

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



**EL DESAFIO DE EVALUAR EN EL ÁREA DE
CIENCIA Y AMBIENTE EN NIÑOS Y NIÑAS
DE 4 Y 5 AÑOS**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD**

MENCIÓN: DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INICIAL

TESISTA: YANETH TOLENTINO ASCAYO

ASESORA: MG. LILIAN M. MENDOZA POZO

HUÁNUCO, PERÚ

2017

DEDICATORIA

A mi madre por su apoyo
incondicional e impulso a mi
deseo de superación.

Yaneth Tolentino Ascayo

AGRADECIMIENTO

Al Ministerio de Educación por brindarme la oportunidad para lograr una segunda especialidad en Didáctica de la Educación Inicial, consolidada a través de la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” - Facultad de Ciencias de la Educación.

.

A mi Institución Educativa, directora por el apoyo y tiempo brindado en la presente Investigación Acción Pedagógica, buscando siempre las mejoras en el aprendizaje y desarrollo integral del docente y educando.

A las docentes del bloque temático y acompañantes pedagógicas por sus asesoramientos, apoyo en la construcción de este informe y en formación profesional.

INDICE

	Pág.
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
INDICE	V
INTRODUCCION	VII
RESUMEN	XI

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción de las Características Socio culturales del Contexto Educativo	13
1.2. Justificación de la Investigación	15
1.3. Formulación del Problema	17
1.4. Objetivos	17
1.5. Deconstrucción de la Práctica Pedagógica	18
1.5.1. Mapa Conceptual de la Deconstrucción	19
1.5.2. Análisis Categorical y Textual	20

CAPITULOII

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica.	30
2.2. Cobertura de estudios	30
2.2.1. Población.	30
2.2.2. Muestra de Acción	31
2.3. Unidad de Análisis y Transformación.	31

2.4.	Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información.	31
2.5.	Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados.	32

CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1.	Reconstrucción de la Práctica Pedagógica	34
3.1.1.	Mapa Conceptual de la Reconstrucción.	36
3.1.2.	Teorías Explícitas	37
3.1.3.	Indicadores Objetivos y Subjetivos.	58
3.2.	Plan de acción	59

CAPITULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1.	Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías.	60
4.2.	Efectividad de la Práctica Reconstruida	72
	CONCLUSIONES	76
	RECOMENDACIONES	77
	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	78

ANEXOS

Anexo 1: DECONSTRUCCIÓN DE MI PRACTICA PEDAGOGICA

1.1. Diarios de la Deconstrucción

Anexo 2: RECONSTRUCCIÓN DE MI PRACTICA PEDAGOGICA

2.1. Proyecto de Aprendizaje de la Propuesta Innovadora

2.1.1. Sesiones Del Proyecto de Aprendizaje

2.2. Instrumentos AHECO para la Evaluación de los Aprendizajes.

Anexo 1: DIARIOS DE CAMPO DE LA DECONSTRUCCIÓN.

Anexo 2: PROYECTO DE APRENDIZAJE DE LA PROPUESTA
INNOVADORA, SESIONES DE APRENDIZAJE E
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Anexo 3: DIARIOS DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCIÓN.

Anexo 4: REGISTRO FOTOGRÁFICO.

INTRODUCCIÓN

La evaluación del aprendizaje consiste en un proceso continuo que nos permite recoger sistemáticamente información relevante, con objeto de reajustar la intervención educativa de acuerdo con los aprendizajes reales del estudiante.

Mi trabajo de investigación enmarcado dentro de los tipos de evaluación según, los agentes evaluadores surge a partir del análisis crítico reflexivo de mis diarios de campo dónde pude advertir que mis niños y niñas no actúan de manera crítica ni reflexiva sobre su propio aprendizaje, dejando de lado el registro diario o seguimiento para ver los logros y dificultades de ellos y así poder reprogramar desarrollando las capacidades y competencias. Así mismo, pude darme cuenta de la importancia que los niños y niñas deben expresar naturalmente una cercanía hacia la naturaleza: buscan indagar, preguntar, se asombran, exploran, descubren el mundo que les rodea; recordando que en el nivel inicial se ponen los primeros cimientos para el aprendizaje de las ciencias, cuando ellos se quedan observando, cuando van recordando información, cuando buscan una forma de expresarse, cuando se plantean preguntas e hipótesis, cuando reconocen que se equivocaron, cuando expresan a su plenitud curiosidad, cuando se asombran y se ríen; ellos se alegran al comprobar que descubrieron algo.

Para revertir esta situación me he planteado como objetivo mejorar mi práctica pedagógica en relación a la evaluación de los aprendizajes, para ello es importante la participación de todos los agentes (internos y externos) que están involucrados en el proceso educativo. Los niños y niñas desarrollan la capacidad de autoevaluarse cuando se evalúan, como por ejemplo, las actitudes en el desarrollo de valores, el cumplimiento de las normas de convivencia; le ayudará a ser más responsable en sus actividades así como conocer y valorar sus progresos, reflexionando a través de la lista de cotejo, usando las caritas (feliz y triste) como escala valorativa. Tenemos la coevaluación, se da cuando la evaluación es realizada por todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo; es decir, los niños y niñas se evalúan entre ellos, en el cual se utilizó la ficha de evaluación con los criterios de nunca, a veces y siempre a través de los colores. La heteroevaluación, son los agentes externos al proceso de aprendizaje esta evaluación es realizada por el docente, los miembros de la institución educativa a través de la ficha de observación descriptiva

Finalmente el informe de investigación acción pedagógica se ha organizado en cuatro capítulos, partiendo del problema de investigación, seguidamente la metodología, para luego presentar la propuesta pedagógica alternativa y la evaluación de la propuesta pedagógica alternativa.

Por último presentamos las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó, obedeciendo los objetivos planteados en la investigación; estos permitieron hacer las sugerencias en función a las conclusiones. Concluyendo con la bibliografía y los anexos respectivos.

La Autora

RESUMEN

El presente trabajo de investigación acción pedagógica titulada “EL DESAFIO DE EVALUAR EN EL ÁREA DE CIENCIA Y AMBIENTE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS”, se realizó con el objetivo de mejorar mi práctica pedagógica en relación a mi debilidad en la evaluación de los aprendizajes, para lo cual se ha planteado la propuesta innovadora considerando los tipos de evaluación según los agentes evaluadores del aprendizaje en el área de ciencia y ambiente, comprobando la efectividad al aplicar los instrumentos AHECO (instrumentos de evaluación para la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación) mejorando mi quehacer educativo y el de mis niños y niñas comprobando el logro de sus aprendizajes.

La metodología que se usó para ejecutar la presente investigación es de tipo acción pedagógica teniendo en cuenta los enfoques crítico reflexivo y el intercultural crítico, asimismo, el objeto de estudio es mi práctica pedagógica, siendo la muestra mis 10 diarios de campo y la participación de 17 niños y niñas de la Institución Educativa Parroquial “Santa María de Guadalupe” – Huácar

. El recojo de información se hizo a través de la observación permitiendo registrarlo en los 10 diarios de campo y para el procesamiento y análisis de los resultados utilice la narrativa crítica y la matriz de triangulación a través de los datos recogidos en los diarios de campo de observación de

la especialista en acompañamiento pedagógico, la percepción de la directora de dicha institución y sobre la propia investigadora en relación a la evaluación de los aprendizajes.

Después de aplicar mi propuesta a través de las sesiones interventoras realicé al análisis reflexivo de los diario de campo, de los datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento y de los resultados de los instrumentos AHECO, se infiere que la percepción de los niños y niñas sobre mi desempeño pedagógico es satisfactoria lo que se evidencia en el logro de los aprendizajes.

Al finalizar el estudio en la fase de reconstrucción de mi práctica pedagógica, se pudo comprobar que las sesiones de aprendizaje y los instrumentos de evaluación AHECO (autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación) diseñados y ejecutados para el área de ciencia y ambiente tuvieron buenos resultados evidenciándose en el logro de los aprendizajes de los niños y niñas; como también la efectividad de aplicar los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores mejorando así mi quehacer educativo y para que mis niños y niñas comprueben el logro de sus aprendizajes.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.Descripción de las Características Socio Culturales del Contexto

Educativo

La Investigación acción pedagógica se ejecutó en las instalaciones de la I.E.P “Santa María de Guadalupe”, en la capital del distrito de Huácar, considerado “Tierra de Brujos y tradiciones”, pertenece a la Provincia de Ambo, región Huánuco.

Con respecto a su fuente socioeconómico vemos que la población huacarina en su mayoría se dedica a la agricultura, ganadería y al comercio. Los padres de familia de la institución pertenecen al grupo minoritario que se dedica al transporte, empleados públicos esto se evidencia en el ingreso económico que tienen lo que favorece en las diferentes actividades que se programa a nivel de aula y de la institución; asimismo en el pago de las pensiones de enseñanza, lo que garantiza la asistencia permanente de los niños y niñas a la institución.

El distrito no cuenta con el servicio de agua potable, siendo un problema que afecta no solo a la población, sino también, a la institución educativa ya que cuenta con una red de distribución, pero no garantiza su potabilización, porque carece de un tratamiento adecuado, la población y los alumnos se abastece de agua

entubada que son captadas de ríos y acequias, el cual es perjudicial en la salud de los niños generando enfermedades estomacales como consecuencia la inasistencia de los alumnos a la institución, falta de atención en las sesiones de aprendizaje.

El principal idioma es el castellano, lo que facilita la comunicación fluida entre los alumnos y la docente, pero aún se conserva raíces quechua por los abuelos de los niños y niñas, sin embargo no se practica en la escuela, lo que hace que se vaya perdiendo la identidad.

Una de las fiestas más grande, en la que se ve la participación de toda la población es la de San Miguel Arcángel" patrón del distrito, en esta fiesta se revalora las costumbres y tradiciones que tiene la población, como el "Pishtapacuy", ceremonia de sacrificio a los animales que van a servir de alimento a la población durante los días de fiesta, los padres de familia inculcan a sus hijos la devoción a este santo y la supervivencia de esta tradición que va de generación en generación.

En cuanto a la religión predomina el catolicismo, el distrito cuenta con una iglesia católica, además la institución en el que laboro es parroquial por lo que el amor y la fé a Dios son los principios que rigen en la formación de los alumnos.

Con respecto a la Institución Educativa, la infraestructura, mobiliario y materiales es adecuada y apropiada para la edad de los niños, hecho que es muy beneficioso para lograr que los niños sean autónomos pudiendo desplazarse sin la presencia de un adulto, también para desarrollar su creatividad e imaginación.

Los padres de familia de la institución educativa parroquial “Santa María de Guadalupe” esperan que sus hijos sean formados en base a valores, principios ético y social, así también desarrollen competencias preparándoles para que resuelvan los desafíos que se les presente en la vida.

1.2. Justificación de la Investigación

Al haber realizado la reflexión de mi práctica pedagógica a través del componente de investigación acción, he podido identificar las debilidades y fortalezas, dado a la recurrencia en mis 10 diarios de campo, en dicho proceso he podido detectar que generalmente no realizo la evaluación de manera pertinente, solo lo registraba usando la técnica de evaluación (observación libre) siendo superficial y vago, mas no el uso de los instrumentos de evaluación como la ficha de evaluación, la lista de cotejo y la ficha de observación descriptiva que evidencien los logros de aprendizajes de mis niños, donde cada paso que doy como docente compruebo que están aprendiendo, apropiándose de los conocimientos nuevos, y reflejándose su uso

con éxito en contextos y circunstancias diferentes. Estos instrumentos de evaluación (AHECO) mencionados identificarán los avances y las dificultades de cada niño y niña de acuerdo a sus características por edades, ritmos y estilos de aprendizaje que ayuden a garantizar el desarrollo y el logro de los aprendizajes fundamentales.

Entendiendo cuán importante es el proceso de evaluación, se presenta propuesta de innovación para que los niños reflexionen sobre su proceso de aprendizaje, valorando si son o no aprendizajes significativos. Por otro lado considerando que, al aplicar los tipos de evaluación como la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación van a permitir medir su eficacia en la aplicación, según el resultado podrá tomar las decisiones de reprogramar los indicadores que aun los niños (as) tienen dificultades e ir seleccionando los indicadores más complejos según sus logros obtenidos. Y se podrá evidenciar con éxito el logro de los aprendizajes de los estudiantes que están a mí cargo. Por lo tanto se tiene que seleccionar la técnica e instrumento adecuados para evidenciar el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta que cada alumno es un ser único, es una realidad en desarrollo y cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales, al validar la propuesta se estará contribuyendo para el quehacer educativo.

1.3. Formulación del Problema

¿Cómo debo manejar los tipos de evaluación según los agentes evaluadores del aprendizaje en el área de ciencia y ambiente en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I “Santa María de Guadalupe”- Ambo, 2014?

1.4. Objetivos

A. Deconstruir la estructura de mi práctica pedagógica respecto a los tipos de evaluación en el aprendizaje del área de ciencia y ambiente en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I “Santa María de Guadalupe”- Ambo.

B. Reconocer las teorías que fundamentan mi práctica pedagógica respecto a los tipos de evaluación en el aprendizaje del área de ciencia y ambiente en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I “Santa María de Guadalupe”- Ambo.

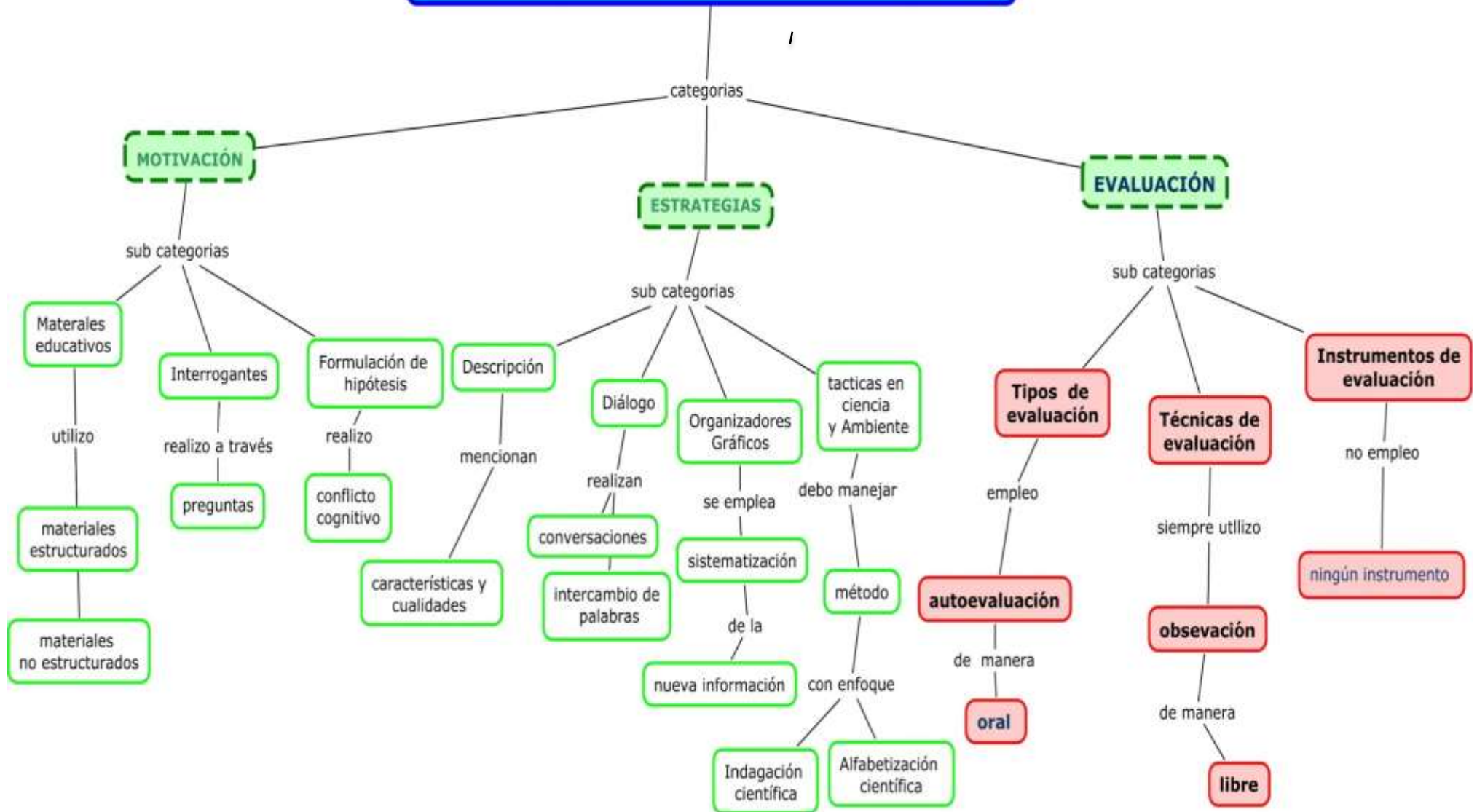
C. Elaborar una propuesta innovadora para mejorar mi práctica pedagógica respecto a los tipos de evaluación en el aprendizaje del área de ciencia y ambiente en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I “Santa María de Guadalupe”- Ambo.

D. Evaluar en mi práctica pedagógica, la efectividad de la aplicación de los tipos de evaluación en el aprendizaje del área de ciencia y ambiente en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I “Santa María de Guadalupe”- Ambo.

1.5. Deconstrucción de la Práctica Pedagógica

1.5.1. Mapa Conceptual de la Deconstrucción

DECONSTRUCCIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA



1.5.2. ANÁLISIS CATEGORIAL Y TEXTUAL

Después de un análisis crítico reflexivo pude identificar las siguientes categorías y sub categorías de la deconstrucción de mi práctica pedagógica:

- ❖ **MOTIVACIÓN:** esta categoría es una de mis fortalezas de mi práctica pedagógica. En el proceso educativo la motivación debe ser constante y permanente para no perder el interés de lo que queremos lograr puede ser a través de algunos reforzadores o de manera intrínseca.

Comencé la actividad presentándoles un material que despierte en ellos su curiosidad e imaginación. (Diario de Campo N° 06 del 09/ 11/2013)

Al enseñarles un objeto despierta en ellos varias interrogantes, así también utilizo los reforzadores positivos a una conducta que ellos adquieren o palabras como: muy bien, que lindo salió tu trabajo, etc.

Adriel emparejo las siluetas de caballo con calabaza, .Alexia de mesa con medias; les dije ¿Por qué lo unieron?, escuchaba sus explicaciones y me decían sobre los sonidos iniciales, entonces les dije ¡muy bien! Y felices se fueron a sus lugares. (Diario de Campo N° 4 del 04/11/2013)

La motivación es permanente en toda la sesión de aprendizaje, puede ser a través de halagos, para no perder el interés.

- **Materiales educativos:** son los recursos del entorno o medios que tienen una intención pedagógica para que nuestros niños y niñas aprendan.

“Iniciamos la actividad en el aula, todos estaban sentados y de pronto les presente la caja de sorpresa.

Al observar la curiosidad y emoción en sus ojos, por saber lo que era” (Diario de campo N° 04 del 04/11/2013)

No necesitamos utilizar materiales caros, seleccionar e implementar con los recursos del entorno puede ser más significativo y adecuado.

- **Interrogantes:** Esta sub categoría no debe faltar en todo proceso de enseñanza aprendizaje porque nos permite conocer y obtener una información.

“(…) enseñó la imagen, Dannelly dijo “es un zapallo”, Adriel dijo “no es una calabaza” porque tiene otra forma, empezó el alboroto en el salón y tuve que intervenir, le pregunte ¿Por qué creen que es un zapallo o calabaza? Explicaron sus razones Dannelly

dijo “yo vi que era así en Huánuco” Adriel dijo “el zapallo es de color amarillo y este es blanco con puntos negros”, les dije ¡ah! Alguien más sabe cómo es el zapallo dijeron que si era de color amarillo Yadira dijo” mi mamá lo usa en la sopa “, llegamos a la conclusión de que era una calabaza” (Diario de campo N° 8 del 04/11/2013)

- **Formulación de hipótesis:** son suposiciones que realizan los niños frente a una pregunta, para que después sea confrontada con el nuevo conocimiento, y así se rechaza o acepta los enunciados.

“Luego les pregunte ¿Qué creen que vamos hacer con estos materiales? Alison dijo “vamos hacer una limonada salada”, Jorge dijo “vamos a bañarnos en la tina”, después les pregunte ¿Para qué trajimos agujas? Smith dijo “para hacer brochetas de limón” y lo realizo mostrando a sus compañeros” (Diario de campo N° 9 del 18/11/2013)

- ❖ **ESTRATEGIAS:** Esta categoría es una de mis fortalezas; considero que la estrategia es muy importante porque nos va a conducir al logro de nuestro objetivo / indicador; tenemos que tener en cuenta la edad, el área y nuestro aprendizaje esperado.

La estrategia que utilice y la confrontación de sus aprendizajes fueron lo correcto para que puedan diferenciar los animales según su origen. (Diario de Campo N° 03 del 28/10/2013).

Las estrategias que se utilizan deben ser las correctas y adecuadas según el propósito de la sesión para lograr aprendizajes en los niños y niñas.

Considero las siguiente sub categorías:

- **Descripción:** es importante desarrollar este aspecto porque nos permite explicar lo que observan como por ejemplo: lámina, situación, objeto, etc.

Describimos la ropa de Guadalupe, mientras ella pasa modelando y les pregunte ¿A qué lugar o parte de la estación se ira? al lugar donde hace frio, dijo Bruno (Diario de campo N° 7 del 02/10/2013).

La descripción nos da indicios de lo que hablamos, anticipándonos al tema y/o trabajo a realizar.

- **Diálogo:** Nos permite la comunicación entre dos o más personas de manera asertiva escuchando las opiniones de nuestros compañeros.

“Dialogamos de manera conjunta sobre la estación en la que nos encontramos, ya que se comparte muchas ideas con este autor por que el dialogo es el principal medio socializador” (Diario de campo N° 6 del 11/09/2013)

Para llegar a un consenso debemos utilizar el dialogo en las asambleas y durante el proceso de aprendizaje.

- **Organizadores gráficos:** nos permite de manera atractiva sistematizar la nueva información, rescatando aspectos importantes, la participación es conjunta o por grupos.

“Regresamos al salón y realizamos con las figuras un organizador visual con la participación de todos, es importante porque nos permite comprobar lo que aprendieron los niños” (Diario de campo N° 6 del 11/09/2013)

Existen diferentes maneras de organizar la información para que sea más atractivo y comprensible para el niño y niñas.

- **Tácticas en ciencia y ambiente:** considero que es la metodología que se emplea para la enseñanza del área de ciencia y ambiente. Lo que pretendo hacer en mi práctica pedagógica es utilizar las estrategias adecuadas para hacer que la enseñanza de la ciencia sea de manera lúdica, experimental y atractiva para los niños y niñas, con el lema *“Haciendo ciencia”*.

Nos pusimos de acuerdo sobre la visita al zoológico de Huácar, llevamos algunos alimentos para darle de comer a los animales, con el propósito de que diferencien los animales domésticos de los salvajes; dimos las recomendaciones para nuestra salida fuera de la institución” (Diario de campo N° 1 del 22/10/2013)

Cuán importante es la relación del niño con su medio ambiente, los niños son investigadores innatos desde que nacen, les gusta explorar, manipular, indagar.

❖ **EVALUACIÓN:** es un proceso continuo y permanente que se da durante toda la actividad educativa, nos va a permitir recoger la información más importante y reflexionar sobre nuestro quehacer educativo. Pero en mi práctica pedagógica no le estoy dando la debida importancia que se merece ya que solo lo realizo de manera simple en la aplicación de sus fichas, como quedo registrado en mi diario de campo de la siguiente manera:

La evaluación es permanente lo uso durante toda mi sesión de aprendizaje. Realizo la autoevaluación y meta cognición a través de interrogantes. Pero debo contar con un registro que me permita comprobar los indicadores de evaluación reprogramar utilizando otras estrategias que si resulten. ((Diario de campo N° 06 del 09/11/2013))

Tengo dificultad en el manejo del proceso de evaluación, para el logro de los aprendizajes.

En esta categoría identifique las siguientes subcategorías:

- **Modalidades de evaluación:** puedo decir que en las modalidades de evaluación tenemos que hacer participar al

niño como agente evaluador de su propio aprendizaje; sin embargo en mí quehacer pedagógico no tomo en cuenta la participación de los niños en su evaluación y si hago la autoevaluación es de manera superficial como un paso más en mi secuencia didáctica. No tomo la coevaluación ni la heteroevaluación. Lo cual se evidencia en el siguiente párrafo de mi diario:

“De manera voluntaria salen a describir sus trabajo y a explicar porque dibujaron ese animalito, salió Adriel y dijo “yo dibuje un venado y me gusta porque me lamio” (Diario de campo N° 01 del 22/10/2013)

Realizo la autoevaluación de manera oral, pero no registro en ningún instrumento, solo evaluó el portafolio de los niños y niñas.

- **Técnica de Evaluación:** puedo considerar que es un medio que nos va a permitir recoger la información relevante para poder tomar las decisiones correctas en favor de los niños. Existe varias técnicas, pero solo utilice la observación de manera libre y espontaneo, que me permite ver cuando mis niños están aburridos, atentos o han desarrollado alguna capacidad; sin embargo no registro lo que he observado. Esto se ve en mi diario:

“Al escuchar sus respuestas otros te respondían de manera directa y precisa, otros te contestaban a

través de ejemplos y otros se quedaban callados, entendí que cada uno tiene un estilo diferente de procesamiento de la información” (Diario de campo N° 3 del 28/10/2013)

Cada niño es único y por ende diferente, no todos aprenden de la misma manera por ello se debe tener en cuenta sus ritmos y estilos de aprendizajes a través de una observación más sistematizada.

- **Instrumentos de evaluación:** considero que a través de los instrumentos nos va a permitir verificar el logro o evidenciar la dificultad que tienen nuestros niños para tomar las medidas necesarios y lograr en ellos aprendizajes significativos; en mi practica solo utilizo la lista de cotejo al inicio del año académico para seleccionar las capacidades a trabajar durante el año lectivo, sin embargo no realizó el seguimiento correspondiente para lograr aprendizajes que le sirva en diferentes contextos.

Esto se evidencia en la reflexión que realice sobre mi práctica pedagógica:

Debo contar con un registro que me permita comprobar los indicadores de evaluación reprogramar utilizando otras estrategias que si resulten” (Diario de campo N° 6 del 11/09/2013).

A través de un instrumento de evaluación podemos registrar los avances y dificultades durante su proceso de aprendizaje.

Las teorías implícitas pude identificar después de realizar el análisis textual de mis categorías y subcategorías encontradas en mis diarios de campo es el enfoque conductista con el condicionamiento operante propuesto por Skinner, me doy cuenta que en la categoría de la motivación y estrategia utilizo bastante los reforzadores, cuando realizo preguntas, o cuando intervienen en clase, premiando su participación a través de elogios, sticker para que mis niños se sientan seguros al dar su opinión o decir algo. Así también cuando salen a describir su ficha de evaluación y/o realizan la autoevaluación de manera oral, siempre se les da puntos para que al final de la semana se le coloque su carita feliz o a veces se le premia con un caramelo.

El enfoque constructivista fundamentada por Piaget, Vygotsky y Ausubel; también está presente en mi practica pedagógica de manera implícita porque al tener las tres edades juntas en un salón debo conocer las características cognitivas que es planteada por Piaget a través de sus estadios, cada vez que realizo la planificación de mis unidades tengo que graduar los aprendizajes para los niños de 3, 4 y 5 años y escoger estrategias para cada edad, reconozco que a veces me desespero cuando quiero lograr un aprendizaje de manera rápida en los niños de 3 años, pero tomo conciencia de las deficiencias que tienen todavía, que

sus respuestas son simples y bagás a las interrogantes, así también me permite seleccionar los materiales adecuados de acuerdo a su grupo etario. También se toma a Tonucci quien nos dice que los niños y niñas llegan a los salones con mucha experiencias, conocimientos e intereses los cuales no debemos ignorar en el proceso educativo, porque tiene un valor incalculable, por ello es importante el contacto con la naturaleza, no interrumpirlas con actividades monótonas, aburridas y que no les interesa, utilicemos los espacios educativos.

Utilizo la teoría de Vygotsky en las estrategias adecuadas para el área de ciencia y ambiente, con las famosas zonas de desarrollo. También tomo los aportes de David Ausubel es importante rescatar los saberes previos para generar aprendizajes significativos en los niños realizándolo a través de organizadores gráficos que son representaciones, estableciendo las relaciones entre el conocimiento nuevo y lo que posee.

También se toma a Howard Gardner, considero siete inteligencias a la que luego agregó una octava, estamos hablando de la inteligencia naturalista, desde muy pequeños coleccionan objetos como: plumas, caracoles, hojas, etc, logrando tener una conexión con el mundo natural.

CAPITULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica

El enfoque cualitativo en su perspectiva crítico reflexivo porque mediante la deconstrucción y reconstrucción crítica de mi práctica pedagógica y una constante reflexión y acción he consolidado un estilo de desarrollo profesional que me permite concluir y comunicar finalmente un saber pedagógico. En el enfoque de la interculturalidad crítica, me ha permitido respetar las relaciones sociales que existen en el entorno y nuestras condiciones de ser, pensar, conocer, respetar de manera distinta respondiendo a una sociedad sociocultural.

2.2. Cobertura de Estudio

2.2.1. Población de Estudio

Siendo mi población de estudio, mi práctica Pedagógica, en lo que respecta a la ejecución de la práctica, sesiones de aprendizajes, diarios de campo, niños y niñas, padres de familia de la I.E.

2.2.2. Muestra de Acción

Está dado por los 10 registros plasmados en el diarios de campo de la deconstrucción y la reconstrucción, las 10 sesiones de la propuesta pedagógica alternativa y los 17 niños y niñas del aula los Conejitos de la I.E.I. “Santa María de Guadalupe” de Huácar- Ambo.

2.3. Unidad de Análisis y transformación

Los niños y niñas de 4 y 5 años contribuyeron al análisis y transformación de mi práctica pedagógica, luego de haber identificado mi debilidad relacionada a la aplicación de los instrumentos de evaluación para evaluar según los agentes evaluadores el área de ciencia y ambiente y así transformar mi práctica pedagógica.

2.4. Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información

La recolección de información se realiza a través de:

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	✓ Diarios de campo.
	✓ Ficha de observación

Observación: Es una técnica que consiste en describir los compromisos, destrezas, actitudes y habilidades que presenta mis niños y niñas a través de la percepción visual.

- **Diarios de campo**, es la descripción en forma detallada de las actividades que he realiza en las sesiones de aprendizaje identificando las debilidades y fortalezas de nuestra práctica pedagógica. En la presente investigación será el instrumento base en el que se registrará aspectos de mi quehacer pedagógico.
- **Ficha de observación**, permite registrar las conductas en forma sistemática para valorar la información obtenida en forma adecuada. En la investigación se utilizó para registrar información sobre los niños y niñas y el contexto sociocultural.

2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados

Para el análisis e interpretación de resultados se emplearán las técnicas siguientes:

- **Narrativa crítica:** Técnica principal para llevar a cabo el análisis e interpretación de la documentación, que consiste en la organización de episodios acciones y pensamiento de los actores en su medio, así como las causas de éstas acciones y su impacto sobre la práctica pedagógica. Se seguirá tres procesos:
 - Señalamiento de eventos
 - Tematización o categorización



- El método hermenéutico, con miras a la interpretación partiendo de las citas directas de los diarios de campo.

- **Triangulación:** La triangulación de la información es un acto realizado una vez concluido el trabajo de recopilación de la información. El procedimiento práctico se realiza considerando tres instrumentos de tres fuentes F1 Diarios de campo del investigador, F2 Ficha del monitoreo docente del observador interno, y la F3 el cuaderno de campo de la Especialista en acompañamiento del año 2014.

CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica.

La propuesta pedagógica alternativa denominada **“Instrumentos AHECO”**, esta estrategia consistía en la creación de instrumentos para los tipos de evaluación según los agentes reflexionando sobre su proceso de aprendizaje, esta alternativa fue de manera atractiva, de interés del niño y utilizando el lenguaje icono- verbal. Para la autoevaluación participaron los propios niños a través del instrumento de **“la lista de cotejo”**, las consignas de evaluación es a través de símbolos (SI =  logró y NO =  no logran el aprendizaje); para la coevaluación entre los grupos, era evaluado a través de **“la ficha de evaluación”**, se utilizó la escala valorativa a través de los colores como: **siempre de color amarillo, a veces de color verde y nunca de color rojo**, y por último la heteroevaluación que fue evaluado por mi persona a través del instrumento de **“la guía de observación descriptiva”**, presentando como características los criterios de **Inicio un pollo saliendo del cascarón, proceso el pollo tembloroso fuera del cascarón y logró un pollo moviendo las alas.**

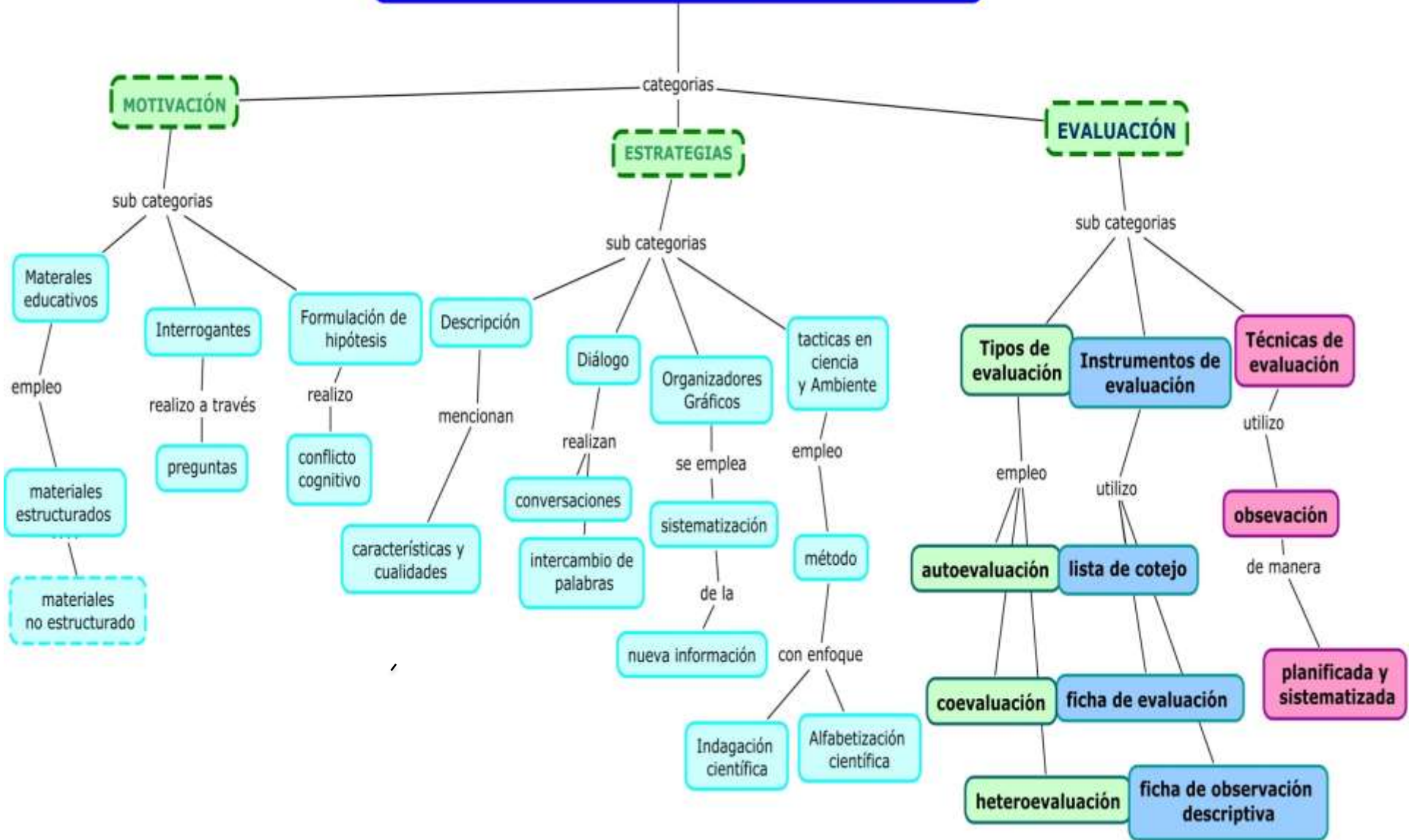
La creación de los instrumentos “AHECO” fue insertado a mi sesión del área de ciencia y ambiente a través de los experimentos,

a este espacio lo denomine **“Haciendo Ciencia”**, para cada experimento se tuvo en cuenta la secuencia didáctica así también la utilización de material educativo motivante y atractivo para despertar en los niños el interés y el instrumento de evaluación adecuado al finalizar la sesión de aprendizaje.

Con la aplicación de **“Los Instrumentos AHECO”**, he mejorado el proceso de enseñanza aprendizaje de mis niños y niñas, permitiéndome detectar sus puntos débiles para poder corregirlos o también los indicadores que no he logrado para poder volver a reprogramar y así desarrollar aprendizajes significativos para una formación integral de cada uno de ellos.

3.1.1. Mapa Conceptual de la Reconstrucción

RECONSTRUCCIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA



3.1.2. TEORIAS EXPLICITAS

Analizando mi práctica pedagógica y habiendo observado mis categorías y sub categorías que me ayudarán en mí quehacer educativo pasó a describirlas apoyándome en las teorías explícitas:

- ✓ **MOTIVACIÓN:** es un conjunto de procesos internos de la persona que despiertan, dirigen y sostienen y una actividad determinada, el cual se ajusta al concepto de Díaz y Hernández (2002) quienes nos dice:

“Es aquello que literalmente hacen los motivos, mueven o impulsan a las personas a realizar una acción” (p. 34).

Cada persona tiene un interés o motivo que le impulsa a seguir adelante hasta cumplirlo, se vuelve como un objetivo o meta; tal como nos dice el siguiente autor:

Sexton (1977) la define como “el proceso de estimular a un individuo para que se realice una acción que satisfaga alguna de sus necesidades y alcance alguna meta deseada para el motivador” (p.162)

Existen diferentes autores que definen a la motivación, sin embargo todos llegan a la conclusión de que es el deseo de satisfacer una necesidad o lograr una meta deseada lo que nos impulsa hasta el logro.

La motivación en el nivel inicial puede ser interna o externa, la primera por el deseo de aprender y la segunda a través de algún objeto, material que cause su atención de acuerdo a su interés.

Para Díaz y Hernández (2002) nos dice:

“La motivación del estudiante permite explicar la medida en que los alumnos intervienen su atención y esfuerzos en determinados asuntos, dirigiendo sus intereses y esfuerzos hacia el logro de fines apropiadas” (p. 55)

Lo que pretendo lograr es despertar el interés de mis niños y niñas, centrando su atención en mi propósito pedagógico, a través de factores internos y/o externos que estimulando su deseo de aprender.

Dentro de mis subcategorías siempre utilizo:

• **Los materiales educativos:** el material que se usa mucho en la enseñanza influye mucho en ella, por ello una de las decisiones que tenemos que tomar es la selección del material educativo; por lo tanto puedo decir que cualquier objeto o instrumento que se emplea en un proceso de enseñanza aprendizaje; coincidiendo con la definición de Gimeneo S. (1998) cita a diferentes autores como:

Para Saco:

“son instrumentos de comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje” (p. 34).

En toda sesión de aprendizaje es importante incluir el uso de materiales ya sea estructurado o no estructurado pero que tenga un fin educativo.

Según Loayza:

“son los medios físicos en tanto vehiculizan un mensaje a fines de enseñanza: los materiales educativos presentan contenidos a través de uno o más medios.”

Para el propio autor, “se entiende como cualquier objetos que pueda servir como recursos para qué, mediante manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso intervenga en el desarrollo de alguna función de enseñanza.” (p. 34).

Por ello llego a la conclusión de que los materiales educativos son todos los recursos, instrumentos, herramientas que nos facilita el proceso enseñanza-aprendizaje, utilizados por el niño, docente, favoreciendo la adquisición de habilidades, destrezas y consolida los aprendizajes previos. Esto no debe faltar en nuestro quehacer educativo, cualquier material que tenga un fin ya sea estructurado y no estructurado.

- **Interrogantes:** También es una de mis sub categorías dentro de motivación, ya que nos permite una indagación a través de

preguntas para llegar a una respuesta que conlleve a un proceso de enseñanza aprendizaje.

Existen muchos artículos pedagógicos que nos habla sobre la importancia de las preguntas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje como por ejemplo la Marina en la Revista Pedagógica de España (2005) nos dice:

“Las preguntas actúan como generadores y organizadoras del saber escolar. Así, éstas despiertan nuestro deseo de conocer cosas nuevas, nos ayudan a reflexionar sobre el propio saber y el proceso de aprendizaje” (43)

Nuestros niños y niñas son personas activas que no cesan de abarcar el mundo, no sólo con sus manos o su mirada, sino mentalmente, haciéndose preguntas, intentando buscar o dar explicaciones a todo aquello que les es nuevo o que contradice lo que piensan.

Así, llegamos a la conclusión de que a hacer preguntas se aprende, y que no todas las preguntas tienen la misma capacidad de abrir las puertas del saber y de favorecer la construcción del conocimiento. Aumentar la calidad de nuestras preguntas aumentará la calidad del proceso de búsqueda.

- **Formulación de Hipótesis:** Es una parte esencial en la sesión de clase para poder generar nuevos aprendizajes significativos.

Para Piaget dice:

“es el cambio conceptual o reconceptualización que genera en los alumnos una situación contradictoria, entre lo que ellos saben (conocimientos previos) y los nuevos conocimientos provocando un desequilibrio cognitivo que conduce a un nuevo conocimiento más amplio y ajustado a la realidad y sigue enriqueciéndose en nuevos procesos de aprendizaje a través de ciclos evolutivos” (p. 128)

Durante toda nuestras vidas siempre realizamos suposiciones que después serán confrontadas con la realidad para tener un nuevo concepto, nuestros niños ante una pregunta de dan sus posibles respuestas, conforme van aclarando y llegando a la nueva información, pero antes de eso se produjo un desequilibrio en la estructura cognoscitiva y posteriormente se llega al equilibrio.

✓ **ESTRATEGIAS:** constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar. Como dice:

Díaz B. (2002) la define:

“son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (p. 143)

Sabemos que es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, me permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad.

Además es necesario tener presentes los cinco aspectos esenciales para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional , a saber:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
- 3, La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

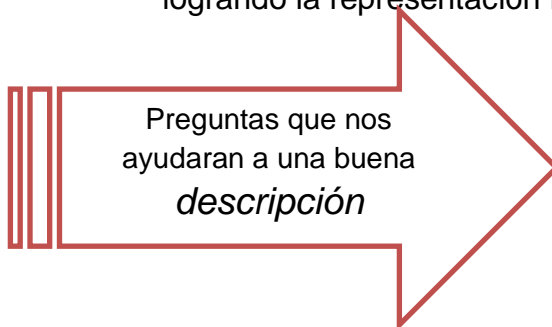
Entre las subcategorías tenemos:

- **La Descripción:** Es una explicación de manera detallada y ordenada, así como Amestoy de Sánchez nos dice:

“si se ha llevado a cabo de manera ordenada permite imaginar el objeto o la situación observada”
(<http://saber.ucv.ve/xmlui/bitstream/123456789/269/1/Material%20de%20apoyo%20procesos%20b%C3%A1sicos%20del%20pensamiento-2010.pdf>)

Por ello puedo decir que la descripción, representa el proceso por medio del cual ordenamos los datos o características de un objeto o situación observada a fin de suministrar información de lo que hemos observado con un lenguaje claro y preciso.

Es importante el proceso de descripción, si logramos no necesitamos tener en frente el objeto o lamina sino que ya se piensa en casa una de sus características sin tenerlo presente, logrando la representación mental del objeto.



¿Qué es?

¿Qué tiene?

¿Cómo es?

¿Qué características tiene?

¿Para qué se usa?

¿Cuál es su función?

- **El Diálogo:** Es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambian información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos.

Para Lorenza Chávez K. (2008) nos habla de un gran pedagogo mencionándolo en su libro a:

“Freire, es un fenómeno humano y revela la palabra; esta como algo más que un medio para que el diálogo se produzca, e impone buscar su esencia, acción y reflexión, en tal forma solidaria y en interacción radical” (p. 71)

Por lo que puedo decir, que con su principio del diálogo, enseñó un nuevo camino para la relación entre profesores y alumnos, no se debe romper esto en nuestra práctica pedagógica.

“El diálogo permite el intercambio de contenidos signados por una perspectiva real y de otros que se construyen desde lo posible (Freire y Macedo, 1989)” (p. 70)

Este proceso comunicativo es el espacio en el que se otorga significado a los deseos y a las esperanzas de todos los involucrados en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

- **Organizadores Gráficos:** son representaciones visuales de conocimiento que presentan información rescatando aspectos importantes de un concepto. Es promovido por David Ausubel, como una forma visual de representar la información que destaca los principales conceptos y/o relaciones dentro de un contenido.

Son de gran utilidad en mis sesiones cuando quiero resumir u organizar un conjunto de datos significativos de conocimiento, lo empleo, como estrategias de enseñanza, También es posible enseñar a los alumnos a utilizarlos como estrategias de aprendizaje. La efectividad es ampliamente comprobada en la mejora de los procesos de recuerdo, comprensión y aprendizaje,

- **Tácticas en ciencia y ambiente:** Es una disciplina científica cuyo principal objetivo es buscar y conocer las relaciones que mantiene el ser humano consigo mismo y con la naturaleza. Implica un área de estudio multidisciplinario que abarca distintos elementos como el estudio de problemas ambientales y la propuesta de modelos para el desarrollo sostenible.

Esta área me permite que mis niños se inicien en la exploración de objetos y fenómenos, utilizando estrategias y procedimientos básicos del aprendizaje científico, propios de la investigación tales como observar, hacer preguntas, formular hipótesis, recolectar, procesar información y formular conclusiones.

“Los niños, a través de esta área, no sólo satisfacen su natural necesidad de descubrimiento, conocimiento y aprendizaje, sino que construyen herramientas a partir de sus posibilidades, para buscar la solución a problemas

que puedan surgir”
Curricular Curricular, 2008)

(Diseño

En conclusión el área de Ciencia y Ambiente en Educación Inicial contribuye a la formación integral del niño proporcionándole la oportunidad de conocer la naturaleza para desarrollar una conciencia ambiental de prevención de riesgos y reducción del daño

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

Rodríguez (1998) señala:

“que el estudio de la ciencia debe comenzar en el preescolar para que los niños y jóvenes desarrollen las condiciones necesarias y adquieran una actitud científica a partir del fomento de la curiosidad, el hábito de la reflexión, el análisis de los hechos, las ideas y el amor por la naturaleza hasta alcanzar el conocimiento real de la ciencia y su valor en el desarrollo de los pueblos” (p. 126)

Llego a la conclusión que es justificable e importante el trabajo de los niños en experiencias de ciencia, dado que proporciona el logro de números objetivos y el desarrollo de

procesos de gran relevancia para la formación del pensamiento científico, así como para el desarrollo de la conciencia ciudadana.

Hay diversos métodos de enseñanza y cada uno de ellos puede ser muy bueno dependiendo de las circunstancias. Para la investigación utilizaremos la siguiente estrategia:

Muchas son las concepciones que existen sobre la indagación científica. Aquí algunos ejemplos:

La indagación científica es un proceso en el cual:

“se plantean preguntas acerca del mundo natural, se generan hipótesis, se diseña una investigación, y se colectan y analizan datos con el objeto de encontrar una solución al problema” (Windschitl, 2003).

En conclusión puedo decir que la indagación científica es un enfoque que moviliza un conjunto de procesos que permite a nuestros estudiantes el desarrollo de habilidades científicas que los llevarán a la construcción y comprensión de conocimientos científicos a partir de la interacción con su mundo natural.

Alfabetización científica, para el Fascículo General de Ciencia y tecnología (2013) señala:

“El propósito de la alfabetización científica es el entendimiento de las implicaciones de la ciencia y sus aplicaciones en la experiencia social. La ciencia tiene un papel tan importante que las decisiones en las áreas económica, política y personal no se pueden tomar sin considerar la ciencia y tecnología involucradas”. Rodger W. Bybee, 2010 (p. 41)

Por lo tanto, la enseñanza de la ciencia implica generar situaciones de aprendizaje que relacionen los saberes previos de los estudiantes con los fenómenos naturales, para que vuelvan a preguntarse sobre ellos y elaboren explicaciones.

- ✓ **EVALUACIÓN** , otra categoría que utilizo es la evaluación que viene hacer mi debilidad el cual pretendo mejorar; toda evaluación es un proceso permanente y continuo que se da durante el proceso de enseñanza aprendizaje, a través del recojo de información para emitir un juicio de valor; así otros autores también definen la evaluación como:

Maccario (1989):

“Se trata de un acto donde debe emitirse un juicio en torno a un conjunto de información y debe tomarse una decisión de acuerdo a los resultados que presente un alumno” (p. 147)

La evaluación es constante y permanente, de acuerdo a los resultados que se obtiene al final permite al docente emitir una

opinión para buscar alternativas de solución o nuevos retos que cumplir.

Pila Teleña (2002) dice:

“es una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos. A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno” (p. 100)

Para Maccario y Pila Teleña coinciden en la definición de evaluación como un proceso de enseñanza aprendizaje que nos permite emitir un juicio valorativo para mejorar los resultados en beneficio de los alumnos. Coincidiendo con la apreciación que tiene:

Guía de Evaluación de Educación Inicial, (2006) *un proceso continuo que facilita la obtención de información relevante sobre los distintos momentos y situaciones del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, desde una mirada integradora, que permita emitir un juicio valorativo con miras a tomar decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los aprendizajes.*
(p.6)

La evaluación debe poner especial atención a los caminos que recorren los niños y niñas para construir sus aprendizajes; pero además debe tener presente el resultado final al que se pretende llegar, el logro de los aprendizajes específicos, previstos en el Diseño Curricular Nacional de la EBR, rutas de aprendizaje. Si se atienden oportunamente las dificultades de los niños y niñas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, éstos pueden lograr los aprendizajes esperados.

Según (Guía de Evaluación de Educación Inicial, (2006): la evaluación tiene características particulares que permiten el éxito de su aplicación en este proceso.

La evaluación se caracteriza por ser:

- ✓ **Formativa:** sirve para orientar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, buscando siempre el desarrollo integral de los estudiantes.
- ✓ **Continua:** se realiza en forma progresiva durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ **Integral:** Se evalúa el progreso y desarrollo de todos los aspectos (motor, social, afectivo, cognitivo) de los niños y niñas, considerando todos los elementos y procesos relacionados con la evaluación.

- ✓ **Criteria:** Define aprendizajes esperados que se establecen previamente (capacidades previstas) y que deben lograr los niños y niñas. A partir de ello formula procesos y resultados a través de la formulación de indicadores claros y precisos que permitan evaluar los procesos y resultados de aprendizaje.
- ✓ **Decisoria:** porque se emiten juicios de valor y se procede a la toma de decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los aprendizajes.
- ✓ **Flexible e individualizada:** porque considera los ritmos, estilos y características de aprendizaje propios de cada estudiante.
- ✓ **Participativa:** involucra a todos los agentes que participan del proceso educativo de los alumnos/as.
- ✓ **Científica:** utiliza métodos, técnicas e instrumentos confiables y válidos.

La evaluación debe ir mostrándome el camino que estoy recorriendo con sus fallas y aciertos, permitiendo comunicación de retorno tanto al educando como al educador. La evaluación permite que el alumno reflexione sobre su propio aprendizaje, es decir de qué manera utiliza sus estrategias de aprendizaje para aprender mejor

Presentando las siguientes subcategorías, que también son mi debilidad:

- **Tipos de evaluación**

Esta clasificación atiende a diferentes criterios, sin embargo nuestro campo de acción será según los agentes evaluadores tenemos: (Guía de Evaluación de Educación Inicial, 2006)

- **Autoevaluación:** es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades, etc.

Los niños y niñas desarrollan además la capacidad de autoevaluarse cuando evalúan las actitudes en el desarrollo de valores. El cumplimiento de las normas de convivencia le ayudará a ser más responsable de sus actividades así como conocer y valorar sus progresos sobre sus comportamientos ante diferentes situaciones, reflexionando sobre por qué actuó de determinada manera.

- **Coevaluación:** se da cuando la evaluación es realizada por todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo; es decir los niños y niñas se evalúan entre ellos. Por ejemplo: cuadros de responsabilidades, normas de convivencia entre otros.

En Educación Inicial se puede realizar a manera de diálogo dirigido por la profesora, especialmente para el aspecto actitudinal.

- **Heteroevaluación** son los agentes externos al proceso de aprendizaje quienes realizan esta evaluación: el docente, los miembros de la institución educativa, programas y los padres de familia.

Esta idea de los tipos de evaluación es compartida con Sergio Tobón como procesos de la evaluación, según su libro "*Evaluación de las competencias en la educación básica*", ello se divide en las siguientes fases:

- **Autovaloración:** La hace la propia persona. Es metacognitiva.
- **Covaloración:** La hacen los pares. Es en equipo.
- **Heteroevaluación:** La hace el docente. En ocasiones la hacen expertos.

Entre lo que nos dice Sergio Tobón y la Guía de Evaluación del nivel Inicial, no hay mucha diferencia solo que el propone el concepto de valoración para resaltar el carácter apreciativo de la evaluación y enfatizar, siendo ante todo un procedimiento para generar valor (reconocimiento) a lo que las personas aprenden, basado en la complejidad, puesto que tiene en cuenta las múltiples dimensiones y relaciones entre estudiantes, empresas y profesores. La valoración, aunque constituye un juicio de valor, se regula con base en una serie de criterios previamente acordados con los estudiantes.

Técnicas de evaluación: las técnicas son los recursos pedagógicos que nos permiten recoger la información necesaria. Estos recursos deben ser flexibles y aplicados en función de las necesidades, intereses, características de los niños y niñas, promoviendo un clima de confianza, para que los niños y niñas se puedan expresar con espontaneidad, sin sentirse presionados ni temerosos, de tal manera que la información que se recoge no sea distorsionada.

“Las técnicas se definen como procedimientos y actividades realizadas por los participantes y por el docente con el propósito de hacer efectiva la evaluación de los aprendizajes”.

(Guía d Evaluación de Educación Inicial, 2006)

Para nuestra investigación usaremos la siguiente técnica:

❖ **La observación:** es un proceso espontáneo y natural, usa principalmente la percepción visual, es la técnica que más se usa en el proceso diario de aprendizaje y que nos permite recoger información individual o grupal.

Se usa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y cuando los niños y niñas realizan el aprendizaje en forma autónoma.

El niño o niña no percibe que está siendo evaluado, esto facilita que se manifieste en forma espontánea, trabajando individualmente o en grupo.

Usaremos de manera:

Libre: es mediante la observación del diálogo espontáneo de los niños y niñas que el docente se da cuenta si están o no desarrollando capacidades y actitudes o si tienen dificultad con relación a los espacios y materiales que se les ofrece.

También mediante la observación directa el profesor se dará cuenta si sus alumnos están aburridos, atentos, disgustados, etc., por los gestos expresivos que manifiestan en las diferentes actividades.

Planificada: es la que usamos cuando deseamos evaluar nuevos comportamientos, porque requiere que precisemos de antemano los aspectos que vamos a evaluar.

• Instrumentos de Evaluación

El medio que nos permite recoger la información necesaria para verificar los avances y dificultades durante el proceso de enseñanza – aprendizaje son las técnicas e instrumentos de evaluación. (Guía d Evaluación de Educación Inicial, 2006)

Los recursos didácticos y prácticos que utiliza el docente para recoger información.

Entre los diferentes y variados instrumentos mencionamos los que usaremos en nuestra investigación:

- Lista de cotejo.
- Guía de observación.
- Ficha de evaluación

Lista de cotejo.

Es un instrumento descriptivo de evaluación, útil para evaluar capacidades y conocimientos porque nos permite determinar si la conducta observable existe o no en el niño o niña.

Para el uso de este instrumento se requiere redefinir previamente los indicadores de logro que serán evaluados.

La lista de cotejos nos permite una mejor comunicación de las valoraciones.

Es un instrumento que se puede utilizar en cualquier etapa del proceso de evaluación.

Guía de Observación.

Permite registrar las conductas en forma sistemática para valorar la información obtenida en forma adecuada

Ficha de Evaluación Documento de medición de comportamientos/conocimientos estructurado y basado en el modelo de competencias/valores/conocimientos de la organización.

3.1.3. Indicadores Objetivos y Subjetivos.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INDICADORES	
		OBJETIVOS	SUBJETIVOS
EVALUACIÓN	• Tipos de Evaluación	Se aplica según los agentes evaluadores como la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación evidenciándose en las sesiones de aprendizaje.	Demuestra interés y participación activa en los resultados obtenidos según los agentes evaluadores.
	• Técnicas de Evaluación	Se evalúa a través de la observación planificada y sistematizada para el recojo de la información de los aprendizajes.	Satisfecha al observar los logros obtenidos por los niños y niñas.
	• Instrumentos de Evaluación	Cuento con instrumentos AHECO pertinentes al indicador de logro como: la lista de cotejo, ficha de evaluación y ficha de observación descriptiva.	Me siento gratificada al aplicar los instrumentos de evaluación AHECO, evidenciando logros de aprendizajes.

3.2. Plan de Acción

CAMPO DE ACCIÓN	ACCIÓN	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	CRONOGRAMA						
					J	J	A	S	O	N	D
Evaluación del aprendizaje	Aplicación de los tipos de evaluación de los aprendizajes empleando los instrumentos de manera pertinente en el área de ciencia y ambiente.	Aplicar los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores en el área de ciencia y ambiente.	Revisé fuentes teóricas que sustenten mi nueva práctica pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> • Libros • Sesiones de aprendizaje • Instrumentos de evaluación • Materiales estructurados y no estructurados 	X	X	X	x	x	x	x
			Analice e interpretar las teorías explícitas.		X	X	X	X	X		
			Diseñe las sesiones de aprendizajes considerando el enfoque de indagación científica.				X				
			Seleccione y diseñe los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores.					X			
			Ejecute las sesiones e instrumentos de evaluación.					X	X		
			Evalué la efectividad de los instrumentos AHECO para evidenciar el logro de los aprendizajes.							X	
INDICADOR DE LOGRO: Contar con 10 sesiones de aprendizaje que evidencien la aplicación de los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores con soportes teórico.											

CAPITULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías

Para la ejecución de mi propuesta de mejora en primer lugar revise bibliografía relacionada con la secuencia metodológica de ciencia y ambiente y los tipos de evaluación según los agentes evaluadores, así mismo, en la planificación de mis sesiones tuve en cuenta todos los procesos pedagógicos que conducen al desarrollo de competencias necesarias para que mis estudiantes evidencien el logro de sus aprendizajes en los instrumentos de evaluación.

De igual forma seleccioné y elaboré tipos de instrumentos apropiados que tenían relación con la necesidad de evidenciar sus logros de aprendizaje de mis estudiantes, los cuales definitivamente ayudarían a mejorar mi práctica pedagógica en cada una de mis clases.

Ejecuté mis sesiones y luego redacte cada sesión en mi diario de campo donde consignaba las diversas actividades pedagógicas que acontecieron en el aula, el análisis de estos datos me permitió reconocer mis debilidades y fortalezas, con los cuales planifiqué mi plan alternativo para mejorar mi práctica docente.

Resultados en relación a mi práctica pedagógica deconstruida

CATEGORIA : EVALUACIÓN							
SUBCATEGORIA	DESCRIPCIÓN					INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
	DIARIO 1 22/10/13	DIARIO 2 25/10/13	DIARIO 3 28/10/13	DIARIO 4 04/11/13	DIARIO 5 05/11/13		
Tipos de Evaluación	Después les pregunte de manera grupal ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Cómo debemos cuidar a los animales?	Me mostraban sus fichas de manera personal, realizamos la autoevaluación de sus trabajitos,	Realizamos una autoevaluación con las fichas preguntándoles ¿Qué aprendimos? ¿De dónde nacemos nosotros?	Realizamos la coevaluación de manera oral y simple de sus trabajos que pegaron en la pizarra	Realizamos la autoevaluación y coevaluación de sus trabajos de los niños y niñas de manera oral	Como observamos en estos cinco primeros diarios de mi deconstrucción se realiza la evaluación de manera vaga, superficial y simple a través de una explicación de manera oral e interrogantes, sin registrarlo en ningún instrumento de evaluación, tampoco de hacerles participe a los niños y niñas de su propio proceso de evaluación para que puedan comprobar sus aprendizajes.	El proceso de evaluación permite que el docente se dé cuenta si están o no desarrollando competencias a través de los indicadores de logro o si tienen dificultad en su aprendizaje.
Técnicas de evaluación		Lo guardaron en el portafolio	Observaba atentamente como realizaban sus trabajos como Guadalupe siendo la más pequeña del salón enseñaba a sus compañeros de su grupo.resolvemos nuestra ficha relacionando las cantidades iguales de diferentes colores, mientras iba observando a los niños y niñas para que cumplan las consignas dadas.	Pegaron en la pizarra para apreciar sus trabajos, y explicaban Jorge dijo “es mi mariposa en el campo”, Anita “es una abeja en la montaña”, etc....	La observación es la técnica que ha sido usada pero de manera libre, el diálogo espontáneo de los niños y niñas para describir como realizaron sus trabajos de ellos mismos o como trabajaron en grupo.	La técnica de la observación directa y planificada permite que el docente se dé cuenta si sus alumnos están aburridos, atentos, disgustados, etc., por los gestos expresivos que manifiestan durante las sesiones de aprendizaje que puede deberse a diversas causas no generando aprendizajes significativos.
Instrumentos de evaluación							

SUBCATEGORIA	DESCRIPCIÓN					INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
	DIARIO 6 08/11/13	DIARIO 7 11/11/13	DIARIO 8 13/11/13	DIARIO 9 18/11/13	DIARIO 10 19/11/13		
Tipos de Evaluación	Realizamos la autoevaluación, de sus fichas y le pusieron en su portafolio, les pregunte ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué utilizamos?, cuál de las estaciones te gusta más ¿Por qué? de manera voluntaria salieron y describieron lo que dibujaron, aplaudieron sus compañeros, después les pregunte ¿De qué hablamos? ¿Cómo se sintieron? ¿Fue fácil o difícil?, se realizó de manera oral solo la heteroevaluación con la técnica de la observación simple.	Realizamos la autoevaluación de manera oral y guardaron sus fichas en el portafolio. ¿Qué hemos aprendido? ¿Cuáles son las imágenes que tienen la misma silaba inicial? ¿Qué otras palabras tienen el sonido inicial trabajado?	Le entregue la ficha de aplicación a cada uno donde dibujaron los materiales que hemos usado y el resultado final de nuestro experimento.	Les volví a leer la carta completa, les pregunte ¿Qué les pareció? ¿A quién le hemos escrito? ¿Por qué le hemos escrito? ¿Cómo creen ustedes que Smith se sentirá al recibir una tarjeta muy grande?, respondieron que se sentirá feliz.	Se observa que estos 5 últimos diarios se realiza la evaluación a través de interrogantes, que los niños y niñas respondían de manera voluntaria como ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Tuvimos alguna dificultad?, etc. Se les daba la ficha de aplicación para que resuelvan, dan sus opiniones los niños y niñas más activos dejando de lado la participación de los otros y después lo guarden en el portafolio como un archivador lleno de hojas que habían hecho ellos mismos; cuando miraban sus fichas de trabajo comparaban entre ellos a través de un dialogo, pero no había ningún instrumento para registrar estos sucesos o la forma como aprendieron.	No todos los niños y niñas aprenden igual, por ello también se debe realizar la autoevaluación y coevaluación ya que cada uno piensa diferente, tiene un ritmo y estilo particular. Es necesario que como docentes tengamos la práctica de reflexionar de manera constante y critica sobre las actividades desarrolladas diariamente con la finalidad de autoevaluar nuestro desempeño y proponer intervenciones más acertadas y reforzar aquellas prácticas pedagógicas que logren aprendizajes significativos en los niños y niñas.
Técnicas de evaluación	Les entregue su ficha para evaluarlos, la consigna era: para que relacionen los objetos con las estaciones del año, realizaron sus fichas y mencionaron sus características	Al momento de la evaluación les di una hoja en blanco para que ellos dibujen de acuerdo al tiempo climático que más les guste las prendas de vestir, cada niño dibujo de acuerdo a su imaginación y sus ropas que tienen en casa.	Les entregue las hojas en blanco para que dibujen otra imagen que comienzan con "ca".....	Al entregar su ficha explicaron lo que dibujaron y como se sintieron ante la actividad, lo que aprendimos y si fue fácil o difícil.	Les entregue unos papeles de colores para que escriban su nombre y peguen debajo del mensaje. Cada uno decoro su nombre de manera creativa.		
Instrumentos de evaluación							

Resultados en relación a mi practica pedagógica reconstruida.

CATEGORIA : EVALUACIÓN							
SUBCATEGORIA	DESCRPCIÓN					INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
	DIARIO 1 8/10/14	DIARIO 2 10/10/14	DIARIO 3 13/10/14	DIARIO 4 16/10/14	DIARIO 5 21/10/14		
Tipos de Evaluación	...les pregunte ¿Qué aprendimos hoy? En su mayoría me contestaron hemos planificado,, otros decían ahí esta nuestras tareas, vamos a cumplir con todo del papel; les fui preguntando ¿Para qué aprendimos? me contestaron, para aprender decía Gabriel, vamos a jugar decía Marita, los niños de 5 años ya contestaban hacer nuestros experimentos con orden como Sebastián, también vamos a cumplir con nuestras normas decía Anita.. En todo momento estaba observando la participación de los niños y niñas para luego registrarlo en un instrumento de evaluación al cual denominé instrumento de observación	(...).observe en un extremo del salón como ellos se corregían y los términos que usaban; ¿Cómo aprendimos? Angiee dijo “coloreando, dibujando, pintando”,(...) Entregamos la ficha de autoevaluación para que se evalúen ellos mismos a través de los criterios si habían cumplido con el indicador, marcaban con X en la columna de la carita feliz y si no cumplían la carita triste Después que termine la sesión realice mi instrumento de evaluación	Aplicamos la ficha de co-evaluación para los niños, tenían que evaluar a sus compañeros de grupo y ellos mismos de acuerdo a los ítem (lenguaje icono verbal) y la consigna de color amarillo (siempre), color verde (a veces), color rojo (nunca), al inicio era difícil porque era la primera vez que observaban un instrumento de evaluación, tuve que explicarles varias veces, los niños de 5 años comprendieron muy bien, pero a los de 4 años tuve que guiarles	Aplicamos la ficha de coevaluación por grupo, como ya conocían los criterios de los colores les fue más fácil sin embargo se demoraron un poco más porque tenían que evaluar a tres de sus compañeros más a ellos mismos, sin embargo Ángel responde muy bien en las clases pero en su ficha de coevaluación lo hizo rápido y coloreo de diferentes colores (formando una secuencia de colores) observaba cuando pintaban Después realice la heteroevaluación a través de un instrumento de	Aplicamos la ficha de autoevaluación, para que marquen con X las acciones que cumplieron de acuerdo a la consigna, como ya se aplicó anteriormente este instrumento, mis niños ya lo conocen y pueden leerlo por los gráficos evaluándose ellos mismos, teniendo mucha familiaridad con este tipo de evaluación, aunque a veces por querer tener caritas felices, lo marcan todo esto me pasa con Rodrigo y Ángel. Después realice la heteroevaluación a través de un instrumento de observación	Como se observa en estos diarios de la reconstrucción, durante la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa se puede evidenciar que la evaluación se caracteriza por ser formativa, continua, integral, flexible e individualizada, participativa, científica, decisoria y criterial según la Guía de evaluación del aprendizaje de la educación inicial (2006, p.8), Como se evidencia la evaluación permite la participación de todos los agentes que están involucrados en el proceso educativo: los docentes, los niños y los tipos de evaluación según los agentes que han sido aplicados a través de los instrumentos de evaluación para la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.	Aplicando los instrumentos de evaluación es más fácil evidenciar los procesos de aprendizaje de mis niños y niñas, según los agentes evaluadores para conocer el grado de desarrollo de los aprendizajes y poder emitir un juicio de valor teniendo siempre en cuenta una formación integral. La elección de los instrumentos tiene relación directa con la naturaleza de lo que se va a evaluar, debemos conocer las características de estos instrumentos de evaluación para utilizarlos en forma correcta y apropiada.

descriptiva, para registre los logros de mis niños y niñas.	(heteroevaluación) de manera descriptiva de cada niño, pudiendo registrar los cambios que se produce en ellos teniendo en cuenta mi capacidad e indicador e ítems	de manera personalizada. Después realice la heteroevaluación a través de un instrumento de observación descriptiva registrando los sucesos presentados de cada niño	observación descriptiva registrando los sucesos presentados de cada niños	descriptiva registrando los sucesos presentados de cada niño		
---	---	---	---	--	--	--

SUBCATEGORIA	DESCRIPCIÓN					INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
	DIARIO 6 28/10/14	DIARIO 7 30/10/14	DIARIO 8 03/11/14	DIARIO 9 06/11/14	DIARIO 10 10/11/14		
Tipos de Evaluación	Aplicamos la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños de acuerdo a las consignas dadas, este instrumento ya lo conocen y lo manejan con facilidad, contestan de manera crítica y reflexivo, porque observe que Jorge de 5 años había marcado en el segundo ítem una carita feliz, pero se dio cuenta de que no lo cumplió, borrándolo y corrigiendo a una carita triste. . Mientras ellos	Aplicamos la ficha de coevaluación en pareja a los niños y niñas, como ya conocen este instrumento ya saben los criterios de calificación, de siempre, a veces y nunca; aunque todavía tengo una pequeña dificultad, algunos niños no pueden escribir el nombre de sus	(...)¿Qué aprendimos hoy? Que el globo y la lata tienen cargas más y menos contesto Alisson, ¿Fue fácil o difícil? Papayita dijo Jorge; ¿Cómo te sentiste? Contesto muy bien, Kiara ¿A qué conclusión llegamos? (...) la observación es permanente durante toda la	Aplice la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños para evidenciar el sí estaban recogiendo información de manera directa desde el proceso de inicio hasta el final, casi todos los niños cuidaban su frasco de vidrio para observar cada cambio que se pudiera producir. Aplique la ficha de	Para terminar organice en grupos para compartimos entre todos, las conclusiones / resultados que nos lleva este experimento; así también hicieron una comparación en lo que pensaban antes y después del experimento. Aplicamos la ficha de la autoevaluación a cada uno de los	En estos diarios de campo se observa la participación activa de los niños y niñas ya que todo proceso de enseñanza aprendizaje gira en torno a ellos, por lo tanto la evaluación está en función al alumno y docente, al primero porque cuando nos referimos a nuestros niños y niñas podemos afirmar que evaluamos para saber cómo y cuán bien están desarrollando los aprendizajes y ayudarlos para que sigan desarrollándolos, las condiciones necesarias. El	La evaluación permite al alumno seguir aprendiendo y al docente reflexionar sobre nuestro que hacer educativo, es decir elegir las estrategias necesarias o construir nuevas estrategias, utilizar materiales / recursos o reajustar los que ya tiene para facilitar el aprendizaje. Como docentes debemos conocer las características de
Técnicas de evaluación							
Instrumentos de evaluación							

	<p>resolvían su ficha de evaluación , yo estaba aplicando el instrumento de heteroevaluación registrando de manera descriptiva los suceso presentados durante la sesión.</p>	<p>compañeros , por ellos decidí que dibujen su carita como si fuera una fotografía además intercambian la ficha para registrar sus nombres y luego se regresan para ser evaluados por el compañero (a); mientras ellos resolvían su ficha de evaluación , yo estaba aplicando el instrumento de heteroevaluación registrando de manera descriptiva los suceso presentados durante la sesión.</p>	<p>sesión, al finalizar los niños conversaron sobre lo que hicieron y dijeron que lo iba hacer en casa (Sebastián) Aplique la ficha de autoevaluación, los niños y niñas marcaban con X de acuerdo a las consignas, hicieron la lectura de imágenes, se les fue de fácil aplicación y comprensión gracias tipo de lenguaje utilizado y la práctica de resolver estos instrumentos. Aplique la ficha de observación descriptiva a los niños, fui describiendo de cada uno sus actitudes y comportamientos durante la clase.</p>	<p>observación descriptiva a los niños, fui describiendo de cada uno sus actitudes y comportamientos durante la clase.</p>	<p>niños, observe como contestaban la ficha con mayor rapidez Aplique la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños para evidenciar si estaban recogiendo de información directa desde el proceso de inicio hasta el final, marca con X; a excepción de un niño de 4 años que debí estar a su lado leyendo las imágenes para que pueda resolverlo, los demás lo hicieron rápido. Aplique la ficha de observación descriptiva a los niños, fui describiendo de cada uno sus actitudes y comportamientos durante la clase.</p>	<p>segundo en función del docente porque vemos que evaluamos para reflexionar, tomar decisiones pertinentes sobre nuestra intervención pedagógica a partir de los procesos y resultados de enseñanza y aprendizaje, compartiendo la ideas con Díaz Barriga, F. "La evaluación proporciona al docente información importante sobre la utilidad o eficacia de las estrategias de enseñanza propuestas en clase"(1998, p.25) Es importante tener en cuenta que evaluamos para mejorar nuestra práctica pedagógica verificando si las actividades propuestos son los adecuados, si promueven el desarrollo integral y se adaptan a las necesidades e intereses de nuestros niños y niñas, manifestando flexibilidad y apertura ante lo observado, permitiéndonos modificar o reformular nuestro actuar.</p>	<p>estos instrumentos de evaluación para utilizarlos en forma correcta y apropiada, de acuerdo con lo que se quiere evaluar y al momento o circunstancia de evaluación, es decir debe tener una relación el indicador de logro con el instrumento de evaluación y este último con el tipo de evaluación según los agentes evaluadores.</p>
--	--	---	--	--	---	--	--

Resultados obtenidos de los niños y niñas:

N°	Fecha	Sesión de Aprendizaje	Indicador de Logro	Instrumento / tipo de evaluación			Descripción
				Lista de Cotejo	Ficha de evaluación	Ficha de observación descriptiva	
				Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación	
1	08/10/14	Pre planificación con los niños y niñas	<ul style="list-style-type: none"> • Elige entre alternativas que se le presentan: qué actividades realizar, con quién quiere realizar su proyecto. • Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo 			X	<p>Se registró la participación de los niños en la pre planificación a través de la ficha de observación descriptiva, en un comienzo se les recordó las normas de convivencia para poder hablar, se dio inicio a la planificación proponiendo ellos mismos las actividades que realizaremos y los recursos y/ materiales que traerían para implementar nuestro sector de experimentos, así también se hizo un listado de experimentos eligiendo ellos de acuerdo a su interés.</p> <p>Se evidencio la participación de 17 de los niños y niñas, 15 están en logro previsto y 2 están en proceso son niños tímidos y no expresan de manera oral sus ideas pero si a través del lenguaje gestual.</p>
2	10/10/2014	Rotulación de materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir 	X		X	<p>Los niños y niñas manipularon los materiales de ciencia y ambiente que no se había utilizado en un comienzo, se les pidió que escribieran los nombres a cada material, los 17 niños y niñas lo hicieron de acuerdo a su nivel de escritura en imprenta, en ligada y en grafismos como se evidencia en las fotografías y en los instrumentos de evaluación.</p>
3	13/10/2014	Objetos que flotan y se hunden	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica sus conclusiones del experimento 		X	X	<p>A través del experimento ya mencionado se trabajó de manera grupal de 4 integrantes, se aplicó la ficha de coevaluación para que puedan evaluar a sus compañeros y ellos mismos a través de los colores, así mismos se realizó la heteroevaluación registrando sus logros y proceso de los niños y</p>

							niñas donde se evidencia que más de la mitad expresa sus conclusiones.
4	16/10/2014	Colores vegetales	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica la información recolectada a través de la experimentación. 		X	X	Se aplicó la coevaluación a los grupos formados por 4 integrantes, se observó la participación activa en la sesión de clase y la curiosidad por los fenómenos o cambios que podía producirse en los días posteriores para al final mencionar el producto final. Los niños y niñas evidencia la evaluación a sus compañeros a través de los colores. Así también registre los sucesos suscitados en la sesión logrando de 17 niños y niñas que 11 se encuentren en logro previsto y los demás en proceso.
5	21/10/2014	El señor pasto	<ul style="list-style-type: none"> • Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas 	X		X	Se aplicó la autoevaluación a través de la lista de cotejo para que se evalúen a través de la carita feliz o triste (sí- no). Es un experimento que duro una semana por lo que los niños y niñas registraban cada uno los sucesos del experimento anticipándose al resultado final para luego compararlo con lo que decían antes. Se observa que 14 de los niños y niñas lograron este indicador y también en su autoevaluación.
6	28/10/2014	La magia del agua	<ul style="list-style-type: none"> • Señala el proceso de lo comprendido de la investigación. 	X		X	Los niños y niñas se realizaron la autoevaluación y mi persona la heteroevaluación de los cuales 12 de ellos siguieron el proceso o pasos para dicho experimento logrando el indicador y 5 de ellos están en proceso que responden al indicador con ayuda.
7	30/10/2014	El globo que no se revienta	<ul style="list-style-type: none"> • Recoge información de manera directa a través de la experimentación 		X	X	Se realizó la coevaluación a través de la ficha de evaluación en pareja después de realizar el experimento, observaron y realizaron cuidadosamente para evitar accidentes con la vela, se aplicó el instrumento de evaluación ya mencionado entre ellos mismos y la heteroevaluación llegando a la conclusión que de 17 niños y niñas 15 de ellos lograron el indicador durante la sesión de clase.

8	03/11/2014	Latas corredoras	• Comunica sus conclusiones del experimento.	X		X	Se aplicó la autoevaluación y heteroevaluación con los instrumentos correspondientes, se evidencia que los niños tienen más facilidad en el manejo de los instrumentos así también en seguir una secuencia que nos lleve a un resultado final para luego dar a conocer la conclusión. Logrando 15 niños y niñas, 1 en proceso y 1 que no asistió a clase.
9	6/11/2014	El huevo saltarín	• Recoge información de manera directa a través de la experimentación	X		X	Es un experimento que nos duró 5 días, los niños y niñas observaban y registraban los cambios que había con el huevo hasta el último día donde se aplicó la lista de cotejo, así también realice la heteroevaluación observando de manera libre y planificada la conducta de alumnos llegando a la conclusión que 15 lograron este indicador y 2 están en proceso.
10	10/11/2014	El globo que se infla solo	• Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas	X		X	Durante la sesión de aprendizaje se observó que los niños y niñas se anticipan a los resultados dando sus ideas / opiniones. Se aplicó la autoevaluación y heteroevaluación con sus respectivos instrumentos de evaluación, observando la facilidad que tienen para evaluarse ellos mismos sin presión o temor a tener caritas tristes; se evidencia que los 17 niños y niñas responden al indicador estando en un logro previsto de acuerdo a la evaluación cualitativa.

Interpretación:

En los resultados se aprecia que los alumnos han logrado los indicadores de logro del área de ciencia y ambiente, como también el uso de los instrumentos de evaluación de acuerdo a los agentes evaluadores notándose esto cuando registro que:

“Respondieron a las preguntas ¿Qué hicimos? Nuestro experimento dijo Anthony; ¿Qué materiales utilizamos? Kiara enumeró los materiales que se ha usado. ¿Qué aprendimos? Que el vaso sirve de tampón y no deja entrar al agua dijo Alisson, Gabriel dijo que cualquier papel no se iba a mojar porque el vaso lo tapa. etc. Aplicamos la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños de acuerdo a las consignas dadas, este instrumento ya lo conocen y lo manejan con facilidad, contestan de manera crítica y reflexivo, porque observe que Jorge de 5 años había marcado en el segundo ítem una carita feliz, pero se dio cuenta de que no lo cumplió, borrándolo y corrigiendo a una carita triste. . Mientras ellos resolvían su ficha de evaluación, yo estaba aplicando el instrumento de heteroevaluación registrando de manera descriptiva los sucesos presentados durante la sesión” (Diario de campo N° 06 de 28-10-14). Esto significa que los niños y niñas pueden realizarse la autoevaluación. Cuando ello es permanente y constante permite que el niño(a) sea una persona reflexiva sobre su proceso de aprendizaje tal como nos dice la Guía de Evaluación Docente y Sergio Tobón. “la autovaloración, se hace la propia persona y es metacognitiva” ambos coinciden en la importancia de evaluarse uno mismo.

Conclusiones:

En estos resultados se puede evidenciar el indicador objetivo (Cuenta con instrumentos de evaluación pertinentes al indicador de logro) y al subjetivo (satisfacción del docente en la aplicación de los instrumentos de evaluación) por lo tanto, los niños y niñas comprueban sus aprendizajes de manera dinámica y divertida a través de los experimentos.

Matriz de triangulación:

Para evidenciar la validez de los resultados se ha realizado la triangulación de datos, observándose los siguientes resultados

CATEGORIA: EVALUACIÓN				
SUBCATEGORIA	OBSERVADOR INTERNO (Acompañante Pedagógico)	OBSERVADOR EXTERNO (Directora de la I.E.P "S.M.G")	DOCENTE INVESTIGADOR	CONCLUSIONES
TIPOS DE EVALUACIÓN TECNICAS DE EVALUACIÓN INSTRUMENTOS DE EVALUACION	Según el diario de Campo n° 1 de fecha 02 de noviembre se pudo observar que se "utilizó la coevaluación de los grupos utilizando una escala valorativa de siempre, a veces y nunca; se notó que los niños entendieron las indicaciones de la maestra puesto que lo realizaron correctamente en su mayoría.	Se llegó a una clara identificación que del diario de campo n° 7 de fecha 5 de diciembre la Docente logro su propósito en cuanto a la aplicación de los instrumentos de evaluación logrando que los niños sean reflexivos y críticos.	Se evidencio que en el diario de campo n° 2 que se trabajó de manera pertinente registrando lo nuevo como se refiere en : "El contar y brindarles una ficha de evaluación me permite desarrollar también los valores, cuan honestos son o si les importa solo el tener caritas felices sin importarles nada, aplicando la lista de cotejo"	Se logró evidenciar que los 3 diarios de campo se mejoró en lo que se refiere a evaluación teniendo como soporte teórico la Guía de Evaluación de Educación inicial, pudiendo afirmar que evaluamos para saber cómo y cuán bien están desarrollando los aprendizajes proporcionándoles las condiciones necesarias.

Lecciones Aprendidas:

Después de un análisis reflexivo puedo mencionar los cambios que se realizó en mi práctica pedagógica.

CATEGORIA	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA ANTES	MI PRACTICA PEDAGÓGICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
Motivación	Busco la manera de despertar la curiosidad de mis niños y niñas a través de materiales estructurados y no estructurados, así también mantener su atención durante toda la sesión de aprendizaje.	Al momento de realizar la planificación, soy detallista y cautelosa en relación al aspecto de la motivación ya que es parte importante del proceso pedagógico para mantener la atención en todo momento de mis niños y niñas.	Los estudiantes que están motivados muestran más interés en las actividades que les proponen, atienden con más atención, están más dispuestos a la participación, trabajan con mayor rapidez, con mayor seguridad en sí mismos y realizan mejor las tareas propuestas. Por lo tanto es importante tener en cuenta las necesidades, e interés de los estudiantes.
Estrategias	Para escoger la estrategia para mi sesión de aprendizaje, me hacia un mundo, demorándome al momento de realizar mi programación diaria escogiendo la estrategia correcta para lograr mi indicador.	Al realizar la programación diaria de mis sesiones de aprendizaje, tomo en cuenta la edad, interés y los estilos de aprendizaje para escribir la estrategia que me permitirá desarrollar el indicador de logro en mis niños y niñas.	La parte esencial en el proceso de enseñanza, es el uso de estrategias adecuadas, que me permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad. Se utiliza de forma reflexiva y flexible para lograr aprendizajes significativos en los niños y niñas de acuerdo a sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje.
Evaluación	Solo realizaba una evaluación superficial a través de la observación libre, pero sin registrar en ningún instrumento de evaluación ni tampoco les involucraba a mis niños y niñas en proceso de evaluación de su aprendizaje.	La evaluación es permanente durante toda la sesión de aprendizaje, donde ahora observo no solo de manera libre sino también planificada para registrarlo luego en mi ficha de observación descriptiva aplicando la heteroevaluación y de acuerdo al indicador de logro entrego a mis niños y niñas el instrumento de evaluación más pertinente para que ellos se puedan evaluar como puede ser la lista de cotejo (autoevaluación) y ficha de evaluación (coevaluación).	La evaluación es parte importante de la secuencia metodológica, se da durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Nos proporciona información a través de los instrumentos de evaluación para identificar los avances, las dificultades, facilitando la retroalimentación en el momento adecuado y poder volver a reprogramar la sesión de aprendizaje cuando sea conveniente. Así también la participación de los agentes de están involucrados en el proceso educativos para poder formar en ellos un pensamiento reflexivos sobre su propio aprendizaje.

4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida.

CONSOLIDADO DE LA EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD EN RELACIÓN AL PRIMER INDICADOR DE LOGRO

CATEGORÍA: EVALUACIÓN

INDICADOR DE LOGRO:

Contar con 10 sesiones de aprendizaje que evidencien la aplicación de los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores con soporte teórico según la Guía de Evaluación de Educación Inicial y Sergio Tobón.

INDICADOR	SESIÓN 1			SESIÓN 2			SESIÓN 3			SESIÓN 4			SESIÓN 5			SESIÓN 6			SESIÓN 7			SESIÓN 8			SESIÓN 9			SESIÓN 10			RESULTADO					
	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP	P	PP	NP			
La sesión de aprendizaje evidencia el uso de los instrumentos de evaluación para el logro de los indicadores	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			10		
Las sesiones de aprendizajes cuenta con una secuencia metodológica		X		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			9	1	
La sesión de aprendizaje evidencia un soporte teórico pertinente.		X		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			9	1	
Las sesiones de aprendizaje evidencian la evaluación de acuerdo a los agentes evaluadores.	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			10		
Se evidencia una relación entre el tipo de evaluación y el instrumento de evaluación.	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			10		

INTERPRETACIÓN: Respecto al indicador de logro: se puede afirmar que se obtuvo los siguientes resultados:

La aplicación de los instrumentos de evaluación fue pertinente, practico de rápida lectura por el tipo de lenguaje icono-verbal.

En la aplicación de las sesiones se siguió la secuencia metodológica para el área de ciencia y ambiente, así también el uso de materiales y/ o recursos de manera oportuna y pertinente.

Existe relación entre el instrumento de evaluación y los tipos de evaluación según los agentes evaluadores como la autoevaluación y coevaluación y el indicador de logro.

Matriz de Evaluación de la Propuesta Pedagógica Alternativa

Objetivo	Categoría	Sesión Interventora	Indicador de proceso	Indicador de resultados	Instrumento
Elaborar una propuesta innovadora para mejorar mi práctica pedagógica respecto a los tipos de evaluación en el aprendizaje del área de ciencia y ambiente en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I "Santa María de Guadalupe"-Ambo.	Evaluación	Sesión 1	Registrar la evaluación de los aprendizajes en la ficha de observación descriptiva.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 2	Sesión de aprendizaje evaluada a través de la lista de cotejo y la ficha de observación descriptiva.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 3	Registrar la evaluación de los aprendizajes según el tipo de evaluación como la coevaluación y heteroevaluación.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 4	Sesión evaluada a través de la ficha de evaluación y ficha de observación descriptiva.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 5	Existen cambios en la forma de ejecutar la sesión en cuanto a la autoevaluación y heteroevaluación.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 6	Registrar la evaluación de los aprendizajes a través de la ficha de observación descriptiva.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 7	Sesión de aprendizaje que registra a través de la ficha de evaluación y de la ficha de observación descriptiva.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 8	Sesión de aprendizaje evaluada a través de la lista de cotejo y la ficha de observación descriptiva.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
		Sesión 9	Registrar la evaluación de los aprendizajes a través de la	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de

			ficha de observación descriptiva.	evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	la acompañante
		Sesión 10	Registro de evaluación a través de la lista de cotejo por parte de los niños y niñas y de la ficha de observación descriptiva a través de la heteroevaluación.	Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian la evaluación de los aprendizajes a través de los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación de la acompañante
	Categoría	Sesión Interventora	Indicador Objetivo	Indicador Subjetivo	Instrumento
Evaluar en mi práctica pedagógica, la efectividad de la aplicación de los tipos de evaluación en el aprendizaje del área de ciencia y ambiente en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I "Santa María de Guadalupe"-Ambo	Evaluación	Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> • Elige entre alternativas que se le presentan: qué actividades realizar, con quién quiere realizar su proyecto. • Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo 	Los niños y niñas participan espontáneamente en la pre planificación.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva
		Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir 	Que los niños y niñas demuestran su entusiasmo al escribir	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Lista de cotejo
		Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica sus conclusiones del experimento 	Que los niños y niñas participan activamente en el experimento	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Ficha de evaluación
		Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica la información recolectada a través de la experimentación. 	Los niños y niñas muestran alegría al realizar la sesión de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Ficha de evaluación
		Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> • Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas 	Los niños y niñas muestran su curiosidad en los experimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Lista de cotejo
		Sesión 6	<ul style="list-style-type: none"> • Señala el proceso de lo comprendido de la investigación. 	Los niños y niñas verbalizan sobre el experimento realizado	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva

					<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo.
		Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> • Recoge información de manera directa a través de la experimentación 	Los niños y niñas participan con agrado de cada una de las actividades propuestas.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Ficha de evaluación
		Sesión 8	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica sus conclusiones del experimento. 	Participan respetando las ideas de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Lista de cotejo
		Sesión 9	<ul style="list-style-type: none"> • Recoge información de manera directa a través de la experimentación 	Se interesa por los experimentos propuestos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Lista de cotejo
		Sesión 10	<ul style="list-style-type: none"> • Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas 	Muestra alegría al ser escuchado dando sus ideas.	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo • Ficha de observación descriptiva • Lista de cotejo.

CONCLUSIONES

1. El proceso de deconstrucción de mi práctica pedagógica me permitió identificar que el no aplicar los instrumentos de evaluación no permite recoger información ni tampoco tomar decisiones correctas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. A partir de la autoreflexión de mi práctica pedagógica y de las teorías explícitas, pude alcanzar la mejora en mi quehacer pedagógico y seguir el camino correcto para mi transformación en bien de mis niños y niñas, orientaron mi práctica hacia el uso de los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores.
3. Las sesiones de aprendizaje y los instrumentos de evaluación AHECO (autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación) diseñados y ejecutados para el área de ciencia y ambiente tuvieron buenos resultados evidenciándose en el logro de los aprendizajes de los niños y niñas.
4. Al finalizar la fase de reconstrucción de mi práctica pedagógica, pude comprobar la efectividad de aplicar los instrumentos de evaluación según los agentes evaluadores mejorando así mi quehacer educativo y para que mis niños y niñas comprueben el logro de sus aprendizajes.

RECOMENDACIONES

- Cada docente es responsable de su quehacer educativo por ello es recomendable realizar un análisis crítico reflexivo sobre practica pedagógica y buscar el cambio y transformación para lograr aprendizajes significativo en los niños y niñas.
- Es recomendable diseñar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las teorías explícitas que sustentan nuestra práctica pedagógica con el fin de contribuir a la formación integral del niño y la niña.
- El niño y niña es curioso por naturaleza, aprovechemos sus inquietudes para generar situaciones de aprendizaje, por lo que recomendamos hacerlos participe en su evaluación, a través de instrumentos fáciles y atractivos.
- Es necesario la participación de los agentes evaluadores en la aplicación de los instrumentos de evaluación para comprobar aprendizajes significativos

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Diaz B. y Hernandez G.(2002). *Estrategias Docente para un Aprendizaje Significativo*. Mexixo: Trillas S.A.
- Carretero, M. (2009). *Constructivismo y Educación*. Buenos Aires: Paidós.
- María, J. A. (2005). La importancia de las preguntas. *Cuadernos de Pedagogía*, 73-77.
- MINEDU. (2006). *Guía de Evaluacion de Educacion Inicial*. Lima: Gráfica Técnica SRL.
- MINEDU. (2009). *Diseño Curricular Nacional de EBR*. Lima: ISBNP.
- MINEDU. (2013). *Fásiculo Genral de Ciencia y Tecnologia*. Lima: Gráfica Cimagraf S.A.C.
- MINEDU. (2014). *Marco Curricular Nacional. Propuesta para el Diálogo*. Lima.
- MINEDU. (s.f.). *Estructura Curricular BÁ*.
- Quevedo, I. C. (1997). *Evaluación Educativa*. Lima: UMSM.
- Restrepo, B. (2014). *La Investigación Acción educativa Como Estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica de los Maestros*. (4a. Ed.). Lima: Editorial Gitisac
- Solimano, A. M. (2006). *"Guia de Evaluacion de Educacion Inicial"*. Lima- Perú: Gráfica Técnica SRL.
- Teleña, A. P. (2002). *Evalaucion de la Educacion Física*. Cuba: Saldos Antonio L Mateos.

- Tobón, Sergio (2013). *Evaluación de las Competencias en la Educación Básica*. México: Editorial Santillana.
- Tonucci, F. (2007). El niño y la ciencia. Ideas principales del texto de Francesco Tonucci (WZC). Ciudad: editorial
- ✓ <http://www.ucss.edu.pe/cesed/bibli-virtual/g-pedagogica/s-ciencia-tecnologia-ambiente-1.pdf>
- ✓ http://www2.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-58152008000200008&lng=es&nrm=is.&tlng=es
- ✓ <http://www.monografias.com/trabajos64/evaluacion-aprendizaje/evaluacion-aprendizaje.shtml#ixzz34CLadUzL>
- ✓ <http://www.monografias.com/trabajos91/herramientas-evaluar-enfoque-competencias/herramientas-evaluar-enfoque-competencias.shtml>
- ✓ http://biologiaygeologia.org/unidadbio/a_ctma/u0_medio/u0_t1medio/1_concepto_de_medio_ambiente_interdisciplinariedad_de_las_ciencias_ambientales.html
- ✓ <http://www.mzapata.uncu.edu.ar/upload/tipos-de-evaluacion.pdf>
- ✓ <http://jocotepec.sems.udg.mx/inicio/orientacion/Organizadores%20Graficos.pdf>

ANEXOS

ANEXO N°01
DIARIOS DE CAMPO
DE LA
DECONSTRUCCIÓN

DIARIO DE CAMPO 3

NUMERO DE NIÑOS: 22 niños (12 varones y 10 mujeres)

INTENCION PEDAGOGICA: que los niños diferencien entre los animales ovíparos y vivíparos

Fecha: 28 de Octubre del 2013

C A T E G O R I A	DESCRIPCION	SUBCATEGORIA	REFLEXION
M O T I V A C I O N	<p>Se dio las recomendaciones necesarias para que se comporten correctamente en la sala de multimedia.</p> <p>Los niños se ordenaron en columnas de menor a mayor dirigiéndose al segundo piso, se sentaron en la alfombra.</p> <p>Observaban un video sobre el nacimiento de los animales por espacio de 4 minutos. Gabriel empezó a hacer preguntas sobre el nacimiento de sus pollos Bruno hablo que nacieron sus dos cuyes muy pequeños</p> <p>Empezó el desorden y bullicio, tuve que poner pausa al video y recordarlos las normas que dijimos antes de ir a la sala de multimedia para ver sobre el nacimiento del perro y del pato.</p> <p>Inicie con las preguntas para el rescate de los saberes previos de los niños y niñas ¿Qué observaron en el video? ¿Quiénes nacen del huevo?</p> <p>Gabriel volvió a contarnos muy emocionado de sus pollitos que salieron del cascaron,</p> <p>Les pregunte ¿Han visto a algún animal parir?</p> <p>Observe la carita de Anita que no entendía sobre la palabra “parir”. Al ver esas caritas de pregunta les dije “ustedes saben que significa parir”</p> <p>Kiara respondió “eso es partir”</p> <p>Jorge dijo “es cuando salen sus hijitos”</p> <p>Smith dijo “yo se es cuando la mamá da luz”</p> <p>Tuve que intervenir antes de que empezaran haciendo el desorden y les explique sobre la palabra “parir” y les dije que no nos distrajéramos</p> <p>Le pregunte a Adriel que me diera un el ejemplo de animales que paren dijo “ya sé el perro porque sale de la barriga de la mamá” Jorge dijo “también el chanco” esos son animales que observan con mayor frecuencia, en su comunidad.</p> <p>Les hice la pregunta del conflicto cognitivo ¿cómo sería si todos los animales nacieran del huevo / vientre de la madre? ¿Habría alguna diferencia los unos de los otros? ¿Por qué?</p> <p>Smith dijo “seriamos como el pato”</p> <p>Alexia dijo “pero también el pollo nace del huevo creo que seriamos como ellos”</p> <p>Victoria dijo “nosotros hemos nacido de la barriga de mamá y no somos animales”</p> <p>Adriel dijo “eso es verdad”</p>	<p>Material audiovisual</p> <p>Interrogantes</p> <p>Formulación de hipótesis</p>	<p>Utilice como estrategia llevarlos a la sala de multimedia para una mejor comprensión</p> <p>En un comienzo los niños intervenían a cada momento y no respetaban a sus compañeros que deseaban ver y escuchar</p> <p>Pienso que la estrategia que utilice fue interesante pero no la adecuada, debí buscar una situación real para cautivar más su interés.</p>
E S T R A T E G I A	<p>Separe la pizarra en dos partes (una iba dibujada un huevo y en la otra un animalito preñada)</p> <p>De manera ordenada cada niño cogió de la fuente una silueta cualquiera de los animales, observaba la imagen que le toco y lo pego en la pizarra clasificándolo de acuerdo a su nacimiento.</p> <p>Gabriel pego a la tortuga de manera equivocada</p> <p>Lo mismo Guadalupe dijo “ el león nace del huevo”</p> <p>Yhenson dijo “el cuy nace de su barriga de la mamá”</p> <p>Todos observamos la pizarra y volvimos ver si estaba de manera correcta, les pregunte ¿todo está bien?</p> <p>Alexia y Adriel estaban haciendo desorden, tuve que recordarles las normas para hablar</p> <p>Se realizó la construcción del nuevo conocimiento confrontándolo con lo que ya saben con la ayuda del cuadro de clasificación de los animales según su nacimiento.</p> <p>Yo les dije ¿nosotros que somos ovíparos o vivíparos?</p> <p>Smith dijo “nosotros nacemos del vientre de mamá y los que nacen del huevo son ovíparos, ya se somos el otro” se refería a los vivíparos porque no podía pronunciarlo bien por eso dijo al otro.</p>	<p>Siluetas</p> <p>Dialogo</p> <p>Debate</p> <p>Confrontación de sus saberes previos con el nuevo</p>	<p>Utilice el método de enseñanza comparativo al momento que clasificaron según su nacimiento, observando las siluetas.</p> <p>Es interesante cuando los niños construyen su propio aprendizaje y se corrigen entre ellos explicándolos con su propio lenguaje.</p> <p>La estrategia que utilice y la confrontación de sus aprendizajes fueron lo correcto para que</p>

			puedan diferenciar los animales.
E V A L U A C I O N	<p>Les entregamos sus fichas para que encierren los animales comunes que nacen del huevo y marquen con X los que nacen del vientre de su mamá.</p> <p>Realizamos una autoevaluación con las fichas preguntándoles ¿Qué aprendimos? ¿De dónde nacemos nosotros?, me respondían que aprendieron de dónde venimos, también dijeron que nacieron del vientre de la mamá.</p> <p>Al escuchar sus respuestas otros te respondían de manera directa y precisa, otros te contestaban a través de ejemplos y otros se quedaban callados, entendí que cada uno tiene un estilo diferente de procesamiento de la información.</p> <p>Les encargamos a los niños observar a sus animales que tienen en casa, y después clasificarlos según su nacimiento ovíparo o vivíparo.</p>	<p>Ficha de aplicación</p> <p>Dialogo</p> <p>Tipos de evaluación</p> <p>Trabajo de extensión</p>	<p>Utilice la técnica de la observación mientras ellos realizaban su ficha de aplicación.</p> <p>La autoevaluación y el dialogo me permitió saber cuan significativo fue la sesión de clase.</p> <p>Debí contar con un registro de evaluación auxiliar para verificar sus aprendizajes y sus estilos.</p>

DIARIO DE CAMPO 4

NUMERO DE NIÑOS: 22 niños (12 varones y 10 mujeres)

INTENCION PEDAGOGICA: Identifiquen los sonidos iniciales de las palabras

FECHA: 04 de Noviembre del 2013

CATEGORIA	DESCRIPCION	SUBCATEGORIA	REFLEXION
M O T I V A C I O N	<p>Iniciamos la actividad en el aula, todos estaban sentados y de pronto les presente la caja de sorpresa.</p> <p>Al observar la curiosidad en sus ojos, les pregunte ¿Qué habrá aquí?</p> <p>Los niños comenzaron a mencionar las cosas que ellos querían que estuviese en la caja como: Gabriel dijo “hay caramelos, Alexia dijo “objetos, Smith dijo “ya se hay sorpresitas que nos va a regalar” y todos en coro dijeron ¡sí!</p> <p>Yhenson metió la mano en la caja y saco la silueta de una casa y lo pego en la pizarra</p> <p>Guadalupe hizo lo mismo y dijo “es mi cama, aquí yo duermo”</p> <p>Cuando Crhistian saco y enseñó la imagen, surgió un alboroto porque Dannelly dijo “es un zapallo”, Adriel dijo “no es una calabaza” porque tiene otra forma, empezó el lio de quien tiene la razón</p> <p>En ese momento tuve que intervenir porque estaban haciendo desorden y les recordé las normas del salón, conversamos sobre las características de los dos productos y llegamos a la conclusión de que es una calabaza.</p>	<p>Caja de sorpresas</p> <p>Interrogantes</p> <p>Siluetas</p>	<p>Utilice la estrategia de llevar una caja de sorpresa para incentivar la curiosidad de los niños.</p> <p>Esperaba mayor respuesta de ellos, sin embargo se hizo un desorden en el salón porque todos querían meter la mano a la caja.</p> <p>Pienso que debo mejorar en las normas de convivencia del salón y dejar que ellos descubran y expresen lo que sienten.</p>
E S T R A T E G	<p>Todos los niños sacaron una imagen cada uno.</p> <p>Les pregunte ¿Cuántas imágenes tenemos? ¿Qué haremos con estas imágenes?</p> <p>Empezaron a contar las imágenes en coro</p> <p>Gabriel dijo “vamos a dibujar en papel”</p> <p>Bruno dijo “vamos a contar”</p> <p>En ese momento le pregunte ¿Cómo que a contar?</p>	<p>Dialogo</p> <p>Formulación de</p>	<p>Utilice el método inductivo partir de lo simple a lo complejo , debido a las 3 edades que tengo</p> <p>Los niños se corregían entre ellos de acuerdo</p>

I A	<p>El niño salió a la pizarra y dijo calabaza empezó a silabear con sonidos de aplausos y coloco al costado de la imagen 4 palitos Adriel dijo “vamos a separar” Le pregunte al niño ¿Cómo vas hacerlo? Él salió y empezó a emparejar las figuras “CA de cama”, “ca de calabaza” Como tengo niños de 3 edades, empecé con los niños de 3 años, cogían la silueta que más les gusta y describían. Gabriel cogió la imagen de cama, “aquí yo duermo”, Salió Mathiu en la imagen del caballo dijo “yo tengo un caballo en mi casa que vuela” Los demás niños estaban atentos y dijeron no, entre ellos se corregían Con los niños de 4 años, separaban en sílabas utilizando su cuerpo y los niños de 5 años emparejaban las siluetas que tengan el mismo sonido inicial Adriel emparejo las siluetas de caballo con calabaza, .Alexia de mesa con medias; les dije ¿Por qué lo unieron?, escuchaba sus explicaciones y me decían sobre los sonidos iniciales, entonces les dije ¡muy bien! Y felices se fueron a fueron a sus lugares. Anita emparejo sopa con perro Así como Anita hubo con 3 niños que se equivocaron y Adriel, Alexia, Smith, los corregían y explicaban el sonido inicial. En una esquina observaba lo que ellos le corregían y explicaban a su compañeras.</p>	<p>hipótesis</p> <p>Descripción de imágenes</p> <p>Sonidos iniciales</p> <p>Siluetas</p> <p>Sistematización</p>	<p>a su propio lenguaje</p> <p>Debo mejorar la sistematización de los niños utilizando otras estrategias.</p>
E V A L U A C I O N	<p>Les entregue la ficha de aplicación para que desarrollen de acuerdo a su edad y las consignas. Les pregunte ¿Qué aprendimos? Los sonidos de las palabras ¿Cómo aprendimos? Con las siluetas y participación de todos los niños ¿Fue fácil o difícil? Otros contestaban que si y otros decían que fue difícil en un comienzo En sus casas buscan objetos que empiezan con el sonido inicial de su nombre.</p>	<p>Ficha de aplicación</p> <p>meta cognición</p>	<p>Quería comprobar lo que aprendieron los niños a través de la ficha y de preguntas. Debí contar con un registro de logros de aprendizajes para poder evidenciar y reprogramar.</p>

DIARIO DE CAMPO 6

NUMERO DE NIÑOS: 22 niños (12 varones y 10 mujeres)

INTENCION PEDAGOGICA: Reconociendo los objetos de las estaciones del año

Fecha: 08 de Setiembre del 2013

C A T E G O R I A	DESCRIPCION	SUBCATEGORIA	REFLEXION
M O T I V A C	<p>Empecé la sesión mostrándole una bolsa negra, observaron Luego les pregunte ¿Qué habrá dentro de ello? Gabriel dijo “hay papeles” de diferentes colores Cristian dijo hay chisito, dulces Le pregunte ¿Por qué dices que hay dulces?, respondiéndome porque es grande Adriel dijo “mi cabecita me dice que es ropa” Le volví a preguntar a todos los niños “habrá ropa” ¿todos creen eso? De manera ordenada y levantando la mano respondían: “porque es grande”, otros</p>	<p>Materiales</p> <p>Estrategias de enseñanza</p> <p>Interrogantes</p>	<p>Comencé la actividad presentándoles un material que despierte en ellos su curiosidad e imaginación En un momento se</p>

<p>I O N</p>	<p>cargaban y decían porque no pesa mucho, etc. Cada uno fue sacando de la bolsa como: Gabriel cogió unos lentes y Smith al observar los lentes inmediatamente dijo: ¡ah eso es para los ojos! Guadalupe sacó unos guantes Jorge dijo: “eso es para las manos cuando hace frío” Kiara cogió una hoja seca amarillenta y dijo: eso es de los árboles. Mathiu cogió una rosa. Alisson dijo “eso es una flor igual que mi mamá tiene en su florero” Les realice la pregunta del conflicto cognitivo: ¿A dónde pertenecen esos objetos? Al comienzo todos querían hablar al mismo tiempo entonces les recordé que debemos levantar la mano. Cada uno respetaba su turno y escucha a su compañero Ellos respondieron a los ojos, árboles Al escuchar esas respuestas me di cuenta de que formule mal la pregunta entonces volví a reformularla ¿en qué momento del año utilizamos lentes, guantes, observamos que las hojas de las plantas cambian de color? Adriel dijo “nos podemos poner cuando hace sol los lentes” Alexia dijo mi tío siempre usa lentes y anda con chompa, Mientras escuchaba lo que ellos decían, escribía en la pizarra sus comentarios.</p>	<p>Normas de convivencia</p> <p>Formulación de hipótesis</p>	<p>hizo un desorden porque todos querían observar y coger, tuve que poner orden pero después cogían los objetos y lo describían su utilidad</p> <p>Es cierto que la estrategia utilizada es adecuada sin embargo la pregunta del conflicto cognitivo no la formule adecuadamente.</p>
<p>E S T R A T E G I A</p>	<p>Pegue en la pizarra las laminas de las 4 estaciones sin que ellos sepan de que tratan Observaban y describían cada imagen, después lo relacionaron los objetos con los diversos climas. André dijo “usamos lentes cuando hace calor” y los puso ahí, Gabriel dijo “usamos guantes cuando hace frío o llueve”, colocándolo Yadira dijo “la rosa debe ir aquí señalando el árbol seco” Observe que los demás niños no decían nada y estaban observando entonces les dije: “una rosa hermosa puede estar aquí miren bien” Alonso dijo: “es aquí” (señalando el campo, la naturaleza verde) Le pregunte ¿por qué crees que es como dices? Alonso se quedó callado y después de unos segundos me dijo porque si Salió Victoria dijo: “ por qué la rosa no está seca sino roja y bonita y debe estar con los demás”, Le felicite por su respuesta y justificación. Dannelly coloco la hoja seca debajo del árbol sin hojas. Smith dijo eso está bien mirando a su compañera Alexia la niña de 5 años dijo: profesora “ya sé de qué vamos a hablar son las estaciones del año” ¡Si! Dijo Smith y Adriel Las ¿estaciones? Les pregunte si dijo Adriel, salió a la pizarra y señalo verano y primavera porque los otros dos no se acordó Smith le dijo señalando ese es invierno Todos los demás niños empezaron a salir de sus lugares haciendo un desorden En ese momento levante la voz diciéndoles que regresen a sus lugares. La mayoría de ellos no se recordaron de otoño, Les dije como se llama la estación cuando las hojas se secan y cambian de color Conversamos sobre las estaciones de verano, invierno, primavera y otoño Salimos a patio y observamos cómo está el clima Yadira dijo: “estamos en verano porque el sol está arriba” Victoria cogió una flor seca y dijo que estamos en otoño porque las hojas, flores Dialogamos de manera conjunta sobre la estación en la que nos encontramos Regresamos al salón y realizamos con las figuras un organizador visual con la participación de todos</p>	<p>Materiales</p> <p>Descripción</p> <p>Dialogo</p> <p>Sistematización del nuevo conocimiento</p> <p>Organizador grafico</p>	<p>Utilice laminas para que los niños puedan pegar en los costados los objetos cogidos de acuerdo a la estación.</p> <p>Los niños colocaban de acuerdo a las características y utilidad: los gustes cuando hace frío o llueve</p> <p>Pienso que después de la motivación debí sacarles al patio y que describan como está el día y sus características, para luego pasar a los materiales.</p>
<p>E V A L U A C I O N</p>	<p>Les entregue su ficha para que relacionen los objetos con las estaciones del año, realizaron sus fichas y mencionaron sus características Realizaron la autoevaluación, de sus fichas y lo pusieron en sus portafolios, les pregunte ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué utilizamos?, cuál de las estaciones te gusta más ¿Por qué? Ellos respondían de manera voluntaria las estaciones del año, utilizamos figuras, ropa; otros decían que les gusta más el verano porque va a la playa; otros decían la primavera porque las flores son de muchos colores, etc. Le encargue a los niños que dialoguen con sus padres la estación en la que nos encontramos y mencionar sobre las características</p>	<p>Ficha de aplicación</p> <p>Metacognición</p> <p>Tipos de evaluación</p> <p>Trabajo de extensión</p>	<p>La evaluación es permanente lo uso durante toda mi sesión de aprendizaje. Realizo la autoevaluación y meta cognición a través de interrogantes Debo contar con un registro que me permita comprobar los indicadores de</p>

			evaluación reprogramar utilizando otras estrategias que si resulten.
--	--	--	--

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO 01

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 22/10/13
- Actividad Significativa: Nuestra visita al Zoológico de Huácar

<u>DIARIO 1</u>		
DESCRIPCION	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
<p>Llegue a la institución a las 7:25 am, solo estaba kiara, Gabriel y Alexia esperándome, llegaron temprano con sus hermanos que estudian en el nivel primaria; me recibieron con un abrazo y un beso, le pregunte ¿Quién llego primero? Alexia me dijo “yo profesora”, Gabriel “yo segundo” y kiara “yo llegue después”; estuvimos ordenando los materiales que vamos a utilizar en la siguiente clase.</p> <p>Llegaron más niños a las 7:50 y nos dirigimos a la sala de juegos cada niño eligió el sector que desea jugar, Smith dijo “yo quiero armar mi robot” , Jorge y Gabriel también se unieron y construyeron cada uno lo que deseaban; Alexia dijo “yo voy a jugar con las muñecas junto con Alisson, Yadira, Victoria” y así se agruparon y jugaron en los sectores; mientras ellos jugaban yo les observaba la forma como se ponían de acuerdo para jugar sin pelear, otros jugaban a manejar su carro y dirigían por el camino. Faltando 5 minutos para que se acabe la hora entonamos la canción para guardar las cosas en sus lugares.</p> <p>Nos dirigimos al patio, les entregue tiza y dibujaron en el piso lo que jugaron, de manera voluntaria expresaron sobre sus dibujos, Jorge “nosotros jugamos construyendo nuestros robot”, Yhenson “yo dibuje el camino por donde paso mi carrito”, Alexia “yo dibuje la cocinita con sus ollitas”; les felicite por sus trabajos y nos dirigimos a los servicios higiénicos.</p>	JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación • Organización • Ejecución • Orden • Representación • Verbalización
<p>Cuando regresamos al salón estaban emocionados porque querían ir al zoológico, les dije que después del recreo. Empezamos entonando la canción “palo palito” para ver la asistencia, Alexia entono la canción a la ventanita, Anita canto “doña semana” y Bruno canto “la vaca lechera”, con la</p>	ACTIVIDADES DE RUTINA	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia • Tiempo cronológico

participación de ellos realizamos la asistencia, el tiempo meteorológico, cronológico.		<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo metodológico
<p>Salimos al patio para realizar la actividad psicomotriz, nos sentamos en las gradas para escuchar las normas del juego, Alexia dice “vamos a jugar ya y el que no sabe que pierde el juego”, Adriel dijo “así no es, vamos a jugar todos”, les pedí que se callaran para poder terminar de explicar.</p> <p>Les entregue las tiras de colores y empezaron a moverlos de manera lenta como ellos quisieron, después de un tiempo al sonido de la música movían sus tiras dándole ritmo a ello, en los sonidos altos movían de manera rápida, y en los lentos hacían movimientos suaves. Alexia jugaban dice con su culebra, Smith “es mi pareja de baile”, Bruno “yo lo muevo más rápido”, cada uno de los niños realizaban sus movimientos.</p> <p>Realizamos la técnica de la tortuga les dije que escondieran su cabeza y contaran hasta 10 y después levantarán, Sherwin dijo “yo soy una tortuga” les volví a decir que debemos contar lento, André “yo cuento lento”.</p> <p>Les entregue serpentina para que peguen en el papel, la forma como se movieron su tiras de manera voluntaria expresan como se sintieron en la actividad.</p> <p>Nos lavamos las manos y nos sentamos para comer nuestro refrigerio, después limpian sus lugares y salen a los juegos.</p>	<p>ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea • Expresividad motriz • Relajación • Expresión gráfica plástica • Cierre
Nos pusimos de acuerdo sobre la visita al zoológico de Huácar, llevamos algunos alimentos para darle de comer a los animales, dimos las recomendaciones para nuestra salida fuera de la institución y nos formamos en fila india de menor a mayor(tamaño)		Motivación
<p>Mientras nos dirigíamos al zoológico, vimos en el camino a una mamá chancha con sus crías, Alexia dijo “mira sus hijitos son pequeñitos”, Smith dijo “son 5 chanchitos”, Gabriel dijo “pero esa cochino, está comiendo sucio”, mientras escuchaba diversos comentarios que hacían los niños entre ellos; después le pregunte ¿De dónde habrán nacido esos chanchitos? Anita dijo “de la barriga de sus mamá” le dije “porque crees que es así” ella me respondió “porque mi abuelita tiene chanchos grandes y también nació sus criitas”.</p> <p>Cuando llegamos a la puerta del zoológico, se les veía el entusiasmo a los niños y niñas porque querían ver a los animales, les dije “que encontraremos en el zoológico”, Victoria levanto la mano y</p>	<p>ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA</p>	Saberes previos

<p>me dijo “profesora son animales” ¿qué tipo de animales? Les volví a preguntar me respondió Mathiu “animales muy grandes y malo”, Alisson dijo “No también hay animales pequeños y muy buenos”, les podemos dar su comida.</p> <p>Después les pregunte ¿Qué animales quieren ustedes ver?, en orden cada niño menciono a sus animales favoritos como: jirafa, mono, culebra, vaca, elefante, etc. Les volví a preguntar ¿Qué pasaría si todas las jaulas estarían vacías? Alisson dijo “eso es mentira porque siempre hay animales aqui”, Genesis dijo “tendríamos que buscar”, ¿serán peligrosos? Les pregunte y me dijeron que algunos si y algunos no.</p> <p>Ordenamos en fila, después de descansar mientras rescatamos los saberes previos de los niños; escuchamos atentamente las recomendaciones de Don Jorge para ingresar al zoológico.</p>		
<p>En completo orden nos dirigimos todos y empezamos con los animales que se encuentra a la derecha, mientras el dueño nos explicaba, el primer animal que nos presento fue el venado, los niños estaban muy feliz, le dieron su mano y el venado los lamio, después observamos las tortugas charapitas, Alexia dijo “camina muy despacio” Guadalupe dijo “yo quiero cargarle”, el dueño nos explicó cuáles son sus características y de que se alimentaba, Dannelly dijo “hubiéramos traído lechuga, yo traje plátano para el mono”, nos dirigimos a la jaula de monos, y nos explicaron que hay monos furiosos y buenos, los niños que llevaron fruta para compartir con los animales sacaron y empezaron a darle.</p> <p>Asi en orden visitamos a “Kin Kon”, un mono muy amigable que les daba la mano a los niños, solo Smith, Adriel, Alexia, Yadira, Jorge, Sherwin, Mathiu y Gabriel le dieron la mano al mono mientras que los demás se escondieron de miedo y observaban de lejos. Andre se sorprendió cuando vio que el zorro estaba comiendo un pollo y dijo “miren el perrito tiene sangre en su boca mato al pollo”, todos los demás se acercaron y observaron escuche que entre ellos conversaban diciendo “debe tener mucha hambre”, “mira como mato y está comiendo con plumas”, “porque el perro come pollo”, después de escuchar me acerque a ellos y les pregunte qué pasa, me contaron y les dije que no era un perro sino un zorro y que es un animal carnívoro que le gusta comer mucha carne, aya dijeron Así visitamos al papagayo, ganso, cóndor, búho, sajino, etc.</p> <p>Se les veía el entusiasmo a los niños, escuchando como ellos mencionaban las características de cada animal y el cuidado que debemos tener con ellos.</p>		<p>Construcción del conocimiento</p>

<p>Nos despedimos de los animales, nos sentamos en el campo y empezamos a conversar, sobre los animales, les pregunte ¿vieron a los animales que ustedes querían? Otros dijeron que si, otros que no, Bruno dijo “yo en lima vi una jirafa es muy grande” ¿Por qué no se acercaron a los animales furiosos? Gabriel dijo “no porque Don Jorge nos dijo que es muy peligroso y malo” ¿y otros animales? Victoria dijo “son muy bonitos y no te hacen nada”, les pregunte ¿Qué hicimos hoy? me respondieron visitamos a los animales del zoológico a los buenos y malos Nos formamos en orden y regresamos a nuestra institución mientras cantábamos.</p>		
<p>Llegamos al salón les di un cuarto de cartulina y cada niño dibujo, coloreo al animal que más le gusto de nuestra visita al zoológico, después escogieron el material de su gusto para decorar de manera creativa alrededor de nuestro dibujo y formar un cuadro</p>		<p>Aplicación de lo aprendido</p>
<p>De manera voluntaria salen a exponer sus trabajos y a explicar porque dibujaron ese animalito, salió Adriel y dijo “yo dibuje un venado y me gusta porque me lamio”, Danelly dijo “yo dibuje un mono y me gusta porque le di de comer”, así sucesivamente. Después les pregunte ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Cómo debemos cuidar a los animales?</p>		<p>Meta cognición</p>
<p>Dialogan con sus padres sobre nuestra visita al zoológico y conversan con ellos para volver en familia</p>		<p>Transferencia</p>
<p>Después de dialogar y de nuestra visita nos alistamos para la salida, la oración estaba a cargo de Gabriel y la canción de salida estaba a cargo de Kiara. Nos despedimos y salimos a nuestras casas.</p>	<p>ACTIVIDAD DE SALIDA</p>	<p>Oración Canción de salida</p>
<p>REFLEXION. Fue emocionante ir a visitar al zoológico, sin embargo realizamos una visita rápida, lo correcto hubiera sido irnos al zoológico desde muy temprano hasta la hora de salida. Realizaron un trabajo manual del animal que mas les gusto de la visita, solo realizamos la evaluación de manera oral, mas no se realizó el registro diario. Intervención: cuando realizamos el paseo de estudio al zoológico, debemos realizar un plan de casi toda la mañana para realizar la visita con paciencia y ver los detalles y situaciones que se puedan presentar en el zoológico.</p>		

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N^o 02

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 25/10/13
- Actividad significativa: diferenciando a través de sonidos onomatopéyicos los animales salvajes de los domésticos
-

<u>DIARIO 2</u>		
DESCRIPCION	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Ingrese a la institución educativa a las 7:20 am como casi siempre, se inició la formación en el patio a las 7:30 am como todos los lunes ya que el nivel inicial se encuentra articulado con el nivel primario, estuvo a cargo del profesor que se encuentra de turno; algunos niños llegaron temprano juntos a sus hermanos de primaria y estuvieron a la formación. La mayoría de los niños fueron llegando después de la formación (8:00 am)esperamos unos 15 minutos nos dirigimos a los servicios higiénicos para luego ir a la sala de juegos	Tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • Organización
En la sala de juegos cada niño cogió el objeto de su agrado, otros niños se agruparon por afinidad y jugaron en el sector de su preferencia, observaba como los niños jugaban y se quitaban un juguete otros se ponían de acuerdo para construir un robot, no interveni en ese momento después se discutir llegaron a un consenso sin necesidad de que yo interviniera; faltando 5 minutos para que se acabe la hora entonamos la canción para guardar las cosas en sus lugares. Reflexión, me faltó tiempo por eso ya no realice la representación ni la verbalización, nos pasamos ordenando los juguetes porque al final lo mezclaron todo. Para la próxima de planificar bien mi tiempo y recordarles la norma de convivencia	JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación • Organización • Ejecución • Orden

<p>En orden nos dirigimos al salón y empezamos con las actividades permanentes, entonamos la canción “Palo Palito Palo” para la asistencia, se les pregunto a los niños sobre los que no asistieron, respondió Bruno y fui escribiendo en la pizarra, asimismo entonamos la canción para la fecha y el tiempo meteorológico, damos las indicaciones para empezar el trabajo pedagógico.</p>	<p>ACTIVIDADES DE RUTINA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia • Tiempo cronológico • Tiempo metodológico
<p>Se inició la clase sobre los animales domésticos y salvajes recordando nuestra visita al zoológico de Huácar, se escribió en la pizarra todos los nombres de los animales que hemos observado (los niños dictaban)</p> <p>Mostré la caja de sorpresa (había animales de plástico, material proporcionado por el MINEDU), cada niño metía la mano a la caja y cogía un animalito al azar lo escondieron, cuando se terminó de repartir a todos, se les dijo que cada niño emitiera el sonido onomatopéyico del animal que le toco y mencionaran una característica de ello en orden, Alexia dijo “yo tengo muchos cuy”, Bruno “yo también, tengo 2 bebitos chiquititos” y los demás se sumaron a lo que dijeron los dos niños anteriores, pero Jorge por querer llamar la atención dijo “yo profesora crio dinosaurios en mi casa”, le dije “explícame cómo es eso que tienes dinosaurios en tu casa”, si tengo uno grande; después me dijo que se refería al muñeco que le regalaron en su cumpleaños y así fuimos preguntando sobre los animales que cogieron como ¿tienen algún conejo en casa? Victoria contesto que su tía Silvia tiene conejos color negro y André le pregunto ¿Por qué no tienes de otros colores? Ella respondiéndole que no sabía.</p> <p>Después de rescatar los saberes previos de los niños sobre los animales que pueden vivir con las personas y los que no pueden vivir con ellos, realizamos el conflicto cognitivo ¿Qué pasaría si Jorge de verdad tendría un dinosaurio? Bruno dijo “se lo comería a toda su familia” Smith dijo “no puede ser porque es un animal grande y lo va aplastar su casa”</p> <p>Después les entregaremos al azar unas tarjetas con la silueta de los animales y en la pizarra dividimos en dos partes los animales domésticos de los salvajes, cada niño salió al frente emitió el sonido del animal que le toco y los demás niños tuvieron que adivinar de quien se trata; después pego su tarjeta en la pizarra clasificándolo. Repasamos lo que hicieron, había</p>	<p>ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Saberes previos • Construcción del aprendizaje • Aplicación de lo aprendido • Meta cognición

<p>niños que se equivocaron como Kiara, Alisson y Guadalupe, cambiamos sus tarjetas en el lugar que le corresponde , ellos mismos decían si estaba bien o mal; consolidamos la información a través del cuadro de doble entrada de la clasificación de los animales</p> <p>Les entregamos su ficha de aplicación para que plasmen sobre los animales, cada niño dibujaron un animal doméstico y salvaje que más les gusto, la mayoría más se inclinaba para leones y cuy / chanco.</p> <p>Me mostraban sus fichas de manera personal, realizamos la autoevaluación de sus trabajitos, lo guardaron en el portafolio calificándolo de manera literal, después de manera colectiva les pregunte ¿Qué aprendimos? ¿que conoces ahora? ¿Cómo te sentiste? Alexia dijo “aprendimos que todos los animales no son iguales, otros pueden estar en casa como mi gatito y otros no como la culebra porque nos morimos”, Mathiu dijo “en mi casa tengo 3 perros que viven con nosotros y cuida para que el ratero no me robe”, etc.</p> <p>En la transferencia les dije que si tienen animales los clasifiquen si son salvajes o domésticos</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Transferencia
<p>Terminamos a las 10: 00am nos dirigimos al caño en orden y nos lavamos la mano, se sentaron en orden en las sillas y comieron sus loncheras, Sherwin comió de manera desordenada, Alonso se demoró en comer, Alexia y Danelly se pusieron a conversar y jugar, Adriel termino rápido y se dirigió a los juegos (patio) después de limpiar sus lugares se dirigieron a los juegos; a las 11.00am regresamos al salón, ingresamos a los servicios higiénicos y nos lavamos las manos y regresamos nuevamente al salón.</p>	<p>ACTIVIDADES PERMANENTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Refrigerio • Recreación
<p>En el salón entonamos la canción “como un remolino lino”, “como un martillo”, después les damos serpentina para que enrollen (les dije que enrollen para que formen sus llantitas) mientras llegue las 11:20. Alexia hizo 5 llantitas y le puso a una caja de fosforo, Cristian no pudo hacerlo.</p> <p>Llegada la hora los niños salieron del salón en orden y nos dirigimos a la sala de video para observar un video de “la vida y obras de San Francisco de Asís” ya que estamos en preparaciones para realizar las actividades por su día central.</p>	<p>ACTIVIDAD LITERARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulación de interrogantes

<p>Faltaba 30 minutos para la salida, dialogamos sobre lo que más les gusto del video ¿Quién era San Francisco de Asís?, Smith dijo “es un santo porque hacia milagros”, Adriel dijo “cuidaba a los animales” Alisson “es muy bueno porque no renegaba”.</p>		
<p>Faltando 5 minutos para la salida hacemos la limpieza del aula (recogiendo los papeles del suelo si hubiese) nos formamos ordenadamente en dos filas indias una de varón y otra de mujeres de menor a mayor, realizamos la oración y entonamos la canción de salida, nos despedimos y salimos al patio para esperar a sus papitos.</p>	<p>ACTIVIDADES DE SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Oración • Orden • Salida
<p>Reflexión :</p> <p>En el juego en los sectores debo volver a poner las normas de acuerdo a la negociaciones con los niños y niñas, asimismo por falta de tiempo no pude realizar la representación y verbalización de este momento.</p> <p>En la evaluación aplique la ficha de trabajo, pero no elabore ningún instrumento para poder registrar si mis niños lograron o no esta capacidad, solo realice la técnica de la observación y la autoevaluación.</p> <p>Intervención: una planificación adecuada permite el logro de los indicadores, asimismo se debe realizar un registro diario de los indicadores de la actividad significativa realizando una evaluación cualitativa, en caso que no haya logrado el indicador debemos volver a realizar la sesión.</p>		

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 05

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 05/11/13
- Actividad significativa: realizaran un collage

DIARIO 5

<i>DESCRIPCION</i>	<i>CATEGORIAS</i>	<i>SUBCATEGORIAS</i>
<p>Hoy asistieron 19 niños y niñas, con la dinámica “el barco se hunde” nos agrupamos de 4 y un grupo de 3; saque de manera misteriosa una dibujo, les dije ¿Qué será? Ellos decían una foto, imagen, dibujitos, planta, etc. Les mostré y les dije ¿saben lo que es eso? Smith dijo “una figura de muchos colores”, Alexia dijo “también tiene muchos periódicos”</p>	MOTIVACION	<ul style="list-style-type: none">• Intrínseca• Extrínseca
<p>Apreciamos la figura y preguntamos ¿Qué tal les parece? ¿Qué observan? ¿Cómo lo habrán hecho? ¿Es fácil o difícil?, Alexia y Adriel comentaron que con su profesora del año pasado ya habían hecho, Danelly dijo “yo quiero hacer eso igualito”, Gabriel dijo “eso es difícil”, le pregunte ¿Por qué crees que es difícil? Me explico que no sabe cómo hacerlo porque tiene muchos colores, Yadira dijo “podemos cortar los papeles de colores”, Alisson dijo “vamos a cortar y a pintar con cuidado”</p> <p>Les realice la pregunta del conflicto cognitivo ¿Cómo se llama el trabajo que hemos observado? Alexia dijo es un arcoíris, Adriel dijo “no, es un cuadro de colores” ¿Qué pasaría si utilizaríamos un solo material? Anita dijo “sería más fácil” Bruno dijo “podemos hacer con colores y pegamos un dibujo después”. Les pregunte ¿Qué será un collage? Jorge “es un collar”, Yhenson “lo que usa el burro”, Victoria “es un collar largo”, Danelly “es un dibujo”, Adriel “es un dibujo de colores”. Aclare lo que era un collage</p>	SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">• Interrogantes • Planteamiento de hipótesis
<p>Entregamos por grupos los materiales a los niños y niñas (cartulina, papeles de colores, periódicos, revistas, tijera, goma, serpentina), cada niño escogió el material de su agrado y cortaron los papeles de la forma que quisieron, Alexia pegaba papeles grande para terminar rápido, Adriel con la ayuda de la tijera cortaba en forma de cuadrados, Danelly cortaba como ella quería (en todas las formas) después cogieron la cartulina y pegaron</p>	CONSTRUCCION DEL APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none">• Exploración del material • Interrogantes

<p>en ella Jorge ordenaba los colores (una secuencia) Anita pegaba por fila según los materiales, Smith pegaba como él quería mezclando todos los materiales. Una vez que terminaron escogieron la figura que quisieron, lo colorearon de manera creativa, lo cortaron y lo pegaron en el centro de su collage.</p>		
<p>Pegaron en la pizarra para apreciar sus trabajos, y explicaban Jorge dijo “es mi mariposa en el campo”, Anita “es una abeja en la montaña”, Victoria “es una abejita en la primavera”, Gabriel “es mi mariposa de mi casa” Cristian “es el payasito de mi fiesta”.</p>	<p>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo practico • Verbalización
<p>Realizamos la autoevaluación y coevaluación de sus trabajos de los niños y niñas de manera oral</p>	<p>META COGNICION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Forma de evaluación
<p>Guardamos todas las cosas en su lugar y en aplicación de lo aprendido a una nueva situación; en casa con ayuda de mami van a hacer un porta retrato utilizando el procedimiento del collage y van a traer la siguiente clase para hablar de la familia.</p>	<p>TRANSFERENCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo practico
<p>Reflexión : No realice la evaluación, tampoco tengo un registro donde colocar la evaluación cualitativa para ver si el niño logro, está en proceso o inicio, solo realice la observación de sus trabajos de la exposición de manera oral. Intervención: Como sabemos muchos de los especialistas en educación sugieren actividades para que desarrollen la creatividad e imaginación en los niños y niñas, por ello lo importante de incluir actividades grafico-platica en las actividades significativas.</p>		

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 07

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 11/11/2013
- Actividad Significativa: Diferenciando las prendas de vestir que se deben usar en verano e invierno

<u>DIARIO 7</u>		
DESCRIPCION	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Les mostré la caja de regalo y les dije “llego la sorpresita”, ¿Qué habrá aquí?, ellos estaban muy emocionados al observar la caja que sonaba, les dije vamos a jugar a la pasarela	MOTIVACION	<ul style="list-style-type: none"> • Intrínseca • Extrínseca
<p>Pedí de manera voluntaria a dos niños de diferentes sexo para que sean maniquí, les mostré la caja y cada niño empezaba a sacar una prenda o accesorio y le vestían a los maniquí, según ellos creían que iba, así empezaron a vestirle a los dos confundiendo las prendas de vestir uno con otro. Les pregunte ¿esta correcto nuestros maniquí? ¿A qué lugar se ira Guadalupe según su ropa? Y Cristian ¿por dónde se irá?; ahhhhhhhh dijeron Sherwin dijo “Guadalupe se va a ambo y Cristian a Cochachinche” “¿Por qué?” me dijo porque si, Adriel dijo “se confundieron porque le dieron el abanico a Guadalupe y ella está muy abrigada”, ah, Smith dijo “no las mujeres usan abanico”, empezaron a opinar</p> <p>Les dije ¿Qué pasaría si Guadalupe se va a un lugar donde hace calor? ¿Cómo se sentirá? Gabriel dijo “va a sudar”, Alonso dijo “no puede porque tiene mucha ropa”; les dije y si Cristian se va a un lugar donde hace mucho frio? Alexia dijo se va enfermar, Jorge dijo “van a llevarle a la posta”</p>	SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> • interrogantes • planteamiento de hipótesis
En orden salimos y les cambiamos sus prendas de vestir y accesorios correctos de acuerdo al lugar donde se van	CONSTRUCCION	<ul style="list-style-type: none"> • observación

<p>Describimos la ropa de Guadalupe, mientras ella pasa modelando y les pregunto ¿A qué lugar o parte de la estación se ira? Dijeron al lugar donde hace frio dijo Bruno, muy bien le respondí. Salió a modelar Cristian con una ropa suave y corta, describieron y Victoria dijo él se va a la selva, ¿Por qué dices la selva? ¿Ahí hace calor? Aya</p> <p>Alexia dijo “ya sé que vamos hacer las ropas que debemos usar cuando hace frio y calor” le dije que sí, ella se alegró y repetía a gritos que había adivinado.</p> <p>Nuestros modelos hicieron sus últimas vueltas por el salón mostrando unos carteles de verano e invierno.</p> <p>En la pizarra dibuje un sol y una nube con lluvia, cada niño saco unas tarjetas donde había prendas de vestir y accesorios, salieron a la pizarra a pegar donde le corresponde, se equivocaron dos niños, los restos colocaron muy bien. Al final me faltó aclararle algunas dudas a los niños y volver a consolidar la nueva información después que clasificaron de acuerdo al tiempo climático</p>	<p>DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • experiencia directa • material
<p>Al momento de la evaluación les di una hoja en blanco para que ellos dibujen de acuerdo al tiempo climático que más les guste las prendas de vestir, cada niño dibujo de acuerdo a su imaginación y sus ropas que tienen en casa.</p>	<p>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalización • Técnica
<p>Pegaron en la pizarra y de manera voluntaria salieron y describieron lo que dibujaron, aplaudieron sus compañeros, después les pregunte ¿De que hablamos? ¿Cómo se sintieron? ¿Fue fácil o difícil?, se realizó de manera oral solo la heteroevaluación con la técnica de la observación simple.</p>	<p>EVALUACION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica (observación) • Tipo de evaluación (heteroevaluación y coevaluación)
<p>En casa conversan con sus padres sobre la ropa que se debe llevar en una maleta de acuerdo al lugar y tiempo climático</p>	<p>TRANSFERENCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalización

Reflexión: no he realizado ningún instrumento de evaluación solo aplique la técnica de la observación y el portafolio.

Intervención: la actividad significativa debe ser vivencial, donde el niño es el personaje principal porque va a construir su aprendizaje, nosotros somos solo una guía.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 08

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 13/11/2013
- Actividad significativa: Sonidos iniciales

<u>DIARIO 08</u>			
<i>DESCRIPCION</i>	<i>CATEGORIAS</i>	<i>SUBCATEGORIAS</i>	<i>EPISODIOS SIGNIFICATIVOS</i>
Iniciamos la actividad en el aula, todos estaban sentados y de pronto les presente la caja de sorpresa, les pregunte ¿Qué habrá aquí?, Gabriel dijo “hay caramelos, les dije puede ser ¿Qué más creen que hay? Alexia dijo “objetos”, que clase de objetos hay les pregunte, Smith dijo “ya se hay sorpresitas que nos va a regalar” y todos dijeron ¡sí!	MOTIVACION	<ul style="list-style-type: none">• Intrínseca• Extrínseca	<ul style="list-style-type: none">• Despertar el interés de los niños.• Presentación de la caja de sorpresa
Los niños metieron su mano a la cajita de sorpresa y empezaron a sacar siluetas, el primero en sacar fue Yhenson es una casa y lo pego en la pizarra, después saco Guadalupe y dijo “es mi cama, aquí yo duermo”, le dije tú tienes	SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">• Dialogo	<ul style="list-style-type: none">• Conversación cuando sacan las imágenes.

<p>igual ella respondió si yo tengo 3 camas, después saco Christian y enseñó la imagen, Dannelly dijo “es un zapallo”, Adriel dijo “no es una calabaza” porque tiene otra forma, empezó el alboroto en el salón y tuve que intervenir , le pregunte ¿Por qué creen que es un zapallo o calabaza? Explicaron sus razones Dannelly dijo “yo vi que era así en Huánuco” Adriel dijo “el zapallo es de color amarillo y este es blanco con puntos negros”, les dije ¡ah! Alguien más sabe cómo es el zapallo dijeron que si era de color amarillo Yadira dijo” mi mamá lo usa en la sopa “, llegamos a la conclusión de que era una calabaza, después sacaron otras imágenes como de caballo, carpeta, cartuchera, perro, mamá, etc.</p> <p>Les pregunte cuantas imágenes tenemos y respondieron 21 dibujos, les dije ¿Qué haremos con estas imágenes? Gabriel dijo “vamos a dibujar en papel” Bruno dijo “vamos a contar” le pregunte ¿Cómo que a contar? El salió a la pizarra y dijo calabaza tiene 4 y empezó a silabear y coloco el numero 4</p> <p>Alexia dijo eso es “papayuca” y los demás le dijeron que ¡sí! Adriel dijo “vamos a separar” no le entendí así que salió y empezó a agrupar las figuras los objetos de los animales, puede ser le respondí, Yadira dijo “CA de cama”, “ca de calabaza” ahora veremos de que se trata y después diremos quienes acertaron.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Interrogantes • Formulación de hipótesis 	<ul style="list-style-type: none"> • Se les pregunta sobre las siluetas que sacan de la caja • Realizamos la pregunta del conflicto cognitivo
<p>Empezamos de lo más simple, Gabriel cogió la imagen de cama, le pregunte ¿Por qué? El me respondió “aquí yo duermo, además (ca- ma) empieza con CA; salió Mathiu en la imagen del caballo dijo que empieza con PA, Jorge dijo</p>	<p>CONSTRUCCION DEL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación 	<ul style="list-style-type: none"> • Observaban las imágenes que pegaron en la pizarra • Conversamos sobre las

<p>“no está mal”, salió Alexia y corrigió, etc. Después pasamos a escribir los nombres, ellos dictaban y yo escribía, después a los niños y niñas les dije si notan algo diferente o igual en la escritura de cada imagen, Anita dijo “si todos empiezan con a”, Adriel dijo “no eso no es a eso es ca”, Alexia le respondió pero no todo porque sopa inicia con so y perro con pe, intervení en ese momento y le dije ah entonces vamos a seleccionar los mismos sonidos iniciales y cuales empiezan igual, Bruno menciona las imágenes, mientras Kiara salió a la pizarra y empezó a separar las imágenes que comienzan con ca, separándolos de los otros que no empiezan con la misma silaba, buscaron otras imágenes que empiezan con ca y que no está presente.</p>	<p>CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo • Sistematización 	<p>imágenes el sonido inicial de cada uno de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Separamos las imágenes que tienen el mismo sonido inicial de las otras que no tienen.
<p>Les entregue las hojas en blanco para que dibujen otra imagen que comienzan con “ca”, o sino que dibujen dos imágenes que tengan el mismo sonido inicial.</p>	<p>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Ficha de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Cada uno de manera personal calificaron su ficha. • Le entregamos una hoja para que dibujen dos imágenes con el mismo sonido inicial
<p>Después se dirigieron y pegaron en la pizarra sus trabajos; realizamos la autoevaluación de manera oral y guardaron sus fichas en el portafolio. ¿Qué hemos aprendido? ¿Cuáles son las imágenes que tienen la misma silaba inicial? ¿Qué otras palabras tienen el sonido inicial trabajado?</p>	<p>METACOGNICION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogantes 	<ul style="list-style-type: none"> • A través de preguntas les preguntamos, para reflexionar sobre sus aprendizajes.

En sus casas buscan objetos que empiezan con el sonido inicial de su nombre.	TRANSFERENCIA	• Verbalización	• Relacionan el sonido inicial de sus nombres con el sonido inicial de otros objetos de su vida cotidiana.
<p>REFLEXION:</p> <p>En el momento del rescate de los saberes previos, hubo una discrepancia sobre la imagen “si era zapallo o calabaza” eso hizo que el tiempo en la planificación se prolongue, lo que debí hacer es direccionar la intensidad de mi aprendizaje.</p> <p>En la construcción me faltó enfatizar más con los sonidos iniciales, así que tendré que volver a reprogramar esta actividad. En la evaluación solo lo realice a través de sus fichas de aplicación para luego colocarlo en el portafolio, no realice el registro de los indicadores trabajados en clase.</p> <p>Intervención: la motivación es permanente al igual que la evaluación, para ello debemos contar con un instrumento para registrar de manera cualitativa.</p>			

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 09

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 18/11/13
- Experimento: FLOTA O SE HUNDE

DIARIO 09

DESCRIPCION	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	CONTEXTUALIZACION
<p>Iniciamos la actividad en el patio, presentando los materiales a los niños y niñas (una tina, limones, sal aguja)</p> <p>Les pregunte ¿Qué son estos? Señalando los materiales, Smith dijo ¡ah vamos a hacer experimentos!, Anita menciona todos los materiales.</p>	MOTIVACION	<ul style="list-style-type: none">• Intrínseca• Extrínseca	<ul style="list-style-type: none">• Demuestra interés y expectativa personal• Prestan atención a los materiales presentados
<p>Luego les pregunte ¿Qué creen que vamos hacer con estos materiales? Alison dijo “vamos hacer una limonada salada”, Jorge dijo “vamos a bañarnos en la tina”, después les pregunte ¿Para qué trajimos agujas? Smith dijo “para hacer brochetas de limón” y lo realizo mostrando a sus compañeros.</p> <p>Adriel dijo ¿Mis yo quiero tirar el limón al agua?, cogió y lo tiro de lo más alto, les pregunte ¿Qué paso? Todos respondieron ¡se hundió! Entonces les dije ¿Qué será nuestro experimento?, Bruno dijo “objetos que se hundan”, puede ser le respondí, ahora vamos a ver lo que pasa con los demás limones, cada uno cogió un limón y lo tiro al agua como más les guste (rápido, despacio) observaron atentamente que se hundió les dije ¿Por qué creen que paso eso? Jorge dijo “le falta agua”</p>	SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none">• Dialogo• Interrogantes• Formulación de hipótesis	<ul style="list-style-type: none">• conversamos con los niños sobre las normas para la realización de este experimento.• Realizamos preguntas sobre lo que realizaremos con los materiales.• Realizamos la pregunta del conflicto cognitivo y dieron sus posibles respuestas
Anita y Alison cogieron las jarras y llenaron la tina de agua, observaron que los limones siguen hundidos, les pregunte ¿Y ahora qué hacemos?		<ul style="list-style-type: none">• Observación	<ul style="list-style-type: none">• Observaban atentamente lo que pasaba con los limones

<p>Victoria dijo “Mis hay que echar sal” entonces los niños retiraron los limones de la tina; Yadira y Génesis mueven el agua de la tina mientras se echa la sal para que se disuelva, ¿Qué sabor tendrá? Los niños y niñas experimentaron probando con su dedito, después cogieron otra vez los limones y cada uno tiro como más les guste; Adriel tiro de lo alto y el limón se hundió, lo mismo paso con Aita, Victoria, Jorge, Sherwin y Bruno; en cambio Alexia, Alison, Yadira, Smith, Genesis y Dannelly lo pusieron en el agua con suave cuidado y su limón floto, les pregunte ¿Por qué otros limones se hundieron y otros flotaron? Jorge dijo “por la sal” Smith dijo “ellos tiraron fuerte y se debe poner despacio para que flote” los demás respondieron ¡allá! Y lo volvieron hacer. Les pregunte si lo mismo pasara con la aguja, cada uno de ellos cogió y en orden lo pusieron en el agua otros lo tiraban y otros lo pusieron con suave cuidado, observaron como la aguja se va hundiendo, Bruno dijo “la aguja no flota se va abajo”</p>	<p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo • Materiales 	<p>en la tina llena de agua.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogan entre ellos sobre lo que se necesita para que flote los limones. • A través de los materiales han descubierto lo que necesita para que flote el limón y comprobaron sus respuestas
<p>Volvimos a repasar lo que hicimos desde el inicio del experimento, sacando una conclusión del porque el limón floto, Smith dijo “necesitamos sal para que flote y colocar el limón despacio” y les pregunte ¿Quién le ayudo para que el limón flote? Respondieron por la sal.</p> <p>Realizamos un organizador visual del experimento que hicimos, los niños dibujaban y colocaban separando los objetos que se hunde de los que</p>	<p>METACOGNICION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • • Formulación de Interrogantes • Sistematiza 	<ul style="list-style-type: none"> • Cada uno de ellos reflexionaron sobre el experimento • Realizamos interrogantes para oír la forma como ellos aprendieron y como lo realizaron. • Volvimos a reflexionar desde el inicio y los pasos

flotan		ción	que realizamos para llegar a la conclusión de nuestro experimento
<p>Dijimos ¿todas las cosas pueden flotar? Alexia dijo no sé, ah entonces vamos hacer el mismo experimento con el huevo ¿sucederá lo mismo? Adriel dijo y si se revienta, Smith le dijo debes poner con cuidado; les deje para que realicen ese experimento en su casa con el mismo procedimiento, solo cambiar en vez de limón por el huevo y que al día siguiente me contaran</p>	TRANSFERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Formulaci3n de hipótesis • Experimentaci3n 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizaron interrogantes si pasara lo mismo con otros materiales. • Comprobaron en sus casa y confrontaron sus hipótesis.
<p>Guardamos todos los materiales que hemos usado, volvimos al salón, les entregue la ficha de aplicaci3n a cada uno donde dibujaron los materiales que hemos usado y el resultado final de nuestro experimento.</p> <p>Al entregar su ficha explicaron lo que dibujaron y como se sintieron ante la actividad, lo que aprendimos y si fue f3cil o dif3cil.</p>	APLICACI3N DE LO APRENDIDO	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Verbalizaci3n 	<ul style="list-style-type: none"> • A trav3s de la t3cnica grafico pl3stica plasmaron lo del experimento • Cada ni3o mencionaba lo que realizo en su ficha de trabajo
<p>Reflexi3n: A mis ni3os y ni3as les encanta los experimentos, lo realizo con la participaci3n de ellos; me sali3 muy bien pero lo que no he realizado es el registro de los indicadores de esta capacidad, reconozco que es mi deficiencia.</p> <p>Intervenci3n: Bruner nos habla del aprendizaje por descubrimiento, es importante incluir n las sesiones actividades de experimento, donde ellos manipulen, observen, comparen, realicen hipótesis, etc.</p>			

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 10

DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre y apellidos: Yaneth Tolentino Ascayo
- Fecha: 19/11/13
- Actividad Significativa: Escribiendo una tarjeta

<u>DIARIO 10</u>			
DESCRIPCION	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	CONTEXTUALIZACION
Observamos nuestra asistencia y mencionamos quien o quienes tienen muchas faltas, respondieron que Smith, ¿Saben ustedes porque Smith no viene a estudiar? Les pregunte y dijeron otros que “sí” y otros “no se”	MOTIVACION	<ul style="list-style-type: none"> • Intrínseca • Extrínseca 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra interés de manera personal • Demuestra atención al escuchar ¿Qué hacer para Smith?
Empezaron a dar sus respuestas pero de lo que escucharon a sus padres o creen que paso como: Jorge dijo “él está muerto”, Dannelly dijo “no él está enfermo” y los demás dijeron que estaba en su casa porque se había roto la mano, Bruno dijo “que lo vio en la posta con su mano roto “así los demás niños empezaron a decir sus hipótesis sobre lo que le paso a Smith, dijo Alisson “estaba en su casa jugando con el perro y se cayó”, Alexia dijo “eso le pasa por travieso”, Victoria dijo “ A mi mamá me pega si salgo a la calle”	SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos preguntas sobre lo que le paso a Smith. • Planteamos posibles acciones sobre la causa del accidente de Smith y de lo que le podemos hacer

<p>Les pregunte ¿Cómo podemos decirle a Smith que no se porte mal?, Alexia dijo “yo puedo ir a su casa” Adriel dijo “vamos a visitarle” y Guadalupe dijo “no tiene un perro malo” Anita dijo “vamos a comprarle un juguete” les dije que no tenemos dinero, les volví a preguntar si extrañaban a Smith, respondieron que ¡sí! ¿Cómo podemos decirle que le extrañamos mucho? Gabriel dijo “vamos a dibujar” muy bien, pero ese dibujo debe ir acompañado de sus mensajes Alexia dijo “todavía no escribimos”, entonces les dije ustedes me dictan y yo les escribo lo que quieren decirle está bien y respondieron ¡sí!</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento de hipótesis 	
<p>Pegue un papelote en la pizarra y les pregunte ¿Qué quieren decirle?, Adriel dijo “que regrese pronto”, Anita dijo “que no juegue en la calle” Alisson dijo “que no permita que el diablo entre en su corazón por eso es orejón” y Yadira escucho mal “profesora como que el diablo no entre en su calzón” todos se rieron, Alisson les aclaro y así escuchamos y escribimos sus deseos de todos. Hicimos una lista de oraciones.</p> <p>Les dije ahora vamos a organizar las ideas para escribir el mensaje. Volvimos a escribir en otro papelote, ¿A quién estamos escribiendo? Respondieron a Smith, entonces debemos empezar por escribir el nombre de quien va a leer la carta; empecé a escribir pero tenía mucha redundancia, volvimos a hacer en un tercer papelote volviendo a leer y uniendo los mensajes que se parecían. Les</p>	<p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • secuencia metodológica • texto funcional 	<ul style="list-style-type: none"> • realizamos lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> ✓ planificación ✓ textualización ✓ revisión ✓ publicación • elaboramos con la participación de los niños una tarjeta para Smith

<p>pregunte qué debemos hacer cuando mandamos una tarjeta ellos dijeron “escribir” les hice una comparación cuando ingresan a una casa y me respondieron “saludar” entonces como empezamos nuestra tarjeta Bruno dijo “hola Smith” empezamos a escribir la tarjeta con los niños de manera coherente y ordenado; al final volvimos a leerlo y les pregunte que le falta cuando se termina ¿Qué debemos decirle? Adriel dijo “chau” muy bien les dije. En la tercera revisión ya tenía más coherencia nuestro mensaje para Smith</p>			
<p>Les pregunte como va a saber Smith ¿Quién le manda su tarjeta? AH tenemos que dibujar nuestro nombre dijo Jorge, Alisson dijo “eso sí sabemos hacer”, les entregue unos papeles de colores para que escriban su nombre y peguen debajo del mensaje. Cada uno decoro su nombre de manera creativa.</p>	<p>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalización • Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentamos sobre el contenido de la tarjeta. • De manera creativa, usando las técnica grafico plastica, decorar su nombre para colocar en la tarjeta.
<p>Les volví a leer la carta completa, les pregunte ¿Qué les pareció? ¿A quién le hemos escrito? ¿Por qué le hemos escrito? ¿Cómo creen ustedes que Smith se sentirá al recibir una tarjeta muy grande?, respondieron que se sentirá feliz.</p>	<p>EVALUACION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica • Tipo de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Realice la evaluación utilizando la técnica de la observación. • Realice la heteroevaluación a los niños y niñas.

<p>En casa con ayuda de mami crean una tarjeta para una persona que quieren mucho.</p>	<p>TRANSFERENCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalización 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan con mami sobre lo que realizamos en clase y realizan otra tarjeta a un ser querido.
<p>Reflexión: en un comienzo mis niños no sabían cómo escribirían una carta porque ellos todavía no escriben ni leen, eso fue a preocupación pero después que les dije que le voy ayudar, se pusieron contentos; escribimos la carta a Smith con la participación de todos, cada uno dictaba lo que quería decirle, así empezamos la producción de textos. Lo que faltó es tener un registro para calificar a mis niños de manera cualitativa sobre su participación solo lo realice de manera oral y con la técnica de la observación.</p> <p>Intervención: en las rutas de aprendizaje en el área de comunicación (producción de textos) una de las estrategias que he utilizado en la creación de la tarjeta; los niños dictan y yo escribía; mediante esta estrategia los niños observan escribir a su profesora (la graficación de la letras y su ordenamiento lineal, los espacios entre los fragmentos, su orientación de izquierda a derecha de la escritura)</p>			

ANEXO N°02

- PROYECTO DE APRENDIZAJE DE LA PROPUESTA INNOVADORA**
- SESIONES DE APRENDIZAJE**
- INSTRUMENTOS AHECO PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.**

INVESTIGACIÓN ACCIÓN PEDAGÓGICA
“El Desafío de Evaluar en el área de Ciencia y Ambiente en niños y niñas de 4 y 5 años”
Proyecto de Aprendizaje n° 7



DATOS GENERALES:

I.E.P. : “Santa María de Guadalupe”

AULA: 4 y 5 años -“Los Conejitos”

PROFESORA: Yaneth Tolentino Ascayo

TÍTULO DEL PROYECTO: “Haciendo experimentos compruebo mis aprendizajes”

TÍTULO DEL PROYECTO PROPUESTO POR LOS NIÑOS: “Jugando con los experimentos, estoy aprendiendo”

Situación significativa: los niños y niñas de 4 y 5 años, expresan naturalmente una cercanía hacia la naturaleza, es decir son investigadores innatos. Esto significa que tienen capacidades naturales como la curiosidad, la admiración, la sorpresa y el deseo incansable de indagar: observar, explorar, experimentar, cuestionarse, investigar, buscar respuestas a sus preguntas, razonar, discutir, compartir ideas y construir su conocimiento. Para que ello sea positivo es necesario propiciar diversos espacios y oportunidades que le permitan interactuar con el medio que les rodea.

En este proyecto se plantea situaciones de aprendizaje, realizando experimentos de manera lúdica, donde vamos a motivar a la exploración y la acción, brindándoles a los niños diversas oportunidades de crear, probar, experimentar, comparar y reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Considerando el proceso de evaluación pertinente, en base del uso de instrumentos de evaluación.

Producto:

- Exploración de los materiales.
- Propuesta de experimentos.

- Implementación de recursos propios de la naturaleza para los experimentos.
- Ejecución / practica de los experimentos.

Duración: del 08 de octubre al 10 de noviembre del 2014



Pre planificación docente:

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Rotular los materiales y establecer las normas de convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Definimos y organizamos los materiales de ciencia colocando sus nombres en cada recipiente. • Establecemos los acuerdos que se deben cumplir por todos. 	Materiales del MINEDU Cartulinas Plumones Papelotes Cinta adhesiva
Selección de los experimentos a realizar e implementación de recursos propios de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> • Elegimos los experimentos a realizar durante las sesiones. • Nos comprometemos a traer recursos del entorno para implementar nuestro sector de ciencia. 	Papelotes Plumones Recursos del entorno
Ejecución de los experimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos los experimentos de acuerdo al cronograma seleccionado por los niños 	Materiales del MINEDU Materiales/recursos según el experimento a realizar
Evaluar el proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Recordando con los niños las acciones realizadas con ayuda del cuadro que contiene la planificación de las actividades del proyecto 	Cuadro de planificación del proyecto

Pre planificación/ negociación

<i>¿Qué haremos?</i>	<i>¿Cómo lo haremos?</i>	<i>¿Con que material lo haremos?</i>
Ordenamos nuestros materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Poner en sus cajas ordenadas. - Guardar ordenado. - Poner nombre a los materiales 	<ul style="list-style-type: none"> - Papeles - Hojas bond - Plumones - Cajas
Implementamos con recursos del entorno	<ul style="list-style-type: none"> - Traer bolsas de nuestras casa. - Traer hojas de nuestras casas. - Completar nuestro sector con materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bolsa - Globos - Plantas - Vaso - Semillas
Seleccionamos los experimentos	<ul style="list-style-type: none"> - Elegimos para hacer los experimentos. - Dos a la semana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papel - Plumones - Papelote - Cartulinas
Comprobar nuestros experimentos	<ul style="list-style-type: none"> - Con una hojita donde está el experimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hojita - Plumones - Lápiz



Reajustes de la pre planificación.

<i>¿Qué haremos?</i>	<i>¿Cómo lo haremos?</i>	<i>¿Con que material lo haremos?</i>
Ordenamos nuestros materiales rotulándolos.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificamos los materiales en sus respectivos envases • Escribimos sus nombres en cada recipiente de acuerdo a su nivel de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales del MINEDU - Cartulinas - Plumones - Papelotes - Cinta adhesiva

		- Cajas / envases.
Selección de los experimentos a realizar e implementación de recursos propios de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> • Elegimos los experimentos a realizar durante las sesiones. • Presentamos lista de 15 experimentos , ellos tendrán que escoger solo 10 • Nos comprometemos a traer recursos del entorno para implementar nuestro sector de ciencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Papelotes - Recursos del entorno (semillas, tierra, hojas, etc.)
Ejecución de los experimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos los experimentos de acuerdo al cronograma seleccionado por los niños 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales del MINEDU - Materiales/recursos según el experimento a realizar
Comprobar sobre el aprendizaje de nuestros experimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicamos los instrumentos para comprobar el aprendizaje según los tipos de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hojita - Plumones - Lápiz
Evaluar el proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Recordando con los niños las acciones realizadas con ayuda del cuadro que contiene la planificación de las actividades del proyecto 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuadro de planificación del proyecto

Selección de competencias, capacidades e indicadores:

Área	Competencia	Capacidad	Indicador
------	-------------	-----------	-----------

Matemática	Número y Operaciones	Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dice con sus palabras los criterios de colecciones usando los cuantificadores “más que”, “menos que”. ➤ Explora situaciones cotidianas que impliquen el uso de los números ordinales en relación a la posición de objetos, considerando un referente hasta el quinto lugar. ➤ Describe una secuencia de actividades cotidianas de hasta tres sucesos utilizando referentes temporales: antes, durante, después. ➤ Explora en situaciones cotidianas las acciones de juntar, agregar-quitar, hasta 5 objetos. ➤ Menciona los procedimientos usados al resolver problemas de contexto cotidiano que implican las acciones de agregar-quitar y juntar hasta 5 objetos, con apoyo de material concreto.
	Expresión Oral Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos.	EXPRESA con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Interviene espontáneamente para aportar en torno a temas de la vida cotidiana. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés y según la ocasión.
Comunicación	Producción de Textos Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de	TEXTUALIZA experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir y qué quiere decir. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir un mensaje.



	planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.		
Personal Social	Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	Autonomía Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elige entre alternativas que se le presentan: qué actividades realizar, con quién quiere realizar su proyecto. ✓ Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo.
	Convivencia democrática e intercultural: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción.	Normas de convivencia Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cumple los acuerdos del aula ○ Propone acuerdos o normas que regulen los juegos y actividades del aula: no votar papeles al piso, no quitar lo que es de otro, levantar la mano para hablar. ○ Alienta el cumplimiento de los acuerdos del aula: Avisa cuando alguien ha dejado las cosas fuera de su lugar, indica a otro niño a dejar las cosas en el lugar que le corresponde, pide a sus compañeros que guarden silencio, etc. ○
Ciencia y ambiente	Seres vivos y mundo físico y conservación del ambiente	➤ Realiza experimentos sencillos	✓ Ejecuta experimentos sencillos de manera personal / grupal

Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.



u1300/391 fotosearch.com

- ❖ Reconoce situaciones susceptibles de ser investigadas, las problematiza y formula preguntas e hipótesis.
- ❖ Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos.
- ❖ Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica.

- ❖ Problematiza situaciones dispuestas a ser investigadas
- ❖ Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas
- ❖ Recoge información de manera directa a través de la experimentación.
- ❖ Comunica la información recolectada a través de la experimentación
- Señala el proceso de lo comprendido de la investigación.
- Comunica sus conclusiones del experimento.

Programación de actividades:

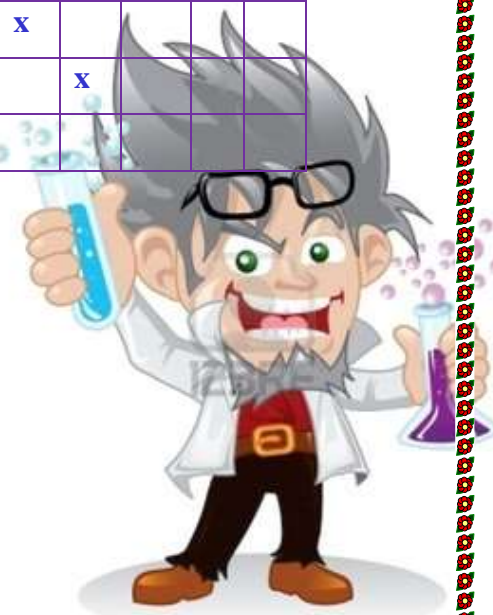
ACTIVIDADES	CRONOGRAMA											
	Octubre						Noviembre					
	08	10	13	16	21	28	30	03	06	10		
-Pre- planificación con los niños y niñas	x											
- Rotulación de los materiales/ selección de los experimentos.		x										
-Objetos que flotan y se hunden			x									
-Los colores Vegetales				x								
- El señor pasto					x							
- La magia del agua						x						
-El globo que no se revienta							x					
-Latas corredoras								x				
-Huevo saltarin									x			
-El globo que se infla solo										x		
-												

Materiales:

- + Materiales del MINEDU
- + Materiales estructurados y no estructurados.
- + Recursos del entorno.

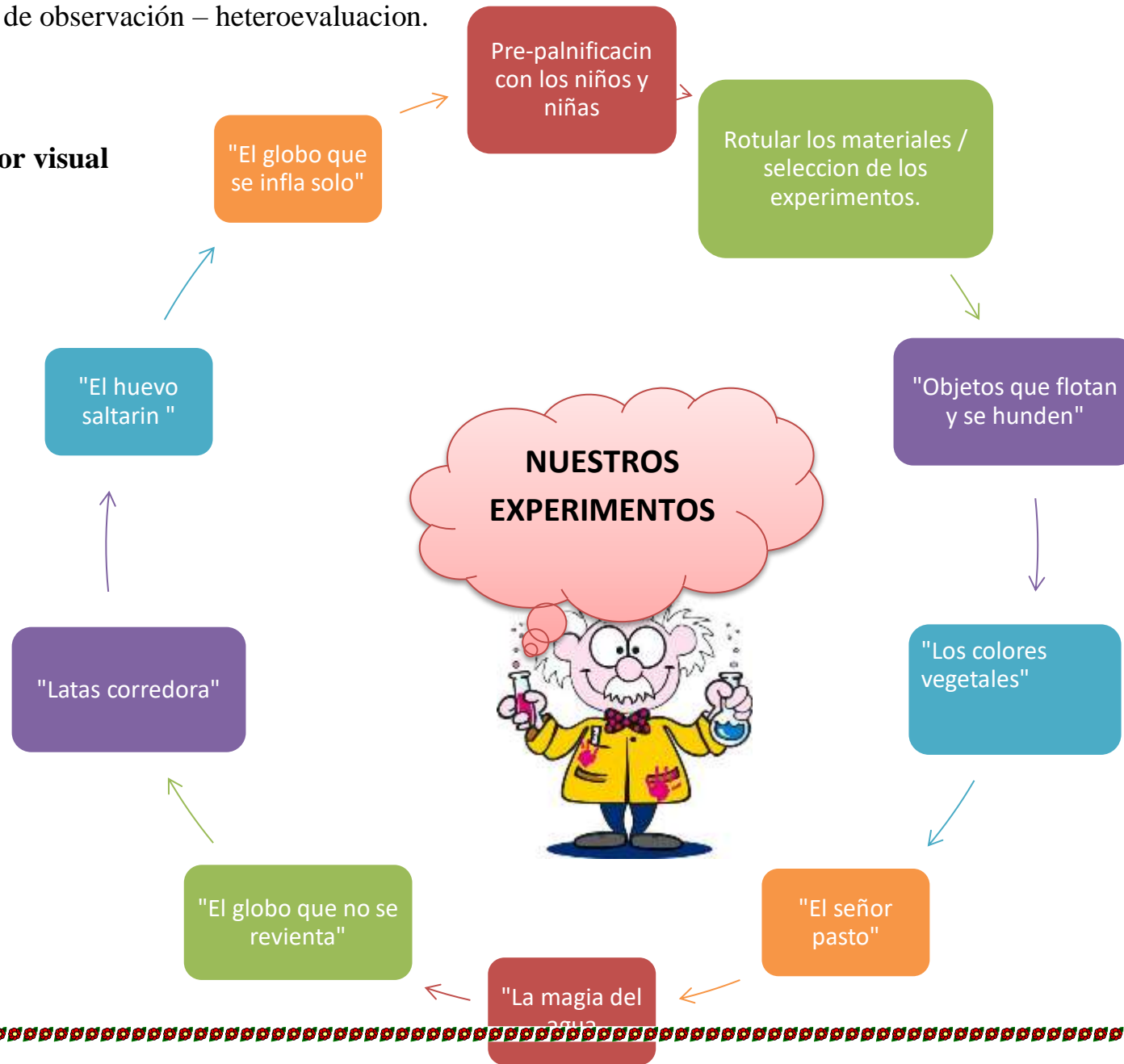
Evaluación.

- Ficha de lista de cotejo – autoevaluación
- Ficha de evaluación – coevaluación



- Guía de observación – heteroevaluacion.

Organizador visual



08 /10/2014

SESIÓN N° 01

TITULO : PRE PLANIFICACIÓN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, Papelote, siluetas, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social	Identidad Personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	Autonomía Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elige entre alternativas que se le presentan: qué actividades realizar, con quién quiere realizar su proyecto. ✓ Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo. 	Ficha de heteroevaluación descriptiva.




SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS						
INICIO	<p>Iniciamos saludando a los niños y le decimos que vamos hacer un proyecto divertido, escuchamos sugerencias, mientras preguntamos ¿De qué será el proyecto?, ¿Cómo haremos el proyecto? ¿Qué necesitaremos en el proyecto? Escuchamos las respuestas de los niños y lo vamos escribiendo en la pizarra. Hacemos una interrogante ¿Cuál de nuestros materiales no hemos usado?, ¿Qué podemos hacer con ellos?, etc.</p> <p>Conversamos con los niños y niñas sobre la forma de usar nuestros materiales y de organizar nuestras actividades para cumplir con nuestros acuerdos.</p> <p>Pedimos opciones sobre qué sector podemos hacer nuestro proyecto y mandamos a votación para elegir democráticamente, vamos direccionando al sector de ciencia y ambiente</p>						
DESARROLLO	<p>La maestra ira realizando las preguntas de la pre planificación con los niños, e ira escribiendo, preguntando las respuestas de los niños.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>¿Qué Queremos hacer?</th> <th>¿Cómo lo haremos?</th> <th>¿Qué necesitamos?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ordenar los materiales Implementación de nuestro sector Selección de los experimentos</td> <td>Poniendo nombre a los materiales. Cogiendo recursos de nuestro entorno. Seleccionando los experimentos que realizaremos</td> <td>Papeles, hojas, plumones y cajas. Taper, bolsas, etc. Papelote, plumones, figuras, libro, etc.</td> </tr> </tbody> </table> <p>Después de coordinar con los niños las actividades para nuestro proyecto, ponemos un nombre a ello; vamos escuchando las respuestas y escribiendo en la pizarra. Elegimos por votación el nombre a nuestro proyecto.</p> <p>Pegamos en la pared el texto del pre planificación.</p>	¿Qué Queremos hacer?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?	Ordenar los materiales Implementación de nuestro sector Selección de los experimentos	Poniendo nombre a los materiales. Cogiendo recursos de nuestro entorno. Seleccionando los experimentos que realizaremos	Papeles, hojas, plumones y cajas. Taper, bolsas, etc. Papelote, plumones, figuras, libro, etc.
¿Qué Queremos hacer?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?					
Ordenar los materiales Implementación de nuestro sector Selección de los experimentos	Poniendo nombre a los materiales. Cogiendo recursos de nuestro entorno. Seleccionando los experimentos que realizaremos	Papeles, hojas, plumones y cajas. Taper, bolsas, etc. Papelote, plumones, figuras, libro, etc.					
CIERRE	<p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Cómo nos sentimos?</p> <p>En casa comentan lo aprendido y se comprometen a traer con los materiales que se comprometieron.</p>						
Soporte teórico	<p>La Guía de Evaluación de Educación Inicial: "evaluación es un proceso permanente y continuo que se da durante el proceso de enseñanza aprendizaje, a través del recojo de información para emitir un juicio de valor"</p>						

Fecha: 08/10/2014

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)

Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 1 “Pre planificación del proyecto con los niños”

Competencia: <i>Identidad Personal:</i> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.							
Capacidad: <i>Autonomía.</i> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.							
Indicador: - Elige entre alternativas que se le presentan: qué actividades realizar, con quién quiere realizar su proyecto. Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo					Escala de Calificación		
N°	Apellidos y nombres	Respeto las normas de convivencia (guarda los materiales, opina y escucha las ideas de los demás)	Propone actividades para el proyecto	Elige que actividades desarrollara junto a sus compañeros.	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Es un niño que respeta mucho a sus compañeros.	Le encanto el proyecto y menciona lo que podemos hacer	Propone algunas actividades / experimentos a realizar.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Está atento a la opinión y comentarios de sus compañeros en el momento de la planificación	Da su opinión para la realización del proyecto.	Propuso que todas las cosas debemos guardar para que el salón este ordenado.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Está muy hablador, algunas veces hace el desorden para que le escuchen sus ideas.	El propone muchas actividades, le encanta hacer de todo.	Piensa al momento de elegir.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Está muy atenta escucha y da su opinión.	Propone y menciona lo que podemos hacer.	Se emociona imaginándose lo que vamos a realizar, es decir se anticipa entusiasmando a sus compañeras también.			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Le gusta tener las cosas en su lugar, es muy responsable.	No propuso ninguna de las actividades	Elige los experimentos propuestos por sus compañeros mencionando el			X

				porque le gustaría hacerlo.			
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Esta un callado, participa por insistencia mia.	Es un niño un poco de hablar y proponer.	A insistencia mía fue a la pizarra y señalo las actividades que le gustaría hacer.		X	
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Esta atenta a la opinión de sus compañeros, le gusta escuchar a sus amigos.	Menciona las actividades a realizar.	Conversa con sus compañeros (as) eligiendo las actividades a realizar.			X
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Es un niño un poco desordenado pero si muy participativo en clases.	Propone actividades a realizar.	Elige las actividades mencionando por qué le gustaría hacerlo.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Es una niña muy colaboradora y participativa.	Propone actividades a realizar junto con su amiga Anita	Elige las actividades después de dialogar con su amiga Anita.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Siempre levanta la voz cuando habla por lo que se hace escuchar.	Menciona las actividades que podríamos realizarlo.	Respeto la elección de actividades hecha por el mismo y sus compañeros (as)			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Es un niño juguetón pero al momento de poner las normas, trata de cumplirlo.	Propone las actividades que a él más le gustaría hacerlo	Al momento de elegir respeta lo que la mayoría quiere hacer.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Le encanta participar en clases, pero al momento de dar sus ideas siempre quiere imponer.	Propone las posibles actividades a realizar.	Al momento de elegir quiere imponer sus ideas ante sus compañeros.		X	
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Es una niña muy participativa y cumple con las normas de convivencia	Propone las actividades que se debe hacer.	Elige las actividades conversando con su compañera de al lado.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Es un niño muy atento y respetuoso de las normas.	Expresa las actividades posibles a realizar.	Elige junto con sus compañeros las actividades a realizar.			X
1		Es una niña que le gusta que le	Piensa al momento de	Tiene en cuenta la facilidad			X

5	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	escuchen y está atenta a las ideas de sus compañeras (os)	proponer las actividades	al momento de elegir junto a sus compañeros (as)			
1 6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Es una niña que habla muy despacio pero siempre participa respetando las normas.	Propone actividades a realizar en sus opiniones.	Elige conjuntamente con Kiara las actividades a realizar.			X
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Es un niño atento y participativo, está recordando las normas a sus compañeros (as)	Le gusta proponer muchas actividades en el momento de la planificación.	Elige con sus amigos las actividades a realizar guiándose por el nombre.			X

10 /10/2014

SESIÓN N° 02

TITULO : ROTULACIÓN DE LOS MATERIALES




TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, Papelote, Masking tape, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Comunicación	Producción de Textos Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.	TEXTUALIZA experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito.	❖ Escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir	Ficha de autoevaluación Ficha de heteroevaluación

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS										
INICIO	<p>Empezamos recordando y observando nuestra pre- planificación y las actividades que nos toca realizar. Se les pregunta ¿Qué realizaremos hoy? Señalamos al papelote y vamos preguntando ¿Qué necesitamos?, ¿Cómo nos organizamos?, ¿Dónde lo haremos?, escuchamos sus respuestas a las preguntas y llegamos a un consenso, recalamos las normas de trabajo que se planteó el día anterior para evitar peleas, etc.</p> <p>Nos organizamos en grupos de 4 a través de la dinámica “el barco se hunde”, entregamos los materiales para que exploren y describan la función que cumplen</p> <p>Mientras dialogamos con los niños y niñas sobre los materiales de ciencia y ambiente preguntamos ¿Cómo podemos hacer para reconocer un material si nos olvidamos su nombre?</p> <p>Escuchamos sus respuestas mientras escribimos en la pizarra, la forma de recordar el nombre de los materiales, elegimos unas de las alternativas por mayoría.</p> <p>Buscamos los materiales que se requiere para realizar el trabajo.</p>										
DESARROLLO	<p>Después de haber observado, manipulado los materiales de ciencia y ambiente, ponemos nombre a cada uno de ellos, pero antes deben organizarse en grupo para que alguien de ellos dibuje, coloree, y escriba la palabra y ordene el material en su lugar.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Observamos los nombres que escriben ellos de acuerdo a su nivel de escritura, y vamos preguntando ¿Qué dice ahí? ¿Cómo se organizaron?, debajo de su escritura escribimos el nombre correcto del material. Cuando terminan observamos nuestro sector de ciencias divertidas y pedimos de manera voluntaria que algún grupo explique lo que realizó.</p> <p>Entregamos su libro y observamos los diferentes experimentos, guiados por las imágenes mencionamos los experimentos que queremos hacer, analizamos si contamos con los materiales, si son fáciles, económicos y divertidas si reúne esos requisitos colocamos en la lista.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Experimento</th> <th>Materiales</th> <th>Fácil ejecución</th> <th>Barato</th> <th>Divertido</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Pegamos en la pared nuestra lista de experimentos.</p>	Experimento	Materiales	Fácil ejecución	Barato	Divertido	1.				
Experimento	Materiales	Fácil ejecución	Barato	Divertido							
1.											

CIERRE	<p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Cómo nos sentimos?</p> <p>Entregamos la ficha de autoevaluación para que se evalúen ellos mismos.</p> <p>En casa comentan lo aprendido y se comprometen a traer con los materiales que mencionaron.</p>
SOPORTE TEÓRICO	<p>Guía de Evaluación de Educación Inicial: la autoevaluación, es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades, etc.</p>






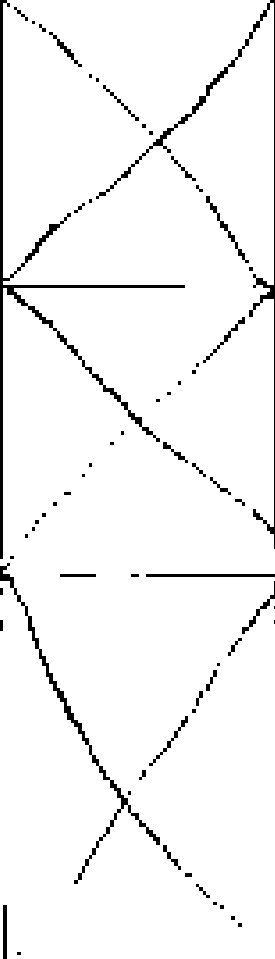


--- Ficha de autoevaluación ---
"Rotulación de los materiales"

Nombre: Adrián

Edad: 11

fecha: 10/10/11

Marcar con X según tu respuesta

CRITERIOS DE EVALUACION		
INDICADORES	SI	NO
 <p>Trabajo en orden con mis compañeros</p>		
 <p>Escribo los nombres de los materiales</p>		
 <p>Levanto la mano y digo mi opinión</p>		

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)




Fecha: 10/10/2014

Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 2 “ Rotulación de los Materiales”

Competencia: Producción de Textos- Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.

Capacidad: TEXTUALIZA experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito.

Indicador: - Escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir y qué quiere decir

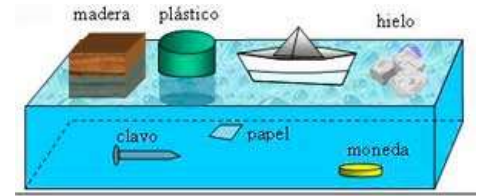
N°	Apellidos y nombres	Levanta la mano y da su opinión	Escribe los materiales según su nivel de escritura	Escala de Calificación		
				 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Respeto la norma de convivencia	Reconoce algunas letras y escribe según su nivel.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Opina sin hacer desorden.	Escribe en las tarjetas léxicas.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Levanta su mano para ser escuchado.	Esta muy atento al sonido de las palabras, escribe las algunos consonantes con vocales.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Levanta su mano para hablar.	Escribe a de acuerdo a su nivel de escritura.			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Habla en voz ato sin levantar la mano.	Observa la imagen de los materiales y copia el nombre que se encuentra en el frasco.			X
6		Levanta la mano cuando da su opinión	Observa como escribe sus compañeros y se			X

	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO		motiva a que si puede escribir de acuerdo a sus posibilidades.			
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Opina levantando la mano.	Escribe el nombre de los materiales de acuerdo a sus posibilidades.			X
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Es un niño muy activo y le gusta opinar	Es un niño de 5 años que ha sido estimulado por sus padres te escribe en letra ligada			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Es una niña que da su opinión con seguridad.	Transcribe el nombre del material que observo en el taper.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Es muy participativo.	Escribe en letra ligada el nombre del material mezclando algunas consonantes y vocales.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Hoy no quiso hablar.	Escribe en las tarjetas léxicas los nombres de los materiales, mezclando letras y algunos números.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Estuvo muy desatento y callado.	Escribió de acuerdo a su nivel de escritura en las cartulinas vocales con grafismos.			X
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Esta muy atenta y participativa.	Escribe en las tarjetas léxicas mezclando algunos consonantes y vocales.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Da su opinión levantando la mano.	En las cartulinas escribe el nombre del material uniendo algunos consonantes y vocales en la letra ligada.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Levanta la mano cuando quiere que le escuchen.	Escribe en letra ligada el nombre del material más vocal que consonantes.			X

1 6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Es una niña participativa que habla despacio.	Escribe en letra ligada el nombre del material uniendo los consonantes con las vocales.			X
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Le encanta hablar y que lo escuchen.	En las cartulinas escribe el nombre del material que le toco en la letra ligada reconociendo la cantidad de silabas que tiene una palabra.			X

13 /10/2014

SESIÓN N° 03



TITULO : OBJETOS QUE FLOTAN Y SE HUNDEN.

TIEMPO : 45'

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, diferentes objetos, tina, jarras de agua, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica. 	- Comunica sus conclusiones del experimento	Ficha de coevaluación Ficha de observación descriptiva






SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Organiza una asamblea, explicamos las normas para empezar a trabajar.</p> <p>Preguntamos: ¿Han visto objetos en el río que flotan?, ¿Qué les parece? ¿Por qué otros objetos no flotan? Le decimos que tenemos un arduo trabajo de investigar: ¿A qué se debe que no todos los objetos floten?</p> <p>Volvemos a preguntar: ¿Cuáles son los objetos que han visto flotar en el río? Motivamos a los niños a que mencionen diferentes objetos, anotando sus predicciones en la pizarra.</p> <p>Organizamos por grupos de acuerdo a la edad, entregamos objetos con diversos pesos e incentivamos a que realicen sus predicciones sobre ¿Qué pasará con ese objeto?</p>
DESARROLLO	<p>Proponemos realizar un experimento, repartimos a cada equipo los materiales. Preguntamos ¿Qué necesitamos para saber si el objeto flota o no?</p> <p>Consideramos las respuestas de los miembros de cada grupo, mencionamos los pasos a realizar para comprobar nuestro trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colocar el objeto en el recipiente, observar lo que pasa <input type="checkbox"/> Llenamos el recipiente con agua y volvemos a echar el objeto ¿Qué paso ahora? <p>Invitamos a los alumnos a comprobar si a través del experimento propuesto logran descubrir por qué los objetos flotan y otros no.</p> <p>Proponemos realizar nuevamente el experimento pero con otros objetos diferentes, entre todos nos ponemos de acuerdo para ver que materiales usan los grupos. Lo importante es observar y comparar el peso de los objetos.</p> <p>Preguntamos ¿Por qué creen que floto/ hundió el primer objeto? Escuchamos sus respuestas, y vamos indicándoles que cuando ponemos un objeto en el agua, por su peso se va al fondo y al mismo tiempo el agua lo empuja hacia arriba. Cuanto más grande es el objeto más fuerte es el empuje, si el objeto pesa mucho y es más que la fuerza del agua este se hunde.</p> <p>Proponemos a los equipos de trabajo que representen a través de un dibujo los pasos realizados y los resultados obtenidos. Preguntamos si recordaron las hipótesis planteadas o mencionadas en un inicio de la clase y lo volvemos a leer lo que está escrito en la pizarra.</p>
CIERRE	<p>Resaltamos a los niños la hipótesis que fueron acertadas y por qué. Recalamos que no siempre nuestras hipótesis son verdaderas y que a través de la experimentación podemos comprobarlas.</p> <p>Organizados en grupos compartimos entre todos, las conclusiones / resultados que nos lleva este experimento. Respondemos a las preguntas ¿Les gustó realizar esta actividad? ¿Qué materiales necesitamos? ¿Qué aprendimos?.</p> <p>Aplicamos la ficha de coevaluación en par a los niños.</p>
SOPORTE TEÓRICO	<p>Guía de Evaluación de Educación Inicial: la coevaluación, se da cuando la evaluación es realizada por todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo; es decir los niños y niñas se evalúan entre ellos.</p>

Ficha de coevaluación

Instrucciones: observar los enunciados (imágenes) que se presenta y luego colorea el círculo según la apreciación, atendiendo este código de color.




		
SIEMPRE	A VECES	NUNCA

ENUNCIADOS	COMPAÑEROS			
	<i>Kiara</i>	<i>Archie</i>	<i>Meruol</i>	YO
				
TIENE CUIDADO CON LOS MATERIALES 				
PARTICIPA DICIENDO LO QUE PIENSA 				
EXPLICA LAS CAUSAS DE PORQUE FLOTAN / HUNDEN 				

Fecha: 13/10/2014.

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)

Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 3 “Objetos que flotan y se hunden”

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica.							
Indicador: - <u>Comunica sus conclusiones del experimento</u>					Escala de Calificación		
N°	Apellidos y nombres	Participa dando su opinión	Explica las causas del fenómeno (flotan / hunden)	Comunica las conclusiones del experimento	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Respeto las normas de convivencia	Observa atentamente el objeto en el agua	Comunica el porqué la tapa floto en el agua.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Le gusta participar en clases.	Experimenta directamente los objetos en el agua	Explica fundamentando porque no se hundió su papel.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Es un niño muy hablador.	Le encanta jugar en el agua, cogió su canica y observo que se fue al fondo.	Participa dando sus conclusiones con sus propias palabras.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Da sus opiniones.	Comparan los objetos de su grupo observando que algunos se hunden y otros flotan.	Anuncia las conclusiones que le llevo este experimento.			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Esta callado, no quiso hablar.	Observo y comento con sus compañeros el material que puso en la tina de agua.	No quiso hablar sobre las conclusiones que le llevo el experimento.		X	
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Habla por insistencia de sus compañeros.	Contrasto los objetos de el y de sus compañeros en el agua, dialogando entre ellos.	Comunico de manera vaga la conclusión que le llevo el experimento.		X	

7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Habla en voz baja, que sus compañeros deben estar muy atentos para escucharla.	Experimenta directamente los objetos que se hunden y flotan.	No quiso hablar ni explicar porque su playbol se hundió.		X	
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Le gusta participar.	Experimenta de manera directa los objetos en el agua.	Explica fundamentando el porqué de la presión del agua.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Da su opinión en clase.	Participa dialogando con sus compañeros en el experimento	Comunica sus conclusiones que llego con el experimento.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Participa de manera activa en clases.	Observa y manipula directamente el objeto en el agua	Explica porque algunos objetos flotan y otros se hunden.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Habla en voz alta queriendo imponer respeto.	Experimenta directamente manipulando el objeto en el agua.	Comunica porque los objetos están flotando.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Esta muy tímido, no quiere hablar.	Metió el lápiz y borrador en el agua y observaba conversando con sus compañeros.	Expresa su opinión de manera vaga, no llegando a entenderlo.		X	
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Le encanta participar en clases.	Experimenta de manera directa el objeto que escogió al meter al agua	Da su conclusión fundamentando, teniendo en cuenta el peso de los objetos.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Está muy atento y da su opinión en clases.	Introduce el objeto en el agua dialogando con sus compañeros lo que observaron.	Participa dando su punto de vista con relación al experimento.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Es una niña participativa, da sus opiniones.	Manipula la moneda infiriendo lo que sucederá después.	Comunica por qué la moneda se hundió en el agua.			X
16	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Está muy tímida, no desea hablar.	Manipula e introduce el objeto que escogió conversando	Esta tímida y no quiso hablar.		X	

			despacio con sus compañeros de grupo.			
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Está atento y participativo en clases.	Experimenta de manera directa el objeto en el agua y explica a su grupo el por qué.	Da sus conclusiones y realiza una comparación entre la tina de agua y el río.		X

16 /10/2014

SESIÓN N° 04



TITULO : COLORES VEGETALES.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, beterragas, zanahoria, hojas, rabanitos, mortero, alcohol, cuchillo, tubos de ensayo, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunica la información recolectada a través de la experimentación 	Ficha de coevaluación Ficha de observación descriptiva



SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Al iniciar la sesión empezamos poniendo nuestras normas de convivencia para el día. Nos sentamos en media luna, decimos que alguien nos vino a visitar y trajo algunos regalitos, preguntamos ¿Quién será? hacemos el sonido y sale el títere (niña), les saluda y brinda un abrazo a cada uno de los niños y las niñas; preguntamos ¿saben ustedes como se llama? ¿Qué nos habrá traído?, ¿quieren saber?, escuchamos sus opiniones y dejamos que el títere se presente.</p> <p>Observamos una cajita con diversos vegetales para que puedan elegir una de ellas y así puedan explorar libremente identificando sus características de forma, color, olor, textura, etc.</p> <p>Motiva a los niños y niñas a comentar sus observaciones con preguntas como: ¿saben cómo se llama las verduras que elegiste? ¿Has visto alguna vez y dónde?, etc.</p>
DESARROLLO	<p>Carlota les pregunta a los niños y niñas ¿Qué colores tiene mi ropa? ¿Les gustan mis colores? ¿Por qué? ¿Ustedes creen que algunas de las verduras que hemos observado pueden brindar su color? ¿Cómo creen que podemos obtener los colores de estas verduras? ¿Qué color saldrá de los rabanitos, beterragas, hojas, zanahoria? Escucha atentamente todas las hipótesis que van formulando los niños y niñas anotando en la pizarra.</p> <p>Formamos los grupos de acuerdo a la verdura que cogieron:</p> <p>El grupo de niños y niñas que eligieron las hojas de espinaca tendrán que romperlo en pequeños trozos y colocarlas dentro del mortero.</p> <p>El grupo de niños y niñas que eligieron las zanahorias, rabanitos, beterragas con la ayuda de un cuchillo de plástico deben picar en trozos pequeños en el plato descartable y colocarlas dentro del mortero.</p> <p>Conforme los niños y niñas van moliendo en el mortero las verduras, nos acercamos y preguntamos por los cambios que se van dando, los colores que van descubriendo; preguntamos ¿Qué está sucediendo? ¿Qué color salió? ¿Por qué creen que salió este color?; con la ayuda colamos el líquido en los tubos de ensayo y ponemos en la gradilla.</p> <p>Volvemos a preguntar ¿Cómo podemos hacer para que estos colores cambien? ¿Qué podemos echarle?, escuchamos sus respuestas y agregamos el contenido que hemos opinado (agua, alcohol, Jabón líquido, etc)</p> <p>Dialogamos sobre lo sucedido lo que paso agregando otro ingrediente al color natural.</p>
CIERRE	<p>Luego de haber obtenido los colores naturales y los otros colores, proporcionamos papelotes por grupos para que dibujen con los colores que les salió con su dedo o un hisopo lo que más les gusto de la actividad.</p> <p>Organizamos una asamblea, para que cada niño y niña explique sus descubrimientos, comenten que verduras utilizó, como lo logro, y que dibujo con las pinturas.</p> <p>Aplicamos la ficha de coevaluación por grupos.</p>





**SOPORTE
TEÓRICO**

Según el libro de Evaluación de las Competencias en Educación Básica, por Sergio Tobón nos dice sobre la covaloración, es decir la hacen los pares. Es en equipo.

Ficha de coevaluación

Tintes vegetales




Instrucciones: observar los enunciados (imágenes) que se presenta y luego colorear el círculo según la apreciación, atendiendo este código de color.

		
SIEMPRE	A VECES	NUNCA

ENUNCIADOS	COMPAÑEROS			
	<i>Marzúim</i>	<i>Andrés</i>	<i>Asaia</i>	YO <i>Xiomara</i>
				
				
				

Fecha: 16/10/2014.

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)
Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 4 “Colores Vegetales”

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos.							
Indicador: - <u>Comunica la información recolectada a través de la experimentación.</u>					Escala de Calificación		
N	Apellidos y nombres	Observa los cambios de colores que se realiza	Menciona los cambios de colores que se produce	El producto final fue como pensaban.	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Observa cuidadosamente el cambios en los tubos de ensayo	Menciona al observar los cambios que observaba.	Si se imaginaba el producto final al pasar de los días.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	En las mañanas se acercaba y miraba cada tubo de ensayo	Comentaba cualquier cambio que se producía.	Se imaginó que al final después de los días seguiría el mismo color.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Su curiosidad y inquietud era grande que observaba los cambios con los vegetales.	Al cualquier cambio de color estaba mencionando y comentando con sus compañeros.	En el transcurso del experimento ya se imaginaba el producto final de los colores.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Se acercaba de vez en cuando a los tubos de ensayo.	De vez en cuando mencionaba lo que observaba.	Al final el resultado no fue como se imaginaba.		X	
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Se acercaba y manipulaba los tubos de ensayo con los colores vegetales.	No decía, ni comentaba lo que observaba.	No quiso hablar ni comentar de manera oral.		X	
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Se acerca y observa no por iniciativa propia sino cuando lo lleva Gabriel.	Comenta con su compañero los cambios que observa.	No quiso hablar sobre el resultado final.		X	

7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Observa atentamente acercándose y cogiendo los tubos de ensayos con los colores de los vegetales.	No menciono nada sobre los cambios que observo	No hablo solo resolvió su ficha de evaluación.		X	
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Se acerca, observa atentamente destapando la tapa de los tubos de ensayo y oliendo	Menciona conjuntamente con sus compañeros sobre lo que observaron y olieron.	Manifiestan que ya se imaginaba ese cambio que se produjo al final.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Junto con Anita se acerca y observa destapando el tubo de ensayo.	Mencionan los cambios que se producen en los días.	Menciono que ya se imaginaba que los colores se iban a aclarar con el pasar de los días.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Junto con Bruno se acerca manipulan abriendo la tapa de los colores en los tubos de ensayo.	Menciona lo que observan	Manifiestan que si cambiaria los colores al observar los tubos de ensayo.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	No observaba seguidamente, sino de vez en cuando, se acercaba a observar los tubos de ensayo.	Solo de vez en cuando mencionaba lo que observaba.	Manifestó que los colores son iguales, y que no hubo cambio alguno.		X	
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Se acercaba a observar y oler el experimento realizado.	Mencionaba que el color sigue igual.	Manifestó que no hay ningún cambio.		X	
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Juntamente con sus compañeras se acercaban para manipular y oler el experimento.	Menciona de manera entusiasta los cambios que se produce al observar.	Manifiesta que si se realizó un cambio al mezclar el alcohol con el zumo de los vegetales y dejarlo pasar varios días.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Con sus amigos se acerca y se ve su carita de asombro al observar y oler	Menciona lo que sintió al oler y lo que observo.	Menciona que si hubo cambios desde el inicio hasta el final.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Se acerca día tras día y observa manipulando el tubo de ensayo con los colores vegetales.	Menciona algunos cambios que observa	Comenta lo que observa como era el inicio y como está en el final.			X

1 6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Con sus compañeras se acerca y observa el lugar donde se encuentra el experimento manipulando.	Describe lo que observa y lo que siente al oler.	Manifiesta los cambios que observo durante todos los días			X
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Observa atentamente los tubos de ensayo.	Menciona lo que observa, describiéndolo.	Manifiesta los cambios que se han producido en el transcurso del experimento.			X

21 /10/2014

SESIÓN N° 05



TÍTULO : EL SEÑOR PASTO.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, 1 medias de nylon, aserrín, 1 par de ojos movibles, alpiste, 1 recipiente, agua, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce situaciones susceptibles de ser investigadas, las problematiza y formula preguntas e hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas 	Ficha de autoevaluación Ficha de observación descriptiva

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS																		
INICIO	<p>Salimos del salón llevando nuestros materiales que se les pidió días antes. Nos sentamos en la tribuna del patio, mientras nos ponemos de acuerdo sobre nuestras normas de trabajo con la participación de los niños y niñas.</p> <p>Escuchamos el cuento sobre “la semillita de maíz” con ayuda de siluetas y vamos preguntando ¿Cómo fue la semilla en un comienzo?, ¿Cuánto tiempo demora en crecer?, ¿Qué hubiera pasado si no lo cuidan?, ¿Qué te pareció el cuento? ¿Por qué?</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas ¿podemos hacer nosotros nuestros germinadores con estos materiales?, mientras les permitimos que observen y exploren entre ellos por un tiempo determinado, realizamos nuestras predicciones a través de las siguientes interrogantes ¿De que manera haremos los germinadores? ¿Por qué se llama Señor Pasto?, ¿Cuánto tiempo durara?; escribimos sus posibles respuestas en el papelote pegado en la pared.</p>																		
DESARROLLO	<p>Explicamos a los niños los peligros de jugar con los materiales antes de empezar a trabajar.</p> <p>Presentamos un organizador visual sobre los pasos que debemos seguir para elaborar nuestro “Señor Pasto” de la siguiente manera:</p> <p>Cortamos las medias de nylon por la mitad</p> <p>Colocamos el alpiste dentro de las medias y luego le rellenamos con aserrín, lo cerramos y damos forma redonda.</p> <p>Decoramos con los ojos movibles, debemos voltearlo para que la semilla este arriba y lo colocamos en un recipiente.</p> <p>Echamos poca agua y observamos que pasara. En los días anteriores</p> <p>Elaboramos nuestro cuadro de doble entrada para ver los sucesos que se presentan y dibujan los niños como observan a su Señor pasto</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Días</th> <th>1° día</th> <th>2° día</th> <th>3° día</th> <th>4° día</th> <th>5° día</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Nombres</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Presentamos a nuestro señor Pasto y le ponemos un nombre, nos comprometemos a echarle agua cada mañana que venimos al jardín.</p> <p>Cada niño tendrá que registrar la forma como ve a su germinador.</p> <p>Comprobamos nuestras hipótesis sobre el experimento e iremos comparando cada día según el cuadro de doble entrada.</p>	Días	1° día	2° día	3° día	4° día	5° día	Nombres						1.					
Días	1° día	2° día	3° día	4° día	5° día														
Nombres																			
1.																			
CIERRE	<p>Luego de haber realizado nuestro germinador llamado Señor Pasto, dibujamos en un papel nuestro trabajo.</p> <p>Organizamos una asamblea después de los 5 días, para que cada niño y niña explique sus descubrimientos, y acepten o rechacen sus hipótesis ¿Qué paso con las semillas?, ¿Por qué crecieron las</p>																		



	<p>semillas? ¿Podemos llamarle Señor o Señora Pasto (a)? Aplicamos la ficha de autoevaluación.</p>
SOPORTE TEÓRICO	<p>Según el libro de Evaluación de las Competencias en Educación Básica, por Sergio Tobón nos dice, la autovaloración se hace la propia persona. Es metacognitiva.</p>





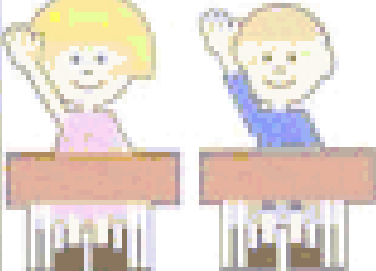


Instrumento de Autoevaluación El Señor Pasto

Ficha de autoevaluación

Nombre:




fecha:

Marcar con X según tu respuesta.

CRITERIOS DE EVALUACION		
INDICADORES	SI	NO
 <p>Partidpe en clase realizando preguntas</p>	X	
 <p>Registre los sucesos de mi señor pasto.</p>	X	
 <p>Compare el antes y después de mis respuestas.</p>	X	

Fecha: 21/10/2014.

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)
Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 5 “El señor Pasto”

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Reconoce situaciones susceptibles de ser investigadas, las problematiza y formula preguntas e hipótesis							
Indicador: - Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas					Escala de Calificación		
N°	Apellidos y nombres	Participa realizando preguntas	Registra los sucesos en el cuadro de doble entrada	Realiza comparaciones del antes y después de sus preguntas y respuestas	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Si participa realizando preguntas al momento de hacer el señor pasto	No registro consecutivamente, solo lo hizo de vez en cuando.	Solo menciono el proceso que hizo para elaborar el señor pasto.		X	
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Si participo con las preguntas en la elaboración del señor pasto y al observar cambios en ello.	Registraba diariamente los cambios que se producían en su señor pasto todos los 5 días.	El no creía que podía salir pasto en los pantis, pero lo contraste y cambio su idea.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Participa preguntando y respondiendo a sus compañeros sus dudas.	Registraba diariamente los cambios que observaba, así también echaba agua todos los días.	Contraste su idea inicial al pensar que si saldría porque habíamos echado una semilla y regarlo todos los días.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Participo en clases preguntando al inicio de la elaboración del germinador el señor pasto.	No registraba, solo observaba a su señor pasto.	No realizo la contrastación de sus ideas solo dijo lo que estaba al inicio y lo que resulto al final.		X	
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Participa de manera entusiasta en clases	Registra diariamente los cambios que observa.	Para él no podía creerlo que no se necesita de la tierra para hacer crecer una planta contrastando su idea inicial con la final.			X
6		Estuvo atento en la elaboración de	Registro marcando con X día	Si resulto como se imaginaba			X

	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	su señor pasto preguntando el ¿Cómo? ¿Por qué?	tras días los cambios que observaba.	contrastando su idea inicial y final.			
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Participo en clases haciendo preguntas.	Registra de manera atenta todos los días.	Manifestó al hacer la comparación de su idea inicial y final.			X
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Participo durante la elaboración del experimento preguntando	Registra todos los días los cambios que observa	Comparo su idea inicial con la final llegando a la conclusión que si crece pasto en los pantis.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Participo de manera activa en clases	No registro debido a que estubo enferma y no vino al jardín varios días.	Su planta se secó debido a la falta de agua y no realizo la comparación final.		X	
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	No realizo pregunta alguna	Registra cuidadosamente marcando con X los cambios que observaba.	Manifiesta la contrastación de ideas lo que pensaba antes y lo que piensa después.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Pregunto sobre el por qué, cómo en relación a la elaboración del señor pasto.	Todas las mañanas regaba su planta y marcaba con X el cuadro de doble entrada.	El sí sabía que iba a salir una planta por eso lo cuidaba y al final resulto como el pensaba.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Participa de manera entusiasta a través de preguntas.	Primero regaba su planta en las mañanas y después marcaba con X si había cambio o no.	Si resulto como él pensaba en un inicio.			X
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Participa activamente a través de preguntas.	Si registra todos los días los cambios que se producían.	Manifiesta su idea inicial y como se sintió al confirmar lo que pensaba al inicio.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Participa activamente	Registra todos los días los cambios.	Contrasta la idea inicial y final y sí fue como el lo pensaba.			X
15	SALAZAR CALDERON,	Realiza preguntas sobre el tema.	Registra marcando con X el papelote.	Campara sus ideas llegando a la conclusión que si se puede			X

	ALISSÓN ELIZABETH			plantar en el aserrín.			
1 6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Pregunta sobre las dudas que tiene al inicio, durante el experimento.	Tiene en cuenta los cambios que se producen registrándolo en el cuadro de doble entrada	Comenta sobre su idea inicial y final sintiéndose contenta al acertar.			X
1 7	LICYUA ANTONY YAIR	Realiza preguntas sobre las dudas que tiene.	Registra de manera cuidadosa los cambios que observa	Manifiesta la idea inicial con la final llegando a la conclusión que estaba en lo cierto.			X

28 /10/2014

SESIÓN N° 06



TITULO : LA MAGIA DEL AGUA.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, 1 vaso, 1 recipiente con agua, papel bond, 1 plumón, cartulinas, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica. 	- Señala el proceso de lo comprendido de la investigación.	Ficha de autoevaluación Ficha de observación descriptiva

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Organiza una asamblea en media luna, crea expectativa mencionando que hoy tenemos una tarea: hacer magia con el agua.</p> <p>Preguntamos: ¿Han hecho magia usando el agua?, ¿Qué les pareció?. Le decimos el reto es: meter el papel con el vaso al agua y no mojarlo.</p> <p>Volvemos a preguntar: ¿Será posible que el papel no se moje? ¿Cómo? Motivamos a los niños a que mencionen diferentes formas de hacerlo anotando sus predicciones en la pizarra.</p>
DESARROLLO	<p>Proponemos realizar un experimento utilizando los materiales que hemos traído, recalcando que debemos tener cuidado porque puede ser peligroso. Preguntamos ¿Cómo podemos hacer magia con estos materiales?</p> <p>Consideramos las respuestas de los niños y niñas, mencionamos los pasos a realizar para cumplir la tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizamos un dibujo cualquiera en el papel bond. Introducimos el papel en el vaso pequeño sin que se caiga al volarlo. Sumergir el vaso boca abajo en el recipiente con agua Sacar con cuidado el vaso y observar lo que sucede. <p>Invitamos a los alumnos a comprobar si a través del experimento propuesto logramos que el papel no se moje.</p> <p>Preguntamos ¿Por qué el papel está seco? Escuchamos sus respuestas, y vamos indicándoles que antes de sumergir el vaso, ya estaba lleno de aire; y al dar la vuelta el vaso, el aire quedo atrapado y hace como si fuera un tapón, protegiendo el papel para que no se moja.</p> <p>Resaltamos a los niños la hipótesis que fueron acertadas y por qué. Recalcamos que no siempre nuestras hipótesis son verdaderas y que a través de la experimentación podemos comprobarlas.</p> <p>Organizados en grupos de 4, le entregamos cartulinas para que dibujen el proceso que se siguió para realizar el experimento; de manera voluntaria escogerán a unos de los integrantes para que explique el proceso.</p>
CIERRE	<p>Compartimos entre todos las conclusiones / resultados que nos lleva este experimento. Respondemos a las preguntas ¿Qué hicimos? ¿Qué materiales necesitamos? ¿Qué aprendimos?</p> <p>Aplicamos la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños.</p> <p>Comentamos esta actividad en casa y realizamos este experimento cambiando el papel bond por otro tipo, para ver si funciona la magia o no.</p>
SOPORTE TEÓRICO	<p>Guía de Evaluación de Educación Inicial: la autoevaluación, es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades, etc.</p>





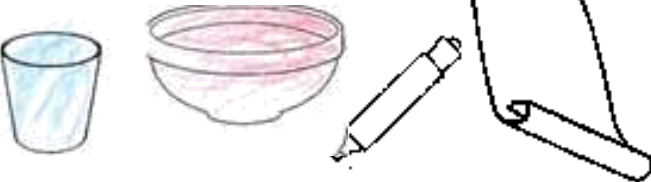


La magia del agua
Ficha de autoevaluación

Nombre: Antonia

Edad: 6




fecha: 10/10/2014

Marcar con X según tu respuesta.

CRITERIOS DE EVALUACION		
INDICADORES	SI	NO
<p>Cumplí con mis materiales</p> 	X	
<p>Seguí la secuencia de manera ordenada</p> 	X	
<p>Explique ¿Por qué el papel esta seco?</p> 		X

Fecha: 28/10/2014

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)
Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 6 “La Magia del Agua”

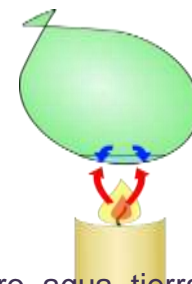
Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica.							
Indicador: - Señala el proceso de lo comprendido de la investigación.					Escala de Calificación		
N°	Apellidos y nombres	Sigue la secuencia de manera ordenada	Comunica las causas del porque no se moja el papel	Menciona con sus palabras la secuencia del experimento.	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	No explica las causas del proceso del experimento.	No quiso hablar sobre la secuencia al realizar el experimento.		X	
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Sigue los pasos en el experimento	No informa sobre el por qué no se moja el papel.	No quiso hablar estaba muy tímido.		X	
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Está atento a los pasos a realizar en el experimento.	Explica el por qué el papel no se mojó	Mencionaba en su propio lenguaje el proceso del experimento.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	Comunica las causas del papel que no se moja	Nombra la secuencia del proceso del experimento.			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Sigue la secuencia de manera ordenada.	No explica las causas del por qué no se moja el papel.	Menciona lo mismo que dijo su compañera con relación a la secuencia del experimento.		X	
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	No explica las causas del por qué no se moja el papel.	Imita lo mismo que dijo su compañera que le antecedió con relación a la secuencia		X	

				del experimento.			
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Sigue los pasos en el experimento	No explica las causas del por qué no se moja el papel.	Manifiesta lo que su compañera menciona sobre la secuencia del experimento.		X	
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	Explica el por qué el papel no se mojó	Señala con sus propias palabras la secuencia del experimento.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Sigue la secuencia de manera ordenada.	Explica el por qué el papel no se mojó	Manifiesta con sus palabras la secuencia del papel que no se moja.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Sigue los pasos en el experimento	Explica el por qué el papel no se mojó	Menciona el proceso en la realización del experimento.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	Explica el por qué el papel no se mojó	Nombra la secuencia del experimento sobre el papel que no se moja.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Sigue la secuencia de manera ordenada.	Explica el por qué el papel no se mojó	Verbaliza la secuencia del proceso de la magia del agua.			X
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	Explica el por qué el papel no se mojó	Menciona con sus propias palabras el proceso de la magia del agua.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Sigue la secuencia de manera ordenada.	Explica el por qué el papel no se mojó	Señala con sus propias palabras la secuencia del experimento.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	Explica el por qué el papel no se mojó	Nombra la secuencia del proceso del experimento.			X
1		Sigue la secuencia de manera	Explica el por qué el papel no	Menciona con sus propias			X

6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	ordenada.	se mojó	palabras el proceso para realizar el experimento.			
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Tiene en cuenta los pasos a realizar en el experimento.	Explica el por qué el papel no se mojó	Verbaliza la secuencia del proceso de la magia del agua.			X

30 /10/2014

SESIÓN N° 07



TITULO : EL GLOBO QUE NO SE REVIENTA.

TIEMPO : 45'

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, 2 globos, 1 vela, fosforo, agua, tierra, harina, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> Recoge información de manera directa a través de la experimentación. 	Ficha de coevaluación Ficha de observación descriptiva

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Organiza una asamblea en media luna, le decimos que hoy tenemos un reto: que el globo no se revienta. Preguntamos: ¿se les ha reventado alguna vez un globo?, ¿Qué les pareció? Pedimos a un niño que nos muestre como puede hacer para que un globo no se le reviente.</p> <p>Volvemos a preguntar: ¿Será posible que nuestro globo no se reviente? ¿Cómo? Motivamos a los niños a que mencionen diferentes formas de hacerlo anotando sus predicciones en la pizarra.</p>
DESARROLLO	<p>Organizamos en pareja (a un niño de 5 y otro de 4 años), entregamos dos globos grandes e incentivamos que busquen diferentes formas de hacer que su globo inflado no se reviente.</p> <p>Proponemos realizar un experimento utilizando otros materiales, repartimos a cada pareja los materiales recalcando que debemos tener cuidado porque podemos quemarnos con la vela. Preguntamos ¿Cómo podemos hacer para que nuestro globo inflado al contacto con la vela no se reviente?</p> <p>Consideramos las respuestas de los miembros de cada pareja, mencionamos los pasos a realizar para lograr el reto:</p> <p>Colocamos la vela en un candelabro con mucho cuidado.</p> <p>Llenamos un globo con agua, evitando mojarnos.</p> <p>Colocamos el globo inflado con aire encima de la vela encendida</p> <p>Acercamos el globo con agua a la vela.</p> <p>Invitamos a los alumnos a comprobar si a través del experimento propuesto logran que el globo no se reviente.</p> <p>Proponemos realizar nuevamente el experimento pero con otros materiales que encontramos en nuestra área de experimentos divertidos, entre todos nos organizamos para utilizar con cuidado. Lo importante es observar que la vela es una fuente de calor y añade energía térmica a cualquier objeto que toque.</p> <p>Preguntamos ¿Por qué creen que el globo con agua demora en explotar? Escuchamos sus respuestas, y vamos indicándoles que cuando ponemos el globo normal en una vela, la vela transmite gran cantidad de energía al globo hasta el punto de estallar, pero si el globo tiene agua en su interior, el calor se transfiere al agua, el cual necesita mucho tiempo para calentarse, por lo tanto el caucho (globo) no se calienta lo suficiente como para explotar.</p>
CIERRE	<p>Proponemos a las parejas de trabajo que representen en sus pizarras de mica los pasos realizados y los resultados obtenidos. Preguntamos si recordaron las hipótesis planteadas o mencionadas en un inicio de la clase y lo volvemos a leer lo que está escrito en la pizarra.</p> <p>Resaltamos a los niños la hipótesis que fueron acertadas y por qué.</p> <p>Organizados en grupos compartimos entre todos, los resultados que nos lleva este experimento.</p> <p>Respondemos a las preguntas ¿Qué hicimos? ¿Qué materiales necesitamos? ¿Qué aprendimos?</p> <p>Aplicamos la ficha de coevaluación en pareja a los niños y niñas.</p>



**SOPORTE
TEÓRICO**

Guía de Evaluación de Educación Inicial: la coevaluación, se da cuando la evaluación es realizada por todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo; es decir los niños y niñas se evalúan entre ellos.

"El Globo que no se Revienta" Ficha de coevaluación




Instrucciones: observar los enunciados (imágenes) que se presenta y luego marcar en el círculo según la apreciación, atendiendo este código de color.

	 SIEMPRE	 A VECES	 NUNCA
ENUNCIADOS	COMPAÑEROS		
			
			
Observa el proceso del experimento 			
Explica porque no se revienta el globo 			
¿El globo con agua no se revienta? 			

Fecha: 30/10/2014

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)

Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 7 “El Globo que no se revienta”

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos.							
Indicador: - Recoge información de manera directa a través de la experimentación					Escala de Calificación		
N	Apellidos y nombres	Muestra curiosidad por aprender	Observa el proceso del experimento	Da respuesta del porque no se revienta el globo	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	S e muestra atento frente a los materiales.	Mira atentamente el proceso del experimento.	Explica lo que sucedió con los dos globos encima de la vela.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Manipula los materiales presentados.	Observa atentamente el proceso del experimento	A través del experimento directo da sus respuestas sobre el globo que no se reventó.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Se motiva a realizar el experimento al manipular los materiales.	Presta atención el transcurso del experimento	Manifiesta por qué no se revienta el globo.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Indaga sobre lo que realizaremos frente a los materiales.	No pierde de vista el proceso del experimento.	Menciona las causas y el cuidado hay que tener en cuenta para que no se revienta el globo.			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Se muestra inquieto por manipular los materiales.	Se muestra atento frente al proceso del experimento.	No manifiesta ni comenta sobre el experimento.		X	
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Está muy atento cuando se le presenta los materiales en pares.	Observa la secuencia del globo que no se revienta.	Explica por qué no se revienta después de observar			X

				el experimento.			
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Junto a su compañera de grupo empiezan a manipular los materiales.	Mira atentamente el proceso del experimento.	Señala que no podemos juntar el globo con la mecha de la vela.			X
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Manipula los materiales con entusiasmo.	Observa y menciona el proceso del experimento	Menciona el cuidado que se debe tener para que no se reviente el globo en pares.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Muestra atención al observar los materiales.	Recoge información de manera directa a través de la observación.	Sugiere el cuidado que se debe tener para que no se revienta el globo.		X	
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Está atento y manipula los materiales en pares	Observa la secuencia del porque no se revienta el globo	Nombra por qué no se revienta el globo con agua.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Tiene cuidado al manipular los materiales.	Hace una comparación del globo con agua y el globo con aire.	Señala las causas del porque no se revienta el globo con agua			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Presta atención al observar y manipular los materiales.	Recoge información a través del experimento directo.	Realiza una comparación entre los globos con aire y con agua, mencionando por qué no se revienta.			X
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Manipula los materiales presentados.	Mira atentamente el proceso del globo que no se revienta.	Explica las posibles causas del porque el globo con agua no se revienta.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	En pares manipulan los materiales con cuidado.	No pierde de vista el proceso del experimento, observando directamente.	A través del experimento directo da sus respuestas sobre el globo que no se reventó.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Presta atención al momento de manipular los materiales.	Se muestra atento frente al proceso del experimento.	Nombra por qué no se revienta el globo con agua.			X

1 6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Tienen cuidado en pares al momento de manipular los materiales.	Mira atentamente el proceso del experimento.	Menciona el cuidado que se debe tener para que no se reviente el globo en pares.			X
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Observa detenidamente la utilidad que le dará a los materiales.	Hace una comparación del globo con agua y el globo con aire.	Señala las causas del porque no se revienta el globo con agua			X

3 /11/2014

SESIÓN N° 08



TITULO : LATAS CORREDORAS.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, 2 latas de aluminio, 2 globos inflados, un pañito de lana o una medias de lana, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunica sus conclusiones del experimento. 	Ficha de autoevaluación Ficha de observación descriptiva



SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN




MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Organizamos a los niños y niñas en asamblea y comentarles que hoy descubrirán algo interesante, escuchamos sus predicciones e iniciamos la experimentación, muéstrale los materiales con los que van a experimentar.</p> <p>Vamos a ver qué pasa</p> <p>Presentamos la situación usando una lata y un globo para que los niños puedan observar que sucede al acercar el globo a la lata. Motivamos a observar planteando algunas preguntas: ¿Qué pasa con la lata al acercarle el globo? ¿En qué momento usaremos el paño de lana?. Escuchamos las respuestas de los niños y proponerles realizar un experimento para descubrir como la lata persigue al globo.</p>
DESARROLLO	<p>Organizamos a los niños y niñas, cada uno en su lugar de trabajo sacara los materiales entregados anteriormente, destinamos un tiempo para que exploren e identifiquen las características; motivamos a que comenten los descubrimientos que han realizado durante la exploración.</p> <p>Posteriormente mostramos el globo y el paño de lana / medias y preguntarles ¿Qué pasara si frotamos al globo con el paño/ medias? Escuchamos sus comentarios y proponemos a que ellos lo realicen con cuidado para que no se reviente su globo, después tocamos la parte frotada y preguntamos ¿Qué se siente?, ¿Cómo sucedió? ¿Todo el globo está caliente?, ¿Qué pasara si le acercamos a la lata?; proponemos hacerlo pero antes no se olviden de frotar otra vez el globo. Escuchamos sus comentarios y apreciaciones.</p> <p>Preguntamos si lo mismo sucederá con otros materiales, escogemos otro material en cambio del paño/ media de lana y de la lata observamos y preguntamos ¿Por qué no sucede los mismo con estos materiales?, ¿Cuál será el secreto para que la lata persiga al globo?, escuchamos las respuestas y vamos aclarando sus dudas al niño y niña, al frotar el paño con el globo este se carga de energía negativa (calentarse) y la lata al estar tranquilo (carga positiva y negativa). Para que se acerquen uno con otros deben tener cargas positivas y negativas. Si el globo tiene carga negativa entonces ¿Qué carga tendrá la lata?, escuchamos sus respuestas y decimos que las cargas positivas persiguen a las negativas, es decir, la lata persigue al globo y por ello se observa que avanza.</p> <p>Comparamos si todos los objetos tienen cargas positivas y negativas, llegando a la conclusión que no todos.</p> <p>Cada niño de manera voluntaria dirá la conclusión que nos lleva este experimento y anotaremos en la pizarra.</p> <p>Entregamos una hoja para que dibujen a las latas corredoras.</p>
CIERRE	<p>Realizamos las preguntas de metacognición ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil o difícil? ¿Cómo te sentiste? ¿A qué conclusión llegamos?</p> <p>Aplicamos la ficha de autoevaluación.</p>

**SOPORTE
TEÓRICO**

Guía de Evaluación de Educación Inicial: la autoevaluación, es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades, etc.

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)
Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 8 “Latas corredoras”

Fecha: 3/11/2014

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Formula conclusiones fundamentadas, las argumenta sobre la base de evidencias y las comunica.							
Indicador: - Comunica sus conclusiones del experimento.						Escala de Calificación	
N°	Apellidos y nombres	Participa de las asambleas	Sigue la secuencia para realizar el experimento	Menciona las conclusiones del experimento	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Da su idea de lo que haríamos en la asamblea.	Escucha las recomendaciones y después realiza la secuencia con los materiales que tiene.	Menciona que su globo se enfrió por eso no le persiguió la lata.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Opina sobre los que realizaremos en clases en voz baja.	Realiza la secuencia de manera ordenada para el resultado del experimento.	Señala lo que le sucedió al final después de frotar su globo, observando que le persiguió la lata al globo			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Levanta su mano para dar las ideas.	Manipula los materiales siguiendo la secuencia del experimento.	Nombra que pasa si se presiona mucho el globo al momento de frotar, es decir se reventó su globo.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Escucha atentamente las ideas de sus compañeros (as) y espera para hablar.	Sigue la secuencia del experimento de las latas corredoras.	Llega a la conclusión de que si se frota el globo hasta que este caliente, será perseguido por la lata			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	_____ no vino a clases.	_____	_____	-	-	-

6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Da su idea sobre el trabajo a realizar.	Escucha con atención la secuencia para luego hacerlo con sus materiales y cuida que su globo no se reviente.	Comenta en el salón dando sus conclusiones de como lo hizo y porque la lata le persiguió al globo.			X
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Espera que hablen los demás para entrar en confianza y poder expresar sus ideas.	Sigue la secuencia de manera ordenada del experimento.	Dice con sus propias palabras del porque es importante que el globo este caliente.			X

8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Levanta la mano para participar.	Sigue la secuencia de manera ordenada para que el experimento resulte.	Comenta con sus compañeros lo que le paso al realizar el experimento.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Escucha lo que sus compañeros dicen y después ella repite lo mismo	Sigue la secuencia para realizar el experimento.	No dice nada de la conclusión solo sonrío		X	
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Participa de manera activa levantando la mano en todo momento para hablar.	Escucha atentamente las indicaciones para luego realizarlo con sus materiales.	Nombra como lo hizo y lo que resulto al final.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Espera su turno para participar en la asamblea.	Realiza el experimento teniendo en cuenta la secuencia.	Dice con sus palabras que el globo fue perseguido por su lata.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Escucha atentamente las ideas de sus compañeros y luego, él participa dando lo suyo.	Sigue la secuencia al momento de realizar el experimento.	Manifiesta lo que sucedió al momento de realizar su experimento.			X
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Le gusta participar en clases dando sus ideas sobre el experimento a realizar.	Observa detenidamente las indicaciones para luego hacerlo ella misma.	Menciona el por qué su globo se reventó llegando a la conclusión de que no se			X

				debe frotar mucho.			
1 4	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Le gusta escuchar y ser escuchado, se molesta cuando Sherwin se pone a jugar, quejándose sobre su actitud.	Mira y escucha las indicaciones y luego realiza el experimento.	Comenta la conclusión que le llevo, diciendo que el globo está caliente y lata tiene que estar sin su etiqueta para perseguir.			X
1 5	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Al observar que Xiomara participa dando sus ideas, ella también se pone a opinar en la asamblea.	Observa y escucha las indicaciones para luego realizarlo.	Menciona las conclusiones y cuidados que tenemos que tener en el experimento.			X
1 6	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Escucha con atención las ideas de sus compañeros y luego participa mencionando lo que podríamos hacer con los materiales.	Realiza la secuencia del experimento de manera ordenada.	Menciona las conclusiones que le llevo el experimento.			X
1 7	LLICYUA ANTONY YAIR	Participa activamente dando sus ideas y opiniones al observar los materiales.	Sigue la secuencia para realizar el experimento.	Llega a la conclusión de que si esta caliente es perseguido por la lata de lo contrario no se puede.			X

6 /11/2014

SESIÓN N° 09




TITULO : EL HUEVO SALTARIN.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, frasco transparente, vinagre un huevo, siluetas, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	<ul style="list-style-type: none"> Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> Recoge información de manera directa a través de la experimentación 	Ficha de autoevaluación Ficha de observación descriptiva 

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Escuchamos atentamente el cuento “El huevito saltarín”, a través de siluetas, preguntamos a los niños ¿Cómo se llama el huevito?, ¿Qué paso con sus hermanitos?, ¿Qué hizo para que pudiera rebotar el huevito? ¿Podemos comparar al huevito con la pelota? ¿Por qué?</p> <p>Escuchamos las respuestas de los niños y niñas y realizamos una pregunta ¿creen que el huevo puede saltar?, ¿Cómo?. Le decimos que tenemos un desafío: que el huevo de a saltos sin que se rompa. Volvemos a preguntar: ¿Será posible hacerlo? ¿De que manera? ¿Qué necesitaremos? Motivamos a los niños a que mencionen diferentes formas de hacerlo y vamos anotando sus hipótesis.</p>
DESARROLLO	<p>Explicamos las normas de trabajo y el cuidado que debemos tener al momento de trabajar; entregamos a cada niños y niñas un frasco transparente, un huevo y un frasco pequeño de vinagre, preguntamos sobre que pasara, que haremos, escuchamos sus respuestas.</p> <p>Explicamos los pasos que debemos hacer para nuestro experimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Colocamos vinagre en el frasco. Colocamos el huevo dentro del frasco con vinagre de manera que el vinagre cubra el huevo. Le decimos que tenemos que dejar por unos días y le preguntamos ¿crees que pasara algo?; escribimos sus respuestas en un papelote. Después de varios días retiramos el huevo del vaso y tratamos de hacerlo rebotar, volvemos a preguntar ¿Qué ocurrió? ¿reboto o se rompió? <p>Mientras esperamos los días, realizamos un cuadro de doble entrada para observar y recoger información directa de manera personal sobre los sucesos que se dan en el frasco.</p> <p>Explicamos que el huevo rebota porque el vinagre tiene un componente (ácido acético) que va degradando (hiriendo) la capa dura del huevo y la convierte en una tela muy gomosa.</p> <p>Volvemos a revisarlo después de varios días y experimentamos si rebota o no, contrastamos con con las respuestas que dieron.</p> <p>Se les entrega papel bon para que dibujen el proceso que sucedió desde que pusimos el huevo hasta el último día que observaron en el frasco.</p>
CIERRE	<p>Compartimos entre todos los resultados que nos lleva este experimento. Respondemos a las preguntas ¿Qué hicimos? ¿Qué materiales necesitamos? ¿Qué aprendimos? ¿fue como pensábamos?</p> <p>Aplicamos la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños.</p> <p>Comentamos esta actividad en casa y realizamos este experimento cambiando el vinagre por otro material líquido.</p>

**SOPORTE
TEÓRICO**

Guía de Evaluación de Educación Inicial: la autoevaluación, es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades, etc.



El Huevo Saltarín






Ficha de autoevaluación

Nombre:

Galera

fecha:




Marcar con X según tu respuesta.

CRITERIOS DE EVALUACION INDICADORES		
	SI	NO
 <p>Observe cada día el frasco con el vinagre y el huevo.</p>	X	
 <p>Registre la información día tras día</p>	X	
 <p>¿El huevo rebota?</p>	X	

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)

Fecha: 6/11/2014

Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 9 “El huevo saltarín”

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.							
Capacidad: Procesa información fiable y relevante de distintas fuentes y mediante distintos procedimientos.							
Indicador: - Recoge información de manera directa a través de la experimentación					Escala de Calificación		
N°	Apellidos y nombres	Observa el frasco con el experimento.	Registra en el cuadro de doble entrada	Comprueba sus hipótesis planteadas	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Si observa de vez en cuando el frasco.	Solo registra de vez en cuando los cambios del experimento	Lo realizo de manera vaga y confusa, esperando que sus compañeros hablen para hacerlo.		X	
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Observa detenidamente moviéndolo.	Registra diariamente los cambios que observa en el frasco	Realiza una comparación en lo que decía antes y lo que dice después de observar.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Lo coge y lo mueve suavemente para evitar que se rompa el huevo	En las mañana a la hora de ingreso observa su frasco y se dirige a la pizarra a registrar si hay algún cambio.	Dice lo que le resultado al final, jugando despacio con su huevo saltarín.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Observa atentamente el frasco y los cambios que se producen	Marca con X en el cuadro de doble entrada al observar los cambios que se produce en el frasco	Piensa y dice lo que decía antes, que el huevo no salta sino se rompe y dice ahora lo que paso cambiando su idea			X
5	PALACIOS CORDOVA, RODRIGO IVAN	Quiere coger el frasco para hacerle asustar a Marita	No registro ni marco nada en el cuadro de doble entrada sobre su frasco.	Se puso hablar de lo que pasaríamos si se echara en vez de agua, gaseosa.		X	
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Mira atentamente el frasco con el huevo y el vinagre adentro.	Después de observar su experimento, ubica su nombre y registra marcando con X si	Se alegra al saber que su huevo si revota y no fue como él pensaba.			X

			hubo cambio				
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Observa detenidamente el frasco.	Marca con X los cambios que observa ubicando su nombre en el cuadro de doble entrada.	Menciona lo que decía antes de realizar el experimento y como fue cambiando de idea al observar los cambios en su frasco.			X
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Presta atención al frasco y los cambios que observa.	Si registra en el cuadro de doble entrada.	Menciona lo que pensaba antes y lo que piensa ahora.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	No pierde de vista las burbujas que se realizan al introducir en el frasco de vinagre al huevo.	Si registra en el cuadro de doble entrada de manera secuencial.	Realiza una comparación que si el vinagre lo suaviza la cascara de huevo y parece ahora un pin pon.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Observa atentamente el frasco y lo agita suavemente.	Registro de manera ordenada los cambios en el cuadro de doble entrada ubicando su nombre.	Menciona que si hubo cambios, que no podía creer que el huevo revotaría.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Presta atención al experimento realizado.	Marca con X después de observar el frasco.	Comenta de manera entusiasmada el producto final después de tantos días de espera			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Presta atención al frasco, pensando que de ahí saldrá un pollito.	Se emociona cada vez que observa algo nuevo en su frasco y sale a marcar con X ubicando su nombre.	Dialoga con sus compañeros después de comparar lo que pensaba antes y lo que piensa ahora después de observar el cambio.			X
13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Observa atentamente el frasco con el contenido adentro.	A través de la observación registra los cambios que se da en su frasco.	Dialoga con sus compañeros sobre lo que pensaba antes y lo que piensa ahora.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Presta atención el frasco	Registra de manera directa los cambios que se produce en el cuadro de doble entrada.	Menciona lo que decía antes y dice el resultado final.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Mira atentamente las burbujas del frasco.	Marca con X después de observar el frasco	Comenta de manera entusiasmada al hacer revotar el huevo, pensando			X

				que era imposible porque el huevo es sensible.			
16	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Si observa el frasco con el contenido del vinagre.	Después de observar su experimento, ubica su nombre y registra marcando con X si hubo cambio	Se alegra al saber que su huevo si revota y no fue como ella pensaba.			X
17	LLICYUA ANTONY YAIR	Observa detenidamente el frasco, moviéndolo ligeramente.	Registra diariamente los cambios que observa en el frasco	Realiza una comparación en lo que decía antes y lo que dice después de observar.			X

10 /11/2014

SESIÓN N° 10



TITULO : EL GLOBO QUE SE INFLA SOLO.

TIEMPO : 45'

RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, tubo de ensayo, gradilla, tazas medidoras, embudo, globo grande, bicarbonato de sodio, botellas de plástico, vinagre, lápiz, colores, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

Área	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Ciencia y Ambiente	Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.	Reconoce situaciones susceptibles de ser investigadas, las problematiza y formula preguntas e hipótesis.	- Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas	Ficha de autoevaluación Ficha de observación descriptiva

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESION	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Organiza una asamblea en media luna, crea expectativa mencionando que hoy tiene una misión: inflar un globo de una manera muy especial.</p> <p>Preguntamos: ¿Han inflado alguna vez un globo?, ¿Qué les parece? Pedimos a un niño que nos muestre como inflar un globo. Le decimos el reto es: Inflar el globo, pero sin soplarlo.</p> <p>Volvemos a preguntar: ¿Será posible inflar un globo pero sin soplarlo? ¿Cómo? Motivamos a los niños a que mencionen diferentes formas de hacerlo anotando sus predicciones en la pizarra.</p> <p>Organizamos por grupos de acuerdo a la edad, entregamos un globo grande e incentivamos que busquen diferentes formas de inflar un globo sin soplar.</p> <p>Proponemos realizar un experimento utilizando otros materiales para poder inflar el globo, repartimos a cada equipo los materiales recalcando que debemos tener cuidado porque no es un alimento.</p> <p>Preguntamos ¿Cómo podemos inflar el globo utilizando estos materiales?</p>
DESARROLLO	<p>Consideramos las respuestas de los miembros de cada grupo, mencionamos los pasos a realizar para lograr el reto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colocar el tubo de ensayo sostenido en la gradilla. <input type="checkbox"/> Con ayuda del embudo colocamos un poco de bicarbonato de sodio. <input type="checkbox"/> Con ayuda de las tazas medidoras pedimos que agreguen un poco de vinagre <input type="checkbox"/> Rápidamente colocan el globo en la boca del tubo de ensayo. <p>Invitamos a los alumnos a comprobar si a través del experimento propuesto logran inflar un globo.</p> <p>Proponemos realizar nuevamente el experimento pero con otras medidas diferentes, entre todos nos organizamos las medidas a utilizar. Lo importante es observar como al usar menor o mayor cantidad de sustancias, se forma menor o mayor cantidad de gas.</p> <p>Preguntamos ¿Por qué creen que se infla el globo? Escuchamos sus respuestas, y vamos indicándoles que cuando mezclamos el bicarbonato de sodio con vinagre hace que se forme un gas, llamado dióxido de carbono y que ocupa espacio, por lo que trata de salir del tubo de ensayo y al encontrarse con el globo se infla un poco.</p> <p>Proponemos a los equipos de trabajo que representen con ayuda de plastilina los pasos realizados y los resultados obtenidos. Preguntamos si recordaron las hipótesis planteadas o mencionadas en un inicio de la clase y lo volvemos a leer lo que esta escrito en la pizarra.</p> <p>Resaltamos a los niños la hipótesis que fueron acertadas y por qué. Recalamos que no siempre nuestras hipótesis son verdaderas y que a través de la experimentación podemos comprobarlas.</p>
CIERRE	<p>Organizados en grupos compartimos entre todos, las conclusiones / resultados que nos lleva este experimento. Respondemos a las preguntas ¿Qué hicimos? ¿Qué materiales necesitamos? ¿Qué aprendimos?</p> <p>Aplicamos la ficha de la autoevaluación a cada uno de los niños.</p>



**SOPORTE
TEÓRICO**

Guía de Evaluación de Educación Inicial: la autoevaluación, es el alumno quien evalúa su propio proceso de aprendizaje. ¿Cómo lo hace? Evaluando los diferentes aspectos del proceso especialmente cuando trabaja en equipo y asume responsabilidades: nivel de logro, dificultades, tiempo que necesitó, materiales que usó, su agrado al realizar las diferentes actividades, etc.









- - - Ficha de autoevaluación - - -
"El Globo que se Infla solo"

Nombre: B. ayron

Edad:

fecha:




Marcar con X

<p>CRITERIOS DE EVALUACION</p> <p>INDICADORES</p>	 <p>SI</p>	 <p>NO</p>
 <p>Trabajo en orden con mis compañeros</p>		
 <p>Me anticipo dando mi opinión ante un problema</p>		
 <p>¿Mi experimento quedo así.?</p>		

Instrumento de Evaluación AHECO (Heteroevaluación)

Fecha: 10/11/2014

Ficha de Observación Descriptiva- 2014- sesión N° 10 “El globo que se infla solo”

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia.						
Capacidad: Reconoce situaciones susceptibles de ser investigadas, las problematiza y formula preguntas e hipótesis						
Indicador: - Formula hipótesis a situaciones susceptibles a ser investigadas					Escala de Calificación	
N°	Apellidos y nombres	Plantea sus hipótesis	Observa el fenómeno que se produce	 Inicio	 Proceso	 Logro Previsto
1	BAYGURRIA TARAZONA, GABRIEL WALTER	Es un niño muy activo y participativo, siempre pide la palabra para hablar, se anticipa diciendo que el globo se inflara con el aire y se quedará grande.	Muy atento realiza el experimento, observando los cambios que se produce al echarle el bicarbonato, dejando que se infle solo.			X
2	CAMARGO TUCTO, ISMAEL YHENSON	Yhenson dijo q se infla cuando le echamos agua y se queda bien grande.	Al manipular y realizar el experimento está a la expectativa, al mezclar los ingredientes observó cómo empezó a inflarse solo.			X
3	DELGADILLO VARGAS MARIO ANDRE JESUS	Es un niño muy ocurrente con las respuestas frente a las preguntas, dijo que le debemos poner el globo a la botella y después colocarlo en el agua caliente para que se hinche con el humo.	A través del experimento pudo confirmar que depende de la cantidad para ver si se infla o no el globo.			X
4	ESPINOZA TRUJILLO, ANGIEE JAZMIN	Ella dice que si mezclamos más cantidad de todo el globo puede inflarse y para mantener el agua caliente lo debemos poner al sol.	Hizo todo el procedimiento de manera cuidadosa y después lo coloco en la ventana observando detenidamente los cambios que se producía, vio que el globo se inflaba inclinándose a la derecha.			X
5	PALACIOS CORDOVA,					X

	RODRIGO IVAN	Es un niño que dice lo que los demás mencionan, pero cuando le preguntas acercándote a él da su idea diciendo que en vez de agua caliente ,si se echa agua fría no se podrá inflar porque no tiene humo caliente	Utilizo sus materiales y siguió el procedimiento haciendo un cambio en vez de vinagre lo echo agua y vio que no sucedía nada al mezclar con el bicarbonato.			
6	PONCE ASTO, ANGEL VALERIANO	Menciona que es imposible que el globo se infle sin usar la boca.	Se queda asombrado al observar como el globo se va inflando solo.			X
7	TRUJILLO SOTO, LUZ MARITA	Dice que si le ponemos al globo puesta en la boca de la botella hueca en la ventana se puede inflar con el aire.	Al observar al globo se queda asombrada y no le quita la mirada hasta la hora de salida.			X
8	ARANDA CESPEDES, BRUNO ADRIANO	Dice que podemos inflarlo con un inflador, porque ahí no se utiliza la boca y es fácil.	Observa que el bicarbonato y el vinagre sale espuma logrando que impulse al globo para inflarse.			X
9	CALIXTO HERRERA, KIARA YADITZA	Dice que si se puede inflar cuando utilizamos el bicarbonato, recordando que en otro experimento se utilizó el mismo insumo haciendo aparecer como un gas de burbujas.	Observa cuando el globo se inclinó por el peso del gas y dijo que ahorita iba a explotar como una bomba.			X
10	CASTRO BRAVO, JORGE ANTONIO	Comenta con sus compañeros que el otro día había inflado su hermano echándolo bastante bicarbonato	Observo que solo salió burbujas pero no afecto en nada la cantidad.			X
11	CHACON TELLO, ANGHELO BAYRON ADRIANO	Realiza su hipótesis diciendo que si se echa agua con jeringa y luego se tapa ya queda inflado.	Al comprobar el fenómeno, observa que el globo se desinfla rápido y sale el agua igual.			X
12	HUAYTAN CONDEZO, SHERWIN WILLIAMS	Piensa que el globo se puede inflar con inflador de llanta, pero después se da cuenta que no tenemos en el salón y solo se ríe.	Se siente contento al observar cómo se infla el globo con esos materiales mencionados			X

13	MACHADO AGUIRRE, YARITZA XIOMARA	Menciona que si se puede inflar mezclando esos materiales, dice que ella siempre sabe lo que sucede.	Se siente satisfecha al observar que su hipótesis fue afirmativa al observar lo que sucedió.			X
14	POLINAR ROJAS, SEBASTIAN ROLANDO	Comenta que se requiere del cuidado al echar el agua caliente porque que así se infla un globo.	Se queda asombrado al observar como el globo se va inflando solo.			X
15	SALAZAR CALDERON, ALISSÓN ELIZABETH	Plantea que si se puede cambiar la cantidad, es decir charle menos de cada uno y poniéndolo al sol.	Al verificar observo que era muy lento y su globo no se inflaba casi nada.			X
16	SANTACRUZ RETIS, MAYLI ANITA	Menciono que si es importante echarle bastante hasta que el globo este lleno de todo para que se hague como una pelota.	Manifiesta su asombro al observar que se formó rápidamente un gas, pero duro muy poco desvaneciéndose e inflándose hasta cierto tamaño el globo.			X
17	LLICYUA ANTONY YAIR	Dijo que es mejor echarle la misma cantidad de los dos tanto del bicarbonato como del vinagre.	Observo como se inflo hasta cierto tamaño el globo al introducir rápidamente el globo en el tubo de ensayo.			X

ANEXO N°03

DIARIOS DE CAMPO

DE LA

RECONSTRUCCIÓN

DIARIO DE CAMPO N° 01

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo				
FECHA: 08/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		
Actividad: “Pre-planificación con los niños y niñas”				
	Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Inicie mi sesión de aprendizaje saludando a los niños y niñas y les propuse hacer un nuevo proyecto, Anthony (5 años) me pregunto sobre que vamos hacer, le respondí con otra pregunta ¿Qué quieren hacer?, surgieron diferentes ideas entre ellos decía hay que pintar, otros no mejor debemos hacer cuentos, y así se hizo un debate sobre lo que queremos hacer, interveni antes de que se haga un alboroto y todos hablen al mismo tiempo, les dije que observen que sector y/o materiales no hemos utilizado todavía, y Alisson (5 años) levanto la mano y dijo, las lupas, los embudos, los morteros, etc. mencionando varios de los materiales del área de ciencia, ahí todos empezaron a participar mencionando los materiales, entonces les volví a preguntar ¿En qué hacemos nuestro proyecto?, Bruno (5 años) levantando la mano dijo, hay que utilizar estos materiales, Gabriel (4 años) se mostró entusiasmado al escuchar a sus amigos que participaban. André (4 años), dijo que quería hacer sus dibujos y escribir, como había dos ideas, propusimos elegir a votación, ganando los materiales de ciencia.</p> <p>Les pregunte ¿Qué podemos hacer con estos materiales de ciencia? ¿Para qué nos servirá? , escuche las opiniones de los niños, entre ellos dijo Sebastián que podemos hacer experimentos, los demás le siguieron y empezaron a decir que si en coro.</p>		<p>Cuando realice la pregunta ¿Qué quieren hacer?, los niños daban diferentes ideas, alejándose de objetivo del proyecto tuve que ayudarles con una pista.</p>	<p>Dar una señal a los niños para que no se alejen mucho del tema.</p>
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS conversamos con los niños y niñas sobre nuestro proyecto, y les dije que tenemos que planificar lo que vamos a realizar, que ellos me irían dictando y yo escribiría, le pedí a Anita (5 años) que me pasara el papelote, pegamos en la pizarra y Jorge (5 años) dijo si vamos hacer nuestros experimentos, tenemos que sacar los materiales de sus cajas; le dije que muy bien, tienes razón entonces eso será uno de nuestras actividades; ¿Qué Queremos hacer? Fue la primera columna que empezamos a escribir, pedimos sugerencias de los niños, entonces Bayron (5 años) dijo hay que sacar los materiales y lo ponemos en el suelo, Angiee (4 años) se acercó al lugar y menciono, aquí lo podemos hacer, así los niños iban sugiriendo las actividades que se iba a realizar. Vino la segunda pregunta ¿Cómo lo haremos?, sugirieron hacerlo en cajas, escribiendo, coloreando; luego les hice la última pregunta de ¿Qué necesitamos? Empezaron a enumerar los materiales que se usara para lograr nuestro proyecto. Después que coordinamos con los niños y niñas las actividades para nuestro proyecto, Xiomara propuesto que le debemos poner un nombre a nuestro proyecto, Angel dijo vamos jugando, Jorge le dice, nosotros no vamos a jugar sino a trabajar, aprender, Marita emitió una risa sutil al observar la situación, en ese momento todos empezaron a hablar al mismo tiempo que no se les entendía, tuve que dar unos pequeños golpecitos en la pizarra para que me vuelvan a escuchar, les dije estamos buscando un nombre a nuestro proyecto y no debemos pelearnos ni discutir, Alisson dijo para eso tenemos nuestras normas y tenemos que cumplirlos. Escribí varios nombres de posibles título en la pizarra que ellos me dictaban, se escogió el título por votación.</p> <p>Volví a leer nuestra pre-planificación que hicimos los niños y niñas y mi persona. Después lo pegamos en la pared el papelote a su tamaño para que ellos lo vean.</p>	<p>Quando elegimos sobre qué hacer el proyecto, los niños participaron con sugerencias para las actividades y el título, porque fue algo de su interés.</p>		
Cierre	<p>EVALUACIÓN Ya habiendo terminado de escribir lo dictado por los niños y niñas hice la evaluación a través de la metacognición, les pregunte ¿Qué aprendimos hoy? En su mayoría me contestaron hemos planificado,, otros decían ahí esta nuestras tareas, vamos a cumplir con todo del papel; les fui preguntando ¿Para qué aprendimos? me contestaron, para aprender decía Gabriel, vamos a jugar decía Marita, los niños de 5 años ya contestaban hacer nuestros experimentos con orden como Sebastián, también vamos a cumplir con nuestras normas decía Anita..</p> <p>Les realice la última pregunta ¿cómo nos sentimos? me contestaron bien, Kiara y Gabriel- dijeron en voz alta y los demás les observaron y se rieron todo el salón, entonces les pregunte de manera personal a cada niño para que responda como se sintió durante la sesión, André decía que nos falta algunas cosas en nuestro proyecto; cual será les dije, no tenemos varias cosas dijo Kiara, mejor hay que traer materiales que no hay aquí dijo Jorge, observe que el tiempo se me estaba alargando , lo que hice en ese momento es hacer una lista con los nombres y materiales que iban a traer en la siguiente clase para ubicar en nuestro sector, así se fueron inscribiendo como Yhenson dijo traeré tierra de cochachinche, Bruno traeré azúcar, Jorge traeré hierba luisa, y así loa niños se iban inscribiendo como aceite, vinagre, globos, velas, etc. En todo momento estaba observando la participación de los niños y niñas para luego registrarlo en un instrumento de evaluación al cual denominé instrumento de observación descriptiva, para registre los logros de mis niños y niñas.</p>	<p>El contar con un instrumento de evaluación me permitió registrar el logro y las dificultades de mis niños.</p>		
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>				

DIARIO DE CAMPO N° 02

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo							
FECHA: 10/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
Actividad: “Rotulación de los materiales ”							
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Inicie mi sesión recordando y observando nuestra pre- planificación que lo hicimos el día anterior, les leí las actividades que estaba en nuestro papelote ; en ese momento Bruno me hizo acordar sobre los recursos que se habían comprometido a traer , le felicite por estar muy atento; sacamos el papelote con los nombres de los niños y el recurso y/o material que iban a traer, llamamos lista y los niños empezaron a sacar de la mochila los materiales/ recursos, como aceite que trajo Alisson, vinagre que trajo Sebastián, diferentes granos que trajo Rodrigo y Bayron, etc, los niños que no trajeron se justificaban diciendo: mi mamita se olvidó comprar (Angiee), mi mamá a mí no me cree, dice que me vas a enviar una nota dijo Ángel, etc. Y les pregunte ¿Qué realizaremos hoy?, ¿Qué necesitamos? , ¿Cómo nos organizamos?, ¿Dónde lo haremos?, todos querían hablar al mismo tiempo, entonces les señale nuestras normas de trabajo que se planteó en la anterior clase para evitar peleas, que se produzca un alboroto en el salón y por ende un desorden, etc. Mis niños y niñas se calmaron y empezaron a levantar la mano para decirme que utilizaremos los materiales de ciencia, mientras, Sherwin (5 años) dice también tenemos que escribir su nombre a cada uno, observe que Rodrigo se puso pensativo me acerque a él y le pregunte a que se debía esa actitud, respondiéndome que el todavía no sabía escribir, le motive y le dije que si, como el escriba estaba bien porque cada uno escribe diferente, le levante el ánimo y observe su sonrisa otra vez dándole un abrazo fuerte continúe mi sesión.</p> <p>Realice la dinámica “el barco se hunde”, para organizarnos formando grupos de 4 , entregue los materiales para que manipulen a través de todos sus sentidos, a Xiomara le encanto usar los visores , a la mayoría de los varones les gusto las lupas, a otros les encanto el mortero, gotero, etc.</p>					<p>Cuando hable de poner nombre a los materiales, algunos se sintieron que no podían hacerlo, porque eran pequeños.</p>	<p>Dialogue y les dije que cada uno tiene una manera particular de escribir, que poco a poco aprenderían más.</p>
Desarrollo	<p>ESTRATEGIA Después que mis niños han observado, manipulado los materiales de ciencia y ambiente, les pregunte ahora que vamos hacer, Marita (4 años) tenemos que poner nombre a cada uno; ah muy bien le dije, pero antes deben organizarse en grupo para que alguien de ellos dibuje, coloree, y escriba la palabra y ordene el material en su lugar. Les di un tiempo corto para que se organicen y se pongan de acuerdo, mientras yo pasaba por sus grupos, observe como conversaban y se designaban sus funciones de acuerdo a su capacidad. Cogieron los materiales y empezaron a escribir los nombres a los materiales de acuerdo a su nivel de escritura, otros empezaron primero por dibujar, etc. Fui preguntando ¿Qué dice ahí? ¿Cómo se organizaron?, debajo de su escritura escribí el nombre correcto del material. Cuando terminamos observamos nuestro sector de ciencias divertidas y pedimos de manera voluntaria que algún grupo explique lo que realizo. En grupos reunidos se les entrego el libro con fichas de experimentos, les dije que observen los diferentes experimentos, guiados por las imágenes, mientras ellos están entretenidos observando los experimentos, pegue un cuadro en la pizarra y luego les pedí que escogiéramos los experimentos que queremos hacer , pero analizamos si contamos con los materiales, si son fáciles, económicos y divertidas si reúne esos requisitos colocamos en la lista; es así que ellos lanzaban sugerencias pero teníamos que ver si cumple con los criterios del cuadro, Alisson dijo “la magia del agua mis”, pedí que contrastara con los requisitos a Bruno y dijo que si, pregunte si todos estaban de acuerdo y respondieron que si. Después de tener una lista de experimentos, le pusimos fecha a cada uno.</p>						
Cierre	<p>EVALUACIÓN Recordamos lo que hicimos a través de un organizador gráfico, a cada niño se le entrego un papel para que dibuje la actividad que hicimos, después pegamos en la pizarra y respondimos a las preguntas ¿Qué aprendimos hoy? André dijo “Cada cosa tiene su nombre y organizar” ¿Para qué aprendimos? Yhenson respondió, para estar planeado, Sebastián le corrigió y le dijo no es planeado, es planificar; observe en un extremo del salón como ellos se corregían y los términos que usaban; ¿Cómo aprendimos? Angiee dijo “coloreando, dibujando, pintando”, ¿Cómo nos sentimos? Gabriel respondió feliz, Ángel dijo muy bien, Kiara dijo estaba bonito.</p> <p>Entregamos la ficha de autoevaluación para que se evalúen ellos mismos a través de los criterios si habían cumplido con el indicador, marcaban con X en la columna de la carita feliz y si no cumplían la carita triste. En un comienzo los niños de 4 años no marcaban sino dibujaban la carita, otros marcaban las dos caritas, tuve que explicarle a cada uno y corrigieron de acuerdo a la indicación del instrumento, los niños y niñas de las edades de 4 y 5 años respondieron bien a esta sesión, solo que al momento de evaluarles s produjo un desequilibrio ya que no les daba ningún instrumento para que se evalúen ellos mismo solo era de manera oral.</p> <p>Les pedí que en casa comenten lo aprendido y se comprometen a traer con los materiales que se comprometieron para nuestro sector los que falta traer. Después que termine la sesión realice mi instrumento de evaluación (heteroevaluación) de manera descriptiva de cada niño, pudiendo registrar los cambios que se produce en ellos teniendo en cuenta mi capacidad e indicador e ítems.</p>				<p>El contar y brindarles una ficha de evaluación me permite desarrollar también los valores, cuan honestos son o si les importa solo el tener caritas felices sin importarles nada.</p>		
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>							

DIARIO DE CAMPO N° 03

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo							
FECHA: 13/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
Actividad: “Objetos que flotan y se hunden”							
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Inicie mi sesión haciéndoles recordar nuestra lista de experimentos, André señalo el primero que nos toca, Rodrigo puso un chek Organice una asamblea, con todos los niños y niñas para ponernos de acuerdo las normas para empezar a trabajar y pedimos sugerencias, empezaron a participar Bruno dice “no debemos pelear” Angiee “compartir y cuidar lo que es del salón”, Bayron “guardar en su lugar”, y así mencionaban lo que debían hacer antes de empezar a trabajar.</p> <p>Pregunte: ¿si habían visto objetos en el río que flotan?, levantaron la mano para hablar y decían que si, otros vieron madera, otros ropa, otros decían papel y así sucesivamente, cuando le pregunte a Angel dijo que vio a los animales flotar y después se murieron, les hice otra pregunta ¿Por qué otros objetos no flotan?, observe sus caritas de duda, Bayron dijo “porque no quieren”, Anthony decía “porque están encima” Le propuse que hoy seríamos unos detectives y que teníamos que investigar: ¿A qué se debe que no todos los objetos floten?</p> <p>Que les parece les dije; si dijeron todos, vamos a andar con nuestra lupa, si dijo Jorge, tenemos trabajo dijo Gabriel, Motive a los niños a que mencionen diferentes circunstancias, mientras iba anotando sus hipótesis en la pizarra.</p> <p>Organice por grupos teniendo en cuenta su edad, entregamos objetos con diversos pesos e incentivamos a que realicen sus predicciones sobre ¿Qué pasara con ese objeto?, para ellos pegue un cuadro de doble entrada con las imágenes de los objetos; pedí voluntarios para que realicen sus predicciones sobre los objetos y marquen según ellos si flota o se hunde.</p>						
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Propuse realizar un experimento, pregunte ¿Qué necesitamos para saber si el objeto flota o no?, Jorge dijo echarle al agua, que más les dije, Xiomara dijo pero tiene que ser bastante agua, como una piscina; Considere las respuestas de los miembros de cada grupo, a través de imágenes le explique el procedimiento del experimento y la secuencia que debemos seguir; primero colocaron el objeto en el recipiente, Sherwin dijo “no hay nada falta agua”, muy bien, ahora los detectives deben observar cuidadosamente lo que pasara cuando echamos agua, les dije; cada integrante del grupo echo agua con la ayuda de la jarra ; Yhenson saco el objeto y lo volvió a meter hasta el fondo con fuerza y el agua de la tina rebalzo, mojando todo, tuvieron que limpiar lo que habían hecho; el grupo de Angiee lo hizo de manera cuidadosa y observo como el carrito que estaba en el fondo al echar el agua empezó a subir y flotar; así también en el grupo de Sebastián</p> <p>Invite a los alumnos a comprobar si a través del experimento propuesto lograban descubrir por qué los objetos flotan y otros no; compararon con los diversos objetos que ellos se imaginaban, echaron papel, tapas, tubo, piedra, limón, limpiatipo, plastilina, etc,</p> <p>Propuse realizar nuevamente el experimento pero con otros objetos diferentes que estaban en el cuadro, contrastaron lo que habían marcado antes y al experimentarlo si era verdad o mentira lo que decían, algunos coincidieron y otros no; les pregunte ¿Por qué creen que floto/ hundió el primer objeto? Escuche sus respuestas, los niños de 5 años decían porque pesa mucho la piedra y el trompo por eso se van abajo en cambio el papel no pesa nada, ah muy bien pregunte a los de 4 años que pensaban en su mayoría me respondieron que era porque pesa mucho, en ese momento Marita hizo una comparación con la balanza me acerco y puso una piedra y una tapa observamos que se inclino hacia la piedra , Alisson dijo “eso es igual que nuestro experimentos. ”</p> <p>Propuse a los equipos de trabajo que representen a través de un dibujo los pasos realizados y los resultados obtenidos. Pregunte si recordaban las hipótesis planteadas o mencionadas en un inicio de la clase y lo volvemos a leer lo que está escrito en la pizarra, colocando una X si era incorrecto y una check si era correcto nuestra afirmación.</p>						
Cierre	<p>EVALUACIÓN Resalte a los niños la hipótesis que fueron acertadas y pregunte por qué, cada niño de manera voluntaria levanto la mano y explico. Les hice recordar que no siempre nuestras hipótesis son verdaderas y que a través de la experimentación podemos comprobarlas.</p> <p>Les pregunte si cumplimos nuestra tarea como detectives, si resolvimos el caso, con sus sonrisas en el rostro me dijeron que si, entonces les dije “caso resuelto”.</p> <p>Organizados en grupos compartieron entre todos, las conclusiones / resultados que nos llevo este experimento. Respondieron las preguntas ¿ Les gusto realizar esta actividad? La mayoría respondió que si; ¿Qué materiales necesitamos? Angel menciono los materiales que usamos ¿Qué aprendimos? Marita dijo “que los objetos que pesan se van abajo y los que no pesan se van arriba”</p> <p>Aplicamos la ficha de co- evaluación para los niños, tenían que evaluar a sus compañeros de grupo y ellos mismos de acuerdo a los ítem (lenguaje icono verbal) y la consigna de color amarillo (siempre), color verde (a veces), color rojo (nunca), al inicio era difícil porque era la primera vez que observaban un instrumento de evaluación, tuve que explicarles varias veces, los niños de 5 años comprendieron muy bien, pero a los de 4 años tuve que guiarles de manera personalizada.</p> <p>Después realice la heteroevaluación a través de un instrumento de observación descriptiva registrando los sucesos presentados de cada niño.</p>				<p>Aplique la ficha de la coevaluación,, me va a permitir desarrollar en mis niños y niñas el desarrollo del compañerismo, así también permite saber cuánto ellos pueden trabajar en equipo.</p>	<p>Quando les entregue la ficha les parecio extraño porque nunca habia aplicado una coevaluacion, no sabían como evaluar a los integrantes de su grupo</p>	<p>Explique de manera conjunta, hicimos una evaluación de cada compañero de manera oral para luego hacerlo a través de un instrumento de evaluación.</p>
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>							

DIARIO DE CAMPO N° 04

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo							
FECHA: 16/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
ACTIVIDAD: “LOS COLORES VEGETALES”							
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Pedi a los niños que se sienten en forma de media luna, dije que alguien nos vino a visitar y trajo algunos regalitos, pregunte de manera misteriosa ¿Quién será? , los niños mostraban su curiosidad tratando de adivinar, empezaron a decir es petilín, es la bruja pelusa, es el títere del señor medias, es un peluche, ellos mencionaban como no acertaban movía mi cabeza en forma de no; les dije ¿quieren saber? Respondieron en coro y fuerte ¡si! hice el sonido tan taran tan y sale el títere (niña), les saludo y dio un abrazo a cada uno de los niños y las niñas; pregunte ¿si sabían como se llama? ¿Qué nos habrá traído?, ¿quieren saber?, escuchamos sus opiniones, decían nombre extraños como Polinza, Manota, etc deje que el títere se presente, les dijera su nombre (Carlota), pregunto si querían saber que tenía ella en la caja, los niños y niñas respondieron que si, entonces Carlota les dijo que observen la cajita con diversos vegetales para que puedan elegir una de ellas y así puedan explorar libremente identificando sus características de forma, color, olor, textura, etc. Cada niños escogió el vegetal que quería, Kiara decía yo cogí una zanahoria, es rico porque mi mamá hace una sopa con esto, Jorge decía yo tengo una betarraga, es de color morado eso no me gusta es feo, y así dijeron de las hojas verdes y del rabanito. Les hice la pregunta ¿Los vegetales tienen colores?, ¿Por qué? Participaban dando su opinión, mientras ellos comunicaban yo iba anotando en la pizarra sus respuestas.</p>				El utilizar diferentes recurso y/ materiales facilita el proceso de enseñanza aprendizaje, despertando la curiosidad en ellos.		
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS volvi a sacar el títere de la Carlota pregunto a los niños y niñas ¿Qué colores tiene mi ropa?, Bruno menciona los colores ¿Les gustan mis colores? Si respondió Angiee, ¿Por qué? Son alegres y bonitos dijo Alisson, ¿Ustedes creen que algunas de las verduras que hemos observado pueden brindar su color? Si dijo André porque tiene color morado, Jorge dijo la zanahoria tiene color anaranjado, ¿Cómo creen que podemos obtener los colores de estas verduras? No lo sé dijo Gabriel, Anita respondió que exprimiendo, ¿Qué color saldrá de los rabanitos, betarragas, hojas, zanahoria? ¿Quieren todos descubrirlo? Si respondieron en coro. Escuche atentamente todas las hipótesis que van formulando los niños y niñas mientras iba anotando en la pizarra. Forme los grupos de acuerdo a la verdura que cogieron al inicio, mientras les daba las indicaciones que iban hacer El grupo de niños y niñas que eligieron las hojas de espinaca rompieron en pequeños trozos y colocaron dentro del mortero, empezando a molerlo. El grupo de niños y niñas que eligieron las zanahorias, rabanitos, betarragas les di un cuchillo de plástico y picaron en trozos pequeños en el plato descartable y colocarlas dentro del mortero en el comienzo estaba golpeando fuerte y sus vegetales estaban saliendo del recipiente, tuve que enseñarles como tenían que hacer. Los niños y niñas iban moliendo en el mortero las verduras, me acerque y pregunte por los cambios que observan, Anita dijo “los colores que están saliendo como agüita”; pregunte ¿Qué está sucediendo? Sale su color de la verdura me respondió Kiara ; con la ayuda colamos el líquido en los tubos de ensayo y ponemos en la gradilla. Les pregunte ¿Cómo podemos hacer para que estos colores cambien? Bruno dijo hay que mezclarlo, mejor le echamos otra cosa dijo Sebastián, les pregunte ¿Qué podemos echarle? Gabriel dijo agua, Angiee decía no mejor echemos alcohol y por ahí Bayron dijo yo lo echo el jabón líquido, así hicimos tres combinaciones extras en otra gradilla, lo pusimos en un lugar bajo para que puedan observar los cambios que se producen. Al día siguiente volvimos a observar los tubos de ensayo, los colores seguían iguales, pero los que combinamos están cambiando decía Anthony, desde la puerta les miraba sus apreciaciones y como ellos abrían las tapitas y empezaban a oler. Luego que hemos obtenido los colores naturales y los otros colores, proporcionamos papelotes por grupos para que dibujen con los colores que les salió con su dedo o un hisopo lo que más les gusto de la actividad.</p>						
Cierre	<p>EVALUACIÓN Organice una asamblea, para que cada niño y niña explique sus descubrimientos, comenten que verduras utilizo, como lo logro, y que dibujo con las pinturas. Jorge explico como hizo para que le salga el color y con quienes trabajo así también dijo lo que le gusto de la actividad y lo que no le gusto. Sherwin se quejó diciendo que a él no le dejaban trabajar, los integrantes del grupo se justificaron diciendo que el se comía las zanahorias por eso no le dejaban trabajar, sugerí que la próximas tengan mas cuidado, y que es importante trabajar en grupo ara que todos participen. Aplicamos la ficha de coevaluación por grupo, como ya conocían los criterios de los colores les fue más fácil sin embargo se demoraron un poco más porque tenían que evaluar a tres de sus compañeros mas a ellos mismos, sin embargo Angel responde muy bien en las clases pero en su ficha de coevaluación lo hizo rápido y coloreo de diferentes colores (formando una secuencia de colores) observaba cuando pintaban las burbujas Después realice la heteroevaluación a través de un instrumento de observación descriptiva registrando los sucesos presentados de cada niño.</p>				Es la segunda vez que aplico la ficha de coevaluacion, la mayoría ya entendió esta ficha de evaluación y les permite ser más críticos.		
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>							

DIARIO DE CAMPO N° 05

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo				
FECHA: 21/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		
ACTIVIDAD: “EL SEÑOR PASTO”				
		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas
Inicio	<p>MOTIVACIÓN les hice formar en fila india y salimos del salón llevando nuestros materiales que se les había pidió días antes. Les hice sentar en la tribuna del patio de manera ordenada, mientras nos poníamos de acuerdo sobre nuestras normas de trabajo fuera del salón para evitar accidentes, como tener cuidado de correr por las gradas, no soplar el aserrín, etc.</p> <p>Empecé con la narración del cuento sobre “la semillita de maíz” utilizando siluetas después les pregunte ¿Cómo fue la semilla en un comienzo? Bayron dijo era muy chiquitita, ¿Cuánto tiempo demora en crecer? Mucho tiempo decía Angiee, ¿Qué hubiera pasado si no lo cuidan? Se muere dijo Jorge, ¿Qué te pareció el cuento? ¿Por qué? Anthony decía muy bonito, porque mi abuelito siembra maicito. Pedí que sacaran con cuidado sus materiales y les pregunte ¿podemos hacer nosotros nuestros germinadores con estos materiales? El termino germinador no les pareció extraño porque semanas atrás hicimos nuestros germinadores en vasos con algodón, Kiara decía y para que trajimos el pantis, Angiee decía es para ponernos como mi mamá, de un de repente escucho una voz llamándome, volteo y lo veo a Sherwin puesto en su cabeza, todos si rieron e imitaron su acción, les deje unos minutos para que observen y exploren entre ellos por un tiempo determinado, realizaron sus predicciones a través de las siguientes interrogantes ¿De que manera haremos los germinadores? ¿Por qué se llama Señor Pasto?, ¿Cuánto tiempo durara?; escribimos sus posibles respuestas en el papelote pegado en la pared de cada uno de los niños que participaban, decían en el plato lo haremos, será señor pasto porque crecerá como los bigotes de un hombre viejo, crecerá sus barbas, entre otros comentaban; les dije que no se impacienten y que poco a poco íbamos a descubrir.</p>	<p>Cuando se realiza la selección de los trabajos a realizar, es más significativo para los niños porque participan con emoción desde el inicio hasta el final.</p>		
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Volví a recordarles a los niños los peligros de jugar con los materiales antes de empezar a trabajar.</p> <p>Presente un papelote donde estaba un organizador visual sobre los pasos que debemos seguir para elaborar nuestro “Señor Pasto”, pedí que observen y siguieran la secuencia, cada uno tenía sus materiales así que les dije “manos a la obra, empecemos ya”, les ayude a cortar las medias de nylon por la mitad a algunos niños que estaban haciéndolos muy pequeños y otros demasiados largos, pedí que con cuidado coloquen el alpiste dentro de las medias, se veía la emoción con el que hacían y ellos mismo escogieron la cantidad para ponerlos dentro de su pantis y luego lo rellenaron con aserrín dándole una forma redonda, aunque otros lo hacían más grande, en forma ovalada, tuve que ayudarles para amarrar sujetándole muy bien, les indique que se guíen del organizador, voltearon las bolas de aserrín para que la semilla este arriba y empezaron a decorar a su gusto con los ojos movibles, Sebastián le dio la forma de un pato, Alisson le dio la forma de una señorita por los aretes, Bruno le dio la forma de un oso por los ojos y la nariz y así sucesivamente cada uno le daba tu toque especial, lo colocamos en un recipiente con cuidado echaron poca agua, estaban esperando lo que iba a pasar, ellos esperaban que crezca en el momento el cabello, tuve que explicarles igual que el cuento todo es un proceso, que se demoraría en crecer y que cada uno de los niños tenía que cuidarlo; ordenamos las cosas y dejamos limpio e espacio que utilizamos, nos dirigimos al salón y les pregunte¿ cómo vamos a saber los cambios que se producen en el señor pasto?, me dieron la idea de anotar, ¿ De qué manera? les respondí, Marita me dijo en la pizarra, André decía que no puede ser porque se borra, Anita decía en un costado de la pizarra, Gabriel dijo que mejor lo escribiéramos en un papel; muy buena idea le dije; elabore un cuadro donde estaba los nombres y los días que íbamos a registrar los cambios que se presentan y dibujan los niños como observan a su Señor pasto. Mientras ellos iban presentando a su señor Pasto poniéndole su nombre, yo iba escribiendo en la pizarra, así también ellos decían la forma que imaginaban que era el señor pasto y como es ahora, se comprometieron a echarle agua cada mañana que vienen al jardín.</p> <p>Comprobaron sus hipótesis sobre el experimento e iremos comparando cada día según el cuadro de doble entrada.</p>	<p>Esta actividad es de varios días por lo que se te tiene que hacer un seguimiento y sirve como una evaluación durante todo el proceso de germinación.</p>		
Cierre	<p>EVALUACION</p> <p>Luego de haber realizado nuestro germinador llamado Señor Pasto, les organice en una asamblea para que dijeran que pensaban antes y que piensan ahora, para que cada niño y niña explique sus descubrimientos, y acepten o rechacen sus hipótesis ¿Qué paso con las semillas?, Alisson decía, yo creí que íbamos a plantar en el plato, yo sabía que íbamos hacer dijo Bayron, me imagino que saldrá muchas hojas de su cabeza de mi muñeco decía Sebastián. ¿Por qué crecieron las semillas? Porque tiene semillas decía Bruno, porque le echaremos agua y lo cuidaremos decía Kiara, ¿Podemos llamarle Señor o Señora Pasto (a)? si, también se llama Pimpolla decía Marita, el mio se llama Peluche dijo Yhenson, es mi amiguito Carlitos dijo André. Observaba atentamente todas sus participaciones de mis niños y niñas, empezó un dialogo entre ellos como si estuvieran presentando a sus muñecos.</p> <p>Aplicamos la ficha de autoevaluación, para que marquen con X las acciones que cumplieron de acuerdo a la consigna, como ya se aplicó anteriormente este instrumento, mis niños ya lo conocen y pueden leerlo por los gráficos evaluándose ellos mismos, teniendo mucha familiaridad con este tipo de evaluación, aunque a veces por querer tener caritas felices , lo marcan todo esto me pasa con Rodrigo y Angel.</p> <p>Después realice la heteroevaluación a través de un instrumento de observación descriptiva registrando los sucesos presentados de cada niño.</p>	<p>Todo proceso de cambio es progresivo de poco a poco, mis niños y niñas de 5 años se evalúan de manera crítica, lo que me permite confiar en este tipo de instrumento</p>		
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>				

DIARIO DE CAMPO N° 06

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo				
FECHA: 28/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		
ACTIVIDAD: “LA MAGIA DEL AGUA”		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Empecé organizando una asamblea en media luna, como vi que los niños estaban inquietos e intranquilos cambie la estrategia que había planificado en mi sesión de aprendizaje, había pensado presentar el tema a través de una adivinanza, dándole pista para que descubran la actividad que íbamos hacer; sin embargo este cambio me resultó más atractivo, para despertar la curiosidad les presente un sobre de color rojo y les dije que me habían entregado en la mañana ¿Qué será? Les pregunte; Marita dijo es una carta, es un mensaje dijo Anthony, no es una tarjeta dijo Gabriel; creando expectativa, les pregunte ¿quieren que lo habrá?, ¿quieren que lo lea? Si respondieron en coro, pedí a un niño o niña cualquiera que salga para abrirlo y leerlo si pudieran; oh les dije es una misión secreta les dije, nos mandaron una tarea nueva ¿Por qué será? ya se es porque el otro día descubrimos el secreto dijo Anthony, ¿quieren saber de qué se trata? Si respondieron todos les hice la pregunta ¿Cómo se hace magia con el agua?, se quedaron pensando, por ahí escuche que alguien decía aparece y desaparece, como es eso Rodrigo le dije, si mis, sabes cómo me respondió mira cogió un vaso con agua aquí está en agua después se lo tomo y me dijo ahora no hay agua, jajaja se mataron de risa todos los niños y no pude contenerme que hasta me reí, que ingenioso eres hijo le respondí con unos golpecitos suaves en la espalda.</p> <p>Aparte de Rodrigo ¿Han hecho magia alguna vez usando el agua? Les volví a preguntar, si me dijo Jorge igual que Rodrigo pero con chicha, no dijo Alisson agua con jabón salen burbujas; volví a leerlo el papel de color rojo y les dije que el trabajo que tenemos que hacer es de : meter el papel con el vaso al agua y no mojarlo. Podremos hacerlos les pregunte y todos dijeron que sí.</p> <p>Volví a preguntar: ¿Será posible que el papel no se moje? Bruno decía hay que meterlo el papel en bolsa, Kiara decía mejor hay que forrarlo, de manera voluntaria mencionaban diferentes formas de hacerlo mientras iba anotando sus predicciones en la pizarra.</p>		Cuando llegue al aula sentí que mis niños se iban aburrir con la adivinanza así que decidí cambiar de estrategia en el momento, resultándome efectivo.	Cambio de estrategia oportuna para no perder el propósito del día.
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Propuse hacer un experimento utilizando los materiales que hemos traído, voy recalando que debemos tener cuidado porque puede ser peligroso. Pregunte ¿Cómo podemos hacer magia con estos materiales?, Rodrigo dijo metemos el papel en el vaso y listo, no dice Angel tenemos que tener cuidado porque el papel se moja y se hace chiquito, dijo.</p> <p>Considere las respuestas de los niños y niñas, y fui mencionando los pasos que seguiremos para descubrir lo que pasara.</p> <p>Primero realizaron un dibujo cualquiera en el papel bond, Kiara dibujo una muñeca, Xiomara dibujo a su familia, André a su perro, Bruno dice a un león que mas parecía un gato, pero no le dije nada, etc. Después cada niño (a) arrugo el papel e introdujo en el vaso pequeño sin que se caiga al volearlo; sumergieron el vaso boca abajo en el recipiente con agua y lo dejaron unos minutos ahí, sacaron con mucho cuidado el vaso y observaron lo que sucedió, aso!! No se mojó el papel dijo Bayron, de verdacito dijo Sherwin y empezaron a comparar con ellos mismos sus papeles. Pregunte ¿Por qué el papel está seco? Porque estaba arriba del vaso dijo André, no porque el vaso tapo y no quiso que entrara agua dijo Anthony, escuche sus respuestas, y fuimos indicándoles que antes que ellos sumerjan el vaso, ya estaba lleno de aire; y cuando giraron, el aire quedo atrapado como si fuera un tapón, protegiendo el papel para que no se moja; ya respondieron los niños y niñas.</p> <p>Bayron dijo que pasaría si pusiéramos papel higiénico, es mas delgadito dijo, a ya muy bien, cada uno se le dio un pedazo dentro del papel, siguieron el mismo proceso anterior, con su cara de sorprendido dijo Sebastián mira eso no se moja es verdad entonces que el vaso lo protege.</p> <p>Resalte la hipótesis que fueron hechas por los niños y niñas las que acertaron.</p> <p>Organice en grupos de 4, le entregamos cartulinas para que dibujen el proceso que se siguió para realizar el experimento; después enseñando su dibujo saldrá y explicaran el proceso de la investigación de manera voluntaria escogerán a unos de los integrantes para que explique el proceso, como Bruno, Alisson, Marita, Gabriel, Jorge, Anthony, la mayoría salio, la única que no quiso salir a explicar fue Anita por vergüenza de sus dibujos,</p>	Al realizar una actividad tengo que prever el tiempo porque los niños presentan otras ideas que tienes que aplicarle en el momento a demás eso es símbolo de que los niños están atendiendo y es de su interés desarrollando aprendizajes en ellos.		
Cierre	<p>EVALUACION De manera voluntaria los niños y niñas compartieron entre todos las conclusiones / resultados que nos lleva este experimento. Respondieron a las preguntas ¿Qué hicimos? Nuestro experimento dijo Anthony; ¿Qué materiales utilizamos? Kiara enumero los materiales que se ha usado. ¿Qué aprendimos? Que el vaso sirve de tampón y no deja entrar al agua dijo Alisson, Gabriel dijo que cualquier papel no se iba a mojar porque el vaso lo tapa. etc.</p> <p>Aplicamos la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños de acuerdo a las consignas dadas, este instrumento ya lo conocen y lo manejan con facilidad, contestan de manera crítica y reflexivo, porque observe que Jorge de 5 años había marcado en el segundo ítem una carita feliz, pero se dio cuenta de que no lo cumplió, borrándolo y corrigiendo a una carita triste. . Mientras ellos resolvían su ficha de evaluación , yo estaba aplicando el instrumento de heteroevaluación registrando de manera descriptiva los sucesos presentados durante la sesión.</p> <p>Comentamos esta actividad en casa y realizamos este experimento cambiando el papel bond por otro tipo, para ver si funciona la magia o no</p>	El presentarles un mismo instrumento con diferentes ítems permite que ellos se evalúen de manera autónoma y crítica.		
LEYENDA:		CATEGORIA	SUBCATEGORIA	

DIARIO DE CAMPO N° 07

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo							
FECHA: 30/10/14		HORA: 9: 00 a.m.		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
ACTIVIDAD: “EL GLOBO QUE NO SE REVIENTA”							
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Inicie mi sesión enseñándoles nuestra lista de experimentos, les dije ¿Qué nos toca hacer hoy?, ah vamos a jugar con globo dijo Angel, no, tenemos que hacer un experimento usando globo dijo Rodrigo, están muy atentos muy bien niños y niñas les respondí. Organice una asamblea en media luna, le dije que hoy tenemos un reto ¿Cuál será? ¿Quiéren saberlo?, si respondieron ellos; imaginemos que inflamos un globo tremendo y no se llegue a reventar, estaría muy grande dijo Jorge, tendríamos que jugar en el patio dijo Sherwin, Alisson dijo como lo guardaríamos. Pregunte ¿si se les ha reventado alguna vez un globo?, si dijeron todos de nuevo, ¿Por qué será?, muchos de ellos dijeron porque se infló mucho o que el globo estaba hueco, salió Xiomara para que muestre como puede hacer para que un globo no se le reviente, después de intentar dijo no se puede. Volví a preguntar: ¿Será posible que nuestro globo no se reviente?, con magia dijo Gabriel, inflar muy pequeño y despacio dijo Bruno, etc los niños iban mencionando diferentes formas de hacerlo mientras yo estaba anotando sus predicciones en la pizarra.</p>				El ponerles retos o desafíos a los niños es muy buena estrategia para la motivación.		
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Organice en pareja (a un niño de 5 y otro de 4 años), entregue dos globos grandes e incentive que busquen diferentes formas de hacer que su globo inflado no se reviente, Anita y Angie cuidaban su globo que no caiga al suelo, casi la mayoría hicieron esta acción. Propuse realizar un experimento utilizando otros materiales, los niños estaba con la expectativa de que les iba a dar; repartí a cada pareja los materiales que ya estaban seleccionados y previstos para la actividad; tuve que recalcarles que tienen que tener mucho cuidado porque podemos quemarnos con la vela, es un objeto muy peligros dijo Kiara. Les realice una pregunta ¿Cómo podemos hacer para que nuestro globo inflado al contacto con la vela no se reviente?, cada pareja da sus respuestas mientras se va escribiendo en la pizarra. Les mencione los pasos que deben realizar para lograr el reto: primero colocaron la vela en un candelabro con mucho cuidado; uno de los integrantes del grupo se fue a llenar un globo con agua, evitando mojarse y el otro integrante infla el globo con aire; realizaron el experimento con cuidado, pusieron el globo inflado con aire encima de la vela encendida ¿Qué pasó? Les pregunte, se reventó rápido me dijo Bruno, exploto dijo Bayron; les dije ahora ¿Qué pasara con el globo con agua? Cada niño estaba con miedo a que se reventara en su encima, pusimos con mucho cuidado el globo y observamos que no se revienta, sin embargo Alisson puso su globo en la pitita amarilla de la vela y se reventó con rapidez todos empezaron a reírse, Sebastián comparo lo que paso y dijeron que ella lo acerco mucho al fuego y por eso se reventó. Propuse realizar nuevamente el experimento pero con otros materiales que encontramos en nuestra área de experimentos divertidos, echamos tierra a un globo y soplamos con aire lo pusieron al fuego y pregunte ¿Qué pasará? Seguro que revienta dijo Marita, ya vez se reventó con toda la tierra; Gabriel dijo y si le echamos al globo agua y tierra ¿Qué pasará? Vamos a hacerlo dijo Bayron, entonces Jorge hecho la tierra al globo y Xiomara lo lleno de agua, lo pusieron encima de la vela, los niños estaban con miedo pero no se reventó; por ahí surgió otra idea de los niños querían saber que pasa si echan sal, azúcar en el globo, como estaban diciendo que si mezclan los dos ingredientes no se revienta decía Jorge, Bruno, Bayron, Marita, Alisson, había otro grupo que decía que si se va a reventar porque no tienen agua decía Gabriel, Angel, Rodrigo, decidí formar 6 grupos que hicieran el experimento de azúcar/ agua, sal/ agua, mezcla de azúcar y sal/ agua, entonces les pregunte ¿Por qué los globos que tienen agua no se revientan, y los que tienen aire se revientan rápido?, eso es magia dijo Anthony pero Kiara le dijo no se revienta el globo porque solo toca la llama amarilla mas no la pitita roja, si además el agua pesa y es frío por eso no se revienta dijo Sebastián, empezaron su dialogo entre ellos de acuerdo a la experiencia directa que tuvieron.</p>					Muchas veces en las actividades planificadas aumentan algunas actividades que surgen en el momento de interés del niño (a), como se me presento, querían probar que pasaría si echábamos en el globo, azúcar y sal, era una duda de ellos	Comprobamos sus hipótesis, gracias a los materiales que tengo implementada en mi sector de ciencia.
Cierre	<p>EVALUACION En parejas representaron a través de sus pizarras de mica los pasos realizados y los resultados que han obtenidos, de manera voluntaria salieron y explicaron Jorge, Yhenson salió a insistencia de su pareja de trabajo Angiee. Pregunte si recordaban las hipótesis planteadas o mencionadas en un inicio de la clase y lo volví a leer lo que está escrito en la pizarra. Respondieron a las preguntas ¿Qué hicimos? El globo que no se revienta dijo Anita, ¿Qué materiales necesitamos? Angiee menciono todos los materiales que utilizamos, ¿Qué aprendimos? Sebastián dijo que el fuego produce calor y cuando está muy caliente se revienta, Aplicamos la ficha de coevaluación en pareja a los niños y niñas, como ya conocen este instrumento ya saben los criterios de calificación, de siempre, a veces y nunca; aunque todavía tengo una pequeña dificultad, algunos niños no pueden escribir el nombre de sus compañeros, por ellos decidí que dibujen su carita como si fuera una fotografía además intercambian la ficha para registrar sus nombres y luego se regresan para ser evaluados por el compañero (a); mientras ellos resolvían su ficha de evaluación, yo estaba aplicando el instrumento de heteroevaluación registrando de manera descriptiva los sucesos presentados durante la sesión.</p>				Como tengo niños de 4 y 5 años, los más “grandes” ayudan a los “pequeños” en sus fichas de evaluación.		
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>							

DIARIO DE CAMPO N° 08

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo							
FECHA: 03/11/14		HORA: 9: 00 a.m.		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
ACTIVIDAD: “LATAS CORREDORAS”							
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Planifique con anticipación los materiales que iba a utilizar en esta sesión, después empecé a organizarlo a los niños y niñas en asamblea poniéndonos de acuerdo sobre nuestras normas y la forma que trabajaremos hoy, Anthony dijo que teníamos que marcar con X en nuestra lista de experimentos, muy bien les dije ¿En dónde estará, que número de la lista nos toca?, Bruno salió diciendo yo sé leer y aquí está (señalando en el papelote) lo marco con X.</p> <p>Les comente que hoy descubrirán algo interesante, escuchamos sus predicciones sobre lo que se imaginaban ellos; entre ellos decía ya lo se haremos otra vez magia dijo Gabriel, no dijo Yhenson mejor jugaremos con agua; para que tengan una idea les daré una pista (enseñándole los materiales) ¿Ahora que haremos con estos materiales? Volví a preguntarles, los niños y niñas empezaron a lanzar sus predicciones al observar la lata, la franela y el globo, Bayron decían que inflaremos el globo con la lata, Anita decía mejor inflamamos el globo y lo tapamos con la tela después lo ponemos junto a la lata, otros decía mejor juntamos el globo con la lata y lo tapamos para que duerman; fui escribiendo sus hipótesis sobre el experimento</p> <p>Presente la situación usando una lata y un globo para que los niños puedan observar que sucede al acercar el globo a la lata. Motive para que observen planteando algunas preguntas: ¿Qué pasa con la lata al acercarle el globo? Contestaba Sherwin que se juntan; ¿En qué momento usaremos el paño de lana? Volví a preguntarles, respondiendo Kiara junto con el globo, para que no sienta frío. Escuche sus respuestas de los niños. Les propuse que íbamos a realizar un experimento para descubrir como la lata persigue al globo</p>						
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Organice a los niños y niñas, cada uno cogió los materiales que íbamos a utilizar de la mesa, destine un tiempo para que exploren e identifiquen las características, la mayoría jugo con la lata haciéndole girar, la niñas jugaban con el globo tirándole hacia arriba; después pedí que comentaran lo que descubrieron al momento de la exploración.</p> <p>Después les mostré el globo y el paño de lana / medias y pregunte ¿Qué pasara si frotamos al globo con el paño/ medias?, escuche sus comentarios como: André decía revienta, Anthony decía mejor lo sobamos despacio; propuse que lo realicen con cuidado para que no se reviente su globo, sin embargo hubo niños que no escucharon bien y se pusieron a jugar en la clase, se les reventó su globo de Sherwin, Bayron y Rodrigo, Alisson al observar el incidente dijo que no le de globos porque no han cumplido con las normas; pregunte a la mayoría de los niños y niñas sobre la actitud que deberíamos tener frente a esa situación y dijeron que hay que castigarlo y se queden sin trabajar; les hice sentar a un costado, la próxima deben tener más cuidado les dije.</p> <p>Los niños frotaron su globo con el paño que se le dio, después les dije que tocan la parte frotada y pregunte ¿Qué se siente?, está caliente dijo Marita, el mío no está caliente dijo Angiee, el mío está quemando contesto Bruno, ¿Cómo sucedió? , respondían diciendo que sobaron el globo con sus pañitos respondió Kiara, ¿Todo el globo está caliente? Respondió que no, solo la parte que hemos sobado dijo Angel.</p> <p>Les pedí que se imaginaran sobre Qué pasara si le acercamos a la lata ?quieren saber, todos dijeron que si; entonces volvieron a frotar el globo otra vez y lo acercaron a la lata, pueden creerlo lo que ven les dije, pusieron sus cara de asombro y dijeron mira como la lata esta que le sigue a los globos diciendo Anthony al igual que Bruno, Sebastián, Marita, Angiee, escuche sus comentarios y apreciaciones que hacían entre ellos. Entre ellos salió la propuesta de hacerlo con otro material, en vez de paño utilizaron sus chompas y casacas para frotar. Angiee dijo sucedió los mismo, el globo se calentó con el paño, ah muy interesante tu respuesta ¿Cuál será el secreto para que la lata persiga al globo? Les pregunte Bruno dijo eso es papayita el globo estaba caliente y le jalaba, fui aclarando poco a poco sus dudas que tenían a través del dialogo y la observación directa del experimento.</p>					Hubo niños que no escucharon bien y se pusieron a jugar en la clase, se les reventó su globo de Sherwin, Bayron y Rodrigo,	La mayoría de los niños y niñas tomaron una actitud frente a esa situación y dijeron que hay que castigarlo y se queden sin trabajar.
Cierre	<p>EVALUACIÓN Realizamos las preguntas de metacognición ¿Qué aprendimos hoy? Que el globo y la lata tienen cargas más y menos contesto Alisson, ¿Fue fácil o difícil? Papayita dijo Jorge; ¿Cómo te sentiste? Contesto muy bien, Kiara ¿A qué conclusión llegamos? Que las latas son como imanes y le jalan al globo dijo Anita, bien, etc la observación es permanente durante toda la sesión, al finalizar los niños conversaron sobre lo que hicieron y dijeron que lo iba hacer en casa (Sebastián)</p> <p>Aplique la ficha de autoevaluación, los niños y niñas marcaban con X de acuerdo a las consignas, hicieron la lectura de imágenes, se les fue de fácil aplicación y comprensión gracias tipo de lenguaje utilizado y la práctica de resolver estos instrumentos.</p> <p>Aplique la ficha de observación descriptiva a los niños, fui describiendo de cada uno sus actitudes y comportamientos durante la clase.</p>				Mis niños son más reflexivos sobre su proceso de aprendizaje.		
LEYENDA:							
	CATEGORIA	SUBCATEGORIA					

DIARIO DE CAMPO N° 09

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo				
FECHA: 06/11/14		HORA: 9: 00 a.m.		
ACTIVIDAD: “EL HUEVO SALTARIN”		Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Prepare todas las imágenes para contarles un cuento, le hice sentarse en la alfombra para empezar a narrar “El huevito saltarín”, pregunte a los niños ¿sobre qué será, como será ese huevo saltarín? Me respondían emocionados, ya que a ellos les encanta que les narres cuentos, empecé y cuando utilizaba un término conocido, ellos lo relacionaban con su contexto o algún suceso que les había pasado; tuve que decirles que me dejaran contarles el cuento ya que q en cada momento estaban cortándome; después les hice algunas preguntas ¿Cómo se llama el huevito?, respondiendo en coro “saltarín”, ¿Qué paso con sus hermanitos?, respondían de manera efusivo, gritando, tuve que recordarles de no gritar sino hablar levantando la mano; ¿Qué hizo para que pudiera rebotar el huevito? Se quedó remojado en el charco dijo André. Escuche las respuestas de los niños y niñas y realice otra pregunta ¿creen que el huevo puede saltar?, ¿Cómo?, contestaban algunos que sí, otros decían no, porque se rompe rápido, Xiomara dijo que si puede rebotar si cocinamos el huevo y ya no se rompería.; quieren comprobarlo le dije respondiendo en coro ¡sí!, entonces tenemos un desafío: que el huevo revote sin que se rompa, les dije.</p> <p>Volví a preguntar ¿Será posible hacerlo, de qué manera?, motivé a los niños a que mencionen diferentes formas de hacerlo y fui anotando sus hipótesis como: tirarlo en un colchón dijo Bruno, envolverlo con papel y trapo dijo Sebastián, mejor echarle aceite para que revote dijo Gabriel, podemos remojarlo en agua dijo Angiee, etc.</p>			<p>Tuve que decirles que me dejaran contarles el cuento ya que q en cada momento estaban cortándome</p>
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Después de escribir sus posibles respuestas, les explique las normas de trabajo y el cuidado que debemos tener al momento de trabajar, aceptaron y ellos mismos propusieron el castigo para él que no cumpla (quedarse sin recreo y estar sentado solo), aceptamos todos la norma; dividí en grupos de 4 y les entregue un frasco transparente, un huevo y un frasco pequeño de vinagre, preguntamos sobre que pasara; en un comienzo la idea era darles solo vinagre pero después de la pregunta ¿Qué pasará? Empezaron a decir si lo echamos aceite, mejor alcohol, no mejor agua; tuve que cambiar rápido la estrategia, dibuje en los papalitos 4 figuras (vinagre, aceite, alcohol, agua) empecé el sorteo y salieron elegido el material, lo importante es q esos materiales lo tenía implementado en mi sector de ciencia y me fue fácil cambiar rápido.</p> <p>Explique los pasos que debemos hacer para nuestro experimento:</p> <p>Primero debieron colocar el líquido que les toco en el sorteo en el frasco, después colocaban con cuidado el huevo dentro del frasco que contenía el líquido hasta que lo cubra el huevo. Les dije que teníamos que esperar unos días para ver lo que sucedía, mientras tanto les pregunte ¿creen que pasara algo?, ¿Cuál de los grupos tendrá al huevo saltarín? escribimos sus respuestas en un papelote, empezaban a decirse entre ellos que el huevo saltarín estaba en sus frasco.</p> <p>Pasaron los días observé que los niños al llegar al jardín corrían a observar los cambios que se producía en sus frasco y entre ellos comentaban: el aceite esta cocinando mi huevo decía Jorge, mi huevo va a oler a alcohol decía André, etc. Después de varios días retiré con cuidado el huevo de los frascos, para ellos salimos al patio y cada grupo eligió a un representante para tirar el huevo, empecé el del alcohol, ¿Qué pasara, les pregunte, el grupo decía que iba a revotar sin embargo se rompió, lo mismo paso con el del agua y de aceite, pero del vinagre no, dio unos revotes y todos los niños se acercaron a ver y con cuidado tocaron y compararon entre el huevo normal y el otro, encontrando diferencias en la cascara.</p> <p>Les explique que el huevo rebota porque el vinagre tiene un componente (ácido acético) que va degradando (hiriendo) la capa dura del huevo y la convierte en una tela muy gomosa. Volvimos al salón a revisar nuestras primeras hipótesis y contrastaron con las respuestas que dieron.</p> <p>Se les entregó un papel bon para que dibujen el proceso que sucedió desde que pusimos el huevo hasta el último día que observaron en el frasco, dibujaban siguiendo una secuencia de 4, la mayoría de los niños de 5 años seguían una secuencia de 6.</p>		<p>Había planificado trabajar solo con el vinagre, sin embargo los niños querían comprobar lo que sucede con otros materiales.</p>	<p>Coger los materiales de nuestro sector de ciencia, me permite cambiar de estrategia pero sin salirme de mi actividad significativa.</p>
Cierre	<p>EVALUACION Después de dibujar pedí voluntarios para que salieran al frente a explicar su dibujo, salieron algo más de 8 niños, tuve que cortar porque ya me había pasado unos minutos más de lo programado, realicé las preguntas de metacognición ¿Qué aprendimos hoy?, respondió Anita el huevo saltarín, ¿De qué manera aprendiste? Con nuestros experimentos dijo Bayron, haciendo dijo Xiomara, ¿Fue fácil o difícil? Papayita dijo Sebastián, fácil no amigo dijo Gabriel abrazando a su compañero Rodrigo.</p> <p>Aplique la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños para evidenciar el si estaban recogiendo información de manera directa desde el proceso de inicio hasta el final, casi todos los niños cuidaban su frasco de vidrio para observar cada cambio que se pudiera producir.</p> <p>Aplique la ficha de observación descriptiva a los niños, fui describiendo de cada uno sus actitudes y comportamientos durante la clase.</p>		<p>Ahora después de aplicar varias veces mi instrumento de autoevaluación, observo el avance, logros de mis niños y niñas para el bien de ellos y mío.</p>	
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>				

DIARIO DE CAMPO N° 10

DOCENTE: Yaneth Tolentino Ascayo						
FECHA: 10/11/14		HORA: 9: 00 a.m.				
Situación significativa: “EL GLOBO QUE SE INFLA SOLO”			Cambios o mejoras observables	Situaciones problemáticas observables	Acciones previstas	
Inicio	<p>MOTIVACIÓN Organicé una asamblea en media luna, les dije que hoy también seremos unos detectives para crear expectativa, ah tenemos que resolver un problema dijo Bayron, claro que si hoy tenemos una misión les dije, imaginemos inflar un globo de una manera muy especial. Pregunte ¿Han inflado alguna vez un globo?, dijeron que si, pedí a un voluntario para que nos muestre como inflar un globo, se acercaron varios niños pero escogimos solo a uno, André soplo y nos mostró como infla su globo.</p> <p>Les dije cuál era nuestro reto: Inflar el globo, pero sin soplarlo, escribí en la pizarra, volví a preguntar ¿Será posible inflar un globo pero sin soplarlo?, los niños y niñas mencionaban diferentes formas de hacerlo como: con la ayuda de un sorbete decía Kiara, con el inflador decía Marita, fui anotando sus predicciones en la pizarra.</p> <p>Les organicé por grupos de acuerdo a la edad, entregando un globo grande e incentivé que busquen diferentes formas de inflar un globo sin soplar, observe que entre ellos inflaban succionando el globo, otros soplaban con un embudo poniendo, etc propuse realizar un experimento utilizando otros materiales para poder inflar el globo, repartí a cada equipo los materiales recalcando que debemos tener cuidado porque son objetos que puede causar daño. Pregunté ¿Cómo podemos inflar el globo utilizando estos materiales.</p>					
Desarrollo	<p>ESTRATEGIAS Consideré las respuestas de los miembros de cada grupo, escribiendo en la pizarra. Empezamos con el experimento, mencioné los pasos a realizar para lograr el reto y descubrir el problema:</p> <p>Colocaron el tubo de ensayo sostenido en la gradilla, pusieron el embudo para ayudar a echar el bicarbonato de sodio y con las tazas medidoras pedimos que agreguen un poco de vinagre, les dije que rápidamente coloquen el globo en la boca del tubo de ensayo; observaron atentamente lo que pasaba para comprobar si a través del experimento lograban inflar un globo, se quedaron sorprendidos cuando resultado lo propuesto, empezaron a decir mira solito está inflándose dijo Xiomara, se va a caer dijo Gabriel, etc</p> <p>Les pregunte si sucedería lo mismo con otras cantidades, estaban en duda otros decían que si y otros que no, entonces les propuse realizar nuevamente el experimento pero con otras medidas diferentes, entre todos se organizaron las medidas a utilizar, otros se echaban mayor cantidad y otros menos; lo mas importante era observar como al usar menor o mayor cantidad de sustancias, se forma menor o mayor cantidad de gas, de otros se inflo rápido, mientras que de otros despacio y bajo., se veía las caras de los niños de alegría y otros decían mejor hubiéramos echado más bastante.</p> <p>Pregunté, ¿A qué se debe?, Bruno dijo salió una espuma abajo cuando se echó el vinagre, eso debe ser el que inflo al globo; ¿Por qué creen que se infla el globo? Escuche sus respuestas, decían porque habían echado más blanquito (bicarbonato) y más vinagre. En ese momento aproveche para explicarles el fenómeno que se suscitó indicándoles que cuando se mezcla el bicarbonato de sodio con vinagre hace que se forme un gas y que ocupa espacio, por lo que trata de salir del tubo de ensayo y al encontrarse con el globo se infla un poco, allá dijeron los niños y niñas.</p> <p>Se hizo la entrega a los equipos de trabajo que representen con ayuda de plastilina los pasos realizados y los resultados obtenidos, se les dio un tiempo determinado, despues pregunte si recordaban las hipótesis planteadas o mencionadas en un inicio de la clase y lo volvemos a leer lo que esta escrito en la pizarra, resaltaron los niños la hipótesis que fueron acertadas y por qué, otros decían que papayita esta, el gas infla el globo, contrastando lo que pensaron en un comienzo y ahora, esto me sirve para ver cuál es su logro y si sus hipótesis planteadas son verdaderas y que a través de la experimentación podemos comprobarla.</p>					
Cierre	<p>EVALUACION Para terminar organicé en grupos para compartimos entre todos, las conclusiones / resultados que nos lleva este experimento; así también hicieron una comparación en lo que pensaban antes y después del experimento.</p> <p>Les realice unas preguntas sobre lo que hicimos, dijeron que éramos detectives y teníamos que inflar el globo sin la boca, ¿resolvimos el caso? Si, con se puede inflar sin utilizar la boca ¿Qué materiales necesitamos? Anita menciono todos los materiales que participaban, ¿Qué aprendimos?, que primero tenemos una idea y después la comparamos dijo Alisson, ¿para que comparamos? les pregunte , André respondió para saber que pensábamos antes y ahora, muy bien les dije, el caso se resolvió. “somos grandes detectives”</p> <p>Aplicamos la ficha de la autoevaluación a cada uno de los niños, observe como contestaban la ficha con mayor rapidez</p> <p>Aplice la ficha de autoevaluación a cada uno de los niños para evidenciar si estaban recogiendo información de manera directa desde el proceso de inicio hasta el final, marca con X; a excepción de un niño de 4 años que debí estar a su lado leyendo las imágenes para que pueda resolverlo, los demás lo hicieron rápido.</p> <p>Aplice la ficha de observación descriptiva a los niños, fui describiendo de cada uno sus actitudes y comportamientos durante la clase.</p>			La evaluación de mis niños me permite visualizar el progreso de ellos así también puedo desarrollar la reflexión y actitud crítica.		
<p>LEYENDA: CATEGORIA SUBCATEGORIA</p>						

ANEXO N°04

REGISTRO

FOTOGRAFICO



Niños y niñas reunidos en asamblea para empezar la pre-planificación sobre ¿Qué queremos hacer?



Realizando la negociación con los niños y niñas de 4 y 5 años

¿Quié vamos hacer?	¿Cómo lo hacemos?	¿Quié necesitamos?
Ordenar los materiales	Poner en sus cajas ordenados Guardarlos ordenados Poner nombre a los materiales	papeles hojas plumones cajas
Implementar con recursos	bolca globo traer de mi casa	bolca globo planta maíz semillas
Seleccionar los experimentos	eligimos para hacer experimentos dos a la semana	papel siliconas papelote Cartulina
Comprobar nuestros experimentos	Con una hojita donde está el experimento	hojita plumones

Terminado la pre-planificación con los niños y niñas

Materiales y/o recursos que se comprometieron en traer para implementar nuestro sector de ciencia

Materiales / recursos	
Gabriel	- globos
Xiomara	- vela
Jorge	- hierba sedron
Bayron	- semillas diferentes
Sebastian	- vinagre
Alisson	- aceite
Andree	- sal
Amila	- harina
Bruno	- azucar
Antoni	- diferentes hojas
Xiara	- habas
Angel	- semilla papa
Shirvan	- tava
Yhanon	- tierra cachachincho
Marcela	- tava
Rodrigo	- semilla maíz



En grupo observando, manipulando los materiales de ciencia donados por el MINEDU.



Niño de 5 años que rotuló los materiales de ciencia y ambiente



En grupo resuelven la ficha de autoevaluación sobre la sesión N° 02



Muy concentrada resolviendo su ficha de autoevaluación sobre la participación que tuvo en la rotulación e implementación de los materiales.



Bruno observando los materiales y mostrando como infla el globo.



André comprobando su hipótesis sobre la forma de inflar un globo con agua sin usar la boca.



Bayron inflando el globo para iniciar el experimento.



Bayron mostrando por qué el globo es perseguido por la lata, comunicando a sus compañeros la conclusión que lo llevo.



Rodrigo siguiendo la secuencia de la ficha de trabajo para realizar el experimento de “la magia del agua”



Mostrando lo que pasa si echa el agua, señalando el proceso que siguió.



Presentando los materiales que se utilizara en el experimento “el globo que no se revienta”



Angiee inflando el globo con agua para luego observar que pasa si lo pone al fuego.



Observando de manera directa lo que sucede con el globo con agua

Resolviendo su ficha de coevaluación en pareja de acuerdo a los criterios de siempre, a veces y nunca.





Presentando a sus señores pastos para iniciar el proceso de germinación.



Después del cuarto día crecieron sus pelos de sus muñecos.



Presentando al señor pasto de
Luz Marita

Realizando la
autoevaluación a través
de la lista de cotejo





Los niños comunicando por qué todos los objetos no se hunden

Instrumento de
coevaluación del
experimento “objetos que
flotan y se hunden”





Los niños observando y manipulando la zanahoria para colocarlo en el mortero y machacarlo del experimento “colores vegetales”



El grupo de las betarragas usando el mortero para sacar su tinte de color morado



El grupo de los rabanitos tratando de sacar el color de este vegetal.



André resolviendo su ficha de coevaluación hacia sus compañeros y a él mismo.



Los niños y niñas recogiendo información de manera directa después de días sobre lo que pasa con el huevo y el aceite.



Manipulando el huevo que fue remojado con el vinagre.



Bruno oliendo el frasco que contiene alcohol con el huevo



Observando el huevo saltarín dentro del vinagre.