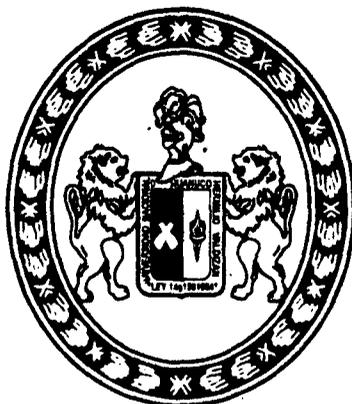


UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA



**APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS
PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973
"EL GRAN MAESTRO", PITUMAMA - YANAG, 2014**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESISTAS: - RAMOS RIVERA, Marivel Margarita
- RODRIGUEZ ISIDRO, Fresia Rosa
- SOTO GÓMEZ, Marcelo

ASESOR: Dr. Wilfredo Antonio Sotil Cortavarria

**HUÁNUCO-PERÚ
2015**

ASESOR:

Dr. Wilfredo Antonio Sotil Cortavarria

DEDICATORIA

A mis padres Manuel y Malvina quienes fueron mi apoyo moral, espiritual y económico para formarme como profesional. A mi esposo Danmer por que me da gran aliento a mis estudios y a mi hijo Junior por iluminar mi camino.

Marivel

A mi madre Gladys por su apoyo moral, económico en esta carrera profesional, y por ser el bastión que me da fuerzas a seguir adelante. A mi hija Grecia por ser la razón de mi vida.

Fresia

A mis padres Emilio y Edalina quienes me dieron la vida, educación, apoyo y consejos. A mis compañeros de estudios, a mis maestros y amigos, quienes sin su ayuda nunca hubiera podido lograr y cumplir mi meta de ser maestro. A todo ellos se los agradezco desde el fondo de mi alma.

Marcelo

AGRADECIMIENTO

- A Dios, por darnos la vida y guiarnos por un buen camino y fortalecemos espiritualmente.
- A la Universidad Nacional “HERMILIO VALDIZÁN”, en particular a la Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela Profesional de Educación Básica – Especialidad de Educación Primaria; quien nos acogió en sus aulas y fue testigo paso a paso de nuestros logros hacia el conocimiento.
- A los docentes de la Facultad Ciencias de la Educación por su gran capacidad para guiar nuestras ideas, sus conocimientos, sus orientaciones, y sus motivaciones que han sido fundamentales para nuestra formación.
- A nuestro asesor Dr. Wilfredo Antonio Sotil Cortavarría quien fue siempre y en todo momento nuestra guía, gracias por aceptar asesorarnos durante la realización de esta tesis.
- A nuestros padres por apoyarnos moral y económicamente.
- Al Director Nilo, Carlos Tolentino de la Institución Educativa N° 32973 “El Gran Maestro” Pitumama – Yánag, por permitirnos llevar a cabo nuestra investigación de Destrabalenguas.
- Al profesor Edwar Guillermo Hilario y a los alumnos del 2^{do} grado de la institución mencionada por permitirnos aplicar nuestro proyecto de investigación, ya que sin ellos no hubiera sido posible su culminación.

Los autores

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado “APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 “EL GRAN MAESTRO” PITUMAMA – YÁNAG, 2014.

El Programa de Destralenguas ha sido aplicado con el propósito de corregir la dislalia en niños del 2º grado con problemas de pronunciación de palabras, con este programa hemos permitido lograrlo un buen aprendizaje.

El tipo de investigación corresponde según Roberto Hernández Sampieri en su libro titulado “Metodología de la investigación” al tipo de investigación aplicada y por su nivel corresponde al nivel explicativo.¹

La investigación tuvo como objetivo determinar la efectividad que tendrá el Programa de Destralenguas para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I. E. N° 32973 “El Gran Maestro” Pitumama – Yánag, 2014.

En la investigación se ha utilizado el diseño cuasi-experimental de dos grupos con pre y post test (Grupo experimental y Grupo control). Nuestra población estuvo constituida por 46 niños del total de alumnos matriculados en el 2º grado “B” siendo el Grupo Experimental.

El presente trabajo está estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Comprende los problemas de investigación; el planteamiento del problema, formulación del problema, los objetivos de investigación (General y específico), justificación del problema y limitaciones.

¹ HERNANDEZ SAMPIERI, R; FERNANDEZ COLLADO, C. Y BAPTISTA, P. “Metodología de la investigación” (3a. ed.), 2003.

Capítulo II: Comprende el marco teórico, antecedente, bases teóricas y definición de términos.

Capítulo III: Comprende hipótesis, variables e indicadores; y la operacionalización de variables.

Capítulo IV: Comprende la metodología, tipo y nivel de investigación, diseño metodológico de investigación, la población y muestra.

Capítulo V: Comprende los resultados; tratamiento estadístico y análisis de datos, la prueba de hipótesis y la discusión de resultados, conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos respectivos.

Finalmente, se exponen las conclusiones, las sugerencias, las referencias bibliográficas y anexos

En conclusión tenemos al comparar los valores se tiene que el valor calculado $-10,92$ menor que el valor crítico de igual a $-1,68$. En consecuencia se acepta la H_1 , que afirma que entre la dislalia y el Programa de Destrabalenguas sí existe relación alguna.

Esperemos que el presente trabajo de investigación cubra las expectativas de la comunidad científica. En todo caso esperamos sus sugerencias.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO", PITUMAMA – YÁNAG, 2014. Ha sido aplicado con el propósito de corregir la dislalia en niños del 2^{do} grado con problemas de pronunciación de palabras que nos ha permitido lograr un buen aprendizaje. Tiene como el objetivo general determinar la efectividad del Programa de Destralenguas para corregir la dislalia en niños del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro", Pitumama – Yánag, 2014. Se ha utilizado el método experimental donde se aceptó la hipótesis general, si la aplicación del Programa de Destralenguas, es efectiva entonces se corregirá la dislalia en niños del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014; se utilizó el tipo de investigación aplicada y por su nivel corresponde al nivel explicativo. Con su diseño cuasi experimental de dos grupos con pretest y postest (GE - GC). Nuestra población estuvo constituido por 46 niños del total de alumnos matriculados en el 2^{do} grado y por lo que la muestra fue de 23 niños del 2^{do} "B" siendo el grupo experimental. De los resultado finales se observa que en el pretest, en el grupo experimental los niños se ubicaban en las escalas bajas de calificación por los excesivos errores cometidos en la pronunciación, de manera similar en el grupo control los alumnos se ubicaban en las escalas bajas de calificación por lo errores cometido en la pronunciación (gráfico N° 01), por lo que se asumió que antes de la aplicación del programa los grupos fueron homogéneos: de los resultados del postest se observa que en el grupo experimental los niños obtuvieron calificativos que los ubican en las escalas altas puesto que los errores en la pronunciación disminuyeron en gran

medida, en tanto que en el grupo de control los resultados ubican a los niños en las escalas bajas manteniendo sus calificaciones similares que el pretest (gráfico N° 02) Respecto a la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico de prueba t de student con una muestra de 46 niños, con un nivel de significancia $\alpha = 0,05$ y con 44gl, obteniéndose la t crítica igual a -1,68 y una t calculada igual a -10,92 ubicándose en la zona de rechazo de la H_0 en la Campana de Gauss, en consecuencia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna, que afirma que entre las variables Programa de Destrabalenguas y dislalia sí existe relación alguna.

Palabras claves: Destrabalengua, dislalia, dislalia evolutiva, dislalia funcional, dislalia orgánica y dislalia audiógena.

SUMMARY

The present fact-finding work once was named: "Application of DESTRABALENGUAS's PROGRAM TO CORRECT HER DISLALIA IN children of THE EDUCATIONAL institution's SECOND GRADE N. It has been applied in the intention of correcting her dislalia in children of the 2do I harrow in difficulties of words pronunciation that he has permitted achieving a good learning to us. He has as the general objective to determine the effectiveness of Destrabalenguas's Program to correct her dislalia in children of her second grade Institución Educativa N. it has happened to me that The experimental method where accepted the general hypothesis itself Has been utilized, if the application of Destrabalenguas's Program, it is effective then it will be corrected her dislalia in children of her second grade Institución Educativa N; The fact-finding fellow once was applied was utilized and he corresponds to the explicative level for his level. With his quasi experimental two - groups design with pretest and postest (GE - GC). Our population was constituted for 46 the total children of registered pupils in the 2do grade and for what the sign was of the 2do B's 23 children being the experimental group. It is observed Of the final results than the children were locating in the hushed qualification scales for the excessive errors commitments in the pronunciation themselves in the pretest, in the experimental group, in a similar way in the group control the pupils were locating in the hushed qualification scales for it errors once was committed in the pronunciation, for what was assumed themselves than the groups were homogeneous before the program's application (graphic N: It is observed of the postest's aftermaths than the children obtained epithets that they locate themselves in the high scales since the errors in the pronunciation diminished to a large extent in the experimental group, in point than aftermaths locate the children in the hushed scales maintaining his qualifying matches than the pretest In relation to the hypothesis test in the control group student's t with a sign of 46 children, with significancia's level utilized the trial statistician herself 8once

was calculated equal to - 10,92 finding one's place in the zone indirectly of her Ho in Gauss's Campana, in consequence, void hypothesis was rejected and alternating hypothesis was accepted, that he affirms that Destrabalenguas's and dislalia's Program enter (subj) variables yes no relation exists .

Key words: Destrabalengua, dislalia, evolutionary dislalia, functional dislalia, organic dislalia and dislalia audiógena.

ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	Pág.
1.1 Descripción del problema	15
1.2 Formulación del problema	19
• Problema general.....	19
• Problema específicos	19
1.3 Objetivos de la investigación	19
• Objetivo general	19
• Objetivo específico	19
1.4 Hipótesis	20
• Hipótesis general	20
• Hipótesis nula	20
• Hipótesis específico	20
1.5 Variables	21
• Variable independiente	21
• Variable dependiente	21
1.6 Operacionalización de variables	21
1.7 Justificación e importancia	22
1.8 Viabilidad	23
1.9 Limitaciones	23

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes.....	25
2.2 Bases teóricas.....	30
2.2.1 Programa de Destrabalenguas	30
a) Destrabalenguas o trabalenguas	30
b) Objetivos de las trabalenguas	33
c) Clasificación de las trabalenguas	33
d) Características de las trabalenguas	33
e) Función de las trabalenguas	34
f) Para qué sirven las trabalenguas	34
g) Importancia de las trabalenguas	35
h) Como funcionan las trabalenguas.....	35
i) Estrategias para crear las trabalenguas	35
j) Estrategias a realizar antes de aplicar las trabalenguas	36
k) Qué beneficios aporta un trabalengua en los niños	38
l) Pronunciación	39
m)Articulación	40
2.2.2 Dislalia.....	40
a) Características de la dislalia	42
b) Causas	42
c) Consecuencias	44
d) Sintomatología	45
e) Factores	47
f) Clasificación de la dislalia	48

g) Dislalia en la escuela	52
h) Diagnostico de la dislalia	53
i) Tratamiento de la dislalia	53
2.2.3 Definición de términos.....	54

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y nivel de la investigación.....	56
3.1.1 Tipo de investigación.....	56
3.1.2 Nivel de investigación.....	56
3.2 Diseño y esquema de la investigación.....	56
3.2.1 Diseño de la investigación	56
3.2.2 Esquema de la investigación.....	57
3.3 Población y muestra	57
3.3.1 Población.....	57
3.3.2 Muestra.....	58
3.4 Instrumento de recolección de datos	58
3.4.1 Instrumento de la variable independiente	58
3.4.2 Instrumento de la variable dependiente.....	58

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 Tratamiento estadístico y análisis de datos.....	59
4.2 Prueba de hipótesis	68

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

CONCLUSIONES.....	73
--------------------------	-----------

SUGERENCIAS.....	75
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	76

ANEXOS

- Documentos administrativos
- Nómina de matrícula
- Lista de cotejo
- Ficha de opinión de expertos
- Sesiones de aplicaciones de los instrumentos
- Fotos
- Matriz de consistencia

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Los trabalenguas surgen desde la época de la antigua Grecia, en esa época se inventaban enigmas, paradojas y juegos de palabras con propósitos educativos, igual que hoy en día. Hay trabalenguas en todos los países y en todas las lenguas, todos utilizan palabras parónimas (palabras con una pronunciación muy parecida), rimas y repeticiones: O Tite tute Tati, tibi tanta, tyranne, tulisti! este es un ejemplo de un trabalenguas en latín que significa "O Tito Tacio, tirano, tú mismo te atrajiste tantas desgracias! Los trabalenguas constituyen a la vez un tipo de literatura popular de naturaleza oral. En especial sirve para hacer a uno equivocarse en varias ocasiones las personas que lo pronuncian no lo pueden hacer y ahí se desarrolla el conflicto de la pronunciación.

Etimológicamente la palabra dislalia significa dificultad en el habla,

proviene del griego *dis* que significa dificultad y *lalein* que significa hablar, el término *dislalia* no existió siempre y por mucho tiempo se agrupaban los trastornos de la pronunciación bajo el nombre de *dislalia*. El suizo *Schulter* en los años 30 del siglo XIX comenzó a utilizar el término de *dislalia* para diferenciarlo de la *alalia* (sin lenguaje). *Soep* en los años 80 intentó clasificar el trastorno teniendo en cuenta la existencia de *dislalias orgánicas* y *funcionales*. A comienzos del siglo XX, autores soviéticos trataron de explicar el surgimiento de la *dislalia* sobre bases de trastornos auditivos y de alteraciones en la función de los órganos de la articulación.

Según *Veiga* (2010), doctora en Psicología nos dice “Que las *dislalias* son alteraciones en la articulación de los fonemas que pueden estar provocados por diferentes razones como la falta de coordinación motora y falta de control motriz en los órganos articulatorios, problemas de discriminación auditiva o por imitación incorrectas”.² Son alteraciones muy fáciles de identificar y son reversibles. Es necesario corregirlas lo antes posible para evitar los problemas de relación o deterioro de la autoestima en niños que la padecen. El hecho de que un niño tenga problemas de *dislalia* puede inducir a una inadaptación escolar si no se le corrigen de forma adecuada, especialmente cuando persisten en la edad de los nueve o diez años en la que el niño es plenamente consciente de su limitación social. La forma en que el niño con *dislalia* aborda su problema, sobre todo a partir de los doce años, va a depender de la orientación de su personalidad.

Según *Esperanza Collazo* (2011), Jefa Nacional de los Servicios Logofoniatricos del Ministerio de Salud Publica de la República de Cuba, los

² VEIGA ALÉN, Matilde “Dificultades de aprendizaje”, 2010

tratamientos de la dislalia son efectivos: “porque corrigen a tiempo las imperfecciones del habla. Consistente en ejercicios funcionales, con varias etapas en su ejecución, por lo que deben ser orientados siempre por el especialista”.³

Ivón Reguera, terapeuta de lenguaje del Centro de Especialidades Neurológicas, Audiológicas y Lingüísticas (CENAL), en Barcelona estado Anzoátegui, señaló que este problema no está relacionado con el lenguaje o la inteligencia. “Es sólo una dificultad para pronunciar fonemas que, con frecuencia, suele presentarse entre los tres y cinco años de edad.”⁴

Es importante la intervención sobre las dislalias lo más pronto posible, porque el niño que “pronuncia mal” es considerado muchas veces retrasados en su entorno y es objeto de burlas por parte de sus compañeros. Esto afecta su desarrollo afectivo, porque se les escucha menos al no entenderse y se tiene poco en cuenta el contenido de sus mensajes. Por otro lado, al comenzar el aprendizaje de la lecto-escritura el niño diagnosticado con dislalia presenta una serie de problemas en ésta, que difícilmente podrán ser solucionados sin una intervención logopédica que corrija sus errores articulatorios.

Para facilitar la corrección conviene iniciarla lo más tempranamente posible, pues a medida que el niño avanza en edad aquella se hace más difícil, algo lógico puesto que el vocabulario del niño va aumentando con su instrucción y mayor experiencia, al mismo tiempo que para la corrección va

³ COLLAZO, LÁZARA Esperanza (2011). Dislalia.
<http://www.granma.cubaweb.cu/salud/consultas/d/c04.html>

⁴ REGUERA, Ivón. <http://www.espaciologopedico.com/noticias/det/1705/la-dislalia-tiende-a-mejorar-con-ejercicios-de-articulacion-constant.html>

disminuyendo la maleabilidad de sus órganos bucales.

Si preguntamos a cualquier profesor por los problemas de lenguaje de sus alumnos, en un gran porcentaje nos mencionan errores articulatorios como los primeros y muchas veces los únicos. Hay que tener presente que para su detección no se precisa ser un profesional, basta con oír a los niños.

Según datos del INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) en México en el año 2000, el 42% presentan trastornos del habla eran niños de entre 4 y 6 años. A esto cabe agregar que trastorno del habla más difundida entre los escolares, tanto en educación especial, educación primaria, lo constituye las alteraciones en la pronunciación, lo que tradicionalmente se conoce como dislalia.⁵

En Ecuador según los resultados de una investigación que culminó en 1996, realizada por el CONADIS, INFA e IMSERSO de España (Instituto de Migración y Servicios Sociales), el 20% de patologías en niños menores de cinco años corresponden a los trastornos del lenguaje.⁶

Con este trabajo de investigación buscamos dar las pistas para diagnosticar en que situación se encuentran los niños del 2^{do} grado de la Institución Educativa N° 32973 El "Gran Maestro", Pitumama – Yánag, ya que es de suma importancia identificar estos problemas en la etapa inicial de su formación; porque de esta manera nos permitirá trabajar con mayor exactitud y conocimiento de causa. Para así plantear alternativas de solución que nos permitan superar los problemas de lenguaje oral. Ocupándonos primordialmente de la concepción fonológica del habla, que

⁵ INEGI.XII Censo General de Población y Vivienda 2000, condición y tipo de discapacidad. Edit. INEGI. México 2001

⁶ CONADIS, INFA e IMSERSO de España (Instituto de Migración y Servicios Sociales).

califica como función motora superior que exterioriza el lenguaje, convirtiéndola en una expresión oral basada en una articulación con lo niños que presentan estos problemas en el aula de clase.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

➤ Problema General

¿Qué efectividad tendrá la aplicación del Programa de Destrabalenguas para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama –Yánag, 2014?

➤ Problema específicos 1

¿Cuáles son los errores de pronunciación, articulación y precisión, antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014?

➤ Problema específicos 2

¿Cuáles son los errores de pronunciación, articulación y precisión, después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014?

1.3 OBJETIVOS

➤ Objetivo General

Determinar la efectividad que tendrá el Programa de Destrabalenguas para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014.

➤ Objetivos específico 1

Mostrar los errores de pronunciación, articulación y precisión, antes

de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014.

➤ **Objetivos específico 2**

Revelar los errores de pronunciación, articulación y precisión, después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014.

1.4 HIPÓTESIS

1.4.1 Hipótesis general

- Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas, es efectiva, entonces se corregirá la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014.

1.4.2 Hipótesis nula

- Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas, no es efectiva, entonces no corregirá la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014.

1.4.3 Hipótesis específico

- Los errores de pronunciación, articulación y precisión, antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014 son en demasía.
- Los errores de pronunciación, articulación y precisión, después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la

dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014 son mínimos.

1.5 VARIABLES

1.5.1 Variable Independiente

- Aplicación de Programa de DESTRABALENGUAS

1.5.2 Variable Dependiente

- DISLALIA

1.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE “Programa de Destrabalenguas”	Pronunciación	No pronuncia las palabras con claridad.
		Selecciona las palabras que son difíciles de pronunciar en una destrabalengua.
		Afina la pronunciación de algunos sonidos o sílabas.
	Articulación	Expresa en voz alta las trabalenguas seleccionados.
		Modula su voz al pronunciar palabras trabadas.
		Articula adecuadamente las palabras.
	Precisión	Vocaliza correctamente las sílabas trabadas
		Expresa con claridad y coherencia los trabalenguas.
		Presenta trabalenguas relacionado con su respectivo dibujo con frases de difícil pronunciación.
VARIABLE DEPENDIENTE “Dislalia”	Sustitución	Es incapaz de pronunciar una articulación concreta y en su lugar pronuncia otro sonido que le resulta más fácil.
		Pronuncia con dificultad sonido que exista o no vibración de las cuerdas vocales al producirse
	Omisión	Realiza una omisión del fonema que no sabe pronunciar, sin sustituirlo por ningún otro, realizando la omisión en cualquier lugar de la palabra.
		Omite sólo la consonante que no sabe pronunciar (“illa” por “silla”),
		Omite la sílaba entera con consonante problemática (“tana” por “ventana”).

1.7 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

1.7.1 JUSTIFICACIÓN

❖ Justificación legal

El presente trabajo de investigación se justifica de acuerdo a los siguientes reglamentos:

- La Constitución Política del Perú que establece los fines de la educación universitaria (Cap. 2, Art. 14): La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades...
- La Ley Universitaria N° 23733 (Art.23): Los Títulos Profesionales de Licenciado o su equivalente requieren de estudios de una duración no menor de diez semestres académicos o la aprobación de los años o créditos correspondientes, incluidos los de cultura general que los preceden. Además son requisitos la obtención previa del Bachillerato respectivo y, cuando sea aplicable, el haber efectuado práctica profesional calificada. Para obtener el título de Licenciado o sus equivalentes, se requiere la presentación de una tesis o de un examen profesional. La segunda especialidad requiere la licenciatura u otro título profesional equivalente previo. Da acceso al título, o a la certificación o mención correspondientes.
- Según la Ley de Educación 28044(Art. 18 inciso e): "Implementar en el marco de una educación inclusiva, programa de educación para personas con problemas de aprendizaje o necesidades educativas especiales en todos los niveles y modalidades del sistema.

❖ **Justificación pedagógica**

El Programa de Destrabalenguas nos permitió corregir la mala pronunciación de las palabras en niños dislálicos, nos dio buenos resultados a través de las prácticas de ejercicios (labios, mejillas, etc.) y logrando una mejora pronunciación y articulación de las palabras.

1.7.2 IMPORTANCIA

Nuestra tesis enmarcada en nuestro proyecto emitirá resultados que resolverán significativamente la corrección de la dislalia sobre poner en práctica las destrabalenguas ya que se da este problema más en la niñez (etapa preescolar).

La presente investigación es muy importante ya que nos permite desarrollar capacidades más significativas en la dislalia, teniendo en cuentas la dislalia evolutiva, dislalia funcional, dislalia audiógena y dislalia orgánica; ya que ayuda a corregir la mala pronunciación de las palabras en niños dislálicos, propiciando el uso y constante práctica de los destrabalenguas logrando una mejora pronunciación de las palabras.

1.8 VIABILIDAD

La presente investigación es viable porque se ejecutó en la Institución Educativa mencionada ya que los investigadores tenían a su cargo el segundo grado, puesto que el director nos brindó su accesibilidad a realizar dicho estudio de investigación. Hemos tenido acogida con los niños y al acceso geográfico al estudio.

1.9 LIMITACIONES

En el presente trabajo de investigación las limitaciones que encontramos durante el desarrollo de la presente tesis fueron los siguientes:

- Para el desarrollo del presente trabajo de investigación nuestras condiciones económicas no son suficientes para solventar nuestro proyecto de investigación.
- No contamos con suficientes fuentes bibliográficas, respecto al estudio de investigación.
- Tiempos no disponibles de los estudiantes por horas de clases.
- El tiempo de estudio, no es suficiente para desarrollar nuestro proyecto de investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

Después de haber realizado la búsqueda en diversas bibliotecas de nuestra localidad como en el Instituto Superior Pedagógico Marcos Duránd Martel y la Universidad de Huánuco (UDH), no se ha hallado antecedentes similares, pero sí se encontró algunos parecidos.

A continuación mencionamos los trabajos de investigación realizados por los siguientes autores:

ANTECEDENTES A NIVEL LOCAL

2.1.1 ALIAGA ALVAREZ, Jacqueline en su tesis titulada:

“EFICIENCIA DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN Y APRESTAMIENTO AL LENGUAJE PARA LA CORRECCIÓN DE LAS DISLALIAS FUNCIONALES EN EL C.E.I. 006 LAS MORAS

1989”, y llegó a la siguiente conclusión:

Las dislalias detectadas en el presente estudio son de tipo funcional, es decir originados por malos hábitos fono articulatorios del medio social donde crece el niño. En el desarrollo del programa pude captar las causas que originaron las dislalias de tipo funcional en sus hijos.

Engreimiento de los niños por sus padres y otros adultos, desinterés de los padres por corregir la defectuosa pronunciación de sus hijos, ambiente familiar con poca estimulación.

2.1.2 JARA GARCÍA, J y otros en su tesis titulada:

“USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL TRATAMIENTO INTEGRAL DE PROBLEMAS DE LENGUAJE (DISLALIA) EN NIÑOS DE I CICLO EN LA PROVINCIA DE HUÁNUCO- 2004”.

Y llegó a la siguiente conclusión:

Con la evaluación del examen ortofónico y la aplicación del programa de tratamiento de la dislalia funcional, se logró un avance positivo en el desarrollo del lenguaje en la articulación de los fonemas.

2.1.3 HILARIO FERNÁNDEZ, Oswaldo Alex y otros, en su tesis titulada:

“El Programa Boca PARA CORREGIR LOS PROBLEMAS DE SIGMATISMO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 013 HUÁNUCO – AMARILIS – 2009.

Y llegó a la siguiente conclusión:

Los niños de 5 años de la I.E N° 013 Amarilis- Huánuco presentan diversos problemas en la comunicación, sin embargo, el 30%

presentan problemas de sigmatismo que es necesario tratar a partir de una propuesta que utilice la tecnología audio visual desde una perspectiva pedagógica.

ANTECEDENTES A NIVEL NACIONAL

2.1.4 TAPIA CHINCHAY, Rosa Mariela en su tesis titulada: "RELACIÓN ENTRE LAS DISLALIAS FUNCIONALES Y LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA INICIAL EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE CENTROS EDUCATIVOS ESTATALES, DEL DISTRITO DE LA VICTORIA – LIMA, PERÚ, 2006".

Y llegó a la siguiente conclusión:

Los niños de primer grado de primaria presentan dislalias funcionales con la sustitución y la distorsión, presentando más dislalias funcionales en el grupo masculino. No se encuentran problemas de aprendizaje de la lectura en las áreas de comprensión auditiva y visual en niños de primer grado. No existe relación significativa de la lectura inicial y la presencia de dislalia funcional.

2.1.5 PADILLA SILVA, María del Carmen en su tesis titulada: "DISFLUENCIAS DEL HABLA ESPONTÁNEA (DISLALIA) ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E MUNICIPAL N° 80031 – FLORENCIA DE, MORA Y LA I.E JOSÉ FÉLIX BLACK N° 80050 – PAIJAN TRUJILLO, PERÚ, 2012".

Y llegó a la siguiente conclusión:

Las disfluencias del habla espontánea (Dislalia) que se presentan en los niños de 5 años de la I.E. Municipal N° 80031 (Florencia de

Mora) y los niños de la I.E. José Félix Black N° 80050 (Paiján) Trujillo, Perú, 2012, se distribuyen de la siguiente manera: se observa que de 15 niños de la I.E. Municipal N° 80031 – Florencia de Mora, 11 presentan un proceso de adaptación del habla y 4 no presentan dislalia evolutiva; y con respecto a la dislalia funcional, ninguno de los niños presentan este tipo de dislalia; en tanto, de los 14 niños de la I.E. José Félix Black N° 80050 – Paijan, 6 presentan dislalia evolutiva y 4 dislalia funcional, 2 están propensos a padecer de dislalia evolutiva y 4 dislalia funcional, 2 se encuentran en un proceso de rectificación de ambas dislalías, y el resto no presenta ningún tipo de dislalia. Vemos que existe una gran diferencia entre los niños de ambas instituciones educativas, sobre todo con la dislalia funcional.

ANTECEDENTES A NIVEL INTERNACIONAL

2.1.6 CALDERÓN CANGO CRISTHIAN STALIN, QUIZHPI ARICHÁBALA LUIS ARMANDO, MEDINA VALENZUELA JUAN CARLOS en su tesis titulada: "PREVALENCIA DE LA DISLALIA FUNCIONAL EN NIÑOS/AS DE 5 AÑOS A 8 AÑOS MATRICULADOS EN PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER AÑO DE BÁSICA EN LA ESCUELA "CIUDAD DE AZOGUES - QUITO DURANTE EL PERIODO FEBRERO – AGOSTO 2012."

Y llegó a la siguiente conclusión:

El test T.A.R. reducido para la detección de dislalia parece ser una herramienta imprescindible. La edad más afectada fue la de 5 años, la dislalia funcional disminuye con la edad, es más prevalente

en el sexo masculino y en los hijos de padres que tienen una instrucción educativa primaria. La edad se socio a la dislalia funcional, la edad de 5 años aumenta el riesgo de dislalia funcional. El sexo y la instrucción de los padres no presentaron asociación con dislalia funcional. La alteración de los fonemas de la dislalia funcional con mayor porcentaje fueron los difonos consonánticos.

2.1.7 MINDIOLA CARRIEL Belki Violeta, ZURITA PLAZA Narcisa de Jesús en su tesis titulada: “MANUAL CON EJERCICIOS ARTICULATORIOS PARA LA ATENCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL N° 2 GENERAL CESAR ROHÓN SANDOVAL DE LA PARROQUIA ANCONCITO DEL CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA – ECUADOR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 - 2013”.

Y llegó a la siguiente conclusión:

La incidencia de los factores genéticos hace que no se desarrolle de manera efectiva el aprendizaje y la comunicación fluida en los estudiantes, según los datos de las encuestas muchas personas desconocen los trastornos del lenguaje, por lo que no les permite actuar para prevenirlos, y de esta forma no se pueden detectar las dificultades que existen en el área.

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1 PROGRAMA DE DESTRALENGUAS

El Programa de Destralenguas es la aplicación de un conjunto

de trabalenguas que están debidamente organizadas y sistematizadas, que consiste en corregir y ayudar a los niños dislálicos que presentan alguna dificultad al momento de hablar.

a) DESTRALENGUAS O TRABALENGUAS

Se le conoce popularmente como trabalenguas, el nombre original clásico es “destrabalenguas”, por su función de algún modo terapéutica. Las destrabalenguas sirven para mejorar la pronunciación, son útiles para adquirir rapidez del habla, con precisión y sin equivocarse.

Con el fin de estimular la memoria, el oído y la voz.

- Sopena, Ramón (1982) nos dice: “Palabra o locución difícil de pronunciar, particularmente cuando sirve de juego para hacer que uno se equivoque al pronunciarla”.⁷

Son juegos de palabras con sonidos muy difíciles de pronunciar juntos.

- Según Orrego (2009) en su web nos dice:

“Que en su trabajo de investigación “Del juego con las palabras a la apreciación estética” sostiene que los trabalenguas son textos literarios que pertenecen al género lírico. Se trata de composiciones poéticas, en general breves, sujetas a normas del ritmo métrico de la rima”.⁸

Son frases en las que aparecen palabras con sílabas reiterativas, por eso resultan difíciles de pronunciar. Están compuestos por oraciones que combinan sílabas o palabras difíciles que hay que

⁷ SOPENA, Ramón “Enciclopedia Concisa Sopena”,1982.

⁸ ORREGO Marianela (2009)

<http://www.uruguayeduca.edu.uy/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=203929>.

repetir, con la finalidad de hacer que se equivoquen y que constituyen un tipo de literatura popular de naturaleza oral.

- Según García Yale Fidel, define a las trabalenguas:

“Es la combinación de escasos y generalmente breves versos que incluyen palabras de pronunciación difícil además del juego que significa, frases de graciosos efectos sonoros; también puede utilizarse para corregir la pronunciación mediante ejercicios de vocalización repitiendo varias letras de difícil captación y pronunciación”.⁹

Las destrabalenguas son uno de los juegos más sabios que haya inventado el ingenio humano, pues no sirven sólo para la diversión sino que ayudan a los niños a una correcta pronunciación cuando algo presentan alguna dificultad en la adquisición de una habilidad de pronunciación

- La autora Ana Pelegrin (1990), menciona “Los trabalenguas, también llamados destrabalenguas, pertenecen a la literatura oral y forman parte del folklore de los pueblos”.¹⁰

Son parte de folklore de los pueblos, por esa razón es posible encontrar distintas versiones de los mismos.

Los trabalenguas constituyen a la vez un tipo de literatura popular de naturaleza oral. En especial sirve para hacer a uno equivocarse en varias ocasiones las personas que lo pronuncian no lo pueden hacer y ahí se desarrolla el conflicto de la pronunciación.

Los trabalenguas son ejercicios de carácter motor y tienen como

⁹ GARCÍA YALE, Fidel “Actividades lúdicas para desarrollar las capacidades comunicativas” Huánuco. Pág. 64.

¹⁰ PELEGRIN, Ana (1990) “ Literatura fantástica de niños” pág. 16-32

propósito mejorar la articulación de ciertas partes del aparato fonador con miras a practicar una correcta dicción. Si bien es cierto que nuestros alumnos necesitan una buena alimentación y bastante ejercicio. Es importante la rapidez en el habla o, al menos, haber ejercitado la lengua y músculos faciales.

- Según Del Pilar C. en su web nos dice:

“Los trabalenguas son un juego de palabras con sonidos de pronunciación difícil y en esto reside su gracia. Es muy divertido trabajar con ellos. Es un ejercicio ideal para adquirir rapidez en el habla y precisión sin equivocarse, ayuda a la concentración y a la buena dicción”.¹¹

Esta es una de las estrategias dinámicas que más ha llamado la atención a los niños y niñas, los han disfrutado y gozaban con las equivocaciones de sus compañeros y lo que los obligaba a pronunciar con mayor esmero, fuerza y vocalización de las palabras. Por lo tanto las destrabalenguas son realmente un ejercicio lúdico para ejercitar la lengua, la dicción, así como para animar a alguien a que intente decir cosas difíciles.

Para ello proponemos aprender unas cuantas destrabalenguas como un buen ejercicio de pronunciación. Primero le diremos despacio y después deprisa y con agilidad.

Por ejemplo:

 Perejil comí, perejil cené
y de tanto comer perejil

¹¹ PILAR,C <http://divertilectura.com/definicion-de-trabalenguas-concepto.html>.

me emperejilé.

☼ Cuando cuentas cuentos,
cuenta cuantos cuentos
cuentas, porque si no cuentas
cuantos cuentos cuentas,
nunca sabrás cuantos cuentos
cuentas tú.

El mayor esfuerzo que realizan los niños y al mismo tiempo y el que mayor efecto tiene para mejorar su pronunciación y por ende su comunicación oral, vienen a ser las trabalenguas con palabras trabadas.

b) OBJETIVO DE LAS TRABALENGUAS

El objetivo de las trabalenguas es el de confundir a quién debe decirlos y hacer que la persona se equivoque, decir un trabalenguas de manera correcta, clara y sin equivocarse.

c) CLASIFICACIÓN DE LAS TRABALENGUAS

➤ TRABALENGUAS FRASES

Se repite un sonido determinado a través de una frase (Poco a poquito Paquito empaqueta: p sonido bilabial sonoro).

➤ TRABALENGUAS POESÍA

Tiene una estructura poética que rima (3 o 4 versos máximo).

➤ TRABALENGUAS CANCIÓN

Cualquier trabalenguas con estructura de éste y con música.

d) CARACTERÍSTICAS DE LAS TRABALENGUAS

- Son composiciones breves.
- Los trabalenguas se escriben en versos y se organizan en estrofas. Ejemplo: El trabalenguas de María Chucena está escrito en seis versos que conforman una estrofa.
- Sus versos contienen rima: Ejemplo: Ni techo mi choza, ni techo la ajena, techo la choza de María Chucena.
- Usan aliteraciones, es decir emplean palabras que repiten las mismas letras: erre con erre cigarro, erre con erre barril.
- Repiten palabras.
- Proponen un juego verbal que entretiene y, a la vez, favorece la adecuada pronunciación.
- Carecen de sentido y se pueden utilizar palabras inventadas que le dan musicalidad al trabalenguas.
- Los trabalenguas son un juego que genera el deseo de memorización y repetición en el niño.
- Se deforma y transforma el significado de las palabras.

e) FUNCIÓN DE LAS TRABALENGUAS

- Favorece la fluidez lectora.
- Útil en la enseñanza de tradiciones y conocimientos básicos.
- Aumenta el vocabulario.
- Sirve para adquirir rapidez en el habla.
- Al contrario de lo que su nombre indica sirven para destrabar la lengua.

f) PARA QUÉ SIRVEN LAS TRABALENGUAS

Con frecuencia son usados como ejercicios para desarrollar la dicción. Para tener una dicción excelente es necesario pronunciar correctamente, acentuar con elegancia, frasear respetando las pausas y matizar los sonidos musicales.

g) IMPORTANCIA DE LAS TRABALENGUAS

Contribuyen al desarrollo de la expresión, a disfrutar y jugar con el lenguaje, familiarizarse con distintos tipos de texto, a recuperar su conocimiento previo. Por estas razones se debe trabajar las trabalenguas durante la primaria.

h) COMO FUNCIONAN LAS TRABALENGUAS

La idea es que no se equivoque al tratar de pronunciar las palabras. Se desarrolla un conflicto de la pronunciación.

i) ESTRATEGIAS PARA CREAR TRABALENGUAS

➤ Pasos para creación de las trabalenguas

- Seleccione palabras o sonidos que sean difíciles de pronunciar.
- Componer frases u oraciones utilizando palabras con sentido completo.
- Reajustar al máximo el ritmo y la secuencia de las frases u oraciones de los trabalenguas.
- Pronunciar las trabalenguas con el máximo de claridad y rapidez.

➤ Momentos para frasear las trabalenguas

- **Momento inicial:** Que comprende las primeras sílabas que

comienzan con un tono bajo.

- **Momento central:** Este comienza en la primera palabra con sílabas acentuadas y donde adquiere una altura tonal y termina en la última sílaba acentuada.
- **Momento final:** Comprende desde la última sílaba acentuada hasta el final donde se cierra el sentido de una destrabalengua.

j) ESTRATEGÍAS A REALIZAR ANTES DE APLICAR LAS DESTRABALENGUAS

Ejercicios linguales

- Boca cerrada, poner la lengua a un lado y al otro fingiendo tener un caramelo dentro de la boca.
- Abrir la boca sacando la lengua y moverla hacia arriba y hacia abajo.
- Doblar la lengua hacia arriba morderla con los dientes, y doblar la lengua hacia abajo mordiéndola con los dientes.
- Relamerse los labios con la lengua.
- Sacar un poco la lengua y morderla ligeramente.

Ejercicios labiales

- Apretar fuerte los labios y aflojar.
- Extender y encoger los labios.
- Dar besos fuertes y sonoros.
- Morder con los incisivos superiores el labio inferior y viceversa.
- Aguantar un lápiz horizontalmente entre la nariz y el labio superior.

Ejercicios de velo paladar

- Toser,
- Bostezar.
- Emitir la vocal "a",
- Hacer como duerme y roncar.
- Hacer gárgaras.
- Producir combinaciones de sílabas que movilicen el velo del paladar: TICO - TICO, PATACA - PATACA, DING - DONG, CUA-CUA.

Ejercicios mandibulares

- Abrir y cerrar la boca lentamente.
- Abrir y cerrar la boca rápidamente.
- Masticar con los labios juntos.
- Abrir y cerrar la boca exageradamente imitando a un cantante ópera.
- Mover la mandíbula de derecha a izquierda, haciendo como que somos payasos.
- Apretar mucho los dientes y aflojarlos después.

Mejillas:

- Hacer como si estuviera gordo.
- Hacer como si estuviera flaco.

Respiración

- Inspiración nasal lenta y profunda, retener el aire y expulsarlo lentamente por la nariz.
- Inspiración lenta y profunda, retener el aire y expulsarlo

rápidamente por la nariz.

- Oler cosas diferentes haciéndose la imaginación.
- Sostener una pajita, un lapicero, sorbete con los labios.
- Repetir la palabra exagerando la vibración: andar, andar, andarr.

Imitación de sonidos

Proponer a los niños un juego de imitación. Han de reproducir sonidos familiares: ¿Cómo hace...? ¿Cómo suena...? Se trata de emitir sonidos onomatopéyicos, que son preparatorios o reforzadores para la articulación de determinados fonemas.

Por ejemplo:

- La lluvia (clic, clic, clic....)
- El viento (sssss....)
- El mar, las olas(boom, boom...)
- Despertador (ring...)
- Bomberos(niño-ni-no-nino...)
- Moto(rum,rum...)
- Tren(chaca,chaca...)
- Campanilla(ti-lim-ti-lim...)
- Silbato(pi-pi-pi...)
- Cohete(chsssss....)
- Sonidos de animales: vaca, oveja, gallo, etc.

k) ¿QUÉ BENEFICIOS APORTA UN TRABALENGUA EN LOS NIÑOS?

- **Fomenta la imaginación de los niños y el interés por la**

lengua. Su imaginación se desarrolla para llevar a cabo juegos cada vez más difíciles a la vez que se sienten motivados por completar el trabalenguas de forma exitosa. Es un acercamiento y un interés importante hacia su lengua.

- **Es una terapia.** Hay que tener en cuenta que es un juego que ayuda a los niños a pronunciar de forma correcta cuando en muchos casos tienen problemas para hablar con propiedad.
- **Ayuda a estimular la memoria.** Muchos de los trabalenguas pueden ser memorizados para que el niño los repita sin tener ningún fallo. Por tanto, los niños adquieren la habilidad de hablar más rápido y con mayor precisión en oraciones un tanto complejas.
- **Es un juego educativo muy divertido.** Los niños aprenden y se ríen. Las primeras equivocaciones son motivos de risas entre los asistentes y el propio niño. De este modo, es un buen método para que los niños aprendan a reírse de ellos mismos y de mejorar su pronunciación.

I) PRONUNCIACIÓN

Emitir y articular sonidos para hablar. Expresar opinión.

- Dalton y Seiklhofer (1994) mencionan:

“Que la pronunciación es la producción o emisión de los sonidos significantes en dos sentidos.

En primer lugar, el sonido tiene significado porque es parte del código de una lengua.

En segundo lugar el sonido es significativo porque se utiliza para conseguir significado en contextos de uso.

En este caso podemos hablar de pronunciación con referencia a los actos

de habla. La pronunciación está presente a través de la voz interior”.¹²

- Según Cruz(1992) nos dice:

“La ortología es el arte de pronunciar correctamente los sonidos del idioma y por extensión, de hablar con propiedad, utilizando las palabras adecuadas”.¹³

m) ARTICULACIÓN

Ubicación y movimiento de los órganos fonadores para la producción de un fonema.

- Según Bernello, M (2001) nos dice:

“La articulación es pronunciar claramente las vocales, consonantes y sílabas de las palabras para hacerlas inteligibles y así el oyente pueda entender el mensaje, es decir a los órganos de la palabra la disposición que requiere cada uno de los sonidos del lenguaje”.¹⁴

2.2.2 DISLALIA

Llamamos dislalia a los trastornos de la articulación de los órganos en la pronunciación de la palabra, que mayormente son reversibles y esta alteración se produce con mayor frecuencia en edad infantil y escolaridad, sino se diagnostica a tiempo puede tener algún problema en la etapa de desarrollo de los niños que pueden causar deterioros en el aprendizaje de la lectoescritura.

El concepto de dislalia corresponde a trastorno en la articulación de los fonemas, o bien por ausencia o alteración de algunos sonidos

¹² DALTON Y SEIKLHOFER (1994) “Influencia lingüística. Pág. 23.

¹³ CRUZ RODRÍGUEZ, Gerardo (1990) “Pronunciación y articulación” Pág. 65.

¹⁴ BERNELLO MARTÍNEZ, Julián (2001) “Articulación en las palabras” Pág. 139.

concretos o por la sustitución de éstas por otro de forma improcedentes. Se trata de una incapacidad para pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas.

La dislalia puede afectar a cualquier consonante o vocal así puede presentarse el defecto requerido a un solo fonema o a varios números indeterminados 10 afectos tan sólo a la asociación de consonantes, cuando éstas aparecen unidas en una sílaba, omitiendo a este caso una de ellas.

- Figueredo, E (1999) nos dice:

“El término dislalia, significa dificultad en el habla. “Del griego dis, dificultad y lalein hablar, se define como trastornos de la articulación de los sonidos del habla (pronunciación), donde no exista como base una entidad neurológica”.¹⁵

- Arbones (2010) nos dice:

“Son los trastornos de la articulación de la palabra, causados por alteración, incoordinación o hipofunción de los órganos periféricos encargados de realizarla”.¹⁶

- Veiga (2010) nos dice:

“Las dislalias son alteraciones en la articulación de los fonemas que pueden darse por varias causas; unas son de tipo evolutivo y otras tienen carácter orgánico o funcional”.¹⁷

- Por su lado Gallardo (2001) nos dice: “Son alteraciones en la articulación de los fonemas.”¹⁸

¹⁵ FIGUEREDO, E “Logopedia” “Dislalia”, 1999.

¹⁶ ARBONES FERNÁNDEZ, Beatriz, “Detección, prevención y tratamiento de dificultades de aprendizaje”, 2010.

¹⁷ VEIGA ALÉN, Matilde, “Dificultades de aprendizaje”, 2010.

¹⁸ GALLARDO, J. R. y GALLEGO, J. L. “Manual de logopedia escolar”, 1993.

- Según el Equipo Técnico de la Unidad de Educación Especial (2009) nos dice: "Que la dislalia es la dificultad o defecto para pronunciar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas (letras o sílabas)."¹⁹
- Según Pascual (1998) nos dice: "La dislalia puede afectar a cualquier consonante o vocal."²⁰

a) CARACTERÍSTICAS DE LAS DISLALIAS

La dislalia puede sufrirla los niños normales como los que presentan anomalía en el desarrollo. Se encuentra con una alta frecuencia en retrasados mentales, en niños con trastornos en la conducta, retardo en el desarrollo psíquico, deficientes visuales y auditivos.

- Se altera la pronunciación de los sonidos verbales.
- Puede manifestarse como omisión, distorsión y sustitución.
- Es el trastorno más difundido en la población infantil.
- Las causas que la provocan son orgánicas o funcionales, en la estructura periférica y conductora del sistema funcional verbal.
- El pronóstico de corrección es favorable, siempre se corrige.

b) LAS CAUSAS

Son muchos los factores a considerar a la hora de definir una causa para la dislalia de un niño. Sin embargo, la definición de la causa es fundamental para un posterior tratamiento especializado, ya que esta intervención va a variar según el

¹⁹ Equipo Técnico de la Unidad de Educación Especial, "Deletrea", 2009.

²⁰ PASCUAL GARCÍA Pilar, "Dislalia", 1998.

problema: orgánico o de aprendizaje. Las posibles causas de los trastornos del habla son:

- **Retraso fonológico.**-Cuando los problemas están relacionados a un retraso en el desarrollo del habla. El niño simplifica los sonidos porque no aprendió a producir los más complejos de su lengua. Su capacidad articuladora no está afectada.
- **Trastorno fonético o dislalia.**- Cuando el niño no adquirió de una forma correcta los patrones de movimiento que son necesarios para la producción de algunos sonidos del habla, lo que quiere decir que el niño no mueve los músculos que se encargan del habla, como debería, y por eso comete omisiones, sustituciones y distorsiones de algunos sonidos de la lengua.
- **Alteraciones físicas.**- Cuando el niño presenta malformaciones físicas en los órganos que intervienen en el habla y que le impiden de pronunciar muchos sonidos. Las lesiones en el sistema nervioso pueden ocasionar alteraciones en el movimiento y en la coordinación de los músculos implicados en el habla. La mala oclusión dental, el frenillo lingual, o malformaciones en el labio (ejemplo, labio leporino o hendido), pueden ocasionar una dislalia.
- **Padres descuidados** y con falta de interés en el desarrollo del lenguaje del niño.
- **Padres con exigencias mal enfocadas.** Cuando los padres creen que el niño se está retrasando en la adquisición del

lenguaje le exigen que pronuncie correctamente las palabras y se le presiona a que las repita una y otra vez.

Padres que hablan al niño en lenguaje "infantilizado".

Cuando los padres hablan como los hijos y le hablan utilizando el mismo lenguaje del niño como algo gracioso. A veces, erróneamente se le habla a los niños utilizando un lenguaje pobre, con palabras que no existen o que transformamos porque creemos que de esta forma nos van a entender mejor. Esto es válido en bebés que asocian objetos a sonidos y al ser simples son más fáciles de recordar, pero a partir del año deben usarse palabras y frases bien construidas. Por ejemplo, se tiende a usar expresiones del tipo "te tomas el bibi y te vas a mimir" en lugar de decir mejor "cuando te tomes el biberón te vas a dormir", decir "el miau" en lugar de decir "el gato", etc.

- **Situaciones de bilingüismo** o vivir en determinadas poblaciones donde se tiende a hablar de forma incorrecta sustituyendo u omitiendo fonemas.

- **Familiares que hablen de forma incorrecta.** Los niños aprenden por imitación de modelos familiares. Si hay familiares con dislalias o que hablan incorrectamente, es posible que tiendan a hablar de forma similar.

c) CONSECUENCIAS

- Problemas escolares ya que al tener dificultad en la discriminación de los fonemas, va a repercutir a la hora de aprender a leer y escribir.

- Los niños que tienen dislalias pueden tener dificultades en la percepción y organización espacio-temporal, pueden parecer distraídos, con falta de interés, y con poco rendimiento escolar.
- A veces son motivo de burlas por parte de sus compañeros que lo imitan ridiculizándolo. Esto puede producirle complejos, inseguridades, problemas académicos, etc.

d) SINTOMATOLOGÍA

El lenguaje de un niño dislábico, si se encuentra muy afectado al extenderse la dificultad a muchos fonemas, puede llegar a hacerse ininteligible, por las continuas desfiguraciones verbales que emplea, como ocurre en las dislalias múltiples.

Tipos de errores

El niño dislábico presenta dificultad para la articulación correcta, debido a que intervienen diversos órganos, y esta dificultad la expresa en distintos tipos de errores.

A continuación se describen los tipos de errores de acuerdo a la clasificación de Pascual G(1998).²¹

Los **errores más frecuentes** que encontramos en un niño dislábico son:

➤ **Sustitución.-** Se presenta cuando un fonema es reemplazo debido a que el niño no puede articularlo correctamente por problemas auditivos. La sustitución puede darse al principio, en medio o al final de la palabra. Este se presenta con mayor

²¹ PASCUAL GARCÍA Pilar, "Dislalia", 1998.

frecuencia y es el que representa mayor dificultad para corregirlo. Por ejemplo: “cama por tama”, aquí el niño cambia el fonema /c/ por /t/, “lata por “rata” cambia el fonema /l/ por /r/.

También puede darse este error de sustitución por la dificultad en la percepción o discriminación auditiva. En estos casos, el niño percibe el fonema, no de forma correcta, sino tal como el lo emite al ser sustituido por otro. Por ejemplo, dice “jueba” en lugar de “juega”.

➤ **Distorsión.-** Hablamos de sonido distorsionado cuando se da de forma incorrecta o deformada, pudiéndose aproximar más o menos a la articulación correspondiente. Es decir, cuando no siendo sustitución, no emite el sonido correctamente. Las distorsiones suelen ser muy personales siendo muy difícil su transcripción al lenguaje escrito. Generalmente son debidas a una imperfecta posición de los órganos de articulación, o a la forma impropia de salida del aire fonador. Por ejemplo, en lugar de decir chamarra dice macharra.

➤ La distorsión junto con la sustitución son los errores más frecuentes.

➤ **Omisión.-** El niño omite el fonema que no sabe pronunciar. En unas ocasiones la omisión afecta solo a la consonante, por ejemplo, dice “apato” en lugar de “zapato”. Pero también se suele presentar la omisión de la sílaba completa que contiene dicha consonante, por ejemplo, dice “lida” en lugar de “salida”. En los sinfonos o grupos consonánticos en los que hay que

articular dos consonantes seguidas, como “bra”, “cla”, etc., es muy frecuente la omisión de la consonante líquida cuando existe dificultad para la articulación.

- Por su lado Gallego, O (1999) nos dice: que es muy frecuente en el lenguaje de niños con privación afectiva y/o sociocultural.²²

➤ **Adición.**-Consiste en intercalar junto al sonido que no puede articular, otro que no corresponde a la palabra. Por ejemplo, dice “balanco” en lugar de “blanco”, “teres” en lugar de “tres”.

➤ **Inversión.**- Consiste en cambiar el orden de los sonidos. Por ejemplo, dice “cocholate” en lugar de “chocolate”.

e) FACTORES

➤ **Escasa habilidad motora.**- Relación directa entre el grado de retraso motor y el grado de retraso del habla. Los defectos van desapareciendo conforme se va adquiriendo una mayor habilidad en las destrezas motoras finas.

➤ **Dificultades respiratorias.**- Estas pueden estar en parte alterando la pronunciación de la palabra y creando distorsiones en los sonidos por una mala salida del aire fonador.

➤ **Dificultades en la percepción espacio-temporal.**- El niño no es capaz de percibir los movimientos implicados en los sonidos. Falla desarrollar la capacidad perceptiva.

➤ **Factores psicológicos.**- De tipo afectiva, la falta de cariño, inadaptación familiar, celos, un hermano pequeño, etc., puede

²² GALLEGO, O. J. “Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil”, 2000.

incidir sobre el lenguaje del niño haciendo que quede fijado en etapas anteriores, impidiendo una normal evolución en su desarrollo.

➤ **Factores ambientales.-** La carencia de un ambiente familiar (centros de acogida), bajo nivel cultural (fluidez de vocabulario, de expresión, modo de articulación), sobreprotección, desunión familiar, etc., son causantes de esta dificultad.

➤ **Factores hereditarios.-** Existe una predisposición al trastorno articulatorio que estará reforzado por la imitación de los errores que cometen los familiares al hablar.

➤ **Factores intelectuales.-** Las posibilidades de reeducación estarán condicionadas por la capacidad del sujeto.

f) CLASIFICACIÓN DE LAS DISLALIAS

➤ **Dislalia evolutiva o fisiológica.-** Es la que tiene lugar en la fase de desarrollo del lenguaje infantil, en la que el niño no es capaz de repetir por imitación las palabras que escucha y lo hace de forma incorrecta desde el punto de vista fonético.

- Sáenz y Avalos (2012) nos dicen:

“Que es aquella fase del desarrollo del lenguaje infantil en la que el niño no es capaz de repetir, por imitación, las palabras que escucha. Solo, si perduraran a los 4 ó 5 años se consideraría como un problema”.²³

➤ **Dislalia audiógena.-** Esta alteración en la articulación es producida por una audición defectuosa provocando la dificultad

²³ SÁENZ PIEDRA, Jorge y AVALOS BLAS, Jhonny “Diplomado en problemas de aprendizaje” Pág 39, 2012.

para reconocer y reproducir sonidos que ofrezcan entre sí una semejanza, al faltarle la capacidad de diferenciación auditiva, dificultando la pérdida en menor o mayor grado.

En este tipo de dislalia se deben a una deficiencia auditiva. El niño o la niña que no oye bien no articulan correctamente, confundirá fonemas que ofrezcan alguna semejanza al no poseer una correcta discriminación auditiva. El deficiente auditivo presentará otras alteraciones del lenguaje, fundamentalmente de voz y el estudio de la audiometría.

- Según Pascual (1998) nos dice: "El niño que no oye nada, no hablara nada espontáneamente, y el niño que oye incorrectamente, hablará con defectos".²⁴

- Según Portellano (2005) nos dice:

"Los defectos de articulación de los fonemas en este tipo de dislalias se deben a deficiencias auditivas como la hipoacusia o la sordera, que impiden la correcta pronunciación".²⁵

- Sáenz y Avalos (2012) nos dicen: "Que es la alteración de la articulación producida por una audición defectuosa."²⁶

➤ **Dislalia orgánica.**- Son aquellos trastornos de la articulación que están motivados por alteraciones orgánicas.

Estas alteraciones orgánicas pueden referirse a lesiones del sistema nervioso que afectan al lenguaje, cuyo caso se denominan más propiamente disartrias. La alteración afectada

²⁴ PASCUAL GARCÍA Pilar, "Dislalia", 1998.

²⁵ PORTELLANO ANTONIO, José "Introducción a la neuropsicología", 2005.

²⁶ SÁENZ PIEDRA, Jorge y AVALOS BLAS, Jhonny "Diplomado en problemas de aprendizaje" Pág 39, 2012.

en los órganos del habla: labios, paladar, lengua, etc. por anomalías anatómicas o malformaciones de los mismos, se tiene a llamar disglosias.

- Según Pascual (2004) nos dice:

“Aquellos trastornos de la articulación que están motivados por alteraciones orgánicas”. Y la describe diciendo: “la alteración a los órganos del habla por anomalías anatómicas o malformaciones de los mismos, se entiende a llamarlas disglosias. Otra causa pueden ser lesiones del sistema nervioso”.²⁷

- Sáenz y Avalos (2012) nos dicen que el trastorno de la articulación motivado por alteraciones orgánicas. Puede referirse a lesiones del sistema nervioso que afectan al lenguaje.²⁸

Entre estas dislalias tenemos:

- ❖ Por defectos labiales
- ❖ Por defectos dentales
- ❖ Por defectos linguales
- ❖ Por defectos mandibulares
- ❖ Por defectos palatinos
- ❖ Por defectos nasales:
 - ✓ Rinolalia abierta o hiperrinolalia.
 - ✓ Rinolalia cerrada o hiperrinolalia.
 - ✓ Rinolalia mixta.
- **Dislalia funcional.**- Son aquellas que se producen debido a alteraciones funcionales de los órganos periféricos del habla.

²⁷ PASCUAL GARCÍA Pilar, “Dislalia”, 1998.

²⁸ SÁENZ PIEDRA, Jorge y AVALOS BLAS, Jhonny “Diplomado en problemas de aprendizaje” Pág 39, 2012.

Este tipo de dislalia es la que se observa más frecuentemente en los niños. Producida por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios – lenguas, labios.

- Según Pascual (1998): "Es un defecto en el desarrollo de la articulación del lenguaje por una función anómala de los órganos periféricos".²⁹

- Según Perelló (1973) nos dice:

"Se trata de la articulación producida por un mal funcionamiento de los órganos periféricos del habla, sin que haya lesión o malformación de los mismos".³⁰

- Según Arbones (2010): "Debido a una defectuosa articulación de los órganos periféricos, sin que pueda demostrarse lesión anatómica alguna".³¹

- Según Portellano (2005): "Se debe a una insuficiente madurez del niño, o a otros problemas como bilingüismo o falta de estimulación ambiental".³²

- Sáenz y Avalos (2012) plantean que la dislalia funcional es una alteración de la articulación debido a un mal funcionamiento de los órganos articulatorios.³³

Lo normal es que antes de los cinco años las dislalias hayan desaparecido espontáneamente, pero en el caso de que a los cuatro años persistan puede ser una señal de alarma.

²⁹ PASCUAL GARCÍA Pilar, "Dislalia", 1998.

³⁰ PERELLO Jorge, "Audiofoniatría y logopedia", 1973.

³¹ ARBONES FERNÁNDEZ, Beatriz, "Detección, prevención y tratamiento de dificultades de aprendizaje", 2010.

³² PORTELLANO ANTONIO, José "Introducción a la neuropsicología", 2005.

³³ SÁENZ PIEDRA, Jorge y AVALOS BLAS, Jhonny "Diplomado en problemas de aprendizaje" Pág 39, 2012.

Puede darse en cualquier fonema, pero lo más frecuente es la sustitución, omisión o deformación de r, k, l, s, z, ch.

La clasificación más extendida de los defectos de articulación se basa en la letra griega que pronuncia mal. Se distingue:

- Rotacismo: Defecto del fonema R y RR.
- Sigmatismo: Defecto del fonema S.
- Lambdacismo: Defecto del fonema L.
- Gamacismo: Defecto del fonema G, C, Q y K.
- Deltacismo: Defecto del fonema D y T.
- Jotacismo: Defecto del fonema J y X.
- Betacismo: Defecto del fonema B y P.
- Mitacismo: Defecto del fonema M.

EL ROTACISMO, Helena (2007) menciona que: “Es un problema de dislalia selectiva, es decir, la incapacidad de pronunciar correctamente algunos fonemas, en este caso al fonema /r/. El rotacismo es muy habitual en los niños menores de cinco años, problema que con el tiempo se puede solucionar gracias a la adquisición de una audición más precisa, que les enseña a aplicar las pronunciaciones en su lenguaje. A partir de los 5 años se considera que un niño debería pronunciar bien todas las letras”.³⁴

EL SIGMATISMO, Castañeda (2011) dice que: “Es un defecto de la articulación del fonema /s/, dando lugar a aquello

³⁴ Helena. (15 de 09 de 2007). copyraght. Recuperado el 04 de 13 de 2011, de <http://etimologias.de Chile.net/?rotacismo>.

que en castellano se llama el CECEO. Por ejemplo, una niña dice: "Yo zoy Zarita". Aquí suele colocar la lengua entre los dientes, produciendo el sigmatismo o ceceo".³⁵

EI LAMBdacismo, Castañeda (2011) señala que "Es una alteración del habla que se caracteriza por una pronunciación defectuosa de las palabras que contienen la letra «l», por el uso excesivo de esta letra o por la sustitución de la letra «r» por la «l»".³⁶

g) DISLALIA EN LA ESCUELA

Los padres y madres comienzan a preocuparse cuando sus hijos/as no pronuncian correctamente algunas palabras, sobre todo cuando detectan que otros niños de su misma edad si lo hacen. El diagnóstico de dislalia se realiza cuando el niño es incapaz de pronunciar correctamente los sonidos de la voz, que son considerados normales según su edad y desarrollo. Suele ser habitual que sustituya una letra por otra, o que presente dificultad con las consonantes. Los errores más frecuentes afectan a los fonemas /r/, /s/, /ll/, /k/, /z/ y /ch/. Por ejemplo dice tes en vez de tres.

h) DIAGNÓSTICO DE LA DISLALIA

Una intervención a tiempo facilitará la cura de la misma. Suele aparecer entre los tres y los cinco años, y se

³⁵ ³⁶ Castañeda, P. F. (03 de 05 de 2011). Chrome HTML Document. de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/ni%C3%B1o_tras_habla.htm

caracteriza por dificultad para hablar correctamente. Cuando un niño menor de cuatro años presenta errores en la pronunciación, está considerado como normal, pues está realizando una etapa de su desarrollo lingüístico. Sin embargo, si los errores de pronunciación se mantienen más allá de los cuatro años, se debe consultar a un especialista en audición y lenguaje, un logopeda.

i) TRATAMIENTO DE LA DISLALIA

El tratamiento suele basarse en la realización de ejercicios para perfeccionar la musculatura utilizada en la producción de la voz. También se centra en mejorar la articulación de palabras, el uso de la respiración, el ritmo en la pronunciación, la expresión. Normalmente, los ejercicios se enfocarán a modo de juegos pedagógicos, para que la adquisición del lenguaje le sea más sencilla y amena. Es habitual realizar ejercicios delante de un espejo, se emplea mímica y gestos para favorecer la motilidad buco facial, actividades que impliquen movimientos con la lengua o ejercicios respiratorios que permitan al niño controlar la inspiración y la cantidad de aire expulsado. Para que la terapia dé como resultado la cura de la dislalia, es importante la implicación de los padres en el proceso.

2.2.3 DEFINICIONES DE TÉRMINOS

➤ **Destrabalenguas**

Frases de difícil pronunciación que suelen tener un carácter cómico y alegran a quienes intentan reproducirlas sin equivocación.

➤ **Trabalenguas**

Palabra o locución difícil de pronunciar, en especial cuando sirve de juego para hacer que alguien se equivoque.

➤ **Pronunciación**

Acción y efecto de pronunciar.

➤ **Articulación**

Posición y movimiento de los órganos de la voz para la pronunciación de una vocal o consonante.

➤ **Precisión**

Fijar o determinar de modo preciso.

➤ **Dislalia**

Son alteraciones de la articulación de los fonemas. Es un defecto de pronunciación por alteraciones del mecanismo articulatorio.

➤ **Dislalia evolutiva**

Es la que forma parte del proceso normal del desarrollo lingüístico.

➤ **Dislalia funcional**

Es el funcionamiento incorrecto de los órganos articulatorio.

➤ **Dislalia orgánica**

Son alteraciones anatómicas y/o fisiológicas o malformaciones de los órganos periféricos (labios, mandíbula, lengua, paladar, dientes).

➤ **Dislalia audiógena**

Se debe a una deficiencia auditiva: el niño no articula bien ya que no percibe los fonemas de forma adecuada.

➤ **Sustitución**

Error de articulación en que un sonido correctamente emitido.

➤ **Omisión**

Dificultad articulatoria del fonema que no se sabe realizar.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación, según Roberto Hernández Sampieri se ubica en el tipo investigación aplicada, ya que busca solucionar el problema de la mala pronunciación del habla.

3.1.2 NIVEL DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo a la propuesta de Roberto Hernández Sampieri en su libro titulado “**Metodología de la investigación**” la presente investigación corresponde a un nivel explicativo.

3.2 DISEÑO Y ESQUEMA DE LA INVESTIGACIÓN

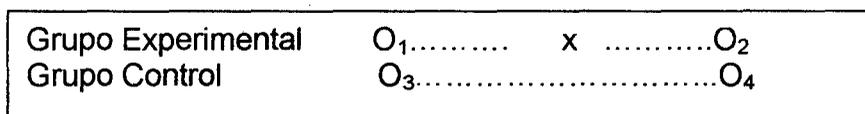
3.2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño que más se adapta a la presente investigación es el

diseño cuasi experimental, con dos grupos de estudio con pre y post test (grupo experimental y grupo control). Según Roberto Hernández Sampieri en su libro titulado “**Metodología de la investigación**”.

3.2.2 ESQUEMA DE LA INVESTIGACIÓN

Según Roberto Hernández Sampieri, en su libro titulado “**Metodología de la investigación**” el diagrama es el siguiente:



Donde:

GE: Grupo Experimental.

GC: Grupo Control.

O₁ = Aplicación del Pretest del grupo experimental.

X = Aplicación del Tratamiento Experimental “Programa de Destrabalengua.

O₂ = Aplicación del Postest del grupo experimental.

O₃ = Aplicación del Pretest del grupo control.

O₄ = Aplicación del Postest del grupo control.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.3.1 Población

Nuestra población constituyo por 46 alumnos del total de alumnos matriculados en el segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 “El Gran Maestro” Pitumama – Yánag, 2014.

POBLACIÓN				
NIVEL	GRADO	SECCIÓN	TURNO	TOTAL
PRIMARIA	2 ^{do}	"A"	Mañana	23
	2 ^{do}	"B"	Mañana	23
TOTAL DE ALUMNOS DE LA POBLACIÓN				46

Fuente: Nómina de matrícula

3.3.2 Muestra

La muestra constituye de 23 alumnos del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.

NIVEL	GRADO	SEXO		TOTAL	MUESTRA
PRIMARIA	2 ^{do} "B"	M	F	23	23
		16	7		

3.4 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1 INSTRUMENTO DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

Es el Programa de Destrabalenguas que se desarrolló en 10 sesiones.

3.4.2 INSTRUMENTO DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

La lista de cotejo es de 20 ítems con el propósito de corregir la pronunciación en niños con problemas de la dislalia.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO Y ANÁLISIS DE DATOS

Luego de la Aplicación del Programa de Destralenguas para corregir la Dislalia en Niños del Segundo Grado de la Institución Educativa N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014, se presenta los datos procesados del pretest y postest, para lo cual se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para tomar las decisiones pertinentes que el caso amerita, para tal efecto se hace uso de tablas y gráficos estadísticos.

TABLA N° 01**BASE DE DATOS**

Datos obtenidos de los puntajes de los niños del 2° grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.

FUENTE: Pre y Post test del Grupo Experimental y Control.

N°	PRETEST		POSTEST	
	ERRORES COMETIDOS	ERRORES COMETIDOS	ERRORES COMETIDOS	ERRORES COMETIDOS
	G.E.	G.C.	G.E.	G.C.
1	13	12	6	10
2	14	15	7	12
3	13	11	4	13
4	15	14	6	12
5	14	12	8	11
6	13	11	7	11
7	12	12	4	10
8	13	11	4	10
9	14	12	6	9
10	13	13	7	12
11	14	14	8	10
12	15	14	7	9
13	12	15	8	11
14	11	12	6	9
15	12	12	6	9
16	11	13	6	10
17	12	15	8	11
18	15	13	6	11
19	11	14	7	12
20	14	14	6	12
21	15	13	8	11
22	14	12	5	9
23	14	13	4	8
Promedio	13	13	6	11

Fuente: Registro auxiliar del investigador

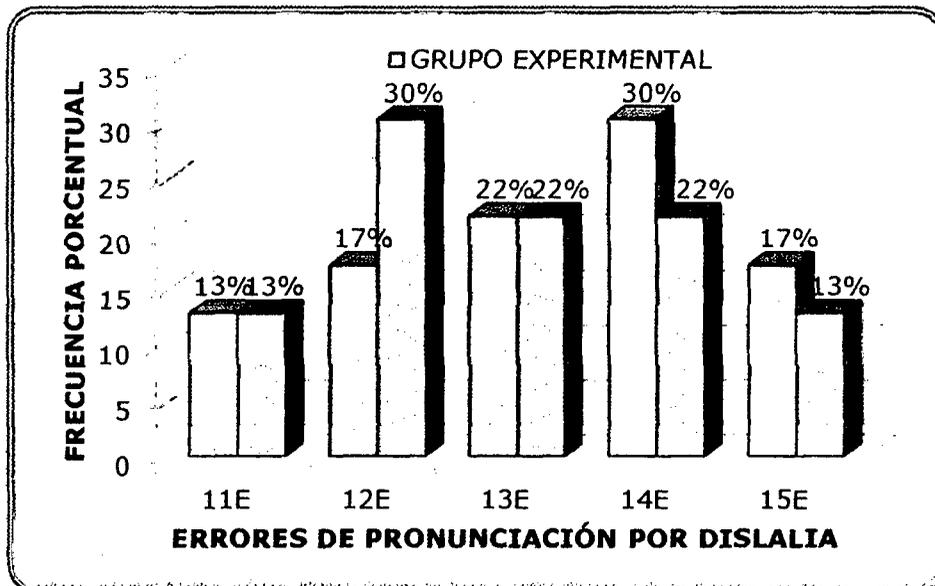
PRETEST, GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL, RESPECTO A LOS ERRORES COMETIDOS EN LA PRONUNCIACIÓN

TABLA N° 02

N° DE ERRORES COMETIDOS	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO DE CONTROL	
	fi	%	fi	%
11E	3	13	3	13
12E	4	17	7	30
13E	5	22	5	22
14E	7	30	5	22
15E	4	17	3	13
TOTAL	23	100	23	100

GRÁFICO N° 01

RESULTADOS DEL PRETEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL



FUENTE: Tabla N° 02

ELABORACIÓN: Los Tesistas

INTERPRETACION

En la tabla y en el gráfico muestran resultados del pretest aplicado al grupo experimental y de control respecto a los errores de pronunciación por problemas de dislalia manifestado por los niños del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014, de lo cual se resalta:

El 13% de las unidades de análisis del grupo experimental y del grupo de control representado por 3 niños cometieron 11 errores de 20 ítems formulados, el 17% de las unidades de análisis del grupo experimental representado por 4 niños y el 30% del grupo de control representado por 7 niños cometieron 12 errores de 20 ítems formulados, el 22% de las unidades de análisis del grupo experimental y de control representado por 5 niños cometieron 13 errores de 20 ítems formulados, el 30% del grupo de control representado por 7 niños y el 22% del grupo de control representado por 5 niños cometieron 14 errores de 20 ítems formulados, finalmente el 17% del grupo de experimental representado por 4 niños y el 13% del grupo de control representado por 3 niños cometieron 15 errores de 20 ítems formulados.

En conclusión, por lo mostrado se puede afirmar que los niños de ambos grupos cometieron errores similares por lo que se demuestra que los grupos fueron homogéneos.

Se ubicaron en la escala de las unidades de análisis tanto en el grupo experimental como en el de control se encuentran en el nivel de inicio con notas que fluctúan de 0 a 10, por lo que asume que los niños pronuncian correctamente hasta un máximo de 10 palabras.

TABLA N° 03

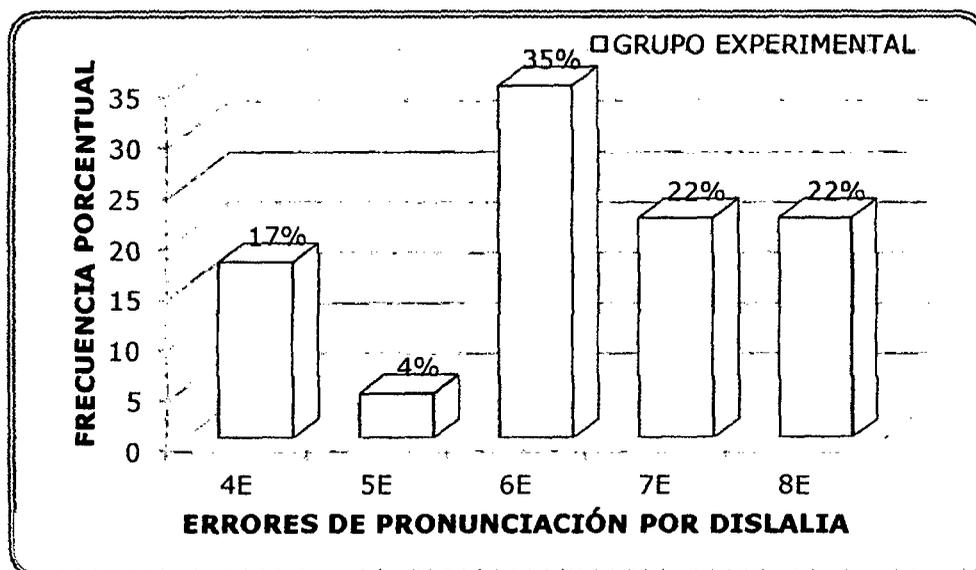
RESULTADOS DEL POSTEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL

N° DE ERRORES COMETIDOS	GRUPO EXPERIMENTAL	
	fi	%
4E	4	17
5E	1	4
6E	8	35
7E	5	22
8E	5	22
TOTAL	23	100

FUENTE: Registro de campo
ELABORACIÓN: Los Tesistas

GRÁFICO N° 02

RESULTADOS DEL POSTEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL



FUENTE: Tabla N° 03
ELABORACIÓN: Los Tesistas

INTERPRETACION

En la tabla y en el gráfico muestran resultados del posttest aplicado al grupo experimental respecto a los errores de pronunciación por problemas de dislalia manifestado por los niños del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014, de lo cual se resalta:

El 17% de las unidades de análisis representado por 4 niños cometieron 4 errores de 20 ítems formulados, el 4% de las unidades de análisis representado por 1 niño cometió 5 errores de 20 ítems formulados, el 35% de las unidades de análisis representado por 8 niños cometieron 6 errores de 20 ítems formulados, el 22% representado por 5 niños cometieron 6 errores de 20 ítems formulados, finalmente el 22% representado por 5 niños representado por 5 niños cometieron 8 errores de 20 ítems formulados.

En conclusión, los errores cometidos en el postest son mínimos en comparación a lo obtenido en el pretest pro lo que se afirma que la aplicación del Programa de Destrabalenguas tuvo efectos positivos en la corrección de la pronunciación.

TABLA N° 04

RESULTADOS DEL POSTEST APLICADO AL GRUPO DE CONTROL

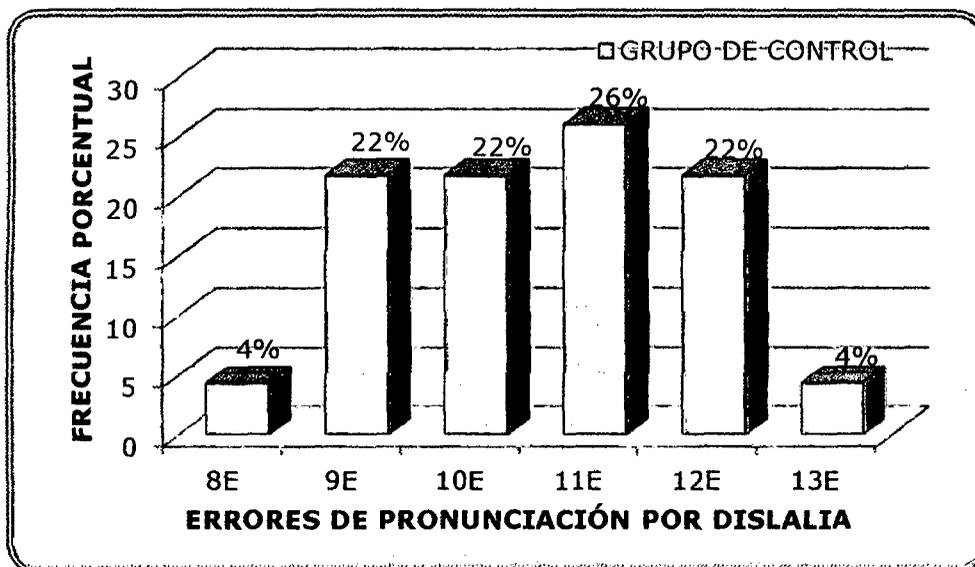
N° DE ERRORES - GC	GRUPO DE CONTROL	
	fi	%
8E	1	4
9E	5	22
10E	5	22
11E	6	26
12E	5	22
13E	1	4
TOTAL	23	100

FUENTE: Tabla N° 04

ELABORACIÓN: Los tesistas

GRÁFICO N° 03

RESULTADOS DEL POSTEST APLICADO AL GRUPO DE CONTROL



FUENTE: Tabla N° 04
ELABORACIÓN: Los tesisistas

INTERPRETACION

El cuadro y gráfico muestran resultados del posttest aplicado al grupo de Control respecto a los errores de pronunciación por problemas de dislalia manifestado por los alumnos del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 “El Gran Maestro”, Pitumama – Yánag, 2014, de lo cual se resalta:

El 4% de las unidades de análisis representado por 1 niño cometió 8 errores de 20 ítems formulados, el 22% de las unidades de análisis representado por 5 niños cometieron 9 errores de 20 ítems formulados, el 22% de las unidades de análisis representado por 5 niños cometieron 10 errores de 20 ítems formulados, el 26% representado por 6 niños cometieron 11 errores de 20 ítems formulados, el 22% representado por 5 niños cometieron 12 errores de 20 ítems formulados, finalmente el 4% representado por 1 niño cometió 13 errores de 20 ítems formulados.

En conclusión, los errores cometidos en el postest tienen mínimas mejoras en comparación a lo obtenido en el pretest posiblemente por falta de una estrategia o la implementación del Programa de Destrabalenguas que ayudo en el grupo experimental.

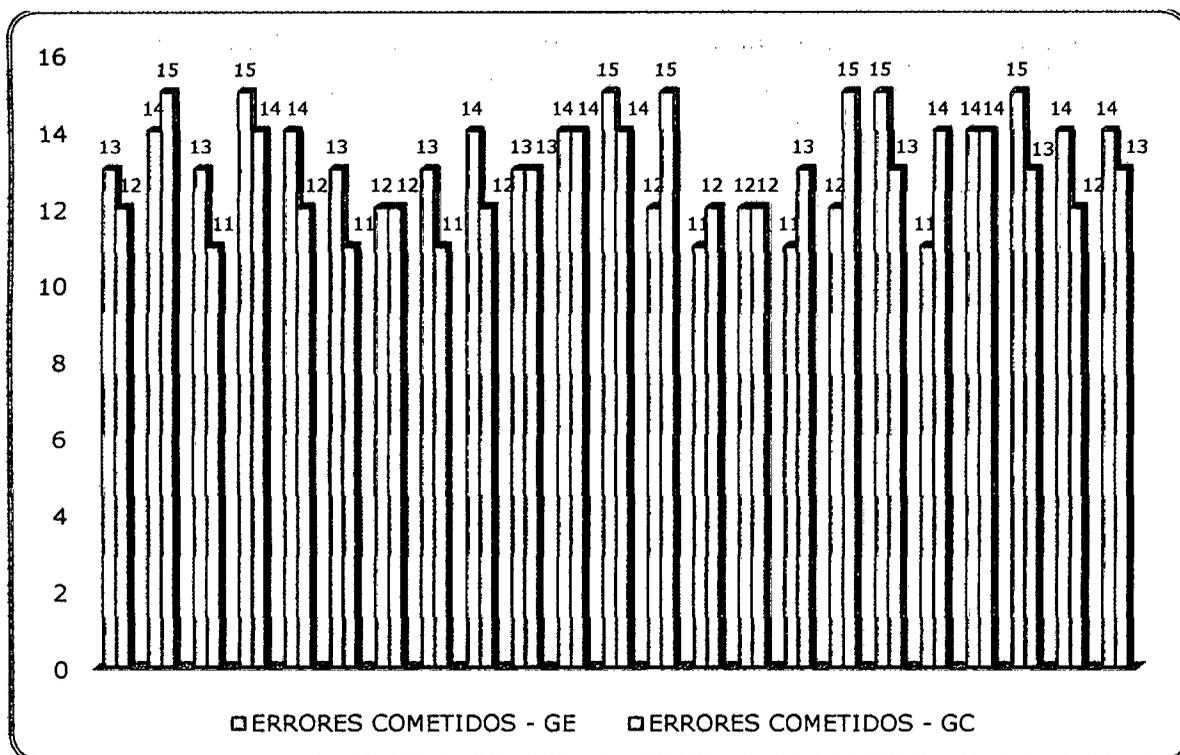
TABLA N° 05

ERRORES DE PRONUNCIACIÓN OBTENIDOS EN EL POSTEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL

SUJETO	POSTEST (X ₁)	(X ₁) ²	POSTEST (X ₂)	(X ₂) ²
1	6	36	10	100
2	7	49	12	144
3	4	16	13	169
4	6	36	12	144
5	8	64	11	121
6	7	49	11	121
7	4	16	10	100
8	4	16	10	100
9	6	36	9	81
10	7	49	12	144
11	8	64	10	100
12	7	49	9	81
13	8	64	11	121
14	6	36	9	81
15	6	36	9	81
16	6	36	10	100
17	8	64	11	121
18	6	36	11	121
19	7	49	12	144
20	6	36	12	144
21	8	64	11	121
22	5	25	9	81
23	4	16	8	64
SUMAS	144	942	242	2584
PROMEDIOS	6,26	--	10,52	--
--	N1= 23	--	N2= 23	--

GRÁFICO N° 04

RESULTADOS DEL PRETEST, GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL, RESPECTO A LOS ERRORES COMETIDOS EN LA PRONUNCIACIÓN



Fuente: Tabla N° 01
Elaboración: Los tesistas

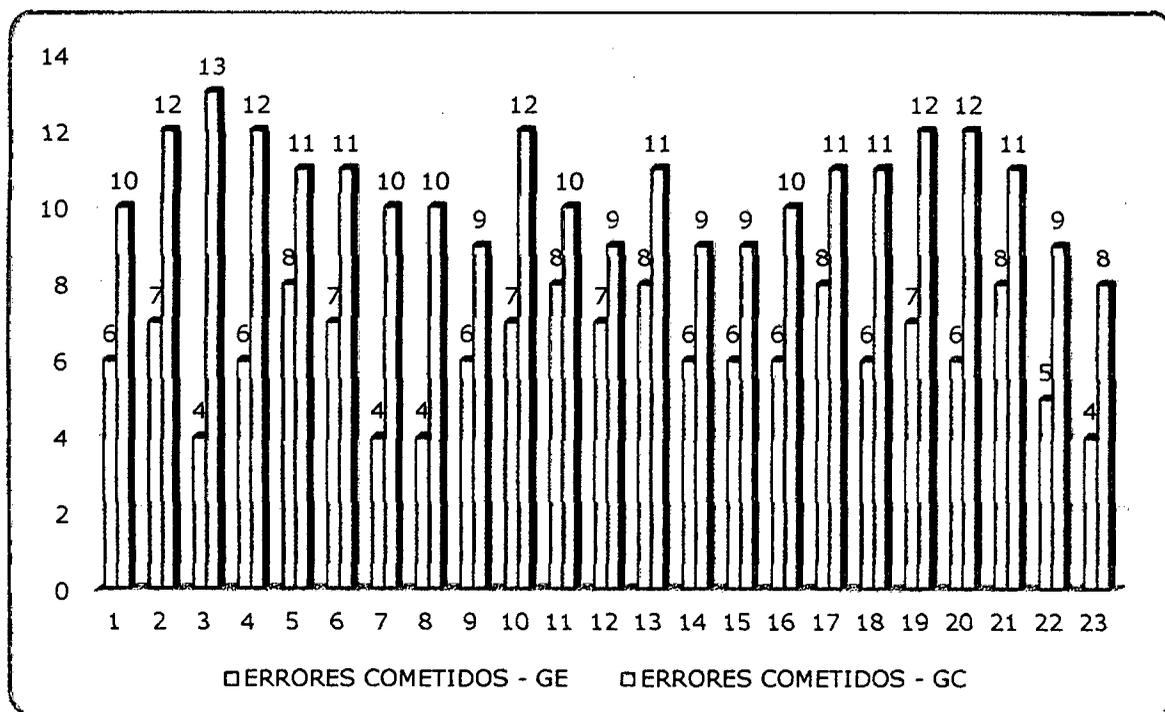
INTERPRETACIÓN:

El gráfico muestra los resultados del pretest referido a los errores de pronunciación por causas de la dislalia, resaltando lo siguiente:

Tanto en el grupo experimental y en el grupo de control los errores fluctúan de 11 a 15, observándose en promedio 13 errores en ambos grupos, asumiendo que antes de aplicar el programa las unidades de análisis son homogéneas.

GRÁFICO N° 05

RESULTADOS DEL POSTEST, GRUPO EXPERIMENTAL Y DE CONTROL, RESPECTO A LOS ERRORES COMETIDOS EN LA PRONUNCIACIÓN



FUENTE: Registro de campo
ELABORACIÓN: Los Tesistas

INTERPRETACIÓN:

El gráfico muestra los resultados del posttest referido a los errores de pronunciación por causas de la dislalia, resaltando lo siguiente:

En el grupo experimental los errores de pronunciación disminuyeron a un intervalo de 4 a 8 en tanto que en el grupo de control los errores siguen muy notorios siendo en un intervalo de 8 a 13, por lo que se asume que el Programa de Destralenguas tuvo efectos positivos en el grupo experimental.

PRUEBA DE LA HIPÓTESIS

Con finalidad de elevar el nivel de la investigación y darle carácter científico, se somete a prueba las hipótesis planteadas, de modo que la contrastación sea generalizable, para lo cual se aplicó el estadístico de prueba t de Student.

H₀. Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas, no es efectiva, entonces no se corregirá la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro” Pitumama – Yánag, 2014.

$$\mathbf{H_0: } \mu_e \geq \mu_c \quad \rightarrow \quad \mathbf{D (GE) \geq D (GC)}$$

H₁. Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas, es efectiva, entonces se corregirá la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro” Pitumama – Yánag, 2014.

$$\mathbf{H_1: } \mu_e < \mu_c \quad \rightarrow \quad \mathbf{D (GE) < D (GC)}$$

Donde:

H₀ : Hipótesis Nula

H₁ : Hipótesis Alternativa

D (GE): Dislalia del grupo experimental.

D (GC): Dislalia del grupo de control.

μ_e : Media poblacional respecto al grupo experimental.

μ_c : Media poblacional respecto al grupo de control.

El error estándar de la diferencia entre las medias se calcula con la siguiente fórmula:

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{S(\bar{X}_1 - \bar{X}_2)}$$

$$S(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) = \sqrt{\left(\frac{\sum X_1^2 + \sum X_2^2}{N_1 + N_2 - 2}\right)\left(\frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_2}\right)}$$

Donde:

$\sum X_1^2$ = Suma de las desviaciones del postest grupo experimental

$\sum X_2^2$ = Suma de las desviaciones del postest grupo de control

$$N_1 = 23$$

$$N_2 = 23$$

$$gl = N_1 + N_2 - 2 = 23 + 23 - 2 = 44$$

Se opera las desviaciones mediante la fórmula: $\sum X^2 = \sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}$

Reemplazando en cada caso tenemos:

$$1.- \quad \sum X_1^2 = \sum X_1^2 - \frac{(\sum X_1)^2}{N} = 942 - \frac{(144)^2}{23} = 40,43$$

$$2.- \quad \sum X_2^2 = \sum X_2^2 - \frac{(\sum X_2)^2}{N} = 2584 - \frac{(242)^2}{23} = 37,74$$

Aplicando la t:

$$t = \frac{6,26 - 10,52}{\sqrt{\left(\frac{40,43 + 37,74}{23 + 23 - 2}\right)\left(\frac{1}{23} + \frac{1}{23}\right)}}$$

$$t = \frac{-4,26}{\sqrt{\left(\frac{78,17}{44}\right)\left(\frac{1}{23} + \frac{1}{23}\right)}}$$

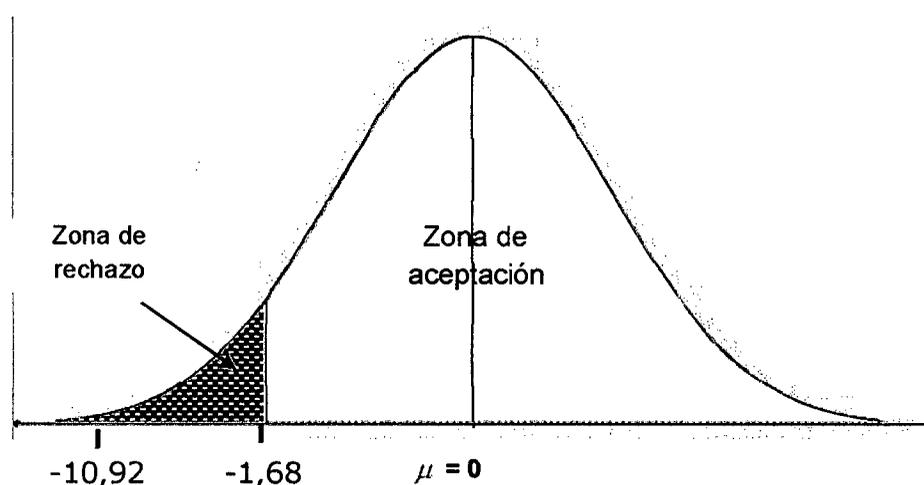
$$t = \frac{-4,26}{\sqrt{(1,78 - 0,087)}}$$

$$t = \frac{-4,26}{0,39}$$

$$t = -10,92$$

Para el nivel de significación de $\alpha = 0,05$, la t crítica es $-1,68$.

El valor de la $t = -10,92$ (calculada) es menor que la $t = -1,68$ (crítica), en consecuencia se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1 , es decir tenemos razones suficientes para afirmar que la aplicación del Programa de Destrabalenguas es efectiva para corregir la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.



Toma de decisiones

En la representación gráfica de la campana de Gauss, se observa que con un grado de libertad de 44, a un nivel de significancia de 0,05, le corresponde el valor crítico ($t = -1,68$), "obteniéndose el valor de la t " calculada ($t_c = -10,92$), la misma que es menor que el valor de la t crítica, es decir ($-10,92 < -1,68$) observándose que el valor de la " t " calculada se encuentra dentro de la zona de rechazo. Por lo tanto rechazamos la hipótesis nula (H_0) y aceptamos la hipótesis alterna (H_1).

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1 Con el problema formulado

Al iniciar la investigación se formuló la interrogante ¿Qué efectividad tendrá la aplicación del Programa de Destrabalenguas para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro” Pitumama –Yánag, 2014?, a la luz de los resultados obtenidos se llega a la conclusión que el Programa de Destrabalenguas se confirma que a través de las constantes prácticas de las destrabalenguas se ha logrado específicamente desarrollar la pronunciación correcta de las palabras en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 “El Gran Maestro”, ya que los niños al inicio de la investigación no pronunciaban una destrabalengua que conocían, ya que se puede observar en la tabla N° 02, donde ante la observación aplicada, la mayoría de los niños en el grupo experimental y control no respondían a las preguntas que se formulaba.

5.2 Con la hipótesis planteada

La hipótesis planteada antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas fue "Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas, es efectiva, entonces se corregirá la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014".

Se demuestra la hipótesis, dándole validez a la investigación realizada, obteniendo resultados favorables. Por lo tanto se demuestra y confirma verdadera la hipótesis, antes de aplicar las Destrabalenguas se tiene que realizar ejercicios linguales, bucales y faciales; tienen que estar bien entrenados para articular correctamente los sonidos y así poder desarrollar y/o corregir la pronunciación correcta de las palabras que son difíciles de pronunciar. Luego de procesado los resultados obtenidos y hecho la contrastación de la hipótesis se logró demostrar que con un grado de libertad de 44 a una significancia de 0,05, un nivel de confiabilidad de 0,95 se verifica una $t_c = -1,68$ y una t calculada = $-10,92$, ubicándose en la zona de rechazo de la hipótesis nula (H_0), por lo que se afirma que la hipótesis planteada a sido ratificada.

5.3 Con las bases teóricas

Los resultados obtenidos forman parte de una contribución científica puesto que se obtuvo resultados positivos del Programa de Destrabalenguas, así como lo manifiesta Pilar C., en su web donde menciona: "Los trabalenguas son un juego de palabras con sonidos de pronunciación difícil y en esto reside su gracia. Es muy divertido trabajar con ellos. Es un ejercicio ideal para adquirir rapidez en el habla y precisión sin equivocarse, ayuda a la concentración y a la buena dicción".

El aporte de dicha autora fue importante ya que corroboró para la aplicación del Programa de Destralenguas, cuyos resultados son similares a los obtenidos en la presente investigación.

Arbones (2010) en su libro de investigación respecto a la dislalia nos dice "Son los trastornos de la articulación de la palabra, causados por alteración, incoordinación o hipofunción de los órganos periféricos encargados de realizarla. Este trastorno fonético ocurre durante la infancia, y sobre todo en los primeros escolares.

Tales aseveraciones fueron contrastadas de la presente investigación, puesto que luego de aplicar el programa se obtuvieron resultados favorables (ver tabla N° 05).

CONCLUSIONES

Después de todo el proceso de investigación llegamos a las siguientes conclusiones:

1. Los errores que cometieron los niños antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas, en lo referente a la pronunciación, articulación y precisión, fueron muchos y notorios, producto de no conocer el programa a aplicar.
2. Los errores que cometieron los niños después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, en lo referente a la pronunciación, articulación y precisión, se superaron estas limitaciones y ya no observamos los errores iniciales de sustitución y omisión, de fonemas, sílabas y/o consonantes, por lo que consideramos que el programa es muy efectivo.
3. Se determinó que el Programa de Destrabalenguas, produjo efectos positivos en la dislalia, en los niños de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama - Yánag, 2014, tal como lo muestra los resultados de la "t" de Student con el nivel de significancia de $\alpha = 0,05$ y el grado de libertad 44, "t" calculada = $-10,92 < \text{"t" crítica } -1,68$. Por lo se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 .

SUGERENCIAS

- A los directivos de las Instituciones Educativas difundir mediante “Proyectos de Aprendizajes” aplicando programas que permitan corregir la dislalia de los niños, y en especial propiciar la aplicación del PROGRAMA de DESTRABALENGUAS por haberse comprobado su efectividad.
- A los docentes del aula, se sugiere que apliquen el PROGRAMA de DESTRABALENGUAS en el área de comunicación porque los niños necesitan ejercitar la lengua y los músculos faciales para poder expresarse con facilidad y fluidez.
- A los estudiantes de las diferentes universidades de la Facultad de Educación, a seguir investigando sobre el tema de la Dislalia y así proponer nuevas formas pedagógicas para contribuir en la intensidad del logro de aprendizajes de los niños. Porque es de gran importancia poder desenvolverse mejor en la sociedad.
- A los interesados que quieren aplicar el PROGRAMA de DESTRABALENGUAS para que tengan cuidado al seleccionar las trabalenguas de acuerdo a la realidad de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- ARBONES FERNÁNDEZ, Beatriz (2010) “Detección, prevención y tratamiento de dificultades de aprendizaje” Bogotá: Editorial de la U.
- ARIAS (2006) El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (5º Ed) Caracas – Venezuela, episteme (Población y muestra.
- AZCOAGA, M (1979)“Alteraciones del aprendizaje escolar” Buenos Aires: EDITORIAL Paidós
- BERNELLO MARTÍNEZ, Julián (2001) “Articulación en las palabras” Editorial el sol. Pág. 139.
- CONADIS, INFA e IMSERSO de España (Instituto de Migración y Servicios Sociales).
- CRUZ RODRÍGUEZ, Gerardo (1990) “Pronunciación y articulación” Editorial Ediciones R.A; Pág. 65.
- DALTON Y SEIKLHOFER (1994) “Influencia lingüística. Pág. 23.
- Equipo Técnico de la Unidad de Educación Especial (2009) “Deletrea” Madrid: Eds. CEPE
- FIGUEREDO, E “Logopedia” (1999) “Dislalia” Madrid. Editorial Pueblo y Educación.
- GALLARDO, J. R. y GALLEGO, J. L. (1993): “*Manual de logopedia escolar*”. *Un enfoque práctico*, Málaga: Editorial Aljibe.
- GALLEGO, O. J. (2000) “Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil” Málaga: Ediciones Aljibe.
- GARCÍA YALE, Fidel “Actividades lúdicas para desarrollar las capacidades comunicativas” Huánuco. Pág. 64.

- HERNANDEZ SAMPIERI, R; FERNANDEZ COLLADO, C. Y BAPTISTA, P. (2003). Metodología de la investigación(3a. ed.). Mexico: McGraw Hill Interamericana Editores.
- INEGI.XII Censo General de Población y Vivienda 2000, condición y tipo de discapacidad. Edit. INEGI. México 2001.
- PASCUAL GARCÍA Pilar (1998) "Dislalia" Madrid: Editorial CEPE.
- PELEGRIN, Ana (1990) " Literatura fantástica de niños" Ediciones Abedul E.I.R.L pág. 16-32
- PERELLO Jorge (1973) "Audiofoniatría y logopedia" Barcelona: Editorial Científico Medica.
- PORTELLANO ANTONIO, José "Introducción a la neuropsicología" Bogotá: Ediciones Interamericana de España, S.A.U.
- SÁENZ PIEDRA, Jorge y AVALOS BLAS, Jhonny (2012) "Diplomado en problemas de aprendizaje" Trujillo- Perú. Pág. 39
- SOPENA Ramón (1982) "**Enciclopedia Concisa Sopena**" España: Editorial Ramón Sopena.
- VEIGA ALÉN, Matilde (2010) "Dificultades de aprendizaje" Bogotá: Editorial de la U.
- WENDELL Johnson(1959) "Problemas del habla infantil" Buenos Aires Editorial Kapelusz

WEBGRÁFICAS

- <https://sites.google.com/site/claseberna/trabalenguas>.
- <http://divertilectura.com/definicion-de-trabalenguas-concepto.html>
- Castañeda, P. F. (03 de 05 de 2011). Chrome HTML Document. de

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/ni%C3%B1o_tras_habla.htm

- Collazo, Lázara Esperanza (2011). Dislalia.
<http://www.granma.cubaweb.cu/salud/consultas/d/c04.html>
- Helena. (15 de 09 de 2007). copyraght. Recuperado el 04 de 13 de 2011, de <http://etimologias.deChile.net/?rotacismo>.
- Orrego Marianela (2009)
<http://www.uruguayeduca.edu.uy/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=203929>.
- [DEL PILAR C. Ángel www.cuentosgrandes.com](http://www.cuentosgrandes.com)

WIKYOS



UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA

LISTA DE COTEJO PARA CORREGIR LA DISLALIA
MARIVEL RAMOS, FRESIA RODRIGUEZ Y MARCELO SOTO

APELLIDOS Y NOMBRES:

I.E.:

EVALUADOR

GRADO Y SECCIÓN:

FECHA:

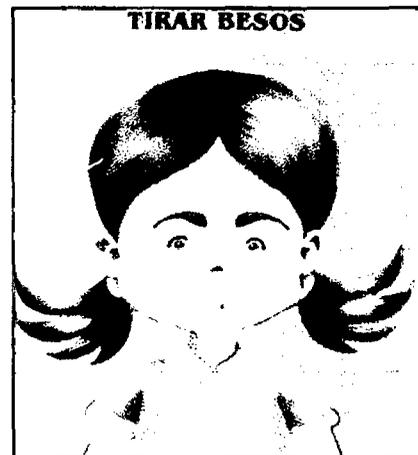
INSTRUCCIONES

De los siguientes enunciados del reporte de la solución de la problemática situada en niños dislálicos para corregir el habla, marque con una X SI el niño muestra el criterio, o NO, si el niño no muestra el criterio.

Utilice la columna de observaciones para explicar por qué no cumple.

ITEM	EVALUACIÓN		OBSERVACIONES
	SI	NO	
Errores de sustitución			
1.- Lee la palabra loro			Lodo por loro
2.- Lee la palabra bufanda			Bufanta por bufanda
3.- Lee la palabra jabón			Kabon por jabón
4.- Lee la palabra rata			Lata por rata
5.- Lee la palabra juega			Fuega por juega
6.- Lee la palabra broma			Bloma por broma
7.- Lee la palabra saca			Taca por saca
8.- Lee la expresión "yo quiero sopa"			Yo telo topa por yo quiero sopa
9.- Lee la palabra ratón			Datón por ratón
10.- Lee la palabra rosa			Dosa por rosa
Errores de omisión			
11.- Lee la palabra caramelo			Camelo por caramelo
12.- Lee la palabra ventana			Tana por ventana
13.- Lee la palabra cuatro			Cuato por cuatro
14.- Lee la palabra puerta			Pueta por puerta
15.- Lee la palabra globo			Gobo por globo
16.- Lee la palabra plaza			Paza por plaza
17.- Lee la palabra premio			Pemio por premio
18.- Lee la palabra zorro			Zogo por zorro
19.- Lee la palabra plátano			Patano por plátano
20.- Lee la palabra sopa			Opa por sopa

1.- Realizamos los ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



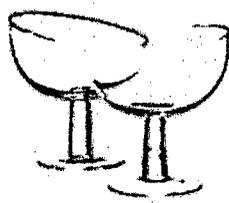
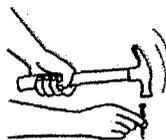
2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 01

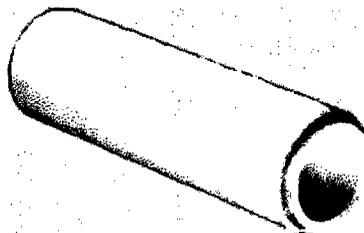
Leemos, memorizamos y emitimos las siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos

Pablito clavó un clavito.
Un clavito clavó Pablito.



Poquito a poquito Paquito
empaca poquitas copitas en
pocos paquetes.

Juan tuvo un tubo,
y el tubo que tuvo
se le rompió.



Manos de mamá,
manos de papá,
pero manos de mamá
no son manos de papá

Dinámica "El Rey" N° 01

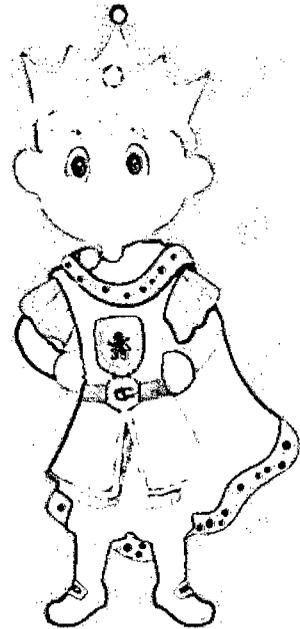
Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupo en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

Paco guarda las pocas
copas que, poco a poco
Paca saca



Ese bobo vino nunca beber
debe, vida boba y breve
vivirá si bebe.



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Juan, tuvo, tubo

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Pablito, clavo, clavito

A continuación estas palabras en forma rápida

Poquito, Paquito, copitas, paquetes

En seguida más rápida

Tres, tristes, tigres, trigo

SESIÓN N° 02

Objetivo específico: Leer trabalenguas con repetición de sonido linguodental sonoro /t/ /d/.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Leyendo las trabalenguas con repetición de sonido linguodental sonoro /t/ /d/.</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destralenguas. • Realizamos ejercicios con los labios. • Participan de la dinámica "jugando con los sinfonos". <p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen trabalenguas con repetición de sonido bilabial sonoro /t/ /d /: "Teresa trajo tizas", "Dedo dedal". • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para leer los trabalenguas en forma clara y rápida. <p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y practica de los trabalenguas. 	<p>-Dibujos de ejercicios labiales.</p> <p>-Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p> <p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	<p>Leen trabalenguas con repetición de sonido linguodental sonoro /t/ /d/ en forma clara y rápida.</p>

1.- Realizamos los ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 02

Leemos, memorizamos y emitimos las siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos

Teresa trajo tizas
hechas trizas.



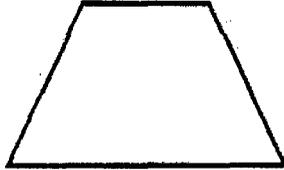
El dedo en el dedal y los
deditos en dedaditos.

Dinámica "El Rey" N° 02

Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupo en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

Tiras el triple trapecio de
trípoli trepaban
trigonométricamente.



Doña Dirija, Dáriga, Dóriga, trompa
pitágoriga, tienes unos guantes de
pellejo.



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Trajo, tizas, trizas

A continuación estas palabras en forma rápida

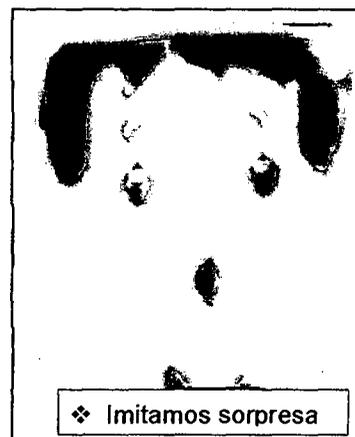
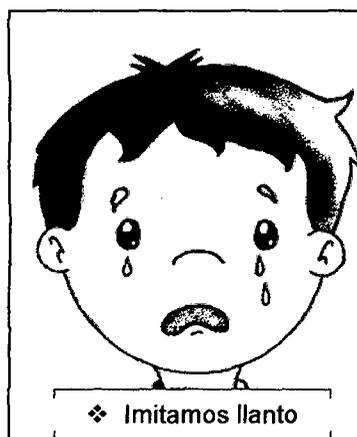
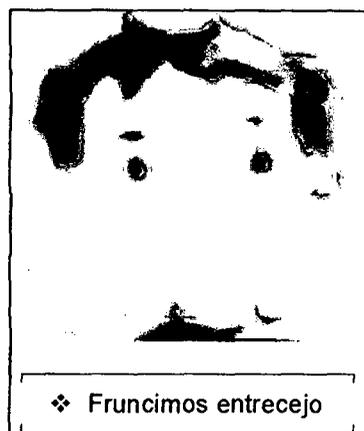
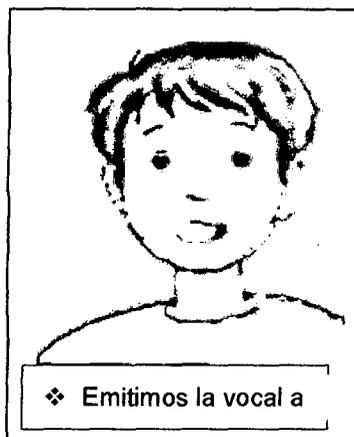
Dedo, dedito, dedal,
dedaditos

SESIÓN N° 03

Objetivo específico: Leer trabalenguas con repetición de sonido linguopalatal /c/ //, sonido linguaveolar /ñ/.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Leyendo las trabalenguas con repetición de sonido linguopalatal /c/ //, sonido linguaveolar /ñ/.</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destrabalenguas. • Realizamos ejercicios con los labios. • Participan de la dinámica “jugando con los sinfones”. <p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen trabalenguas con repetición de sonido linguopalatal /c/ //, sonido linguaveolar /ñ/: “Como poco coco”, “”, “Llega Galo al lago”, “Ñoño Yañez “. • Forman grupos para realizar la dinámica “El Rey” y eligen un Rey para leer los trabalenguas en forma clara y rápida. <p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y practica de los trabalenguas. 	<p>-Dibujos de ejercicios labiales. -Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p> <p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	<p>Leen trabalenguas con repetición de sonido linguopalatal /c/ //, sonido linguaveolar /ñ/ en forma clara y rápida.</p>

1.- Realizamos los ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



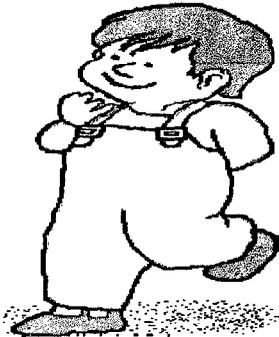
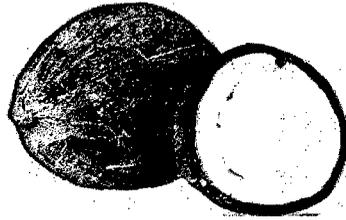
2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 03

Leemos, memorizamos y emitimos las siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos

Como poco coco
como, poco coco
compro.



Llega Galo al lago y liga luego al
lego de Lugo muy largo en
lengua que al lago llega llega
tras lengas leguas

Ñoño Yáñez come ñane en las
mañanas con el niño.



Dinámica "El Rey" N° 03

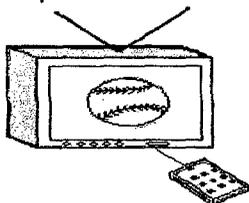
Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupo en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

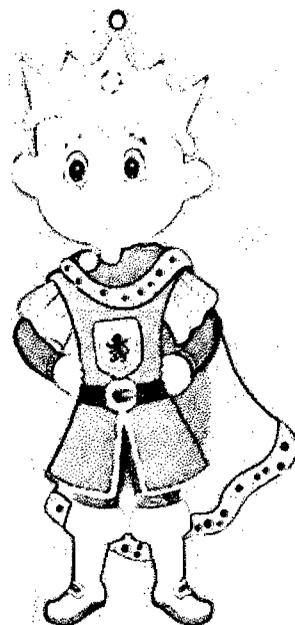
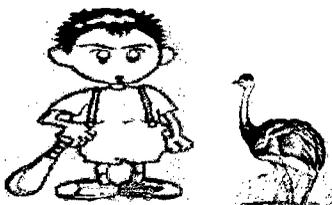
Contigo entró un tren con trigo
un tren con trigo contigo entró



La tele esta aplancheta quien la
desemplanchetador que la
desenplachete buen
desemplanchetadorsera.



Ñaño Ñañito busca el Ñandú,
Ñaño Ñanito donde estas tú.



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Como poco compro

A continuación estas palabras en forma rápida

Galo, lago, liga, lego, Lugo
Llega.

En seguida más rápida

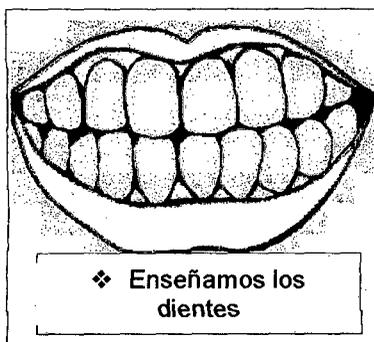
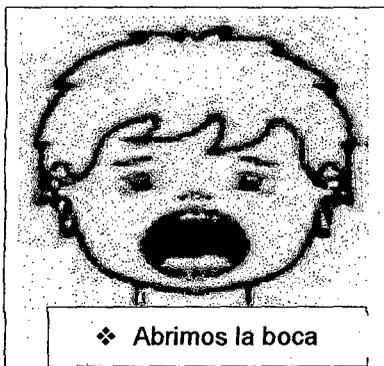
Ñoño, Yáñez , mañana

SESIÓN Nº 04

Objetivo específico: Leer trabalenguas con repetición de sonido labiodental /f/

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Leyendo las trabalenguas con repetición de sonido labiodental /f/</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destralenguas. • Realizamos ejercicios con los labios. • Participan de la dinámica "jugando con los sinfonos". <p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen trabalenguas con repetición de sonido bilabial sonoro /f/ "Familia flores", "Ferrocarril". • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para leer los trabalenguas en forma clara y rápida. <p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y practica de los trabalenguas. 	<p>-Dibujos de ejercicios labiales. -Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p> <p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	<p>Leen trabalenguas con repetición de sonido labiodental /f/ en forma clara y rápida.</p>

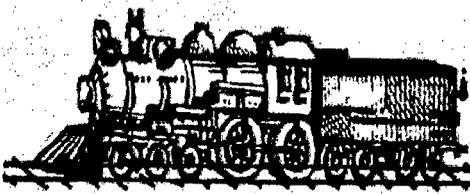
1.- Realizamos los ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



Lectura N° 04

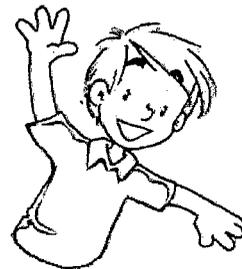
Leemos, memorizamos y emitimos las siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos

La familia flores tiene un
florero lleno de flores,
viven en la calle Florida
del distrito de Flores.



Fui a la ferrocarrilería y el
ferrocarrilero me dijo que
ferrocarriles o había.

Felicita a Felipe
Por su fácil felicidad,
Felipe fácilmente feliz
está.

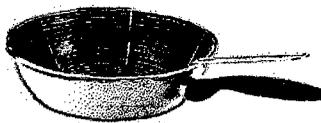


Dinámica "El Rey" N° 04

Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupo en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

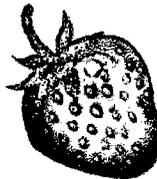
Frida Frigoroso friega y
refriega una freidora para
qué fredismundo fríe en la
freidora que refregó Frida
Frigoso.



Cantinflas, sin pantunflas,
cantiflaba bien y se reían con
sus cantifladas risueñas que
solo Cantinflas recantinflado
cantiflaba bien.



Fritas están las fresas
Fresas fritas vende Fresia.



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Frida, frigoso, friega,
refriega, freidora

A continuación estas palabras en forma rápida

Fingidas, feligres, fantarrón

En seguida más rápida

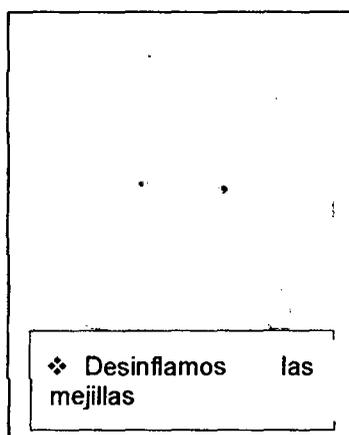
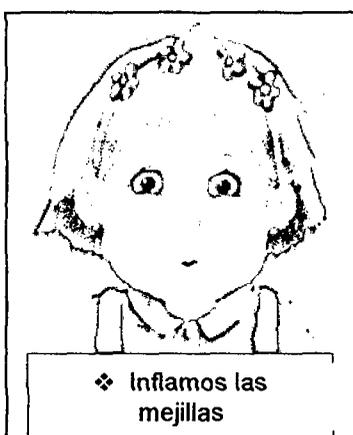
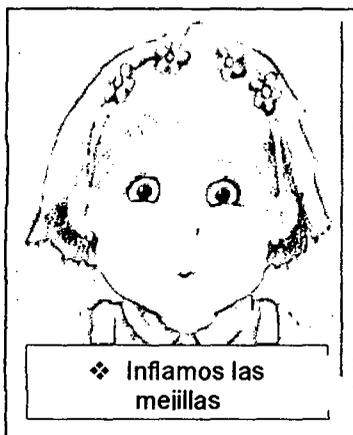
Cantinflas, pantunflas,
cantinflaba, recantinflado

SESIÓN Nº 05

Objetivo específico: Leer trabalenguas con repetición de sonido lingualveolar simple - superior /r/ /rr/.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Leyendo las trabalenguas con repetición de sonido lingualveolar simple - superior /r/ /rr/</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destralenguas. • Realizamos ejercicios con los labios. • Participan de la dinámica "jugando con los sinfonos". <p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen trabalenguas con repetición de sonido bilabial sonoro /r / /rr / : "El perro de Rosa", "Rosa Rosales", "Corre que te corre", • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para leer los trabalenguas en forma clara y rápida. <p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y practica de los trabalenguas. 	<p>-Dibujos de ejercicios labiales. -Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p> <p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	<p>Leen trabalenguas con repetición de sonido lingualveolar simple - superior /r/ /rr/ en forma clara y rápida.</p>

1.- Realizamos los ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



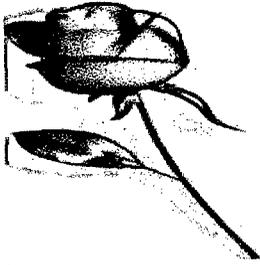
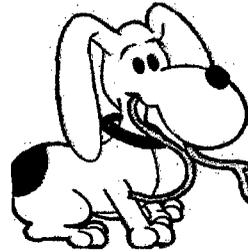
2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 05

Leemos, memorizamos y emitimos las siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos

El perro de Rosa y Roque
no tiene rabo porque
Ramón Ramírez se lo ha
cortado.



Rosa Rosales cortó una
rosa.
¡Qué roja la rosa de Rosa
Rosales.

Corre que te corre, corre
sin parar.
Corre, corre, corre, que si
tú no corres ¡seguro te
atropellarán



Dinámica "El Rey" Nº 05

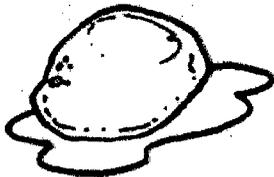
Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupo en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

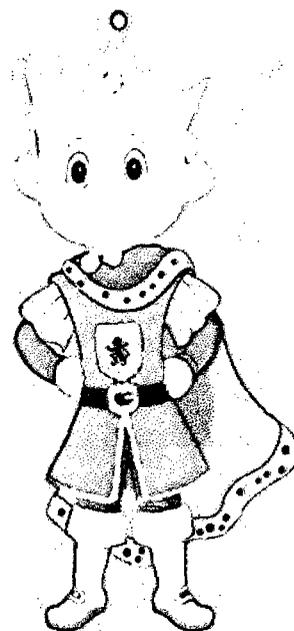
Erre con erre guitarra;
erre con erre carril:
rápido ruedan los carros, del
ferrocarril.



Roco Roquito quería comer roca,
pero roca está rota entonces Roco
Roquito



Rosana Rosarrón roma marrón
Rosanita Rosanita barrón.



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Perro, Rosa, Roque,
Ramón Ramírez.

A continuación estas palabras en forma rápida

Rosa, Rosales, roja.

En seguida más rápida

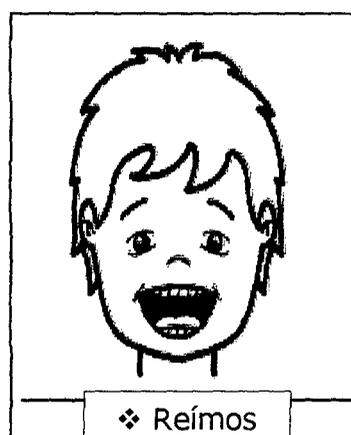
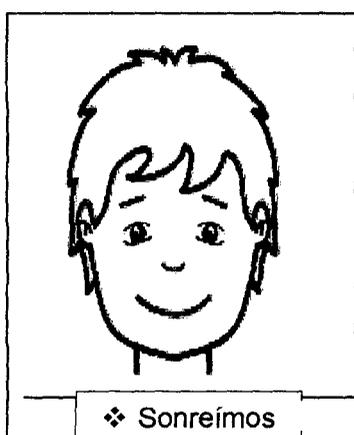
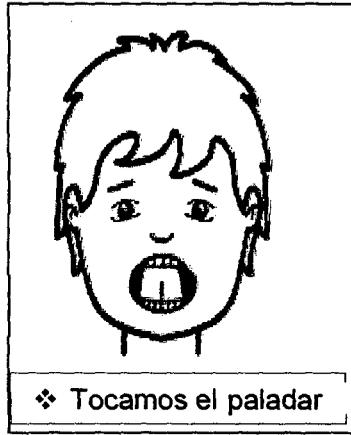
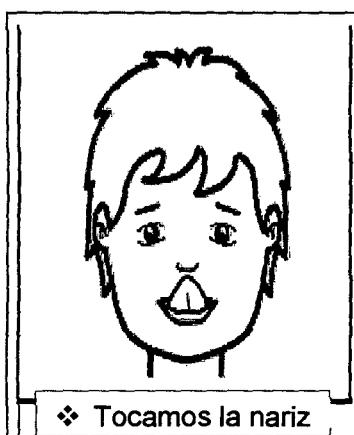
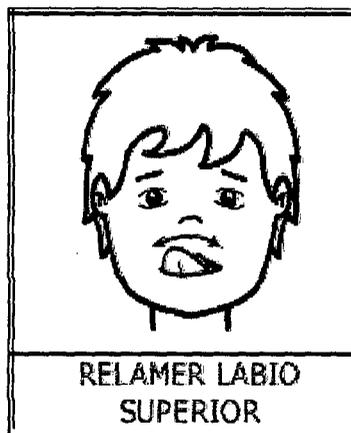
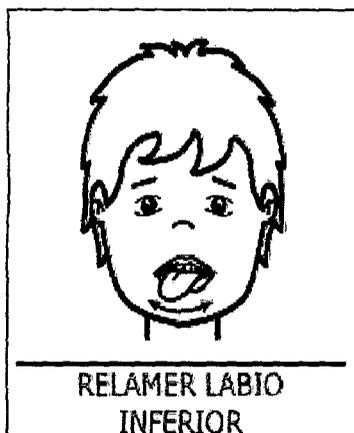
Corre, parar,
atropellarán

SESIÓN N° 06

Objetivo específico: Leer trabalenguas con repetición de sonido linguopalatal lateral semicontinua /LL /, linguopalatal frontal continua /Y/.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Leyendo las trabalenguas con repetición de sonido linguopalatal lateral semicontinua /LL /, linguopalatal frontal continua /Y/.</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destrabalenguas. • Realizamos ejercicios con los labios. • Participan de la dinámica "jugando con los sinfonos". 	<ul style="list-style-type: none"> -Dibujos de ejercicios labiales. -Tarjetas léxicas con palabras trabadas. 	10 min.	<p>Leen trabalenguas con repetición de sonido /ll/ /y/ en forma clara y rápida.</p>
	<p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen trabalenguas con repetición de sonido bilabial sonoro /ll / /y / : "El anillo del llavero", "Llueve todo el día", "Ya llegó Yayita", " De Troya a Camboya" • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para leer los trabalenguas en forma clara y rápida. 	<ul style="list-style-type: none"> -Carteles léxicos. -Vestimenta del Rey. 	30min.	
	<p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y practica de los trabalenguas. 		5min.	

1.- Realizamos los ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



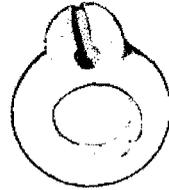
2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 06

Leemos, memorizamos y emitimos las siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos

El anillo del llavero
no tiene llaves.
¿Quién se ha llevado las
llaves
del anillo del llavero?



Llueve todo el día
llueve sin cesar,
lluvia deja de mojar
para poder jugar.

Ya llego yayita rayadita
llegó, porque al pasar
por un colegio
alguien la pintó.



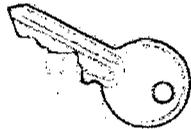
De Troya a Camboya
hay hoy embrollo de
hoyos y arroyos.

Dinámica “El Rey” Nº 06

Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupo en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

Ya ves que las llaves no abren, ya ves que las llaves no abrían, ¿por qué habría tantas llaves si ninguna llave abría?



Llora que llora el sauce llorón, quien lo consuela al pobre señor.



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Llavero, llevado, llave

A continuación estas palabras en forma rápida

Llueve, lluvia

A continuación estas palabras en forma rápida

Llego, Yayita, rayadita

En seguida más rápida

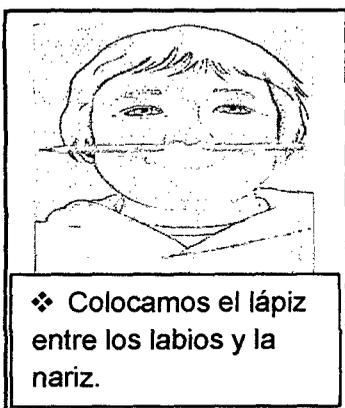
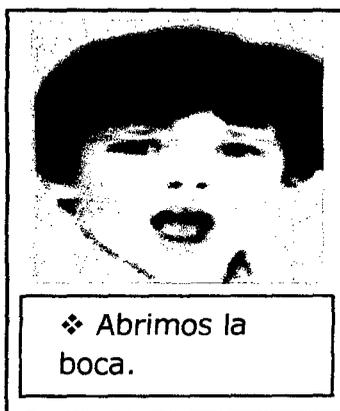
Troya, Camboya, embrollos,
hoyos, arroyos

SESIÓN N° 07

Objetivo específico: Leer trabalenguas con repetición de sonido linguoalveolar /s/, sonido linguointerdental /z/.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Leyendo las trabalenguas con repetición de sonido linguoalveolar /s/, sonido linguointerdental /z/</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destralenguas. • Realizamos ejercicios con los labios. • Participan de la dinámica "Jugando con los sinfones". <p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen trabalenguas con repetición de sonido bilabial sonoro /s/ /z/: "El oso celoso", "La sardinera saco", "Sara echa sal de sales", "A un zorro, un zorrino", "Con la taza y el tazón". • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para leer los trabalenguas en forma clara y rápida. <p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y práctica de los trabalenguas. 	<p>-Dibujos de ejercicios labiales.</p> <p>-Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p> <p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	<p>Leen trabalenguas con repetición de sonido linguoalveolar /s/, sonido linguointerdental /z/ en forma clara y rápida.</p>

1. Realizamos ejercicios con los labios, para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



2. ¿Les gusto la dinámica?

3. ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 07

Leemos, memorizamos y emitimos los siguientes trabalenguas procurando no equivocarse. Ensayamos.

El oso celoso está nervioso
pues no encuentra a la osa.



La sardinera sacó para asar
sesenta sardinas secas
secadas solas al sol.

Con la taza y el tazón, bebe
zumos don Zenón, sentado en el
buzón.



A un zorro, un zorrino y un
zorrillo en el zoológico
correr se vio.

Dinámica "El Rey" N° 07

Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para leer los trabalenguas por grupos en forma clara y rápida.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un Rey para leer trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

El que sabe no es que todo lo sabe, sino que sabe dónde está lo que no sabe.



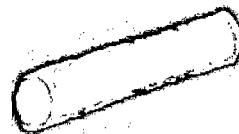
Si Sansón no sazona su salsa con sal le sale sosa.



Zapatitos, zapatillas y algunos zapatos remienda don Zenón.



Con la tiza y el tizón, ese mozo pinta todo el pizarrón.



Realizamos la dinámica “Jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse.

Sansón, sazona, sosa. Sales.

A continuación estas palabras en forma rápida.

Zenón, zorrino, zoológico, zorrillo,
zapatos, zapatillas, zorro.

En seguida más rápida.

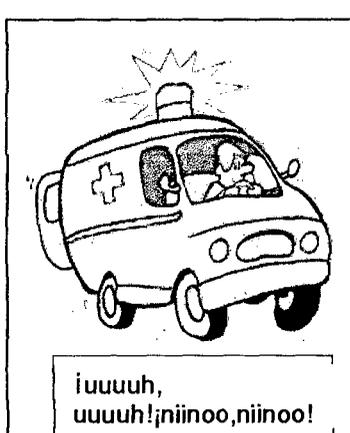
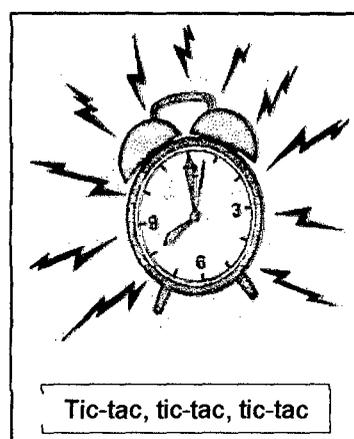
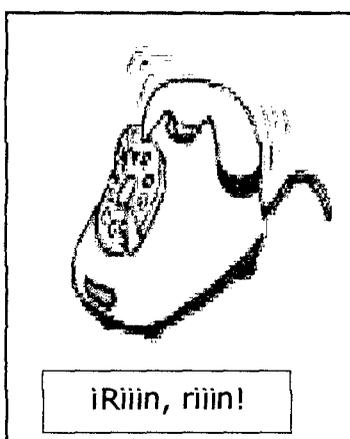
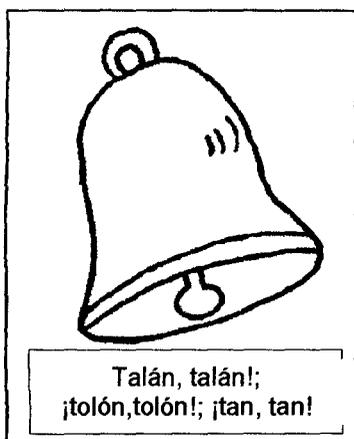
Pizarrón, zapatón, zapatero, Zulema,
Belleza, cabeza, correr.

SESIÓN N° 08

Objetivo específico: Entonar la canción con melodía

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Entonación de trabalenguas canción con melodía "Los trabalenguas".</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destralenguas. • Realizamos ejercicios de imitación de sonidos. • Participan de la dinámica "jugando con los sinfonos". 	<p>-Dibujos de imitación de sonidos.</p> <p>-Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p>	<p>10 min.</p>	<p>Entonan la canción con melodía en forma clara y con ritmo.</p>
	<p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entonan la canción con melodía "Palo, palito, palo", "Caracolito". • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para cantar en forma clara y con ritmo. 	<p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>30min.</p>	
	<p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionan sobre la importancia y práctica de los trabalenguas en las canciones. 		<p>5min.</p>	

1.- Realizamos los ejercicios de imitación de sonidos para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 08

Enseguida leemos, memorizamos y entonamos la siguiente canción procurando no equivocarse. Ensayemos.

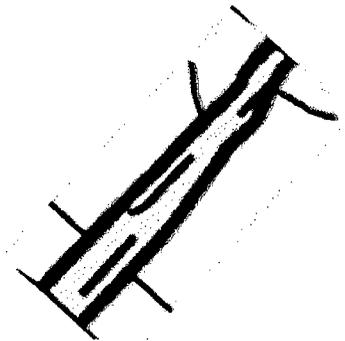
PALO, PALITO, PALO

Palo, palito, palo
palo, palito, palo sin
mi palito se me ha perdido.

Y dice que está aquí

¿Quién está aquí?

Palo, palito, palo
palo, palito, palo sin
mi palito se me ha
perdido



Dinámica "El Rey" N° 08

Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

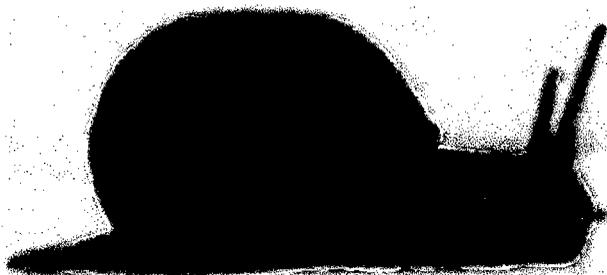
- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para entonar una canción por grupo en forma clara y con ritmo.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para entonar la canción
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

CARACOLITO

Caracolito, caracolito quien te hizo tan chiquito,
si tú te escondes bajo la arena, el agua te cubrirá.
Y el pobre caracolito, solito se quedará **(bis)**

Caracolote, caracolote, quien te hizo tan grandote
si tú te escondes bajo la arena, el agua te cubrirá.
Y el pobre caracolote solito se quedará **(bis)**

Caracolito, caracolito quien te hizo tan chiquito,
si tú te escondes bajo la arena, el agua te cubrirá.
Y el pobre caracolito, solito se quedará **(bis)**



Realizamos la dinámica “jugando con los palabras” pronunciamos las siguientes palabras sacadas de la canción.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Palo, palito, perdido

A continuación estas palabras en forma rápida

Caracolito, chiquito,
pobre, arena, cubrirá.

En seguida más rápida

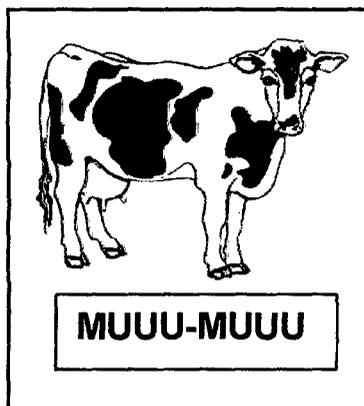
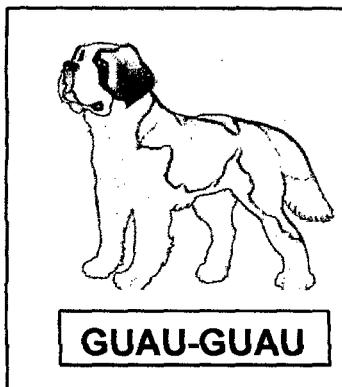
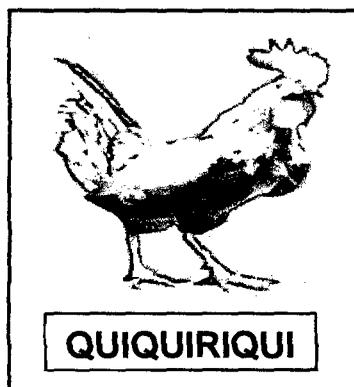
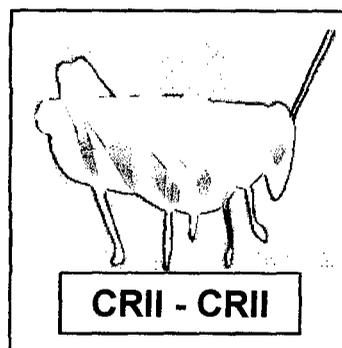
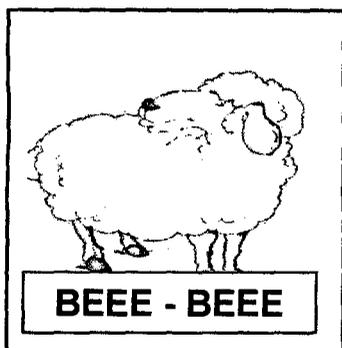
Caracolote, grandote,
arena, cubrirá, quedará

SESIÓN N° 09

Objetivo específico: Entonar trabalenguas canción con melodía.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
<p>Entonación de trabalenguas canción con melodía "Los trabalenguas".</p>	<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informamos sobre el desarrollo del Programa de Destrabalenguas. • Realizamos ejercicios de imitación de sonidos de los animales. • Participan de la dinámica "jugando con los sinfores". <p>ACTIVIDADES CENTRALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entonan trabalenguas canción con melodía " Pato Renato ", " Tipi Tape " • Forman grupos para realizar la dinámica "El Rey" y eligen un Rey para cantar los trabalenguas en forma clara y con ritmo. <p>ACTIVIDADES FINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan sobre la importancia y practica de los trabalenguas. 	<p>-Dibujos de ejercicios labiales.</p> <p>-Tarjetas léxicas con palabras trabadas.</p> <p>-Carteles léxicos.</p> <p>-Vestimenta del Rey.</p>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	<p>Entonan trabalenguas canción con melodía en forma clara y con ritmo.</p>

1. Comenzaremos realizando ejercicios de imitación de sonido de los animales para ello yo lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



2. ¿Les gusto la dinámica?
3. ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 09

En seguida leemos, memorizamos y entonamos el siguiente trabalenguas canción procurando no equivocarse. Ensayemos.

Tipi tape

Tipi tape, tipi tape,
tipi tape tipitón
Tipi tape zape zape
zapatero remendón.

Tipi tape todo el día
todo el año tipitón
tipi tape tipi tape
martillando en tu rincón.(BIS)



Dinámica "El Rey" N° 09

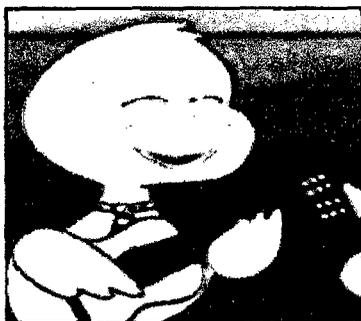
Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para entonar un trabalenguas por grupos en forma clara y ritmo.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un Rey para entonar un trabalenguas.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

Pato Renato

El pato Renato no sabe cantar
Y todos los días se pone a ensayar.

Cua cua cua cua cua
Cua cua cua cua cua cua
Cua cua cua cua cua cua cuaaaaa. **(bis)**



Realizamos la dinámica “Jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras trabadas sacadas de las trabalenguas.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse.

Pato, Renato, ensayar, cua.

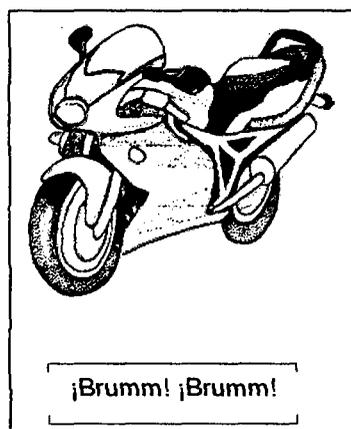
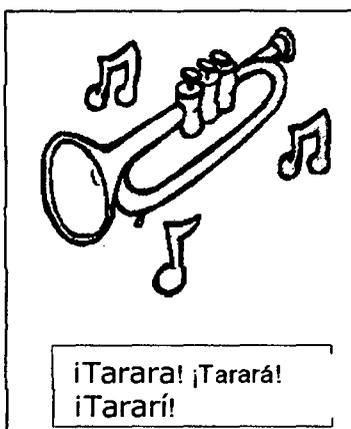
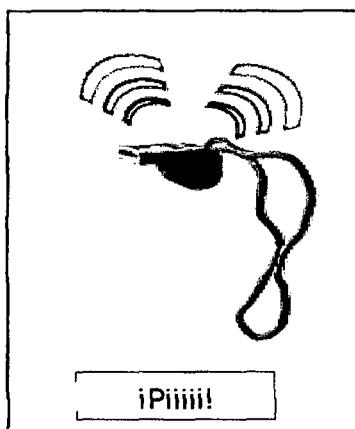
A continuación estas palabras en forma rápida.

Tipi tape, zapatero, remendón, tipitón.

En seguida más rápido.

Zape, martillando, rincón.

1.- Realizamos los ejercicios de imitación de sonidos para ello y lo hare primero y luego ustedes repetirán de la forma como lo hago.



2.- ¿Les gustó la dinámica?

3.- ¿Qué les pareció la dinámica?

Lectura N° 10

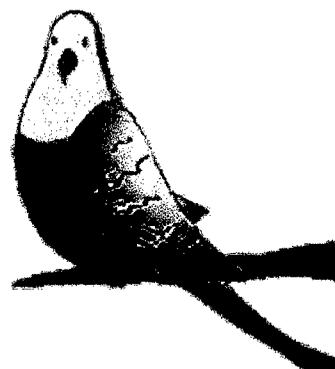
Enseguida leemos, memorizamos y entonamos la siguiente canción procurando no equivocarse. Ensayemos.

PERIQUITO

Periquito, periquito se parece a su mamá
por arriba, por abajo por delante y por detrás.
Periquito, periquito se parece a su papá por arriba, por abajo por
delante y por detrás.

Pulgares afuera, codos al centro
A chiqui cha, chiqui cha
chiqui cha cha cha
A chiqui cha, chiqui cha
chiqui cha cha cha
Pulgares afuera, codos al centro
Piernas juntas, rodillas refleccionadas
A chiqui cha, chiqui cha
chiqui cha cha cha
A chiqui cha, chiqui cha
chiqui cha cha cha
Pulgares afuera, codos al centro
Piernas juntas, rodillas refleccionadas
Colita para el cielo y la nuca torcida
A chiqui cha, chiqui cha
chiqui cha cha cha
A chiqui cha, chiqui cha

chiqui cha cha cha
Pulgares afuera, codos al centro
Piernas juntas, rodillas refleccionadas
Colita para el cielo, nuca torcida
Un ojo cerrado y la lengua afuera
da da da da
da da da
da da da da da
da da da da
da da da



Dinámica "El Rey" N° 10

Finalmente trabajemos la siguiente dinámica.

- Este juego consiste en formar grupos y los alumnos elegirán a un representante quien será el Rey para entonar una canción por grupo en forma clara y con ritmo.
- El representante que será el Rey se le vestirá como un rey para entonar la canción.
- El grupo que mejor lo haga será el ganador.

UN PERICOTITO

Un pericotito
gracioso y bonito
asomó su hociquito
por un huequecito
y un gato malvado
apenas lo vio
le tiró un zarpazo
y lo atrapó

Pero el pericotito
muy rápido escapó
se metió a su huequito
y allí se quedó
se metió a su huequito
y allí se quedó.

Tra-lalalalala
tra-lalalala



Realizamos la dinámica “jugando con las palabras” pronunciamos las siguientes palabras sacadas de la canción.

Pronunciar las siguientes palabras sin equivocarse

Pericotito, gracioso, hociquito, huequecito,
malvado, zarpazo, huequito.

A continuación estas palabras en forma rápida

Periquito, arriba, abajo, pulgares,
piernas, rodillas, colita.

En seguida más rápida

Torcida, cerrado, lengua,
afuera.

FOTOS

Ejercicios de las mejillas



Ejercicios de las mejillas



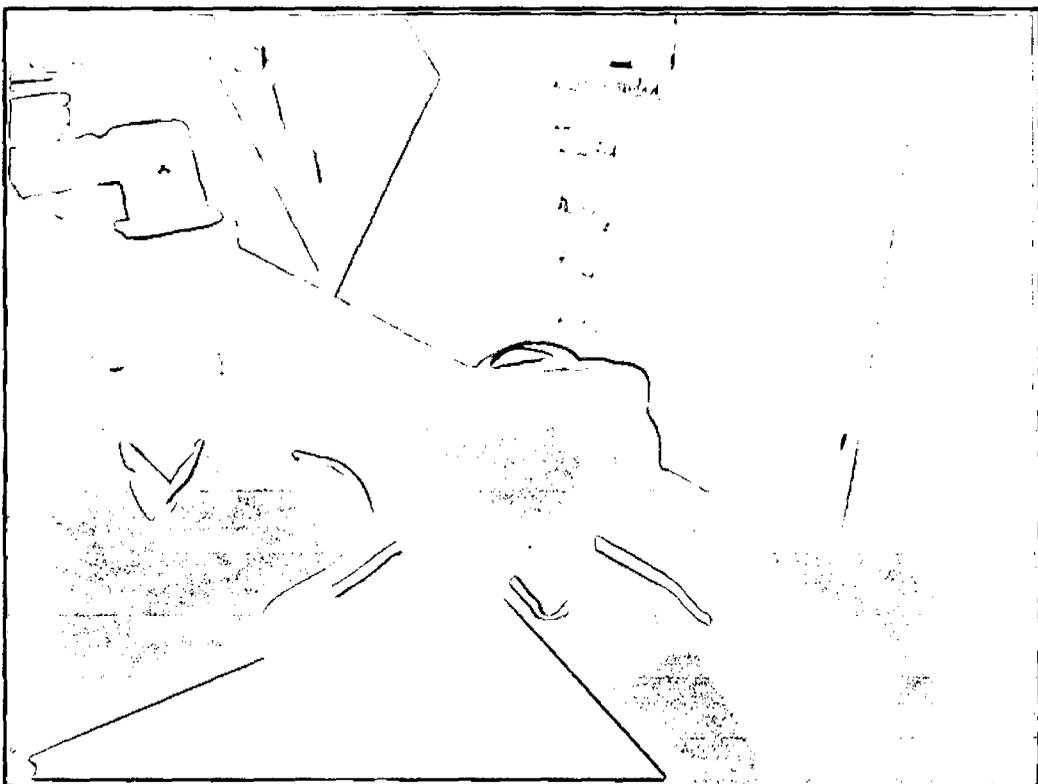
Ejercicios de la lengua



Ejercicios de los labios



Ejercicios de los labios



Ejercicios de lápiz en los labios



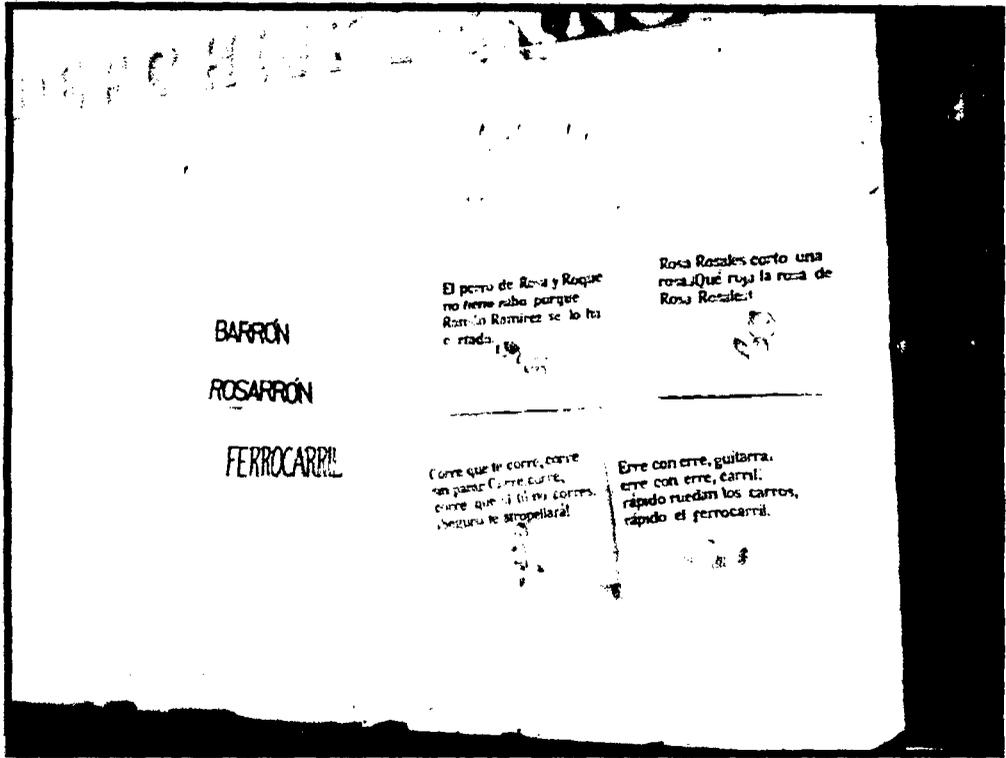
Ejercicios de los labios



PROGRAMA DE DESTABALENGUAS

Leen los trabalenguas

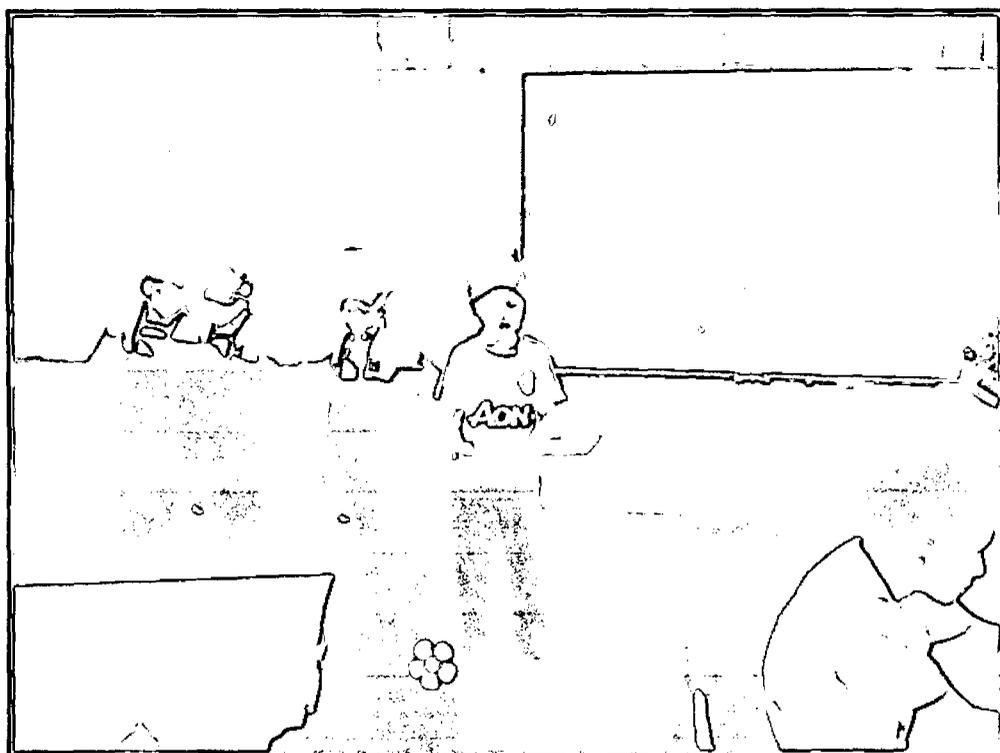
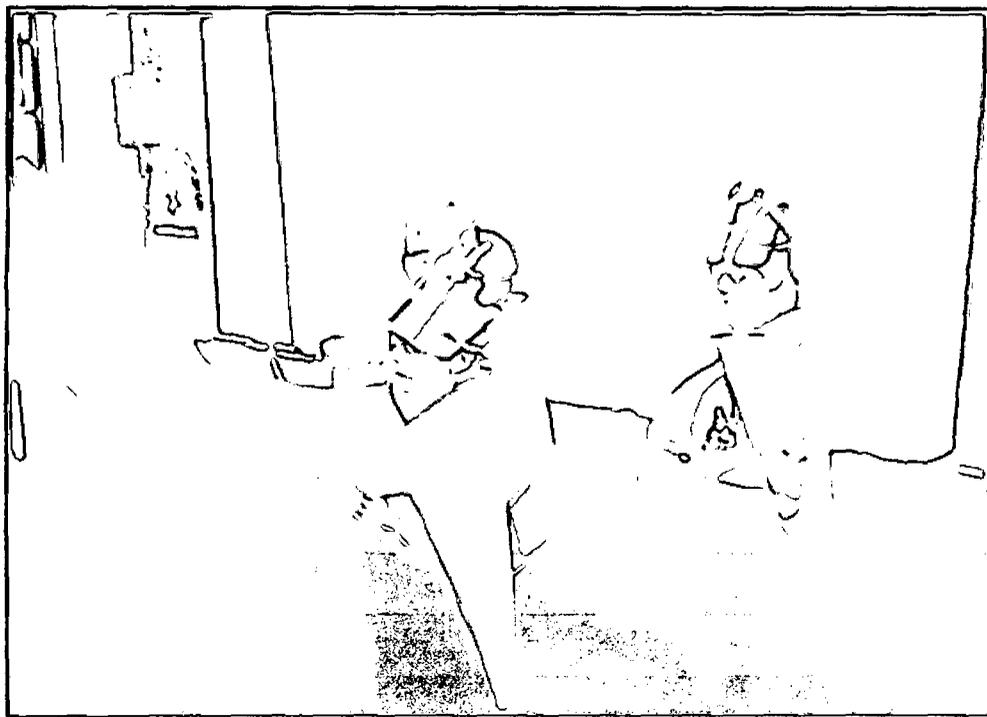


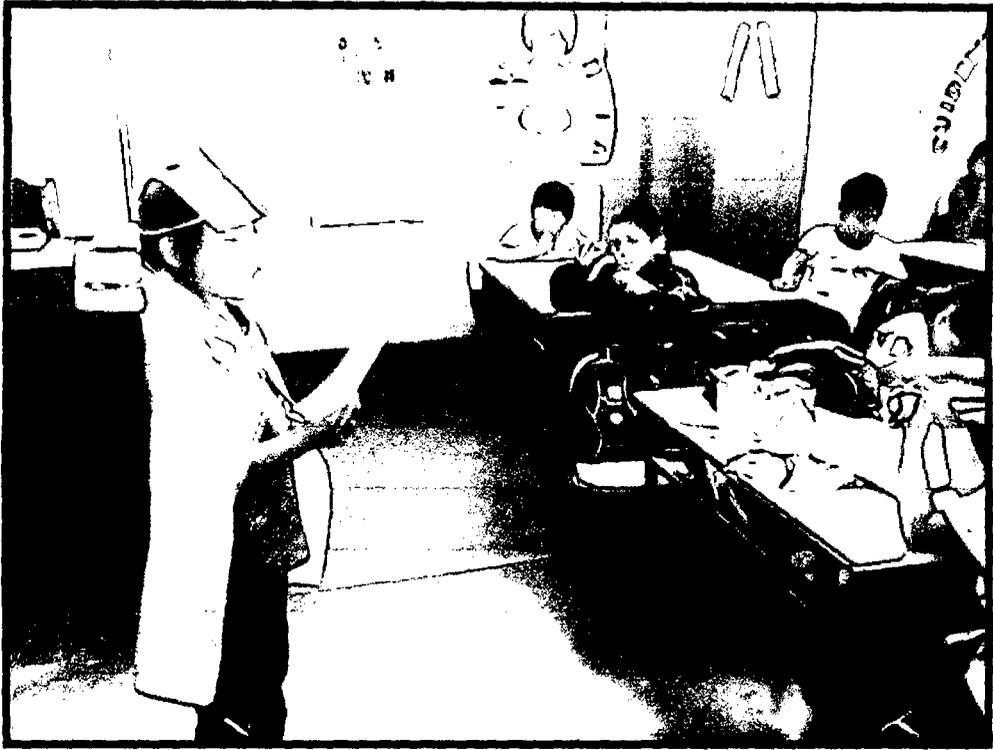


Ensayan los trabalenguas

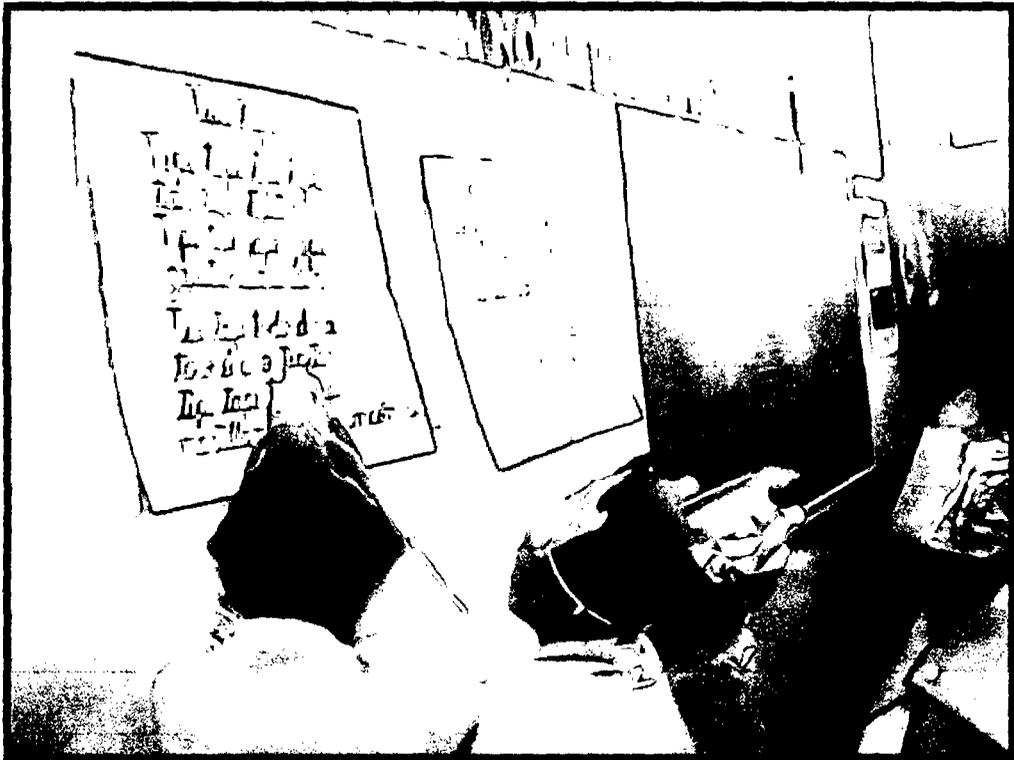


DINÁMICA "EL REY" Por grupo eligen a un rey para que salgan a leer los trabalenguas.





Ensayan los trabalenguas canción del Tipi tape y el Pato Renato



Los trabalenguas canciones que cantaron "El Tipi Tape"

Tipi tape
Tipi tape, tipi tape,
tipi tape tipitón
Tipi tape zape zape
zapatero rememdon.
Tipi tape todo el día
todo el año tipitón
Tipi tape Tipi tape
martillando en tu rincón. (bis)

Los trabalenguas canciones que cantaron "El Pato Renato"

El pato Renato
El pato Renato no sabe cantar
y todos los días se pone a ensayar
Cua cua cua cua cua
Cua cua cua cua cua
Cua cua cua cua cua cua
Cua cua cua cua cua cuaaaa.

Los trabalenguas canciones que cantaron del "Periquito"

<p>PERIQUITO</p> <p>CORO Periquito, periquito se parece a su mamá por arriba, por abajo por delante y por detrás Periquito, periquito se parece a su papá por arriba, por abajo por delante y por detrás.</p> <p>1. Páezans apuera codos al centro a chiqui cha, chiqui cha chiqui cha cha cha BIS</p>	<p>2. Páezans apuera codos al centro piernas juntas rucillas refleccionadas a chiqui cha, chiqui cha BIS chiqui cha cha cha</p> <p>3. Páezans apuera codos al centro piernas juntas rucillas refleccionadas colita para el cielo y la rucra torcida a chiqui cha, chiqui cha BIS chiqui cha cha cha</p> <p>4. Páezans apuera codos al centro</p>	<p>piernas juntas rucillas refleccionadas colita para el cielo rucra torcida un ojo cerrado y la brea da da da da BIS da da da BIS da da da da BIS da da da</p>
--	---	---

Los trabalenguas canciones que cantaron del "Pericotito"

UN PERICOTITO

Un pericotito gracioso y
 chiquito asomó su hociquito
 por un huequecito y el gato
 muy vivo apenas lo vio le
 tiró un zarpaso y lo atrapó.

Pero el pericotito muy rápido
 escapó se metió a su
 huequito y allí se quedó se
 metió a su huequito y allí
 se quedó

Tra-lalalalala
 tra-lalalalala

Los trabalenguas canciones que cantaron del "Caracolito" y "Palo, Palito Palo"

CARACOLITO

Caracolito, caracolito quien te
hizo tan chiquito, si ni te
escondes bajo la arena, el agua te
cubrirá.

Y el pobre caracolito, **(BIS)**
sofrito se quedará

Caracolote, caracolote, quien te
hizo tan grandote, si tú te
escondes bajo la arena, el agua te
cubrirá.

Y el pobre caracolote,
sofrito se quedará.

PALO, PALITO, PALO

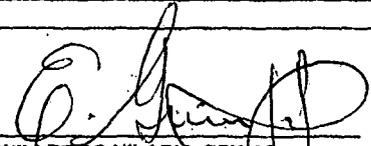
Palo, palito, palo
palo, palito, palo sin
mi palito se me ha perdido
y dice que esta aquí.

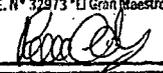
¿Quién esta aquí?
¿Quién esta aquí?

Palo, palito, palo
palo, palito, palo sin
mi palito se me ha perdido.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁾									
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre						
22	D.N.I. 6.0.9.4.9.1.4.5	SOTO ABAL, Sashenka Salome	✓	7	07	03	2007	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	2	8	8	7	8	7	GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO	
23	D.N.I. 6.0.8.8.9.1.0.8	SOTO RAMIREZ, Zidán Hipólito	✓	8	28	10	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI									
24	D.N.I. 8.2.7.3.0.8.5.6	TRINIDAD MARTEL, Marilith Benedita	✓	8	29	04	2008	M	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI									
25	D.N.I. 7.5.6.7.9.9.1.6	VICTORIO CASTRO, Anailu Medalid	✓	10	20	09	2004	M	R	P	NO	SI	C	NO	P	SI									
26																									
27																									
28																									
29																									
30																									
31																									
32																									
33																									
34																									
35																									
36																									
37																									
38																									
39																									
40																									
41																									
42																									
43																									
44																									
45																									
46																									
47																									
48																									
49																									
50																									

Resumen	
Homocrea	17
Mujer	7
Var	24


GUILLERMO HILARIO, EDUAR
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma


 REGION DE EDUCACION HUANUCO
 UCEL HUANUCO
 I.E. N° 32973 "El Gran Maestro Pitumama"

CARLOS TOLENTINO NIÑO
 PROF. ROSARIO CASTILLO VENTURA
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
N° 091-2014	24	04	2014



UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA



Pillcomarca, 16 de junio de 2014

Señor(a) : Dra. Jani Monago Malpartida
Facultad Ciencias de la Educación

Asunto : Validación de Instrumento de Investigación

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. Para hacer de su conocimiento que vengo realizando el Proyecto de Tesis titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO", PITUMAMA - YÁNAG 2014".

Como docente especialista con amplia experiencia en el tema en cuestión, solicitamos su colaboración para que emita su opinión sobre el instrumento de investigación titulada "LISTA DE COTEJO PARA CORREGIR LA DISLALIA" a fin de evaluar indicadores internos de validez, calificando los diversos elementos a partir de sus puntuaciones con la respectiva escala de respuesta.

Mucho agradeceré, pueda evaluar el referido documento, para lo cual adjunto los siguientes:

Ficha de opinión de expertos.
Matriz de consistencia.
Instrumento de investigación.

Sin otro particular me suscribo de usted, agradeciéndole por anticipado su colaboración.

Atentamente

RAMOS RIVERA, MARIVEL MARGARITA

FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS PERSONALES:

Apellidos y Nombres del experto	Cargo e institución donde labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Dra. Jani Monago Malpartida	Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la E.A.P. Educación Secundaria Lengua y Literatura	"Lista de cotejo para corregir la dislalia"	Ramos Rivera Marivel Margarita

II. ÍTEMS DE CRITERIOS DE VALIDACIÓN: (Claridad, objetividad y consistencia)

CRITERIOS		VALIDEZ						OBSERVACIÓN
DIMENSIONES	ITEMS	CLARO		OBJETIVO		CONSISTENTE		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Sustitución	1	/		/		/		
	2	/		/		/		
	3	/		/		/		
	4	/		/		/		
	5	/		/		/		
	6	/		/		/		
	7	/		/		/		
	8	/		/		/		
	9	/		/		/		
	10	/		/		/		
Omisión	11	/		/		/		
	12	/		/		/		
	13	/		/		/		
	14	/		/		/		
	15	/		/		/		
	16	/		/		/		
	17	/		/		/		
	18	/		/		/		
	19	/		/		/		
	20	/		/		/		

NOTA: Los ítems, son en total de 20 para medir los indicadores

III. JUICIO DE EXPERTO A PRUEBA: VÁLIDO MEJORAR NO VÁLIDO

Cayhuayna, 13 de junio de 2014


 Dra. Jani Monago Malpartida



UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA



Pillcomarca, 16 de junio de 2014

Señor(a) :Lic. Nathalie Patricia Amaya Romero
Facultad Ciencias de la Educación

Asunto : Validación de Instrumento de Investigación

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. Para hacer de su conocimiento que vengo realizando el Proyecto de Tesis titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRABALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 32973 "EL GRAN MAESTRO", PITUMAMA - YÁNAG 2014".

Como docente especialista con amplia experiencia en el tema en cuestión, solicitamos su colaboración para que emita su opinión sobre el instrumento de investigación titulada "LISTA DE COTEJO PARA CORREGIR LA DISLALIA" a fin de evaluar indicadores internos de validez, calificando los diversos elementos a partir de sus puntuaciones con la respectiva escala de respuesta.

Mucho agradeceré, pueda evaluar el referido documento, para lo cual adjunto los siguientes:

Ficha de opinión de expertos.
Matriz de consistencia.
Instrumento de investigación.

Sin otro particular me suscribo de usted, agradeciéndole por anticipado su colaboración.

Atentamente

RAMOS RIVERA, MARIVEL MARGARITA

FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS PERSONALES:

Apellidos y Nombres del experto	Cargo e institución donde labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Lic. Nathalie Patricia Amaya Romero	Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la E.A.P. Educación Básica Inicial	"Lista de cotejo para corregir la dislalia"	Ramos Rivera Marivel Margarita

II. ÍTEMS DE CRITERIOS DE VALIDACIÓN: (Claridad, objetividad y consistencia)

CRITERIOS		VALIDEZ						OBSERVACIÓN
DIMENSIONES	ITEMS	CLARO		OBJETIVO		CONSISTENTE		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Sustitución	1	✓		✓		✓		
	2	✓		✓		✓		
	3	✓		✓		✓		
	4	✓		✓		✓		
	5	✓		✓		✓		
	6	✓		✓		✓		
	7	✓		✓		✓		
	8	✓		✓		✓		
	9	✓		✓		✓		
	10	✓		✓		✓		
Omisión	11	✓		✓		✓		
	12	✓		✓		✓		
	13	✓		✓		✓		
	14	✓		✓		✓		
	15	✓		✓		✓		
	16	✓		✓		✓		
	17	✓		✓		✓		
	18	✓		✓		✓		
	19	✓		✓		✓		
	20	✓		✓		✓		

NOTA: Los ítems, son en total de 20 para medir los indicadores

III. JUICIO DE EXPERTO A PRUEBA: VÁLIDO MEJORAR NO VÁLIDO

Cayhuayna, 13 de junio de 2014



Lic. Nathalie Patricia Amaya Romero



UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA



Pillcomarca, 16 de junio de 2014

Señor(a) :Mg. Romer Juvenal Javier Quijano
Facultad Ciencias de la Educación

Asunto : Validación de Instrumento de Investigación

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. Para hacer de su conocimiento que vengo realizando el Proyecto de Tesis titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRABALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO", PITUMAMA - YÁNAG 2014".

Como docente especialista con amplia experiencia en el tema en cuestión, solicitamos su colaboración para que emita su opinión sobre el instrumento de investigación titulada "LISTA DE COTEJO PARA CORREGIR LA DISLALIA" a fin de evaluar indicadores internos de validez, calificando los diversos elementos a partir de sus puntuaciones con la respectiva escala de respuesta.

Mucho agradeceré, pueda evaluar el referido documento, para lo cual adjunto los siguientes:

Ficha de opinión de expertos.
Matriz de consistencia.
Instrumento de investigación.

Sin otro particular me suscribo de usted, agradeciéndole por anticipado su colaboración.

Atentamente

RAMOS RIVERA, MARIVEL MARGARITA

FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS PERSONALES:

Apellidos y Nombres del experto	Cargo e institución donde labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Mg. Romer Juvenal Javier Quijano	Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la E.A.P. Educación Secundaria Matemática y Física	"Lista de cotejo para corregir la dislalia"	Ramos Rivera Marivel Margarita

II. ÍTEMS DE CRITERIOS DE VALIDACIÓN: (Claridad, objetividad y consistencia)

CRITERIOS		VALIDEZ						OBSERVACIÓN
DIMENSIONES	ITEMS	CLARO		OBJETIVO		CONSISTENTE		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Sustitución	1	✓		✗		✓		
	2	✓		✓		✓		
	3	✗		✓		✗		
	4	✗		✗		✗		
	5	✓		✓		✓		
	6	✗		✓		✗		
	7	✓		✓		✓		
	8	✓		✓		✓		
	9	✓		✓		✓		
	10	✓		✗		✗		
Omisión	11	✓		✓		✓		
	12	✗		✓		✓		
	13	✗		✓		✗		
	14	✓		✓		✓		
	15	✗		✓		✓		
	16	✗		✓		✓		
	17	✗		✗		✗		
	18	✗		✗		✓		
	19	✗		✓		✗		
	20	✓		✗		✓		

NOTA: Los ítems, son en total de 20 para medir los indicadores

III. JUICIO DE EXPERTO A PRUEBA: VÁLIDO MEJORAR NO VÁLIDO

Cayhuayna, 13 de junio de 2014



 Mg. Romer Juvenal Quijano



RESOLUCIÓN Nº 0438-2014-UNHEVAL/FCE-D

Cayhuayna, 23 de junio de 2014

Visto la solicitud presentado por el (la) (los) alumno(a)(s) **Marivel Margarita RAMOS RIVERA y Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO** de la Escuela Académico Profesional de **Educación Básica**, Carrera Profesional: **Educación Primaria**, mediante el cual solicita la revisión y aprobación del Proyecto de Tesis Titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PAR CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL 2º GRADO DE LA I.E. "EL GRAN MAESTRO" PITUMAMA-YANAC".

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución Nº 089-2013-UNHEVAL-CEU del 12-JUL-2013, se resuelve Proclamar y Reconocer, la elección del Dr. Ewer Portocarrero Merino, como Decano Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, a partir del 15 de julio 2013 hasta el 14 de julio 2016;

Que, con Oficio Nº 022-II-FCE-2014, recibida con fecha 19.JUN.2014; presentado por el Director del Instituto de Investigación, informa que de acuerdo a las funciones asignadas, se ha procedido a la revisión del proyecto mencionado por los docentes de la Especialidad, quienes emiten opinión favorable para la aprobación;

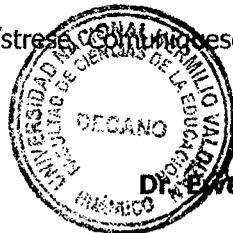
Que, de acuerdo al Art. 16º del Reglamento Interno de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación; y,

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación;

SE RESUELVE:

- 1º **APROBAR** el Proyecto de Tesis Titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PAR CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL 2º GRADO DE LA I.E. "EL GRAN MAESTRO" PITUMAMA-YANAC", presentado por el (la) (los) alumno(a)(s)(as) **Marivel Margarita RAMOS RIVERA y Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO** de la Escuela Académico Profesional de **Educación Básica**, Carrera Profesional: **Educación Primaria**, de acuerdo a lo expuesto en los considerandos de la presente resolución.
- 2º **REMITIR** la presente Resolución a los interesados para los fines que estimen conveniente.

Regístrese, comuníquese y Archívese.



Dr. Ewer Portocarrero Merino
DECANO

Distribución .
II-FCE,
Interesados



RESOLUCIÓN N° 0045-2015-UNHEVAL/FCE-D

Cayhuayna, 22 de enero de 2015

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 089-2013-UNHEVAL-CEU del 12-JUL-2013, se resuelve Proclamar y Reconocer, la elección del Dr. Ewer Portocarrero Merino, como Decano Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, a partir del 15 de julio 2013 hasta el 14 de julio 2016;

Que, con Resolución N° 0438-2014-UNHEVAL/FCE-D del 23.JUN.2014 se **aprueba** el Proyecto de Tesis Titulado "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRABALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO" PITUMAMA-YANAC, 2014", presentado por el (la) (los) alumno(a)(s)(as) **Marivel Margarita RAMOS RIVERA y Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO** de la Escuela Académico Profesional de **Educación Básica**, Carrera Profesional: **Educación Primaria**,

Que, con Formulario Único de Trámite N° 253227 las Alumnas **Marivel Margarita RAMOS RIVERA y Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO**, solicitan incorporar al proyecto al alumno **Marcelo SOTO GOMEZ**, y modificación respecto al título del proyecto.

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación;

SE RESUELVE:

- 1° **AUTORIZAR** al alumno **Marcelo SOTO GOMEZ**, incorporarse al proyecto de tesis titulado "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRABALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO" PITUMAMA-YANAC, 2014" de acuerdo a lo expuesto en los considerandos de la presente resolución.
- 2° **MODIFICAR** la Resolución N° 0438-2014-UNHEVAL-UNHEVAL/FCE-D del 23.JUN.2014 que aprueba el Proyecto de Tesis Titulado: "APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRABALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO" PITUMAMA-YANAC, 2014", respecto a los integrantes debiendo quedar conformado por **Marivel Margarita RAMOS RIVERA, Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO y Marcelo SOTO GOMEZ** de la Escuela Académico Profesional de **Educación Básica**, Carrera Profesional: **Educación Primaria**.
- 3° **REMITIR** la presente Resolución a los interesados para los fines que estimen conveniente.

Regístrese y Archívese.



Ewer Portocarrero Merino
DR. EWER PORTOCARRERO MERINO
DECANO

C.c.
Interesados
Archivo.



RESOLUCIÓN N° 329-2014-UNHEVAL-FCE/D

Cayhuayna, 13 de mayo de 2014

Visto la solicitud recibida con fecha 13.MAY.2014, presentado por los alumnos: **Maribel Margarita RAMOS RIVERA y Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO**, solicitando designación de asesor de Tesis;

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 089-2013-UNHEVAL-CEU, del 12.JUL.2013, se resuelve proclamar y reconocer la elección del Dr. Ewer Portocarrero Merino, como Decano Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, a partir del 15 de julio de 2013 hasta el 14 de julio de 2016;

Que de acuerdo al Art. 15° del Reglamento Interno de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, aprobado con Resolución N° 0862-2007-UNHEVAL-R, es pertinente atender lo solicitado por el (los) interesado (s), con lo cual inician su trámite para optar el Título Profesional y contando con la autorización del **Mg. Wilfredo SOTIL CORTAVARRÍA**; y,

Estando dentro de las atribuciones conferidas al señor Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación;

SE RESUELVE:

- 1° **DESIGNAR** al (a la) Profesor (a) **Mg. Wilfredo SOTIL CORTAVARRÍA**, como Asesor(a) de Tesis, para la elaboración del Proyecto de Investigación de titulado "**Aplicación del Programa destrabalengua para corregir dislalia en niños del 2do grado de la I.E. "El Gran Maestro" – Pitumama – Yanac, 2014,**" del (de la) (de los) alumno(a) (s) **Maribel Margarita RAMOS RIVERA y Fresia Rosa RODRIGUEZ ISIDRO**.
- 2° **REMITIR**, la presente resolución a las instancias correspondiente para los fines pertinentes.



Regístrese, Comuníquese y Archívese.

Dr. Ewer Portocarrero Merino
DECANO

Distribución:

- Asesor
- Interesado
- Archivo

pgv



UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN –HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Carrera Profesional de Educación Primaria



AÑO DE LA PROMOCIÓN DE LA INDUSTRIA RESPONSABLE Y DEL COMPROMISO CLIMÁTICO

Cayhuayna, 21 de agosto de 2014

OFICIO N° 189.. 2014 – UNHEVAL – FCE/ JDA – EB -2014

SEÑOR(A): Nilo Carlos Tolentino

Director de la Institución Educativa “El Gran Maestro”

ASUNTO : Solicito Autorización para ejecutar un Proyecto de Investigación en la Institución educativa que usted dirige.

De mi especial consideración:

Es grato dirigirme a usted para saludarle cordialmente, y a la vez por intermedio del presente solicitarle a su despacho para que tenga a bien a de autorizar el desarrollo del proyecto de investigación titulado: **“APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL 2º GRADO DE LA I.E. “EL GRAN MAESTRO”, PITUMAMA – YANAC 2014”**, el mismo que será ejecutado por los alumnos.

- Marivel Margarita Ramos Rivera
- Fresia Rosa Rodríguez Isidro

Sin otro particular me despido de usted agradeciendo de antemano su aceptación.

Adjunto:

- Resolución Aprobada
- Matriz de Consistencia

Atentamente

REGION DE EDUCACION - HUÁNUCO
Escuela: Centro Educativo Pitumama
FECHA: 21-08-2014
REGISTRO: 191
FOLIO: 01
FIRMA: [Firma] 5:14 PM



[Firma manuscrita]

Dr. Eladio F. Vélez de Villa Espinoza

JEFE DE DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN BÁSICA



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO"-
PITUMAMA**

**RDD.N° 00709/29-05-1984/CM. 0650168: Primaria
RDR N° 01666/03-12-2010/CM.1529650: Secundaria**

*"Año de la Promoción de la Industria responsable y del Compromiso
Climático"*



CONSTANCIA DE PROYECTO DE TESIS

**LA SUB DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO"
DE PITUMAMA – UGEL HUÁNUCO**

QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR

Que, la alumna: **RAMOS RIVERA, Marivel Margarita**, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Escuela Académico profesional de Educación Básica de la especialidad de Educación Primaria de la Universidad Nacional "Hermilio Valdizán" de Huánuco, ha realizado su proyecto de tesis " **APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRABALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL 2° GRADO "B" DE LA I.E N° 32973"EL GRAN MAESTRO"- PITUMAMA - YANAC - 2014**" en el nivel primaria de esta Institución Educativa a partir del 25 de agosto, hasta el 30 de setiembre del 2014. Ref. al Oficio N° 189- 2014 – UNHEVAL - FCE/ JDA – EB - 2014, demostrando eficiencia, puntualidad, responsabilidad y esmero.

Se expide el presente documento, a solicitud de la interesada para fines estrictamente académicos.

Pitumama, 03 de octubre del 2014.



REGION DE EDUCACION HUANUCO
UGEL HUANUCO
I.E. N° 32973 "El Gran Maestro Pitumama"

Prof. ROSARIO CASTILLO VENTURA
SUB - DIRECTORA (e)

Prof. Rosario, CASTILLO VENTURA

SUB DIRECTORA DE LA I.E N° 32973 "EL GRAN MAESTRO"-PITUMAMA



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO"-
PITUMAMA**

**RDD.N° 00709/29-05-1984/CM. 0650168: Primaria
RDR N° 01666/03-12-2010/CM.1529650: Secundaria**

**"Año de la Promoción de la Industria responsable y del Compromiso
Climático"**



CONSTANCIA DE PROYECTO DE TESIS

**LA SUB DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32973 "EL GRAN MAESTRO"
DE PITUMAMA – UGEL HUÁNUCO**

QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR

Que, la alumna: **RODRIGUEZ ISIDRO, Fresia Rosa**, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Escuela Académico profesional de Educación Básica de la especialidad de Educación Primaria de la Universidad Nacional "Hermilio Valdizán" de Huánuco, ha realizado su proyecto de tesis "**APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE DESTRALENGUAS PARA CORREGIR LA DISLALIA EN NIÑOS DEL 2° GRADO "B" DE LA I.E N° 32973"EL GRAN MAESTRO"- PITUMAMA - YANAC - 2014**" en el nivel primaria de esta Institución Educativa a partir del 25 de agosto, hasta el 30 de setiembre del 2014. Ref. al Oficio N° 189- 2014 – UNHEVAL - FCE/ JDA – EB - 2014, demostrando eficiencia, puntualidad, responsabilidad y esmero.

Se expide el presente documento, a solicitud de la interesada para fines estrictamente académicos.

Pitumama, 03 de octubre del 2014.



REGION DE EDUCACION HUÁNUCO
UGEL HUÁNUCO
I.E. N° 32973 "El Gran Maestro Pitumama"


Prof. ROSARIO CASTILLO VENTURA
SUB - DIRECTORA (e)

Prof. Rosario, CASTILLO VENTURA

SUB DIRECTORA DE LA I.E N° 32973 "EL GRAN MAESTRO"-PITUMAMA

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título del Proyecto: Aplicación del Programa de Destrabalenguas para corregir la dislalia en niños del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro", Pitumama – Yánag, 2014

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	DISEÑO	POBLACIÓN/ MUESTRA	
<p>Problema General</p> <p>¿Qué efectividad tendrá la aplicación del Programa de Destrabalenguas para corregir la dislalia en niños del 2do grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro", Pitumama – Yánag, 2014?</p> <p>Problema específico 1:</p> <p>¿Cuáles son los errores de pronunciación, articulación y precisión antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014?</p> <p>Problema específico 2:</p> <p>¿Cuáles son los errores de pronunciación, articulación y precisión después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar la efectividad que tendrá el Programa de Destrabalenguas para corregir la dislalia en niños del 2do grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro", Pitumama – Yánag, 2014</p> <p>Objetivo Especifico 1:</p> <p>Mostrar los errores de pronunciación, articulación y precisión antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.</p> <p>Objetivo Especifico 2:</p> <p>Revelar los errores de pronunciación, articulación y precisión después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas es efectiva, entonces se corregirá la dislalia en niños del 2do grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro", Pitumama – Yánag, 2014.</p> <p>Hipótesis nula</p> <p>Si la aplicación del Programa de Destrabalenguas, no es efectiva, entonces no corregirá la dislalia en los niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.</p> <p>Hipótesis específico</p> <p>- Los errores de pronunciación, articulación y precisión antes de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014 son en demasía.</p> <p>- Los errores de pronunciación, articulación y precisión después de aplicar el Programa de Destrabalenguas, para corregir la dislalia en niños del 2º grado de la I.E. N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama Yánag, 2014 son mínimos.</p>	<p>Variable Independiente Programa de Destrabalenguas</p> <p>Variable Dependiente Dislalia</p>	<p>Pronunciación</p>	No pronuncia las palabras con claridad.	<p>Sesión de aprendizaje</p>	<p>Grupo Experimental O¹xO² Grupo Control O³O⁴</p>	<p>Población</p> <p>Nuestra población está constituida por 46 alumnos del total de alumnos matriculados en el segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra constituye de 23 alumnos del segundo grado de la Institución Educativa N° 32973 "El Gran Maestro" Pitumama – Yánag, 2014.</p>	
					Selecciona las palabras que son difíciles de pronunciar en una destrabalengua.				
					Afina la pronunciación de algunos sonidos o sílabas.				
					<p>Articulación</p>				Expresa en voz alta los trabalenguas seleccionados.
									Modula su voz al pronunciar palabras trabadas.
									Articula adecuadamente las palabras.
				<p>Precisión</p>	Vocaliza correctamente las sílabas trabadas.				
					Expresa con claridad y coherencia los trabalenguas.				
					Presenta trabalenguas. relacionado con su respectivo dibujo con frases de difícil pronunciación.				
				<p>Sustitución</p>	Es incapaz de pronunciar una articulación concreta y en su lugar pronuncia otro sonido que le resulta más fácil.				<p>Lista de cotejo</p>
					Pronuncia con dificultad sonido que exista o no vibración de las cuerdas vocales al producirse.				
				<p>Omisión</p>	Realiza una omisión del fonema que no sabe pronunciar, sin sustituirlo por ningún otro, realizando la omisión en cualquier lugar de la palabra.				
Omite sólo la consonante que no sabe pronunciar ("illa" por "silla"),									
Omite la sílaba entera con consonante problemática ("tana" por "ventana").									