

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**LA EXPERIENCIA INNOVADORA DE EVALUAR CON  
PERTINENCIA A NIÑOS DE 3 AÑOS**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INICIAL

INVESTIGACIÓN ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACION INICIAL

Sara Canchanya Lino

Asesora: Lic. Rocío del Pilar Dávila Soto

HUÁNUCO, PERÚ  
2017

### **Dedicatoria**

Con el amor de Dios y admiración por mis padres  
y mi querida hija que son el soporte de mi vida.

### **Agradecimiento**

- Al Ministerio de Educación, por la oportunidad de poder superarnos como profesionales.
- A la Universidad Nacional “Hermilio Valdizan” por acogernos en sus aulas y formar parte de su familia.
- A las especialistas del Programa de Segunda Especialidad en Didáctica de la Educación Inicial, quienes contribuyeron a nuestra superación académica y profesional.
- A nuestra acompañante por su asesoramiento en la materialización de este trabajo de Investigación.

## Índice

### Contenido

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice .....	iv
Introducción .....	xviii
Resumen .....	xx
Capítulo I.....	21
Problema de Investigación .....	21
1.1. Descripción de las características socio culturales del contexto educativo .....	21
1.2. Justificación de la Investigación .....	22
1.3. Formulación del Problema.....	23
1.4. Objetivos .....	23
1.5. Deconstrucción de la Práctica Pedagógica .....	24
1.5.1 Mapa conceptual de la deconstrucción. ....	26
1.5.2. Análisis categorial y textual de la deconstrucción. ....	27
Capítulo II .....	31
Metodología de la Investigación .....	31
2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica.....	31
2.1.1. Enfoque crítico reflexivo:.....	31

2.1.2. Enfoque intercultural crítico: .....	31
2.2. Cobertura de Estudio.....	32
2.2.1. Población de estudio. ....	32
2.2.2. Muestra de acción. ....	32
2.3. Unidad de Análisis y Transformación.....	32
2.4. Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información .....	32
2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados .....	32
Capítulo III.....	34
Propuesta Pedagógica Alternativa.....	34
3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica .....	34
3.1.1. Teorías explícitas. ....	37
3.1.2. Indicadores objetivos y subjetivos. ....	47
3.2. Plan de Acción .....	48
3.2.1. Campos de acción: indicadores.....	48
3.2.2. Campo de acción 2: técnica de observación .....	48
3.2.3. Campo de acción 3: instrumentos .....	49
Capítulo IV.....	50
Evaluación de la Propuesta Pedagógica Alternativa.....	50
4.1. Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos En Las Diversas Categorías y Sub Categorías. ....	50

4.1.1. En relación a mi práctica deconstruida. ....	50
4.1.2. En relación a mi práctica reconstruida. ....	51
4.1.3. Triangulación de las conclusiones por subcategorías. ....	52
4.1.4. Lecciones aprendidas .....	53
4.2. Efectividad de la práctica reconstruida .....	54
4.2.1. Consolidado de evaluación .....	54
Conclusiones .....	59
Recomendaciones:.....	61
Bibliografía .....	62
ANEXOS.....	63
<b>PROYECTO N° 08</b> .....	67
<b>NOMBRE DEL PROYECTO:</b> “Implementamos y usamos nuestro sector de Dramatización” .....	67
<b>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:</b> A partir de la necesidad que se observó en el aula de que el sector de títeres era casi desapercibido por los niños, ya que sólo cuenta con los títeres de dedo y el teatrín pequeño que entregó el Ministerio y que cuando un niño lo escoge muchos quieren lo mismo pues les llama mucho la atención, es la razón del proyecto para que disfruten de otro sector implementado por ellos para que se desempeñen como hablantes y oyentes competentes, evidenciándose el proceso de su aprendizaje en el registro pertinente de evaluación a nivel individual y grupal, en relación a la pertinencia y coherencia en este proceso. ....	67
<b>DURACIÓN DEL PROYECTO:</b> Del 01 al 19 de setiembre de 2014 .....	67

<b>PRODUCTO:</b> Un sector implementado y en funcionamiento para los niños y niñas.(títeres de cuchara, manopla, máscaras, disfraces) .....	67
<b>¿QUÉ HARÉ?</b> .....	67
<b>¿CÓMO LO HARÉ?</b> .....	67
<b>¿QUÉ NECESITARÉ?</b> .....	67
• Dialogar con los padres para pedir el apoyo respectivo .....	67
• En una reunión donde se les informe los materiales que se necesitará y el apoyo que tienen que brindar .....	67
• Una esquelita.....	67
• Hacer un listado de los títeres que queremos hacer. ....	67
• Con ayuda de los niños .....	67
• Papelotes, plumones.....	67
• Implementar el espacio para ese sector.....	67
• Guardando otro sector que puede funcionar en una caja. ....	67
• Mover estantes y acomodar el teatrín .....	67
• Cajas, repisa teatrín.....	67
• Elaboramos normas para el uso de ese sector.....	67
• Los niños dictan a la docente .....	67
• Papelotes, plumones.....	67
• Elaboramos máscaras.....	67

• Con la ayuda de los niños y padres de familia.....	67
• Papel, goma, pintura. ....	67
• Un espacio por la tarde para el taller .....	67
• Seleccionar los temas a dramatizar.....	67
• Los niños ayudarán a elegir los cuentos que deseen.....	67
• Cuentos. ....	67
• Elaborar vestuarios.....	67
• Con la ayuda de los niños. ....	67
• Ropas usadas de los niños, pintura, retazos de tela, etc. ....	67
• Invitar a los papás y mamás a dramatizar un cuento .....	67
• Escribiendo una tarjeta de invitación.....	67
• Papeles, plumones, crayolas .....	67
• Evaluar el proyecto .....	67
• Con la ayuda de los niños, recordando las acciones realizadas con la ayuda del cuadro que contiene la planificación de las actividades. ....	67
• Cuadro de Planificación del Proyecto.....	67
<b>SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES:</b> .....	68
<b>AREA</b> .....	68
<b>COMPETENCIA</b> .....	68



<b>CAPACIDAD</b> .....	68
<b>INDICADOR 3 AÑOS</b> .....	68
<b>DESARROLLO PERSONAL</b> .....	68
<b>SOCIAL Y EMOCIONAL</b> .....	68
<b>Identidad personal</b> .....	68
Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés. ....	68
<b>Autoestima:</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora. ....	68
Pide que lo miren cuando logra hacer algo nuevo o difícil: “Mírame”, “mira”. ....	68
<b>Autonomía:</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses. ....	68
Imita de manera espontánea acciones, gestos y palabras de los adultos, como barrer, cocinar, dar órdenes. ....	68
Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: “me gusta pintar”, “no me gusta que griten”.....	68
<b>DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMATICO</b> .....	68
<b>Número y operaciones</b> .....	68
En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.....	68
<b>Representa</b> situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ....	68

Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos, usando material concreto estructurado y no estructurado .....	68
<b>Utiliza</b> expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas.....	68
Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas...	68
<b>DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN</b> .....	68
<b>Comprensión oral</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.....	68
<b>Identifica</b> información en diversos tipos de textos orales. ....	68
Habla de sus juegos, de situaciones de su vida familiar o de las historias que escucha. ....	68
<b>Reorganiza</b> la información de diversos tipos de textos orales.....	68
Dice con sus propias palabras lo que entiende de aquello que escucha: noticias, canciones, cuentos, diálogos, conversaciones, y demuestra su comprensión con gestos.....	68
<b>Expresión oral:</b> Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos. ....	69
<b>Expresa</b> con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral. ....	69
Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos. ....	69
<b>Aplica</b> variados recursos expresivos según distintas situaciones comunicativas .....	69
Se apoya en gestos y en movimientos cuando quiere decir algo. ....	69

<b>Comprensión de textos:</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión. ....	69
<b>Infiere</b> el significado del texto.....	69
Deduce las características de los personajes, animales, personas y objetos en diversos tipos de textos que escucha.....	69
<b>Producción de textos:</b> Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, Textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. ....	69
<b>Se apropia</b> del sistema de escritura .....	69
Escribe a su manera, siguiendo la linealidad (escribe sobre una línea) y direccionalidad (escribir de izquierda a derecha) de la escritura.....	69
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA:</b> .....	70
1 Negociado del Proyecto.....	70
2 Dibujamos los títeres que elaboraremos .....	70
3 Disfrutamos elaborando títeres de cucharas .....	70
4 Elaboramos títeres de material reciclable .....	70
5.....	70
8.....	70
9.....	70

10	Fabricamos lindos trajecitos.....	70
11	.....	70
12	Organizamos el espacio para nuestros títeres .....	70
15	Dramatizamos los cuentos escogidos.....	70
16	Dramatizamos los cuentos escogidos.....	70
17	Hacemos una invitación para nuestros padres .....	70
18	Recibimos la visita de nuestros padres para dramatizar un cuento.....	70
19	Evaluación de Proyecto.....	70
TITULO	: “Dibujamos los títeres que más nos gustó”.....	71
PROPOSITO:	Dibuja tres títeres que observó en el video.....	71
TIEMPO	: 45’ .....	71
RECURSOS:	Estiker, siluetas, goma, papel, material concreto diversos.....	71
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b>	.....	71
<b>COMPETENCIA</b>	.....	71
<b>CAPACIDAD</b>	.....	71
<b>INDICADOR</b>	.....	71
<b>INDICADOR PRECISADO</b>	.....	71
<b>Número y operaciones</b>	En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.....	71

**Utiliza** expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas..... 71

Expresa con dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas. .... 71

\*Se agrupa de 3 con sus amigos.                                    \*Pega 3 figuras en su ficha. \*Dibuja a 3 títeres que más le gustó. .... 71

**ESTRATEGIAS** ..... 71

**INICIO:** Nos sentamos en media luna para organizar la actividad que se realizará, recordamos las normas de comunicación y planteamos el reto del día: Dibujar 3 títeres que más nos gustó. Los que logran el reto se llevarán 3 estiker y lo pegarán en el cartel de evaluaciones.

**DESARROLLO:** Salimos al patio y recordamos el vídeo de “El desayuno del Rey” del día anterior. Luego explicamos el juego, que todos somos como el rey del teatro observado, pedimos que caminen como el rey, y al sonido del silbato, se juntan o se agrupan de tres reyes, contamos para ver si todos están agrupados de tres. Cambiamos de personaje y hacemos un ademán de ese personaje, luego al sonido del silbato se agrupan de tres. Pedimos que se mantengan en grupos de tres y entregamos baja lenguas a cada uno para que represente a un personaje y le ponen su nombre, se les pide que escojan tres de ellos (cuentan cuantas baja lenguas tienen). Se les entrega siluetas de los títeres para que jueguen libremente con ellos y se les pide que escojan tres de ellos para que lo dibujen en una hoja y ellos serán los que después serán confeccionados por ellos. Voluntariamente muestran sus trabajos y cuentan cuantos títeres ha dibujado.

**CIERRE:** Reflexionamos sobre lo que hicimos: ¿Fue fácil o difícil? ¿Qué dibujamos hoy? ¿Para qué dibujamos? ¿Cuántos títeres dibujamos?

**EVALUACIÓN:** FICHA DE OBSERVACIÓN

## SOPORTE TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial

\*¿Cómo podemos saber que los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje. 71

TITULO	: “Disfrutamos elaborando los títeres de cuchara” .....	72
PROPOSITO:	Dice lo que le gustó de la elaboración de los títeres. ....	72
TIEMPO	: 45’ .....	72
RECURSOS:	.....	72
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b>	.....	72
<b>COMPETENCIA</b>	.....	72
<b>CAPACIDAD</b>	.....	72
<b>INDICADOR</b>	.....	72
<b>INDICADOR PRECISADO</b>	.....	72
<b>Identidad personal</b>	Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés. ....	72
<b>Autonomía</b>	Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses. ....	72
	Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula. Elaborar títeres de cuchara.....	72
	Expresa lo que le gustó al elaborar el títere. Expresa lo que no le gustó al elaborar el títere .....	72
<b>ESTRATEGIAS</b>	.....	72

**INICIO:** \* Recordamos los personajes del video y cuál será el títere que haremos.

Recordamos las normas a seguir durante el trabajo: compartir materiales, no pelear. \*

Presentamos un modelo de un títere de cuchara y les pedimos que lo describan ¿Qué tiene, cómo podemos hacerlo, pueden hacerlo, quieren hacerlo?

### **DESARROLLO:**

\* Presentamos el texto instructivo donde encontramos los materiales y los pasos a seguir para la elaboración del títere. \*

Empezamos a leer y procedemos a elaborar el títere.

\* Entregamos las cucharas y los otros materiales

\* Pegamos todos los accesorios de la cara y lo dejamos secar para el día siguiente

\* Lo terminamos con los otros accesorios.

\* Con los títeres terminados cada uno manifiesta lo que les gustó y lo que no les gustó durante la elaboración del títere.

**CIERRE:** Reflexionamos sobre el trabajo realizado, si se concluyó, quienes apoyaron a los demás, que grupo trabajó en orden, etc. ¿Qué hicimos hoy? ¿Para qué lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos?

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

SOPORTE TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial

\*¿Cómo podemos saber que los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje. 72

TITULO : “Manejando el títere de bolsa” ..... 73

PROPOSITO: Imita movimientos para manejar el títere de bolsa ..... 73

TIEMPO : 45´ ..... 73

RECURSOS: ..... 73

<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> .....	73
<b>COMPETENCIA</b> .....	73
<b>CAPACIDAD</b> .....	73
<b>INDICADOR</b> .....	73
<b>INDICADOR PRECISADO</b> .....	73
<b>Identidad personal</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés. ....	73
<b>Autonomía</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses .....	73
Imita de manera espontánea movimientos para manejar el títere de bolsa. ....	73
Realiza movimientos espontáneos. ....	73
Disfruta al realizar los movimientos .....	73
<b>ESTRATEGIAS</b> .....	73
<b>INICIO:</b> .....	*
Recordamos la elaboración del títere de cuchara para formar la carita.	
* Les proponemos elaborar el otro personaje del cuento y sus movimientos.	
<b>DESARROLLO:</b> .....	*
Entregamos los materiales para que ellos libremente lo elaboren.	
* Observamos y apoyamos a los que necesitan ayuda.	
* Luego que lo han terminado, cada uno coge su títere y empezamos a realizar los movimientos	



que nos ayudarán a representar al personaje. \* Ponemos dos dedos en el centro, los otros en ambas manos del títere. Movemos la cabeza hacia delante, aplaudimos, ademanes de llorar, gritar, (con las manos). Por grupo salen al frente y muestran los movimientos que pueden hacer con libertad y espontaneidad. Felicitamos a todos los que realizaron los movimientos. .... 73

**CIERRE:** Reflexionamos sobre el trabajo realizado, que dificultades encontraron al mover sus dedos dentro de la bolsa, que fue lo fácil. ¿Qué hicimos hoy? ¿Para qué lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos?

**EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN**

**SOPORTE TEÓRICO:** \*Guía de Evaluación de Educación inicial

\*¿Cómo podemos saber que los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje. 73

- Instrumentos de investigación utilizados: Diarios de campo investigativo y otros.
- Evidencias del proceso de sistematización: Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diario de campo), sistematización de categorías y sub categorías.
- Registro: Fotográfico

## Introducción

El presente trabajo de investigación acción pedagógica surge de la necesidad de superar una debilidad hallada en mi práctica pedagógica referente al proceso de Evaluación lo cual se presenta por el poco conocimiento e iniciativa de mi parte para desarrollarlo con eficacia y con la seriedad que ello se merece.

Por lo tanto, luego de haber identificado y reflexionado sobre este aspecto me he planteado como objetivo mejorar mi práctica pedagógica con la experiencia de evaluar con pertinencia a los niños y niñas de 3 años para evidenciar el logro de los aprendizajes esperados en las sesiones de aprendizaje. Del mismo modo se elaboró un plan de acción, lo cual permitió establecer hipótesis y acciones para superar esta debilidad.

El presente trabajo se ha desarrollado en el marco del enfoque cualitativo y corresponde al tipo de investigación acción, el cual se realizó producto de la reflexión crítica de nuestra práctica pedagógica, buscando alternativas de solución, frente a las debilidades encontradas.

Está organizado de la siguiente manera: Capítulo I planteamiento del problema de investigación, las características socio culturales, deconstrucción de la práctica pedagógica, formulación del problema, objetivos y justificación. En el capítulo II comprende la metodología de la investigación, el tipo de investigación, cobertura de estudio, plan de estudio, muestra de acción, técnicas e instrumentos de recojo de información, técnicas y análisis de interpretación de resultados. El capítulo III se presenta la propuesta pedagógica alternativa, cuyas partes principales son la descripción de la propuesta, reconstrucción de la práctica pedagógica, mapa conceptual de la reconstrucción, análisis categorial y textual, plan de acción, campos de acción, hipótesis de acción, acciones resultados esperados, programa de actividades. El capítulo IV se

considera la evaluación de la propuesta pedagógica alternativa en la que se enfatiza los indicadores de proceso los cuales nos han ayudado a lograr el objetivo trazado y los indicadores de resultados con los cuales comprobamos cuan eficiente fue la propuesta. Por lo expuesto señores miembros del jurado recibo con beneplácito vuestros aportes y sugerencias para mejorar, a la vez deseo sirva de aporte a quién desea continuar un estudio de esta naturaleza.

**La autora**

## Resumen

El presente trabajo de Investigación Acción Pedagógica tiene como objetivo principal superar la debilidad más recurrente en mi práctica pedagógica que está relacionado al Proceso de Evaluación, lo cual se pretende mejorar con la precisión de los indicadores de evaluación, la correcta elección de las técnicas e instrumentos coherentes con la edad de los niños, que respondan a sus necesidades e intereses. Iniciándose el trabajo con la revisión bibliográfica correspondiente para apoderarnos de las diferentes teorías que nos ayudarán en este proceso de mejora. Mediante la aplicación efectiva de 10 sesiones de aprendizajes dónde se refleje la forma coherente de evaluar a los niños y registrado en 10 diarios de campo que evidencian la aplicación de las mismas, finalizando con la triangulación, técnica que respaldará la efectividad de ello. Teniendo como resultado un proceso de evaluación pertinente y coherente para evidenciar los aprendizajes significativos de los niños de 3 años de I.E.I. Cuna Corazón de María. Todo ello se logrará con el análisis reflexivo de mi diario de campo, los datos recogidos por el proceso de acompañamiento y los resultados de las fichas de observación. Todo ello coadyuvará a sistematizar los datos para demostrar los resultados efectivos.

## Capítulo I

### Problema de Investigación

#### 1.1. Descripción de las características socio culturales del contexto educativo

La investigación acción Características Socio Culturales del Contexto Educativo pedagógica se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 001 Cuna “Corazón de María”, ubicada en el Jr. Tarapacá # 311. Esta ubicación es relativamente céntrica por la que la demanda de la población es muy alta. La institución educativa está cerca al mercado, lo cual es un riesgo en cuanto a la seguridad de los niños por la congestión vehicular, la delincuencia existente, también podemos observar que alrededor de esta institución proliferan bares clandestinos donde se liba licor de dudosa procedencia, presenciando muchas veces personas ebrias en la puerta de la institución, lo cual atenta contra la integridad física y emocional del niño.

La infraestructura de la institución educativa es antigua de material noble, el aula es amplia con ventanas que favorecen una buena iluminación, ventilación y permite que el desplazamiento adecuado de los niños y se puede desarrollar las actividades sin riesgo a que los niños se lastimen.

La organización del aula es por sectores de aprendizaje, cuyos materiales educativos han sido otorgados por el MED, los mismos que están al alcance de los niños para que tengan acceso a ellos cuando lo requieran.

El patio es muy reducido para el número de niños que atiende la institución y debemos turnarnos para hacer uso de él, ya que los niños necesitan de estos espacios para las actividades al aire libre y de psicomotricidad.

Los niños proceden de distintos tipos de familias, desde hogares conformados por papá y mamá hasta los que viven con uno de ellos. En muchos casos las parejas son jóvenes y en otros muy adultos, influyendo esto en el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños de tres años los cuales tengo a mí cargo. Por otro lado la sobreprotección y la permisividad con que los padres educan a sus hijos tienden a dificultar la convivencia armoniosa entre los niños, ya que no comparten los juegos, juguetes y materiales, realizan juegos individuales, lo cual no permite un clima propicio para el aprendizaje, asimismo trabajando estrategias como la asamblea para superarlo cada día. También se puede rescatar la preocupación que algunos padres tienen con respecto a sus hijos, pues las constantes entrevistas con ellos evidencian su necesidad de conocer cómo se desenvuelven sus hijos.

## **1.2. Justificación de la Investigación**

El problema abordado en el presente proyecto de investigación acción pedagógica parte de la necesidad de evidenciar los aprendizajes esperados logrados por niños y niñas, orientados a identificar las posibilidades, necesidades y limitaciones de aprendizaje de las niñas y los niños, así como valorar el nivel de logro alcanzado por ellos en el desarrollo de competencias pertinentes. Esta dificultad era notoria en la falta de precisión de los indicadores de evaluación y la poca pertinencia de los instrumentos empleados, en este contexto podemos decir que la evaluación pierde la credibilidad y veracidad que debe poseer; de esta manera no se puede tomar decisiones oportunas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

En este sentido me propuse mejorar el proceso de evaluación en el desarrollo de la enseñanza – aprendizaje, haciendo uso correcto y pertinente de la técnica de la observación, adaptarla a la edad de los niños, emplear instrumentos acordes a cada sesión de aprendizaje, considerando la precisión de los indicadores y con relación coherente a los aprendizajes previstos, lo cual me va a permitir evidenciar los aprendizajes esperados y orientar las actividades a desarrollar. Todo esto me conlleva a tomar medidas correctivas y requiere que el docente tenga claro desde el principio qué es lo que espera que sus estudiantes logren y demuestren, y cuáles son las evidencias que le van a permitir reconocer el desempeño esperado, para ello se exige una planificación que no sea diseñada en términos de “temas a tratar”, sino que genere procesos pedagógicos orientados al desarrollo de las competencias y capacidades que deben lograr los niños y las niñas, por ello propongo el proyecto de investigación acción: “La experiencia innovadora de evaluar con pertinencia”.

### 1.3. Formulación del Problema

*¿Qué debo hacer para que mi práctica evaluativa tenga pertinencia y evidencie el logro de los aprendizajes esperados en mis niños y niñas de 3 años de la I. E. I. N° 001 “Cuna Corazón de María”?*

### 1.4. Objetivos

- **Deconstruir** la estructura de mi práctica pedagógica respecto al proceso de evaluación para evidenciar fortalezas y debilidades que presento.
- **Identificar** las teorías que fundamentan mi práctica docente en relación al proceso de

evaluación.

- **Reconstruir** mi práctica pedagógica con la innovación del proceso de evaluación para evidenciar el logro de los aprendizajes esperados en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N°001 Cuna “Corazón de María”, Huánuco.
- **Evaluar** los logros alcanzados en la reconstrucción de mi práctica evaluativa.

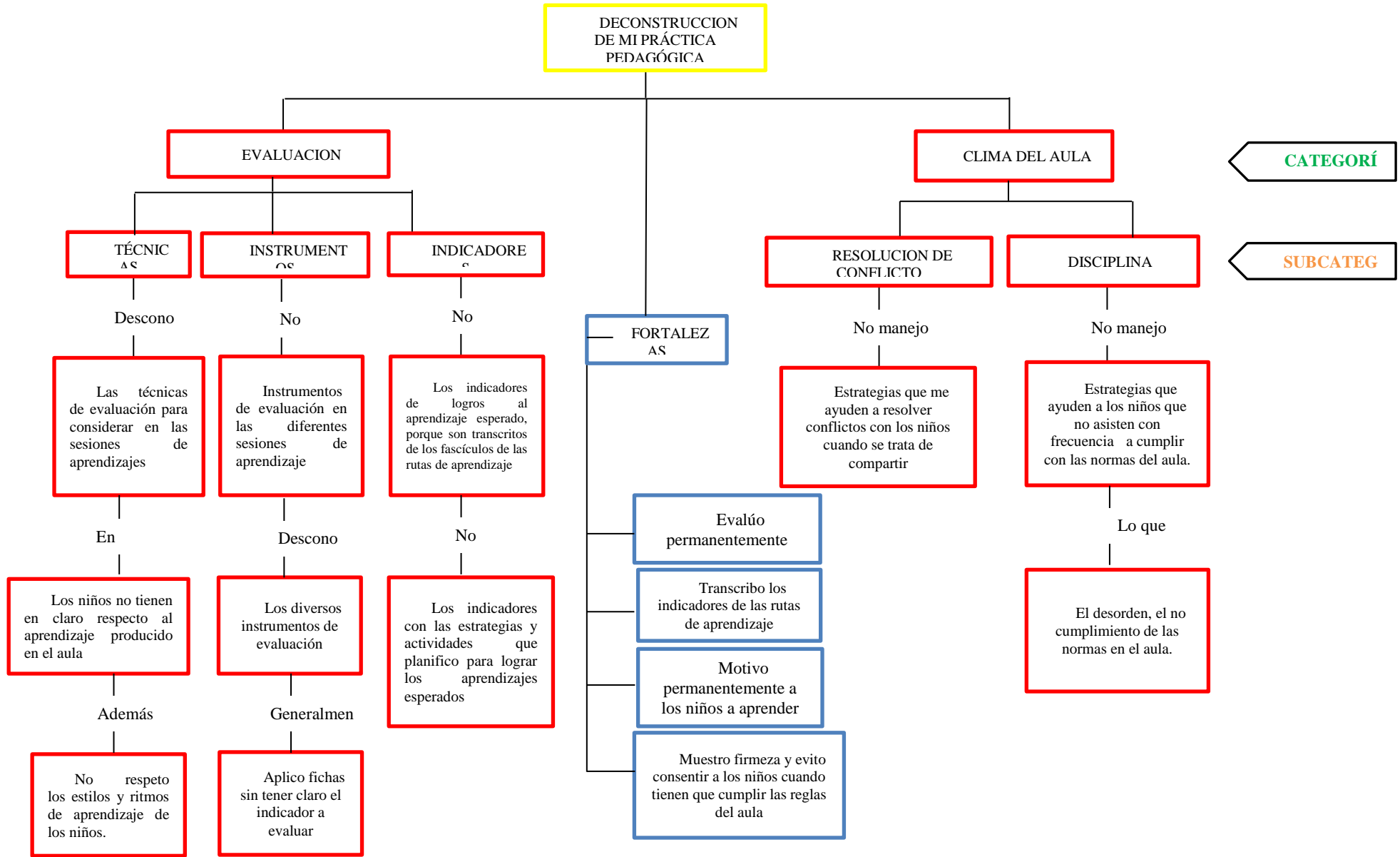
### 1.5. Deconstrucción de la Práctica Pedagógica

DIARIO	FORTALEZAS	DEBILIDADES
01	Mi puntualidad al llegar a la Institución Educativa.	No manejo estrategias para generar buenos hábitos alimenticios.
02	Pido a mis niños a reflexionar sobre lo que hacen a diario dando espacio para expresarse	No preciso los indicadores de evaluación.
03	Escucho a los niños	No uso un instrumento de evaluación pertinente
04	Doy espacio a los niños para que propongan ideas en el trabajo.	No uso bien el tiempo cuando estoy recargada de trabajo



05	Tengo entusiasmo de cambiar mis debilidades.	No preciso los indicadores de evaluación
06	Permito que los niños participen siempre en el trabajo diario	No preciso los indicadores de evaluación
07	Soy entusiasta durante el tiempo de clases.	No manejo algunos criterios para la resolución de conflictos y disciplina
08	Me preocupo por el desarrollo emocional de los niños	No manejo estrategias para evaluar
09	Uso con frecuencia el contexto de los niños para generar situaciones de aprendizajes	No aplico estrategias para el procesamiento de datos
10	Estimulo con frecuencia a mis niños.	No preciso los indicadores de evaluación.

1.5.1 Mapa conceptual de la deconstrucción.



### **1.5.2. Análisis categorial y textual de la deconstrucción.**

Después de haber analizado mis diarios de campo, pude identificar las siguientes categorías recurrentes en mi práctica pedagógica: La evaluación y el clima del aula.

#### **1. La evaluación.**

Proceso permanente de recojo de información sobre el progreso de los niños para la toma de decisiones.

*Durante el momento de la evaluación, me cuesta mucho ser pertinente ya que no puedo evidenciar realmente el logro de aprendizaje de los niños. Según el “Trabajaron en sus fichas repasando y pintando lo que necesitaba una planta para crecer”. (Diario de campo N° 07 del 9-10-13)*

En esta categoría consideré las siguientes sub categorías:

#### **1.1. Técnicas.**

Considero a las técnicas como un Conjunto de procedimientos, que nos lleva a conseguir algo o un fin determinado

*Según el diario de campo N° 01 del 19-9-13:*

*“Pido que se ubiquen en el lugar donde evaluamos los trabajos y ponemos estrellas a los que realizaron bien su trabajo”.*

*“...preguntamos si todas las palabras tienen la misma cantidad de sonidos, llegan a la conclusión de que no. En sus fichas dibujan un objeto cualquiera y pintan tantas silabas tiene ese objeto”. Del diario de campo N° 08 del 11-10-1*

No hago uso de otras técnicas de evaluación para evaluar a los niños solo la que conozco: la observación con poca reflexión.

## 1.2. Instrumentos.

Son aquello de que nos valemos para hacer algo, al respecto se observa:

*Esto se evidencia en el diario de campo N° 04 del 30-09-13: “Las fichas lo hicieron antes: dibujaron los materiales que usamos en la elaboración del juguete y el producto terminado”. “Pido que los niños saquen sus fólderes de cartón y que reconozcan sus nombres” (Del diario de campo N° 05 del 03-10-13)*

Desconozco los diversos instrumentos de evaluación y generalmente aplico fichas sin tener claro el indicador a evaluar.

## 1.3. Indicadores.

Señales, signos que evidencian logros, ayuda a planificar las estrategias

Cuando formulo los indicadores tengo la dificultad en la precisión de ellos, por lo cual no se evidencia los logros de aprendizajes en los niños.

*Según el diario de campo N° 07 del 09-10-13: “Trabajaron en sus fichas, repasando y pintando lo que necesita una planta para crecer”.*

*“En sus fichas dibujan como saltaron como ranitas o como la pelota dio botes en el piso y que cuenten cuantos saltos hizo” (Del diario de campo N° 02 del 24-09-13)*

*“...cada uno tenía que dibujar a 2 animales que le haya gustado más y dictarme el nombre, de qué está cubierto su cuerpo, cuántas*

*patas tiene. Finalmente agrupar a los animales para saber cuál de ellos habrá mucho – poco.”*

Cuando formulo los indicadores tengo la dificultad en la precisión de ellos, por lo cual no se evidencia los logros de aprendizajes en los niños.

## **2. Clima en el aula.**

Las interacciones favorables o negativas que existen entre la docente, los niños y entre ellos mismos.

En esta categoría identifiqué dos sub categorías:

### **2.1. Resolución de conflictos.**

Resolver situaciones conflictivas que no ayudan a la buena convivencia.

*Durante el trabajo en aula se pudo observar que la resolución de conflictos se evidenciaba cuando tenían que compartir los niños los materiales, (según el diario de campo N° 03 del 25-09-13):”Escucho algunas quejas de borradores que no quieren compartir, colores que se agarran. Creo que debo pensar en mejorar esa situación”.*

### **2.2. Disciplina**

Lo entiendo como firmeza, constancia, orden.

Existen dificultades cuando hay niños que no son constantes, pero causan ciertos problemas que me cuesta manejar.

*Según el diario N° 01 del 19-09-13:” Becfan empezó a guardar los juguetes pero dejó algunos en su silla y le pedía que lo guarde, él lo hizo con mucha flojera y desgano”.*

## Capítulo II

### Metodología de la Investigación

#### 2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica

Los principales enfoques que orientan mi formación docente en el presente programa son el crítico reflexivo y la interculturalidad crítica.

**2.1.1. Enfoque crítico reflexivo:** Se inició con el registro en el diario de campo de los diferentes aspectos y sucesos dados durante en desarrollo de mi práctica pedagógica, para luego analizarlo e identificar las debilidades para superarlas y fortalezas a fin de potencializarlas, realizando así la deconstrucción de mi práctica identificando categorías y subcategorías.

**2.1.2. Enfoque intercultural crítico:** Inicé realizando una planificación pertinente, que responda a las características, necesidades e intereses de los niños y del contexto, respetando los ritmos y estilos de aprendizaje, haciendo uso de recursos de la zona, partiendo de actividades propias de la comunidad promoviendo así la identidad cultural y el respeto a uno mismo y a los demás.

## **2.2. Cobertura de Estudio**

### **2.2.1. Población de estudio.**

Lo constituye la totalidad de mí que hacer pedagógico (práctica pedagógica), con los niños y las niñas del aula Anaranjado de 3 años de la I.E. N° 001 “CUNA CORAZÓN DE MARÍA”.

### **2.2.2. Muestra de acción.**

- 10 registros plasmados en el diario de campo, que describen mi quehacer pedagógico.

## **2.3. Unidad de Análisis y Transformación**

El objeto de estudio de la presente investigación es mi práctica pedagógica, específicamente en el proceso de evaluación que se realiza con niños y niñas de 3 años del aula Anaranjada de la I. E. I. N° 001 “ CUNA CORAZÓN DE MARÍA”, la misma que será reconstruida para hacerla pertinente y evidenciar los logros alcanzados por mis estudiantes.

## **2.4. Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información**

- La técnica principal que se empleó es la observación sistemática y reflexiva con el instrumento para el recojo de datos es el registro a través del diario de campo.

## **2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados**

Para el análisis e interpretación de resultados se emplearán las técnicas siguientes:

- **Narrativa crítica**, que consiste en la organización de episodios, acciones y



pensamientos de los actores en su medio, así como las causas de estas acciones y su impacto sobre la práctica pedagógica. Se seguirán tres procesos:

- Señalamiento de eventos
- Tematización o categorización
- El método hermenéutico, con miras a la interpretación partiendo de las citas directas de los diarios de campo.

➤ **Triangulación:**

La triangulación de la información es un acto realizado una vez se ha concluido el trabajo de recopilación de la información. El procedimiento práctico se realiza considerando tres instrumentos de tres fuentes F1 Diarios de campo del investigador, F2 Ficha de observación de la acompañante pedagógica del año 2013, y la F3 los diarios de campo de la Especialista en acompañamiento del año 2014.

Considerando los siguientes instrumentos: Diario de campo y  
Sesiones de aprendizaje

➤ **Estadígrafos, descriptivo interpretativo**, para evidenciar los logros de los niños.

## Capítulo III

### Propuesta Pedagógica Alternativa

#### 3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica

A través del presente trabajo de investigación acción pedagógica **Quiero** innovar mi práctica pedagógica referida al proceso de evaluación para evidenciar los logros de aprendizaje esperados de los niños y niñas de 3 años, de la institución educativa inicial N° 001 Cuna “Corazón de María” . A través de un proceso de evaluación pertinente y coherente, para evidenciar los logros de aprendizajes esperados en los niños y niñas.

**Porque** la debilidad en mi práctica pedagógica radica en la precisión de indicadores de logro, razón por el cual la planificación no se ajusta a las necesidades de los niños ni a su ritmo de aprendizaje, toda vez que selecciono los indicadores establecidos por las rutas de aprendizaje y no existe la precisión respectiva. Del mismo modo No hago uso de la técnica pertinente para la edad de los niños y niñas.

**Para que** el proceso de evaluación sea real y evidencie los logros de aprendizaje en los niños y niñas, a través de la utilización de diferentes técnicas e instrumentos, que orientar la buena marcha de mi práctica pedagógica, toda vez que está centrado al problema de evaluación.

Esta precisión de indicadores será notoria diariamente en cada sesión de aprendizaje en donde se tendrá la oportunidad de evaluar a los niños y niñas utilizando instrumentos pertinentes y coherentes a la edad.

Para la elaboración de los instrumentos se ha de seguir la siguiente secuencia metodológica:

Revisar las teorías que sustentan el uso correcto de las técnicas e instrumentos pertinentes a la edad de los niños.

Analizar las competencias y capacidades de las áreas que se trabajarán en las diferentes sesiones de aprendizaje.

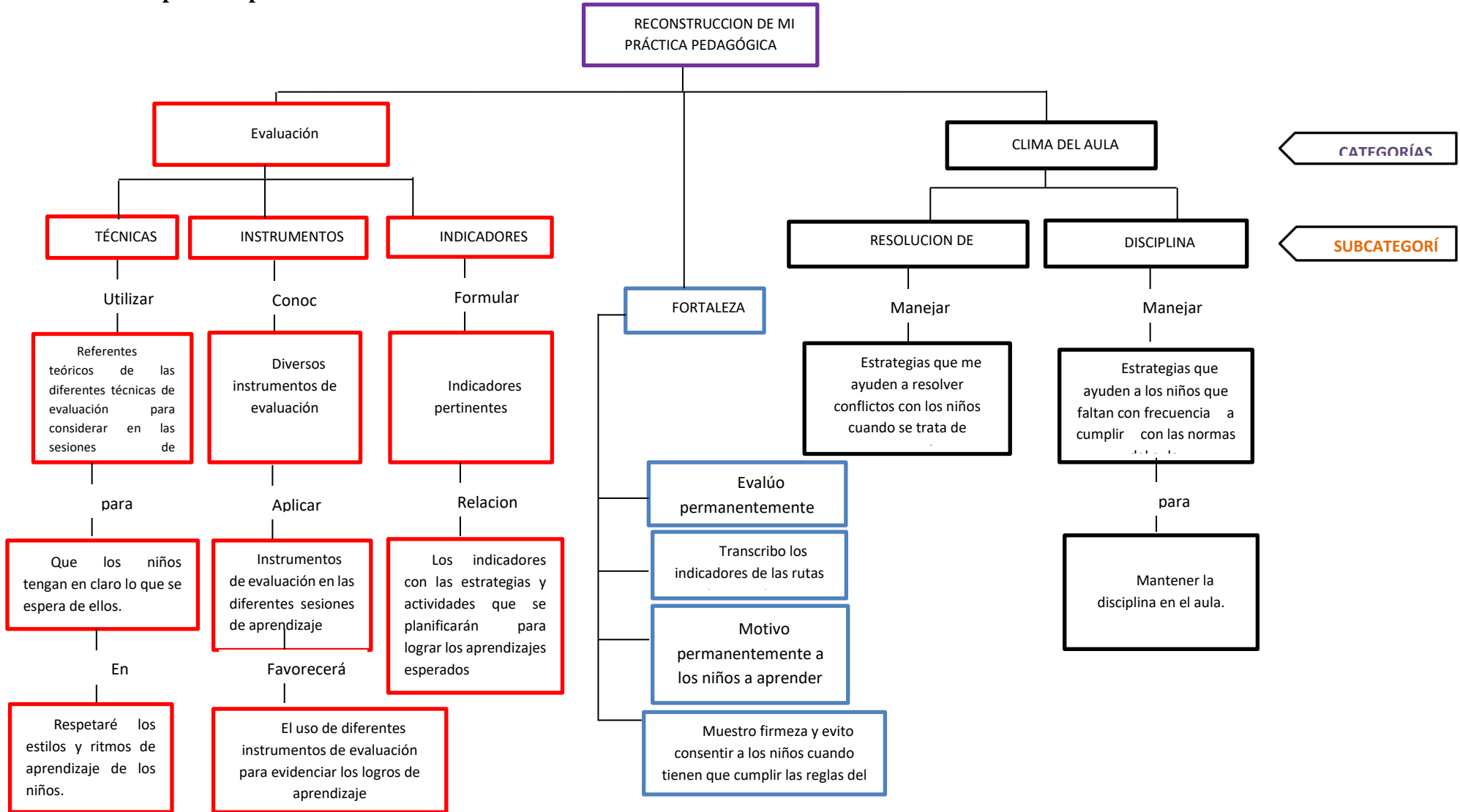
Precisar los indicadores de evaluación y considerar la elaboración de los subindicadores.

Elaborar los instrumentos pertinentes a la edad de los niños para que se evalúen y heteroevalúen sus logros alcanzados.

Validación de los instrumentos elaborados por juicio de expertos.

Finalmente los niños de 3 años serán evaluados en forma pertinente y coherentemente, lo que nos lleva a buscar buenos mecanismos para que los niños reflexionen sobre lo que están haciendo y busquen medios para mejorarlo. Se trata de adaptar instrumentos que faciliten la evaluación de los niños, que para muchos se limita en el llenado de fichas de observación a una forma real y precisa en el momento que sucede el logro.

### Mapa conceptual de la Reconstrucción



### 3.1.1. Teorías explícitas.

#### a.- La evaluación.

La evaluación es la acción de estimar, apreciar, calcular o señalar el valor de algo. La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas al respecto Ahumada A.(1983) afirma.

*La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos (p.74)*

En términos generales podemos decir que la evaluación se usa en diferentes campos ya que sin ella no podríamos estimar el valor o cuanto significa algo. Aplicando al campo educativo la Guía de evaluaciones de educación Inicial (2006) señala que:

*“Es un proceso continuo que permite identificar los logros y dificultades en los aprendizajes de los alumnos, considerando a los padres de familia y alumnos sujetos activos de este proceso”. (p.10)*

Es por ello que afirmamos que la evaluación es compleja y necesaria a la vez pues Díaz B. (1998) lo manifiesta:

*“Nadie puede negar que la evaluación educativa es una actividad compleja, pero al mismo tiempo constituye una tarea necesaria y fundamental en la labor docente” (p 58).*

Considerando estos conceptos, reafirmamos que la evaluación es una tarea muy seria que debe ser abordada con mucha responsabilidad esto lo propone Las orientaciones Generales para la Planificación curricular Perú- Educa (2014):

*“Es pues una tarea muy delicada, pues no solo se trata de recoger información irrelevante, sino más bien de tomar decisiones sobre esta información, decisiones que implican reflexionar sobre lo que se está aprendiendo, la confrontación entre el aprendizaje esperado y lo que alcanza el estudiante.” (p.89)*

- **Funciones de la evaluación**

Podríamos empezar por responder ¿para qué evaluamos? .entonces tendremos dos funciones: en función del alumno y en función del docente. Para afirmar aquello Aurora Lacueva (1997) al comentar sobre evaluación dice:

*“Se trata, en primer lugar, de darse cuenta y realzar los logros de los niños. En segundo término se trata también de tomar nota de las lagunas, los errores, las insuficiencias, considerándolas normales y esperables; es natural que un niño o niña cometa errores en su esfuerzo de aprendizaje” (p.11)*

Y cuando la evaluación es en función del docente esto le sirve para reflexionar sobre lo que está haciendo al respecto Díaz Barriga, F (1998) afirma que:

*“La evaluación proporciona al docente información importante*

*sobre la utilidad o eficacia de las estrategias de enseñanza propuestas en clase”. (p 13)*

Consideremos también que la evaluación se realiza en función de los padres, ya que ellos tienen una participación en este proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos lo afirma así La Guía de Evaluación de Educación Inicial:

*“Y en el caso de los padres de familia, para apoyar a sus hijos en el afianzamiento de sus logros y superación de sus dificultades”.(p.11)*

- **Etapas de la evaluación**

Tenemos bien en claro que la evaluación es permanente y está inmerso en las actividades que diariamente realizamos por lo que existen diferentes momentos para plantearla:

- **Evaluación de contexto:** La información que se obtiene está relacionada con el medio en que se desenvuelve el niño o la niña (familiar, escolar, ambiente comunal) pues influyen directamente en la acción educativa, en el desarrollo y los comportamientos que manifiesta el educando. Podemos usar la ficha de matrícula, la entrevista y la ficha de registro.
- **Evaluación de Inicio:** Esto se da antes de iniciar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Permite al docente conocer expectativas, intereses, experiencias, salud, nutrición y saberes o conocimientos previos que tienen los niños y niñas. Servirá para que la docente adecúe sus estrategias metodológicas. Se da a través

del diálogo, preguntas, lista de cotejo, observación y otros recursos que el docente considere apropiados.

➤ **Evaluación de Proceso:** Se realiza durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Nos proporciona información referencial que se va anotando en el registro auxiliar del docente lo cual permite:

- Identificar los avances, las dificultades, los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, facilitando la retroalimentación en el momento adecuado.
- Realizar los ajustes necesarios en nuestra práctica educativa. Se aplican técnicas e instrumentos, por ejemplo: la observación directa y sistematizada y nos valemos de las fichas de observación o también del cuaderno anecdótico, el registro auxiliar, el registro de evaluación oficial, etc.

Respecto a esto Delgado K . (1996) afirma:

*“Es importante preocuparse por el proceso, no interesa tanto la cantidad de lo aprendido en etapas sucesivas sino el cómo va aprendiendo el estudiante” (p.140).*

➤ **Evaluación final:** Es al final de cada período de enseñanza y aprendizaje (puede ser bimestral o trimestral). Nos permite ver cómo los niños y niñas han ido progresando a través de su proceso de aprendizaje y si lograron el desarrollo de determinadas capacidades y competencias. Es una síntesis de la evaluación de proceso, porque refleja la situación final de éste. Usamos el Informe de mis Progresos del niño/niña.



## **b.- Técnicas para evaluar**

Nos permite recoger la información necesaria para verificar los avances y dificultades durante el proceso de enseñanza – aprendizaje. Son recursos didácticos y prácticos, que utiliza el docente para recoger la información:

*“Conjunto de reglas o principios a tener en cuenta en el principio de evaluar y que garantizan la certeza y seguridad de su efecto”.  
(Manual para docentes de Educación Primaria – 2002 Programa de formación continua de Docentes en Servicio. Fesa Trading S.R.L).*

- **Observación**

Esta técnica es la más usada en Educación Inicial pues permite tener información acerca del desempeño de los niños y niñas y se usa en diferentes momentos del año, de acuerdo a la información que se necesite .La Guía de Educación Inicial sostiene que:

*“Es un proceso espontáneo y natural, usa principalmente la percepción visual, es la técnica que más se usa en el proceso diario de aprendizaje y que nos permite recoger información individual o grupal” (p. 38)*

La Observación puede ser:

- **Espontánea:** No es planificada y se puede registrar el dato en cualquier momento del año. Se puede registrar en el anecdotario.

- **Sistemática:** Se establece previamente el aspecto del aprendizaje que se quiere observar. Se tiene que definir lo que se quiere observar

La observación debe ser:

- Objetiva: reflejo real de las características del hecho observado.
- Cubrir en forma amplia diferentes situaciones.
- Observar la conducta dentro del contexto en que se realiza la situación o actividad.
- Tomar nota de las conductas de aquella persona con las que interactúa el niño o niña.
- Describir los comportamientos sin emitir juicios valorativos. (Tomado de Proyecto “Calidad de la Educación y Desarrollo Regional”, 1998).
- **La Entrevista**

La entrevista puede definirse como "una conversación intencional". Es una técnica de gran valor para obtener información sobre la opinión, actitudes, problemas, motivaciones, etc. puede ser aplicado a los padres de familia y a los niños o niña. La entrevista también se puede emplear con los niños y niñas de Educación Inicial para recoger información necesaria en momentos o situaciones de encuentro espontáneo, donde el niño o la niña pueda expresarse con libertad y no sienta que está siendo interrogado.

- **Evaluación del portafolio o carpeta**

Es una técnica de tipo semiformal, donde el niño o la niña guardan en

una carpeta todos sus trabajos realizados durante un período determinado. Permite valorar el proceso de aprendizaje. Ellos sienten mucha satisfacción cuando ven su trabajo terminado, les gusta guardarlo para luego mostrarlo a sus amigos y familiares en la casa. Por eso es muy importante que se organice todos los trabajos en la carpeta de cada niño o niña con la fecha respectiva y les permita revisar en conjunto para que ellos mismos valoren el trabajo realizado, organizado y guardado.

### **c.- Instrumentos de Evaluación**

Son el soporte físico que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Con respecto a esto

Campoverde, A. M. (2006), sostiene:

*“Los instrumentos son medios a través de los cuales el docente puede recoger la información, la elección de los instrumentos tiene relación directa con la naturaleza de lo que se va a evaluar. Los instrumentos se presentan a los alumnos para que manifiestan o muestren en forma explícita el tipo de aprendizaje que se está valorando, de la correcta elección y adecuación del instrumento dependerá la eficacia de la evaluación” (p. 43).*

De la correcta elección y adecuación del instrumento dependerá la eficacia de la evaluación. Entre ellos tenemos:

- **La lista de cotejo:** Es un instrumento descriptivo de evaluación útil para evaluar

capacidades y conocimientos, porque nos permite determinar si la conducta observable existe o no en el niño o niña.

Para el uso de este instrumento se requiere definir previamente los indicadores de logro que serán evaluados. La lista de cotejo nos permite una mejor comunicación de las valoraciones. Pasos:

- Elegir la capacidad apropiada para evaluar.
  - Describir las conductas en hechos observables.
  - Hacer un listado de las posibles conductas observables
- 
- **El anecdotario o registro anecdótico:** generalmente se usa un cuaderno como anecdotario, en el cual el docente, anota las actitudes diferentes a lo cotidiano o actitudes observadas en determinado momento, las que ayudarán al docente a tener una mayor y mejor visión del niño o niña y un juicio valorativo.
  - **La ficha de observación:** permite registrar las conductas en forma sistemática para valorar la información obtenida en forma adecuada. Las guías de observación nos permitirán mantener un registro que visualice los diferentes estilos de aprendizaje de los niños y niñas, para tenerlos en cuenta en el momento de emitir el juicio valorativo, con respecto a los aprendizajes logrados.
  - **El diario:** es un instrumento que ayuda a la reflexión sobre el propio quehacer educativo. Ayuda a la docente a corregir errores. Anotas o registras la información relevante sobre la vida diaria del aula: qué hacen, cómo se sienten, etc. Es más extenso que el cuaderno anecdótico ya que se registran situaciones grupales y no personales.

- **Las escalas:** son instrumentos que contienen una serie de ítems que el niño/a debe responder. Los ítems deben ser acompañados con íconos para que el niño las pueda “leer”. Para elaborar una escala es necesario enunciar con claridad la actividad que será evaluada y prepararla de manera comprensible. Sirven para recoger información acerca de las opiniones, deseos y actitudes de los niños y niñas.

#### **d.- Indicadores de Evaluación**

Son enunciados que describen señales o manifestaciones en el desempeño del estudiante que se evidencia con claridad al ojo del observador, sus progresos y logros respecto a un determinado aprendizaje, con respecto a ello Claude Levy Leboyer (2003)

*“Los indicadores describen comportamientos que asocian una acción, que representan una expresión particular de una capacidad específica con el objeto o situación de referencia y con un resultado o producto de esa acción” (p. 86).*

Los indicadores, además de servirnos como elementos importantes para observar el desarrollo de las capacidades, sirven también para orientarnos en el momento de la planificación de las diferentes actividades del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los indicadores son referentes que sirven para valorar el desempeño de los estudiantes y describen el logro de las capacidades y actitudes en diversos niveles. Sus elementos son: Una acción o conducta expresada por un verbo en tercera persona en singular, responde a la pregunta ¿qué hace el niño? Un contenido al que hace referencia la acción

del verbo, responde a la pregunta ¿qué es lo que (más la acción expresada por el verbo)? O sea ¿qué? Con relación a la acción y una condición responde a la pregunta ¿cómo?

**e.- ¿Cómo evaluamos en Educación Inicial?**

Tenemos que reconocer que cada niño y niña avanza según su propio ritmo y estilo de aprendizaje. Muchas veces nos encontramos con niños que destacan en un área determinada y muestran dificultad en otra, lo que pone de manifiesto la diversidad de capacidades que desarrollan, así como los distintos ritmos y estilos de aprendizajes. Como lo dice Art. 44° Reglamento de EBR:

*“La evaluación en el nivel inicial permite conocer el grado de desarrollo de los aprendizajes del niño o niña para su mejor atención en el nivel de primaria. No tiene un fin promocional”.*

## 3.1.2. Indicadores objetivos y subjetivos.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADORES	
		OBJETIVOS	SUBJETIVOS
EVALUACIÓN	TÉCNICA	Utilizar la observación como técnica evaluativa.	Satisfacción por evidenciar los aprendizajes esperados a partir de la observación.
	INSTRUMENTOS	Presenta instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes.	Satisfacción por elaborar y aplicar instrumentos coherentes a los aprendizajes esperados.
			Alegría de conocer los progresos alcanzados por mis niños
	INDICADORES	Las sesiones de aprendizaje presentan indicadores pertinentes a las características, necesidades e intereses de los niños y del contexto.	Compromiso por formular indicadores pertinentes para cada sesión de aprendizaje
			Satisfacción por contar con indicadores pertinentes.

### 3.2. Plan de Acción

#### 3.2.1. Campos de acción: indicadores.

CAMPO DE ACCIÓN	HIPOTESIS	ACCIÓN	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	MESES			
						A	S	O	N
Indicadores	La formulación de indicadores pertinentes en las sesiones de aprendizaje me permitirá evidenciar el logro de los aprendizajes esperados.	Formulación de indicadores de evaluación pertinentes para cada sesión de aprendizaje.	Evidenciar el logro de los aprendizajes esperados a partir de indicadores pertinentes en la sesión de aprendizaje.	Revisar fuentes teóricas sobre la evaluación en educación inicial.	Guía de evaluación Fascículos de las rutas de aprendizaje  DCN Útiles de escritorio	X	X	X	
				Diseñar sesiones de aprendizajes con indicadores pertinentes y coherentes con el aprendizaje esperado.			X	X	X
<b>INDICADOR DE LOGRO:</b> Contar con sesiones de aprendizaje que evidencien la formulación de indicadores pertinentes.									

#### 3.2.2. Campo de acción 2: técnica de observación

CAMPO DE ACCIÓN	HIPOTESIS	ACCIÓN	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	MESES			
						A	S	O	N
Técnicas	El uso permanente de la técnica de observación me permitirá evidenciar el logro de los aprendizajes	Uso permanente de la técnica de observación.	Evidenciar el logro de los aprendizajes esperados a partir de indicadores pertinentes en los instrumentos de evaluación.	Revisar fuentes bibliográficas sobre la técnica de observación en educación inicial.	Guía de evaluación Fascículos de las rutas de aprendizaje	X	X	X	
				Aplicar la observación como técnica evaluativa.			X	X	X
							X	X	X
							X	X	X



	esperados en los niños de 3 años.								
<b>INDICADOR DE LOGRO:</b> Contar con sesiones de aprendizaje que evidencien el uso de la observación como técnica de evaluación.									

### 3.2.3. Campo de acción 3: instrumentos

CAMPO DE ACCIÓN	HIPOTESIS	ACCIÓN	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	MESES			
						A	S	O	N
Instrumentos	La implementación y aplicación de novedosos instrumentos de evaluación para niños de 3 años, me permitirá evidenciar logro de los aprendizajes esperados.	Implementar y aplicar novedosos instrumentos de evaluación.	Evidenciar el logro de los aprendizajes esperados a partir de indicadores pertinentes en los instrumentos de evaluación.	Revisar fuentes bibliográficas sobre instrumentos de evaluación.	Guía de evaluación Fascículos de las rutas de aprendizaje Instrumentos de evaluación	X	X	X	
				Seleccionar y diseñar instrumentos de evaluación			X	X	X
				Aplicar instrumentos de evaluación			X	X	X
				Sistematizar la información recogida en los instrumentos.			X	X	X
<b>INDICADOR DE LOGRO:</b> Diseñar y aplicar 10 instrumentos de evaluación (fichas de observación) para evidenciar los aprendizajes esperados.									

## Capítulo IV

### Evaluación de la Propuesta Pedagógica Alternativa

#### 4.1. Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos En Las Diversas Categorías y Sub Categorías.

##### 4.1.1. En relación a mi práctica deconstruida.

<b>CATEGORÍA: EVALUACIÓN</b>			
<b>Subcategoría</b>	<b>Descripción</b> (Registro tomado textualmente del diario de campo)	<b>Interpretación</b>	<b>Conclusiones</b>
<b>INDICADORES</b>	<p>Según el diario de campo N° 07 del 09-10-13: “Trabajaron en sus fichas, repasando y pintando lo que necesita una planta para crecer”.</p> <p>“En sus fichas dibujan como saltaron como ranitas o como la pelota dio botes en el piso y que cuenten cuantos saltos hizo” (Del diario de campo N° 02 del 24-09-13)</p> <p>“...cada uno tenía que dibujar a 2 animales que le haya gustado más y dictarme el nombre, de qué está cubierto su cuerpo, cuántas patas tiene. Finalmente agrupar a los animales para saber cuál de ellos habrá mucho – poco.”</p>	<p>Se evidencia que las actividades propuestas no tienen relación con el indicador de evaluación</p>	<p>Cuando formulo los indicadores tengo la dificultad en la precisión de ellos, por lo cual no se evidencia los logros de aprendizajes en los niños.</p>
<b>TÉCNICAS</b>	<p>No se encuentran registros relacionados a esta subcategoría.</p>	<p>Al no ser descrito en ninguno de los registros del diario de campo, me lleva a deducir que no hacía uso correcto de la técnica de observación.</p>	<p>Afirmo que ésta técnica no está correctamente aplicada</p>

<b>INSTRUMENTOS</b>	Esto se evidencia en el diario de campo N° 04 del 30-09-13: “Las fichas lo hicieron antes: dibujaron los materiales que usamos en la elaboración del juguete y el producto terminado”. “Pido que los niños saquen sus fólderes de cartón y que reconozcan sus nombres” (Del diario de campo N° 05 del 03-10-13)	Se puede evidenciar que no se hace uso de un instrumento de evaluación para registrar el logro de los niños.	Desconozco los diversos instrumentos de evaluación y generalmente aplico fichas sin tener claro el indicador a evaluar.
---------------------	---	--	---

#### 4.1.2. En relación a mi práctica reconstruida.

<b>CATEGORÍA: EVALUACIÓN</b>			
<b>Subcategoría</b>	<b>Descripción</b> (Registro tomado textualmente del diario de campo)	<b>Interpretación</b>	<b>Conclusiones</b>
<b>INDICADORES</b>	Luego nos ubicamos frente al cartel de evaluaciones para colocar los estikers respectivos según lo hayan logrado. Oscar logró dibujar tres títeres y se le entrega tres estikers, Alessandro no logra dibujar tres títeres pero pega tres figuras en su ficha y se lleva dos estikers, Dayer solo logra agruparse de tres con sus amigos y se lleva un estiker. Reflexionamos sobre lo que hicimos	Es evidente que el indicador está precisado de acuerdo a las características y necesidades de los niños precisión de indicadores.	Se observa que la precisión de los indicadores favorece el proceso de aprendizaje en los niños, respetando sus diferentes ritmos.
<b>TÉCNICAS</b>	En ese momento observé que Vania se expresaba muy bien, cantaba con mucha alegría y disfrutaba de ese momento, es que ella no participa durante la clase, pero lo hace cuando está en grupo. Ella ha progresado mucho, eso me anima.	Con la técnica de observación empleada correctamente, se evidencian conductas que si no se las observa no se les puede dar el debido tratamiento.	Es muy beneficioso y satisfactorio observar diferentes conductas que una ficha de aplicación no siempre te lo brinda

<b>INSTRUMENTOS</b>	Finalmente un voluntario expone su dibujo frente a los demás y colocamos en el cartel de evaluaciones los stickers para cada uno de los que lograron jugar con un amigo y con el juguete propuesto por el otro. Dialogamos sobre lo bonito que es jugar con otro amiguito sin pelear y compartiendo los juguetes, Oscar dijo ¿si me pegan que hago? Se avisa a la docente le dijo una de sus amiguitas, si no se puede resolver las diferencias.	Se puede afirmar que la aplicación correcta de un buen instrumento de evaluación permite evidenciar el logro del aprendizaje esperado.	Para una evaluación pertinente, la elaboración de un buen instrumento favorecerá este proceso
---------------------	--	--	---

#### 4.1.3. Triangulación de las conclusiones por subcategorías.

<b>CATEGORIA: EVALUACIÓN</b>				
<b>SUBCATEGORÍA</b>	<b>OBSERVADOR INTERNO</b> (Acompañante pedagógico 2014)	<b>OBSERVADOR EXTERNO</b> (Especialista De Acompañamiento Pedagógico 2015)	<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	<b>CONCLUSIONES</b>
<b>INDICADORES</b>	Con respecto a esta subcategoría, se observó que en las diferentes sesiones de aprendizaje presentan indicadores precisados y pertinentes.	En esta sub categoría se evidenció la presencia de indicadores pertinentes en las sesiones de aprendizaje.	Se procuró siempre mejorar esta subcategoría y se evidencia la precisión de los indicadores en cada una de las sesiones.	Los tres instrumentos de información como son del investigador, y de las dos acompañantes coinciden en que los indicadores fueron debidamente precisados de acuerdo a cada elemento de la sesión realizada.
<b>TÉCNICAS</b>	También se pudo observar el uso de la técnica de observación durante el desarrollo de la sesión.	En esta sub categoría se evidencia que el instrumento de evaluación se basa en la observación.	La técnica de la observación durante la evaluación se realiza permanentemente, en cada una de las sesiones	Se puede reafirmar que las tres informantes coinciden plenamente en que la técnica de observación se empleó con mucha pertinencia.
<b>INSTRUMENTOS</b>	La implementación de un instrumento pertinente de acuerdo a las características de los niños fue lo que se evidencia, durante el desarrollo de las diferentes sesiones.	En esta sub categoría según lo registrado en la ficha de observación se evidencia que la docente hace uso de instrumentos de evaluación.	Según esta subcategoría puedo mencionar que se emplearon oportunamente los instrumentos de evaluación.	Puedo manifestar que tanto las dos acompañantes pedagógica y el docente investigador concuerdan que los niños y niñas son evaluados con instrumentos pertinentes y de acuerdo a las necesidades de ellos.

#### 4.1.4. Lecciones aprendidas

SUB CATEGORÍA	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA (ANTES)	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA (DESPUES)	LECCIONES APRENDIDAS
EVALUACIÓN	<p>La experiencia innovadora de evaluar pertinentemente a niños y niñas de 3 años fue lo que me llevó a enrumbarme en este viaje reflexivo de mi práctica pedagógica, ya que no consideraba a la evaluación real y oportuna, capaz de orientar a la toma de decisiones en mejora del aprendizaje de los niños y niñas. Tenía muy poco conocimiento de lo importante que es evaluar pertinentemente y evidenciar el logro de aprendizaje de los niños. Pedir que todos respondan del mismo modo, estandarizarlos en el mismo ritmo sólo me llevó a la frustración. Es por ello que el enfoque reflexivo me ayudó a considerar los diferentes ritmos de aprendizaje durante la evaluación, además la participación de ellos en la coevaluación mejoró en gran</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revise y analicé diversas teorías de evaluación, quedando como marco para la presente el de la Guía de Evaluación de Educación Inicial.</li> <li>• Seleccioné las competencias y capacidades, en función a ellos formulé los indicadores de tal manera que sea precisado y pertinente.</li> <li>• Realice la precisión de los indicadores para cada sesión de aprendizajes.</li> <li>• Diseñe instrumentos de evaluación para cada sesión de aprendizaje.</li> <li>• Se aplica en cada sesión de aprendizaje un instrumento de evaluación, en este caso la ficha de observación a fin de evidenciar los logros del día.</li> <li>• Luego de culminar cada proyecto de aprendizaje realizo la sistematización de lo registrado en los instrumentos de evaluación, lo que me permite identificar los logros alcanzados de los aprendizajes y las debilidades que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco la teoría como fundamento de mi práctica pedagógica.</li> <li>• He aprendido a orientarme dentro del enfoque reflexivo.</li> <li>• Antes desconocía los ritmos de aprendizaje y características de mis niños.</li> <li>• He considerado con mucha seriedad la evaluación de mi práctica pedagógica.</li> <li>• Los instrumentos de evaluación son muy útiles, ya que me permiten visualizar los progresos y debilidades para la toma correcta de decisiones.</li> <li>• Mis niños pudieron disfrutar la evaluación, porque no era impositiva, lejos de servir para censurar, era útil, era real, no un simple llenado de registros de evaluación.</li> <li>• Se hizo uso de los registros de evaluación y de mi diario campo para registrar todo ello.</li> </ul>

	medida este proceso. Mi apreciación personal pasó a segundo plano para dar prioridad a la de ellos.	aún puedan persistir, lo que me permite reformular cada unidad didáctica.	•En un inicio era algo tedioso, cansado, pero conforme íbamos avanzando se hizo más práctico y valioso.
--	---	---	---

#### 4.2. Efectividad de la práctica reconstruida

##### Resultados según los indicadores objetivos y subjetivos

##### 4.2.1. Consolidado de evaluación

CATEGORÍA: EVALUACIÓN																																																										
SUB CATEGORÍA: INDICADORES																																																										
INDICADOR DE LOGRO: Contar con 10 sesiones de aprendizaje que evidencien los indicadores precisados																																																										
N°	INDICADOR	SESIÓN 1				SESIÓN 2				SESIÓN 3				SESIÓN 4				SESIÓN 5				SESIÓN 6				SESIÓN 7				SESIÓN 8				SESIÓN 9				SESIÓN 10				RESULTADO																
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4													
1	La sesión de aprendizaje evidencia indicadores precisados			x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x						10
2	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños			x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x						10
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados			x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x				x						

Escala de valoración			
1	2	3	4
Insatisfactorio	Medianamente Insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio

**Interpretación:**

- En relación al primer indicador se evidencia que en las 10 sesiones de aprendizaje se obtuvo un puntaje satisfactorio, ya que en todas ellas los indicadores eran precisados.
- También se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños en las 10 sesiones siendo satisfactorio el puntaje.
- Con respecto al indicador de que el conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados, en las 10 sesiones alcanzan un puntaje satisfactorio.

CATEGORÍA: EVALUACIÓN																																	
SUB CATEGORÍA: TÉCNICA																																	
INDICADOR DE LOGRO: Contar con sesiones de aprendizaje que evidencien el uso de la observación como técnica de evaluación.																																	
o	IT EMS	SESIÓN 1			SESIÓN 2			SESIÓN 3			SESIÓN 4			SESIÓN 5			SESIÓN 6			SESIÓN 7			SESIÓN 8			SESIÓN 9			SESIÓN 10			RESULT ADO	
	La sesión de aprendizaje presenta a la observación como técnica de evaluación.																																
	El diario de campo evidencia a la aplicación de la observación.																																

### Interpretación:

El cuadro nos muestra que el 100% de las sesiones de aprendizaje reflejan que se va a utilizar la observación como técnica evaluativa y el 100% de los registros de los diarios de campo evidencian la aplicación de la observación.



SUB CATEGORÍA: INSTRUMENTOS																							
INDICADOR DE LOGRO: Diseñar y aplicar 10 instrumentos de evaluación (fichas de observación) para evidenciar los aprendizajes esperados.																							
N°	ITEMS	FO1		FO2		FO3		FO4		FO5		FO6		FO7		FO8		FO9		FO10		RESULTADOS	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	La ficha de observación presenta los indicadores precisados.	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		10	
2	La ficha de observación presenta los aprendizajes previstos	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		10	
3	Los aprendizajes previstos tienen coherencia interna entre sus elementos.	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		10	

### Interpretación:

El cuadro nos muestra que el 100% de las fichas de observación presentan los indicadores precisados, los aprendizajes esperados y existe coherencia interna entre los elementos de los aprendizajes esperados.

## Resultados en los estudiantes:

SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS EN LOS ESTUDIANTES																																					
N°	INDICADORES	F O 1			F O 2			F O 3			F O 4			F O 5			F O 6			F O 7			F O 8			F O 9			F O 10			RESULTADOS					
		L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I	L	P	I			
1	Representan a los títeres según sus necesidades e intereses	0	0	9																															12	0	9
2	Expresan en forma oral su sentir con respecto al trabajo realizado de manera autónoma				0	18	1																												0	18	1
3	Imitan movimientos y expresiones verbales haciendo uso de un títere de mano.							7	0	12																									7	0	12
4	Demuestran sentimientos positivos al escuchar sus características y habilidades personales.										0	7	12																						0	7	12
5	Proponen con autonomía realizar juegos a sus amigos, según sus intereses.													17	2	0																			17	2	0
6	Expresan lo que les disgusta de las actividades retadoras.																1	19	0																1	19	0
7	Se interrelacionan con los demás, respetando y compartiendo sus materiales.																			19	2	0													19	2	0
8	Comparten su regalo elaborado por ellos mismos.																						14	5	0										14	5	0
9	Exploran el personaje según su propia iniciativa e intereses.																									12	6	0							12	6	0
10	Realiza preguntas y responde sobre lo que le interesa saber																												16	3	0				16	3	0
<b>TOTAL</b>																											98	62	34								
<b>X</b>																											10	6	3								

## Interpretación:

Observamos en el cuadro que 10 estudiantes que son el 53% lograron los aprendizajes previstos, 6 que son el 32% se encuentran en proceso y 3 que son el 15% están inicio frente a los aprendizajes esperados.

Lo que me indica que no estoy logrando la meta trazada, ya que el 100% de estudiantes deben lograr los aprendizajes esperados.

### **Conclusiones**

- El análisis y reflexión me permitieron reconstruir mi práctica pedagógica, en la que se evidenció como categoría recurrente la evaluación, porque no realizaba una evaluación pertinente, que me permitía identificar los progresos y avances de mis niños, sólo utilizaba la ficha de aplicación que en realidad no es un instrumento de evaluación, sino que para evaluar esta debo tener con un instrumento que evalúe el portafolio.
- La teoría que sustentaba mi práctica evaluativa era la conductual, ya que utilizaba reforzamientos para motivar a los estudiantes al estudio, que no contaba con sustento teórico actualizado en cuanto a la evaluación, por lo que no diseñaba instrumentos pertinentes u obviaba su uso, reconociendo la importancia de contar con una fuente teórica para mejorar mi práctica pedagógica en la evaluación.
- Por lo expuesto me planteé reconstruir mi práctica evaluativa, para ello diseñé una propuesta alternativa que me permitió innovar el proceso de evaluación, partiendo de la selección de competencias, capacidades y formular indicadores precisados a fin de ver los logros de los niños, utilizar la observación de manera pertinente como técnica evaluativa y la ficha de observación como instrumento a fin de evidenciar los progresos y debilidades de cada estudiante.
- La evaluación de la efectividad de la propuesta pedagógica me lleva a concluir que realizando una evaluación planificada, organizada y real se obtiene resultados que favorecen la tarea pedagógica, tomando decisiones oportunas en

base a los logros y desaciertos de mis niños, por lo que puedo decir que la propuesta fue exitosa.

**Recomendaciones:**

- Fomentar en todas sus formas la reflexión de la práctica pedagógica, para tener siempre como un hito el superarse y ser mejores cada día.
- Considerar el soporte teórico como base de nuestra práctica pedagógica, para elevar su calidad y por ende brindar lo mejor a nuestros estudiantes.
- Brindar oportunidades de superación para la mejora de nuestra práctica pedagógica, como en este caso, con la propuesta innovadora para mejorar el proceso de evaluación y evidenciar el logro de aprendizaje en los niños.
- Cambiar la mirada ajena que se tiene de la evaluación, por la pertinente y real que debe ser este proceso, lo cual nos lleva a la correcta toma de decisiones para la mejora de nuestros niños.

## Bibliografía

- ✓ *Campoverde, A. M. (2006). Guía de Evaluación de Educación Inicial. Lima-Perú. Editorial Gráfica Técnica SRL.*
- ✓ *Canales, Y. C. (1990) Instrumentos de Evaluación. Lima Consorcio Editorial Peruano.*
- ✓ *Coll, C. y Martín, E. (1999) La evaluación de los Aprendizajes en el Currículum Escolar: Una perspectiva constructivista. Madrid.*
- ✓ *Manual para docentes de Educación Primaria (2002) Programa de Formación Continua de Docentes en Servicio. (Fesa Trading S.R.L).*
- ✓ *Méndez, Z. G. y Domínguez, T. J. (1992) Evaluación del Rendimiento Escolar. Lima- Perú Ministerio de Educación Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica*
- ✓ *Orientaciones Generales para la Planificación Curricular Perú-Educa (2014).*
- ✓ *Restrepo G. B (2014) “La Investigación – Acción Educativa como estrategia de transformación de la práctica pedagógica de los Maestros”.*

# ANEXOS

LA EXPERIENCIA INNOVADORA DE EVALUAR PERTINENTE Y COHERENTEMENTE A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS  
PARA EVIDENCIAR SUS LOGROS DE APRENDIZAJES ESPERADOS.

### MATRIZ DE INVESTIGACIÓN

AMBITO TEMÁTICO	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO	CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA
<b>EVALUACIÓN</b>	Falta de pertinencia y coherencia en el proceso de evaluación en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I N°001 Cuna Corazón de María que me permita evidenciar los aprendizajes esperados	¿Cómo desarrollaré con pertinencia y coherencia el proceso de evaluación en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I N°001 Cuna Corazón de María para evidenciar los logros de aprendizajes?	Desarrollar de manera pertinente y coherente el proceso de evaluación para evidenciar el logro de aprendizajes esperados en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I N°001 Cuna “Corazón de María” Huánuco	<p><b>* Deconstruir</b> la estructura de mi práctica pedagógica respecto al proceso de evaluación para evidenciar el logro de aprendizaje esperado en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N°001 Cuna “Corazón de María”, Huánuco.</p> <p><b>*Identificar</b> las teorías que fundamenta mi nueva práctica docente en relación al proceso de evaluación para evidenciar el logro de aprendizaje esperado en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N°001 Cuna “Corazón de María”, Huánuco.</p> <p><b>*Reconstruir</b> mi práctica pedagógica con la innovación pertinente y coherente en el proceso de evaluación para evidenciar el logro de aprendizaje esperado en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N°001 Cuna “Corazón de María”, Huánuco.</p> <p><b>* Evaluar</b> en mi práctica pedagógica la innovación pertinente y coherente en el proceso de evaluación para evidenciar el logro de aprendizaje esperado en los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N°001 Cuna “Corazón de María”, Huánuco.</p>	Evaluación	Indicadores  Técnicas  Instrumentos



## MATRIZ DE ANALISIS DE DATOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

CRITERIO	PROYECTO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	INDICADOR DE PROCESO	INDICADOR DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN	EVIDENCIA
La experiencia innovadora de evaluar pertinente y coherentemente a niños y niñas de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.	Implementamos y usamos nuestro sector de Dramatización	SESIÓN N° 01 “Dibujamos los títeres que más nos gustó”	Representan los títeres según sus necesidades e intereses.	Niños y niñas representan lo que observan según sus necesidades e intereses.	-Diario de campo  - Planificación diaria  -Registro de observación.  -Lista de cotejo.  -Guía de encuesta.	Fotografías. Filmaciones.
		SESIÓN N° 02 “Disfrutamos elaborando los títeres de cuchara”	Expresan en forma oral su sentir con respecto al trabajo realizado de manera autónoma.	Niños y niñas que expresan sus sentimientos cuando realizan trabajos de manera autónoma.		
		SESIÓN N° 03 “Manejando el títere de bolsa”	Imitan movimientos y expresiones verbales haciendo uso de un títere de mano.	Niños y niñas que hacen uso de recursos materiales para expresarse.		
	“Seamos amigos respetándonos y compartiendo nuestros juguetes”	SESIÓN N° 04 “Soy único y maravilloso y mi amigo también”	Demuestran sentimientos positivos al escuchar sus características y habilidades personales.	Niños y niñas que valoran positivamente sus características y habilidades personales.		
		SESIÓN N° 05 “El juguete favorito de mi amigo”	Proponen con autonomía realizar juegos a sus amigos, según sus intereses.	Niños y niñas que tomen decisiones con independencia y seguridad en actividades de su interés.		
		SESIÓN N° 06 “Preparamos un rico chupete de plátano”	Expresan lo que les disgusta de las actividades retadoras	Niños y niñas que manifiestan con autonomía sus disgustos de algunas actividades.		
		SESIÓN N° 07 “Elaboramos un regalito para mi amigo”	Se interrelacionan con los demás, respetando y compartiendo sus materiales.	Niños y niñas que comparten sus materiales evitando las agresiones.		
		SESIÓN N° 08 “Compartimos nuestro regalito”	Comparten su regalo elaborado por ellos mismos.	Niños y niñas que interactúan respetándose y tolerándose.		
	“Somos grandes exploradores y descubridores”	SESIÓN N° 09 “Salgamos a descubrir”	Exploran el parque según su propia iniciativa e intereses.	Niños y niñas que muestran confianza en sí mismos al realizar sus actividades.		
		SESIÓN N° 10 “Descubriendo el secreto de algunos líquidos”	Realiza preguntas y responde sobre lo que le interesa saber	Niños y niñas que comprenden textos orales en diferentes situaciones		

# PROYECTOS DE APRENDIZAJE Y SESIONES

## PROYECTO N° 08

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Implementamos y usamos nuestro sector de Dramatización”

**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:** A partir de la necesidad que se observó en el aula de que el sector de títeres era casi desapercibido por los niños, ya que sólo cuenta con los títeres de dedo y el teatrín pequeño que entregó el Ministerio y que cuando un niño lo escoge muchos quieren lo mismo pues les llama mucho la atención, es la razón del proyecto para que disfruten de otro sector implementado por ellos para que se desempeñen como hablantes y oyentes competentes, evidenciándose el proceso de su aprendizaje en el registro pertinente de evaluación a nivel individual y grupal, en relación a la pertinencia y coherencia en este proceso.

**DURACIÓN DEL PROYECTO:** Del 01 al 19 de setiembre de 2014

**PRODUCTO:** Un sector implementado y en funcionamiento para los niños y niñas.(títeres de cuchara, manopla, máscaras, disfraces)

¿QUÉ HARÉ?	¿CÓMO LO HARÉ?	¿QUÉ NECESITARÉ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogar con los padres para pedir el apoyo respectivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>En una reunión donde se les informe los materiales que se necesitará y el apoyo que tienen que brindar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una esquelita</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer un listado de los títeres que queremos hacer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con ayuda de los niños</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papelotes, plumones.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Implementar el espacio para ese sector</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardando otro sector que puede funcionar en una caja.</li> <li>Mover estantes y acomodar el teatrín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cajas, repisa teatrín.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboramos normas para el uso de ese sector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños dictan a la docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papelotes, plumones</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboramos máscaras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de los niños y padres de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papel, goma, pintura.</li> <li>Un espacio por la tarde para el taller</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleccionar los temas a dramatizar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños ayudarán a elegir los cuentos que deseen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuentos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar vestuarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ropas usadas de los niños, pintura, retazos de tela, etc.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Invitar a los papás y mamás a dramatizar un cuento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribiendo una tarjeta de invitación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Papeles, plumones, crayolas</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar el proyecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de los niños, recordando las acciones realizadas con la ayuda del cuadro que contiene la planificación de las actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuadro de Planificación del Proyecto.</li> </ul>

**SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES:**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR 3 AÑOS
	<p><b>Identidad personal</b></p> <p>Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</p>	<p><b>Autoestima:</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.</p>	<p>Pide que lo miren cuando logra hacer algo nuevo o difícil: “Mírame”, “mira”.</p>
		<p><b>Autonomía:</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.</p>	<p>Imita de manera espontánea acciones, gestos y palabras de los adultos, como barrer, cocinar, dar órdenes.</p>
			<p>Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: “me gusta pintar”, “no me gusta que griten”</p>
	<p><b>Número y operaciones</b></p> <p>En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.</p>	<p><b>Representa</b> situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos.</p>	<p>Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos, usando material concreto estructurado y no estructurado</p>
		<p><b>Utiliza</b> expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas</p>	<p>Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas.</p>
DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN	<p><b>Comprensión oral</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.</p>	<p><b>Identifica</b> información en diversos tipos de textos orales.</p>	<p>Habla de sus juegos, de situaciones de su vida familiar o de las historias que escucha.</p>
		<p><b>Reorganiza</b> la información de diversos tipos de textos orales.</p>	<p>Dice con sus propias palabras lo que entiende de aquello que escucha: noticias, canciones, cuentos,</p>

			diálogos, conversaciones, y demuestra su comprensión con gestos.
	<b>Expresión oral:</b> Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos.	<b>Expresa</b> con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral.	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos.
		<b>Aplica</b> variados recursos expresivos según distintas situaciones comunicativas	Se apoya en gestos y en movimientos cuando quiere decir algo.
	<b>Comprensión de textos:</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<b>Infiere</b> el significado del texto	Deduce las características de los personajes, animales, personas y objetos en diversos tipos de textos que escucha
	<b>Producción de textos:</b> Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, Textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.	<b>Se apropia</b> del sistema de escritura	Escribe a su manera, siguiendo la linealidad (escribe sobre una línea) y direccionalidad (escribir de izquierda a derecha) de la escritura.

**SECUENCIA DIDÁCTICA:**

1 Negociado del Proyecto	2 Dibujamos los títeres que elaboraremos	3 Disfrutamos elaborando títeres de cucharas	4 Elaboramos títeres de material reciclable	5
8	9	10 Fabricamos lindos trajecitos.	11	12 Organizamos el espacio para nuestros títeres
15 Dramatizamos los cuentos escogidos.	16 Dramatizamos los cuentos escogidos.	17 Hacemos una invitación para nuestros padres	18 Recibimos la visita de nuestros padres para dramatizar un cuento.	19 Evaluación de Proyecto

TITULO : “Dibujamos los títeres que más nos gustó” 09-2014

PROPOSITO: Dibuja tres títeres que observó en el video.

TIEMPO : 45´

RECURSOS: Estiker, siluetas, goma, papel, material concreto diversos.

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INDICADOR PRECISADO
<b>Número y operaciones</b> En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.	<b>Utiliza</b> expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas	Expresa con dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas.	*Se agrupa de 3 con sus amigos. *Pega 3 figuras en su ficha. *Dibuja a 3 títeres que más le gustó.

**ESTRATEGIAS**

**INICIO:** Nos sentamos en media luna para organizar la actividad que se realizará, recordamos las normas de comunicación y plantearnos el reto del día: Dibujar 3 títeres que más nos gustó. Los que logran el reto se llevarán 3 estiker y lo pegarán en el cartel de evaluaciones.

**DESARROLLO:** Salimos al patio y recordamos el vídeo de “El desayuno del Rey” del día anterior. Luego explicamos el juego, que todos somos como el rey del teatro observado, pedimos que caminen como el rey, y al sonido del silbato, se juntan o se agrupan de tres reyes, contamos para ver si todos están agrupados de tres. Cambiamos de personaje y hacemos un ademán de ese personaje, luego al sonido del silbato se agrupan de tres. Pedimos que se mantengan en grupos de tres y entregamos baja lenguas a cada uno para que represente a un personaje y le ponen su nombre, se les pide que escojan tres de ellos (cuentan cuantas baja lenguas tienen). Se les entrega siluetas de los títeres para que jueguen libremente con ellos y se les pide que escojan tres de ellos para que lo dibujen en una hoja y ellos serán los que después serán confeccionados por ellos. Voluntariamente muestran sus trabajos y cuentan cuantos títeres ha dibujado.

**CIERRE:**  
Reflexionamos sobre lo que hicimos: ¿Fue fácil o difícil? ¿Qué dibujamos hoy? ¿Para qué dibujamos? ¿Cuántos títeres dibujamos?

OBSERVACIÓN

Evaluación de Educación inicial  
logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje

EVALUACIÓN: FICHA DE

SOPORTE TEÓRICO: \*Guía de

\*¿Cómo podemos saber que los niños están

## TITULO : “Disfrutamos elaborando los títeres de cuchara”

PROPOSITO: Dice lo que le gustó de la elaboración de los títeres.

TIEMPO : 45´

RECURSOS:

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INDICADOR PRECISADO
<p><b>Identidad personal</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</p>	<p><b>Autonomía</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.</p>	<p>Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula. Elaborar títeres de cuchara.</p>	<p>Expresa lo que le gustó al elaborar el títere. Expresa lo que no le gustó al elaborar el títere</p>

### ESTRATEGIAS

**INICIO:** \* Recordamos los personajes del video y cuál será el títere que haremos. Recordamos las normas a seguir durante el trabajo: compartir materiales, no pelear. \* Presentamos un modelo de un títere de cuchara y les pedimos que lo describan ¿Qué tiene, cómo podemos hacerlo, pueden hacerlo, quieren hacerlo?

#### DESARROLLO:

\* Presentamos el texto instructivo donde encontramos los materiales y los pasos a seguir para la elaboración del títere. \* Empezamos a leer y procedemos a elaborar el títere. \* Entregamos las cucharas y los otros materiales \* Pegamos todos los accesorios de la cara y lo dejamos secar para el día siguiente \* Lo terminamos con los otros accesorios.

\* Con los títeres terminados cada uno manifiesta lo que les gustó y lo que no les gustó durante la elaboración del títere.

#### CIERRE:

Reflexionamos sobre el trabajo realizado, si se concluyó, quienes apoyaron a los demás, que grupo trabajó en orden, etc. ¿Qué hicimos hoy? ¿Para qué lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos?

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

SOPORTE

TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial

\*¿Cómo podemos saber que

los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje



TITULO : “Manejando el títere de bolsa”

PROPOSITO: Imita movimientos para manejar el títere de bolsa

TIEMPO : 45´

RECURSOS:

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INDICADOR PRECISADO
<b>Identidad personal</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	<b>Autonomía</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses	Imita de manera espontánea movimientos para manejar el títere de bolsa.	Realiza movimientos espontáneos.  Disfruta al realizar los movimientos

**ESTRATEGIAS**

**INICIO:**

Recordamos la elaboración del títere de cuchara para formar la carita.

\* Les proponemos elaborar el otro personaje del cuento y sus movimientos.

\* Entregamos los materiales para que ellos libremente lo elaboren.

Observamos y apoyamos a los que necesitan ayuda.

Luego que lo han terminado, cada uno coge su títere y empezamos a realizar los movimientos que nos ayudarán a representar al personaje. \* Ponemos dos dedos en el centro, los otros en ambas manos del títere. Movemos la cabeza hacia delante, aplaudimos, ademanes de llorar, gritar, (con las manos). Por grupo salen al frente y muestran los movimientos que pueden hacer con libertad y espontaneidad. Felicitamos a todos los que realizaron los movimientos.

**CIERRE:** Reflexionamos sobre el trabajo realizado, que dificultades encontraron al mover sus dedos dentro de la bolsa, que fue lo fácil. ¿Qué hicimos hoy? ¿Para qué lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos?

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

SOPORTE

TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial

\*¿Cómo podemos saber que

los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje

## PROYECTO N° 09

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Seamos amigos respetándonos y compartiendo nuestros juguetes”

**SITUACIÓN DEL CONTEXTO:** Durante estas últimas semanas se ha podido percibir en los niños algunas peleas a consecuencia de su edad, esto se refleja en que ellos no quieren compartir los materiales, juguetes que hay en el aula y otros que están trayéndolo de sus casas. Frente a esta necesidad de aprendizaje es que se plantea este proyecto con la finalidad de establecer normas claras y precisas y para que tengan espacios para interactuar, respetándose y compartiendo incluyendo a todos. Se utilizará estrategias que fortalezcan su valía y evidenciarán su aprendizaje a través de una evaluación pertinente y coherente en las situaciones realizadas.

**DURACIÓN DEL PROYECTO:** Del 22 de setiembre al 03 de octubre de 2014

**PRODUCTO:** Normas de convivencia reestructuradas, un regalo entre amigos y situaciones para compartir.

¿QUÉ HARÉ?	¿CÓMO LO HARÉ?	¿QUÉ NECESITARÉ?
Dialogar con los padres para pedir el apoyo respectivo	En una reunión donde se le informará los materiales que se necesitará y el apoyo que tienen que brindar.	Una esquelita
Acordar con los niños las nuevas normas de convivencia	En asamblea y a partir de la observación del cartel de nuestras normas anteriores. Escribiendo los acuerdos y los niños dibujan	Papelotes, plumones.
Preparar chupetes para que los niños compartan entre ellos.	Con la ayuda de los niños	Plátanos, miel, kiwicha, palitos, etc.
Elaborar un regalito	Cada niño elaborará uno para compartir con sus amiguitos	Napa, polar, silicona.
Evaluamos el proyecto	Recordando con los niños las acciones realizadas con ayuda del cuadro que tiene la planificación de las actividades del proyecto.	Cuadro de planificaciones del proyecto.

**SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES:**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR 3 AÑOS
DESARROLLO PERSONAL SOCIAL Y EMOCIONAL	<b>Identidad personal</b>  Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	<b>Autoestima</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.	Muestra sentirse bien (sonríe, aplaude o se mueve) cuando la docente menciona sus características y habilidades personales
		<b>Autonomía</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.	Propone a sus amigos realizar diferentes juegos. Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: “Me gusta pintar”, “No me gusta que griten”.
		<b>Colaboración y tolerancia:</b> Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos.	Presta sus juguetes y comparte materiales cuando la docente le sugiere(no se le obliga)
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO	<b>Número y operaciones</b> En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.	<b>Matematiza</b> situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos.	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 03 objetos en situaciones cotidianas
DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN	<b>Comprensión oral</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.	<b>Identifica</b> la información en diverso tipos de textos orales.	Habla de sus juegos, de situaciones de su vida familiar o de las historias que escucha.
		<b>Reorganiza</b> la información de diversos tipos de textos orales.	Sigue una indicación oral sencilla recordando lo que ha escuchado.

	<p><b>Expresión oral</b> Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos.</p>	<p><b>Expresa</b> con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral.</p>	<p>Interviene espontáneamente para aportar en torno de temas de la vida cotidiana.</p>
	<p><b>Producción de textos</b> Produce reflexivamente diversos tipos de texto escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, Textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos</p>	<p><b>Se apropia</b> del sistema de escritura</p>	<p>Escribe a su manera, siguiendo la linealidad(escribe sobre una línea) y direccionalidad(escribir de izquierda a derecha de la escritura).</p>
	<p><b>Comprensión de textos:</b> Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, Textualización y revisión con la finalidad de utilizarlos en diferentes contextos.</p>	<p><b>Reorganiza</b> la información de diversos tipos de textos</p>	<p>Representa mediante el dibujo algún elemento(personajes, escenas, etc.) o hecho que más le ha gustado de los textos leídos o narrados por el adulto.</p>

## SECUENCIA DIDACTICA:

Lunes 22 Negociado del proyecto	Martes 23 Soy único y maravilloso y mi amigo también	Miércoles 24 El juguete favorito de mi amigo	Jueves 25 Preparamos un rico chupete	Viernes 26 Elaboramos nuestra receta del chupete
Lunes 29 Elaboramos un regalito para mi amigo	Martes 30	Miércoles 01 Compartimos nuestro regalito	Jueves 02 Elaboramos las normas reestructuradas	Viernes 03 Evaluación del proyecto

TITULO : "Soy único y maravilloso mi amigo también"  
 PROPOSITO: Muestra diferentes reacciones cuando mencionan sus Características físicas y habilidades.  
 TIEMPO : 45'  
 RECURSOS : Recursos Humanos, espejo, caja, papeles, lápiz.

Martes 23-09-14

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	Indicadores precisados
<b>Identidad personal:</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	<b>Autoestima:</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.	Muestra sentirse bien (sonríe, aplaude, salta, o se mueve) cuando la docente menciona sus características y habilidades personales.(100)  A=100 B=50 C=20	Sonríe cuando mencionan sus características personales.(20)  Aplauda cuando mencionan sus características personales.(30)  Salta cuando mencionan sus características personales.(50)

**ESTRATEGIAS**

Preparamos con anticipación una lista de los niños y escribimos una característica física y una habilidad de cada uno de ellos. Por ejemplo: Marielena tiene pelo negro y es muy colaboradora. En una caja forrada colocamos un espejo para ver el rostro completo de la persona que se mire en él.

**INICIO:** Nos reunimos en semicírculo con los niños y recordamos las normas a seguir durante el desarrollo de la sesión. Les contamos que ha venido alguien especial a visitarnos. Preguntamos si lo desean conocer y cómo lo harían. Comentamos que cada uno tendrá la oportunidad de conocerlo pero que no vale avisar a nadie.

**DESARROLLO:** Invitamos a cada uno a acercarse a la caja mágica para que vea a la persona especial. El niño verá su imagen reflejada y le preguntamos: ¿A quién viste? ¿Cómo es? Y mientras lo hace, decimos: Es una persona especial a la que le gusta.....y es.....completamos la frase con la característica y habilidad que hemos identificado al inicio. Al mismo tiempo, invitamos a los demás niños a que inventen una barra para vitorear al niño que está viéndose en el espejo mientras ellos pueden expresar: una sonrisa, un aplauso o saltar. Dialogamos sobre las características comunes y diferentes que tenemos. A partir de lo dialogado concluimos en que cada uno es único y maravilloso y que puede expresar lo que siente al reconocer que esas características le pertenecen sólo a él y pueden festejar sonriendo saltando o aplaudiendo. Les entregamos una hoja para que se dibujen y pueden decorar su dibujo con papeles de colores. Les preguntamos cómo celebran el ser único y especial ellos nos dictan y nosotros lo escribimos.

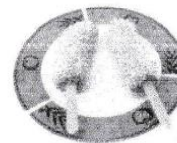
**CIERRE:** Concluimos con un organizador elaborado con sus dibujos respectivos donde dicen por qué son únicos y maravillosos. Reflexionamos sobre lo que aprendimos cómo lo aprendimos y para qué lo aprendimos.

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

Soporte teórico del proceso de evaluación: (Teorías explícitas)

\*GUIA DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL  
APRENDIZAJES EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR: Una\*Coll, César y Martín, Elena LA EVALUACIÓN DE LOS  
perspectiva constructivista. Madrid, 1993.

TITULO : "Preparamos un rico chupete de plátanos"  
 PROPOSITO: Que exprese lo que le disgustó de la actividad  
 TIEMPO : 45'



RECURSOS : Recursos Humanos, plátanos, miel, kiwicha, palitos, platos, etc.

#### APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	Indicadores precisados
<p><b>Identidad personal:</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</p> <p><b>Comprensión de textos:</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión</p>	<p><b>Autonomía:</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.</p> <p><b>Reorganiza</b> la información de diversos tipos de textos</p>	<p>Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: "me gusta pintar", "no me gusta que griten"</p> <p>Representa mediante el dibujo algún elemento( personajes, escenas,etc) o hecho que más le ha gustado de los texto leídos o narrados por el adulto</p>	<p>Dice lo que no le gustó de la actividad.</p> <p>Dibuja el chupete que comió.</p>

#### ESTRATEGIAS

**INICIO:** Recordamos el propósito del proyecto y observamos en el cuadro de la planificación la tarea que nos corresponde realizar : preparar un chupete. Para ello les preguntamos que si ellos habrían comido antes un chupete y de qué sabor, que sentía cuando comían un chupete. Les planteamos el reto de preparar un delicioso chupete.

**DESARROLLO:** Les mostramos una figura del chupete que prepararemos y pedimos sus hipótesis de lo que creen que es y de qué es. Anotamos sus respuestas en un papelote para que ellos lo comparen cuando se les menciona de que será el chupete. Les presentamos los ingredientes: plátanos, miel, kiwicha, los utensilios que usaremos: plato, palitos de chupete, cuchillo de plástico.

Luego procedemos a indicarles lo que se hará: lavarse las manos y los plátanos, pelar los plátanos, ponerlo en el plato, cortar por la mitad, introducir los palitos por la base, echar la miel y finalmente esparcir la kiwicha y disfrutar. Luego pedimos que limpie sus respectivos lugares. Comparamos sus respuestas con el producto final. Pedimos que nos manifiesten qué no les agradó de la actividad, que cosa no les ha gustado, por ejemplo puede ser que se le rompió el plátano, tuvo poca miel, tuvo poca kiwicha, algún amiguito le molestó, etc. . Finalmente dibujan el chupete que comió.

**CIERRE:** Reflexionamos acerca de lo que hicimos y de lo bueno que se siente expresar lo que no nos gusta, también cuando jugamos con los amigos debemos de decir lo que no nos gusta. Pedimos que cuenten en casa lo que se hizo y que lo hagan con ayuda de la mamá.

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

Soporte teórico del proceso de evaluación: (Teorías explícitas)

\*GUIA DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL





TITULO : "Elaboramos un regalito para mi amigo"  
 Lunes 29-09-14  
 PROPOSITO : Que comparta los materiales durante la actividad .  
 TIEMPO : 45'  
 RECURSOS : Recursos Humanos, cajas, diseños de corospun, adher pacht, palitos.

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	Indicadores precisados
<b>Identidad personal:</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	<b>Colaboración y tolerancia:</b> Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos	Presta sus juguetes o comparte materiales cuando la docente le sugiere (no se le obliga).	Comparte los materiales de trabajo. No agrade a su compañero.

**ESTRATEGIAS****INICIO:**

Recordamos las normas de intercambio verbal: levantar la mano para hablar, escuchar a los demás cuando hablan y les entregamos unos collares con la figura de oídos por una cara (que lo visualizarán cuando escuchan) y por la otra de una boca (que lo visualizarán cuando pidan la palabra), para que lo puedan usar durante la participación espontánea. Además registraremos esa participación en nuestro cuadro de evaluaciones de intercambio verbal con la ayuda de ellos, para que puedan visualizar su progreso. Nos ubicamos en nuestros respectivos lugares para visualizar el cuadro de nuestro proyecto y recordar las tareas que nos corresponde realizar. Esperamos sus respuestas. Luego de haber identificado lo que haremos cantamos: "Un amigo es". Les planteamos el reto de elaborar un regalo para un amig@. Les preguntamos si ellos han recibido regalos y cómo los recibieron, cómo estaba envuelto, etc. Escuchamos sus respuestas.

**DESARROLLO:** Dialogamos sobre lo lindo que es recibir un regalo y cuanta emoción nos causa. Mencionan los momentos en que lo recibieron. Escuchamos sus opiniones. Les mostramos una caja de regalo y les permitimos observarla, la describen y preguntamos si ellos pueden y quieren hacerlo para guardar el regalo que entregarán a su amig@ por la amistad que se tienen. Les damos las indicaciones y entregamos una caja a cada uno, y diferentes diseños en la mesa para compartir, la goma para compartir y un palito para cada uno: Luego manifestamos que deben compartir sin pelear. Les mostramos el cuadro de evaluaciones y que al final ellos manifestarán quién o quiénes no compartieron los materiales y le colocarán un sello de cabeza, asimismo el que pelea recibirá un sello de cabeza y los que comparten y no pelean un sellito parado. Se covaluarán

**CIERRE:** Colocan sus cajas en un lugar designado para que se pueda secar hasta el día siguiente y manifiestan lo que siente con respecto a su trabajo, y se comprometen a cuidarlo. Reflexionamos sobre lo que hicimos, para que lo hicimos, y cómo lo hicimos.

**EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN**

Soporte teórico del proceso de evaluación: (Teorías explícitas)

\*GUIA DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

\*Coll, César y Martín, Elena LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR: Una perspectiva constructivista. Madrid, 1993

*Educa*

TITULO : "El juguete favorito de mi amigo"  
 PROPOSITO : Que juegue sin pelear .  
 TIEMPO : 45'  
 RECURSOS : Recursos Humanos, espejo, caja, papeles, lápiz.

Miércoles 24/09-14

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	Indicadores precisados
<p><b>Identidad personal:</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</p> <p><b>Comprensión de textos:</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión</p>	<p><b>Autonomía:</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.</p> <p><b>Reorganiza</b> la información de diversos tipos de textos</p>	<p>Propone a sus amigos realizar diferentes juegos.</p> <p>Representa mediante el dibujo algún elemento( personajes, escenas,etc) o hecho que más le ha gustado de los texto leídos o narrados por el adulto</p>	<p>Dice que juego jugar a un amigo elegido por él.</p> <p>Dibuja el juguete que eligió y el de su amigo.</p>

**ESTRATEGIAS**

**INICIO:** Nos ubicamos en nuestros respectivos lugares para visualizar el cuadro de nuestro proyecto y cantamos: "Cuándo juego con mis amigos". Les planteamos el reto de jugar con un juguete elegido por un amigo y después dibujar el juguete elegido. Permitimos que den sus sugerencias para la elección del amigo con el que jugarán y si no hubiera procederemos al sorteo.

**DESARROLLO:** Con la ayuda de títeres o láminas contamos el cuento "Como buenos amigos". Reflexionamos sobre la importancia de cuidar la amistad y evitar pelear con los amigos escuchamos sus propuestas sobre posibles ayudas cuando hay conflicto entre ellos. Luego que se tiene las parejas para el juego pedimos que uno de ellos elija el juguete, el lugar dónde lo harán y como lo realizarán. Permitimos que jueguen por un espacio de 15 a 20 min. Y luego les pedimos que nos manifiesten como se sintieron, que sucedió durante el juego, les gustó, por qué. Luego del diálogo realizado, les pedimos que dibujen el juguete que eligió su amigo. Terminan de dibujar y un voluntario expone lo que dibujó.

**CIERRE:** Reflexionamos de lo bien que se siente cuando se juega sin pelear y si hay diferencias se debe buscar la solución sin conflictos, se puede avisar a la profesora o avisar a otro adulto. Manifiestan si quisieran repetir la actividad y para celebrar el juego sin pelea proponemos preparar un dulce el día siguiente.

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

Soporte teórico del proceso de evaluación: (Teorías explícitas)

\*GUÍA DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL  
 APRENDIZAJES EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR: Una

\*Coll, César y Martín, Elena LA EVALUACIÓN DE LOS  
 perspectiva constructivista. Madrid, 1993



## PROYECTO N° 10

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Somos grandes exploradores y descubridores”

**SITUACIÓN DEL CONTEXTO:** Con la finalidad de propiciar en los niños y niñas una actitud científica que les permita tener la capacidad para indagar, buscar, equivocarse, confrontar sus descubrimientos e invenciones con los demás, es que proponemos este proyecto con situaciones vivenciales, reales, retadoras lo que permitirá brindar oportunidades para desarrollar su creatividad, ser críticos, reflexivos, desarrollarse social y emocionalmente.

**DURACIÓN DEL PROYECTO:** Del 06 al 17 de octubre de 2014

**PRODUCTO:** Experiencias con diferentes materiales, textos escritos.

¿QUÉ HARÉ?	¿CÓMO LO HARÉ?	¿QUÉ NECESITARÉ?
Saldremos de visita al parque	Coordinando con el personal docente	Soguilla, gorros,
Normas para la salida fuera del jardín	Con ayuda de los niños	Papelotes, plumones.
Haremos una propuesta de los experimentos que se realizará.	Presentando los experimentos y los niños eligen	Papelotes, plumones, estikers
Hacer una lista de los materiales	Revisando los experimentos que se realizará.	El listado de los experimentos
Elaboraremos textos escritos	Los niños dictan a la docente, también dibujan	Papelotes, dibujos, plumones.
Evaluamos el proyecto	Con la ayuda de los niños confrontando las actividades realizadas y cumplidas.	Papelotes con la planificación del proyecto.

**SELECCIÓN DE COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES:**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR 3 AÑOS
DESARROLLO PERSONAL SOCIAL Y EMOCIONAL	<b>Identidad personal</b>  Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	<b>Autoestima</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.	Explora su entorno inmediato, según su propia iniciativa y sus intereses.
		<b>Autonomía</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.	Propone a sus amigos realizar diferentes juegos.
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMATICO	<b>Número y operaciones</b> En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.	<b>Elabora</b> estrategias haciendo uso de los números y sus operaciones para resolver problemas.	Dice con sus propias palabras las características de las agrupaciones de los objetos usando cuantificadores mucho, pocos.
		<b>Utiliza</b> expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas.	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 03 objetos en situaciones cotidianas.
DESARROLLO DE LA COMUNICACION	<b>Comprensión oral</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.	<b>Escucha activamente</b> mensajes en distintas situaciones de interacción oral.	Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber.
	<b>Expresión oral</b> Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos.	<b>Expresa</b> con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral.	Usa palabras conocidas por el niño, propias de su ambiente familiar y local.
	<b>Producción de textos</b> Produce reflexivamente diversos tipos de texto escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, Textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos	<b>Reflexiona sobre el proceso</b> de producción de su texto para mejorarlo.	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de sus grafismos o letras que ha usado.

<b>Ciencia y Tecnología</b>	<b>Indaga</b> , a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia	<b>Reconoce</b> situaciones susceptibles de ser investigadas, las problematiza y formula preguntas e hipótesis.	Menciona algo o una situación que puede ser investigado. Realiza hipótesis de situaciones a ser investigadas.
-----------------------------	--	---	--

## PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Lunes 6 Negociado del proyecto	Martes 7 Salgamos a descubrir	Miércoles 8	Jueves 9 Descubriendo el secreto de algunos líquidos	Viernes 10
Lunes 13	Martes 14	Miércoles 15	Jueves 16	Viernes 17

TÍTULO : “**SALGAMOS A DESCUBRIR**”

Martes 07 – 10 –

14

PROPÓSITO: Explore su entornos (suelo del parque)

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Humanos, papelotes, plumones, soguilla, gorros, lupas, envases con tapas, cajitas de fósforo.

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INDICADORES PRECISADOS
<b>Identidad personal</b> Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.	<b>Autoestima</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.	Explora su entorno inmediato, según su propia iniciativa y su interés.	Recorre el parque en busca de muestras del suelo.  Hace uso de los diferentes materiales.
<b>ESTRATEGIAS</b>			
<p><b>INICIO:</b> Consideramos la asamblea antes de salir para establecer las normas de salida. En un papelote escribimos como nos comportaremos en el parque y regresando registraremos lo que se cumplió. Pedimos sus sugerencias. Nos desplazamos al parque cercano a la Institución para recolectar muestras de suelo que utilizaremos para la actividad.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Luego presentamos el reto de la mañana: Exploración libre del espacio visitado. Se tendrá en cuenta las precauciones para una exploración segura. Durante el momento de la exploración se les proporciona los materiales que se llevó para que recolecten muestras del suelo. Realizamos preguntas de exploración: ¿Qué observamos?¿Cómo es el suelo?¿Qué podemos encontrar cuando lo removamos? Retornando al aula organizamos a los niños en grupos de trabajo, colocan en cada mesa unas bandejas, con las muestras del suelo recolectado y se les motiva a descubrir sus características, explorando con algunos materiales como lupa, embudos, etc. Se realiza algunas preguntas:¿De dónde recolectamos el suelo de nuestra muestra?¿Cómo es?¿Qué características tiene?¿Qué olor tiene?¿Qué textura tiene? Se les proporciona otro tipo de suelos para que lo comparen y lo anotamos en un papelote sus semejanzas y diferencias que encuentren los niños.</p> <p><b>CIERRE:</b> Se orienta a los niños a realizar sus propias conclusiones en cuanto existen, en la naturaleza, diferentes tipos de suelo con características particulares. Nos organizamos en grupo para limpiar los materiales y manifiestan como se sintieron al realizar la actividad.</p> <p><i>Bibliografía: Tipos o clases de suelos <a href="http://www.profesor enlinea.cl/ciencia/suelos.htm">http://www.profesor enlinea.cl/ciencia/suelos.htm</a> Experimentos escolares: <a href="http://www.taringa.net/posts/apuntes-y-monografias/propiedades del suelo">http://www.taringa.net/posts/apuntes-y-monografias/propiedades del suelo</a></i></p>			

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

SOPORTE TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial  
podemos saber que los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje

\*¿Cómo

TITULO : “**Descubriendo el secreto de algunos líquidos**”

Jueves 09 – 10 – 14

PROPÓSITO: Formule preguntas y responda a interrogantes

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Humanos, papelotes, plumones, tubos de ensayo, gradilla, agua, aceite, miel, palitos.

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INDICADORES PRECISADOS
<b>Comprensión oral</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.	<b>Escucha activamente</b> mensajes en distintas situaciones de interacción oral.	Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber.	Hace preguntas sobre el experimento.  Responde a interrogantes respecto al experimento.
ESTRATEGIAS			
<p><b>INICIO:</b> pida a los niños que se sienten en media luna para presentar reto del día: Descubriendo el secreto de algunos líquidos. Para ello acordamos juntos las normas de trabajo: esperar el turno, compartir y cuidar los materiales. Organizamos los grupos de trabajo y les entregamos aceite, miel y agua que se usarán. Motivamos a los niños a explorar los líquidos para que descubran sus características. Luego les animamos a que expresen oralmente sus descubrimientos. Les presentamos el cartel de evaluaciones para observar lo que lograremos el día de hoy: Hacer preguntas y responder interrogantes durante el experimento (se entrega una liga al que lo logra para luego canjearlo en el cartel).</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Observamos los líquidos presentados, preguntamos: ¿Qué líquidos podemos observar? ¿Cómo son? ¿Qué color tienen? ¿Cómo huelen? ¿Todos los líquidos son iguales o diferentes? ¿Por qué?. Escuchamos sus respuestas y las anotamos. Luego les entregamos los materiales para que los observen y los toquen, mientras se menciona el nombre de cada uno: 3 recipientes con agua, miel y aceite, 1 gradillas, 1 embudo, 2 tubos de ensayo con tapas de diferentes colores. Orientamos el desarrollo del experimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vierte un poco de aceite en un tubo de ensayo</li> <li>• Vierte un poco de miel en el otro tubo de ensayo</li> <li>• Agrega agua en ambos tubos usando el embudo.</li> <li>• Tapar los tubos, mover un poco, dejar reposar por 2´</li> </ul> <p>Observamos lo que sucede en ambos tubos y preguntamos: ¿Qué observan? ¿Qué sucedió al mover el agua con la miel? ¿Por qué creen que se mezclaron? ¿Qué sucedió al mover el agua con el aceite? ¿Por qué creen que no se mezclaron? ¿qué sucede? ¿Por qué sucedió? El aceite pesa menos que el agua, por eso queda flotando. En un papelote escribimos las conclusiones a las que llegamos.</p> <p><b>CIERRE:</b> Después de limpiar los materiales, nos sentamos en media luna para recordar lo que hicimos: ¿Cuáles fueron los líquidos que usamos? ¿Qué hicimos con ellos? ¿Todos ellos se juntaron o mezclaron? ¿Por qué?. Jugamos a “Mezclándonos”. Pedimos que se muevan por el aula de manera libre y al escuchar las palabras agua y miel se juntan, y al escuchar las palabras agua y aceite se separan.</p>			

*Bibliografía: VEGA, S (2006). Ciencia 0-3. Laboratorios de Ciencia en la escuela infantil. Barcelona. E. Grao.  
Experimentos escolares: [http://www.taringa.net/posts/apuntes-y-monografias/propiedades del suelo](http://www.taringa.net/posts/apuntes-y-monografias/propiedades-del-suelo)*

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

SOPORTE TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial

\*¿Cómo podemos saber que los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje



TITULO : “Jugamos y contamos los globos”

Jueves 16 – 10 – 14

PROPÓSITO: Que dibuje 3 globos usados en el juego.

TIEMPO : 45´

RECURSOS : Humanos, globos, materiales concreto, lápices, goma, papeles.

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INDICADORES PRECISADOS
<b>Número y operaciones</b> En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.	<b>Utiliza</b> expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas.	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 03 objetos en situaciones cotidianas.	*Se agrupa de 3 con sus amigos y lo manifiesta. *Coloca 3 objetos en el aro. *Dibuja 3 objetos del aula usados en situaciones cotidianas
<b>ESTRATEGIAS</b>			
<p><b><u>INICIO:</u></b> Proponemos que iremos al patio para lo cual recordamos las normas de convivencia y las reglas durante el desarrollo de la sesión. Les proponemos a jugar y contar los globos que nos sirvieron en los diferentes experimentos que hicimos. Recordamos en el cartel de evaluaciones lo que ellos lograrán ese día: dibujar 3 globos usados en el juego.</p> <p><b><u>DESARROLLO:</u></b> Salimos al patio y jugamos a agruparnos según la consigna. Al sonido de una música todos se mueven libremente, detenemos la música y decimos júntense de 2 y se sientan en el piso, luego les decimos de 3 y se sientan en el piso; lo realizamos varias veces y observamos quienes lo logran hacerlo sin ayuda. Dialogamos acerca de las agrupaciones que hicieron y quienes lo lograron. Luego les entregamos diferentes materiales para que jueguen libremente y después se les da la consigna de poner 3 objetos dentro del aro; se les entrega diferentes colores de globos inflados para que lo manipulen y les pedimos que lo cuelguen en diferentes partes de su cuerpo, les preguntamos ¿Cuántos globos hay en tu cuerpo? Escuchamos sus respuestas. Enseguida se les entrega siluetas de globos para que lo manipulen y peguen 3 en su ficha. Finalmente les pedimos que dibujen los 3 globos con los que jugaron u otros objetos que hay en el aula. Observamos los dibujos y los que lograron realizarlo se colocan 3 stickers en su evaluación, los que no 2 o 1 según la consigna.</p> <p><b><u>CIERRE:</u></b> _Recordamos todo lo que hicimos y las dificultades que tuvimos, reflexionando cuántos globos pegamos a nuestro cuerpo y cuántos dibujamos. ¿Les gustaría volver a jugar con los globos?</p>			

EVALUACIÓN: FICHA DE OBSERVACIÓN

SOPORTE TEÓRICO: \*Guía de Evaluación de Educación inicial  
podemos saber que los niños están logrando los aprendizajes? Rutas del Aprendizaje

\*¿Cómo

# INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

02/09/2014

COMPETENCIA numero y operaciones En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.											
CAPACIDAD Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas						INDICADOR 3 AÑOS Expresa con dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas.					
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Se agrupa de 3 con sus amigos.			Pega 3 figuras en su ficha			Dibuja a 3 títeres que más le gustó			DESCRIPCION
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile	X					X			X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina										no vino
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss	X					X			X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo										no vino
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

02/09/2014

COMPETENCIA											
Número y operaciones											
En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.											
CAPACIDAD						INDICADOR 3 ANOS					
Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas						Expresa con dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas.					
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Se agrupa de 3 con sus amigos.			Pega 3 figuras en su ficha			Dibuja a 3 títeres que más le gustó			DESCRIPCION
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro	X					X			X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer			X			X			X	No logra agruparse, ni pegar las figuras, ni dibujar; se encuentra en inicio de su aprendizaje
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth	X					X			X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X					X			X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
19	PONCE HERRERA, Vania	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X			X					X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina	X			X					X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X			X					X	Logra agruparse de 3, y se encuentra en inicio de pegar 3 figuras en su ficha y dibujarlo, por lo tanto está en proceso de lograr este aprendizaje
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X			X			X			logra agruparse, pega 3 figuras en su ficha y lo dibuja
	TOTAL /21	20		1	15			6	12		9

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

03/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
Autonomía Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.						Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula: Elaborar títeres de cuchara.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Dice lo que le gusta al elaborar los títeres de cuchara.			Dice lo que le disgusta al elaborar los títeres de cuchara						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina											NO ASISTIÓ
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

03/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal												
Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
<b>Autonomía Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.</b>						Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula: Elaborar títeres de cuchara.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Dice lo que le gusta al elaborar los títeres de cuchara.			Dice lo que le disgusta al elaborar los títeres de cuchara						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro											NO ASISTIÓ
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer											NO ASISTIÓ
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth						X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
19	PONCE HERRERA, Vania			X			X					No logró decir lo que le gustó ni lo que le disgustó.
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X					X					Logró decir lo que le gustó pero está en inicio en decir lo que le disgustó de la actividad
	TOTAL /19	18		1			19					

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_Anaranjado

08/09/2014

COMPETENCIA												
<b>Identidad personal Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</b>												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
<b>Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses</b>						Imita de manera espontánea movimientos para manejar el títere de bolsa.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	libres según su criterio.			Imita los movimientos del video observado						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X			X							Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X					X					Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina											NO ASISTIÓ
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X			X							Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X			X							Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado
O7	ESCUADERO MEZA, Luana Alessandra	X					X					Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss	X					X					Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X			X							Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo											NO ASISTIÓ
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X					X					Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris	X			X							Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

08/09/2014

COMPETENCIA											
Identidad personal Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.											
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS					
Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses						Imita de manera espontánea movimientos para manejar el títere de bolsa.					
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Realiza movimientos libres según su criterio.			Imita los movimientos del video observado						DESCRIPCION
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer										NO ASISTIÓ
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X			X						Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
19	PONCE HERRERA, Vania			X			X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X			X						Logra realizar movimientos libres e imita los del video observado
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X					X				Logra realizar movimientos libres pero está en inicio de imitar los del video observado
TOTAL /19		18		1	7		12				



**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

23/09/2014

COMPETENCIA												
<b>Identidad personal Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</b>												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
<b>Autoestima: Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.</b>						Muestra sentirse bien (sonríe, aplaude, salta, o se mueve) cuando la docente menciona sus características y habilidades personales.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Sonríe cuando menciona sus características y habilidades personales			Aplauda cuando mencionan sus características personales			Salta cuando mencionan sus características personales			DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
O7	ESCUADERO MEZA, Luana Alessandra	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo											NO ASISTIÓ
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

23/09/2014

COMPETENCIA												
personal Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su pro												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 ANOS						
<b>Autoestima: Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.</b>						Muestra sentirse bien (sonríe, aplaude, salta, o se mueve) cuando la docente menciona sus características y habilidades personales.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Sonríe cuando cuando menciona sus características y habilidades personales			Aplauda cuando mencionan sus características personales			Salta cuando mencionan sus características personales			DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro											NO ASISTIÓ
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayar											NO ASISTIÓ
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X					X				X	Sonríe cuando mencionan sus características personales pero está en inicio de mostrar otra reacción
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
19	PONCE HERRERA, Vania			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo			X			X				X	Está en inicio en mostrar sentirse bien cuando se menciona sus características personales
	TOTAL /19	7		12			19				19	

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

24/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal :Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
Autonomía: Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.						Propone a sus amigos realizar diferentes juegos						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Dice qué jugar a un amigo que le ha escogido			Acepta el juego propuesto por su amigo			Juega sin pelear			DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris						X			X		Se encuentra en inicio en aceptar el juego propuesto y pelea

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

24/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal :Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 ANOS						
Autonomía: Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.						Propone a sus amigos realizar diferentes juegos						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Dice que juego jugar a un amigo elegido por él			Acepta el juego propuesto por su amigo			Juega sin pelear			DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro											NO ASISTIÓ
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer											NO ASISTIÓ
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth			X				X				Se encuentra en inicio en decir qué jugar y lo hace sin pelear.
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
19	PONCE HERRERA, Vania			X				X				Se encuentra en inicio en decir qué jugar y lo hace sin pelear.
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X						X				Dice que jugar a un amigo y lo hace sin pelear
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo				X			X				Acepta el juego propuesto por su amigo y lo hace sin pelear
	TOTAL /20	8/10		2/10	9/10			1/10	19/20			1/20

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

25/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
Autonomía: Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.						Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: "me gusta pintar", "no me gusta que me griten".						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Dice lo que le gustó de la actividad			Dice lo que no le gustó de la actividad						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O7	ESCUADERO MEZA, Luana Alessandra	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X			X							Logra decir lo que le gustó de la actividad y lo que no le gustó
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

25/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 ANOS						
Autonomía						Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: "me gusta pintar", "no me gusta que me griten".						
Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.												
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Dice lo que le gustó de la actividad			Dice lo que no le gustó de la actividad						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro											NO ASISTIÓ
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer											NO ASISTIÓ
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
19	PONCE HERRERA, Vania	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X					X					Logra decir lo que le gustó de la actividad pero está en inicio en decir lo que no le gustó
TOTAL /20		20			1			19				

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

29/09/2014

COMPETENCIA												
Identidad personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
Colaboración y tolerancia: Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos.						Presta sus juguetes o comparte materiales cuando la docente le sugiere (no se le obliga).						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Comparte los materiales de trabajo			No agrade a su compañero						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X			X							Logra compartir los materiales y no agrade a su compañero
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris		X			X						Está en proceso en compartir los materiales y en no agredir a su compañero

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

29/09/2014

COMPETENCIA											
Identidad personal: Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.											
CAPACIDAD					INDICADOR 3 AÑOS						
Colaboración y tolerancia: Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos.					Presta sus juguetes o comparte materiales cuando la docente le sugiere (no se le obliga).						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Comparte los materiales de trabajo			No agrade a su compañero						DESCRIPCION
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer										NO ASISTIÓ
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid		X		X						Está en proceso en compartir los materiales y logra no agredir a su compañero
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
19	PONCE HERRERA, Vania	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X			X						Logra compartir los materiales y no agrede a su compañero
	TOTAL /21	19	2		20	1					



**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

07/10/2014

COMPETENCIA												
<b>Identidad personal Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</b>												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
<b>Autoestima Explora , reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.</b>						Explora su entorno inmediato, según su propia iniciativa y sus intereses.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Recorre el parque en busca de muestras del suelo			Trae muestras del suelo			Hace uso de los diferentes materiales.			DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											No asistió
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X			X			X				Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X			X			X				Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina	X			X			X				Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X			X			X				Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X				X		X				Logra recorrer el parque, está en proceso en trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X			X			X				Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss	X				X		X				Logra recorrer el parque, está en proceso en trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X				X		X				Logra recorrer el parque, está en proceso en trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo											No asistió
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X				X			X			Logra recorrer el parque, está en proceso en trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris		X		X			X				Está en proceso en recorrer el parque, logra traer muestras del suelo y en usar diferentes materiales

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

07/10/2014

COMPETENCIA											
<b>Identidad personal Se relaciona con otras personas, demostrando autonomía, conciencia de sus principales cualidades personales y confianza en ellas, sin perder de vista su propio interés.</b>											
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS					
<b>Autoestima Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.</b>						Explora su entorno inmediato, según su propia iniciativa y sus intereses.					
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Recorre el parque en busca de muestras del suelo			Trae muestras del suelo			Hace uso de los diferentes materiales.			DESCRIPCION
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro	X			X			X			Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer										No asistió
15	PALOMINO BERROSPÍ, Favio Gadiel	X			X			X			Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X			X			X			Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth		X			X			X		Está en proceso en recorrer el parque y en traer muestras del suelo pero logra usar diferentes materiales
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X			X			X			Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
19	PONCE HERRERA, Vania		X			X			X		Está en proceso en recorrer el parque, en traer muestras del suelo y en usar diferentes materiales
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X			X			X			Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina										No asistió
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen		X			X		X			Está en proceso en recorrer el parque y en traer muestras del suelo pero logra usar diferentes materiales
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X			X			X			Logra recorrer el parque, trae muestras del suelo y logra usar diferentes materiales
TOTAL /19		15	4		12	7		16	3		

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

09/10/2014

COMPETENCIA												
Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
Escucha activamente mensajes en distintas situaciones de interacción oral.						Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber.						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Hace preguntas sobre el experimento.			Responde a interrogantes respecto al experimento.						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina											NO ASISTIÓ
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss											NO ASISTIÓ
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo											NO ASISTIÓ
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

09/10/2014

COMPETENCIA												
Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas.												
CAPACIDAD					INDICADOR 3 ANOS							
Escucha activamente mensajes en distintas situaciones de interacción oral.					Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber.							
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Hace preguntas sobre el experimento.			Responde a interrogantes respecto al experimento.						DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro											NO ASISTIÓ
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X			X							Logra hacer preguntas sobre el experimento y responde a interrogantes respecto a ello
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
19	PONCE HERRERA, Vania			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen			X			X					Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento y en responder a interrogantes respecto a ello.
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo			X	X							Se encuentra en inicio para hacer preguntas sobre el experimento pero logra responder a interrogantes respecto a ello.
	TOTAL / 18	7		11	17			1				

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

16/10/2014

COMPETENCIA												
Número y operaciones												
En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.												
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS						
Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas						Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 03 objetos en situaciones cotidianas						
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Se agrupa de 3 con sus amigos y lo manifiesta			Coloca 3 objetos en el aro.			Dibuja 3 objetos del aula usados en situaciones cotidianas			DESCRIPCION	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C		
O1	ACOSTA CRISPIN, Ariana Yamile											NO ASISTIÓ
O2	ALTAMIRANO LAURENCIO, Gian Franco	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
O3	BENEDETTI CESPEDES, Alessandra	X			X				X			Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
O4	BERROSPI BAZAN, Hanna Cristina	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
O5	CARBAJAL CELESTINO, Xiomara	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
O6	CHACON GUZMAN, Oscar German	X			X				X			Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
O7	ESCUDERO MEZA, Luana Alessandra	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
O8	GARCÍA ALVARADO, Cielo Thayss											NO ASISTIÓ
O9	GÓZAR MEDINA, Fatima Luhana	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
10	GONZALES BERROSPI, Leonardo											NO ASISTIÓ
11	HUAYNATE CELSO, Aron Alfredo	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
12	JAPAN HUACCHA, Margareth Damaris	X			X			X				Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres

**INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 001 Cuna corazón de María**

FICHA DE OBSERVACIÓN AULA \_\_\_ Anaranjado

16/10/2014

COMPETENCIA											
Número y operaciones											
En relación con la construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar –quitar y juntar.											
CAPACIDAD						INDICADOR 3 AÑOS					
Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas						Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 03 objetos en situaciones cotidianas					
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Se agrupa de 3 con sus amigos para el juego			Coloca 3 objetos en el aro.			Dibuja 3 objetos del aula usados en situaciones cotidianas			DESCRIPCION
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	
13	MINAYA RAMOS, Paolo Alessandro										NO ASISTIÓ
14	ORTEGA CARRILLO, Gianfranco Dayer		X			X			X		Está en proceso en agruparse de 3 con sus amigos, en colocar 3 objetos en un aro y en dibujar una colección de 3
15	PALOMINO BERROSPI, Favio Gadiel	X			X				X		Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
16	PEÑA ANGLAS, Aliszon Yasid	X			X			X			Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
17	PILLCO RAMOS, Ingrid Yareth	X			X				X		Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
18	PONCE CARLOS, Kssandra Akane	X			X				X		Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
19	PONCE HERRERA, Vania	X			X			X			Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
20	PONCE ROJAS, Sharick Anett	X			X			X			Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
21	SOTO RIVERA, Isabella Valentina	X			X				X		Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
22	TORRES POMA, Alisson Eyllen	X			X			X			Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro y dibuja una colección de tres
23	VILCHEZ CUEVA, Yabar Rodrigo	X			X				X		Logra agruparse de 3 con sus amigos, coloca 3 objetos en un aro pero está en proceso de dibujar una colección de tres.
TOTAL / 19		18	1		18	1		11	7	1	

**FICHAS DE**  
**OBSERVACIÓN DE**  
**LAS SESIONES**

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** Implementamos y usamos nuestro sector de dramatización.

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 01 “Dibujamos los títeres que más nos gustó”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN					
1	2	3	4		
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio		
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN	
	1	2	3	4	
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.				X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.				X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.				X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.				X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.				X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.				X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.				X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños				X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión				X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados				X



### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** Implementamos y usamos nuestro sector de dramatización.

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 02 “Disfrutamos elaborando los títeres de cuchara”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN					
1	2	3	4		
<b>Insatisfactorio</b>	<b>Medianamente insatisfactorio</b>	<b>Medianamente satisfactorio</b>	<b>Satisfactorio</b>		
N°	ASPECTOS A EVALUAR	VALORACIÓN			
		1	2	3	4
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.				X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.				X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.				X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.				X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.				X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.				X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.				X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños				X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión				X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados				X

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** Implementamos y usamos nuestro sector de dramatización.

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 03 “Manejando el títere de bolsa”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN						
1	2	3	4			
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio			
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN		
			1	2	3	4
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.					X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.					X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.					X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.					X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X	
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).					X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.					X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes demuestren lo aprendido.					X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica innovadora.					X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños					X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación					X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión					X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados					X

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Seamos amigos respetándonos y compartiendo nuestros juguetes”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 04 “Soy único y maravilloso y mi amigo también”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN						
1	2	3	4			
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio			
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN		
			1	2	3	4
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.					X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.					X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.					X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.					X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X	
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).					X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.					X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.					X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.					X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños					X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación					X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión					X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados					X

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Seamos amigos respetándonos y compartiendo nuestros juguetes”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 05 “El juguete favorito de mi amigo”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN					
1	2	3	4		
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio		
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN	
	1	2	3	4	
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.				X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.				X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.				X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.				X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.				X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.				X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.				X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños				X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión				X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados				X

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Seamos amigos respetándonos y compartiendo nuestros juguetes”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 06 “Preparamos un rico chupete de plátano”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN					
1	2	3	4		
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio		
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN	
	1	2	3	4	
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.				X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.				X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.				X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.				X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.				X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes demuestren lo aprendido.				X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica innovadora.				X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños				X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión				X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados				X

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Seamos amigos respetándonos y compartiendo nuestros juguetes”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 07 “Elaboramos un regalito para mi amigo”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN					
1	2	3	4		
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio		
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN	
	1	2	3	4	
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.				X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.				X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.				X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.				X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.				X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes demuestren lo aprendido.				X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica innovadora.				X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños				X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión				X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados				X

**FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Somos grandes exploradores y descubridores”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 08 “Salgamos a descubrir”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN						
1	2	3	4			
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio			
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN		
			1	2	3	4
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.					X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.					X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.					X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.					X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.					X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).					X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.					X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.					X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.					X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños					X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X	
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión					X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados					X

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Somos grandes exploradores y descubridores”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 09 “Descubriendo el secreto de algunos líquidos”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN					
1	2	3	4		
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio		
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN	
	1	2	3	4	
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.				X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.				X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.				X
4	La planificación responde a las necesidades e interés de los niños y niñas.				X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.				X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.				X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.				X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños				X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación			X	
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión				X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados				X



**FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**TÍTULO DE LA UNIDAD Y/O PROYECTO DE APRENDIZAJE:** “Somos grandes exploradores y descubridores”

**NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:** SESIÓN N° 10 “Jugamos y contamos los globos”

**DURACIÓN:** 45’

ESCALA DE VALORACIÓN						
1	2	3	4			
Insatisfactorio	Medianamente insatisfactorio	Medianamente satisfactorio	Satisfactorio			
N°	ASPECTOS A EVALUAR			VALORACIÓN		
			1	2	3	4
1	La sesión de aprendizaje responde a la problemática y/o necesidades del contexto.					X
2	La planificación de la sesión es coherente con la unidad didáctica.					X
3	El conjunto de actividades planificadas apuntan al desarrollo de los aprendizajes esperados.					X
4	La planificación responde a las necesidades e interese de los niños y niñas.					X
5	Los materiales educativos tienen coherencia con las sesiones planificadas.				X	
6	Se ha considerado actividades que permitan abordar la diversidad en el aula (estilos y ritmos de aprendizaje, trabajos en equipo, estudiantes con habilidades diferentes).				X	
7	Utiliza técnicas de evaluación de acuerdo a los contenidos y procesos pedagógicos a desarrollar.					X
8	Utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten que los estudiantes Demuestren lo aprendido.					X
9	Elabora los instrumentos de evaluación en concordancia a la propuesta pedagógica Innovadora.					X
10	Se ha considerado indicadores de acuerdo con el nivel de logro de los niños					X
11	Permite que se aplique la coevaluación y la heteroevaluación				X	
12	Los niños pueden saber lo que se espera que ellos logren en la sesión					X
13	Los niños pueden evidenciar sus logros alcanzados					X

### Matriz de Triangulación para confirmar el Problema de Investigación

PROBLEMA DE INVESTIGACION	FUENTES DE INFORMACIÓN QUE RECOGE LA MIRADA DEL DOCENTE			
	DIARIO DE CAMPO PERSONAL	DIARIO DE CAMPO DEL ACOMPAÑANTE (2013)	DIARIO DE CAMPO DEL ACOMPAÑANTE (2014)	EVIDENCIAS COINCIDENTES
<p>Cómo desarrollaré con pertinencia y coherencia el proceso de evaluación de los niños y niñas de 3 años de la I.E.I. N° 001 “cuna corazón de María” para evidenciar los logros de aprendizajes esperados?</p>	<p>Diario de Campo N° 11 del 8-11-2013 Luego que se fueron al recreo cogí mi lista de cotejo para anotar la evaluación realizada, entonces pude observar que el indicador que tenía que evaluar no era preciso para la actividad que realicé. Por lo tanto reflexioné y tuve que realizar o formular otro indicador que respondiera a la actividad realizada</p>	<p>Ficha de observación del desempeño del docente. Fecha: 06-11-2013 El desarrollo de la sesión de aprendizaje, se realiza mediante la experiencia directa con el contexto de la comunidad, organizado de manera pertinente la secuencia lógica, favoreciendo el aprendizaje significativo en los niños y niñas en un clima de respeto y trabajo grupal. Se obvió la autoevaluación</p>		

# **DIARIOS DE** **CAMPO**

## DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 01

<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	02/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	<b>La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.</b>		
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Dibujamos los títeres que más nos gustó		
<b>CAPACIDAD</b>	Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la solución de problemas		
<b>INDICADOR</b>	Expresa con dibujos una colección de hasta tres objetos en situaciones cotidianas.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	*Se agrupa de 3 con sus amigos . *Pega 3 figuras en su ficha. *Dibuja a 3 títeres que más le gustó.		
<b>PRODUCTO</b>	Dibuja tres títeres que observó en el video		
REGISTRO DE DATOS		CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS	
<p>Llegué temprano como todo lo días a mi institución Educativa, algunas niñas ya habían llegado, fui a saludarlas. En la hora del juego libre en los sectores, observé como Gianfranco agrupaba unos animalitos según sus características: juntó a las cebras, caballos, tigres alrededor del taper que usamos para guardarlos, le pregunté porque los había agrupado de esa manera y él me respondió: las cebras son iguales, los tigres también, los caballos son iguales; entonces pude ver que el aprendizaje se evidencia en los niños en otras situaciones.</p> <p>Terminó la hora del juego libre y pasamos al desayuno. Generalmente les pido que me digan “que se dice” cuando les doy el pan o su taza de avena a cada uno. Este aprendizaje en ellos está en proceso de lograrlo porque solo 5 a 6 niños de los 23 agradecen por lo que reciben en este aspecto tengo que trabajar más y buscar otras estrategias que me ayuden a lograr estos aprendizajes. Luego empezamos con la sesión del día recordando el video observado por ellos de los títeres. Luego les propongo salir al patio y jugar. Realizamos nuestra asamblea sentados en media luna para establecer las normas de comportamiento en el patio. Explicamos el juego, que todos somos como el rey del video que vimos, y caminamos como él, saltamos como él y al sonido del silbato se agrupan de tres reyes, contamos y observamos quien se quedó solo o sola, nos separamos otra vez y ellos eligen otro personaje que quisieran representar y luego nos desplazamos por el patio y nuevamente al sonido del silbato nos agrupamos de tres, cambiamos de personaje como ellos gusten. Entramos al aula y les entregamos diferentes materiales (baja lengua, aros de plástico, pleygos ) para que lo manipulen libremente; luego les pedimos que coloquen tres baja lenguas dentro del aro y pasamos a observar lo que hicieron, preguntamos ¿Cuántos hay?, lo realizan también con los pleygos, les pedimos que separen tres del grupo que tienen. Después se les entrega muchas figuras de los títeres para que jueguen libremente y les pedimos que escojan tres de ellos para que lo peguen en sus fichas personales. Finalmente les pedimos que dibujen a tres títeres que más les gustó y que les escriban sus nombres. Observamos lo que hicieron evitando corregir en ese momento. Luego nos ubicamos frente al cartel de evaluaciones para colocar los estikers respectivos según lo hayan logrado. Oscar logró dibujar tres títeres y se le entrega tres estikers, Alessandro no logra dibujar tres títeres pero pega tres figuras en su ficha y se lleva dos estikers, Dayer solo logra agruparse de tres con sus amigos y se lleva un estiker. Reflexionamos sobre lo que hicimos ¿Cuántos títeres dibujamos? ¿Cuántos años tienen ustedes? ¿Les gustaría volver a realizar la actividad? ¿Por qué?.</p> <p>Ordenamos todos los materiales y se preparan para el recreo y luego el almuerzo.</p>		<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> <li>• Armonía</li> <li>• Saludo</li> </ul> <p><b>RUTINAS PEDAGÓGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oración</li> <li>• Carteles</li> <li>• Participación</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias motivacionales</li> <li>• Inicio</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales gráficos</li> <li>• Masitas</li> <li>• Arcillas</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coevaluación</li> <li>• Registro anecdótico</li> <li>• Registro del logro de indicadores.</li> </ul>	

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 02</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	03/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Disfrutamos elaborando los títeres de cuchara		
<b>CAPACIDAD</b>	<b>Autonomía:</b> Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.		
<b>INDICADOR</b>	Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula: elaborar títeres de cuchara.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dice lo que le gusta al elaborar los títeres de cuchara.</li> <li>• Dice lo que le disgusta al elaborar los títeres de cuchara</li> </ul>		
<b>PRODUCTO</b>	Títeres de cuchara.		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Llegué temprano como todo lo días, algunas niñas ya habían llegado, fui a saludarlas. Ellas ya habían sacado algunos juegos tranquilos. Empezaban a legar los demás niños y yo los saludaba muy afectuosamente arrodillándome y preguntándoles cómo están.</p> <p>Llegó la hora del desayuno y con una canción guardan los juguetes.</p> <p>Agradecemos a Dios por el desayuno, esto lo realizamos en forma permanente para que los niños sean agradecidos con Dios y después se dirigen al baño para el aseo.</p> <p>Iniciamos las rutinas diarias con la oración, observamos el cartel de asistencia quiénes vinieron y quiénes no. Observamos el tiempo y luego un pequeño juego de afecto: Caminando por el aula voy, este juego les encanta no lleva más de 5 minutos.</p> <p>Luego observamos nuestro papelote para ver la actividad que nos corresponde por este día, elaboraremos un títere de cuchara del personaje que ellos elijan.</p> <p>Recordamos los personajes del vídeo y cuál será el títere que haremos. Recordamos las normas a seguir durante el trabajo: compartir materiales, no pelear.* Presentamos un modelo de un títere de cuchara y les pedimos que lo describan ¿Qué tiene, cómo podemos hacerlo, pueden hacerlo, quieren hacerlo?*</p> <p>Presentamos el texto instructivo donde encontramos los materiales y los pasos a seguir para la elaboración del títere. Empezamos a leer y procedemos a elaborar el títere. Entregamos las cucharas y los otros materiales. Pegamos todos los accesorios de la cara y lo dejamos secar para el día siguiente. Lo terminamos con los otros accesorios. Con los títeres terminados permitimos a cada uno manifestar lo que les gustó y lo que no les gustó durante la elaboración del títere, con la ayuda de dos paletas las cuales levantarán cuando quieran expresar su sentir: uno con la cara feliz(para lo que le gustó) y la otra con la cara triste(para lo que no le gustó). Reflexionamos sobre el trabajo realizado, si se concluyó, quienes apoyaron a los demás, que grupo trabajó en orden, quiénes no pelearon y quienes sí lo hicieron. etc.</p> <p>¿Qué hicimos hoy? ¿Para qué lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué usamos?. Todos voluntariamente muestran sus trabajos y lo colocan en la mesa de exposición, para que los padres lo puedan ver. Luego salen al recreo. Pude observar que mis niños estuvieron muy contentos y entusiasmados y lo mejor fue cuando se les evaluó se emocionaban al levantar la cara correspondiente de acuerdo a lo que querían expresar. Tuve que anotarlos rápidamente en mi instrumento de evaluación para no olvidarlo. Fue emocionante escuchar lo que les había gustado de la actividad: pegar los ojitos, ponerle el vestidito, etc. Pero cuando tenían que decir algo que no les gustó, fue desconcertante para mí pues nadie podía decirlo, pero estamos en ese camino con ellos de aprender y trabajaré más en este sentido. Para evitar que se sientan mal les puse un ejemplo: No me gustó tener poca goma; enseguida todos dijeron lo mismo. Reflexionamos sobre la actividad realizada, y de cuántos nos gustaron hacerla. Todos manifiestan que les gustaría volver a realizarla.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul> <p><b>CLIMA DEL AULA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias motivacionales</li> <li>• Inicio</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales no estructurados</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro anecdótico</li> <li>• Ficha de observación</li> </ul>

## DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 03

<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	08/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Manejando el títere de bolsa		
<b>CAPACIDAD</b>	Autonomía: Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses		
<b>INDICADOR</b>	Imita de manera espontánea movimientos para manejar el títere de bolsa.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	*Realiza movimientos libres según su criterio. *Imita los movimientos del video observado		
<b>PRODUCTO</b>	Manejo libre de un títere de mano.		
REGISTRO DE DATOS		CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS	
<p>Llegué temprano como siempre y algunos niños ya estaban en el aula con la auxiliar, los saludé afectuosamente.</p> <p>Conforme llegaban los niños elegían donde jugar. La hora de entrada es demasiado flexible, algunos solo logran jugar 15', esto sale de nuestro control. Terminó el tiempo de jugar y con una canción guardan los juguetes. Un grupo expresa lo que jugaron y cómo jugaron saliendo al frente para contar a sus amiguitos. Escuchamos atentamente.</p> <p>Luego tomaron desayuno y procedimos con las rutinas. En ese momento observé que Vania se expresaba muy bien, cantaba con mucha alegría y disfrutaba de ese momento, es que ella no participa durante la clase, pero lo hace cuando está en grupo. Ella ha progresado mucho, eso me anima.</p> <p>Empezamos la sesión y hoy tendremos la oportunidad de manejar los títeres que hicieron. Les presenté el reto del día: Imitar movimientos y hacerlos como ellos gusten para representar al personaje. Recordamos las escenas del video para no olvidar el repertorio. Realizamos algunos ejercicios con las manos para facilitar la manipulación del títere: Ponemos dos dedos en el centro, los otros dedos en ambas manos del títere, movemos la cabeza hacia adelante, hacia atrás, aplaudimos, realizamos ademanes de llorar, gritar, etc. Les brindamos un espacio para realizar movimientos espontáneos para luego presentarlos frente a sus compañeros. Luego pedimos que se agrupen de dos o si quieren de uno voluntariamente.</p> <p>Salió Oscar y empezó a mover su títere, todos sus compañeros lo observaban con mucha atención, luego se animaron los demás a salir al frente y mencionar algunas palabras que decía el personaje.</p> <p>En el cartel de evaluaciones registrábamos a los niños que voluntariamente participaban con un estiker para que luego observen si lograron el reto del día.</p> <p>Reflexionamos sobre el trabajo realizado y sobre las dificultades que se les presentó. Algunos tuvieron la dificultad de moverlo porque sus deditos aun no son muy manejables, pero se divirtieron mucho. Nos preguntamos ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo se sintieron al manipular los títeres? ¿Lo volverían a hacer? ¿Por qué? ¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>Todos estuvieron contentos el día de hoy, estas actividades donde ellos dejan volar su imaginación y tienen espacios para expresarse con libertad son muy significativas para ellos.</p> <p>Luego salieron al recreo y después se alistaron para la hora del cuento. Finalmente se preparan para el almuerzo.</p>		<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> <li>• Armonía</li> <li>• Saludo</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b> <b>Técnica observación</b></p> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Títeres</li> <li>• Teatrín</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro anecdótico</li> <li>• Ficha de observación</li> </ul>	

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 04</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	23/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	<b>La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.</b>		
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Soy único, maravilloso y mi amigo también.		
<b>CAPACIDAD</b>	<b>Autoestima:</b> Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora		
<b>INDICADOR</b>	Muestra sentirse bien (sonríe, aplaude, salta, o se mueve) cuando la docente menciona sus características y habilidades personales.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	*Sonríe cuando mencionan sus características personales. *Aplaude cuando mencionan sus características personales. *Salta cuando mencionan sus características personales.		
<b>PRODUCTO</b>	Muestra diferentes reacciones cuando mencionan sus características físicas y habilidades.		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Hoy muy entusiasta por el avance que veo en mis niños, voy temprano a preparar todo para que esté listo. Es por eso que este proyecto que realizaremos está relacionado a mejorar las interrelaciones entre los niños ya que encontrándose ellos en una etapa egocéntrica se producen algunos conflictos y queremos superar estas debilidades. Empezaron a llegar los niños y nos saludamos afectuosamente, para luego elegir el sector donde jugarán. Puedo observar que Alessandra juega en todos los sectores o mejor dicho visita a sus compañeros y no puede permanecer en el sector que eligió, tengo que hablar con ella para que permanezca en el sector que elige. Durante el desayuno puedo observar que ellos muestran su autonomía cuando se levantan y se acercan a traer su desayuno, esto facilita mucho el trabajo y se evidencian logros de aprendizaje que no se realiza en una sesión sino en el contacto diario con los niños. Terminamos el desayuno y fueron al baño. Empezamos con las rutinas y fuimos al cartel de asistencia donde cada uno cuanta las bolitas de los días asistidos y realizan un conteo libre. Luego pasamos a la actividad donde se les presenta el reto del día: mostrar emociones distintas frente al halago de los demás. Para ello preparamos con anticipación una lista de los nombres de los niños con una característica física o una habilidad personal. Por ejemplo: Marielena tiene cabello negro y es muy buena. En una caja forrada colocamos un espejo para ver el rostro completo de la persona que se mire en él. Luego nos reunimos en semicírculo para acordar las normas a seguir durante el desarrollo de la actividad. Comentamos que ha venido alguien muy especial a visitarnos y preguntamos si lo desean conocer y ellos responden que sí. Luego pasamos la caja por cada uno de ellos con la condición de que no deben decir lo que ven a los demás, preguntamos: ¿A quién has visto? ¿Cómo es? Y mientras responden decimos: Es un persona especial a la que le gusta limpiar las mesas y tiene trenzas pequeñas (se mencionan las características de los niños). Luego invitamos a los niños a que inventen una barra para vitorear al niño que se está viendo en el espejo mientras ellos pueden expresar: una sonrisa, un aplauso o saltar de alegría. Observo que algunos niños sonríen y la mayoría se muestra indiferente y nadie aplaude, ni salta frente a los halagos o algo bonito que se le dice. Parece que no escuchan con frecuencia esas palabras, por eso se muestran indiferentes. Debo de trabajar más en ese sentido. Luego dialogamos sobre las características comunes y diferentes que ellos tienen y que deben sentirse felices de como son y alegrarse cuando sus amiguitos o la docente les dice palabras bonitas, les aliento a celebrar lo maravilloso que son porque Dios los creo especiales y únicos. Todos juntos celebramos saltando, aplaudiendo y sonriendo. Ellos necesitan que se les motive más para que se desenvuelvan de esta manera, puedo decir que estos aprendizajes están en inicio en la mayoría. Finalmente se dibujan y escriben como se sintieron durante la actividad. Luego armamos un organizador con sus dibujos reflexionando sobre lo que se hizo y se les encarga que en casa conversen con mamá o papá sobre lo especial que ellos son.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b> <b>Técnica observación</b></p> <p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias motivacionales</li> <li>• Inicio</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diario de campo</li> <li>• Ficha de observación</li> </ul>

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 05</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	24/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El juguete favorito de mi amigo		
<b>CAPACIDAD</b>	Autonomía: Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.		
<b>INDICADOR</b>	Propone a sus amigos realizar diferente juegos.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	*Dice que jugar a un amigo que le ha escogido. *Acepta el juego propuesto por su amigo. *Juega sin pelear.		
<b>PRODUCTO</b>	Que disfrute del juego sin pelear.		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Hoy también estuve temprano en el aula para recibir a los niños y compartir con ellos sus experiencias en casa. Puedo observar a Isabella, que cuando juega con sus amiguitos en mi linda casita le gusta ordenar los juguetes antes de jugar y se enoja mucho cuando lo desordenan, le pregunté a su mamá como era en casa y ella me comentó que en su casa manda a todos sus primos en el juego y le obedecen; debo de aprovechar esa energía. Terminamos la hora del juego libre y con la canción guardan los juguetes y se van a lavar las manos para tomar el desayuno. Durante el desayuno permito que un niño ayude a repartir los panes y les haga recordar a sus amiguitos lo que tienen que decir cuando reciben algo (decir gracias) Este aprendizaje se evidencia en la mayoría de los niños, pues lo practicamos diariamente. Hay aprendizajes que se logran en la práctica diaria especialmente los hábitos y buenos modales. Luego que terminamos el desayuno van al baño, para iniciar con la actividad del día. Nos ubicamos en nuestros respectivos lugares para visualizar el cartel de nuestro proyecto y cantamos: “Cuando juego con mis amigos” les planteamos el reto de jugar con un juguete elegido por un amigo y luego dibujar ese juguete. Escuchamos sus sugerencias y les permitimos elegir a un amigo con quien jugar o de lo contrario lo sorteamos. Con la ayuda de un títere contamos el cuento “Como buenos amigos” reflexionamos sobre la importancia de ser amigos y de cuidar nuestra amistad de evitar pelear y reconciliarnos si hay conflictos entre ellos. Empezamos a emparejarnos, permitiéndoles que escojan con quién jugar, casi todos aceptan jugar con el que le ha elegido, nadie se opone y su juguete elige el niño escogido, en ese momento hubo cierta resistencia de parte de unos pocos que querían otro juguete, pero terminaron siendo convencidos por su amiguito, evitamos obligar e intervenir en ellos, pues debería ser libre sin imposición; juegan por un espacio de 20’, luego manifiestan como se sintieron, si les gustó jugar con el amiguito elegido, o si hubo algún conflicto, cuando todos hayan expresado su sentir pedimos que en pares dibujen su juego y el juguete que usaron. Finalmente un voluntario expone su dibujo frente a los demás y colocamos en el cartel de evaluaciones los stickers para cada uno de los que lograron jugar con un amigo y con el juguete propuesto por el otro. Dialogamos sobre lo bonito que es jugar con otro amiguito sin pelear y compartiendo los juguetes, Oscar dijo ¿si me pegan que hago? Se avisa a la docente le dijo una de sus amiguitas, si no se puede resolver las diferencias. Preguntamos ¿Qué aprendimos? ¿Qué hacemos si hay conflictos? ¿Qué hicimos?. Para celebrar lo lindo que es la amistad proponemos preparar un rico chupete de plátano para el día de mañana, todos felices gritan de emoción y alegría. Luego salen al recreo y se alistan para el rico almuerzo.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul> <p><b>CLIMA DEL AULA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La observación</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material estructurado</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro anecdótico</li> <li>• Ficha de observación</li> </ul>



<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 06</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	25/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Preparamos un rico chupete de plátanos		
<b>CAPACIDAD</b>	Autonomía: Toma decisiones y realiza actividades con independencia y seguridad, según sus deseos, necesidades e intereses.		
<b>INDICADOR</b>	Expresa lo que le gusta y lo que le disgusta de las actividades cotidianas del aula y de su familia: “me gusta pintar” “no me gusta que griten”.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	Dice lo que le gustó de la actividad Dice lo que no le gustó de la actividad		
<b>PRODUCTO</b>	Que exprese lo que le gustó y lo que no le gustó del actividad		
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS
<p>Iniciamos nuestro día con mucho entusiasmo, muy temprano para recibir a los niños. Ellos juegan libremente en los sectores y luego comparten lo que jugaron. Observo que todos quieren compartir los juegos realizados por ellos, evidenciándose de esta manera que ellos desean expresar oralmente lo vivido y esto es muy positivo. Terminado el tiempo de juego todos lo guardan rápidamente y se preparan para el desayuno, me asombro que todos terminan rápido, es que ya saben que hoy prepararemos un rico chupete y están muy emocionados. Recordamos el propósito del proyecto y observamos el cuadro de la planificación la tarea que nos corresponde realizar: preparar un rico chupete. Les preguntamos si han comido antes un chupete y ellos dijeron al unísono que sí y de que sabor era, mencionaban diferentes sabores y que era delicioso. Entonces les propongo el reto de preparar un chupete pero me tendrán que decir lo que les gustó y lo que no les gustó de la actividad, todos gritan ¡sí!. Les muestro una foto del chupete para poder saber sus hipótesis de lo que creen que es, Sharick dice es un chupete de coco, otros dicen de maní, lo escribimos en un papelote para luego contrastarlo con los resultados finales. Les presentamos los ingredientes: plátanos, miel, kiwicha; los utensilios: palitos, platos, cuchillo de plástico. Luego les indicamos los pasos a seguir: Lavarnos las manos, entonces se formaron y en orden salieron al baño, luego lavamos los plátanos, los pelamos y lo colocamos en un plato y lo cortamos por la mitad. Luego introducimos los palitos por el medio de los plátanos para luego cubrirlo con la miel, finalmente espolvoreamos con la kiwicha y listo para disfrutarlo. Todos quedaron sorprendidos de que nuestro chupete no fuera frío pero lo disfrutaron mucho. Al final limpiamos todo para que quede ordenado y limpio. Después de disfrutar nuestro chupete comparamos nuestras hipótesis escritas en el papelote con el resultado final y contrastamos que no era como pensaban ¿era de coco? ¿Qué no les gustó de esta actividad? Frente a esta respuesta una niña Fátima dijo que no le gusto que su plátano se había roto y estaba triste, ella fue la única que expresó lo que no le gustó de la actividad, yo le felicité por expresar lo que le había disgustado de la actividad eso es bueno y que los demás también deben de decir siempre lo que les disgusta; intentamos darle otro plátano a Fátima para que mejore su chupete y enseguida cambió su semblante se puso feliz. Los demás no lo hicieron no sé si les gustó demasiado o aun no pueden identificar lo que les disgusta para expresarlo. Finalmente dibujan el chupete que comieron. Reflexionamos a cerca de lo que hicimos y de lo bueno que se siente expresar lo que sentimos especialmente lo que no nos gusta y lo que si nos gusta. Registramos sus logros en el cartel de evaluaciones un estiker especial para Fatima por expresar lo que no le gustó de la actividad. Salieron al recreo y a compartir con algunos amiguitos su chupete y después se alistan para el almuerzo.</p>			<p><b>Evaluación</b></p> <p><b>CLIMA DEL AULA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales no estructurados</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro anecdotario</li> <li>• Ficha de observación</li> </ul>

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 07</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	29/09/2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Elaboramos un regalito para mi amigo		
<b>CAPACIDAD</b>	<b>Colaboración y tolerancia: Interactúa respetando las diferencias, incluyendo a todos</b>		
<b>INDICADOR</b>	Presta sus juguetes o comparte materiales cuando la docente le sugiere(no se le obliga)		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	*Comparte los materiales de trabajo *No agrede a su compañero		
<b>PRODUCTO</b>	Compartir materiales durante la actividad		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Llegué temprano como siempre y había una niña Alisson la saludé cordialmente y le pregunté que estaba jugando, me dijo que estaba ordenando la cocina para jugar, la felicité, animándola a que siga siendo ordenada. Después empezaron a llegar los demás niños y elegían dónde jugar claro considerando que no jueguen en el mismo sector siempre. Pude observar que 19 niños no tienen dificultad de jugar en un sector distinto según el sorteo o por orden de llegada y con facilidad se adaptaban a otro pero los 4 restantes se resisten y quieren lo mismo, hacen berrinche delante de la mamá, pero cuando se va se incorporan al juego, debo de averiguar que pasa en casa. Termina el juego libre en los sectores y un grupo expresa lo que jugaron dibujándolo en un papelote. Felicítamos al grupo con aplausos. Luego realizamos las actividades de rutina y pido a un voluntario que dirija la oración, Todos quieren hacerlo se evidencia el cambio por que antes nadie quería hacerlo. Bueno salió uno y pidió que hagan silencio y que lo acompañen, sus amiguitos le apoyaron y lo hizo muy bien, prometemos que mañana lo harán los demás. Terminamos las rutinas y nos acercamos al cuadro de planificación del proyecto y leemos la actividad que nos corresponde realizar: elaborar un regalito para nuestro amiguito. Todos saltan de alegría por lo que haremos. Recordamos las normas de intercambio verbal: levantar la mano para pedir la palabra, escuchar a los demás cuando hablan y les entregamos unos collares con la figura de oídos por una cara (lo voltearán cuando escuchan) y por la otra una boca abierta (lo usarán cuando quieran hablar) lo usaremos para comunicarnos en forma ordenada. Luego cantamos una canción: "Un amigo es" Dialogamos sobre la canción y de lo bello que es tener un amigo. Entonces les proponemos el reto del día elaborar un regalito para un amiguito. Para ello antes les preguntamos si a ellos les gusta recibir regalos, todos dicen que sí y les replanteo otra pregunta si ellos les gusta dar regalos y dijeron que sí, entonces les mostré una caja de regalo para que lo observen y lo describan y les invitamos a elaborarlo, ellos dijeron que sí. Pero aclaramos las indicaciones: tienen que compartir los materiales y no vale pelear con los compañeros. Un voluntario reparte las cajas que se decorarán y otro los demás materiales y goma para cada uno, y libremente realiza su propio diseño con los materiales entregados. Se les recuerda que compartan los materiales y eviten pelear, que en el cuadro de evaluaciones registraremos sus logros. Finalmente cada uno emocionado coloca su caja en el piso para que seque y mañana coloquen el regalo para su amigo que ellos elegirán y en una pequeña fiesta se le entregará en símbolo de su amistad; enseguida colocan sus estikeres en el cartel de evaluaciones según el logro alcanzado, unos cuantos no compartieron se llevaron un estiker los demás tres. Reflexionamos con los niños acerca de compartir y dialogamos con los que pelearon durante la actividad, concluimos preguntando ¿Qué hicimos? ¿Para quién lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos? Disfrutaron de la actividad, todos responden que sí. Luego salen al recreo y luego para su almuerzo.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Puntualidad</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b> Estímulo</p> <p><b>CLIMA DEL AULA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Positivo</li> </ul> <p><b>RUTINAS PEDAGÓGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Oración</li> <li>Carteles</li> <li>Participación</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiales no estructurados</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registro anecdótico</li> <li>Ficha de observación</li> </ul>

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 08</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	07/10 / 2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Salgamos a descubrir		
<b>CAPACIDAD</b>	Autoestima Explora, reconoce y valora positivamente sus características y cualidades personales mostrando confianza en sí mismo y afán de mejora.		
<b>INDICADOR</b>	Explora su entorno inmediato, según su propia iniciativa y sus interese.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	Recorre el parque en busca de muestras del suelo. Hace uso de los diferentes materiales.		
<b>PRODUCTO</b>	Explore su entornos (suelo del parque)		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Estuve en el aula como siempre a tiempo para recibir a los niños, cada uno elegía el lugar para jugar. Durante este momento ellos se divierten mucho y aprenden a compartir. Pude observar que la mayoría de los niños muestran compañerismo y superan sus diferencias. Luego que pasó el tiempo con una canción empiezan a guardar los juguetes, ahora lo realizan con mucha responsabilidad, sólo en el sector de hogar tienen dificultad porque hay muchos juguetes, guardaré algunos para que sea más fácil su orden. Luego fueron a lavarse las manos para tomar el desayuno, hicieron una rueda alrededor del círculo y luego tomaron jabón y se fueron a lavar. Después del desayuno iniciamos con las rutinas diarias. Empezamos con la sesión del día, hoy saldremos al parque y el reto del día será recorrer el parque en busca de muestras de diferentes suelos, usar los materiales entregados; para ello consideramos la asamblea antes de salir para establecer las normas. En un papelote escribimos como debemos de comportarnos en el parque y retornando registraremos lo que se cumplió. Pedimos sus sugerencias. Nos desplazamos al parque cercano a la institución, para recolectar muestras de suelo. Se tendrá en cuenta las precauciones para una exploración segura. Se les proporciona los materiales para que recolecten muestras de suelos. Realizamos preguntas de exploración: ¿Qué observamos? ¿Cómo es el suelo? ¿Qué podemos encontrar cuando lo removemos? Les permitimos recolectar lo que ellos proponen y damos oportunidad a explorar el suelo. Retornando al aula organizamos a los niños en grupos de trabajos, colocan en cada mesa unas bandejas con las muestras del suelo recolectado y se les motiva a descubrir sus características explorando con los materiales: Lupas, embudos, bolsas, cajas, etc. Se realiza algunas interrogantes para ayudar la exploración ¿De dónde recolectamos el suelo de nuestras muestras? ¿Cómo es? ¿Qué color es? ¿Qué olor tiene? ¿Qué textura tiene?. Se les proporciona otros tipos de suelo como: arena, arcilla, barro para que lo comparen y anotamos un papelote sus semejanzas y diferencias. Durante esta actividad pude observar que los niños estaban tan entusiasmados que no querían que se termine y quedé muy satisfecha pues lo disfrutaron mucho y estaban tan concentrados en lo que hacían. Finalmente orientamos a los niños a realizar sus propias conclusiones en cuanto a lo que existen en la naturaleza. Escuchamos sus respuestas. Nos organizamos para limpiar todos los materiales usados para evaluar la actividad realizada. Colocamos 3 estikers a los niños que lograron recorrer el parque en busca de muestras, los que usaron los materiales entregados y trajeron muestras. Todos participaron muy entusiastas fue fantástico. El poco tiempo que quedó salieron a realizar su higiene para almorzar.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul> <p><b>RUTINAS PEDAGÓGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oración</li> <li>• Carteles</li> <li>• Participación</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales no estructurados</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> </ul>

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 09</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	09/ 10 / 2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Descubriendo el secreto de algunos líquidos		
<b>CAPACIDAD</b>	Escucha activamente mensajes en distintas situaciones de interacción oral.		
<b>INDICADOR</b>	Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	Hace preguntas sobre el experimento. Responde a interrogantes respecto al experimento.		
<b>PRODUCTO</b>	Formule preguntas y responda a interrogantes		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Un día más con entusiasmo, temprano en mi aula, esperando a los niños. Ellos empiezan a llegar uno a uno y dirigiéndose al lugar de juego. Unas niñas preguntan si ya terminó la hora y cogen las panderetas y se ponen a cantar “los juguetes a guardar”. Es alentador que ellos por iniciativa propia lo realicen y colaboren con las tareas del aula. Se puede evidenciar que en ese aspecto realizan actividades por iniciativa propia. Luego fueron a lavarse las manos para el desayuno. Durante el mismo los niños se recuerdan entre ellos que tienen que agradecer y voluntariamente lo hacen, por no decir todos quieren hacerlo. Terminan el desayuno y realizamos las rutinas diarias y luego nos sentamos en el piso en media luna para presentar el reto del día: Descubriendo el secreto de algunos líquidos. Para ello acordamos juntos las normas de trabajo: esperar el turno, compartir los materiales. Nos organizamos en grupos de trabajo y les entregamos aceite, miel y agua que se usaron. Motivamos a los niños a explorar los líquidos para que descubran sus características. Luego les animamos a que expresen oralmente sus descubrimientos. Les presentamos el cartel de evaluaciones para observar lo que lograremos hoy: Hacer preguntas y responder interrogantes durante el experimento. Observan los líquidos presentados preguntamos: ¿Cómo son? ¿Qué color tienen? ¿Cómo huelen? ¿Todos son iguales o diferentes? ¿Por qué? Escuchamos sus respuestas y las anotamos. Luego entregamos los demás materiales y orientamos al desarrollo del experimento. Pedimos que viertan un poco de aceite en un tubo de ensayo, en el otro echan miel, luego agregan agua a ambos tubos usando el embudo. Tapar los dos tubos y agitar un poco, dejar reposar por un momento. Permitimos que observen lo que sucede en ambos tubos y preguntamos: ¿Qué observan? ¿Qué sucedió al mover el agua con la miel? ¿Por qué creen que se mezclaron? ¿Qué sucedió al mover el agua con el aceite? ¿Por qué? Explicamos que el aceite pesa menos que el agua por eso se queda flotando. En un papelote escribimos las conclusiones a las que llegamos. Registramos en el cartel de evaluaciones la participación de los niños que responden y realizan preguntas. Después de limpiar los materiales nos sentamos en media luna para recordar lo que hicimos: ¿Cuáles fueron los líquidos que usamos? ¿Qué hicimos con ellos? ¿Todos se mezclaron? ¿Por qué?. “Jugamos a mezclarnos”, pedimos que se muevan por el aula de manera libre y al escuchar las palabras agua y miel se juntan y al escuchar las palabras agua y aceite se separan. Esta actividad fue muy divertida para los niños, todos participaron y estuvieron muy atentos y entusiastas en lo que hacían. Pegaron sus estiker en el cartel de evaluaciones según sus logros. Todos contentos salen al recreo y luego se alistan para el almuerzo.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul> <p><b>CLIMA DEL AULA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo</li> </ul> <p><b>RUTINAS PEDAGÓGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oración</li> <li>• Carteles</li> <li>• Participación</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales no estructurados</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> </ul>

<b>DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 10</b>			
<b>EDAD</b>	3 AÑOS	<b>AULA</b>	ANARANJADO
<b>FECHA</b>	16/ 10 /2013	<b>HORA</b>	08:00 a 12:45 p.m.
<b>DOCENTE INVESTIGADOR</b>	SARA CANCHANYA LINO		
<b>DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	La experiencia innovadora de evaluar oportuna y asertivamente a niños de 3 años para evidenciar sus logros de aprendizaje esperados.		
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Jugamos y contamos los globos		
<b>CAPACIDAD</b>	Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas.		
<b>INDICADOR</b>	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 03 objetos en situaciones cotidianas.		
<b>INDICADORES PRECISADOS</b>	Se agrupa con 3 amigos para el juego. *Coloca 3 objetos en el aro. *Dibuja 3 globos usados en el juego.		
<b>PRODUCTO</b>	Dibujar 3 globos usados en el juego o 3 objetos del aula.		
<b>REGISTRO DE DATOS</b>			<b>CATEGORIAS/ SUB CATEGORIAS</b>
<p>Hoy llegué a las 8:00 a.m. me demoré un poco, pero todo estaba listo para la sesión del día. Algunos niños habían llegado y fui a saludarlos. Terminaron de jugar para luego tomar el desayuno. Cuando todos terminaron salieron al baño y empezamos las rutinas: oración, lectura al cartel de asistencia, en ello más que saber qué día es, cuentan cuantos días asisten al jardín; hoy es jueves y pedí un voluntario, Hanna, ella contó las bolitas que tenía en un conteo espontáneo. Cuando terminamos las rutinas les presento el reto del día: Jugaremos con globos y dibujaremos 3 globos. Nos sentamos para realizar la asamblea y recordar las normas al salir al patio, ellos dicen que el que se escapa regresa al salón y no juega. Les digo que saldremos a jugar y nos moveremos al ritmo del silbato y cuando digo agrúpense de dos se agarran las manos y se sientan, luego de tres y hacen lo mismo. Pude observar que Dayer tiene dificultad en buscar a sus amigos y se queda sentado esperando que le busquen. Los demás felices disfrutaban del juego y les felicito por agruparse como se les ha pedido y les felicito diciéndoles que han ganado. Gadiel busca a sus amigos pero Arón llora cuando le sueltan, él tiene mucha dificultad en separarse de sus amigos, no quiere. Luego regresamos al aula y les entregué baja lenguas de colores, tapitas y un aro de plástico. Jugaron libremente y luego les pedí que coloquen 3 tapitas dentro del aro, la primera en hacerlo fue Fátima, la felicité, ganó y los demás comenzaron a colocar las 3 chapitas, Oscar me llamó y me dijo ¡Mira profesora! Efectivamente tenía 3 chapitas, así me acercaba a cada uno para observar cuántas chapitas colocaron. Luego les pedí que coloquen 3 baja lenguas, y así lo hicieron. Luego les entregué un globo a cada uno y les pedí a cada uno y que lo inflen y los tres primeros salieron al frente y lo colgamos en un aro, ellos contaron los globos y realizamos otras agrupaciones de tres. Les entregué siluetas de globos de diferentes colores y les pedí que lo peguen en sus fichas que tenía un aro dibujado. Gadiel, pegó los globos sin contar, me acerqué a Oscar y él me mostró sus tres globos pegados y le felicité y se puso muy contento. Los demás hicieron lo mismo. Luego nos sentamos frente al papelote para dibujar los 3 globos u objetos del aula que usamos con frecuencia. Pedí a Gianfranco que lo haga le di el plumón y salió al frente y dibujó 3 globos le di sus tres estikers y lo pegó en el cartel de evaluaciones. Cada uno de ellos salió al frente y dibujó sus globos, otros niños dibujaron 3 pelotas que usan en el recreo, los que no podían dibujar se quedaron con dos estikers, sólo uno se llevó un estiker, que logró pegar sus tres globos ni dibujar los tres globos u otro objeto, está en inicio de su aprendizaje. Luego salimos al recreo felices por el reto cumplido y retornamos para la hora del cuento, momento que disfrutaban un montón. Finalmente se lavan las manos para el almuerzo.</p>			<p><b>ACTITUD DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul> <p><b>CLIMA DEL AULA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo</li> </ul> <p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias motivacionales</li> <li>• Inicio</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre</li> </ul> <p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales no estructurados y estructurado</li> </ul> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> </ul>

EVIDENCIAS  
FOTOGRAFICAS













