

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



INFORME DE TESIS

**ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR
LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS
ARGUMENTATIVOS EN ESTUDIANTES DEL QUINTO
“K” DE SECUNDARIA DE LA I. E. GÓMEZ ARIAS
DÁVILA, LEONCIO PRADO, 2014**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE SEGUNDA
ESPECIALIDAD
EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN**

Lic. GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR

ASESOR: Mg. JAVIER DIONISIO ROSAS DOMÍNGUEZ

HUÁNUCO, PERÚ

2018

DEDICATORIA

- A mis estudiantes, quienes son la razón de ser de la educación peruana.
- A mi familia, quienes son la inspiración de mi existencia.

AGRADECIMIENTO

Al Mg. Javier Rosas por su desplegado apoyo y asesoramiento para el desarrollo y elaboración de mi nueva propuesta pedagógica y su constante preocupación en todas las actividades concernientes a la investigación acción.

A los colegas de la segunda especialidad porque gracias a sus críticas y observaciones y, sobre todo, a su aporte para mejorar mi estrategia pedagógica he podido dilucidar muchos aspectos que desconocía.

A los especialistas quienes han estado cargo en este ciclo orientando constantemente nuestra nueva propuesta pedagógica y abordando muchos aspectos que aún desconocíamos.

ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	
Agradecimiento	
Índice	
Introducción	
Resumen	
Summary	

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- 1.1 Descripción de las Características Socio Culturales del Contexto Educativo.
- 1.2 Justificación de la Investigación
- 1.3 Formulación del Problema
- 1.4 Objetivos
- 1.5 Deconstrucción de la Práctica Pedagógica
 - 1.5.1 Mapa Conceptual de la Deconstrucción
 - 1.5.2 Análisis Categorical y Textual.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

- 2.1 Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica.
- 2.2 Cobertura de Estudio
 - 2.2.1 Población de Estudio
 - 2.2.2 Muestra de Acción
- 2.3 Unidad de Análisis y Transformación
- 2.4 Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información
- 2.5 Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

- 3.1 Reconstrucción de la Práctica Pedagógica
 - 3.1.1 Mapa Conceptual de la Reconstrucción
 - 3.1.2 Teorías Explícitas
 - 3.1.3 Indicadores Objetivos y Subjetivos.
- 3.2 Plan de Acción.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1 Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías.

4.2 Efectividad de la Práctica Reconstruida

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS:

- Diarios de campo investigativo y otros.
- Evidencias del proceso de sistematización: Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diario de campo), sistematización de categorías y sub categorías.
- Registro: Fotográfico, CD con audio y/o videos y/o entrevistas.

INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas más relevantes y críticos de la educación en estos últimos tiempos es el poco compromiso de los docentes para replantear y reflexionar sobre su práctica pedagógica; sin embargo, durante los últimos años la investigación acción pedagógica ha tomado protagonismo dentro de la pedagogía, el docente ha tenido que reflexionar sobre su quehacer pedagógico para innovarlo y mejorarlo, puesto que se requiere un docente de calidad que se preocupe por dar lo mejor a sus estudiantes.

Mi trabajo de investigación surge a partir de una debilidad hallada en mi práctica pedagógica en el área de comunicación, puesto que he identificado que a lo largo de mi experiencia como docente de educación secundaria, no tuve la iniciativa ni conocimiento suficiente para desarrollar estrategias adecuadas para la producción de textos, ya que muchas veces me sentí limitado y sujeto a lo que ya estaba programado.

Por lo tanto, luego de haber identificado y reflexionado sobre este hallazgo me he planteado como objetivo, mejorar mi práctica pedagógica para desarrollar los procesos de producción de textos argumentativos a través de estrategias didácticas propuestos por Daniel Cassany.

Así mismo elaboré un plan de acción, el cual me ha permitido establecer hipótesis y acciones para la mejora del quehacer docente, respecto a los campos de acción pedagógica.

El presente trabajo se ha desarrollado en el marco del enfoque cualitativo y corresponde al tipo de investigación acción, el cual se realizó producto de la reflexión de nuestra práctica pedagógica, buscando alternativas de solución frente a las situaciones críticas encontradas.

El presente trabajo se ha organizado en cuatro capítulos; en el primer capítulo se plantea, y formula el problema materia de investigación.

Así mismo se señala la descripción de las características socio cultural del contexto educativo, la caracterización de la práctica pedagógica, los objetivos tanto generales como específicos, la justificación del estudio y la deconstrucción de la práctica pedagógica. El segundo capítulo trata sobre la

metodología empleada en el proceso de investigación acción, tipo, población, muestra y por último las técnicas e instrumentos utilizados. En el tercer capítulo se sustenta la propuesta pedagógica alternativa, reconstrucción de la práctica pedagógica y el plan de acciones. En el cuarto capítulo presentamos la evaluación de la propuesta pedagógica alternativa, que nos permitió describir las acciones pedagógicas desarrolladas, el análisis e interpretación de los resultados por categorías y subcategorías.

Luego presentamos las conclusiones y recomendaciones a las que se arribaron producto de los resultados y que obedecen a los objetivos específicos planteados en la investigación; estos permitieron hacer las sugerencias en función a las conclusiones, finalmente se incluye la bibliografía y los anexos respectivos.

Esperando que mi trabajo de investigación acción pedagógica contribuya a mejorar el desempeño laboral de los docentes de Educación Secundaria de la I.E. Gómez Arias Dávila de Tingo María, asumo el reto de recibir las observaciones, sugerencias y críticas constructivas en aras de poner en práctica una verdadera educación de calidad.

El autor

RESUMEN

Objetivo: el presente trabajo de investigación tuvo como objetivo mejorar mi práctica pedagógica mediante estrategias didácticas para el desarrollo de procesos de producción de textos argumentativos propuesto por Daniel Cassany en alumnos del 5° K de educación secundaria de la Institución Educativa Gómez Arias Dávila de Tingo María en el período 2014.

Método: mi trabajo de investigación es de tipo cualitativa explicativa, es decir una investigación acción pedagógica. Mediante el muestreo no probabilístico elegí un grupo de trabajo conformado por 24 estudiantes en el área de comunicación, el especialista de acompañamiento pedagógico, 10 diarios de campo y 10 sesiones de aprendizaje. Para el procesamiento y análisis de la información, presenté la matriz de datos recogidos en los diarios de campo, de la observación del acompañante pedagógico y la percepción de los estudiantes sobre mi desempeño docente, para finalizar con la triangulación respetando los procesos de la producción de textos: planificación, textualización y reflexión.

Resultados: del análisis reflexivo del diario de campo después de aplicar mi propuesta, de los datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento y de los resultados de la encuesta de salida, se infiere que la percepción de los alumnos sobre mi desempeño pedagógico es satisfactoria, lo que se evidencia en el logro de los aprendizajes.

Conclusiones: según fuentes de información que recoge la mirada del docente, al finalizar el estudio en la fase de reconstrucción de mi práctica pedagógica, se pudo comprobar la efectividad de las estrategias adoptadas en la enseñanza de la producción de textos argumentativos en forma activa y significativa.

SUMMARY

Objective: The present research aimed to improve my teaching practice by teaching strategies for the development of production processes argumentative proposed by Daniel Cassany in five graders "K" high school of School of Gómez Arias Dávila de Tingo María in the 2014 period. **Method:** my research is qualitative explanatory type, ie an educational action research. Using non-probability sampling I chose a working group composed of 24 students in the area of communication, a teacher researcher and specialist educational support Julio Armando Ruiz Vazquez, 10 and 10 day field training sessions. For processing and analysis of information, I presented the data matrix collected in the field diaries, observation of teaching companion and the perception of students about my teaching performance to finish in the triangulation respecting the processes of production texts: planning, staging and review.

Results: Analysis of reflective field diary after applying my proposal, the data collected from the coaching process and the results of the exit poll, it follows that the perception of students about my teaching performance is satisfactory, as evidenced in the achievement of learning. **Conclusions:** According to sources of information that reflects the look of the teacher at the end of the study in the reconstruction phase of my teaching practice, we could test the effectiveness of the strategies adopted in teaching the production of narrative texts in an active and meaningful.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS SOCIOCULTURALES DEL CONTEXTO EDUCATIVO.

La presente investigación se desarrolló en la Institución Educativa “Gómez Arias Dávila” de la ciudad de Tingo María, distrito de Rupa Rupa, provincia de Leoncio Prado, región Huánuco. El distrito tiene un clima cálido y se ubica en la región selva. Los pobladores, en su mayoría, muy acogedores y sus ancestros son de diversas procedencias. Su fuente de ingreso económico depende en gran parte del comercio.

En el aspecto cultural tiene una heterogeneidad de formas, costumbres, conductas. Diversidad en flora y fauna, un rico atractivo turístico capaz de atraer a propios y extraños.

El Glorioso Colegio Nacional, hoy Emblemática Institución Educativa “Gómez Arias Dávila” inicia su funcionamiento un 11 de abril de 1960, fue creado por Ley N° 14095, aprobada por el Congreso de la República el 28 de marzo de 1960 y promulgada por el Ejecutivo el 14 de Junio de 1962.

La Institución Educativa “Gómez Arias Dávila” tiene sus debilidades y fortalezas; con relación a sus fortalezas podemos mencionar su buena infraestructura, docentes con mucha motivación en el campo de la pedagogía, departamentos de apoyo y orientación como el de Psicología, estudiantes con una buena predisposición.

En la actualidad, la Institución alberga alrededor de tres mil quinientos estudiantes en sus dos modalidades: Educación Básica Alternativa (de lunes a viernes en turno nocturno, sábados y domingos en el turno diurno) y Educación Básica Regular (de lunes a viernes en el turno diurno).

Nuestros estudiantes provienen de familias que no están muy constituidos ni económicos, social ni culturalmente. Los padres de familia, como sujetos activos y responsables de la educación de sus hijos, olvidan esta responsabilidad por situaciones de trabajo, ignorancia

o por múltiples razones. La familia como una institución tutelar dentro de la sociedad no se involucra en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos y como consecuencia de ello tenemos muchos estudiantes que no tienen predisposición para el estudio, buscan el facilismo, carecen de principios que todo estudiante debe tener.

Sin embargo, hay algunos estudiantes que sí vienen motivados con mucha responsabilidad y son hijos de padres con recursos económicos muy escasos; además, muchas veces trabajan o apoyan económica y laboralmente a sus padres.

En la práctica pedagógica, la mayoría de docentes, practican una educación casi tradicional, heterogénea, desligado de un marco curricular coherente y articulado que conlleva a una divergencia en los resultados. No tenemos un diagnóstico real y objetivo plasmado en un proyecto institucional (solo hay para formalismos) no hay una clara visión de la aplicación de los temas transversales que deben trabajarse articuladamente en todas las áreas; por otro lado, no hay una clara diversificación curricular factible y sustentable que responda a los verdaderos intereses de los educandos.

Como docente con más de 10 años de experiencia en el desarrollo del área de comunicación hemos podido evidenciar dos problemas relevantes en el aspecto de la enseñanza aprendizaje. Por un lado, en la mayoría de los casos, la enseñanza de la comunicación ha estado basado en la conceptualización o transmisión de conocimientos gramaticales y ortográficos y pocas veces, por no decir nunca, se ha enfocado el desarrollo del área de comunicación desde una perspectiva instrumental y básica para el desarrollo de las diferentes capacidades. Por otro lado, el estudiante ha mostrado cierto rechazo o aversión por el área de comunicación, puesto que la enseñanza estuvo basada en una inútil e innecesaria profundización de los conocimientos gramaticales y ortográficos. En conclusión se ha priorizado, a través de los años, la enseñanza de conocimientos, mas no el desarrollo de capacidades y; por ende, de competencias.

Ante la constante interrogante de cómo incentivar, de manera general, el gusto por la lectura y como consecuencia de ello, por la producción de textos y, en particular, la predilección por la redacción de

textos de manera crítica y reflexiva sobre su entorno familiar y social y después de divagar ante el desierto y de querer luchar contra la corriente enfrentados a múltiples factores que imposibilitan el hábito por la lectura y de poner en práctica diferentes estrategias que no han dado resultado efectivo y sostenible, nos hemos planteado superar este problema utilizando la estrategia metacognitiva para redactar textos argumentativos.

Para ello debo hacer una mea culpa sobre mi exigua aplicación de estrategias para desarrollar la capacidad de argumentar en los estudiantes. En cuanto al desarrollo de mi práctica pedagógica, tengo dificultades en la aplicación de los procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje. Sin embargo, en cuanto a gestión pedagógica, manejo adecuadamente la disciplina. En relación a la planificación, soy consciente que se no cumple al cien por ciento.

1.2 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

En mi condición de docente del área de Comunicación, en la especialidad de Lengua y Literatura con varios años de experiencia he podido constatar que la enseñanza del área, en su gran mayoría, ha estado limitado a la transmisión de conocimientos gramaticales, ortográficos y literarios. Pocas veces nos hemos abocado al desarrollo de capacidades comunicativas, que constituyen la piedra angular e instrumental del área y, por ende, de su pleno desarrollo como personas de esta sociedad con muchas exigencias en diferentes ámbitos.

Considerando que el área de comunicación debe desarrollarse en función a capacidades que permitan al estudiante tener una actitud crítica y no pasiva frente a su entorno familiar y social, y para ello hay la necesidad de buscar alternativas diferentes en la forma de enseñanza mediante estrategias coherentes y factibles y la aplicación de instrumentos de evaluación. Asimismo, teniendo en cuenta que lo más importante del proceso de enseñanza aprendizaje son dos elementos importantes: estrategias y evaluación de los aprendizajes, nuestra investigación estará enfocado en explorar y aplicar estos dos elementos como parte fundamental de un aprendizaje activo, crítico y reflexivo.

Los estudiantes del quinto “K” que son objeto de estudio, por ejemplo, adolecen de una capacidad crítico reflexivo porque muchas veces no se ha impulsado una enseñanza centrada en capacidades, sino en contenidos o conceptos, en donde el estudiante tenía que repetir monótona y mecánicamente lo que dicta el profesor. Cuando hemos intentado, inicialmente, cuestionar, problematizar, pedir sus opiniones sobre su entorno, sencillamente, en la mayoría de los casos, hemos encontrado un silencio; frente a un problema social o familiar que se les plantea, casi no tienen un enfoque crítico reflexivo, por qué, pues la influencia negativa de los medios de comunicación y la transmisión sistemática de los conocimientos ha permitido en el estudiante ser un sujeto pasivo, sumiso, inactivo dentro de su entorno social.

Por ello, considero que esta investigación tiene por finalidad reorientar el trabajo pedagógico en el aula enfocada a elevar el nivel de capacidad crítica y reflexiva que permita formar seres humanos que contribuyan al desarrollo igualitario y armónico dentro de su familia y la sociedad.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

El problema recurrente que hemos identificado en nuestra labor pedagógica después de un análisis consciente y objetivo, mediante la deconstrucción de nuestra práctica pedagógica a partir de los diarios de campo fue la exigua utilización de estrategias para desarrollar la capacidad de producción de textos escritos argumentativos. Por tanto, el problema prioritario es ***la exigua utilización de estrategias para incentivar en los alumnos la predilección por la producción de textos escritos argumentativos.***

1.3.1 PROBLEMA GENERAL

¿Qué estrategias debo emplear para mejorar la producción de textos escritos argumentativos en los estudiantes del quinto “K” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Gómez Arias Dávila, Tingo María, 2014?

1.3.2 PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- a. ¿Cuáles son las debilidades que me imposibilitan lograr los aprendizajes esperados?
- b. ¿Qué teorías implícitas están integradas en mi ejercicio docente?
- c. ¿Qué estrategias e instrumentos de evaluación me serán más efectivas para lograr una aprendizaje óptimo?
- d. ¿En qué medida varía la efectividad de estrategias e instrumentos de evaluación adoptadas en la enseñanza aprendizaje

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Mejorar mi práctica pedagógica aplicando estrategias metacognitivas en la enseñanza aprendizaje de producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado “K” de la I.E. Gómez Arias Dávila de Tingo María.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a. Deconstruir mi práctica pedagógica para fortalecer los aciertos y descartar lo irrelevante.
- b. Identificar las teorías implícitas integradas en mi ejercicio docente.
- c. Reconstruir mi práctica pedagógica de tal manera que logre mejorar con las nuevas estrategias los procesos de enseñanza aprendizaje de producción de textos argumentativos.
- d. Verificar la efectividad de las estrategias metacognitivas adoptadas en la enseñanza aprendizaje de producción de textos argumentativos en la fase de reconstrucción de mi práctica pedagógica.

1.5 DECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Dentro de mi desempeño, en lo posible, hemos priorizado un aprendizaje crítico y reflexivo tratando de impulsar el desarrollo de las capacidades comunicativas; sin embargo, no hemos encontrado un resultado positivo debido al empleo descoordinado de estrategias y al desconocimiento de teorías relacionados al tema en investigación.

Comencé la deconstrucción de mi práctica docente a través de la descripción y el registro de mis clases en el diario de campo, iniciado el 20 de agosto del 2013.

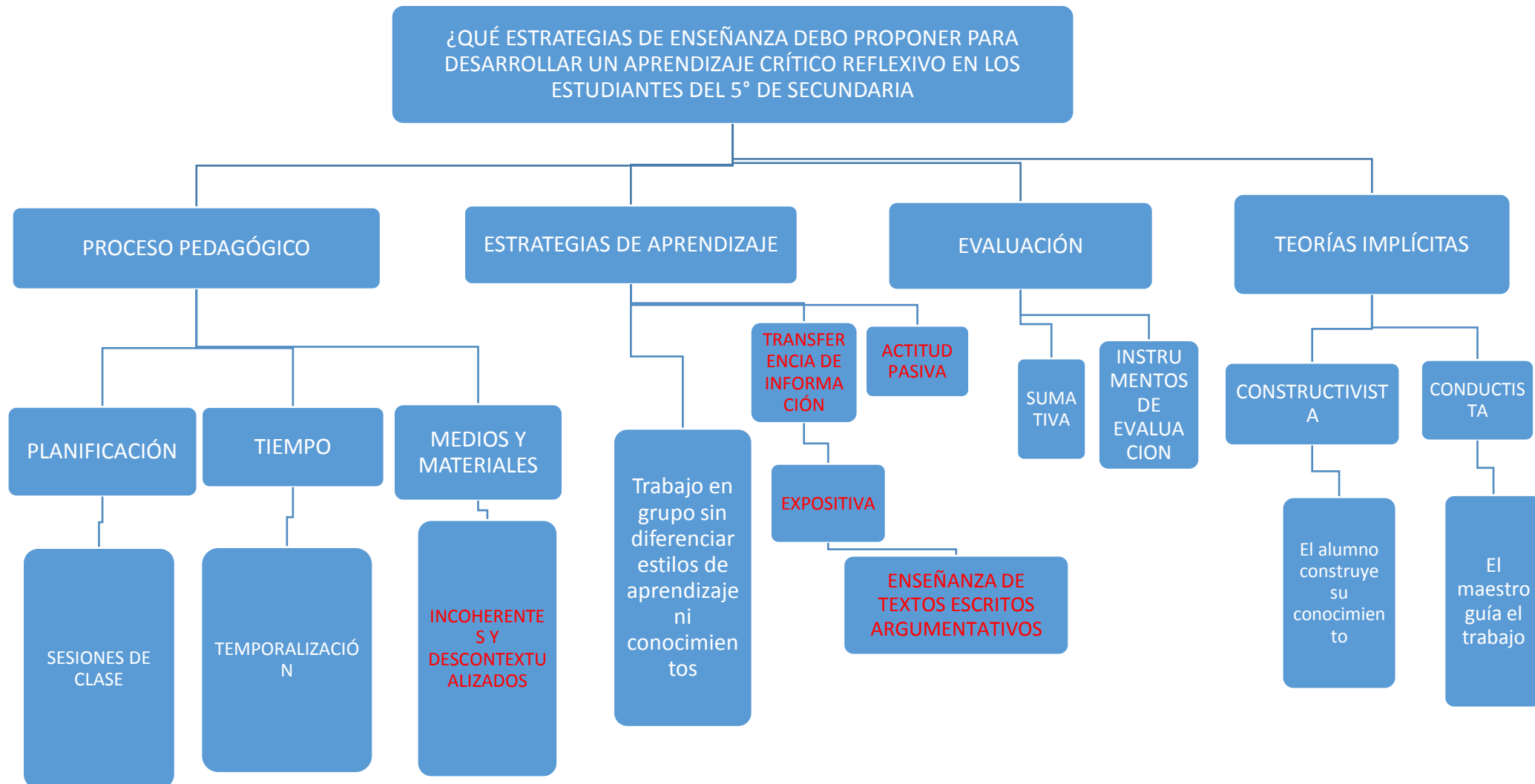
FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Predisposición de estudiantes y profesores. • Facilidad de adaptación de nuevas teorías. • Gestión adecuada de la disciplina • Promuevo aprendizaje cooperativo y socializador • Reflexionó constantemente sobre mi práctica en el aula • Me preocupo en planificar mi sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inadecuada planificación de los procesos pedagógicos. • Desconocimiento de las teorías. • No logro que mis alumnos reflexionen sobre su aprendizaje. • No tomo en cuenta los estilos de aprendizaje • No promuevo adecuadamente para que todos participen. • No planifico adecuadamente los procesos pedagógicos.

Durante el ejercicio de mi práctica pedagógica, reiteradamente hemos incurrido en el error excesivo de priorizar la enseñanza a través de la transmisión de conocimientos y pocas veces hemos insistido en el pleno desarrollo de las capacidades comunicativas. Además, en mi práctica pedagógica, desarrollo con dificultad los procesos pedagógicos.

Por ejemplo, una de mis debilidades es interrelacionar la motivación con el conocimiento que se va a desarrollar.

Analizando mi práctica pedagógica y revisando el diario de campo, la metodología seguida en la elaboración de categorías fue la siguiente. En primer lugar, en mi diario de campo separé el texto en unidades temáticas (conversaciones, ocurrencias, sucesos, anécdotas que ocurren en un momento) y que me permitieron encontrar segmentos referidos a un mismo tema. Posteriormente, agrupé las unidades de datos a fin de identificar en ellas, componentes temáticos que permitieron construir las categorías de contenido. Este proceso se denomina codificación abierta. A continuación, estas categorías fueron definidas operacionalmente, lo que facilitó distinguir sub-categorías, proceso que incluye: condiciones, interacciones, estrategias/tácticas y consecuencias.

1.5.1 Mapa conceptual de la Deconstrucción



1.5.2 Análisis categorial y textual

De acuerdo al problema recurrente que hemos identificado en el proceso de enseñanza–aprendizaje con relación a nuestra práctica pedagógica con mucha falencia en el uso de estrategias pedagógicas para impulsar la actividad productiva de textos y mediante un análisis exhaustivo a través de la observación directa y como fuente primario los diarios de campo realizamos el análisis categorial y textual de las categorías y subcategorías según jerarquía detallándose de la siguiente manera:

- **PROCESO PEDAGÓGICO.** Los procesos pedagógicos que se tienen en cuenta en una sesión de clases es para concretar una planificación de todas las secuencias en el mismo desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Es fundamental para tener un punto de partida, el proceso y la culminación de la misma. Sin embargo, existe una falencia en el desarrollo de cada proceso por la falta de dominio, especialmente en la motivación y en la metacognición. Teniendo en cuenta que la motivación es despertar el interés por un tema concreto, no se ha podido articular con una situación significativa a nivel local e institucional. Por otro lado, considerando que lo fundamental en el proceso educativo es la actitud crítica y reflexiva por parte de los alumnos frente a su entorno social y en relación a su aprendizaje no hay una clara evidencia del desarrollo de esta capacidad en los estudiantes: la metacognición.

Los procesos Pedagógicos son las actividades que realizo para llevar a cabo el desarrollo de un tema en una clase. En ella organizo los pasos a seguir en forma secuencial, con la finalidad de encontrar un aprendizaje significativo en los estudiantes. Todo ello está estructurado en tres partes: Planificación, ejecución y evaluación.

La motivación: es la primera actividad que realizo para despertar el interés de los estudiantes a través de anécdotas, historias, noticias locales y nacionales, relato de experiencias, entre otros. Estas motivaciones están siempre direccionadas para deducir el tema de la clase y despertar interés y curiosidad en los estudiantes.

Recuperación de los saberes previos: es el momento en que realizo interrogantes a los estudiantes con la finalidad de activar sus conocimientos para contrastar con otros y entender de esta manera, los nuevos conocimientos.

Conflicto cognitivo: según mi manera de entender es el momento en que los estudiantes se enfrentan con algo que no pueden entender o explicar con sus propios saberes.

.Procesamiento de la información: Es el proceso central donde los estudiantes desarrollan los procesos cognitivos u operaciones mentales; estas lo ejecutan mediante tres fases: Entrada - Elaboración - Salida.

Aplicación: es la acción que realiza el estudiante orientado por el docente para lograr el desarrollo de capacidades y producir situaciones nuevas en su aprendizaje.

Evaluación: es el proceso que permite reconocer los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje. En esta parte, pocas veces he utilizado un instrumento de evaluación.

METACOGNICIÓN. La meta cognición se refiere al grado de consciencia de los procesos de pensamiento, va depender de la habilidad desarrollada para controlar estos procesos con el fin de organizarlos, revisarlos y modificarlos en función de los resultados del aprendizaje. (Brown, 1975, Chadwick, 1988, Flawel, 1981).

No necesariamente se realizaba con las típicas preguntas al final de la sesión, se trataba de desarrollar estas habilidades, aunque con resultados casi fallidos.

Cuando desarrollaba el texto argumentativo enseñaba de manera expositiva tal como consta en el diario de campo Nro 05 “Qué es un texto argumentativo, cuántas partes tiene, etc.” Porque concebía que la enseñanza es transmitir conocimiento como dice Skinner.

- **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.** Las estrategias de aprendizaje son fundamentales para lograr una meta. Sin ella no podríamos hablar de eficiencia en la educación. Las recetas teóricas son infinitas y diversas, incluso, contradictorias y muchas veces alejadas de la realidad; sin embargo, coadyuvan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Si las estrategias fueran concretas, claras y

factibles serían fácilmente adaptables para poder mejorar nuestra tarea educativa. Podríamos afirmar categóricamente que el éxito para una educación de calidad depende justamente de la utilización de estrategias adecuadas para desarrollar, en este caso, las capacidades comunicativas. Por más que hay un bagaje de conocimientos por parte del sujeto educador, no se puede hablar de eficiencia si no se utiliza estrategias de acuerdo al contexto situacional y comunicativo. Por ello es importante el conocimiento y el manejo de este tema. En nuestra tarea educativa hay cierto vacío en el manejo de estrategias para desarrollar las capacidades comunicativas que es el objetivo fundamental del área.

En cuanto a las estrategias de aprendizaje, tenía una debilidad porque no lograba llegar con claridad a los alumnos. Las estrategias que utilizaba no eran significativas y estaban bastante descontextualizadas.

- **EVALUACIÓN.** Es el proceso valorativo mediante el cual se recoge información para tomar una decisión. Es fundamental por lo mismo que permite al sujeto educador replantear estrategias para el logro de un aprendizaje. La evaluación en el área de comunicación es permanente y, generalmente es de carácter sumativa y conceptual. Es decir, en la mayoría de los casos se evalúa conocimientos y no capacidades que debe ser el verdadero objetivo de la evaluación. Existe

falencia en el manejo de una evaluación objetiva de acuerdo a los nuevos estándares que plantea el nuevo diseño curricular.

Por último la **Evaluación**, que es un proceso mediante la cual el profesor verifica el rendimiento y aprendizaje alcanzado por el estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje y tiene como subcategoría a **la heteroevaluación**. La heteroevaluación es la que se realiza en un contexto determinado con un objetivo y finalidad preestablecida, esta es ejecutada por una o varias personas sobre otras u otras respecto a su trabajo, actuación, rendimiento, etc. La particularidad de esta evaluación corresponde a que estos evaluadores están en un nivel jerárquico superior que el evaluado, sin olvidar que dependerá del contexto para determinar así los roles que tomara cada parte. Un ejemplo concreto de lo mencionado anteriormente es cuando un profesor evalúa a sus estudiantes, ya sea de manera formativa, diagnóstica, sumativa, etc. También es importante mencionar que los estudiantes al evaluar a un profesor también están llevando a cabo una heteroevaluación.

- **La planificación**, esta categoría se ocupa solamente de determinar qué debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación. La planificación es un proceso para determinar “a donde ir” y

establecer los requisitos para llegar a ese punto de la manera más eficiente y eficaz posible.

Tiene como una de las subcategorías, **el tiempo** que es el proceso de enseñanza aprendizaje se aplica en los momentos que se desarrolla la sesión; brindando un espacio que hay entre un proceso y otro, es la limitación que nos proporciona para dosificar lo planificado en el tiempo de manera adecuada.

Recordemos que:

Para lograr un uso eficaz del tiempo debemos programar el tiempo no las tareas.

“En el manejo del tiempo el orden de los factores si altera el producto”.

- **Estrategias de enseñanza para el aprendizaje**, categoría que son entendidas como experiencias por entrar en juego el conocimiento previo que posea el estudiante, se convierten en una estrategia de enseñanza, por lo que deberán estar bien planeadas y sujetas a la viabilidad de las herramientas tecnológicas con los que se cuenten, así como el tiempo para la realización de las mismas.

Analizamos ahora las subcategorías, **transferencia de la información**; ocurre cuando lo que se aprende en una situación facilita (o inhibe) el aprendizaje o desempeño en otras situaciones.

Para **Ausbel** el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la ya posee, reajustando

y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso, dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos se modifican y reestructuran aquellos.

La **aplicación** que también es una subcategoría; es cuando se aplica el conocimiento adquirido con discernimiento y prudencia según las circunstancias de la vida.

Piaget consideraba que los sujetos construimos el conocimiento al interactuar con el medio, esta continua interacción contribuye a modificar nuestros *esquemas cognitivos*. Para probar este supuesto empezó a estudiar cómo los niños construían el conocimiento.

¿Cómo aplicar el conocimiento adquirido? Pues en la vida misma, en toda oportunidad que se nos presente. Muchas veces, nos equivocaremos al aplicar los conocimientos, pero a través de la práctica constante, iremos aprendiendo y corrigiendo, y así nuestros conocimientos no sólo nos demostrarán su valor y corrección, sino q a la vez nos ayudarán a alcanzar mayores niveles de comprensión y nos ayudarán, en su momento, a alcanzar sabiduría.

La subcategoría de la **motivación**; que es un estado interno que activa dirige y mantiene la conducta hacia un

determinado medio de satisfacer una necesidad, lo uso para crear o aumentar la atención hacia lo que se está trabajando, el resultado es bueno si la estrategia elegida es la correcta, me falta revisar y poner en práctica estrategias adecuadas coherentes con el tema, la capacidad o aprendizaje esperado, la dificultad está en el poco manejo de estas.

TEORÍAS IMPLÍCITAS

EL CONDUCTISMO:

El conductismo es una de las teorías del aprendizaje que se ha mantenido durante más años y de mayor tradición. Aunque no encaja totalmente en los nuevos paradigmas educativos por concebir el aprendizaje como algo mecánico, deshumano y reduccionista, la realidad es que muchos programas actuales se basan en las propuestas conductistas como la descomposición de la información en unidades, el diseño de actividades que requieren una respuesta y la planificación del refuerzo.

El **conductismo**, según su fundador John Watson, es una escuela natural que se atribuye todo el campo de las adaptaciones humanas. Para B. F. Skinner se trata de una filosofía de la ciencia de la conducta,² que define varios aspectos esenciales de su objeto de estudio. Sin embargo, este objeto es entendido de diversos modos, según el enfoque conductista del cual sea parte.

Otro reconocido autor de esta corriente J. R. Kantor (1963 -1990) lo define como: *una renuncia a las doctrinas del alma, la mente y la consciencia*, para ocuparse del estudio de los organismos en interacción con sus ambientes (p. 573). En términos más amplios, lo considera como equivalente al término "ciencia" (Kantor 1968, cit. por Campos, 1973, p. 91), dado que se ocupa de

la naturaleza a partir del "principio del comportamiento". Así, la química estudia el comportamiento de los elementos y la sustancia, la física estudia el comportamiento de la materia y sus propiedades, la astronomía estudia el comportamiento de los astros y galaxias, y la Psicología estudia las interacciones entre los organismos y su entorno.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL

Un aprendizaje es significativo es cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una **imagen**, un símbolo ya significativo, un **concepto** o una proposición, lo uso a través de la recuperación de saberes previos en cada una de las sesiones de aprendizaje, los resultados obtenidos veces no son muy halagadores porque no siempre los estudiantes poseen saberes verdaderos, aunque hay oportunidades en que estos son correctos claros y disponibles que funcionen como un anclaje para los conocimientos nuevos por lo cual los aprendizajes logrados son buenos, me falta revisar y aplicar estrategias para la recuperación de saberes en forma pertinente y variada, las dificultades están de pronto en mi desconocimiento de los estilos y ritmos de aprendizaje e inteligencias múltiples de los estudiantes con los que trabajo.

CONFLICTO COGNITIVO DE PIAGET:

Es cuando se rompe el equilibrio cognitivo. Para PIAGET **asimilación** y **acomodación** son dos procesos invariantes que interactúan mutuamente en un proceso de **EQUILIBRACIÓN** que se da en tres niveles, lo uso en la generación del conflicto cognitivo en cada una de las sesiones de aprendizaje, el resultado es bueno si la formulación del conflicto es la adecuada acorde al nivel de **equilibración** que la capacidad requiere, me falta **práctica** y **pertinencia** en la formulación de éste, las dificultades se presentan cuando no hay un **conocimiento** y **manejo** correcto de esta Teoría.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.6 Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica.

El presente trabajo tiene un enfoque cualitativo, del tipo investigación-acción en el aula. He visto por conveniente emplear el tipo de investigación acción por la relevancia que va tomando en el campo educativo, que implica una nueva forma de investigar, porque como lo indica Del Río, (2003) lleva consigo un cambio de actitudes, en donde las decisiones se toman en forma conjunta, que nos permite conocer y analizar información de diferentes actores involucrados (docente, especialista y estudiantes) fomentando la capacidad de autocrítica y de comunicación en el grupo, para lograr una adecuada formación y generar cambios en la sociedad.

Para McCoy (1995) la **investigación cualitativa** se refiere a métodos no estadísticos de la investigación y el análisis de los fenómenos sociales. Se basa en un proceso inductivo en el que los temas y categorías emergen a través del análisis de los datos obtenidos mediante técnicas tales como entrevistas, casos de estudios. La investigación cualitativa utiliza descripciones detalladas desde la perspectiva de los participantes en la investigación asimismo como un medio para el examen de los temas y problemas estudiados específicos (p. 2009)

En la investigación-acción nuestras preguntas están referidas a nuestro desarrollo profesional y a la búsqueda del sentido del propio trabajo desde

la perspectiva de profesores como investigadores de la acción. (Elliot, 1993, pág. 148)

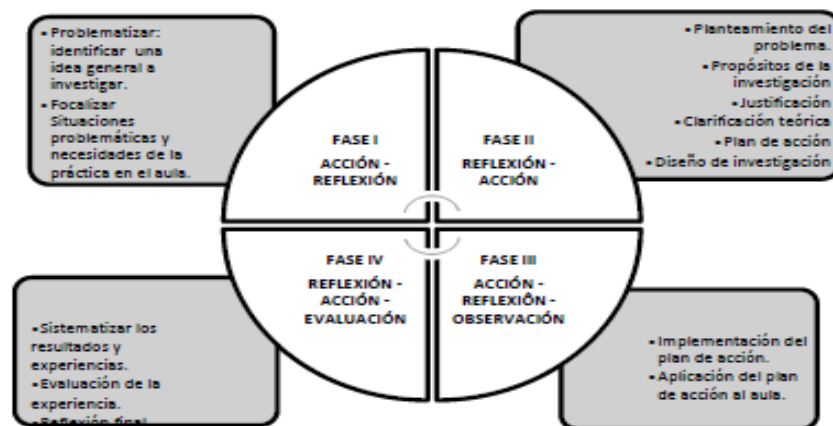
El énfasis de este prototipo de I-A pedagógica está puesto sobre la práctica pedagógica del maestro. No se tienen pretensiones de incidir en el cambio social del contexto inmediato y mucho menos en la transformación radical de las estructuras políticas y sociales del contorno. Se defiende, también, la posibilidad de hacer investigación individual, sin la participación de todo el grupo escolar al que pertenece el maestro, aunque en el primer ciclo de investigación ésta se emprende con un grupo de maestros investigadores, pero sobre proyectos diferentes adelantados por cada investigador participante. El papel de los colegas es ser validadores del trabajo de cada docente investigador, acompañándole con sus comentarios, preguntas, críticas, sugerencias y otros aportes.

La investigación acción pedagógica pertenece al paradigma de Investigación Cualitativa que consiste en la interpretación de la realidad a fin de transformar, generar cambio en la práctica docente. Este paradigma tiene fundamentalmente cuatro enfoques: teoría fundamentada, etnografía, estudio de casos y la investigación acción, esta último, nos permite analizar crítica y reflexivamente el problema de nuestra practica con la finalidad de dar solución. El enfoque que asumimos para nuestra investigación fue el modelo de Bernardo Restrepo, quien plantea que la Investigación Educativa se divide en tres tipos: la Instigación Pedagógica, Investigación acción sobre los estudiantes y la investigación con los estudiantes. En este proceso de investigación se ha tomado el primer tipo, que consiste en la reflexión que debe realizar el docente sobre su práctica pedagógica a fin de trasformar.

Bernardo Restrepo propone cuatro etapas que están interrelacionados para la investigación-acción pedagógica.

El modelo de investigación acción crítica reflexiva que se seguirá constará de cuatro etapas o fases generales, que en la acción están dialécticamente eslabonadas entre sí, y que de una forma cíclica y continua se van forjando, estas etapas se articulan lógicamente en un proceso de Acción ↔ Reflexión ↔ Acción ↔ Reflexión. (Restrepo (1996))

Gráficamente nuestro modelo lo presentemos en el siguiente gráfico:



La Investigación-acción educativa según Restrepo tiene necesariamente las siguientes fases:

- Investigación-acción pedagógica que consiste en la deconstrucción de la práctica pedagógica. El maestro reflexiona sobre su práctica para transformar-auto investigación.
- Investigación-acción sobre los estudiantes que consiste en la reconstrucción de la práctica pedagógica orientado a mejorar los logros de los estudiantes.

- Investigación-acción con los estudiantes que consiste en la evaluación de la efectividad de la práctica pedagógica enseñando a investigar a los estudiantes.

2.7 Cobertura de Estudio

2.7.1 Población de Estudio

a. Docente

Gilmer Chuquiyaury Saldivar, docente de la Institución Educativa Gómez Arias Dávila, especialista en Lengua y Literatura, con 16 años de servicios en la docencia.

Actualmente docente participante del programa de segunda especialidad en didáctica de la comunicación. Evento promovido por el MINEDU en convenio con la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco.

El porcentaje de estudiantes e incluso docentes tenemos dificultades para comunicarnos a través del código escrito. Razón que me permitió reflexionar sobre el dominio de producción de textos escritos de mis estudiantes y preguntarme ¿Cómo docente del área de comunicación cuanto tiempo dedico a la escritura? Y aún ¿Cuánto tiempo dedican los alumnos a la producción de textos escritos argumentativos de manera planificada, con técnicas metodológicas? Son preguntas que deben ser reflexionadas a partir de la

investigación de mi práctica pedagógica. Por eso, he planteado el gran reto de investigar sobre estrategias metacognitivas para mejorar la producción de textos escritos argumentativos.

b. Estudiantes

Mi población de estudio son todos los estudiantes del 5° grado de educación secundaria de ambos sexos y edades comprendidas entre 14 y 17 años, que hacen un total de 24 alumnas y alumnos, quienes pertenecen al estrato socioeconómico bajo.

2.7.2 Muestra de Acción

El docente investigador y los 24 estudiantes del aula focalizada del 5to "K" de Educación Secundaria, identificándose la problemática a través de los 10 diarios de campo de deconstrucción y 10 diarios de campo de reconstrucción,

2.8 Unidad de Análisis y Transformación

Las unidades de análisis también son denominadas fuentes de información. Una vez definidos los indicadores, nos preguntamos quiénes (individuos, familias, grupos, comunidades, etc.) o qué objetos (documentos, monumentos, artefactos, situaciones, etc.) contienen esos indicadores. Hablamos, entonces, de las fuentes de información que pueden ser objetos o sujetos. Es un concepto referido al objeto de estudio, por ejemplo, individuos, grupos, región, hechos, procesos" (Aigner, 1997:22). Por lo tanto, la unidad de análisis es mi práctica pedagógica y estudiantes del aula focal, mientras la unidad de transformación es la misma a práctica pedagógica.

2.9 Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información

Las técnicas de recolección de datos que se utilizarán en el Proyecto de Investigación Acción son de fuentes primarias tales como:

- ✓ Observación Directa.
- ✓ Encuesta
- ✓ El diálogo
- ✓ Análisis documental

Estas técnicas serán utilizadas con la ayuda de instrumentos tales como:

Diarios de Campo Investigativo

La elaboración de infografías, para que el estudiante pueda demostrar sus habilidades, con criterio bien definido

Etapa	Técnica	Instrumento	Descripción
Deconstrucción	Observación	Diarios de campo	Registrar la información de la ejecución de las sesiones de aprendizaje (en la etapa de deconstrucción) para identificar el problema de aprendizaje y reflexiones sobre mi práctica pedagógica.
Reconstrucción	Observación sistemática	Lista de cotejos	Tiene 5 ítems, se utiliza la escala de valoración SI y NO me permitió recoger información sobre la fluidez y coherencia en la expresión oral de mi estudiantes.
Evaluación de la propuesta	Entrevista / encuesta	Cuestionario	Recoge información sobre el grado de satisfacción de los estudiantes respecto a la propuesta pedagógica aplicada.

2.10 Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados.

Técnica	Instrumento	Descripción
Análisis temático	Matriz de Categorización	Me sirvió para jerarquizar categorías que reflejo en los 10 diarios le diario de campo. Además me sirvió para identificar el problema de investigación.
ANALISIS DE CONTENIDO	Análisis categorial	Ha servido para describir mi practica pedagógica y explicar según mi enfoque teórico de las diferentes categorías establecidos en el mapa de Deconstrucción
TRIANGULACIÓN	Matriz de triangulación	Para validar los resultados encontrados entre el estudiante, acompañante y la docente investigadora.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.3 Reconstrucción de la Práctica Pedagógica

A partir de la reflexión hecha en la deconstrucción sobre mi práctica pedagógica docente con el grupo de estudiantes del 5° K de secundaria, y analizando básicamente la motivación de los estudiantes con respecto al interés por la lectura y la producción de textos, especialmente reflexivos, presento la descripción de mi propuesta pedagógica alternativa.

a. Descripción de la Propuesta Pedagógica Alternativa

La propuesta pedagógica “ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ARGUMENTATIVOS EN LOS ALUMNOS DEL 5° K DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GÓMEZ ARIAS DÁVILA, TINGOMARÍA 2014”, surge al constatar objetivamente mediante la observación y los diarios de campo como fuente principal de investigación un problema patente en la mayoría de los estudiantes la poca expresión o participación en sus aprendizajes. Al mismo tiempo, no cuento con muchas estrategias innovadoras para generar un aprendizaje crítico reflexivo. El mismo contexto social y la poca aplicación de estrategias adecuadas han mellado el desarrollo de esta característica. Enseñando a nuestros estudiantes a ser críticos sobre su aprendizaje y su entorno estaremos construyendo una sociedad más igualitaria. Es necesario abordar este problema ya que constituye la razón de ser del área de comunicación que es el desarrollo de las capacidades comunicativas.

Esta investigación pretende promover en los estudiantes un aprendizaje crítico-reflexivo para que los alumnos sean conscientes de su aprendizaje y se conviertan en actores activos del proceso educativo. Para lograrlo, fue necesario, primero hacer una deconstrucción de nuestra práctica pedagógica y encontrar el punto débil para atacar desde ese ángulo. En

segundo lugar, tratamos de revertir este problema mediante la utilización de diversas estrategias y talleres que coadyuven a mejorar este problema. Para el desarrollo mismo de la capacidad crítico reflexivo fue necesario realizar actividades previas en donde el estudiante no solamente sea un actor o sujeto pasivo de su entorno, sino que se convierta en alguien que sepa reflexionar y criticar diferentes elementos externos que de alguna manera coadyuvan a perfilar su personalidad. El alumno como un ser pensante está inmerso dentro de un contexto diverso: la familia, la sociedad, el colegio, los medios de comunicación y son estos elementos que, de alguna forma contribuyen a su formación y muchas veces de manera negativa; sin embargo, el estudiante no encuentra un espacio para poder expresar lo que piensa, lo que siente; poder opinar crítica y reflexivamente sobre su entorno. Podríamos decir que es presa fácil, por su pasividad, de la alienación, de la ignorancia, de los elementos destructivos que, en la mayoría de los casos, promueven antivalores que destruyen u obstaculizan la consolidación de una familia digna que constituya un ente fundamental de la sociedad, del estado y del mundo entero.

Con tal fin, esta investigación tuvo como objeto caracterizar algunos aspectos de la relación —metacognición/texto argumentativo. Para lograr la identificación de tales aspectos, se caracterizó la metacognición durante la escritura de textos y se relacionó ello con algunas características de los textos resultantes. Los textos estudiados se generaron durante el desarrollo de una secuencia didáctica que buscaba aumentar los niveles de desempeño en metacognición y en calidad de la composición de textos argumentativos.

El desarrollo de habilidades para la producción escrita de textos argumentativos tiene una función preponderante en la formación de los estudiantes porque la argumentación es una de las vías sociales y culturales mediante la cual una persona puede acceder libremente a la información que circula, procesarla, asumir una posición propia y expresarla. Así pues, la superación de las deficiencias en lectura,

escritura y argumentación, debe hacer parte de las estrategias para la superación del atraso peruano en ciencia y tecnología.

Por otro lado, pretendemos con esta investigación que los alumnos sepan argumentar lo que piensan, defender un punto de vista, sostener una idea y para ello es necesario problematizar sobre asuntos sencillos y cotidianos.

En el ambiente académico y científico la capacidad argumentativa es esencial puesto que la legitimidad y la validación de la información viene dada por la calidad argumentativa que la respalda, por lo cual, la capacidad argumentativa se convierte en esencial para participar en la comunidad académica local, nacional y mundial.

3.3.1 Mapa Conceptual de la Reconstrucción



CATEGORÍA	DEFINICIÓN Percepción desde la práctica	SUBCATEGORÍAS	DEFINICIÓN Percepción desde la práctica
TIPOS DE TEXTOS	Variadas formas de escribir con diferentes formatos y/o estructura.	TEXTOS ARGUMENTATIVOS	Son aquellos textos que permiten al estudiante defender una posición planteada por él con argumentos sólidos.
		TEXTOS NARRATIVOS	Contar historias y/o sucesos reales.
		TEXTOS DESCRIPTIVOS	Consiste en explicar cómo es alguien un sentimiento, un animal u objeto.
PROCESOS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS	La producción de un texto comprende actividades que van más allá de la escritura misma. Hay tareas previas y posteriores a ella que no debemos descuidar. De modo general, podemos decir que la producción de textos comprende etapas:	PLANIFICACIÓN	Etapa que corresponde a la generación y selección de ideas, la elaboración de esquemas previos, la toma de decisiones sobre la organización del discurso, el análisis de las características de los posibles lectores y del contexto comunicativo, así como de la selección de estrategias para la planificación del texto.
		TEXTUALIZACIÓN	Es el acto mismo de poner por escrito lo que se ha previsto en el plan. Lo que se ha pensado se traduce en información lingüística, y esto implica tomar una serie de decisiones sobre la ortografía, la sintaxis y la estructura del discurso.
		REVISIÓN	Orientada a mejorar el resultado de la textualización. Se cumplen tareas como la lectura atenta y compartida de lo escrito para detectar casos de incoherencia, vacíos u otros aspectos que necesiten mejoramiento.
		REESCRITURA	Nueva escritura de algo ya escrito bajo reglas. Corrigiendo los errores que se hayan cometido.
		PUBLICACIÓN	Exhibir el resultado de una producción de texto en un determinado lugar.
ESTRATEGIAS CRÍTICAS REFLEXIVAS	Las estrategias crítico reflexivos permite tener una actitud crítica frente a su aprendizaje.	METACOGNICIÓN	Reflexionar sobre su propio aprendizaje para evaluar sus aciertos y desaciertos.
		ARGUMENTACIÓN	Argumentar una idea o una tesis mediante la sustentación.

3.1.2 Teorías Explícitas

a. Enfoque nacional

En Educación Secundaria, el área de Comunicación tiene como propósito fortalecer las capacidades comunicativas desarrolladas por los estudiantes en el Nivel Primario, posibilitando así su interrelación con los demás en diferentes espacios: la escuela, la familia, las instituciones y la comunidad. Asimismo, se profundiza en el desarrollo de dichas capacidades en permanente reflexión sobre los elementos lingüísticos y textuales que favorecen una mejor comunicación, la misma que se extiende a los ámbitos académicos y científicos.

Durante el VI y VII Ciclo de la etapa escolar se persigue que los estudiantes produzca textos de distinto tipo, en forma clara, coherente y original, en función de diversos propósitos y destinatarios; utilizando en forma apropiada los elementos lingüísticos y no lingüísticos, y reflexionando sobre ellos para lograr textos de mejor calidad. (DCN-2009) Pág.343

b. Enfoque de la interculturalidad

Ante este panorama, la interculturalidad se presenta como un proyecto social amplio, una postura filosófica y una actitud cotidiana ante la vida. Es una alternativa para repensar y reorganizar el orden social, porque insiste en la interacción justa entre las culturas y las lenguas como figuras del mundo (**Villoro, 1993**) y porque recalca que lo

decisivo es dejar espacios y tiempos para que dichas figuras se conviertan en mundos reales. Así, en la interculturalidad se reconoce al otro como diverso, sin borrarlo sino comprendiéndolo y respetándolo.

El concepto de *valoración* se refiere a resignificar la diferencia, con base en una posición ético-epistemológica intercultural en que las distintas formas de construir la realidad son validadas y legitimadas desde la mirada propia, al admitir la eficacia cultural que cada una de éstas tiene en la vida de las personas.

Ahora bien, es necesario señalar que en la valoración se intensifica el momento de la inclusión y la exclusión de aquello que impacta la identidad. Esto es, el respeto cultural exige apreciar las formas de vida de las que disintimos o que, incluso, consideramos perniciosas. Podremos tener hasta la obligación de combatirlas, pero no podemos elevar nuestra cultura a paradigma universal para juzgar a las demás (**Panikkar, 1995**).

Como concepto y práctica significa “entre culturas” la cual hace referencia a la relación armónica, respetuosa y valorativa entre dos o más culturas caracterizados por la diversidad cultural y lingüística. Esta coexistencia y la interrelación permanente de comunicación y aprendizaje entre personas y grupos propician la interculturalidad. Sin embargo, cuando hablamos de la relación de una cultura consigo misma, mediante procesos de recuperación, revitalización y desarrollo

con la propia cultura, estamos refiriéndonos a la intraculturalidad.

El enfoque intercultural está orientado pedagógicamente a la transformación y construcción de condiciones de estar, ser, pensar, conocer, aprender, sentir, vivir y convivir. En esa magnitud, la interculturalidad entendida críticamente, es algo por construir **(Viaña, Tapia y Walsh, 2010)**. Ahí su entendimiento, construcción y posicionamiento como proyecto político, social, ético, epistémico y pedagógico que se afirma en la necesidad de cambiar no solo las relaciones, sino también las estructuras, condiciones y dispositivos de poder que mantienen la desigualdad y la discriminación.

c. El enfoque crítico reflexivo

“El enfoque crítico-reflexivo enfatiza el carácter sistémico y holístico del conocimiento en contraposición a la perspectiva atomista del enfoque tradicional donde el conocimiento es aditivo, enseñado secuencialmente por pequeñas dosis de elementos y sub-elementos”.

“La pregunta, el acto de problematizar, es condición básica para aprender. Si un estudiante no tiene preguntas no está aprendiendo. El hecho de plantear preguntas aguzadas y específicas (habilidades para indagar) es una señal significativa de que se está aprendiendo. La duda inteligente, la interrogante pertinente, fortalecen las opiniones y puntos de vista mediante la profundización del entendimiento. Es

por ello que el maestro evalúa su enseñanza preguntándose: ¿Saben mis alumnos preguntar?, ¿Cómo progresan en sus habilidades indagatorias?, ¿Están haciendo mejores preguntas: preguntas perceptivas, preguntas que amplían, que permiten aplicar lo que han aprendido?”

(Mario Rodríguez-Mena García), *El Enfoque crítico reflexivo en la educación.* Es definido como un cambio en el docente y el compromiso con las necesidades del desarrollo regional y nacional a partir de la investigación acción, con la deconstrucción y reconstrucción crítica de su propia práctica pedagógica, como ejes centrales del proceso formativo para la producción de un saber pedagógico situado. “...esta interacción permanente entre la reflexión y la acción se constituye en el corazón de un estilo de desarrollo profesional que es capaz de construir y comunicar un saber pedagógico relevante” **(Porlán y otros: 1996). Experiencias en el aula.**

Los aprendizajes fundamentales en el marco de las rutas de aprendizaje

Cada maestro cuenta ahora con rutas del aprendizaje que lo ayudan a definir las capacidades por desarrollar en los estudiantes, la propuesta central es que el logro de este aprendizaje supone generar en el aula y en la Institución Educativa en general, oportunidades diversas y creativas para que los estudiantes expresen sus ideas, sentimientos, emociones, preferencias e inquietudes con libertad y también

con claridad, valorando la identidad lingüística de cada uno para, a partir de esta ampliar su repertorio comunicativo. Implica por ello animarlos a que se comuniquen por distintos canales y formatos; y fomentar la apropiación de un amplio repertorio de destrezas, estrategias y normas para mejorar su comprensión y producción de textos orales y escritos.

Los mapas de progreso

Los aprendizajes fundamentales son macro competencias que esperamos alcanzar. Para que llegue al aula es necesario identificarlas, plantearse metas, saber planificar e identificar objetivos.

Por ello, sostiene **Andrade Pacora, el Ministerio de Educación y el Ipeba** se encuentran elaborando mapas de progreso para conocer cómo deben expresarse estas competencias a los cinco años y en cada ciclo y medir el nivel de progreso.

Los mapas de progreso se elaboran para cada área (Comunicación, Ciencias, Matemáticas, Ciudadanía) y contienen además sugerencias para ayudar a los niños y niñas a transitar de un hito a otro en la consolidación de cada aprendizaje.

Fascículo de rutas de aprendizaje del VII ciclo de educación secundaria:

Comprensión de textos

El fascículo de Rutas de aprendizaje del VII ciclo de educación secundaria nos señala la competencia

“Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando un vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión”

d. Enfoque del área

Enfoque comunicativo textual

En el área de Comunicación se emplea el Enfoque comunicativo textual. Es comunicativo porque responde a una finalidad fundamental del lenguaje que es COMUNICAR, en el marco de las **prácticas sociales del lenguaje**, de intercambiar y compartir emociones, ideas, expectativas e información de manera adecuada y pertinente al contexto. Exige la habilidad de manejar una lengua y situarse en un contexto comunicativo determinado, en sus diversas formaciones sociales, culturales e ideológicas y es **textual** porque el mensaje que transmite el emisor al receptor se expresa a través de textos orales o escritos. El texto, como unidad lingüística que comunica, tiene un carácter pragmático (se produce en una situación concreta, real) y es estructurado (tiene orden, organización, forma).

Es comunicativo porque se considera la función fundamental del lenguaje que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. (D.C.N. 2009, p. 137)

A través del Enfoque comunicativo textual, pretendemos desarrollar las competencias de comunicación para que nuestros estudiantes puedan comunicarse de manera eficaz, utilizando diversos códigos verbales y no verbales, como herramientas para desarrollarse y construir una sociedad más democrática, inclusiva e intercultural.

En el ámbito de comunicación, nos enfrentamos a la necesidad de reconocer y promover el lenguaje desde su función y centralidad en la vida social, cuyo desarrollo empieza y va más allá del mundo escolar. Este nos permite relacionarnos con los demás, establecer vínculos sociales y lograr una convivencia basada en el entendimiento mutuo y la colaboración, así como representar y entender el mundo que compartimos

Los textos son la base de la comunicación humana: con ellos saludamos, nos quejamos, narramos, describimos, pedimos cosas, etc. Uno de los que más utilizamos a lo largo de la vida es la narración, que consiste en contar hechos, reales o imaginarios; hechos que les ocurren a unos personajes en un lugar y en unos tiempos determinados. Una narración, si la desarrollamos de una manera completa y ordenada, debe constar de tres partes o momentos: planteamiento, nudo y desenlace. José Calero Heras "Taller de escritura De la letra al texto pág.66

El Aprendizaje Significativo y Funcional según, Ausubel.

Se puede valorar la fluidez verbal y de accionar, si el lector articula sus conocimientos nuevos con los conocimientos previos a partir de su experiencia vivida”, E. y cols. Redondo “Introducción a la Historia de la Educación” Barcelona, España, 2001.

En 1968 **Ausubel** señala, por encima de todo, que el aprendizaje debe ser significativo y recuerda las diferencias entre aprendizaje mecánico y aprendizaje significativo. Mientras el aprendizaje mecánico consta de asociaciones puramente arbitrarias, en el aprendizaje significativo las tareas están relacionadas de forma congruente.

Ahora bien el aprendizaje significativo, según Ausubel, requiere dos condiciones esenciales: a) Disposición del sujeto a aprender significativamente y b) material de aprendizaje potencialmente significativo, es decir que el material tenga sentido lógico y que la estructura del sujeto tenga ideas de afianzamiento relevante con los que pueda relacionar el material nuevo. En 1978 propone una explicación teórica del proceso de aprendizaje según el punto de vista cognoscitivo, pero tomando en cuenta a demás factores afectivos tales como la motivación. Para él el aprendizaje significativo ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento, para la información nueva que ya existe en la estructura cognoscitiva del que aprende (Bedolla, 2009:65)

Díaz Barriga y Hernández (2005) dicen que el aprendizaje significativo ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información previa ya existente en la estructura cognitiva del estudiante de forma no arbitraria ni al pie de la letra; para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable del aprendiz así como significación lógica en los contenidos o materiales de aprendizaje.

e. Teorías psicopedagógicas

El enfoque sociocultural consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente. En Vygotsky, cinco conceptos son fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación.

f. Teoría sobre la propuesta pedagógica alternativa

La presente propuesta pedagógica sustenta la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial.

Vigotsky y el Paradigma Sociocultural

A finales de los años 1960 se desarrolló en Estados Unidos un nuevo concepto o paradigma de la educación que estudia la influencia del ambiente sociocultural en el desarrollo psicológico, ya que lo social es el elemento esencial que produce el desarrollo cognitivo, es decir a partir de

experiencias reales que son detenidas y grabadas por vivencias y/o en lecturas, Vigotsky estudia las condiciones ambientales y sociales en que se produce el desarrollo cognitivo del sujeto, incluso el profesor tiene la función de mediador social, y por lo tanto, enseña. La actividad intelectual verdadera se da a través de la interacción con la persona, compañeros, textos, maestros, padres, de ahí la importancia del niño que viva y estudie en ambientes adecuados, *Frida Barriga Hernández "Técnicas y estrategias para la comprensión de textos" Lima, Loresa SF. 2011.*

Para Vigotsky la lectura es un proceso cognitivo socialmente mediado, en el proceso de comprensión se debe utilizar un **sistema de signos – el lenguaje**. Desde una perspectiva obvia, es el mismo texto el que provee ese sistema de signos de manera escrita. Desde la perspectiva de la enseñanza, un docente que enseña a comprender no puede ser un ente pasivo que mira cómo los estudiantes responden una guía para luego corregir si lo hicieron bien o mal. El docente debe utilizar el lenguaje, conversar con sus alumnos sobre el texto, expresar lo que la lectura le hace sentir, discutir con ellos sobre lo que se dice, verbalizar los pasos que él o ella están realizando para comprender, etc.

El docente debe procurar trabajar en la **ZDP** (zona de desarrollo próximo) de sus educandos, es decir, para cada alumno se necesitarán diferentes ayudas o **andamiajes**. Algunos necesitarán motivación para la lectura, otros

necesitarán generar o recoger mayor conocimiento previo sobre el tema del que se va a leer, otros, sin embargo, tendrán problemas para inferir, y otros, para descubrir la macroestructura del texto porque se centran más en los detalles.

Lo anterior significa un cambio en la manera de enseñar a comprender y a abordar la lectura de textos escritos. En primer lugar, porque hay que dotar a todos nuestros alumnos de las mismas herramientas a las que puedan echar mano para poder comprender un texto nuevo en el futuro. Hay que enseñarles diferentes tipos de estrategias de lectura y darles la gran herramienta de la metacognición. En segundo lugar, es un cambio porque implica realmente proveer andamiajes a cada alumno en sus necesidades lectoras específicas. ***NO basta con decirle a un niño que vuelva a leer el texto para encontrar la respuesta.*** (Vygotsky, 1998pp.45-49)

Finalmente, como último punto, la teoría de Vygotsky implica para la lectura que se debe procurar que el alumno realmente haya logrado traspasar al **plano intrapersonal** lo que ha aprendido socialmente (desde el **plano interpersonal**, culturalmente mediado) en clases, es decir, que su **constructo** de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza **continua**, que refuerce diferentes aspectos del proceso lector, que dé oportunidades de lectura

de diferentes tipos de textos y géneros textuales; **en suma, que sea un proceso de nunca acabar en la sala de clase.**

(Citado por Pizarro Llamoca, Belinda Margarita)

Enfoque de la Pedagogía del Juego, Froébel.

La eficacia de las estrategias de enseñanza aprendizaje basados en el uso de un material concreto manipulable como los textos genera expectativas increíbles en los estudiantes. Por otra parte los contenidos de los juegos, se adoptan según el desarrollo psicológico de los niños y las niñas. Desde el punto de vista de la psicología, los juegos son la versión adulta de fantasía infantil, como «policías y ladrones», «mamá y papá» o «apaches y vaqueros», «profesor y alumnos», «doctor y paciente», «taxista y pasajero»

Así pues **Froébel** menciona que” recibe el naturalismo de Rousseau y siendo la naturaleza activa por esencia, Froébel considera la actividad lúdica como un elemento indispensable en la educación, otra forma de educar es el hacer que está pueda ir más allá de la intuición pestalozziana, porque no se trata sólo de ver las cosas recibiendo la impresión empírica, sino realizando la imagen acústica en nuestra mente, a través de juegos y lecturas amenas, con un espacio adecuado, el educador puede a través de un espacio agradable lograr que el estudiante se interese por el hábito de lectura”, Marriel Vega

“Introducción a la Psicología Cognitiva ”, Madrid 1984, pág.210.

Historia de los Juegos Educativos

Una técnica novedosa de enseñar a través del juego, concretamente, se atribuye al profesor de sociología del Boston College William A. Gamson, creador en 1966 del (Simulated Society), juego utilizado en universidades y otros grupos para enseñar diversos aspectos de la sociología, ciencia política y habilidades de comunicación. En este juego no había ni fichas, ni tablero, ni siquiera unas reglas estrictas; tan sólo se basaba en la interpretación, en el diálogo, la imaginación y en el sentido de comprensión. Este concepto fue tomando forma hasta que en 1974 se publicó Dungeons & Dragons, que estaba basado en la mecánica de los juegos de lectura, introduciendo elementos de fantasía heroica en los textos.

Teoría de Bruner

Propone que con la comprensión suficiente de la estructura de un campo de conocimiento, algo que se anticipa a los conceptos posteriores y más avanzados, puede enseñarse de modo apropiado a edades muchas más tempranas. Se puede enseñar cualquier materia a cualquier niño en cualquier edad si se hace en forma honesta. (Bruner, 1960,p3). El desarrollo alude a su interés en el desarrollando cognoscitivo y recalca

tres modalidades de representación en una secuencia:

Modalidades de representación

- **Icónica:** es la representación por medios perceptibles como mediante una imagen como por ejemplo un mapa mental que nos permita seguir una ruta.
- **Simbólica:** se da a través de un esquema abstracto que puede ser el lenguaje o cualquier otro sistema simbólico estructurado. Es la traducción de la experiencia en palabras que permiten otro tipo de transformaciones más complejas. J. Bruner insiste en los procesos empíricos para que la teoría pueda prescribir la práctica.

Teoría de Novak

La investigación de Novak se centró en el aprendizaje humano los estudios de la educación y la representación del conocimiento. Ha desarrollado una teoría de la educación para guiar la investigación y la enseñanza, publicado por primera vez en 1977 y actualizado en 1998.

Su más reciente trabajo de investigación incluye estudios sobre ideas de los estudiantes en el aprendizaje y la epistemología y los métodos para aplicar ideas y herramientas educativas (**como mapas conceptuales**) en entornos corporativos y programas de educación a distancia. Su reciente incluye el desarrollo de mapas recursos, proporcionando un nuevo modelo para la educación.

Modelos sobre producción de textos

Daniel Cassany; afirma, una enseñanza global debe partir de los niveles más generales del análisis, para llegar a los niveles más pequeños, tan importantes como los primeros. Las grafías, los sonidos, las palabras y las frases son medios para conseguir procesar textos, que son objetivos de la enseñanza.

Juana Pinzas J, Comprensión Inferencial

El nivel de comprensión inferencial tiene que ver con la aplicación de los macroprocesos, y se relaciona con una elaboración semántica profunda. De este modo se consigue una representación global y abstracta que va “más allá” de lo dicho en la información escrita, son las ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto. Se da en el instante que el lector piensa sobre él, se da cuenta de las relaciones o contenidos implícitos. La información implícita en el texto puede referirse a causas y consecuencias, semejanzas y diferencias, opiniones y hechos, conclusiones y corolarios, etc. (Leer mejor para enseñar mejor. Pp 26). Tarea. (Citado por Mercado Lazo, María del Socorro).

3.3.2 Indicadores Objetivos y Subjetivos.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	
		OBJETIVOS	SUBJETIVOS
PLANIFICACIÓN	Planificación contextualizado por competencias	Diseña proyecto de aprendizaje y 10 sesiones de clase contextualizados por competencias.	Diseña reflexivamente el proyecto de aprendizaje y 10 sesiones de clase contextualizados por competencias.
	Procesos pedagógicos	Planifica los procesos pedagógicos.	Planifica reflexivamente los procesos pedagógicos.
METODOLOGÍA	Estrategias	Uso de estrategias apropiadas en el proceso de aprendizaje para el desarrollo de la producción escrita.	Uso reflexivo de las estrategias pertinentes desarrolla la capacidad de la producción escrita en los estudiantes.
EVALUACIÓN	El enfoque por competencias	Selecciona indicadores pertinentes para la evaluación de las competencias capacidades de la producción escrita.	Selecciona reflexivamente los indicadores que implica una evaluación pertinente.

3.2 Plan de acción.

3.2.1 Campo de acción

Los campos de sobre los que vamos a intervenir en la presente investigación son:

- **La programación de las sesiones de aprendizaje.**

La correcta programación de los procesos de aprendizaje en la sesión de clases mejorará el aprendizaje crítico reflexivo.

- **Las didácticas para la enseñanza aprendizaje de la ciencia**

El trabajo propone estimular en los estudiantes procesos de auto-aprendizaje mediante el uso de textos argumentativos, en su relación producción textual-cognición, mediante la participación de los estudiantes en las prácticas socioculturales en el aula.

En relación a las estrategias planteamos los siguientes:

- Las actividades de producción y la toma de conciencia durante el desarrollo de la secuencia didáctica proporcionan nuevos elementos de comprensión de lectura.
- Los talleres facilitan el desarrollo de capacidades de construcción de la significación de los textos en la mayoría de los estudiantes.
- Los estudiantes alcanzan una lectura más autónoma gracias al desarrollo de capacidades argumentativas.
- El autor dice que a pesar de haberse trabajado con un grupo muy pequeño, producir textos argumentativos ayuda a comprenderlos mejor.

- **Los materiales educativos.**

El uso de fichas textuales mejora la producción de textos argumentativos en los estudiantes del 5° de Secundaria.

Lectura de textos argumentativos mejora la producción de textos reflexivos y críticos.

El uso de fichas textuales mejora la información sobre los textos argumentativos.

3.2.2 Hipótesis de acción

Las hipótesis propuestas por campo de acciones son los siguientes:

Hipótesis 1: Las estrategias metacognitivas facilitará el desarrollo crítico reflexivo de sus aprendizajes en los alumnos del 5° K de educación secundaria de la Institución Educativa “Gómez Arias Dávila”.

Hipótesis 2: La producción de textos argumentativos sobre temas de su entorno permitirá que los estudiantes de 5° K adquieran capacidades reflexivas para la solución de problemas diversos en los estudiantes de la I. E. “Gómez Arias Dávila”.

Hipótesis 3: El desarrollo de exposiciones argumentativas sobre temas del entorno mejorará el aprendizaje crítico reflexivo en los alumnos del 5° K de educación secundaria de la Institución Educativa “Gómez Arias Dávila”

3.2.3 Acciones

Las acciones a ser ejecutadas, por hipótesis, son las siguientes:

Hipótesis	Acciones
Hipótesis de acción 1	Desarrollo de estrategias metacognitivas sobre sus aprendizajes.
Hipótesis de acción 2	Producción de textos argumentativos teniendo en cuenta el proceso de redacción y la estructura de la misma.
Hipótesis de acción 3	El desarrollo de exposiciones argumentativas sobre temas relevantes.

3.2.4 Resultados esperados

Los resultados que se espera alcanzar con la ejecución de cada una de las hipótesis de acción, son los siguientes:

Hipótesis	Resultados esperados
Hipótesis de acción 1	Alumnos mejoran considerablemente en la metacognición de sus aprendizajes.
Hipótesis de acción 2	Alumnos incrementan la capacidad de producir diversos textos argumentativos.
Hipótesis de acción 3	Alumnos incrementan su capacidad de argumentar su tesis.

C. MATRIZ DEL PLAN DE ACCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

HIPÓTESIS	ACCIONES	TAREAS/ ACTIVIDADES	FUNDAMENTOS TEÓRICOS	RECURSOS	CRONOGRAMA Y/O TIEMPO	INDICADORES DE RESULTADO	PRODUCTO
La planificación contextualizado de unidades didácticas y sesiones de aprendizaje incorporando la metacognición mejora mi práctica pedagógica de la enseñanza de producción de textos escritos argumentati	ACCIÓN 1: Planificación contextualizada proyectos y sesiones de aprendizaje incorporando la metacognición.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Priorización de las teorías explícitas (fundamentos teóricos o saber pedagógico) de acuerdo a las actividades del plan de acción. 2. Búsqueda y empoderamiento de la teoría sobre la metacognición 3. Selección de capacidades y estrategias que mejoren la producción escrita. 4. Diseño de proyecto y sesiones. 5. Diseño de las sesiones de aprendizaje considerando las estrategias de comprensión y producción de textos. 6. Selección de instrumentos 7. Evaluación de la efectividad 	<p>“Enseñar Lengua”</p> <p>Daniel Cassany</p> <p>“Estructura y función del discurso”</p> <p>Van Dijk</p> <p>(Pag; 43 - 57)</p>	<p>Rutas de aprendizaje.</p> <p>Marco del buen desempeño</p> <p>Mapas de progreso.</p> <p>Diseño Curricular Nacional.</p> <p>OTP</p> <p>Unidad de aprendizaje</p> <p>Información sobre los procesos pedagógicos y procesos cognitivos.</p>	<p>Junio a setiembre</p>	<p>El proyecto de aprendizaje</p> <p>Evidencia todo los elementos de manera coherente y contextualizados</p> <p>10 sesiones de aprendizaje cumplen con los procesos pedagógicos y la estrategia esta explicita.</p> <p>incorporando el juego de roles contextualizado</p>	<p>Sesiones interventoras:</p> <p>UA:</p> <p>8. Matriz de evaluación de la efectividad.</p> <p>9. Instrumentos de evaluación de la PPA.</p> <p>10. Sesiones</p>

vos.					e 2013	a Favorece el desarrollo de aprendizaje pertinente en expresión oral	
EJECUTAR		<p>1. Aplicación de la primera sesión interventora Sensibilización sobre la necesidad de expresar nuestras ideas...</p> <p>2. Aplicación de la segunda sesión interventora. Tipos de textos</p> <p>3. Aplicación de la tercera sesión interventora. El texto argumentativo</p> <p>4. Aplicación de cuarta sesión interventora. La tesis. Argumentos y</p>			04/09/13 05/09/13 11/09/13		

LA PPA DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS DE PRODUCCION DE TEXTO ARGUMENTATIVOS	ACCIÓN 2: Ejecución de la PPA: producción de textos argumentativos con la propuesta de las Rutas del Aprendizaje	<i>contrargumentos</i>	“Enseñar Lengua”			
		5. Aplicación de quinta sesión interventora. Macrorregla de generalización	Daniel Cassany	11. Rutas de aprendizaje.	12/09/13	
		6. Aplicación de la sexta sesión interventora. Formulación y argumentación de la tesis	“Estrategias de lectura”	12. Marco del buen desempeño		
		7. Aplicación de la séptima sesión interventora. Reglas de tildación de palabras	Isabel Solé	13. Diseño Curricular Nacional.	25/09/13	
		8. Aplicación de la octava sesión interventora Reflexión y revisión del texto	“Estructura y función del discurso”	14. OTP		
		9. Aplicación de la novena sesión interventora. Los signos de puntuación	Van Dijk	15. Unidad de aprendizaje	26/09/13	
		10. Aplicación de la décima sesión interventora. Edición y presentación del texto	(Pag; 43 - 57)	16. Información sobre los procesos pedagógicos y procesos cognitivos.		
					02/10/13	17. Sesiones interventoras aplicadas
					03/10/13	18. Instrumentos aplicados de evaluación de la PPA.
					09/10/13	
			10/10/13			

<p>EVALUACION DE LA PPA</p> <p>EVALUAR LA PPA: PRODUCCION DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS</p>	<p>ACCIÓN 3:</p> <p>Evaluación de la PPA.</p>	<p>19. Elaboración de indicadores objetivos y subjetivos de la PPA.</p> <p>20. Organizar la información en función a las categorías y sub categorías, por informante.</p> <p>21. Triangular la información.</p> <p>22. Interpretación por subcategorías y categorías.</p> <p>23. Formulación de conclusiones, recomendaciones y observaciones.</p> <p>24. Redacción del informe preliminar.</p>		<p>25. “Evaluación de Capacidades y actitudes” Luis Damián Casas (pág. 35- 52)</p> <p>26. Rutas del Aprendizaje. Minedu</p> <p>27. Peter H. Johnston. “Evaluación de la Comprensión Lectora” (pág. 63 - 98)</p>	<p>Del 19 de setiembre hasta el 30 de octubre</p>	<p>28.</p>	<p>29. Matriz de evaluación de la efectividad con indicadores objetivos y subjetivos.</p> <p>30. Instrumentos con indicadores objetivos y subjetivos de evaluación de la PPA.</p>
--	---	---	--	---	---	------------	---

CAPITULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.4 DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS, REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

La propuesta pedagógica alternativa planteada para mejorar la producción de textos escritos, se inició con la planificación, desde la elaboración de un proyecto de aprendizaje interventora, con una duración de doce sesiones secuencialmente estructurado, en función a las rutas de aprendizaje y los aspectos teóricos vigentes en los módulos del área de comunicación propuestos por el Ministerio de Educación.

Era necesario elaborar un instrumento de evaluación pertinente, y hacer un seguimiento personalizado a cada estudiante. La lista de cotejo fue estructurado en función a los indicadores señaladas en las rutas de aprendizaje, en la competencia de producción de textos orales.

A. DESCRIPCIÓN DE LAS ACCIONES PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS.

A. ANALISIS DE RESULTADOS DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE

Sesiones interventoras	Título de sesión interventora	Descripción de los resultados
Sesión 1	Analizamos la importancia de la metacognición en el desarrollo de nuestro aprendizaje.	Los estudiantes logran sensibilizarse sobre la necesidad de expresar su punto de vista a través de producción de textos y esto se evidencia en los textos que escribe. Los estudiantes se sienten más motivados.
Sesión 2	Analizamos y comparamos los diferentes tipos de textos.	Los estudiantes logran identificar y contrastar los diversos tipos de textos y esto se evidencia en un cuadro de doble entrada. Los estudiantes se sienten más motivados.
Sesión 3	Practicamos cómo formular y argumentar una tesis.	Los estudiantes defienden sus ideas sobre aspectos de su entorno social y se evidencia en un debate. Los estudiantes muestran empeño al trabajar.
Sesión 4	Argumentan su opinión sobre temas de la localidad.	Los estudiantes muestran el nivel de argumentación al redactar un texto argumentativo evidenciándose en su práctica calificada. Se emplea más recursos didácticos para generar situaciones comunicativas.
Sesión 5	Analizamos la estructura de un texto argumentativo.	Las estrategias de enseñanza aplicando la metacognición de generalización dan buenos resultados evidenciándose en las prácticas calificadas. Los estudiantes participan activa y conscientemente formulando preguntas y contestándolas.
Sesión 6	Identificamos argumentos que debilitan o fortalecen una tesis.	Las estrategias de enseñanza aplicando la metacognición de interpretación y construcción dan buenos resultados

		evidenciándose en las prácticas calificadas. Los estudiantes muestran disponibilidad y agrado en el desarrollo de las actividades.
Sesión 7	Usamos recursos ortográficos de los signos de puntuación: coma, punto y coma.	Los estudiantes muestran el nivel de logro y esto se evidencia en su redacción de diversos textos. Se esfuerzan en realizar acertadamente las acciones propuestas.
Sesión 8	Identificamos las ideas más importantes de un texto.	Los estudiantes muestran el nivel de logro para identificar las ideas más importantes de un texto y esto se evidencia en la comprensión de un texto que leen. Se esfuerzan en realizar acertadamente las acciones propuestas.
Sesión 9	Revisamos la redacción de nuestro texto en borrador.	Las estrategias en donde el propio estudiante revisa e identifica sus propias debilidades ortográficas, le ayuda a tener consistencia ortográfica y de cohesión en sus escritos. Demuestra interés permanente por lograr sus aprendizajes.
Sesión 10	Editamos y publicamos nuestro texto.	Las estrategias aplicadas permiten que los estudiantes desarrollen las capacidades de producción de textos argumentativos y esto se evidencia en la redacción de sus textos. Se siente satisfecho de haber participado en la experiencia pedagógica realizada.

A. Análisis e interpretación de los resultados por categorías y subcategoría

Reflexión sobre los resultados de la práctica pedagógica alternativa. Después de la aplicación de mis prácticas pedagógicas alternativas tuve que presentar las matrices de los datos recogidos en los diarios reflexivos, en la observación del acompañante y la percepción de los estudiantes para finalizar en la triangulación.

A. 1 Análisis de los datos codificados en los diarios reflexivos.

En esta matriz consigné la interpretación teórica según las categorías y subcategorías desarrolladas en mi práctica pedagógica, luego elaboré las conclusiones que me servirían de insumos para la triangulación.

CATEGORÍA	CONCLUSIONES
PLANIFICACION	La nueva propuesta tiene un avance positivo y mejora la capacidad crítico reflexivo. En todo el proceso de la sesión se evidencia una coherencia desde el inicio hasta el final de las clases. También el uso de los materiales ha sido un soporte pedagógico para lograr las capacidades comunicativas de los estudiantes. Asimismo, la planificación adecuada de las etapas de la sesión de aprendizaje me ha permitido lograr un producto al final de mi clase
ESTRATEGIAS	Se evidencia una mejora aplicando la estrategia de la metacognición, crítico reflexivo. Desde el comienzo de mi clase, mediante preguntas de reflexión sobre su propio aprendizaje, los alumnos han podido desarrollar la capacidad crítico reflexivo. Es notorio la estrategia de la metacognición para generar conciencia en el aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, la argumentación y la contrargumentación son fundamentales para generar opiniones de los alumnos. También, los alumnos han sintetizado mediante

	organizadores, esquemas, etc.
MEDIOS Y MATERIALES	Los medios y materiales que utilizo para ejecutar mis sesiones de clase en cuanto a producción de textos argumentativos, son adecuados para garantizar la efectividad de la propuesta pedagógica.
EVALUACIÓN	La autorreflexión permite mejorar su predisposición para aprender. Mediante la estrategia de la metacognición los estudiantes reflexionan constantemente sobre su propio aprendizaje mediante la autoevaluación, coevaluación y la eteroevaluación. Toman conciencia para qué estudian, en qué contexto de su vida les será útil el aprendizaje. Reflexionan que los aprendizajes adquiridos tienen una transferencia significativa en la vida.
ACTITUD	Me siento más comprometida con mi práctica pedagógica, sobre todo cuando mis estudiantes participan activamente en el proceso de producción de textos orales. Mi actitud afable mejora la motivación por el estudio. Los estudiantes se sienten más motivados cuando les incentivo o estímulo con reconocimientos a sus actitudes positivas frente al desarrollo de las clases. La actitud tolerante y democrática mejora considerablemente la interrelación entre compañeros y entre profesor y alumno.

A. 2 Análisis de los datos recogidos a partir del instrumento aplicado a los estudiantes.

En base a la encuesta aplicada a los estudiantes se ha realizado el análisis e interpretación de los datos recogidos.

CATEGORÍA	CONCLUSIONES
PLANIFICACION	En la encuesta se evidencia una coincidencia en las respuestas de los alumnos según la verificación de la ficha de entrevista del estudiante. Se percibe una clara

	<p>planificación de los procesos pedagógicos que genera como resultado un aprendizaje en los alumnos. Asimismo, los alumnos coinciden en la utilización de materiales tales como hojas de lectura, videos, textos de consulta para coadyuvar el aprendizaje.</p>
ESTRATEGIAS	<p>Se muestra la utilización de la estrategia crítico reflexivo y/o metacognitivo para el logro del aprendizaje significativo. Asimismo, según las respuestas de los alumnos, la utilización de estrategias como la autorreflexión, la discusión sobre un tema permite llegar a conclusiones. También se evidencia la utilización esquemas, organizadores, debates y el juego de roles para generar controversias en las opiniones.</p>
MEDIOS Y MATERIALES	<p>En cuanto a los medios y materiales aplicados en clase, los estudiantes coinciden en que son los más adecuados y pertinentes, ya que les permite construir sus conocimientos con gran facilidad.</p>
EVALUACIÓN	<p>Se evidencia coincidencia en las respuestas en esta categoría; ya que es permanente. Desde el comienzo de las clases hasta el final constantemente se hacen preguntas de reflexión. Asimismo, los alumnos responden que el docente utiliza la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación, mediante prácticas, exámenes que reflexionan luego de revisar sus aciertos y desaciertos.</p>
ACTITUD	<p>La actitud del docente es muy positiva de acuerdo a las respuestas de los alumnos. La mayoría de los alumnos coinciden en la actitud empática y democrática de los estudiantes. Por lo tanto, esta actitud es muy positiva para que los alumnos se sientan motivados, predispuestos a querer aprender constantemente. Cuando el docente les muestra afabilidad hay ganas de trabajar.</p>

A. 3 Análisis de los datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento

CATEGORÍAS	CONCLUSIONES
PLANIFICACION	Para la aplicación de su PPA, el docente ha planificado sus actividades pedagógicas desde la elaboración del proyecto de aprendizaje el cual le ha permitido evidenciar mejor los propósitos de su PPA; asimismo ha diseñado sus sesiones de aprendizaje considerando sus partes fundamentales como el título, aprendizaje esperado, secuencia didáctica, y la evaluación; teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y cognitivos así como la realidad sociocultural de sus estudiantes.
ESTRATEGIAS	En la aplicación de su propuesta pedagógica alternativa el docente utiliza LA METACOGNICIÓN como estrategia para mejorar la producción de textos argumentativos. Los alumnos en función a temas sencillos de su realidad familiar y social argumentan o defienden su punto de vista, en grupos de 04 A 05 integrantes trataron de priorizar los problemas sociales del entorno donde viven con la finalidad relacionarlo o contextualizarlo.
MEDIOS Y MATERIALES	Se ha observado que el docente en cada una de sus sesiones de clase prevé medios y materiales de acuerdo a los aprendizajes esperados, por lo tanto estos recursos le permitió motivar el aprendizaje en los estudiantes.
EVALUACIÓN	El uso de diversos instrumentos de evaluación tales como la guía de observación, y la lista de cotejo ha permitido que el docente recoja informaciones personalizadas, verificar el avance e identificar las dificultades de cada estudiante oportunamente y tomar las medidas correctivas de manera asertiva.
ACTITUD	El docente es más comunicativo, les da más confianza y seguridad a los estudiantes. Se preocupa por el aprendizaje de sus estudiantes. Uso de materiales para despertar el interés de los estudiantes y captar la atención.

A. 4 Triangulación de la Información.

Este cuadro es el resumen de las tres matrices anteriormente presentados, en ella se concluye sobre los datos y de igual forma se consigna las coincidencia y desacuerdos que han tenidos los tres actores de este investigación acción.

CATEGORÍAS	CONCLUSIONES			COINCIDENCIAS	CONCLUSIONES
	INVESTIGADOR	ACOMPANANTE	ESTUDIANTE		
PLANIFICACION	La nueva propuesta tiene un avance positivo y mejora la capacidad crítico reflexivo. En todo el proceso de la sesión se evidencia una coherencia desde el inicio hasta el final de las clases. También el uso de los materiales ha sido un soporte pedagógico para lograr las capacidades comunicativas de los estudiantes. Asimismo, la planificación adecuada de las etapas de la sesión de aprendizaje me ha permitido	El docente ha realizado la motivación teniendo en cuenta estrategias DEL ENFOQUE COSNTRUCTIVISTA además aplicó las estrategias motivadoras propuesta por Vann Dijk esta situación permitió a los estudiantes presentar argumentos creativos y lógicos. La argumentación se iba desarrollando de acuerdo a lo establecido en la sesión de clase (primero identificaron los	En la encuesta se evidencia una coincidencia en las respuestas de los alumnos según la verificación de la ficha de entrevista del estudiante. Se percibe una clara planificación de los procesos pedagógicos que genera como resultado un aprendizaje en los alumnos. Asimismo, los alumnos coinciden en la utilización de materiales tales como hojas de lectura, videos, textos de consulta para coadyuvar el aprendizaje.	MOTIVACION ADECUDADA MATERIALES FACTIBLES PLANIFICACIÓN ADECUADA DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOSss	De acuerdo al cruce de información entre el investigador, acompañante y las respuestas de los estudiantes, se percibe una coincidencia en una adecuada motivación, dando énfasis a lo crítico reflexivo. También hay coincidencias en la utilización de los materiales que son factibles para el desarrollo del proceso – aprendizaje.

	lograr un producto al final de mi clase.	argumentos de textos escritos luego formularon argumentos para defender la tesis que proponían.			Asimismo, hay una coherencia en el proceso pedagógico.
ESTRATEGIAS	<p>Se evidencia una mejora aplicando la estrategia de la metacognición, crítico reflexivo. Desde el comienzo de mi clase, mediante preguntas de reflexión sobre su propio aprendizaje, los alumnos han podido desarrollar la capacidad crítico reflexivo. Es notorio la estrategia de la metacognición para generar conciencia en el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Asimismo, la argumentación y la contrargumentación son fundamentales para generar opiniones de los alumnos.</p> <p>También, los alumnos han sintetizado mediante organizadores, esquemas, etc.</p>	<p>Los mapas fueron la estrategia que utilizó para organizar las ideas, previamente teniendo en cuenta la estructura textual de textos argumentativos. Los mapas sea mentales y conceptuales facilitaron la textualización. Esta estrategia, propuesto por Novak es funcional según para producción de textos argumentativos por que ordena y se visualiza mejor la coherencia entre los diferentes argumentos que fundamentan la tesis.</p>	<p>Se muestra la utilización de la estrategia crítico reflexivo y/o metacognitivo para el logro del aprendizaje significativo.</p> <p>Asimismo, según las respuestas de los alumnos, la utilización de estrategias como la autoreflexión, la discusión sobre un tema permite llegar a conclusiones.</p> <p>También se evidencia la utilización esquemas, organizadores, debates y el juego de roles para generar controversias en las opiniones.</p>	<p>UTILIZACIÓN DE ORGANIZADORES PARA SINTETIZAR LA INFORMACIÓN</p> <p>ESTRATEGIA METACOGNITIVA MEDIANTE LA FORMULACIÓN DE INTERROGANTE SOBRE EL APRENDIZAJE</p> <p>LA ARGUMENTACIÓN Y LA CONTRARGUMENTACIÓN PARA DEFENDER UNA IDEA</p>	<p>En relación a las estrategias, se percibe coincidencia en el cruce de información como, por ejemplo, la utilización de organizadores, esquemas para sintetizar las diferentes informaciones.</p> <p>Por otro lado, hay consenso en la utilización de la metacognición para reflexionar sobre sus propios aprendizajes.</p> <p>Asimismo, hay coincidencia en la utilización de la argumentación y contrargumentación para formular y defender una tesis</p>

EVALUACIÓN	<p>La autorreflexión permite mejorar su predisposición para aprender. Mediante la estrategia de la metacognición los estudiantes reflexionan constantemente sobre su propio aprendizaje mediante la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación. Toman conciencia para qué estudian, en qué contexto de su vida les será útil el aprendizaje. Reflexionan que los aprendizajes adquiridos tienen una transferencia significativa en la vida.</p>	<p>Para este proceso las estrategias de metacognición fueron fundamental para lo cual revisaron los productos los compañeros de aula, el docente y la autorregulación. Es decir, a través de trabajo en equipo, entre pares, e individual. La revisión se realizó en el marco del trabajo colaborativo propuesta por Cassany, las que permitieron un trabajo colaborativo donde los estudiantes manifestaron sus opiniones sobre el texto leído. Asimismo la guía de revisión proporcionó indicadores y criterios a observar en el texto y permitió plantear sugerencias y apreciaciones de mejora a sus compañeros.</p>	<p>Se evidencia coincidencia en las respuestas en esta categoría; ya que es permanente. Desde el comienzo de las clases hasta el final constantemente se hacen preguntas de reflexión. Asimismo, los alumnos responden que el docente utiliza la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación, mediante prácticas, exámenes que reflexionan luego de revisar sus aciertos y desaciertos.</p>	<p>EVALUACIÓN PERMANENTE</p> <p>REGULACIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIANTE LA AUTOEVALUACIÓN Y LA HETEROEVALUACIÓN</p> <p>LA METACOGNICIÓN</p>	<p>De acuerdo al cruce de información en las tres opiniones o respuestas, hay una cierta coincidencia en el manejo permanente de la evaluación, desde el comienzo hasta el final de las clases. Asimismo, se hace uso de los diferentes tipos de evaluación generando una conciencia sobre sus aprendizajes. Por otro lado, la metacognición como parte de evaluación permite reflexionar acerca de sus aprendizajes. Para el recojo de sus aprendizajes se utiliza instrumentos con capacidades e indicadores adecuados.</p>
ACTITUD	<p>La actitud afable del docente mejora la motivación por el estudio. Los estudiantes se</p>	<p>El docente ha priorizado en enfoque por competencias, por lo tanto ha hecho de</p>	<p>La actitud del docente es muy positiva de acuerdo a las respuestas de los alumnos. La</p>	<p>ACTITUD DOCENTE EMPÁTICO, DEMOCRÁTICO</p>	<p>Se evidencia que la actitud del docente genera un aprendizaje significativo y</p>

	sienten más motivados cuando se les incentiva o estimula con reconocimientos a sus actitudes positivas frente al desarrollo de las clases. La actitud tolerante y democrática mejora considerablemente la interrelación entre compañeros y entre profesor y alumno.	estrategias de evaluación como evaluación entre pares y autoevaluación. Siempre dio a conocer los indicadores de evaluación. Los instrumentos que ha manejado es la lista de cotejo y guías de observación.	mayoría de los alumnos coinciden en la actitud empática y democrática de los estudiantes. Por lo tanto, esta actitud es muy positiva para que los alumnos se sientan motivados, predispuestos a querer aprender constantemente. Cuando el docente les muestra afabilidad hay ganas de trabajar.	ACTITUD POSITIVA	motiva a los estudiantes a seguir aprendiendo. Además genera un clima importante para la predisposición al estudio.
--	---	---	---	------------------	---

B. REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

En esta parte realicé un análisis comparativo entre el antes y el ahora de mi práctica pedagógica.

Este cuadro responde a una comparación sobre mi práctica antes y después de aplicar la estrategia.

CATEGORÍAS	Mi práctica pedagógica (ANTES)	Mi práctica pedagógica (AHORA)	LECCIONES APRENDIDAS
PLANIFICACION	En cuanto a la planificación de documentos técnicos pedagógicos se evidenciaba debilidades en la elaboración de estos.	Después de un largo periodo de orientaciones y acompañamiento de la monitora de la segunda especialización, se ha notado una innovación en mi práctica pedagógica, porque he aprendido a elaborar de manera pertinente los documentos técnicos pedagógicos.	Después de todo este proceso pedagógico, me he convencido de que todas las clases que se ejecuten deben ser planificadas oportunamente de una manera pertinente y eficaz.
ESTRATEGIAS	Reconozco que las estrategias que venía aplicando no daban resultados	Durante todo este tiempo que vengo aplicando la propuesta pedagógica puedo	Tengo que aceptar que la aplicación de la propuesta pedagógica planteada en mi

	positivos en la ejecución de mis clases, por lo que se evidenciaba claramente en el lento aprendizaje de los estudiantes.	observar que los estudiantes han logrado innovar sus conocimientos ya que las estrategias utilizadas son pertinentes y motivadoras.	proyecto de investigación acción ha generado aprendizajes óptimos en los estudiantes por ser motivadoras, pertinentes y practicas
MEDIOS Y MATERIALES	Los medios y materiales que utilizaba eran muy ambiguos y tradicionales, esto generaba en los estudiantes muestren desinterés por el área, poca participación y un bajo rendimiento académico.	Los materiales con los cuales vengo trabajando en la actualidad están de acuerdo al PPA que estoy aplicando según mi proyecto de investigación acción de las que se observa la mejoría en el aprendizaje de los estudiantes.	Es recomendable elaborar medios y materiales que tengan relación con el tema que se va a ejecutar, asimismo la pertinencia y que estos logren la motivación adecuada y permanente durante el proceso de la clase.
EVALUACIÓN	En años anteriores no sabía elaborar y por consiguiente aplicar instrumentos de evaluación, solo recurría a mi registro auxiliar y a los exámenes	Hoy en día debo reconocer que he mejorado esta debilidad porque he aprendido a elaborar y aplicar diferentes tipos de instrumentos de evaluación según la competencia que se	Es importante saber elaborar los instrumentos de evaluación porque ellos nos permitirá recoger resultados veraces de la sesión trabajada.

	escritos y orales.	deba utilizar.	
ACTITUD	Antes no sabía cómo controlar mis emociones era ajena a los problemas de los estudiantes demostraba apatía y esto generaba que los estudiantes se aislen de mi persona.	Con el tiempo y las orientaciones recibidas en las clases de la segunda especialización he aprendido a controlar mis emociones por lo que ahora soy más comprensiva con los estudiantes me doy el tiempo de escucharlos y aconsejarlos.	Es importante saber que el dar afecto y comprensión a los estudiantes es un punto a nuestro favor, porque esto genera que estos te tengan confianza y se sientan comprendidos.

4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida.

A. Línea base

Para conocer la situación en la que se encontraban los estudiantes se aplicó una prueba de entrada para conocer el nivel en que se encontraban los estudiantes en cuanto se refieren a producción de textos argumentativos, específicamente a la argumentación, luego de la implementación de las estrategias empleadas en las diferentes sesiones de clase y al hacer el análisis reflexivo se evidenciaron las dificultades en los estudiantes. Mediante la aplicación de la prueba de salida, me permitió comparar el logro y la efectividad de las estrategias empleadas en la producción de textos escritos.

Por consiguiente, en el siguiente cuadro se resume la comparación de la prueba de entrada y prueba de salida.

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA	RESULTADOS DE LA PRUEBA DE SALIDA	CONCLUSIONES
<p>El 00, estudiantes , que representa el 00% de lograron el nivel muy satisfactorio,</p> <p>El 02, estudiantes , que representa el 08% de lograron el nivel satisfactorio</p> <p>El 11, estudiantes , que representa el 46% de lograron el nivel regular</p> <p>El 11, estudiantes , que representa el 46% de lograron el nivel insatisfactorio</p>	<p>El 02, estudiantes , que representa el 08% de lograron el nivel muy satisfactorio,</p> <p>El 15, estudiantes , que representa el 63% de lograron el nivel satisfactorio</p> <p>El 6, estudiantes , que representa el 25% de lograron el nivel regular</p> <p>El 1, estudiantes , que representa el 04% de lograron el nivel insatisfactorio</p>	<p>A partir de los datos obtenidos se concluye que después de haber aplicado la propuesta pedagógica de producción de textos con la estrategia de la metacognición los estudiantes han contribuido a la mejora su nivel en la producción de textos.</p>

B. Matriz DE LA EVALUACION EFECTIVIDAD DE LA NUEVA PRACTICA

CRITERIO	Sesión Interventora	INDICADOR DE PROCESO	INDICADOR DE RESULTADO	INSTRUMENTO
Aplicación de la propuesta pedagógica alternativa sobre estrategias metacognitivas para la producción de textos argumentativos.	SESIÓN N°1 Elegimos un tema para nuestro texto.	<ul style="list-style-type: none"> Existen cambios en la forma de desarrollar la sesión en cuanto a estrategias de enseñanza de producción de textos argumentativos. Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 	Las sesiones desarrolladas evidencian las estrategias metacognitivas para la producción de textos argumentativos.	✓ Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°2 Analizamos la estructura de un texto argumentativo.	<ul style="list-style-type: none"> El docente desarrolla a sesión en función a la producción de textos argumentativos considerando la planificación. Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Encuesta
	SESIÓN N°3 Formulamos y argumentamos la tesis del texto.	<ul style="list-style-type: none"> La sesión es desarrollada en función a un taller sobre textualización, empleando técnicas de redacción. Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Cuestionario
	SESIÓN N° 04 Usamos conectores adecuados en el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Se emplea la estrategia metacognitiva en la utilización de conectores y referentes para redactar su texto argumentativo. Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 	Las sesiones desarrolladas evidencian las estrategias metacognitivas para la producción de textos argumentativos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Ficha de observación (AP)
	SESIÓN N° 05 Aprendemos a usar correctamente los signos de puntuación en nuestra redacción.	<ul style="list-style-type: none"> Se emplea estrategias metacognitivas para aplicar los signos de puntuación en la producción de su texto argumentativo. Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Encuesta

	<p>SESIÓN N°06</p> <p>Recordamos las reglas generales de tildación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se desarrolla la sesión con estrategias metacognitivas para aplicar las reglas de tildación en la redacción de textos argumentativos. • Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Cuestionario
	<p>SESIÓN N°07</p> <p>Diferenciamos la tilde diacrítica y especial en nuestra redacción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se emplea estrategias metacognitivas para diferenciar la tilde diacrítica en la producción de textos argumentativos. • Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 	<p>Las sesiones desarrolladas evidencian las estrategias metacognitivas para la producción de textos argumentativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Ficha de observación (AP)
	<p>SESIÓN N°08</p> <p>Redactamos la versión oficial de nuestro texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La sesión es desarrollada en función a un taller para la redacción oficial de su texto argumentativo. • Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Encuesta
	<p>SESIÓN N°09</p> <p>Revisamos nuestro texto argumentativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente desarrolla la sesión sobre la reflexión en la producción del texto argumentativo. • Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 	<p>Las sesiones desarrolladas evidencian las estrategias metacognitivas para la producción de textos argumentativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Cuestionario
	<p>SESIÓN N°10</p> <p>Editamos y publicamos el texto argumentativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente desarrolla la sesión para comprobar la producción de su texto argumentativo. • Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario de campo investigativo ✓ Ficha de observación (AP)

Mejora de mi práctica pedagógica alternativa innovadora sobre estrategias metacognitivas para la producción de textos argumentativos.	Sesión Interventora	INDICADOR OBJETIVO		INSTRUMENTO
	SESIÓN N°1 Elegimos un tema para nuestro texto.	Los estudiantes logran identificar el tema a través de un video para redactar en un texto argumentativo y esto se evidencia en su en su fas test.	Los estudiantes se sienten más motivados.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°2 Analizamos la estructura de un texto argumentativo.	Los estudiantes muestran el nivel de logro al deducir la estructura del texto argumentativo y esto se evidencia en su fas test.	Los estudiantes se sienten más motivados.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°3 Formulamos y argumentamos la tesis del texto.	Los estudiantes muestran el nivel de logro al formular y argumentar la tesis del texto argumentativo y esto se evidencia en su fas test.	Los estudiantes muestran empeño al trabajar.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N° 04 Usamos conectores adecuados en el texto.	Los estudiantes muestran el nivel de logro al utilizar conectores un el texto argumentativo evidenciándose en su práctica calificada.	Se emplea más recursos didácticos para generar situaciones comunicativas.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N° 05 Aprendemos a usar correctamente los signos de puntuación en nuestra redacción.	Los estudiantes muestran el nivel de aprendizaje al utilizar correctamente los signos de puntuación lo cual se evidencia en las prácticas calificadas.	Los estudiantes participan activa y conscientemente formulando preguntas y contestándolas. La docente muestra seguridad al desarrollar la clase.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°06 Recordamos las reglas	Los estudiantes muestran el nivel de aprendizaje al utilizar correctamente las reglas de tildación, lo cual se evidencia en las	Los estudiantes muestran disponibilidad y agrado en el	✓Diario de campo investigativo

	generales de tildación.	prácticas calificadas.	desarrollo de las actividades.	
	SESIÓN N°07 Diferenciamos la tilde diacrítica y especial en nuestra redacción.	Los estudiantes muestran el nivel de aprendizaje al utilizar correctamente las normas ortográficas, lo cual se evidencia en las prácticas calificadas.	Demuestra curiosidad e interés comprender los textos expositivos.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°08 Redactamos la versión oficial de nuestro texto.	Los estudiantes muestran el nivel de logro y esto se evidencia en su fas test.	Se esfuerzan en realizar acertadamente las acciones propuestas.	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°09 Revisamos nuestro texto argumentativo.	Las estrategias de enseñanza para reflexionar y revisar su texto argumentativo evidenciándose en las prácticas calificadas.	Demuestra interés permanente por lograr su aprendizaje	✓Diario de campo investigativo
	SESIÓN N°10 Editamos y publicamos el texto argumentativo.	Las estrategias aplicadas permiten que los estudiantes desarrollen las capacidades de producción de textos argumentativos y esto se evidencia en una prueba de desarrollo.	Se siente satisfecho de haber participado en la experiencia pedagógica realizada.	✓Diario de campo investigativo

C. MATRIZ DE SISTEMATIZACIÓN

CATEGORÍA	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIONES RECONSTRUCTIVAS	NIVEL DE LOGRO			SUSTENTACIÓN DE RESULTADOS	EVIDENCIAS
			BAJO	MEDIO	ALTO		
ORGANIZACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS	La comprensión de la teoría y su utilización de organizadores gráficos como: Infografías, cuadros comparativos, el periódico, mapa semánticos, mapas conceptuales y fichas de trabajo aplicativo; considerando el método inductivo a través del aprendizaje cooperativo permitirá el logro de aprendizajes significativos	Aplicación de los organizadores gráficos como las Infografías, cuadros comparativos, el periódico, mapas semánticos y mapas conceptuales y fichas de trabajo aplicativo en las sesiones de aprendizaje			x	En cuanto a la aplicación de los organizadores gráficos como las Infografías, cuadros comparativos, mapas semánticos y mapas conceptuales y fichas de trabajo aplicativo en las sesiones de aprendizaje la implementación ha sido satisfactoria, ya que los estudiantes han logrado leer en grupo cuestión que facilito el entendimiento, la creatividad en la elaboración de estos organizadores promovía e incentivaba a su esfuerzo, la socialización parte del proceso de la organización del aprendizaje permitió mejor entendimiento, vivenciaron en su exposición el manejo de la teoría y ejemplificación con su vida diaria , evocación cada vez mejor y desenvolvimiento positivo logrando mayor seguridad personal. Se ha seguido los procesos del método inductivo- deductivo considerando sus procedimientos como la observación, formulación de hipótesis, la experimentación, la comparación,	unidades y sesiones de aprendizaje diario de campo registro fotográfico encuestas a estudiantes entrevista a estudiantes cuadernos de trabajo fichas de trabajo papelotes
		Aplicación del método inductivo - deductivo, considerando sus procedimientos como la observación, formulación de hipótesis, la experimentación, la comparación, generalización en las sesiones de aprendizaje. Aplicación del aprendizaje cooperativo considerando La interdependencia positiva, la interacción “cara a cara” o simultánea, la responsabilidad individual, las habilidades		x	x		

		sociales y la autoevaluación del grupo			<p>generalización en las sesiones de aprendizaje. Los estudiantes aprendieron la secuencia del método y se preparaban anticipadamente para dar sus respuestas o planteamiento; es decir que asumían nuevos roles protagonistas, además realizaban mejor cada proceso porque querían ganar a los otros equipos.</p> <p>Se desarrollo el trabajo en equipos cooperativos logrando que asuman roles e interactúen desarrollando habilidades sociales, el resultado de la Implementación del aprendizaje cooperativo mediante la interdependencia positiva, interacción cara a cara o simultánea, responsabilidad individual, habilidades sociales y autoevaluación del grupo en las sesiones de aprendizaje PPA, ya que esta estrategia promueve situaciones amicales de interacción; cuestión que les agrada a los adolescente; sin embargo presenta algunos aspectos que no favorecen como actitudes individualistas que ciertas situaciones se evidencian, la poca confianza en uno mismo y la timidez en la reflexión</p>	
--	--	--	--	--	--	--

ACTITUDES CIENTIFICAS	La realización de experiencias demostrativas e indagación de temas evidenciada a través de la creatividad, trabajo en equipo y solución de problemas permitirá el logro de aprendizajes significativos.	Ejecución de experiencias demostrativas e indagación de temas evidenciando la creatividad, trabajo en equipo y solución de problemas en las sesiones de aprendizaje.		x		Se ha ejecutado experiencias demostrativas e indagación de temas priorizando el uso de materiales caseros lo que ha permitido generar en el estudiante la curiosidad que fortalece la indagación y la apreciación crítica, ya no les gusta solo leer les agrada experimentar y aplicar los conocimientos a sus vivencias; pese a que no se cuenta con un laboratorio específico para esta enseñanza.	unidades y sesiones de aprendizaje diario de campo registro fotográfico encuestas a estudiantes entrevista a estudiantes cuadernos de trabajo fichas de trabajo papelotes
TEORÍAS del APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	La aplicación de Fundamentos pedagógicos teniendo en cuenta las teorías de Ausubel, Piaget, Vigosky y Brunner permitirá el logro de aprendizajes significativos	Incorporación de los Fundamentos pedagógicos teniendo en cuenta las teorías de Ausubel, Piaget, Vigosky y Brunner permitirá el logro de aprendizajes significativos			x	Se ha incrementado mi saber pedagógico considerando los fundamentos teóricos, ahora sé que cada proceso pedagógico tiene un fundamento teórico comprobado, esto se evidencia en la implementación de los fundamentos pedagógicos en la realización de las actividades de aprendizaje.	unidades y sesiones de aprendizaje diario de campo registro fotográfico encuestas a estudiantes entrevista a estudiantes cuadernos de trabajo fichas de trabajo papelotes

REFLEXION/INTERPRETACION

Se ha incrementado mi saber pedagógico considerando los fundamentos teóricos, ahora sé que cada proceso pedagógico tiene un fundamento teórico comprobado, esto se evidencia en la implementación de los fundamentos pedagógicos en la realización de las actividades de aprendizaje.

CONCLUSIONES

1. Las debilidades que reflejó el proceso Deconstrucción fue *inadecuada aplicación de estrategias para la producción de textos argumentativos*.
2. Las Teorías implícitas que guiaban mi práctica pedagógica fueron de modo conductista y el constructivismo cognitivo.
3. La planificación a través del enfoque por competencias, contextualiza los aprendizajes y articula los procesos pedagógicos y cognitivos favoreciendo el desarrollo de producción de textos argumentativos.
4. La estrategia metacognitiva ha desarrollado la capacidad de producción de textos escritos argumentativos en los estudiantes del quinto grado “K”, logrando un nivel satisfactorio.
5. La evaluación con el enfoque metacognitivo ha favorecido significativamente para la autorregulación del proceso de aprendizaje. A partir de su constante evaluación el estudiante va mejorando en su aprendizaje; es decir, se reconoce y toma conciencia de sus debilidades.

RECOMENDACIONES

1. Los docentes investigadores deben describir minuciosamente el diario de campo de la Deconstrucción y Reconstrucción porque es el proceso esencial de la investigación-acción.
2. Los directores de las instituciones educativas deben promover este modelo de investigación –acción para mejorar estrategias de enseñanza y por ende elevar el nivel de competencias comunicativas.
3. Los docentes de las diferentes áreas curriculares deben incorporar el enfoque metacognitivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, porque la metacognición concientiza al estudiante sobre el nivel de desarrollo de las competencias que adquiere.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Hernández, R. (2000). Metodología de la Investigación. (5a. Ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.
2. Rodríguez, J. (2005). La Investigación Acción Educativa. (1era. Ed.). Perú: Editorial Arte Gráfico Publicaciones.
3. Restrepo, B. (2014). La Investigación Acción educativa Como Estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica de los Maestros. (4a. Ed.). Lima: Editorial Gitisac.
4. Restrepo, B.; Puerta, M.; Valencia A. & Otros (2011). Investigación Acción Pedagógica. (3era. Ed.). Colombia: Editorial Panamericana Formas e Impresos S.A.
5. Sánchez, H. (2008). Investigación Acción. (5a. Ed.). Perú: Editorial Visión Universitaria.
6. Sánchez, H. y Reyes, L. (1992). Metodología y Diseños en la Investigación Científica. (4a. Ed.). Perú: Editorial Visión Universitaria.

ANEXO

ANEXO N° 01

REGISTRO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO

DIARIO DE CAMPO Nro. 01

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : LUNES, 18 DE SETIEMBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 24
CAPACIDAD : Analiza la importancia de la metacognición en el desarrollo de su aprendizaje.

DESCRIPCIÓN

Dos y diez minutos de la tarde, inicio las clases saludando afectuosamente a los alumnos del 5° K, en seguida les pregunto cómo están y todos responden ¡muy bien profesor! Y recapitulando un poco las clases les pregunto ¿qué tema o capacidad hemos desarrollado la clase anterior? Y varios alumnos responden en coro ¡la asamblea! ¿Será importante participar en una asamblea? ¿Qué aprendieron de la asamblea? ¿En qué contexto de su vida lo aplicarán? La señorita Castañeda responde que es importante la asamblea para opinar o dar a conocer nuestro punto de vistas. El alumno Villar manifiesta que en una asamblea hemos aprendido a ser respetuosos con las ideas de los demás y pedir la palabra para participar. El alumno Trinidad dice que en cualquier momento de nuestras vidas podemos participar de una asamblea porque vivimos en un país democrático. Luego les pregunto si alguna vez han escuchado la palabra metacognición, algunos lo asocian con metalingüística. Después de un breve tiempo hacemos la aclaración y analizamos cuán importante es en el desarrollo de nuestros aprendizajes. En seguida se reúnen en equipos de trabajo para analizar una lectura con un texto argumentativo. Mientras están trabajando observo a la alumna Vargas que está un poco preocupada, le llamo a mi pupitre para indagar un poco y me manifiesta que su preocupación se deba a que es la que se encarga del sustento de su casa y

tiene que trabajar para mantener a sus dos hermanos y para apoyar a su papá que está en la cárcel. Me conmuevo un poco, trato de motivarle diciendo que debemos aprender a sobresalir de las dificultades que tenemos. Le digo que siga adelante.

Después de treinta minutos se les pide a cada grupo que expongan brevemente sus conclusiones por un espacio de diez minutos. El texto de lectura es sobre un artículo periodístico que aborda un tema sobre las elecciones que se acerca. Algunas preguntas que se han formulado son ¿Estás de acuerdo o no con la frase “no importa que roben, pero que hagan obras? En relación a los alcaldes. ¿Estás de acuerdo que los evangélicos participen en las elecciones como candidatos?

Después de las exposiciones hago algunas aclaraciones y formulo preguntas reflexivas ¿Qué aprendieron? ¿Será importantes argumentar o defender nuestras opiniones? ¿Qué dificultades tuvieron para desarrollar la actividad?

REFLEXIÓN

- Me faltó monitorear constantemente a los equipos de trabajo para que elaboren sus argumentos y contraargumentos de manera consistentes.
- Me faltó enseñarles a utilizar ciertas estrategias de lectura.

INTERVENCIÓN

- Debo monitorear constantemente los equipos de trabajo.
- Debo enseñarles la técnica del subrayado y el sumillado al momento de leer.

DIARIO DE CAMPO Nro. 02

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : MIÉRCOLES, 25 DE SETIEMBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 27
CAPACIDAD : Analiza y compara los diferentes tipos de textos.

DESCRIPCIÓN

Cuando son exactamente a las dos y diez minutos de la tarde ingreso al aula del 5° K y saludo afectuosamente a los estudiantes y ellos se ponen de pie y responden en coro ¡buenas tardes profesor! Rápidamente se pasa lista y preguntó por los alumnos que no asistieron a lo que responden que se encuentran en la puerta de entrada retenidos por el instructor Leo por varias razones: tardanza, pelo, uniforme, etc. Luego les recomiendo que debemos procurar cumplir con el reglamento del colegio que es conocimiento de todos, de lo contrario estaríamos faltando a nuestra institución y al principio de autoridad que se ha establecido.

Por otro lado, les recuerdo que estamos en un mes tan importante para el ser humano: todos responden ¡la primavera!, además, en el aspecto político, qué acontecimiento se avecina, ellos responden ¡las elecciones regionales y municipales! En seguida les pregunto, ¿qué podemos opinar de nuestros candidatos? Una señorita opina que todos entran a robar y no hacen obras, un alumno manifiesta ocurrentemente que el nuevo alcalde será Juan Picón, pero inmediatamente es emplazado por una señorita quien argumenta que en esas condiciones de salud no puede gobernar y mejor está “el tractorcito”. Luego intervengo que cada uno tiene sus opiniones que pueden ser concordantes o discordantes; sin embargo, lo importante es saber opinar de manera atinada y sin dejarse llevar ni sorprender por nadie. Trato de hacer intervenir a una señorita que hace rato está como indiferente a lo que estamos hablando, le pregunto qué tiene o si está enferma e ella me contesta que tiene dolor de

cabeza y siente mucho calor, inmediatamente le mando al tópic para ser atendida por la enfermera.

Para recuperación de saberes previos les formulo ¿en qué tipo de textos podemos expresar nuestras opiniones de manera objetiva? La señorita Rodríguez Estrellita responde textos expositivos, el alumno Abedaño responde en textos argumentativos. Luego les pregunto, qué tipos de textos recuerdan, se escribe una relación en la pizarra:

- Textos argumentativos
- Textos expositivos
- Textos narrativos
- Textos descriptivos
- Textos informativos

Sobre esta relación les pregunto en cuál de estos tipos de textos se puede argumentar nuestras opiniones de manera libre y objetiva, ellos responden en los textos argumentativos. Por lo tanto, se les da a conocer que elaboraremos textos argumentativos.

En seguida se forman equipos de trabajo para analizar los diferentes tipos de textos en las hojas de trabajo que les entrego. Cada equipo analiza las semejanzas y diferencias en un cuadro comparativo y exponen brevemente sus conclusiones.

Finalmente reflexionan sobre lo que han aprendido: ¿qué han aprendido? ¿Les será útil? ¿En qué contexto lo aplicarán?

Se termina las clases con una tarea de extensión: Redactar un texto breve teniendo en cuenta cada tipo de texto

REFLEXIÓN

- No controlé adecuadamente el tiempo.
- La motivación no estuvo relacionado al tema.
- No hubo mucha precisión en la metacognición.
- No he evalaudo

INTERVENCIÓN

- Debo utilizar la motivación para la recuperación de saberes previos.
- Precisar los diferentes procesos pedagogicos de la sesión de aprendizaje.
- Priorizar la evaluación en función a las capacidades.

DIARIO DE CAMPO Nro. 03

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : JUEVES, 02 DE OCTUBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 27

CAPACIDAD: Analiza cómo formular y argumentar una tesis.

DESCRIPCIÓN

Ingreso al aula a la hora exacta, saludo afectuosamente, los alumnos se ponen de pie y responden mi saludo. Algunos alumnos están entretenidos en copiar ejercicios de matemática que el profesor Carlos había dejado. Una alumna pide unos minutos para terminar de copiar a lo que acepto sin otra alternativa. En seguida les pregunto cuáles son las noticias más resaltantes durante la semana. El alumno Villar responde que las noticias más calientes son sobre las elecciones del domingo. Luego les pregunto ¿qué piensan de los candidatos? Un alumno manifiesta que todos los candidatos son ¡ladrones! Porque solo entran a robar. La alumna de apellido Segura afirma que los candidatos que regalan cosas cuando llegan a ser alcaldes entran a robar para recuperar lo que han gastado. Están a favor o en contra de la frase que algunos ciudadanos dicen “no importa que roben, pero que hagan obras”. Dos alumnos manifiestan que las autoridades no tienen por qué robar un sol porque ellos ganan un sueldo y el pueblo los elige para que hagan obras. La alumna Castañeda dice que todos los alcaldes roban y por lo tanto, si no roban no harán obras con ganas.

En seguida formulo las siguientes interrogantes: ¿se recuerdan que es una exposición argumentativa? Un alumno responde que argumentar es emitir nuestra opinión, a lo que repregunto, ¿solo será emitir una simple opinión? Una señorita me responde que argumentar es defender una idea u opinión sobre algún tema. Les corroboro que efectivamente argumentar es defender nuestras opiniones utilizando razones sólidas y consistentes. En seguida les planteo otra pregunta ¿saben argumentar sus opiniones? Algunos manifiestan “más o menos”, ¿será importante argumentar nuestras opiniones? La señorita

Castañeda levanta la mano y responde “argumentar es importante para defender lo que nosotros pensamos, además, para convencer a los demás”.

Luego de un breve tiempo de intercambio de opiniones, se les entrega una hoja de lectura para analizar cómo se elabora una tesis. Se reúnen en equipos de 4 para intercambiar ideas. Después de analizar varios ejemplos formulan una tesis en relación a los siguientes temas: nuestras autoridades, la juventud tingalesa, la venta de alcohol a menores de edad, la discoteca en nuestra ciudad, las universidades locales, el tránsito, los adolescentes: relación padre e hijo, nivel académico, la cultura tingalesa, etc. Se les asigna un tiempo de 20 minutos para tal actividad.

Después del tiempo previsto, algunos alumnos leen sus tesis y se les va aclarando que deben diferenciar entre un concepto y una opinión. La mayoría de las tesis están bien formuladas y algunas requieren un replanteamiento. Se escucha el sonido de la sirena indicando recreo.

REFLEXIÓN

- No logro aplicar la metacognición.
- No puedo lograr que la mayoría de los alumnos formulen adecuadamente una tesis.
- No utilicé materiales diversos. Solo hojas de lectura.
- La recuperación de saberes previos no estuvo muy claro.

INTERVENCIÓN

- Debo hacer reflexionar constantemente a los alumnos.
- Debo utilizar materiales audiovisuales.
- Debo articular los saberes previos con los nuevos conocimientos.

DIARIO DE CAMPO Nro. 04

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : JUEVES, 23 DE OCTUBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 27
CAPACIDAD : Argumentan su opiniones sobre temas de la
localidad.

DESCRIPCIÓN

Cuando son las dos y diez minutos de la tarde, llego al salón, pero aún el profesor de Matemática está en el aula. Me pide que le ceda algunos minutos. Ingreso al aula y saludo afectuosamente a los alumnos quienes me responden con el mismo entusiasmo. Les pregunto, muchachos cómo están y ellos responden ¡muy bien! Como están un poco tensos les pido que permanezcan de pie para hacer algunos ejercicios de relajamiento, estiramiento. En seguida les formulo algunas interrogantes: ¿por qué creen ustedes que el candidato de Cajamarca fue elegido mayoritariamente a pesar de estar en la cárcel? El alumno Villar responde que la gente no se da cuenta por quién vota, el alumno Daniel manifiesta que votaron por él porque confían en su gobierno. La señorita Retis menciona que la gente se deja comprar y por eso gano el candidato. Ante las respuestas emitidas, hago las aclaraciones sobre la razón del apoyo de los ciudadanos de Cajamarca: la única razón por la que apoyaron a dicho candidato es porque la gente no quiere que las mineras contaminen sus aguas. En seguida pregunto, a las diversas opiniones emitidas o defendidas cómo se le llama. Algunos alumnos recordaron: argumentos. Entonces el tema que vamos a desarrollar el día de hoy es sobre la argumentación; es decir, sobre el texto argumentativo, para lo cual, como introducción responden preguntas previas: ¿estás a favor en contra de la gestión de los siguientes personajes? “Alcalde de nuestra ciudad”, “director de nuestra institución”, profesor del área de comunicación”. Tienen diez minutos para responder. Al cabo de lo cual, intercambian sus cuadernos y leen en voz alta sus argumentos. Algunos alumnos no quieren leer o compartir sus argumentos, manifiestan irónicamente que el profesor tomará represalias con ellos; sin embargo, el docente aclara

que las opiniones sinceras y responsables son muy saludables para mejorar nuestro trabajo.

Luego se reúnen en equipos de trabajo para responder algunas interrogantes: ¿qué significa argumentar?, ¿en qué contexto o circunstancia de nuestras vidas hacemos uso de la argumentación?, ¿por qué crees que es importante redactar textos argumentativos?, ¿qué concepto tienes acerca de la metacognición? Posteriormente se les entrega una hoja de trabajo sobre ejemplos de textos argumentativos. Analizamos uno por uno los diversos ejemplos que se plantea en la hoja. Primero analizamos la estructura de un texto argumentativo. A través del ejemplo subrayan que parte del texto es la tesis, los argumentos y la conclusión. Luego discriminan, de varios enunciados, cuáles constituyen una tesis; diferencian seleccionando cuál es un tesis y cuáles son los argumentos. En seguida, formulan tesis sobre temas propuestos tales como: internet, globalización, universidad, etc.

Asimismo, Identifican cuándo un argumento puede ser inconsistente; también determinan los argumentos y contrargumentos. Además, en un breve texto determinan la estructura de un texto argumentativo: la tesis, los argumentos y la conclusión. Me doy cuenta que ya es hora y no he terminado de lo que había programado.

REFLEXIÓN

- No pude aplicar la motivación al inicio de la sesión.
- No logro que los alumnos argumenten adecuadamente sus ideas.
- Me es difícil lograr la metacognición.
- No logro prevenir el tiempo en todo el proceso pedagógico.
- Me falta dosificar las etapas de los procesos pedagógicos.

INTERVENCIÓN

- Debo procurar una motivación coherente con la capacidad a desarrollarse.
- Es menester formular interrogantes concretas para que los alumnos argumenten sus ideas.
- Debo aplicar constantemente la metacognición.
- Debo procurar dosificar adecuadamente el tiempo.

DIARIO DE CAMPO Nro. 05

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : JUEVES, 30 DE OCTUBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 27

CAPACIDAD : Identifica argumentos que debilitan o fortalecen una tesis.

DESCRIPCIÓN

Llegó al salón del 5° K en el momento que suena la sirena indicando el cambio de hora, algunos alumnos están en la puerta. Les pregunto si no han tenido clases y me manifiestan que el profesor salió antes de la hora. Ingreso al salón y les saludo: Buenas tardes damas y caballeros, los estudiantes responden: ¡buenas tardes profesor! ¿Cómo están? Algunos responden: “más o menos”. Algunos alumnos me piden: “profesor, película, película”, yo les respondo que por esta vez no hay película. Entonces un cuentito, profesor. Les respondo: muy bien, rápidamente les voy a narrar un cuento de Francisco de Quevedo sobre las peripecias de un pícaro. Mientras voy narrando observo que todos me miran atentos y hay momentos durante el relato ríen a carcajadas por las travesuras del personaje Pícaro. Al final de mi relato les pregunto ¿les gustó? ¿por qué? Ellos responden ¡siiiii! Porque es muy gracioso. Efectivamente, les respondo, un pícaro tiene esas características.

Recordando lo que desarrollamos la clase anterior, ¿qué es un argumentar? Un alumno responde: consiste en sostener una idea u opinión mediante razones. ¿Cuántas partes tiene un texto argumentativo? La alumna Segura responde: todo texto argumentativo tiene una tesis, argumentos y conclusión. Luego, mediante textos dialogados, diferencian cuándo un argumento puede ser consistente o inconsistente. Al mismo tiempo, identifican argumentos a favor y en contra de una tesis. También reconocen que recursos argumentativos se utilizan para fortalecer nuestra defensa. Posteriormente le formulo textos

breves y ellos deben ordenar su estructura escribiendo de uno a tres, de tal manera que el texto tenga tesis, argumento y conclusión.

Posteriormente, les entrego una hoja de trabajo. Se reúnen en equipos de trabajo para identificar argumentos que refuerzan o debilitan la tesis del autor. Además escriben afirmaciones que refuerzan o debilitan las tesis que se propone en la hoja de trabajo.

Durante el desarrollo de esta actividad observo que algunos alumnos están desmotivados y desorientados. En seguida les pido que resuelvan algunas preguntas de comprensión relacionado a la argumentación y contra argumentación, formulación de la tesis con preguntas y alternativas. Un alumno me pregunta sobre el significado de la palabra “albedrío”, le aclaro rápidamente. Otra señorita me pregunta que significa “eutanasia” les explico con ejemplos, lo cual genera ciertos comentarios y opiniones a favor y en contra de esta forma de morir. El alumno Villar me pregunta, profesor, no entiendo ¿cómo respondo esta pregunta? Le respondo que simplemente debe concentrarse y tratar de comprender la pregunta. Culminado el tiempo que se ha establecido, paso de carpeta en carpeta verificando y sellando a los que han terminado. En seguida les pregunto si ahora saben formular una tesis y argumentar. ¿qué parte del texto argumentativo es el más extenso? ¿en qué consiste la conclusión?

Finalmente, les manifiesto que la próxima clase plantearemos los temas para la redacción de un texto argumentativo. Se escucha el sonido de la sirena indicando recreo. Me retiro del salón: ¡jóvenes, nos vemos la próxima clase!

REFLEXIÓN

- Me falta enfatizar la reflexión crítica o la metacognición.
- Debí utilizar estrategias para formar los equipos de trabajo.
- No logro que los alumnos formulen argumentos consistentes.
- No utilicé estrategias de lectura: subrayado, sumillado, etc.
- Me falta lograr que los alumnos comprendan lo que leen.

INTERVENCIÓN

- Debo enfatizar la reflexión crítica en todo momento para que el alumno comprenda el objetivo de su aprendizaje.
- Debo utilizar estrategias de comprensión de lectura.
- Debo utilizar estrategias de concentración al momento de leer.

DIARIO DE CAMPO Nro. 06

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : JUEVES, 06 DE NOVIEMBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 27

CAPACIDAD : Usa recursos ortográficos de los signos de puntuación: coma y punto y coma.

DESCRIPCIÓN

Ingreso al salón a la hora indicada, saludo afectuosamente a los alumnos quienes responden en coro: ¡buenas tardes profesor! Les pregunto ¿cómo está? –un poco cansados profesor- Luego les pregunto si hicieron la tarea que les dejé, empecé a revisar y solo la mitad de los alumnos lo hicieron, les pregunté por qué y me respondieron que no tenían tiempo y además tenían mucha tarea.

Luego les pregunto si ya están redactando sus textos argumentativos y me dicen que sí. Luego les pregunto si han tenido en cuenta la ortografía. Tres alumnos me dicen que sí. En seguida les pregunto qué aspectos comprende la ortografía. El alumno Durán me contesta que tiene que ver con la caligrafía, La alumna Segura me manifiesta que la ortografía es tildación de palabras. Luego les digo, solamente será tildación de palabras y el alumno Trinidad me contesta, también el uso de los signos de puntuación, uso de las mayúsculas y la escritura correcta de las letras. En seguida les pregunto, ¿cuál de los signos indica pausa? Todos responden ¡la coma! Entonces les digo que en esta clase trabajaremos sobre la coma y el punto y coma.

Brevemente les relato la importancia de la coma en la redacción y para ilustrar un poco más les relato una anécdota sobre cómo puede generar problemas el mal uso de las comas. Todos los alumnos ríen y entienden la importancia de estos signos en la redacción de los textos.

Se reúnen en equipos de trabajo y les entrego una hoja conteniendo los diferentes casos de uso de la coma y punto y coma. Analizan brevemente, sintetizan en dos organizadores gráficos; luego, elaboran cinco ejemplos por

cada caso del uso de la coma y punto y coma. A medida que van trabajando voy monitoreando sus textos. También absuelvo algunas dudas que ellos tienen, especialmente sobre la coma elíptica y la coma hiperbática. El tiempo de trabajo es un aproximado de 40 minutos, al término del cual reviso y les sello para luego ponerles una nota.

Faltando 30 minutos para finalizar la clase les tomo una práctica con 20 preguntas sobre el uso de la coma y punto y coma.

Terminado la hora, me retiro del salón recordándoles que deben presentar sus trabajos de textos argumentativos la próxima semana.

REFLEXIÓN

- No utilicé la metacognición durante toda la clase.
- Los ejercicios de la práctica estaban un poco confusas.
- Debí explicarles con más detalles sobre el uso de estos signos.

INTERVENCIÓN

- Aplicar la metacognición constantemente.
- Debo elaborar ejercicios más sencillos.
- Debo formar oraciones juntamente con ellos.

DIARIO DE CAMPO Nro. 07

INVESTIGADOR : GILMER CHUQUIYAURI SALDÍVAR
FECHA : JUEVES, 06 DE NOVIEMBRE DEL 2014
HORA : DE 2:10 a 3:30 p.m.
AULA : 5° K – GAD
ESTUDIANTES ASISTENTES: 27

CAPACIDAD : Identifican las ideas más importantes de un texto.

DESCRIPCIÓN

Inicié mi clase saludando y preguntando a los alumnos qué es lo que hicieron durante el feriado largo. Dos alumnos dijeron que se fueron de viaje. El 60% dijeron que se quedaron en sus casas mirando televisión. En seguida se les preguntó qué fechas cívicas se recuerda el 23 de abril. Dos alumnos dijeron el día de la tierra. Una alumna mencionó el día del idioma español, a la que respondí efectivamente. Pregunté otra fecha cívica, ningún alumno acertó. Tuve que darles algunas pistas y gracias a ello en coro respondieron ¡El día del libro! También comentamos un poco sobre el fallecimiento del Gabo. Pregunté a los alumnos qué obras de este autor leyeron. Solo una alumna se atrevió a responder: mil años de soledad, la que causó un poco de risa en el profesor y los alumnos. Brevemente les relaté sobre el argumento de El amor en los tiempos del cólera.

En seguida les invité a los alumnos que abrieran sus libros en las páginas 48 y 49. Pedí a tres alumnos que leyeran los textos y comenten sobre lo que han entendido a lo cual, brevemente hice un comentario sobre el aporte de la cultura griega y romana al Mundo.

Formulé algunas preguntas: ¿saben algo de literatura griega? ¿Han escuchado hablar de Homero? ¿Qué obras de él conoces? La alumna Castañeda respondió que Homero es autor de la Iliada y La Odisea. A la pregunta si han

leído una de las dos obras, en coro responde ¡noo! Si han visto la película, el 80% responden que sí.

Forman grupos de dos y leen la información de las páginas 50 y 51. Les formulo algunas preguntas en relación al tema: literatura griega (en los tres géneros), características, representantes, obras más conocidas. Complementa la información elaborando un mapa conceptual sobre la literatura griega. Posteriormente, leen un fragmento de la Ilíada y responden las preguntas de la actividad.

Al final de la clase se les pregunta con relación a lo que sabían de la literatura griega, ahora saben más. ¿Qué aspectos del tema les ha parecido más interesante? ¿Qué aspectos no les ha quedado muy claro o les es aburrido? Se les compromete a los alumnos para visualizar en película las obras la Ilíada y la Odisea.

RECURRENCIA EN FORTALEZAS Y DEBILIDADES

DIARIO 1			DIARIO 2			DIARIO 3			DIARIO 4			DIARIO 5		
PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS
No logro que todos los alumnos expresen libremente sus ideas, emociones, sentimientos.	ESTRATEGIAS PARA ARGUMENTAR SUS IDEAS	TEXTOS ARGUMENTATIVOS	No logro que planifique para la redacción de su texto	PROCESOS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS	PLANIFICACIÓN, TEXTUALIZACIÓN, REVISIÓN, EDICIÓN Y PUBLICACIÓN	No logro hacer participar a los estudiantes y al grupo de alumnos tímidos, necesito de estrategias motivadoras, concluí sin lograr lo planificado en la sesión de aprendizaje.	EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	No logro que mis estudiantes argumentan una idea o un asunto determinado.	PROCESO PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS	PLANIFICACIÓN, TEXTUALIZACIÓN, REVISIÓN, EDICIÓN Y PUBLICACIÓN	No logro que mis alumnos relacionen la situación significativa con sus intereses particulares.	PROCESOS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS	PLANIFICACIÓN, TEXTUALIZACIÓN, REVISIÓN, EDICIÓN Y PUBLICACIÓN
DIARIO 6			DIARIO 7			DIARIO 8			DIARIO 9			DIARIO 10		
PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	PROBLEMA	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS
No logro que mis alumnos logren reflexionar sobre su	ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS	TEXTOS ARGUMENTATIVOS	No logro que mis alumnos defiendan coherentemente sus	PROCESOS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS	PLANIFICACIÓN, TEXTUALIZACIÓN, REVISIÓN, EDICIÓN Y PUBLICACIÓN	No manejo estrategias adecuadas para que los alumnos puedan argumentar sus ideas.	ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS	ENSAYOS	No logro que mis alumnos tengan una actitud crítica y reflexiva.	ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS	TEXTOS ARGUMENTATIVOS	No logro que mis alumnos opinen críticamente sobre un texto literario. Solo	ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS	PLANIFICACIÓN, TEXTUALIZACIÓN, REVISIÓN, EDICIÓN Y PUBLICACIÓN
PROBLEMAS RECURRENTE: Estrategias de enseñanza para la producción de textos argumentativos. Procesos para la producción de textos y evaluación.														

REGISTRO FOTOGRÁFICO





