

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN



**FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA ACADEMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**“TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA
SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER
GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.:
HUALLAGA – HUANCACHUPA PARA MEJORAR
LA CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL
DISTRITO DE PILLCO MARCA – HUÁNUCO -
PERIODO 2015- 2025.”**

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

TESISTA: Bach. Arq. AQUINO JARA, Jhon Edgar

ASESOR: Arq. GOICOCHEA VARGAS, Víctor Manuel.

HUANUCO- PERU

2016

AGRADECIMIENTO:

A Dios, mi ayuda incondicional, mi amparo y fortaleza, por hacer palpable su amor a través de cada uno de los que me rodean.

A mis padres, por considerarlos motor de mi vida, motivo de seguir adelante día a día para lograr mis objetivos, además por gracia a su infinita bondad y amor.

A mis hermanos, Por apoyarnos en todos los sentidos y darme un espacio importante en su vida.

AGRADECIMIENTO:

A Dios, por brindarme la vida, la dicha de la salud y bienestar físico y espiritual.

A nuestros padres y hermanos, como agradecimiento a su esfuerzo, amor y apoyo incondicional, durante mi formación tanto personal como profesional.

A mi Asesor Arq. Víctor Manuel, GOICOCHEA VARGAS, por guiarme y apoyarme con sus sabios conocimientos para el logro de esta investigación.

RESUMEN:

Con el desarrollo de esta investigación se pretende dar a conocer la propuesta del: **“TRATAMIENTO VIAL URBANO PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PUENTE HUALLAGA – HUANCACHUPA”**. Teniendo como objetivo la integración la implementación de vías y preservación de las áreas verdes y amplios espacios para actividades deportivas y culturales; Un espacio verde, lineal, lleno de atractivo, fácilmente asequible y con equipamientos de uso colectivo que acoja amablemente a los ciudadanos

Sera de un eje secundario de descongestión vehicular, la cual será alternativa óptima para mejorar el flujo de vehículos. Así mismo es alternativa perfecta para crear un espacio de condiciones medioambientales óptimas. El sol, la luz, la vegetación, serán los elementos predominantes y generarán un microclima que influirá en su entorno.

Lo espacios a plantearse son: Infraestructura vehicular (vehículos de tránsito frecuente), Infraestructura artística y Cultural (exhibiciones y exposiciones, etc.), Infraestructura deportiva (Ciclo Vías, juegos, etc.) teniendo como objetivo la integración armónica naturaleza y práctica deportiva, Infraestructura Recreacional (Parques, Miradores, paseos, caminatas, juegos infantiles e integración familiar, kioscos, etc.

A través del cual se establecerán una serie de actividades enfocadas a la población y gracias a este proyecto es como se podrá mitigar el problema vial - urbano, paisajista existente y contribuir a mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Amarilis y por ende de nuestra región.

A través de la propuesta se pretende motivar a la población a involucrarse en el cuidado de las zonas verdes y el medio ambiente, impulsando de esta manera a un mejor desarrollo sostenible de la ciudad y así contribuir para mejorar la calidad de vida de la población.

Palabras claves: Tratamiento vial - Urbano Paisajista, sostenibilidad, Calidad de vida, Imagen urbana.

ABSTRACT

The development of this research intends to present the proposal of the: "Treatment VIAL urban landscape sustainable of the shaft bridge HUALLAGA – HUANCACHUPA". Aimed at integrating the implementation of pathways and preservation of green areas and ample spaces for sports, artistic and cultural activities; A space green, linear, filled with attractive, easily affordable and with equipment for collective use that kindly welcome citizens constituting a great public space of Confluence.

Will be of a secondary axis of traffic decongestion, which alternative will be optimal to improve the flow of traffic. Likewise alternative is perfect for creating a space for optimum environmental conditions. The Sun, light, vegetation, will be the predominant elements and will generate a microclimate that influence their environment.

The areas to consider are:

- Vehicle infrastructure (vehicles of frequent traffic)
 - Artistic infrastructure and Cultural (amphitheaters, cultural representations, tourist information, etc.)
 - Sports infrastructure (cycle paths, athletics track, skating, roads etc.)
- aiming at harmonious integration nature and sports.

- Infrastructure recreation (parks, restaurants, lookouts, escorted tours with lush, playground and family integration, kiosks, etc.)
- Security (police station Serenazgo) infrastructure.

Through which a series of activities focused on the population and thanks to this project will be established is how it can mitigate the problem road - urban, existing landscape and contribute to improving the quality of life and urban image of Amarilis district and therefore of our region.

The proposal seeks to motivate the population to become involved in the care of green areas and the environment, focusing in this way to a better sustainable development of the city and contributing to improve the quality of life of the population.

Key words: sustainable Malecon, road - urban landscape, quality of life, urban image treatment.

INDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
RESUMEN	iii
ABSTRACT	v
ÍNDICE	vii
INTRODUCCIÓN	xi
<u>CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</u>	<u>1</u>
1.1. ANTECEDENTES Y FUNDAMENTO DEL PROBLEMA:.....	1
1.2 DESCRIPCION Y DEFINICION DEL PROBLEMA:.....	6
1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA:.....	11
1.3.1. Pregunta General.....	11
2.3.2. Pregunta especificas.....	11
1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.....	12
1.4.1. JUSTIFICACIÓN PRELIMINAR.....	12
1.4.2. JUSTIFICACIÓN AVANZADA.....	13
1.5. LIMITACIONES:.....	16
Geográficas:.....	16
Económicas:.....	16
Temporal:.....	16
Técnica:.....	17
Impacto y/o Resultados esperados:.....	17
<u>CAPITULO II: MARCO TEORICO</u>	<u>18</u>
2.1. ANTECEDENTES	18
2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES.....	18
□ Propuesta De Diseño Para El Malecón Y Zona De Esparcimiento En El Frente De Playa En La Unión	18

□ Propuesta Para El Mejoramiento De Imagen Urbana En La Zona Centro De La Ciudad De Loma Bonita, Oxana	19
2.1.2. ANTECEDENTE NACIONAL	21
□ Proyecto Para La Costa Verde De Barranco	21
□ Proyecto Comunitario Preservación Y Cuidado De Los Espacios Verdes	22
2.1.3. ANTECEDENTE LOCAL	23
□ Proyecto: Tratamiento Urbano Paisajista en el eje pte. Pavletich – urb. Huayopampa para mejorar la imagen urbana del distrito de amarilis – huánuco - periodo 2013- 2017.	23
□ Diseño Del Circuito Turístico Sustentable Malecón Ecoparque Para Promover Las Actividades Físicas Y Recreativas De La Población De Tomaykichwa 2014-2019	24
2.2. NORMAS Y REGLAMENTOS	25
2.3. BASES TEORICAS	30
A) TRATAMIENTO - VIAL URBANO PAISAJISTA	30
LA VIA:	30
PARTES QUE COMPRENDE UNA VÍA:	30
LAS VIAS DE ACUERDO A SU UTILIZACION SON:	30
B) PAISAJE URBANO	31
C) SOSTENIBILIDAD URBANA.	32
D) CALIDAD DE VIDA URBANA.	33
E) IMAGEN URBANA	34
ELEMENTOS QUE COMPONEN LA IMAGEN URBANA:	35
• Sendas:	35
• Bordes:	36
• Barrios:	36
• Nodos:	36
• Mojones:	36
2.4. MARCO SITUACIONAL	37

1.4.1	DATOS GENERALES DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA	...37
•	COORDENADAS GEOGRAFICAS:38
•	ALTITUD:38
•	EXTENSIÓN GEOGRAFICA:38
•	LIMITES:38
•	CARACTERISTICAS FISICO NATURALES39
1.4.2	ANALISIS DEL AREA EN ESTUDIO41
A)	Aspectos Generales.41
B)	Zonificación del estado actual.43
C)	Análisis vial de la zona en estudio.46
D)	Análisis Urbano Paisajístico, ambiental.48
2.5.	HIPOTESIS52
2.5.1.	HIPÓTESIS GENERAL52
2.5.2.	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS52
2.6.	VARIABLES, INDICADORES Y OPERACIONES CON VARIABLES53
2.6.1.	VARIABLE INDEPENDIENTE53
2.6.2.	VARIABLE DEPENDIENTE53
2.6.3.	OPERACIONALIDAD DE VARIABLES53
2.6.3.1.	Escalas de medición:53
2.6.3.2.	MATRIZ DE CONSISTENCIA54
2.7.	OBJETIVOS56
2.7.1.	OBJETIVO GENERAL.56
2.7.2.	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.56
2.8.	POBLACION Y MUESTRA57
2.8.1.	POBLACIÓN O UNIVERSO (U).-.....	57
U1.	Determinación de la población.57
	Población de la zona circundante:58
	Sub población de vehículos:58
2.8.2.	MUESTRA58

a)	Muestreo consecutivo.	58
b)	Muestras excluyentes	59
c)	Muestras incluyente	59
d)	Unidad muestral.	59
e)	Tamaño de la muestra	59
2.8.3. TIPO DE MUESTREO		59
<u>CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO</u>		60
3.1.	FUENTES Y TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS	60
3.2.	PROCESAMIENTO Y PRESTACION DE DATOS	60
<u>CAPITULO IV: DISCUSION DE RESULTADOS</u>		61
4.1.	RESULTADO DE DATOS	61
A)	Encuesta: Población.	61
B)	Encuesta: Transporte.	66
B)	Encuesta: Afluencia.	71
C)	Programa Arquitectónico	72
D)	Encuesta: Impacto Ambiental	74
E)	Recolección De Datos De Transporte.	79
4.2.	INTERPRETACION Y COMPARACION DE LOS DATOS	82
A.)	OBJETIVO GENERAL	82
B.)	OBJETIVO ESPECIFICO	83
<u>CONCLUSIONES:</u>		87
<u>RECOMENDACIONES</u>		89
<u>BIBLIOGRAFIA</u>		90

ANEXO:

Anexo N°1: Propuesta del Proyecto

Anexo N°2: Encuestas

INTRODUCCIÓN:

En la actualidad, la ciudad revela un panorama muy diferente; el deterioro ambiental y físico, derivado de múltiples problemas de actividades económicas, sociales y políticas. Ante esta situación, es cada vez más urgente determinar mejores estrategias para disminuir este deterioro, en aras de la sustentabilidad del distrito de Pillco Marca y mejorar la calidad de vida de los habitantes.

Como parte de estas estrategias para mitigar estos diversos problemas Se propone el: **EL PROYECTO: “TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA** en el distrito de Pillco marca – Huánuco - periodo 2015- 2025.”

El documento permitirá conocer el tratamiento adecuado de la vía y áreas que se encuentran a riveras de los ríos o perímetros de las ciudades, así mismo la relación con su entorno, su influencia en la salud, la interrelación con las actividades de los pobladores así lograr un mejor desarrollo vial, urbanístico, paisajístico del lugar.

A través del cual se establecerán una serie de actividades como: recreación pasiva (caminatas.) Y recreación activa (ciclismo y otros), actividades culturales (baile de negritos, musica, carnavales, etc.) enfocadas a la población, según sus necesidades, revalorando su cultura, mitigando el impacto ambiental, se logra la propuesta de la “IMPLEMENTACION DEL MALECÓN”

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. ANTECEDENTES Y FUNDAMENTO DEL PROBLEMA:

A nivel internacional

en las últimas décadas, se ha experimentado una profunda transformación del paisaje, afectando de forma considerable a

los sistemas ecológicos y ambientales de nuestras ciudades. Más del cincuenta por ciento de la población mundial vive en las zonas urbanas, proporción que aumentará al setenta por ciento en los próximos cincuenta años. Es innegable que existe un fuerte crecimiento urbano, que afecta al paisaje urbano que habitamos. Las aldeas se están transformando en pueblos, los pueblos en ciudades y las ciudades en mega ciudades, por medio de

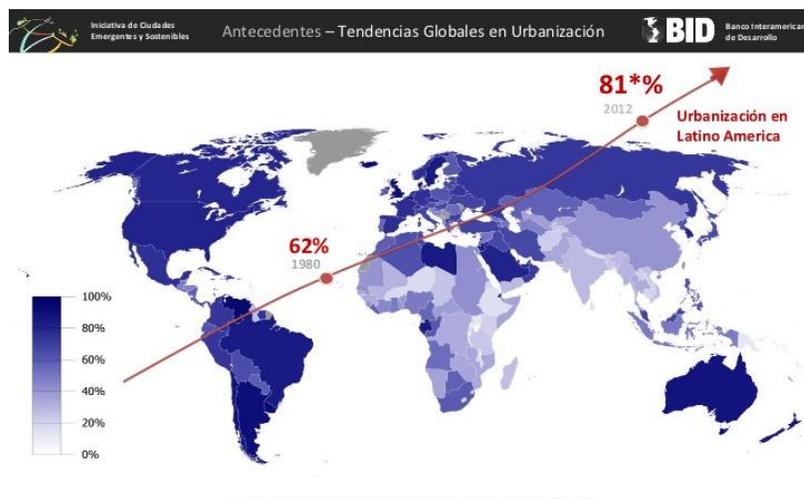


IMAGEN: Iniciativa de Ciudades emergente y Sostenible Bid



IMAGEN: Iniciativa de Ciudades emergente y Sostenible Bid

un continuo éxodo desde el campo al núcleo urbano más próximo. Sin embargo, este crecimiento no se produce de la misma forma en todas las regiones del planeta. Las proyecciones de la población para el 2025 ascenderán a unos 9.300 millones de personas, creciendo a razón de 75 millones de personas por año -en torno al 1,5% de promedio-, en su mayor parte correspondiente a los países en vías de desarrollo, que para el año 2050 triplicarán su población hasta alcanzar los 1.860 millones de personas.¹

A nivel Nacional, una característica general de la problemática urbana en el Perú es el acelerado crecimiento de las

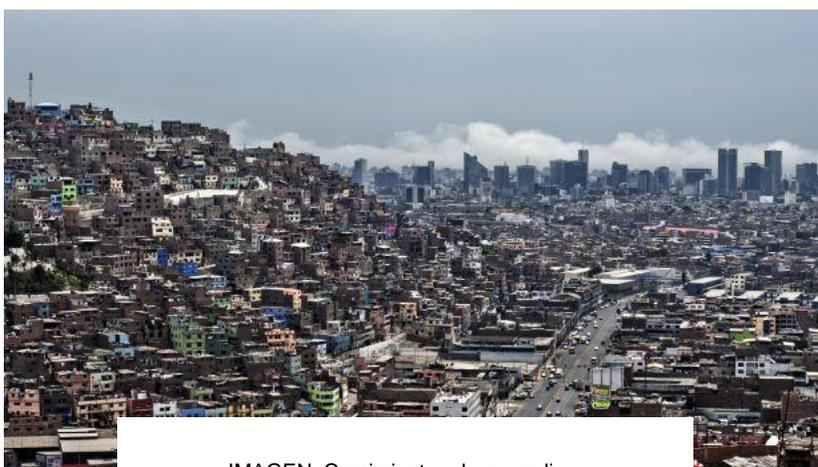


IMAGEN: Crecimiento urbano en lima

mayores ciudades del país, que ha traído como consecuencia la aparición de crecimientos urbanos desordenados; la especulación con la tierra urbanizable; el encarecimiento de la vivienda; la tugurización en grandes sectores de la ciudad; al mismo tiempo, la incapacidad de proveer, en la cantidad y calidad necesaria, los servicios de agua, desagüe y transporte; así como de infraestructura y equipamiento para la educación, salud y recreación; **la**

¹ <http://www.revistaambienta.es/WebAmbienta/marm/Dinamicas/secciones/articulos/Priego.htm> (aclaramos que la información básica adquirida es: según el informe de FNUAP representado en la cumbre de Johannesburgo.)

degradación del medio ambiente y ocupación de zonas de alto riesgo ante desastres naturales, entre otros.

Mientras que en algunas ciudades principales, en plena zona del casco central, crecen los tugurios y los barrios decadentes, en otras zonas urbanas se da un crecimiento horizontal



IMAGEN: Crecimiento de asentamiento humanos en lima

con muy baja densidad, tanto en forma de “**asentamientos marginales**” como de urbanizaciones. Esto es perjudicial, tanto por la utilización de áreas agrícolas, como por la extensión y dispersión de servicios básicos y del equipamiento social, elevándose así, innecesariamente, los costos para la economía de la ciudad en su conjunto.²

La población urbana de Perú continúa creciendo y a junio del 2011 representó el 74% del total, mientras que el área rural es el 26%, según las nuevas proyecciones elaboradas en base a los resultados del Censo de Población del 2007, informó INEI.

² <http://www.inicam.org.pe/2006/descargar/planeamiento.PDF>

En el 2007 el censo mostró que el 72% de la población habitaba en las áreas urbanas y el 28% en las áreas rurales.

Según el censo peruano de 2007, Lima contaba con más de 7,6 millones de habitantes; mientras que su aglomeración urbana contaba con más de 8,5 millones de habitantes, el 30% de la población peruana, cifras que la convierten en la ciudad más poblada del país.

En la actualidad a nivel internacional, la ciudad de Lima ocupa el quinto lugar dentro de las ciudades más pobladas de América Latina y es una de los treinta mundos³

“En los últimos años se han dado cambios en la estructura demográfica y en la estructura espacial del país. Actualmente más de tres cuartas partes de la población peruana vive en el área urbana, mientras que hace 15 años era diferente, lo que es el resultado de un proceso migratorio fuerte”⁴

³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Lima>

⁴ <http://elcomercio.pe/economia/peru/inei-74-peruanos-vive-zonas-urbanas-cada-vez-seran-mas-noticia-1380922>

El distrito de Pillco Marca a **nivel del departamento de Huánuco**, ocupa -----el puesto 7 de los 76 distritos que hay en el departamento y representa un 3,1350 % de la población total de ésta.



IMAGEN: vista panorámica del

Pillco marca ocupa el puesto 213 de los 1.833 distritos que hay en Perú y representa un 0,0872 % de la población total del país

POBLACIÓN ESTIMADA AL 30 DE JUNIO, POR AÑOS, 2012-2015 DE PILLCO MARCA	
AÑO	POBLACION
1993	4 695
2012	39 687
2013	43 404
2014	47 348
2015	51 515

TABLA: INEI (Instituto Nacional de Estadística e Informática).

1.2 DESCRIPCION Y DEFINICION DEL PROBLEMA:

A través de los tiempos, el paisaje de la ciudad se ha ido transformando con el crecimiento de la urbe. Hace 20 años se podía apreciar innumerables espacios verdes y escenarios naturales que se fundían con el contorno montañoso que bordea la ciudad. Las zonas verdes existentes fueron dando



paso primero a predios agrícolas para luego convertirse en zonas agrícolas, residenciales y en algunos casos con el transcurrir del tiempo, en zonas comerciales.⁵

La ciudad se ha consolidado con bases urbanísticas generadas en los diferentes estudios de desarrollo y ordenamiento territorial a través de su historia;

El deterioro de los diferentes componentes de la imagen urbana es el resultado de causas muy diversas, cuestiones económicas, sociales y aún políticas que influyen en el problema, y es fundamental la comprensión del conjunto de agentes que actúan en la ciudad para entender su efecto en el deterioro de la

⁵ Las áreas verdes en el contexto urbano de la ciudad de México (tesis doctorales universidad de alicante)

misma. El interés y atractivo comercial de los centros atraen grandes volúmenes de población con demandas de vialidades, estacionamientos, servicios y otros con el consiguiente impacto.⁶

“Las áreas verdes en los espacios públicos urbanos en la actualidad ocupan un papel muy importante dentro de la vida de las personas ya que estas contribuyen al bienestar ambiental y social, puesto que también permiten que nuestro



sistema sensorial se relaje y esto hace que nuestra vista hacia las áreas verdes nos transmita paz, tranquilidad etc.”⁷

El acelerado crecimiento demográfico y urbano que presenta el distrito de Pillco Marca, producto de los procesos sociales, económicos, físico-funcionales y políticos que tienden hacia la hiper-concentración de población, servicios, comercio, infraestructuras y funciones administrativas en la capital, han provocado: **1. La configuración de un sistema de movilidad deficiente en**

⁶ Tesis presentada a la Universidad del Papaloapan en el marco del programa de licenciatura en Ingeniería en Diseño para la obtención del grado de Ingeniero en Diseño.

⁷ Tratamiento urbano paisajista en el eje Pte Pabletich _ Urb Huayopampa para mejorar la imagen urbana del distrito de amarillis – tesis Unheval

su infraestructura vial principal 2. La expansión del suelo urbano haciendo uso máximo de espacios destinados a área verde, recreación, tratamiento paisajistas, etc. Ambas situaciones acarrearán hacia futuro graves problemas en la calidad de vida de quienes allí habitan incluido el impacto en los sistemas ambientales.



El distrito de Pillco Marca posee una extensión territorial cuyo frente principal colinda con el Rio Huallaga adyacente a esto encontramos el malecón Malecon Walcker Gustavo Soberon, invadidos por pobladores del lugar, realizando construcciones de edificaciones en algunos tramos.





IMAGEN: Malecón sin tratamiento

Este espacio (malecón y río) no es precisamente el lugar que las personas elegirían para un paseo y aprovechamiento de las bondades del río. Ya que se convirtió en un lugar donde se acumulan desmonte y basura.

Así mismo actualmente sufre un estado de deterioro físico – ambiental por la contaminación de sus aguas, suelos, aires por parte de los pobladores de la zona que arrojan sus residuos sólidos (basura, desmonte y otros), dotándole, de una



IMAGEN: Arrojo de basura al malecón

pésima imagen urbana, en todo el trayecto del malecón.

El área destinada al malecón no cuenta con servicios de recreación pública, donde las personas pueden practicar distintos deportes como ciclismo, caminata y otros, los cuales son de gran necesidad de la población

La configuración de su infraestructura vial de Pillco Marca desarrolla un papel muy importante dentro del distrito, siendo así la avenida universitaria de trascendental importancia por ser única que se encuentra dentro de vía regional, sirviendo esto de nexo a otras ciudades, llegando hasta la capital de país (Perú).

Así mismo por ser única y por el frecuente uso, la condición del flujo vehicular se ve saturada debido al exceso de demanda de las vías alternas, produciendo incrementos en los tiempos de viaje y atollamientos. Este fenómeno se produce comúnmente en las horas punta u horas pico, 7.00-9.00am, 1.00-2.00pm y 7.00-8.00pm; y resultan frustrantes para los automovilistas, ya que generan pérdidas de tiempo y consumo excesivo de combustible. Actualmente esta vía regional cuenta con una sección de 12 mts aprox. De calzada, con bermas de



IMAGEN:
intersección
de la vía
universitaria
y central en
el ovalo de
cavhuavna

diferentes secciones de tramos, así mismo el malecón tiene diferentes secciones con variaciones de 6 a 15 metros y en algunos tramos invadidos

1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA:

1.3.1. Pregunta General.

¿De qué manera el Proyecto Arquitectónico de tratamiento vial - urbano paisajístico sostenible mejorará la calidad de vida e Imagen Urbana del distrito de Pillco marca – Provincia Huánuco 2015 – 2025?

2.3.2. Pregunta específicas.

1. ¿Cómo el diseño de un añillo vial integrará el malecón y la vía regional para mejorar la calidad de vida e Imagen Urbana del distrito de Pillco marca – Provincia Huánuco 2015 – 2025?

2. ¿De qué manera la Integración e implementación de, áreas verdes, mobiliarios urbanos, actividades físicas recreativas (vías peatonales y ciclísticas) Mejorará la calidad de vida del distrito de Pillco Marca – Provincia Huánuco 2015 – 2025?

3. ¿De qué manera un plan de concientización a la población para la preservación, integración, implementación de áreas verdes y medio ambiente mejorará la calidad de vida e Imagen Urbana del distrito de Pillco marca – Provincia Huánuco 2015 – 2025?

1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

1.4.1. JUSTIFICACIÓN PRELIMINAR

¿Por qué se realiza la investigación?

La investigación permite conocer los problemas viales, el estado actual de los espacios verdes, su influencia en la salud, y la interrelación con las actividades de los pobladores del distrito de PILLCO MARCA para así poner en conocimiento a las autoridades - la población y tomar las medidas necesarias para mejorar la imagen urbana desarrollo urbanístico y paisajístico de la ciudad.

El tratamiento del malecón se realiza insertando el concepto calidad de vida, a través de recorridos que promuevan la caminata, ciclovías, paseo en la ribera del río, para fomentar las actividades físicas y recreativas en beneficio de la población de Pillco Marca.

¿Será necesaria la investigación?

Si es de necesidad urgente ya que el problema visible. Siendo el descuido, deterioro, Falta de Implementación, tratamiento y Conservación del malecón Walcker Gustavo Soberon en el eje Pte.: Huallaga – Huancachupa del Distrito de PILLCO MARCA y así realizar un proyecto arquitectónico que aporte a la solución y desarrollo del distrito.

Además servirá de referencia para los nuevos proyectos que se pueden dar en los siguientes tramos de malecón y proyectos similares en la zona.

¿Es viable el planteamiento del proyecto?

Si es viable principalmente en esta zona ya que se encuentra sin uso, en deterioro y abandono. Ya que el malecón es una vía de circunvalación que ayudara a descongestionar el caos vehicular; así mismo estos cuentan con el tratamiento de áreas verdes que son el pulmón de la ciudad y además estas generan oxígeno y disminuyen los niveles de contaminación y sobre todo una mejora para la imagen urbana, dependiendo de ello su mejora ambiental - paisajística y la conectividad entre el tejido urbano y la naturaleza, entendiendo que la calidad ambiental de la ciudad depende de la relación entre los procesos urbanos y naturales.

1.4.2. JUSTIFICACIÓN AVANZADA

CONVENIENCIA

¿Qué tan conveniente es la investigación? ¿Para qué sirve?

Con el desarrollo de este proyecto de tesis se pretende dar a conocer la propuesta de un “TRATAMIENTO VIAL URBANO PAISAJISTICO SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA”. A través del cual se establecerán una serie de actividades Enfocadas a la población y gracias a este proyecto es como se podrá mitigar el problema, vial, urbano, paisajista y ambiental existente.

Siendo la imagen urbana un ente mejorador de la calidad de vida así mismo los espacios verdes sitios para que el hombre conviva con la naturaleza, en estos

el hombre ha combinado elementos que le proporcionan descanso, esparcimiento, diversión y juegos para niños, cediéndole a cada actividad su espacio necesario. El mejoramiento del ambiente natural repercute directamente en el ánimo de las personas, conducta y en el desarrollo de sus actividades cotidianas al presentarles espacios óptimos y de impacto sensorial positivo, para su recreación social

RELEVANCIA SOCIAL

¿Cuál es la relevancia para la sociedad? ¿Quiénes se beneficiaran con los resultados de la investigación?

A través de la propuesta se pretende motivar a la población a involucrarse en los proyectos enfocados al cuidado de las zonas verdes y el medio ambiente, impulsando de esta manera a un mejor desarrollo sostenido de la ciudad y así contribuir para mejorar la calidad de vida de la población.

Los beneficiarios directos son las personas que viven adyacente al malecón así como también los taxistas que podrán transitar con mayor seguridad, fluidez y rapidez.

UTILIDAD METODOLOGICA

¿La investigación puede ayudar a crear un nuevo instrumento para recolectar y/o analizar datos?

Si ya que en la actualidad es de mayor preponderancia el desarrollo de los espacios verdes y se podría utilizar la información como aporte para los

proyectos relacionados. La investigación propuesta busca, mediante la aplicación de la teoría y los conceptos básicos de paisajismo, sostenibilidad, calidad de vida e imagen urbana, encontrar explicaciones a su relación con el entorno (accesibilidad, orientación, vientos, etc.) que influyen en el desarrollo del distrito y su realidad físico-espacial del eje Puente Huallaga – puente Huancachupa.

VALOR TEORICO

¿Con la investigación se logrará llenar algún vacío de conocimiento?

Si ya que en la actualidad es preocupante el deterioro de la imagen urbana y por ello con la investigación podremos conocer nuevas técnicas para el mejoramiento del paisaje urbano, espacios viales, con las condiciones adecuadas; además de dar nuevas sugerencias para la recuperación de las zonas verdes.

VALOR ACADEMICO.

Con esta investigación daremos mayor conocimiento a la población de Pillco Marca de los diversos problemas existente y algunas posibles soluciones a estas. Dando así mayor información para las futuras investigaciones.

1.5. LIMITACIONES:

Geográficas:

- El presente trabajo de investigación tiene una delimitación geográfica en el Malecón Walker Gustavo Soberon - Eje Puente Huallaga - puente. Huancachupa, distrito de Pillco Marca, provincia de Huanuco.
- La población de afección directa estará comprendida entre el rio Huallaga y la avenida universitaria, entre los puentes: Huallaga – huancachupa
- En el siguiente proyecto se determinará mediante encuestas la cantidad y tipos de vehículos dentro del área de estudio

Económicas:

- La propuesta se desarrollara a nivel de Proyecto por lo que incluirá los costos totales de ejecución.

Temporal:

- El tiempo empleado en la recopilación de datos e información, para una investigación es corto, ya que se debe recopilar y también procesar datos, sin embargo a dedicación exclusiva trataremos de cumplir en el plazo máximo de un año.

Técnica:

- La propuesta pretende considerar elementos de Arquitectura, procurando minimizar el impacto ambiental y crear un ambiente que pueda satisfacer las necesidades del mismo.
- Se presenta una solución a nivel de Proyecto la cual consistirá en el desarrollo de planos de ubicación, arquitectura, elevaciones, secciones, detalles y presupuesto.

Impacto y/o Resultados esperados:

- Se persigue generar un documento de apoyo para la construcción de un elemento arquitectónico representativo al distrito.

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES

- **Propuesta De Diseño Para El Malecón Y Zona De Esparcimiento En El Frente De Playa En La Unión**

Autor: José Miguel Callejas Abarca

Beatrice Elizabeth Cromeyer Palomo

Valeria María Quevedo Machuca

Lugar: San Salvador, El Salvador, C.A

Fecha: Mayo, 1998

Conclusiones:

El proyecto del diseño de malecón, presento las líneas de acción que se deben seguir para la ejecución del mismo, dichas líneas serán la

base para el desarrollo tangible del frente de playa de La Unión.

A demás, mostró la necesidad de una intervención inmediata en el frente de playa; dicho proyecto ayudará a mejorar las condiciones de vida de los habitantes, y



sentara las bases para la recuperación de la localidad ante las operaciones de desarrollo, que se están llevando a cabo en la región oriental. (Callejas Abarca, Cromeyer Palomo, & Quevedo Machuca, 1998)

Comentario:

Desarrolla múltiples actividades en los márgenes del río, logrando una unidad, así mismo es un eje descongestionador vehicular, ya que se realiza un análisis exhaustivo del tráfico vehicular.

De acuerdo a este proyecto se toma la referencia del análisis vial, la cual nos ayuda para plantear un anillo vial que contiene una vía alternativa, para crear polos económicos así descongestiona la vía principal.

➤ **Propuesta Para El Mejoramiento De Imagen Urbana En La Zona Centro De La Ciudad De Loma Bonita, Oaxaca**

Autor: Iris Upalia Juárez

Lugar: Loma Bonita, Oaxaca.

Fecha: Abril.2010

Conclusiones:

Los factores que más importancia tuvieron en el diseño de imagen fueron: encontrar un estilo que identificara a la zona centro de la ciudad de otros barrios, rediseñar espacios de acuerdo a las necesidades detectadas, seleccionar mobiliario urbano adecuado y acorde, crear una solución para la recolección



de desechos (bote con separación de desechos); así como la selección de tipografía y el desarrollo de los pictogramas con la finalidad de facilitar el uso adecuado de dichos botes.

Se considera que la presente tesis aporta herramientas que pueden ser utilizadas en el estudio de imagen urbana como: la propuesta de una metodología sintética para imagen urbana, basada en diferentes metodologías a la escala del diseño y aplicada en la solución de este proyecto.

Considero importante aclarar que la propuesta que se brinda se enfoca en el rediseño de arroyos vehiculares y banquetas, dejando abierto el tema de las fachadas y la arquigrafía. (Upalia Juarez, 2010)

Comentario:

La investigación aquí expuesta permite mostrar que es importante cuidar la imagen urbana existente en cualquier lugar y a cualquier escala. Se concluye que el carecer de mobiliario urbano adecuado y de un ordenamiento de los elementos urbanos existentes, ha generado contaminación del aire, contaminación visual y contaminación auditiva.

2.1.2. ANTECEDENTE NACIONAL

➤ **Proyecto Para La Costa Verde De Barranco**

Autor: Arq. Alfred Silva Meinel

Ingeniero Benjamín Vera Chamocho

Lugar: Barranco-Lima - Perú.

Conclusiones: El más chiquito de Lima, si se le mide desde La Punta, Callao. El más coqueto de la urbe, que amanece entre movilizaciones contra el tráfico y carnavales de ahumadas comparsas. El



distrito que por nervio y entraña se erige como destino obligado de la incauta lorchería del eje sur, sin mejor destino que sus noches de pubs y buenos días de

pollerías, siempre constituye una posibilidad. (Arq. Silva Meinel & Ing. Vera Chamocho, 2010)

Comentario: busca integrar la playa al área superior así lograr una mejor imagen urbana, integrando así la parte urbana y área verde, se desarrollan diferentes actividades deportivas, culturales y sociales.

De acuerdo a este se toma la referencia del uso y tratamiento ambiental integrando los mobiliarios urbanos dentro del área verde, asimismo manejar un lenguaje de integración.

➤ **Proyecto Comunitario Preservación Y Cuidado De Los Espacios Verdes**

Autor: Arq. Profesores: Fátima Figueroa Suárez

Mónica Karina Paz.

Pedro Raúl Valdez.

Lugar: Lima - Perú.

Conclusiones: El concepto de espacios verdes, ha pasado de ser considerado, un aporte a la estética del paisaje urbano, a un aporte clave para pensar en una “ciudad sostenible”. Los espacios verdes contribuyen a producir oxígeno, absorber partículas y elementos químicos contaminantes, al mismo tiempo de atenuar ruidos, radiación solar y convertirse en puntos comunes de ocio y contacto con la naturaleza.

Bajo esta perspectiva, el presente Proyecto de investigación, no sólo está orientado a conocer datos estadísticos relacionados a los espacios verdes, en

la unidad de análisis considerada como objeto de estudio, sino también a crear conciencia en nuestros jóvenes del aporte de estos espacios a mejorar la calidad de vida de sus habitantes. (Figueroa Suarez, Karina Paz, & Raul Valdez, 2008)

Comentario:

Busca la conservación e importancia de las áreas verde dentro de las ciudades, asimismo la lo indispensable que son para la oxigenación de las personas

2.1.3. ANTECEDENTE LOCAL

- **Proyecto: Tratamiento Urbano Paisajista en el eje pte. Pavletich – urb. Huayopampa para mejorar la imagen urbana del distrito de amarilis – huánuco - periodo 2013- 2017.**

Autor: BARRUETA FALCON, Shirley Maclaine

ROSARIO RAMON, CizaZarvia

Lugar: AMARILIS – HUANUCO

Conclusiones: Se recomienda a educar a la población mediante la concientización e información medioambiental por sus valores naturales y paisajísticos, todos ellos merecedores de protección y conservación como recursos no renovables para el desarrollo sostenible de la ciudad.

Recomienda regular el uso de un patrimonio cultural territorial, cuyo valor social debe prevalecer sobre intereses privados, para proteger los impactos irreversibles,

conservar y optimizar su potencialidad para el desarrollo de la población, actual y futura. (Barrueta Falcon & Rosario Ramon, 2014)

Comentario: este proyecto pretende integrar las diversas actividades sociales, culturales y deportivas dentro del área verde del malecón, ya que esta cuenta con retiros obteniendo los espacios suficientes para proponer las distintas actividades.

➤ **Diseño Del Circuito Turístico Sustentable Malecón Ecoparque Para Promover Las Actividades Físicas Y Recreativas De La Población De Tomaykichwa 2014-2019**

Autor: Bach. Arq. BRUNO ESPINOZA, Judith Sonia

Bach. Arq. ROJAS GUERRA, Luis Miguel

Lugar: TOMAYQUICHUA – HUANUCO

Conclusiones: El objetivo principal de este proyecto es el planteamiento del tratamiento urbano paisajista de la ribera del río Huallaga y la construcción de un Ecoparque, generando espacios para promocionar las actividades físicas y recreativas contribuyendo a la vida saludable de la población y de los turistas, siendo un espacio donde no sólo se siembre belleza, gras y flores, sino también conciencia ambiental en las personas, se inserten productos comestibles árboles frutales y medicinales, que no se restrinja al usuario el ingreso a las áreas verdes, si no que estas cumplan su rol, que es de dar sombra y microclimas agradables para que sean aprovechados por los turistas y la población. (Bruno Espinoza & Rojas Guerra, 2015)

Comentario: este proyecto pretende la diversificación de las actividades sociales, culturales y deportivas dentro del área verde del malecón, asimismo la implementación y sembró plantas medicinales.

2.2. NORMAS Y REGLAMENTOS

Aplicación De La Carta De Atenas

La Carta de Atenas es una crítica del estado actual de las ciudades. La carta propone principios rectores para la organización de las ciudades que permiten remediar la situación actual. El conjunto comprende 95 artículos separados en tres partes: Generalidades, la ciudad y su región, Crítico estado actual de las ciudades: habitación, recreación, trabajo, circulación, patrimonio histórico, conclusiones; puntos de doctrina.

Art. 38. Que las horas libres semanales transcurran en lugares apropiadamente preparados: parques, terrenos para deportes, estadios, playas, etc.

Art. 39. Que se tomen en cuenta los elementos existentes, ríos, bosques, colinas, montañas, lagos, mar, etc.

Marco Constitucional: Parte pertinente:

Título I, Capítulo I artículo. 2 inc.22 (Derechos de la Persona: Derecho a un ambiente equilibrado y adecuado)

Título II, Capítulo II (Del ambiente y de los recursos naturales)

LEY N° 28611 (15/10/2005).- Ley General del Ambiente.

Toda persona tiene el derecho irrenunciable a vivir en un ambiente saludable, equilibrado y adecuado para el pleno desarrollo de la vida, y el deber de contribuir a una efectiva gestión ambiental y de proteger el ambiente, así como sus componentes, asegurando particularmente la salud de las personas en forma individual y colectiva, la conservación de la diversidad biológica, el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales y el desarrollo sostenible del país.

LEY N° 28852 (27/07/2006).- Ley de Promoción de la Inversión Privada en Reforestación y Agroforestería. Art 1.

Declarase nacional la promoción de la inversión privada en actividades de reforestación con plantaciones forestales, agroforestería y servicios ambientales.

Ley 2664. Art. 1 La Protección Legal De Los Parques

Dispone una tutela especial cuando establece, sin admitir excepciones, que los parques metropolitanos y zonales, plazas plazuelas, jardines y demás áreas verdes de uso público bajo administración municipal forman parte de un sistema de áreas recreacionales y de reserva ambiental con carácter de intangibles, inalienables e imprescriptibles.

Ley Orgánica de Municipalidades capítulo II Patrimonio municipal

Art. 55 consagra que los bienes de dominio público de las municipalidades, como son los parques, son inalienables e intangibles.

Art. 56 Bienes De Propiedad Municipal, **inciso 5**, son bienes de las municipalidades: Los terrenos eriazos, abandonados y ribereños que le transfiera el Gobierno Nacional.

Art. 73, en materia de servicios públicos locales , establece que las municipalidades, provinciales o distritales, con carácter exclusivo o compartido, asumen competencias y funciones respecto al establecimiento, conservación, administración de parques zonales, parques zoológicos, jardines botánicos, bosques naturales, directamente o a través de concesiones .

Reglamento Nacional De Edificaciones

Título III (Edificaciones), Capítulo I (Arquitectura)

Norma A.100: Recreación y deportes.

CAPITULO I

Aspectos Generales

Artículo 1.- Se denominan edificaciones para fines de Recreación a aquellas destinadas a las actividades de esparcimiento, recreación activa o pasiva, y cuentan por lo tanto con la infraestructura necesaria para facilitar la realización de las funciones propias de dichas actividades.

Artículo 4.- Las edificaciones para recreación y deportes se ubicarán en los lugares establecidos en el plan urbano, y/o considerando lo siguiente:

- a) Facilidad de acceso y evacuación de las personas provenientes de las circulaciones diferenciadas a espacios abiertos.
- b) Factibilidad de los servicios de agua y energía; Orientación del terreno, teniendo en cuenta el asoleamiento y los vientos predominantes
- c) Facilidad de acceso a los medios de transporte.
- d) Norma A.140: Bienes culturales inmuebles y zonas monumentales.

Ley de Aguas sobre las zonas de protección, dispuesto en el artículo 33 y siguientes de la Ley Forestal al hablar de áreas de protección.

Una franja de **quince metros** en zona rural y de **diez metros** en zona urbana, medidas horizontalmente a ambos lados, en las riberas de los ríos, quebradas o arroyos, si el terreno es plano, y de cincuenta metros horizontales, si el terreno es quebrado.

Manual De Carreteras Diseño Geométrico Dg-2013

Clasificación por demanda

101.04 Carreteras de Segunda Clase

Son carreteras con IMDA entre 2.000 y 400 veh/día, con una calzada de dos carriles de 3,30 m de ancho como mínimo. Puede tener cruces o pasos vehiculares a nivel y en zonas urbanas es recomendable que se cuente con puentes peatonales o en su defecto con dispositivos de seguridad vial, que permitan velocidades de operación, con mayor seguridad.

La superficie de rodadura de estas carreteras debe ser pavimentada.

Según La Organización Mundial De Salud

Establece 9 m² de áreas verdes por habitante. (Donoso, 2015)

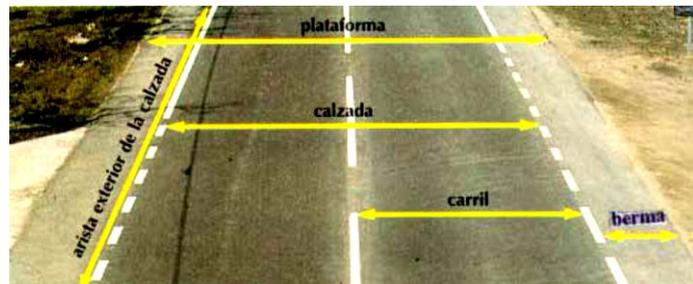
Reglamento Nacional De Gestión de Infraestructura Vial.

2.3. BASES TEORICAS

A) TRATAMIENTO - VIAL URBANO PAISAJISTA

LA VIA:

La vía es el espacio donde se desarrolla el tránsito. Se denomina vía a toda calle, carretera o camino abierto al uso público, así como al



camino privado utilizado por una colectividad indeterminada de usuarios.

PARTES QUE COMPRENDE UNA VÍA:

La vía comprende la calzada, la acera, la berma, la cuneta, el estacionamiento, el separador central, el jardín y el equipamiento de servicios necesarios para ser utilizados.

LAS VIAS DE ACUERDO A SU UTILIZACION SON:

VÍA DE TRÁNSITO RÁPIDO

La Autopista.

La Vía Expresa

VIA PREFERENCIAL

Es toda vía de circulación pública o porción de ella en cuya longitud el tránsito de vehículos tiene privilegio de paso, siendo por lo tanto obligatorio, para todos los conductores detener sus vehículos antes de entrar a ella.



IMAGEN: Prototipo de Vía expresa

VIA LOCAL

Destinada al acceso de zonas de poca circulación.

VIA SECUNDARIA

Es la vía destinada a interceptar, coleccionar y distribuir el tránsito, que tiene necesidad de entrar o salir a las vías preferenciales. (DRTC-SM, 2014)

B) PAISAJE URBANO

El paisaje urbano se define por su morfología: la manera en que los diferentes componentes que lo conforman se relacionan entre sí, respondiendo a medidas y proporciones que garantizan al



IMAGEN: paisaje Urbano

ciudadano una experiencia cotidiana fácil y eficiente. En el marco de las necesidades a largo plazo de la Ciudad de Buenos Aires, otorgar prioridad a la movilidad peatonal y a los medios de transporte público aparece como factor determinante de su forma. Las siguientes resoluciones –de calles, avenidas y áreas peatonales– modelan tipologías que deben ser incorporadas y respetadas en todos los nuevos programas de la ciudad. (Arq. Jorge Sabato, Arq. Marcela Doval, & Arq. Estela Iglesias Viarengi, 2015)

C) SOSTENIBILIDAD URBANA.

La sostenibilidad urbana es la búsqueda de un desarrollo urbano sostenible que no degrade el entorno y proporcione calidad de vida a los ciudadanos.

La Ciudad compacta genera un modelo de ciudad más sostenible, **ambientalmente** más equilibrada, lo que significa construir una ciudad más habitable. **La salud ambiental** se convierte en el mejor indicador de la habitabilidad de las ciudades compactas. Una ciudad con menos polución, con una movilidad más eficiente, con más calidad en sus **espacios públicos**, con menor consumo energético y más integrado en su entorno territorial es, a la vez, una ciudad más acogedora. Por ello, hablar de **sostenibilidad urbana** es hablar de convivencia y de confort; además de contribuir a la salvaguardia del medio ambiente a escala global.

Hablar de **sostenibilidad urbana** es profundizar en la relación de la ciudad con su **territorio**, con el **urbanismo**, con la **movilidad y la accesibilidad**, con la

edificación y la **rehabilitación o reutilización de los recursos**, con el **metabolismo urbano**, con la **biodiversidad**. (Wikipedia, 2016)

D) CALIDAD DE VIDA URBANA.

La expresión “calidad de vida” viene siendo utilizada con gran énfasis tanto en el lenguaje común como en distintas disciplinas que se ocupan de estudiar los complejos problemas económicos, sociales, ambientales, territoriales y de relaciones que caracterizan a la sociedad moderna. Las dificultades de accesibilidad, el deterioro del medio construido, la dificultad de las relaciones sociales, la pobreza y la inseguridad social, la saturación de los servicios son algunos de los problemas que caracterizan hoy a los contextos urbanos, donde se concentra la mayor cantidad de recursos y de población, y en donde se manifiestan en mayor magnitud... (LEVA, 2005)

Las ciudades, además de un espacio físico, se constituyen en un territorio social, entendido como “un proceso, temporal y modificable, históricamente y culturalmente determinado, que no siempre corresponde a la división política y que tiene su base en las relaciones entre las personas que lo habitan” (MSDS, 2002:14). Es en los territorios sociales donde las necesidades humanas tienen una configuración concreta, sus relaciones y aspectos particulares dentro de un espacio, población y problemáticas definidas, y donde tienen expresión los determinantes finales de la calidad de vida, como por ejemplo las opciones

productivas que brinda la ciudad, acceso a servicios públicos, participación, seguridad, entre otras... (González Rodríguez, 2008)

E) IMAGEN URBANA

La imagen urbana se refiere a la conjugación de los elementos naturales y construidos que forman parte del marco visual de los habitantes de la



IMAGEN: tratamiento urbana paisajista

ciudad, (la presencia y predominio de determinados materiales y sistemas constructivos, el tamaño de los lotes, la densidad de población, la cobertura y calidad de los servicios urbanos básicos, como son el agua potable, drenaje, energía eléctrica, alumbrado público y, el estado general de la vivienda), en interrelación con las costumbres y usos de sus habitantes (densidad, acervo cultural, fiestas, costumbres, así como la estructura familiar y social), así como por el tipo de actividades económicas que se desarrollan en la ciudad. En el caso del Distrito Federal es además producto del proceso histórico de fundación y desarrollo del país, al ser su capital. Es decir es la relación sensible y lógica de lo artificial con lo natural, logrando un conjunto visual agradable y armonioso, desarrollándose por tanto entre sus habitantes una identificación con su ciudad, con su barrio, con su colonia. A partir de la forma en que se apropia y usa el espacio que le brinda la ciudad. La creación de la imagen de

la ciudad se da a partir de lo que ve el ciudadano y de cómo lo interpreta y organiza mentalmente³ se refiere a esquemas mentales de la ciudad, realizados a partir de caminar e integrarse a la ciudad, razón por la cual se tienen imágenes diferentes entre sí y con la misma realidad exterior. Un factor que influye directamente en la definición de la imagen de la ciudad, es el nivel socioeconómico de la población, por lo que la suma de todas estas imágenes da como resultado una imagen pública de la ciudad. El concepto de imagen urbana se encuentra estrechamente relacionado con la calidad del ambiente urbano, mismo que se conforma principalmente a través de la mezcla de elementos arquitectónicos, de diseño, arte y comunicación.⁴ Mismo que depende en gran medida del equilibrio de las fuerzas que interactúan en el espacio público y de las masas que lo componen, es decir entre el espacio natural y el construido, equilibrio que finalmente permite leer claramente a la ciudad y por tanto vivirla e identificarse con ella.

ELEMENTOS QUE COMPONEN LA IMAGEN URBANA:

- **Sendas:**

Son los conductos que sigue el observador normalmente, ocasionalmente o potencialmente. Son calles, senderos, líneas de tránsito, canales, etc. Es a partir de estos elementos que el ciudadano conforma su imagen y se conecta al resto del espacio urbano, (cualquier calle del Distrito Federal).

- **Bordes:**

Son elementos lineales que el ciudadano no usa o considera sendas, es la ruptura lineal de la continuidad, (barranca, vías rápidas de comunicación como el Periférico, Viaducto, Autopista).

- **Barrios:**

Son las secciones de la ciudad identificables fácilmente, en los que el ciudadano puede penetrar fácilmente, (Tepito, La Merced, Bo. de Santiago en Ixtacalco, Bo. de San Juan en Xochimilco).

- **Nodos:**

Son los puntos estratégicos de una ciudad a los que puede ingresar el ciudadano, y constituyen los focos intensivos de los que parte o a los que se encamina. Pueden ser confluencias sitios de una ruptura en el transporte, un cruce o una convergencia de sendas. Este elemento se encuentra vinculado con el concepto de barrio, (terminales de transferencia, Chapultepec, cruce Insurgentes y Periférico Sur).

- **Mojones:**

Son puntos de referencia exteriores, en los cuales el ciudadano no ingresa, se refiere a objetos físicos definidos con claridad. (El Faro del Comercio) (Manuel, 2013)

2.4. MARCO SITUACIONAL

1.4.1 DATOS GENERALES DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA (Asesor: Sanchez Murrugara, 2015)

Área, localización, características y ubicación geográfica:



IMAGEN: ubicación y localización del distrito

El distrito de PILLCOMARCA se encuentra ubicado en la margen izquierda del río Huallaga a 4.33 Km. del centro de Huánuco (Plaza de Armas de Huánuco) y aproximadamente a 405.67 Km. de la ciudad de Lima, en la vertiente oriental de los Andes del Perú, la cual forma parte de la cadena montañosa de micro cuencas y cuencas afluentes del río Huallaga, su capital es la ciudad de Cayhuayna. Según el Meridiano de Greenwich la ubicación exacta son los paralelos siguientes.

- **COORDENADAS GEOGRAFICAS:**

Latitud Sur: 9°57'42"

Longitud Oeste: 76°14'49"

- **ALTITUD:**

La altitud Media está en 1930 m.s.n.m.

- **EXTENSIÓN GEOGRAFICA:**

El Distrito de Pillco Marca tiene una extensión superficial de 68.74 km², constituyendo su mayor área de terrenos agrícolas con diversas altitudes geográfico.

REGION, PROVINCIA Y DISTRITO	Suérficie en km ²
Distrito de Pillco Marca	68.74
Región Huánuco	4023.00
Región Huánuco	36848.85

Fuente: INEI Superficie territorial del Distrito

- **LIMITES:**

El distrito de Pillco Marca limita con las siguientes localidades

- ✓ Por el Nor-Este: Limita con el distrito de Huánuco.
- ✓ Por el Este: Limita con el distrito de Amarilis.
- ✓ Por el Sur-Este: Limita con la provincia de Ambo.

- ✓ Por el Oeste: Limita con los distritos de San Pedro de Chaulán y San Francisco de Cayrán.

- **CARACTERISTICAS FISICO NATURALES**

CLIMA, PRECIPITACION Y TEMPERATURA

Clima.- En el distrito de Pillco Marca, en general ofrece un clima semi tropical y templado, ubicado en la región sierra y en las sub Regiones de Yunga, Quechua y Suni.

Presenta dos estaciones: Una Seca “Verano” (meses de mayo a setiembre) y otra Húmeda “Invierno” (octubre a abril).

Estaciones climáticas	Meses	Temperatura ParteBaja	Temperatura ParteAlta
Verano	Julio– Agosto	29.5 °C	24°C
Invierno	Noviembre – Abril	18° C	10°C
Primavera	Setiembre –octubre	22° C	19°C
Otoño	Mayo –junio	18° C	16°C

GEOMORFOLOGIA

Forma parte de la cuenca del Huallaga, que corre de Sur a Norte la parte central del departamento de Huánuco. En toda esta zona se puede observar la persistencia de un relieve abrupto, con densa red de



IMAGEN: VISTA PANORAMICA DE CAYHUAYNA CAPITAL DE PILLCO MARCA.

quebradas que profundizan a medida que se acercan al valle principal (IGN. Atlas del Perú, 1989).

Pillco Marca presenta relieves típicos de laderas y terrazas de valles interandinos.



IMAGEN: Vistas Panorámicas del Distrito de Pillco

TOPOGRAFIA Y PERFIL ECOLOGICO

Características geográficas:

Se caracteriza por comprender dos paisajes muy distintos, uno conocido como el “Valle del Pillco” y otro que escuda dicho valle conocido como zona montañosa conformada por cerros áridos y quebradas; se establece a las orillas del río Huallaga, con clima privilegiado y zonas aptas para actividades agrícolas e industriales.

1.4.2 ANALISIS DEL AREA EN ESTUDIO

A) Aspectos Generales.

- **Ubicación:** se encuentra al margen del río Huallaga en el tramo de los puentes Huallaga - Huancachupa



IMAGEN: Limite de estudio

- **Geometría del terreno:** presenta una geometría irregular y lineal.

- **Límites:** Norte : Pte Huallaga
Sur : Pte Huancachupa
Este : Rio Huallaga
Oeste : Cayhuayna baja
- **Relación Con El Contexto:** El área de estudio se establece una zona residencial por el oeste, y al otro margen del rio se encuentran cultivos de la caña de azúcar en gran proporción.
- **Vegetación:** Tenemos el molle, pino, eucalipto, penca, tuna, caña de azúcar
- **Topografía:** El terreno en su forma natural tiene un relieve plano y pendiente en algunos tramos
- **Clima:** presenta temperatura promedio de 18°C a 29.5°C
- **Transporte:** La Ruta de transporte público al malecón se da por las diferentes vías existentes adyacentes a ello, siendo de uso con poca frecuencia por su mal estado actual.



IMAGEN: mal estado del malecon

- **Extensión:** El terreno presenta un recorrido de 3 147.87 metros lineales del malecón y un área total de 6,47 ha aproximadamente.
- **Equipamientos:** el malecón no se encuentra habilitado, puesto que no cuenta con ningún equipamiento de influencia directa, solo existen plantaciones de árboles y arbustos con poco cuidado.

B) Zonificación del estado actual.

En el trayecto del malecón en el tramo del puente Huallaga-Huancachupa se aprecia diversas zonas como: reserva ecológica, residencial media, residencial alta y otros usos; asimismo también se percibe actividades minúsculos informales como: instituciones educativas, piscinas, canteras; carpinterías, canchas deportivas en muchos casos invadiendo áreas del malecón



FOTO: Carpintería Informal



FOTO: Institución educativa militar "Leoncio Prado"

Zona de reserva ecológica. El 60% del área pertenece a esta zona, dentro de esto se considera el cultivo de plantas dentro del huerto Unheval, las plantas antiguas existentes a los márgenes del río, así mismo a la otra rivera el cultivo de caña de azúcar



FOTO: Cultivo de Caña de Azúcar

Zona residencial media.

Representado por viviendas de familias de viviendas unifamiliares mayormente, encontrándose adyacentes al malecón. El crecimiento de viviendas cada vez aumenta, invadiendo áreas del malecón



FOTO: Viviendas Unifamiliares

Zona residencial alta. La existencia de edificios multifamiliares pero en poca proporción también tuvo un auge en estos últimos tiempos.



FOTO: Viviendas Multifamiliares



C) Análisis vial de la zona en estudio.

La conectividad de la ciudad de Pillco Marca se realiza de manera terrestre. La Vía Regional Huanuco _lima encuentra su recorrido en un tramo a la avenida universitaria, la cual es una via de alto transito, manifestandose asi multiples problemas, asi mismo cuenta con avenidas principales paralelos a esta; av. Pillco Marca y av. Juan Velasco Alvarado conectandose a este multiples vias colectoras y jirones.

Actualmente todas las avenidas y jirones desembocan en la av. Universitaria por no tener un acceso alteno para poder acceder a otras ciudades como huanuco, amarilis y ambo, asi saturandose mas la via.



FOTO: estado actual de la vía

A demás, la ciudad cuenta con un malecon GUSTAVO WALKER SOBERON, en Cayhuayna baja el cual se encuentra en deterioro y desuso por falta de tratmiento.

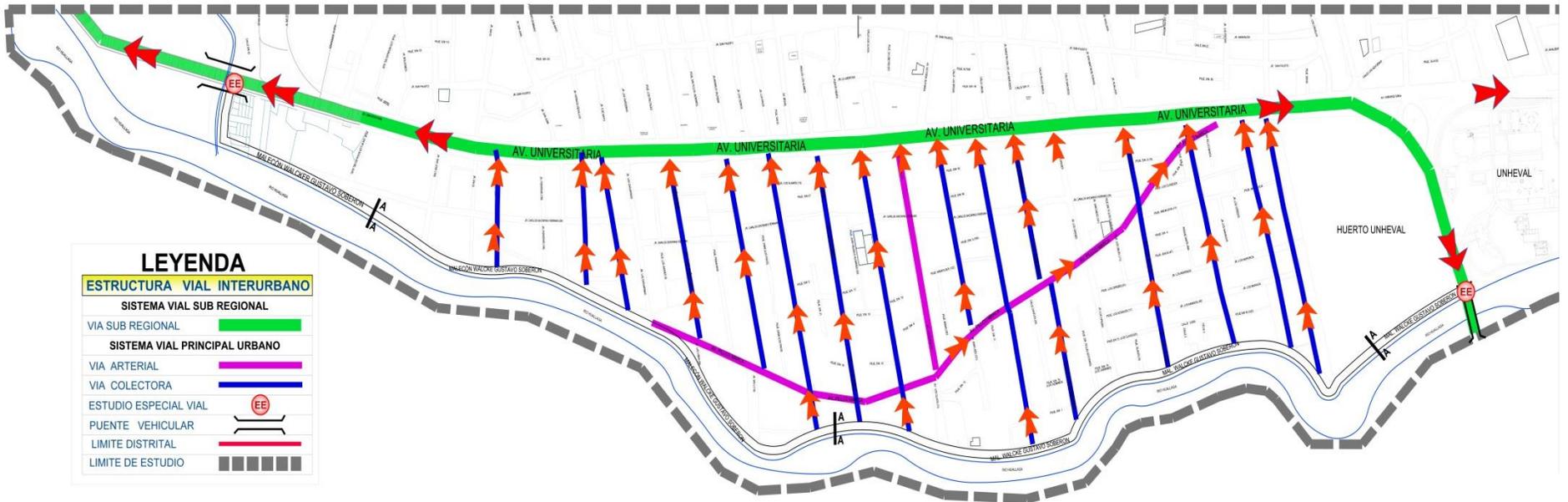


FOTO: deterioro del estado vial del

malecón

PILCO MARCA

ANALISIS VIAL DE LA ZONA EN ESTUDIO



D) Análisis Urbano Paisajístico, ambiental.

Recursos naturales. Cuenta con el río Huallaga y Huancachupa, en completo descuido, puesto que la contaminación aumenta aceleradamente. Así mismo cuenta con árboles que tuvieron un crecimiento natural olvidado, pero de gran potencial.

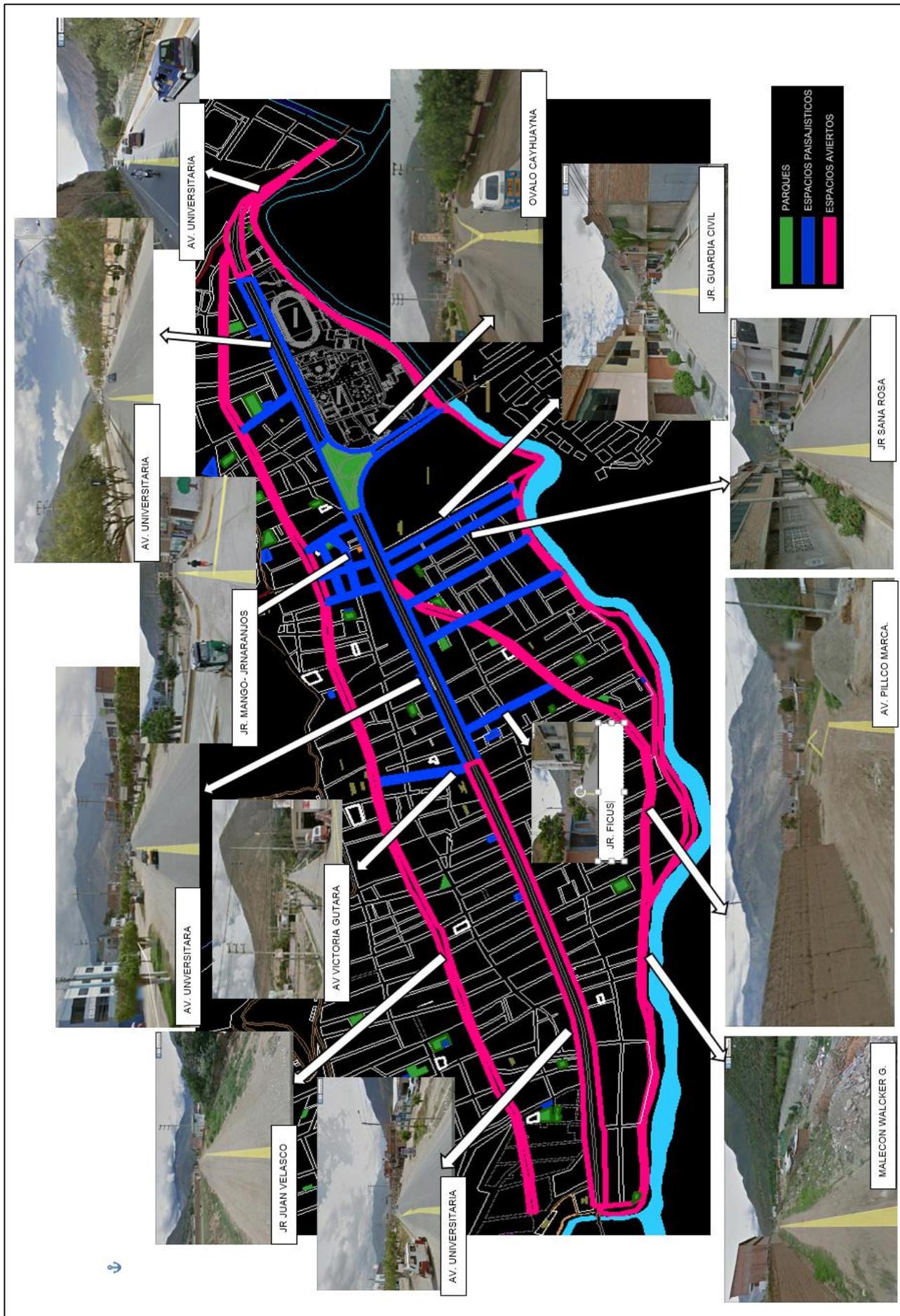


FOTO: Contaminación del río Huallaga



FOTO: Arboles de gran potencial

Análisis urbano paisajístico. El malecón está en un completo descuido así mismo es imposible encontrar mobiliarios urbanos en la zona, a excepción de la energía eléctrica pública en minúsculos tramos (alumbrado público).



ESTADO ACTUAL DE ESPACIOS URBANO PAISAJISTICOS EN PILLCO MARCA

VISTAS DEL TERRENO



El terreno presenta una topografía uniforme, poca pendiente, al margen izquierdo por el Rio Huancachupa se encuentra la vía de conexión al malecón, dando un valor paisajista al mismo



El área del malecón adyacente al rio Huallaga presenta una topografía uniforme en algunos tramos, áreas de vegetación natural sin tratamiento



Imagen tomada desde la carretera superior donde se aprecia las características del terreno, y algunos equipamientos existentes



Imagen tomada desde el malecón, se observa la diferencia de altura entre el río y el malecón así mismo otros equipamientos existentes

2.5. HIPOTESIS

2.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

EL PROYECTO: “TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA ENTONCES MEJORA LA CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA, HUANUCO 2015 – 2025”

2.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICOS

- 1.** El diseño de un anillo vial con la integración del malecón y la vía regional mejora la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca.
- 2.** La Integración e implementación de, áreas verdes, mobiliarios urbanas, actividades físicas recreativas (vías peatonales y ciclísticas) Mejora la calidad de vida del distrito de Pillco Marca.
- 3.** Concientización a la población, para la preservación y cuidado de áreas verdes y medio ambiente Mejora la calidad de vida.

2.6. VARIABLES, INDICADORES Y OPERACIONES CON VARIABLES

2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

PROYECTO ARQUITECTONICO DE TRATAMIENTO VIAL - URBANO
PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO
SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA.

2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE

CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA

2.6.3. OPERACIONALIDAD DE VARIABLES

2.6.3.1. Escalas de medición:

Nominal: se clasificaron y cuantificaron los vehículos según el tipo (buses, camiones, camionetas, ticos, bajaj, motos lineales, cuatrimotos,

Ordinal: se tomara en cuenta el número de población y cantidad de vehículos de fluencia directa.

Escala y de razón: se tomó en cuenta la opinión de la población de influencia directa, tomadas en las encuestas y entrevistas.

Propuesta de indicadores:

Son aquellas cualidades o propiedades del objeto que directamente se observó y cuantificó:

VARIABLE INDEPENDIENTE

DIMENSION	INDICADORES
ECOFICIENCIA	DEMOGRAFIA
	SERVICIOS
CALIDAD DE RECURSOS	CALIDAD DE RECURSOS
ARMONIA DEL DESARROLLO	ENRIQUECIMIENTO AMBIENTAL CULTURAL
DISEÑO ARQUITECTONICO	PROGRAMACION ARQUITECTONICA
	ZONIFICACION
	INFRAESTRUCTURA
	INSTALACIONES
	INGENIERIA
	TECNOLOGIA

VARIABLE DEPENDIENTE

DIMENSIONES	INDICADORES
CALIDAD DE VIDA.	RECREACION
	SALUD
IMAGEN URBANA	DESARROLLO SOSTENIBLE DEL DISTRITO
	DESARROLLO RECREACIONAL DEL DISTRITO

2.6.3.2. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: PROYECTO DE TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTICO SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA, PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA, HUÁNUCO 2015 – 2025

MATRIZ DE CONSISTENCIA									
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	OPERACIONABILIDAD DE VARIABLES			TECNICAS E INSTRUMENTOS	ITEMS	
	GENERALES	PRINCIPAL	INDEPENDIENTE	DIMENSION	SUBDIMENSION	INDICADORES			
¿De qué manera el Proyecto Arquitectónico de tratamiento vial - urbano paisajístico sostenible mejora la calidad de vida e imagen Urbana del distrito de Pillco marca - Provincia Huánuco 2015 - 2025?	Elaborar un proyecto arquitectónico de TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTICO SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA - HUANCACHUPA, para Mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca, Huánuco 2015 - 2025	SI ELABORAMOS UN PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA - HUANCACHUPA ENTONCES MEJORA LA CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA, HUANUCO 2015 - 2025"	PROYECTO ARQUITECTONICO DE TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA - HUANCACHUPA	ECOEficiencia	DEMOGRAFIA	CRECIMIENTO POBLACIONAL	Informaciones estadísticas	cuantos integrantes son en la familia?	
						DENSIDAD			Parametros urbanísticos
					SERVICIOS	EQUIPAMIENTO Y MOVILIARIO URBANO	Fichas.		¿cree que con la creación del malecón aumentara la demanda de restaurants, vehiculos, hoteles y otros servicios?
						VEHICULOS	ficha de conteo		
				CALIDAD DE RECURSOS	CALIDAD DE RECURSOS	CALIDAD DEL AGUA	Celula de cuestionario.	considera que el malecon cuenta con buena calidad de agua, suelo y aire?	
						CALIDAD DE SUELO	Hojas de evaluacion.		
						CALIDAD DE AIRE	Tablas de identificacion y conteo.		
						CALIDAD SENSORIAL	Tablas de crecimiento.		
				ARMONIA DEL DESARROLLO	ENRIQUECIMIENTO AMBIENTAL CULTURAL	PERCEPCION CIUDADANA	TECNICAS:	cree usted que es importante la implementacion de areas recreativas, culturales y deportivas dentro del malecon?	
						EDUCACION AMBIENTAL	Observacion.		
PARTICIPACION CIUDADANA	Encuestas.								
DISEÑO ARQUITECTONICO	ZONIFICACION	VIAS DE ACCESIBILIDAD	Analisis documental.	que tipo de infraestructura e equipamiento se debe implementar en el malecon ?					
		INFRAESTRUCTURA	FUNCION						
		INSTALACIONES	MENOS CONTAMINANTES						
		INGENIERIA	SOSTENIBILIDAD						
	ESPECIFICOS	SECUNDARIO	DEPENDIENTE	DIMENSIONES	SUBDIMENSION	INDICADORES	TECNICAS:		
	1. Diseñar un anillo vial con la integración del malecón y la vía regional para Mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca.	1. El diseño de un anillo vial con la integración del malecón y la vía regional mejora la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca.	CALIDAD DE VIDA.	RECREACION	PASIVA Y ACTIVA	acudencia frecuente de deportistas socializacion. Interaccion de la naturaleza y el hombre, respiracion de aire puro y fresco	fichas de conteo y observacion	¿Cuál de los siguientes problemas ambientales que considera que es más grave de todos en la zona?	
2. Integrar e implementar, áreas verdes, mobiliarias urbanas, actividades físicas recreativas (vías peatonales y ciclísticas) para Mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca.	2. Integrar e implementar, áreas verdes, mobiliarios urbanos, actividades físicas recreativas (vías peatonales y ciclísticas) Mejora la calidad de vida e imagen Urbana del distrito de Pillco Marca. Pillco Marca.	SALUD		DIMENSION: FISICA, MENTAL, SOCIAL Y EMOCIONAL					
	3. Concientizar a la población, para la preservación y cuidado de áreas verdes y medio ambiente para Mejorar la calidad de vida.	3. Concientizar a la población, para la preservación y cuidado de áreas verdes y medio ambiente Mejora la calidad de vida.	IMAGEN URBANA	DESARROLLO SOSTENIBLE DEL DISTRITO	Difusion del cuidado y preservacion del medio ambiente	Charlas de cuidado ambiental	Entrevistas.	¿Cree que los avisos publicitarios causan mala imagen urbana?	
				DESARROLLO RECREACIONAL DEL DISTRITO	Dotacion de servicios deportivos adecuados	1.competencias ciclisticas 2.competencias de maraton 3. Juegos infantiles	Fichas.		existen areas adecuadas destinados a la practica de deportes en las inmediaciones del malecon?
							Analisis documental.		

2.7. OBJETIVOS

2.7.1. OBJETIVO GENERAL.

Elaborar un proyecto de TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTICO SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA, para Mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca, Huánuco 2015 – 2025

2.7.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

3. Elaborar el diseño de un anillo vial, con la integración del malecón y la vía regional para Mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca.
4. Integrar e implementar, áreas verdes, mobiliarias urbanas, actividades físicas recreativas (vías peatonales y ciclísticas) para Mejorar la calidad de vida del distrito de Pillco Marca.
5. Concientizar a la población, para la preservación y cuidado de áreas verdes y medio ambiente para Mejorar la calidad de vida.

2.8. POBLACION Y MUESTRA

2.8.1. POBLACIÓN O UNIVERSO (U).-

U1. Determinación de la población.

Población total: Según los datos estadísticos INEI 2014, el Distrito de Pillco marca tiene 51 516 habitantes, de los cuales la población de la Ciudad Capital Cayhuayna. Está representada por la población de 53.3%% haciendo un total de 27000 habitantes.

POBLACIÓN ESTIMADA AL 30 DE JUNIO, POR AÑOS, 2012-2015 DE PILLCO MARCA	
AÑO	POBLACION
1993	4 695
2012	39 687
2013	43 404
2014	47 348
2015	51 515

Crecimiento población en el distrito de Pillco Marca

Población de la zona circundante:

Se determinó mediante encuestas la población de afección directa dentro del área de estudio, en el eje Pte.: Huallaga – Huancachupa para mejorar la calidad de vida e imagen urbana del distrito de Pillco Marca

Sub población de vehículos:

Mediante la técnica de **recolección de datos** se cuantifico y clasifíco los tipos de vehículos. Así mismo el número de vehículos en mal estado, dentro del ámbito de influencia

2.8.2. MUESTRA

La muestra se tomó en el distrito de Pillco Marca, y principalmente en el la ciudad de cayhuayna baja.

Tipo De Muestra

El tipo de muestra con la que se trabajó es del tipo NO PROBABILISTICA.

a) Muestreo consecutivo.

El muestreo consecutivo intenta incluir a todos los sujetos accesibles como parte de la muestra. Esta técnica de muestreo **no probabilístico** es considerada la mejor muestra no probabilística, ya que incluyó a todos los sujetos disponibles, lo que hace que la muestra representó mejor a toda la población.

b) Muestras excluyentes

No se tomaron en cuenta a niños o personas ancianas que no estén en pleno sus facultades.

c) Muestras incluyente

Se tomaron en cuenta a personas desde los 15 a los 65 años.

d) Unidad muestral.

Lo constituyó un poblador y un transportista del eje Pte.: Huallaga – Huancachupa

e) Tamaño de la muestra

Se aplicó el muestreo consecutivo en el cual encuestamos a 60 pobladores de la localidad de Cayhuayna baja y a 30 Transportistas de dicho lugar.

❖ **Grupo N°1: Pobladores** de Cayhuayna área urbana entre 15 y 65 años de edad: 60 POBLADORES

❖ **Grupo N°2:** 30 Transportistas frecuentes de la zona

2.8.3. TIPO DE MUESTREO

Para escoger los 60 pobladores y a los 30 transportistas se aplicó un muestreo NOPROBABILISTICO del tipo MUESTREO CONSECUTIVO; esta muestra se obtendrá de la Población.

CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO

3.1. FUENTES Y TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS

- La fuente de recolección de datos es primaria pues la información se obtuvo de la realidad, a partir de la aplicación de instrumentos de datos a la muestra, por tanto no se puede inferir a la población
- Las técnicas de recolección de datos que se utilizó fue la encuesta y la observación.

Encuestas: Se realizaron encuestas a los pobladores, los visitantes y transportistas Se presenta el modelo de encuesta en el anexo 4:

Recolección de datos: mediante el conteo y anotación, en lugares estratégicos para la cuantificación de vehículos en horas punta.

- El instrumento que sustenta dichas técnicas es el cuestionario, fichas de observación, fotografías.

3.2. PROCESAMIENTO Y PRESTACION DE DATOS

Los datos obtenidos se procesaron de la siguiente manera:

Procesamiento de datos con herramientas digitales como el Word, Excel, etc. Gráficos. Los resultados se plasmaron en fichas de observación y memoria descriptiva de evaluación.

CAPITULO IV: DISCUSION DE RESULTADOS

4.1. RESULTADO DE DATOS

A) Encuesta: Población.

1. ¿HA VISITADO EL MALECÓN QUE SE ENCUENTRA EN EL EJE PUENTE HUALLAGA-HUANCACHUPA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	52	87%
NO	8	13%

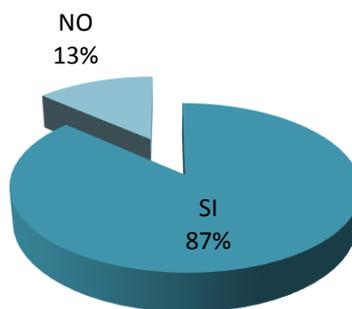
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 pobladores encuestados, se obtuvo:

- 87% - 52 pobladores, indicaron que si visito el malecón.
- el 13 % - 08 pobladores indican que no visito el malecón.

Grafico N: 01



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: la mayoría de la población ha visitado y conoce el malecón

2. ¿CÓMO CALIFICA UD. EL ESTADO ACTUAL DE LA INTEGRACIÓN DEL PAISAJE URBANO CON EL PAISAJE NATURAL EN EL MALECÓN DEL EJE PUENTE HUALLAGA-HUANCACHUPA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
OPTIMO	00	00%
MUY BUENO	00	00%
BUENO	05	08%
REGULAR	10	17%
MALO	45	75%

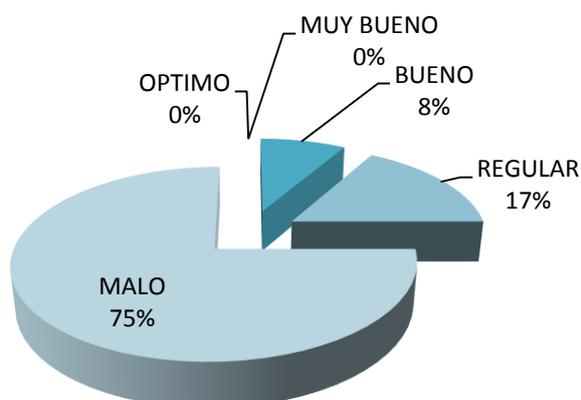
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 pobladores encuestados, se obtuvo:

- 75% - 45 pobladores, indicaron que el estado actual es malo.
- 17% - 10 pobladores indican que es regular.
- 08% - 05 pobladores indican que es bueno.

Grafico N: 02



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: no existe integración del paisaje urbano con el paisaje natural

3. ¿CONSIDERA QUE LAS ÁREAS EXISTENTES EN EL EJE PUENTE HUALLAGA HASTA HUANCACHUPA PRESTAN CONDICIONES APROPIADAS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS, CULTURALES Y DEPORTIVAS?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
NO	55	92%
SI	05	08%

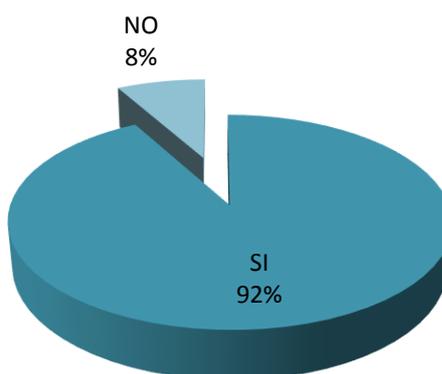
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 pobladores encuestados, se obtuvo:

- 92% - 55 pobladores, indicaron que las áreas existentes no son apropiadas.
- el 08 % - 05 pobladores indican que las áreas existentes son apropiadas.

Grafico N: 03



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: las áreas existentes no presta condiciones apropiadas para el desarrollo de actividades recreativas, culturales y deportivas

4. ¿ESTARÍA DE ACUERDO CON EL PROYECTO ARQUITECTONICO DE "TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE HUALLAGA - HUANCACHUPA?"		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	45	75%
NO	15	25%

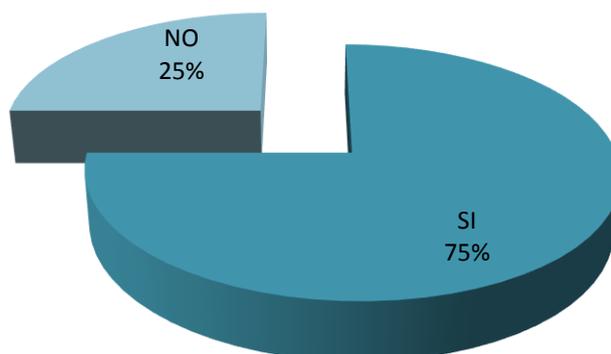
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 75% de la población está de acuerdo con el proyecto, más el 25% no está de acuerdo porque temen sufrir modificaciones con sus propiedades

Grafico N: 04



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: gran % de las personas están de acuerdo con el proyecto ya que ayudara al desarrollo de la ciudad.

5. ¿CREE USTED QUE ES IMPORTANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE ÁREAS RECREATIVAS, CULTURALES Y DEPORTIVAS?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	51	85%
NO	09	15%

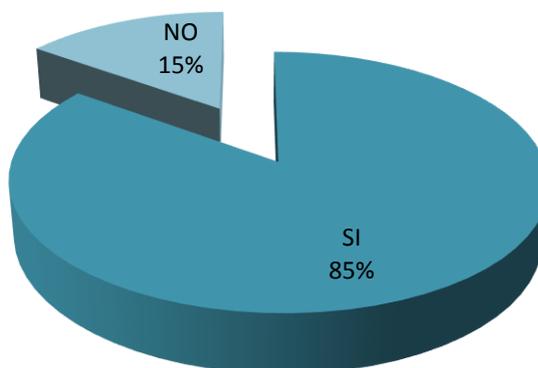
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 85% de la población cree que es importante la implementación de áreas recreativas, culturales y deportivas, más el 15% no

Grafico N: 05



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: se concluye que si se requiere la implementación de áreas recreativas, culturales y deportivas

B) Encuesta: Transporte.

6. ¿CON QUE FRECUENCIA HACE USO DE LA VÍA DEL MALECÓN?			
	DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
	SIEMPRE	05	17%
	A VECES	05	17%
	NUNCA	20	66%

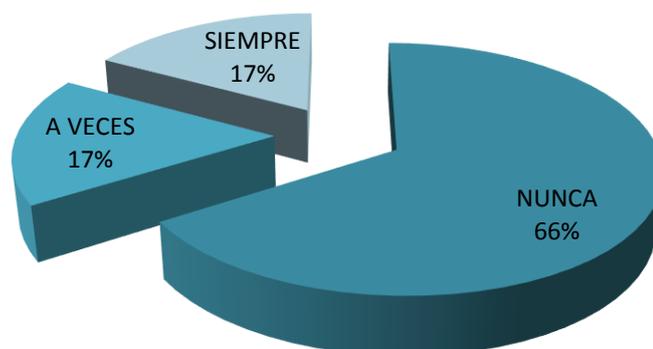
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 30 transportistas encuestados, se obtuvo:

- El 43% de transportistas no hace uso de la via del malecón, un 40% lo realiza a veces y 17% siempre

Grafico N: 06



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: se concluye la vía no es de uso frecuente por el mal estado

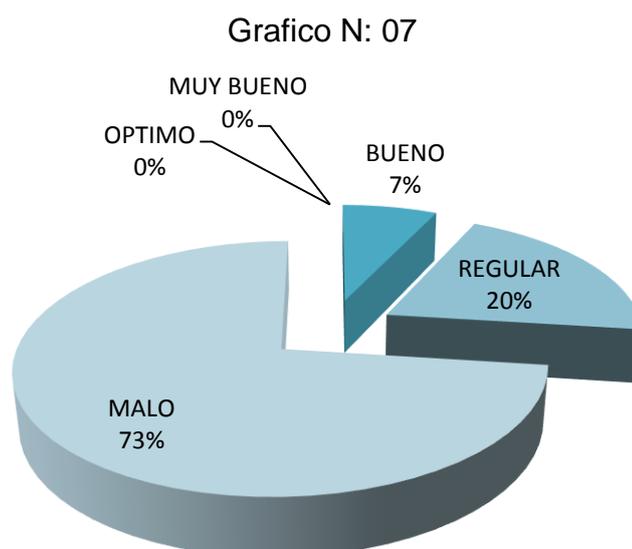
7. ¿CÓMO CALIFICA UD. EL TRÁNSITO VEHICULAR POR LA AV. UNIVERSITARIA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
OPTIMO	00	00%
MUY BUENO	00	00%
BUENO	02	07%
REGULAR	06	20%
MALO	22	73%

Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 30 transportistas encuestados, se obtuvo:

- El 73% de transportistas califica como malo la via, el 20% como regular y un 07% como bueno



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: se concluye que el tránsito vehicular por la vía universitaria es malo, debido a la congestión vehicular.

8. ¿CREE QUE EL TRATAMIENTO VIAL DEL MALECÓN MEJORARA EL TRÁNSITO VEHICULAR DE LA AVENIDA UNIVERSITARIA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	24	80%
NO	06	20%

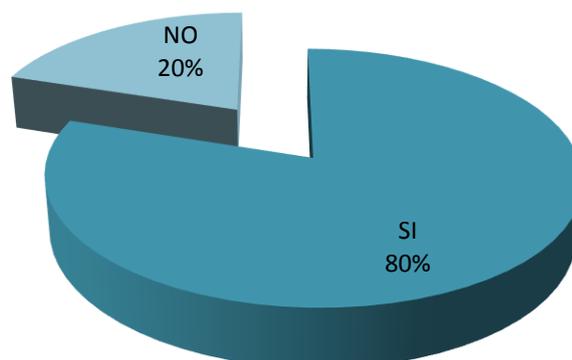
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 30 transportistas encuestados, se obtuvo:

- El 80% de transportistas cree que el malecón mejorará el tránsito de la avenida universitaria y el 20%no

Grafico N: 08



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: se concluye que es necesario el tratamiento del malecón

9. ¿CREE UD. QUE CON EL TRATAMIENTO VIAL DEL MALECÓN MEJORARA LOS SERVICIOS TRANSPORTE EN LA ZONA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	28	93%
NO	02	07%

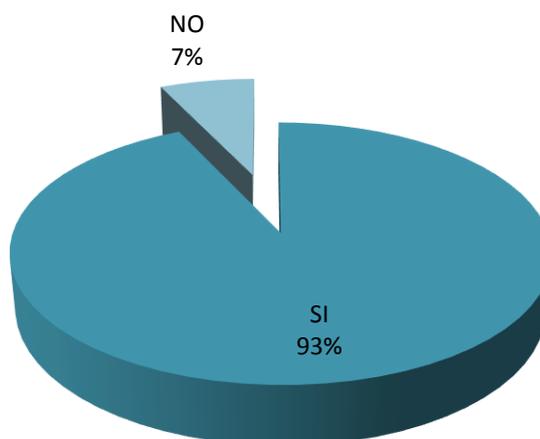
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 30 transportistas encuestados, se obtuvo:

- El 93% de transportistas cree mejorará el servicio de transporte dentro de la zona y el 07%no

Grafico N: 09



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: el tratamiento del malecón mejora el servicio de tránsito en la zona de cayhuayna

10. ¿QUÉ TIPO DE VEHÍCULO UTILIZA PARA TRANSPORTAR EN LA ZONA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
VEHICULO PROPIO	04	13%
TAXI	06	20%
COLECTIVO	12	40%
COMBI	08	27%

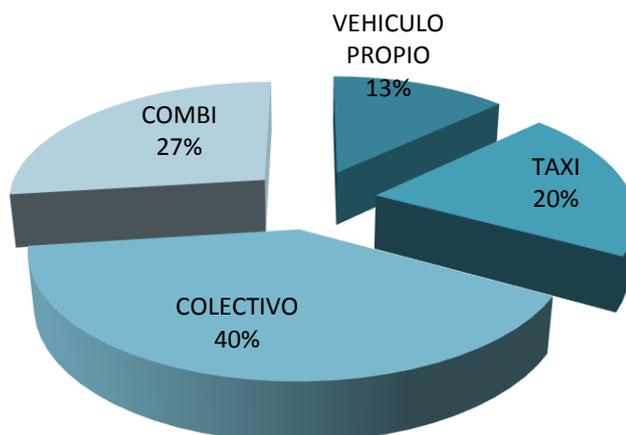
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 30 transportistas encuestados, se obtuvo:

- El 40% de transportistas utiliza colectivo, el 27% combi, el 20% taxi y el 13% vehículo propio

Grafico N: 10



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: los vehículos para transportarse son variados sobresaliendo los acostumbrados colectivos diarios.

B) Encuesta: Afluencia.

11. ¿SI EXISTIERA INFRAESTRUCTURA RECREATIVA, CULTURAL Y DEPORTIVA EN EJE PUENTE HUALLAGA HASTA HUANCACHUPA CON QUÉ FRECUENCIA ASISTIRÍA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
TODOS LOS DIAS	12	20%
INTERDIARIO	15	25%
FINES DE SEMANA	30	50%
NO SISITIRIA	03	05%

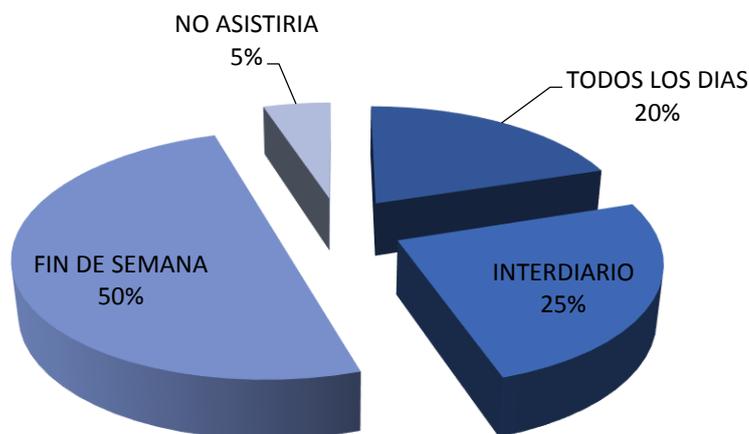
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 50% frecuentarían los fines de semana, 25% interdiario, 20% todos los días y 05% no asistiría por falta de tiempo.

Grafico N: 11



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: La frecuencia de los pobladores para el uso de los espacios sería en gran %

C) Programa Arquitectónico

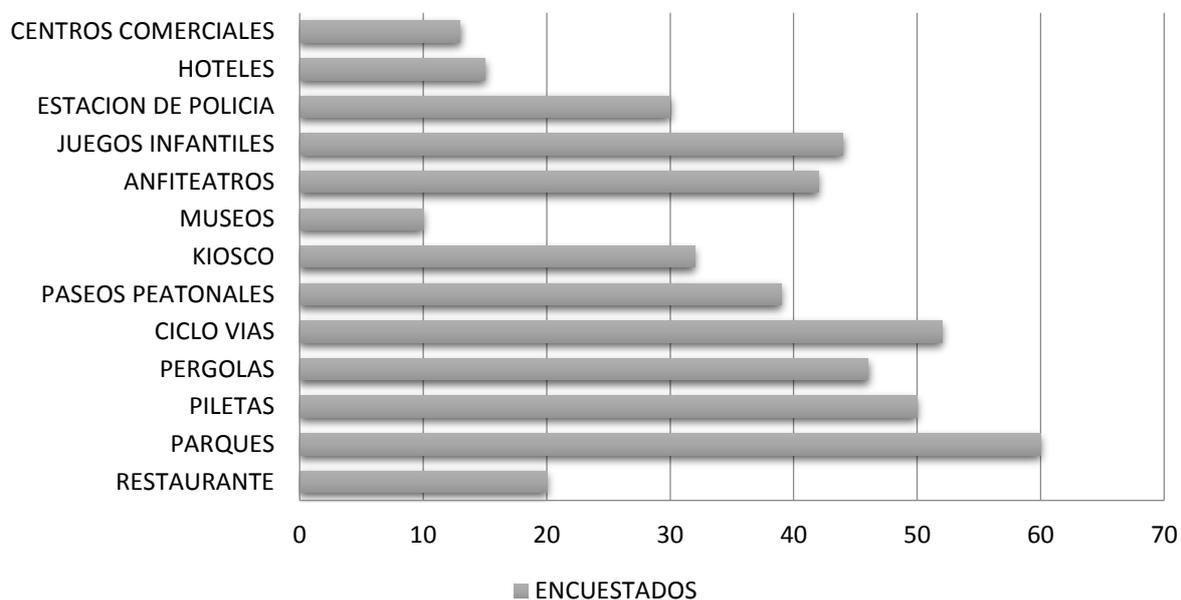
12-¿QUÉ TIPO DE INFRAESTRUCTURA DEBE IMPLEMENTARSE EN EL EJE PUENTE HUALLAGA HASTA HUANCACHUPA?			
	DESCRIPCION	N°	PORCENTAJE
	RESTAURANTES	20	33%
	PARQUES	60	100%
	PILETAS	50	83%
	PERGOLAS	46	77%
	CICLO VIAS	52	87%
	PASEOS PEATONALES	39	65%
	KIOSCO	32	53%
	MUSEOS	10	17%
	ANFITEATROS	42	70%
	JUEGOS INFANTILES	44	73%
	ESTACION DE POLICIA	30	50%
	HOTELES	15	25%
	CENTROS COMERCIALES	13	22%
<i>Fuente: Elaboración Propia</i>			

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, consideran que se debe implementar:

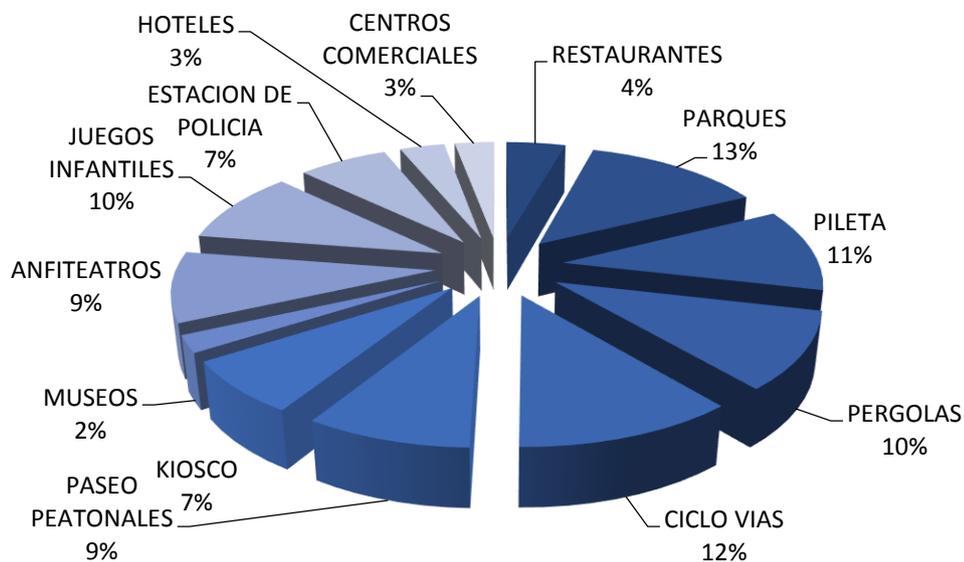
- 100% parques, 83% piletas, 87% ciclovias, 77% pérgolas, 70%anfiteatro,73% juegos infantiles, 50% estación de policías, , 65% paseos peatonales, 53% kioscos

INFRAESTRUCTURA



RESULTADO: Parques, juegos infantiles, piletas, pérgolas, ciclo vías, anfiteatros y otros complementarios

Grafico N: 12-A



Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia

D) Encuesta: Impacto Ambiental

13. -¿CONSIDERA QUE EN GENERAL LA PROBLEMÁTICA DEL MEDIO AMBIENTE EN LA ZONA ES?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
MUY GRAVE	44	73%
GRAVE	10	17%
PREOCUPANTE	05	08%
POCO PREOCUPANTE	01	02%
NO DEBE PREOCUPAR	00	00%

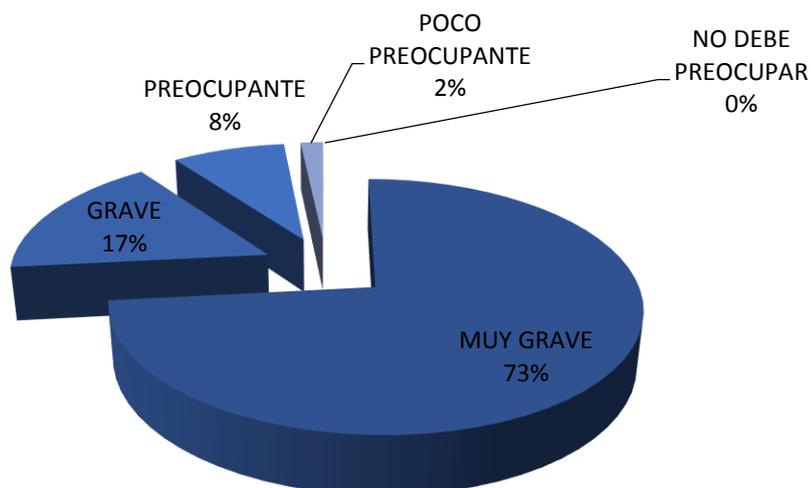
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 73% consideran que el problema ambiental es muy grave, 17% grave, 8% preocupante.

Grafico N: 13



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: el problema medio ambiental es sumamente crítico.

14. ¿CUÁL DE LOS SIGUIENTES PROBLEMAS AMBIENTALES CONSIDERA QUE ES MÁS GRAVE DE TODA LA ZONA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
AIRE	40	67%
RESIDUOS SOLIDOS	60	100%
RUIDO	15	25%
AGUA	45	75%
VISUAL	50	83%

Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, consideran que los problemas más graves son: 100% residuos, 83% visual, 75% agua, 67% agua y 25% ruido.

Grafico N: 14

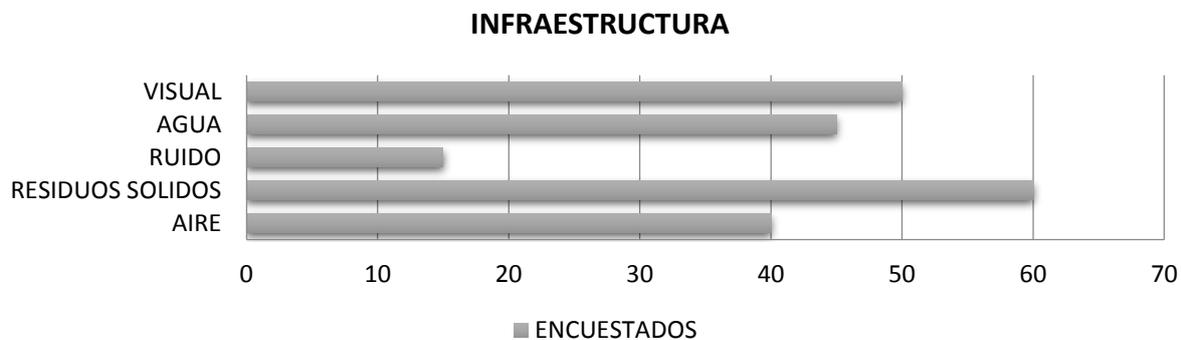
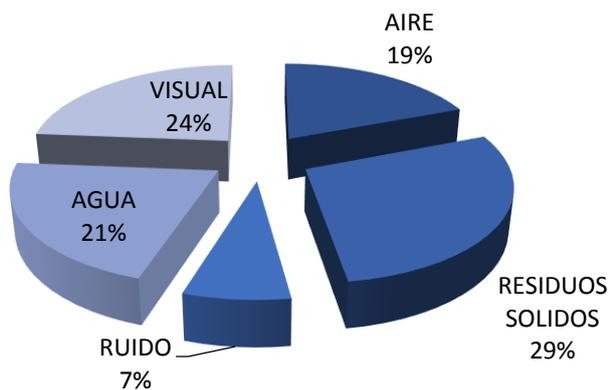


Grafico N: 14-A



RESULTADO: la zona está afectada por todos los problemas ambientales a excepción del ruido que es en poca proporción

15. -¿PARA USTED ¿DE QUÉ FORMAS SE CONTAMINA EL MEDIO AMBIENTE DE LA ZONA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
QUEMANDO BASURA	25	42%
BOTANDO BASURA	30	50%
TALANDO ARBOLES	05	08%

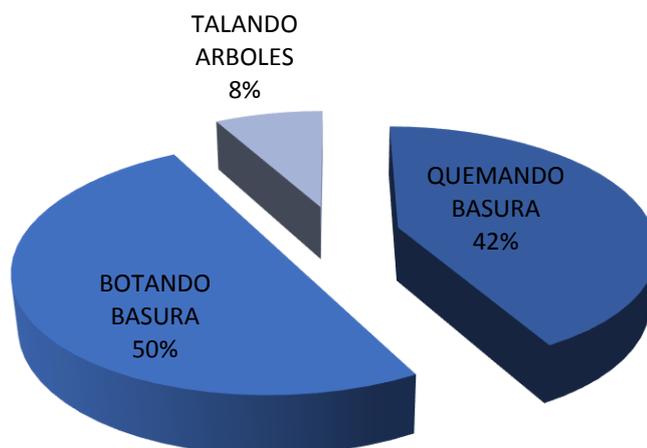
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 50% cree que el medio ambiente se contramina botando basura, el 42% quemando y el 8% talando arboles

Grafico N: 15



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: las personas tienen conocimiento de que botando y quemando basura son las formas más usuales de contaminación en la zona

16. ¿PORQUE CREE QUE SE GENERA LA CONTAMINACIÓN EN LOS ALREDEDORES DE LA ZONA?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
MALOS HABITOS	10	16%
FALTA DE CULTURA	25	42%
NO EXISTE RECOJO DE RESIDUOS SOLIDOS	25	42%

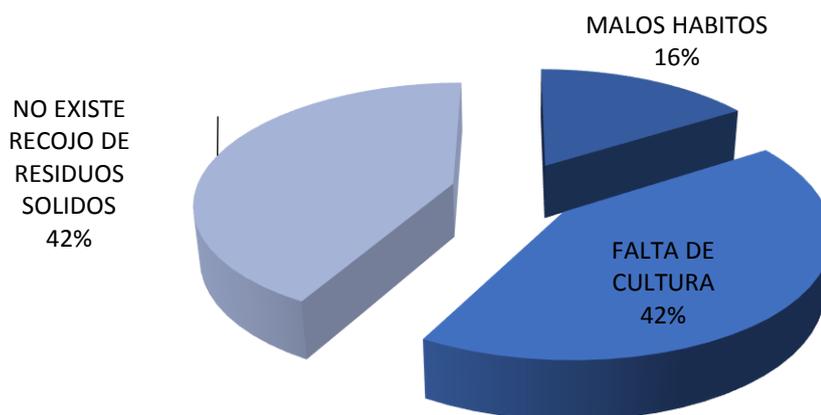
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 42% cree la contaminación es por falta de cultura y la inexistencia de recojo de residuos sólidos, y 16% por malos hábitos.

Grafico N: 16



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: las personas creen la contaminación se genera por falta de cultura y la inexistencia de recojo de residuos sólidos

17. ¿Las Autoridades de su localidad se preocupan por el cuidado del medio ambiente?		
DESCRIPCION	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	20	33%
NO	40	67%

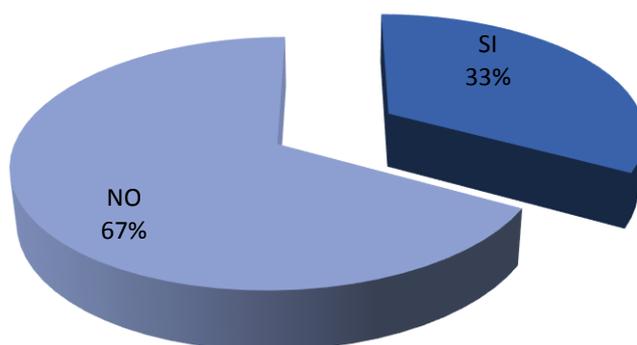
Fuente: Elaboración Propia

INTERPRETACION:

De los 60 Pobladores encuestados, se obtuvo:

- El 67% de la población encuestada responde que las autoridades no se preocupan por el cuidado del medio ambiente y el 23% responde que si se preocupan.

Grafico N: 17



*Fuente: Encuestas dirigidas a la población
Elaboración Propia*

RESULTADO: la despreocupación de las autoridades por el medio ambiente está trayendo graves problemas

E) Recolección De Datos De Transporte.

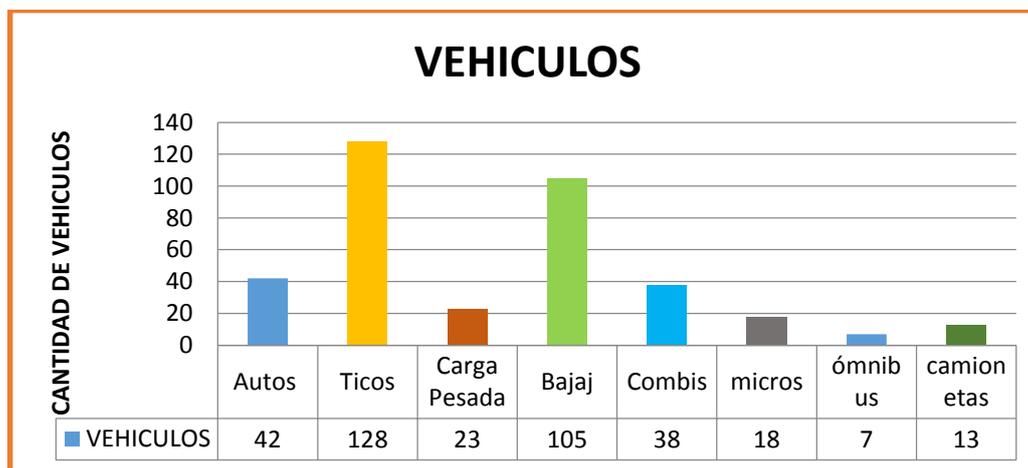
Datos Del Cálculo De Transito

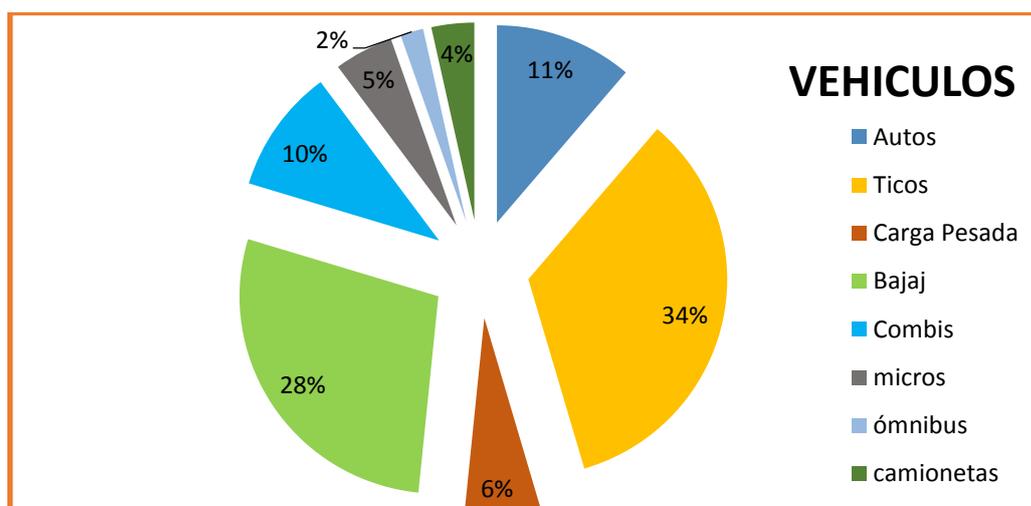
Lugar de toma de datos: CAYHUAYNA KM 2.5 (Altura del colegio Juan Velasco Alvarado) Lapso de tiempo de observación: 15 minutos

Tabla Cálculo del transporte Distrital por 15 minutos

TIPO DE VEHICULOS	TIEMPO: 15 MINUTOS		
	Cantidad	Porcentaje	Vehic/Hora
Automóviles	42	11 %	168 autos/hora
Ticos	128	34%	512 autos/hora
Carga Pesada	23	6%	92 autos/hora
Bajaj	105	28%	420 autos/hora
Combis	38	10%	152 autos/hora
micros	18	5%	72 autos/hora
ómnibus	7	2%	28 autos/hora
camionetas	13	4%	52 autos/hora

Fuente: Elaboración propia





Conclusiones:

- 374 vehículos de diferentes tipos circulan en la carretera central en un lapso de 15 minutos, 1496 vehículos en una hora.
- 6% carga pesada, 28% bajajs, 10% combis, 34% ticos y 11% autos particulares.
- Se puede deducir que por cada minuto, circula en la carretera central un vehículo de carga pesada.

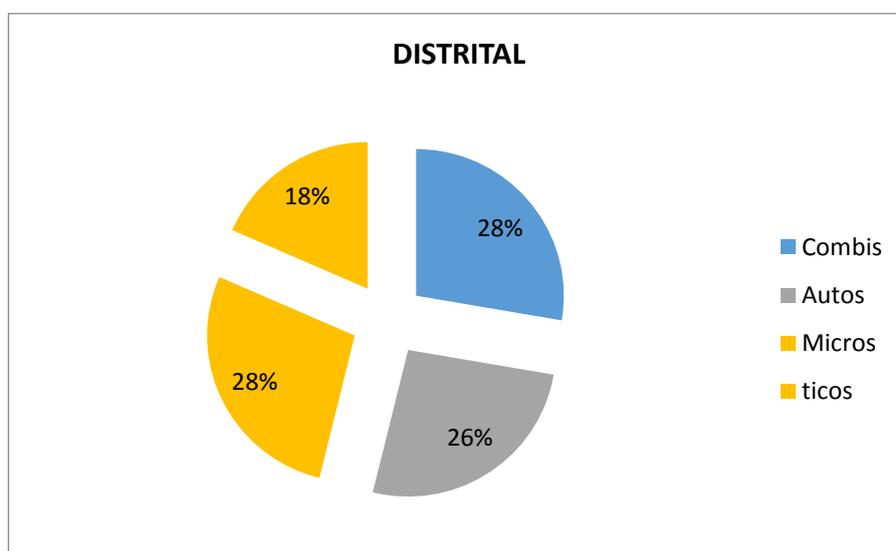
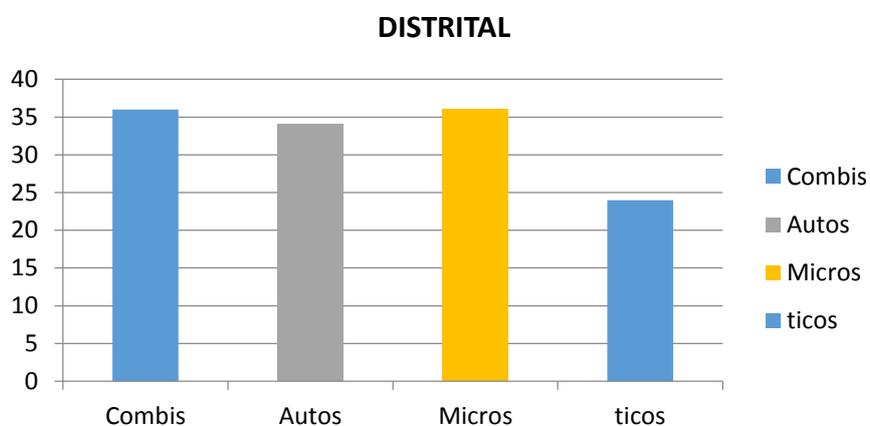
Podemos deducir que la gran cantidad transito se da en la vía universitaria, haciendo uso con gran frecuencia los vehículos de colectivos (ticos).

Capacidad Total De Vehículos Distrital – Pillco Marca.

Tabla número de vehículos distrital

TIPO DE VEHICULOS		
	Cantidad	Porcentaje
Combis	46	28 %
Autos	34	26%
Micros	36	28%
ticos	24	18%

Fuente: Elaboración propia



Conclusiones:

- 106 vehículos registrados en empresas de transporte distritales en pillcomarca.
- 34% de combis son distritales, 32 % de autos son distritales y 34 % de micros son distritales

Se concluye que los usuarios de Cayhuayna usan los servicios de combis y autos (ticos) en gran porcentaje, así mismo el proyecto ayudara a la descongestión vial teniendo así como vía alternativa que será el malecón

4.2. INTERPRETACION Y COMPARACION DE LOS DATOS

A.) OBJETIVO GENERAL

ELABORACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: “TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTA SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA – HUÁNUCO - PERIODO 2015- 2025.”			
Encuestas Dirigidas A La Población Y A Los Transportistas	Observación In Situ Por El Investigador	Diagnostico Situacional Del Distrito De Pillco Marca,	Resultado De La Investigación:
<p>De la TABLA N°3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> El 92% de la población opina que el Malecón NO presta condiciones apropiadas 	<p>La conformación urbana no cuenta con espacios destinados para las actividades recreativas y culturales</p>	<p>Falta de equipamiento recreativo y mobiliario urbano.</p> <p>Falta de tratamiento urbano paisajista sostenible de la ribera del rio</p>	<p>Se determina que es necesario el tratamiento urbano paisajista sostenible del malecón.</p>
<p>De la TABLA N° 12:</p> <p><i>El 75% de la población indicaron que no existe integración de paisaje urbano y natural en el malecón</i></p>	<p>No existen espacios públicos destinados a brindar servicios recreativos.</p>	<p>Falta de tratamiento paisajístico aprovechando las bondades del paisaje natural (ríos, plantas naturales, atractivos turísticos)</p>	<p>Se toma en cuenta para lograr una integración paisaje natural y urbano</p>

<p>De la TABLA N°6: frecuencia de uso de la vía del malecón</p> <ul style="list-style-type: none"> • 66% de los transportistas nunca lo usaron la vía del malecón 	<p>Áreas cerradas, invadidas, sin flujo de vehículos</p>	<p>Falta de participación ciudadana y de las autoridades de la zona.</p>	<p>Se toma en cuenta para el tratamiento de la vía</p>
<p>⇒ El objetivo general se cumple con la justificación de la población, expertos, planes, arquitectos, análisis de la investigación, programación de necesidades y áreas,</p>			

B.) OBJETIVO ESPECIFICO

1.	DISEÑAR UN ANILLO VIAL CON LA INTEGRACIÓN DEL MALECÓN Y LA VÍA REGIONAL PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA E IMAGEN URBANA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA.			
Encuestas Dirigidas A La Población Y A Los Transportistas	Observación In Situ Por El Investigador	Diagnostico Situacional Del Distrito De Pillco Marca,	Resultado De La Investigación:	
<p>De la TABLA N° 7 tránsito vehicular de la avenida universitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El 73% de los transportistas opina que es malo</i> 	<p>Congestión vehicular a horas punta en todo el trayecto de la vía</p>	<p>Falta de tratamiento vial del malecón y otras vías alternas</p>	<p>Se determina que es necesario el tratamiento del malecón así formar un anillo diseñar un anillo vial con la vía universitaria.</p>	
<p>De la TABLA N° 8: el tratamiento vial del malecón mejorara el tránsito vehicular de la</p>	<p>El malecón no tiene flujo vehicular, ya que se encuentra invadido y cerrados en algunos tramos, mientras que la</p>	<p>La habilitación del malecón, solucionaría la congestión vehicular en la</p>	<p>Se determina que es necesario la habilitación del malecón para la</p>	

avenida universitaria	avenida un universitaria es de gran flujo	avenida universitaria	descongestión de la avenida universitaria
<ul style="list-style-type: none"> • 80% de los transportistas opina que sí. 			
De la TABLA Nº 9: el tratamiento vial del malecón aumentara el servicio de transito de la zona	No existe comité de servicios de transporte (taxi, colectivo, etc)	Los servicio de solo se da en la vía universitaria principalmente	Generará mayor servicio a toda la zona
<ul style="list-style-type: none"> • 93% de los transportistas opina que sí. 			
⇒ El objetivo específico N° 1 se cumple con la justificación de la población, expertos, planes, arquitectos, análisis de la investigación, programación de necesidades y áreas,			

2. INTEGRAR E IMPLEMENTAR, ÁREAS VERDES, MOBILIARIAS URBANAS, ACTIVIDADES FÍSICAS RECREATIVAS (VÍAS PEATONALES Y CICLÍSTICAS) PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA.				
Encuestas Dirigidas A La Población Y A Los Transportistas	Observación Situ Por Investigador	In El	Diagnostico Situacional Del Distrito De Pillco Marca,	Resultado De La Investigación:
De la TABLA Nº 2: integración del paisaje urbano con el paisaje natural en el malecón	Existencia de áreas verdes, arboles, ríos Huallaga, Huancachupa y vía vehicular sin tratamiento.		Falta de tratamiento paisajístico aprovechando las bondades del paisaje natural (ríos, plantas naturales, atractivos turísticos)	Se toma en cuenta para lograr una integración paisaje natural y urbano
<ul style="list-style-type: none"> • El 75% de la población indicaron 				

	<i>que no existe integración de paisaje urbano y natural en el malecón</i>			
	De la TABLA N° 5: implementación de áreas recreativas, culturales y deportivas • 85% de la población opina que es muy importante	La inexistencia de espacios públicos adecuados a brindar estos servicios	Carencia de infraestructura	Se toma en cuenta para la programación arquitectónica
⇒ El objetivo específico N° 2 se cumple con la justificación de la población, expertos, planes, arquitectos, análisis de la investigación, programación de necesidades y áreas,				

3. CONCIENTIZAR A LA POBLACIÓN, PARA LA PRESERVACIÓN Y CUIDADO DE ÁREAS VERDES Y MEDIO AMBIENTE PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA.				
	Encuestas Dirigidas A La Población Y A Los Transportistas	Observación Situ Por El Investigador	Diagnostico Situacional Del Distrito De Marca,	Resultado De La Investigación:
	De la TABLA N° 14: Problemas graves del medio ambiente en la zona	Contaminación mediante el arrojado de basura, desmonte y otros ala margen del rio.	El recojo de residuos sólidos no llega a todos lados por la ser inaccesibles en muchos tramos	Plantear el tratamiento exclusivo de recojo de residuos solidos

<ul style="list-style-type: none"> • 29% Residuos solidos • 24% visual • 21 Agua 			
<p>De la TABLA N° 15: forma de contaminar el medio ambiente en la zona</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% de la población opina botando basura y un 42 % quemando la basura 	<p>Margen del rio Huallaga lleno de basura, en algunos tramos restos de quemado de basura</p>	<p>El recojo de residuos sólidos no llega a todos lados por la ser inaccesibles en muchos tramos</p>	<p>Ayudará para plantear mejor el majeo de residuos solidos</p>
<p>De la TABLA N° 16: porque se genera la contaminación alrededor de la zona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por falta de cultura y malos hábitos 	<p>Personas arrojando basura al rio en las noches y otros no conocen de la existencia del recolector</p>	<p>Falta de motivación e incentivación a la población sobre el medio ambiente.</p>	<p>Generar charlas de concientización, cuidado ambiental, motivar para la preservación de los recursos.</p>
<p>⇒ El objetivo específico N° 3 se cumple con la justificación de la población, expertos, planes, arquitectos, análisis de la investigación, programación de necesidades y áreas,</p>			

CONCLUSIONES:

El proyecto contribuye a la mejora de la calidad de vida e imagen urbana mediante las consideraciones planteadas:

1. Cumpliendo al objetivo general

- El malecón es una alternativa de solución a la congestión vehicular, en la vía regional (Cayhuayna - avenida universitaria).a través de vía de 3.147 km de longitud, en dos direcciones de 4.50m. c/u. y veredas de acceso peatonal con proyección de áreas verdes reforestadas y tratamiento paisajístico en el margen izquierdo del rio Huallaga.

Se toma como referencia el proyecto **PROPUESTA DE DISEÑO PARA EL MALECON Y ZONA DE ESPARCIMIENTO EN EL FRENTE DE PLAYA EN LA UNIÓN**: dicho proyecto ayuda a mejorar las condiciones de vida de los habitantes, y sentó las bases para la recuperación de la localidad ante las operaciones de desarrollo. (Callejas, Cromeyer, Quevedo.2006)

2. Cumpliendo los objetivos específicos

- El malecón conforma un anillo vial con la vía regional(av. Universitaria) el mismo que contribuye a **racionalizar el flujo de vehículos** en la zona de Cayhuayna baja, puesto que se incrementa a dos vías de acceso a las ciudades contiguas

En la revista **LA CONGESTIÓN DEL TRÁNSITO URBANO: CAUSAS Y CONSECUENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES** para mantenerla bajo

control y asegurar un mínimo de sostenibilidad de los niveles de vida urbanos, urge un esfuerzo multidisciplinario que incluya la provisión de mejor infraestructura vial racionalizada. (Thomson 2002)

- Contribuye **desarrollo físico y cultivo del deporte** al aire libre en los niños, adolescentes y adultos, mediante la Implementación de la zona de recreación, área infantil y gimnasia al aire libre, vías peatonales y ciclísticas persiguiendo así la práctica de estas costumbres, ya que son beneficiosos para la salud. La **OMS** recomienda diferentes formas de actividad física, varía según las personas: para niños y adolescentes: 60 minutos diarios de actividad moderada o intensa; para adultos (18+): 150 minutos semanales de actividad moderada.
- La implementación de los equipamientos y mobiliarios urbanos ubicados estratégicamente, **contribuyen comodidad y confort** al usuario mejorando la calidad de vía.
- Contribuye al **desarrollo ambiental**

Concluimos que con las plantaciones de 2 670 de árboles estaremos satisfaciendo la necesidad de oxigenación de 890 personas.

(1 Árbol / 3hab. es lo que recomienda la OMS para tener un aire de mejor calidad en las grandes ciudades.)

Con la proyección de 2.4 ha de áreas verdes en jardinería y servidumbre estaremos aportando áreas verdes para 2 670 personas (9m² av / hab. (Donoso, 2015))

- Se Aplica el plan de concientización, preservación y cuidado de medio ambiente, dentro del malecón mediante charlas a la población, señales ambientales ubicados estratégicamente para mejorar la calidad de vida

RECOMENDACIONES

- Se recomienda, continuar con los estudios de las proyecciones del tratamiento vial – urbano paisajístico en todo el área de las márgenes derecho e izquierdo del río Huallaga, ya que estas representan un potencial para nuestra ciudad
- Se recomienda, la participación de ingenieros civiles, ambientales, agrónomos y más especialistas relacionados con el tema para su desarrollo eficaz del proyecto.
- Se recomienda educar a la población mediante la concientización e información medio ambiental ya que el sector en estudio es una franja de elevada calidad medio ambiental por sus valores naturales y paisajísticos, todos ellos merecedores de protección y conservación como recursos no renovables para el desarrollo de la población de la ciudad de Cayhuayna distrito de Pillco Marca.
- Se recomienda realizar estudios específicos, dentro de la propuesta del proyecto, para su mejor desarrollo.
- Tomar en consideración el presente estudio para implementar las sugerencias que permitan mejorar la circulación vehicular de la vía regional.
- Limitar el uso de vehículos. en mal estado de conservación y combatir la informalidad, para evitar futuras congestiones

BIBLIOGRAFIA

- Arq. Jorge Sabato, Arq. Marcela Doval, & Arq. Estela Iglesias Viarengi. (2015). *Paisaje Urbano*. BUENOS AIRES: Argentina.
- Arq. Silva Meinel, A., & Ing. Vera Chamochumbi, B. (2010). *Proyecto Para la Costa Verde De Barranco*. Barranco-Lima-Peru: America .S.A.
- Asesor: Sanchez Murrugara, R. (2015). *DIAGNOSTICO SITUACIONAL Y PROPUESTAS DEL DISTRITO DE PILLCO MARCA*. Pillco Marca-Huanuco-Peru : Huanuco S.A.
- Barrueta Falcon, S. M., & Rosario Ramon, C. Z. (2014). *Tratamiento urbano paisajista eb el eje pte. Pavletich - urb. Huayopamapa para mejorar la imagen urbana del distrito de amarilis - Huanuco - periodo 2013-2017*. Amarilis - Huanuco- Peru: planetaPeru.
- Bruno Ezpinoza, j. S., & Rojas Guerra, L. M. (2015). *Diseño del Circuito turistico sustentable malewcon ecoparque para promover las actividades fisicas y recreativas de la poblacion de tomaykichwa 2014-2019*. Tomayquichua - Huanuco: Amerpages.
- Callejas Abarca, j. m., Cromeyer Palomo, B. E., & Quevedo Machuca, V. M. (1998). *Propuesta de diseño para el Malecon y Zona de esparcimiento en el Frente De Playa En La Union*. San Salvador: El Salvador C.A.
- Callejas, J. M., Cromeyer , B. E., & Quevedo Machuca, V. M. (2006). *Propuesta de diseño para el malecon y Zona de esparcimiento en el frente de playa en la Union*. San Salvador; El Salvador, C.A.: Universidad Centroamerica "Jose Simeon Cañas".
- Donoso, S. J. (2015). *INDICADOR METROS CUADRADOS DE ÁREA VERDE POR HABITANTE*. *arboriculturaurbana*.

- DRTC-SM. (2014). LA VIA . *La Via - Dirección Regional de Transportes y Comunicaciones*, 1-5.
- Eco, P. (2015). *cuanto oxigeno produce un arbol*. Buenos Aires -Argentina: independiente.
- Figuroa Suarez, F., Karina Paz, M., & Raul Valdez, P. (2008). *Proyecto Comunitario Preservacion Y cuidado de los espacios Verdes*. Lima_Peru: Bruno.
- González Rodríguez, A. (2008). *PERCEPCIÓN DE LA CALIDAD DE VIDA URBANA EN*. tijuana , mexico: colegio de la frontera norte.
- LEVA, J. (2005). *INDICADORES DE CALIDAD DE VIDA URBANA*. Bernal, Buenos Aires, Argentina: Metropolis.
- Manuel, B. (2013). *imagen urbana*. mexico: Taurux mexico.
- molina, u. n. (2015). vivero forestal - facultad de ciencias forestales. *plantas semillas y otros*, 5.
- Upalia Juarez, I. (2010). *Propuesta para el mejoramiento de imagen urbana en la zona Centro de La ciudad de Loma Bonita, Oxana*. Loma Bonita, Oxana: oxana.
- Wikipedia. (2016). *sostenibilidad urbana*. Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual .

ANEXO

INDICE

PRPUESTA DEL PROYECTO	1
<hr/>	
1. POPUESTA VIAL	1
1.A. ANILLO VIAL	3
1.B. VIA ARTERIAL	5
1.C. VIA COLECTORA	5
1.D. ESTUDIO ESPECIAL VIAL	5
• ESTUDIO ESPECIAL 1 – PUENTE HUALLAGA	5
• ESTUDIO ESPECIAL 2 – PUENTE HUANCACHUPA	8
2. PROPUESTA URBANO PAISAJISTA	11
A) PROGRAMACION DE NESECIDADES Y AREAS	11
B) DISEÑO ARQUITECTONICO	13
a. Conceptualización De Diseño	13
b. Usuarios	13
C) DESARROLLO DE ZONAS	14
a. Plaza De Acceso Principal	14
b. Plazuela recreativa infantil	20
c. Plazuela el trébol	25
d. Ciclo vía recreativo	31
e. Zona ambiental	33
f. Servicios complementarios	35

PROPUESTA DEL PROYECTO

El proyecto “TRATAMIENTO VIAL - URBANO PAISAJISTICO SOSTENIBLE DEL MALECON WALCKER GUSTAVO SOBERON EN EL EJE PTE.: HUALLAGA – HUANCACHUPA” surge como una de las respuestas a las necesidades Urbanas y ambientales que demandan los habitantes de la Ciudad de Cayhuayna. Este se enfoca principalmente a una reconversión y rescate de las riveras del rio Huallaga, por mostrar un alto grado de deterioro y abandono con respecto a toda la ciudad.

El estudio reveló las distintas acciones que se deben realizar para desarrollar el proyecto, dichas acciones están enfocadas a cumplir con líneas estratégicas puntuales, las cuales responden a las necesidad de la ciudad y a las riveras del rio. Estas consisten en:

- Propuesta vial: Diseño de un anillo vial con la integración del malecón y la vía regional teniendo en consideraciones especiales a:

- ❖ Estudio Especial 1: Puente Huallaga
- ❖ Estudio Especial 1: Nuevo Puente Huancachupa

- Propuesta Vial Urbano Paisajista: Integra, implementar áreas verdes, mobiliarios urbanos, vías peatonales y ciclísticas zonificándose de la siguiente forma:

- ❖ Plazuela De Acceso Principal
- ❖ Plazuela Recreativa Infantil.
- ❖ Plazuela El Trébol
- ❖ Recorrido Típico

PROPUESTA VIAL URBANO PAISAJISTA: UBICACIÓN DE ZONAS



1. PROPUESTA VIAL

El proyecto tiene como fin implementar un anillo vial, que se conectara a las vías arteriales interiores de la zona en estudio, entre los ejes del puente Huancachupa – puente Huallaga, Cayhuayna baja, considerando así dentro del anillo el malecón walcker Gustavo soberon y la avenida universitaria como vía principal del proyecto.

El transporte público tendrá una alternativa de conexión directa a la vía regional, mediante la habilitación de la vía del malecón que conectará directamente a la vía regional.

El éxito del proyecto se podrá apreciar con la disminución de los problemas de congestión vehicular en la vía universitaria, así mismo la comodidad de los usuarios al contar con los servicios de transporte.

El proyecto se adapta a la propuesta vial existente de la municipalidad distrital de Pillco Marca, enfocando exclusivamente en el tratamiento del malecón y su integración con todas al vías

- 1.A. **ANILLO VIAL:** Formado por la vía Sub Regional (vía universitaria), el malecón del rio Huancachupa y malecón Walker Gustavo Soberon, siendo este una vía principal, que recepciona los múltiples jirones y avenidas dentro del anillo (Cayhuayna Baja)

1.B. **VIA ARTERIAL:** son vías secundarias formadas por las avenidas longitudinales Juan Velasco Alvarado, y Pillco Marca y la avenida transversal, los Olivos.

1.C. **VIAL COLECTORA:** vías terciarias con menor longitud transversal que se conecta con las vías universitarias y anillo vial.

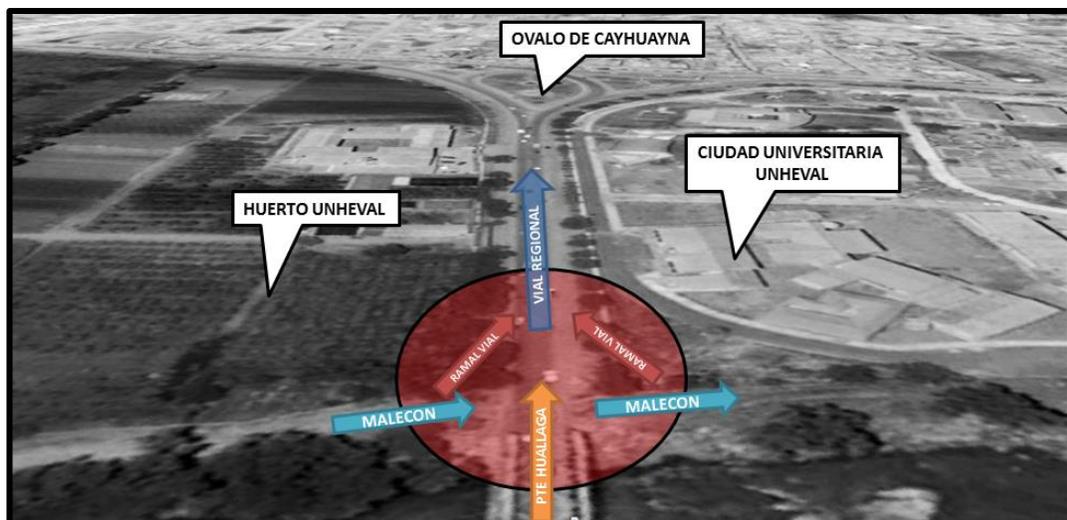
1.D. **ESTUDIO ESPECIAL VIAL:** Consta del tratamiento de vías en los cruces, encuentros vehiculares y peatonales: como puentes, óvalos y otros como se muestran en la propuesta.

- **Estudio especial vial 1 – Puente Huallaga**

Ubicada en la intersección del eje puente Huallaga y el malecón Walker Gustavo Soberon, colindante con el huerto y la ciudad universitaria de la Unheval.

Comprende un área de intervención de 4 771.38 m²

IMAGEN: UBICACIÓN DEL ESTUDIO ESPECIAL 1



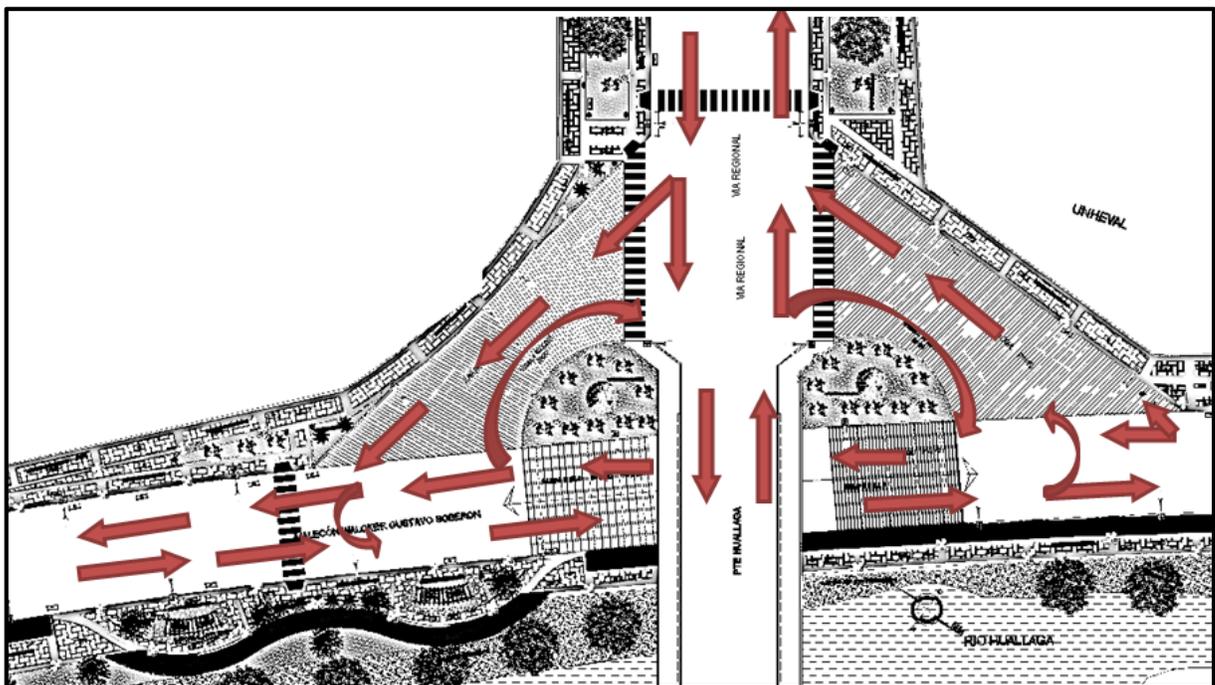
DESCRIPCION:

Se plantea un puente de cuatro vías por ser de categoría regional, con sus respectivas vías peatonales, con una cota de NPT: 1914msnm, así mismo la habilitación de la vía del malecón de doble sentido trabajado con una cota de NPT: 1910msnm, bajando 1m. Hasta debajo del puente Huallaga legando a una cota de NPT: 1909msnm, obteniendo una diferencia de 5m.de altura, así darle continuidad al flujo vehicular, peatonal y ciclístico del malecón.

Será un nudo de flujo descongestionador ya que se proyecta dos ramales viales (rampas vehiculares) de doble sentido cada uno, para acceder desde el malecón a la vía regional y viceversa. Así dar continuidad de flujo dentro y fuera del anillo vial

Dotándole también de tratamiento de veredas peatonales reglamentarias, mobiliarios urbanos (bancas con pérgolas; farolas, tachos de basura), plantas de árboles de la zona (molle) y áreas verdes, para así lograr la mejora de la imagen urbana y calidad de vida.

IMAGEN: PLANTEAMIENTO DE FLUJO VEHICULAR PARA EE-1: PTE HUALLAGA



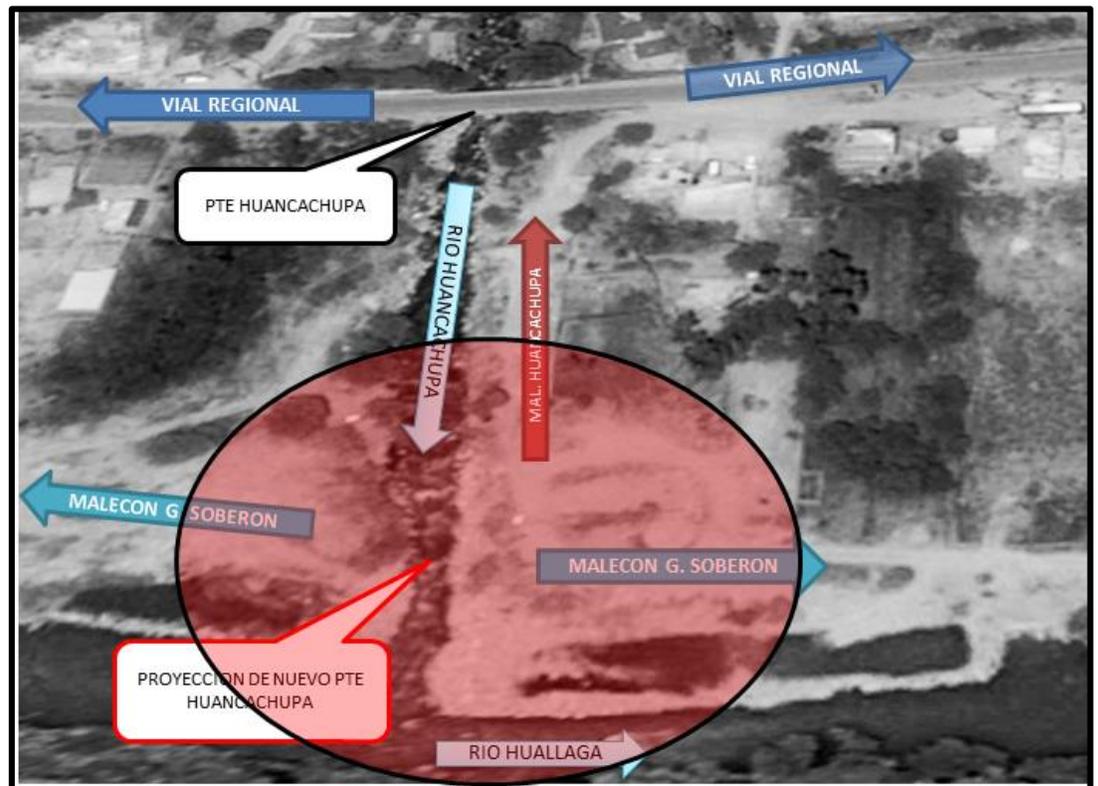
PROPUESTA VIAL URBANO PAISAJISTA DEL EE-1: PTE HUALLAGA



- **Estudio especial vial 2 – Nuevo Puente Huancachupa**

Ubicada en la intersección del eje puente Huancachupa y el malecón Walker Gustavo Soberon, colindante con el malecón de río huanchupa y propietarios de terceros; el lugar es punto atractivo de encuentro o unión de las aguas de los ríos Huallaga y Huanchachupa.

Comprende un área de intervención de 1 571.37m²



DESCRIPCION:

Se proyecta un puente de conectividad vial del malecón W Gustavo Soberon denominado “Nuevo Pte Huancachupa” para dar fluides vehicular, peatonal y ciclístico.

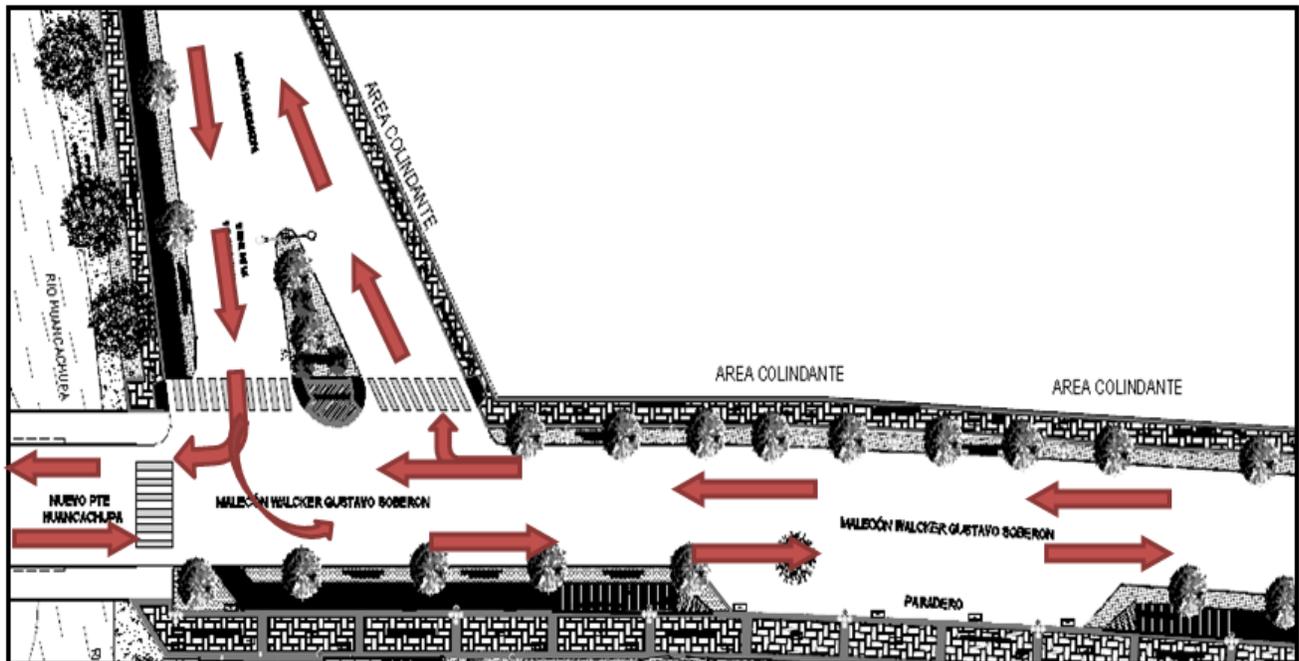
Se propone el tratamiento especial para el encuentro de las vías del malecón W. Gustavo Soberon y el Malecón Huancachupa, ya que estos formaran parte del anillo vial propuesto.

La integración de los malecones se logra:

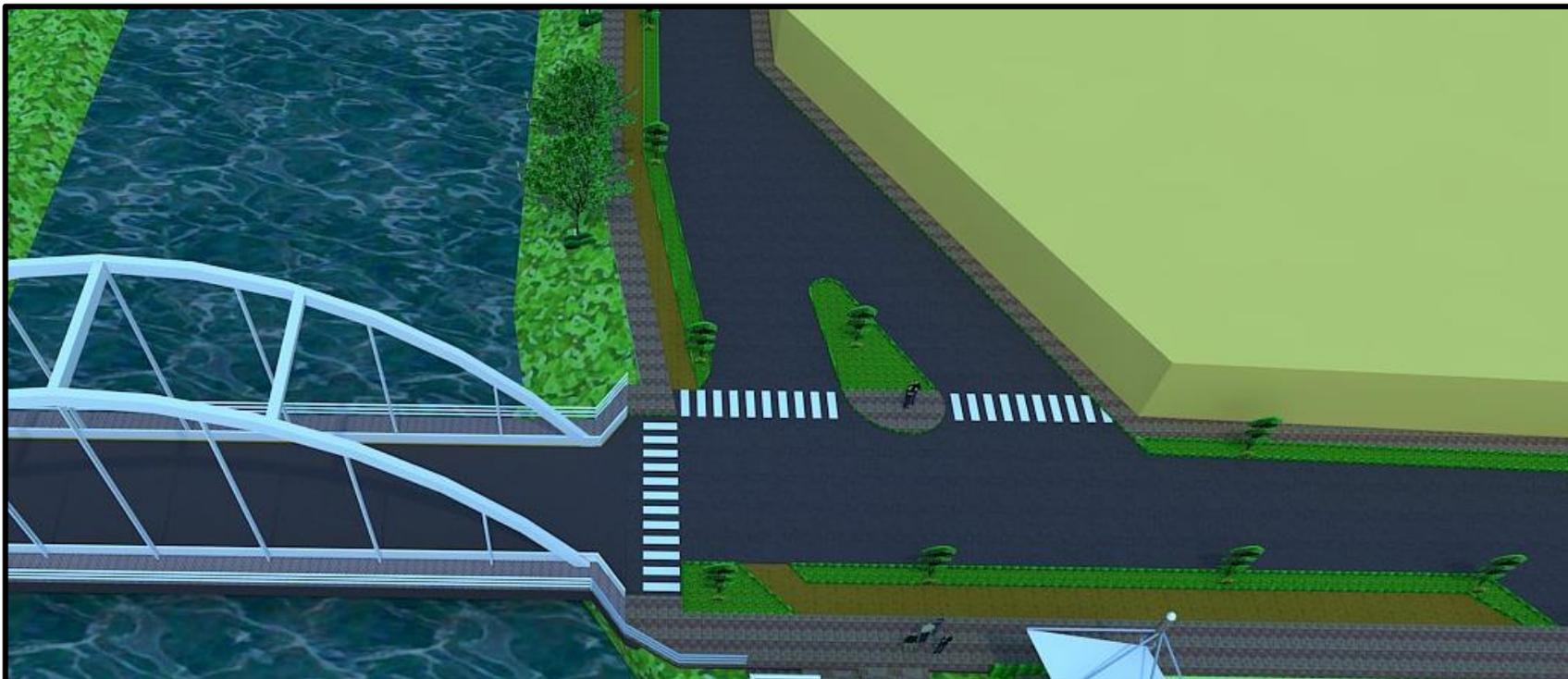
El malecón Huancachupa que consta de una vía vehicular de doble sentido se aproxima al malecón W. Gustavo Soberon, intersecándolo en dos nodos separando por un tratamiento de áreas verdes, para dar un buen flujo vehicular.

Los nodos o cruces de vías serán controlados mediante semaforización, así poder dar un buen flujo vehicular, ciclística y peatonal

IMAGEN: PLANTEAMIENTO DE FLUJO VEHICULAR PARA EE-2: NUEVO PTE HUANCACHUPA



PROPUESTA VIAL URBANO PAISAJISTA DEL EE- 2: NUEVO PTE HUANCACHUPA



2. PROPUESTA URBANO PAISAJISTA:

A) PROGRAMACIÓN DE NECESIDADES Y ÁREAS

ESPACIO	SUB- ESPACIO	NESECIDAD	ACTIVIDAD	MOVILIARIO	AREA m2	SUB TOTAL DE AREA m2
PLAZUELA DE ACCESO PRINCIPAL	Area de exposicion y exhivicion yeposicion	exponer, reunion, consensar, expresion	cantar, bailar, interpretar	escenario	169.7	1426.29
	mirador	Relajación y explorar	Social	bancas	201.86	
	BANCAS AL AIRE LIBRE	Relajación	Social	bancas	135.49	
	PARQUE LOS NEGRITOS	Recreación	Desplazarse, crearse	bancas	650.82	
	JARDINERIA	purificar el aire	observ ar, respirar		268.42	
PLAZUELA RECREATIVA INFANTIL	AREA RECREATIVA1	Jugar, recrearcion	saltar, correr, caminar	bancas, farolas juegos infantiles	406.2	1004.04
	AREA RECREATIVA2	Jugar, recrearcion	saltar, correr, caminar	bancas, farolas, juegos infantiles	406.2	
	AREA DE CICULACION Y DESCANZO	relajacion y cuidado	cuidar, descansar, sentarse	banca , farolas, basurreros	42.65	
	JARDINERIA	purificar el aire	observ ar, respirar		148.99	
PLAZUELA EL TREBOL	BANCAS AL AIRE LIBRE	Relajación	Social	bancas	21	705.43
	PLAZUELA EL TREBOL	Descansar, relajarse	esperar sentarse	bancas con pergolas, farolas, basurreros, estatuas de alegorias	388.43	
	mirador	Relajación y explorar	Social	bancas	92	
	JARDINERIA	purificar el aire	observ ar, respirar		204	
CICLOVIA RECREATIVA	Ciclo Vía Recreativ a	Recreación	relajarse, jugar, divertirse		6 923.4	6 923.4
ZONA AMBIENTAL	AREA DE SERVIDUMBRE	observacion relajarse	apreciar , ver, observ ar		1 5735	1 5735
SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	veredas, jardinerias, bancas barandas, etc.	trasladarse	caminar	farolas , bancas , basurrero	15 105.6	15 105.6
	Casetas prefabricadas de vigilancia y ventas	seguridad, venta y consumo	vender, consumir cuidar proteger	Casetas prefabricadas	4.5 c/u	225
PAVIMENTO RIGIDO	pistas	trasladarse	manejar		28 323	28 323
AREA TOTAL						55 286.26

- *Calculo Del Aforo Por Ambiente Y Tipo De Servicio*

Para este cálculo utilizamos el Reglamento Nacional de Edificaciones, parámetros urbanísticos del distrito de Pillco Marca y Manual de diseño para infraestructura de ciclo vías; el número de personas estará en relación al área de ventas de cada establecimiento:

Aforo según tipo de servicio¹

CLASIFICACION	AFORO m2/persona
Norma Técnica de A.070 Comercio. Art. 8	
Parques de diversiones y de recreo	4.00 m2
Estacionamientos	1/20
Norma Técnica de A.0.90servicios comunales. Art. 11	
Ambiente para reuniones	1.00 m2
Área de espectadores de pie	0.25 m2
Salas de exposición	3.00 m2
Norma Técnica de A.0.50salud. Art. 6	
Área de servicio ambulatorio y diagnostico	6.00 m2
Sala de espera	0.80 2

¹<http://www.construccion.org.pe/normas/rne2012/rne2006.htm>

B) DISEÑO ARQUITECTONICO

a) Conceptualización de diseño

Por ser un proyecto arquitectónico urbano paisajista sostenible y siendo de vital importancia mejorar la calidad de vida y espacios público, el cual comprende de la parte cultural y servicios complementada a la recreación pasiva y activa, se requiere de una tratamiento y equipamiento adecuado ya que dentro de la zona de estudio no se ubicó ningún espacio públicos que preste condiciones adecuadas.

Se conceptualiza al proyecto como una propuesta urbana y paisajista, siendo uno de los objetivos principales dentro del diseño arquitectónico es integración gradual del tejido urbano con el medio ambiente, compatibilizando la conservación medioambiental y variedad de actividades humanas, proporcionando nuevos lugares para el disfrute del paisaje y las actividades, relacionadas con el entorno natural.

b) Usuarios.

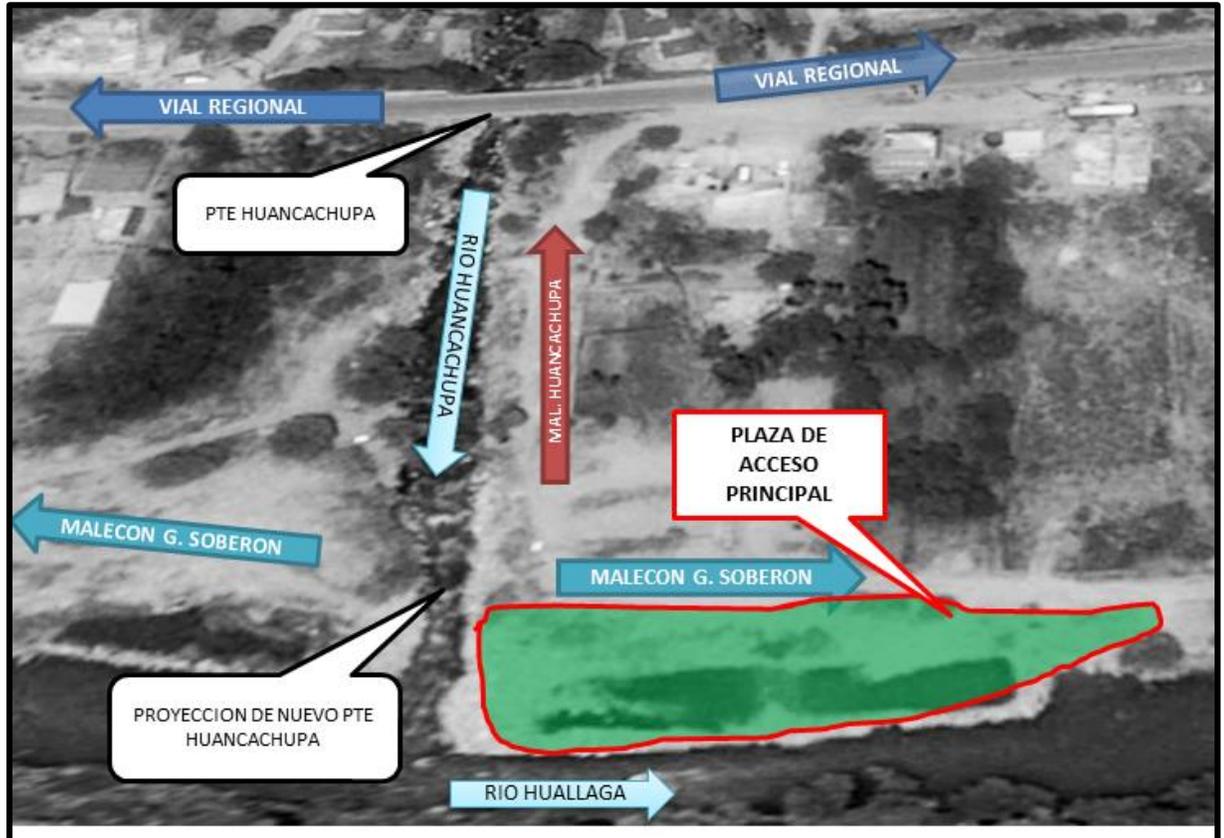
Los usuarios directos de este proyecto son los propietarios colindantes que se ubican desde el eje puente Huallaga y Huancachupa.

Indirectamente el proyecto beneficia a la población en su conjunto del distrito de Pillco Marca, provincia de huanuco.

C) DESARROLLO DE ZONAS.

a) Plaza de acceso principal

Ubicado paralelo al tratamiento de estudio especial 2 (EE-2): Puente Nuevo Huancachupa; al margen izquierdo del río Huallaga, comprende un área de intervención de 2 756.18m², con una pendiente moderada.

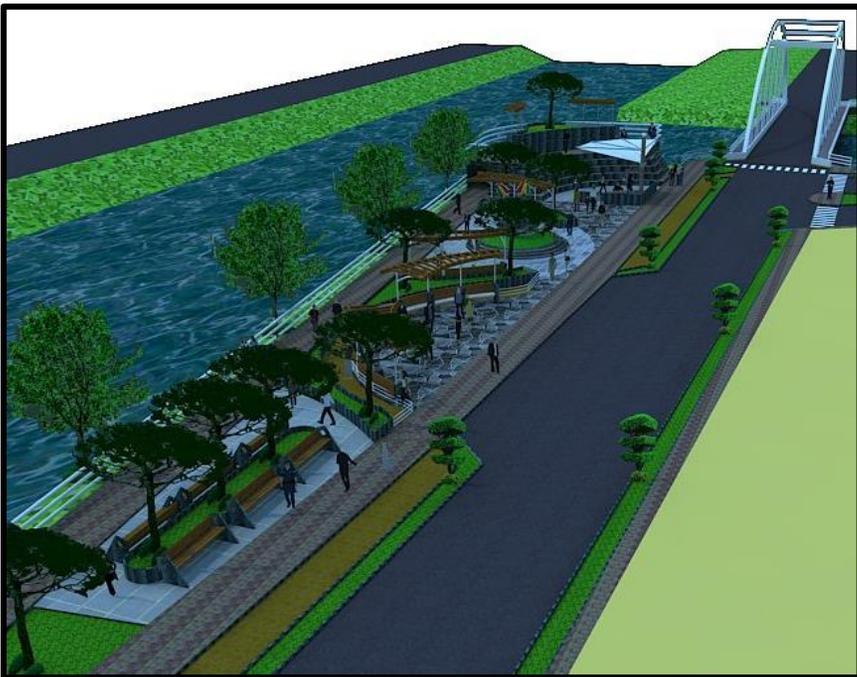


DESCRIPCION:

Consta de áreas para diferentes actividades se propone áreas de exhibición y exposición, con su respectivos escenarios, área de relajó y descanso, así mismo miradores en terrazas, como también áreas de recreación pasiva con bancas al aire libre.

Se propone la escultura de la danza cultural tradicional de negritos de Pillco marca con una pequeña pileta de agua y juego de luces múltiples con colores de la bandera del distrito

PROPUESTA URBANO PAISAJISTA DE PLAZUELA DE ACCESO PRINCIPAL



- ✓ **Área de exhibición y exposición:** en esta área se plantea un escenario cubierto con geomembrana textil, una explanada, y graderías para los espectadores, el cual se sustenta en las diversas actividades, costumbres, tradiciones y otras expresiones culturales de la ciudad, los cuales serán difundidos, teniendo un espacio adecuado .

En este espacio se podrán desarrollar exposiciones de pinturas, esculturas, bibliografías, reuniones vecinales, proyecciones de educación infantil, elecciones de belleza entre otros.



Proyecciones



Exposiciones de dibujo y pintura



Reuniones vecinales públicas

Consideraciones en el diseño: en los espacios abiertos el fenómeno preponderante es la difusión del sonido, las ondas sonoras son tridimensionales (se propagan en tres dimensiones) es por esto que se plantea en el margen de la ciudad, ubicándolo adecuadamente, teniéndose en cuenta la dirección del aire y el espacio habitado



- ✓ **Área de descanso:** se propone un área de paseo y descanso, centrando a una escultura representativa del distrito, como bancas con pérgolas, basureros, farolas, jardinería y tratamiento de pisos en su entorno.



- ✓ **Mirador:** se ubica sobre las graderías del área de exposición y exhibición, contemplando la observación del encuentro de las aguas de los ríos, Huancahupa y Huallaga, disfrute de la naturaleza existente, la interacción de las plantas a orilla de las aguas de los ríos. Se plantea muro de contención en el perímetro a razón de elevar mediante las graderías para acceder al mirador y posibles peligros de inundación. De la misma manera se plantean bancas con pérgolas de, para el descanso, relajación y observación del fenómeno dado.



Propuesta del mirador

- ✓ **Parque los negritos:** destinada a resaltar la identidad y cultura con zonas de descanso y referentes costumbristas como lo son los negritos de Huánuco, Por lo cual se propone una estatuas prefabricadas en vibra de vidrio, cuenta con mobiliarios como : bancas con pérgolas, farolas, basureros, además se plantean árboles que ofrecen bastante sombra para dar equilibrio de temperatura y protección de los fenómenos de sol y lluvia que podrían presentarse, así lograr un espacio confortable y acogedor para el usuario.



- ✓ **Bancas al Aire Libre:** áreas donde proyectan mobiliarios para el descanso donde se realizan actividades pasivas

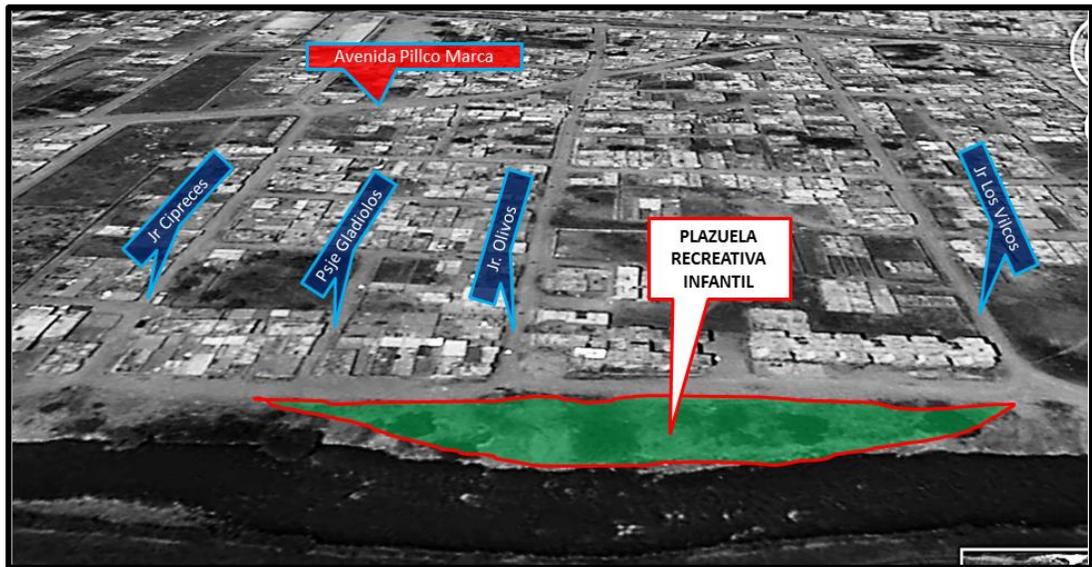
- ✓ **Jardinería:** se proyectan varios tipos de jardinería, esto diferenciándose por



los parapetos, sardinel y dimensiones de su propia forma. Pero dentro de ellas proyectándose el sembrío de grass americano, arboles ornamentales de ficus, y almendra, así como arboles de la zona (Molle) a orillas de los ríos Huallaga y Huancachupa

b) Plazuela recreativa infantil

Ubicado paralelo y margen izquierda del río Huallaga entre las vías: Jr cipreses, Psje gladiolos y Jr los Vilcos, comprende un área de intervención de 961.69m², con una pendiente moderadamente plana, con respecto a la vial paralela del malecón, pero pronunciada respecto a la vía perpendicular a la misma



DESCRIPCION:

Consta de un área de entretenimiento y recreación activa, se propone la estatua de Pillco mozo en el centro de la plazuela, dividiendo esto en 2 sectores, donde ubicamos las áreas recreativas 1 y 2 (juego gimnástico al aire libre y juegos para niños), incluimos el fluido de la vía ciclística y vía peatonal (veredas)

Se propone la zonificación de recreación, porque es un lugar donde encuentra equipamiento de juegos gimnásticos en condiciones obsoletas. Así

mismo por la recurrencia frecuente de niños y disposición de un área adecuada para la propuesta.

Se proponen mobiliarios como, bancas con pérgolas para la generación de sombras logrando espacios cómodos al aire libre.

De la misma manera se proponen la plantación de árboles de la zona para la mejorar la oxigenación y la calidad de vida

El piso de las áreas de juegos recreativas es tratado con gras americano si como los pisos de las áreas de descanso y circulación peatonal (vereda) con piso estampado según tipo

En el centro de la plazuela se proyecta una escultura alegórica prefabricada de fibra de vidrio que representada al Pillco Mozo, iluminadas con luces led enfocadas a este, en las horas nocturnas, rodeada de banca con pérgolas, con tratamiento de piso de cemento estampado según tipos.



PROPUESTA URBANO PAISAJISTA DE PLAZUELA RECREATIVA



- **Área recreativa 1:** cuenta con juegos infantiles como balancín, resbaladera. Columpios, tobogán.

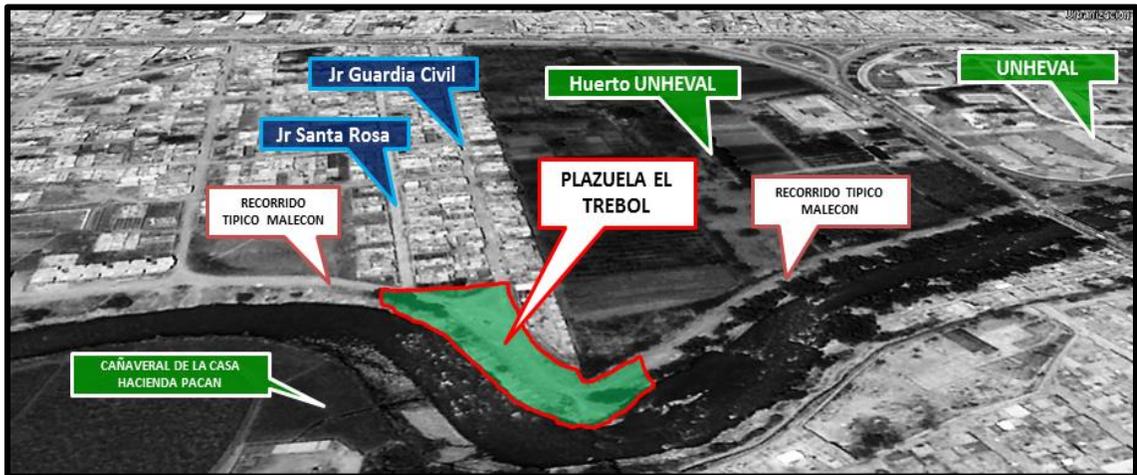


- **Área recreativa 1:** está diseñado una rutina de ejercicios para el desarrollo físico de los jóvenes cuenta con juegos de gimnasio al aire libre como son palestra, pasamanos grandes y pequeños, barras, mini gym, , este área juvenil está completamente arborizada, con paseos peatonales y de bicicletas y dotada del mobiliario necesario para que los jóvenes se desenvuelvan.



c) Plazuela el trébol:

Ubicado paralelo y margen izquierda del río Huallaga entre las vías: Jr Santa Rosa, Jr Guardia Civil Y el huerto Unheval. Comprende un área de intervención de 1804.85m², con una pendiente moderadamente inclinada, con respecto a la vial paralela y perpendicular del malecón



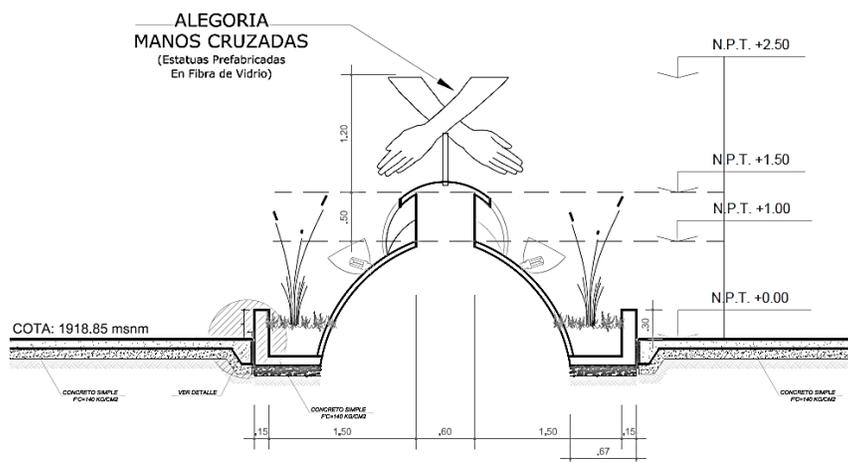
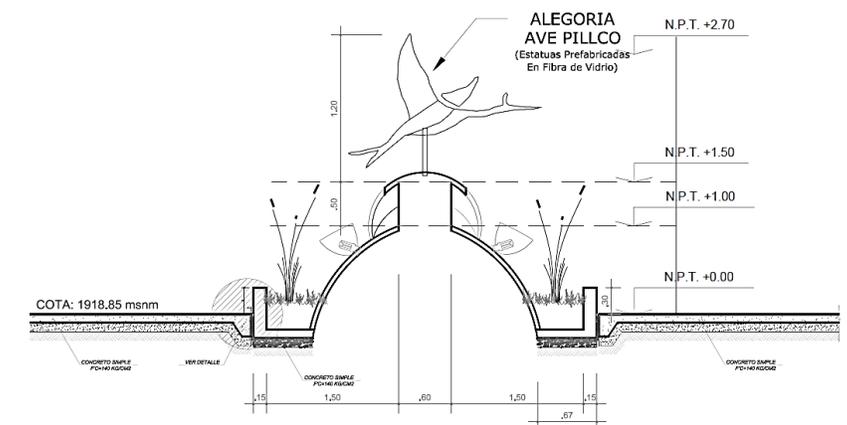
DESCRIPCION:

Consta de un área de relajación y descanso, se propone un área verde específico denominada el trébol, denominado así por su singular planteamiento en abstracción a planta de mismo nombre, caracterizándose con tres áreas circulares equidistantes, de diferentes diámetros, donde se proponen bancas al aire libre en cada uno de ellos. Así mismo se plantean dos representaciones alegóricas, de sitios turísticos y lugares arqueológicos de la provincia y distrito. Continuando el recorrido, se plantean bancas al aire libre conjuntamente tratadas con jardinerías y miradores.

Representaciones Alegóricas.

Realizadas en fibra de vidrio, de las Manos Cruzadas De Kotosh y el Ave Pillco, que son representaciones de identidad de la provincia y ciudad, estas estarán iluminadas desde el inferior con luces led de colores para el realce de su visualidad en las horas nocturnas.

Con estas representaciones se pretende dar a conocer, recordar y valorar la importancia de la cultura arqueológica, lugares turísticos y representaciones celebres de distrito de Pillco marca y provincia de Huánuco.

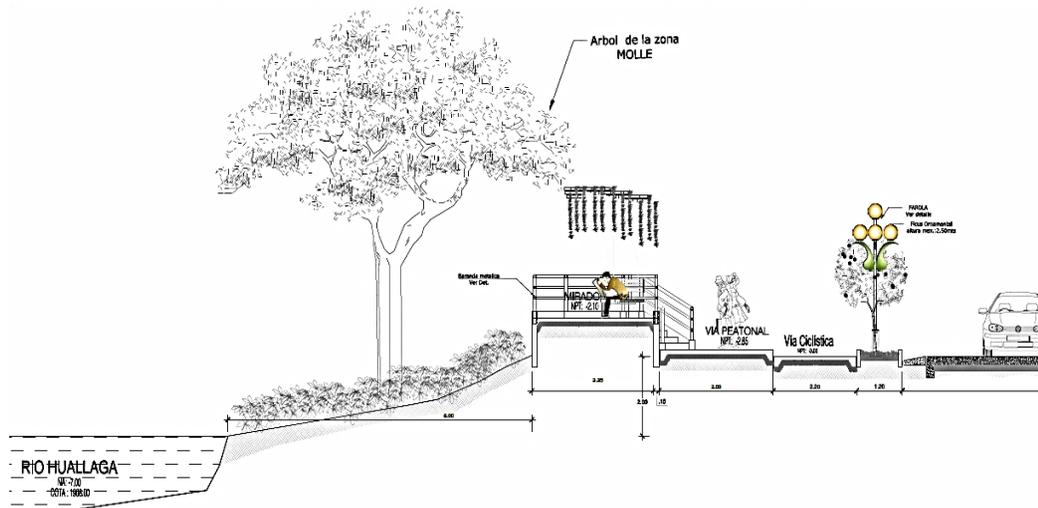


Mirador:

En la intersección del malecón y el Jr Guardia civil se proyecta una curvatura vial que tiene un radio de giro de 20m al eje de la vía y una cuerda de 60m, medidas basadas en las normas de transporte. Planteando de esta manera las propuestas típicas de tratamiento paisajista en los márgenes de la vía, añadiendo el diseño de un pequeño mirador unas gradas arriba de vía y al margen izquierdo del río Huallaga de esta misma ubicación.

El mirador se proyecta porque frente a ellos se ubica la casa hacienda turística de Pacán donde se cultiva la caña de azúcar en grandes áreas, lugar que da gran aprecio por las personas desde este punto de vista.

Así mismo por ser una posición ideal para poder apreciar el lugar turístico de Pillco Mozo al atardecer del día.



C.4) Recorrido Típico:

Se basa del tratamiento vial urbano paisajista que se da en todo el tramo del proyecto, a excepción de las áreas específicas proyectadas de distinta manera.

Se plantea jardinerías con sardineles a los bordes de la vía principal, con plantas ornamentales de ficus y farolas de iluminación nocturna en las veredas, rampas de acceso para las personas especiales, en los cruces de las vías.

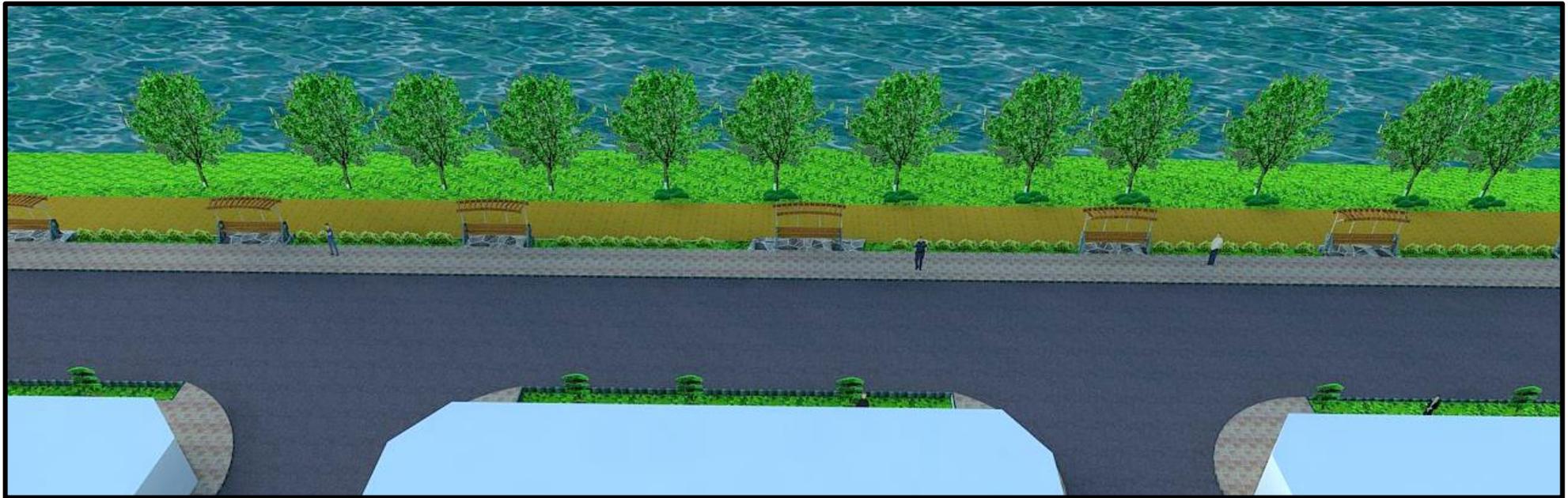
Así mismo el planteamiento de bancas con pérgolas al aire libre en los nodos de las vías que intersecan al malecón.

El tramo es planteado, ya que carece de más espacios entre la vía y el río Huallaga, para proyecta otro tipo de tratamiento,

Las variaciones y diferencias que se podrá dar en todo el proyecto serán en los perfiles de todo el tramo pero respetando el planteamiento típico de la planta



PROPUESTA URBANO PAISAJISTA: PLANTA Y CORTE DE RECORRIDO TÍPICO

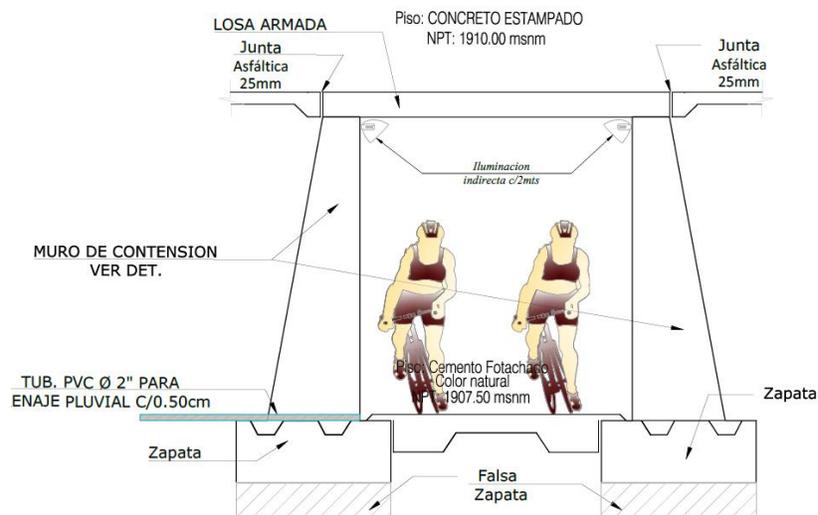
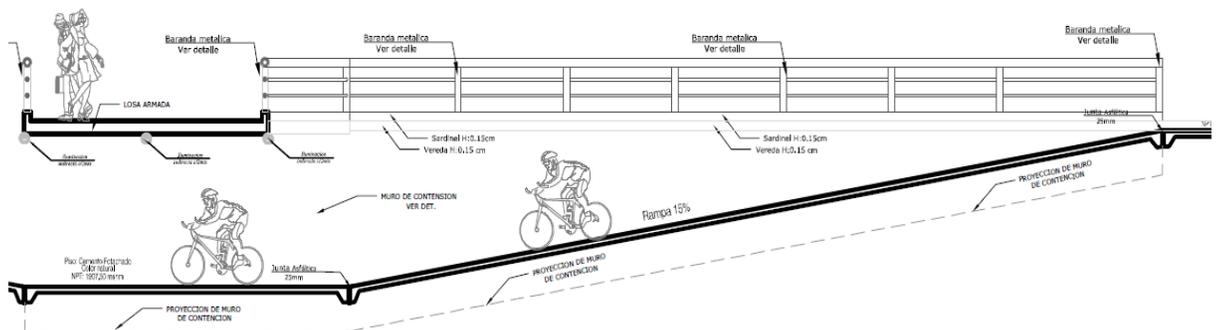


d) Ciclo Vía Recreativo

Ubicado entre margen izquierda del río Huallaga y el pavimento rígido proyectado (Pista), con un tramo secuencial que no tiene inicio ni final, el cual podrá ser unido con los posteriores proyectos que se realicen.

Se proyecta con medidas establecidas por normas técnicas para el diseño de ciclo vías, con una vía de doble sentido, protegidas en algunos tramos con sardineles y otros con barandas metálicas.

Para dejar la monotonía de fluidez horizontal se plantean rampas ciclísticas, generando especie de vaivenes, protegidos e iluminados para su mayor seguridad.



Para la consideración del diseño del malecón se tomó en cuenta:

LA IMPLEMENTACION DE UNA CICLOVIA RECREATIVA EN EL DISTRITO DE ACUERDO A LOS CRITERIOS DE SALUD

Dentro de los organismos que promueven y aconsejan el desarrollo de la ciclo vías recreativas esta la organización mundial de la salud. Que tiene como fin emular esta actividad en mil ciudades. La organización panamericana de la salud, que es el departamento de la OMS, reconoce la importancia y promueve como útil y beneficioso programa de salud pública.

Las ciclo vías son un abordaje para promover la actividad física en las zonas urbanas y así prevenir las enfermedades crónicas.

La ciclo vía recreativa es un evento que consiste en abrir temporalmente las calles a los habitantes de la ciudad para que disfruten de un espacio seguro agradable para pasear, trotar, patinar, correr, caminar y montar en bicicleta.

Los gobiernos de las ciudades, así como los formuladores de políticas públicas, pueden encontrar en la ciclo vía un programa para promover las

actividades

físicas y de

recreación en

sus

comunidades



e) Zona Ambiental

Formada por la vegetación existente y proyectada, dadas en las jardinerías y áreas de servidumbre.

Jardinerías: están formadas por tratamiento dentro de los lugares específicos de proyecto, protegidas mediante sardineles, y plantando el tipo de grass americano en el piso, así mismo se proyecta el plantado de ficus ornamental a los borde de todo el malecón a cada 3 metro de distancia c/u. dando un mantenimiento de podado para lograr formas múltiples formas representativas de la, animales y objetos de la zona, conservado a una altura máxima de 2.50. Obteniendo la cantidad de 2 000 plantas incluidas las áreas de tratamiento especiales.

Así mismo el plantado del árbol ornamental de la almendra, en las áreas específicas, obteniendo 50 plantas.



Área de servidumbre. Entre la margen izquierda del río Huallaga y Huancachupa y el tratamiento vial paisajista del malecón, donde se proyecta el sembrío de árbol de la zona, MOLLE, caracterizándose por tener raíces profundas punteagudas para ayudarán la protección del malecón, de efectos como, deslizamiento de suelos por efectos de la creciente de agua.

Otras bondades que ofrece el molle, es evitar la permanecía y proliferación de insectos molestosos como mosquitos existentes en la zona, por su olor característico

Las secciones del área de servidumbre es variable en forma de talud ya que está siendo considerado desde las márgenes de las aguas hasta el tratamiento específico, esto debido a la diferencia de la altura del nivel máximo de agua y la vía del peatonal – vehicular

Se proyecta el plantado del MOLLE a cada 5 metros de distancia c/u como min. En todo el área del trayecto obteniendo 620 plantas.



ANALISANDO LA RELACION DE OXIGENACION DEL HOMBRE SEGÚN: **American Forest** “Un árbol maduro podría satisfacer la necesidad de oxígeno de tres seres humanos cada día”.

SEGÚN LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE SALUD establece 9 m2 de áreas verdes por habitante.

PLANTAS	CANTIDAD und.	AREAS VERDES	CANTIDAD m2
FICUZ	2 000	JARDINERIA	8 294
ALMEDRA	50	AREA DE SERVIDUMBRE	1 5735
MOLLE	620	TOTAL	2.4ha
TOTAL	2 670		

- Concluimos que con las plantaciones de 2 670 de árboles estaremos estariamos satisfaciendo la necesidad de oxigenación de 890 personas
- Con la proyección de 2.4 ha de áreas verdes en jardinería y servidumbre estaremos aportando áreas verdes para 2 670 personas

e) Servicios Complementarios:

- Implementación de mobiliarios en todo el trayecto del malecón, como bancas, farolas, basureros, etc.

a) Veredas y vías:

Las veredas serán tratadas con diverso tipos de pisos como cemento pulido, estampado según especifique los planos así mismo el tratamiento de la vía será de pavimento rígido para logras mayor durabilidad del proyecto.

b) cunetas:

Con fin de garantizar una correcta evacuación de las aguas, proveniente de las lluvias, se proyecta la construcción de cunetas como se especifica en el los planos.

c) sardineles.

Se proyecta la construcción de sardineles en los bordes de las jardinerías, para limitar las vías vehiculares y ciclísticas, la proyección de estos se ara según especifica el plano.

d) Jardinerías.

Se clasifican según tipos especificados en los planos.

e) Bancas.

Se proyecta la construcción de bancas de dos tipos, de concreto armado de sección curva y cuadrangular, adicional a esto en algunos tipo se prevé pérgolas.

f) barandas.

Se proyecta la construcción de barandas de H=0.90 de F^o G^o con sardineles de 15 cm desde el piso, que servirá de protección en los bordes de todo el trayecto del malecón y la zona de servidumbre a fin de evitar incidentes.

g) instalaciones sanitarias.

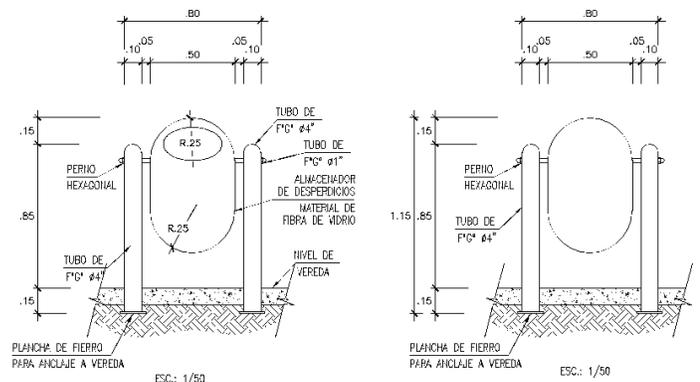
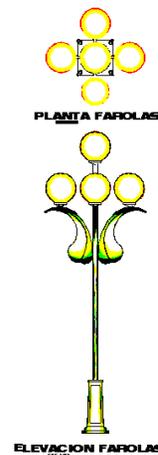
Consiste en el sistema de aspersión, para el riego de las áreas verdes, además se proyecta la evacuación de aguas pluviales mediante el canal de drenaje y rejillas.

h) instalaciones eléctricas.

Consiste en la instalación de un cuarto de bombeo para la plaza de acceso principal, para las piletas de agua que será de una forma cíclica, además en la instalación de los luces de para las alegorías, y esculturas propuestas, así mismo la iluminación de farolas especificadas en los planos.



PERGOLAS



Basurero