



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIOVALDIZÁN**



**ESCUELA DE POST GRADO**

---

---

**ESTRATEGIA *MI CALENDARIO HISTÓRICO* PARA EL LOGRO DE  
COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA EN LOS ESTUDIANTES DEL  
PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
PARTICULAR SAN VICENTE DE LA BARQUERA, HUÁNUCO 2016.**

---

---

**TESIS**

**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN INVESTIGACIÓN Y  
DOCENCIA SUPERIOR**

**PRESENTADO POR:**

**LIC. CONSUELO AMPARO KANASHIRO SANTILLÁN**

**ASESSOR:**

**Dr. NICEFORO BUSTAMANTE PAULINO**

**HUÁNUCO – PERÚ  
2017**

## DEDICATORIA

*A mis padres César y Basilia que me apoyaron de manera incondicional en mi formación profesional.*

*A Romer mi esposo, mi compañero, amigo y un excelente papá, por apoyarme y ser parte de mis metas profesionales.*

*A Kazzuo, mi hijito adorado, quien con un te amo me motiva todo en esta vida.*

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi más sincero agradecimiento a mis maestros Nicéforo Bustamante Paulino, Ido Lugo Villegas, Raúl Aliaga Camarena, Gino Damas Espinoza, Edwin Esteban Rivera por sus valiosas orientaciones que han ofrecido para el desarrollo de la presente investigación.

A mi maestro Róger Vidal Roldan, que en paz descansa, quién ya no está físicamente, pero su afecto paternal y su apoyo emocional perdurarán por siempre.

## RESUMEN

Nuevos conocimientos y experiencias son a diario parte de nuestra historia y muchos lo desconocemos. Las estrategias, pueden permitir a los docentes del área de Historia a contribuir en la formación de los estudiantes; generando conciencia, valorando acciones del pasado, criticando el presente y encaminando las acciones al futuro. En tal sentido el presente trabajo es el resultado de un proceso de investigación cuyo objetivo fue determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016. Para su ejecución se emplearon procedimientos metodológicos como el análisis documental y bibliográfico.

La investigación es de tipo aplicada, con un diseño cuasi experimental, con una población de 75 y con una muestra no probabilística de 25 estudiantes. Para el recojo de información se ha aplicado un cuestionario de 30 ítems. Los resultados obtenidos, confirman, la hipótesis formulada en la prueba estadística T-Student con  $\alpha$  0.05% de significación.

En conclusión el Promedio Grupo Control Post Test es diferente al promedio del Grupo Experimental (Estrategia Mi Calendario) Post Test al 95% de confiabilidad.

**PALABRAS CLAVE:** Competencia, capacidades, estrategia, calendario histórico, pensamiento crítico.

## SUMMARY

New knowledge and experiences are daily part of our history and many do not know. Strategies can allow teachers in the History area to contribute to the training of students; Generating awareness, valuing actions, criticizing the present and directing our actions for the future. In this sense the present work is the result of a process of investigation whose objective was to determine how the application of the strategy My historical calendar influenced in the achievement of competences of the area of history in the students of the first degree of secondary of the Institution Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016. Methodological procedures such as documentary and bibliographic analysis were used for its execution. The research is an applied type, with a quasi experimental design, with a population of 75 and with a non-probabilistic sample of 25 students. A 30-item questionnaire was used to collect information. The results obtained, confirm, the hypothesis formulated in the statistical test T-Student with  $\alpha$  0.05% of significance.

In conclusion, the Average Control Group Post Test is different from the average of the Experimental Group (Strategy My Calendar) Post Test to 95% reliability.

**KEY WORD:** Competence, skills, strategy, historical calendar, critical thinking.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada **Estrategia *Mi calendario histórico* para el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera Huánuco 2016**, se llevó a cabo previa planificación con los profesores, tutores y estudiantes, quiénes fueron partícipes del proyecto de investigación.

Para el desarrollo de la investigación se ha considerado fuentes bibliográficas documentales establecidos por el Ministerio de Educación y otras bibliografías que han reforzado el marco teórico de la investigación, así mismo se ha aplicado a los estudiantes un cuestionario pre test y pos test referidas al logro de competencias (Construye interpretaciones históricas, actúa responsablemente en el ambiente, actúa responsablemente respecto a los recursos económicos) en relación a las variables. El cuestionario me permitió analizar y demostrar los objetivos generales y específicos planteados en la investigación.

El propósito de la investigación fue determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016, esperando que el calendario histórico como estrategia pueda mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de historia, toda vez que los acontecimientos históricos estén articulados con el pasado presente el futuro y los estudiantes asuman el protagonismo de la historia, fortaleciendo su capacidad de análisis, pensamiento crítico, localización y otras capacidades que conllevan a ser competentes.

La tesis se ha organizado en 5 capítulos, referencias bibliográficas y anexos.

**En el capítulo I:** El problema de investigación, en este capítulo se describe y se evidencia la escasez de estrategias, la falta de interés por las ciencias sociales y problemas de enseñanza – aprendizaje en el área de historia y las políticas que propone el Ministerio de Educación para el nivel secundario, así mismo se presenta el esquema general de los temas, orientación y dimensiones de esta tesis, los cuales son desarrollados en los capítulos posteriores. A partir de esto se plantea la pregunta que orienta a la investigación, entre ellas ¿De qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico*, influye en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016?. Teniendo como objetivo determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en las actividades y tareas de la enseñanza de Historia para fortalecer las capacidades y lograr que los estudiantes sean competentes en distinto tiempo y espacio.

**En el capítulo II:** se plantean las ideas importantes que dan sustento teórico a los propósitos de esta tesis, como las teorías clásicas de Piaget, Vigotski, Ausbel, Bruner, Gardner y el modelo basado en Aprendizaje por competencias en la Educación de Sergio Tobón

**En el capítulo III:** Metodología, en este capítulo se plantea la parte metodológica de esta investigación. El tipo de investigación aplicada con un diseño cuasiexperimental. La población estuvo constituida por 75 estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E.P San Vicente de la Barquera. La determinación de la muestra se hizo de forma intencional es decir a criterio del investigador constituida por 25 estudiantes, con un

grupo control (aula Mario Vargas Ilosa) y un grupo experimental (aula Santa Rosa de Lima).

**En el capítulo IV:** Presentación, análisis e interpretación de los resultados. Para procesar los resultados de la Estrategia *Mi calendario histórico* para el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016. Se ha utilizado el paquete estadístico SPSS versión 22 castellano, donde se puso en prueba la aplicación de la estrategia mi calendario histórico, concluyendo que antes de la aplicación de la estrategia el grupo experimental tenía un promedio de nota 12 y después de la aplicación de la estrategia obtuvo una nota promedio de 18, que según la desviación estándar es más homogéneo el grupo experimental, asumiendo el nivel de confianza al 95%.

**En el capítulo V:** Discusión de resultados, en este capítulo se hace la contrastación teórica y práctica de las bases epistémicas, llegando a la conclusión que los resultados obtenidos tienen sustento como base teórica en la teoría de Piaget (procesos de adaptación que son la asimilación y la acomodación), Bruner (que el estudiante aprende por descubrimiento), Vigorski ( enfoque sociocultural), Ausbel (conexión entre la información ya tenida y la nueva información, fenómeno que produce cambios) , Gardner (inteligencias múltiples) y el enfoque del aprendizaje basado en competencias de Tobón. Teniendo como hipótesis y resultado que la adecuada aplicación de la estrategia mi calendario histórico, influye positivamente en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016.



Con respecto al aporte científico de la investigación pretende contribuir que la estrategia mi calendario histórico, se aplique para el logro de competencias del área de historia, considerando en las sesiones de aprendizaje, como un enfoque interdisciplinario y multidisciplinario, fortaleciendo las relaciones interpersonales, involucrando al estudiante al pensamiento crítico, como un método lúdico orientando al estudiante a un aprendizaje tridimensional.

Se agradece a los estudiantes, tutores, profesores y directivos quiénes contribuyeron en el trabajo de investigación.

La investigadora

**ÍNDICE**

	<b>Pág.</b>
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
RESUMEN	VI
SUMMARY	VII
INTRODUCCIÓN	VIII
CAPÍTULO I PLATEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	
1.1 Descripción del problema	17
1.2 Formulación del problema	18
1.2.1 problema general	22
1.2.2 problemas específicos	22
1.3 Objetivo General y objetivos específicos	23
1.3.1 objetivo general	23
1.3.2 objetivos específicos	23
1.4 Hipótesis y/ sistema de hipótesis	24
1.4.1 hipótesis general	24
1.4.2 hipótesis específicas	24
1.5 Variables	25
1.5.1 Variable independiente	25
1.5.2 Variable dependiente	25
1.5.3 Operacionalización de variables	26
1.6 Justificación e importancia	29
1.7 Viabilidad	30

1.8 Limitaciones	30
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO</b>	<b>32</b>
2.1 Antecedentes	32
a) a nivel internacional	32
b) a nivel nacional	34
c) a nivel local	37
2.2 Bases teóricas	39
2.2.1 definición de variable independiente	39
2.2.1.1 estrategia mi calendario histórico	39
2.2.1.2 evolución conceptual de la estrategia	40
2.2.1.3 La estrategia enfocada a la competencia y al entorno	42
2.2.1.4 profesores como mediadores en el aprendizaje	44
2.2.1.5 metodologías pedagógicas y estrategias didácticas	44
2.2.1.6 Historia como instrumento para la transformación del Presente	46
2.2.1.7 El estudio de la historia local como opción didáctica	47
2.2.1.8 La historia como instrumento para el desarrollo personal y para difusión de ideas y actitudes locales	48
2.2.2 La definición de variable dependiente	49
2.2.2.1 logro de competencias del área de historia	49
2.2.2.2 Las competencias	51
2.2.2.3 Integración de los tres saberes en el desempeño competencial	54
2.2.2.4 Definiciones claves que sustentan el perfil de egreso	56

2.2.2.5 Las rutas de aprendizaje y competencias del área de Historia, Geografía y Economía	66
2.2.2.6 Historia del concepto de competencia	68
2.2.2.7 Estrategias didácticas para formar competencias	71
2.2.2.8 pensamiento crítico	73
2.2.2.9 Método lúdico	73
2.2.2.10 Método de Cornell	75
2.2.2.11 bases epistémicas	
a) Jean Piaget	76
b) Jean Bruner	78
c) Lev Vigotski	80
d) David Ausbel	82
e) Teorías de las inteligencias múltiples de Gardner	85
2.3 Definiciones conceptuales	88
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	92
3.1 Tipo de investigación	92
3.2 Diseño y esquema de la investigación	93
3.3 Población y muestra	93
3.4 Instrumentos de recolección de datos	97
3.5 Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos	97
CAPÍTULO IV	99
PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	

DE LOS RESULTADOS	99
4.1 Matriz general de resultados de grupos de control y experimental	91
4.1.1 Resultados del pre test	100
4.1.2 Resultados del pos test	101
4.1.3 Análisis e interpretación de los estadígrafos	101
4.2 Prueba de hipótesis	101
CAPÍTULO V DISCUSIÓN DE RESULTADOS	114
5.1 Contrastación teórica y práctica de los resultados	114
5.2 Contrastación de la hipótesis general	114
5.3 Aporte científico de la investigación	120
CONCLUSIONES	127
SUGERENCIAS	130
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	133
ANEXOS	135

### ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 01	99
Cuadro N° 02	100
Cuadro N° 03	100
Cuadro N° 04	104
Cuadro N° 05	105
Cuadro N° 06	106
Cuadro N° 07	110

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 Descripción del problema

Todos los días somos testigos de acontecimientos, experiencias y nuevos conocimientos que suceden en nuestro contexto, como inventos, elecciones, huelgas, reformas, leyes, nacimiento, muerte, batalla, guerra, encuentros, conferencias, problemas ambientales, desastres naturales etc. que son parte de nuestra vida cotidiana de todas las personas y en su forma más general es parte de nuestra historia; sin embargo muchos de estos sucesos lo desconocemos ya sea por falta de información, falta de diálogo en la familia, los docentes no compartimos estos temas con nuestros estudiantes y los medios de comunicación no transmiten temas culturales que contribuyen en la formación de los estudiantes, por ello los estudiantes dejan de lado las áreas las áreas de Ciencias Sociales o por lo menos desconocen conocimientos básicos, haciéndose notorio como en su mayoría prefieren ver programas de televisión que no influyen en su formación académica e integral es decir “Vivimos en la cultura de la incultura”. (como se citó en Arboccó, 2012), el filósofo español Gustavo Bueno Martínez, quien considera que televisión basura “se designa a cierto tipo de programas que se caracterizan por su mala calidad de forma y contenido, en los que prima la chabacanería, la vulgaridad, el morbo” (Telebasura y democracia. Cada pueblo tiene la televisión que se merece, 2002). Recordando lo que dice el filósofo y lingüista estadounidense Noam Chomsky sobre los medios y la búsqueda de la manipulación. “La estrategia

de la distracción es igualmente indispensable para impedir al público interesarse por los conocimientos esenciales, en el área de la ciencia, la economía, la psicología, la neurobiología y la cibernética. “Mantener la Atención del público distraído, lejos de los verdaderos problemas sociales, cautivada por temas sin importancia real. Finalmente, pero relacionado al caso mediático (Chomsky, N., 2012).

En cuanto a la televisión del Perú, las cifras indican que los peruanos ven en promedio seis horas diarias de televisión y que la mitad de ellos están de acuerdo con los contenidos de la televisión peruana (Concortv, Lima, 2011). En el 2013 en el proyecto de Canal de Televisión a señal abierta realizado con la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, una encuesta a los estudiantes de la UNMSM, teniendo como objetivo instalar un canal de TV en señal abierta con programación principalmente educativa y cultural, se les preguntó si están de acuerdo con la instalación, 789 (96%) respondió afirmativamente, solo el 14 manifestó su desacuerdo y el 21 no contestó a esta pregunta, el 79% de los encuestados considera que la cantidad de programas educativos y culturales son pocos, los usuarios manifiestan la necesidad de un programa cultural peruano debido a que tienen preferencia por un programa cultural de cable. En el caso de Huánuco desde la comunidad universitaria se emite Unheval televisión, un canal educativo cuyo “fin sostiene el docente universitario Berly Díaz es buscar el desarrollo de la comunidad”. Para dar solución en parte a los factores que influyen en la Educación.

Además en los últimos tiempos se ha perdido el interés por las áreas que se relacionan con las Ciencias Sociales. “Las cifras de matrículas en las carreras de humanidades disminuyen progresivamente. ¿Cómo motivaría a

un joven para que estudiara una disciplina como Historia? para Preston existen varias razones por las que estudiar Historia es muy enriquecedor. En primer lugar como dice el refrán "Quien no conoce su historia está condenado a repetir sus errores". (Preston, 2005) Para entender la sociedad actual, es necesario conocer la historia de tu propio país y la de tu continente. Además, el estudio de esta disciplina aporta al historiador, un método de análisis fundamental." Por ejemplo en lo que va del año 2016 en el Centro preuniversitario de la UNHEVAL los estudiantes en diferentes ciclos del 2016 ingresan menos de 9 estudiantes para la carrera profesional de Ciencias histórico Sociales y Geográficas y Filosofía y Ciencias Sociales.

En la Institución Educativa San Vicente de la Barquera los estudiantes consideran que el área de Ciencias Sociales no es tan entretenido e interesante como otras áreas, desde el punto de vista pedagógico y didáctico es el profesor quién tiene que buscar estrategias de cómo hacer el área más atractivo para los estudiantes. Los estudiantes del primer grado de secundaria, consideran que las áreas de comunicación y matemáticas son las áreas más importantes porque llevan más horas, tienen refuerzos por la tarde y una concepción de que el área de historia es como un "cuento, simple y memorista " así mismo manifestaron que más les agradaba el área de razonamiento matemático porque el profesor "les hace jugar con cubos, el profesor es gracioso y sus clases son entendibles". Sin embargo los estudiantes han participado en diferentes concursos regionales y nacionales que destacaron en varios de ellos.

Son muchos los problemas que afectan la formación integral y la falta de interés por el área de ciencias sociales, para dar solución en parte



Becerra Ana y La Serna Karlos. (mayo 2010) *Las competencias que demanda el mercado laboral de los profesionales del campo económico-empresarial en la actualidad*, p. 5. Señala que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, a través de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, planteó la necesidad de reformas educativas concertadas, respuestas y soluciones rápidas en torno a la educación, y aprendizaje multicultural y personal a través de cuatro pilares saberes que la sustenten: el saber conocer, el saber hacer, el saber ser y el saber convivir (Delors 1996).

Si los estudiantes siguen dejando de lado el conocimiento histórico, no van a entender cuál es su protagonismo en nuestra sociedad, no van a valorar el espacio o el lugar donde nacieron o viven, no tomarán conciencia de los cambios que se está dando en nuestro departamento, país o tierra, desconocerán lo que hicieron nuestros héroes en el pasado y por ende no los valorarán ni se identificarán con ellos, desconocerán los legados históricos que hoy son una riqueza no solo histórica y turística sino que además generan divisas al Perú.

**Garza y Garza (2010)** en cualquier ámbito y a cualquier nivel se debe ofrecer a los individuos y a los grupos la oportunidad de formar y educar el pensamiento, a fin de enseñarlo a pensar de manera crítica.

**Pimienta P. (2012).** *Estrategias de enseñanza – aprendizaje*. México **Editorial Universidades Pearsoned**. Considera que la estrategia de enseñanza - aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias

de los estudiantes. Con base a una secuencia didáctica que incluye inicio, proceso y cierre.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016).** Currículo Nacional de Educación Básica. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>. Sostiene que el desarrollo de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica, permite el logro del perfil del egreso. Estas competencias se desarrollan en forma vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia educativa y estas se prolongarán y se combinarán con otras a lo largo de la vida.

**UNESCO (1996) *La Enseñanza de la Historia para la Integración y la Cultura de Paz (año de public.1997)*.** Considera que una eficaz enseñanza de la historia no sólo es una estrategia de carácter pedagógico, sino una opción para el mejoramiento de la sociedad. La historia es también una opción prospectiva: "es el rol político al que le corresponde iluminar el futuro mediante una visión de largo alcance, asegurar a la vez la estabilidad del sistema educativo y su capacidad de reformarse, garantizar la coherencia del conjunto estableciendo prioridades y de abrir un verdadero debate de sociedad sobre los asuntos económicos y financieros.

Para contribuir en la solución de las problemáticas mencionadas anteriormente, se ha propuesto y aplicado la estrategia, *Mi calendario histórico*, en la I.E.P San Vicente de la Barquera de Huánuco, para mejorar las actividades pedagógicas y didácticas del aprendizaje y la

enseñanza del área de historia, así mismo fortalecer las capacidades de los estudiantes para sentar las bases de un estudiante competente, que se desempeñe en otro tiempo y espacio y este a la altura de solucionar los problemas que afronta la familia, comunidad, la región y el país.

## **1.2 Formulación del problema.**

### **1.2.1 Problema general**

¿De qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico*, influye en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016?

### **1.2.2 Problemas específicos**

- a) ¿De qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencia, Construye Interpretaciones Históricas, del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016?
- b) ¿De qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencia, actúa responsablemente en el ambiente, del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016?
- c) ¿De qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencia, Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la

Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera,  
Huánuco 2016?

### **1.3 Objetivo general y objetivos específicos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- a) Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencia Construye Interpretaciones Históricas, del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016
- b) Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencia, actúa responsablemente en el ambiente, del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016
- c) Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye en el logro de competencia, Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos, del el área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016

## 1.4 Hipótesis

### 1.4.1 Hipótesis general

La adecuada aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye positivamente en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016

### 1.4.2 Hipótesis específicas

- a) La adecuada aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye positivamente, en el logro de competencia, construye interpretaciones históricas, del área de historia en los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016.
- b) La adecuada aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye positivamente en el logro competencia, actúa responsablemente en el ambiente, del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016
- c) La adecuada aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye positivamente en el logro de la competencia actúa responsablemente respecto a los recursos económicos, del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016.

## **1.5 Variables**

### **1.5.1 Variable independiente**

*Estrategia Mi calendario histórico*

### **1.5.2 Variable dependiente**

Logro de competencias del área de Historia

### **1.5.3 Operacionalización de variables**

## MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

### 1.1 VARIABLE INDEPENDIENTE : ESTRATEGIA *MI CALENDARIO HISTÓRICO*

VARIABLE INDEPENDIENTE V1	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES- PROCESOS	INDICADORES- ACTIVIDADES	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	INSTRUMENTOS				
<b>ESTRATEGIA MI CALENDARIO HISTÓRICO</b>	<p>Calendario, es la distribución de determinadas actividades en distintas fechas a lo largo de un año. El calendario escolar son aquellas que fijan las autoridades académicas para regir las fiestas y días laborales en la enseñanza. <i>(Real Academia Española)</i> Esta definición se tomó como referencia para mi investigación ya que la estrategia que voy a aplicar se denomina calendario histórico, que consiste en resaltar los sucesos más importantes del año, articulando con las competencias, capacidades e indicadores que exige el área</p>	<p>Operacionalmente la estrategia "Mi calendario histórico" es la estrategia que permitirá resaltar los hechos más importantes que se dieron durante los días del año, relacionando esto con el pasado, presente y futuro con contenidos, sociales, políticos, económicos, geográficos, ambientales destacando batallas, guerras, héroes, tratados, paros, etc. Todo esto obedecerá a un objetivo que es lograr las competencias, desarrollando y fortaleciendo las capacidades e indicadores que exige el área.</p>	<b>1. PLANIFICACIÓN</b>	Elaboración de las Unidades didácticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Geografía del Perú</li> <li>❖ Geografía de América y otros continentes</li> <li>❖ Protagonistas de la historia</li> <li>❖ Batallas y guerras del mundo</li> <li>❖ Palabras históricas y geográficas</li> <li>❖ Hechos y procesos históricos</li> <li>❖ Rebeliones y revoluciones</li> <li>❖ Independencias internacionales</li> <li>❖ Problemas ambientales</li> <li>❖ Convenios económicos</li> <li>❖ Biografías</li> <li>❖ Cumpleaños, celebraciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mi calendario histórico</li> <li>❖ Juego de barajas históricas</li> <li>❖ Sociograma historeim</li> <li>❖ Mi álbum Microhistoria</li> <li>❖ Mi periódico un día como hoy"</li> <li>❖ Historieta</li> <li>❖ Glosario histórico</li> <li>❖ Teatro bicolor</li> <li>❖ "encontrando el lugar"</li> </ul>	<p>Unidad de aprendizaje</p> <p>Módulos de interaprendizaje</p> <p>plan de aprendizaje</p> <p>Guías de práctica</p>				
				Elaboración de los Módulos							
				Elaboración de las Sesiones de aprendizaje							
				Selección de materiales didácticos							
			<b>2.EJECUCIÓN</b>	Distribución de trabajo							
				Desarrollo de sesiones							
				Elaboración de materiales didácticos							
				Ejecución de la estrategia							
			<b>3.EVALUACIÓN</b>	Inicio Proceso Salida (PRETEST POSTEST)				Y	PRE TEST Y POS TEST de las actividades aplicadas		

## 1.2 DE LA VARIABLE DEPENDIENTE o VARIABLE 2- LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA

VARIABLE DEPEND. O V2	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN
<b>LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA</b>	La competencia "Son los procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto con responsabilidad" Tobón(2006) Tobón utiliza varios términos para definir competencia. Procesos: significa que es dinámico ya que comprende las acciones con un determinado fin. Complejos: porque implica la articulación de diversas dimensiones humanas y puesta su acción implica el afrontamiento de la incertidumbre Desempeño: se refiere a la actuación en la realidad Idoneidad: refiere a realizar las actividades a resolver problemas cumpliendo indicadores o criterios de eficiencia, eficacia y efectividad Contexto: Las	Uno de los objetivos básicos de la Educación Básica Regular es el desarrollo del "ejercicio de la ciudadanía". Este ejercicio supone que los estudiantes se desenvuelvan como ciudadanos conscientes de que tienen derechos y deberes cívicos y se comprometan con el bien común, defensa de derechos humanos y principios democráticos. Con este fin desarrollarán un conjunto de competencias que les permitan convivir y participar con apertura intercultural cumplir sus responsabilidades y deberes en la vida social desde la comprensión de dinámicas económicas y el desarrollo de una conciencia histórica. <i>Rutas de Aprendizaje versión 2015 Área Curricular. Historia Geografía y Economía.</i>	<b>Construye Interpretaciones históricas</b>	Interpreta críticamente fuentes diversas	Expresa su indignación cuando las posturas diferentes violan los derechos civiles, políticos, sociales y culturales de las personas	<b>SIEMPRE=2 AVECES =1 NUNCA=0</b>
				Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	Da a conocer las experiencias y tradiciones culturales más importantes de su pueblo	
				Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	Escucha con respeto sobre otras culturas a miembros de otros pueblos (de diferente origen geográfico, etnia o cultura)	
			<b>Actúa responsablemente en el ambiente</b>	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos	Identifica desde su rol como miembro de la sociedad peruana, la responsabilidad de sus acciones	
				Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas	Hace referencia en la autoevaluación de sus acciones a los principios construidos	
					Explica que ahorrar recursos naturales, conservar el ambiente y cuidar los espacios públicos en el presente permitirá que otras personas puedan disfrutar de ellos en el futuro	
				Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres	Explica que tanto los elementos naturales como sociales del ambiente son componentes esenciales del bien común	
					Aplica la regla de las 4R (reducir, reciclar, reutilizar y recuperar ) en su vida cotidiana	
				Elabora y maneja diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico	Fundamenta la importancia de la participación de los estudiantes y la ciudadanía en la conservación del ambiente natural y social	



competencias se ponen en acción en un determinado contexto. Tobón (2006)			<b>Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos</b>	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Da un concepto de espacios públicos
					Identifica posibles posturas que los medios de comunicación y las redes sociales presentan cuando abordan asuntos públicos
				Toma conciencia de que es parte de un sistema económico	Identifica situaciones de conflicto entre interés privado y el interés público
					Explica que es un asunto público y lo diferencia de los asuntos privados
					Describe las funciones de las instituciones del gobierno local y gobierno regional
				Gestiona los recursos de manera responsable	Discrimina la información presentada en los diferentes formatos (editoriales, columnas y reportajes) usados por los medios de comunicación
					Conoce los gastos de la canasta básica
					Participa cooperativamente en acciones de apoyo a personas en situaciones de vulnerabilidad (desventaja social y económica )

Amparo Kanashiro Santillán, 2016.

## **1.6 Justificación e importancia**

### **1.6.1 Justificación**

Se justifica la presente investigación a la escasez de estrategias didácticas que utilizan los docentes para el aprendizaje de la historia, lo que imposibilita el pensamiento crítico, desconocimiento básico de nuestra historia y de los hechos que suceden como parte de nuestra realidad, falta de conciencia histórica, de identidad y propuestas de solución a los problemas en nuestra vida cotidiana.

### **1.6.2 Importancia**

Con esta investigación se pretende contribuir al aprendizaje y enseñanza didáctica del área de historia, donde los estudiantes conociendo los hechos del pasado, analizando el presente y con una proyección reflexionen y asuman mayor protagonismo como parte de la historia, para resolver los problemas que existe en la familia, colegio, comunidad y el país y no sean ajenos a los hechos que suceden en nuestro contexto. Así mismo la investigación desarrolla una estrategia *Mi calendario histórico* para contribuir en el fortalecimiento de capacidades y logro de competencias que hace referencia el ministerio de Educación. La primera competencia, construye interpretaciones históricas y sus capacidades, Interpreta críticamente fuentes diversas, comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, la segunda competencia, actúa responsablemente en el ambiente y sus capacidades, explica las

relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos, evalúa problemáticas y territoriales desde múltiples perspectivas, evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres, maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico, la tercera competencia, actúa responsablemente respecto a los recursos económicos y sus capacidades, comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, toma conciencia de que es parte de un sistema económico.

La importancia también radica en que el área de asignatura recibe el aporte de otras ciencias sociales como la Geografía, Antropología, la Sociología, la Economía, la Demografía, entre otras, que aportan desde su metodología y campo de estudio. La presencia multidisciplinaria que permitirá al docente, y por ende a cada estudiante, tener una mirada más amplia sobre los procesos sociales y ser constantes observadores de la realidad

### **1.7 Viabilidad**

La investigación es viable debido a que se labora como docente de Historia en la Institución Educativa Privada San Vicente de la Barquera, tiene soporte teórico y se puede llevar a la práctica como parte de las actividades académicas y el área de historia sirva para fortalecer las capacidades y formar estudiantes competentes.

## 1.8 Limitaciones

- a) Pocas horas distribuidas para el área de historia, lo que limita las actividades pedagógicas ya que el área de historia aparte de ser amplia se necesita de más horas académicas para orientar al estudiante al pensamiento crítico de los hechos históricos.
- b) Escasos recursos económicos para los viajes programados como parte de las actividades establecidas para la investigación
- c) Pocas conmemoraciones académicas se realizan durante el año académico, según la calendarización de actividades que realiza la Institución solo realizan actividades para el día de la madre, día del padre, día de la independencia, aniversario del colegio. Como parte del trabajo de investigación solo participaron los estudiantes del primer grado de secundaria a las actividades programadas de la estrategia mi calendario histórico.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES

##### A. Antecedentes Internacionales

**Esparsa Hernández, Gloria** (Universidad Autónoma de Nuevo León en Monterrey - México 1998), en su tesis para optar el grado de maestro en la mención Enseñanza Superior, titulada **Estrategias Metodológicas para mejorar la enseñanza de la historia mundial del módulo de Ciencias Sociales de preparatoria en la escuela de Postgrado de Nueva León de la Facultad de Filosofía y Letras**. Llegó a las siguientes conclusiones:

- Que al utilizar variadas estrategias metodológicas para el estudio de historia mundial se logra alcanzar metas y evita saturar al estudiante con tediosas exposiciones verbales y lo más importante su aprendizaje es significativo porque la comprensión del pasado se puede explicar en el acontecer actual provocando en los estudiantes cambios individuales con la certeza del curso de historia en el cambio social.
- Los jóvenes encontraron relación entre el módulo y su entorno, los estudiantes se manifestaron más relajados, cambiaron su conducta desinteresada por un comportamiento más maduro crearon su propio material de trabajo y evaluaron su participación. Al crear condiciones adecuadas en el salón de clases, se dio un clima de aceptación y

confianza que de acuerdo a la Teoría de la personalidad el alumno fue constructivista, se complementó el aprendizaje significativo, porque participaron todos los aspectos del ser humano. Con la utilización de la metodología y del cuaderno de apoyo para estudiar el módulo de Ciencias Sociales, logramos que el estudiante participara, interpretara, relacionara y valorara la historia.

**Quinatoa Pozo, Fernando** (Universidad Estatal de Bolívar, Guaranda. 2012) en su tesis para obtener el grado de maestro en la mención Gerencia Educativa, titulada; **Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos años de educación general básica de la escuela “Gustavo Lemos” de la ciudad de Guaranda provincia bolívar durante el periodo 2011-2012.** Llegando a la siguiente conclusión:

- Dada la creciente crisis que en los últimos años se ha detectado en la educación y se hacen cada vez más evidentes los problemas de una administración pública, centralizada y terriblemente burocrática, hecho que impide enfrentar los cambios y requerimientos de la sociedad en cada una de sus áreas del saber por lo que se considera que este problema es de dimensiones alarmantes. La propuesta presenta una alternativa para reducir o solucionar el problema, a través de la aplicación de una serie de estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples que lograron al final un cambio sustancial en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

**Margalef García, Leonor** (Universidad de Alcalá, 2009) en su tesis para obtener el grado de doctor, titulada **Las estrategias, actividades y**

**tareas de enseñanza en el aprendizaje comprensivo de la historia y las ciencias sociales escolares. Casos chilenos.** Llegó a la siguiente conclusión:

Es fundamental la idea de crear un vínculo más estrecho entre enseñanza y aprendizaje relacionado con la práctica pedagógica del docente y con el aprendizaje de los/las alumnos/as. Lo anterior se enmarca en la enseñanza y el aprendizaje de la Historia y las Ciencias Sociales como contenidos curriculares escolares, en el contexto de la realidad educativa chilena y sus crecientes demandas por la mejora y la equidad de sus Aprendizajes. En este capítulo se presenta el esquema general de los temas, orientación y dimensiones de esta tesis, los cuales serán desarrollados en los capítulos posteriores. La elaboración de esta tesis doctoral tiene como propósitos y objetivos profundizar en la relación Enseñanza-Aprendizaje, comprender cuál es el rol del profesor/a de Historia y Ciencias Sociales y el Aprendizaje de los/las alumnos/as en determinados contextos educativos.

## **B. Antecedentes nacionales**

**Jimenez Peña, Pedro** (Universidad de Piura, 2012) tesis para optar el grado de maestro en Educación en mención Historia, titulada **Aplicación sistemática de estrategias didácticas de historia, geografía y economía por los docentes de la educación básica regular** (Perú).

Llegó a las principales conclusiones:

Las estrategias didácticas más utilizadas por los docentes del Programa de Especialización del Pronafcap de Historia, Geografía y Economía son las correspondientes a los Métodos Activos. Este hecho

representa el logro de metas muy complejas dentro del proceso de comprensión y aplicación de la práctica pedagógica: comprensión del nuevo contexto sociocognitivo del alumno actual; comprensión de las orientaciones metodológicas basadas en teorías pedagógicas muy bien fundamentales y sobre todo, el logro de una etapa más del proceso de mejora de la educación peruana.

La comprensión del nuevo contexto socio-cognitivo del estudiante significa que los docentes han reconocido que la realidad actual ha cambiado mucho y la vertiginosidad de estos cambios ha afectado a la educación y a los alumnos, los cuales tienen una manera diferentes de pensar, de actuar y de aprender. Los alumnos deben ser educados aprovechando esas nuevas tendencias de la sociedad. Uno de los nuevos componentes de la realidad es la tecnología (especialmente de las comunicaciones), que evoluciona de modo vertiginoso, provocando nuevas maneras de ver y enfrentar al mundo. Ante esta situación el docente debe estar acorde a las nuevas exigencias.

Las prácticas docentes en el mundo evolucionan debido al gran impulso de las investigaciones. En este sentido, se han venido haciendo una gran cantidad de innovaciones, basada en conceptos nuevos de la educación. El docente debe estar al día en estas nuevas propuestas y adoptar las que sean beneficiosas para su práctica pedagógica.

Diversas teorías psicopedagógicas influyen en la actualidad, entre las más destacadas se encuentran: el constructivismo, la educación socializadora y educación basada en las capacidades y



competencias. Con Pronafcap, los docentes han logrado comprenderlas y adoptarlas en práctica.

Finalmente, queda claro que esta etapa de la evolución de la educación peruana que está marcada por la presencia del Diseño Curricular Nacional (DCN) va siendo recién entendida y sobre todo aplicada con eficiencia por los docentes peruanos. Consideramos necesario dar un mayor tiempo para el siguiente paso a la aplicación de un Nuevo Modelo Curricular (que va desde los mapas del progreso y pasa por las rutas del aprendizaje). Este hecho demuestra que la planificación realizada en el Proyecto Educativo Nacional (PEN) va logrando paulatinamente.

Este trabajo de investigación tiene algo en común con los objetivos que me propongo lograr, que los estudiantes comprendan, analicen el contexto, analicen la realidad, porque esta realidad de ayer y de hoy es parte de la historia.

**Dominguez Morante, Zózimo** (Universidad de Piura 2005), tesis para obtener el grado de maestro, titulada **La influencia del autoestima en el rendimiento escolar de los alumnos de quinto de año de primaria de la I.E José María Escrivá de Balaguer de Castilla – Piura, 2009.**

Llegó a la siguiente conclusión:

- Existe una relación altamente significativamente entre un alto nivel de autoestima y rendimiento académico en los tipos bueno y regular.
- La mayor parte de la población en estudio ha obtenido un rendimiento académico que se ubica en el rango bueno y regular, y que juntos representan el 97,61%.

- Leyendo esta investigación permite reconocer que el estado emocional de un estudiante influye mucho en el desempeño académico de los estudiantes; con respecto a esto el docente no solo debe cumplir sus horas de clases cualquiera que fuera su área, debe orientar, aconsejar, y brindar confianza a los estudiantes para poder conocer más como son los estudiantes con los que día a día nos encontramos en horas de clases.

### **C. Antecedentes locales**

**Vasquez (Universidad Nacional Hermilio Valdizán 2015)**, en su tesis para optar el grado de maestro en la mención de Investigación y Docencia Superior, titulada **Desarrollo de la inteligencia emocional y el rendimiento académico de los alumnos de la institución Educativa Juan Velasco Alvarado, Pillcomarca – Huánuco 2015**. Llegó a la conclusión:

El estudio de investigación tuvo como propósito determinar la relación de la inteligencia emocional y el rendimiento académico de los alumnos de la Institución Educativa “Juan Velasco Alvarado” – Pillco Marca – Huánuco, el tipo de investigación fue descriptivo, con un diseño correlacional, tuvo como muestra 186 estudiantes en el nivel primario y uso técnica de recolección de datos a través de encuestas. Resultado general de esta investigación; Correlación baja en 0,026 con un grado de significancia del 0,727 entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico.

**Ricaldi Villanueva, Jessica Giovanna (Universidad Nacional Hermilio Valdizán 2015)**, en su tesis para obtener el grado de maestro titulada **Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de la facultad de psicología de la UNHEVAL 2015**. Llegó a la siguiente conclusión:

- La investigación es de tipo descriptivo correlacional - transeccional y comparativo, tuvo como objetivo determinar los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los alumnos de la Facultad de Psicología de la UNHEVAL el año 2013, y establecer la relación entre dichas variables, en función a la variable del sexo. Del total de la población de alumnos que fueron 317, se aplicó el test de Estilos de Aprendizaje de Kolb a 180 estudiantes entre el primer y Quinto año de estudios de la Facultad de Psicología de la citada universidad. Teniendo como resultado que los estudiantes del total de la muestra del 100% de la facultad de Psicología, el 84,4% de estudiantes son del sexo femenino y el 15,6% son del sexo masculino, así mismo que del 100% de la muestra de estudio de la facultad de Psicología el 49,4% de estudiantes tienen la categoría de Bueno; el 47,8 % estudiantes tienen como categoría Regular y el 2,8% estudiante tiene la categoría Bajo en cuanto a su rendimiento académico.
- Del 100 % de la muestra de estudio de la Facultad de Psicología, el 43,3% de estudiantes tienen el estilo de Aprendizaje Divergente, el 23,3% tienen el Estilo de Aprendizaje Asimilador, el 20,6% tiene el Estilo de Aprendizaje Acomodador y el 12,8% tienen el Estilo de Aprendizaje Convergente.

## 2.2 Bases teóricas

### 2.2.1 definición de la variable independiente

#### 2.2.1.1 Estrategia mi calendario histórico

##### a) Definición conceptual

Calendario, es la distribución de determinadas actividades en distintas fechas a lo largo de un año. El calendario escolar son aquellas que fijan las autoridades académicas para regir las fiestas y días laborales en la enseñanza. (***Real Academia Española***). Esta definición se toma como referencia para la investigación ya que la estrategia aplicada se denomina calendario histórico, que consiste en resaltar los sucesos más importantes de distintos años, meses y días, articulada con las competencias, capacidades e indicadores que exige el área.

##### b) Definición operacional

Operacionalmente la estrategia ***Mi calendario histórico*** es la estrategia que permite resaltar los hechos más importantes que se dieron durante los días del año, relacionado esto con el pasado, presente y futuro con contenidos, sociales, políticos, económicos, geográficos, ambientales destacando batallas, guerras, héroes, tratados, paros, desastres naturales etc. Y cómo estos pueden ser considerados por el maestro para fomentar el aprendizaje en el aula e involucrar al estudiante a desempeñarse en otros escenarios geográficos; todo esto obedece a un objetivo que es lograr las

competencias, desarrollando y fortaleciendo las capacidades e indicadores que exige el área. (Kanashiro .2015).

### Procesos de aplicación de dimensiones e indicadores

<b>DIMENSIONES- PROCESOS</b>	<b>INDICADORES-ACTIVIDADES</b>
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Elaboración de las Unidades de aprendizaje
	Elaboración de los Módulos
	Elaboración de las Sesiones de aprendizaje
	Selección de materiales didácticos
<b>EJECUCIÓN</b>	Desarrollo de las sesiones de aprendizaje 1
	Desarrollo de las sesiones de aprendizaje 2
	Desarrollo de las sesiones de aprendizaje 3
	Desarrollo de las sesiones de aprendizaje 3
	Desarrollo de sesiones de aprendizaje del 4 al 25
<b>EVALUACIÓN</b>	Evaluación de Inicio Evaluación de Proceso Evaluación de Salida <b>(PRETEST Y POSTEST)</b>

#### 2.2.1.2 Evolución conceptual de la estrategia

##### **Etimología**

El término estrategia es de origen griego. Estrategia. Estrategos o el arte del general en la guerra, procedente de la fusión de dos palabras: stratos (ejército) y agein (conducir, guiar).

El estratega era el individuo (o individuos) que se encargaba de dirigir o de conducir al ejército en las guerras por el dominio territorial o por imponer su hegemonía. De igual forma, otra de sus funciones era la de tratar de evitar la guerra a través de la negociación con las ciudades que iban a ser invadidas. De

esa manera, los gobernantes de Atenas, Esparta y Tebas consolidaron su posición; los primeros a través del diálogo; los segundos, con el uso de la fuerza, y los terceros, aplicando la estrategia.

Sol (1999) en ese contexto militar, se refiere a Epaminondas (418 AC– 362 AC) como un general y político tebano que hizo gala de todo su conocimiento para aplicar la estrategia del “orden oblicuo” y derrotar en forma contundente a los espartanos en la guerra de lectura (Tebas contra Esparta), pese a contar con un ejército menor en número, lo que corrobora que quien posee la estrategia adecuada es el que sobrevive y triunfa.

Como se sabe la aplicación de la planeación estratégica data de la década del 60 del siglo XX y es acuñada por Alfred Chandler en Estados Unidos. Vale la pena valorar la evolución del término estrategia en relación con la aplicación a lo largo de 50 años.

En el diccionario Larouse se define estrategia como el arte de dirigir operaciones militares, habilidad para dirigir, aquí se confirma la referencia sobre el surgimiento en el campo militar, lo cual se refiere a la manera de derrotar a uno o a varios enemigos en el campo de batalla, sinónimo de rivalidad, competencia; no obstante, es necesario precisar la utilidad de la dirección estratégica no sólo en su acepción de rivalidad para derrotar oponentes sino también en función de brindar a las organizaciones una guía para lograr un máximo de efectividad en la administración de todos los recursos en el cumplimiento de

la misión. El concepto de estrategia en el año 1944 es introducido en el campo económico y académico por Von Newman y Morgerstern con la teoría de los juegos, en ambos casos la idea básica es la competición.

Posteriormente en el año 1962 se introduce en el campo de la teoría del management, por Alfred Chandler y Kenneth Andrews, y lo definen como la determinación conjunta de objetivos de la empresa y de las líneas de acción para alcanzarlas. En la definición hecha por Andrews hay un aspecto digno de resaltar, y es la declaración explícita que hace el autor de su concepto acerca de la importancia que tienen para las empresas otros valores no necesariamente económicos, como son, por ejemplo, la solidaridad humana, el amor a la naturaleza, la honradez y otros valores que enaltecen a las personas y por ende deben ser tenidas en cuenta al analizar el comportamiento humano en la organización.

### **2.2.1.3 La estrategia enfocada a la competencia y al entorno**

Mintzberg, Ahlstrand y Lampel (1998) refiere que “La estrategia se puede definir con cinco palabras: Plan, pauta de acción, patrón, posición y perspectiva” p.18

**El *plan*** establece el curso de acción definido conscientemente; es una guía para enfrentar una situación.

**La *pauta de acción*** está dirigida a establecer una maniobra para derrotar a un oponente o competidor.

**El patrón** hace relación al comportamiento en el curso de las acciones de una organización.

**La posición** identifica la localización de la organización en el entorno en que se mueve, es decir, la clase de negocio, actividad, entre otros.

**perspectiva** relaciona a la organización con su entorno, lo que le permitirá establecer determinadas acciones a realizar.

Lo interesante de las cuatro P de Mintzberg es que, de forma sencilla, hace notar que todo se basa en decisiones conscientes que muestran el curso de acción a seguir por la organización, relacionándolo con su entorno. Es menester recalcar que cuando se habla de entorno se refiere tanto a lo interno como lo externo. Aunque para algunos autores la perspectiva no es más que algo efímero y solo existe en el pensamiento de quienes están interesados; poder observar distintas maneras de mostrar cómo la organización puede relacionarse con su entorno podría darle algunas ventajas frente a la competencia.

Porter (1996, citado por Mintzberg et ál., 1998) “Asevera que la estrategia es la creación de una posición única y valiosa que comprende un conjunto distinto de actividades”.P.19)

Mintzberg, Porter “Deja entrever que, de una u otra manera, la estrategia debe ser una idea muy buena que merece no solo ser tomada en cuenta, sino que además debe resaltarse en forma notable porque corresponde a una



opción que, a juicio del “estratega”, le permitirá a la organización ubicarse en un espacio competitivo sin igual” p. 18).

#### **2.2.1.4 Profesores como mediadores en el aprendizaje**

Darling-Hammond (2010) “Señala que muchos egresados de escuelas que propician el Aprendizaje con comprensión recuerdan a profesores/as que utilizaban Estrategias”. P.21).

Según esta autora la razón de que muchos de nosotros recordemos a los buenos/as y significativos/as profesores/as, se debe a esa conexión emocional, donde antes que el aspecto intelectual es preponderante la motivación y la empatía. Esto da cuenta de lo que se ha señalado con anterioridad, según la cuestión relacional de la enseñanza tiene un carácter especial, dado por lo relacional, pero que también lo es, por que el/la profesor/a media entre los/las alumnos/as y los conocimientos, las habilidades y las actitudes Muchos docentes que enseñan Historia y Ciencias Sociales, así como muchos padres, supervisores, y miembros de equipos directivos piensan que los alumnos/as no saben nada o casi nada de las “materias” escolares y lo que tienen que aprenderse, por contraposición, son bastas listas de nombres, hechos y sucesos, todos distintos según la época y poco relacionados entre sí. Piensan y actúan en función de ese pensamiento. Montero, 2010, p. 127).

Bransford, Brown y Rodney (2000) señalan lo que ya muchos han dicho y se han dado cuenta: lograr un Aprendizaje Comprensivo es difícil sí no tomamos en cuenta concepciones

preexistentes que los estudiantes traen al aula y sí no se trabaja con ellas, además, no se enseña en profundidad, ofreciendo muchos ejemplos en los que opera el mismo concepto y proporcionando una sólida base de conocimientos factuales.

Se plantea que una muy buena forma para analizar y mejorar lo que verdaderamente se enseña y como se hace, es poner atención a las actividades y tareas escolares que se desarrollan en el aula. Ya que éstas son el contenido de la práctica del profesor, por las decisiones que implican, porque estructuran las formas de acción del propio docente y de los alumnos/as y en buena medida la vida cotidiana del aula. Por eso para Gimeno Sacristán, es una de las formas más privilegiadas de ver y analizar el currículo en acción, sobre todo porque son las mediadoras de la calidad de la Enseñanza a través de mediación del Aprendizaje. Arenas, p. 133).

#### **2.2.1.5 Metodologías pedagógicas y estrategias didácticas**

“Una estrategia de enseñanza es la forma en que el profesor crea una situación que permite al alumno desarrollar la actividad de aprendizaje. La estrategia de enseñanza funciona como un guión de una obra de teatro: define un escenario, unos papeles para los actores, un texto, una trama, unos tiempos, etc. Que servirán de marco y estímulo para la actividad de aprendizaje. (Fairstein y Gyssels. 2003).

Kevin y Shuell (1997) señalan que las estrategias consisten en realizar aproximaciones con la finalidad de entrenar

aprendices en los procedimientos que les permitan aprender con éxito y de manera autónoma. En este sentido, se pretende darle al aprendiz una serie de “ayudas” que le faciliten el procesamiento de la información. Así pues, podemos definir las estrategias como los procedimientos sistemáticos en el que el agente educativo utiliza una serie de recursos didácticos para promover aprendizajes que cada vez sean más significativos.

Así, pues, las estrategias de enseñanza vienen a ser el plan de acción que realiza el docente, es prediseñada, planteada y conducida por el docente con el fin de que el alumno desarrolle las capacidades-destrezas y los valores-actitudes esperados, también de que aprenda no sólo la información que se le presenta sino que además, reelabore y cree su propia estrategia de aprendizaje, asumiendo lo aprendido como verdaderamente suyo (así pues, cuando el mismo alumno participa activamente en el proceso podemos hablar verdaderamente de que es protagonista de su aprendizaje y por lo tanto el aprendizaje viene a ser significativo)

#### **2.2.1.6 Historia como instrumento para transformación del presente**

Esta visión, que tiene su origen en la Ilustración y fue incorporada a la teoría marxista, defiende considerar la Historia como un proceso de progreso continuado, lo que supone que, al conocer las claves de este progreso, se está en mejor posición para acelerarlo o estimularlo. Esta tendencia considerada la más progresista, ha tenido mucho éxito en España. Las tantas veces

citada frase de Josep Fontana “La historia es un arma para los combates de hoy y una herramienta para la construcción del futuro” resume el papel que, desde el punto de vista, debe tener la enseñanza de la Historia. Según esta visión, el tipo de enseñanza de la historia y la propia historia que hay que llevar a clases, debería potenciar los aspectos relacionados con una concepción de la materia como disciplina científica, rigurosa en el análisis social, y con un fuerte potencial transformador de la sociedad. (Prats, 2001, p.71).

#### **2.2.1.7 El estudio de la historia local como opción didáctica**

Desde el punto de vista pedagógico, la historia de la localidad, en general los estudios de entorno pueden constituir un punto de transdisciplinariedad y motor de aprendizajes instrumentales base para la comunicabilidad. Permiten entre otras cosas partir de una observación sobre el terreno, situar al alumno en una posición apta para “investigación”, y por lo tanto en la línea del aprendizaje por descubrimiento. (Prats, 2001, p.71).

Para inculcar en los estudiantes la observación de nuestra ciudad, pueblo o comunidad donde viven, es bueno realizar actividades fuera del aula, ya que el profesor tiene que involucrar al estudiante a observar los potenciales o problemas que tiene un lugar, para así involucrar al estudiante al mundo de la investigación. Ahora bien como llevo la historia local en el aula para incentivar el aprendizaje de la historia, considerando héroes, personajes ilustres, cuentos, jirones, centros

arqueológicos, fuentes arquitectónicas, las calles contaminadas, las plazas, las comunidades, etc , es decir considerando estos aspecto en la sesión de aprendizaje planificar actividades que pueden llevar fuera del aula

Pero el estudio de una determinada localidad o comarca no debe ser por sí mismo sino como aportación y ayuda para reforzar la adquisición de método y para aprender a matizar un campo de observación. En realidad incorporar la historia local es una idea antigua que por diversas razones era tenida por unos pocos como alternativa al aburrimiento, que según se decía, ofrecía la actividad académica. (Prats, 2001, p.71).

#### **2.2.1.8 La historia como instrumento para desarrollo personal y difusión de ideas y actitudes sociales**

La historia, es una de las disciplinas más proclives a la manipulación desde las diversas posiciones ideológicas. La calidad del conocimiento histórico, si este es considerado como un tipo de saber científico, es ajeno a juicios de valor moral o ideológico, pero lo cierto es que constituye un buen campo que propone sugerentes situaciones para tratar sobre las ideas, actitudes y valores. Ello ha provocado que su enseñanza se haya utilizado, en ocasiones como demostración de posiciones ideológicos y morales contrapuestas: belicismo – pacifismo; autoritarismo – liberalismo, bondad – maldad. Hay incluso teorías recientes, como la de Rothe, que propugna que se deben seleccionar los contenidos históricos en recuerdo de la opresión vivida por el hombre, las injusticias y los sufrimientos,

así como el esfuerzo para solucionarlos. Desde esta postura, la historia es un excelente medio para captar a l alumnado hacia posiciones muy definidas. (Prats, 2001, p.84).

## 2.2.2 Definición de la variable dependiente

### 2.2.2.1 Logro de Competencias del área de Historia

#### a) Definición conceptual:

La competencia “Son los procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto con responsabilidad” Tobón( 2006)

Tobón utiliza varios términos para definir competencia.

**Procesos:** significa que es dinámico ya que comprende las acciones con un determinado fin.

**Complejos:** porque implica la articulación de diversas dimensiones humanas y puesta su acción implica el afrontamiento de la incertidumbre

**Desempeño:** se refiere a la actuación en la realidad

**Idoneidad:** refiere a realizar las actividades a resolver problemas cumpliendo indicadores o criterios de eficiencia, eficacia y efectividad

**Contexto:** Las competencias se ponen en acción en un determinado contexto. Tobón (2006)

#### b. Definición operacional

Uno de los objetivos básicos de la Educación Básica Regular es el desarrollo del “ejercicio de la ciudadanía”. Este ejercicio supone que los estudiantes se desenvuelvan como

ciudadanos conscientes de que tienen derechos y deberes cívicos y se comprometan con el bien común, defensa de derechos humanos y principios democráticos. Con este fin desarrollarán un conjunto de competencias que les permitan convivir y participar con apertura intercultural cumplir sus responsabilidades y deberes en la vida social desde la comprensión de dinámicas económicas y el desarrollo de una conciencia histórica. *Rutas de Aprendizaje versión (2015.) Área Curricular. Historia Geografía y Economía.*

### c. Procesos de aplicación de dimensiones e indicadores

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE DEPENDIENTE  LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA	<b>1. Construye Interpretaciones históricas</b>	Interpreta críticamente fuentes diversas
		Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales
		Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos
	<b>2. Actúa responsablemente en el ambiente</b>	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos
		Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas
		Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres
		Elabora y maneja diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico
	<b>3. Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos</b>	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero
		Toma conciencia de que es parte de un sistema económico
		Gestiona los recursos de manera responsable

Existen muchas definiciones de estrategias que con el pasar del tiempo cada autor ha ido conceptualizando enfocándose a diferentes campos, políticos, económicos, sociales, culturales; pero para mi trabajo de investigación me interesa la estrategia como didáctica para aplicarlo en el campo educativo, desde ese punto de vista la aplicación de las estrategias me permitirán fortalecer las capacidades que exige el área de Historia para lograr las competencias.

#### **2.2.2.2 Las competencias**

“Las competencias son una “actuación idónea que emerge en una tarea concreta, en un contexto con sentido, donde hay un conocimiento asimilado con propiedad y el cual actúa para ser aplicado en una situación determinada, de manera suficientemente flexible como para proporcionar soluciones variadas y pertinentes”(Bogoya, 2000,p.11)

#### **El pensamiento simple y las competencias**

La formación basada en competencias se ha venido implementando con alto grado de publicidad sobre sus beneficios, pero con una escasa mirada reflexiva y crítica en torno a los intereses que están en su trasfondo (Barrantes 2001; Bacarat y Graziano 2002). Esta noción se emplea sin tener claridad frente a las condiciones históricas que la determinan y la legitiman en el plano académico y pedagógico “Gran parte de la comunidad educativa no se pregunta porque aparece la palabra, ni por qué antes no era importante, sino que cree descubrir con ella una falta del pasado, incluso la explicación de por qué ciertas fallas siempre



habían persistido ... hasta que hoy que felizmente serán superadas, pues ya hemos puesto a circular la palabra (Bustamante, 2002 p. 13). Este discurso homogenizador que avala nociones sin rigurosidad conceptual, tiene efectos negativos en la práctica pedagógica, ya que no solo se limita a una generalización de corte teleológico (abstracción), sino que se puede presumir consecuencias tangibles en la manera como algunas prácticas son asumidas colectivamente e incorporadas en tareas cotidianas y, aún a normativas que prescriben acciones concretas (lo menos visible del discurso)

Las competencias están siendo instauradas en los diversos países iberoamericanos desde el marco de un discurso pedagógico modernizante, que constituye en sí una vuelta a la política de formación de recursos humanos de las décadas del 70 y 80, lo cual explica el énfasis en conceptos tales como eficiencia, equidad, calidad y eficacia sin una clara sustentación pedagógica (Bacarat y Graziano, 2002). Como bien lo plantea Jurado (2003), esta tendencia la apoya e impulsa el Banco Mundial, y plantea la necesidad de que las instituciones educativas formen el capital humano que requiere el mercado local y global. Aquí “ser competente significa desempeñar de acuerdo a los estándares profesionales y ocupacionales para obtener un resultado específico” (Barrón, 2000, p.29) pero no aparece con claridad la integridad de dichos estándares con respecto a la autorrealización humana y el trabajo cooperativo.

Muchas políticas educativas actuales se plantean como fin formar un ciudadano, trabajador competente Braslavky (1995), lo cual cae en el reduccionismo, ya que la educación debe tener una visión de formar varones y mujeres integrales, dentro de lo cual una faceta no solo es desempeñarse bien en el mercado laboral si no en su vida familiar, en su comunidad, con valores y principios solo así sería integral.

### **Análisis del término competencia**

El significado competencias es antiquísimo. En español se tiene dos términos competir y competir, los cuales provienen del verbo latino *competere* que significa ir una cosa al encuentro de otra, encontrarse, coincidir, (Corominas, 1987). A partir del siglo XVI *competere* se usa con el significado de pugnar, con rivalizar, contender con, dando lugar a los sustantivos competición, competencia, competidor, competitividad, así como el adjetivo competitivo (Corominas, 1987; Corripio, 1984)

### **Usos culturales del término “competencia”**

El término competencias cada vez aparece más en el discurso cotidiano y su uso se hace con múltiples significaciones,

USO	EJEMPLOS
1. La competencia como autoridad. Se refiere al poder de mando que puede tener un determinado cargo	El subgerente tiene la competencia para evaluar el desempeño de las asistentes administrativas y tomar la decisión sobre su continuidad en la empresa
2. La competencia como capacitación. Se refiere al grado en el cual las personas están preparadas para desempeñar determinados oficios	“Este puesto de trabajo requiere una alta comunicación en inglés y usted tiene la competencia necesaria para

	desempeñarse con éxito en esta área por lo cual vamos a contratar de su servicio”
3. La competencia como función laboral . Se refiere a las responsabilidades y actividades que debe desempeñar toda persona en un determinado puesto de trabajo	“El gerente tiene las siguientes competencias : representar la compañía, establecer asociaciones estratégicas con otras compañías y gestionar el talento humano”
4. La competencia como requisitos para desempeñar un puesto de trabajo. Se refiere a las habilidades, capacidades, destrezas, conocimientos, valores y actitudes que un candidato a un determinado puesto de trabajo debe tener para poder ser vinculado a una empresa	“La empresa motors Caribe S.A requiere para su oficina de atención al cliente con las siguientes competencias: manejo de programación de computadoras, instalación y mantenimiento de equipos, manejo de procesadores de texto, creación y supervisión de redes”

### 2.2.2.3. Integración de los tres saberes en el desempeño competencial

#### Saber ser

Describe el desempeño humano ante un problema y una actividad. Intervienen en este proceso a personalización de la información, la cooperación, los cuales se relacionan con el campo afectivo-motivacional. Tales procesos son esenciales para que una persona será idónea en una determinada ocupación. El saber ser consiste en la construcción de la identidad personal y la conciencia , control del proceso emocional, actitudinal y motivacional.

Se requiere construir proyectos colectivos mediante los cuales las personas convivan en la diferencia (Delors, 1996), se busque el trabajo cooperativo y no el individualismo ni el egoísmo, a fin de

que las competencias no sean sinónimo de lucha y rivalidad (Lopez – Herrerías, 1996).

### **Saber conocer**

Mientras que hace un par de siglos las personas podían manejar en un alto grado los conocimientos existentes con una adecuada y perseverante preparación, en la actualidad esto es posible debido a que el volumen de información que se produce segundo a segundo en una determinada área supera en gran medida las capacidades humanas para almacenarlo en la memoria. Esto implica un cambio significativo en el saber : más que introyectar conocimientos, el énfasis debe colocarse en la formación de habilidades y estrategias para que las personas puedan aprender y procesar y a manejar dicho conocimiento sin necesidad de memorizarlo, mediante procesos de indagación sistemática, análisis crítico, clasificación, elaboración, reconstrucción y aplicación de la información. Es un hecho comprobado que las máquinas pueden almacenar, retener, recuperar de forma mucho más eficiente que el ser humano conocimientos específicos (Subiría, 1998)

El saber conocer se define como la puesta en acción – actuación de un conjunto de herramientas necesarias para procesar la información de manera significativa acorde con las expectativas individuales , las propias capacidades y los requerimientos de una situación en particular Este saber se clasifica dentro del ámbito de las competencias , se diferencia de los conocimientos específicos y de la memorización de información; se caracteriza por la toma de conciencia respecto al proceso de conocimientos según las

demandas de una tarea y por la puesta en acción de estrategias para procesar el conocimiento mediante la planeación, monitoreo y evaluación; finalmente, este saber se divide en tres componentes centrales: los procesos cognitivos, los instrumentos cognitivos y las estrategias cognitivas y metacognitivas Tobón (2005,p .178).

### **Saber hacer**

Dewey decía que la mejor forma de aprender algo, era haciéndolo. Cuando se hace algo , se cometen errores, per la toma de conciencia de ellos ayuda a perfeccionar la acción y de esta forma se avanza hacia la construcción de la idoneidad. El saber hacer es el saber de la actuación en la realidad, de forma sistemática y reflexiva, buscando la consecución de metas, de acurdo con determinados criterios. No es el hacer por el hacer, ni tampoco quedarse en la búsqueda de resultados con eficiencia y eficacia. Se tiene esto en cuenta, pero en la articulación con el contexto, la responsabilidad , la integridad y la calidad de vida personal y social (2) Tobón (2005,p .178)

#### **2.2.2.4 Definiciones clave que sustentan el perfil de egreso**

El Currículo Nacional de la Educación Básica está estructurado con base en cuatro definiciones curriculares clave que permiten concretar en la práctica educativa las intenciones que se expresan en el Perfil de egreso. Estas definiciones son: competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeño. A continuación se presenta cada una de ellas:

**La *competencia*:** Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un

propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

Asimismo, ser competente es combinar también determinadas características personales, con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz su interacción con otros. Esto le va a exigir al individuo mantenerse alerta respecto a las disposiciones subjetivas, valoraciones o estados emocionales personales y de los otros, pues estas dimensiones influirán tanto en la evaluación y selección de alternativas, como también en su desempeño mismo a la hora de actuar.

El desarrollo de las competencias de los estudiantes es una construcción constante, deliberada y consciente, propiciada por los docentes y las instituciones y programas educativos. Este desarrollo se da a lo largo de la vida y tiene niveles esperados en cada ciclo de la escolaridad.

El desarrollo de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica a lo largo de la Educación Básica permite el logro del Perfil de egreso. Estas competencias se desarrollan en forma vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia

educativa. Estas se prolongarán y se combinarán con otras a lo largo de la vida.

**Capacidades:** Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

Los conocimientos son las teorías, conceptos y procedimientos legados por la humanidad en distintos campos del saber. La escuela trabaja con conocimientos contruidos y validados por la sociedad global y por la sociedad en la que están insertos. De la misma forma, los estudiantes también construyen conocimientos. De ahí que el aprendizaje es un proceso vivo, alejado de la repetición mecánica y memorística de los conocimientos preestablecidos.

Las habilidades hacen referencia al talento, la pericia o la aptitud de una persona para desarrollar alguna tarea con éxito. Las habilidades pueden ser sociales, cognitivas, motoras.

Las actitudes son disposiciones o tendencias para actuar de acuerdo o en desacuerdo a una situación específica. Son formas habituales de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias y educación recibida.

**Estándares de aprendizaje** : Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

Estas descripciones definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica. No obstante, es sabido que en un mismo grado escolar se observa una diversidad de niveles de aprendizaje, como lo han evidenciado las evaluaciones nacionales e internacionales y que muchos estudiantes no logran el estándar definido. Por ello, los estándares sirven para identificar cuán cerca o lejos se encuentra el estudiante en relación con lo que se espera logre al final de cada ciclo, respecto de una determinada competencia. En ese sentido, los estándares de aprendizaje tienen por propósito ser los referentes para la evaluación de los aprendizajes tanto a nivel de aula como a nivel de sistema (evaluaciones nacionales, muestrales o censales).

De este modo los estándares proporcionan información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas.



Asimismo, sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias.

Por todo lo expuesto, en el sistema educativo, los estándares de aprendizaje se constituyen en un referente para articular la formación docente y la elaboración de materiales educativos a los niveles de desarrollo de la competencia que exige el Currículo. De esta forma, permiten a los gestores de política alinear y articular de manera coherente sus acciones, monitorear el impacto de sus decisiones a través de evaluaciones nacionales y ajustar sus políticas. La posibilidad de que más estudiantes mejoren sus niveles de aprendizaje deberá ser siempre verificada en referencia a los estándares de aprendizaje del Currículo Nacional de la Educación Básica.

Los estándares de aprendizaje son comunes a las modalidades y niveles de la Educación Básica y se organizan tal como se indica en la siguiente tabla:

**Tabla: Estándares de aprendizaje y su relación con los ciclos****d**

Estándares	EBR/EBE*	EBA	EIB**
Nivel 8	Nivel destacado	Nivel destacado	
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII	Nivel esperado al final del ciclo avanzado	
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI		

Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V	Nivel esperado al final del ciclo intermedio	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV		
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III	Nivel esperado al final del ciclo Inicial	
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II		
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I		

En el caso de la modalidad de Educación Básica Especial, los estudiantes con discapacidad intelectual severa o no asociada a discapacidad tienen los mismos estándares de aprendizaje que reciben los estudiantes la Educación Básica Regular. La institución educativa y el Estado garantizan los medios, recursos y apoyos necesarios, así como las adaptaciones curriculares y organizativas que se requieren.

En el caso de estudiantes de educación intercultural bilingüe que aprenden el inglés como lengua extranjera. Por todo lo expuesto, es importante señalar que contar con estándares de aprendizaje no es lo mismo que estandarizar o uniformar procesos pedagógicos, pues estos deberían ser variados para poder alcanzar los niveles esperados del desarrollo de las competencias. Así, los docentes deberán movilizar distintas herramientas pedagógicas para cada grupo específico, así como para estudiantes individualmente, de manera que puedan desplegar sus estilos de aprendizaje, sus intereses y talentos particulares.

### **Desempeños**

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

Los desempeños se presentan en los programas curriculares de los niveles o modalidades, por edades (en el nivel inicial) o grados (en las otras modalidades y niveles de la Educación Básica), para ayudar a los docentes en la planificación y evaluación, reconociendo que dentro de un grupo de

estudiantes hay una diversidad de niveles de desempeño, que pueden estar por encima o por debajo del estándar, lo cual le otorga flexibilidad.

### Estándares de aprendizaje de la competencia “Construye interpretaciones históricas”

Nivel	Descripción de niveles del desarrollo de la competencia
DESTACADO	Construye interpretaciones históricas en las que reconoce que el presente es consecuencia de un conjunto de dinámicas sociales que se desarrollaron simultáneamente en el pasado y que las acciones de los diversos actores sociales tienen consecuencias en el futuro. Argumenta que la percepción del tiempo depende de la perspectiva de los grupos culturales, tanto en el pasado como en el presente. Justifica y valora la utilidad de las fuentes para la construcción del conocimiento histórico.
Nivel 7	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
Nivel 6	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.
Nivel 5	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.
Nivel 4	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.
Nivel 3	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.
Nivel 2	Este nivel tiene como base el nivel 2 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de cantidad”.
Nivel 1	Este nivel tiene como base el nivel 1 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de cantidad”.

**Estándares de aprendizaje de la competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”**

Nivel	Descripción de niveles del desarrollo de la competencia
DESTACADO	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente al proponer acciones relacionadas con políticas públicas orientadas a solucionar las problemáticas ambientales y territoriales. Elabora y comunica medidas de mitigación y adaptación al cambio climático, incluyendo un plan de contingencia frente a posibles desastres. Explica el espacio geográfico como un sistema complejo y reconoce su importancia para el desarrollo de la sociedad. Utiliza diversas fuentes de información disponibles para el análisis integral del espacio geográfico y el ambiente.
Nivel 7	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.
Nivel 6	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
Nivel 5	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.
Nivel 4	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.
Nivel 3	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.
Nivel 2	Este nivel tiene como base el nivel 2 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de forma movimiento y localización”.
Nivel 1	Este nivel tiene como base el nivel 1 de las competencias “Convive y participa” y “Resuelve problemas de forma movimiento y localización”.

**Estándares de aprendizaje de la competencia “Gestiona responsablemente los recursos económicos”**

Nivel	Descripción de niveles del desarrollo de la competencia
DESTACADO	Gestiona recursos económicos al elaborar presupuestos personales considerando su proyecto de vida y diversos factores económicos. Explica cómo el Estado y las empresas toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores microeconómicos y macroeconómicos. Argumenta que la omisión o realización de ciertas prácticas económicas por parte de los diversos agentes económicos pueden afectar las condiciones de desarrollo del país.
Nivel 7	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.
Nivel 6	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
Nivel 5	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.
Nivel 4	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.
Nivel 3	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.
Nivel 2	Este nivel tiene como base el nivel 2 de las competencias “Convive y participa” y “Construye su identidad”.
Nivel 1	Este nivel tiene como base el nivel 1 de las competencias “Convive y participa” y “Construye su identidad”.

### 2.2.2.5 Las rutas del aprendizaje y competencia del área de Historia, Geografía y Economía

Ministerio de Educación (2015). *Rutas del aprendizaje versión*.

Área curricular Historia, Geografía y Economía.

Las rutas de aprendizaje son orientaciones pedagógicas didácticas para una enseñanza efectiva de las competencias de cada área curricular. Presentan, los enfoques y fundamentos que permitan entender el sentido y las finalidades de la enseñanza de las competencias, así como el marco teórico desde el cual se están entendiendo, las competencias que debe ser trabajadas a lo largo de la escolaridad y las capacidades en las que se desagregan, los estándares de las competencias que se han establecido en los mapas de progreso, posibles indicadores de desempeño para cada una de las capacidades, por grado o ciclos de acuerdo con la naturaleza de cada competencia

**Competencia:** es la facultad que tiene una persona para actuar conscientemente en la resolución de un problema o el cumplimiento de exigencias complejas, usando flexible y creativamente sus conocimientos y habilidades, información o herramientas, así como sus valores, emociones y actitudes.

**Capacidad:** Desde el enfoque de competencia, hablar de capacidad, en el sentido amplio de las capacidades humanas. Así las capacidades que puedan integrar una competencia combinan saberes de un campo más delimitado y su incremento genera nuestro desarrollo competente.

Para comprender el enfoque que le damos a la competencia vinculada a la Geografía debemos recordar que en diciembre del 2012 entró en vigencia la Política Nacional de Educación Ambiental (DS N° . 017 – 2012- ED). Considerada como instrumento para la formación y fortalecimiento de una ciudadanía ambiental indispensable para alcanzar el desarrollo sostenible del País. En el marco de esta política y de la ley General del Ambiente (Ley N° 28611) Y LA POLITICA Nacional del Ambiente (DS N° 012 – 2009 – MINAM)se añade esta tarea al que hacer escolar.

Uno de los objetivos de la Educación Básica Regular es el desarrollo del “Ejercicio de la Ciudadanía” Este ejercicio supone que los estudiantes se desenvuelvan como ciudadanos conscientes de que tienen derechos y deberes cívicos, y se componen con el bien común, la defensa de los derechos humanos, el Estado de derecho y los principios democráticos. Con este fin desarrolla un conjunto de competencias que les permiten convivir y participar con apertura intercultural, deliberar sobre asuntos de interés público y cumplir sus responsabilidades y deberes en la vida social desde la comprensión de dinámicas económicas y el desarrollo de una conciencia histórica y ambiental.

Las tres competencias del área están orientadas a desarrollar en el área de historia, Geografía y Economía las comprensiones sociales a partir de las cuales se facilita el ejercicio ciudadano (DCN 2009 P.32).



- a) **Construye Interpretaciones histórica:** Comprender que somos producto de un pasado, pero a la vez que estamos construyendo, desde el presente, nuestro futuro; y construir interpretaciones de los procesos históricos y sus consecuencias. Entender de dónde venimos y hacia donde vamos nos ayudará a formar nuestras identidades y a valorar y comprender la diversidad
- b) **Actúa responsablemente en el ambiente:** Comprender el espacio como una construcción social, en el que interactúan elementos naturales y sociales. Esta comprensión nos ayudará a actuar con mayor responsabilidad en el ambiente.
- c) **Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos:** Comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero tomar conciencia de que somos para de él y de que debemos gestionar los recursos de manera responsable.

#### **2.2.2.6 Historia del concepto de competencia**

Historia del concepto de competencia A fines del siglo XX, el concepto de competencia se había extendido, tanto en los países desarrollados como en América Latina, especialmente en los ámbitos laboral y educativo. Sin embargo, era evidente que existían dos grandes tendencias para aproximarse a dicho concepto: la del mercado de trabajo, que está asociada a las denominadas competencias profesionales o laborales,

y la educativa, vinculada a las competencias de egreso o curriculares. Antes de explicar dicha división, conviene revisar los antecedentes que comparten ambas tendencias. En ese sentido, es posible identificar diversas propuestas; de estas, en un primer lugar, conviene presentar a las que aluden a la etimología del término. Así,

Tanja Weigel et al.(2007) ubican las raíces del concepto en la época de la Grecia Clásica y señalan que el equivalente de la palabra competencia en el antiguo griego es “ikanótis” (ικανότης). La misma que se traduce como la cualidad de ser “ikanos” (capaz), tener la habilidad de conseguir algo, destreza. Asimismo, mencionan que para nombrar capacidad o competencia profesional/vocacional, se usa el término griego “epangelmatikes ikanotita”.

Por su parte, Walter Peñaloza (2000) indica que las palabras “competente” y “competencia”proviene, respectivamente, del latín “

competens”, concebido como el ser capaz, y “competencia”, entendido como la capacidad y la permisión. A su vez, estos vocablos se habrían formado de los términos “cum” y “peto”. El primero significa “con”; mientras que el segundo correspondería al infinitivo de “petere”, cuyo significado es “ir” y “atacar”. De este modo, “cumpetere” quiere decir, por un lado, “ir con”, “ir a la par con otro” o “ser adecuado a algo”; pero también puede entenderse como “luchar con” o “atacar a otro”. Asimismo,

Claude Levy-Leboyer (1998) plantea que la raíz latina también da lugar a dos acepciones en el idioma español: “competere” y “competitum”. En ese sentido, mientras que el sustantivo competencia se relaciona con los dos verbos; en cambio, el adjetivo “competente” solo se relaciona con el primero. Para el siglo XVI, dicho término era reconocido en Europa Occidental; específicamente, en los idiomas inglés, francés y holandés; con el uso de las palabras “competence” y “competency”(Weigel et al.2007).

Por otro lado, de las dos tendencias que se extendieron durante el siglo XX, la primera es la relacionada con el mercado de trabajo. Respecto del origen de la misma existen diversas propuestas. Así, para Sergio Tobón (2006), el concepto de competencia se comenzó a estructurar en la década de 1970 sobre la base de dos aportaciones: la lingüística de Noam Chomsky y la psicología conductual de Burrhus Skinner. El primer autor propuso el concepto de “competencia lingüística” como una estructura mental implícita y genéticamente determinada que se ponía en acción mediante el desempeño comunicativo; se trataba pues del uso efectivo de la capacidad lingüística en situaciones específicas (Chomsky 1970).

Becerra Ana y La Serna Karlos.(mayo 2010) *Las competencias que demanda el mercado laboral de los profesionales del campo económico-empresarial en la actualidad*, p. 5

Asimismo, señaló que la competencia lingüística es un dispositivo natural que permite el aprendizaje de la lengua materna de acuerdo con los contextos donde interactúan los sujetos. Para ello, utilizó dos términos: “performance” y “competence”. El primero se refiere a la comunicación y creación del lenguaje; mientras que el segundo alude al dispositivo para la adquisición de la gramática de una lengua (Chomsky 1972). Dicho concepto comenzó a tener múltiples desarrollos, críticas y reelaboraciones, tanto en la lingüística como en la psicología (conductual y cognitiva) y en la educación (Tobón 2006)

#### **2.2.2.7 Estrategias didácticas para formar competencias**

Las estrategias didácticas para formar competencias se diseñan e implementan teniendo en cuenta los criterios de desempeño, los saberes esenciales, las evidencias requeridas y el rango de la aplicación. A continuación se describen las estrategias docentes más importantes en la formación basada en competencias en el marco de la metodología del aprendizaje significativo (Díaz y Hernández, 1999)

- Estrategias docentes de sensibilización

La sensibilización en el aprendizaje consiste en orientar a los estudiantes para que tengan una adecuada disposición a la construcción, desarrollo y afianzamiento de las competencias formando y reforzando valores, actitudes y normas así como el estado motivacional apropiado a la tarea. Por ello las estrategias como: relatos de la experiencia de vida, visualización u contextualización en la realidad

Nombre	Descripción	Beneficios	Recomendaciones para el uso
Relatos de experiencia de vida	Es la descripción por parte del docente de situaciones reales donde las emociones, motivaciones, actitudes y valores han jugado un papel central en el aprendizaje. Mostrar por ejemplo casos de personas que han llegado a ser grandes empresarios, políticos, artistas, científicos gracias a su empuje, compromiso, dedicación, apertura al cambio y flexibilidad.	Despiertan el interés de los estudiantes. Llaman la atención de los estudiantes por ser situaciones vividas. - Ayudan a que los estudiantes comprendan la importancia de las actitudes en el estudio y en el proceso de autorrealización.	- Relatar las experiencias en forma breve. - Relacionar tales experiencias con los contenidos a ser aprendidos.
Visualización	Consiste en un procedimiento mediante el cual el docente orienta a los estudiantes para que se imaginen alcanzando sus metas (personales, familiares, sociales y laborales) mediante el desarrollo de las competencias, junto con el proceso necesario a llevarlo a cabo.	- Ayuda a que los estudiantes tomen conciencia de sus metas. - Favorece la motivación al implicar las necesidades e intereses personales. - Le posibilita a los estudiantes comprender mejor el proceso de aprendizaje y los posibles obstáculos por vencer.	- Aplicar la técnica en clase y sugerirles a los estudiantes que practiquen a menudo para fortalecer su motivación. - Antes de practicar la visualización, es recomendable que los estudiantes estén relajados. - Sugerirles a los estudiantes que se imaginen alcanzando sus metas y disfrutando del éxito.
Contextualización en la realidad	Es mostrarles a los estudiantes los beneficios concretos de poseer la competencia, teniendo en cuenta las necesidades vitales relacionadas con el proyecto de vida, los requerimientos laborales y las demandas sociales.	Ayuda a los estudiantes a comprender que la formación de las competencias no es un capricho de la institución educativa, sino una necesidad para desempeñarse en la sociedad. Favorece la motivación hacia el aprendizaje.	- Mostrar aplicación de la competencia en el contexto real. - Justificar con hechos el porqué es necesario manejar cada uno de los componentes estipulados en la norma de competencia.

### **2.2.2.8 El pensamiento crítico**

Desde un punto de vista etimológico, (Marciales, 2003) la palabra “crítico” viene del griego Kritikos, que quiere decir “crítico, que juzga bien, decisivo (de kríno, juzgar, distinguir) (Quintana, 1987). Crítico es específicamente definido en el diccionario de Raíces griegas del léxico castellano, científico y médico (Quintana, 1987) como “relativo a la crisis o a la crítica; el que ejerce la crítica” (p. 131).

Santillán Leño. (2014), *La técnica del debate y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Facultad de Administración y Contabilidad de la Universidad de los Angeles de Chimbote sede Huánuco (tesis de maestría) Unheval. Huánuco*. Refiere que pensar críticamente es un tipo de razonamiento que podría ser definido de múltiples maneras, donde la mayoría tiene alguna relación con el acto de cuestionar o valorar, o sea, implica establecer un juicio o tomar, por tanto nosotros como docentes debemos realizar actividades que propicien un pensamiento crítico en los estudiantes.

### **2.2.2.9 Método lúdico**

“El juego es una actividad humana mediante la que puede alcanzarse un alejamiento provisional de la realidad, una liberación inmediata de tensiones y, consecuentemente, un enriquecimiento personal. Es terapia activa al descargar de preocupaciones y facilitar manifestaciones de placer y satisfacción. Es educación permanente al proporcionar

aprendizajes significativos para la vida y facilitar entornos de ejercitación y de experimentación”. Palacios (1988) p.477

ANTONELLI Y SALVINI (1982) distinguen cuatro tipos de juegos:

#### **1. JUEGOS DE EJERCICIO**

En los que hay necesidad de experimentar las posibilidades o las facultades del propio cuerpo, opuesto o participativo al de los demás, a las cosas o a la naturaleza.

#### **2. JUEGOS SIMBÓLICOS**

Implican el pensamiento representativo y la posibilidad de desarrollar rápidamente nuevas situaciones emocionales y representativas.

#### **3. JUEGOS REGLAMENTARIOS**

Son situaciones convencionales en que las personas establecen recíprocamente un tipo de participación que garantiza la oportunidad para cada uno de experimentar y liberar particulares aspectos y pulsiones del propio psiquismo. Las actividades deportivas son típicos juegos reglamentarios en los que se codifican las situaciones y los medios, de modo que los jugadores pueden demostrarse recíprocamente su destreza excluyendo el azar en la medida de lo posible.

#### **4. JUEGOS CREATIVOS**

Son actividades lúdicas ligadas fundamentalmente a la imaginación, a la catarsis creadora. Los deportes con contenidos artísticos, como el patinaje, la danza y la gimnasia

constituyen los aspectos más típicos del juego basado en la profunda satisfacción de la creación. Palacios (1988) p.477

Sobre la actividad lúdica Martha Llanos afirma: " A través del juego, el niño expresa su inconformidad o satisfacción con el mundo que percibe y recrea las condiciones para que sus necesidades sean colmadas. Es una posibilidad para superar carencias y construir un mundo mejor" (Llanos, 1988:26)

El infante jugando expresa sentimientos, ideas y fantasías, descubre su esquema corporal, su capacidad de movimiento, la forma de relacionarse con los demás, conoce los objetos que rodea el ambiente, su cultura y su mundo; desarrolla su creatividad y estimula la expresión corporal, oral y gráfica. En esta dinámica donde se mezcla realidad y fantasía el niño va encontrando su propia identidad (Dinello,1989).

#### **2.2.2.10 Método de Cornell**

El Método Cornell fue ideado por el Dr. Walter Paulk en la Universidad de Cornell y simplemente se trata en plasmar el temario en una hoja segmentada en tres partes. Sus beneficios residen en que te ayuda a estudiar mejor, a organizar conceptos, ideas, tiempo y por supuesto a obtener un mayor rendimiento y por lo tanto estudiar más rápido. Este método por lo general tiene excelentes resultados, bien es cierto que no a todos nos funcionan los mismos métodos.



### 2.2.2.11 Bases epistémicas

#### Teorías clásicas

##### a) Jean Piaget

Jean Piaget, considera que la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación. El primero se refiere a que la inteligencia está conformada por estructuras o esquemas de conocimiento y cada una de ellas conduce a conductas diferentes para situaciones específicas. Las primeras etapas de su desarrollo los esquemas elementales que se traducen en conductas identificadas como sensorio motoras. En el niño de edad escolar aparecen otros esquemas cognoscitivos abstractos que se conocen como operaciones.

El segundo atributo es la adaptación, que consta de dos procesos simultáneos: la asimilación y la acomodación. Que son procesos que llevan al desarrollo intelectual, el cual se produce de modo progresivo.

- **La asimilación.** Es un proceso por el cual se pretende explicar cómo se puede incorporar nueva información en un esquema previamente existente; es decir, cuando un sujeto ingresa información nueva, ésta será manejada con la información ya existente que parece apropiada para la situación, de manera que el esquema no sufrirá un cambio sustancial, sino se ampliará para aplicarlo a situaciones nuevas.

- **La acomodación.** Es el momento en que la información asimilada se incorpora al esquema produciendo cambios esenciales en él, ocurre cuando un esquema se modifica para poder incorporar información nueva que no encuentra esquemas anteriores compatibles.

El esquema (o esquema de la conducta) viene a ser una trama de acciones susceptibles de ser repetidas (Merani,1979).

Los dos procesos descritos anteriormente permiten que los esquemas de la persona se encuentren normalmente adaptados al medio ambiente y al continuo desarrollo de sí misma. Así, podemos conseguir que el aprendizaje significa también modificar aprendizaje significa también modificar activamente los esquemas mentales a través de las experiencias o transfiriendo los esquemas ya existentes a nuevas situaciones. El proceso de aprendizaje parte de lo que el sujeto ya conoce o posee. Hoy conocemos esto en la práctica docente como conocimiento previo, que el alumno trae como parte de su bagaje de saberes personales.

El impulso para el desarrollo y el aprendizaje están condicionados por el equilibrio, que consiste en un mecanismo de autorregulación cuyo fin es de lograr una buena interacción entre el desarrollo personal y el medio, así pues, el mundo que percibe el sujeto adquiere la coherencia necesaria. El desequilibrio de la percepción de su realidad, es lo que se conoce como conflicto cognitivo y es el primer paso para iniciar el desarrollo y el aprendizaje.

Piaget pone énfasis en que la modificación y equilibrio de los esquemas de un sujeto, su desarrollo y su aprendizaje, se logran como producto de la interacción con el mundo. Por ello, se plantea que la educación debe dar las oportunidades y los materiales para que los estudiantes puedan aprender activamente y lograr la elaboración de sus propios conceptos. Este es un principio fundamental del aprendizaje activo.

#### **b) Jerome Bruner**

Sostiene que todas las personas a cualquier edad pueden acceder a conocimientos científicos, todo depende de la habilidad de los docentes para provocar el aprendizaje. Bruner desarrolla el concepto del andamiaje, opina que el aprendizaje resulta del procesamiento activo de la información y cada persona lo realiza a su manera, así mismo indica que más importante que la información obtenida son las estructuras formadas a través del proceso de aprendizaje.

Bruner habla del aprendizaje por descubrimiento como la manera de reordenar o transformar la información, de modo que permita ir más allá de la información misma para lograr así la construcción de un nuevo conocimiento. El aprendizaje por descubrimiento está regido por doce principios que son los siguientes:

1. Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo.
2. El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal.
3. El conocimiento verbal es la clave de la transferencia.

4. El método del descubrimiento es el principal para transferir el contenido. La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación.
5. El entrenamiento en la heurística del descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio.
6. Cada niño es un pensador creativo y crítico.
7. La enseñanza expositiva es autoritaria.
8. El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para emplearlo ulteriormente.
9. El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo.
10. El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca.
11. El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo.

Bruner afirma que cuando a los estudiantes se les permite observar, manipular, practicar y encontrar sus propias soluciones a los problemas que esas prácticas les plantean, no sólo desarrollan habilidades para resolver problemas, sino que también adquieren confianza en sus propias habilidades de aprendizaje, así como una propensión a actuar después en la vida como solucionadores de problemas. Ellos aprenden a aprender a medida que aprenden.

La disposición del docente para provocar la curiosidad y la reflexión de sus alumnos con el uso de materiales educativos no impresos puede favorecer el aprendizaje por

descubrimiento. Como ejemplo se puede poner el uso de un microscopio escolar con el cual el docente puede motivar a los alumnos a observar diferentes elementos. Esta observación debe ser acompañada de preguntas, cuestionamientos, indicadores, que el docente debe hacer a sus estudiantes para que estas preguntas induzcan a la construcción de sus propios aprendizajes significativos. Así pues, también podemos ver que los marcos, redes y mapas conceptuales actúan como andamios mentales para elaborar y relacionar conceptos. Éstos son como ladrillos que permiten construir.

### **c) Lev Vigotski**

Lev Vigotsky desarrolla un enfoque llamado socio-cultural, considera que el ser humano es producto de un proceso histórico social, en este sentido, se trata de una visión del hombre como producto de la cultura (elemento que establece la diferencia entre el ser humano y los seres irracionales). El punto fundamental es que el individuo se relaciona con el medio a través de la interacción con los demás individuos, es en cierto sentido que el hombre se constituye para de una interacción social y se hace producto de ella.

Esta visión parte de la consideración de que el educando desarrolla en primer lugar gracias a la interacción de los miembros de su familia, los cuales desarrollan su influencia en él de modo directo y debería ser que también de modo intencionado.

Vigotsky afirma que “el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean”, por ejemplo en primer lugar, la adquisición del lenguaje y de los conceptos se realiza por el encuentro e interacción del mundo que les rodea. Y en realidad, no se equivoca en este sentido, porque la experiencia del fenómeno del desarrollo cultural humano se ha dado gracias a la interacción entre los diversos pueblos de la antigüedad, que mediante la guerra y el comercio tuvieron el medio apropiado para interactuar y sobre todo para aprender mutuamente, intercambiar sus conocimientos (culturales, artísticos, científicos, militares o tecnológicos, el ejemplo es especialmente claro en el supercontinente áfroeuroasiático, en el que los mesopotamios, los persas, los egipcios, los fenicios, los griegos terminan intercambiando sus culturas pero enriqueciéndose mutuamente; limitación que las civilizaciones americanas tuvieron, pues, los separaba un océano de sus congéneres).

Volviendo a las afirmaciones de Vigotsky, “el docente y los adultos en general, con su función mediadora en el aprendizaje, facilitan la adquisición de la cultura social y sus usos, tanto lingüísticos como cognitivos”. Según manifiesta Cangalaya (2010) “El principio del doble proceso de aprendizaje de Vigotsky establece que en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero

entre personas -interpsicológica- y después en el interior del propio alumno -intrapsicológica-.

Pienso que la realidad confirma perfectamente estas ideas, pues, hay una interacción entre el desarrollo personal del individuo, quien desde niño aprende primero a desarrollar su autonomía en grupo social y luego la interioriza individualmente, lo que quiere decir que los niños, aprenden de los padres, los abuelos y los hermanos, las normas de la convivencia social, para luego llevarlas a la práctica en su primer grupo social que es la escuela, en donde aprenden de sus amigos y de los docentes, mediante la misma práctica nuevas normas sociales (ahora estos aprendizajes con sus compañeros serán asistemática y las aprendidas de los docentes serán de carácter sistemático, o sea, intencional). Vigotsky afirma que, en estas condiciones, "el aprendizaje acelera la maduración y el desarrollo". Según Cangalaya (2010), podemos concluir que: a) En el mundo exterior existe la cultura, b) El niño realiza el proceso de aprendizaje en el medio en que se encuentra, c) Los alumnos reconstruyen los conocimientos científicos ya existentes en su cultura: lenguaje, escuela, familia e instituciones sociales.

#### **d) David Ausubel**

David Ausubel (1976) tiene una posición respecto al aprendizaje que pasa por un planteamiento de la significatividad de los mismos. Sostuvo que si el estudiante logra establecer conexiones sustantivas entre las

informaciones que ya posee (conocimientos previos) y los conocimientos que va recibiendo se aseguran la comprensión de la información recibida además de su significatividad, o sea, su verdadera adquisición por la relevancia que alcanza en la vida del individuo. Esto significa, que la creación del nuevo aprendizaje significativo supone haberse producido, ante la nueva información recibida y ante la mente de quien aprende, una revisión de modo exhaustiva, la modificación participativa del concepto y el enriquecimiento de sus estructuras de pensamiento, de modo que se establezcan nuevas conexiones y relaciones que aseguren la adquisición comprensiva de lo aprendido.

Así, lo que se aprende de modo significativo supera absolutamente la memorización mecánica que genera una reproducción exacta del conocimiento. Así pues, cuando el aprendizaje es significativo, la memorización está asegurada porque lo aprendido se ha integrado a la red significativa de la mente de la persona.

Para Ausubel (1976) debido a la complejidad de los procesos cognitivos o mentales que están involucrados en el proceso de la adquisición de aprendizajes significativos se considera que la tarea fundamental del docente, que tiene la pretensión de lograr aprendizajes significativos, es asegurar que se haya producido una acción que conlleve la movilización afectiva y volitiva del alumno. Eso significa que debe tener al alumno predispuesto a realizar su labor de aprendizaje significativo,



para ello debe tener la convicción de que el esfuerzo de aprender lo quiere realizar porque está motivado para hacerlo. Aquí es que ingresamos a un área más compleja que es la de las motivaciones (intrínsecas, extrínsecas y trascendentales), para los alumnos las motivaciones pueden ser de diversa índole como: la nota, algún tipo de recompensa material o afectiva, algún tipo de sanción o penalidad.

El tema de la motivación, considero que pasa por una toma de conciencia (que tiene que ver con la forma de cómo concebimos la educación actualmente) y se refiere a que la motivación ya no se considera que es una fase (normalmente situada sólo al inicio de la clase) sino un elemento permanente en la práctica pedagógica, que acompaña el proceso inicial, el desarrollo e incluso la fase de extensión. A este respecto, me gustaría agregar un concepto que me parece fundamental (y que tiene que ver con la planificación), y que el docente debe ser un estratega (que planifica y aplica una serie de métodos, técnicas y desarrolla actitudes que provocarán reacciones positivas en los alumnos, pues, el docente ha logrado captar la sensibilidad del alumno - adolescente mayormente- eso sólo lo podemos lograr preocupándonos por ellos, conociéndolos y haciéndoles sentir valorados).

La práctica educativa, exige del docente considerar la elaboración y aplicación de materiales de enseñanza, creando una serie de recursos de aprendizaje (a los que podremos

llamar materiales didácticos), y desempeñar un papel de apoyo y de guía. Los enfoques modernos de la construcción se aproximan más a este esquema. Ausubel afirma que una de las vías más promisorias para mejorar el aprendizaje escolar, consiste en mejorar los materiales de enseñanza, e incluye en ellos los medios, dada su obvia relación con los materiales de enseñanza. En ésta teoría los medios se vuelven más importantes en la medida que facilitan el aprendizaje significativo. Ausubel insiste en el concepto de empleo de herramientas (que les vamos a llamar los materiales educativos) es porque si los estudiantes no logran la comprensión de lo que aprenden entonces su aprendizaje será mecánico. Así pues, veremos algunos conceptos en relación a los estilos de aprendizaje.

#### **e) Teoría de las Inteligencias múltiples de Gardner**

El psicólogo Howard Gardner presenta la teoría de las Inteligencias Múltiples, en su obra, *Frames of mind*. A partir de sus estudios y de los datos obtenidos de disciplinas como las neurociencias, psicología, antropología y otras afines, propone, la existencia de varias inteligencias relativamente autónomas y define la inteligencia como “la capacidad y potencial de resolver problemas y/o crear productos habituales que son importantes en un ámbito cultural o una comunidad” (Gardner, 1997).

Gardner (1983) Las inteligencias múltiples no es visto como algo unitario que agrupa diferentes capacidades, sino como un

conjunto de inteligencias distintas y semidependientes y que cada una de ellas brinda diferentes características propias para el aprendizaje que sobresalen una más que la otra

A continuación se presenta una breve descripción de cada inteligencia señalando algunos de los estados finales que las ejemplifican (Pérez, Beltramino y Cupani. 2003)

➤ **Inteligencia lingüística**

Consiste en la capacidad de procesar palabras, de utilizar el lenguaje (oral o escrito) para denominar o referir, para expresar y construir estructuras de naturaleza simples o complejas.

➤ **Inteligencia lógico-matemática**

Es la herramienta que se utiliza para el cálculo, la medición, para efectuar operaciones aritméticas o algebraicas y representar abstracciones y realidades mediante conceptos numéricos. científicos, matemáticos, ingenieros, informáticos y contables son algunos de los roles finales de personas que demuestran manejar bien los mecanismos implícitos en esta inteligencia.

➤ **Inteligencia espacial**

Según Barrios (2011) la inteligencia espacial permite identificar y situarse en el mundo, efectuar transformaciones y recrear aspectos de la experiencia visual

➤ **Inteligencia Corporal Cinestésica**

La inteligencia corporal cinestésica es la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avanza hacia el empleo del cuerpo de manera altamente diferenciada y competente

➤ **Inteligencia musical**

De todos los dones con que pueden estar dotados los individuos ninguno surge más temprano que el talento musical. Esta inteligencia permite que las personas expresen equilibrio y belleza creando sintonías, melodías, ritmos y armonías.

➤ **Inteligencia interpersonal**

Es la capacidad de comprender a los demás y relacionarse eficazmente con ellos, de entender las motivaciones internas y profundas que rigen sus actuaciones, de gestionar sentimientos, impresiones y sensaciones a la vez que informaciones dentro del ámbito de las relaciones humanas

➤ **Inteligencia intrapersonal**

Se refiere a la capacidad de una persona para tener una idea propia y precisa de quién es y la posición que ocupa en el mundo, de los valores que componen su identidad y de los ideales sobre los que construye una singularidad propia.

➤ **Inteligencia naturalista**

Consiste en observar los modelos de la naturaleza, en identificar y clasificar objetos en géneros y especies y en comprender y compendiar los sistemas naturales y aquellos creados por el hombre. Comprende las habilidades de observación, experimentación, reflexión y preocupación por el entorno Gardner, H. (1997). La teoría de las inteligencias múltiples. México: Fondo Editorial Económico

### **2.3 Definiciones conceptuales**

❖ **Aprendizaje**

Es la base donde se sustenta el desarrollo de una persona, exigiendo que el sistema nervioso sea modificado por los estímulos ambientales que recibe. Las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento, de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje. (Nisbet y Shucksmith, 2000)

❖ **Complejos**

Se refiere a lo multidimensional y a la evolución (orden y desorganización), que implica la articulación en tejido de diversas dimensiones humanas.

❖ **Competencia**

La competencia “Son los procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto con responsabilidad” Tobón (2006)

**❖ Didáctica**

Es la disciplina pedagógica que elabora los principios más generales de la enseñanza, aplicables a todas las asignaturas, en su relación con todos los procesos educativos y cuyo objeto de estudio lo constituye el proceso de enseñanza - aprendizaje. (Labarrere, 1998)

**❖ Evaluación**

Es el proceso constante, sistemático a través del cual se puede apreciar el grado de desarrollo del alumno, de las modificaciones que se producen en éste como consecuencia del proceso educativo, de la interacción del mismo con su medio natural y social. Evaluar es también emitir juicios válidos sobre el aprendizaje que va logrando el alumno en el proceso. (López, 2006).

**❖ Espacio**

Es un término que procede del latín *spatium* y que tiene muchas acepciones según el diccionario de la Real Academia Española (RAE). La primera de ellas tiene que ver con la extensión que contiene la materia existente

**❖ Idoneidad**

Se refiere a realizar actividades o resolver los problemas cumpliendo con indicadores o criterios de eficacia, efectividad, pertinencia.

**❖ Inteligencia**

“Es la capacidad agregada o global del individuo para actuar con propósito, para pensar racionalmente y para vérselas de manera efectiva con su medio ambiente” (D.Wechsler, 1973)

### ❖ **Inteligencia Espacial**

Está asociada a las habilidades de reconocer y elaborar imágenes visuales, crear imágenes mentales, razonar acerca del espacio y sus dimensiones, etc. denomina a la inteligencia espacial como la inteligencia de imágenes, debido a que comprende una serie de habilidades como discriminación visual, reconocimiento, proyección, imagen mental. Las personas con estas inteligencias son capaces de soñar, proyectarse, reconocer, distinguir los cambios. Armstrong (2000)

### ❖ **Microhistoria**

La microhistoria no es una metodología que se nutre de una larga acumulación de teorías. Es más bien una opción relativa a la investigación en el campo de la historia. Esta opción es una manera de buscar otra dimensión en la indagación en el pasado en general. La microhistoria es una manera de recuperar la historia de personajes anónimos y de acontecimientos menos relevantes. ZARROUK M. . (2006).

### ❖ **Tiempo**

De una forma genérica, 'tiempo' es la duración de las cosas que están sometidas a cambio. En este sentido es una magnitud física que permite secuenciar hechos y determinar momentos y cuya unidad de medida es el segundo. Esta palabra procede del latín *tempus*.

El tiempo es también la época durante la que sucede o sucedió algo o en la cual vive o vivió una persona o sucede alguna cosa. Se utiliza también para referirse a un determinado periodo. El tiempo también es el estado atmosférico. (RAE)

### ❖ **Técnica**

Es entendida como una sucesión ordenada de acciones que se dirigen a un fin concreto, conocido y que se conduce a unos resultados precisos, responden a una caracterización algorítmica. MORENERO (1998)

### ❖ **Calendario**

Es la distribución de determinadas actividades en distintas fechas a lo largo de un año. El calendario escolar son aquellas que fijan las autoridades académicas para regir las fiestas y días laborales en la enseñanza. (*Real Academia Española*)



## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 Nivel y tipo de investigación

Presenta el nivel de investigación social experimental y es aplicada porque se utiliza las leyes de la pedagogía en la solución del problema de aprendizaje en el área de Historia. Al respecto Carrasco (1993: 43), refiere; que se enseña para actuar, transformar, modificar o producir cambios en un determinado sector de la realidad.

#### 3.2 Diseño y esquema de la investigación

En el presente trabajo de investigación se ha utilizado el diseño cuasi experimental con dos grupos: grupo experimental y grupo de control, con pre test y pos test.

uyo esquema es el siguiente

G<sub>1</sub> O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>

G<sub>2</sub> O<sub>1</sub> --- O<sub>2</sub>

G<sub>1</sub> = grupo experimental

G<sub>2</sub> = grupo de control

O<sub>1</sub> = Observación (pretest)

O<sub>2</sub> = observación postest

X = estrategia "Mi calendario histórico"

### 3.3 Población y muestra

#### 3.3.1 Población

La población estuvo conformado por 75 estudiantes del primer grado de secundaria del turno mañana de la Institución Particular San Vicente de la Barquera.

#### 3.3.2 Muestra

La muestra es no probabilística intencionada, donde el investigador selecciona según su propio criterio, sin ninguna regla matemática o estadística Carrasco (2007). La muestra estuvo constituida por 25 estudiantes del primer grado de secundaria del aula Mario Vargas Llosa.

Como se observa en el siguiente cuadro:

**CUADRO 01**

#### Distribución de la población

Lugar	I.E	grado y sección		Cantidad estudiantes
Crespo Castillo	Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera	primer grado de secundaria	Aula: Mario Vargas Llosa	25
			Aula: Santa Rosa de Lima	25
			Aula: San Martín de Porras	25
<b>Total de estudiantes</b>				<b>75</b>

Fuente: registros auxiliares 2016

Elaboración: tesista

CUADRO N° 2

ESTUDIANTES	GRUPO EXPERIMENTAL	GRUPO CONTROL
SECCIÓN	Aula: Santa Rosa de lima	Aula: Mario Vargas Llosa
N° DE ESTUDIANTES	25	25
<b>TOTAL = 50</b>		

Grupo	Pretest	Proceso	Posttest
Experimental	O1	X	O2
Control	O1	.....	O2

### 3.4 Instrumentos de recolección de datos y validación de instrumento

#### a. Instrumento de recolección de datos

Los instrumentos que se utilizaron en la investigación fueron: cuestionario y registro anecdótico.

#### ❖ Cuestionario

El cuestionario pretest constó de 30 preguntas, 10 preguntas para cada competencia, para el posttest se aplicó el cuestionario con las mismas preguntas. Este instrumento ha permitido analizar y demostrar los objetivos generales y específicos planteados en la investigación, así mismo analizar la formación académica de los estudiantes con referencia al área de historia

Carrasco (2007). Este instrumento consiste en presentar (previa orientación y charlas motivadoras) a los encuestados unas hojas o pliegos de papel (instrumento), conteniendo una seria ordenada y coherentes de preguntas formuladas.

## ❖ **Ficha de observación**

Este instrumento ha permitido observar la conducta de los estudiantes en las actividades pedagógicas programadas como parte del desarrollo de la investigación.

## **b) Medios e instrumentos de observación**

### **b.1 Medios de observación**

#### ✓ **Cámaras fotográficas**

Ha permitido registrar imágenes que evidencian las actividades académicas que desarrollaron los estudiantes como excursiones, visita a las iglesias, exposiciones, actuaciones, presentación de materiales didácticos.

#### ✓ **Las filmadoras**

Este medio ha servido para captar imágenes y sonidos que ha permitido fortalecer el trabajo de investigación con mayor eficacia como la reunión con los padres de familia, paseo con los padres de familia y estudiantes, actuaciones de los estudiantes en la Institución Educativa

#### ✓ **Las grabadora**

Ha permitido registrar las conversaciones de los estudiantes cuando realizaban sus trabajos en equipo.

## **b.2 Instrumentos de Observación**

### **Lista de cotejo**

Es un instrumento que ha permitido evaluar varios aspectos como contenidos, capacidades, indicadores, habilidades y conductas en relación a las sesiones de aprendizaje

### **Análisis de los diarios de clase**

Este instrumento ha servido para observar el proceso de aplicación de una serie de técnicas que han utilizado los estudiantes en el aspecto académico como también las actitudes que han tenido con sus compañeros cuando realizaban sus trabajos en equipo.

### **El Registro anecdótico**

Es un instrumento que ha permitido describir el comportamiento de los estudiantes en su desempeño cotidiano.

## **c) Validación y confiabilidad del pre test y postest**

### **❖ Validación del instrumento del pre test y pos test por los expertos**

Los instrumentos para la Investigación fueron validados por los expertos; cuyas opiniones y resultados se encuentran en el anexo

**De acuerdo al puntaje de evaluación se concluye:**

<b>DOCENTES</b>	<b>PUNTAJE CUANTITATIVO</b>	<b>PUNTAJE CUALITATIVO</b>
Mg. Nancy, Herrera Milla	730	EXCELENTE
Mg. Raúl, Aliaga Camarena	875	EXCELENTE
Dr. Arnulfo, Ortega Mallqui	640	MUY BUENO

Fuente: fichas de validación por los expertos

Según el promedio, dicho instrumento es VÁLIDO con la valoración cualitativa de excelente y muy bueno, por lo que los expertos opinaron para su aplicación

### **3.5 Técnica de recojo de información, procesamiento y presentación de datos**

La técnica que se ha utilizado para obtener los datos pertinentes para la investigación fue la encuesta

#### **3.5.1 Técnica**

##### **a) Observación participante**

Carrasco (2007) Este tipo de observación supone la integración del observador al grupo que observa.

Para la presente investigación la profesora ha orientado de manera permanente a los estudiantes en las actividades didácticas que han realizado los estudiantes en el aula como en exposiciones, comentarios, simposios, juegos lúdicos, como también en las actividades fuera del aula

como recorrido por las calles de Huánuco, mercado, iglesias.

### **3.5.2 para el procesamiento y análisis de datos**

- a) Tabulación y distribución de frecuencias
- b) Ordenamiento y clasificación de cuestionarios
- c) Ordenamiento y clasificación de pruebas escritas
- d) Ordenamiento y clasificación de fichas de observación
- e) Ordenamiento y clasificación de materiales didácticos

### **3.5.3 Para la presentación de resultados**

- a) Gráficos lineales
- b) Diagramas

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

#### 4.1.1 Resultados del pretest

Para procesar los resultados de **ESTRATEGIA MI CALENDARIO HISTÓRICO PARA EL LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR SAN VICENTE DE LA BARQUERA HUANUCO 2016**, se ha utilizado el paquete estadístico SPSS versión 22 castellano.

#### RESULTADOS GRUPO CONTROL AULA MARIO VARGAS LLOSA

##### CUADRO N° 01

Tabla de distribución de frecuencia de los Promedios del grupo control del aula Mario Vargas Llosa Pre test

Grupo Control (Aula: Mario Vargas Llosa) Pre Test				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>11</b>	12	48,0	48,0	48,0
Válidos <b>12</b>	13	52,0	52,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente; Elaborado por la tesista

#### Interpretación.

En el cuadro N°01 se presenta la tabla de frecuencia con respecto al promedio del grupo de control pre test, observando que el 48% del total los alumnos tienen el promedio de 11 y el 52% del total de los alumnos tienen la nota promedio de 12, De la cual podemos concluir que la mayoría tiene el promedio de 12.



**CUADRO N° 02**

**Tabla de distribución de frecuencia de los promedios del grupo control de la aula Mario Vargas Llosa post test**

**Grupo Control (Aula: Mario Vargas Llosa) Post Test**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>13</b>	7	28,0	28,0	28,0
<b>14</b>	12	48,0	48,0	76,0
Válidos <b>15</b>	5	20,0	20,0	96,0
<b>16</b>	1	4,0	4,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente; Elaborado por la tesista

**Interpretación.**

En el cuadro N°02 se presenta la tabla de frecuencia con respecto al promedio del grupo de control pos test, el 28% del total tienen la nota promedio de 13, el 48% del total tienen la nota promedio de 14, el 20% del total tiene la nota promedio de 15 y el 4% del total tiene la nota promedio de 16. Siendo el más representativo la nota promedio de 14.

**CUADRO N° 03**

**Tabla de resultados Estadísticos Descriptivos comparativos del Grupo de Control Pre test y Pos test control de la aula Mario Vargas Llosa**

**Estadísticos descriptivos**

	N	Rango	Mínimo	Máximo	Media	Desv. típ.	Varianza
Grupo Control (Aula: Mario Vargas Llosa) Pre Test	25	1	11	12	<b>11,52</b>	<b>0,510</b>	<b>0,260</b>
Grupo Control (Aula: Mario Vargas Llosa) Post Test	25	3	13	16	<b>14,00</b>	<b>0,816</b>	<b>0,667</b>
N válido (según lista)	25						

Fuente.- Estudiantes de 1° grado secundaria IEP San Vicente de la Barquera

## **Interpretación**

En el cuadro N° 03 se presenta los resultados estadísticos descriptivos comparativos del Grupo de Control pre test y pos test control de la aula Mario Vargas Llosa en la misma se puede observar que el promedio más representativo es en el Grupo de Control Post Test siendo la nota promedio de 14, que por otro lado en el grupo Pre Test el promedio es 11,52. También se puede concluir que el menos disperso el promedio es en el grupo Pre Test siendo más disperso el promedio en el grupo Post Test.

## **PRUEBA DE HIPÓTESIS GRUPO CONTROL**

Para contrastar la hipótesis formulamos la hipótesis para el grupo de control de pre test y post test.

$H_0$ : Promedio del Grupo Control pre test = Promedio del Grupo Control pos test

$H_1$ : Promedio del Grupo Control pre test  $\neq$  Promedio del Grupo Control pos test

Para analizar la contrastación de hipótesis formulado, como se trata de promedios se utiliza la prueba estadística T-Student con 95% de significación cuyo resultado se presenta en el siguiente cuadro.

## Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas					T	gl	Sig. (bilatera l)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superio r			
Grupo Control (Aula: Mario Vargas LLosa) Pre Test - Grupo Control (Aula: Mario Vargas LLosa) Post Test	-2,480	0,963	,193	-2,877	-2,083	-12,881	24	0,000

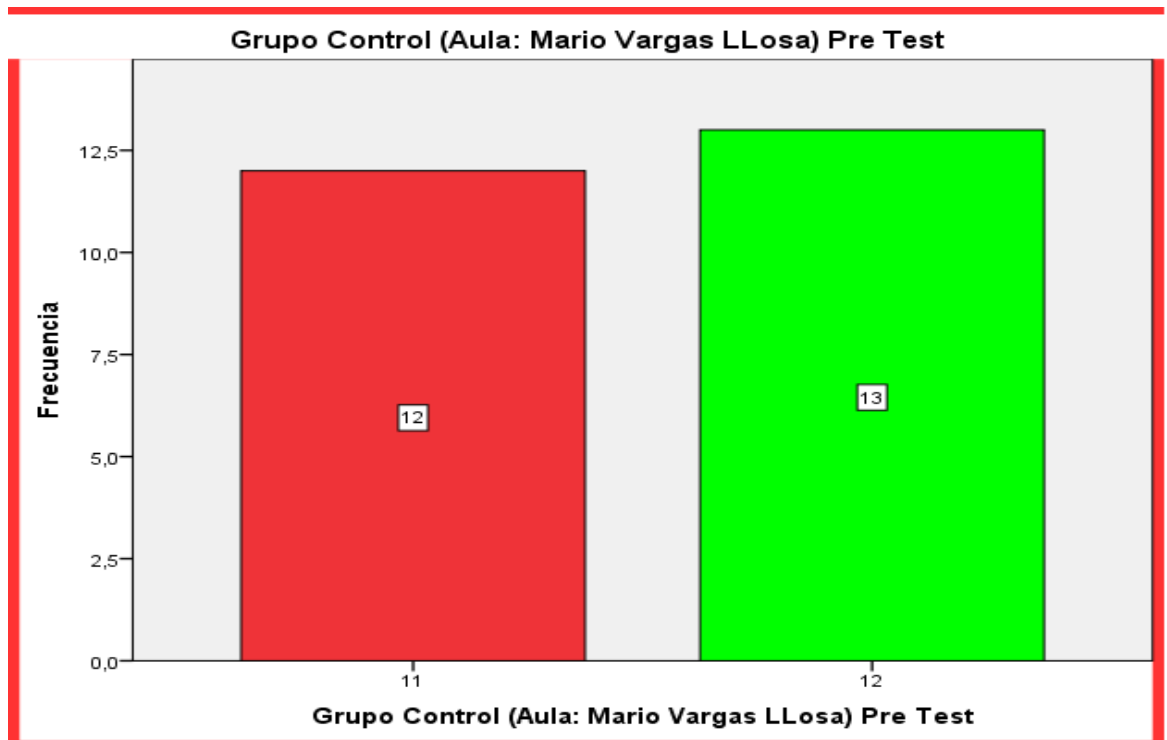
Fuente.- Estudiantes de 1° grado secundaria IEP San Vicente de la Barquera

Elaborado por la tesista

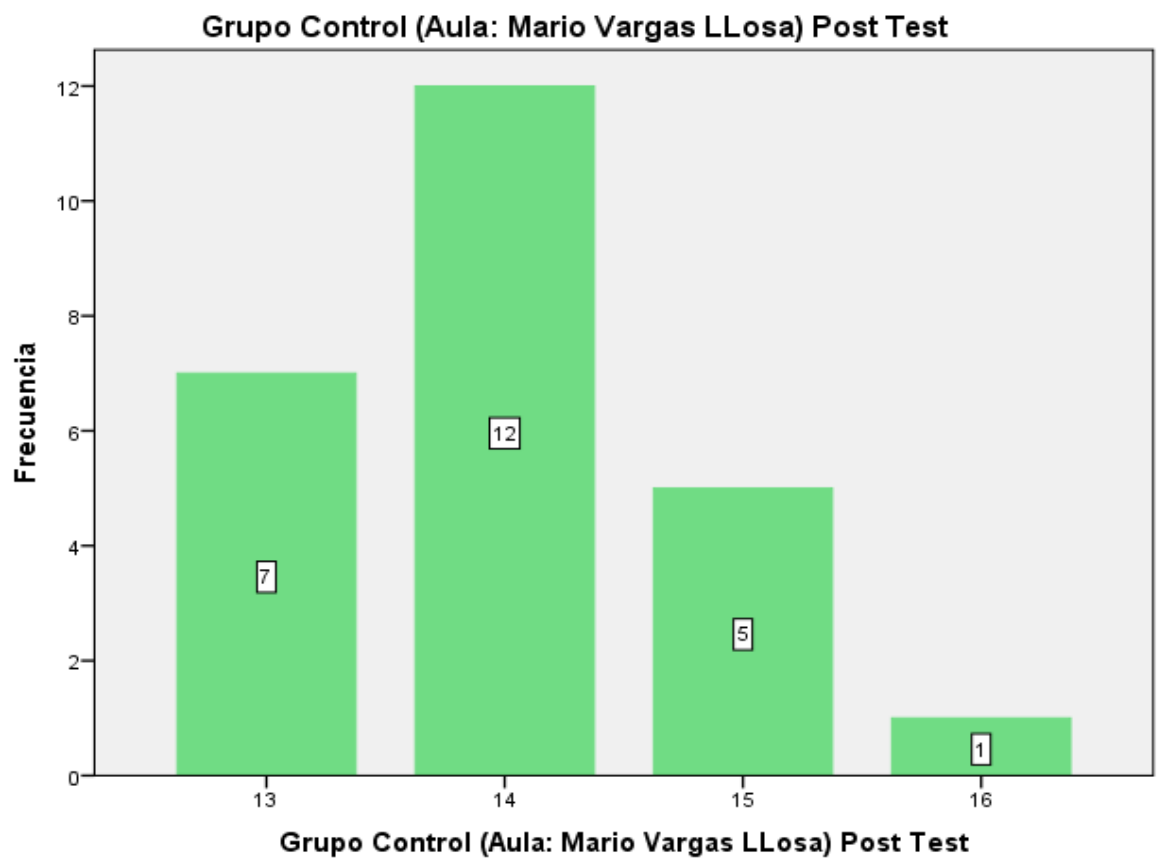
### Interpretación

En el cuadro de resultados se tiene el valor  $P = 0,00$  que es altamente significativo comparado con  $\alpha = 0,05$  (nivel de significación) lo cual hace que rechazamos la hipótesis nula en consecuencia aceptamos la hipótesis alterna concluyendo que Promedio del Grupo Control Pre Test  $\neq$  Promedio del Grupo Control Pos Test.

Gráfica N° 01



Gráfica N° 02



## ANÁLISIS DEL GRUPO EXPERIMENTAL

### CUADRO N° 04

**Tabla de distribución de frecuencia de los Promedios del grupo experimental del aula Santa Rosa Lima. Pre Test**

**Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Pre Test**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
11	4	16,0	16,0	16,0
12	14	56,0	56,0	72,0
13	7	28,0	28,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente.- Estudiantes de 1° grado secundaria IEP San Vicente de la Barquera

Elaborado por la tesista

### **Interpretación**

En el grupo experimental Pre Test en cuanto a la distribución de frecuencia se observa que el 16% del total tienen la nota promedio 11, el 56% del total de la nota promedio es 14 y el 28% del total la nota promedio es 13. De la cual se concluye que la nota promedio más representativa es 12.

**CUADRO N° 05**

**Tabla de distribución de frecuencia de los Promedios del grupo experimental de la aula Santa Rosa Lima. Post Test**

**Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Post Test**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
17	8	32,0	32,0	32,0
Válidos 18	17	68,0	68,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente.- Elaborado por la tesista

**Interpretación**

En el grupo experimental Post Test en cuanto a la distribución de frecuencia se observa que el 32% del total la nota promedio es 17y el 68% del total de la nota promedio es 18. De la cual podemos concluir que el mas representativo es la nota de 18.

**CUADRO N° 06****Tabla de resultados estadísticos descriptivos comparativos del Grupo experimental pre test y pos test control de la aula Mario Vargas Llosa**

Fuente.- Estudiantes de 1° grado secundaria IEP San Vicente de la Barquera

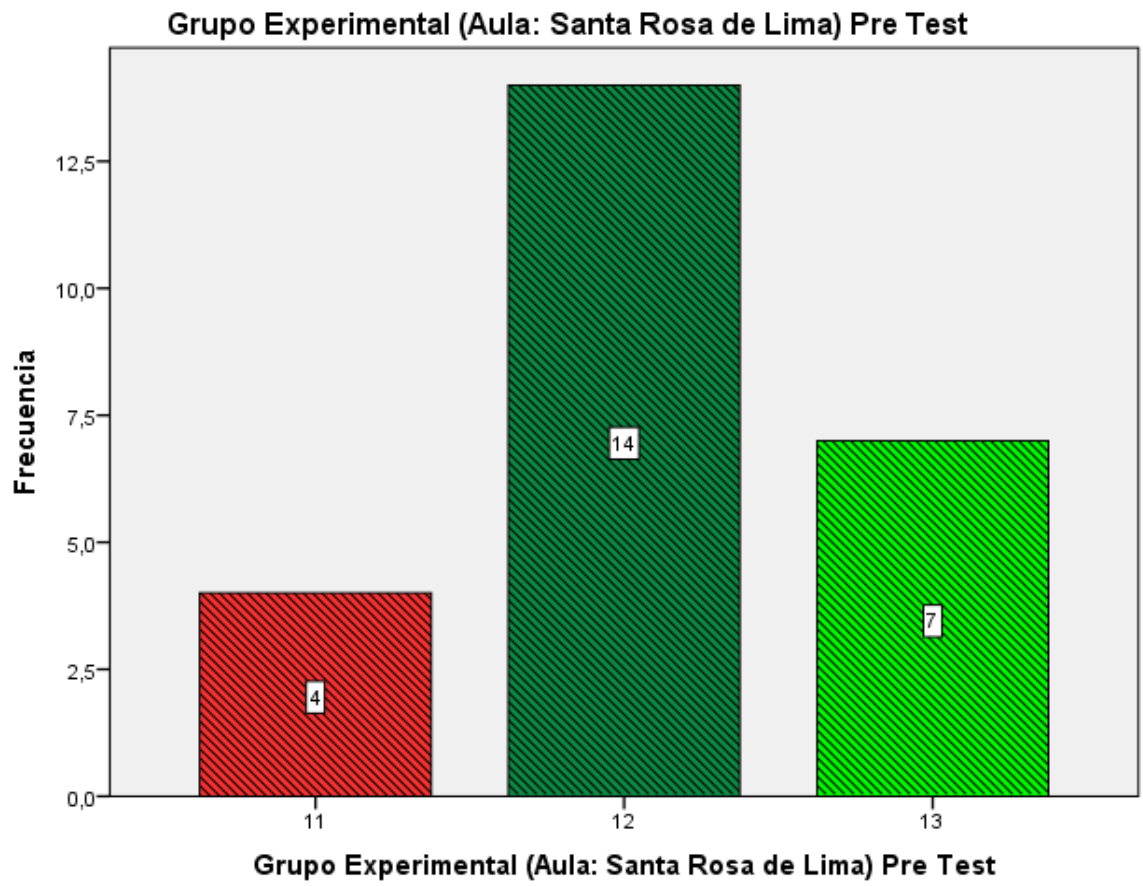
**Estadísticos descriptivos**

	N	Rango	Mínimo	Máximo	Media	Desv. típ.	Varianza
Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Pre Test	25	2	11	13	12,12	0,666	0,443
Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Post Test	25	1	17	18	17,68	0,476	0,227
N válido (según lista)	25						

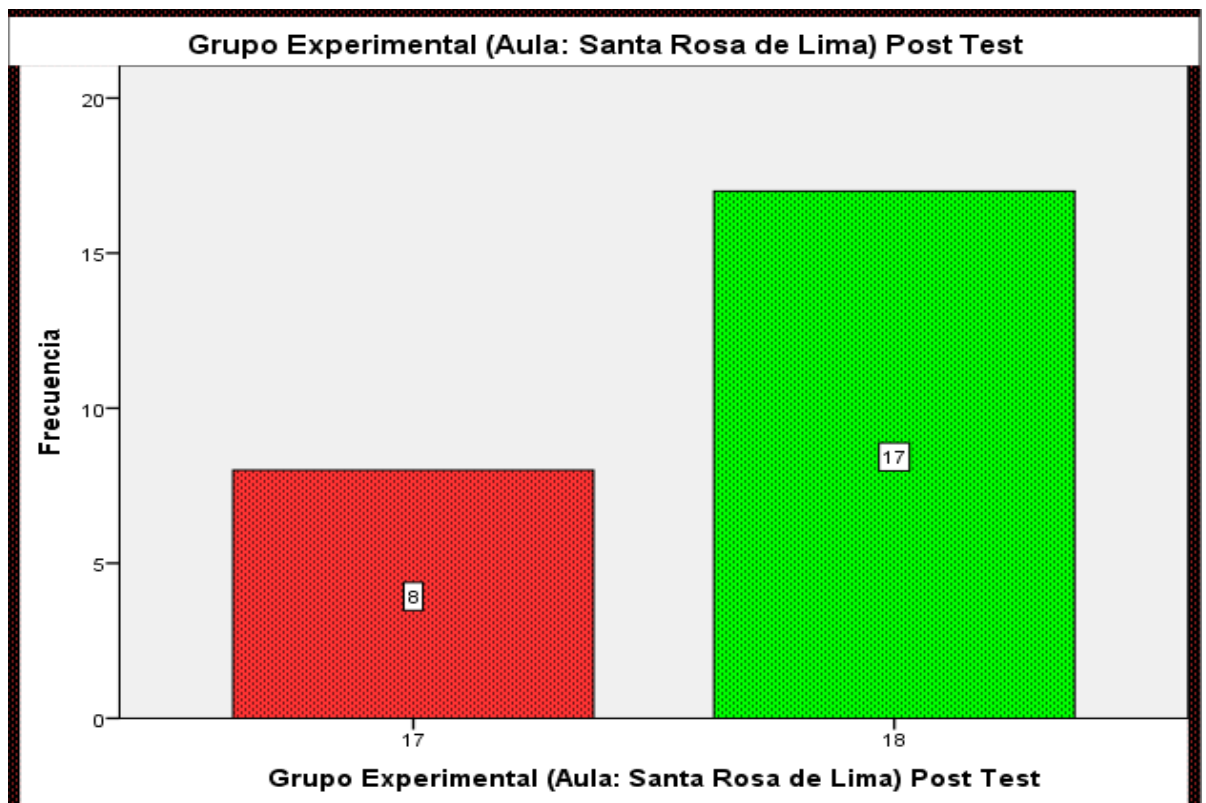
**Interpretación**

En el cuadro de resumen con respecto al grupo experimental tanto del Pre Test y Post Test se observa que el promedio con respecto a pre test es 12,12 y el promedio en el pos test es 17,68 de la cual podemos concluir el más representativo es el promedio que corresponde al grupo experimental pos test.

Gráfica N° 03



Gráfica N° 04





## 4.2 PRUEBA DE HIPÓTESIS GRUPO EXPERIMENTAL

Para contrastar la hipótesis formulamos la hipótesis para el grupo Experimental de Pre test y post test.

$H_0$ : Promedio del Grupo Experimental Pre Test = Promedio del Grupo Experimental pos test

$H_1$ : Promedio del grupo experimental Pre Test  $\neq$  Promedio del Grupo Experimental pos test

Para analizar la contrastación de hipótesis formulado, como se trata de promedios se utiliza la prueba estadística T-Student con 95% de significación cuyo resultado se presenta en el siguiente cuadro.

Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación n típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Pre Test - Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Post Test	-5,560	,712	,142	-5,854	-5,266	-39,056	24	0,000

Fuente.- Estudiantes de 1° grado secundaria IEP San Vicente de la Barquera

### Interpretación

En el cuadro de resultados se tiene el valor  $P = 0,00$  que es altamente significativo comparado con  $\alpha = 0,05$  (nivel de significación) lo cual hace que rechazamos la hipótesis nula en consecuencia aceptamos la hipótesis alterna

concluyendo que Promedio del Grupo experimental pre test el promedio es diferente al Promedio del Grupo experimental pos test

#### 4.1. 3 Análisis de resultados grupo control post test vs grupo experimental post test

CUADRO N° 07

Tabla de comparación de resultados descriptivos del grupo control post test con el grupo experimental post test.

		Estadísticos	
		Grupo Control (Aula: Mario Vargas LLosa) Post Test	Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) Post Test
N	Válidos	25	25
	Perdidos	0	0
	Media	14,00	17,68
	Desv. típ.	0,816	0,476
	Varianza	0,667	0,227
	Rango	3	1
	Mínimo	13	17
	Máximo	16	18

Fuente.-

Elaborado por la tesista

#### Interpretación

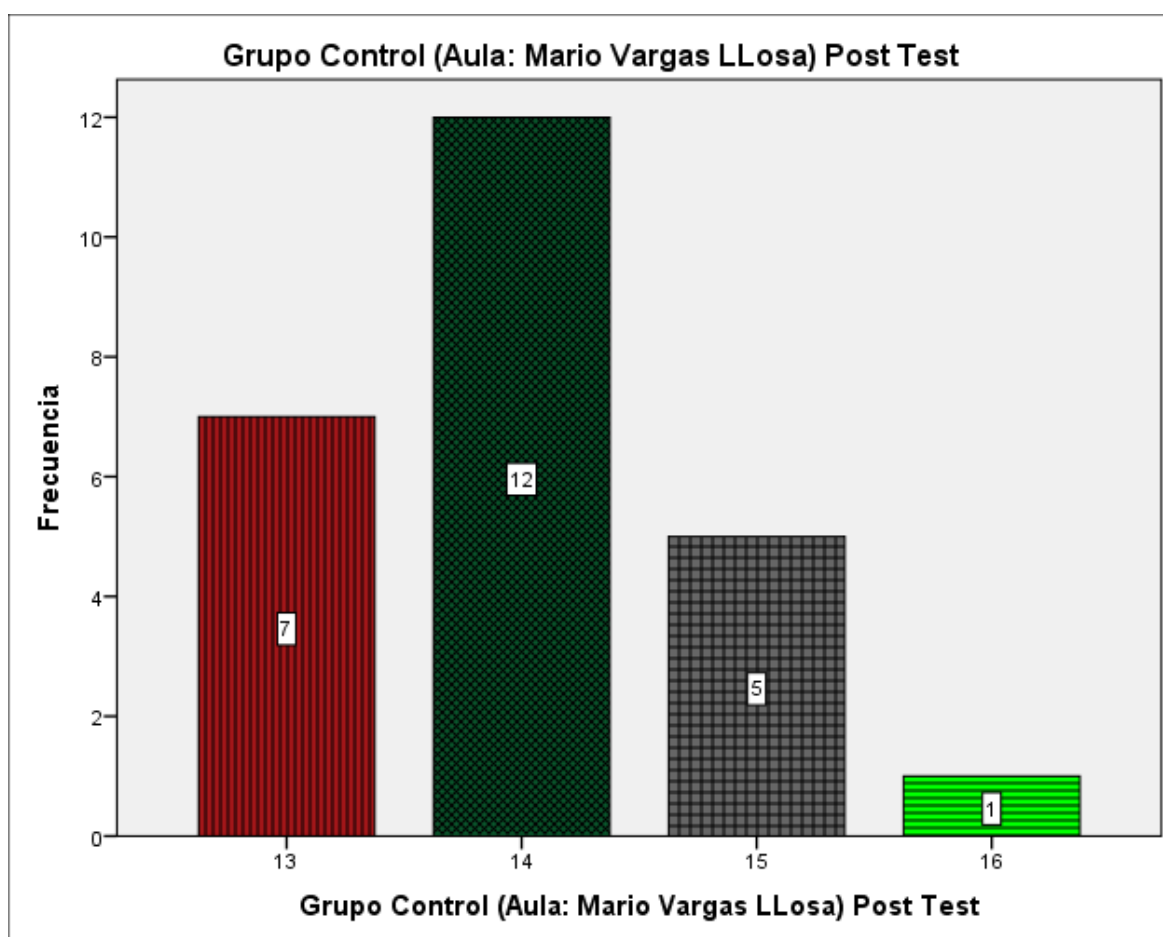
En el cuadro N° 07 se presenta los resultados comparativos con respecto al grupo control post test y el grupo experimental post test se puede observar el promedio más significativo es en el grupo experimental post test obteniendo un

promedio 17,68, la cual confirma que la estrategia mi calendario para el logro de competencias del área de historia contribuye en el mejor aprendizaje.

En cuanto a la dispersión podemos decir que el aprendizaje en cuanto al grupo experimental es el más homogéneo es decir el promedio es menos disperso.

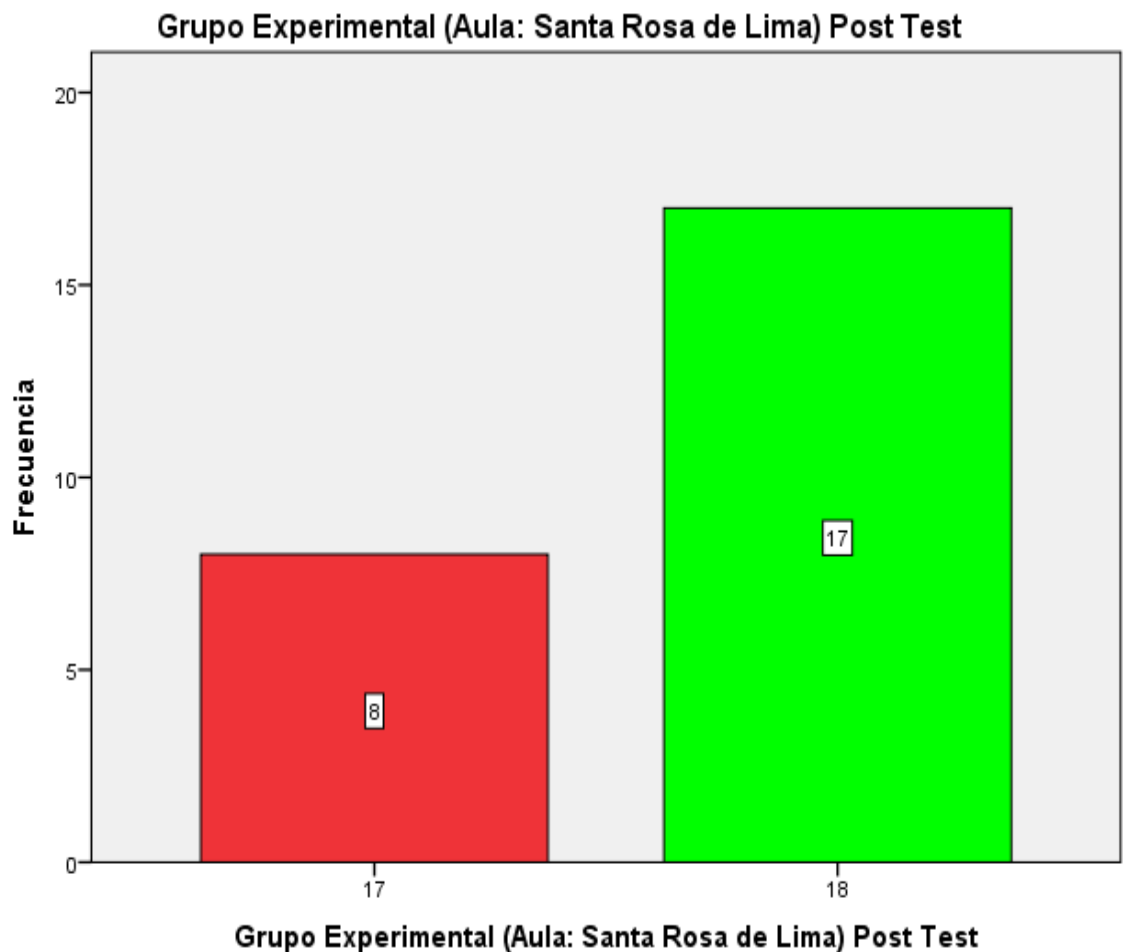
### Gráfica N° 05

#### Gráfica de promedios del grupo control post test



## Gráfica N° 06

## Gráfica del grupo experimental post test



**PRUEBA DE HIPÓTESIS GRUPO CONTROL POST TEST VERSUS GRUPO  
EXPERIMENTAL POST TEST**

Para analizar los resultados con respecto a la aplicación de la estrategia *mi calendario histórico*, para el logro de competencias del área de historia con respecto al grupo de control donde no se aplicó ninguna estrategia. Para la cual se utilizó la prueba estadística de T-Student la que es la más adecuada para comparar promedios.

Se asume el nivel de significación  $\alpha = 0,05$  para comparar con el valor de la probabilidad en este caso el valor de p.

$H_0$ : Promedio Grupo Control post test = Grupo Experimental (Estrategia *Mi Calendario*) post test

$H_1$ : Promedio Grupo Control Post Test  $\neq$  Grupo Experimental (Estrategia *Mi calendario histórico*) post test

**Prueba de muestras relacionadas**

	Diferencias relacionadas					t	GI	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
<b>Grupo Control (Aula: Mario Vargas LLosa) post test - Grupo Experimental (Aula: Santa Rosa de Lima) post test</b>	-3,680	1,030	,206	-4,105	-3,255	-17,872	24	<b>0,000</b>

**Fuente.- Elaborado por la tesista**

En el cuadro de resultados se puede observar que el valor de  $p = 0,000$  comparado con el nivel de significación es menor por lo que se le dice que es altamente significativo en este caso se rechaza la hipótesis nula aceptando la hipótesis alterna de la cual concluimos que Promedio Grupo Control Post Test es diferente al promedio del Grupo Experimental (Estrategia *Mi Calendario histórico*) post test al 95% de confiabilidad.

## **CAPÍTULO V**

### **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

#### **5.1 Contrastación teórica y práctica de los resultados**

##### **5.1.1 Contrastación de los resultados del trabajo en el aula con los referentes bibliográficos de las bases teóricas**

###### **5.1.1.1 estrategias didácticas definición de Fairstein y Gyssels**

Para Fairstein y Gyssels. La estrategia de enseñanza funciona como un guión de una obra de teatro, en donde se define un escenario, unos papeles para los actores, un texto, un drama y tiempo, que sirven de marco y estímulo para la actividad del aprendizaje. Habiendo obtenido los resultados de la aplicación *Mi calendario histórico*, como estrategia se ha elegido el escenario es decir la Institución Educativa San Vicente de la Barquera de Huánuco, los actores, que son los estudiantes y su protagonismo durante el desarrollo de las actividades, toda vez que se iniciaba las clases de historia los estudiantes se sentían contentos, viendo de esa manera al área de historia más interesante entretenido donde los estudiantes consideraban que aprendían más.

### **5.1.1.2 La historia como instrumento para la transformación del**

#### **Presente según Joaquín Prats**

Tomando como referencia la frase célebre de Josep Fontana “La historia es un arma para los combates de hoy y una herramienta para la construcción del futuro”, según esta visión Prats refiere que el tipo de enseñanza de historia que se debe llevar a clases debe potenciar los hechos de hoy.

La estrategia *Mi calendario histórico*, ha realizado actividades didácticas referidas a los hechos que sucedieron en el año 2016, analizando noticias de periódicos, noticieros de radio y televisión, contribuyendo así a que los estudiantes tomen mayor importancia a los que sucede en su entorno.

### **5.1.1.3 El estudio de la historia local como opción didáctica según**

#### **Joaquín Prats**

Para Prats la historia de la localidad para los estudiantes puede ser un punto de partida para la investigación. La estrategia *Mi calendario histórico*, ha realizado actividades como parte de la sesión de aprendizaje, donde los estudiantes salieron a hacer caminatas por el centro de Huánuco y sus alrededores en donde observaron y comentaron acerca de las calles contaminadas, tráfico vehicular, contaminación del río, el mercado y el desorden público, largas colas en el banco de la Nación, las iglesias etc. El propósito de salir de las aulas era justamente inculcar a los estudiantes la observación para una futura “investigación”.

### 5.1.2 **Contrastación teórica y práctica de las teorías consideradas en las bases teóricas**

Después de haber concluido la investigación se puede determinar que los resultados obtenidos tienen sustento como base teórica de la presente investigación

**5.1.2.1 Piaget:** Quien considera que el niño tiene un esquema de la adaptación que consta de dos procesos simultáneos que son *la asimilación y la acomodación* , procesos que llevan al desarrollo intelectual el cual se produce de modo progresivo

**La asimilación:** es cuando se incorpora nueva información a la ya existente y se ampliará para aplicarlo a situaciones nuevas.

**La acomodación:** Es cuando la información asimilada se incorpora al esquema produciendo cambios.

Entonces significa que el aprendizaje modifica los esquemas mentales a través de las experiencias.

Habiendo analizado los resultados de la investigación coinciden con lo que manifiesta Piaget, ya que la estrategia “Mi calendario histórico” permite incorporar nuevas informaciones (asimilación) y este provocará cambios en los esquemas de los estudiantes (acomodación) que se manifestará a través de sus actitudes y opiniones.

**5.1.2.2 Bruner:** Sostiene que todas las personas a cualquier edad pueden acceder a conocimientos científicos, todo depende de la habilidad de los docentes para promover el aprendizaje, considerando que todo conocimiento real es aprendido por uno mismo, quiere decir que el estudiante va descubrir con sus propios medios, ya que



cuando a los estudiantes se les permite observar, manipular, practicar, ellos encuentran sus propias soluciones a un problema, adquiriendo confianza de sus propias habilidades y a ello debo decir que es el docente quien debe provocar la curiosidad de los estudiantes.

Los resultados de la investigación demuestran que la estrategia *Mi calendario histórico*, ha permitido como parte de las actividades trabajadas, que los estudiantes, exploren el paisaje, la ciudad, el campo, los dibujos, lean, opinen, jueguen etc lo que hizo que ellos aprendan descubriendo por sí mismo e interactuando con los profesores.

#### **5.1.2.3 Vigotski**

Desarrolló un enfoque sociocultural, considerando que el ser humano es producto de un proceso histórico social. Analizando los resultados de la investigación coincido con la teoría de Vigotski ya que el aula puede convertirse en un escenario donde se forma la cultura de un estudiante. *Mi calendario histórico* como estrategia permite a los estudiantes ser cultos, conocer un poco más de realidad respetando la diversidad cultural del Perú y respetándose así mismo y a sus compañeros.

#### **5.1.2.4 Ausbel**

Sostiene que entre la información ya tenida y lo que va recibiendo el estudiante, debe haber una conexión y una relación para lograr una comprensión haciendo que este aprendizaje sea significativo. En ese sentido *Mi calendario histórico* como estrategia permite a los estudiantes fortalecer sus conocimientos previos con nuevas

informaciones y estrategias que desarrolla el docente con sus estudiantes logrando un aprendizaje significativo.

#### **5.1.2.5 Las inteligencias múltiples teoría de Gardner**

Gardner considera que el hombre posee ocho inteligencias cada una de ellas brinda características propias y una sobresale más que las otras. Contrastando con lo que propone Gardner coincido con su teoría, pues durante la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* se ha observado que cada estudiante destaca en actividades diferentes algunos les gusta dibujar más, algunos les gusta las letras más que los números a otros más lo números que las letras, otros pintan a otros les encanta dibujar mapas y pueden saber los nombres de todos los países de un continente y su ubicación algo que he podido observar como parte de las actividades en las clases durante el trabajo se ha realizado varias actividades como exposición, dibujos, lecturas, paseos, dinámicas, sociograma arengas, debates, líneas de tiempo etc. Analizando los resultados se demuestra que el calendario histórico tiene sustento como base teórica en las inteligencias múltiples.

#### **5.1.2.6 El aprendizaje basado en competencias en la Educación, enfoque planteado por Tobón**

Tobón define a las competencias como “procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad”. Habiendo analizado la aplicación que tiene el calendario histórico como estrategia para el logro de competencias en el área de historia, considero que tiene sustento en el aprendizaje basado en competencias, ya que en la estrategia *Mi*

*calendario histórico* toma en cuenta por los pasos que según

Tobón pasa la competencia:

Tobón utiliza varios términos para definir competencia.

**Procesos:** significa que es dinámico ya que comprende las acciones con un determinado fin. Los estudiantes como parte de la construcción del calendario histórico, participan activamente en sus exposiciones, paseos, dinámicas, actuación, desfiles, poesía, concursos etc

**Complejos:** porque implica la articulación de diversas dimensiones humanas y puesta su acción implica el afrontamiento de la incertidumbre. Con respecto a este proceso *Mi calendario histórico*, como estrategia permite tener más confianza y seguridad de sí mismo y el estudiante se siente capaz de conversar temas histórico y de actualidad con personas adultas como sus maestros, familia, amigos etc

**Desempeño:** se refiere a la actuación en la realidad. Mediante la aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* el estudiante va tomando conciencia que es parte de la realidad histórica considerando que sus acciones si aportan en la sociedad

**Idoneidad:** refiere a realizar las actividades a resolver problemas cumpliendo indicadores o criterios de eficiencia, eficacia y efectividad. La aplicación de *Mi calendario histórico* como estrategia ha permitido que los estudiantes se desempeñen en la solución de problemas, ya sea solucionando algunos problemas de sus hermanos menores, algunos problemas en la familia, en la Institución, formándose así para que en el futuro este en la

capacidad de servir a la sociedad a través de su profesión, solucionando los problemas que existe en la sociedad.

**Contexto:** Las competencias se ponen en acción en un determinado contexto. Tobón (2006). Los estudiantes demuestran sus habilidades en el aula y fuera del aula. Con su participación en los juegos florales, teatros, simposios en otras áreas.

## 5.2 Contrastación de la hipótesis general

La hipótesis de la presente investigación señalada, la adecuada aplicación de la estrategia *Mi calendario histórico* influye positivamente en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016, queda validada a través de la investigación apoyada por resultados de cuestionarios aplicados a los estudiantes del área de Historia del primer grado de secundaria de la Institución Educativa antes mencionada. Como evidencia se demuestra en la contrastación de la hipótesis en donde se formuló la hipótesis para el grupo de control de pre test y post test, para ser analizados dicha contrastación se ha utilizado a prueba estadística T-Student con 95% de significación obteniendo como resultado que el valor  $P = 0,00$  que es altamente significativo comparado con  $\alpha = 0,05$  (nivel de significación)

### 5.3 Aporte científico de la investigación

La investigación contribuye con la estrategia *Mi calendario histórico*, para un mejor aprendizaje didáctico del área de historia, donde los estudiantes a través de las actividades académicas articulan los hechos, del pasado, presente y se proyectan al futuro, asumiendo el protagonismo como parte de nuestra realidad histórica, fortaleciendo sus capacidades y encaminando al desempeño competente para solucionar los problemas de la familia, comunidad, región y país.

#### **La estrategia *Mi calendario histórico***

Es una estrategia planteada en la presente investigación se ha aplicado para ver de qué manera influye en el logro de competencias del área de Historia, Geografía y Economía.

Nuestro calendario gregoriano consta de 1 año dividido en 12 meses y cada mes trae 28, 30 y 31. Todos los días de estos años ya sean años pasados o este año actual 2016 que ya estamos por terminar, sucedió y sucede hechos importantes que forman parte de nuestra historia; si consideramos desde el primero de enero hasta el 31 de diciembre del 2016, en el Perú sucedieron hechos que marcaron historia; como por ejemplo:

- **25 de enero del 2016:** La contaminación del río Chiriaco, en la región Amazonas, ocasionada por el derrame de unos 2.000 barriles de petróleo que se esparció a causa de las lluvias y llegó hasta el río Marañón.

- **09 de junio del 2016:** gana las elecciones Pedro Pablo Kuczynski Godard, (PPK), según el resultado de la ONPE al 100%.

Estos acontecimientos son solo a manera de ejemplo, lo importante de ello es compartir con nuestros estudiantes y generar aprendizaje en el aula o fuera del aula para lograr así que ellos analicen nuestra realidad, orientándoles al pensamiento crítico y estén a la altura de conversar con la familia y los profesores sobre estos temas y que estén en la capacidad de ser parte de estos problemas y ser parte de la solución de los problemas que afronta nuestra sociedad.

### **5.3.1 ¿Cómo y en qué ámbitos se puede aplicar la estrategia *Mi calendario histórico***

- ❖ **Se puede considerar esta estrategia como parte de nuestra sesión de aprendizaje**

La sesión de aprendizaje en los procesos pedagógicos de una secuencia didáctica en la fase inicial se puede considerar en la (motivación y conocimientos previos) Por ejemplo:

El 8 de marzo de todos los años se celebra el día internacional de la Mujer, si al profesor le corresponde desarrollar de acuerdo a su unidad, la invasión española al Perú; puede aprovechar para resaltar el protagonismo de la mujer como parte de la motivación mostrando fotografías de cómo se vestían las mujeres españolas y las indígenas, que rol tenían, o puede ser resaltando la imagen de una heroína, o su protagonismo en la actualidad, es decir aprovechar el día para tomarse el tiempo de tratar estos temas con los estudiantes.

- **El profesor puede considerar el calendario como un enfoque interdisciplinario**

**Interdisciplinario:** Adj. Dicho de un estudio o de otra actividad: Que se realiza con la cooperación de varias disciplinas. *Real Academia Española.*

El calendario histórico no solo puede ser utilizado por el profesor del área de Historia, sino también pueden cooperar profesores de otras áreas utilizando el calendario histórico como parte de sus actividades académicas. Por ejemplo el calendario histórico se encuentra pegado en el aula, 12 de octubre del 2016 ganó el concurso internacional numismática las monedas peruanas. El profesor del área de biología lo puede utilizar ese día para enriquecer el conocimiento.

- El profesor de química puede hablar de la composición química de la monedas
- El profesor de Economía puede hablar acerca del BCR y las nuevas monedas de un sol que ha emitido
- El profesor de historia: puede hablar acerca de las inscripciones de la moneda y sus figuras arqueológicas, arquitectónicas, esculturales y cerámicas, etc
- El profesor de Razonamiento verbal: enseñar nuevas palabras referidas que se relacionen con las monedas.
- El profesor de lenguaje: un ejercicio de diptongo y hiato referida a las monedas

- El profesor de Geografía: enseñar los lugares en donde se encuentran o donde se producen las imágenes que se encuentran en las monedas

**Multidisciplinario** : Que abarca o afecta a varias disciplinas. *Real Academia Española*.

Para Tratemberg esta es la época de los maestros interconectados, cooperativos, que trabajan en equipo, que se visitan mutuamente, comparten sus trabajos y lo de los alumnos, pretender que un maestro siga siendo un profesional que resuelve todo de modo individual ya pasó a la historia. En ese sentido considero que los acontecimientos históricos que se encuentran en el calendario histórico, puede ser utilizar en otros campos que no necesariamente puede ser en una Institución Educativa pero cuya finalidad es educar a través de la informaciones.

Por ejemplo si el profesor desarrolla el tema sobre la revolución de Túpac Amaru II. Explicará como esta revolución tuvo su causas y consecuencias en la Economía, geografía, social, cultural, turístico, etc. (como un hecho histórico interviene o afecta varias disciplinas como el 6 de agosto del 2016. El Ministerio de Cultura declaró como monumento integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, la Casa de José Gabriel Condorcanqui Noguera, Túpac Amaru II, ubicada en el centro poblado de Surimana, distrito de Túpac Amaru, provincia de Canas, departamento de Cusco.



**“La norma indica que cualquier intervención al bien cultural declarado como tal deberá contar con autorización del Ministerio de Cultura, conforme lo previsto en el artículo 22 de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, sin perjuicio de las competencias propias de cada sector involucrado; bajo responsabilidad administrativa, civil y/o penal a que hubiere lugar” .Andina del Perú y el mundo (2016).**

Recuperado de <http://www.andina.com.pe/agencia/noticia-declaran-patrimonio-cultural-de-nacion-a-casa-tupac-amaru-ii-624850.aspx> (6 de agosto del 2016).

Considero que en esta noticia de hablarse declarado como patrimonio de la Nación, han participado, arqueólogos, antropólogos, historiadores, abogados, periodistas etc., es así como un hecho histórico puede ser analizado por otros profesionales.

### **5.3.2 Fortalece las relaciones interpersonales en la familia**

El contexto familiar es el contexto donde los integrantes fortalecen la relación mediante el diálogo, respeto, madurez y la orientación de las personas adultas, en ese sentido las actividades que realizan los estudiantes en el colegio serán llevadas como novedad a casa siempre diciendo “un día como hoy Papá, ¿sabes que sucedió?, y el estudiante o hijo(a) comentará a los padres, abuelos, hermanos lo que aprendió. Además que como parte de los trabajos para casa es dialogar con ellos acerca de cómo perciben los contenidos tratados en clases.

### **5.3.4 Involucra al estudiante en el pensamiento crítico**

El profesor puede utilizar el calendario histórico para encaminar a los estudiantes al pensamiento crítico, puede ser compartiendo una lectura, revista, video, fotografías ya sean de hechos que sucedieron o que suscitan en la actualidad.

### **5.3.5 el estudiante se involucra en un aprendizaje histórico**

#### **tridimensional del pasado, presente y futuro**

El calendario histórico como estrategia permite al profesor y a los estudiantes tratar contenidos del pasado, para analizar el presente y así encaminar las acciones de los estudiantes hacia el futuro

### **5.3.6 *Mi calendario histórico* como método lúdico**

Siendo el método lúdico un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de interacción, juegos y dinámicas entre los estudiantes, la estrategia *mi calendario histórico* permite realizar juegos lúdico, como los juegos de barajas históricas que también he propuesto como una estrategia que consiste en lo siguiente: cada baraja tiene una imagen y un número, los estudiantes jugarán como juego de naipes y el número que les salga responderá quien es el personaje de la imagen o sino cada carta tiene un número y mes, el estudiante se recordará que hechos sucedieron en este tiempo.

### **5.3.7 *Mi calendario histórico* para los niveles inicial, primaria,**

#### **Secundaria y Universidad**

Los profesores de Educación Inicial podrían tomar una fecha de cada mes e incentivar a que los niños conozcan de manera más sencilla los hechos históricos, pintar, colorear, aprender a escribir y a leer considerando los contenidos del calendario histórico. En el caso de nivel secundaria con un poco más de complejidad considerando las capacidades y competencias que exige el área y para la universitarios con mayor complejidad cualquiera que fuera el área que llevan podría ser pretexto para tratar los temas y analizarlo desde el punto de vista, legislativo, educativo, social, político, económico etc

## CONCLUSIONES

1. Los estudiantes de la muestra de estudio sometidos a la prueba de pre test tanto del grupo experimental como del grupo control, poseen bajo nivel de conocimiento general del área de historia en referencia a las competencias, construye interpretaciones históricas, actúa responsablemente en el ambiente, actúa responsablemente respecto a los recursos económicos como se observa en el cuadro N°1, donde los resultados son homogéneos obteniendo una nota promedio de 12 tanto el grupo control como el grupo experimental, evidenciándose la escasez de estrategias y la falta de interés de los estudiantes por el área de historia.
2. Los estudiantes de la muestra de estudio sometidos al cuestionario pre test tanto del grupo control como el grupo experimental relacionada a la competencia construye interpretaciones históricas poseen bajo nivel de interpretación crítica a las fuentes diversas, tiene dificultades para comprender el tiempo histórico, escasamente emplean categorías temporales y pocos reconocen la relevancia de determinados procesos como se demuestra en el cuadro N° 1, dicho análisis se realizó en base a las respuestas del cuestionario que han sido aplicados.
3. Los estudiantes de la muestra de estudio tanto del grupo control como del grupo experimental poseen escasos conocimientos en referencia a la competencia actúa responsablemente en el ambiente, pocos estudiantes explican las relaciones que existe entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos, pocos evalúan las problemáticas ambientales y territoriales desde

múltiples perspectivas, escasos estudiantes evalúan situaciones de riesgo y proponen acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres y tienen dificultades para elaborar diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico, evidenciándose de las respuestas de los estudiantes en el cuestionario aplicado.

4. Los estudiantes de la muestra de estudio tanto del grupo control como del grupo experimental poseen escasos conocimientos en referencia a la competencia actúa responsablemente respecto a los recursos económicos, escasos estudiantes gestionan los recursos de manera responsable, pocos comprenden las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero y no toman conciencia que son parte de un sistema económico como se demuestra en el cuadro N° 2.
5. La estrategia *Mi calendario histórico*, influye positivamente en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, según el resultado de la prueba de pos test generándose un cambio considerable habiendo obtenido el grupo experimental la nota de 18, mientras en el grupo control el logro de competencia ha tenido cambios pero no tan considerables obteniendo una nota de 14, como se puede observar en el cuadro N° 4.
6. De la observación realizada después de la aplicación de la estrategia *mi Calendario histórico* al grupo experimental, se pueden notar actitudes positivas y significativas, los estudiantes han fortalecido sus capacidades y son competentes ya que en la competencia construye interpretaciones históricas, los estudiantes reconocen la diversidad de fuentes y su

diferente utilidad para abordar un tema histórico, ubica las fuentes en su contexto y comprende la perspectiva detrás de la fuente, reconoce, describe e interpreta la información de la fuente que transmite, tiene la capacidad de comprender el tiempo histórico es capaz de emplear categorías temporales, logran llegar a los indicadores establecidos como reconoce y emplea convenciones temporales, comprende la sucesión y la simultaneidad, comprende la duración y ritmos en la historia, comprende cambios y permanencias a lo largo de la historia, así mismo tiene la capacidad de elaborar explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos, identifica múltiples causas y consecuencias, pueden construir explicaciones históricas a problemas históricos a partir de la evidencias, identifican la relevancia histórica y se reconocen como sujeto histórico, así mismo comprenden la perspectiva de los protagonistas y emplea vocabulario histórico comprendiendo palabras que antes no sabían que significaba.

7. La estrategia *Mi calendario histórico* se fundamenta teóricamente en las teorías clásicas de Vigotski, Ausbel, Bruner, modelo educativo de Tobón y otras fuentes bibliográficas como las rutas de Aprendizaje propuesta por el Ministerio de Educación en el Perú, la resolución ministerial 199 del MINEDU. Así mismo fortalece las relaciones interpersonales en la familia, colegio y en otros escenarios compartiendo temas de la realidad histórica del Perú

## SUGERENCIAS

1. Los profesores como protagonistas de la orientación del aprendizaje al estudiante y preocupados por buscar estrategias que mejoren el conocimiento de su área, pueden considerar *Mi calendario histórico*, como estrategia para fortalecer las capacidades y el logro de competencias de los estudiantes en el área de historia.
2. Los profesores pueden considerar la estrategia *Mi calendario histórico* como parte de su sesión de clases para lograr la competencia del área de historia, construye interpretaciones históricas y sus capacidades que son, interpreta críticamente fuentes diversas, comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales, elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos; considerando los acontecimientos de la actualidad como tratados, huelgas, reformas, contaminación, elecciones, batallas, como parte del conocimiento histórico.
3. Así mismo los profesores pueden considerar como parte de su sesión de clases la competencia actúa responsablemente en el ambiente y sus capacidades considerando los acontecimientos vulnerables que se dan en nuestro contexto actual como inundaciones, temblores, friaje, contaminaciones, cambio climático, para que los estudiantes asuman su protagonismo como parte de la historia y geografía del país.
4. Los profesores pueden considerar *Mi calendario histórico* como estrategia para lograr la competencia actúa responsablemente respecto a los recursos económicos, considerando los hechos históricos pasados y presentes analizando desde el punto de vista

económico, además se puede considerar los cambios, reformas, aumento de sueldo, inflación etc que suceden en la actualidad para que tomen conciencia que son parte de un sistema económico.

5. Las instituciones Educativas de nuestra Región pueden considerar como parte de sus calendarizaciones escolares, fechas históricas para contribuir en la cultura de los estudiantes y no limitarse a conmemorar solo cuatro actividades al año. Así mismo las universidades a través de sus estudiantes de las diferentes carreras profesionales deben llevar conocimientos a las aulas del nivel secundario con temas educativos que pueden reforzar la competencia construye interpretaciones históricas del área de historia.
6. Los profesores de otras áreas como comunicación, filosofía, cívica, razonamiento verbal, literatura, economía pueden considerar *Mi calendario histórico* como estrategia para enriquecer el conocimiento histórico compartiendo y analizando noticias, practicando juegos lúdicos, actuando, exponiendo, leyendo, debatiendo, cantando, haciendo poesía etc.
7. Se recomienda a los profesores tener en cuenta las teorías clásicas de Piaget, Bruner, Gardner, Vigotski, modelo educativo propuesto por Tobón y ponerlo en práctica en este contexto tan dinámico y cambiante donde necesitamos que los estudiantes cada vez descubran el mundo en que vivimos y puedan estar en la capacidad de dar alternativas de solución a las problemáticas que afronta nuestra sociedad. Así mismo tomar consideraciones de algunos documentos propuestos por el Ministerio de Educación, como las rutas de aprendizaje la resolución ministerial 199 del MINEDU para corroborar el logro de aprendizaje de



los estudiantes. Como también el uso de las redes sociales para fomentar a través de la estrategia mi calendario histórico los hechos históricos que suceden en el día a día.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Binet, A. y Simon, T. (1911). Un método para medir el desarrollo de la inteligencia en niños. Lincoln:EEUU. Currier company.
2. Chomsky N. (2016). La (des)educación. Edit. Crítica.
3. DCN diseño curricular nacional MINEDU 2015.
4. Gardner, H. (1997). Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples. México.
5. Huerta, M. (2005). Aprendizaje Estratégico. (1ra.Ed). Lima-Perú.
6. Hervás A / Miralles M. (2000). La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia. Murcia. Didáctica de las Ciencias Sociales
7. Martínez. (2002). Reflexiones Psicopedagógicas sobre la Inteligencia. Mexico: Pulso
8. Pérez, E., Beltramino, C. y Cupani, M.. (2003). Inventario de autoeficacia para inteligencias múltiples: fundamentos teóricos y estudios psicométricos. Argentina: Universidad Nacional de Córdoba.
9. Riart, J. y Soler, M. (2004). Estrategias para el desarrollo de la inteligencia. Madrid: CEAC Educación. Internet
10. Salvador de Developing N. Students' Multiple Intelligences Nicholson-Nelson, K. (New Cork: Scholastic Professional Books (1998) EEUU
11. Zarrouk, M (2006) Microhistoria e Historia de la Introducción. P.108
12. Tobón, S. (2005) Formación basada en competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. (2da. Ed). Colombia: Bogotá

## WEBGRAFÍA

13. Arenas, M. (2010). Enseñanza en el aprendizaje comprensivo de la historia. Recuperado de :  
<http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/9041/Tesis%20Andoni%20Arenas%20Martija-22-10.pdf?sequence=1>
14. Baracat, P y Graziano, N. (2000). ¿Sabemos de que hablamos cuando usamos el término “competencia”? Historia, sentidos y contextos. Recuperado de:  
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:nAVAi75U-e0J:www.investiga-educa.com/wp-content/uploads/2013/11/Graziano-Baracat-Sobre-competencias.pdf+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>
15. Delors, J. (1996). Los cuatro pilares de la Educación. Recuperado de :  
[http://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918\\_9.pdf](http://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf)
16. Montoya, I. (2009). La formación de la estrategia en Mintzberg y las posibilidades de su aportación en el futuro. Recuperado de :  
<http://www.scielo.org.co/pdf/rfce/v17n2/v17n2a03.pdf>
17. Hammond, L. (2010). El desarrollo profesional de los maestros. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/119753107/El-Desarrollo-Profesional-de-Los-Maestros-Linda-Darling-hammond-Cuad9>
18. Mintzberg, H. Quinn, J. (2009) . El proceso estratégico. Recuperado de:
19. Montero , C. (1990). La autorregulación del aprendizaje escolar. Recuperado de:  
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/0507G095.pdf>
20. Martínez, A. (2016). Estrategias metodológicas implantadas por el docente de costo. Recuperado de:  
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:siZBbgKBka0J:repositorio.unan.edu.ni/3390/1/44852.pdf+&cd=8&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>

# **ANEXO**

## RESULTADOS DE VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD POR LOS JUICIOS DE EXPERTO

donde concluye en las siguiente calificación cualitativa y cuantitativa

- ✓ **Resultado del instrumento de opinión por experto de la Mg. Nanci, Herrera Milla**

TÍTULO O GRADO ACADÉMICO	INSTITUCIÓN DONDE LABORA	AUTOR DEL INSTRUMENTO
Magister	UNHEVAL	Amparo Kanashiro

### Aspectos de la evaluación

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 00 – 20	REGULAR 21-40	BUENO 41 – 60	MUY BUENO 61 - 80	EXCELENTE 81 - 100
CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado					100
OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables					90
ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al contexto del tema de investigación					90
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica y secuencial de las preguntas					90
SUFICIENCIA	Los ITEMS son suficientes para evaluar los indicadores establecidos					90
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de investigación					90
COHERENCIA	Exite coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores					90
METDOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					90
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						<b>730</b>

- ✓ **Resultado del instrumento de opinión por experto de Dr. Arnulfo, Ortega Malqui**

TÍTULO O GRADO ACADÉMICO	INSTITUCIÓN DONDE LABORA	AUTOR DEL INSTRUMENTO
Doctor	UNHEVAL	Amparo Kanashiro

### Aspectos de la Evaluación

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 00 - 20	REGULAR 21-40	BUENO 41 - 60	MUY BUENO 61 - 80	EXCELENTE 81 - 100
CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado				80	
OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables				80	
ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al contexto del tema de investigación				80	
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica y secuencial de las preguntas				80	
SUFICIENCIA	Los ITEMS son suficientes para evaluar los indicadores establecidos				80	
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de investigación				80	
COHERENCIA	Exite coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores				80	
METDOLÓGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación				80	
<b>PUNTAJE TOTAL = 640</b>						

✓ **Resultado del instrumento de opinión por experto Mg. Raúl Aliaga Camarena**

<b>TÍTULO O GRADO ACADÉMICO</b>	<b>INSTITUCIÓN DONDE LABORA</b>	<b>AUTOR DEL INSTRUMENTO</b>
Magister	UNHEVAL	Amparo Kanashiro

**Aspectos de la evaluación**

<b>INDICADORES</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>DEFICIENTE 00 – 20</b>	<b>REGULAR 21-40</b>	<b>BUENO 41 - 60</b>	<b>MUY BUENO 61 - 80</b>	<b>EXCELENTE 81 – 100</b>
CLARIDAD	Esta formulado con un lenguaje apropiado					100
OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables					90
ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al contexto del tema de investigación					100
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica y secuencial de las preguntas					95
SUFICIENCIA	Los ITEMS son suficientes para evaluar los indicadores establecidos					100
CONSISTENCIA	El instrumento responde al problema de investigación					100
COHERENCIA	Existe coherencia entre las variables, dimensiones e indicadores					100
METDOLOGIA	La estrategia responde al propósito de la investigación					90
<b>PUNTAJE TOTAL = 875</b>						

**CUADRO N° 04****ESTUDIANTES PERTENECIENTES A LOS GRUPOS DE CONTROL Y EXPERIMENTAL SEGÚN NOTAS DEL PRE TEST Y POSTEST,**

Sec.	GRUPO EXPERIMENTAL AULA SANTA ROSA DE LIMA								PARTICIPANTE	GRUPO CONTROL AULA : MARIO VARGAS LLOSA							
	PRE TEST				POS TEST					PRE TEST				POS TEST			
PARTICIPANTE	C1	C2	C3	PROM	C1	C2	C3	PROM	C1	C2	C3	PROM	C1	C2	C3	PROM	
1	12	13	12	12	17	19	18	18	1	11	12	11	11	14	15	13	14
2	14	11	11	12	16	18	18	18	2	12	12	12	12	15	16	14	15
3	12	12	12	12	18	18	18	18	3	10	12	11	11	16	15	13	15
4	11	13	12	12	17	17	17	17	4	10	11	12	11	15	14	14	14
5	10	12	10	11	18	18	16	18	5	11	11	10	11	13	14	14	14
6	11	12	11	12	19	20	17	19	6	11	12	09	11	14	14	15	14
7	11	13	12	12	16	19	18	18	7	12	11	10	11	12	15	14	14
8	11	12	11	12	16	18	17	17	8	11	11	12	11	13	16	15	15
9	12	12	10	11	16	18	18	17	9	11	12	12	12	15	16	16	16
10	13	13	11	12	15	18	18	17	10	10	13	13	12	15	15	13	14
11	14	11	10	12	16	17	20	18	11	10	11	13	11	15	16	14	15
12	14	11	09	11	17	17	20	18	12	11	12	13	12	14	15	14	14
13	10	12	10	11	17	18	17	17	13	11	13	12	12	13	13	13	13
14	14	11	10	12	18	18	18	18	14	12	13	12	12	15	16	14	14
15	10	12	13	12	16	18	18	17	15	10	11	12	11	16	14	13	14
16	14	13	11	13	17	19	19	18	16	12	11	12	12	13	15	12	13
17	16	12	11	13	17	18	18	18	17	12	10	11	11	13	12	14	13
18	14	13	12	13	16	18	19	18	18	13	11	12	12	13	12	14	13
19	13	12	12	12	17	18	20	18	19	10	12	11	11	13	13	14	13
20	12	13	12	12	18	16	17	17	20	11	12	12	12	14	14	16	15
21	11	16	12	13	19	18	17	18	21	12	12	12	12	13	13	15	14
22	12	13	13	13	20	17	18	18	22	12	13	12	12	14	12	15	14
23	14	12	10	12	18	16	19	18	23	11	12	12	12	14	12	16	14
24	15	12	11	13	17	17	18	17	24	11	12	12	12	13	12	15	13
25	14	12	12	13	16	18	19	18	25	11	10	12	11	14	13	12	13
<b>PROM</b>	12.56	12.32	11.2	12.12	17.08	17.84	18.08	17.72	25	11.12	11.68	11.68	11.52	13.96	14.08	14.08	13.48

FUENTE: Pruebas de Pre test realizada el día 10 de marzo del 2016 y prueba pos test el día 1 de setiembre del 2016



Sec.	GRUPO CONTROL AULA SAN MARTÍN DE PORRAS								
	PARTICIPANTE	PRE TEST				POS TEST			
		C1	C2	C3	PROM	C1	C2	C3	PROM
1	06	07	10	08	13	14	13	13	
2	08	09	11	09	14	12	14	13	
3	07	08	10	08	13	15	13	14	
4	08	08	09	08	14	13	13	13	
5	16	15	14	15	18	19	18	18	
6	17	15	16	16	17	18	17	17	
7	08	06	10	08	13	11	12	12	
8	08	09	10	09	13	15	13	14	
9	08	07	12	09	13	13	13	13	
10	08	07	12	09	12	13	14	13	
11	06	05	12	08	12	14	13	13	
12	06	07	12	08	15	13	13	14	
13	09	10	13	11	15	14	14	14	
14	10	10	10	10	14	14	13	14	
15	11	10	10	10	16	14	13	14	
16	10	10	12	11	15	14	12	14	
17	10	11	11	11	14	14	13	14	
18	09	08	12	10	12	12	13	12	
19	08	09	12	10	14	13	13	13	
20	09	08	10	09	15	12	14	14	
21	08	08	10	09	14	13	14	14	
22	07	06	11	08	13	12	13	13	
23	08	05	10	08	12	12	14	13	
24	08	11	10	10	12	13	12	12	
25	11	11	11	11	13	13	12	13	
<b>PROM</b>	8.96	8.80	11.20	9.72	13.84	13.60	13.44	13.64	

FUENTE: Pruebas de Pre test realizada el día 10 de marzo del 2016 y prueba postest el día 1 de setiembre del 2016

## I. MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: “ESTRATEGIA *MI CALENDARIO HISTÓRICO*, PARA EL LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR SAN VICENTE DE LA BARQUERA, HUÁNUCO 2016”

Tesista : AMPARO KANASHIRO SANTILLÁN

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA Y POBLACION	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿De qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i>, influye en el logro de competencias del área del de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <p>a) De qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye en el logro de la competencia, construye interpretaciones históricas, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>a) Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye en el logro de la competencia construye interpretaciones históricas, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL</b> La adecuada aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye positivamente en el logro de competencias del área de historia en los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p> <p><b>HIPOTESIS ESPECIFICAS</b></p> <p>a) La adecuada aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye positivamente , en el logro de competencia, construye interpretaciones históricas, en el área de historia de los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> E</p> <p><b>ESTRATEGIA “MI CALENDARIO HISTÓRICO”</b></p>	<p>1. PLANIFICACIÓN</p> <p>2.EJECUCIÓN</p> <p>3.EVALUACIÓN (PRETEST Y POSTEST)</p> <p>4. Construye Interpretacio</p>	<p>Elaboración de las Unidades didácticas</p> <p>Elaboración de los Módulos</p> <p>Elaboración de Sesiones de aprendizaje</p> <p>Selección y elaboración de materiales didácticos</p> <p>Distribución de trabajo</p> <p>Desarrollo de las sesiones de aprendizaje</p> <p>Elaboración de materiales didácticos</p> <p>Actividades estratégicas</p> <p>Evaluaciones antes, durante y después de la ejecución del proyecto</p> <p>Interpreta críticamente fuentes diversas</p>	<p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>La investigación se clasifica en lo siguiente</p> <p><b>TIPO:</b> Aplicada-Explicativa y explicativo</p> <p><b>MÉTODO:</b> Descriptivo y experimental</p> <p><b>POBLACIÓN :</b> Conformada por los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera</p> <p><b>MUESTRA:</b> 60alumnos</p>	<p><b>TÉNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis documental</li> <li>- Entrevista</li> <li>- Observación</li> <li>- Visita de campo</li> <li>- Debates</li> <li>- Exposiciones</li> <li>- Fichaje</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de observación</li> <li>- cuestionario</li> <li>- Registro anecdótico</li> <li>- Fichas de información</li> <li>- Lista de cotejo</li> <li>- Ficha de campo</li> <li>- Ficha de FODA</li> <li>- Ficha de análisis documental</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- juego de barajas históricas”</li> </ul>

<p>b) De qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye en la competencia, actúa responsablemente en el ambiente, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p>b) Determinar de qué manera la adecuada aplicación de la estrategia "Mi calendario histórico" influye en el logro de la competencia, Actúa Responsablemente en el Ambiente, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016.</p>	<p>b) La adecuada aplicación de la estrategia "Mi calendario histórico" influye positivamente en el logro de la competencia, actúa responsablemente en el ambiente, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b></p> <p><b>LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA</b></p>	<p><b>nes históricas</b></p>	<p>Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p>	<p>Grupo de control: 75 Grupo experimental: 25</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teatro historeim</li> <li>- exposiciones</li> <li>- álbum de fotografías</li> <li>- juego ludo geográfico</li> <li>- Enciclopedia histórica</li> <li>- mini libro microhistoria</li> <li>- Videos motivacionales</li> <li>- Recopilación de fuentes de historia</li> <li>- Elaboración de historietas</li> <li>- Excursiones</li> <li>- Concursos de cartografía )</li> <li>- Confección de planos y mapas</li> <li>- Juego de diálogo histórico</li> <li>- Calendario histórico</li> <li>- Diccionario histórico</li> </ul>	
<p>c) De qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye en la competencia, actúa responsablemente respecto a lo recursos económicos, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p>c) Determinar de qué manera la aplicación de la estrategia <i>Mi calendario histórico</i> influye en la competencia, actúa responsablemente respecto a lo recursos económicos, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>	<p>c) La adecuada aplicación de la estrategia "Mi calendario histórico" influye positivamente en el logro de la competencia Actúa responsablemente respecto a lo recursos económicos, en el área de historia de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Particular San Vicente de la Barquera, Huánuco 2016</p>		<p><b>5. Actúa responsablemente en el ambiente</b></p>	<p>Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>			
					<p>Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos</p>			
					<p>Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas</p>			
					<p>Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres</p>			
					<p>Elabora y maneja diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico</p>			
				<p><b>6. Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos</b></p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero</p>			
					<p>Toma conciencia de que es parte de un sistema económico</p>			
					<p>Gestiona los recursos de manera responsable</p>			

			2. <b>EVALUACIÓN</b>	Evaluación de Inicio- Evaluación de Proceso Evaluación de Salida <b>(PRETEST Y POSTEST)</b>		
--	--	--	-------------------------	--	--	--

Elaborado por el investigador: **AMPARO KANASHIRO**

## MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

### 1.2 VARIABLE INDEPENDIENTE : ESTRATEGIA *MI CALENDARIO HISTÓRICO*

VARIABLE INDEPEND. O V1	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES- PROCESOS	INDICADORES- ACTIVIDADES	CONTENIDOS	ESTRETEGIAS	INSTRUMENTOS			
<b>ESTRATEGIA MI CALENDARIO HISTÓRICO</b>	Calendario, es la distribución de determinadas actividades en distintas fechas a lo largo de un año. El calendario escolar son aquellas que fijan las autoridades académicas para regir las fiestas y días laborales en la enseñanza. <b>(Real Academia Española)</b> Esta definición gcomo como referencia para mi investigación ya voy a aplicar se denomina calendario histórico, que consiste en resaltar los sucesos más importantes del año, articulando con las competencias, e capacidades que exige el área	Operacionalmente la estrategia “Mi calendario histórico” es la estrategia que permitirá resaltar los hechos más importantes que se dieron durante los días del año, relacionando esto con el pasado, presente y futuro con contenidos, sociales, políticos, económicos, geográficos, ambientales destacando batallas, guerras, héroes, tratados, paros, etc. Todo esto obedecerá a un objetivo que es lograr las competencias, desarrollando y fortaleciendo las capacidades e indicadores que exige el área Amparo Kanashiro (2015).	<b>3. PLANIFICACIÓN</b>	Elaboración de las Unidades didácticas	3 Geografía del Perú 4 Geografía de América y otros continentes 5 Protagonistas de la historia 6 Batallas y guerras del mundo 7 Palabras históricas y geográficas 8 Hechos y procesos históricos 9 Rebeliones y revoluciones 10 Independencias 11 Tratados internacionales 12 Problemas ambientales 13 Convenios económicos 14 Biografías 15 Cumpleaños, celebraciones	16 Mi calendario histórico 17 Juego de barajas históricas 18 Sociograma historeim 19 Mi álbum 20 Microhistoria 21 Mi periódico un día como hoy” 22 Historieta 23 Glosario histórico 24 Teatro bicolor 25 “encontrando el lugar”	Unidad didáctica Módulos de interaprendizaje Sesiones de aprendizaje Guías de práctica			
				Elaboración de los Módulos						
				Elaboración de las Sesiones de aprendizaje						
				Selección de materiales didácticos						
			<b>2.EJECUCIÓN</b>	Distribución de trabajo						
				Desarrollo de sesiones						
				Elaboración de materiales didácticos						
				Ejecución de la estrategia						
			<b>3.EVALUACIÓN</b>	Inicio Proceso Salida (PRETEST POSTEST)				Y	PRE TEST Y POS TEST de las actividades aplicadas	

Elaborado por: AMPARO KANASHIRO

## 1.2 DE LA VARIABLE DEPENDIENTE o VARIABLE 2- LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA

VARIABLE DEPEND. O V2	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN
<b>LOGRO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA</b>	La competencia "Son los procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto con responsabilidad" Tobón(2006) Tobón utiliza varios términos para definir competencia. Procesos: significa que es dinámico ya que comprende las acciones con un determinado fin. Complejos: porque implica la articulación de diversas dimensiones humanas y puesta su acción implica el afrontamiento de la incertidumbre Desempeño: se refiere a la actuación en la realidad Idoneidad: refiere a realizar las actividades a resolver problemas cumpliendo indicadores o criterios de eficiencia, eficacia y efectividad Contexto: Las	Uno de los objetivos básicos de la Educación Básica Regular es el desarrollo del "ejercicio de la ciudadanía". Este ejercicio supone que los estudiantes se desenvuelvan como ciudadanos conscientes de que tienen derechos y deberes cívicos y se comprometan con el bien común, defensa de derechos humanos y principios democráticos. Con este fin desarrollarán un conjunto de competencias que les permitan convivir y participar con apertura intercultural cumplir sus responsabilidades y deberes en la vida social desde la comprensión de dinámicas económicas y el desarrollo de una conciencia histórica. <i>Rutas de Aprendizaje versión 2015 Área Curricular. Historia Geografía y Economía .</i>	<b>Construye Interpretaciones históricas</b>	Interpreta críticamente fuentes diversas	Expresa su indignación cuando las posturas diferentes violan los derechos civiles, políticos, sociales y culturales de las personas	<b>SIEMPRE=2 AVECES =1 NUNCA=0</b>
				Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	Da a conocer las experiencias y tradiciones culturales más importantes de su pueblo	
				Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	Escucha con respeto sobre otras culturas a miembros de otros pueblos (de diferente origen geográfico, etnia o cultura)	
			<b>Actúa responsablemente en el ambiente</b>	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos	Identifica desde su rol como miembro de la sociedad peruana, la responsabilidad de sus acciones	
				Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas	Hace referencia en la autoevaluación de sus acciones a los principios construidos	
					Explica que ahorrar recursos naturales, conservar el ambiente y cuidar los espacios públicos en el presente permitirá que otras personas puedan disfrutar de ellos en el futuro	
				Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres	Explica que tanto los elementos naturales como sociales del ambiente son componentes esenciales del bien común	
					Aplica la regla de las 4R (reducir, reciclar, reutilizar y recuperar ) en su vida cotidiana	
				Elabora y maneja diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico	Fundamenta la importancia de la participación de los estudiantes y la ciudadanía en la conservación del ambiente natural y social	

competencias se ponen en acción en un determinado contexto. Tobón (2006)			<b>Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos</b>	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Da un concepto de espacios públicos
					Identifica posibles posturas que los medios de comunicación y las redes sociales presentan cuando abordan asuntos públicos
				Toma conciencia de que es parte de un sistema económico	Identifica situaciones de conflicto entre interés privado y el interés público
					Explica que es un asunto público y lo diferencia de los asuntos privados
					Describe las funciones de las instituciones del gobierno local y gobierno regional
				Gestiona los recursos de manera responsable	Discrimina la información presentada en los diferentes formatos (editoriales, columnas y reportajes) usados por los medios de comunicación
					Conoce los gastos de la canasta básica
					Participa cooperativamente en acciones de apoyo a personas en situaciones de vulnerabilidad (desventaja social y económica )

Elaborado por: **AMPARO KANASHIRO**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01****I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3h  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6 Fecha** : 8 de marzo

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN:** Recordamos a Madeleine Truel, en el día Internacional de la mujer, peruana que participó en la segunda guerra mundial

<b>IV. APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>SITUACION SIGNIFICATIVA</b>
Construye Interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la perspectiva de los protagonistas</li> <li>Construye explicaciones históricas a problemas históricos a partir de evidencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa su indignación cuando las posturas diferentes violan los derechos civiles, políticos, sociales y culturales de las persona</li> </ul>	¿Por qué recordar la participación de Madeleine Truel y su protagonismo en la segunda guerra mundial en el día internacional de la mujer?

<b>VI. SECUENCIA DIDÁCTICA</b>				
<b>PROCESOS PEDAGÓGICOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>T</b>	<b>MATERIALES Y MEDIOS</b>
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico del 8 de marzo</b> " como el día internacional de la mujer explicando el propósito de la sesión de clases. Presenta video sobre la situación de los judíos en la segunda guerra mundial y luego plantea la siguiente interrogante: ¿Por qué los judíos fueron discriminados y conducidos al campo de concentración? <ul style="list-style-type: none"> <li>Con la técnica lluvias de ideas los estudiantes responden la pregunta y la profesora refuerza y aclara las respuestas.</li> </ul>	Lluvia de ideas	30 min.	Laptop Cañón multimedia



<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes observan un video de Madeleine Truel</li> <li>• La profesora hace llegar a los estudiantes una ficha que contiene el protagonismo de Madeleine Truel en la segunda guerra mundial y la coyuntura de la segunda guerra mundial</li> <li>• La profesora a través de un organizador explica sobre los judíos y su situación en la segunda guerra mundial</li> <li>• La profesora pide a los estudiantes hacer una historieta sobre Madeleine Truel             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respetando las partes de una historieta</li> <li>✓ Considerando la situación de los judíos en la segunda guerra mundial</li> </ul> </li> <li>• La profesora refuerza la interpretación de los estudiantes y monitorea permanentemente ayudando a los estudiantes a aclarar sus dudas y preguntas</li> </ul>	Texto y lectura  Ficha de trabajo  Historieta	2 h	Plumones  Hojas bond
<b>SALIDA</b> -Metacognición -Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por su esmero y dedicación en el trabajo. Los estudiantes reflexionan sobre las actividades realizadas en las clases, respondiendo las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Fue importante conocer la historia de Madeleine Truel en el día de la mujer?</li> <li>• ¿cómo aprendí?</li> <li>• ¿Me será útil este nuevo conocimiento?</li> </ul>		30 min	
<b>TOTAL</b>				

#### IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

CTITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
- COMENTAR LA PARTICIPACIÓN DE MADELINE TRUEL EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL A FAVOR DE LOS JUDÍOS A TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN DE VIDEOS Y ELABORACIÓN DE HISTORIETAS	- Observa el video -respeto la estructura de la historieta - dialoga con sus compañeros sobre la participación de Madeleine Truel en la segunda guerra mundial	<b>Lista de cotejo</b>  <b>Escala de actitudes</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	- Cumple con las actividades asignadas - Respeto los puntos de vista de los estudiantes	
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	- Mirar la película "el niño con el pijama a rayas" y comentarlo en clases. Resalta el protagonismo de la mujer	

**V BIBLIOGRAFÍA**

<b>PARA EL DOCENTE</b>	Diario el correo 8 de mayo (2015) Rutas de Aprendizaje. Ciclo VI. Área de Historia, Geografía y Economía. (2015). Lima: Ministerio de Educación. La República. Madeline Truel. Julio del 2012
<b>PARA EL ESTUDIANTE</b>	Texto escolar. 1 Historia, Geografía y Economía. (2012). Lima: ed. Santillana. Módulo distribuido por la profesora

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 22 de marzo

### II. TÍTULO DE LA SESIÓN: Día del agua

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SGNIFICATIVA
Actúa responsablemente en el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace referencia en la autoevaluación de sus acciones a los principios construidos</li> </ul>	¿Por qué cuidar el agua, hoy es un desafío y responsabilidad de nosotros?

III. SECUENCIA DIDÁCTICA				
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico del 22 de marzo</b> " como el día del agua y explica el propósito de la sesión de clases.  Comenta una noticia de la contaminación del agua en el Perú y presenta un sociograma sobre la carta 2070 de la geografía de Huánuco Luego plantea la siguiente interrogante: ¿Por qué es nuestra responsabilidad cuidar el agua? <ul style="list-style-type: none"> <li>Con la técnica lluvias de ideas los estudiantes responden la pregunta y la profesora refuerza el tema y aclara las respuestas.</li> </ul>	Lluvia de ideas	45 min	Laptop Cañón multimedia

<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparten con sus compañeros los periódicos traídos de casa referidos a la contaminación del agua, ubicando en el mapa del Perú los departamentos considerados en la noticia</li> <li>• La profesora hace llegar a los estudiantes una ficha donde los estudiantes completan el árbol de problemas referido a las acciones que realiza el hombre y atenta contra el agua</li> <li>• La profesora explica la importancia del agua en todos los aspectos             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respetando el esquema (social, biológico)</li> <li>✓ Considerando su protagonismo en referencia al agua</li> </ul> </li> <li>• La profesora monitorea permanentemente ayudando a los estudiantes a aclarar sus dudas y preguntas</li> <li>• Los estudiantes explican su árbol de problemas y comentan su noticia</li> </ul>	Ficha de mapa mudo  Módulos y separatas  Esquemas de árbol de problemas	2h 45min	Plumones  Hojas bond  Cartulina dúplex Cartulina enrollable
<b>CIERRE</b> -Metacognición Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo aprendí?</li> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>		15 min	
<b>TOTAL</b>			3 h	

#### IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- TOMAR CONCIENCIA DE SUS ACCIONES CON RESPECTO Y USO SOSTENIBLE DEL AGUA</li> <li>- DISCRIMINAR LAS ACCIONES DE USO IRRACIONAL E INSOSTENIBLE DEL AGUA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenta las evidencias del video</li> <li>- Considera sus experiencias vividas u observadas en la televisión con respecto al agua</li> <li>- Considera la estructura del árbol de problemas</li> <li>- Analiza las consecuencias de la carta 2070</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumple con las actividades asignadas</li> <li>- Respeto los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- considerar las calles más sucias de nuestra ciudad y tomarlas fotos</li> <li>- Responden con su familia un cuestionario de diez preguntas que se pueden aplicar</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>

**V BIBLIOGRAFÍA**

PARA EL DOCENTE	Diario el correo 8 de mayo (2015) Rutas de Aprendizaje. Ciclo VI. Área de Historia, Geografía y Economía. (2015). Lima: Ministerio de Educación. La República. Madeline Truel. Julio del 2012
PARA EL ESTUDIANTE	Texto escolar. 1 Historia, Geografía y Economía. (2012). Lima: ed. Santillana. Módulo distribuido por la profesora

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 6 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 15 de marzo

#### II. TÍTULO DE LA SESIÓN: Día mundial de los derechos del consumidor

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SGNIFICATIVA
Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Toma conciencia de que es parte de un sistema económico</li> <li>❖ Gestiona los recursos de manera responsable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoce los gastos de la canasta básica</li> </ul>	¿Es importante conocer los derechos del consumidor y los gastos de la canasta básica?

VI. SECUENCIA DIDÁCTICA					
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS		ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico del 15 de marzo</b> " como el <b>día mundial de los derechos del consumidor</b> y explica el propósito de la sesión de clases.  La profesora explica la importancia de conocer los derechos del consumidor y cómo influye en la canasta básica		Lluvia de ideas	50 min	Laptop  Cañón multimedia

<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La profesora entrega una ficha donde el estudiante hace una lista de 20 cosas que se va comprar como parte de la canasta básica</li> <li>• La profesora lleva a los estudiantes al supermercado Real plaza y los estudiantes hacen una compra simulada para la semana de las cosas que se necesita en el hogar</li> <li>• La profesora lleva a los estudiantes al mercado y les pide hacer una compra simulada también de los productos básicos</li> <li>• La profesora entrega una ficha de cuadro comparativo             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Considerando los resultados de las compras simuladas en el súper mercado y en el mercado nuevo</li> <li>✓ Considerando su protagonismo en referencia al agua</li> </ul> </li> <li>• Los estudiantes explican sus experiencias</li> </ul>	Compras simulada	5h	Plumones  Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición -Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizados planteándose las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo aprendí?</li> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>		10 min	
<b>TOTAL</b>			6h	

#### IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

CTITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RECONOCER LOS DERECHOS DEL CONSUMIDOR</li> <li>- PARTICIPAR EN LAS COMPRAS DE CASA PARA APRENDER A ADMINISTRAR Y AHORRAR EL DINERO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Considera productos de primera necesidad</li> <li>- Comenta acerca de los derechos del consumidos</li> <li>- Compara la venta de productos en los supermercados y mercado modelo</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumple con las actividades asignadas</li> <li>- Respeta los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenta en casa con sus papis acerca de la experiencia</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>

**V BIBLIOGRAFÍA**

PARA EL DOCENTE	CEPREVAL 2016 módulo del ciclo A-2017 TRILCE Compendio de Economía 2016 Rutas de Aprendizaje. Ciclo VI. Área de Historia, Geografía y Economía. (2015). Lima: Ministerio de Educación.
PARA EL ESTUDIANTE	Texto escolar. 1 Historia, Geografía y Economía. (2012). Lima: ed. Santillana. Módulo distribuido por la profesora



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4****I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 10 de marzo

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN:** El trabajo de los chinos en la explotación del guano durante el gobierno de Ramón Castilla y su influencia cultural en el Perú

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>SITUACION SGNIFICATIVA</b>
Construye Interpretaciones históricas	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	➤ Escucha con respeto sobre otras culturas a miembros de otros pueblos (de diferente origen geográfico, etnia o cultura)	¿el aporte de los chinos influenciaron en la cultura peruana?

**III SECUENCIA DIDÁCTICA**

<b>PROCESOS PEDAGÓGICOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGI CAS</b>	<b>T</b>	<b>MATERIALES Y MEDIOS</b>
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico 5 de marzo de 1849 como la llegada de los chinos coolíes al Perú</b> " y explica el propósito de la sesión de clases. Y pregunta a los estudiantes ¿conocen algunos aportes de los chinos practicados hoy en el Perú? La profesora proyecta un video del aporte de los chinos La profesora explica la ley chinesca	Lluvia de ideas	30 min	Laptop Cañón multimedia

<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La profesora entrega una ficha donde el estudiante escribe todos los aportes culturales chinos que aún se practica hasta la actualidad</li> <li>• Formados en equipo analizan y comentan el trabajo de los chinos en el Perú</li> <li>• Los estudiantes explican la conclusión de la discusión en equipo</li> </ul>	Compras simulada	2 h	Plumones  Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición -Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizados planteándose las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo aprendí?</li> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>		30 min	
<b>TOTAL</b>				

**IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
- RECONOCER EL TRABAJO Y LOS APORTES CULTURALES DE LOS CHINOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa y comenta las imágenes proyectas sobre los aportes culturales de los chinos</li> <li>- Comenta su indignación del trabajo explotado de los chinos</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en las actividades asignadas</li> <li>- Respeto los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	Pegan 5 fotografías más de los chinos en el Perú y lo interpretan que no repitan las compartidas en clases	<b>Lista de cotejo</b>

**V BILIOGRAFÍA**

PARA EL DOCENTE	CANDELA, Juan. Artículo. Crónicas del Perú. Blog sobre los principales hechos históricos del Perú. 2008 Juan de Arona, <i>La inmigración en el Perú</i> , Lima, 1971
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 7 de abril

#### II. TÍTULO DE LA SESIÓN: la matanza en Lucanamarca (Ayacucho)

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SGNIFICATIVA
Construye Interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas	Expresa su indignación cuando las posturas diferentes violan los derechos civiles, políticos, sociales y culturales de las persona	¿Qué secuelas dejó el terrorismo en el Perú?

#### III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico 3 de abril de 1983, la matanza en Lucanamarca Ayacucho</b> y explica el propósito de la sesión de clases. La profesora muestra el video de la matanza e Lucanamarca y escucha la opinión de los estudiantes	Lluvia de ideas	30 min	Laptop Cañón multimedia
<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>La profesora explica la presencia del terrorismo en el Perú y las ideologías políticas de los grupos terroristas</li> <li>Formados en equipo de 6 los estudiantes analizan los hechos en Lucanamarca</li> <li>La profesora entrega una línea de tiempo incompleta para que los estudiantes resalten los hechos más trascendentales del terrorismo en el Perú</li> </ul>	Compras simulada	2h	Plumones Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición -Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo aprendí?</li> </ul>	5 min	30 min	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>			3 h	

**IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
- ANALIZAR LOS DAÑOS CAUSADOS EN EL PERÚ POR LA PRESENCIA DEL TERRORISMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Critica los hechos sucedidos en Lucanamarca</li> <li>- Compara las ideologías de las organizaciones terroristas en el Perú. Sendero Luminoso y MRTA</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en las actividades asignadas</li> <li>- Respeta los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribes los relatos contados por sus padres acerca de como vivieron la época del terrorismo y lo comentan en una próxima clase</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>

**V BILIOGRAFÍA**

PARA EL DOCENTE	<u>Gustavo Gorriti</u> <b>Sendero. Historia de la guerra milenaria en el Perú.</b> Cairati - 2012
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 7 de abril

#### II. TÍTULO DE LA SESIÓN : Día mundial de la salud

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SGNIFICATIVA
<b>Actúa responsablemente en el ambiente</b>	Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas	Comprende que las problemáticas surgen por diversas causas	¿Los efectos climáticos afectan nuestra salud y es posible nuestras acciones para tener una educación en nuestra alimentación y evitar las enfermedades?

#### III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico 7 de abril como el día mundial de la salud</b> ". La profesora proyecta imágenes que refieren a la contaminación ambiental y sus efectos en la salud del hombre. Los estudiantes participan a través de sus comentarios las experiencias que han observado en alguna fuente	Lluvia de ideas	30 min	Laptop Cañón multimedia
<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>La profesora explica a través de materiales didácticos las consecuencias del calentamiento global, cambios climáticos y sus efectos en la salud del hombre</li> <li>Los estudiantes leen un artículo acerca de los productos dañinos</li> <li>Comentan sus opiniones acerca del artículo</li> </ul>	Compras simulada	- 2h	Plumones Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición -Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo aprendí?</li> </ul>	5 min	05 m.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>			3 h	

**IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
- ANALIZAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y SUS EFECTOS EN LA SALUD	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe las enfermedades que puede traer la contaminación ambiental</li> <li>- Considera el día mundial de la salud como una actividad de reflexión acerca de los productos dañinos que se consume</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en las actividades asignadas</li> <li>- Respeta los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza un listado de 5 productos que pueden ser dañinos para la salud con el apoyo de la familia</li> <li>- Realiza una lista de productos que se puede consumir durante la semana para sugerirlo en casa ya que los padres son los modelos de sus hijos, y eso incluye, sin lugar a dudas, sus hábitos dietéticos.</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>

**V BILIOGRAFÍA**

PARA EL DOCENTE	<p>LICATA. Marcela. Artículo <b>Bebidas gaseosas y su impacto en nuestra salud. 2014</b></p> <p><b>Artículo científico. En la búsqueda de creencias alimentarias a inicios del siglo XXI</b></p>
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 12 de abril

#### II. TÍTULO DE LA SESIÓN: Tratado de Libre Comercio entre Perú y Estados Unidos

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SGNIFICATIVA
<b>Actúa responsablemente en el ambiente</b>	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Reconoce los roles de los agentes económicos y sus interrelaciones	¿Influye la geografía en la producción del Perú y el TLC?

#### III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico del 12 de abril como la firma del tratado de libre Comercio entre Perú y Estados Unidos.</b> La profesora en un mapa mudo señala a todos los países que forman parte del TLC y los estudiantes participan señalando los países que recuerdan	Lluvia de ideas	30 min	Laptop  Cañón multimedia
<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	- La profesora explica acerca del tratado de libre comercio y los principales productos de exportación - Los estudiantes localizan los productos de mayor exportación en cada departamento del Perú. Los estudiantes de manera individual escriben las consecuencias positivas y negativas que trajo la firma del TLC	Compras simulada	-2h	Plumones  Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes interrogantes:	5 min	30min	

-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo aprendí?</li> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>			3 h	

#### IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
- RELACIONAR LOS PRODUCTOS CON EL ÁREA GEOGRÁFICA DEL PERÚ Y EL TLC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza en el mapa los países que forman parte del TLC</li> <li>- Localiza los productos de potencia en cada departamento</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en las actividades asignadas</li> <li>- Respeta los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pega los productos de exportación y describe sus bondades</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>

#### V BILIOGRAFÍA

PARA EL DOCENTE	ROSAS DEL PORTAL, Javier. Ministerio de Comercio Exterior y Turismo LIMA, 09 de marzo de 2005
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

#### I. DATOS INFORMATIVOS

**1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera

**1.2. Área** : Historia

**1.3. Grado y sección** : 1ro

**1.4. Tiempo** : 3 horas

**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo

**1.6 Fecha** : 1 de mayo

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN** : 1 de mayo día del trabajador y el aumento de suelo mínimo a S/.850.00

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SIGNIFICATIVA
<b>Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos</b>	Toma conciencia de que es parte de un sistema económico	Analiza las decisiones económicas y financieras propias reconociendo que estas tienen un impacto en la sociedad	¿Cómo se relaciona la labor de los trabajadores y el incremento de suelo mínimo en el 2016?

#### III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico del 1 de mayo como el día del trabajador</b> La profesora pregunta a los estudiantes ¿por qué creen ustedes que se celebra el día del trabajador? Los estudiantes opinan al respecto	Lluvia de ideas	30 min	Laptop  Cañón multimedia
<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	- La profesora proyecta un video acerca las ocho jornadas laborales y explica por qué se llegó a conmemorar el día del trabajador - Los estudiantes formados en equipos leen un artículo distribuido por la profesora - realizan un organizador del artículo - Exponen su organizador	Compras simulada	- 2h y 15 min	Plumones  Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición -Evaluación	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes interrogantes: • ¿Cómo aprendí?	5 min	05 m.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>			3 h	

**IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
RELACIONAR LA LABOR DE LOS TRABAJADORES CON EL AUMENTO DE SUELDO MÍNIMO A 850	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe lo observado del video</li> <li>- Comenta las causas de las ocho jornadas laborales</li> <li>- Analiza el artículo periodístico del aumento mínimo de sueldo</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en las actividades asignadas</li> <li>- Respeta los puntos de vista de los estudiantes</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	-	<b>Lista de cotejo</b>

**V BIBLIOGRAFÍA**

PARA EL DOCENTE	Matta Colunche, Segundo. Feliz dia del trabajador peruano.2013
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 3 horas  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6. Fecha** : 18 de marzo  
**II. TÍTULO DE LA SESIÓN** : conociendo a Gabriel Aguilar

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SIGNIFICATIVA
<b>Construye interpretaciones históricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye explicaciones históricas a problemas históricos a partir de evidencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa su indignación cuando las posturas diferentes violan los derechos civiles, políticos, sociales y culturales de las persona</li> </ul>	Las calles de Huánuco llevan los nombres de nuestros protagonistas huanuqueños en la historia del Perú ¿esto influye en nuestra identidad huanuqueña?

#### III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando " <b>mi calendario histórico del 18 de marzo, nacimiento de Gabriel Aguilar</b> " La profesora pregunta a los estudiantes si todos conocen el Jr: Aguilar? ¿saben quién es Gabriel Aguilar?	Lluvia de ideas	30 min	Laptop Cañón multimedia
<b>DESARROLLO</b> -Procesamiento de la información -Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	- La profesora explica la conspiración de Gabriel Aguilar - La profesora entrega un módulo a los estudiantes y ellos resaltan las palabras que desconocen y en el mapa mudo señalan los departamentos que aparece en el módulo	Compras simulada	- 2h y 15 min	Plumones Hojas bond
<b>CIERRE</b> -Metacognición	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes interrogantes:	5 min	05 m.	

-Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo aprendí?</li> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>			3 h	

#### IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
- RECORDAR LOS NOMBRES DE LOS JIRONES DE NUESTRA CIUDAD PARA CONOCER UN POCO MÁS DE NUESTRA HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe lo observado del video</li> <li>- Comenta las causas de las ocho jornadas laborales</li> <li>- Analiza el artículo periodístico del aumento mínimo de sueldo</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La profesora entrega un crucigrama para marcarlo en clases</li> </ul>	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	-	<b>Lista de cotejo</b>

#### V BILIOGRAFÍA

PARA EL DOCENTE	Carrillo Robles, Rita. (2005)La identidad nacional y la enseñanza de la historia del Perú: Lima: USMP
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10****I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. Institución Educativa** : San Vicente de la Barquera  
**1.2. Área** : Historia  
**1.3. Grado y sección** : 1ro  
**1.4. Tiempo** : 2 horas y 30 minutos  
**1.5. Docente** : Kanashiro Santillán, Amparo  
**1.6 Fecha** : 14 de octubre

**II. TÍTULO DE LA SESIÓN** : Se funda la Sociedad Numismática del Perú y el 2016 gana el concurso internacional numismática las monedas peruanas

APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	SITUACION SIGNIFICATIVA
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>tiempo histórico y emplea categorías temporales.</li> </ul>	Reconoce y emplea convenciones temporales	Conocer las inscripciones de nuestras monedas y billetes en la historia y de la actualidad influye en nuestra identidad

## III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	T	MATERIALES Y MEDIOS
<b>INICIO</b> - Motivación - Saberes previos - Propósito y organización	La profesora da la bienvenida a los estudiantes e inicia la sesión explicando <b>"mi calendario histórico del 12 de mayo de 1951 la fundación Numismática del Perú.</b> <b>La Profesora comenta acerca del concurso internacional de numismática en la que ganó el Perú 12 de octubre del 2016</b> <b>Muestra imágenes a los estudiantes acerca de las monedas actuales del Perú y pregunta a los estudiantes si conocen las imágenes que se encuentran</b>	Lluvia de ideas	30min	Laptop  Cañón multimedia
<b>PROCESO</b>	- Los estudiantes formados en equipos van seleccionando las monedas y billetes y van pegándolo en su álbum - Luego describen a los personajes o imágenes que tiene las monedas - Los estudiantes explican su álbum	Compras simulada	2 h	Plumones  Hojas bond
<b>CIERRE</b>	La profesora felicita a los estudiantes por la cooperación de trabajar en equipo. Los estudiantes reflexionan del trabajo realizado planteándose las siguientes	5 min	05	

-Metacognición -Evaluación	interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo aprendí?</li> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Me va servir lo que aprendí?</li> </ul>		m.	
<b>TOTAL</b>			3 h	

**IV EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

<b>CTITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
- REONOCER NUESTRA RIQUEZA NUMISMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta las inscripciones de nuestra monedas actuales</li> <li>- Identifica a los personajes que figuran en los billetes</li> <li>- Elabora un álbum sobre las monedas y billetes del Perú</li> </ul>	<b>Lista de cotejo</b>
<b>ACTITUD ANTES EL ÁREA</b>	- Participa en todas las actividades programadas	<b>Escala de actitudes</b>
<b>TAREA PARA TRABAJAR EN CASA</b>	Preguntas a sus padres y su entorno familias que monedas existieron en sus tiempos	<b>Lista de cotejo</b>

**V BILIOGRAFÍA**

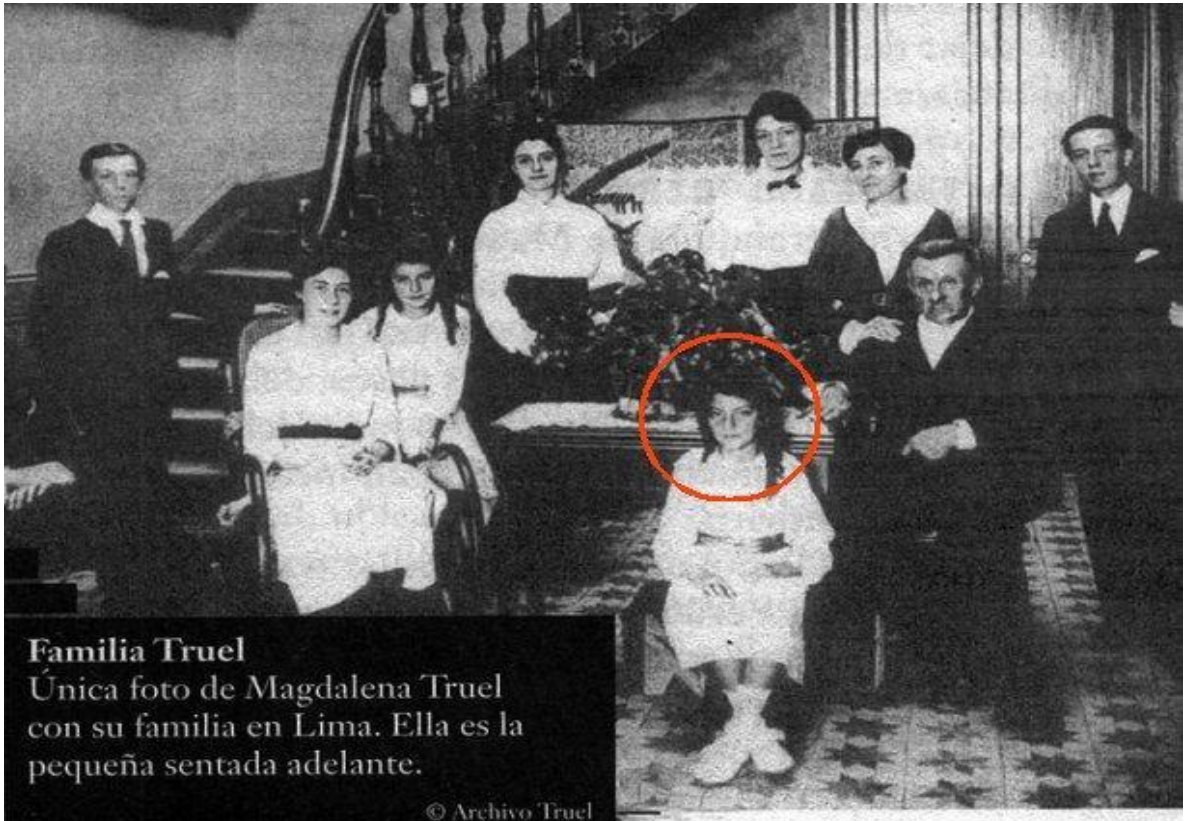
PARA EL DOCENTE	Carrillo Robles, Rita. (2005)La identidad nacional y la enseñanza de la historia del Perú: Lima: USMP
PARA EL ESTUDIANTE	Módulo preparado por la profesora

## EVIDENCIA DE LA SESIÓN N° 1

**MADELEINE TRUEL**

## HEROÍNA PERUANA EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

*Madeleine Truel Larrabure, tenía 20 años cuando decidió unirse a la resistencia Francesa, era el año 1944 y la Alemania Nazi dominaba Francia, expulsaba y mataba judíos en los campos de concentración, Para evitar el trágico fin del pueblo judío, ella se convierte en su proveedora de documentos y pasaportes falsos los nazis la descubren y la persiguen hasta darle muerte*

**BIOGRAFÍA**

**Familia Truel**  
Única foto de Magdalena Truel con su familia en Lima. Ella es la pequeña sentada adelante.

© Archivo Truel

Madeleine Blanche Pauline Truel Larrabure, nació en Lima, el 28 de agosto de 1904, hija del inmigrante francés Alexandre Truel, comerciante ferretero y bombero voluntario de la Compañía de bomberos France N°3, y Margarita Larrabure con quien tuvo otros 7 hijos, siendo Magdalena o Madeleine la menor de la familia. Madeleine pasó su niñez en la calle Arequipa, número 54 en Lima y estudió en el

, característico por el uniforme de las alumnas que llevaban una cinta en la cintura con los colores que identificaban el año que cursaban. El colegio funcionó durante más de 60 años en la esquina de la Avenida Bolivia con la Avenida Wilson (hoy Garcilazo De La Vega).

No había cumplido los 20 años de edad cuando Madeleine quedó huérfana de padre y madre. Su madre falleció primero por una enfermedad incurable y su padre por una septicemia causada por una herida sufrida en una pierna durante una intervención como bombero en un incendio.

En vista de la orfandad de los hermanos Truel y a pesar de ser mayores de edad, en 1924 los familiares en Francia les pidieron que viajaran a París para reunirse con el resto de la familia.

Ya radicada en París, Madeleine decidió estudiar Filosofía en la universidad de La Sorbona. Su primer trabajo, para ayudarse en sus estudios, fue como asistente administrativa en la sucursal del Banco Bilbao Español para entonces recientemente establecido en la Rue de Richelieu.

En junio de 1940, la guerra llegó a París y Madeleine tuvo su primera experiencia con los avatares de la guerra cuando un vehículo militar alemán la atropelló. Como consecuencia del accidente, Madeleine tuvo que permanecer hospitalizada por largo tiempo. Cuando fue dada de alta su estado general de salud era bueno pero como secuela del accidente quedó con una cojera permanente.

Ese año sus amigos los esposos Pierre y Annie Hervé, introducen a Madeleine en la Resistencia Francesa donde recibió el seudónimo de "Mariel" y teniendo las cualidades necesarias, le encomendaron la falsificación de documentos, en especial de pasaportes.

En 1943, Madeleine con su hermana Louise, llamada Lucha en familia, escriben el libro "El niño en el metro" que narra la historia de un niño que viaja por las estaciones del Metro de París durante la década de los años 20, que para entonces contaba con 10 líneas funcionando. Las hermanas le dedican el libro, publicado por Editions du Chêne, a Pascal, el hijo de unos amigos rumanos de ascendencia judía que vivían en el piso superior de su departamento parisino. Su hermana Lucha realizó las ilustraciones del libro y Madeleine escribió los textos.

El 19 de Junio del 1944, Madeleine fue apresada por la Gestapo cuando iba a recoger tinta en unos de los locales donde operaba la resistencia. Madeleine fue identificada durante los interrogatorios de otro miembro de la organización llamada Annie. Fue interrogada en la Avenue Bois de Boulogne -que hoy se llama Avenue Foch- y luego trasladada a la prisión de Fresnes. Pese a los maltratos que recibió para que delatara a otros miembros de la Resistance no lograron que divulgara ningún nombre. Permaneció en prisión y por ser católica sólo le permitieron que sus familiares dejaran una biblia como compañera de celda.



Fue trasladada al campo de concentración de Sachsenhausen en 1945. En el campo fue conocida por ser muy caritativa con los demás presos sin importarle la religión que profesaban. Compartía sus alimentos con los que ella consideraba que lo necesitaban más. Entretenía a sus compañeros de prisión con historias que recordaba del Perú. Por este motivo recibió el cariñoso apelativo de "Pájaro de las Islas".

Un accidente, sin embargo, cambiaría el curso de su vida. Un vehículo nazi la atropelló, causándole daños irreparables en una de sus piernas y confinándola a todo un año de convalecencia, **tiempo que le sirvió para presenciar desde la ventana de su casa, impotente, cómo la jauría nazi se llevaba a sus vecinos judíos.**

Ella, entonces, **se contactaría con la Resistencia.** Ante el asombro de quienes le porfiaban que en su situación física le sería imposible colaborar, ella les haría ver que dicha condición era perfecta para la labor, pues nadie sospecharía de ella. Así, Madeleine se convirtió en **experta en la falsificación de pasaportes, documentos de identidad, permisos de viaje y salvo conductos para la colonia judía y los soldados estadounidenses y británicos que caían en paracaídas para realizar actividades de espionaje y sabotaje.**

Seguidos de cerca por el nazismo, Truel y sus compañeros debían cambiar continuamente de vivienda y fue, precisamente, cuando Madeleine decidió volver a uno de los locales anteriores en busca de un poco de tinta especial, que fue **atrapada y trasladada al primero de los centros de reclusión donde sería torturada, sin llegar a divulgar jamás los nombres de sus compañeros.**

Había sido advertida de que el lugar estaba bajo vigilancia, pero su solidaridad y capacidad de indignación ante el atropello nazi fue mayor. Luego, llegaría al traslado final al campo de concentración de Sachsenhausen, donde sería apodada "el pájaro de las islas", y desde donde partiría, en la postrimería de la guerra, en una de las funestas "marchas de la muerte", siendo abandonada con sus compañeros en el campo de las tropas nazis a las que entonces les tocaba huir de los rusos.

Ella, sin embargo, no llegaría a disfrutar de los días de liberación, pues en plena marcha sería **golpeada en la cabeza por un soldado, falleciendo cuatro días antes de finalizada la guerra, el 3 de mayo de 1945.** Según testimonio de sus compañeros de ruta, sería enterrada con un vestido rojo y cubierta con flores blancas y rojas en homenaje a Perú. El 22 de abril los internos de Sachsenhausen fueron trasladados hacia Lubeck, ubicada a poco más de 200 kilómetros de distancia. Muchos prisioneros, murieron en el trayecto. Madeleine sufrió los rigores del traslado apenas pudo llegar a Stolpe y casi perdió el conocimiento. Luego de despertar presentó dolores de cabeza y mucha fiebre y poco después falleció.

*Fuente: Caretas. Junio del 2015*

LOS VIDEOS PROYECTADOS EN CLASES LAS DIRECCIONES SON LAS SIGUIENTES:

- ❖ Video la vida en los campos de concentración bajado de youtube  
<https://www.youtube.com/watch?v=5LZGYC3mNXQ>
- ❖ Madeleine Truel, la peruana que salvó cientos de judíos durante la ...  
▶ 2:00 <https://www.youtube.com/watch?v=4V2298hRuSw>
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=MZ8eRB1AWMw>



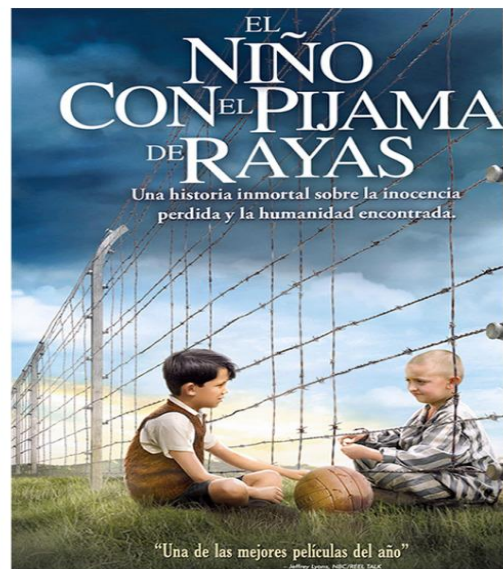
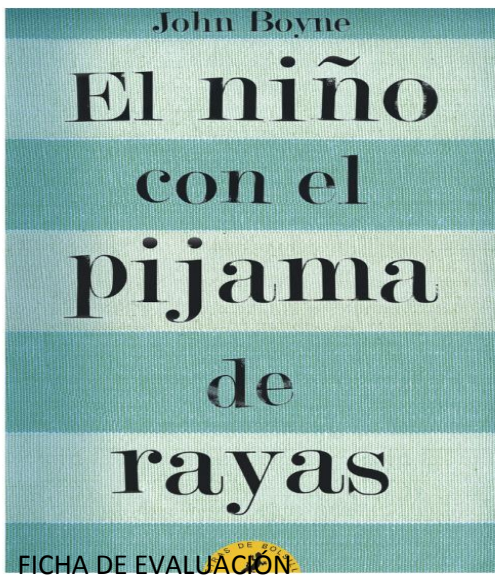
Mientras las personas se encontraban en el campo de concentración, Hitler ordenó exterminar a la generación de niños judíos que había nacido entre los años 1931 y 1944, muchos morían en la cámara de gas y los que eran mellizos tenían un final más trágico, eran utilizados para experimentos.



TAREA PARA CASA (MIRAR CON SU PADRES O EN FAMILIA LA PELÍCULA e" EL NIÑO CON EL PIJAMAS A RAYAS"

Es una novela correspondiente al género de drama del 2006 A fecha de 2012, se han vendido más de cinco millones de ejemplares de la obra por todo el mundo y ha sido traducido a más de 30 idiomas.

AUTOR : irlandés John Boyne





## METACOGNICIÓN

- ❖ **Saber ser:** describe el desempeño humano ante un problema y una actividad. Puede observarse como en este intervienen procesos tales como la sensibilización, la personalización de información y la cooperación, los cuáles se relacionan con el campo afectivo – motivacional y se relacionan con la apertura mental, la disposición, el interés, la conciencia y el control del estado emocional – actitudinal en la realización de una actividad. (Tobón.2008:174)
- ❖ **Saber conocer:** Se caracteriza por la toma de conciencia respecto al proceso de conocimiento según las demandas de una tarea y por la puesta en acción de estrategias para procesar el conocimiento mediante la planeación, monitoreo y evaluación. No recaer en la educación tradicional basado solo en transmitir conocimientos, sino enseñar que es el conocimiento. (Tobón.2008:176)
- ❖ **Saber hacer:** Dewey decía que la mejor manera de aprender algo era haciéndolo. El saber hacer es el saber de la actuación en la realidad. No es el hacer por hacer, sino se tiene en cuenta la responsabilidad, integridad y la calidad de vida personal y social. El saber hacer consiste en saber actuar con respecto a la realización de una actividad o la resolución de un problema, comprendiendo el contexto y teniendo como base la planeación.

Esta forma de saber si los estudiantes están aprendiendo, es una propuesta de evaluación articulando los tres saberes planteado por Tobón y la metacognición.

Por ejemplo se presenta una ficha rellena por la estudiante Araujo Bailón, Andrea Nicole ; del aula Santa Rosa de Lima. Fue transcrito por mi persona

## FICHA PARA EL ESTUDIANTE

<b>APELLIDOS Y NOMBRES:</b> Araujo Bailón, Andrea Nicole		<b>AULA :</b> Santa Rosa de Lima
<b>¿QUÉ APRENDÍ?</b> <i>Saber conocer</i>	<b>¿CÓMO APRENDÍ?</b> <i>Saber hacer</i>	<b>¿PARA QUE APRENDÍ?</b> <i>Saber ser</i>
<p>He conocido sobre una mujer que nunca antes lo había oído y que es una heroína de la segunda guerra mundial, porque ayudó a los judíos que tanto sufrían hambre, explotación que lo trataban como esclavos los nazis alemanes.</p> <p>Y la película que me fascinó el niño de pijama a rayas, que mi mami, mi hermanito Diego lloraron al ver la película. La miss Kanashiro nos explicó sobre ella recordando al día internacional de la mujer.</p>	<p>Miss el video que nos enseñó estuvo muy xevre mis compañeros se quedaron todos viendo, que daba mucha pena la historia de Madeleine Truel. He aprendido leyendo la lectura que nos diste, para hacer nuestra historieta, haciendo la historieta aprendimos más de ella porque resumimos su vida. Y la película el niño con pijama a rayas lo vimos en mi casa con mis papis que les gustó mucho. Mi mami me contó que su amiga le presto ese libro y que no lo había leído, luego cuando vimos la película ella dijo que no sabía que era tan bonita y triste la película miss.</p>	<p><b>¿Me será útil este conocimiento que aprendí hoy?</b></p> <p>-Para mi sí miss, porque es una heroína que yo no sabía ni siquiera que había aun héroe en la segunda guerra mundial.</p> <p>-Conocer de ella nos enseña a valorar a todas las mujeres, cuando vi la película me recordaba de mi mami y ayudar a las personas que tanto sufren así como ella ayudó a los judíos,</p> <p>- porque quisiera ser generosa como ella miss</p> <p>-y le puedo enseñar a mis primitos y contarles a mis otros amiguitas de otros colegios miss.</p>



## ANEXO N° 7

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES PRETEST Y POSTEST

## INFORMACIÓN GENERAL

- GRADO :
- GÉNERO : Femenino ( ) masculino ( )
- Edad :
- Fecha :

## 1. DIMENSIÓN : Construye interpretaciones históricas

PREGUNTA	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1. ¿Utilizas informaciones históricas de periódicos?			
2. ¿Para que comprendas un determinado tema dibujas, esquematizas, usas gráficos?			
3. Elaboras líneas de tiempo para comprender los cambios temporales de la historia?			
4. ¿Cuando lees un texto analizas el protagonismo de los personajes?			
5. ¿Para desarrollar un tema histórico recurres a las fuentes de información tecnológica?			
6. ¿Marcas las fechas importantes en un calendario?			
7. ¿Lees mitos, leyendas, cuentos?			
8. ¿Cuándo observas una imagen lo observas detenidamente y lo interpretas?			
9. ¿Cuándo viajas a algún lugar, te interesa saber sobre sus lugares turísticos?			
10. ¿Cuándo estudias un tema histórico te preguntas, el por qué y cómo sucedió?			

## 2. Dimensión: Actúa responsablemente en el ambiente

PREGUNTA	SIEMPRE	NUNCA	AVECES
1. ¿Cuándo estudias el área de historia te interesas por saber dónde ocurrió el hecho o fenómeno geográfico?			
2. ¿Como integrante de tu familia ayudas en la limpieza del hogar?			
3. ¿Participas en la hora del planeta, apagando los aparatos electrodomésticos de tu hogar?			
4. ¿Compartes en tu muro de facebook temáticas ambientales?			
5. ¿Participas en las actividades de simulacro de sismos que organiza la Institución?			
6. ¿Mientras te cepillas los dientes dejas correr el agua?			
7. ¿Reconoces las formas de relieve de las tres regiones?			
8. ¿Arrojas los sobres o envolturas en la calle?			
9. ¿comentas alguna normativa ambiental? Cuando ves los programas de televisión?			



10. ¿Identificas los productos que ofrece el territorio peruano?			
--	--	--	--

3. Dimensión: Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos

PREGUNTA	SIEMPRE	NUNCA	AVECES
1. ¿Adminstras tus propinas de la semana?			
2. ¿Cuidas tus útiles escolares?			
3. ¿Asumes responsabilidades económicas en tu hogar?			
4. ¿Participas con tus padres en las compras que realizan para el hogar?			
5. ¿Tus padres te encomiendan algunas compras?			
6. ¿Los productos que pides más a tus padres son las que salen por los programas de televisión			
7. ¿Si tienes S/ 50.00 de propina te lo gastas todo en un día?			
8. ¿Tus padres te enseñaron que cuando compras algo se exige una boleta?			
9. ¿en tu familia comentan sobre los derechos del consumidor?			
10. ¿Cuándo tus padres conversan en familia y comentan temas económicos como pago de impuestos, gastos del mes te interesas por saber?			

**ÍNDICE GENERAL DE GRÁFICOS**

Gráfico N° 01	103
Gráfico N° 02	103
Gráfico N° 03	107
Gráfico N° 04	108
Gráfico N° 05	111
Gráfico N° 06	112

**ÍNDICE GENERAL DE ANEXOS**

Anexo N° 01	137
Anexo N° 02	140
Anexo N° 03	142
Anexo N° 04	145
Anexo N° 05	148
Anexo N° 06	171
Anexo N° 07	180