

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

ESCUELA DE POSGRADO

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**EL MÉTODO SUGESTOPEDIA: COMPONENTE CARDINAL
PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SUB LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: GESTIÓN CURRICULAR

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE DOCTOR EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

TESISTA: SERRANO ESPINOZA KAREN DEL PILAR

ASESOR: DR. LUCAS CABELLO ADALBERTO

HUÁNUCO – PERÚ

2024

DEDICATORIA

En reconocimiento por su invaluable cariño y apoyo incansable;

A mi madre.

Karen

AGRADECIMIENTO

Necesario y moralmente obligatorio agradecer a quienes con su apoyo hicieron posible el desarrollo y culminación de la tesis que se presenta:

A la Universidad Nacional Hermilio Valdizán

Al Dr. Adalberto, Lucas Cabello.

A los directivos y estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito José Crespo y Castillo.

RESUMEN

La investigación que se expone, parte haciendo uso del método científico: la observación, la cual nos facilitó definir con coherencia lógica el tema problema a resolver, más adelante, con pertinencia se definió el objetivo central, que a la letra dice: Demostrar la influencia del Método Sugestopedia en la mejora del aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022. Los métodos básicos, fueron la observación y el experimental. El primero nos facilitó observar con atención el problema a tratar, a partir de ella recogimos información, la registramos y luego analizamos. El segundo, partió de la observación, tratamiento e interpretación de la primera variable y verificar su influencia sobre la mejora del tema problema. El tipo de investigación fue aplicada, porque se implementó la variable independiente con el propósito de mejorar sustancialmente la variable dependiente. El nivel fue explicativo, porque se buscó develar las causas de la poca capacidad para aprender el idioma inglés, como también la limita habilidad para escribir, leer y hablar en inglés. Bajo los fundamentos escritos letras arriba se llegó a los resultados que a continuación expresamos: El 80,71% de estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo que participaron con esmero y responsabilidad en el Método Sugestopedia desarrollaron su aprendizaje del idioma inglés. Mientras que un sector minoritario, el 19,29% lo hicieron de manera poco significativa.

Palabras clave: Idioma inglés, lengua extranjera, comunicación, leer, escribir, comunicación oral.

ABSTRACT

The research that is presented starts by using the scientific method: observation, which allowed us to define with logical coherence the problem issue to be solved, later, with relevance, the central objective was defined, which literally says: Demonstrate the influence of the Suggestopedia Method in improving the learning of the English language, in students of the Educational Institution, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, district of José Crespo y Castillo, 2022. The basic methods were observation and experimental. The first made it easier for us to carefully observe the problem to be treated, from which we collected information, recorded it and then analyzed it. The second started from the observation, treatment and interpretation of the first variable and verifying its influence on the improvement of the problem topic. The type of research was applied, because the independent variable was implemented with the purpose of substantially improving the dependent variable. The level was explanatory, because it sought to reveal the causes of the poor ability to learn the English language, as well as the limited ability to write, read and speak in English. Under the foundations written above, the results that we express below were reached: 80.71% of students from the Educational Institution, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, district of José Crespo y Castillo who participated with care and responsibility in the Method Suggestopedia developed their learning of the English language. While a minority sector, 19.29%, did so in an insignificant way.

Key words: English language, foreign language, communication, reading, writing, oral communication.

RESUMO

A investigação que se apresenta começa pela utilização do método científico: a observação, que nos permitiu definir com coerência lógica a questão problema a resolver, posteriormente, com relevância, foi definido o objectivo central, que diz literalmente: Demonstrar a influência da Sugestopedia Método para melhorar a aprendizagem da língua inglesa, em alunos da Instituição Educacional “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022. Os métodos básicos foram observacionais e experimentais. A primeira facilitou-nos a observação atenta do problema a tratar, a partir do qual recolhemos informações, registamos e depois analisamos. A segunda partiu da observação, tratamento e interpretação da primeira variável e verificando sua influência na melhoria do tema problema. O tipo de pesquisa foi aplicado, pois a variável independente foi implementada com o propósito de melhorar substancialmente a variável dependente. O nível era explicativo, pois procurava revelar as causas da fraca capacidade de aprender a língua inglesa, bem como da capacidade limitada de escrever, ler e falar em inglês. Sob os fundamentos escritos acima, foram alcançados os resultados que expressamos a seguir: 80,71% dos alunos da Instituição Educacional “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo que participaram com cuidado e responsabilidade no Método Sugestopedia desenvolveram seu aprendizado da língua inglesa. Enquanto um setor minoritário, 19,29%, o fez de forma insignificante.

Palavras-chave: Língua inglesa, língua estrangeira, comunicação, leitura, escrita, comunicação oral.

ÍNDICE

AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v
RESUMO.....	vi
ÍNDICE.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	ix
CAPÍTULO I.....	12
1.1. Fundamentación del problema.....	12
1.2. Justificación e importancia de la investigación.....	14
1.3. Viabilidad de la investigación.....	15
1.4. Formulación del problema.....	15
1.4.1. Problema general.....	15
1.4.2. Problemas específicos.....	15
1.5. Formulación de objetivos.....	16
1.5.1. Objetivo general.....	16
1.5.2. Objetivos específicos.....	16
CAPÍTULO II.....	17
2.1. Antecedentes de investigación.....	17
2.2. Bases teóricas.....	20
2.3. Bases conceptuales.....	31
2.4. Bases filosóficas.....	32
2.5. Bases epistemológicas.....	34
2.6. Bases antropológicas.....	36
CAPÍTULO III.....	39
3.1. Formulación de las hipótesis.....	39
3.1.1. Hipótesis general.....	39
3.1.2. Hipótesis específicas.....	39
3.2. Operacionalización de variables.....	40

3.3.	Definición operacional de las variables	42
3.3.1.	Definición operacional de la variable método sugestopedia:.....	42
3.3.2.	Definición operacional de la variable aprendizaje del idioma inglés.....	42
3.3.3.	Definición metodológica de ambas variables.....	42
CAPÍTULO IV.....		43
4.1.	Ámbito	43
4.2.	Tipo y nivel de investigación	43
4.2.1.	Tipo de investigación	43
4.2.2.	Nivel de investigación.....	43
4.3.	Población y muestra	44
4.3.1.	Descripción de la población	44
4.3.2.	Muestra y método de muestreo	44
4.3.3.	Criterios de inclusión y exclusión.....	45
4.4.	Diseño de investigación	46
4.5.	Técnicas e instrumentos	47
4.5.1.	Técnicas	47
4.5.2.	Instrumentos.....	48
4.5.2.1.	Validación de los instrumentos para la recolección de datos.....	48
4.5.2.2.	Confiabilidad de los instrumentos para la recolección de datos	48
4.6.	Técnica para el procesamiento y análisis de datos.....	51
4.7.	Aspectos éticos.....	51
CAPÍTULO V.....		52
5.1.	Análisis descriptivo.....	52
5.2.	Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis	76
5.3.	Discusión de resultados.....	79
5.4.	Aporte científico de la investigación.....	82
CONCLUSIONES.....		84
SUGERENCIAS.....		86
REFERENCIAS		87
ANEXOS		91

INTRODUCCIÓN

La novedad y actualidad de la investigación que se expone se expresa en haber diseñado e implementado con éxito el Método Sugestopedia componente cardinal, haciendo alusión que jugó un papel fundamental en esta investigación, el cual permitió desarrollar de manera significativa el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación básica regular, incluso superior. La misma que se realizó estableciendo adecuadamente el tipo, nivel y diseño de estudio. Así mismo, se aplicaron en sesiones de aprendizaje el método en mención con el propósito de mejorar las competencias: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera y escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Las razones que nos motivaron a dar inicio al estudio de los temas señalados fueron: Precisar, tener información y conocer las deficiencias y dificultades en el aprendizaje del idioma inglés de estudiantes, poseer datos sobre las deficiencias y visibilizar las dificultades en el diseño y aplicación del Método Sugestopedia especialmente en los alumnos, en áreas pocas relacionadas con el uso cotidiano del idioma inglés.

Son dos las variables de la investigación que se trabajó, bajo el amparo del método científico: Método Sugestopedia y el aprendizaje del idioma inglés. Respecto a la primera variable se tiene las siguientes teorías.

Sobre la variable: Método Sugestopedia se tiene las apreciaciones:

Según Lozanov (1978), el método sugestopedia “origina un enlace directo entre la actividad mental inconsciente y el medio ambiente donde no hay recodificación de la conciencia, no son tolerados los argumentos lógicos y no se requiere concentración de la atención” (p. 249). Para Galarza (2019), “La enseñanza sugestopédica, a través del uso de la sugestión, crea un ambiente de “expectación” que conduce a los estudiantes a esperar que su aprendizaje no sólo será más fácil y divertido, sino también, más eficiente y acelerado” (p. 248).

En la mirada de Rose (1992), “refiere a la sugestopedia mediante el término utilizado en los Estados Unidos: “Aprendizaje Acelerado”, afirma que éste: “parece funcionar no realmente porque aumente la capacidad de la memoria humana, sino porque supera la expectativa de que la memoria es limitada (...) permite que nuestra habilidad mental innata opere más ampliamente” (p. 250). González (2002) en esta línea dice “Si se quiere lograr la eficacia de este método de enseñanza, los principios sugestopédicos c

constituyen siempre la base sobre la cual se deben delinear las diversas técnicas para ser aplicadas en forma conjunta” (p. 254).

En relación a la enseñanza de un idioma extranjero Lozanov y Gateva (1989) expresan lo siguiente “éste debe estar estructurado en forma de obra de teatro, con diálogos relacionados con aspectos de la vida cotidiana y presentada de manera didáctica. Es importante que los personajes centrales de la obra estén claramente definidos y descritos a fin de que los estudiantes se puedan familiarizar con los diferentes aspectos psicológicos de cada uno”. Por su lado Alguacil (2012) indica “La sugestiopedia como método de enseñanza del idioma inglés facilita el aprendizaje de los estudiantes cuando se logra un estado de psico-relajación, a partir de la organización de los contenidos de manera psicoterapéutica, psicofísica y emocional que posibilite que el proceso sea desafiante y lúdico” (p. 256).

En palabras de Cevallos y Orbea (2020), “La sugestopedia es una metodología de enseñanza que se centra tanto en los contenidos de enseñanza como en el entorno de aprendizaje, el cual adquiere un significado singular al romper con toda atadura de lo tradicional y facilitar la creación de un clima de sugestión para el aprendizaje. De esta manera el proceso de enseñanza no va dirigido solamente a la atención consciente del alumno, sino también al inconsciente” (p. 246).

La variable aprendizaje del idioma inglés, tiene las teorías:

Según Mei (2008) “El inglés ha sido considerado como el idioma de mayor uso en el mundo, por lo que muchas instituciones educativas lo integran en el currículo. Al hablar del inglés como idioma hace referencia al aprendizaje de un idioma diferente al de la lengua materna” (p. 1). Ministerio de Educación (2006) expresa “El proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera generalmente se da dentro del aula de clase, lugar en el cual se realizan diferentes actividades de tipo controladas” (p. 4)

Para Juan y García (2012), “El aprendizaje del idioma inglés requiere docentes totalmente capacitados en cuanto a la metodología apropiada para desarrollar un correcto proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, que tenga la capacidad de reconocer los diferentes tipos de estudiantes, sus formas de aprendizaje, sus problemas en el aprendizaje, etc.” (p. 7). En apreciación de Ordorica (2010) “El rol del estudiante es uno de los principales cambios que se ha logrado en la enseñanza del idioma. Son ellos quienes desempeñan un rol más activo ya que serán los responsables del nivel de desarrollo de las habilidades del idioma y son ellos quienes deben dar una mayor iniciativa dentro del aula de clase” (p. 26).

Para Blázquez (2010) “Desde sus inicios, la metodología del idioma inglés ha sufrido innumerables cambios, con la finalidad de propiciar en el estudiante un correcto desarrollo en el idioma, dando prioridad a un manejo práctico del inglés, que ayude al desarrollo comunicativo del mismo”. Núñez (2011) sostiene “para lograr que el estudiante desarrolle las competencias comunicativas del idioma inglés, a través del tiempo, se han ido adoptando diferentes metodologías, es así que en los inicios de la enseñanza del idioma los métodos, como el Audio lingual entre otros, han tenido gran aplicabilidad”.

Para López (2009) “Considerando las características del método comunicativo, no se debe pasar por alto ciertas limitaciones que se puede hallar en la aplicación de este método con estudiantes que aprenden el inglés como lengua extranjera”. Según Ozsevik (2010), “la aplicación del método comunicativo es imposible, lo cual se da por determinados elementos entre los cuales están incluidos los profesores, los estudiantes, el sistema de educación y el mismo método comunicativo”.

Por razones metodológicas el estudio tuvo un proceso lógico de investigación pedagógica y se realizó siguiendo los siguientes pasos:
el problema de investigación, en este capítulo fundamentamos el problema de investigación, definimos los problemas y los objetivos.

En el segundo capítulo sistema de hipótesis, en este capítulo, formulamos la hipótesis general y las hipótesis específicas. operacionalización de variables y definición de términos operacionales.

En el tercer capítulo tenemos marco teórico, en ella incluimos los antecedentes y la base teórica de las dos variables

En el cuarto capítulo marco metodológico, en este capítulo, fundamentalmente establecimos el nivel y tipo de investigación. el diseño, la población y la muestra. la técnica y los instrumentos.

En el quinto capítulo resultados. los cuadros estadísticos, los gráficos, la interpretación y los análisis. la comprobación de la hipótesis.

Para la ejecución del estudio se tuvo pocas dificultades, entre ellas, difícil acceso a la muestra, limitada economía para la adquisición de material bibliográfico, dificultades de acceso al internet por la ubicación geográfica del campo de estudio.

La población – muestra del estudio se conformó por 163 estudiantes en total. La técnica para determinar la muestra fue el muestreo no probabilístico intencional y el instrumento fue la prueba pedagógica, validado con la ficha de Juicio de Expertos, docentes especialistas en investigación.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Fundamentación del problema

El idioma inglés es muy fundamental para comunicarse actualmente, es la lengua extranjera más común y aprendido por diferentes países, es por eso que todo el menudo necesita aprender el idioma con el fin de ponerse en contacto a nivel internacional. En muchos países, se enseña inglés a niños y adolescentes como segunda lengua para que tengan la oportunidad de acceder a investigaciones y estudios de cualquier campo científico. Berlitz (2023) manifiesta que es un idioma imprescindible en el mundo actual debido a su papel como lengua global de comunicación, su importancia en el ámbito profesional y académico, y su influencia en la cultura y el entretenimiento (p. 1).

En un mundo globalizado, la introducción de un lenguaje común es inevitable. La comunicación permite conexiones, acelera la innovación y promueve la comprensión. En otras palabras, se necesita un lenguaje común para trabajar juntos. El inglés no es la única opción. Está claro que el comercio transfronterizo en América Latina se lleva a cabo principalmente en español y principalmente en árabe en el Medio Oriente, pero aún se necesita un lenguaje común global. Describe aproximadamente 2.500 millones de hablantes de inglés, de los cuales solo unos 400 millones nacieron en inglés. La gente aprende inglés porque les resulta útil. (EF EPI, 2021, p. 4)

Los avances en la globalización significan que las personas necesitan comunicarse en diferentes idiomas. El uso de idiomas extranjeros es muy importante en áreas como el turismo, el comercio, los asuntos internacionales, la ciencia y los medios de comunicación.

De acuerdo a una investigación realizada y publicada por la empresa educativa internacional EF (Education First), los peruanos tienen un nivel moderado en cuanto al dominio del idioma extranjero inglés. Es acerca del estudio anual del índice de dominio de inglés – English Proficiency Index (EPI) Edición 2021, se evaluó a dos millones de participantes en 112 países y regiones y Perú ocupa el puesto 56, obteniendo un puntaje de 505, superando a la Edición del año 2020 donde se obtuvo un puntaje de 482. Según los resultados los peruanos sólo pueden Asista a reuniones en su área, comprenda la letra y escriba correos electrónicos profesionales sobre temas familiares.

A nivel regional, nuestro país se ubica en el onceavo puesto por debajo de Argentina, Bolivia, Cuba, Costa Rica, República Dominicana, Paraguay, Chile, Uruguay, El Salvador, Honduras; superando a Brasil, Guatemala, Panamá, Venezuela, Nicaragua, Colombia, Ecuador México y Haití. (EF EPI, 2021, p. 34)

El Ministerio de Educación en el Perú ha implementado el Currículo Nacional de Educación Básica en el año 2016, donde se implementó el área de inglés para el nivel primaria, asignándole horas en el plan de estudios, lo cual ayudaría a mitigar los índices bajos de dominio del idioma, pero por la falta de maestros de la especialidad y la asignación de pocas horas pedagógicas en aula porque supuestamente no se cumple las condiciones requeridas, esto sigue siendo un problema.

En la región de Huánuco, las Instituciones Educativas de Jornada Escolar Completa llevan 5 horas semanales en la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera con 3 horas de clase “Face to face” y 2 horas en aulas virtuales, potencializando las habilidades tales como: Speaking, Listening, Writing and Reading. Por otro lado, en las Instituciones Educativas con Jornada Escolar Regular en el nivel secundaria se dictan 2 a 3 horas semanales en el área de inglés, donde la mayoría de esas instituciones no cuentan con laboratorios acondicionados, tampoco material adecuado para llevar a cabo las clases. Así mismo la Institución Educativa “Inca Huiracocha” de Aucayacu, distrito José Crespo y Castillo, provincia Leoncio Prado, no cuenta con materiales ni recursos educativos para el área de inglés, tales como: libros, cuadernos de trabajo, diccionarios, equipo de sonido, televisor, proyector; motivo por el cual los estudiantes no se sienten motivados para aprender inglés, dificultando la adquisición mencionado aprendizaje; por lo tanto conociendo la problemática de la Institución Educativa “Inca Huiracocha” de Aucayacu, teniendo como causas la falta de docentes de la especialidad en los años anteriores, material escaso y clases poco motivadoras e innovadoras que tienen como consecuencias que los estudiantes tengan bajas calificaciones, bajo dominio del idioma, dificultades para realizar conversaciones, escaso vocabulario para leer y comprender textos, para lo cual se propone “El Método Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés” de manera que los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha” de Aucayacu puedan alcanzar una adecuada comunicación oral,

una óptima lectura de diversos tipos de textos en inglés y una apropiada escritura en inglés.

1.2. Justificación e importancia de la investigación

• Justificación

El presente trabajo de investigación brindará información específica acerca del Método Sugestopedia a docentes de inglés, para optimizar el aprendizaje del idioma en sus alumnos, para que trabajen motivados, fomenten su creatividad, mejoren su participación y progreso en la adquisición del idioma, disminuyendo la fatiga, desarrollando las competencias del idioma inglés.

La investigación propuesta pretende, mediante la aplicación del Método Sugestopedia de una manera objetiva la mejora del aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del segundo grado de la I.E. “Inca Huiracocha” de Aucayacu para lograr un aprendizaje significativo del idioma inglés y así el estudiante desarrolle habilidades comunicativas en idioma extranjero inglés.

De esta manera se contribuirá proponiendo la variable independiente del presente trabajo, como una nueva alternativa para generar aprendizajes del tema en mención, no solo en estudiantes del segundo grado sino en niveles diferentes, puesto que distintas investigaciones afirman que el Método Sugestopedia mejora una comunicación, haciéndola efectiva, no sólo dentro de un aula sino también fuera de ella en diversas situaciones cotidianas.

• Importancia

El presente estudio beneficiará a los docentes ya que les permitirá reflexionar sobre la importancia del Método Sugestopedia y su aplicación en las sesiones de aprendizaje con el proceso metodológico correspondiente para lograr un aprendizaje óptimo, asimismo será trascendente ya que en la ciudad de Huánuco no se encontraron antecedentes de investigación que hayan desarrollado el uso del Método Sugestopedia en el aprendizaje del idioma inglés, por lo que la investigación realizada servirá de guía para estudiantes de pregrado y postgrado. El Método Sugestopedia será aplicado teniendo en cuenta competencias y capacidades del área de inglés y serán controlados después de la aplicación del proceso metodológico mediante una Prueba Pedagógica.

1.3. Viabilidad de la investigación

El presente trabajo de investigación es viable, toda vez que se cuenta con los recursos económicos para llevar a cabo la investigación. El acceso para desarrollar la investigación es favorable ya que la Institución Educativa brinda todas las facilidades del caso para la aplicación de la investigación, del mismo modo se cuenta con el apoyo de la comunidad educativa, así como el director, subdirector, docentes, padres de familia y estudiantes; entendiendo así la importancia de este proyecto el cual pretende solucionar el bajo nivel de inglés en los estudiantes del segundo grado de la I.E. “Inca Huiracocha” de Aucayacu y así de esa manera poder contribuir en el aprendizaje del idioma inglés.

1.4. Formulación del problema

1.4.1. Problema general

¿En qué medida el Método Sugestopedia influye en la mejora del aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito José Crespo y Castillo, 2022?

1.4.2. Problemas específicos

- a) ¿De qué manera el Método Sugestopedia influye en el logro de la competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022?
- b) ¿Cómo impacta el Método Sugestopedia en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022?
- c) ¿Qué efecto produce el Método Sugestopedia en el logro de la competencia: escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de

la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022?

1.5. Formulación de objetivos

1.5.1. Objetivo general

Demostrar la influencia del Método Sugestopedia en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

1.5.2. Objetivos específicos

- a) Comprobar la influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.
- b) Determinar la influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.
- c) Demostrar la influencia del uso del Método Sugestopedia del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de investigación

✓ Internacional:

Valenzuela, M. (2023). *Suggestopedia Method in the English language teaching to improve listening skills in the third grade at Miguel Angel Leon School*. (Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte, Ecuador)

El objetivo central de la investigación fue integrar el método Sugestopedia en la enseñanza del idioma inglés para el mejoramiento de la capacidad auditiva en estudiantes de tercer grado del colegio Miguel Angel León periodo 2021-2022 Quito – Ecuador. Metodológicamente el estudio realizado responde un enfoque de método mixto combianando la persepectiva cuantitativa y cualitativa en un mismo estudio para analizar en profundidad, llegando a la conclusión que el uso del método Sugestopedia logró una actitud positiva en la adquisición del aprendizaje del idioma inglés en la capacidad auditiva. (Valenzuela, 2023, p. 62)

Cevallos, B. y Orbea, A. (2020). *La sugestopedia en la enseñanza del idioma inglés*. (Revista científico-educacional de la provincia Granma, Ecuador)

El objetivo de esta investigación es fundamentar la importancia del conocimiento de la sugestopedia como método de enseñanza para el aprendizaje del idioma inglés, desde la creación de ambientes favorables que permitan aumentar la capacidad de retener información y promover una expectativa positiva en los estudiantes. El trabajo arribó a las siguientes conclusiones: La sugestopedia como método de enseñanza del idioma inglés facilita el aprendizaje de los estudiantes cuando se logra un estado de psico-relajación, a partir de la organización a partir de la organización de los contenidos de manera psicoterapéutica, psicofísica y emocional. (Cevallos y Orbea, 2020, p. 2020)

Villafuerte, J. (2019). *Tecnología de la información y comunicación y el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los futuros docentes de lengua extranjera de Ecuador: propuesta de intervención educativa*. (Tesis doctoral, Universidad del País Vasco, Ecuador)

El objetivo central de la investigación fue analizar el desarrollo de la competencia comunicativa en idioma inglés de los futuros docentes universitarios observan en las redes sociales, con el propósito de mejorar las prácticas idiomáticas en los programas de formación de

docentes de inglés de Manabí, Ecuador. Metodológicamente el estudio realizado responde a una fusión cualitativa y cuantitativa para analizar la evolución de la competencia comunicativa en la mencionada universidad.
(Villafuerte, 2019, p. 83)

✓ **Nacional:**

Saavedra, O. (2021). *Método sugestopedia para mejorar speaking skill del inglés en las estudiantes de la institución educativa Ica – 2021* (Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Lima)

El objetivo principal de esta investigación fue establecer la influencia del método sugestopedia para mejorar el speaking skill en las estudiantes de la institución educativa Santa Ana en Chincha – 2021. Metodológicamente el estudio realizado responde al nivel explicativo de tipo aplicada de diseño experimental, obteniendo como resultado que el método sugestopedia influye significativamente en la mejora del speaking skill en las estudiantes. (Saavedra, 2021, p. 8)

Panana, M. (2019). *Influencia de la Sugestopedia como método para el logro del aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” Huaraz - 2018* (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo”, Huaraz)

El objetivo central de esta investigación fue demostrar la influencia del método sugestopedia en el logro del aprendizaje del área de inglés en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria. Metodológicamente el estudio realizado responde al tipo de estudio Causal explicativo. El diseño de investigación fue cuasiexperimental, obteniendo como resultado que los estudiantes incrementaron considerablemente el desarrollo de competencias en el área de inglés tales como comprensión y expresión oral, comprensión de textos y producción de textos. (Panana, 2019, p. 95)

Herrera, S. (2019). *Influencia del método audiovisual en el nivel de aprendizaje del idioma inglés en las estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa María Inmaculada Arequipa* (Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa)

El objetivo central de esta investigación fue demostrar la influencia del método audiovisual en el nivel de aprendizaje del idioma inglés, asimismo determinar cuáles son sus características para el aprendizaje buscando alternativas de solución. Metodológicamente el estudio realizado responde al tipo de estudio descriptivo y explicativo. El método de investigación fue descriptivo, obteniendo como resultado que el método audiovisual influyó en el nivel del aprendizaje del idioma inglés, ya que las clases se dictaron de manera dinámica, permitiendo la interacción con mayor naturalidad, así como movilizar todas sus habilidades y conocimientos que contribuyen al desarrollo de las habilidades y competencias en inglés. (Herrera, 2019, p. 64)

✓ **Local:**

Cajas, R. (2019). *Relación entre los niveles de motivación y el rendimiento académico en el estudio del idioma inglés en los estudiantes del centro de idiomas de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco* (Tesis de maestría, Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” - Huánuco)

El objetivo central de esta tesis fue determinar la relación que existe entre los niveles de motivación con el rendimiento académico. Metodológicamente el estudio realizado responde al tipo descriptivo. El diseño de investigación fue el no experimental, obteniendo como resultado que hay una relación simétrica entre los niveles de motivación con el rendimiento académico en el estudio del idioma inglés. (Cajas, 2019, p. 80)

Berrospi, G., Espinoza, H. & Poma, Y. (2019). *El uso de las estrategias del idioma inglés y su relación con el rendimiento académico de los alumnos del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” Huánuco* (Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” - Huánuco)

El objetivo central de esta tesis fue estudiar la relación entre las estrategias de aprendizaje del inglés y el rendimiento académico en los estudiantes. Metodológicamente el estudio realizado responde al tipo correlacional. El método de investigación fue el enfoque cuantitativo, obteniendo como resultado que existen una relación

entre las estrategias de aprendizaje del inglés y el rendimiento académico, asumiendo que existe una relación significativa. (Berrospi et al., 2019, p. 80)

Pardavé, D. (2020). *Utilización de estrategias lúdicas en el aprendizaje del idioma inglés en el instituto Americane4u Huánuco* (Artículo científico, Revista de ciencia, tecnología e innovación Universidad Regional Autónoma de los Andes, Ecuador)

El objetivo central de esta investigación fue determinar la influencia de la utilización de estrategias lúdicas en el nivel de aprendizaje del idioma inglés en las cuatro habilidades: leer, escuchar, escribir y hablar. Metodológicamente la investigación responde al tipo aplicada con diseño experimental en su variante pre - experimental con un grupo experimental, resultado principal que la utilización de las estrategias lúdicas influye eficazmente en la mejora del nivel de aprendizaje del idioma inglés en las habilidades de leer, escuchar, escribir y hablar en los alumnos del nivel intermedio. (Pardavé, 2020, p. 12)

2.2. Bases teóricas

A. Método Sugestopedia

Este método fue creado a finales de la década de 1970 por el psicólogo Georgi Lozanov. Asimismo, representa uno de los métodos más originales de la didáctica de lenguas extranjeras, en comparación con todos los demás métodos y enfoques que se constituyeron durante el siglo XX; primordialmente porque es un método que intenta aplicar los principios de la llamada Sugestología (la influencia de la sugestión en la conducta humana), como una de sus influencias esenciales. Por esta razón, se puede ubicar dentro de los “métodos humanistas”. Sobre esto Sánchez (1997), acota que se centran en aspectos no lingüísticos: “Como los procesos que favorecen el aprendizaje en general y las características de los aprendices” (p. 214). Aquí, por ejemplo, interesa lo emocional y las habilidades requeridas para interactuar socialmente.

Las sugestiones negativas disminuyen la capacidad real del individuo, ayudándole a que se libere de las limitaciones sugeridas por su entorno por su entorno desde su infancia, se consiguen grandes mejoras en la personalidad y en la conducta y se elevan también significativamente los niveles de aprendizaje. (Lozanov, 1978, p. 78)

La sugestión es un elemento de la personalidad que es independiente de la inteligencia. Según el tipo de sugerencia recibida, una persona puede sentirse estimulada o desanimada.

Con base en las observaciones anteriores, el Dr. a principios de la década de 1960, Lozanov organizó sistemáticamente estímulos sugestivos a su alrededor para centrar su investigación en objetivos educativos, despertar sus reservas y conducir al aprendizaje.

Es así como se desarrolla el proceso de enseñanza de manera que no vaya dirigido solamente a la atención consciente del alumno, sino también a la inconsciente; las percepciones periféricas como el entorno, la luz, el ambiente amable y lúdico, la actitud del profesor, el empleo de los diferentes tonos de voz, el humor, la sorpresa, los juegos, las canciones, la música, el arte, etc. son parte vital de dicho proceso; el aprendizaje se torna agradable, no alienante, un disfrute, el sentido del tiempo desaparece, hay armonía en todo el proceso, así va a conseguir el destape de habilidades potenciales que raramente se estimulan en los procesos tradicionales de enseñanza, ya que estos van dirigidos exclusivamente a la mente consciente, el resultado del proceso será la hipermnesia, que se entiende por la memorización a largo plazo de gran cantidad de materia en muy poco tiempo, sin cansancio, sin aburrimiento, sin tensión, sin temor, aumentando la motivación por aprender y fomentando la creatividad, es decir, incidiendo positivamente en la salud mental, emocional y física del alumno. (Lozanov, 1978, p. 79)

El Método Sugestopedia es un método de poder que maximiza el potencial humano y promueve el aprendizaje, se trata del uso del consciente y el subconsciente, y contiene varios principios:

- ✓ Alegría y relajación: El primero es el resultado del aprendizaje, donde la relajación se logra creando condiciones para la tranquilidad y la apertura.
- ✓ El consciente y el subconsciente como unidad: En el proceso educativo tradicional se prioriza la lógica y se dirige el contenido a la mente consciente. El método Sugestopedia también utiliza recursos inconscientes.

- ✓ Sentido recíproco entre el profesor y alumno: Se trata de que el profesor debe brindar la retroalimentación debida al estudiante. (Lozanov, 1978, p. 80)

Con estos principios, aprender inglés es muy fácil. Basta combinar la lógica y el contenido conscientes con el arte y los juegos inconscientes. De esta manera, cuando se aprende el idioma nativo, se absorbe el idioma, prestando atención a los detalles del entorno físico y creando un ambiente de aprendizaje favorable. Amplitud adecuada, colores suaves y asientos donde los alumnos puedan verse. Profesores y alumnos tienen el mismo significado. Los maestros inspiran, invitan, apoyan, protegen y crean una atmósfera artística, relajada y armoniosa que los estudiantes encuentran segura. Representa un cambio de los métodos tradicionales de enseñanza caracterizados por la lógica, la memoria a corto plazo y ver a las personas como máquinas, con recursos como la capacidad cerebral asociativa, la creatividad, la imaginación y las emociones que activan la memoria a largo plazo. He aprendido a desperdiciar y lograr aprendizajes importantes.

Medios del Método Sugestopedia

En el Método Sugestopedia se utilizan diversos medios para concretar completamente el proceso educativo y luego liberar los estímulos inconscientes que provocan el desarrollo de las reservas mentales. Esta es una autoridad, infantil, de doble nivel, entonación, ritmo y concierto pasivo, que utilizan los profesores. Estas medidas reducen el estrés, promueven las relaciones mentales y promueven la receptividad psicológica (suprimiendo las barreras psicológicas que impiden la capacidad de aprendizaje), el potencial, la autoconfianza y el uso del contexto.

- ✓ **Autoridad del docente:** Se otorga al poder dominar el contenido de la materia y transmitirlo a los alumnos, pero no se confunde autoritarismo con autoritarismo ya que tiende a crear un clima de desconfianza y sensaciones aterradoras que van en detrimento de un aprendizaje efectivo. cultura de confianza que facilite significativamente el aprendizaje, en lugar de entorpecerlo, pudiendo llegar incluso a mermar la autoestima del alumno.

Se establece que los educadores no sólo deben mostrar una confianza absoluta en el método, sino que tienen que desarrollar también

habilidades de actuación y de canto y manejar técnicas psicoterapéuticas. También sobresale una conducta autoritaria del docente. (Lozanov, 1978, p. 192).

- ✓ **Infantilización:** El segundo medio consiste básicamente en estar dispuesto a aprender con actitud abierta, muy semejante a la espontaneidad de un niño se enfrenta a nuevos retos, lo que le permite aprender a recordar de forma mucho más eficiente. Así como postula Chomsky (1977) “El niño viene dotado de un dispositivo innato de adquisición que le permite aprender su lengua materna sin la necesidad de una enseñanza sistemática, ni de un esfuerzo consciente” (p. 89). Los alumnos consiguen aprender de una forma muy natural, sin necesidad de procesos mentales muy rigurosos.

Con el paso de la edad el individuo tiende a perder estas habilidades, pero que pueden ser activadas mediante la infantilización, la infantilización no significa un regreso completo a periodos de la niñez temprana, es más bien un estado mental selectivo pues las experiencias de la vida y las habilidades intelectuales no son reducidas, sino, más bien complementadas por las cualidades plásticas de los periodos de la niñez. (Lozanov, 1978, p. 192).

- ✓ **Plano dual:** El tercer medio Tiene que ver con lo que dice el estudiante y cómo lo dice: gestos, tono de voz, postura y contacto visual. Según el texto de Richards y Rodgers (1998), “Los alumnos que siguen este método de aprendizaje son básicamente voluntarios, pero se espera de ellos un compromiso con la clase y con las actividades que se lleven a cabo en ella”. (p.144)

- ✓ **Entonación:** La entonación se cree que es el cuarto medio identificado por la modulación de la voz. Esto se debe a que necesita ser ritualista para crear un ambiente de expectativa y además incluye sensaciones emocionales que permitan una activación emocional más profunda de la personalidad.

Es la variación de la altura tonal de la voz con que se pronuncia un enunciado. El tono o, en términos acústicos, la frecuencia fundamental, F_0 , se corresponde articulatoriamente con la frecuencia de vibración de los pliegues vocales. (Schuster y Gritton, 1987, p. 50)

- ✓ **Ritmo:** El quinto medio es el ritmo ya que Existe en todos los elementos de la naturaleza y también se considera un principio biológico básico en la Sugestopedia y se puede observar en diversas áreas de la actividad humana como la música, la medicina y la psicoterapia.

El ritmo es fundamental para un correcto aprendizaje. Esto se debe a que seguir un patrón rítmico mejorará enormemente tu memoria. La entonación, el cambio de ritmos, el crear suspenso, el auto-emocionarse y el interesarse en la asignatura causa un cambio en el set mental de los estudiantes (Schuster y Gritton, 1987, p. 50).

- ✓ **Concierto pasivo:** Se instituye el concierto pasivo como sexto medio, asimismo designado según Lozanov (1978) un “repaso de concierto pseudopasivo” (p. 193) como la última dimensión de la sugestión, Esta fase básicamente se refiere a crear un efecto para los estudiantes similar a aquellos que van a un concierto de su música favorita, esperando entrar en un momento de diversión y relajación. Los maestros deben permanecer muy activos para mantener a sus alumnos enfocados a gran escala. Para mantener esta concentración, es recomendable tener música barroca de fondo. Los maestros también deben mantener una postura y entonación adecuadas durante la lectura del concierto. Los alumnos crean un estado ideal para superar las posibles barreras antisugestivas y rejuvenecer sus reservas mentales.

Los seis medios del Método Sugestopedia, no debe usarse solo como otros sistemas de enseñanza y aprendizaje. La aplicación exitosa del método Sugestopedia requiere una integración armoniosa de estos elementos. Todas las medidas anteriores están motivadas principalmente por la activación de las reservas estudiantiles.

Técnicas Sugestopédicas

Para lograr la eficacia de este método de enseñanza, los principios de la sugestopedia siempre forman la base para delinear las diversas técnicas para aplicarlos juntos.

En este sentido, Lozanov plantea que el docente debe integrar tres herramientas fundamentales: psicológicas, didácticas y artísticas, a fin de lograr que el estudiante supere las barreras antisugestivas que obstaculizan su aprendizaje. (Romeo y González, 2002, p. 60).

Según Lozanov, los mensajes recibidos de esta manera son aceptados acríticamente a través de herramientas instructivas, por lo que, al aplicar estrategias y métodos en el campo de la psicología, los docentes utilizan la psicoterapia para comunicar la comunicación a su entorno. Necesita crear contenido para su físico, psicofísico y lecciones emocionales. El formato de la presentación de un mismo material que desarrolla cosas diferentes. Esto le da a cada estudiante la forma más eficiente de aprender y acceder a diferentes recursos y métodos de aprendizaje. El tercer tipo de herramienta que menciona Lozanov, la herramienta artística, representa una de las características más relevantes de la Sugestopedia, con profesores enseñando lecciones aprendidas, diferentes tipos de música (clásica,) Es necesario utilizar carteles artísticos que tengan algo que ver con (como barroco), y no solo hacer que las lecciones sean globales y fáciles de entender, sino que también despierten las emociones de los estudiantes y activen el cerebro derecho y el sistema límbico. Adaptación e historia para hacer.

En cuanto al texto sugestopédico para la enseñanza de lenguas extranjeras, se plantea que este debe estar estructurado en forma de obra de teatro, con diálogos relacionados con aspectos de la vida cotidiana y presentada de manera didáctica, es importante que los personajes centrales de la obra estén claramente definidos y descritos a fin de que los estudiantes se puedan familiarizar con los aspectos psicológicos de cada uno, es igualmente esencial que se describan los más fielmente posible las diferentes características culturales, históricas, etc. de las regiones donde se desarrolla el relato, el cual debe pertenecer a países donde se hable el idioma que se estudia, en cuanto a la disposición de las palabras, estas deben aparecer en grupos formando frases en líneas separadas; pues de esta forma se facilita el aprendizaje, también deben subrayarse las palabras y frases de mayor uso a fin de focalizar la atención de los estudiantes hacia el vocabulario esencial y a las estructural gramaticales básicas, adicionalmente el texto debe incluir ilustraciones globalizantes que estén conectadas con el contenido. (Lozanov y Gateva, 1989, p. 101)

Estímulos Sonoros

La idea de que la música nos hace perfectos y relajados no es nueva. Por el contrario, se utiliza en muchos métodos de enseñanza-aprendizaje para lograr un aprendizaje efectivo. En este caso, es fundamental mantener a los alumnos en un

estado de relajación para lograr el aprendizaje de la sugestopedia, y el uso de la música es uno de los factores clave para lograr este estado. El método Sugestopedia ha sugerido dispositivos y elementos que deben utilizarse de forma adecuada y ordenada para lograr un aprendizaje efectivo. Anteriormente se habló del ritmo como uno de los medios de sugestión, pero su uso correcto facilita mucho la memorización, un importante aprendizaje del inglés.

La música ayuda a derribar las barreras emocionales en los alumnos y permite sugestionarlos para el aprendizaje. La música es el mejor ayudante que tiene el profesor para unir dos mentes, conciencia y subconsciencia, para lograr un cuerpo relajado con mente alerta, y así crear condiciones favorables para que emerjan los talentos ocultos (Bateson, 1993, p. 100).

El autor del Método Sugestopedia recalca la necesidad de crear un ambiente de confianza y relajación en los estudiantes y para eso analizamos distintos elementos que ayudan a la creación de este, tales como el clima de aula, comunicación afectiva, entre otros; el tono de voz del docente es otro elemento importante al momento de aplicar el Método Sugestopedia, ya que da a entender a los estudiantes si el profesor está tranquilo o nervioso y toda emoción es transmitida de alguna forma a los alumnos. Una voz aguda genera emoción, pero una voz suave combinada con un lenguaje corporal adecuado genera confianza y calma en el salón de clases.

Se recomienda utilizar música de tipo barroca; la música barroca logra estados y condiciones propicios para el aprendizaje, pues tiene un ritmo de sesenta golpes, que equivale a los latidos del corazón cuando estamos tranquilos y reposados. Por eso sincroniza su ritmo al de nuestros latidos de forma inmediata y el cerebro al registrarla manda una señal al cuerpo para mantenerlo tranquilo y alerta. (Bateson, 1993, p. 100)

Los profesores necesitan combinar la entonación y el ritmo con un trasfondo musical para dar a los estudiantes una actitud relajada. Este fondo musical alivia

la ansiedad y potencia la concentración del alumno, creando un estado óptimo para el aprendizaje.

Un ritmo continuo y monótono de unos diez segundos activa la capacidad mental de recordar, sin embargo, surgió otro obstáculo. La monotonía de la recepción rítmica distraía a la persona. La repetición ayudaba a la memoria, pero la obstaculizaba al mismo tiempo. El seguir un ritmo ayuda al estudiante a fomentar la memorización, pero a la vez provoca distracción por la monotonía de la situación. (Bateson, 1993, p. 100)

El autor del método Sugestopedia, Georgi Lozanov, Para resolver este problema, recite el material rítmicamente usando tres entonaciones diferentes. Por lo general, hay tres tipos de música para elegir: susurros suaves, voces fuertes y autoritarias, métodos de sugestopedia o superaprendizaje:

- ✓ **Música para el súper aprendizaje**, es la música barroca con un ritmo suave que se asemeja al latido del corazón.
- ✓ **Música para el aprendizaje activo**, vibran menos que la música de estilo barroco. El aumento de la agilidad del tono y el ritmo induce al estudiante a estar en constante vigilia, lo que le permite lograr un aprendizaje más agresivo.
- ✓ **Música para revitalizar el cerebro**, Le da nueva energía y lo prepara para cualquier investigación. La música induce al movimiento, estimula la memoria y evoca emociones. El torrente de emociones desatado por los sonidos armoniosos es un poderoso canal de comunicación entre uno mismo y el entorno, abriendo la puerta para que las palabras nunca alcancen.

El método Sugestopedia pretende poner en funcionamiento las facultades del cuerpo, las del hemisferio izquierdo y las del derecho de forma conjunta, como un todo organizado para que el individuo pueda hacer mucho mejor todo aquello que se proponga. (Lozanov, 1978. p. 149).

APORTE DE LA TEORÍA PSICOANALÍTICA DE SIGMUND FREUD EN LO QUE CORRESPONDE A SUGESTIÓN

Freud veía la sugestión como una fuerza poderosa que puede influir en el comportamiento humano tanto en contextos terapéuticos como en la vida diaria

y en la dinámica de las masas. Si bien inicialmente utilizó la hipnosis, luego se centró más en la asociación libre y en la transferencia para explorar el inconsciente sin la intervención directa de la sugestión del terapeuta. Su análisis de la psicología de las masas revela cómo la sugestión puede moldear el comportamiento colectivo, destacando la importancia de la identificación y la autoridad en estos procesos. Freud (1917) consideraba la sugestión como un fenómeno clave en la dinámica de las relaciones humanas y en la terapia psicoanalítica. La sugestión puede ocurrir de manera consciente o inconsciente y puede influir en el comportamiento y los pensamientos de las personas. En sus primeros trabajos, Freud utilizó la hipnosis como una técnica terapéutica, la cual se basa en gran medida en la sugestión. Sin embargo, con el tiempo, Freud abandonó la hipnosis en favor de la asociación libre, ya que consideraba que esta última ofrecía una visión más profunda del inconsciente sin la influencia directa del terapeuta. Freud (1912) Freud observó que la transferencia, un fenómeno en el cual los pacientes proyectan sentimientos y actitudes hacia el terapeuta que originalmente estaban dirigidos a figuras significativas del pasado, es una forma de sugestión. La transferencia puede ser positiva o negativa y juega un papel crucial en el proceso terapéutico. (p. 4) En su obra Psicología de las masas y análisis del yo (1921), Freud explora cómo la sugestión opera en el contexto de las masas. Argumenta que las masas son altamente susceptibles a la sugestión debido a la identificación con el líder y con los otros miembros del grupo. Este fenómeno explica la conducta de las masas y la influencia que un líder carismático puede tener sobre ellas. Freud también reconoció que la sugestión juega un papel en la vida cotidiana, influyendo en cómo las personas adoptan creencias y comportamientos en respuesta a la autoridad, las normas sociales y las expectativas de los demás.

B. Aprendizaje del Idioma Inglés

El idioma inglés es uno de los más hablados en el mundo y ha logrado convertirse en lengua internacional utilizada en diversos ámbitos. Se llama lengua franca porque se utiliza como medio de comunicación entre muchos hablantes que hablan otros idiomas, reduciendo la brecha entre países de todo el mundo.

Se reconoce la importancia de aprender inglés ya que es visto como un medio de comunicación global que facilita el acceso a la información y promueve

tecnología de punta. Aprender inglés puede conducir a realidades y contextos diversos y aumentar el acceso a mejores oportunidades académicas, técnicas, científicas, culturales y laborales.

Por detalles del contexto, el currículo nacional sugiere el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, ya que no es el idioma utilizado como medio de comunicación entre los peruanos. Esta situación hace que los estudiantes no estén expuestos a un uso frecuente fuera de la institución. Por esta razón, se recomienda que los estudiantes del aula utilicen el inglés en una situación comunicativa y animada. Su enseñanza se alinea no solo al nuevo enfoque por competencias, sino también a estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. (MINEDU, 2016, p. 128).

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de Educación Básica requiere el desarrollo de diversas competencias, en el área de inglés como lengua extranjera, se incorporan las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural al promover y facilitar que los estudiantes desarrollen las competencias de área.

✓ **Primera dimensión:**

Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Implica un proceso activo de construcción del significado de diferentes tipos de textos orales a medida que los estudiantes alternan entre los roles de hablante y oyente para lograr los objetivos de comunicación. En este concurso, los alumnos demuestran su conocimiento del lenguaje oral y de diversos tipos y recursos del mundo que le rodea. Explora modos de cortesía en un contexto sociocultural, recursos no verbales y paralingüísticos y, sobre todo, diversas estrategias de expresión, intercambio, persuasión y acuerdo consigo mismo. También reconoce el impacto de las nuevas tecnologías en la oralidad. La comunicación oral es una herramienta básica para la formación de la identidad y la personalidad. Esta competencia se ha adoptado como una práctica social en la que los estudiantes interactúan presencial o virtualmente con diferentes individuos o comunidades socioculturales. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. (MINEDU, 2016, p. 130).

La comunicación oral engloba la forma de cómo nos comunicamos, en el idioma inglés como lengua extranjera se hace un trabajo arduo, es por ello que se dará mayor énfasis al desarrollo de la misma enviando actividades anticipadas con vocabulario pertinente para el logro de esta competencia.

✓ **Segunda dimensión:**

Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

Se define como la interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que componen la lectura. Los estudiantes no solo pueden descifrar o comprender la información explícita en los textos que leen, sino también interpretarlos y posicionarlos, visualizando así un proceso activo que significa construcción.

En este concurso, los estudiantes aprovecharán su experiencia lectora y su conocimiento de diferentes tipos y recursos del mundo que los rodea. Esto significa reconocer que se utiliza en diferentes propósitos de lectura, en diferentes áreas de la vida.

Es importante aceptar la lectura como una práctica social establecida por un grupo o comunidad de lectores para construir el sentido del texto que se lee. Al participar en la lectura, los estudiantes aprenden e interactúan con diferentes contextos socioculturales, además de contribuir al crecimiento de ellos mismos y de sus comunidades. (MINEDU, 2016, p. 137).

La lectura de diversos tipos de textos en inglés es de suma importancia porque ayuda al estudiante a comprender el mundo que lo rodea, debido a que podrá acceder a bibliografía especializada, involucrándose en la comprensión de textos.

✓ **Tercera dimensión:**

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

Se define como el uso de un lenguaje escrito para dar significado a un texto y transmitirlo a otros. Es un proceso reflexivo, teniendo en cuenta el contexto y propósito de la comunicación, asumiendo la adecuación y composición del texto, y revisando constantemente lo escrito para mejorarlo.

En este concurso, los alumnos utilizan la lengua escrita y conocimientos de diferente tipo y recursos de su experiencia en el mundo que les rodea. Usa un sistema alfabético, diferentes reglas de

escritura y diferentes estrategias para mejorar sus ideas y enfatizar o refinar el significado del texto que escribe.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales.

Además de participar en la vida social, este concurso también es útil para otros fines, como la construcción de conocimiento y el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás. (MINEDU, 2016, p. 142).

El logro de esta competencia es vital, porque los estudiantes plasman diversas estrategias para la redacción, asumiendo procesos reflexivos, organizando ideas, considerando el contexto y el destinatario.

2.3. Bases conceptuales

Método Sugestopedia

Representa uno de los métodos más originales de la didáctica de lenguas extranjeras, en comparación con todos los demás métodos y enfoques que se constituyeron durante el siglo XX; primordialmente porque es un método que intenta aplicar los principios de la llamada Sugestología (la influencia de la sugestión en la conducta humana), como una de sus influencias esenciales.

Componente cardinal

Cardinal significa principal, fundamental, esencial, capital, primordial, vital, trascendental, central o esencial.

Aprendizaje

Proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

Idioma Inglés

Es una lengua germánica occidental perteneciente a la familia de lenguas indoeuropeas, que surgió en los reinos anglosajones de Inglaterra y se extendió hasta el Norte en lo que se convertiría en el sudeste de Escocia, bajo la influencia del Reino de Northumbria.

2.4. Bases filosóficas

Hacia la caracterización de los valores democráticos y ciudadanos de las niñas y niños escolares: una mirada desde la filosofía para niños.

Construcción de la convivencia y la paz

Supone reconocer y analizar los antecedentes históricos y las características sociales actuales de Colombia. Se trata de formar a los estudiantes para que estén en capacidad de resolver sus diferencias mediante el diálogo y sin acudir a la violencia. Cuando se habla de vivir en paz y constructivamente, esto influye necesariamente en todo aquello que nos rodea, no solo en los seres humanos. (Mockus & Corzo, 2003). En este sentido, promover la participación y la responsabilidad democrática es un deber de las instituciones educativas para que los estudiantes se desempeñen como agentes constructores de sus comunidades cercanas y como actores políticos en la sociedad. Es claro que en la escuela se va generando la cultura participativa con la elección del representante estudiantil o con el personero. Un niño necesita saber que como ciudadano puede y debe participar políticamente por medios democráticos para generar transformaciones sociales. Estas transformaciones sociales se evidencian cuando los representantes estudiantiles presentan sus propuestas de gobierno y las cumplen como promesas realizadas a sus compañeros. Se trata de aprender a construir y respetar acuerdos colectivos que promuevan los intereses públicos, sociales, económicos y jurídicos. El ciudadano como persona debe estar preparado para el ejercicio de la “prudencia política” que le permitirá convertirse en un centinela del “bien común” (raíz de la democracia), de la sociedad política que es llamada “sociedad perfecta” porque se

basta a sí misma en la producción y circulación de bienes, en la dinámica de la justicia, en la garantía del orden y de la paz. Ese bien común, que incluye la realización de todos los valores de convivencia y de coexistencia, exige la paz como condición inicial y como producto continuo de la misma.

Promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias humanas

Se trata de aprender a respetar a quienes son diferentes, de conocerlos como sujetos con los mismos derechos y deberes e interesarse auténticamente por la perspectiva desde la cual el otro u otra observa la realidad y así hacerse a modelos cada vez más complejos de la sociedad. Para prevenir la discriminación es importante identificar, analizar y cuestionar los prejuicios y los estereotipos que se tienen. Esto supone obviamente trabajar a favor de la construcción de la propia identidad (Cortina, 2009, p. 87). La acción ciudadana se da siempre en contexto. Los individuos actúan siempre dentro de contextos sociales y esos contextos pueden obstaculizar o favorecer el ejercicio de la participación ciudadana. Por ello es fundamental que quienes estén involucrados en la educación propongan, promuevan y construyan ambientes democráticos y pacíficos reales, tanto en el hogar como en la vida estudiantil, para favorecer el ejercicio de lo ciudadano.

Construcción de ambientes democráticos y pacífico

Requieren contextos para la participación democrática, para la resolución pacífica de conflictos y para el respeto a la diversidad humana, deben tomarse decisiones explícitas y conscientes para ofrecerlos en la vida cotidiana. En la medida en que el niño aprende a ejercer su ciudadanía de manera competente, será posible que los ambientes en los que se desenvuelve, se vayan transformando para favorecer más la democracia, la paz y la pluralidad. Es importante revisar el tipo de educación ciudadana que se recibe, para que corresponda a los contextos (Bárcena, Gil & Jover, 1999, p. 43).

Educación para la democracia desde la perspectiva de la filosofía para niños

La promoción de una educación filosófica es la forma por excelencia de la búsqueda de ampliación de la democracia dentro del sistema educativo. Desde el aula se puede trabajar por la democracia. Una democracia participativa, problematizadora y generadora de preguntas, del deseo de saber, de estimular la capacidad de asombro y admiración, de la búsqueda permanente de razones, de indagación comunitaria y particular de la verdad. (Fajardo, 2016, pp. 77- 79)

De lo señalado por Fajardo, podemos decir que:

Para la construcción de la convivencia y la paz los estudiantes deben desarrollar la capacidad de gestionar los conflictos, priorizar el diálogo como la forma más adecuada de resolver algún problema conflictivo. Cuando participe y fundamente sus ideas lo haga con un lenguaje asertivo y respetando las ideas de los demás.

También para el logro de la convivencia democrática se debe promover el pluralismo, es decir, los alumnos deben admitir la diversidad de tendencias, y opiniones en los distintos ámbitos, académico, político, social y cultural. Así mismo la identidad, reconocer las características de una persona y valorar sin poner en duda las diferencias que existen entre los seres humanos.

Indudablemente en los ambientes universitarios, como en otros niveles de la educación, se requiere la construcción de ambientes democráticos, es decir, un ambiente de respeto al libre albedrío, de pensamiento y de expresión, cuyo propósito central es la búsqueda de una sociedad pacífica, evitando conflictos irreconciliables. La filosofía para niños, implica que los niños y niñas desde temprana edad deben aprender a convivir en paz, participar con sentido generoso, aprender en trabajo colaborativo. Para construir un ambiente de convivencia democrática.

2.5. Bases epistemológicas

La epistemología en la educación juega un papel muy importante ya que “es la ama de la filosofía que estudia la definición del saber y la producción de conocimiento” (Castañeda, 2008, p. 36). De ahí que sea esta la que analiza el conocimiento que será entregado a la humanidad. No es un conocimiento acabado y sin errores, como se concebía antiguamente la ciencia, sino que se trata de un conocimiento sujeto a críticas, cambios e innovaciones. Es allí donde interviene entonces la

escuela, pues debe ser un escenario propicio para formar personas íntegras, reflexivas y críticas. En suma, la epistemología permite compenetrarnos a través del estudio y del aprendizaje, no sólo de las experiencias pasadas, sino que desarrolla la capacidad y aporta el conocimiento para poder hacerle frente a un futuro siempre incierto en cualquier sociedad. Desarrollo Con el paso del tiempo la filosofía y la educación han sufrido cambios radicales en su forma, en sus componentes y en quienes a su vez intervienen en estos aspectos. Dichos cambios obedecen quizá a la carrera vanguardista que ha tenido la sociedad por acceder de manera más fácil y sofisticada a los avances y conocimientos científicos y tecnológicos a los cuales el mundo se ha visto sometido. Justamente, para investigar de qué manera se ha llevado a cabo la incursión de estos nuevos saberes y formas de vida, la epistemología está fundamentada, al ser esta una rama filosófica que estudia el conocimiento científico, sus conceptos y métodos. Desde sus orígenes, la palabra epistemología proviene del griego episteme que significa conocimiento riguroso o sujeto a reflexión crítica, y de logos que es teoría. Como es propio, en el campo de la pedagogía estas definiciones no varían, sino que se ajustan a los intereses educativos que se pretenden alcanzar dentro de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, teniendo como objetivo estudiar críticamente la educación en todos sus aspectos, buscando perfeccionarla. De allí que se asuma la epistemología no solamente como la rama de la filosofía cuyo objetivo es estudiar el conocimiento, pues no se podría hablar simplemente de la teoría dentro de un contexto social totalmente práctico. No sólo se trata de formar seres con habilidades para que se puedan expresar o sean capaces de resolver problemas en diversas áreas, sino también formar para la ciudadanía. La escuela y la familia son dos entes fundamentales dentro del proceso educativo, los cuales deberían realizar un trabajo mancomunado para formar un ciudadano que actúe de manera constructiva, crítica, y que sea parte de una sociedad democrática, sin la intención de estandarizarlo si no, al contrario, para potencializar sus habilidades y pueda, desde su diferencia, mejorar en todos los ámbitos y escenarios donde se

desenvuelva como individuo. De este modo, la epistemología aplicada a la educación sirve para analizar el proceso educativo de modo crítico y reflexivo, para hacer un análisis de los avances y baches de dicho proceso, con miras a perfeccionar los primeros y superar los segundos, estudiando todos los factores que intervienen en este con el propósito de encontrar soluciones. De igual manera, se evalúan desde la epistemología de la educación todas las ciencias del saber y los métodos que estas proponen para llevar a cabo la adquisición y el dominio del conocimiento por parte de los educandos. (Ipuz, Trilleros & Urueña, 2015, p. 48)

Como se sabe la epistemología, es una disciplina rigurosa de la filosofía, cuando trata de la educación se denomina epistemología de la educación, la misma, como señalan Ipuz, Trilleros y Ureña, tiene como tarea tratar temas sobre el saber, el aprendizaje y la construcción del conocimiento. Esto es la epistemología de la educación plantea reflexiones como la manera cómo se aprende, como se organiza y sistematiza los conocimientos, sin perder la mirada la mirada a temas sociales, especialmente del docente.

2.6. Bases antropológicas

El fundamento antropológico de la educación

El fundamento de la educación personalizada radica en que cada educando es una persona diferente de otras, en la medida en que es única e irrepetible. Por tanto, la meta en el ámbito educativo no puede ser única, la misma para todos, como si la educación consistiría en llegar a ser un tipo ideal generalizado. En la medida en que esta diferenciación está presente, la educación implica personalizar la ayuda y no únicamente individualizarla porque educar significa atender a cada persona teniendo presente las diferencias tipológicas básicas de cada sexo. Además, la atención de estas diferencias conlleva entender que cada persona tiene un crecimiento diferente al de los demás. Por eso, Sax (2006) señala que la principal aportación de la educación diferenciada no es la mejora del rendimiento escolar, sino la contribución a que los chicos y las chicas mejoren sus expectativas personales. También Polo (2006) indica que, en la tipología varón-

mujer, aunque existe un tipo generalizado de cada uno, es preciso advertir que el tipo de cada quién no es homogéneo. En este sentido, cada persona es diferente por lo que no cabe un tipo humano uniforme masculino y otro femenino. De este modo el carácter único e irrepetible de la persona comienza con la natural diferenciación tipológica entre varón y mujer. Pero también es preciso no perder de vista que cada tipo, al ser distinto, tiene un diferente modo de perfeccionarse. De ahí que atender a esa diferenciación es un elemento imprescindible de la tarea educativa. Por tanto, la ayuda que el educador ha de volcar en el educando, según la diferente tipología, ha de tener en cuenta esa diferenciación para llevar a cabo la adecuada tarea educativa. Si en el modelo coeducativo la homogeneización permitiera esa diferenciación, entonces se podría señalar que en eso consistiría la educación personalizada. La distinción entre persona e individuo aconseja que no se deba educar para igualar lo desigual. Y esa misma distinción implica la conveniencia de la educación personalizada. No tener presente esta distinción, en el ámbito educativo, conlleva una generalización. Por tanto, la uniformidad en el ámbito educativo supone, entre otras cosas, la falta de reconocimiento de las diferencias; el que unos se amolden a otros, pero así se deja de cultivar las diferencias tipológicas porque no se potencian, sino que se inhiben. En la interpretación sugerente que Polo (2006) hace del hábito de la sindéresis, señala que este hábito es el puente entre lo personal y lo natural. El hallazgo de la sindéresis se debe a S. Jerónimo, en el siglo IV que la denominó la chispa de la conciencia. Para definirla se acude a describir su cometido, por eso lo que mejor la define es la “apertura de la persona a lo inferior a ella” (Sellés, 2006, p. 573), es decir, que la persona está abierta hacia la esencia y la naturaleza humana. Esta apertura consiste en la activación de la inteligencia y de la voluntad y, por medio de ellas, de las facultades sensibles que lleva a cabo la sindéresis. (Ahedo, 2015, p. 167).

En concordancia con Ahedo, se reflexiona sobre la antropología, como ciencia social que estudia al ser humano, su evolución y su desenvolvimiento en los diversos momentos de la historia humana. La antropología, como

fundamento de la educación, implica que la educación debe reconocer y asimilar las costumbres y tradiciones, la diversidad cultural. La educación en todos sus niveles debe considerar que la educación es la base de la socialización cultural del estudiante.

Además, la antropología de la educación, tiene un sentido filosófico respecto al hombre y su naturaleza en el campo educativo, como señalaría Aristóteles el hombre por naturaleza tiende al aprendizaje.

CAPÍTULO III. SISTEMA DE HIPÓTESIS

3.1. Formulación de las hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

El Método Sugestopedia influye positivamente en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

3.1.2. Hipótesis específicas

- a) El Método Sugestopedia influye positivamente en el logro de la competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

- b) El Método Sugestopedia influye positivamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

- c) El Método Sugestopedia influye positivamente en el logro de la competencia: escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

3.2. Operacionalización de variables

Tabla 1

Actividades para la variable independiente

VARIABLE	DIMENSIÓN	NOMBRE DEL TALLER	ACTIVIDADES/ TEMAS	CRONOGRAMA 2022			TÉC.	INST.
				M	A	M		
EL MÉTODO SUGESTOPEDIA	Taller para desarrollar la comunicación oral en inglés	Nos comunicamos para conocernos	Sesión de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> •Obteniendo información de textos orales. •Infiriendo e interpretando información de textos orales. •Interactuando estratégicamente con distintos interlocutores 	X			Método: Sugestopedia	Sesión de aprendizaje
	Taller para desarrollar la lectura de diversos tipos de texto en inglés	Leemos y analizamos textos escritos en inglés	Sesión de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> •Obteniendo información del texto escrito. •Infiriendo e interpretando información del texto escrito •Reflexionando y evaluando la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		X			
	Taller para desarrollar la escritura de diversos tipos de textos en inglés	Planificamos y redactamos actividades cotidianas	Sesión de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> •Adecuando el texto a la situación comunicativa. •Organizando y desarrollando las ideas de forma coherente y cohesionada. •Reflexionando y evaluando la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 			X		

Nota. Datos relacionados al tratamiento usando el Método Sugestopedia

Tabla 2*Operacionalización de la variable dependiente*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES DE LOGRO	TÉC.	INST.
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	PRUEBA OBJETIVA	PRUEBA PEDAGÓGICA
	Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 		

Nota. Datos relacionados a las competencias del área idioma extranjero inglés

3.3. Definición operacional de las variables

3.3.1. Definición operacional de la variable método sugestopedia:

El Método Sugestopedia incluye un conjunto de actividades programadas con criterio lógico con el propósito que los estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito José Crespo y Castillo, participen con esmero y responsabilidad en la aplicación pertinente del Método Sugestopedia y así mejoren el aprendizaje del idioma inglés durante el periodo 2022.

3.3.2. Definición operacional de la variable aprendizaje del idioma inglés

El aprendizaje del idioma inglés y la mejora de las dimensiones: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera; son resultado del diseño e implementación pertinente, adecuada y oportuna del Método Sugestopedia.

3.3.3. Definición metodológica de ambas variables

El procedimiento metodológico que nos va a permitir recoger información sobre la aplicación de la variable independiente para la mejora de la variable dependiente es como sigue: se determinó el tipo y nivel de estudio, se definió la población y la muestra asimismo se estableció la técnica y el instrumento, esta última validada por juicios de expertos para ser más confiable y facilite la recopilación de datos con mayor eficacia para la medición de la variable dependiente.

CAPÍTULO IV. MARCO METODOLÓGICO

4.1. Ámbito

La investigación se llevó a cabo con estudiantes de Educación Básica Regular del nivel secundaria de la Institución Educativa Inca Huiracocha, ubicada en la Av. Las Américas N° 250 en el distrito José Crespo y Castillo, con su capital Aucayacu, que actualmente está dividido en 44 centros Poblados de los cuales 28 son considerados caseríos, con una extensión territorial de 2,829.67 Km², siendo uno de los diez que conforman la provincia de Leoncio Prado, representando el 57% del territorio de la provincia, con una población de 32 255 habitantes, el nombre del distrito honra al prócer de la Independencia del Perú Juan José Crespo y Castillo, uno de los líderes de la rebelión de Huánuco de 1812, fue creado mediante Ley N° 14777 el 26 de diciembre de 1963, encontrándose ubicado en la provincia de Leoncio Prado al Norte de la ciudad de Tingo María en la parte media del río Huallaga, entre el parque nacional Cordillera Azul y la vertiente oriental de la cordillera de los Andes en el departamento de Huánuco, en el centro del Perú, actualmente su alcaldesa se llama Madelem Silva Cloud Tapia.

4.2. Tipo y nivel de investigación

4.2.1. Tipo de investigación

La presente investigación responde al tipo APLICADA, en consideración al problema de estudio establecido, ya que ella requiere de un tratamiento. para el caso específico el problema es: El Aprendizaje del Idioma Inglés, la que necesita de la aplicación de “El Método Sugestopedia”, para ser solucionada, pues, se busca el logro del aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

4.2.2. Nivel de investigación

La investigación que se presenta es de nivel EXPLICATIVO, cuya finalidad es hallar las razones o motivos por los cuales ocurren los hechos del fenómeno estudiado, observando las causas y los efectos que generan, e identificando las circunstancias. Con la investigación explicativa se intenta clarificar cómo es exactamente el problema del que se quiere obtener información. Como dice la palabra «explicativa», se trata de explicar, no solo de describir.

Hacen algo más que explicar conceptos y fenómenos y establecer relaciones entre ellos. Su objetivo es abordar las causas de los eventos físicos o sociales y se centran en explicar por qué ocurre el fenómeno y las condiciones en las que ocurre, o por qué se relacionan dos o más variables. Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y de hecho implican los propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia. (Hernández, 2006, p. 108)

4.3. Población y muestra

4.3.1. Descripción de la población

La población está comprometida por ciento sesenta y tres estudiantes del segundo grado del nivel secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, esta Institución Educativa es una de las más prestigiosas del distrito con cincuenta y tres años de trayectoria, brindando el servicio educativo a la comunidad. También se tomó en cuenta el acceso que se tiene a la población, ya que, la responsable de la investigación es docente nombrada en dicha área, otro aspecto es que cumplen los criterios de inclusión para el estudio.

Tabla 3
Determinación de la población

2do.	Sección	Varones	Mujeres	Total
SECUNDARIA	A	14	17	31
	B	19	13	32
	C	13	19	33
	D	20	14	34
	E	23	10	33
	Total	89	73	163

Nota. Datos extraídos de la nómina de matrícula 2022

4.3.2. Muestra y método de muestreo

Acudiendo a la lógica de la investigación científica la unidad de muestreo son los estudiantes del segundo grado del nivel secundaria que tienen dificultades en la adquisición del aprendizaje del idioma inglés de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo.

Se determinó la muestra está formada por alumnos del segundo grado del nivel secundaria de las cinco aulas.

El método de muestreo que se utilizó para determinar la muestra es el no probabilística intencional. Se hizo uso de este método porque las muestras se recogieron en un proceso que no brindó a todos los alumnos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados, sólo a los alumnos que muestran dificultades en la adquisición del aprendizaje del idioma inglés.

El tamaño de la muestra es como sigue:

Tabla 4
Determinación de la muestra

2do. SECUNDARIA	Sección	Varones	Mujeres	Total
	A	7	4	11
	B	8	4	12
	C	8	5	13
	D	7	7	14
	E	5	3	8
	Total	35	23	58

Nota. Datos extraídos de los informes de evaluación

En este tipo de muestreo, puede haber clara influencia de la persona o personas que seleccionan la muestra o simplemente se realiza atendiendo a razones de comodidad. Salvo en situaciones muy concretas en la que los errores cometidos no son grandes, debido a la homogeneidad de la población, en general no es un tipo de muestreo riguroso y científico, dado que no todos los elementos de la población pueden formar parte de la muestra. Por ejemplo, si hacemos una encuesta telefónica por la mañana, las personas que no tienen teléfono o que están trabajando, no podrán formar parte de la muestra. (Ferrer, 2010, p. 123).

4.3.3. Criterios de inclusión y exclusión

a) Criterios de inclusión

Para incluir en la muestra a los estudiantes se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

- ✓ Estudiantes que no optimizaron la competencia: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
- ✓ Estudiantes que no optimizaron la competencia: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
- ✓ Estudiantes que no optimizaron la competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

b) Criterios de exclusión

- ✓ Estudiantes que lograron la competencia: Se informa de manera oral en inglés como lengua extranjera.
- ✓ Alumnos que lograron la competencia: lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
- ✓ Estudiantes que lograron la competencia: escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
- ✓ Estudiantes que no forman parte de la muestra.

Cabe resaltar que al inicio del año escolar todos los estudiantes entran a un proceso de evaluación diagnóstica, la cual nos permite recoger información para tomar decisiones en busca de mejorar los aprendizajes de nuestros estudiantes, según lo señalado en la RVM N°193-2020-MINEDU, en el numeral 3.2, se denomina Evaluación Diagnóstica de Entrada al recojo de información que se realiza al comenzar el año o período lectivo con la finalidad de obtener información que permita reconocer los niveles de desarrollo de las competencias, en ese sentido se dio a conocer los resultados a los padres de familia mediante una asamblea donde asumieron compromisos para la participación contra horario previa firma de un consentimiento informado y un compromiso, por lo tanto la aplicación del Método Sugestopedia a través de las sesiones de aprendizaje se ejecutaron en 2 grupos a los estudiantes que obtuvieron el calificativo En Inicio en un grupo ya que requerían mayor atención y por otro lado a los estudiantes que obtuvieron el calificativo En Proceso, durante el proceso de enseñanza los estudiantes demostraron responsabilidad, predisposición para participar, esmero y entusiasmo en el desarrollo de todas las actividades propuestas, en las que se abordaron las competencias del aprendizaje del idioma inglés tales como: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera y Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

4.4. Diseño de investigación

El diseño más adecuado para encaminar el proceso de investigación es el EXPERIMENTAL con pre prueba – post prueba para un solo grupo, en este tipo de diseño, la variable dependiente es medida antes y después de que aplique la variable

independiente. Luego se mide la magnitud del cambio, si es que se ha producido, así tenemos:

Tabla 5
Diseño de investigación

PREPRUEBA	TRATAMIENTO	POSTPRUEBA
P1	X	P2

Nota. Propuesta de Mario Tamayo

Donde:

P1 = Pre prueba, para medir el aprendizaje del idioma inglés antes del tratamiento de la variable independiente: “Método Sugestopedia”

X = Aplicación del “Método Sugestopedia” a través de sesiones de aprendizaje.

P2 = Post prueba, para medir el aprendizaje del idioma inglés después del tratamiento de la variable independiente.

En este tipo de diseño, la variable dependiente se mide antes y después de la aplicación “La Clase Invertida”. Luego se mide la magnitud del cambio. Según Tamayo (2004) “Al comparar las medidas de P1 y de P2 se descubre la diferencia producida por X. Luego, mediante técnicas estadísticas, se deduce si la diferencia es significativa”. (p. 46)

4.5. Técnicas e instrumentos

4.5.1. Técnicas

Pruebas objetivas

Las técnicas son el Un medio para recopilar la información necesaria sobre la realidad y los fenómenos en función de los objetivos de la investigación. Las tecnologías varían y se seleccionan teniendo en cuenta el método de investigación. Pueden ser directas o indirectas.

Para, Sánchez & Reyes (2017). Pruebas objetivas: Básicamente ayudan a recopilar información sobre el nivel de conocimiento o desempeño de los participantes de la investigación. Se caracterizan por tener validez de contenido y se emplean en el campo educativo. (p. 163).

4.5.2. Instrumentos

Pruebas pedagógicas

Considerando que cada técnica tiene un instrumento ahora conceptualizaremos lo siguiente:

Para, Sánchez & Reyes (2017). Las pruebas pedagógicas: Pueden expresarse en pruebas de rendimiento de carácter objetivas. Estas mantienen las propiedades básicas de todo instrumento técnicamente elaborado. (p. 163)

En la presente investigación consideramos la utilización de la prueba objetiva, como técnica de recolección de datos, apoyado en una prueba pedagógica, como instrumento para completar la tarea, la misma que será empleada en el pre prueba como en la post prueba. Se medirá el efecto que tiene la variable independiente (El Método Sugestopedia) en la variable dependiente (Aprendizaje del Idioma Inglés).

4.5.2.1. Validación de los instrumentos para la recolección de datos

La validez de las herramientas de recolección de datos en este estudio fue determinada por la validación de contenido realizada por expertos en investigación experimental. En otras palabras, quería determinar qué tan representativos son los elementos contenidos en la herramienta para representar el reino del universo. Este estudio requiere de un tratamiento científico para obtener resultados que la comunidad científica pueda evaluar de esa manera.

4.5.2.2. Confiabilidad de los instrumentos para la recolección de datos

La confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas, y se refieren al grado en la cual su aplicación repetida al mismo sujeto produce iguales resultados. (Hernández, Fernández & Batista, 2012, p. 200)

Esta investigación requirió de un tratamiento lógico con el fin de obtener un resultado que pudiera ser apreciado por la comunidad educativa como tal. La confiabilidad muestra hasta dónde los resultados que se obtengan con la aplicación de algún instrumento son verdaderamente útiles, sólidos y consistentes, es decir que, si se

recogiera nuevamente, en la misma forma y con ese instrumento, realmente serían los mismos resultados. Para medir la confiabilidad del nuestro instrumento usamos la prueba estadística Alfa de Cronbach que nos dio como resultado:

- La estadística de fiabilidad del Método Sugestopedia nos dio como resultado 0,89 – 0,82
- La estadística de fiabilidad del aprendizaje del idioma inglés nos dio como resultado 0,89 – 0,89

Tabla 6*Validación por jueces o expertos: Hoja de instrucciones para la evaluación*

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide este
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que están midiendo	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo
	4. Alto nivel	El ítem tiene relación lógica con la dimensión
SUFICIENCIA Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de esta.	1. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	2. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, sus sintácticas y semánticas son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras que utilizan de acuerdo a su significado o por la ordenación de los mismos
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica en algunos términos de ítem
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada

Nota. Datos tomados del reglamento de grados y títulos 2024

4.6. Técnica para el procesamiento y análisis de datos

A través del procesamiento de datos, pudimos recopilar información gradualmente en el trabajo de campo y usar los resultados para ver si se puede probar su hipótesis.

En primera instancia aplicamos la Pre prueba para medir el nivel de aprendizaje del idioma inglés, luego desarrollamos las sesiones de aprendizaje haciendo uso efectivo del Método Sugestopedia, al final aplicamos la Post prueba para medir la influencia de la variable independiente en los estudiantes que conformaron la muestra de estudio.

La interpretación se basa en los resultados del trabajo de campo obtenidos y se representa mediante una tabla estadística y la figura correspondiente, la misma que tiene como característica esencial su objetividad e independiente del intérprete. Su finalidad es que los resultados puedan ser comprendidos y expresadas de manera clara. concepto está muy relacionado con la hermenéutica. Cognitivamente la operación de interpretación es el opuesto a la operación de representación.

4.7. Aspectos éticos

Este estudio se basa en los siguientes parámetros éticos:

- a. Consentimiento informado, estudiantes que forman parte de un grupo experimental, voluntariamente a través de un documento (Anexo 04) que decide participar en el proceso terapéutico de diseño del estudio.
- b. La 7ma edición del estilo APA se utilizó para realizar investigaciones en la investigación académica. Fue aceptado como regla de uso para citas y referencias bibliográficas y sirvió como sistema de referencia aceptado por la unidad de posgrado de la Facultad de Educación.
- c. Se entiende por respeto a los derechos de propiedad intelectual los beneficios y protecciones legales de los creadores e innovadores de teorías filosóficas, educativas y pedagógicas, y el hurto como forma de reconocimiento de la creatividad del autor.
- d. La ética de la investigación de un caso particular del estudio realizado es el respeto a los detalles sociales y legales de la muestra, la evitación de inconvenientes, la ética de la investigación es una guía, y la orientación ampliamente observada y practicada en el estudio realizado.

CAPÍTULO V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

5.1. Análisis descriptivo

RESULTADOS DEL:

**USO DEL MÉTODO SUGESTOPEDIA EN EL LOGRO DE LA
COMPETENCIA: *SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO
LENGUA EXTRANJERA***

Tabla 7

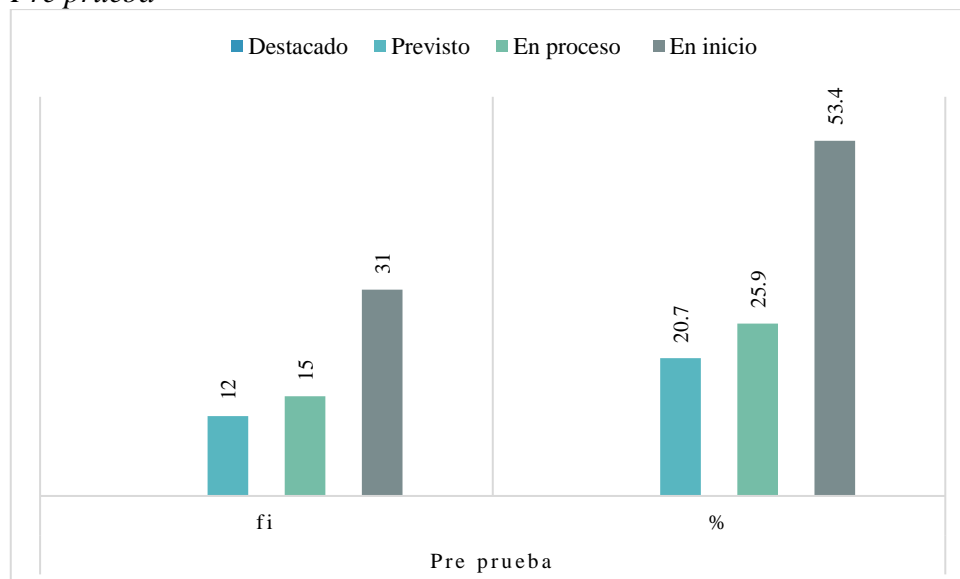
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°01	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Obtiene información de textos orales	Destacado			30	51,72
	Previsto	12	20,7	18	31,03
	En proceso	15	25,9	10	17,24
	En inicio	31	53,4		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 1

Pre prueba



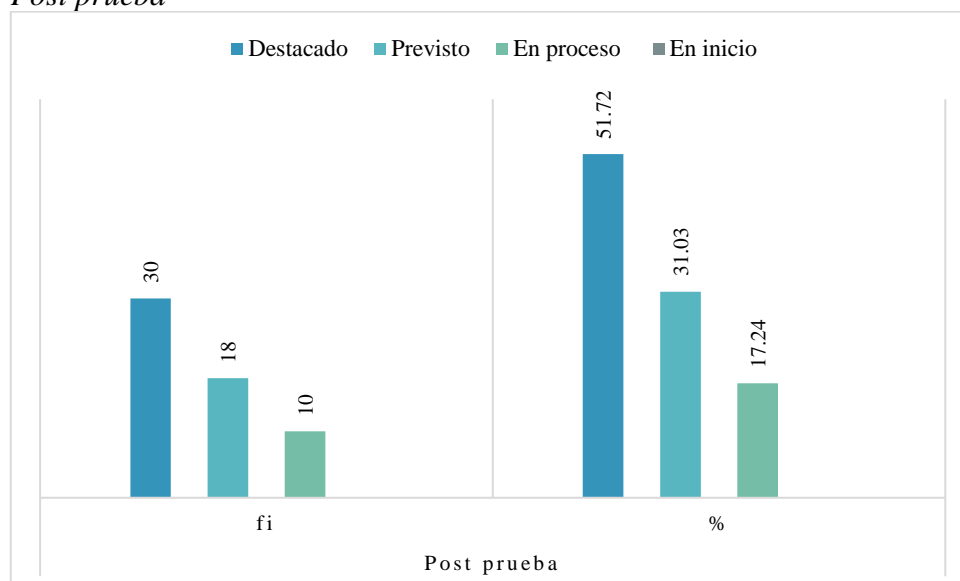
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 7

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Obtiene información de textos orales, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 12 (20,7%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 15 (25,9%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 31 (53,4%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 2
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 7

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma ingles de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Obtiene información de textos orales.

⇒ 30 (51,72%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.

⇒ 18 (31,03%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.

⇒ 10 (17,24%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

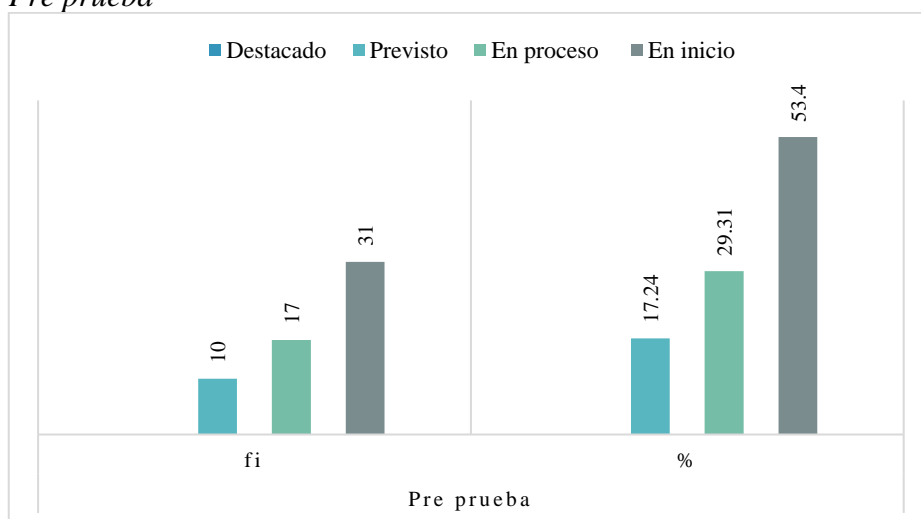
Tabla 8

Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°02	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Infiere e interpreta información de textos orales	Destacado			29	50
	Previsto	10	17,24	21	36,21
	En proceso	17	29,31	08	13,8
	En inicio	31	53,4		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 3
Pre prueba



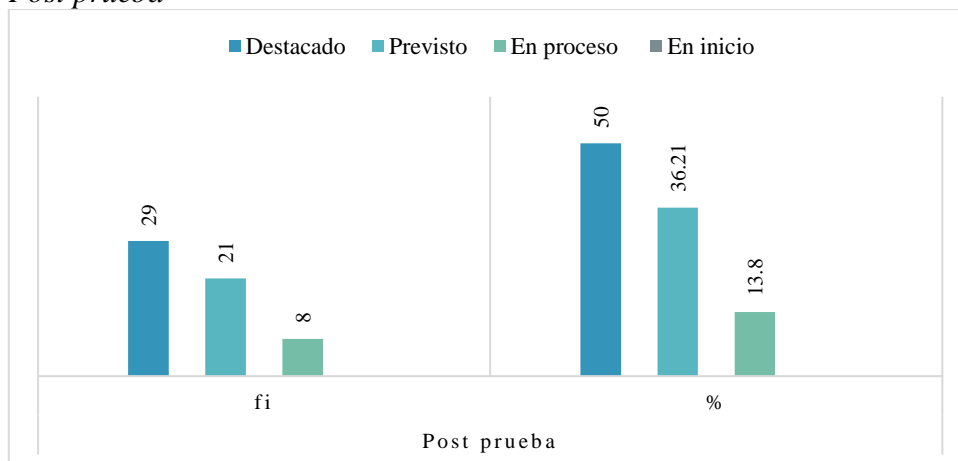
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 8

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Infiere e interpreta información de textos orales, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 10 (17,24%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 17 (29,31%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 31 (53,4%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 4
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 8

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Método Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Infiere e interpreta información de textos orales.

⇒ 29 (50%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.

⇒ 21 (36,21%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.

⇒ 08 (13,8%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

⇒

Tabla 9

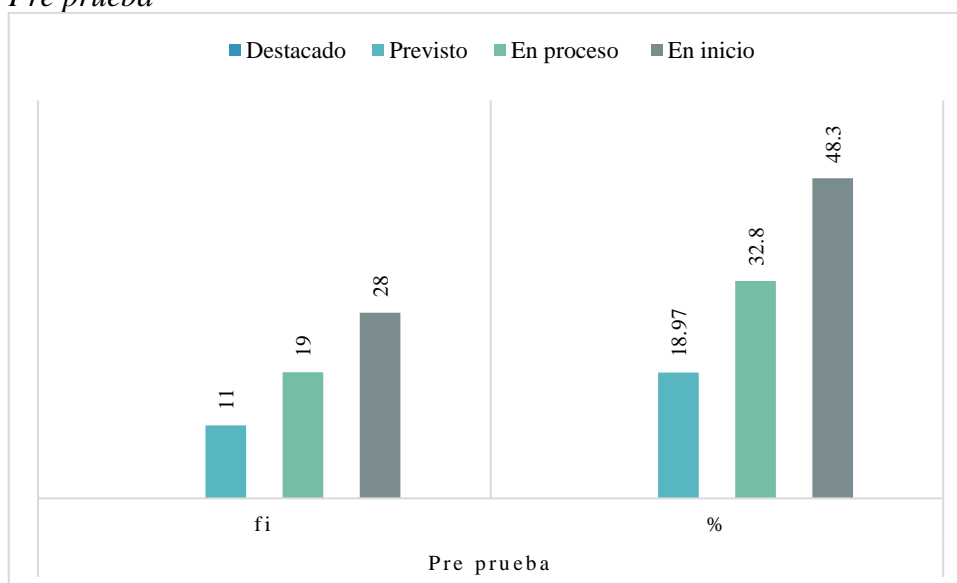
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°03	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Destacado			33	56,9
	Previsto	11	18,97	16	27,6
	En proceso	19	32,8	09	15,52
	En inicio	28	48,3		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 5

Pre prueba



Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 9

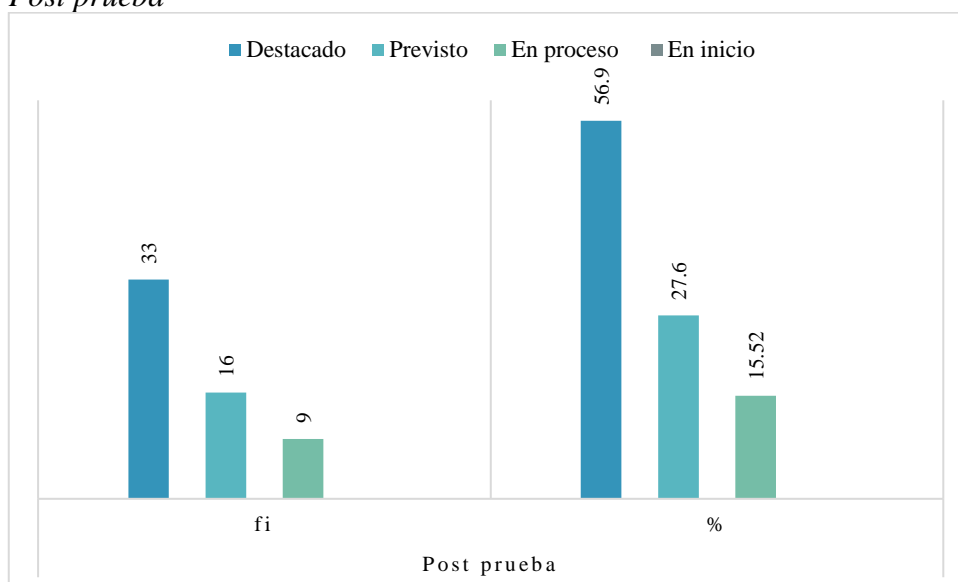
ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 11 (18,97%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 19 (32,8%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 28 (48,3%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 6

Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 9

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

- ⇒ 33 (56,9%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 16 (27,6%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 09 (15,52%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

Tabla 10

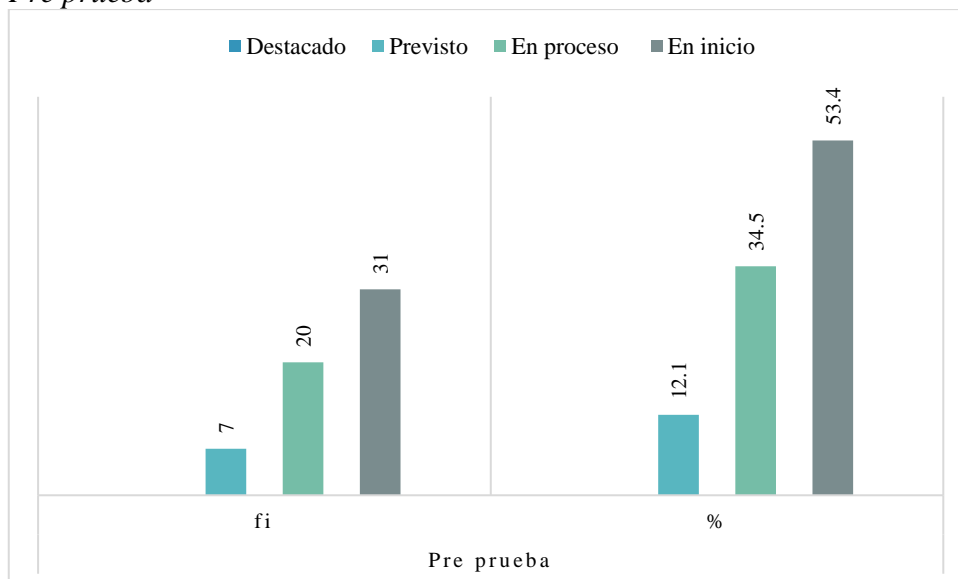
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°04	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	Destacado			25	43,1
	Previsto	07	12,1	18	31,03
	En proceso	20	34,5	15	25,9
	En inicio	31	53,4		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 7

Pre prueba



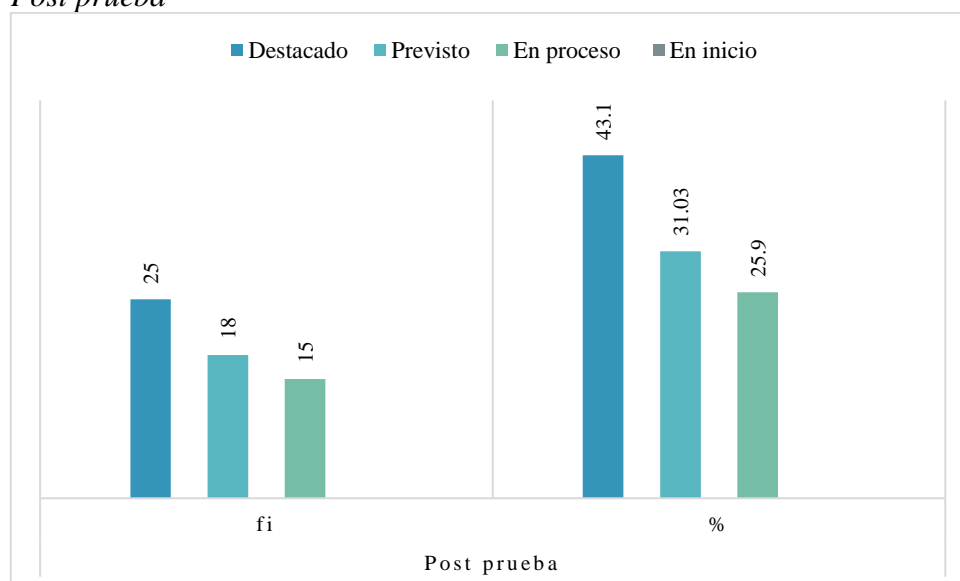
Nota: datos de la pre prueba de la tabla 10

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 07 (12,1%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 20 (34,5%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 31 (53,4%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 8
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 10

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

- ⇒ 25 (43,1%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 18 (31,03%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 15 (25,9%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

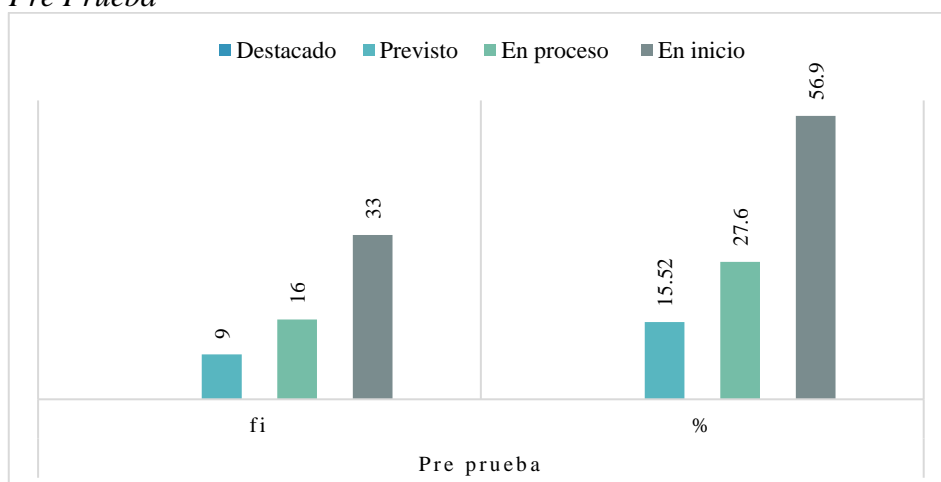
Tabla 11

Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°05	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Destacado			26	44,83
	Previsto	09	15,52	19	32,8
	En proceso	16	27,6	13	22,41
	En inicio	33	56,9		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 9
Pre Prueba



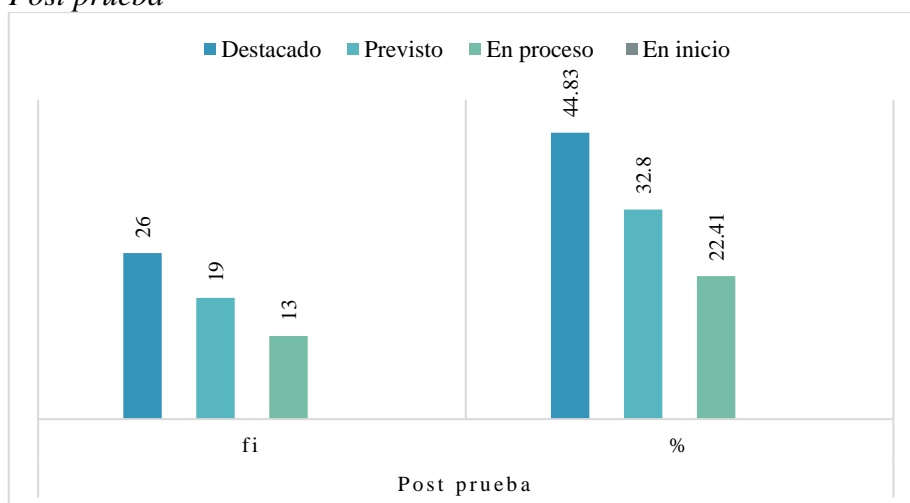
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 11

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 09 (15,52%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 16 (27,6%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 33 (56,9%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 10
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 11

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.

⇒ 26 (44,83%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.

⇒ 19 (32,8%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.

⇒ 13 (22,41%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

Tabla 12

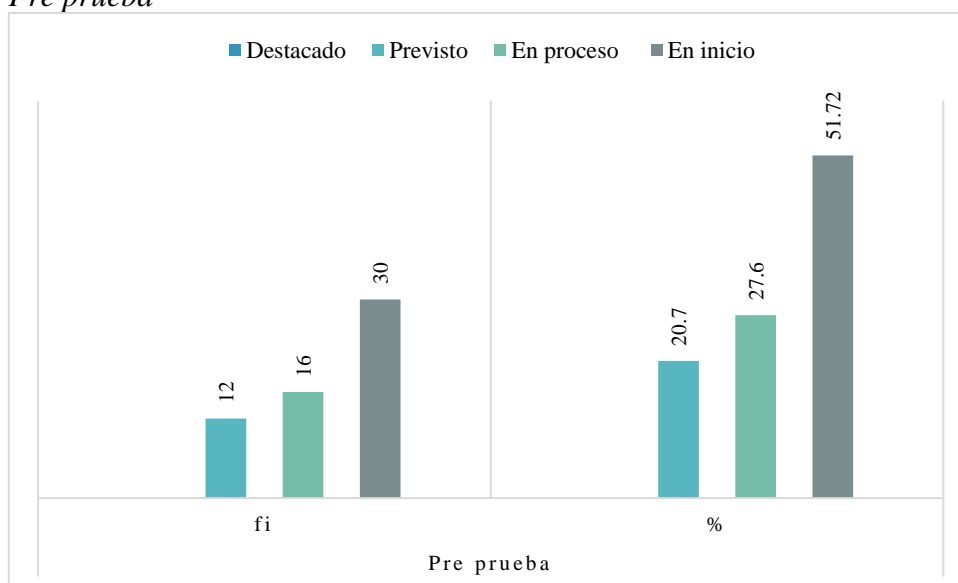
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°06	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral	Destacado			27	46,6
	Previsto	12	20,7	20	34,5
	En proceso	16	27,6	11	18,97
	En inicio	30	51,72		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 11

Pre prueba



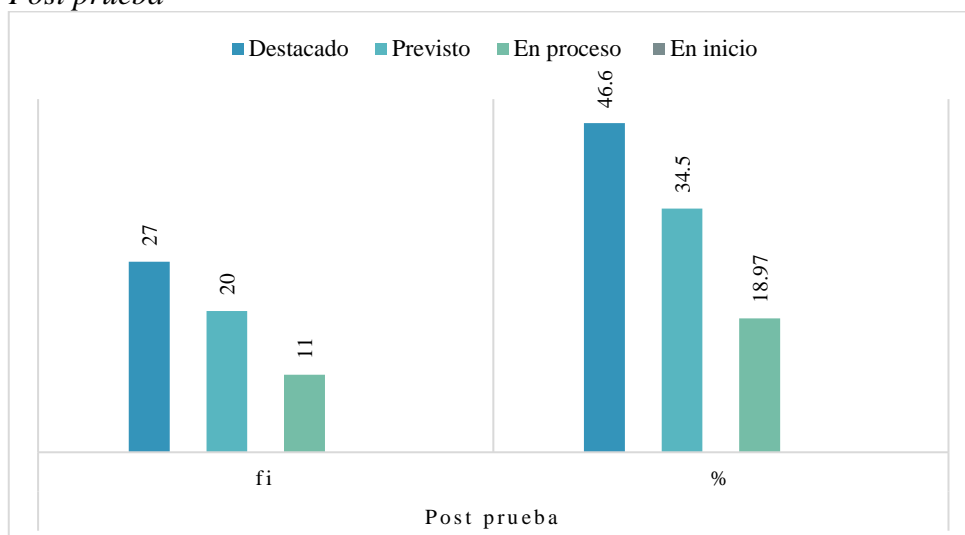
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 12

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 12 (20,7%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 16 (27,6%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 30 (51,72%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 12
Post prueba



Nota: datos de la post prueba de la tabla 12

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

- ⇒ 27 (46,6%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 20 (34,5%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 11 (18,97%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

RESULTADOS DEL:

**USO DEL MÉTODO SUGESTOPEDIA EN EL LOGRO DE LA
COMPETENCIA: *LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO
LENGUA EXTRANJERA***

Tabla 13

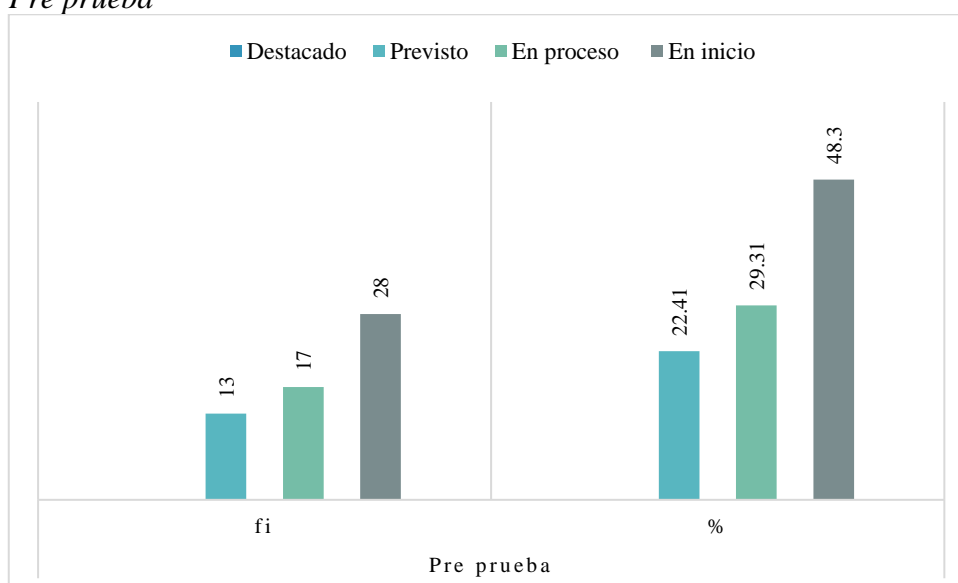
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°07	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Obtiene información del texto escrito	Destacado			28	48,3
	Previsto	13	22,41	22	37,93
	En proceso	17	29,31	08	13,8
	En inicio	28	48,3		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 13

Pre prueba



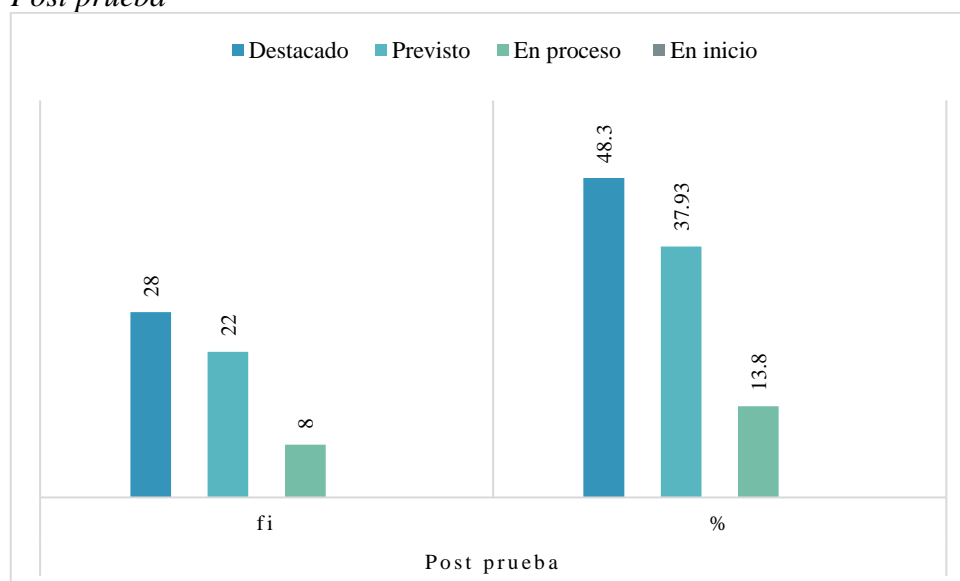
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 13

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Obtiene información del texto escrito, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 13 (22,41%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 17 (29,31%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 28 (48,3%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 14
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 13

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Obtiene información del texto escrito.

- ⇒ 28 (48,3%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 22 (37,93%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 08 (13,8%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

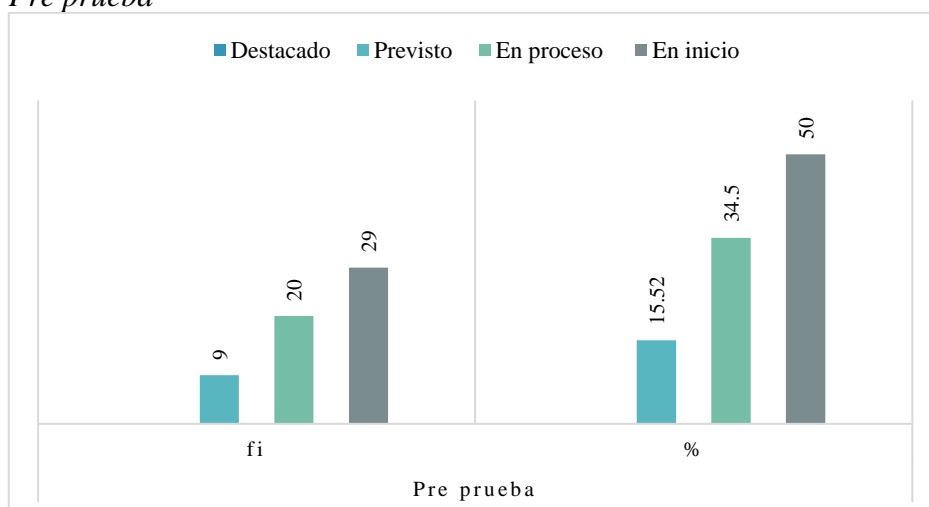
Tabla 14

Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°08	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Infiere e interpreta información del texto escrito	<i>Destacado</i>			31	53,4
	<i>Previsto</i>	09	15,52	17	29,31
	<i>En proceso</i>	20	34,5	10	17,24
	<i>En inicio</i>	29	50		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 15
Pre prueba



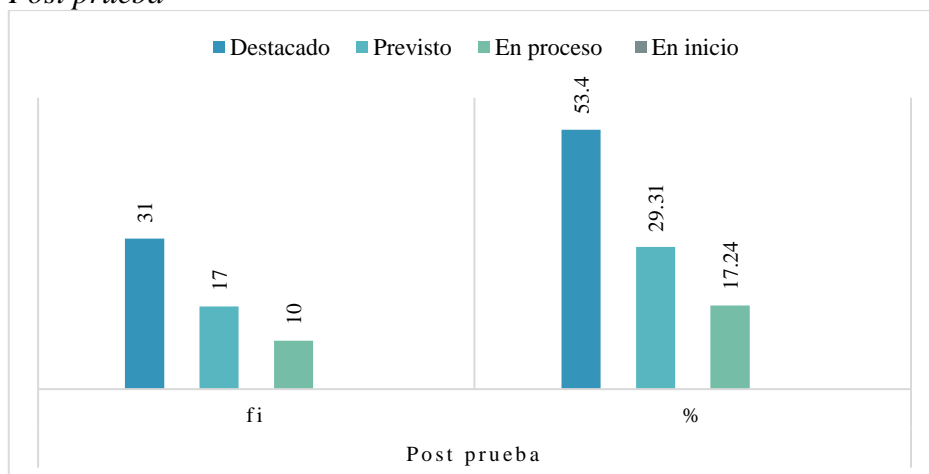
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 14

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Infiere e interpreta información del texto escrito, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 09 (15,52%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 20 (34,5%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 29 (50%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 16
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 14

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Infiere e interpreta información del texto escrito.

- ⇒ 31 (53,4%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 17 (29,31%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 10 (17,24%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

Tabla 15

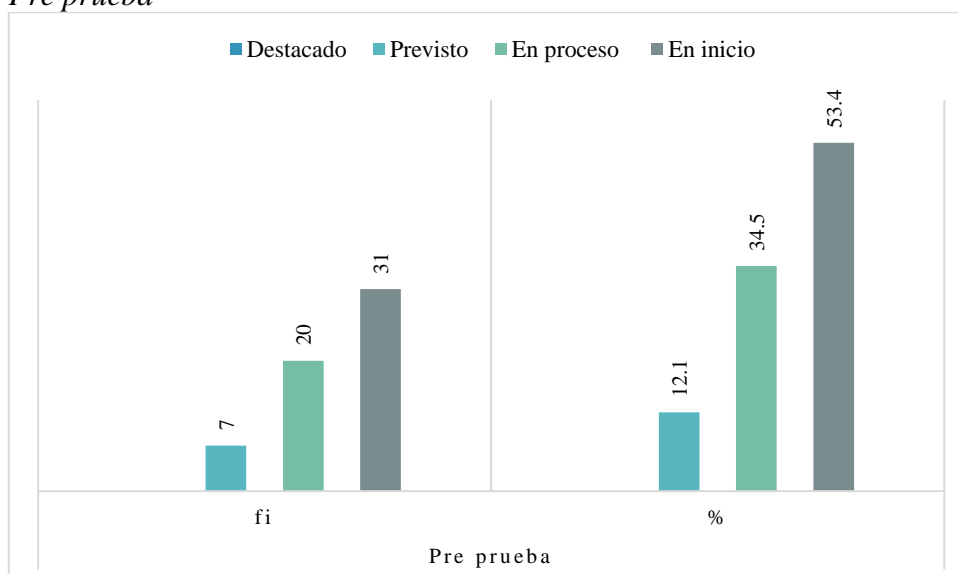
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°09	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Destacado			29	50
	Previsto	07	12,1	18	30,03
	En proceso	20	34,5	11	18,97
	En inicio	31	53,4		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 17

Pre prueba



Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 15

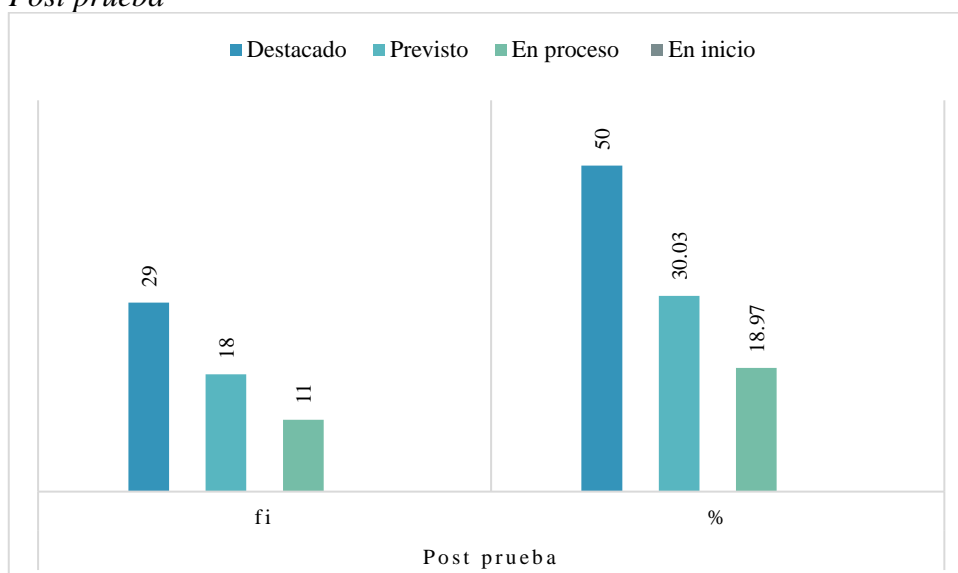
ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 07 (12,1%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 20 (34,5%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 31 (53,4%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 18

Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 15

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

- ⇒ 29 (50%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 18 (30,03%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 11 (18,97%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

RESULTADOS DEL:

**USO DEL MÉTODO SUGESTOPEDIA EN EL LOGRO DE LA
COMPETENCIA: *ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS
COMO LENGUA EXTRANJERA***

Tabla 16

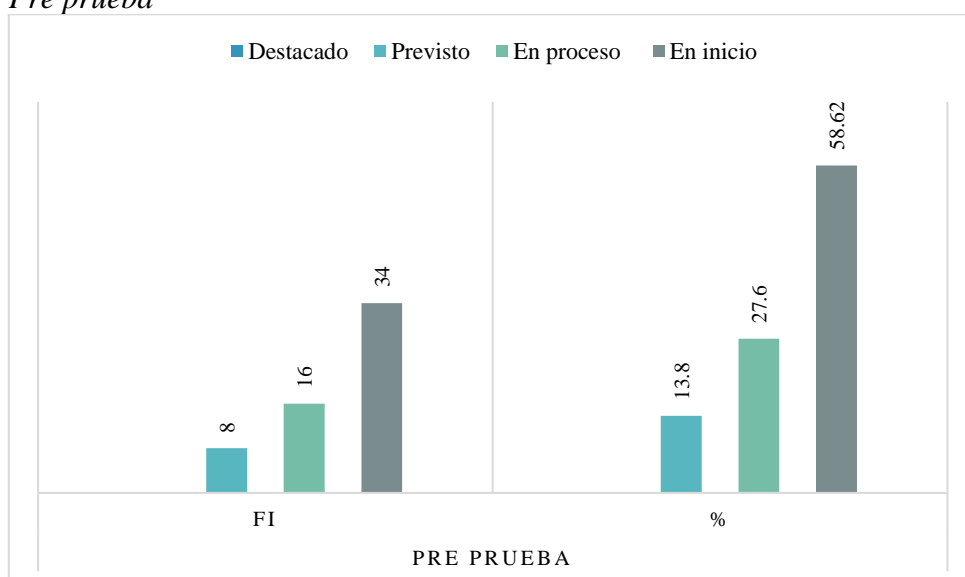
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°10	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Adecúa el texto a la situación comunicativa	<i>Destacado</i>			27	46,6
	<i>Previsto</i>	08	13,8	20	34,5
	<i>En proceso</i>	16	27,6	11	18,97
	<i>En inicio</i>	34	58,62		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 19

Pre prueba



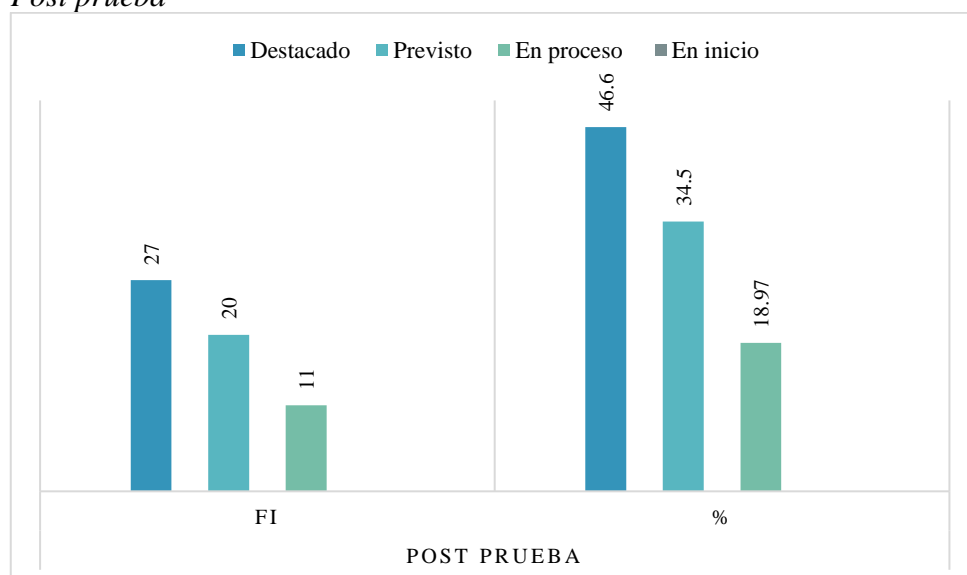
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 16

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Adecúa el texto a la situación comunicativa, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 08 (13,8%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 16 (27,6%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 34 (58,62%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 20
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 16

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Adecúa el texto a la situación comunicativa.

- ⇒ 27 (46,6%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 20 (34,5%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 11 (18,97%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

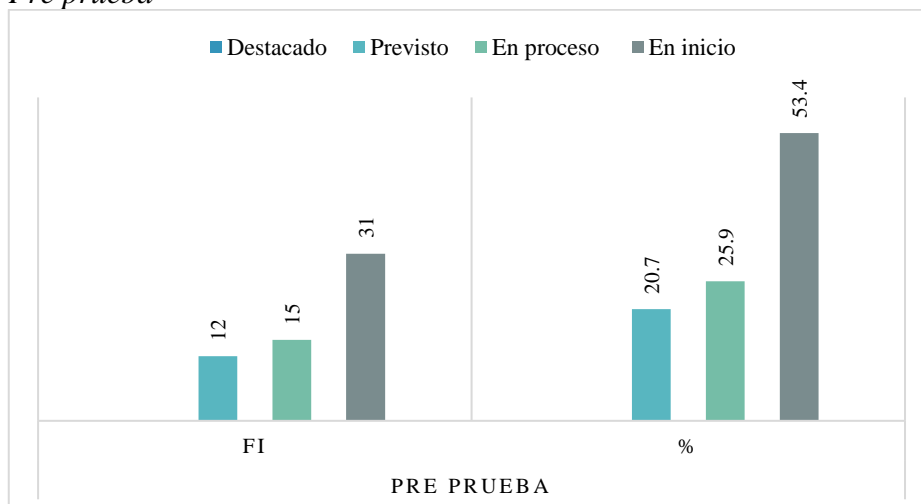
Tabla 17

Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°11	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fñ	%	fñ	%
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Destacado			32	55,2
	Previsto	12	20,7	18	31,03
	En proceso	15	25,9	08	13,8
	En inicio	31	53,4		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 21
Pre prueba



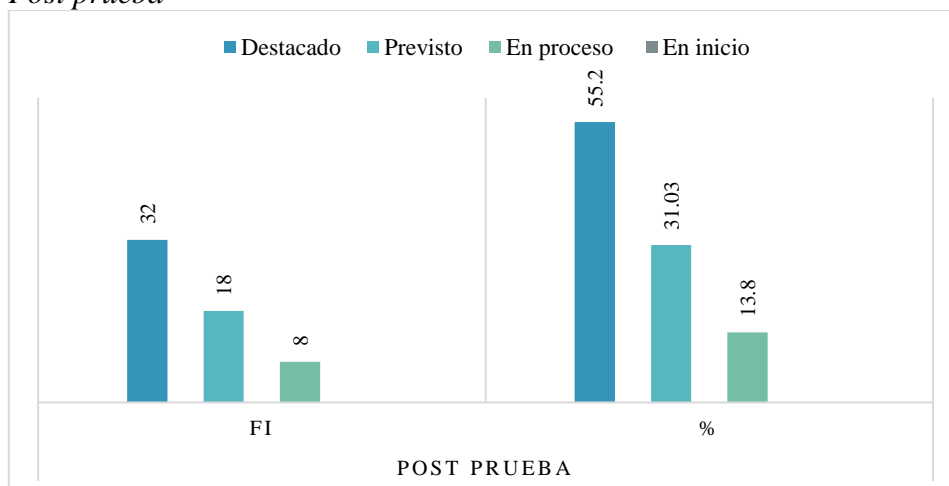
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 17

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 12 (12,1%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 15 (34,5%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 31 (53,4%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 22
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 13

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

⇒ 32 (55,2%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.

⇒ 18 (31,03%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.

⇒ 08 (13,8%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

Tabla 18

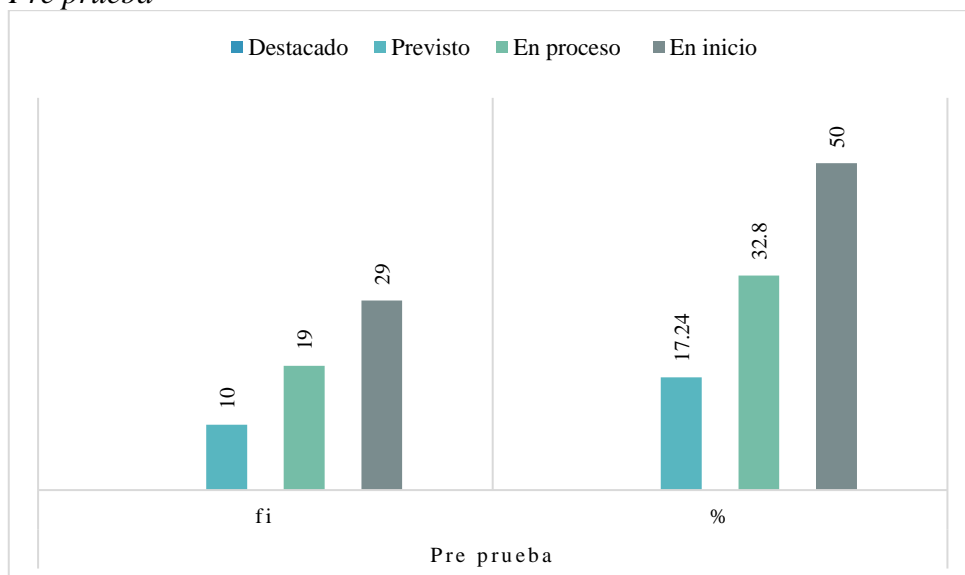
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°12	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Destacado			29	50
	Previsto	10	17,24	21	36,21
	En proceso	19	32,8	08	13,8
	En inicio	29	50		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 23

Pre prueba



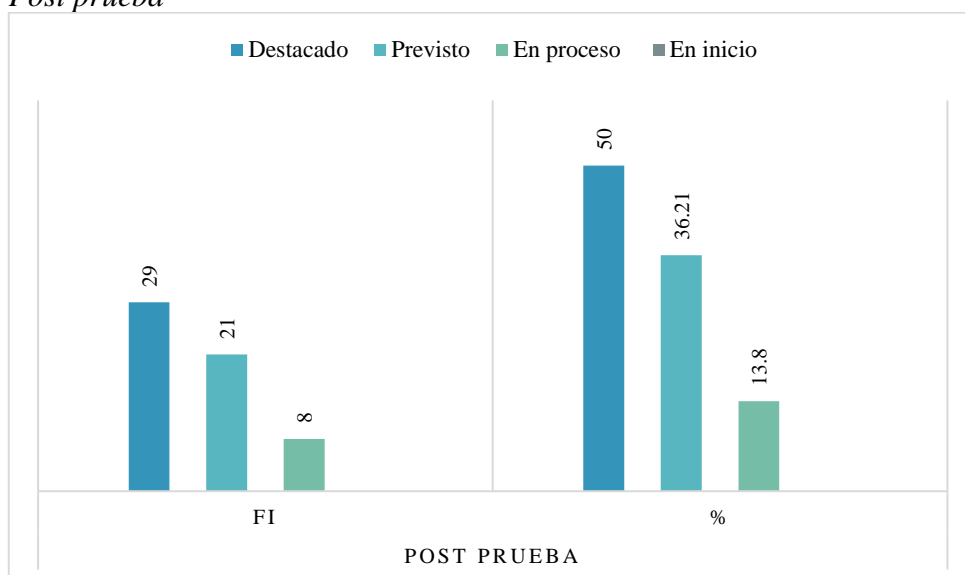
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 18

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 10 (17,24%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 19 (32,8%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 29 (50%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 24
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 18

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

- ⇒ 29 (50%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.
- ⇒ 21 (36,21%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.
- ⇒ 08 (13,8%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

Tabla 25

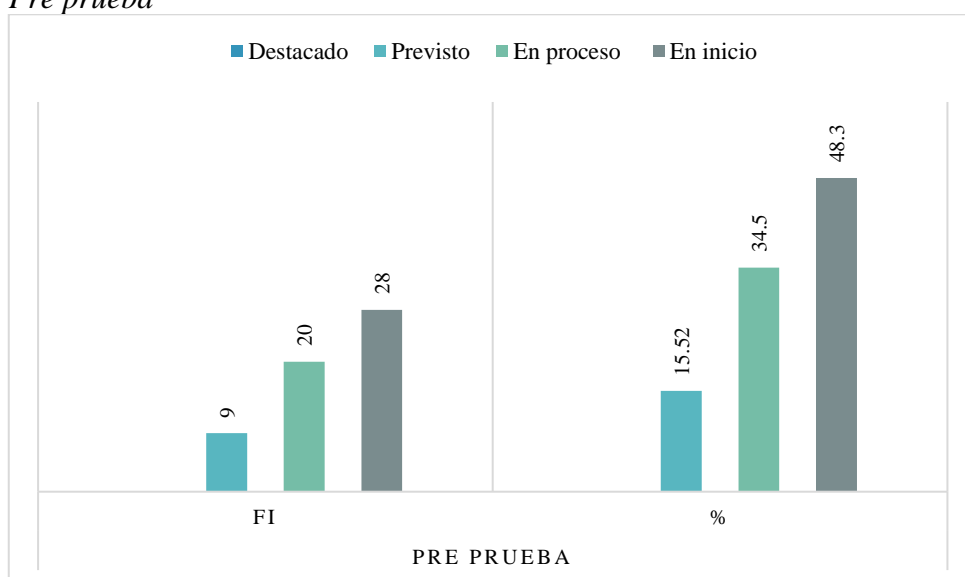
Resultados obtenidos de la recolección de datos antes y después del uso del Método Sugestopedia

Indicador N°13	Indicador de evaluación	Pre prueba		Post prueba	
		fi	%	fi	%
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Destacado			30	51,72
	Previsto	09	15,52	16	27,6
	En proceso	20	34,5	11	18,97
	En inicio	28	48,3		
TOTAL		58	100	58	100

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Figura 25

Pre prueba



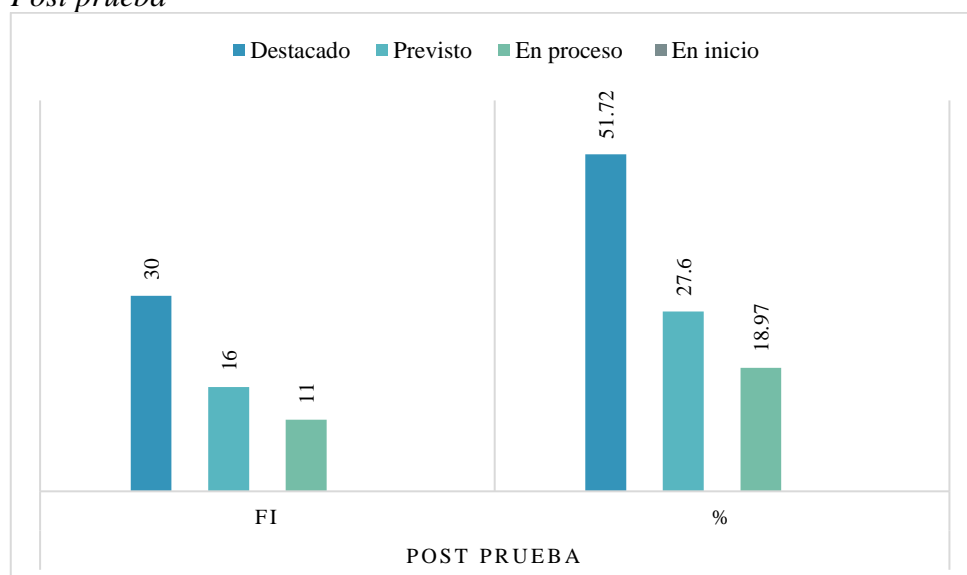
Nota. Datos de la pre prueba de la tabla 19

ANÁLISIS DE LA PRE PRUEBA

A inicio de la investigación se realizó una evaluación a través de pruebas pedagógicas donde evaluamos el nivel de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, con respecto a la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en el indicador; Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, obteniendo los siguientes datos estadísticos:

- ⇒ 09 (15,52%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje previsto.
- ⇒ 20 (34,5%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en proceso.
- ⇒ 28 (48,3%), estudiantes mostraron tener un aprendizaje en inicio.

Figura 26
Post prueba



Nota. Datos de la post prueba de la tabla 19

ANÁLISIS DE LA POST PRUEBA

Los resultados vistos después de hacer uso del Metodo Sugestopedia para el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, y el aprendizaje de la dimensión: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, se obtuvieron datos estadísticos significativos en relación al indicador: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

⇒ 30 (51,72%), estudiantes lograron un aprendizaje destacado.

⇒ 16 (27,6%), estudiantes lograron un aprendizaje previsto.

⇒ 11 (18,97%), estudiantes lograron un aprendizaje en proceso.

5.2. Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis

Para la contrastación de la hipótesis, teniendo en cuenta que es una investigación APLICADA se trabajó con la técnica de PRUEBA y DISPRUEBA para investigaciones de diseño EXPERIMENTAL, que se administra de la siguiente manera:

- A. PRUEBA: Prueba parcial respecto a la hipótesis con un porcentaje igual o mayor al 60%: entonces lo que se ha afirmado en la hipótesis se ha confirmado parcialmente de acuerdo al resultado que se incluyen en las tablas y figuras correspondientes.

- B. DISPRUEBA: Disprueba parcial respecto a la hipótesis con un porcentaje igual o menor al 40%: entonces lo que se ha afirmado en la hipótesis se ha confirmado parcialmente de acuerdo al resultado que se incluyen en las tablas y figuras correspondientes.

En el Capítulo I, sobre el problema de investigación planteamos la hipótesis mediante el siguiente enunciado:

El Método Sugestopedia influye positivamente en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

Considerando como premisas los resultados del trabajo de investigación, cuyo número de estudiantes que demostraron una mejora significativa en el aprendizaje del idioma inglés después de haber aplicado e implementado el uso del Método Sugestopedia (**PRUEBA**). Y estudiantes que no demostraron una mejora significativa en el aprendizaje del idioma inglés después de haber aplicado e implementado el uso del Método Sugestopedia (**DISPRUEBA**), tenemos:

Tabla 26

Resultados del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera

	01	02	03	04	05	06	TOTAL
D	30	29	33	25	26	27	28,3 – 71,7
P	18	21	16	17	19	20	18,5 – 81,5
EP	10	8	9	15	13	11	11 - 89
EI							
	TOTAL						19,28 – 80,72

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Tabla 27

Resultados del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

	07	08	09	TOTAL
D	28	31	29	29,3 – 70,7
P	22	17	18	19 – 81
EP	8	10	11	9,7 – 90,3
EI				
	TOTAL			19,3 – 80,7

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Tabla 28

Resultados del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

	10	11	12	13	TOTAL
D	27	32	29	30	29,5 – 70,5
P	20	18	21	16	18,75 – 81,25
EP	11	8	8	11	9,5 – 90,5
EI					
TOTAL					19,25 – 80,75

Nota. Resultados de las pruebas pedagógicas

Tabla 29

Prueba de hipótesis en base a la técnica Prueba y la Disprueba

DIMENSIÓN	PRUEBA*	%	DISPRUEBA**	%	TOTAL
					%
1	80,72	80,72	19,28	19,28	100
2	80,7	80,7	19,3	19,3	100
3	80,75	80,75	19,25	19,25	100
TOTAL, GLOBAL	100	80,71	100	19,29	100
PORCENTAJES	80,71%		19,29%		100

Nota. Resultados de las tablas 26, 27 y 28

C. INTERPRETACIÓN:

* PRUEBA: 80,71%, de estudiantes desarrollaron de manera significativa su aprendizaje del idioma inglés después que se aplicó e implemento el uso del Método Sugestopedia.

** DISPRUEBA: 19,29%, de estudiantes desarrollaron de manera poco significativa en su aprendizaje del idioma inglés.

Conclusión global de la prueba de hipótesis

PRIMERO:

El 80,71% de estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo que participaron con esmero y responsabilidad en el Método Sugestopedia desarrollaron sustancialmente su aprendizaje del idioma inglés. Mientras que un sector minoritario, el 19,29% lo hicieron de manera poco significativa.

SEGUNDO:

Se demostró que existe:

- Significativa influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: *Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.*
- Positiva influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: *Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.*
- Sustancial influencia del uso del Método Sugestopedia del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: *Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.*

5.3. Discusión de resultados

Luego de obtener los resultados del análisis inferencial para comprobar las hipótesis, se realizó la discusión de resultados entre el problema formulado, el objetivo general, las referencias bibliográficas y los antecedentes de estudio:

Con el problema formulado:

Inicialmente nos planteamos la siguiente pregunta: ¿En qué medida el Método Sugestopedia influye en la mejora del aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito José Crespo y Castillo, 2022? Podemos afirmar que el Método Sugestopedia influyó positivamente en el aprendizaje del idioma inglés, tal como se evidencia en la Tabla 29, ya que en la Prueba el 80,71% de estudiantes desarrollaron de manera significativa su aprendizaje del idioma inglés después que se aplicó e implemento el uso del Método Sugestopedia, mientras que en la Disprueba un 19,29%, de estudiantes desarrollaron de manera poco significativa en su aprendizaje del idioma inglés.

Con el objetivo general:

También nos planteamos el objetivo de estudio que a la letra dice: Demostrar la influencia del Método Sugestopedia en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022. Hemos logrado demostrar que el 80,71% de estudiantes que participaron con esmero y responsabilidad en el desarrollo del Método Sugestopedia potenciaron su aprendizaje del idioma inglés. Mientras que un sector minoritario, el 19,29% lo hicieron de manera poco significativa.

Con las bases teóricas:

Veamos la siguiente apreciación sobre el método Sugestopedia:

Es así como se desarrolla el proceso de enseñanza de manera que no vaya dirigido solamente a la atención consciente del alumno, sino también a la inconsciente; las percepciones periféricas como el entorno, la luz, el ambiente amable y lúdico, la actitud del profesor, el empleo de los diferentes tonos de voz, el humor, la sorpresa, los juegos, las canciones, la música, el arte, etc. son parte vital de dicho proceso; el aprendizaje se torna agradable, no alienante, un disfrute, el sentido del tiempo desaparece, hay armonía en todo el proceso, así va a conseguir el destape de habilidades potenciales que raramente se estimulan en los procesos tradicionales de enseñanza, ya que estos van dirigidos exclusivamente a la mente consciente, el resultado del proceso será la hipermnesia, que se entiende por la memorización a largo plazo de gran cantidad de materia en muy poco tiempo, sin cansancio, sin aburrimiento, sin tensión, sin temor, aumentando la motivación por aprender y fomentando la creatividad, es decir, incidiendo positivamente en la salud mental, emocional y física del alumno. (Lozanov, 1978, p. 79)

En relación con el estudio realizado, se encontró mucha similitud con el punto de vista sobre el aprendizaje del idioma inglés donde demostramos que a través del uso del método Método Sugestopedia, se puede lograr una mejora de forma significativa, fundamentalmente en la educación de nivel secundaria en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, mostrándonos que a través de sesiones, talleres, estrategias, música y estímulos positivos se puede lograr un mayor alcance del aprendizaje y de un mejor desarrollo del estudio de segundo idioma como el inglés en los estudiantes.

Veamos la siguiente información sobre los estímulos sonoros:

La música ayuda a derribar las barreras emocionales en los alumnos y permite sugestionarlos para el aprendizaje. La música es el mejor ayudante que tiene el profesor para unir dos mentes, conciencia y subconsciencia, para lograr un cuerpo relajado con mente alerta, y así crear condiciones favorables para que emerjan los talentos ocultos (Bateson, 1993, p. 100).

Con referencia a lo que afirma Baetson (1993), podemos concluir que la música es de suma importancia en el desarrollo de una sesión de aprendizaje, debido a que propicia que el estudiante esté relajado y se desenvuelva en un ambiente favorable para la adquisición del aprendizaje, así como lo hicieron los estudiantes de la Institución Educativa Inca Huiracocha.

Veamos la siguiente apreciación sobre la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud:

La sugestión, en el contexto freudiano, se refiere a la influencia que una persona puede tener sobre otra al inducir ciertos pensamientos, emociones o comportamientos sin que el sujeto sea plenamente consciente de ello, por lo tanto, la sugestión juega un papel en la vida cotidiana, influyendo en

cómo las personas adoptan creencias y comportamientos en respuesta a la autoridad, las normas sociales y las expectativas de los demás. (Freud, p. 4)

En cuanto a lo que asevera Freud, podemos afirmar que la sugestión puede ocurrir de manera consciente o inconsciente y puede influir en el comportamiento y los pensamientos de las personas, en este caso el Método Sugestopedia influyó de manera positiva en la adquisición del aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo teniendo como consecuencias el desarrollo óptimo de las competencias del área tales como: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera y Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Con los antecedentes:

A nivel internacional se citó a Valenzuela, M. (2023). Suggestopedia Method in the English language teaching to improve listening skills in the third grade at Miguel Angel Leon School. (Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte, Ecuador)

El objetivo central de la investigación fue integrar el método Sugestopedia en la enseñanza del idioma inglés para el mejoramiento de la capacidad auditiva en estudiantes de tercer grado del colegio Miguel Angel León periodo 2021-2022 Quito – Ecuador. Metodológicamente el estudio realizado responde un enfoque de método mixto combianando la persepectiva cuantitativa y cualitativa en un mismo estudio para analizar en profundidad, llegando a la conclusión que el uso del método Sugestopedia logró una actitud positiva en la adquisición del aprendizaje del idioma inglés en la capacidad auditiva. (Valenzuela, 2023, p. 62)

En esta investigación se menciona que el método Sugestopedia logró una actitud positiva en la capacidad auditiva del idioma inglés, en estudiantes de tercer grado, por lo que se puede afirmar que guarda relación estrecha con los resultados obtenidos en nuestra investigación con el desarrollo óptimo de una de las dimensiones, sin embargo se comprobó que también beneficia a las otras dimensiones tales como: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera y Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

A nivel nacional mencionamos a Saavedra, O. (2021). Método sugestopedia para mejorar speaking skill del inglés en las estudiantes de la institución educativa Ica – 2021 (Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Lima)

El objetivo principal de esta investigación fue establecer la influencia del método sugestopedia para mejorar el speaking skill en las estudiantes de la institución educativa Santa Ana en Chíncha – 2021. Metodológicamente el estudio realizado responde al nivel explicativo de tipo aplicada de diseño experimental, obteniendo como resultado que el método sugestopedia influye significativamente en la mejora del speaking skill en las estudiantes. (Saavedra, 2021, p. 8)

En la investigación de Saavedra de nivel explicativo, tipo aplicada de diseño experimental obtuvieron como resultado que el método sugestopedia influye significativamente en la mejora del speaking skill, por lo tanto, podemos afirmar que guarda estrecha similitud con el trabajo que hemos realizado debido a que el método sugestopedia influyó considerablemente en el aprendizaje del idioma inglés y todas sus competencias.

Apreciación:

En las últimas décadas se podido observar la importancia de poder desarrollar durante el ámbito académico el estudio de un segundo idioma, siendo de importancia para el futuro de todo estudiante en el ámbito laboral. Al respecto el MINEDU (2016) asevera que “El dominio del idioma inglés permite conectarse con diversas realidades y contextos ampliando el acceso a mejores oportunidades académicas, tecnológicas, científicas, culturales y laborales”. (p. 128); por lo tanto, aprender el idioma inglés es crucial porque se le considera una herramienta de comunicación global. Según el texto de Richards y Rodgers (1998), “Los alumnos que siguen este método de aprendizaje son básicamente voluntarios, pero se espera de ellos un compromiso con la clase y con las actividades que se lleven a cabo en ella”. (p.144) Se puede inferir que si el aprendizaje es espontáneo y sin presión, nuestros estudiantes lograrán un aprendizaje significativo.

5.4. Aporte científico de la investigación

Son los aportes científicos de la investigación que se presenta:

Los resultados del presente estudio ofrecen un valioso hallazgo para el ámbito educativo, ya que demuestra que el método Sugestopedia tiene una influencia positiva en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la Institución

Educativa Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, quienes participaron con esmero y responsabilidad en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje donde se aplicó y gestionó de manera adecuada, pertinente y didáctica el Método Sugestopedia.

Así mismo, el uso metodológico con pertinencia, adecuado y oportuno del Método Sugestopedia facilitó el logro de las competencias: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera y escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, a través de sesiones de aprendizaje pertinentes en el proceso de enseñanza, logrando su óptimo desarrollo sin dejarlas de lado, así como otras investigaciones citadas en este trabajo lo hicieron.

Por otro lado, se aporta a la literatura científica, al proporcionar evidencia de la eficacia del uso del método sugestopedia en el aprendizaje del idioma inglés, ya que orienta al lector hacia el mejor conocimiento de la importancia que tiene el aprendizaje del inglés. Así mismo que se reconozca que el aprendizaje de un idioma extranjero forma parte de una formación integral y que no todos tienen acceso a ello. Se valora también que la adquisición de un segundo idioma se refiere al proceso final del aprendizaje que le permite al estudiante manejar un segundo idioma de la misma manera que lo hace con el primero. En este sentido, Lozanov plantea que el docente debe integrar tres herramientas fundamentales: psicológicas, didácticas y artísticas, a fin de lograr que el estudiante supere las barreras antisugestivas que obstaculizan su aprendizaje. Haciendo el uso adecuado de las mencionadas herramientas se logró un aprendizaje significativo basado en la espontaneidad, el juego y la música.

CONCLUSIONES

a) Con el objetivo general

Los resultados del trabajo de campo, en términos generales, demostró que en la PRUEBA: 80,71%, estudiantes mejoraron de manera significativa su aprendizaje del idioma inglés después que se aplicó adecuadamente el Método Sugestopedia y que el resultado de la DISPRUEBA nos dice que el 19,29%, estudiantes mejoraron muy relativamente.

b) Con el primer objetivo específico

De conformidad con los resultados de la investigación, se tiene que según la PRUEBA el 80,72% estudiantes consolidaron a través de la aplicación del Método Sugestopedia la mejora del aprendizaje del idioma inglés, en el marco del aprendizaje de la dimensión: *Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera*, mientras según la DISPRUEBA 19,28% lo hicieron muy relativamente. Esta mejora se visibiliza porque los estudiantes pudieron y supieron obtener información de los textos orales, así como también inferir e interpretar información de los textos orales en inglés.

c) Con el segundo objetivo específico

En concordancia con los resultados de la investigación, se demostró, según la PRUEBA el 80,7% estudiantes optimizaron a través de la aplicación del Método Sugestopedia su mejora del aprendizaje del idioma inglés, en el marco del aprendizaje de la dimensión: *Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera*. Según la DISPRUEBA el 19,3% lo hicieron muy relativamente. Es notorio esta optimización porque los estudiantes lograron obtener información de los textos escritos en el idioma inglés.

d) Con el tercer objetivo específico

De acuerdo con los resultados de la investigación, se comprobó, según la PRUEBA el 80,75% estudiantes optimizaron a través de la aplicación del Método Sugestopedia la mejora del aprendizaje del idioma inglés, en el marco del aprendizaje de la dimensión: *Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera*. Según la DISPRUEBA el 19,25% lo hicieron de manera parcialmente positivo. Este cambio positivo se evidencia porque los estudiantes de nivel secundaria lograron y supieron

adecuar los textos a la situación comunicativa en inglés, así como aprendieron a organizar y desarrollar las ideas de forma coherente y cohesionada textos escritos en inglés.

SUGERENCIAS

A los docentes de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”:

Hacer uso del Método Sugestopedia con el propósito de mejorar el aprendizaje del idioma inglés, con ello fortalecer en los estudiantes la comunicación escrita y oral. Considerando que los alumnos y alumnas son el componente más importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés dado que una vez finaliza el mismo, serán ellos en quienes se podrá verificar los resultados del aprendizaje; es decir, el grado de competencia comunicativa que ha logrado alcanzar el estudiante al final del curso.

A los directivos de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”:

Organizar eventos con la finalidad de consolidar a través del Método Sugestopedia la mejora del aprendizaje de las demás áreas curriculares, haciendo uso pertinente del proceso metodológico del menciando método.

A los estudiantes – docentes del doctorado en Ciencias de la Educación:

Promover la optimización a través del Método Sugestopedia la mejora del aprendizaje del idioma inglés, y otras asignaturas puesto que con este método se activan las funciones del cerebro que a través de la relajación propician un ambiente de aprendizaje óptimo.

.

A los docentes directivos y docentes del distrito de José Crespo y Castillo:

Impulsar y reforzar a través de la gestión del Método Sugestopedia la mejora del aprendizaje del idioma inglés, así mismo de las diversas áreas, previamnete haciendo un estudio diagnóstico exhaustivo de las condiciones emocionales, sociales y psicológicas de los estudiantes para su atención oportuna y así logren un aprendizaje significativo.

REFERENCIAS

- Alguacil, G. (2012). *Pedagogía Desuggestiva: Sugestopedia*. Colombia: Debate
- Bateson, K. (1993). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press
- Berlitz (2023) *La importancia de saber inglés en el mundo actual*
<https://www.berlitz.com/es-pr/blog/la-importancia-de-saber-ingles-en-el-mundo-actual>
- Berrospi, G., Espinoza, H. & Poma, Y. (2019). *El uso de las estrategias del idioma inglés y su relación con el rendimiento académico de los alumnos del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional "Hermilio Valdizán" Huánuco* (Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional "Hermilio Valdizán" - Huánuco). Repositorio Institucional UN.
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/4974/2ED.ING011B46.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Blázquez, A. (2010). Metodología de enseñanza del inglés como segunda lengua. *Revista Innovación y Experiencias Educativas*. (30).
- Cajas, R. (2019). *Relación entre los niveles de motivación y el rendimiento académico en el estudio del idioma inglés en los estudiantes del centro de idiomas de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco* (Tesis de maestría, Universidad Nacional "Hermilio Valdizán" - Huánuco). Repositorio Institucional UN. <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/6747>
- Cevallos, B. y Orbea, A. (2020). La sugestopedia en la enseñanza del idioma inglés. (Revista científico-educacional de la provincia Granma, Ecuador)
<https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/1456/2568>
- Chomsky, N. (1977). *El lenguaje y el entendimiento*. México: Ariel.
- Education First Ltd (2021). *Índice del dominio de inglés de E F*. México: Ariel.
- Freud, S. (1912). *The Dynamics of Transference*. Standard Edition, Vol. 12. Hogarth Press.
- González, J. & Romero, G. (2002). *La sugestopedia de Lozanov: sus contribuciones a la enseñanza de lenguas extranjeras*
- Hernández, R. (2013). *Metodología de la Investigación*. Lima-Perú: Editorial Ricardo Palma.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2012). *Metodología de la investigación*. México: McGrawHill.

- Herrera, S. (2019). *Influencia del método audiovisual en el nivel de aprendizaje del idioma inglés en las estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa María Inmaculada Arequipa* (Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa). Repositorio Institucional. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/11131>
- James, R. (2000). *The Lozanov method" Doctoral Dissertations*. En línea40. <https://repository.usfca.edu/diss/140>
- Juan, A. & García, I. (2012). Los diferentes roles del profesor y los alumnos en el aula de lenguas extranjeras. *Revista Didacta*, 21, (38).
- Ipuz, E., Trilleros, D. & Urueña, F. (2015). Una mirada: epistemología en la educación. Universidad del Tolima. *Revista EJES*, 47 – 50.
- Leguizamón, L. (2018). *Enseñanza del inglés desde el aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras "CLIL" en la IED Leonardo Posada Pedraza* (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo", Huaraz). Repositorio Institucional UN. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/15973>
- López, M. (2009). Estrategias y enfoques metodológicos del uso comunicativo en las lenguas extranjeras: aplicación teórico-práctica del paradigma pragmático. *Revista Tejuelo*, 7, 57-76.
- Lozanov, G. (1978). *Sugestología y esquemas de la Sugestopedia*. Nueva York: Gordon y Breach.
- Lozanov, G. (1978). Sugestopedia- Enseñanza Desuggestiva, Método Comunicativo "En el nivel de las reservas ocultas de la Mente Humana"
- Lozanov, G. (1995). *Sugestología y esquemas de sugestología*. Países Bajos: Gordon and Breach Publishers.
- Lozanov, G. y Gateva, E. (1988). *Manual sugerido para profesores de lenguas extranjeras*. Nueva York Editores Gordon y Breach Science.
- Lozanov, G. (1972). *Sugestología*. Madrid: Sofía.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima – Perú.
- Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. (2006). *Formar en Lenguas extranjeras: El Reto, lo que necesitamos saber y saber hacer*. Colombia: Espantapájaros Taller

- Mei, A. (2008). Cambios de paradigma en la enseñanza de inglés como lengua extranjera: el cambio crítico y más allá. *Revista Educación y Pedagogía*, 2, (51), 11- 23.
- Núñez, P. (2011). Metodología en la enseñanza de idiomas. *Revista Plurilingua*, 7, (2).
- Ordorica, D. (2010). Motivación de los estudiantes universitarios para estudiar Inglés como lengua extranjera. *Leaa. Revista Electrónica*. 3, (2).
- Ozsevik, Z. (2010). *El uso de la enseñanza comunicativa del lenguaje (CLT): los profesores turcos de inglés como lengua extranjera percibieron dificultades para implementar CLT en Turquía*. (Tesis inédita de Maestría. Universidad de Illinois, Urbana, Illinois).
- Panana, M. (2019). *Influencia de la Sugestopedia como método para el logro del aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa "Señor de la Soledad" Huaraz - 2018* (Tesis doctoral, Universidad de Sevilla, España). Repositorio Institucional UN. http://repositorio.unasam.edu.pe/bitstream/handle/UNASAM/3394/T033_48525289_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pardavé, D. (2020). *Utilización de estrategias lúdicas en el aprendizaje del idioma inglés en el instituto Americane4u Huánuco* (Artículo científico, Revista de ciencia, tecnología e innovación Universidad Regional Autónoma de los Andes, Ecuador) Repositorio Institucional UN. <https://www.revistaholopraxis.com/index.php/ojs/article/view/144>
- Quispe, J. (2018). *El método sugestopedia y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de la Universidad San Martín de Porras, Santa Anita* (Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo, Lima). Repositorio Institucional UN. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/22584>
- Richard, J., & Rodgers, T. (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511667305>
- Rosa, C. (1992). *Aprendizaje acelerado. Sistemas de aprendizaje acelerado limitados*. Madrid: Narcea.
- Sánchez, Hugo y Reyes, Carlos (2017). *Metodología y Diseños en la investigación científica*. Lima, Perú: Taurus.
- Saavedra, O. (2021). *Método sugestopedia para mejorar speaking skill del inglés en las estudiantes de la institución educativa Ica – 2021*(tesis de maestría, Universidad

- César Vallejo, Lima). Repositorio institucional
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/68985>
- Schuster, D. & Gritton, C. (1987). *Suggestive Accelerative Learning and Teaching*. New York: Gordon and Breach Science Publishers.
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación*. Cuarta Edición. México: Limusa.
- Valenzuela, M. (2023). *Suggestopedia Method in the English language teaching to improve listening skills in the third grade at Miguel Angel Leon School. (Tesis de maestría de la Universidad Técnica del Norte, Ecuador) Repositorio Institucional*
<https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/14831/2/PG%201584%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Villafuerte, J. (2019). *Tecnología de la información y comunicación y el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los futuros docentes de lengua extranjera de Ecuador: propuesta de intervención educativa*. (Tesis doctoral, Universidad del País Vasco, Ecuador). Repositorio Institucional UN.
<https://addi.ehu.es/handle/10810/35071>

ANEXOS

ANEXO 01: Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA GENERAL	PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS GENERAL	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS
<p>¿De qué manera el Método Sugestopedia influye en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “ Inca Huiracocha” , Aucayacu, distrito José Crespo y Castillo, 2022?</p>	<p>¿De qué manera el Método Sugestopedia influye en el logro de la competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022?</p>	<p>demostrar la influencia del Método Sugestopedia en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “ Inca Huiracocha” , Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>	<p>Comprobar la influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>	<p>El Método Sugestopedia influye positivamente en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “ Inca Huiracocha” , Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>	<p>El Método Sugestopedia influye positivamente en el logro de la competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>
	<p>¿De qué manera el Método Sugestopedia influye en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022?</p>		<p>Determinar la influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>		<p>El Método Sugestopedia influye positivamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>
	<p>¿De qué manera el Método Sugestopedia influye en el logro de la competencia: escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022?</p>		<p>demostrar la influencia del uso del Método Sugestopedia en el logro de la competencia: escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.</p>		<p>El Método Sugestopedia influye positivamente en el logro de la competencia: escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, en estudiantes del segundo grado de educación secundaria, de la Institución Educativa “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2021.</p>

ANEXO 02: Consentimiento informado



Consentimiento informado



ID: _____

FECHA: _____

TÍTULO: EL MÉTODO SUGESTOPEDIA: COMPONENTE CARDINAL PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO: Demostrar la influencia del Método Sugestopedia en el aprendizaje del idioma inglés, en estudiantes de la Institución Educativa, “Inca Huiracocha”, Aucayacu, distrito de José Crespo y Castillo, 2022.

INVESTIGADOR: Karen del Pilar, SERRANO ESPINOZA

Consentimiento / Participación voluntaria

Acepto participar en el estudio: He leído la información proporcionada, o me ha sido leída. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente. Consiento voluntariamente participar en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirarme en cualquier momento de la intervención (tratamiento) sin que me afecte de ninguna manera.

- **Firmas del participante o responsable legal**

Huella digital si el caso lo amerita

Firma del participante: _____



Firma del investigador responsable: _____

Huánuco, 2022



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO**



DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Nombre y apellidos con DNI N° 45001890, domiciliada en la Av. Juan Velasco Alvarado N° 316, de la ciudad de Huánuco; estudiante posgrado en doctorado en Ciencias de la Educación, me presento y expongo:

Doy consentimiento para que mi tesis sea visitada y utilizada por otros investigadores para que incluyan en sus estudios como bibliografía, antecedentes, cita textual o en la que consideren utilidad en una investigación.

Huánuco, 2024

**Karen del Pilar Serrano Espinoza
DNI N° 45001890**

ANEXO 04: Instrumentos

”



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
UNIDAD DE POST GRADO
DOCTORADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PRE PRUEBA



Last names and names:

Grade: 2nd **Section:** _____ **Date:** _____

WRITING

1. Write a conversation about shopping:

Shop assistant: _____

Customer: _____

Shop assistant: _____

Customer: _____

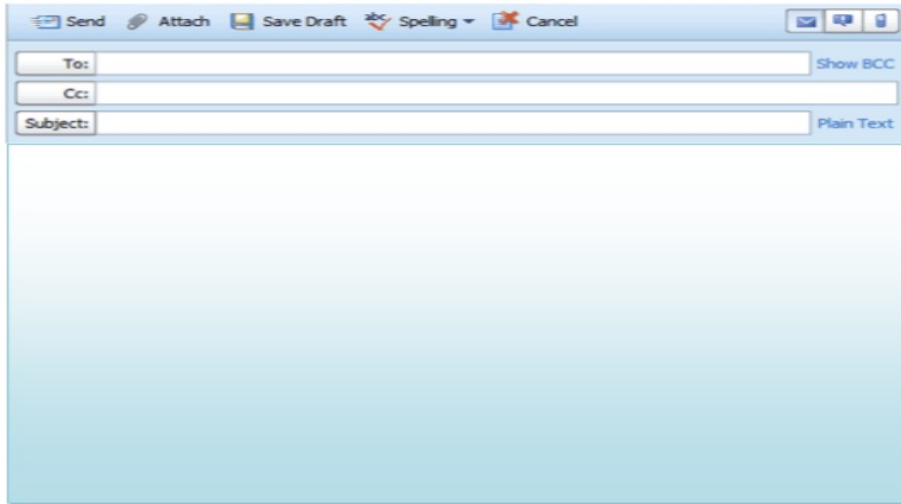
Shop assistant: _____

Customer: _____

2. Write a healthy recipe with fish:

3. Write your daily routine.

4. Write an e-mail about the anniversary of the college



5. Write your likes and dislikes about food

LIKES	DISLIKES

6. Write a fable about solidarity:

7. Describe the weather according to the seasons

SUMMER	
WINTER	
AUTUMN	
SPRING	

--	--

8. Describe four classmates using adjectives

READING

My first holiday

Daniel Fisher

10 February 2002

I remember my first holiday very well. It was in 2001 in Paris. My sister was twelve. We were there with our parents from 31 March to 7 April. The weather was cold. It wasn't rainy. On the first four days we were in the center of Paris. I wasn't very happy in the galleries and museums – they were boring.

On April 4th it was my birthday. I was awake at 6 a.m. My birthday was great. We were at Disneyland all day. The characters were fantastic. The food was nice.

On 8, April at 9 p.m we were on the plane for London. My dad was nervous. My mum was relaxed. My sister and I were very happy. It was a fantastic holiday.

9. Identify the main and secondary characters

MAIN CHARACTERS	
SECONDARY CHARACTERS	

10. Infers the purpose of the text.

11. Infers the meaning of the words according to the text

Boring	
Cold	
Nervous	
Relaxed	

12. Discriminates the main idea of the text

13. Discriminate the secondary idea of the text

14. Answer True or False according to the text

Daniel was in Paris with his grandparents. _____

Daniel was sleep at 6 a.m. on his birthday. _____

Daniel was happy on his birthday. _____

Daniel's parents were nervous on the plane. _____

SPEAKING

15. Mention the family members

SI NO

16. Hold a spontaneous conversation about shopping

SI NO

17. Expose a healthy recipe

SI NO

18. Tell your routine

SI NO

19. Tell a fable

SI NO

20. Listen the tale and answer the questions

What are the main characters of the tale?

What are the secondary characters of the tale?

What is the tale about?

What is the message of the tale?

THANK YOU ☺



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
UNIDAD DE POST GRADO
DOCTORADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PRIMERA SESIÓN DE APRENDIZAJE

TÍTULO DE SESIÓN: SHOPPING CLOTHES

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1 ÁREA : Inglés
- 1.2 DURACIÓN : 60 minutos
- 1.3 FECHA : .../ /2022
- 1.4 GRADO : Segundo

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

DIMENSIÓN	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Produce textos en inglés sobre un tema con coherencia, cohesión y fluidez según su nivel.	Adecúa el texto a la situación comunicativa

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS
INICIO	<p>10 min</p> <p>1° parte: Introducción del tema</p> <ul style="list-style-type: none">➤ La docente al ingresar al aula saluda a los estudiantes cordialmente y organiza el aula.➤ Realiza la dinámica “Clap, Stamp”➤ El docente interroga sobre los temas desarrollados de la clase anterior mediante lluvia de ideas y se muestra los materiales para trabajar el día de hoy.

	<p>2° parte: Concert sessions</p> <p>➤ Se muestra un video de compras en un súper mercado.</p>
DESARROLLO	<p>25 min</p> <p>3° parte: La elaboración</p> <p>➤ La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observaron en el video?, ¿Con qué frecuencia van al supermercado?, ¿Cuántas veces van al mercado?, ¿Con quién van?, ¿Buscan ofertas?, ¿Qué artículos compran mayormente?, ¿Cuál es el tema del día de hoy? se anotan sus respuestas en la pizarra y se les da a conocer el tema y se escribe el título en la pizarra SHOPPING CLOTHES. Se da a conocer el vocabulario a usar mediante flash cards resaltando la pronunciación.</p> <p>➤ Los estudiantes cerrarán los ojos e imaginarán que tienen una fiesta y que están en el supermercado para comprarse ropa, y en función a ello elaborarán una conversación entre y el vendedor y ellos que vendrían a ser los clientes, se pone la música clásica mientras ellos van trabajando. Tendrán en cuenta los procesos didácticos de la competencia Escribe diversos tipos en inglés como lengua extranjera (Planificación, Textualización y Revisión).</p>
CIERRE	<p>10 min</p> <p>4° parte: El sumario</p> <p>El docente al azar llamará a los estudiantes y relatan lo que han aprendido y comprendido de la explicación sobre el tema. El docente realiza las siguientes preguntas meta cognitivas:</p> <p>¿Qué aprendimos el día de hoy?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Para qué nos es útil lo aprendido el día de hoy?</p> <p>Los estudiantes responden a manera de lluvia de ideas.</p>
TRABAJO EN CASA	<p>Practica la conversación para la próxima clase.</p>

VI. EVALUACIÓN:

EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Escribe un diálogo en inglés acerca de compras.</p>	<p>Ficha de aplicación</p>



SHOPPING CLOTHES
WORKSHEET

Name: _____

1. Write a dialogue about shopping:

Shop assistant: _____

Customer: _____

Shop assistant: _____

Customer: _____

Shop assistant: _____

Customer: _____

Shop assistant: _____

Customer: _____

Shop assistant: _____

Customer: _____

Shop assistant: _____

Customer: _____



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
UNIDAD DE POST GRADO
DOCTORADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



POST PRUEBA

Last names and names: _____

Grade: 2nd Section: _____ Date: _____

WRITING

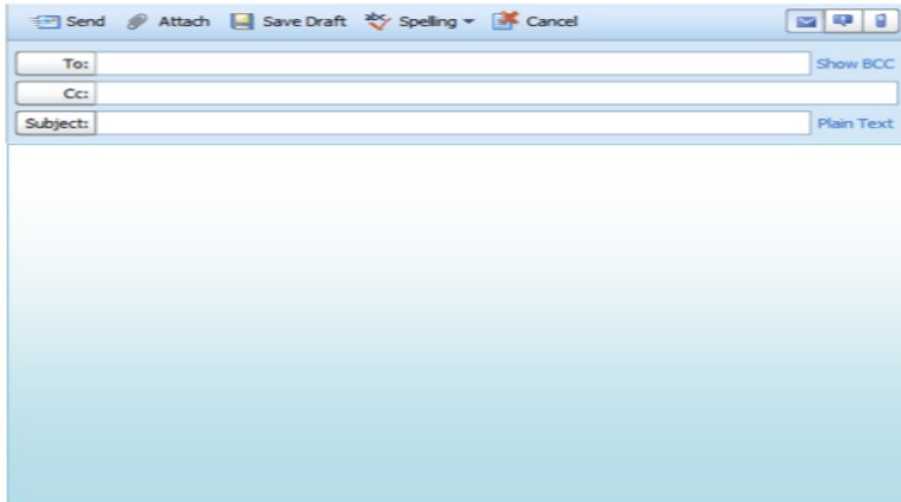
1. Write a conversation about shopping:

Shop assistant: _____
 Customer: _____
 Shop assistant: _____
 Customer: _____
 Shop assistant: _____
 Customer: _____

2. Write a healthy recipe with fish:

3. Write your daily routine.

4. Write an e-mail about the anniversary of the college



5. Write your likes and dislikes about food

LIKES	DISLIKES

6. Write a fable about solidarity:

7. Describe the weather according to the seasons

SUMMER	
WINTER	

AUTUMN	
SPRING	

8. Describe four classmates using adjectives

READING

My first holiday

Daniel Fisher

10 February 2002

I remember my first holiday very well. It was in 2001 in Paris. My sister was twelve. We were there with our parents from 31 March to 7 April. The weather was cold. It wasn't rainy. On the first four days we were in the center of Paris. I wasn't very happy in the galleries and museums – they were boring.

On April 4th it was my birthday. I was awake at 6 a.m. My birthday was great. We were at Disneyland all day. The characters were fantastic. The food was nice.

On 8, April at 9 p.m we were on the plane for London. My dad was nervous. My mum was relaxed. My sister and I were very happy. It was a fantastic holiday.

9. Identify the main and secondary characters

MAIN CHARACTERS	
SECONDARY CHARACTERS	

10. Infers the purpose of the text.

11. Infers the meaning of the words according to the text

Boring	
Cold	
Nervous	
Relaxed	

12. Discriminates the main idea of the text

13. Discriminate the secondary idea of the text

14. Answer True or False according to the text

Daniel was in Paris with his grandparents. _____

Daniel was sleep at 6 a.m. on his birthday. _____

Daniel was happy on his birthday. _____

Daniel's parents were nervous on the plane. _____

SPEAKING

15. Mentions the family members

SI NO

16. Hold a spontaneous conversation about shopping

SI NO

17. Expose a healthy recipe

SI NO

18. Tell your routine

SI NO

19. Tell a fable

SI NO

20. Listen the tale and answer the questions

What are the main characters of the tale?

What are the secondary characters of the tale?

What is the tale about?

What is the message of the tale?

THANK YOU ☺

ANEXO 04: Validación de los instrumentos por jueces



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO
VALIDACIÓN POR JUECES O EXPERTOS



HOJA DE INSTRUCCIONES PARA LA EVALUACIÓN

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido	5. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	6. Bajo nivel	El ítem tiene una alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide este
	7. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	8. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que están midiendo	5. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	6. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión
	7. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo
	8. Alto nivel	El ítem tiene relación lógica con la dimensión
SUFICIENCIA Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de esta.	5. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	6. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total

	7. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente
	8. Alto nivel	Los ítems son suficientes
<p style="text-align: center;">CLARIDAD</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir, sus sintácticas y semánticas son adecuadas.</p>	5. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	6. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras que utilizan de acuerdo a su significado o por la ordenación de los mismos
	7. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica en algunos términos de ítem
	8. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
HUÁNUCO - PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

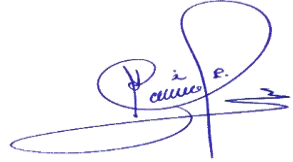
Nombre del experto: Dr. Ido LUGO VILLEGAS

Especialidad: Ciencias de la Educación

ÍNDICE DE EVALUACIÓN			
RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
RE - de 1 a 4	CO - de 1 a 4	SU – de 1 a 4	CL - de 1 a 4

DIMENSIÓN	ITEMS	RE	CO	SU	CL
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales.	4	4	4	4
	Infiere e interpreta información de textos orales.	4	4	4	4
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	4	4	4	4
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	4	4	4	4
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito.	4	4	4	4
	Infiere e interpreta información del texto escrito	4	4	4	4
	Reflexiona sobre el contenido básico del texto.	4	4	4	4
	Evalúa la forma y el contexto del texto escrito.	4	4	4	4
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	4	4	4	4
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	4	4	4	4
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	4	4	4	4
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada?	SÍ	()
	NO	(X)
En caso de SI ¿Qué dimensión o ítem falta?		
DECISIÓN DEL EXPERTO		
El instrumento debe ser aplicado	SÍ (X)	NO ()

DNI	CELULAR	FIRMA
22428875	962543124	



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO


Nombre del experto: Mg. Omar Hans Contreras Canto

Especialidad: Educación Física

ÍNDICE DE EVALUACIÓN			
RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
RE - de 1 a 4	CO - de 1 a 4	SU - de 1 a 4	CL - de 1 a 4

DIMENSIÓN	ITEMS	RE	CO	SU	CL
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales.	4	4	4	4
	Infiere e interpreta información de textos orales.	4	4	4	4
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	4	4	4	4
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	4	4	4	4
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito.	4	4	4	4
	Infiere e interpreta información del texto escrito	4	4	4	4
	Reflexiona sobre el contenido básico del texto.	4	4	4	4
	Evalúa la forma y el contexto del texto escrito.	4	4	4	4
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	4	4	4	4
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	4	4	4	4
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	4	4	4	4
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada?	SÍ	()
	NO	(X)
En caso de NO ¿Qué dimensión o ítem falta?		
DECISIÓN DEL EXPERTO		
El instrumento debe ser aplicado	SÍ (X)	NO ()

DNI	CELULAR	FIRMA
20904632	958870521	



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO


Nombre del experto: Dr. Orlando, ASCAYO LEÓN

Especialidad: Dr. en Ciencias de la Educación

ÍNDICE DE EVALUACIÓN			
RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
RE - de 1 a 4	CO - de 1 a 4	SU - de 1 a 4	CL - de 1 a 4

DIMENSIÓN	ITEMS	RE	CO	SU	CL
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales.	4	4	3	3
	Infiere e interpreta información de textos orales.	4	4	2	4
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	4	3	4	4
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	3	4	3	4
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito.	4	4	4	3
	Infiere e interpreta información del texto escrito	3	4	4	3
	Reflexiona sobre el contenido básico del texto.	4	3	4	4
	Evalúa la forma y el contexto del texto escrito.	4	4	3	4
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	4	2	4	4
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3	4	4	4
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	4	4	3	4
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	4	3	4	3

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada?	SÍ	()
	NO	(X)
En caso de NO ¿Qué dimensión o ítem falta?		
DECISIÓN DEL EXPERTO		
El instrumento debe ser aplicado	SÍ (X)	NO ()

DNI	CELULAR	FIRMA
41722427	951078955	



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO


Nombre del experto: David Emilio MENDIETA DELGADO

Especialidad: Dr. Ciencias de la Educación

ÍNDICE DE EVALUACIÓN			
RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
RE - de 1 a 4	CO - de 1 a 4	SU - de 1 a 4	CL - de 1 a 4

DIMENSIÓN	ITEMS	RE	CO	SU	CL
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Obtiene información de textos orales.	4	4	3	3
	Infiere e interpreta información de textos orales.	4	4	2	4
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	4	3	4	4
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	3	4	3	4
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito.	4	4	4	3
	Infiere e interpreta información del texto escrito	3	4	4	3
	Reflexiona sobre el contenido básico del texto.	4	3	4	4
	Evalúa la forma y el contexto del texto escrito.	4	4	3	4
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	4	2	4	4
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3	4	4	4
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	4	4	3	4
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	4	3	4	3

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada?	SÍ	()
	NO	()
En caso de NO ¿Qué dimensión o ítem falta?		
DECISIÓN DEL EXPERTO		
El instrumento debe ser aplicado	SÍ (X)	NO ()

DNI	CELULAR	FIRMA
22508145	962949454	

NOTA BIOGRÁFICA



Karen del Pilar Serrano Espinoza, nació el 06 de abril de 1988, en el distrito, provincia y región Huánuco. Es la primera hija de don Celestino Serrano Vasquez y de doña Ermelina Pilar Espinoza Chavez. Sus estudios de nivel primaria los realizó en la Institución Educativa Marcos Duran Martel perteneciente al distrito de Amarilis, provincia y región Huánuco, posteriormente realizó sus estudios secundarios en la Institución Educativa Nuestra Señora de las Mercedes del distrito, provincia y región Huánuco, en el año 2006 ingresó a la Universidad de Huánuco especialidad Idioma Extranjero Inglés, finalizó sus estudios en el año 2010 obteniendo el grado de Licenciado en Ciencias de la Educación: Especialidad Idioma Extranjero Inglés. En el año 2021 empezó estudios del doctorado en Ciencias de la Educación.



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE DOCTOR

A través de la Plataforma Microsoft Teams de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, siendo las **13:00 horas** del día **martes 09 de julio de 2024**, se reunieron, los miembros integrantes del Jurado Evaluador;

Dra. Digna Amabilia MANRIQUE DE LARA SUAREZ
Dr. Ciro Angel LAZO SALCEDO
Dr. Jose Wuencislao CONDEZO MARTEL
Dr. Niceforo BUSTAMANTE PAULINO
Dr. Jesus Arturo ORTIZ MOROTE

PRESIDENTE
SECRETARIO
VOCAL
VOCAL
VOCAL

Acreditados mediante Resolución N° 2062-2024-UNHEVAL-FCE/D, de fecha 01 de julio de 2024, de la tesis titulada: **EL MÉTODO SUGESTOPEDIA: COMPONENTE CARDINAL PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**, presentada por la doctoranda **Karen del Pilar SERRANO ESPINOZA**, con el asesoramiento del **Dr. Adalberto LUCAS CABELLO**, se procedió a dar inicio el acto de sustentación para optar el **Grado de Doctor en Ciencias de la Educación**.

Concluido el acto de sustentación, cada miembro del Jurado Evaluador procedió a la evaluación de la doctoranda, teniendo presente los siguientes criterios:

1. Presentación personal.
2. Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y recomendaciones.
3. Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado.
4. Dicción y dominio de escenario.


Nombres y Apellidos de la Doctoranda	Jurado Evaluador					Promedio Final
	Presidente	Secretario	Vocal	Vocal	Vocal	
Karen del Pilar SERRANO ESPINOZA	15	15	15	15	15	15

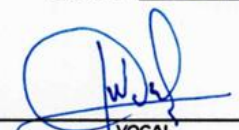
Obteniendo en consecuencia la doctoranda **Karen del Pilar SERRANO ESPINOZA** la nota de Quince (15), equivalente a Buena por lo que se declara Aprobada

Calificación que se realiza de acuerdo con el Art. 171° del Reglamento General de Grados y Títulos de la UNHEVAL.

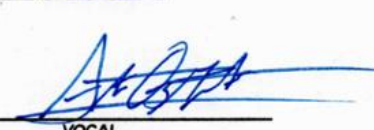
Se da por finalizado el presente acto, siendo las 14:27 horas del día martes 09 de julio de 2024, firmando en señal de conformidad.


PRESIDENTE
DNI N° 06927959


SECRETARIO
DNI N° 22915868


VOCAL
DNI N° 22651202


VOCAL
DNI N° 04010138


VOCAL
DNI N° 09356302

Leyenda:
19 a 20: Excelente
17 a 18: Muy Bueno
14 a 16: Bueno
0 a 13: Desaprobado



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONSTANCIA DE SIMILITUD N° 0070-2024-SOFTWARE

ANTIPLAGIO TURNITIN-UPG-FCE-UNHEVAL

El director de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, emite la presente **CONSTANCIA DE SIMILITUD**, aplicando el Software **TURNITIN**, el cual reporta un **22% de similitud**, correspondiente a la interesada **Karen del Pilar SERRANO ESPINOZA**, del Doctorado en Ciencias de la Educación, de la tesis titulada: **EL MÉTODO SUGESTOPEDIA: COMPONENTE CARDINAL PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**, considerado como asesor al **Dr. Adalberto LUCAS CABELLO**.

DECLARANDO APTO:

Se expide la presente, para los trámites pertinentes.

Pillco Marca, 28 de junio de 2024.



DR. LESTER FROILAN SALINAS ORDOÑEZ
DIRECTOR (E) DE LA UNIDAD DE POSGRADO
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

NOMBRE DEL TRABAJO

**EL MÉTODO SUGESTOPEDIA: COMPONE
NTE CARDINAL PARA EL APRENDIZAJE
DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

AUTOR

KAREN DEL PILAR SERRANO ESPINOZA

RECUENTO DE PALABRAS

18662 Words

RECUENTO DE PÁGINAS

82 Pages

FECHA DE ENTREGA

Jun 28, 2024 8:36 AM GMT-5

RECUENTO DE CARACTERES

103419 Characters

TAMAÑO DEL ARCHIVO

280.2KB

FECHA DEL INFORME

Jun 28, 2024 8:37 AM GMT-5

● 22% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 21% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)
- Material citado

● 22% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 21% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.udh.edu.pe Internet	9%
2	repositorio.unheval.edu.pe Internet	7%
3	repositorio.usmp.edu.pe Internet	<1%
4	sec.galois.edu.pe Internet	<1%
5	hdl.handle.net Internet	<1%
6	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
7	unasam on 2022-07-30 Submitted works	<1%
8	Centro Educativo Particular Mixto Reina del Mundo on 2019-04-04 Submitted works	<1%

- 9

unasam on 2023-01-06

Submitted works

<1%
- 10

pt.scribd.com

Internet

<1%
- 11

Gomez Tipula, Violeta. "Teorias Implicitas Sobre la Evaluacion del Apre..."

Publication

<1%
- 12

repositorio.unasam.edu.pe

Internet

<1%
- 13

repositorio.undac.edu.pe

Internet

<1%
- 14

es.scribd.com

Internet

<1%
- 15

Sebastián Álvarez Londoño, Olga Jeaneth Medina Cáceres, Camilo Alej...

Crossref

<1%
- 16

unjbg on 2024-01-15

Submitted works

<1%
- 17

Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo on 2023-08-25

Submitted works

<1%

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN, TESIS, TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL O TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR UN GRADO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X" según corresponda)

Bachiller	<input type="checkbox"/>	Título Profesional	<input type="checkbox"/>	Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/>	Maestro	<input type="checkbox"/>	Doctor	<input checked="" type="checkbox"/>
-----------	--------------------------	--------------------	--------------------------	----------------------	--------------------------	---------	--------------------------	--------	-------------------------------------

Ingrese los datos según corresponda.

Facultad/Escuela	POSGRADO
Escuela/Carrera Profesional	
Programa	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Grado que otorga	DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Título que otorga	

2. Datos del (los) Autor(es): (Ingrese los datos según corresponda)

Apellidos y Nombres:	SERRANO ESPINOZA KAREN DEL PILAR							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	N° de Documento:	45001890
Correo Electrónico:	kapse2052@gmail.com							
Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI	<input type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	N° de documento:	
Correo Electrónico:								
Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI	<input type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	N° de Documento:	
Correo Electrónico:								

3. Datos del Asesor: (Ingrese los datos según corresponda)

Apellidos y Nombres:	LUCAS CABELLO ADALBERTO							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	N° de Documento:	22491809
ORCID ID:	0000-0002-9710-2905							

4. Datos de los Jurados: (Ingrese los datos según corresponda, primero apellidos luego nombres)

Presidente	MANRIQUE DE LARA SUAREZ DIGNA AMABILIA
Secretario	LAZO SALCEDO CIRO ANGEL
Vocal	CONDEZO MARTEL JOSE WUENCISLAO
Vocal	BUSTAMANTE PAULINO NICEFORO
Vocal	ORTIZ MOROTE JESUS ARTURO
Accesitario	

5. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese los datos y marque con una "X" según corresponda)

Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)	2024							
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según corresponda)	Trabajo de Investigación	<input type="checkbox"/>	Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>
Palabras claves	IDIOMA INGLÉS		LENGUA EXTRANJERA		APRENDIZAJE			
Tipo de acceso: (Marque con X según corresponda)	Abierto	<input checked="" type="checkbox"/>	Cerrado*	<input type="checkbox"/>	Restringido*	<input type="checkbox"/>	Periodo de Embargo	<input type="checkbox"/>
(*) Sustentar razón:								

6. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: *(Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)*

EL MÉTODO SUGESTOPEDIA: COMPONENTE CARDINAL PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pueda derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del trabajo de investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en los trabajos de investigación presentado, asumiendo toda la carga pecuniaria que pudiera derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudiera derivar para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivos de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del Trabajo de Investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mis acciones se deriven, sometiéndome a las acciones legales y administrativas vigentes.

7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión digital de este trabajo de investigación en su biblioteca virtual, repositorio institucional y base de datos, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas paginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

Apellidos y Nombres	SERRANO ESPINOZA KAREN DEL PILAR	Firma	
Apellidos y Nombres		Firma	
Apellidos y Nombres		Firma	

FECHA: Huánuco, 08 de agosto del 2024

Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra calibri, tamaño de fuente 09, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF), Constancia de Similitud, Reporte de Similitud.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.
- ✓ Se debe de imprimir, firmar y luego escanear el documento (legible).