

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**UNA EXPERIENCIA CON LOS PROCESOS
DE EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL**

**INVESTIGACIÓN ACCIÓN PEDAGÓGICA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

Tesista:

Prof. SUSANA BERROSPI ROMERO

Asesor:

MG. LILIAN MENDOZA POZO

HUÁNUCO, PERÚ

2018

DEDICATORIA

Con la bendición de Dios, el apoyo incondicional

y paciencia de mi madre ,para ti hijito mío

con amor que das significado de fortaleza

y superación a mí vida .Para mis queridos

alumnos que son la razón de este gran

cambio en mi práctica pedagógica.

SUSANA BERROSPI ROMERO

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento al Ministerio de Educación por invertís en este cambio profesional. Al programa de segunda Especialidad en Didáctica de la Educación Inicial de la UNHEVAL Facultad de Ciencias de la Educación, que contribuyeron en mi superación académica y profesional.

A los especialistas de la institución formadora de docentes del Programa de la Segunda Especialidad en Didáctica de la Educación Inicial.

A mis acompañantes pedagógicas, por sus asesoramientos.

Mis sinceros agradecimientos a la profesora Lilian Mendoza Pozo, a la profesora Yesarel Soría Respaldiza por su paciencia, consejos y asesoramiento.

RESUMÉN

La presente propuesta pedagógica de investigación acción se titula: “UNA EXPERIENCIA CON LOS PROCESO DE EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL”, se realizó con el propósito de mejorar mi práctica pedagógica, relacionado a la dificultad en el manejo del proceso de evaluación.

La investigación que realicé es de tipo investigación acción pedagógica muestra de acción los diarios de campo, participaron 22 niños y niñas de la I.E.I. N° 513 -Hurachimpa. Una docente investigadora y la Especialista en Acompañamiento, 11 diarios de campo y 11 sesiones de aprendizaje, para el procesamiento y análisis de la información; como parte de la deconstrucción y reconstruir mi práctica pedagógica utilice los diarios de campo permanentemente, para analizar y reflexionar sobre mi práctica pedagógica, para los datos del proceso de evaluación utilice la ficha de evaluación.

Presenté la reducción de datos recogidos del diario de campo, para finalizar con la triangulación respetando la secuencia didáctica de inicio, desarrollo y cierre.

A partir del proceso de acompañamiento y de los resultados de la ficha de observación, se refiere que la percepción de los alumnos sobre

mi desempeño pedagógico es satisfactoria, lo que se evidencia el logro de los aprendizajes. Según las fuentes de información que recoge la mirada del docente, al finalizar el estudio en la fase de reconstrucción de mi práctica pedagógica puede comprobar la efectividad de la aplicación de los procesos de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro de las competencias.

SUMMARY

Overview of research this pedagogical proposal action is entitled: "An experience with the process of evaluation in education initial", was carried out with the purpose of improving my teaching practice, related to the difficulty in handling the process of evaluation. The research that I did is pedagogical action research shows action the field diaries, involved 22 children and girls of the I.E.I. N ° 513 – Hurachimpa . An educational researcher and specialist in accompaniment, 11 field journals and 11 learning sessions, for processing and analysis of information; as part of deconstruction and rebuilding my pedagogical practice use the diaries of field permanently, to analyze and reflect on my teaching practice, to the process of evaluation data use the evaluation sheet. I presented the reduction of data collected from the field daily, ending with the triangulation respecting the is...

INTRODUCCIÓN

El propósito que me animó investigar fue la necesidad de mejorar mi práctica pedagógica recogidos durante los primeros ciclos del programa de la segunda especialidad en didáctica de la educación, que contribuyo a fortalecer mi práctica pedagógica. En tal sentido considerando el contexto donde me desenvuelvo como docente presento la investigación titulada: “UNA EXPERIENCIA CON LOS PROCESO DE EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL”

La presente investigación surge a partir de una debilidad hallada en mi práctica pedagógica referente a la dificultad en el manejo de los procesos de evaluación diferenciada de los aprendizajes para evidenciar el logro y dificultades de las competencias.

Por lo tanto, luego de haber identificado y reflexionado, sobre este hallazgo, me he planteado como objetivo, Mejorar mi práctica pedagógica crear una propuesta innovadora para mejorar mi práctica pedagógica respetando el proceso de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro y dificultades de las competencias en mis niños y niñas, propuesta por Sergio Tobón (Evaluación por competencia) y la Guía de Evaluación de Educación Inicial Ministerio de educación.

- Asimismo elaboré un plan de acción, el cual me ha permitido establecer hipótesis y acciones para la mejora del que hacer docente, respecto al campo de acción pedagógica de los procesos de evaluación que son:
 - ✓ Competencia.
 - ✓ Capacidad y actitud.
 - ✓ Indicador.
 - ✓ Elección de las Técnicas e instrumentos.
 - ✓ Recojo de la Información.
 - ✓ Emisión del juicio de valor.
 - ✓ Toma de decisiones.
 - ✓ Comunicación de resultados.

El presente trabajo se ha desarrollado en el marco del enfoque cualitativo y corresponde al tipo de investigación acción, el cual se realizó producto de la reflexión crítica de nuestra práctica pedagógica, buscando alternativas de solución, frente a las debilidades encontradas.

Esta investigación se ha organizado. El capítulo I: se plantea el problema de investigación. En el capítulo II: Comprende la metodología de la investigación. El capítulo III: Se presenta la propuesta pedagógica alternativa. Capítulo IV: Se considera la evaluación de la propuesta pedagógica alternativa, en la que enfatizo indicadores de proceso. Por lo expuesto señores miembros

del jurado, recibo sus aportes y sugerencias para mejorar, a la vez espero sirva estos aportes a quién desea continuar esta investigación.

LA AUTORA

ÍNDICE

| | |
|----------------|-----|
| Dedicatoria | II |
| Agradecimiento | III |
| Resumen | IV |
| Summary | VI |
| Introducción | VII |
| Índice | X |

Pág.

CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

| | |
|--|----|
| 1.1 Descripción de las Características Socio culturales del Contexto Educativo | 12 |
| 1.2 Justificación de la investigación | 14 |
| 1.3 Formulación del Problema | 17 |
| 1.4 Objetivos | 17 |
| 1.5 Deconstrucción de la Práctica Pedagógica | 18 |
| 1.5.1 Mapa Conceptual de la Deconstrucción | 18 |
| 1.5.2 Análisis Categorical y Textual | 19 |

CAPÍTULO II METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|---|----|
| 2.1 Enfoque de investigación – Acción Pedagógica | 28 |
| 2.2 Cobertura de Estudio | |
| 2.2.1 Población de Estudio | 28 |
| 2.2.2 Muestra de Acción | 29 |
| 2.3 Unidad de Análisis y Transformación | 30 |
| 2.4 Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información | 30 |
| 2.5 Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados | 31 |

CAPÍTULO III
PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

| | |
|--|----|
| 3.1 Reconstrucción de la Práctica Pedagógica | |
| 3.1.1 Mapa Conceptual de la Reconstrucción | 32 |
| 3.1.2 Teorías Explícitas | 34 |
| 3.1.3 Indicadores Objetivos y Subjetivos (PPT) | 52 |
| 3.2 Plan de acción | 53 |

CAPÍTULO IV
EVALUACIÓN DE LA PRPOPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

| | |
|---|----|
| 4.1 Descripción, análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las diversas Categorías y Sub Categorías. | 54 |
| 4.2 Efectividad de la Práctica Reconstruida | 56 |
| 4.3 Efectividad de la Práctica Reconstructiva | 60 |
| CONCLUSIONES | 64 |
| RECOMENDACIONES | 65 |
| REFERENCIA BIBLIOGRAFICA | 67 |

ANEXOS

| | |
|--|----|
| 1. Instrumentos de investigación utilizados: | 70 |
| 1.1 Sesiones de Aprendizaje | |
| 1.2 Instrumento de evaluación | |
| 1.3 Diario de campo | |
| 1.4 Registro fotográfico | |
| 2. Evidencias del proceso de sistematización : | |
| 2.1 Recurrencias en fortaleza y debilidad(a partir del diario de campo), | |
| 2.2 Sistematización de categorías y sub categorías. | |

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS SOCIO CULTURALES DEL CONTEXTO EDUCATIVO.

La Institución Educativa Inicial N° 513 – Hurachimpa, se encuentra ubicada en la comprensión del centro poblado de Chaucha, distrito y provincia de Ambo, región Huánuco, su contexto sociocultural se caracteriza por:

- De la población total de Hurachimpa, está compuesta por mujeres en su mayoría, pero a pesar de ello predomina el machismo, en las reuniones de padres de familia convocado por mi persona pude percibir quien decide y tiene la última palabra son los varones, las mujeres se limitan a opinar y aceptan lo que sus parejas determinan, en otras palabras no tienen voz ni voto.

Esto para mí es un reto, ya que tengo que trabajar con mis niños y niñas la equidad de género, libertad de expresión, que se practique la democracia respetando la autonomía.

- Los niveles culturales alcanzados por la población de Hurachimpa no son del todo satisfactorios, la gran parte de población solo estudiaron primaria, un grupo pequeño tiene educación secundaria. Esto es en relación a toda la población, del porcentaje de padres de familia con los que

cuento son padres con primaria incompleta. Pero con ello aún me es beneficioso en mi trabajo educativo, ya que apoyan de acuerdo a sus posibilidades educativas en la formación de sus hijos.

- En un gran porcentaje, las madres de familia se dedican al servicio del hogar, actividades domésticas y la crianza de sus animales menores.

Las familias están constituidas relativamente en mayor número con un promedio de 3 a 5 hijos, haciendo un promedio de 7 a 8 integrantes por hogar observándose mucha pobreza, lo cual se evidencia en la vestimenta de los niños que a pesar de la inclemencia del clima vienen en sandalias y con polo simple que muchas veces conlleva a enfermedades respiratorias, perjudicando la asistencia de los niños y niñas y dificultando mi desempeño como docente ya que tengo que reprogramar algunas actividades .

- Respecto al idioma materno de los pobladores de Hurachimpa, tienen como su lengua materno el quechua, siendo un limitante para mi labor pedagógica, por motivo que mi persona no domina esta lengua lo cual me ha llevado a tomar ciertas estrategias como buscar aliados a los niños de 5 años que manejan muy bien los dos idiomas castellano y quechua, para poder comunicarme con los niños de la edad de tres años.

1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Al haber realizado la deconstrucción de mi práctica pedagógica a través del componente de investigación acción, he podido identificar las debilidades y fortalezas, con la perspectiva de cambiar en el transcurso del proceso de aprendizaje con respecto a la importancia que tiene el proceso de evaluación diferenciada para evidenciar el logro de las competencias de los estudiantes del nivel inicial, la evaluación por competencia propone, por ejemplo, empezar la planificación del aprendizaje no por los contenidos ni por las actividades didácticas, sino por la misma evaluación, ya que la primera tarea a realizar es determinar muy bien las competencias que se formarán, y ello implica definir los niveles de desarrollo y los criterios de desempeño. Otro cambio importante consiste en que la evaluación deja ahora de centrarse en aspectos muy puntuales de los contenidos y pasa a considerar más el desempeño. Evaluar las competencias trasciende la evaluación de objetivos y propósitos del aprendizaje. ¿Para qué evaluar? para formar integralmente actuación integral con idoneidad y ética saber hacer meta cognición, saber conocer, saber ser actitudes y valores ¿Con qué evidencias? Pruebas concretas de aprendizaje que presentan los estudiantes

- Son pruebas que presentan los estudiantes para demostrar sus competencias
- Permiten valorar los criterios
- Permiten organizar el proceso de aprendizaje

- Dan claridad a los estudiantes frente a cómo deben demostrar su aprendizaje

La evaluación integral, me permitió hacer uso de los conocimientos, habilidades y actitudes que muestran los niños con relación a los logros esperados, especialmente la evaluación como posibilidad de conocer la calidad de los aprendizajes, de allí la importancia del uso de las técnicas e instrumentos. La técnica que aplique es la observación, el instrumento la ficha de evaluación d con indicadores de proceso e indicadores de resultado que promuevan el logro de competencias de los niños y niñas. Registrando los avances logrados por cada estudiante. Estos instrumentos de evaluación identificaron, las evidencias los avances y las dificultades de cada niño de acuerdo a sus características por edades, ritmos y estilos de aprendizaje.

El proceso de evaluación ejecutado me ha permitido evidenciar los aprendizajes de los niños y niñas de manera efectiva, de allí que considero que la presente investigación es importante desde el punto de vista práctico.

Así mismo reconocer las diferencias individuales, necesidades, intereses, ritmos, estilos y el contexto, como también el tiempo y el esfuerzo que cada niño necesite para aprender. Es por ello la iniciativa que asumo como docente en mejorar mi práctica pedagógica. Planificar los procesos de evaluación diferenciada, promoviendo el logro de las competencias.

Es pues claro que los cambios que logre en el área de comunicación considerando el enfoque por competencia. Elabore una tarjeta de información para los padres de familia donde registro los logros y dificultades que los niños van teniendo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué debo hacer para evidenciar el logro de las competencias, en el proceso de evaluación diferenciada en el área de comunicación?

1.4 OBJETIVOS

a) Analizar la estructura de mi práctica pedagógica respecto al proceso de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro de las competencias en la I.E.I.N°513 de Hurachimpa de la UGEL –AMBO.

b) Establecer las teorías fundamentadas de mi práctica pedagógica, respecto al proceso de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro de las competencias.

c) Crear una propuesta innovadora para mejorar mi práctica pedagógica respetando el proceso de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro de las competencias en mis niños y niñas de la I.E.I.N°513 Hurachimpa de la UGEL –AMBO.

d) Demostrar en mi práctica pedagógica, la efectividad de la aplicación de los procesos de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro de las competencias en mis niños y niñas de la I.E.I.N°513 Hurachimpa de la UGEL–AMBO.

1.5 DECONSTRUCCIÓN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

1.5.1. Mapa Conceptual de la Deconstrucción



1.5.1 ANÁLISIS CATEGORIAL Y TEXTUAL DE LA DECONSTRUCCIÓN

Después de haber analizado mis diarios de campo, pude identificar las siguientes categorías recurrentes en mi práctica pedagógica: evaluación, estrategias y motivación.

Paso a presentar cada uno de mis categorías y subcategorías

| ANÁLISIS CATEGORIAL | | FORTALEZAS | DEBILIDADES |
|----------------------|---|--|---|
| CATEGORÍAS | SUBCATEGORÍAS | | |
| PLANIFICACIÓN | Siluetas Cuentos Láminas Dinámicas | Una de mis fortalezas es que siempre planifico mis actividades para no improvisar y lograr propósitos de aprendizajes en mis niños, tener los materiales respectivos para cada actividad. | |
| ESTRATEGIAS | Juegos diversos Equipo de trabajo Los saberes previos | Considero que es un conjunto de acciones que son planificadas de manera tal que contribuyan a lograr de un aprendizaje esperado o un objetivo que nos hemos determinado previamente, es una ayuda muy potente para el procesamiento eficaz de la información | |
| EVALUACIÓN | Ficha de aplicación Metacognición | Cuento con los cuadernos de trabajo del MED Realizo la interrogantes el recuento/ reflexión de lo aprendido. | Dificultades en el manejo del proceso de evaluación diferenciada de los aprendizajes, para evidenciar el logro de las competencias. |

PLANIFICACIÓN Una de mis fortalezas siempre planifico mis actividades para no improvisar y lograr propósitos de aprendizajes en mis niños, tener los materiales respectivos para cada actividad, se evidencian en todas las sesiones de aprendizajes presentadas a las acompañantes, presento una cita textual que hace referencia a lo registrado en mi diario de campo número 09 de fecha 16/10/13. cuando menciono que:

“Inicie la actividad diciendo a mis niños que entonaríamos la canción “LOS ALIMENTOS”, con la ayuda de siluetas y la participación de todos los niños, acompañando con las mímicas”

MOTIVACIÓN, es despertar el interés o dar algún incentivo, tiene que estar en todo el proceso pedagógico, mantener al niño y niña en estado de expectativa, presento una cita textual que hace referencia a lo registrado en mi diario de campo número 12 de fecha 12/10/13. cuando menciono que:

“Con la canción “Ya llego la hora del cuento “nos organizamos en media luna, para iniciar con el cuento, con la ayuda de algunas siluetas de los animales.
Comencé diciendo había una vez, en la granja de Don Abel muchos animales, Don Abel salió a ver a sus animales muy

contento, cantando tralala, tralala; oh de pronto se encontró con la gallina estaba encubando. Pregunte a los niños

¿Cuántos huevitos estará encubando la gallina?

Los niños contestaron en grupo, 2, 3, 4, 5. Les dije que tenían que levantar la mano para participar, si todos hablan no, nos entendemos.

Continúe de pronto Don Abel se encontró con la chanchita pancha estaba con sus 5 crías, las chanchitas estaban mamando y así continúe contando el cuento con otros animales.

SILUETAS Las silueta son recursos que utilizo para reforzar mis actividades de aprendizaje, las recorto en cartulina de colores, era la manera más barata de registrar el aspecto de una persona, animal o cosa. Según se evidencia en el diario N° 12 de fecha 12/10/13: (presento una cita textual que hace referencia a lo registrado).

“Con la canción “Ya llego la hora del cuento “nos organizamos en media luna, para iniciar con el cuento, con la ayuda de algunas siluetas de los animales.

Comencé diciendo había una vez, en la granja de Don Abel muchos animales, Don Abel salió a ver a sus animales muy contento, cantando tralala, tralala; oh de pronto se encontró con la gallina estaba encubando. Pregunte a los niños ¿Cuántos huevitos estará encubando la gallina?”.

CUENTOS El cuento es una narración breve transmitido tanto por vía oral como escrita o utilizando imágenes; aunque

en un principio, lo más común era por vía oral. Además, puede dar cuenta de hechos reales o fantásticos pero siempre partiendo de la base de ser un acto de ficción, o mezcla de ficción con hechos reales y personajes reales. Según se evidencia en el diario N° 12 de fecha 12/10/13: (presento una cita textual que hace referencia a lo registrado).

“Con la canción, Ya llego la hora del cuento nos organizamos en media luna, para iniciar con el cuento, con la ayuda de algunas siluetas de los animales.

Comencé diciendo había una vez, en la granja de Don Abel muchos animales, Don Abel salió a ver a sus animales muy contento, cantando tralala, tralala; oh de pronto se encontró con la gallina estaba encubando. Pregunte a los niños ¿Cuántos huevitos estará encubando la gallina?

Los niños contestaron en grupo, 2, 3, 4, 5. Les dije que tenían que levantar la mano para participar, si todos hablan no, nos entendemos.

Continúe de pronto Don Abel se encontró con la chanchita pancha estaba con sus 5 crías, las chanchitas estaban mamando y así continúe contando el cuento con otros animales”.

LÁMINAS Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para los niños, de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o

mensaje Según se evidencia en el diario N° 01 de fecha 04/09/13: (presento una cita textual que hace referencia a lo registrado).

“Observamos una lámina, pregunte a los niños ¿Qué estamos observando? Algunos niños me contestaron – es un terremoto, ¿Qué está pasando con las personas? Los niños contestaron-están gritando, otras corren, se está cayendo el techo de la casa”.

ESTRATEGIA. Considero que es un conjunto de acciones que son planificadas de manera tal que contribuyan a lograr de un aprendizaje esperado o un objetivo que nos hemos determinado previamente, es una ayuda para el proceso de la información, presento una cita textual que hace referencia a lo registrado en mi diario de campo número 09 de fecha 16/10/13.cuando menciono que:

“Les pregunte: ¿Qué será los alimentos ?los niños respondieron:

Frank _ son los que nos hacen crecer, para estar sanos.

Karla _ son las frutas y verduras.

En grupo respondieron, los alimentos tienen vitaminas para crecer.

Les realice otra pregunta ¿Qué alimentos conocen? me respondieron en grupo gritando son las verduras, las frutas.

Les volví a recordar que levanten la mano para participar.

José, levanto la mano y dijo – mi mamá dice que la trucha es alimento y siempre en mi casa comemos, por eso soy el más grande.

Valentino, comento que su mamá siempre le manda en su lonchera mote con huevo, por eso no se enferma.

Todos los niños participaron contando que es lo que sus mamas les mandan en su lonchera.

Les volví a preguntar ¿Qué podemos hacer para preparar un plato nutritivo?

Karla respondió, ir al mercado y comprar verduras para hacer una sopa, pero donde cocinaríamos.

Berenit y Saray comentaron, hacer una ensalada de verduras.

Volví a preguntar ¿para recordar cómo se prepara un plato nutritivo, que podríamos hacer?

Vi algunas caritas de sorprendidos y les dije que pensarán por un momento la respuesta, que yo esperaba, pensé que no tendría respuesta.

Pero de pronto Karla comento, profesora podemos dictarte y tu escribe.

Valentino dijo; a como una receta.

Escuche en corro decir, profesora podemos hacer una receta.

Berenit dijo, a como hicimos la receta del helado de plátano.

Contenta, escuche cada comentario de mis niños.

Nos preparamos para elaborar la receta, los niños me dictan y yo escribo, con la ayuda de siluetas elaboramos la receta.

Después de corregir la receta, lo publicamos en la pizarra para que la personas que nos visiten lo lean y también para que nosotros lo recordemos”.

JUEGOS. El juego es una actividad natural, que desarrolla integralmente la personalidad del niño. El juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez. Por eso muchos de estos juegos proponen un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad y en particular su capacidad creadora. Según se evidencia en el diario N° 10 de fecha 21/10/13: (presento una cita textual que hace referencia a lo registrado).

“Mediante la canción veo – veo jugamos a adivinar que es.

De la cajita mágica, cada niño sacaba una silueta.

Lucila, caso una manzana y dio alternativas para que sus amiguitos adivinaran.

Abel contesto, ya se es una manzana, porque las manzanas son dulces y son de color verde y rojo. Así 6 niños salieron y realizaron adivinanzas con la ayuda de las siluetas. Pude observar que los niños estaban atentos a las alternativas que les daban sus compañeros, para poder adivinar”.

DINÁMICAS Con las dinámicas de grupo de busca simplicidad y entretenimiento a la hora de trabajar un tema. Esta claridad ha de mantenerse durante toda la actividad para evitar que el tema principal se desvíe, perdiendo el sentido la dinámica empleada. Según se evidencia en el diario N° 10 de fecha 21/10/13: (presento una cita textual que hace referencia a lo registrado).

“¿Les gusto el juego? Los niños en corro dijeron sí.

Frank dijo, profesora ay que seguir jugando esta divertido.

Le conteste que seguiríamos jugando y divirtiéndonos, pero primero quiero que me contesten algunas preguntas y continúe.

¿A qué jugamos? Me contestaron a adivinar ¿Cómo adivinamos?
Sacando las figuras de la caja.

Luego les propuse crear algunas adivinanzas, y les pregunte ¿Cómo podríamos crear las adivinanzas?

Los niños me contestaron, sacando una figurita y les decimos que es”.

EVALUACIÓN, es un proceso continuo que valora todos los aspectos del proceso de aprendizaje de los niños y niñas y con ella te permite ver el logro de las competencias propuestas.

En esta categoría identifique la subcategoría LA FICHA DE APLICACIÓN presento una cita textual que hace referencia a lo registrado en mi diario de campo número 12 de fecha 12/10/13.cuando menciono que:

“En la ficha de aplicación de los cuadernos de trabajo del MED marcaron los animales que nacen de un huevo. (4 y 5 años) los de 3 años ordenaron la secuencia de una gata (preñada -con sus bebes – gatos grandes) ¿Qué aprendimos? Como nacen los animales. ¿Cómo nacen los animales? algunos nacen del huevo, otros nacen de la barriga, me

contestaron en grupo todos los niños. ¿Cómo aprendimos? jugando con las siluetas me contestaron los niños en grupo. Les dije a los niños que comenten lo aprendido con su familia y agrupan a los animales que tienen en casa”.

Tengo dificultad en el manejo del proceso de evaluación diferenciada de los aprendizajes, para el logro de competencias.

METACOGNICIÓN El aprendizaje metacognitivo se desarrolla mediante experiencias de aprendizaje adecuadas, la capacidad que tenemos las personas de autorregular nuestro propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación de aprendizaje, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia transferir todo ello a una nueva acción o situación de aprendizaje. Según se evidencia en el diario N° 12 de fecha 12/10/13: (presento una cita textual que hace referencia a lo registrado).

“¿Qué aprendimos? me contestaron en grupo. Como nacen los animales.

¿Cómo nacen los animales? algunos nacen del huevo, otros nacen de la barriga, me contestaron en grupo todos los niños. ¿Cómo aprendimos? jugando con las siluetas me contestaron los niños en grupo”.

CAPITULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 ENFOQUE DE INVESTIGACION-ACCION PEDAGOGICA

En el enfoque de la investigación acción Pedagógica desde la reflexión crítica durante el proceso de la deconstrucción y en la fase de la reconstrucción de la práctica pedagógica, he podido realizar una descripción, reflexión e intervención. El enfoque de interculturalidad crítico me ha permitido conocer , respetar y partir de las necesidades, interés, ritmos y estilos de aprendizaje de mis niños y niñas .

2.2 COBERTURA DE ESTUDIO

2.2.1 Población de Estudio

- Mi práctica Pedagógica

2.2.2 Muestra de Acción

- 12 registros plasmados en el diario de campo.
- 22 niños y niñas del aula de 3,4 y 5 años de la I.E.I. N° 513-Hurachimpa.

2.3 UNIDAD DE ANÁLISIS Y TRANSFORMACIÓN

Mi práctica pedagógica en el ámbito de la evaluación del aprendizaje.

Mi propuesta pedagógica está relacionada a los procesos de evaluación diferenciada que me facilito evidenciar los logros y dificultades de niños y niñas.

De igual forma seleccioné y elaboré un instrumento apropiado que tenía relación con la necesidad para evidenciar los logros de aprendizaje de mis niños y niñas, los cuales definitivamente ayudo a mejorar mi práctica pedagógica en cada una de mis sesiones desarrolladas.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN

Las técnicas son los medios mediante los cuales el investigador procede a recoger información requerida en función a los objetivos de la investigación y los instrumentos son las herramientas específicas de que se valen las técnicas y que se emplean en el proceso de recogida de datos.

| TECNICAS | INSTRUMENTOS |
|-----------------|--|
| Observación | Registro del diario de campo |
| | Ficha de evaluación |
| | Diario de campo |
| | Fotografías de las sesiones de aprendizaje |

2.6 TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Cuando la investigación es cualitativa el procedimiento de procesamiento está circunscrito al análisis de los casos, análisis del contenido, a las comparaciones cualitativas y a las deducciones interpretativas.

La técnica principal a emplear es la narrativa crítica. Y sus tres procesos. Luego la triangulación.

Narrativa crítica: es el análisis de interpretación de la documentación, que consiste en la organización de episodios acciones (descripción de los hechos, categorización)

El método hermenéutico, es la interpretación de los diarios de campo.

La Triangulación, para confirmar el problema identificado, para validar la aplicación de la propuesta.

“Restrepo B. (2011: 196) explica que: “La triangulación de la información es un acto realizado una vez se ha concluido el trabajo de recopilación de la información. El procedimiento práctico para efectuar tiene los siguientes pasos: seleccionar la información obtenida en el trabajo de campo; triangular la información por cada

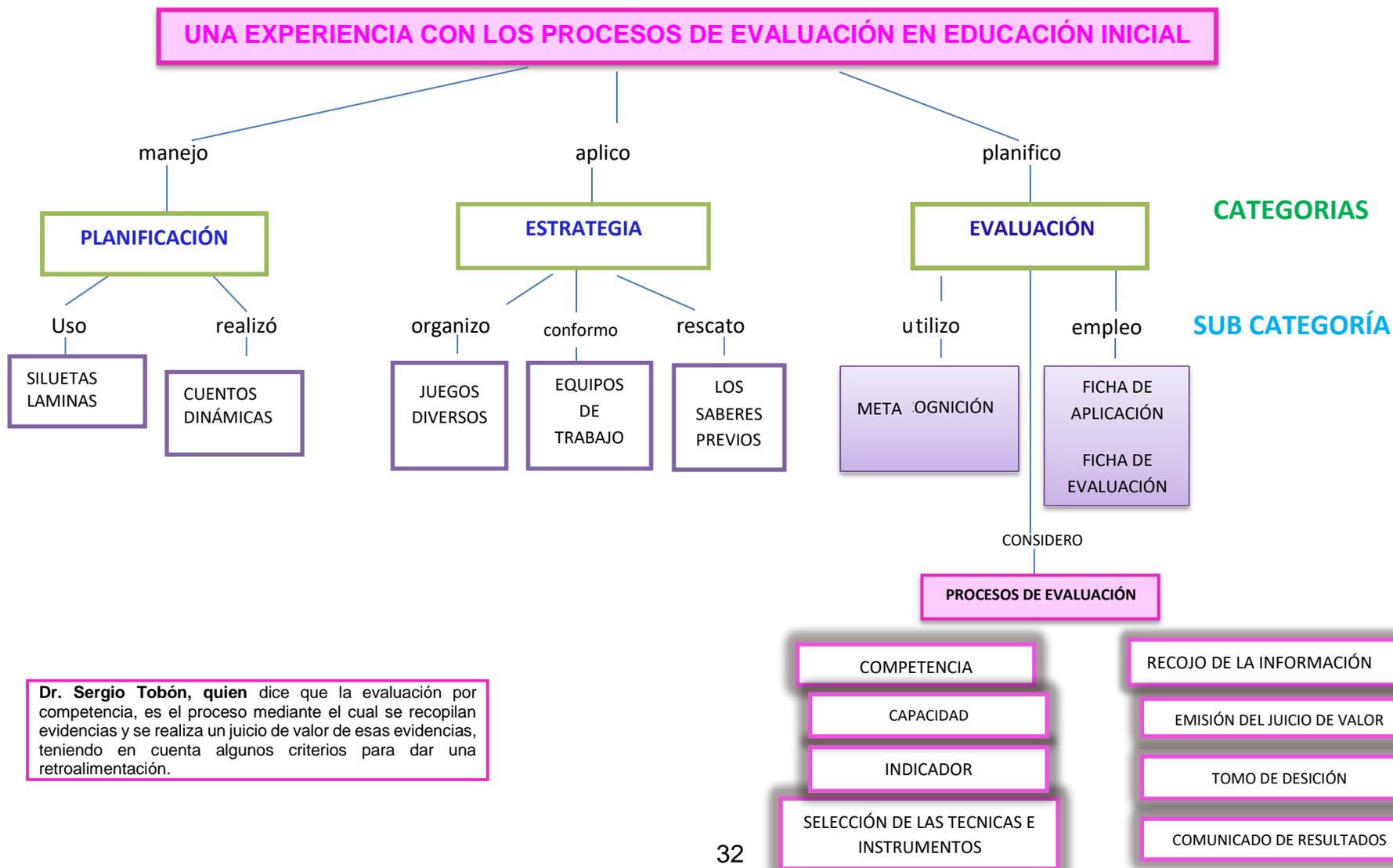
estamento; triangular la información con los estamentos investigados; triangular la información con los datos obtenidos mediante los otros instrumentos y; triangular la información con el marco teórico”.

En el caso específico de mi investigación, para la triangulación de fuentes se recogieron datos aportados por los niños y niñas, docentes. Muy importantes ya que aseguran la validez de los resultados.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|--|--|--|--|--|
| COMPETENCIA ¿Qué evaluar? | CAPACIDAD ¿Para qué evaluar? | INDICADOR ¿Con qué criterios? | ELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS ¿Con qué pruebas? | RECOJO DE LA INFORMACIÓN ¿Cómo determinar el nivel de aprendizaje? | EMISIÓN DE JUICIO DE VALOR ¿En qué momentos evaluar? | TOMA DE DECISIONES ¿Con qué estrategias? | COMUNICACIÓN DE RESULTADOS ¿Cómo informar? |
| La competencia y sus saberes Saberes de la competencia (saber, saber hacer, saber ser). | Para lograr una formación integral. Para formar y valorar la idoneidad (competencia) | Logros esperados en la competencia. | Pruebas concretas de aprendizaje que presentan los estudiantes Evidencias concretas de aprendizaje. | Matrices de evaluación. | Diagnóstico, Formativa, Promoción y Acreditación. | Pruebas, portafolio, observación, simulaciones, etc. | Logros, aspectos a mejorar y nivel de aprendizaje. |

3.1.2 TEORÍAS EXPLÍCITAS

Según las fuentes de información, al finalizar el estudio en la fase de reconstrucción de mi práctica pedagógica puede comprobar la efectividad de la aplicación de los procesos de evaluación, en el área de comunicación para evidenciar el logro y dificultades en mis niños y niñas, propuesta por Sergio Tobón (Evaluación por competencia) y la Guía de Evaluación de Educación Inicial Ministerio de educación.

Después de haber analizado mis diarios de campo, pude identificar las siguientes categorías recurrentes en mi práctica pedagógica: Planificación, estrategias y evaluación.

PLANIFICACIÓN La planificación es importante y necesaria para poder anticipar, organizar y decidir acciones que propicien determinados aprendizajes de nuestros niños y niñas teniendo en cuenta su contexto, diferencias, necesidades, ritmos y estilos de acuerdo a los Documentos de trabajo 2015 emitido por el MINEDU que dice

“Que la planificación es un acto de anticipar,
Organizar y decidir cursos variados y flexibles
de acción que propicien determinados

Aprendizajes en nuestros estudiantes” (p. 18)

La planificación me ayudó a organizar las estrategias, teniendo en cuenta las necesidades, ritmos y estilos de los niños y niñas. La planificación es importante para organizar nuestra practica pedagógica y no caer en la improvisación, teniendo en cuenta el contexto, los interese, necesidades de nuestros niños y niñas.

MOTIVACIÓN Dentro de la motivación considere el concepto de Ausubel (1968) las define:

“A partir de esta satisfacción inicial por haber aprendido algo, es de esperar que se desarrolle la motivación para aprender más”.

Considerando el aporte de Ausubel, facilitó a mi práctica pedagógica ya qué inicie de situaciones significativas que es del interés de los niños y niñas, manteniendo ese interés logre ampliar sus aprendizajes.

SILUETAS Es una de mis subcategorías, utilizo con frecuencia las siluetas que coinciden con lo mencionado en la página. <http://es.wikipedia.org/wiki/Silueta> que nos dice:

“Una silueta es una vista de cierto objeto o escena que consiste en el esquema y un interior sin rasgos distintivos, con la silueta generalmente siendo negra. Forma que presenta a la vista la masa de un objeto más oscuro que el fondo sobre el cual se proyecta. Perfil” (párr.5)

Las siluetas son indispensables en mí práctica pedagógica las utilizo siempre me ayudan a la expresión oral, anticipación, creatividad e imaginación en los niños y niñas.

LÁMINAS Es una de mis subcategorías y, las utilizo con lo mencionado en la página. <http://laminasdidacticas.blogspot.com/> que nos dice:

“Es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases. -
Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para el niño-a (pero, sin excesos para no desvirtuar la atención del niño-a), de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje (o sea en forma clara y determinada el dibujo que se desea mostrar, para no provocar confusión entre los niños-as y desvirtuar la atención de lo que queremos lograr en nuestro aprendizaje” (párr.7)

Comparto lo mencionado en dicha página, ya que siempre que hago uso de las láminas considero los colores, el tamaño apropiado y que el mensaje o dibujo este claro para no provocar confusión, me es de mucha ayuda en mí práctica pedagógica es un apoyo visual, sirve para desarrollar la observación, ayuda a mejorar la memoria en los niños y niñas.

CUENTOS Es una de mis subcategorías y las utilizo con lo mencionado en la página. <http://cuentosdidacticas.blogspot.com/> que nos dice:

“El cuento es una narración breve transmitido tanto por vía oral como escrita o utilizando imágenes; aunque en un principio, lo más común era por vía oral. Además, puede dar cuenta de hechos reales o fantásticos, pero siempre partiendo de la base de ser un acto de ficción, o mezcla de ficción con hechos reales y personajes reales” (párr.1)

Los cuentos facilitan mi práctica pedagógica niños y niñas más reflexivos, ya que en éstos siempre encontraremos un mensaje, ayuda a combatir sus propios temores. El cuento es una de las bases para el desarrollo intelectual del niño, al contarle una historia podemos lograr que entienda las cosas con más rapidez, que su cerebro trabaje con mayor certeza. Se estimula su memoria y sus ganas de expresarse.

ESTRATEGIA considere los aportes proporcionados por: J.Bruner en la página.

www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/.../39247_bruner.pdf

“Las estrategias se pueden aplicar a una extensa diversidad de circunstancias, estas llevan incorporando

un principio de transferencia a las estrategias de prueba

“si ganas sigues, si pierdes cambia que sirve para enfrentar

un problema de alternativas múltiples que es ocupado y

aplicado a una extensa variedad de elección”

La estrategia es una de mis categorías y fortalezas y tengo en cuenta los aportes de: J.Bruner.

Flavell (1977) quien nos dice que:

“Si bien con la consideración de aspectos no sólo propiamente estratégicos sino también motivacionales. Ciertamente, el buen aprendizaje requiere, tanto una motivación que le sirva, como el

despliegue de una rica variedad de estrategias”
(p.78)

Considero a la estrategia como una de mis fortalezas, ya que siempre parto de situaciones significativas que sean del interés de mis niños y niñas, considerando las áreas de aprendizaje, los procesos pedagógicos y los procesos didácticos, el cual se ajusta al concepto de Flavell.

Rutas del aprendizaje en el área de desarrollo de la comunicación
producción de texto (2014) quien nos dice que:

“Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con
sentido para ellos” (p.62)

Una experiencia maravillosa en mi práctica pedagógica la adquisición
del sistema de escritura en los niños y niñas de inicial, el cómo creen que
se escribe, o para dictar textos que serán escritos por su maestra en
situaciones reales.

Considerando a la estrategia de la producción de textos como parte del
cambio en mi propuesta pedagógica se ajusta al concepto de las Rutas de
aprendizaje.

EVALUACIÓN puede realizar los cambios teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación.

“La evaluación cuenta también con la emisión de juicios de valor sobre algo o alguien, en función de un determinado propósito y la necesidad de tomar decisiones, por lo que no debemos reducir el acto de evaluación al proceso de medición. La toma de decisiones se realiza evaluando permanentemente para poder elegir lo que consideramos acertado”

(p. 5)

Para evaluar es recomendable emitir un juicio de valor sobre lo que se va evaluar o a quien se va a evaluar, para poder tomar una decisión, conocer los aprendizajes previos de los niños y niñas facilitar el proceso de aprendizaje mediante la aplicación de estrategias apropiadas, teniendo en cuenta las necesidades detectadas como lo señala la Guía de Evaluación de Educación Inicial.

Puede realizar los cambios teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Rutas de Aprendizaje fascículo 1 desarrollo de la Comunicación II ciclo 3,4,5 años de Educación Inicial (2014) Ministerio de educación.

“La finalidad de la evaluación es contribuir a la mejora o cambio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, sin sancionar ni coaccionar a los niños.” (p.78)

Considero en mi práctica pedagógica a la evaluación, el conocer los logros alcanzados y las dificultades presentadas en los niños y niñas.

Realice los cambios teniendo en cuenta los aportes proporcionados por el Dr. Sergio Tobón (2006). <http://www.cife..ws www .viveduc.cl>

“Evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de esas evidencias teniendo en cuenta criterios preestablecidos para dar retroalimentación en aras de mejorar la idoneidad, criterio de evidencia Juicio” (p.5)

En mi práctica pedagógica pude evidenciar con ayuda de los instrumentos de evaluación, información pertinente y poder emitir un juicio valorativo que permita tomar decisiones para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en los niños y niñas.

LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN es la propuesta que aplique para transformar mi práctica pedagógica teniendo en cuenta los aportes proporcionados por el Dr. Sergio Tobón (2011).

Separata bloque temático Didáctica General para el Tratamiento Holístico del Currículo I.

- **COMPETENCIA** conjunto de capacidades complejas que una vez logradas permite al niño o niña resolver situaciones problemáticas reales y “Saber actuar” con eficiencia y eficacia en los diferentes momentos de su vida. El desarrollo de una competencia se da en forma progresiva a través del logro de las diferentes capacidades y actitudes.
- **CAPACIDAD son** las habilidades, destrezas y actitudes que deben alcanzar y desarrollar los niños y niñas durante toda su vida, para conseguir un desarrollo integral. Se desarrollan a través de la experiencia personal. Es saber articular el “Saber que” con el “Saber cómo”. En ese sentido una capacidad es un saber potencial que implica en su ejecución un conjunto de habilidades.
- **INDICADOR** son enunciados que describen indicios, pistas, conductas, comportamientos o señales observables y evaluables del desempeño de los niños y niñas. Nos permite apreciar externamente lo que está sucediendo internamente en el niño o niña. Los indicadores necesitan ser expresados para valorar el desempeño de los estudiantes y describen el logro de las capacidades y actitudes en diversos niveles.

- **ELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS** son los recursos pedagógicos que nos permite recoger la información necesaria. Estos recursos deben ser flexibles aplicadas en función de las necesidades, intereses, características de los niños o niñas, promoviendo un clima de confianza, para que los niños o niñas se puedan expresar con espontaneidad, sin sentirse presionado, ni temerosos, de tal manera que la información que se recoge no sea distorsionada.
- **RECOJO DE LA INFORMACIÓN** una vez obtenida la información se debe proceder a la organización de la misma, usando el registro auxiliar, al término de cada periodo, se debe pasar la información al registro de evaluación de los aprendizajes oficiales.
- **EMISIÓN DEL JUICIO DE VALOR** cuando la información ha sido procesada y analizada estamos en condiciones de emitir un juicio valorativo sobre los logros y el desarrollo alcanzado por los niños o niñas.
- **TOMA DE DECISIONES** a partir del juicio valorativo se toman las decisiones precisas que permitirán mejorar nuestra práctica educativa y reforzar los aprendizajes de nuestros niños o niñas.
- **COMUNICACIÓN DE RESULTADOS** los resultados del proceso de evaluación deben ser comunicados tanto a los padres de familia o apoderados como a los niños o niñas, según los períodos establecidos. La

comunicación se realiza regularmente es forma escrita y en forma oral cuando fuese necesario.

La evaluación de los aprendizajes nos lleva a sistematizarla de la siguiente manera:



La evaluación debe poner especial atención a los caminos que recorren los niños y niñas para construir sus aprendizajes; pero además debe tener presente el resultado final al que se pretende llegar, el logro de los aprendizajes específicos, previstos en el Diseño Curricular Nacional de la EBR. Si se atienden oportunamente las dificultades de los niños y niñas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, éstos pueden lograr los aprendizajes esperados.

Todo ello me ayudo a cumplir con el marco del buen desempeño docente que el Ministerio de Educación (2012):

“Dominio II enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes y en la competencia 5 cuando menciona que la evaluación es permanente de acuerdo con los objetivos, para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los diversos contextos culturales”.

Específicamente poder cumplir el Desempeño 25 que dice:

“Utiliza diversos métodos y técnicas que permiten evaluar en forma diferencia los aprendizajes diferenciados, de acuerdo con el estilo de aprendizaje de los estudiantes”.

Considerado también a la metacognición como una de mis subcategorías, puedo decir la:

METACOGNICIÓN Una de las subcategorías que utilizo es la metacognición, como parte de la evaluación. Desde otra perspectiva, se

sostiene que el estudio de la metacognición se inicia con John H. **Flavell**. (1977), un especialista en psicología cognitiva, y que la define diciendo:

"La metacognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen con la información y los datos. Por ejemplo, yo estoy implicado en la metacognición si advierto que me resulta más fácil aprender A (situación de aprendizaje) que B (situación de aprendizaje)" (párr.3)

<http://www.monografias.com/trabajos34/metacognicion-escuela/metacognicion-escuela.shtml#ixzz358Cx1T3S>

Dentro de mis subcategorías utilizo la metacognición, entendiéndole como la capacidad que tenemos las personas de auto regular nuestro propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación de aprendizaje, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia transferir todo ello a una nueva acción o situación de aprendizaje, coinciden con lo mencionado por John H. **Flavell**. (1977).

TÉCNICAS Puedo realizar los cambios en mi practica pedagógica teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación

“El medio que nos permite recoger la información necesaria para verificar los avances y dificultades durante el proceso de enseñanza – aprendizaje son las técnicas e instrumentos de evaluación.

Son recursos didácticos y prácticos, que utiliza el docente para recoger la información. Podemos decir que las técnicas nos garantizan la certeza en la eficiencia del procedimiento de la evaluación, así como de los instrumentos que utilizamos para evaluar.

Existen diferentes técnicas de evaluación, la elección de ellas está en relación a lo que quiero evaluar”
(p.37)

Las técnicas de evaluación es una de mis subcategorías las que más utilizo en mi practica pedagógica es la observación y el portafolio que me ayuda al recojo de información durante el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

OBSERVACION Otra de mis subcategorías es la observación que me ayudo a mejorar teniendo en cuenta la definición de la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación donde se señala que:

“Es un proceso espontáneo y natural, usa principalmente la percepción visual, es la técnica que más se usa en el proceso diario de aprendizaje y que nos permite recoger información individual o grupal. Se usa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y cuando los niños y niñas realizan el aprendizaje en forma autónoma.

El niño o niña no percibe que está siendo evaluado, esto facilita que se manifieste en forma espontánea, trabajando individualmente o en grupo.

La observación que realizo en mis niños es individual, grupal y permanente, registro dicha observación haciendo uso de los instrumentos de evaluación y considerando que es importante recoger información del proceso de enseñanza aprendizaje en mis niños tal como lo señala la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación” (p.38)

INSTRUMENTOS utilice algunos instrumentos de evaluación que estoy considerándolos como subcategorías y los cambios en mi practica

pedagógica teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación.

“Como ya hemos dicho los instrumentos son medios a través de los cuales el docente puede recoger la información. La elección de los instrumentos tiene relación directa con la naturaleza de lo que se va a evaluar. Los instrumentos se presentan a los alumnos para que manifiesten o muestren en forma explícita el tipo de aprendizaje que se está valorando” (p.43)

Los instrumentos de evaluación son evidencias de la información las que utilice en mi práctica la lista de cotejo, ficha de evaluación ya que no existen instrumentos de evaluación "buenos" o "malos". Solo se puede hablar de instrumentos adecuados para recoger la información que se requiere en función de las características del aprendizaje que se pretende evaluar y de las condiciones en que habrá de aplicarse. No hay ningún instrumento que pueda desecharse, ni ninguno que cubra todas las necesidades de la evaluación.

TARJETA DE INFORMACIÓN es la propuesta que diseñe para transformar mi práctica pedagógica. Berrospi Romero, Susana (2014)

“Es un instrumento descriptivo de evaluación útil para informar a los padres de familia, donde se evidencia los indicadores de logro de las capacidades alcanzadas por los niños y niñas a mi cargo”

La elaboración de la tarjeta de información fue diseñada considerando las áreas e indicadores, resultados finales al que se pretende llegar, el logro de los aprendizajes específicos, previstos en las rutas de aprendizaje.

LISTA DE COTEJO Este instrumento de evaluación que estoy considerando como subcategorías lo utilizo, teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación.

“Es un instrumento descriptivo de evaluación útil para evaluar capacidades y conocimientos, porque nos permite determinar si la conducta observable existe o no en el niño , niña. Para el uso de este instrumento se requiere definir previamente los indicadores de logro que serán evaluados. La lista de cotejo nos permite una mejor comunicación de las valoraciones” (p.44)

La lista de cotejo es una de mis subcategorías, lo utilizo al inicio y cierre del proyecto de aprendizaje, del como inician y terminan mis niños y niñas, es

un instrumento que responde a un sí o a un no teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial.

FICHA DE OBSERVACIÓN Es una de mis subcategorías que utilice teniendo en cuenta los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación.

“Permite registrar las conductas en forma sistemática para valorar la información obtenida en forma adecuada.

Es necesario construir guías de observación que nos faciliten el registro de los datos y permitan conservarlos con fines evaluativos” (p.47)

La ficha de observación es una de mis subcategorías y lo considere en mi propuesta pedagógica teniendo en cuenta el área, competencia, capacidad, indicador y la escala valorativa, los aportes proporcionados por la Guía de Evaluación de Educación Inicial.

3.1.3 Indicadores Objetivos y Subjetivos

| CATEGORIA | SUBCATEGORIA | INDICADORES | |
|---------------------|--|---|---|
| | | OBJETIVOS | SUBJETIVOS |
| PLANIFICACIÓN | Siluetas | En algunas de mis sesiones de aprendizaje se evidencian el uso de siluetas Se evidencia el empleo de siluetas en las sesiones 2, 4, 7 Niños y niñas que observan y manipulan las siluetas. | Niños y niñas alegres al manipular las siluetas. |
| | Láminas | Selecciono las láminas de acuerdo a las sesiones de aprendizaje. | Los niños y niña están animados por ver el contenido de las láminas. |
| ESTRATEGIA | Juego | Participación activa de los niños y niñas durante los juegos. | Niños y niñas contentos al realizar los juegos. |
| | Equipos de trabajo | Se integran los niños con facilidad a los equipos de trabajo. | Los niños y niñas se divierten al formar equipos de trabajo. |
| | Saberes previos | Dan respuestas claras los niños a los interrogantes formulados. | Los niños y las niñas dan respuestas a las preguntas con alegría |
| EVALUACIÓN | Procesos de evaluación | Se planifico considerando los procesos de evaluación. | Satisfacción de la docente al evidenciar los logros de las competencias. |
| | Tarjeta de información | Se elaboró una tarjeta de información para los padres de familia. | Padres satisfechas con la entrega de las tarjetas d información donde se evidencia los logros de sus niños. |
| | Metacognición | Participación activa de los niños y niñas durante la formulación de las preguntas. Se realiza preguntas en grupos o pares, evidenciado en los 10 diarios de campo | Satisfacción de la docente y los niños y niñas al recibir las respuestas. Satisfacción de la docente al recibir las respuestas de los niños y niñas. |
| | Ficha de aplicación | Algunas veces utilizo las fichas de aplicación de los cuadernos de trabajo. | Niños y niñas alegres al utilizar las fichas de aplicación. |
| Ficha de evaluación | Cada sesiones de aprendizaje cuentan con la ficha de evaluación. | Satisfacción de la docente al registrar los resultados de la ficha de evaluación. | |

3.2 PLAN DE ACCIONES:

| CAMPO DE ACCIÓN | HIPOTESIS DE ACCIÓN | ACCIÓN | OBJETIVO | ACTIVIDADES | RECURSOS | CRONOGRAMA |
|-------------------|--|--|---|---|--|------------|
| EVALUACIÓN | El desarrollo de los procesos de evaluación me facilita una evaluación diferenciada para evidenciar el logro de las competencias | Desarrollar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos de evaluación diferenciada por competencias. | Cumplir con los procesos de evaluación para evidenciar los logros de las competencias en los niños y niñas. | Seleccionar fuentes teóricas que sustenten la evaluación por competencia. | Textos bibliografía | |
| | | | | Analizar las fuentes de información. | Guía de evaluación | |
| | | | | Seleccione y elabore los instrumentos de evaluación. | Guía de evaluación | |
| | | | | Diseñar las sesiones de aprendizaje. | Rutas de aprendizaje | |
| | | | | Ejecución de las sesiones de aprendizaje. | Hierbas Productos de la zona Feria | |

CAPITULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. DESCRIPCIÓN, ANALISIS, REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORIAS Y SUB CATEGORIAS

RESULTADOS EN RELACIÓN A MI MPRACTICA PEDAGÓGICA RECONSTRUIDA

| CATEGORIA | DESCRIPCION | INTERPRETACION TEORICO | CONCLUSION |
|----------------------|---|--|---|
| PLANIFICACIÓN | <p>Una de mis fortalezas es que siempre planifico mis actividades para no improvisar y lograr propósitos de aprendizajes en mis niños, tener los materiales respectivos para cada actividad.</p> <p>La planificación siempre lo realizo con mis niños y niñas , partiendo de su contexto, interés y necesidades, Respetando su edad, ritmo, y estilo de aprendizaje.</p> | De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes. | La planificación es importante y necesaria para poder anticipar, organizar y decidir acciones que propicien determinados aprendizajes de nuestros niños y niñas teniendo en cuenta su contexto sus diferencias y sus necesidades. |
| ESTRATEGIA | <p>Las estrategias que utilizo son diversas, de acuerdo a las actividades y áreas programadas.</p> <p>Siempre trato que las actividades que realizo sean motivadoras del interés de mis niños y niñas, utilizo los recursos de la zona para que mis niños y niñas valores sus recursos y no les sean ajenos las materias al momento de realizar nuestras actividades.</p> <p>Considero que las estrategias que selecciono y planificadas contribuyen a lograr un propósito que nos hemos determinado mis niños y yo.</p> <p>Es una ayuda para el procesamiento eficaz de la información</p> | <p>RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO.</p> <p>Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos.</p> | Una estrategia planificada seleccionada y motivadora de acuerdo al propósito que quiero logra en mis niños y niñas, facilitara un aprendizaje para la vida. |
| EVALUACIÓN | Anteriormente no realizaba los procesos de evaluación, pero ahora me doy cuenta que debo registrar ya que facilita recoger información, evidenciar los logros y dificultades de mis niños y niñas para poder emitir un juicio de valor sobre el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta el propósito y la necesidad de tomar decisiones, por lo que no debo reducir el acto de evaluación al proceso de medición, la toma de decisiones se realiza evaluando permanentemente. | <p>Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación.</p> <p>También dice que se tiene que tener en cuenta una formación integral desde la persona en su totalidad, cumpliendo con los cuatro pasos de la evaluación.</p> <p>¿Qué evaluar? ¿Para qué evaluar? ¿Con qué criterios evaluar? ¿Con qué pruebas evaluar?.</p> | Aplicando todos los procesos de evaluación me es más fácil poder evidenciar los procesos de aprendizaje de mis niños y niñas, para poder emitir un juicio de valor teniendo siempre en cuenta las necesidades, interés contexto y una formación integral. |

RESULTADOS OBTENIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

| N° | SESIONES | FECHA | INDICADOR DE LOGRO | INSTRUMENTOS |
|----|--|-------------------|--|--|
| 1 | PRE PLANIFICACIÓN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS. | FECHA: 01/09/14 | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quien) el tema (que va a escribir) y el propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 2 | ¿CÓMO SE ALIMENTAN LAS PLANTAS? | FECHA: 03/09/14 | Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 3 | QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS DESARROLLEN SUS IDEAS PARA TRANSMITIR UN MENSAJE | FECHA: 04/09/14 | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 4 | ELABORAMOS NUESTRO GERMINADO | FECHA: 05/09/2014 | Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 5 | MENCIONA LO QUE HA ESCRITO EN SUS TEXTOS A PARTIR DE LOS GRAFISMOS. | FECHA: 08/09/2014 | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 6 | "PRACTIQUEMOS NORMAS DE BUENOS HÁBITOS ALIMENTICIOS" | FECHA: 09/10/2014 | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quien) el tema (que va a escribir) y el propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 7 | PARTICIPA EN LA ELABORACIÓN DE ALGUNAS REGLAS Y NORMAS. | FECHA: 10/10/2014 | Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir, a quién y qué le quiere decir. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 8 | "PREPARAMOS UNA ENSALADA DE VERDURAS" | FECHA: 13/10/2014 | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 9 | PARTICIPA EN LA ELABORACIÓN DE UN TEXTO INSTRUCTIVO | FECHA: 14/10/2014 | Menciona el tipo de texto producido. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |
| 10 | ELABOREMOS CARTELES PARA EL CONSUMO DE ALIMENTOS NUTRITIVOS. | FECHA: 15/10/2014 | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Sesiones de aprendizaje Diario de campo Ficha de evaluación Fotos |

INTERPRETACIÓN: Las sesiones de aprendizajes planificadas respondieron a los interés de los niños y niñas evidenciándose en el Diario de campo N° 1 de fecha : **01/09/14** Nelcy me contesto, profesora tú tienes una botellita roja y flores blancas, les dije a los niños que la botellita roja contiene esencia vegetal que ahora sabremos para que sirve, luego nos formamos por grupos, cada grupo tiene como integrante a un niño o niña de 3 años, las mesas de los grupos tenía una jarra con agua, un gotero. Primero echamos el agua al vaso, luego 7 gotas de esencia vegetal color rojo, luego colocamos la plantita y una flor blanca al vaso. Keydi un niño de 3 años derramo el vaso con agua, les observe para ver como solucionaban el grupo, linda una niña de 5 años, le dijo ahora keydi malograste todo, yordi le dijo , yo le daré un poco de mi vaso, Edwin dijo, no mejor hay que pedirle a la profesora, ella tiene bastante, linda y yordi se acercaron a pedirme, les di más, pero les dije que tenga cuidado. Esto significa que los niños y niñas al tener materiales suficientes para que los exploren facilitan a lograr aprendizajes significativos

CONCLUSIÓN: Todos estos resultados se puede evidenciar en los indicadores objetivos y subjetivos cuando se menciona que muestran alegría al realizar las actividades y sesiones programadas.

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN DE LA RECONSTRUCCIÓN

| CATEGORIA | FUENTES DE INFORMACIÓN | | | EVIDENCIAS COINCIDENTES |
|------------|--|--|--|--|
| | OBSERVADOR INTERNO (Acompañante pedagógico) | OBSERVADOR EXTERNO(persona crítica) | DOCENTE INVESTIGADOR | |
| EVALUACION | <p>F3: Especialista: María Belia Bravo y Villavicencio</p> <p>La especialista evidencia en las sesiones de aprendizaje, en el cuaderno de campo y en la ficha de observación, que cumplo con los proceso de evaluación y utilizó la ficha de evaluación para registrar los logros y dificultades de mis niños y niñas.</p> | <p>Profesor: Marlon Mendoza Figueroa.</p> <p>Docente de la I.E.I de Chaucha</p> <p>Me felicito por monitorear permanentemente el aprendizaje de mis niños y que utilizo y aplico instrumentos de evaluación para registrar los logros y dificultades de mis niños, durante la observación utilizo la ficha de supervisión docente de las rutas de aprendizaje.</p> | <p>F1: Docente Investigador: Susana Berrospi Romero.</p> <p>Después de registra mis 10 diarios de la reconstrucción puedo decir que aplicando todos los procesos de evaluación y utilizando los instrumentos de evaluación me es más fácil poder evidenciar los procesos de aprendizaje de mis niños y niñas, para poder emitir un juicio de valor teniendo siempre en cuenta una formación integral. Las evidencias los registren en mis10 diarios.</p> | <p>El observador interno (acompañante pedagógico),el observador externo (persona crítica) y el docente investigador coincidieron en que se evidencia los procesos de evaluación en mi práctica pedagógica.</p> |

LECCIONES APRENDIDAS

| CATEGORIA | MI PRACTICA PEDAGÓGICA ANTES | MI PRACTICA PEDAGÓGICA AHORA | LECCIONES APRENDIDAS |
|----------------------|--|---|---|
| PLANIFICACIÓN | Una de mis fortalezas es que siempre planifico mis actividades para no improvisar y lograr propósitos de aprendizajes en mis niños, tener los materiales respectivos para cada actividad. | La planificación siempre lo realizo con mis niños y niñas, partiendo de su contexto, intereses necesidades, respetando su edad, ritmo, y estilo de aprendizaje. | La planificación es importante y necesaria para poder anticipar, organizar y decidir acciones que propicien determinados aprendizajes de nuestros niños y niñas teniendo en cuenta su contexto sus diferencias y sus necesidades. |
| ESTRATEGIA | Las estrategias que utilizo son diversas, de acuerdo a las actividades y áreas programadas. Considero que las estrategias que selecciono y planificadas contribuyen a lograr un propósito que nos hemos determinado mis niños y yo. | Las actividades que realizo trato que sean motivadoras del interés de mis niños y niñas, utilicé los recursos de la zona para que mis niños y niñas valoren sus recursos y no les sean ajenos los materiales al momento de realizar nuestras actividades. | Las estrategias deben ser motivadoras del interés de mis niños y niñas, utilizando los recursos de la zona para que los niños y niñas valoren sus recursos y no les sean ajenos los materiales al momento de realizar las actividades y facilite un aprendizaje para la vida. |
| EVALUACIÓN | Anteriormente no realizaba los procesos de evaluación, solo aplicaba las fichas de los cuadernos del MED y la metacognición. | Realizo los procesos de evaluación ya que facilita recoger información, evidenciar los logros y dificultades de mis niños y niñas para poder emitir un juicio de valor sobre el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta el propósito y la necesidad de tomar decisiones, se realiza evaluando permanentemente. | Aplicando todos los procesos de evaluación y utilizando los instrumentos de evaluación me es más fácil poder evidenciar los procesos de aprendizaje de mis niños y niñas, para poder emitir un juicio de valor teniendo siempre en cuenta una formación integral. |

4.2 EFECTIVIDAD DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA

CONSOLIDACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD EN RELACIÓN AL INDICADOR DE LOGRO

CATEGORIA: Evaluación

INDICADOR DE LOGRO:

Constar con 10 sesiones de aprendizaje que evidencien los procesos de evaluación diferenciada, con soporte teórico de Tobón

| INDICADOR | SESION 1 | | | SESION 2 | | | SESION 3 | | | SESION 4 | | | SESION 5 | | | SESION 6 | | | SESION 7 | | | SESION 8 | | | SESION 9 | | | SESION 10 | | | RESULTADOS | | | | | |
|---|----------|---|---|----------|----|---|----------|---|---|----------|----|---|----------|---|---|----------|---|---|----------|---|---|----------|---|----|----------|----|----|-----------|---|----|------------|----|----|---|--|--|
| | P | P | N | P | PP | N | P | P | N | P | PP | N | P | P | N | P | P | N | P | P | N | P | P | NP | P | PP | NP | P | P | NP | P | PP | NP | | | |
| Las sesiones de aprendizaje evidencian los procesos de evaluación diferenciada. | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | |
| Las sesiones de aprendizaje evidencia un soporte teórico pertinente | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | |
| Se evidencia los instrumentos de evaluación por cada sesión de aprendizaje | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | |

INTERPRETACIÓN: En el consolidación de la evaluación de la efectividad en relación al primer indicador de logro se puede evidenciar que las sesiones de aprendizaje fueron pertinentes se consideró los procesos de evaluación teniendo en cuenta un soporte teórico y haciendo uso de los instrumentos de evaluación.

Matriz de Evaluación de la Propuesta Pedagógica Alternativa

| Objetivo | Categoría | Sesión Interventora | Indicador de proceso | Indicador de resultados | Instrumento |
|--|------------|---------------------|---|---|---|
| Crear una propuesta innovadora para mejorar mi práctica pedagógica respetando el proceso de evaluación diferenciada, en el área de comunicación para evidenciar el logro de las competencias en mis niños y niñas. | Evaluación | Sesión 1 | Sesión evaluada con la ficha de evaluación considerando la competencia, capacidad e indicador. | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 2 | Registro de evaluación en la ficha de evaluación | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 3 | Existen cambios en la forma de ejecutar las sesiones en cuanto se considera los procesos de evaluación. | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 4 | Registro de evaluación en la ficha de evaluación. | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 5 | Sesión evaluada con la ficha de evaluación. | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 6 | Registro de evaluación en la ficha de evaluación | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 7 | Sesión de aprendizaje utilizando la ficha de evaluación . | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 8 | Existen cambios en la forma de ejecutar las sesiones en cuanto se considera los procesos de evaluación. | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 9 | Sesión evaluada con la ficha de evaluación. | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 10 | Registro de evaluación en la ficha de evaluación | Las sesiones de aprendizaje ejecutadas evidencian los procesos de evaluación con soporte teórico. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | Categoría | Sesión Interventora | Indicador Objetivo | Indicador Subjetivo | Instrumento |
| Mejorar mi práctica pedagógica sobre los procesos de evaluación diferenciada. | | Sesión 1 | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quien) el tema (que va a escribir) y el propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | Los niños y niñas participan espontáneamente en el pre planificación del proyecto de aprendizaje. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |

| | | | | | |
|--|-------------------|-----------|--|---|---|
| | Evaluación | Sesión 2 | Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. | Los niños y niñas verbalizan sobre el experimento realizado. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 3 | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Que los niños y niñas demuestran alegría al leer sus grafismos. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 4 | Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. | Participan dando sus ideas en la elaboración del germinador. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 5 | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Que los niños y niñas demuestran alegría al leer sus grafismos. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante |
| | | Sesión 6 | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quien) el tema (que va a escribir) y el propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | Los niños y niñas participan espontáneamente en el pre planificación del proyecto de aprendizaje. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 7 | Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir, a quién y qué le quiere decir. | Participa con alegría en la elaboración algunas normas con ayuda de siluetas. | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 8 | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | Disfruta preparando la ensalada de frutas | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 9 | Menciona el tipo de texto producido. | Participa con entusiasmo en la elaboración del texto instructivo | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |
| | | Sesión 10 | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Disfruta al realizar grafismos | Diario de Campo Ficha de observación de la acompañante Registro |

CONCLUSIONES

- Luego de haber realizado el análisis de mi práctica pedagógica pude identificar debilidades con respecto a los procesos de evaluación diferenciada.
- Seleccione teorías explícitas que fundamenten los procesos de evaluación diferenciada en el área de comunicación. Teniendo como soporte teórico los procesos de evaluación de Sergio TOBÓN. Evaluación por competencias Es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de esas evidencias teniendo en cuenta criterios preestablecidos para dar retroalimentar en aras de mejorar la idoneidad.
- Considerando los procesos de evaluación diferenciada por competencias en el área de comunicación logre evidenciar los logros y dificultades de los niños y niñas. Utilizando la técnica de la observación y el instrumento de la ficha de evaluación .Para toma un juicio de valor y luego comunicar los logros de aprendizaje a los padres de familia utilizando la tarjeta de información elabora durante el proceso de transformación de mí práctica pedagógica.

- Al finalizar el la investigación de mi práctica pedagógica pude verificar el logro de las competencias y la efectividad de la aplicación de los procesos de evaluación diferenciada en el área de comunicación. Se puede evidenciar en los diarios de campo, las sesiones de aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las docentes de educación inicial realizar constantemente un análisis crítico reflexivo de su práctica pedagógica.
- Se les sugiere a las docentes del nivel inicial utilizar teorías explícitas para fundamentar los procesos de evaluación diferenciada.
- Se les recomienda a las docentes de educación inicial considerar los procesos de evaluación diferenciada en sus sesiones de aprendizaje para evidenciar los logros de las competencias.
- Proponer a las docentes del nivel inicial, que planifique las sesiones de aprendizaje, considerando los procesos de evaluación. Teniendo en cuenta el contexto, las necesidades estilos y ritmos de aprendizaje. Les facilitara evidenciar las dificultades y logros de los niños y niñas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ausubel (1968) Educational psychology: a cognitive view. New York: Holt, Rinehart and Winston.

https://es.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel

- Documentos de trabajo (2015) emitido por el MINEDU.
- Guía de Evaluación de Educación Inicial (2006) Ministerio de educación.
- Hernández, R. (2000). Metodología de la Investigación. (5a. Ed.).

México: Editorial Mc Graw-Hill.

- J. Bruner en la página.
www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/.../39247_bruner.pdf

- John H. **Flavell**. (1977) Edition, illustrated. Publisher, Prentice-Hall

www.sci epub.com/reference/45970

- Rutas del aprendizaje (2014) en el área de desarrollo de la comunicación producción de texto.

- Rutas de Aprendizaje fascículo 1 desarrollo de la Comunicación II ciclo 3,4,5 años de Educación Inicial (2014) Ministerio de educación.

- Sergio Tobón (2006). <http://www.cife..ws> www.viveduc.cl

- Ministerio de Educación (2003) Evaluación de los Aprendizajes en el Nivel de Educación Inicial. Presentado en Lima.

- Restrepo, B. (2014). La Investigación Acción educativa Como Estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica de los Maestros. (4a. Ed.).
Lima: Editorial Gitisac.

- Sergio Tobón (2011) Evaluación por competencias.
Edición Santillana. Presentación en México.

- Sergio Tobón, (2011) Evaluación por competencias.
Conferencia magistral Universidad Anáhuac México – norte.

- <http://es.wikipedia.org/wiki/Silueta>

- <http://laminasdidacticas.blogspot.com/>

- <http://cuentosdidacticas.blogspot.com/>

ANEXOS

SESIÓN N° 01

LUNES 01 /09/2014

TITULO : PRE PLANIFICACIÓN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS.
PROPOSITO: Menciona el propósito del texto.
TIEMPO : 45´
RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, Papelote, siluetas, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|----------------------|---|--|
| PRODUCCIÓN DE TEXTOS | PLANIFICA la producción de diversos tipos de textos | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (Para qué va a escribir) de los textos que va a producir. |

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

| ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS | | | | | | | | |
|---|--|--|-------------------|-------------------|---|---|---|---|
| INICIO | <p>Escuchan con atención la narración del cuento "La tierra está enferma"</p> <p>¿De qué trató la historia? ¿Les gusto? ¿Por qué está enferma la tierra? ¿Qué podemos hacer para no contaminar el medio ambiente? ¿Qué podemos hacer para que la tierra este sane? ¿Qué pasaría si la tierra sigue enferma? ¿Qué podemos hacer para cuidarla? ¿Qué plantas nos sanan de las enfermedades? ¿Cómo crecen las plantas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversamos con los niños, niñas de la importancia de cuidar el medio ambiente y que tenemos que cumplir, para vivir bien y disfrutar de las bondades que nos da. Mediante siluetas la maestra ira realizando las preguntas del pre planificación con los niños, E ira describiendo, preguntando y Escribiendo las respuestas de los niños. | De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes. | | | | | | |
| DESARROLLO | <p>PLANIFICACIÓN</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>¿Qué Queremos hacer?</th> <th>¿Cómo lo haremos?</th> <th>¿Qué necesitamos?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Un botiquín ecológico Un germinador de semillas. Herbarios. Visitas a zonas turísticas</td> <td>Dialogando Observando Recolectando Escuchando relatos o cuentos, adivinanzas, etc.</td> <td>Hierbas que curan. Semillas ,Algodón cartulina Hojas o periódicos. Vasos descartables. Colores, Goma, Tijeras Tempera. Etc.</td> </tr> </tbody> </table> <p>ESCRIBIR EL TEXTO O TEXUALIZAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas dictan a la profesora lo escribimos en papelógrafo. Respetando las normas para participar. <p>REVISIÓN Y CORRECCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volvemos a leer el texto se hace la revisión de los textos dictados, contrastando con los niños su versiones. • Se copia el texto mejorado con la participación de los niños y niñas <p>EDICIÓN Y PUBLICACIÓN</p> <p>Los niños y niñas realizan grafismos y se comprometen a cumplir con las recomendaciones de no contaminar nuestra tierra y cuidar nuestro medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pegamos en la pared el texto del pre planificación. | ¿Qué Queremos hacer? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? | Un botiquín ecológico Un germinador de semillas. Herbarios. Visitas a zonas turísticas | Dialogando Observando Recolectando Escuchando relatos o cuentos, adivinanzas, etc. | Hierbas que curan. Semillas ,Algodón cartulina Hojas o periódicos. Vasos descartables. Colores, Goma, Tijeras Tempera. Etc. | <p>RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO.</p> <p>Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos.</p> |
| ¿Qué Queremos hacer? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? | | | | | | |
| Un botiquín ecológico Un germinador de semillas. Herbarios. Visitas a zonas turísticas | Dialogando Observando Recolectando Escuchando relatos o cuentos, adivinanzas, etc. | Hierbas que curan. Semillas ,Algodón cartulina Hojas o periódicos. Vasos descartables. Colores, Goma, Tijeras Tempera. Etc. | | | | | | |
| CIERRE | <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Por qué tenemos que escribir en el papelógrafo? ¿Para que escribimos en el papelógrafo? ¿Les gusto la experiencia? ¿Cómo nos sentimos? <p>En casa comentan lo aprendido y se comprometen a cumplir a no contaminar el medio ambiente.</p> <p>La maestra registra el proceso de aprendizaje de acuerdo al avance por edades que se refleja en los registros auxiliares de evaluación por edades.</p> | <p>Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación.</p> <p>También dice que se tiene que tener en cuenta una formación integral desde la persona en su totalidad, cumpliendo con los cuatro pasos de la evaluación. ¿Qué evaluar? ¿Para qué evaluar? ¿Con qué criterios evaluar? ¿Con qué pruebas evaluar?</p> | | | | | | |

EVALUACIÓN:

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de evaluación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO
FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 01/09/14

| COMPETENCIA | | | | | | | | | | | | | PLANIFICA | | |
|---|--|---|-----------|----------|---|-----------|----------|--------------------------------------|-----------|----------|---|-----------|---|--|--|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | | | | | | | la producción de diversos tipos de textos | | |
| INDICADOR | | | | | | | | | | | | | | | |
| Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (Para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | | | | | | | | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO APELLIDOS Y NOMBRES | Hace uso de las normas de comunicación. | | | Dice para quien va dirigido el texto.(destinatario) | | | Propone lo que se va escribir (tema) | | | Menciona para qué va a escribir (propósito) | | | DESCRIPCIÓN | |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | | X | | | X | | | X | | | X | CRHISTIAN es un niños de 3 años no es de su interés la planificación, prefiere jugar. | |
| | KEYDI | | | X | | | X | | | X | | | X | KEYDI está distraído al momento de la planificación, no es de su interés. | |
| | DENERSON | | | X | | | X | | | X | | | X | DENERSON se quedó con las siluetas del cuento y quería que le vuelva a contar el cuento. | |
| | JUAN | | | X | | | X | | | X | | | X | JUAN miraba la participación de los otros niños con ganas de querer participar pero no entendía. | |
| | LIS | | | X | | | X | | | X | | | X | LIS con ayuda de su hermanita de 5 años participaba pero sin entender el tema. | |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ESTEFANY | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | YONEL | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | SARITA | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | NELSY | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | DANTE | | | X | | | X | | | X | | | X | Dante distraído al momento de la planificación no es de su interés. | |
| | ANDER | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | MARLENI | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ANIBAL | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | X | | | X | | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | X | | | X | | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | X | | | X | | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | X | | | X | | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | X | | | X | | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | X | | | X | | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | X | | | X | | | | |

SESIÓN N° 03

MIÉRCOLES 03/09/2014
JUEVES 04/09/2014

TÍTULO : ¿CÓMO SE ALIMENTAN LAS PLANTAS?
PROPOSITO: Que los niños y niñas desarrollen sus ideas para transmitir un mensaje.
TIEMPO : 45´
RECURSOS : Recursos Humanos, recursos del contexto, Plumón, Pizarra, Papelote, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

APRENDIZAJE ESPERADO:

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|----------------------|---|--|
| PRODUCCIÓN DE TEXTOS | TEXTUALIZA Experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del Lenguaje escrito. | Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. |

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

| ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-------------------|---|-------------------|-------------------|--|--|--|--|
| INICIO | Conversamos acerca de las plantas, que nos brinda a todos los seres vivos y planteamos las siguientes preguntas: ¿para qué nos sirven las plantas? ¿Cómo se alimentaran? ¿Cómo se reproducen? ↓ Realizamos un listado de beneficios tenemos los seres vivos con las plantas ¿Les gustaría conocer y observar que plantas tenemos en nuestro jardín?; nos organizamos en el aula para salir al campo y hacer un recorrido por los alrededores del jardín y observar las plantas. ↓ Con el recorrido vamos observando los tamaños, colores, etc. y vemos cómo se pueden alimentar dando hipótesis de cada uno de sus observaciones de los niños. □ Después de recorrer y observar preguntamos: ¿Qué podemos hacer para saber cómo se alimentan las plantas? □ Acordamos hacer un experimento con la participación de los niños teniendo en cuenta los siguientes pasos: | | De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes. | | | | | | |
| DESARROLLO | <b style="color: green;">LA PLANIFICACIÓN: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 5px;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">¿Qué vamos hacer?</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">¿Cómo lo haremos?</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">¿Qué necesitamos?</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> ESCRIBIR EL TEXTO O TEXTUALIZAR: los niños nos dictan como vamos a experimentar la alimentación de las plantas y lo escribimos en un papelógrafo pegando las siluetas del experimento y lo leemos. REVISIÓN Y CORRECCIÓN: volvemos a leer el texto dictado por los niños si está claro y completa si es necesario mejoramos el texto. EDICIÓN Y PUBLICACIÓN: Exponen sus trabajos. Publicamos los pasos del experimento de cómo se alimentan las plantas en un determinado lugar del aula para que los familiares lo lean. | | ¿Qué vamos hacer? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? | | | | RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO. Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos. |
| ¿Qué vamos hacer? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| CIERRE | • Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Por qué tenemos que escribir en el papelógrafo? ¿Para que escribimos en el papelógrafo? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Les gusto la experiencia? ¿Cómo nos sentimos? Dialogan en casa con su familia sobre el experimento realizado en clase. . La maestra registra el proceso de aprendizaje de acuerdo al avance por edades que se refleja en los registros auxiliares de evaluación por edades. | | Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación. También dice que se tiene que tener en cuenta una formación integral desde la persona en su totalidad, cumpliendo con los cuatro pasos de la evaluación. ¿Qué evaluar? ¿Para qué evaluar? ¿Con qué criterios evaluar? ¿Con qué pruebas evaluar? | | | | | | |

EVALUACIÓN:

TECNICA: Observación.

INSTRUMENTO: Ficha de evaluación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO

FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 03/09/14

| COMPETENCIA | | | | | | | | | | CAPACIDAD | |
|---|--|--|-----------|----------|---|-----------|----------|---|-----------|--|---|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | | | | TEXTUALIZA Experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del Lenguaje escrito. | |
| INDICADOS POR RESULTADO | | | | | | | | | | | |
| Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. | | | | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO APELLIDOS Y NOMBRES | Aporta ideas para la producción de textos. | | | Emplea oraciones completas al dictar sus ideas. | | | Sus dibujos guardan relación con el texto | | | DESCRIPCIÓN |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | | X | | | X | | | X | CRHISTIAN con apoyo de su hermanito de 5 años está mostrando interés al realizar sus dibujos. |
| | KEYDI | | | X | | | X | | | X | KEYDI no es de su interés se distrae con facilidad. |
| | DENERSON | | | X | | | X | | | X | DENERSON al inicio de la actividad muestra interés luego se distrae. |
| | JUAN | | | X | | | X | | | X | JUAN con apoyo de sus compañeros trata de participar. |
| | LIS | | | X | | | X | | | X | LIS con ayuda de su hermanita participa . |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | | X | | | X | | | X | | |
| | ESTEFANY | | X | | | X | | | X | | |
| | YONEL | | X | | | X | | | X | | |
| | SARITA | | X | | | | X | | X | | |
| | NELSY | | X | | | | X | | X | | |
| | DANTE | | | X | | | X | | | X | Dante distraído al momento de la planificación no es de su interés. |
| | ANDER | | X | | | X | | | X | | |
| | MARLENI | | X | | | X | | | X | | |
| | ANIBAL | | X | | | X | | | X | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | X | | | |

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO
FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 04/09/14

| COMPETENCIA | | | | | | | | CAPACIDAD |
|---|-----------------------|---|--------------|-------------|------------------------------|--------------|-------------|--|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | | TEXTUALIZA Experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del Lenguaje escrito. |
| INDICADOS POR RESULTADO | | | | | | | | |
| Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO | Utiliza sus grafismos para crear textos | | | Se expresa través del dibujo | | | DESCRIPCIÓN |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | | X | | | X | CRHISTIAN está realiza algunos grafismos. |
| | KEYDI | | | X | | | X | KEYDI está realiza algunos grafismos. |
| | DENERSON | | | X | | | X | DENERSON está realiza algunos grafismos. |
| | JUAN | | | X | | | X | JUAN esta realiza algunos grafismos. |
| | LIS | | X | | | X | | LIS esta realiza algunos grafismos. |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | | X | | | X | | |
| | ESTEFANY | | X | | | X | | |
| | YONEL | | X | | | X | | |
| | SARITA | | X | | | X | | |
| | NELSY | | X | | | X | | |
| | DANTE | | | X | | | X | Dante está realizando algunos grafismos y lo interpreta. |
| | ANDER | | X | | | X | | |
| | MARLENI | | X | | | X | | |
| | ANIBAL | | X | | | X | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | |

SESIÓN N° 04

VIERNES 05/09/2014
LUNES 08/09/2014

TITULO : ELABORAMOS NUESTRO GERMINADO
PROPOSITO: Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos.
TIEMPO : 45´
RECURSOS : Recursos Humanos, recursos del contexto, Plumón, Pizarra, Papelote, algodón vaso descartable, semillas.

APRENDIZAJE ESPERADO:

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|---|---|--|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | REFLEXIONA Sobre el proceso de producción de su texto para mejorarlo. | Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. |

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

| ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|-------------------|-------------------|---------------|--|--|---|
| INICIO | <p>POESIA : LA SEMILLITA ¿Cómo nacen las plantas? ¿Dónde crecen las plantas? ¿Qué producen las plantas? , ¿De qué color serán sus hojas? ¿Qué crece primero de una planta? ¿Qué es un germinador? ¿Les gustaría crear un germinador? planificamos e l texto basándonos en las siguientes preguntas Damos las indicaciones para comenzar a preparar nuestro germinador con los niños. Previamente nos pusimos de acuerdo con los padres para solicitar los materiales a usar como algodón vaso descartable, semillas) Preparamos el germinador con los niños, siguiendo las indicaciones de la maestra. Una vez culminado lo colocamos en un lugar visible y adecuado para su crecimiento.) Después de terminar el trabajo preguntamos: ¿Qué podemos hacer para recordar cómo se realizó nuestro germinador?</p> | <p>De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes.</p> | | | | | | |
| DESARROLLO | <p>LA PLANIFICACIÓN: Acordamos elaborar una receta con la participación de los niños teniendo en cuenta la secuencia metodológica de una producción de texto.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">¿Qué haremos?</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">¿Cómo lo haremos?</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">¿Qué necesitamos?</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Un germinador</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>ESCRIBIR EL TEXTO O TEXTUALIZAR: se les entrega a los niños la hoja del cuaderno de trabajo la pág. 93 para que se guíen y observen el procedimiento y materiales que se usó; nos dictan y lo escribimos en un paleógrafo pegando las siluetas de cada material, realizamos la secuencia de la preparación escribimos tal y cual nos dictan y lo leemos de la misma manera. REVISIÓN Y CORRECCIÓN: volvemos a leer el texto dictado por los niños si está claro y completo, si es necesario mejoramos el texto. Empleando un lenguaje apropiado. EDICIÓN Y PUBLICACIÓN: publicamos el instructivo del germinador en un determinado lugar del aula para que los familiares lo lean o personas que nos visiten. Se les entrega hojas del cuaderno de trabajo pág. 95 y 97 para que ordenen la secuencia de la preparación del germinador. Exponen sus trabajos.</p> | ¿Qué haremos? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? | Un germinador | | | <p>RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO.</p> <p>Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos.</p> |
| ¿Qué haremos? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? | | | | | | |
| Un germinador | | | | | | | | |
| CIERRE | <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué texto hicimos? ¿Por qué tenemos que escribir en el papelógrafo? ¿Para que escribimos en el papelógrafo? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Les gusto la experiencia? ¿Cómo nos sentimos? Dialogan en casa con su familia sobre el instructivo del germinador en clase y lo ponen en práctica con ayuda de los padres. La maestra registra el proceso de aprendizaje de acuerdo al avance por edades que se refleja en los registros auxiliares de evaluación por edades.</p> | <p>Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación.</p> | | | | | | |



EVALUACIÓN:
TECNICA: Observación
INSTRUMENTO: ficha de evaluación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO
FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 05/09/2014

| COMPETENCIA | | | | | | | | | | | CAPACIDAD |
|---|-----------------------|--|-----------|----------|---|-----------|----------|---|-----------|----------|--|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | | | | | REFLEXIONA Sobre el proceso de producción de su texto para mejorarlo. |
| INDICADOS POR RESULTADO | | | | | | | | | | | |
| Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la Intención de transmitir un mensaje. | | | | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO | Aporta ideas para la producción de textos. | | | Emplea oraciones completas al dictar sus ideas. | | | Sus dibujos guardan relación con el texto | | | DESCRIPCIÓN |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | | X | | | X | | | X | |
| | KEYDI | | | X | | | X | | | X | |
| | DENERSON | | | X | | | X | | | X | |
| | JUAN | | | X | | | X | | X | | |
| | LIS | | | X | | | X | | X | | LIS participa con entusiasmo da lectura a sus dibujos y guardan relación con el tema |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | | X | | | X | | X | | | |
| | ESTEFANY | | X | | | X | | X | | | |
| | YONEL | | X | | | X | | X | | | |
| | SARITA | | X | | | X | | X | | | |
| | NELSY | | X | | | X | | X | | | |
| | DANTE | | | X | | X | | X | | | |
| | ANDER | | X | | | X | | X | | | |
| | MARLENI | | X | | | X | | X | | | |
| | ANIBAL | | X | | | X | | X | | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | | X | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | | X | | X | | | |
| | NELCY | X | | | | X | | X | | | |
| | LINDA | X | | | | X | | X | | | |
| | YORDI | X | | | | X | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | | X | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | | X | | X | | | |

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO
FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 08/09/2014

| COMPETENCIA | | | | | | | CAPACIDAD | |
|---|-----------------------|---|-----------|----------|------------------------------|-----------|---|--|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | REFLEXIONA Sobre el proceso de producción de su texto para mejorarlo. | |
| INDICADOS POR RESULTADO | | | | | | | | |
| Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO | Utiliza sus grafismos para crear textos | | | Se expresa través del dibujo | | | DESCRIPCIÓN |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | X | | | X | | CRHISTIAN utiliza sus grafismos para crear textos, puedo observar que se van involucrando con el tema. |
| | KEYDI | | | X | | | X | No es de su interés. |
| | DENERSON | | X | | | X | | DENERSON utiliza sus grafismos para crear textos, puedo observar que se van involucrando con el tema. |
| | JUAN | | X | | | X | | JUAN utiliza sus grafismos para crear textos, puedo observar que se van involucrando con el tema. |
| | LIS | | X | | | X | | LIS utiliza sus grafismos para crear textos, puedo observar que se van involucrando con el tema. |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | X | | | X | | | |
| | ESTEFANY | X | | | X | | | |
| | YONEL | X | | | X | | | |
| | SARITA | X | | | X | | | |
| | NELSY | | X | | | X | | |
| | DANTE | | X | | | X | | No es de su interés. |
| | ANDER | X | | | X | | | |
| | MARLENI | X | | | X | | | |
| | ANIBAL | X | | | X | | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | |

SESIÓN N° 03

JUEVES 09/10/2014
VIERNES 10/10/2014

TITULO : “Practicemos normas de buenos hábitos alimenticios”
PROPOSITO: Participa en la elaboración de algunas reglas y normas.
TIEMPO : 45´
RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, Papelote, siluetas, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|----------------------|---|--|
| PRODUCCIÓN DE TEXTOS | PLANIFICA la producción de diversos tipos de textos | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (Para qué va a escribir) de los textos que va a producir. |

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

| ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-------------------|---|-------------------|-------------------|------------------------|-------------------------|--|---|
| INICIO | <p>A través de la técnica de la caja de sorpresa los niños y niñas sacan diversas siluetas de personas con malos hábitos alimenticios</p> <p>¿Qué estamos observando en las siluetas? ¿Con que nombre los conocemos a todos juntos? ¿Qué te parece el comportamiento de estas personas? ¿Qué consecuencias trae La mala alimentación? ¿Qué debemos hacer para evitar estos malos hábitos?</p> <p>¿Es importante conocer algunas normas de alimentación? ¿Qué podemos hacer para recordar las normas de alimentación?</p> <p>Acordamos elaborar las normas de hábitos alimenticios</p> | | <p>De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes.</p> | | | | | | |
| DESARROLLO | <p>PLANIFICACIÓN</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">¿QUE HAREMOS?</th> <th style="width: 33%;">¿COMO LO HAREMOS?</th> <th style="width: 33%;">¿Qué necesitamos?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Normas de alimentación</td> <td>Dictando a la profesora</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>ESCRIBIR EL TEXTO O TEXUALIZAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas dictan las normas a asumir antes, durante y después de la alimentación y lo escribimos en un paleógrafo pegando siluetas de cada norma que leemos. <p>REVICIÓN Y CORRECCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Volvemos a leer el texto se hace la revisión de los textos dictados, contrastando con los niños su versiones Se copia el texto mejorado con la participación de los niños y niñas <p>EDICIÓN Y PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Pegamos los textos producidos en lugares estratégicos para recordarlo hasta apropiarnos de ellos y para que lo lean las personas que nos visitan <p>Los niños y niñas mencionan los hábitos alimenticios antes, durante y después de la alimentación y los representan gráficamente y lo verbalizan.</p> | | ¿QUE HAREMOS? | ¿COMO LO HAREMOS? | ¿Qué necesitamos? | Normas de alimentación | Dictando a la profesora | | <p>RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO.</p> <p>Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos.</p> |
| ¿QUE HAREMOS? | ¿COMO LO HAREMOS? | ¿Qué necesitamos? | | | | | | | |
| Normas de alimentación | Dictando a la profesora | | | | | | | | |
| CIERRE | <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hicimos hoy? ¿Por qué tenemos que escribir en el papelógrafo? ¿Para que escribimos en el papelógrafo? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Serán importantes las normas de alimenticias? ¿Por qué? ¿Les gusto la experiencia? ¿Cómo nos sentimos?</p> <p>En casa comentan lo aprendido y practican las normas establecidas para desarrollar hábitos alimenticios.</p> <p>La maestra registra el proceso de aprendizaje de acuerdo al avance por edades que se refleja en los registros auxiliares de evaluación por edades.</p> | | <p>Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación.</p> <p>También dice que se tiene que tener en cuenta una formación integral desde la persona en su totalidad, cumpliendo con los cuatro pasos de la evaluación. ¿Qué evaluar? ¿Para qué evaluar? ¿Con qué criterios evaluar? ¿Con qué pruebas evaluar?.</p> | | | | | | |

EVALUACIÓN

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de evaluación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO

FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 09/10/2014

COMPETENCIA

Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.

CAPACIDAD

PLANIFICA LA PRODUCCIÓN DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.

INDICADOS POR RESULTADO

Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quien) el tema (que va a escribir) y el propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir.

| N° | INDICADOR POR PROCESO APELLIDOS Y NOMBRES | Hace uso de las normas de comunicación. | | | Dice para quien va dirigido el texto.(destinatario) | | | Propone lo que se va escribir (tema) | | | Menciona para qué va a escribir (propósito) | | | Menciona el tipo de texto producido. | | | DESCRIPCIÓN |
|--------|--|---|-----------|----------|---|-----------|----------|--------------------------------------|-----------|----------|---|-----------|----------|--------------------------------------|-----------|----------|----------------------|
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | |
| | KEYDI | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | No es de su interés. |
| | DENERSON | | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | |
| | JUAN | | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | |
| | LIS | | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | X | | | X | | | | X | | | X | | | X | | |
| | ESTEFANY | X | | | X | | | | X | | | X | | | X | | |
| | YONEL | X | | | X | | | | X | | | X | | | X | | |
| | SARITA | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | | |
| | NELSY | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | |
| | DANTE | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | |
| | ANDER | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | | |
| | MARLENI | X | | | X | | | | X | | | X | | | X | | |
| | ANIBAL | X | | | X | | | | X | | | X | | | X | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO

FECHA: 10/10/2014

FICHA DE EVALUACIÓN 2014

COMPETENCIA

Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.

CAPACIDAD

TEXTUALIZA experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del Lenguaje escrito.

INDICADOS POR RESULTADO Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando qué va a escribir, a quién y qué le quiere decir.

| N° | INDICADOR POR PROCESO APELLIDOS Y NOMBRES | Se expresa través del dibujo | | | escribe a su manera, según su nivel de escritura, | | | Indica y lele lo qué a escrito | | | DESCRIPCIÓN |
|--------|--|------------------------------|-----------|----------|---|-----------|----------|--------------------------------|-----------|----------|----------------------|
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | X | | | X | | | X | | No es de su interés. |
| | KEYDI | | | X | | | X | | | X | |
| | DENERSON | | X | | | X | | | X | | |
| | JUAN | | X | | | X | | | X | | |
| | LIS | | X | | | X | | | X | | |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | X | | | X | | | X | | | |
| | ESTEFANY | X | | | X | | | X | | | |
| | YONEL | X | | | X | | | X | | | |
| | SARITA | X | | | X | | | X | | | |
| | NELSY | X | | | X | | | X | | | |
| | DANTE | X | | | X | | | X | | | |
| | ANDER | X | | | X | | | X | | | |
| | MARLENI | X | | | X | | | X | | | |
| | ANIBAL | X | | | X | | | X | | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | X | | | |

SESIÓN N° 04

LUNES 13/10/2014
MARTES 14/10/2014
Miércoles /15/10/2014

TÍTULO : “Preparamos una ensalada de verduras”
PROPOSITO: Participa en la elaboración de un texto instructivo.
TIEMPO : 45´
RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, Papelote, siluetas, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|----------------------|---|--|
| PRODUCCIÓN DE TEXTOS | PLANIFICA la producción de diversos tipos de textos | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (Para qué va a escribir) de los textos que va a producir. |

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

| ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---------------|----------------|---|-------------------|----------------|----|-------------------|----------------------|------------|--|--|--|--|--|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> Descubren de una caja alimentos como las verduras, empleando los sentidos, dialogamos sobre sus características y sus preferencias., y de la importancia de consumir las verduras. ¿Qué observan? ¿De qué color es la zanahoria? ¿Para qué sirve? ¿Qué podemos preparar? ¿Qué podríamos hacer para recordar cómo se prepara la ensalada de verduras? Acordamos preparar una receta con la participación de los niños y niñas | | | De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes. | | | | | | | | | | | |
| DESARROLLO   | PLANIFICACIÓN <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">¿Qué texto haremos?</th> <th style="width: 25%;">¿QUÉ HAREMOS?</th> <th style="width: 25%;">¿COMO HAREMOS?</th> <th style="width: 25%;">LO</th> <th style="width: 20%;">¿QUÉ NECESITAMOS?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Un texto instructivo</td> <td>Una receta</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | | | ¿Qué texto haremos? | ¿QUÉ HAREMOS? | ¿COMO HAREMOS? | LO | ¿QUÉ NECESITAMOS? | Un texto instructivo | Una receta | | | | RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO. Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos. | |
| | ¿Qué texto haremos? | ¿QUÉ HAREMOS? | ¿COMO HAREMOS? | LO | ¿QUÉ NECESITAMOS? | | | | | | | | | | |
| Un texto instructivo | Una receta | | | | | | | | | | | | | | |
| ESCRIBIR EL TEXTO O TEXUALIZAR <ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas dictan la receta y lo escribimos en un papelógrafo pegando las siluetas de cada ingrediente que leemos. REVICIÓN Y CORRECCIÓN <ul style="list-style-type: none"> Volvemos a leer el texto, dictado por los niños y niñas si está claro y completo si es necesario mejoramos el texto. EDICIÓN Y PUBLICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Publicamos la receta en un determinado lugar del aula para recordar y para que las personas que nos visiten lo lean. APLICACIÓN DE LO APRENDIDO Realizamos la preparación de la ensalada de verduras; preparamos la ensalada de verduras siguiendo el texto instructivo. | | | | | | | | | | | | | | | |
| CIERRE | Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué texto hicimos? ¿Por qué tenemos que escribir en el papelógrafo? ¿Para que escribimos en el papelógrafo? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Les gusto la experiencia? ¿Cómo nos sentimos? En casa comentan lo vivenciado, se comprometen a consumir las verduras y enseñar a su mamá la preparación de la ensalada de verduras. La maestra registra el proceso de aprendizaje de acuerdo al avance por edades que se refleja en los registros auxiliares de evaluación por edades. | | | Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación. También dice que se tiene que tener en cuenta una formación integral desde la persona en su totalidad, cumpliendo con los cuatro pasos de la evaluación. ¿Qué evaluar? ¿Para qué evaluar? ¿Con qué criterios evaluar? ¿Con qué pruebas evaluar? | | | | | | | | | | | |

EVALUACIÓN

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de evaluación.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO
FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 13/10/2014
14/10/2014

| COMPETENCIA | | | | | | | | | | | | CAPACIDAD | | | | | |
|---|-----------------------|---|-----------|----------|---|-----------|----------|--------------------------------------|-----------|----------|---|--|----------|--------------------------------------|-----------|----------|----------------------|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | | | | | | PLANIFICA LA PRODUCCIÓN DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. | | | | | |
| INDICADOS POR RESULTADO Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (para qué va a escribir) de los textos que va a producir. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO | Hace uso de las normas de comunicación. | | | Dice para quien va dirigido el texto.(destinatario) | | | Propone lo que se va escribir (tema) | | | Menciona para qué va a escribir (propósito) | | | Menciona el tipo de texto producido. | | | DESCRIPCIÓN |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | X | | | | X | | X | | | X | | X | | | |
| | KEYDI | | X | | | | X | | | X | | | X | | | X | No es de su interés. |
| | DENERSON | | X | | | | X | | X | | | X | | X | | | |
| | JUAN | | X | | | | X | | X | | | X | | X | | | |
| | LIS | | X | | | | X | | X | | | X | | X | | | |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | ESTEFANY | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | YONEL | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | SARITA | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | NELSY | X | | | | | X | | X | | | X | | | X | | |
| | DANTE | X | | | | | X | | X | | | X | | | X | | |
| | ANDER | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | MARLENI | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | ANIBAL | X | | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 513 – HURACHIMPA AMBO
FICHA DE EVALUACIÓN 2014

FECHA: 15/10/2014

| COMPETENCIA | | | | | | | | | | | | | | | CAPACIDAD | | |
|---|-----------------------|--|-----------|----------|---|-----------|----------|---|-----------|----------|---|-----------|----------|---|--|----------|-------------|
| Produce reflexiona diversos tipos de textos escritos en varias situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos. | | | | | | | | | | | | | | | PLANIFICA la producción de diversos tipos de textos. | | |
| INDICADOS POR RESULTADO | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N° | INDICADOR POR PROCESO | Aporta ideas para la producción de textos. | | | Emplea oraciones completas al dictar sus ideas. | | | Sus dibujos guardan relación con el texto | | | Utiliza sus grafismos para crear textos | | | escribe a su manera, según su nivel de escritura, | | | DESCRIPCIÓN |
| | | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | A Logro | B Proceso | C Inicio | |
| 3 AÑOS | CRHISTIAN | | | X | | | X | | X | | | X | | | X | | |
| | KEYDI | | | X | | | X | | | X | | | X | | | X | |
| | DENERSON | | | X | | | X | | X | | | X | | | X | | |
| | JUAN | | | X | | | X | X | | | X | | | X | | | |
| | LIS | | | X | | | X | X | | | X | | | X | | | |
| 4 AÑOS | BRHAYAN | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ESTEFANY | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | YONEL | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | SARITA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | NELSY | | X | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | DANTE | | X | | | X | | X | | | X | | | X | | | |
| | ANDER | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | MARLENI | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ANIBAL | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| 5 AÑOS | YUDITH | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | EDWIN | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | NELCY | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | LINDA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | YORDI | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | DANITZA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |
| | ZENAIDA | X | | | X | | | X | | | X | | | X | | | |

SESIÓN N° 07

VIERNES 17/10/2014
LUNES 20/10/2014

TÍTULO : Elaboremos carteles para el consumo de alimentos nutritivos.
PROPOSITO: Que los niños y niñas elaboren carteles.
TIEMPO : 45´
RECURSOS : Recursos Humanos, Plumón, Pizarra, Papelote, siluetas, Papel bond, Crayolas, Lápiz, etc.

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|----------------------|---|--|
| PRODUCCIÓN DE TEXTOS | PLANIFICA la producción de diversos tipos de textos | Menciona, con ayuda del adulto, el destinatario (para quién), el tema (qué va a escribir) y el Propósito (Para qué va a escribir) de los textos que va a producir. |

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

| ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS | | | | | | | | |
|---------------------------|---|---|-------------------|-------------------|-------------------|--|--|--|
| INICIO | Visitamos la bodega cercana y observamos lo que más venden dialogamos con el vendedor sobre los alimentos que más compran los niños y niñas. ¿Qué dice las letras de la canción? ¿Qué que tiene los alimentos? ¿Dónde encontramos los alimentos? ¿Qué animales y plantas nos proporcionan alimentos? ¿Qué alimentos de la pirámide debemos consumir en menor cantidad? ¿Por qué? ¿Por qué las personas consumen más alimentos chatarra? ¿Qué va pasar si siguen consumiendo alimentos chatarra? | De acuerdo a los Documentos de trabajo 20145 emitido por el MINEDU que dice, que la planificación es un acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes. | | | | | | |
| DESARROLLO | <p style="text-align: center; color: blue;">PLANIFICACIÓN</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%; text-align: center; color: blue;">¿QUE HAREMOS?</th> <th style="width: 33%; text-align: center; color: blue;">¿COMO LO HAREMOS?</th> <th style="width: 33%; text-align: center; color: blue;">¿Qué NECESITAMOS?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Elaborar carteles</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; color: blue;">ESCRIBIR EL TEXTO O TEXUALIZAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchamos sus ideas de los niños y niñas y dictan frases y oraciones para considerar en el cartel. Y lo escribimos en un papelógrafo pegando las siluetas de cada frase y oraciones alusivas al consumo de alimentos nutritivos. <p>Se les pide a los niños y niñas que elijan el texto a trabajar y cartulinas de varias formas geométricas, por grupos</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <p style="text-align: center; color: blue;">REVICIÓN Y CORRECCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Se agrupan de acuerdo al texto elegido la maestra les presenta de acuerdo a los grupos las cajas con textos o letras del periódico cada grupo elige su caja. cada niño coge de las cajas de tiras o letras de periódico y arman el texto elegido o transcriben el texto dictado a la profesora. Ubicamos imágenes o dibujamos en las palabras significativas y analizamos los sonidos de cada palabra. <p style="text-align: center; color: blue;">EDICIÓN Y PUBLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Salimos a las calles a concientizar a las personas sobre los alimentos nutritivos. Publicamos los carteles en un determinado lugar de nuestra comunidad. | ¿QUE HAREMOS? | ¿COMO LO HAREMOS? | ¿Qué NECESITAMOS? | Elaborar carteles | | | <p style="text-align: center; color: blue;">RUTAS DEL APRENDIZAJE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTO.</p> <p>Los niños aprenden a escribir en el marco de situaciones reales y con sentido para ellos.</p> |
| ¿QUE HAREMOS? | ¿COMO LO HAREMOS? | ¿Qué NECESITAMOS? | | | | | | |
| Elaborar carteles | | | | | | | | |
| CIERRE | Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué texto hicimos? ¿Por qué tenemos que escribir en el papelógrafo? ¿Para que escribimos en el papelógrafo? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Les gusto la experiencia? ¿Cómo nos sentimos? ¿Qué En casa comentan lo aprendido y les comprometen con sus padres a que les acompañe, Para el día siguiente en la marcha de sensibilización para el consumo de alimentos nutritivos. La maestra registra el proceso de aprendizaje de acuerdo al avance por edades que se refleja en los registros auxiliares de evaluación por edades. | <p>Dr. Sergio Tobón, quien dice que la evaluación por competencia, es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio de valor de esas evidencias, teniendo en cuenta algunos criterios para dar una retroalimentación.</p> | | | | | | |

EVALUACIÓN

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de evaluación.

EVALUACION DIAGNOSTICA DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS (LISTA DE COTEJO) SALIDA

FECHA: 20/10/2014

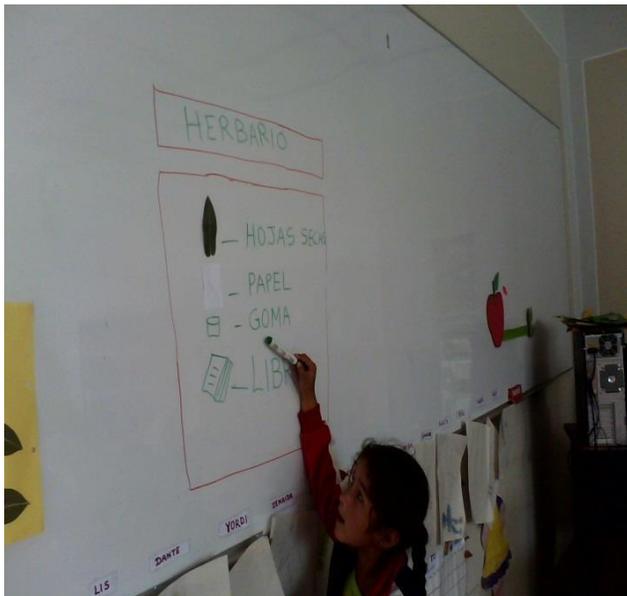
| EDAD | N° DE ORDEN | NOMBRE DE LOS NIÑOS | INDICADORES | | | | | | | | | | |
|---------------|-------------|---------------------|-------------------------------|--|---|---------------------------------------|------------------------------------|--|--------------------------|---|------------------------------|---------------------------------------|--|
| | | | Se expresa Tráves del Dibujo. | Utiliza sus grafismos para crear Textos. | Aporta ideas para la producción de textos grupales. | Planifica la producción de los textos | Expresa la intención de sus textos | Emplea oraciones completas al dictar sus ideas | corrige las repeticiones | Sus dibujos guardan relación con el texto | Pone titulo a sus producción | Elabora afiches expresando su mensaje | crea un instructivo respetando su estructura |
| 3 AÑOS | 1 | CRHISTIAN | SI | SI | NO | NO | NO | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 2 | KEYDI | NO | NO | NO | NO | NO | NO | NO | NO | NO | NO | NO |
| | 3 | DENERSON | SI | SI | NO | NO | NO | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 4 | JUAN | SI | SI | NO | NO | NO | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 5 | LIS | SI | SI | NO | SI | SI | SI | NO | SI | SI | SI | SI |
| 4 AÑOS | 6 | BRHAYAN | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 7 | ESTEFANY | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 8 | YONEL | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 9 | SARITA | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 10 | NELSY | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 11 | DANTE | SI | SI | NO | NO | NO | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 12 | ANDER | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 13 | MARLENI | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| 5 AÑOS | 14 | ANIBAL | SI | SI | SI | SI | SI | NO | NO | SI | SI | SI | SI |
| | 15 | YUDITH | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| | 16 | EDWIN | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| | 17 | NELCY | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| | 18 | LINDA | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| | 19 | YORDI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| | 20 | DANITZA | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| 21 | ZENAIDA | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | SI | |
| TOTAL | SI | | 20 | 20 | 15 | 15 | 15 | 07 | 07 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | NO | | 01 | 01 | 06 | 06 | 06 | 14 | 14 | 01 | 01 | 01 | 01 |

ALGUNAS EXPERIENCIAS CON NUESTRO GERMINADOR

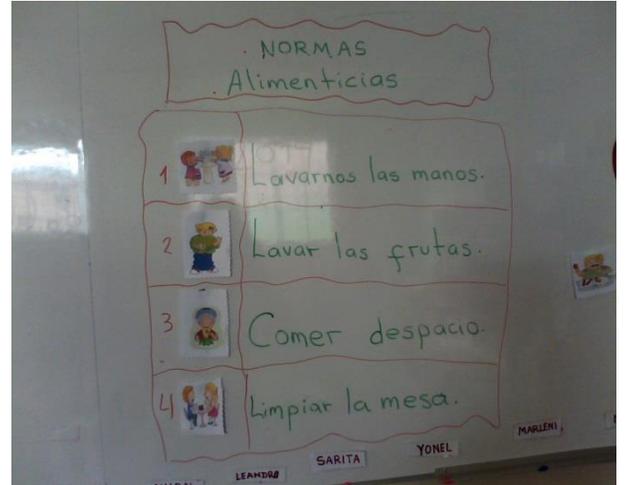


ELABORANDO NUESTRO HERBARIO





NUESTRAS NORMAS ALIMENTICIAS



NUESTRO BOTIQUIN ECOLÓGICO

