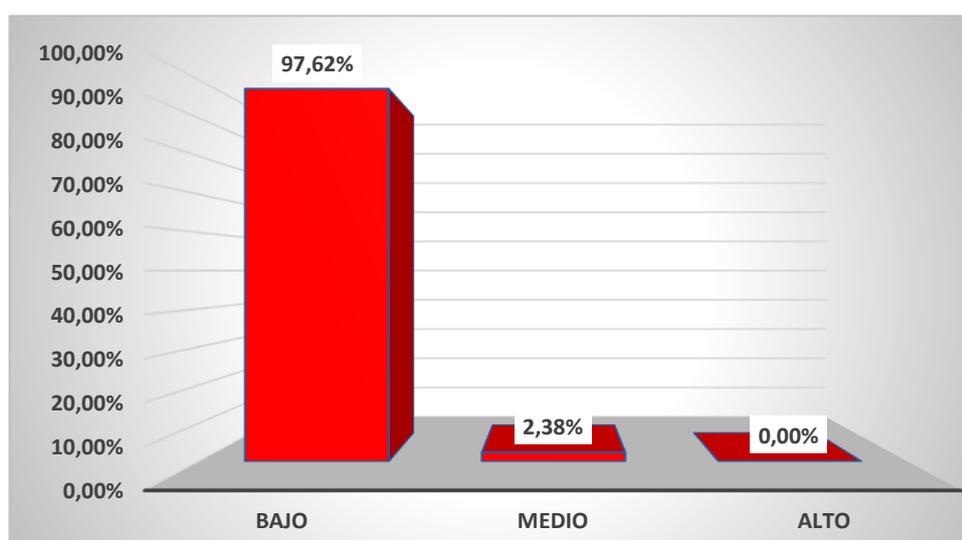
Análisis descriptivo de la dimensión tildación.

Nivel	Frecuencia Absoluta (ni)	Frecuencia Porcentual (fi=ni/N en %)
Bajo	41	97.62%
Medio	1	2.38%
Alto	0	0.00%
Total=(f)	42	100%

Nota: Elaboración propia

Figura 8.

Gráfico del análisis descriptivo de la dimensión tildación.



Nota: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla 8 y figura 2 se observa que, de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco; el 4.76% (2) tiene un nivel bajo en el uso de tildación, el 2.38% (1) se encuentran en un nivel medio en el uso de tildación y el 0% (0) tiene un nivel alto en el uso de tildación.

4.2. Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis

Prueba de Normalidad Shapiro-Wilk

Para poder determinar si la variable WhatsApp y la variable Ortografía siguen una distribución normal, plantearemos las hipótesis de normalidad, con un nivel de confianza del 0,95 o 95% y un margen de error de 0,05 o 5%.

H_0 : El conjunto de datos sigue una distribución normal.

H_1 : El conjunto de datos no sigue una distribución normal.

Estadístico de prueba:

si $\rho - valor < 0,05p$, se rechaza la H_0 .

si $\rho - valor \geq 0,05p$, se acepta la H_0 y se rechaza a la H_1 .

Utilizando el SPSS V27, tenemos el resultado de normalidad.

Tabla 17.

Pruebas de normalidad de la variable WhatsApp.

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
WhatsApp	,235	42	,000	,730	42	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 18 .

Pruebas de normalidad de la variable Ortografía.

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ortografía	,157	42	,011	,905	42	,002

a. Corrección de significación de Lilliefors

Consecuentemente, analizando los resultados de la prueba de la normalidad de Shapiro-Wilk, el estadístico obtenido es de 0,730 y 0,905 de las variables de estudio consideradas. Los datos obtenidos en los procesos tienen una distribución no normal, porque el nivel de significancia de las dos variables es menor que el nivel de significación (p valor $< 0,05$), por lo tanto, se rechaza la, es decir que el conjunto de datos no se distribuye de manera normal, eso determina que la prueba de hipótesis se debe realizar con la prueba no paramétrica Rho de Spearman.

a) Contrastación de hipótesis general

H_1 = Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

H_0 = No existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la ortografía de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

En SPSS V27 obtenemos la correlación entre el WhatsApp y la ortografía

Tabla 19.

Correlación de la variable 1 y variable 2

		WhatsApp	Ortografía
Rho de Spearman	WhatsApp	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	42
	Ortografía	Coeficiente de correlación	,377*
		Sig. (bilateral)	,014
		N	42

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Decisión estadística: Se rechaza la H_0 . y se acepta la H_1 , ya que el ρ – *valor* $< \alpha$ ($< ,01 < 0,05$).

Interpretación: De los resultados obtenidos se deduce que existe una correlación significativa entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los

estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, con dirección directa (positiva) y de baja intensidad, con un coeficiente de correlación de 0,377.

b) Hipótesis específica 1

Relación entre el uso de WhatsApp y la dimensión signos de puntuación

Formulación de hipótesis

H_1 : Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

H_0 : No existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

Nivel de significancia

El nivel de significancia es $\alpha = 0.05 = 5\%$

Elección de la prueba estadística

Rho de Spearman

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

ρ : Coeficiente de correlación de Spearman

d : Diferencia entre los correspondientes datos de orden de x - y

n : Número de parejas de datos

Resultado

Tabla 20.

Correlación entre el uso de WhatsApp y la dimensión signos de puntuación

			WhatsApp	Signos de Puntuación
Rho de Spearman	WhatsApp	Coeficiente de correlación	1,000	,224
		Sig. (bilateral)	.	,154
		N	42	42
	Signos de Puntuación	Coeficiente de correlación	,224	1,000
		Sig. (bilateral)	,154	.
		N	42	42

Nota: Resultados del análisis estadístico con el software SPSS 27.

Decisión estadística: se acepta la H_0 y se rechaza la H_1 , ya que el $\rho - valor > \alpha$ ($>,154 > 0,05$).

Interpretación: De los resultados obtenidos se deduce que no existe una correlación significativa entre el uso de la aplicación de WhatsApp y la dimensión de uso de los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco.

c) Hipótesis específica 2

Relación entre el uso de WhatsApp y la dimensión de tildación

Formulación de hipótesis

H_0 : No existe relación directa entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

H_1 : Existe relación directa entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

Nivel de significancia

El nivel de significancia es $\alpha = 0.05 = 5\%$

Elección de la prueba estadística

Rho de Spearman

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

ρ : Coeficiente de correlación de Spearman

d : Diferencia entre los correspondientes datos de orden de x - y

n : Número de parejas de datos

Resultado

Tabla 21.

Correlación entre el uso de WhatsApp y la dimensión de tildación

			WhatsApp	Tildación
Rho de Spearman	WhatsApp	Coeficiente de correlación	1,000	,319*
		Sig. (bilateral)	.	,040
		N	42	42
	Tildación	Coeficiente de correlación	,319*	1,000
		Sig. (bilateral)	,040	.
		N	42	42

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Nota: Resultados del análisis estadístico con el software SPSS 27.

Decisión estadística: Por lo tanto, se rechaza H_0 y se acepta la H_1 , ya que el $\rho - valor < \alpha (<,048 < 0,05)$.

Interpretación: De los resultados obtenidos se deduce que existe una correlación significativa entre el uso del WhatsApp y la dimensión de tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, con dirección directa (positiva) y de baja intensidad, con un coeficiente de correlación de 0,319.

d) Hipótesis específica 3

Relación entre el uso del WhatsApp y la dimensión empleo de las mayúsculas

Formulación de hipótesis

H_1 : Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

H_0 : No existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

Nivel de significancia

El nivel de significancia es $\alpha = 0.05 = 5\%$

Elección de la prueba estadística

Rho de Spearman

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

ρ : Coeficiente de correlación de Spearman

d : Diferencia entre los correspondientes datos de orden de x - y

n : Número de parejas de datos

Resultado

Tabla 22.

Correlación entre el uso del WhatsApp y la dimensión empleo de las mayúsculas

			WhatsApp	Uso de Mayúsculas
Rho de Spearman	WhatsApp	Coeficiente de correlación	1,000	,307*
		Sig. (bilateral)	.	,048
		N	42	42
Uso de Mayúsculas	Uso de Mayúsculas	Coeficiente de correlación	,307*	1,000
		Sig. (bilateral)	,048	.
		N	42	42

Nota: Resultados del análisis estadístico con el software SPSS 27.

Decisión estadística: Por lo tanto, se rechaza H_0 y se acepta la H_1 , ya que el $\rho - valor < \alpha$ ($0,027 < 0,05$).

Interpretación:

De los resultados obtenidos se deduce que existe una correlación significativa entre el uso del WhatsApp y la dimensión del empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, con dirección directa (positiva) y de baja intensidad, con un coeficiente de correlación de 0,307.

Hipótesis específica 4

Relación entre el uso de WhatsApp y la dimensión de las grafías

Formulación de hipótesis

H_1 : Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

H_0 : No existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023.

Nivel de significancia

El nivel de significancia es $\alpha = 0.05 = 5\%$

Elección de la prueba estadística

Rho de Spearman

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

ρ : Coeficiente de correlación de Spearman

d : Diferencia entre los correspondientes datos de orden de x - y

n : Número de parejas de datos

Resultado

Tabla 23.

Correlación entre el uso de WhatsApp y la dimensión de las grafías

			Whatssapp	Uso de Grafías
Rho de Spearman	Whatssapp	Coeficiente de correlación	1,000	,342*
		Sig. (bilateral)	.	,027
		N	42	42
	Uso de Grafías	Coeficiente de correlación	,342*	1,000
		Sig. (bilateral)	,027	.
		N	42	42

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Nota: Resultados del análisis estadístico con el software SPSS 27.

Decisión estadística: Por lo tanto, se rechaza H_0 . Y se acepta la H_1 , ya que el $\rho - valor < \alpha (<,040 < 0,05)$.

Interpretación: De los resultados obtenidos se deduce que existe una correlación significativa entre el uso del WhatsApp y la tildación de las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, con dirección directa (positiva) y de baja intensidad, con un coeficiente de correlación de 0,342.

CAPÍTULO V. DISCUSIÓN

Con base en la información que se obtuvo de los resultados de las encuestas que fueron aplicadas a 42 estudiantes del primer año de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, ha sido posible detectar y corroborar las asociaciones entre las variables y sus dimensiones. Asimismo, se percibió una similitud en las correlaciones respecto a las dimensiones y las variables. A continuación, analizamos cada correlación encontrada:

Identificar la relación entre el uso del WhatsApp y la ortografía, arrojó una correlación de baja intensidad entre el uso del WhatsApp y la ortografía, con un coeficiente de relación de 0,377, siendo significativa con un $p < 0,05$. Por tanto, se acepta la hipótesis alterna H1 y se rechaza la hipótesis nula H0. Freire (2022) halló también que el WhatsApp influye de manera significativa en la ortografía. En cuanto a los resultados descriptivos, encontró que el 100% utiliza el WhatsApp como red social educativa, mientras que en la presente investigación solo el 80.95%. También, la investigación realizada por Velasco (2021) concluyó que las redes sociales influyen de manera significativa en la ortografía de estudiantes, ya que solo el 46.2% emplea el WhatsApp como medio de comunicación. Asimismo, Montenegro (2021) encontró que solo el 39% emplea el WhatsApp como medio de comunicación y que el 57% tiene un nivel bajo en el uso de las mayúsculas, el cual es un porcentaje menor frente al resultado de la presente investigación, donde el 85.71% presenta mencionado nivel. Por otro lado, concluyo que las redes sociales cambiaron la forma de comunicación y aprendizaje, convirtiéndose en una de las herramientas de uso diario, lo que demuestra que sí influyen en la ortografía de los estudiantes. Por su parte, Paredes (2020) concluyó que el uso de redes sociales sí influye en la ortografía de los estudiantes. Los resultados de investigaciones similares concuerdan con los hallazgos obtenidos, estableciendo que efectivamente existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la ortografía de los estudiantes.

Para identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación, se obtuvo que no existe una correlación significativa, teniendo como coeficiente de relación de 0,224, siendo no significativa con un $p > 0,05$. Por ello, se aceptó la hipótesis nula H0 y se rechazó la hipótesis alterna H1. Por otro lado, Montenegro (2021), donde halló que el 43% omite los puntos suspensivos al momento de enviar un mensaje, frente a los resultados de la presente investigación, donde el

88.10% no emplea ningún signo de puntuación. Este estudio afirma que este signo de puntuación no es tomado en cuenta. Ahora bien, el presente estudio se ocupa de otros signos y afirma que el uso de las comas, signos de interrogación y exclamación, los dos puntos, puntos y comas y comillas sí se relacionan con el uso del WhatsApp.

Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la tildación, se determinó que existe una correlación significativa con dirección directa positiva) moderada con un coeficiente de relación de 0,319, siendo significativa con un $p < 0,05$. Por tanto, se aceptó la hipótesis alterna H1 y se rechaza la hipótesis nula H0. Freire (2022) encontró que, durante la comunicación por WhatsApp, usan correctamente las tildes, esto difiere con los resultados de la presente investigación ya que el 97.63% tiene un nivel bajo en el uso de tildación, esto porque consideran que la aplicación corrige de manera automática las faltas ortográficas.

Al identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas, se halló que existe una correlación significativa de baja intensidad con un coeficiente de relación de 0,307, siendo significativa con un $p < 0,05$. Por tanto, se acepta la hipótesis alterna H1 y se rechaza la hipótesis nula H0. Sin embargo, Freire (2022) concluyó que, durante la comunicación por WhatsApp, a veces los estudiantes suelen usar las mayúsculas. Montenegro (2021) afirma que el 57% omite el uso de mayúsculas y minúsculas cuando corresponde usarlo. De acuerdo con los resultados, se deduce que si bien existe un desinterés en prestarle cuidado al uso de las mayúsculas porque lo que importa es comunicar sin mayor cuidado en este aspecto, la presente investigación muestra que el 85.71 % tiene un bajo uso de las mayúsculas y una correlación significativa de baja intensidad frente a la ortografía.

Para determinar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el uso de las grafías, se determinó que existe una correlación significativa de baja intensidad con un coeficiente de relación de 0,342, siendo significativa con un $p < 0,05$. Por tanto, se acepta la hipótesis alterna H1 y se rechaza la hipótesis nula H0. Por lo tanto, esta relación se corrobora y se sustenta en las otras relaciones que se encuentran fundamentadas respecto a la correlación entre grafías y el WhatsApp.

CONCLUSIONES

1. De los resultados obtenidos se identificó que existe una correlación significativa de baja intensidad entre el uso del WhatsApp y la ortografía de los estudiantes de nivel secundario de la institución educativa de San Pedro de Cani, con un coeficiente de relación de 0,377, siendo significativa con un $p < 0,05$, por tanto, se deduce que cuando los estudiantes hagan un uso adecuado del WhatsApp tendrán un desempeño bajo en cuanto al uso de la ortografía.
2. Se determinó que no existe una correlación significativa entre el uso de la aplicación de WhatsApp y la dimensión del uso de los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, con un coeficiente de relación de 0,224, siendo significativa con un $p < 0,05$, debido a ello, cuando los estudiantes utilicen el WhatsApp adecuadamente no tendrá relación con el uso de los signos de puntuación.
3. Se identificó que existe una correlación significativa positiva moderada entre el uso del WhatsApp y la dimensión tildación, con un coeficiente de relación de 0,319, siendo significativa con un $p < 0,05$, por lo tanto, un uso adecuado del WhatsApp tendrá un bajo desempeño en el desarrollo de las habilidades para tildar de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani.
4. Se determinó que existe una correlación significativa positiva moderada entre el uso del WhatsApp y la dimensión del empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, con un coeficiente de relación de 0,307, siendo significativa con un $p < 0,05$, por ello, si se usa el WhatsApp adecuadamente habrá una mejora baja en el empleo de las mayúsculas.
5. Se identificó que existe una correlación significativa positiva moderada entre el uso del WhatsApp y la dimensión del uso de las grafías, con un coeficiente de relación de 0,342, siendo significativa con un $p < 0,05$, de tal manera que si se utiliza el WhatsApp apropiadamente habrá una mejora baja en la escritura de grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani.

RECOMENDACIONES

1. A nivel MINEDU, DRE y UGEL, se recomienda promover el uso de tecnologías responsablemente como Políticas Educativas, generar espacios a través de talleres, capacitaciones y cursos para involucrar a los agentes educativos en el uso de herramientas tecnológicas con aplicación en las aulas. Es importante la gestión de estos organismos descentralizados en la implementación de laboratorios con equipos adecuados que permitan realmente aprovechar el sinnúmero de recursos que hoy están disponibles, de esta manera hacer que la educación que se imparte hoy sea una adecuada, contextualizada y real de acuerdo con las exigencias que la moderna sociedad exige. Especialmente hoy, que la tecnología, y las redes sociales son indispensables en las actividades diarias, entre ellas el WhatsApp, el más usado, podría ser aprovechado para quehaceres educativos.
2. A nivel de la I.E., recomendamos considerar el uso en particular de las herramientas de comunicación masiva, el WhatsApp, y darle una orientación educativa, ya que ha demostrado tener relación con el aprendizaje, por su dinamismo, facilidad, promoción del trabajo cooperativo, entre otros. En especial caso en la escritura, pues es básicamente una de las opciones que más se usa, los mensajes de texto, en esa medida con una buena orientación y responsabilidad permitiría una notable performance en la ortografía.
3. A la sociedad, promover el uso de la tecnología, pero responsablemente, respetando los derechos de autor y las normas que regulan el respeto por la producción intelectual y de software. E incidir en el buen escribir, en una comunicación correcta desde el punto de vista ortográfico.
4. A las Universidades, con especial mención a las facultades de educación, les recomendamos ejecutar proyectos que involucren el uso de herramientas y recursos en mejora de los aprendizajes de los estudiantes, en las diversas áreas de estudio, competencias y capacidades, para conocer el real impacto que puedan ofrecer en el campo educativo.
5. A los docentes, a involucrarse hoy más que nunca en el manejo de la tecnología y el uso práctico que puedan darle en sus sesiones de aprendizaje, siempre para la mejora en el desempeño y el logro de aprendizajes. También en ese camino se les incoa a capacitarse, en los diversos programas que se ofrecen tanto de manera

presencial, semipresencial y virtual, pues ahora las alternativas y ofertas abundan y no hay excusa para quedar fuera de las innovaciones tecnológicas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. (2021). *El informe sobre las tendencias digitales, redes sociales y mobile*.
<https://wearesocial.com/es/blog/2021/01/digital-report-2021-el-informe-sobre-las-tendencias-digitales-redes-sociales-y-mobile/>
- Arimetrics. (s.f.). *Arimetrics. Qué es WhatsApp*: <https://www.arimetrics.com/glosario-digital/whatsapp>
- Calero, M. (2014). *Estudios multidisciplinares actuales*. (D. 2021, Ed.) Las redes de la comunicación.
- Cárdenas, D. (2020). *WhatsApp para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa N°30645 del Distrito de Satipo- Provincia de Satipo-Junín [Tesis de Pregrado, Universidad Católica los Ángeles]*. Repositorio Institucional. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/28870>
- Ceci, L. (2023). *WhatsApp - Estadísticas y hechos*. Estadista: <https://www.statista.com/topics/2018/whatsapp/#topicOverview>
- Carmona. (2021). *Concepto*. Signos de puntuación: <https://concepto.de/signos-de-puntuacion/>
- Compisa. (2021). *Ortografía*. Concepto: <https://concepto.de/ortografia/>
- De La Rosa, N. (2015). La importancia de la Ortografía en la Producción de Textos. *Una Vida Científica, Boletín científico de la escuela preparatoria*, 3(5)(4). <https://doi.org/https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n5/e2.html>
- Diario de Cuyo. (2019). *Diario de Cuyo*. ¿WhatsApp hace que los chicos escriban cada vez peor?: <https://www.diariodecuyo.com.ar/tendencia/WhatsApp-hace-que-los-chicos-escriban-cada-vez-peor-20190425-0006.html>
- Diario de Cuyo. (2019). *Diario de Cuyo*. ¿WhatsApp hace que los chicos escriban cada vez peor?: <https://www.diariodecuyo.com.ar/tendencia/WhatsApp-hace-que-los-chicos-escriban-cada-vez-peor-20190425-0006.html>
- Freire Núñez, H. (2022). *Uso de WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de primero y segundo año de bachillerato general unificado de la unidad educativa "Las Américas", Del canton Ambato [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]*. Repositorio Institucional. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/35249>

- Hernández R., Fernández C, Baptista P. Metodología de la investigación. México. McGraw-Hill Interamericana [Internet]. 2014. [citado 28 de junio de 2023]; 6a ed.
- INEI. (2022). Instituto Nacional de Estadística e Informática. *Resultados de las pruebas censales de comprensión lectora y razonamiento matemático 2022*. Lima, Perú.
- Montenegro Rodríguez, K. (2021). *Influencia de la red social Facebook y WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de 10.º grado A de Educación General Básica de la Unidad Educativa Miguel Ángel Zambrano [Tesis de Pregrado, Universidad Central de Ecuador]*. Repositorio Institucional. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/26385/1/UCE-FIL-PLL-MONTENEGRO%20KATHERINE.pdf>
- Navicelli, V. (2021). *Definición de ortografía*. Qué es, origen, función y para qué sirve: <https://definicion.com/ortografia/>
- Oca, I. (2011). *Redacción y Ortografía*. <http://www.mailxmail.com/curso-redaccion-ortografia/ortografia-lenguaje-oral-escrito-160>
- país, E. (2023). *El país*. WhatsApp: ¿Quién fue el creador de la popular app?: <https://www.elpais.com.co/tecnologia/whatsapp-quien-fue-el-creador-de-la-popular-app-1613.html>
- Paredes Obando, I. (2020). *Influencia en la ortografía de los estudiantes del quinto grado de secundaria del Colegio Unión, 2020 [Tesis de Pregrado, Universidad Peruana Unión]*. Repositorio Institucional. <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/4190>
- Pascal Lajara, K., & Vela Llanto, H. (2019). *Impacto social de Facebook y WhatsApp en estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar Leoncio Prado: Huánuco [Tesis de Pregrado, Universidad Hermilio Valdizán]*. Repositorio institucional. <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/8012>
- Pereira, C. (2022). *Mundo Cuentas*. WhatsApp: para que sirve y cómo funciona: <https://www.mundocuentas.com/whatsapp/#Caracteristicas>
- Ranaraja, K. (2023). Chatfuel. *Desvelando las estadísticas de WhatsApp 2023: uso, ingresos y mucho más*. <https://chatfuel.com/es/blog/whatsapp-statistics>

- Real Academia Española. (2022). *Real Academia Española*. Signos ortográficos: <https://www.rae.es/dpd/signos%20ortogr%C3%A1ficos>
- Real Academia Española; (2021). *Real Academia Española*. Diccionario de la lengua española: <https://www.rae.es/drae2001/ortograf%C3%ADa>
- Rodríguez Valerio, D. (2020). Más allá de la mensajería instantánea: WhatsApp como una herramienta de mediación y apoyo en la enseñanza de la Bibliotecología. *Información, Cultura Y Sociedad* (42), 17-126. <https://doi.org/https://doi.org/10.34096/ics.i42.7391>
- Semana. (2023). *WhatsApp se renueva con nuevas funciones y características en la aplicación*. Semana: <https://www.semana.com/tecnologia/articulo/whatsapp-se-renueva-con-nuevas-funciones-y-caracteristicas-en-la-aplicacion/202324/>
- Suarez Lantarón, B. (2018). WhatsApp: su uso educativo, ventajas y desventajas. *Revista de Investigación en Educación Universidad de Murcia*, 2(16), 121-135. <https://doi.org/https://revistas.uvigo.es/index.php/reined/article/view/2132/2156>
- Trucco, D., & Palma, A. (2020). Repositorio Cepal. *Infancia y adolescencia en la era digital: un informe comparativo de los estudios de Kids Online del Brasil, Chile, Costa Rica y el Uruguay*. <https://hdl.handle.net/11362/45212>
- Universidad de Negocios ISEC. (2022). *Importancia de una buena ortografía o cómo destacar en el trabajo*. Universidad de Negocios ISEC: <https://uneg.edu.mx/importancia-de-una-buena-ortografia/>
- Vela Quico, G. (2019). *Influencia del mal uso del WhatsApp en la ortografía de los estudiantes de secundaria del colegio, José María Arguedas, del distrito de Paucarpata, 2018 [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]*. Repositorio Institucional. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8727>
- Velasco Choque, V. (2021). *Influencia de las redes sociales en la ortografía de estudiantes de 6to de secundaria de la Unidad Educativa "Eduardo Avaroa" de la Ciudad de el Alto [Tesis de pregrado, Universidad Mayor de San Andrés]*. Repositorio Institucional. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/30112/T-1463.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vigilio Guillen, H. (2019). *Las redes sociales y el comportamiento de los alumnos de la institución educativa privada Alipio Ponce Vásquez – Huánuco 2017 [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]*. Repositorio Institucional. <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/7279>

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de consistencia

EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VAR IABLES	METODO LOGÍA DE INVESTIGACIÓN	MÉ TODOS Y TÉCNICAS
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VA RIABLE 1	Nivel de Investigación: Básica Tipo de Investigación: Correlacional Población: Estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani. Muestra: Estudiantes de primer año (42) de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani.	Técnicas de recolección de datos: -Encuesta Instrumento: -Cuestionario
¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?	Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la ortografía en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la ortografía de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	WhatsApp		
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	VA RIABLE 2		
¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?	Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y los signos de puntuación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	Ortografía		
¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?	Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y la tildación en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023			
¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el uso de mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?	Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y el empleo de las mayúsculas en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023			
¿Cuál es la relación que existe entre el uso del WhatsApp y el uso de grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023?	Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023	Existe relación significativa entre el uso del WhatsApp y las grafías en los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023			

Anexo 02. Instrumentos

Cuestionario 1

CUESTIONARIO “USO WHATSAPP”

Instrucciones: Reciba un cordial saludo de parte del investigador, así mismo agradecemos su participación en el estudio llamado “**EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023.**”

Según su criterio deberá marcar con un aspa (X). No existen respuestas buenas o malas. El tiempo de duración será de 10 minutos aproximadamente.

o.	PREGUNTAS	SIEMPRE	ASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	ASI NUNCA	UNCA
DIMENSIÓN: Uso de herramientas de WhatsApp						
	¿Con qué frecuencia envías mensajes de textos en WhatsApp para comunicarte?					
	¿Con qué frecuencia envías audios en WhatsApp para comunicarte?					
	¿Con qué frecuencia realizas llamadas de voz en WhatsApp para comunicarte?					
	¿Con qué frecuencia realizas videollamadas en WhatsApp para comunicarte?					
	¿Con qué frecuencia envías videos por WhatsApp para comunicarte?					
DIMENSIÓN: Propósito comunicativo						
	¿Utilizas el WhatsApp para desarrollar tareas del colegio?					
	¿Utilizas el WhatsApp para coordinar trabajos en grupo?					
	¿Utilizas el WhatsApp para compartir tus estados?					
	¿Utilizas el WhatsApp para distraerte visualizando estados de tus contactos?					
0	¿Utilizas el WhatsApp para comunicarte con amigos y familiares?					

Cuestionario 2

CUESTIONARIO “USO ORTOGRÁFICO”

Instrucciones: Reciba un cordial saludo de parte del investigador, así mismo agradecemos su participación en el estudio llamado “**EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023.**”

Según su criterio deberá marcar con un aspa (X). No existen respuestas buenas o malas. El tiempo de duración será de 15 minutos aproximadamente.

N°	Oraciones	PUNTAJE
Coloca los signos de puntuación que faltan (, ; .)		
1	Me pregunto cuando llegara el paquete tienes alguna idea	
2	El libro que es muy interesante me mantuvo atrapado toda la noche	
3	Compré manzanas las peras las deje para después	
4	Como dijo Albert Einstein La imaginación es más importante que el conocimiento	
5	El libro Cien años de soledad es considerado una obra maestra	
Completa las oraciones		
6	La festividad del Señor de los Milagros es la pro_e_ión más esperada en el mes de octubre.	
7	El compró una casaca muy _arata en la tienda _uena_entura	
8	Espero que ha_a encontrado su celular	
9	No esperes que él lo prote_a, a que jamas prote_ion ni a su familia	
10	El ja_uar se comio un _igo y le dio un dolor de barriga.	
Corrige las oraciones usando mayúsculas		
11	Todos se quejan de los gobernantes del estado, pero son ellos quienes los eligen	
12	el doctor garcía, dono una gran cantidad de dinero pára la _undación teletón.	
13	el presidente de la republica fue destituido por el congreso y también por la presidenta del consejo de ministros	
14	el retrato de dorian gray es una obra escrita por óscar wilde	
15	la película la ballena está ambientada en la época contemporánea	
Corrige las palabras mal escritas usando tildes		
16	El esta sirviendo el café caliente	
17	El choco su carro, por eso fue detenido.	
18	Nunca sabra cuanto sufrio por su engaño.	
19	Tingo María es una de las ciudades mas visitadas.	

20	Si no apruebo en examen de ortografía, tendre que leer mas.	
----	---	--

Anexo 03. Validación de instrumentos

VALIDEZ DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

(JUICIO DE EXPERTOS)

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

**EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL
SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI.
HUÁNUCO, 2023**

Nombres y Apellidos del Experto:

.....ORLANDO ASCAYO LEON.....

Especialidad/Grado académico:

.....MAESTRO EN EDUCACIÓN, MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR.....

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS PARA VALORAR EL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CORRECTO 2 puntos	INCORRECTO 0 Puntos
1. El instrumento da cuenta del título/tema y lo expresa con claridad y pertinencia.	(X)	()
2. El instrumento tiene estructura lógica .	(X)	()
3. La secuencia de presentación es óptima .	(X)	()
4. El grado de complejidad de los ítems es aceptable .	(X)	()
5. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles .	(X)	()
6. Los reactivos (operacionalización de variables) reflejan las fases de la elaboración del proyecto de investigación.	(X)	()
7. El instrumento establece la totalidad de los ítems de la operacionalización de variables del proyecto de investigación.	(X)	()
8. Las preguntas permiten el logro de los objetivos .	(X)	()
9. Las preguntas permiten recoger la información para alcanzar los objetivos de la investigación.	(X)	()
10. Las preguntas están agrupadas de acuerdo a las dimensiones del estudio .	(X)	()
PUNTAJE FINAL	20	

El instrumento debe ser aplicado: SI (X) NO ()

Recomendaciones:

.....
.....
.....



Firma del Experto
DNI: 41722423
TELEF: 951078455
Lugar y fecha: 28-11-33

VALIDEZ DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

(JUICIO DE EXPERTOS)

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

**EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL
SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI.**

HUÁNUCO, 2023

Nombres y Apellidos del Experto:

..... JORGE FARIAS GABINO GONZALEZ

Especialidad/Grado académico:

..... Maestro en Educación, Mención: Investigación y docencia Superior

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS PARA VALORAR EL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CORRECTO 2 puntos	INCORRECTO 0 Puntos
1. El instrumento da cuenta del título/tema y lo expresa con claridad y pertinencia.	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
2. El instrumento tiene estructura lógica .	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
3. La secuencia de presentación es óptima .	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
4. El grado de complejidad de los ítems es aceptable .	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
5. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles .	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
6. Los reactivos (operacionalización de variables) reflejan las fases de la elaboración del proyecto de investigación.	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
7. El instrumento establece la totalidad de los ítems de la operacionalización de variables del proyecto de investigación.	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
8. Las preguntas permiten el logro de los objetivos .	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
9. Las preguntas permiten recoger la información para alcanzar los objetivos de la investigación.	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
10. Las preguntas están agrupadas de acuerdo a las dimensiones del estudio .	(<input checked="" type="checkbox"/>)	()
PUNTAJE FINAL	<u>20</u>	

El instrumento debe ser aplicado: SI NO ()

Recomendaciones:

.....
.....
.....


Firma del Experto
DNI: 41739259
TELEF: 935218980
Lugar y fecha: 28-11-2023

VALIDEZ DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

(JUICIO DE EXPERTOS)

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

**EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL
SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI.**

HUÁNUCO, 2023

Nombres y Apellidos del Experto:

... ALDO ARTURO DAVILA HUERTO

Especialidad/Grado académico:

... Maestro en Acreditación y Evaluación de la actividad en la Educ.

ESCALA DICOTÓMICA PARA JUICIO DE EXPERTOS PARA VALORAR EL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CORRECTO 2 puntos	INCORRECTO 0 Puntos
1. El instrumento da cuenta del título/tema y lo expresa con claridad y pertinencia.	(X)	()
2. El instrumento tiene estructura lógica .	(X)	()
3. La secuencia de presentación es óptima .	(X)	()
4. El grado de complejidad de los ítems es aceptable .	(X)	()
5. Los términos utilizados en las preguntas son claros y comprensibles .	(X)	()
6. Los reactivos (operacionalización de variables) reflejan las fases de la elaboración del proyecto de investigación.	(X)	()
7. El instrumento establece la totalidad de los ítems de la operacionalización de variables del proyecto de investigación.	(X)	()
8. Las preguntas permiten el logro de los objetivos .	(X)	()
9. Las preguntas permiten recoger la información para alcanzar los objetivos de la investigación.	(X)	()
10. Las preguntas están agrupadas de acuerdo a las dimensiones del estudio .	(X)	()
PUNTAJE FINAL	20	

El instrumento debe ser aplicado: SI (X) NO ()

Recomendaciones:

.....
.....
.....



Firma del Experto
DNI: 40661431.....
TELEF: 904456953.....
Lugar y fecha: 28-11-2023.....

Anexo 04. Consentimiento informado

ID: _____

FECHA:12-12-3023

TÍTULO: EL WATHSAPP Y LA ORTOGRAFÍA DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023.

OBJETIVO: Identificar la relación que existe entre el uso del WhatsApp y la ortografía de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa de San Pedro de Cani, Huánuco, 2023

INVESTIGADOR: LUNA CHAGUA, Fidel Alberto

Consentimiento/ participación voluntaria

Que, habiendo leído la información proporcionada, del mismo modo he tenido la oportunidad de interrogar sobre las dudas y se me ha respondido satisfactoriamente. En ese sentido, doy mi consentimiento participar en este estudio y entiendo que tengo derecho de retirarme en cualquier momento de la investigación (tratamiento) sin que me afecte de ninguna manera.

Firmas del participante o responsable legal:

Huella digital si el caso amerita

Firma de (la) participante: _____



Firma del investigador: _____



Huánuco, 12 de diciembre de 2023

Anexo 05. Fotos



Nota: Evaluación a los alumnos.



Nota: Evaluación de los alumnos.

Anexo 06. Nota biográfica



LUNA CHAGUA, FIDEL ALBERTO

Nació en el departamento de Huánuco, provincia de Yarowilca y distrito de Pampamarca el 14 de abril de 1996, hijo de don Uldarico Luna Solis y doña Luzmila Chagua Pacheco, con domicilio a la fecha de publicación de la tesis en la Urb. Leoncio Prado Mz L lote 13, Amarilis. Inició sus estudios de Primaria en la Institución Educativa 32234 Illatupac de Pampamarca; continuó sus estudios de nivel secundario, 1° grado en la Institución Educativa “San Lucas” de Pampamarca; continuó sus estudios de 2° al 5° grado en la Institución Educativa 2064 “República Federal de Alemania” de San Pedro de Choqué – Pte. Piedra, Lima. Sus estudios de nivel superior los realizó en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, la Facultad de Ciencias de la Educación, Especialidad de Lengua y Literatura; egresado en el año 2020. Entre sus experiencias laborales como bachiller en docencia en su misma región, el año 2021 laboró en la Institución Educativa “Cesar Vallejo” de Cahuac, en 2022 laboró en la Institución Educativa Integrada 32103 “Colegio Nacional” de San Pedro de Cani, en 2023 laboró en la Institución Educativa Integrada N°32261 “Julio C. Tello” de Chacabamba. Actualmente, a fecha de publicación de la tesis, sigue laborando como docente, en la Institución Educativa Integrada N° 32124 “Alejo Huarauya Palomino” de Pachabamba.

Anexo 07. Acta de sustentación



UNHEVAL
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

RECTORADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL

En la ciudad universitaria de Cayhuayna, siendo las 11:00 a.m. del día jueves 16 de mayo de 2024, nos reunimos en la sala de grados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, los miembros integrantes del Jurado Evaluador:

- Dra. Jani MONAGO MALPARTIDA **PRESIDENTE**
- Lic. Andrés Avelino JARA MAYLLE **SECRETARIO**
- Mg. Luis Hernán MOZOMBITE CAMPOVERDE **VOCAL**

Acreditados mediante Resolución N° 0757-2024-UNHEVAL-FCE/D de fecha 25 de marzo de 2024, de la tesis titulada **EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023**, presentada por el titulado **Fidel Alberto LUNA CHAGUA**, con el asesoramiento del docente **Mg. Dante Jacobo RAMIREZ MAYS** se procedió a dar inicio el acto de sustentación para optar el **Título Profesional de Licenciado en Educación Especialidad: Lengua y Literatura**.

Concluido el acto de sustentación, cada miembro del Jurado Evaluador procedió a la evaluación del titulado, teniendo presente los siguientes criterios:

1. Presentación
2. Exposición y dominio del tema
3. Absolución de preguntas

Nombres y Apellidos del Titulado	Jurado Evaluador			Promedio Final
	Presidente	Secretario	Vocal	
Fidel Alberto LUNA CHAGUA	14	14	14	14

Obteniendo en consecuencia la titulado **Fidel Alberto LUNA CHAGUA** la nota de CAJORCE (14), equivalente a BUENO, por lo que se declara APROBADO.

Calificación que se realiza de acuerdo con el Art. 46° del Reglamento de Grados y Títulos de la UNHEVAL.

Se da por finalizado el presente acto, siendo las 12:20 horas, del día 16 de mayo de 2024, firmando en señal de conformidad.


PRESIDENTE
DNI N° 04063470


SECRETARIO
DNI N° 22414301


VOCAL
DNI N° 22426685

Leyenda:
19 a 29: Excelente
17 a 18: Muy Bueno
14 a 16: Bueno
0 a 13: Desaprobado

Anexo 08. Constancia de similitud



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN - HUÁNUCO
Facultad de Ciencias de la Educación
Unidad de Investigación

*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración
de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*



CONSTANCIA DE SIMILITUD N° 066-2024 SOFTWARE ANTIPLAGIO – (FCE) – UNHEVAL

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, emite la presente Constancia de Similitud, aplicando el Software TURNITIN, el cual reporta un 22% de similitud, correspondiente al interesado: LUNA CHAGUA Fidel Alberto, del trabajo de investigación: EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023; de la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, considerando como asesor al Mg. Dante Jacobo RAMIREZ MAYS.

DECLARANDO (APTO)

Se expide la presente, para los trámites pertinentes.

Cayhuayna, 05 de marzo de 2024.



Dr. Edwin Roger Esteban Rivera

Director de la Unidad de Investigación - Facultad de Ciencias de la Educación

UNHEVAL

Anexo 09. Reporte similitud.

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023

AUTOR

LUNA CHAGUA Fidel Alberto

RECuento DE PALABRAS

21037 Words

RECuento DE CARACTERES

108419 Characters

RECuento DE PÁGINAS

122 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.2MB

FECHA DE ENTREGA

Mar 5, 2024 9:41 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Mar 5, 2024 9:42 AM GMT-5

● 22% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 15% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)
- Material citado

Anexo 10. Descripción de fuentes.

Reporte de similitud

● 22% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 15% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.unheval.edu.pe Internet	3%
2	repositorio.bausate.edu.pe Internet	1%
3	definicion.com Internet	1%
4	repositorio.undac.edu.pe Internet	<1%
5	repositorio.uta.edu.ec Internet	<1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Internet	<1%
7	researchgate.net Internet	<1%
8	uncedu on 2024-01-14 Submitted works	<1%

Reporte de similitud

9	Universidad Francisco Marroquín on 2024-01-18 Submitted works	<1%
10	Universidad del Istmo de Panamá on 2023-10-10 Submitted works	<1%
11	repositoriunicaes.catolica.edu.sv Internet	<1%
12	blog.colegiowilliams.edu.mx Internet	<1%
13	eleditorfreelance.wordpress.com Internet	<1%
14	Universidad Cesar Vallejo on 2020-11-09 Submitted works	<1%
15	vsip.info Internet	<1%
16	repositorio.ucv.edu.pe Internet	<1%
17	repositorio.umsa.bo Internet	<1%
18	Universidad del Istmo de Panamá on 2023-09-20 Submitted works	<1%
19	letraslaetas.com Internet	<1%
20	apirepositorio.unh.edu.pe Internet	<1%

Reporte de similitud

21	Universidad Cesar Vallejo on 2023-07-26 Submitted works	<1%
22	Universidad del Istmo de Panamá on 2023-08-08 Submitted works	<1%
23	Universidad Cesar Vallejo on 2016-03-08 Submitted works	<1%
24	dspace.uce.edu.ec:8080 Internet	<1%
25	icaib.org Internet	<1%
26	Universidad Cesar Vallejo on 2016-06-17 Submitted works	<1%
27	repositorio.unsa.edu.pe Internet	<1%
28	semana.com Internet	<1%
29	es.slideshare.net Internet	<1%
30	esof2012.org Internet	<1%
31	es.wikipedia.org Internet	<1%
32	repository.libertadores.edu.co Internet	<1%

Descripción general de fuentes

Reporte de similitud

33	udes-virtual on 2023-10-10 Submitted works	<1%
34	repositorio.upci.edu.pe Internet	<1%
35	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2023-03-29 Submitted works	<1%
36	es.scribd.com Internet	<1%
37	Universidad Alas Peruanas on 2021-11-12 Submitted works	<1%
38	repositorio.unjfsc.edu.pe Internet	<1%
39	Universidad Cesar Vallejo on 2018-06-03 Submitted works	<1%
40	ipn on 2023-09-06 Submitted works	<1%
41	repositorio.upch.edu.pe Internet	<1%
42	Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología on 202... Submitted works	<1%
43	ufm on 2024-01-25 Submitted works	<1%
44	Universidad Rey Juan Carlos on 2022-11-14 Submitted works	<1%

Descripción general de fuentes

Reporte de similitud

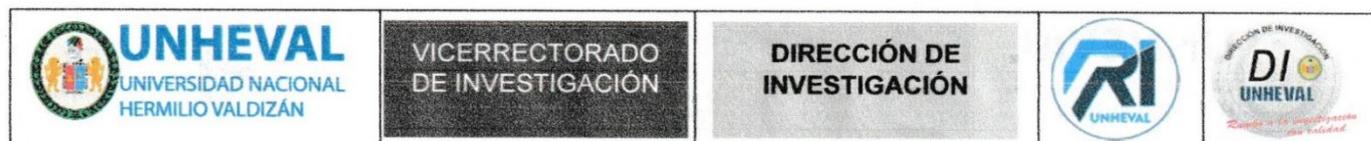
45	Universidad Rey Juan Carlos on 2022-11-14 Submitted works	<1%
46	Universidad Rey Juan Carlos on 2022-11-14 Submitted works	<1%
47	Universidad Internacional de la Rioja on 2013-06-22 Submitted works	<1%
48	repositorio.unc.edu.pe Internet	<1%
49	Universidad Católica de Santa María on 2019-11-25 Submitted works	<1%
50	eprints.uanl.mx Internet	<1%
51	repositorio.utelesup.edu.pe Internet	<1%
52	repositorio.unajma.edu.pe Internet	<1%
53	docplayer.es Internet	<1%
54	ufm on 2024-02-02 Submitted works	<1%
55	uncedu on 2023-11-10 Submitted works	<1%
56	clubensayos.com Internet	<1%

Descripción general de fuentes

Reporte de similitud

57	grafati.com Internet	<1%
58	Universidad Francisco Marroquín on 2024-01-17 Submitted works	<1%
59	qspace.qu.edu.qa Internet	<1%

Anexo 11. Autorización de publicación



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN, TESIS, TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL O TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR UN GRADO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X" según corresponda)

Bachiller		Título Profesional	X	Segunda Especialidad		Maestro		Doctor
-----------	--	--------------------	---	----------------------	--	---------	--	--------

Ingrese los datos según corresponda.

Facultad/Escuela	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Escuela/Carrera Profesional	LENGUA Y LITERATURA
Programa	
Grado que otorga	
Título que otorga	LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

2. Datos del (los) Autor(es): (Ingrese los datos según corresponda)

Apellidos y Nombres:	LUNA CHAGUA, FIDEL ALBERTO							
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		N° de Documento:	73189710
Correo Electrónico:	LUNA.CHAGUA14@GMAIL.COM							
Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		N° de documento:	
Correo Electrónico:								
Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		N° de Documento:	
Correo Electrónico:								

3. Datos del Asesor: (Ingrese los datos según corresponda)

Apellidos y Nombres:	RAMIREZ MAYS, DANTE JACOBO							
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		N° de Documento:	22502336
ORCID ID:	0002-9055-8010							

4. Datos de los Jurados: (Ingrese los datos según corresponda, primero apellidos luego nombres)

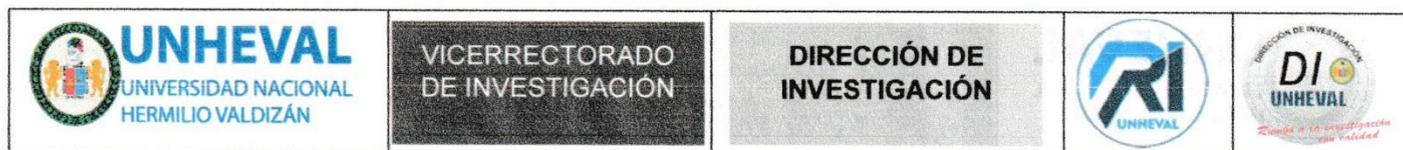
Presidente	MONAGO MALPARTIDA, JANI							
Secretario	JARA MAYLLE, ANDRES AVELINO							
Vocal	MOZOMBITE CAMPOVERDE, LUIS HERNAN							
Vocal								
Vocal								
Accesitario	GUILLERMO BUZZI, JUSELINO FEDERICO							

5. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese los datos y marque con una "X" según corresponda)

Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)	2024							
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según corresponda)	Trabajo de Investigación		Tesis	X	Trabajo Académico		Trabajo de Suficiencia Profesional	
Palabras claves	USO DE WHATSAPP				ORTOGRFÍA			
Tipo de acceso: (Marque con X según corresponda)	Abierto	X	Cerrado*		Restringido*		Periodo de Embargo	
(*) Sustentar razón:								

6. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: (Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)



EL WHATSAPP Y LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PEDRO DE CANI, HUÁNUCO, 2023

Mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pueda derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del trabajo de investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en los trabajos de investigación presentado, asumiendo toda la carga pecuniaria que pudiera derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudiera derivar para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivos de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del Trabajo de Investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mis acciones se deriven, sometiéndome a las acciones legales y administrativas vigentes.

7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión digital de este trabajo de investigación en su biblioteca virtual, repositorio institucional y base de datos, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas paginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

Apellidos y Nombres	LUNA CHAGUA, FIDEL ALBERTO	Firma	
Apellidos y Nombres		Firma	
Apellidos y Nombres		Firma	

FECHA: Huánuco, 17 de mayo del 2024

Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra calibri, tamaño de fuente 09, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF), Constancia de Similitud, Reporte de Similitud.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.
- ✓ Se debe de firmar y luego escanear el documento (legible).