

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**“PROGRAMA DE JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL PARA
DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 5
AÑOS DE LA I.E.I. GUE LEONCIO PRADO - 2017”**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL

TESISTAS

MELGAREJO TRINIDAD, DELCY MAGDALENA
RESURRECCIÓN NIETO, ZONIA YASMIN
ROJAS ALVARADO, EDNA

ASESOR

Mg. Olinda CÁRDENAS CRISÓSTOMO

HUÁNUCO, PERÚ

2018



“PROGRAMA DE JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. GUE LEONCIO PRADO - 2017”

GAME PROGRAM WITH CHILDREN COLLAGE TO DEVELOP THE FINE MOTORCYCLE IN CHILDREN OF 5 YEARS OF THE I.E.I. GUE LEONCIO PRADO - 2017.

AUTORES: Delcy Magdalena, MELGAREJO TRINIDAD; Zonia Yasmin, RESURRECION NIETO y Edna, ROJAS ALVARADO.

RESUMEN

El siguiente trabajo de investigación, está basado en la realidad del entorno educativo de la enseñanza-aprendizaje en el Nivel de Educación Inicial, siendo la base sólida y decisiva el promover por medio de los juegos el desarrollo del arte del collage por medio de papeles cortadas, semillas diversas y hojas de las plantas y promover de esta manera el desarrollo de la motricidad fina en la coordinación visomanual y motricidad fonética en los niños de 5 años.

El objetivo fundamental de nuestra investigación fue demostrar la efectividad del programa “Juegos con collage infantil” para desarrollar la motricidad fina de los niños de 5 años de la I.E.I GUE Leoncio Prado de Huánuco – 2017. Creando estrategias metodológicas en la educación en su II ciclo dentro de la actividad educativa, consideramos muy importante, porque a través de esta actividad se ha logrado que los niños del nivel inicial reciban conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil en su formación personal.

Somos conscientes que el collage ayuda a los niños a proponerles objetivos, a través de esta técnica el infante se vuelve más intuitivo, por medio de realizar una actividad con esta técnica, él está ensamblando varios elementos en un tono unificado. El término se aplica también sobre toda la pintura, pero por su extensión se puede referir a cualquier otra manifestación artística. Ahora realizando este trabajo y desarrollando la motricidad fina, se ha buscado comprender como estas actividades, ha desarrollado una precisión y un elevado nivel de coordinación y para conseguirlo se ha seguido un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de las diferentes sesiones de aprendizaje a cumplir más metas que sean complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos de acuerdo a su edad.

La hipótesis general que se ha aceptado fue: “Si demostramos la efectividad del programa “juegos con collage infantil”, entonces desarrollaremos la motricidad fina de los niños de 5 años de la I.E.I GUE Leoncio Prado de Huánuco – 2017”. Se aceptó porque favoreció significativamente; siguiendo los pasos del método científico, se planteó el tipo de investigación con nivel experimental, y con el diseño de investigación Cuasi experimental coherente con el tipo de estudio, para responder las preguntas de la investigación, alcanzar los objetivos y analizar la certeza de las hipótesis, la misma que nos permitió definir el tamaño de la muestra, establecer los instrumentos de recojo de evidencias que nos sirvieron para seleccionar las técnicas de análisis de datos. Las conclusiones de nuestra investigación son satisfactorias y sirven como base para otras investigaciones, el resultado y producto de nuestra investigación tiene una importancia teórico-científica.

Palabras Claves: Collage, motricidad, motricidad fina.

ABSTRACT

The following research work is based on the reality of the educational environment of teaching-learning in the Initial Education Level, being the solid and decisive basis to promote through games the development of collage art by means of cut papers, diverse seeds and leaves of the plants and in this way promote the development of fine motor skills in visual-manual coordination and genetic motor skills in children of 5 years.

The fundamental objective of our research was to demonstrate the effectiveness of the program "games with children's collage" to develop the fine motor skills of children of 5 years of the IEI GUE Leoncio Prado de Huánuco - 2017. Creating methodological strategies in education in their II cycle within the educational activity, we consider very important, because through this activity it has been achieved that the children of the initial level receive formal knowledge and insert themselves into the complex but useful process in their personal formation. We are aware that collage helps children to propose goals, through this technique the infant becomes more intuitive, by performing an activity with this technique, he is assembling several elements in a unified tone. The term also applies to all painting, but by its extension can refer to any other artistic manifestation. Now doing this work and developing fine motor skills, we have sought to understand how these activities have developed a precision and a high level of coordination and to achieve this a cyclical process has been followed: start the work since the child is capable, starting from a very simple level and continue throughout the different learning sessions to meet more goals that are complex and well-defined in which different objectives will be required according to their age.

The general hypothesis that has been accepted was: "If we demonstrate the effectiveness of the program" games with children's collage ", then we will develop the fine motor skills of the 5-year-old children of the I.E.I GUE Leoncio Prado de Huánuco - 2017". It was accepted because it significantly favored; following the steps of the scientific method, the type of research was raised at the experimental level, and with a quasi-experimental research design consistent with the type of study, to answer the research questions, achieve the objectives and analyze the certainty of the hypothesis, the same one that allowed us to define the size of the sample, to establish the instruments for gathering evidence that helped us to select the techniques of data analysis. The conclusions of our research are satisfactory and serve as a basis for other research. The result and product of our research has a theoretical-scientific importance.

Keywords: Collage, motor skills, fine motor skills.

INTRODUCCIÓN

La Educación Inicial, juega un rol muy importante para la formación personal, el infante presenta características propias y están vinculadas al desarrollo interior de los niños (as). Los juegos son instrumentos pedagógicos de vital importancia, esta actividad se puede utilizar en todas las áreas, en lo físico, en lo psicológico, en la comunicación, en el arte, aquí nos detenemos para desarrollar como el collage influye en el desarrollo de la motricidad fina.

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación, esto se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión. Todo esto enriquece su

accionar en los movimientos que los pequeños ejecutan, sin pretender dar fórmulas mediante los trabajos que se expone, en los ejercicios que realizan para el desarrollo de la motricidad fina.

Mediante los ejercicios se llama la atención al personal docente que trabaja con esta edad infantil para que lo utilicen en vías de mejorar las actividades o tareas a desarrollar con los niños. Actualmente existen programas que responden al proceso educativo porque es una compleja tarea que ocupa un lugar muy importante en las edades tempranas, ya que van sentando las bases para lograrlo, el fin de la educación es crear las premisas para el desarrollo psíquico como físico preparando al niño (a) para el ingreso a la escuela.

A continuación, mencionamos los capítulos que contiene nuestra tesis:

CAPÍTULO I. la problemática de la investigación, la formulación del problema, objetivos, hipótesis, variables y también la justificación e importancia, viabilidad y limitaciones propias de la investigación.

CAPÍTULO II. Se desarrolla el marco teórico, los antecedentes de investigaciones similares anteriormente desarrolladas, para ello se recopila información teórica y conceptual sobre las variables en estudio de los diversos autores o tradistas, y señalar los conceptos básicos.

CAPÍTULO III. Se presenta el marco metodológico de la investigación que contiene el tipo de investigación, diseño y esquema de la investigación, se indica y desarrolla la población y muestra los instrumentos de recolección de datos; así como las teorías de recojo, procesamiento y presentación de datos.

CAPÍTULO IV. Contiene los resultados de la investigación, se presenta las diversas tablas y gráficos estadísticos debidamente analizados y descritos así mismo también se desarrolla la constatación de hipótesis general en base a la prueba de hipótesis e incluye los aportes científicos de la investigación

CAPÍTULO V. Se presenta la discusión de resultados y también se incluye las conclusiones y recomendaciones, finalmente se presenta las referencias bibliográficas y anexos.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para entender la complejidad de nuestra investigación; métodos y usos, se seleccionaron y validaron diferentes técnicas para la pre prueba, prueba de proceso y pos prueba, tomando como referencia la clasificación de los diseños experimentales de Hernandez Sampieri el cuasi experimental tanto al grupo control y grupo experimental con la aplicación de una pre prueba, prueba de proceso y pos prueba.

Se hizo uso de pruebas educativas (considerando la lista de cotejo) para la obtención de datos elaborado en función a las variables, dimensiones e indicadores de la matriz de consistencia.

Para la presente investigación se hizo uso de los datos estadísticos con porcentajes, cuadros, con la aplicación de una pre prueba (para ver exclusivamente la realidad de los estudiantes del nivel inicia respecto a su motricidad fina); prueba de proceso (aplicación del programa) y pos prueba, en el título podemos encontrar la naturaleza del método

Se formularon las hipótesis de trabajo y el diseño cuasi experimental de la investigación, las técnicas que hemos utilizado está clasificado según: para la colecta de datos (técnica de la evaluación educativa), para el procesamiento de datos (la revisión y consistenciación de la información, clasificación de la información y codificación y tabulación), para el análisis e interpretación de datos (estadísticas) y finalmente para la presentación de datos (cuadros bidimensionales y gráficos de columnas o barras).

La finalidad de este tipo de investigación fue de carácter experimental-cuantitativo, orientado a las causas y efectos del objeto de estudio, que consistió en la aplicación de juegos con collage infantil (a través de sesiones de aprendizaje) para desarrollar la motricidad fina en la Educación Inicial,

La población de trabajo, estuvo constituido por el total de alumnos matriculados en el nivel inicial constituida por 100 niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial GUE Leoncio Prado -Huánuco. La muestra de estudio de nuestra investigación está constituida por 50 alumnos del nivel inicial suma entre el grupo control (25 alumnos) y grupo experimental (25 alumnos).

RESULTADOS

En los cuadros 04, 05 y 06 que reporta resultados de la posprueba correspondiente a los aspectos referidos a la motricidad fina en su dimensión de coordinación visomanual, motricidad facial - gestual, se observa un mejor rendimiento académico en los estudiantes del grupo experimental con respecto al grupo de control; corroborando de esta manera que el nivel de motricidad fina a través del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL", influye positivamente en niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado de Huánuco-2017.

DISCUSIÓN

En esta parte presentamos la confrontación de la situación problemática formulada con los referentes bibliográficos, la hipótesis general en base a la prueba de hipótesis y el aporte científico de la investigación.

Frente a la interrogante, ¿cuál es el efecto que tendrá el programa de juego con collage infantil para desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado de Huánuco 2017?

Luego de haber concluido con la investigación se pudo evidenciar estadísticos y parámetros altos para el grupo experimental con respecto al grupo control. Tal como se evidencian en los cuadros 04; 05 y 06 en las que se muestra la superioridad del grupo experimental en relación al grupo control, en lo referido a motricidad fina aplicando el programa "Juegos con collage infantil" corroborando de esta manera que el nivel de motricidad fina a través del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL", influye positivamente en niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado de Huánuco-2017.

Frente a la hipótesis propuesta: La aplicación del programa juegos con collage infantil para desarrollar la motricidad fina en los niños de la I.E.I. GUE Leoncio Prado -Huánuco, 2017, luego de haber aplicado la prueba de T de Student el valor de $t = 13,9$ en el cuadro, se ubica a la derecha de $t_c = 1,7$ que es la zona de rechazo, por lo tanto descartamos a hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna; es decir se tiene datos suficientes que nos prueban que si aplicamos el programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL", si mejoraremos la motricidad fina en niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado en comparación con los estudiantes que no recibieron la aplicación del mismo.

El resultado de nuestra investigación tiene una importancia teórico-científica pues a través del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" el estudiante aprende y

la persona puede llegar a desarrollar un conjunto de capacidades, que le estimula la creatividad, el sentido crítico, la habilidad para el cálculo, para la toma de decisiones y estrategias para la resolución de problemas

CONCLUSIONES

- Se determinó la motricidad fina antes de la aplicación del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" en las dimensiones coordinación viso-manual, motricidad facial - gestual, en niños de 5 años de la I.E.I. GUE Leoncio Prado de Huánuco tanto en el grupo experimental y control era inadecuado. Después de la aplicación del programa demostramos que en el grupo experimental se tuvo una mejora significativa con respecto a la motricidad fina en comparación del grupo de control siendo el adecuado.
- Se determinó la motricidad fina con la aplicación del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" donde se pudo determinar que la MOTRICIDAD fina después de la aplicación del programa "JUEGOS CON COLLAGE INFANTIL" el grupo experimental tuvo una mejora significativa a comparación del grupo control siendo el adecuado, en tanto que el grupo experimental es mayor que el grupo control con respecto a la motricidad fina.
- Coincidimos con el planteamiento **de Padrón, María** donde se busca ensamblar elementos diversos en un todo unificado, con los juegos con collage, generar una cantidad de ideas o respuestas a planteamientos establecidos; y pensar en las otras posibles formas de darle solución al problema, pero en las dimensiones de coordinación viso-manual, motricidad facial - gestual, hallamos en los juegos una característica importante de la motricidad fina en donde se añaden elementos, detalles ideas para el proceso creador en la educación.

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento va dirigido a la directora y profesora del aula Azul Prof: Lidia Rojas Cachuan, y a los niños de la Institución Educativa Inicial GUE Leoncio Prado de Huánuco, 2017, por permitirnos desarrollar nuestra investigación y lograr concluir satisfactoriamente.

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- BRICEÑO LEANDRO, Raúl. (2005). "Arte en todas las épocas". Editorial AMERICA. Huánuco-Perú.
- ESCRIBÁ FERNÁNDEZ, Marcote (1998). Los juegos sensoriales y psicomotores en Educación Física. Editorial Gymnos. Madrid.
- ESPARZA, A; PETROLI, A. (1984). La Psicomotricidad en el jardín de infantes. Editorial Paidós. Argentina.
- FONSECA, V. (1998.). Estudio y Génesis de la Psicomotricidad. Editorial INDE. Barcelona.
- FONSECA, V. (1998) Manual de observación psicomotriz. Significación "Psiconeurológica de los factores psicomotores". Editorial INDE. Barcelona – España.
- HERNANDEZ, R. (2006) "Metodología de la investigación". Editorial MC. GRAW-HILL. Cuarta Edición. México.

- HUGH HONORE y JOHN FLEMING (1999). Historia Mundial del Arte. Editorial "AKAI" pp. 799 (Picasso y Brake).
- MINEDU (2012). "Todo Manualidades. 9na Edición. Lima-Perú.
- VILLEGAS. (2005) "Metodología de investigación científica" Editorial OMEGA.

WEBGRAFÍA

REFERENCIAS WEBGRAFÍA

- <https://www.todomanualidades.net/.../como-hacer-un-collage-con-papel>
- <https://elbanca1.wordpress.com/2015/05/27/1112/collage-semillas>
- <https://es.slideshare.net/Luanita2013/coordinacion-visomotora-tesis>
- <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAQ6010.pdf>
- <https://books.google.com.pe/books?id=ukoRQmyrwXIC&pg=PA28&lpg=PA28&dq=furth+1992&source=bl&ots=Tx5uR1h2J&sig=amwRbfYdHHCwszOWenUBORNn84Q&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj9d2drsLTAhUKJiYKHVZBD8Q6AEIJzAB#v=onepage&q=furth%201992&f=false>
- <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1537/1/T-UTC-1390.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qLfzXfuDF40angelindis.blogspot.com.es/2011/08/collage-infantil.html>
- <http://www.definiciónabc.com/general/collage.php>.
- Slide share Psicomotricidad, Recuperado: 2012, 21 de octubre. Disponible <http://www.slideshare.net/Lizethbarrionuevo/psicomotricidad-10448792>.
- <https://www.todomanualidades.net/.../como-hacer-un-collage-con-papel>
- <https://elbanca1.wordpress.com/2015/05/27/1112/collage-semillas>
- <https://es.slideshare.net/Luanita2013/coordinacion-visomotora-tesis>
- Tecnologías Web y Educación. Recuperado: 2012, 22 de noviembre Disponible en <http://jamag.wordpress.com/coordinacion-dinamica-general>.
- Colegio Mayor Santo Tomas de Aquino. Recuperado 2013, 23 marzo. Disponible en <http://www.nivelinicial.santotomas.edu.bo/2012/03/tipos-de-motricidad>