

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**SOCIAL**  
**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y TITULACIÓN PROFESIONAL**



**LA EDUCOMUNICACIÓN COMO APORTE EN LA FORMACIÓN DE LA**  
**CONCIENCIA AMBIENTAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ARMANDO**  
**RUÍZ VÁSQUEZ- NIVEL PRIMARIO – HUÁNUCO 2018**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TESISTAS**

CALDERÓN SILVA, Víctor  
CRESPO ALMERCÓ, Jennifer Paola  
FABIAN CALDAS, Judith Kathryn

**ASESOR**

Mg. Jean Paul BERROSPI NORIA

**HUÁNUCO – PERÚ**  
**2018**

## **DEDICATORIA**

A Dios, a quien siempre llevo en mi corazón y es responsable de todos mis logros.

A mi hija Jeda, por ser mi motor y motivo para superarme cada día.

A mi esposo por su amor y apoyo incondicional en todo momento.

A mis padres, porque todo lo que soy se lo debo a ellos y por acompañarme siempre en la realización de mis proyectos.

### **Jennifer Crespo**

A Dios, por su infinita bondad y amor.

A mi hijo, Andre Matias, por ser parte de mi gran motivación para lograr mis objetivos y sobre todo para que veas en mí un ejemplo a seguir.

A mi esposo, por amarme, apoyarme y siempre estar a mi lado.  
Mi madre Marilu, por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me apoyaste. Mamá gracias por darme una carrera para mi futuro, todo esto te lo debo a ti.

### **Judith Fabián**

A Dios y mi madre, por sus enseñanzas, ejemplo y consejos para superarme en la vida.

Asimismo, son el motor y motivo de mi día a día.

### **Víctor Calderón**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos primeramente a Dios por la sabiduría y perseverancia, dones que nos permitieron continuar con la investigación y no darnos por vencidos en ningún momento.

También, a nuestra Alma Mater la Universidad Nacional Hermilio Valdizán por la formación profesional brindada, asimismo agradecer a nuestros profesores de la Escuela Profesional de Comunicación Social por enseñarnos el amor a nuestra carrera y que sin su apoyo no hubiese sido posible culminar el presente trabajo.

Asimismo, agradecemos a nuestros padres, esposos e hijos quienes con amor y ejemplo son el empuje para seguir adelante y cumplir nuestras metas.

## RESUMEN

**Objetivo.** Conocer el aporte de la Educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”, Nivel Primaria, Huánuco – 2018.

**Material y métodos.** El estudio fue no experimental, cuantitativo, observacional, y analítico. La muestra fueron 216 alumnos(as) del nivel primario, quienes respondieron: la encuesta sobre proceso educativo y formación de conciencia ambiental. El análisis estadístico fue apoyado en el paquete estadístico Microsoft EXCEL versión 2010 para Windows.

**Conclusiones.** Con respecto al aporte de la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental, se puede dilucidar que ésta, a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, sensibiliza y eleva el nivel de aprendizaje de los alumnos y alumnas del nivel primario de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”, generando el respeto por el medio ambiente, lo cual se refleja en los cambios de hábitos de los alumnos y alumnas no sólo dentro del aula, sino también en el hogar y en la vida diaria.

**Recomendaciones.** Todas las instituciones educativas públicas deben incluir el tema de la educomunicación participativa en su sistema pedagógico, en todos los niveles de educación básica regular (inicial, primaria y secundaria).

Las instituciones educativas públicas deben utilizar, con mayor frecuencia y de manera adecuada, en el proceso de enseñanza – aprendizaje, las tecnologías de información y comunicación para fortalecer la conciencia ambiental de los alumnos y el respeto por el medio ambiente.

**Palabras claves.** *Educomunicación y formación de la conciencia ambiental*

## SUMMARY

**Objective.** Know the contribution of Educommunication in the formation of environmental awareness in the Educational Institution "Julio Armando Ruíz Vásquez", Primary Level, Huánuco - 2018.

**Material and methods.** The study was non-experimental, quantitative, observational, and analytical. The sample consisted of 216 students from the primary level, who answered: the survey about the educational process and the formation of environmental awareness. The statistical analysis was supported in the statistical package Microsoft EXCEL version 2010 for Windows.

**Conclusions.** With regard to the contribution of educommunication in the formation of environmental awareness, it can be elucidated that this, through the use of new information and communication technologies, sensitizes and raises the level of learning of students of the level primary of the Educational Institution "Julio Armando Ruíz Vásquez", generating respect for the environment, which is reflected in changes in the habits of students not only in the classroom, but also at home and in daily life.

**Recommendations.** All public educational institutions must include the theme of participatory educommunication in their pedagogical system, at all levels of regular basic education (initial, primary and secondary).

Public educational institutions should use, more frequently and appropriately, in the teaching - learning process, information and communication technologies to strengthen environmental awareness of students and respect for the environment.

**Keywords.** *Educommunication and formation of environmental awareness*

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación nos permite conocer y determinar cómo la educomunicación aporta en el proceso educativo de la Institución Julio Armando Ruíz Vásquez del nivel primario, específicamente en el tema de la conservación y protección del medio ambiente, así como la convivencia del niño con la naturaleza y la segregación de residuos sólidos, proyecto que favorece en el cuidado y protección del medio ambiente, problema actual que es de interés mundial.

Los autores que fueron considerados como modelos dentro de esta investigación son: Paulo Freire y Mario Kaplún, quienes desarrollaron estas ideas y las aplicaron, uniendo arte, educación, medios de comunicación, cultura y educación popular.

Además que nos permite conocer la educación ambiental, a partir de una comprensión científica de carácter social, con el fin de indagar acerca de cómo está influyendo la educación ambiental en la formación integral de nuestros niños, incluye, además, una búsqueda reflexiva que conduce al hallazgo de elementos y aportes que se están dando en Educación Ambiental y que están afectando el desarrollo humano de los niños del nivel primario, desde las dimensiones: emocional, cognoscitiva, actitudinal y comportamental.

Por ser una investigación de carácter social, el presente trabajo fue un estudio observacional, prospectivo, transversal y analítico, con interés educativo y, desde esta connotación, se hacen las interpretaciones de los contextos donde se desenvuelve la educación ambiental y se realiza su análisis pertinente, teniendo en cuenta las vivencias con la población de estudio, las interrelaciones entre sus actores y la vinculación con su cultura, sus creencias, hábitos, pensamientos y acciones.

En respuesta a esta propuesta resultó importante emprender la presente investigación y se ha estructurado en cuatro capítulos:

En el primer capítulo se abordó el problema de investigación, los objetivos, las hipótesis, las variables, la justificación e importancia de la investigación, la viabilidad y las limitaciones.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico, el cual comprende: la descripción de los antecedentes, las bases teóricas y las definiciones de términos.

En el tercer capítulo se expone la metodología de la investigación, el cual está compuesta de las siguientes partes: tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimientos de recolección de datos, elaboración de datos, y análisis estadísticos de datos.

En el cuarto capítulo se presentan los resultados

Finalmente, se presentan las conclusiones, sugerencias, bibliografía, la nota bibliográfica y los anexos.

## ÍNDICE GENERAL DEL CONTENIDO

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Summary	v
Introducción	vi
Índice General	vii

### **CAPÍTULO I**

#### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

1.1. Fundamentación del problema.....	10
1.2. Formulación del problema .....	14
1.2.1. Problema general.....	14
1.2.2. Problemas específicos.....	14
1.3. Objetivos.....	14
1.3.1. Objetivo general.....	14
1.3.2. Objetivos específicos.....	15
1.4. Hipótesis.....	15
1.4.1. Hipótesis general.....	15
1.4.2. Hipótesis específicas.....	15
1.5. Variables.....	16
1.6. Justificación e importancia.....	17
1.6.1. Justificación.....	17
1.6.2. Importancia.....	18
1.7. Viabilidad.....	18
1.8. Limitaciones .....	18

### **CAPÍTULO II**

#### **2. MARCO TEÓRICO**

2.1. Antecedentes.....	20
2.2. Bases teóricas.....	22
2.3. Definición de términos.....	70

### **CAPÍTULO III**

#### **3. MARCO METODOLÓGICO**

3.1. Tipo de investigación.....	72
3.2. Población y muestra.....	72
3.3. Técnica de recolección de datos .....	75
3.4. Instrumento de recolección de datos .....	76

### **CAPÍTULO IV**

#### **4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1. Procesamiento y presentación de datos.....	78
---	----

4.2. Contrastación de la hipótesis.....	110
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>112</b>
<b>SUGERENCIAS.....</b>	<b>113</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>114</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>117</b>

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA**

La educación es una realidad compleja y multidimensional, que puede ser estudiada desde muy diferentes enfoques o perspectivas, cada una de las cuales da lugar a una ciencia de la educación, tales como la filosofía, historia, sociología, psicología, entre otros. Para tratar este trabajo, nos enfocamos en la Educación ecologista u ambiental, ya que el problema ecológico está siendo cada vez más alarmante y para poder solucionar y ganar la batalla a los problemas ambientales originados por el ser humano, es necesario y fundamental, hoy más que nunca, despertar esa conciencia en las sociedades ante la realidad ambiental que está degradando el único hogar como el Planeta Tierra, la salud y la calidad de vida de toda la humanidad.

Por esta razón, la conciencia ambiental es esencial para poder resolver los problemas ambientales, ya que la misma es el entendimiento que tiene el ser humano de su impacto sobre el ambiente y sus recursos naturales. Es decir, comprender cómo las acciones diarias de la humanidad están poniendo en riesgo el futuro del planeta y de las presentes generaciones.

La población mundial durante el siglo XX ha aumentado considerablemente, así como la producción industrial y el consumo de energía; las actividades económicas han crecido lo cual ha originado el agotamiento de los recursos naturales y paralelamente el aumento de los residuos contaminantes.

Los residuos sólidos son desechos orgánicos e inorgánicos que se generan tras el proceso de fabricación, transformación o utilización de bienes y servicios. Si estos residuos no se manejan adecuadamente, producen contaminación ambiental y riesgos para la salud de las personas.

De acuerdo al informe del estado actual de la gestión de los residuos sólidos municipales en el Perú (año 2014 -2017), se generan por día 20.000 toneladas de ellos. Cada persona en promedio genera 0.61 kilos al día, lo cual supone un incremento significativo de los residuos sólidos.

En el proceso de incorporación del enfoque ambiental en el sistema educativo se promueve la gestión ecoeficiente de los residuos sólidos en las instituciones educativas. Mediante Proyectos Educativos Ambientales, muchas instituciones educativas incorporan acciones de minimización, segregación y reciclaje y participan en el proceso de evaluación de logros de la comunidad educativa y en su proyección a la comunidad local en los siguientes componentes: gestión pedagógica, gestión institucional, educación en salud, educación en ecoeficiencia y educación en gestión de riesgos.

Frente a ello, se incorpora a la educomunicación como estrategia para fortalecer el proceso educativo ya que éste campo, teórico y práctico, propone nuevos tipos

de aprendizaje, empleando recursos tecnológicos y generando nuevas relaciones en la comunicación, haciéndola más democrática, igualitaria y menos jerarquizada, logrando la construcción de ecosistemas comunicativos, abiertos y creativos, con relaciones horizontales entre los participantes, y la producción colaborativa de contenidos, utilizando diversos lenguajes e instrumentos de expresión, arte y comunicación.

Por esto, la UNESCO ha reivindicado la importancia de la formación en Educomunicación, dando un tratamiento específico en los programas educativos, en la formación del profesorado, en la educación de madres y padres, en la educación de adultos, personas mayores, etc.

Incluso ya en algunos países como en Brasil, varias organizaciones, sociales y gubernamentales han desarrollado programas de educomunicación dónde brindan protagonismo a educadores y educandos, logrando ampliar el acceso a la cultura y a la información de manera crítica y autónoma.

Para culminar, el presente trabajo fue realizado con el propósito de conocer y determinar cómo la educomunicación aporta en el proceso educativo de la Institución Julio Armando Ruíz Vásquez, específicamente en el tema de la conservación y protección del medio ambiente, así como la convivencia del niño con la naturaleza y la segregación de residuos sólidos, proyecto que favorecen el cuidado y protección del medio ambiente, problema actual que es de interés mundial.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema General**

¿Cuál es el aporte de la Educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”, Nivel Primaria, Huánuco – 2018?.

### **1.2.2. Problemas Específicos**

- a) ¿Cómo la educomunicación fortalece el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria, Huánuco - 2018?
- b) ¿Qué recursos comunicativos y tecnológicos emplea la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria, Huánuco - 2018?
- c) ¿De qué manera la educomunicación genera la participación y colaboración de los agentes educativos, en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria, Huánuco - 2018?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. Objetivo General**

Conocer el aporte de la Educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”, Nivel Primaria, Huánuco – 2018.

### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- a) Determinar cómo la educomunicación fortalece el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria, Huánuco – 2018.
- b) Describir los recursos comunicativos y tecnológicos que emplea la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria, Huánuco – 2018.
- c) Definir cómo la educomunicación genera la participación y colaboración en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria, Huánuco – 2018.

## **1.4. HIPÓTESIS**

### **1.4.1. Hipótesis General**

El aporte de la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental de la Institución Educativa del nivel primaria Julio Armando Ruíz Vásquez es el de generar respeto al Medio Ambiente.

### **1.4.2. Hipótesis Específicas**

- a) La educomunicación fortalece altamente el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental de la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez del nivel primario, Huánuco – 2018.
- b) Los recursos tecnológicos empleados en la educomunicación para la formación de la conciencia ambiental de la Institución Educativa

Julio Armando Ruíz Vásquez del nivel primario Huánuco – 2018, son de tecnología digital.

- c) La educomunicación genera la participación y colaboración en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez del nivel primario, Huánuco – 2018 de manera Eco-comunicacional.

### **1.5. VARIABLES**

En nuestro trabajo de investigación se plantearon dos variables: una variable independiente: “Aporte de la Educomunicación”; y otra que es la dependiente: “Formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa del nivel primaria Julio Armando Ruíz Vásquez - Huánuco”.

Las variables, dimensiones e indicadores que intervinieron en esta investigación, se presentan y detallan en el siguiente cuadro:

**Cuadro 01. Variables, dimensiones e indicadores.**

<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE EDUCOMUNICACIÓN</b>	Educación	Proceso educativo
		Relación entre docentes y alumnos
	Comunicación	Uso de los medios de comunicación en la educación
		Uso de recursos tecnológicos
<b>VARIABLE DEPENDIENTE FORMACIÓN DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL</b>	Cognitiva	Conocimiento del problema ambiental
	Afectiva	Preocupación por la preservación del medio ambiente
	Actitudinal	Generar colaboración y participación
		Genera conciencia de la realidad
	Conductual	Cambio de hábitos

Fuente: Elaboración propia

## **1.6. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

### **1.6.1. Justificación**

Es oportuno señalar la unión existente entre la educación y la comunicación a fin de poder proponer estrategias de carácter Edu-comunicativas que contribuyan a resolver problemáticas sociales que involucren a todo el entorno social, de lo general con lo particular.

Se busca poner en consideración la necesidad de obtener herramientas metodológicas en las que se involucren técnicas comunicativas, con procesos formativos centradas en la temática ambiental y particularmente en la formación de la conciencia ambiental.

Con dicho planteamiento, se busca reducir el impacto del daño ambiental, motivar cambios de actitudes en la conducta ecológica de los estudiantes de la Institución Educativa Julio Armando Ruíz Vásquez Nivel Primaria, quienes podrían llegar a crear hábitos y de esa manera aportar al cumplimiento de los objetivos específicos de dicho trabajo.

### **1.6.2. Importancia**

La importancia de la investigación radica en conocer cómo la educomunicación es un medio importante para la formación de la conciencia ambiental en los estudiantes, así como aportar a otras investigaciones que deseen profundizar con respecto a la educomunicación.

## **1.7. VIABILIDAD**

El estudio que planteado es viable y factible por contar con un grupo poblacional de alumnos y alumnas estable, por lo que se pudo evaluar perfectamente, no afectando la salud ni integridad de las personas.

## **1.8. LIMITACIONES**

Dentro de las limitaciones que tuvimos para el desarrollo de esta propuesta de investigación destacamos las siguientes:

- a) Poco tiempo brindado para el trabajo de investigación, motivo por el cual se tuvo que disminuir el objeto de estudio del presente trabajo, dejando como compromiso de que en un futuro se pueda ampliar la visión de la investigación.
- b) La falta de información suficiente para la elaboración del trabajo.

- c) El poco interés de algunas personas frente al tema de la investigación, lo cual dificulta un poco la obtención de información con el grupo de investigación.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES**

Habiendo realizado una búsqueda de trabajos de investigación que tengan relación con el nuestro, encontramos los siguientes:

##### **2.1.1. A NIVEL INTERNACIONAL**

**Autor:** Susana Dayana Guerrero Lizcano

**Título:** “La Edu-comunicación como propuesta para la preservación y protección del Medio Ambiente en la Universidad Pontificia Bolivariana, Bucaramanga.”

**Conclusiones:** El proyecto permitió identificar la importancia de plantear estrategias de educación y comunicación diferentes a las tradicionales, para el tema del medio ambiente en lo que concierne a la protección y cuidado de los recursos naturales. Inicialmente se pensó crear una estrategia de educación ambiental, pero era imposible dejar de lado la comunicación como herramienta vital en todos los procesos de enseñanza, es por ello que se unieron, apelando a la Edu-comunicación.

### 2.1.2. A NIVEL NACIONAL

**Autor:** Becerra Flores, Víctor James - Quispe Bautista, Eudes

**Título:** “Comunicación estratégica para propiciar la concientización de los pobladores del distrito de José Luis Bustamante y Rivero en el programa de segregación en la fuente y recolección selectiva de residuos sólidos Arequipa segundo semestre 2016”.

**Conclusiones:**

PRIMERA: La influencia de la comunicación estratégica en la comunicación externa, es limitada para la concientización de los pobladores en la actividad de reciclaje del programa de segregación, ya que la Municipalidad Distrital de José Luis Bustamante y Rivero, no aplica de manera efectiva los medios de comunicación, para poder informar a la población sobre dicha actividad y esto provoca que el mensaje no llegue adecuadamente para lograr concientizar a la población, sin embargo se puede resaltar la comunicación cara a cara que establece el municipio.

SEGUNDA: Dada que la comunicación estratégica se da, pero es limitada por la Municipalidad Distrital de José Luis Bustamante y Rivero, se puede inferir que para la concientización y conocimiento de los pobladores en el tema de clasificación de residuos sólidos urbanos es escasa. Sin embargo, es importante considerar el conocimiento de la población sobre dicho tema. Pero este conocimiento proviene de otros medios, puede ser por el grado de instrucción que tienen la mayoría de los pobladores (Técnico, Superior).

### **2.1.3. A NIVEL LOCAL Y/O REGIONAL**

No se encontraron trabajos de investigación relacionados al nuestro.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

Para abordar las definiciones es importante explicar el concepto de educomunicación y de conciencia ambiental.

### **2.2.1. LA EDUCOMUNICACIÓN.**

La Educomunicación es un campo de estudios teórico-práctico que propone una intervención a partir de algunas líneas básicas como: la educación en medios de comunicación; uso de los medios en la educación; producción de contenidos educativos; gestión democrática de los medios; y práctica epistemológica y experimental del concepto.<sup>1</sup>

Según el por el profesor Ismar de Oliveira Soares, conceptualiza a la educomunicación como "el conjunto de acciones inherentes a la planificación, implementación y evaluación de procesos, programas y productos destinados a crear y fortalecer ecosistemas comunicativos en espacios educativos presenciales o virtuales, tales como escuelas, centros culturales, emisoras de TELES y radios educativos", y otros espacios formales o informales de enseñanza y aprendizaje.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> <https://es.wikipedia.org/wiki/Educomunicación>

<sup>2</sup> DE OLIVEIRA SOARES, Ismar (2012) "Pero al final, ¿qué es educomunicación?" En Núcleo de Comunicación y Educación de la Universidad de Sao Paulo

Partiendo de este punto, se puede conceptualizar a la Educomunicación o Comunicación Educativa como una forma de utilizar recursos comunicativos para que, los destinatarios (receptores, alumnos, etc.) tomen conciencia de su realidad, susciten una reflexión y/o generen una discusión. Se emplean los medios de comunicación como instrumentos para una educación popular, como alimentadores de un proceso educativo transformador.

La Educomunicación es tanto una práctica como un concepto a mitad de camino entre Educación y Comunicación. “Ante esta dinámica, el sistema educativo tiene un reto muy importante. Debe cuestionarse a sí mismo, repensar sus principios y objetivos, reinventar sus metodologías docentes y sus sistemas organizacionales. Tiene que replantear el concepto de la relación alumno-profesor y el proceso mismo del aprendizaje; los contenidos curriculares y revisar críticamente los modelos mentales que han inspirado el desarrollo de los sistemas educativos”<sup>3</sup>

Como práctica, la educomunicación propone nuevos tipos y/o modelos de aprendizaje, empleando los recursos tecnológicos y nuevas relaciones en la comunicación<sup>4</sup>.

La educomunicación constituye una manera de construir el saber o la forma de conocer por lo que no se entiende sin su componente educativo y no existe ninguna acción pedagógica que conlleve a una forma u otra de comunicación.

---

<sup>3</sup> CARDONA OSSA, Guillermo (2002) “Tendencias educativas para el siglo XXI” En revista electrónica EDUTEC.

<sup>4</sup> Relaciones horizontales

La Educomunicación no parte de la lectura de los medios sino de los procesos comunicacionales que sostienen y enriquecen la propia práctica de la acción comunicativa. Se trata de favorecer la formación integral de interlocutores sociales que construyan, en relación con los otros, el sentido dialógico y crítico de la propia esencia como persona y su realización en el compromiso y liderazgo social.

Es interesante reflexionar sobre el paradigma de la educomunicación, como la posibilidad de construir nuevos imaginarios que expresen la novedad y dinamicidad de la comunicación, que la asume como lectura crítica de los procesos comunicativos en los que nos movemos.

Con la educomunicación estudiamos y trabajamos sobre nuestras actitudes, en nuestros comportamientos, en nuestros valores, y nuestras decisiones considerando las relaciones con el mundo y con los factores sociales, políticos, culturales y económicos. En ese sentido, el desafío es cómo insertar en la escuela y en la educación, contenidos comunicativos que contemplan experiencias culturales heterogéneas, a través de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. Aunque la educación mediática esté envuelta en la concepción de programas escolares en muchos países, existen ahora muchas propuestas relacionadas a la unificación de un cuadro común para evaluar y crear estrategias unificadas para el desarrollo de este tipo de cualificación en los ciudadanos.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> TIEDE, Jennifer; GRAFE, Silke (2016). "Media Pedagogy in German and U.S. Teacher Education". Comunicar 24

### **2.2.1.1. Historia de la Educomunicación**

Sobre sus orígenes, podemos citar, al igual que lo hizo el educador Mario Kaplún, al educador Célestin Freinet que, en 1926, por problemas de salud, económicos y sociales, buscó una forma auto gestionada de enseñar a sus alumnos. Al querer incentivar la participación de los educandos, Freinet adquirió una imprenta para que sus alumnos, mediante sus propios esfuerzos, pudieran plasmar sus conocimientos y compartirlos con sus demás compañeros y el pueblo donde vivían. La actividad no correspondía a cumplir un deber para obtener una nota; por el contrario, era una forma entretenida de exponer sus ideas. La colección del periódico escolar se fue haciendo memoria colectiva del grupo, registro de su proceso de descubrimiento y de sus avances en la producción de conocimiento. De adquisición individual, el saber pasó a transformarse en construcción colectiva, en producto social.<sup>6</sup>

En 1979, la UNESCO concluye que la Educomunicación (educación en materia de comunicación) incluye "todas las formas de estudiar, aprender y enseñar, a todos los niveles y en toda circunstancia, la historia, la creación, la utilización y la evaluación de los medios de comunicación como artes prácticas y técnicas, así como el lugar que ocupan los medios de comunicación en la sociedad, su repercusión social, las consecuencias de la comunicación mediatizada, la participación, la modificación que producen en el modo de

---

<sup>6</sup> KAPLUN, Mario (1998) "Una pedagogía de la comunicación". Madrid. Ed. De La Torre

percibir, el papel del trabajo creador y el acceso a los medios de comunicación"

Para entender mejor a la educomunicación, definiremos por separado a la educación y a la comunicación.

### **2.2.1.2. LA EDUCACIÓN**

La Educación es una actividad inherente al ser humano la cual permite la transmisión de conocimientos sean estos de carácter general o particular, científicos o culturales la finalidad de esta actividad es la capacitación del ser humano en diversas temáticas que le permitan tener un conocimiento del entorno en que vive y pueda desarrollarse, para entender que es la educación dentro de un contexto social partamos del concepto que Jesús Martín Barbero remite:

*“La educación desde la lógica globalizadora del mercado debe ser concebida y organizada en función del mercado de trabajo, ya que lo que en ella cuenta es la acumulación de capital humano medido en términos de costo/beneficio como cualquier otro capital. De lo que se derivan exigencias muy concretas en lo que concierne a la figura del trabajador o profesional a formar en función de la empleabilidad*

*–novísima categoría hegemónica - que conjuga flexibilidad adaptabilidad y competitividad”.<sup>7</sup>*

Desde este contexto, la educación pretende desarrollar profesionales que sean útiles en el campo de acción social, las instituciones educativas pretenden formar ciudadanos útiles a la sociedad desde esta óptica, la educación debe promover una "inteligencia general" apta para el desarrollo de un contexto, globalizado, por otro lado hay que entender a la comunicación como un proceso de transmisión de conocimientos, según el concepto del profesor Imideo G Nerci:

*“La educación realiza la conservación y transmisión de la cultura a fin de asegurar su continuidad, la educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso”<sup>8</sup>*

Es así que la educación es la transmisión de conocimientos, este es un hecho inherente al hombre que va ligado necesariamente al proceso de comunicación.

---

<sup>7</sup> BARBERO, Jesús Martín (2010) “Comunicación educativa y didáctica audiovisual”. Cali, Ed. SENA

<sup>8</sup> NÉRICI, Imideo G. (1969) “Hacia una didáctica general dinámica” Buenos Aires, Ed. Kapelusz

Desde tiempos inmemoriales la actividad comunicacional ha permitido asegurar la transmisión cultural ya sea en forma de jeroglíficos, por medio de escritos o desde la misma oralidad. Conforme ha ido transcurriendo el tiempo y han evolucionado las formas de comunicación, la educación también se ha servido de estos recursos para trascender a lo largo del tiempo, sin duda, esta actividad ha tenido su incidencia en el progreso de la civilización.

Pero cabe entender que así como la educación ha desarrollado el progreso de la sociedades, estas han generado cambios en los procesos educativos, no en vano se puede encontrar en toda la bibliografía, teorías educativas de diversas corrientes e índoles, por tal razón es un hecho tan evidente lo que sostiene Manuell Castells en su texto Sociedad Red: “Tenemos que entender que en la actualidad la educación ya no es pensable desde un modelo escolar que se haya rebasado tanto espacial como temporalmente por procesos de formación correspondientes a la demandas de la sociedad red”.<sup>9</sup>

### **Aprendizajes fundamentales de la educación**

Según Jacques Delors, la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales:

- **Aprender a conocer:** Donde cada persona aprende a comprender el mundo que lo rodea, desarrollando sus capacidades profesionales

---

<sup>9</sup> CASTELLS, Manuel (2010) “El poder en la sociedad red. Comunicación y poder”. España, Ed. Alianza

y de comunicación con los demás. Puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana.

- **Aprender a hacer:** Se capacita a la persona para hacer frente a un gran número de interacciones y a trabajar en equipo. Con el fin de que pueda influir en su entorno positivamente.
- **Aprender a vivir juntos:** Se instruye al individuo para cooperar y vivir con los demás, es necesaria la comprensión y tolerancia para formar distintas interdependencias.
- **Aprender a ser:** La educación recibida servirá para que los seres humanos puedan dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.<sup>10</sup>

#### **2.2.1.2.1. Definición del Proceso Educativo**

La educación consiste en la socialización de las personas a través de la enseñanza. Mediante la educación, se busca que el individuo adquiera ciertos conocimientos que son esenciales para la interacción social y para su desarrollo en el marco de una comunidad.

El proceso educativo se basa en la transmisión de valores y saberes. Si esquematizamos el proceso de la manera más simple, encontraremos a una persona (que puede ser un docente, una autoridad, un padre de

---

<sup>10</sup> DELORS, Jacques (1996) "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO.

familia, etc.) que se encarga de transmitir dichos conocimientos a otra u otras. Hay, por lo tanto, un sujeto que enseña y otros que aprenden.

La realidad, de todas maneras, es más compleja. El proceso educativo no suele ser unidireccional, sino que es interactivo: quienes están aprendiendo, también pueden enseñar. Así el conocimiento se construye de forma social.

### **Componentes del Proceso Educativo**

Paulo Freire conceptualiza los componentes participantes en este proceso educativo comunicacional:<sup>11</sup>

- **Papel del estudiante:** Éste se transforma en investigador crítico, que va desarrollando su poder de captación y de comprensión del mundo. Se reconoce descubriendo que es capaz de conocer, asistiendo a la inmersión de los significados en cuyo proceso se va tornando también significador crítico.
- **Papel del profesor:** Su papel es el de proporcionar conjuntamente con los educandos las condiciones para que se dé la superación del conocimiento.

---

<sup>11</sup> FREIRE, Paulo (1998) "Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la Pedagogía del oprimido". México, Ed. Siglo XXI.

Reconoce su directividad del proceso. Su papel es ayudar al alumno a lograr un punto de vista cada vez más crítico de su realidad, con la alta responsabilidad que este acto requiere, al mismo tiempo reconoce el aprendizaje de ambos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

- **Proceso de enseñanza:** Se concibe a través de temas generadores que van de lo general a lo particular, utiliza la praxis para la reflexión y la acción, utilizando la realidad como fuente de conocimiento y creación. Su concepción educativa integra lo gnoseológico y lo comunicativo para producir un conocimiento que se construye en relaciones de transformación y que se perfecciona en la problematización crítica.
- **Aprendizaje:** Como situación gnoseológica significa la problematización del contenido sobre el cual se co-intencionan educador y educando donde juega un papel importante la comunicación dialogada.

#### **2.2.1.2.2. Relaciones Horizontales: Profesor - Alumno:**

Una educación horizontal supone considerar a todos los actores del proceso educativo como iguales en su dignidad y derechos, aunque entre ellos haya roles diferenciales.

Que exista horizontalidad en la educación supone diálogo abierto, cooperación y tolerancia, sin que nadie se considere más ni menos que el otro, primando el respeto por cada uno como persona diferente y valiosa.

Esto no significa que el docente no sea la autoridad del aula, sino descartar el autoritarismo, y que el respeto hacia el maestro se base en una relación de confianza y de reconocimiento como un guía.

Que el maestro sea la autoridad no significa que no se le puedan pedir explicaciones, brindar argumentos en contra de sus dichos o exponer con libertad las propias ideas, siempre que no sean delictivas.<sup>12</sup>

Ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos, ambos se hacen simultáneamente educadores y educandos.

Lo importante desde el punto de vista de la Educación Liberadora es que en cualquiera de los casos, los hombres se sientan sujetos de su pensar,

---

<sup>12</sup> <https://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/educacion-horizontal>

discutiendo su pensar, su propia visión del mundo, manifestada implícita o explícitamente en sus sugerencias y en las de sus propios compañeros. Presupone una acción dialógica que se traduce en colaboración, unión, organización.

Es preciso resaltar la importancia que Freire concede al método de enseñanza dentro del contexto de la práctica educativa y reconoce que el profesor progresista debe tener imaginación. Aprovechar situaciones, usar e inventar técnicas, crear y utilizar medios que propicien la actividad y el diálogo con los educandos.

La Pedagogía Liberadora de Freire contiene una serie de ideas con posibilidad de ser incorporadas a todo proyecto educativo que se proponga el desarrollo humano. Son interesantes en este sentido, la relación que se establece entre el proceso de concientización y diálogo educador- educando, entre comprensión crítica y acción transformadora. Asimismo, el carácter esencialmente transformador que reconoce en la actividad humana señala el rasgo fundamental que han de tener las acciones de aprendizaje del educando.

Es precisamente en estas propuestas sobre la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje donde podemos plantear puntos de contacto,

acercamientos entre la educación liberadora de Freire y el paradigma sociocultural.<sup>13</sup>

Las ideas de Vigotsky<sup>14</sup>, fueron influidas por el materialismo dialéctico y esto se manifiesta muy claramente en sus concepciones teóricas y metodológicas, el problema del conocimiento entre el sujeto y el objeto del conocimiento, se resuelve con el planteamiento interaccionista dialéctico (S-----O) donde existe una relación de influencia recíproca entre ambos, en este sentido, existe un salto dialéctico respecto a las teorías que entienden a la actividad del sujeto como una pura adaptación individual y biológica, hacia una concepción donde se ve a la actividad como una práctica social sujeta a las condiciones histórico-culturales.

Para el desarrollo de la dimensión pedagógica del Enfoque Histórico Cultural no podemos pasar por alto tres aportes vigostkyanos que revolucionan la concepción de la enseñanza: La influencia del desarrollo histórico social, la interiorización de los procesos o fenómenos a través de la actividad conjunta, la Zona de Desarrollo Próximo que no es más que la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un

---

<sup>13</sup> 12. FREIRE, Paulo (1998) "Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido" México, Ed. Siglo XXI.

<sup>14</sup> VYGOTSKY, Lev (1978) "Pensamiento y lenguaje" Madrid, Ed. Paidós.

problema bajo la guía de un adulto a en colaboración con otro compañero más capaz.

Desde el Enfoque Histórico Cultural el proceso de enseñanza aprendizaje se basa en principios con una nueva significación: Carácter educativo de la enseñanza (unidad de lo afectivo y lo cognitivo), carácter científico, enseñanza que desarrolla (la enseñanza hala el desarrollo), carácter consciente del conocimiento.

Estos aportes provocaron transformaciones en la concepción y organización del proceso de Enseñanza Aprendizaje, planteando: Todo conocimiento surge y se desarrolla en la actividad.

#### **2.2.1.2.3. Uso de Recursos Didácticos**

El psicólogo y pedagogo Edgar Dales, presenta sus 10 principios en su pirámide, la cual es una gradación de los diversos recursos didácticos en relación con el aprendizaje, la motivación y la experiencia.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> SALANOVA SÁNCHEZ, Enrique (2017) "Educomunicación. Medios, recursos y nuevas tecnología" Ed. Online

**Figura 01. Pirámide de Dale**

Fuente: "Educomunicación. Medios, recursos y nuevas tecnología" SALANOVA (2017)

**a) Principios del Aprendizaje:**

- Importancia de la motivación para el alumno, descubrir, acrecentar y fomentar sus fuerzas interiores, necesidad, deseos y entusiasmo en aprender.
- Importancia del factor personal; los materiales didácticos serán eficaces en el grado en que resulten relevantes y significativos para el estudiante.
- Proceso de selección y enseñanza audiovisual
- Necesidad de organización

- Necesidad de participación y práctica
- Repetición y variedad de estímulo
- Dosificación del material didáctico a presentarse
- Claridad interés y efectividad
- Transferencia de la enseñanza
- Conocimiento inmediato de los resultados

**b) Formas de Aprender con Recursos Didácticos:**

En relación al empleo de la imagen y los medios de comunicación en la educación, lo más importante es:

- Despertar y mantener la atención del alumno
- Asegurar el recuerdo de los conocimientos adquiridos
- Guiar el aprendizaje por medio de materiales comunicativos que den sugerencias y apunten hacia el descubrimiento de nuevos principios
- Proporcionar al alumno “Retroalimentación”
- Establecer condiciones favorables en la transferencia de aprendizaje
- Evaluar las respuestas por medio de pruebas, cuestionarios, realizaciones, producción de medios y otras formas de evaluación

### **2.2.1.3. LA COMUNICACIÓN**

Es la acción consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir significados a través de un sistema compartido de signos y normas semánticas. Los pasos básicos de la comunicación son la formación de una intención de comunicar, la composición del mensaje, la codificación del mensaje, la transmisión de la señal, la recepción de la señal, la decodificación del mensaje y finalmente, la interpretación del mensaje por parte de un receptor.

La comunicación en general toma lugar entre tres categorías de sujetos principales: los seres humanos (lenguaje), los organismos vivos (biosemiótica) y los dispositivos de comunicación habilitados (cibernética).<sup>16</sup>

Su propósito u objetivo se puede denominar bajo la acción de informar, generar acciones, crear un entendimiento o transmitir cierta idea.

A lo largo de la historia los seres humanos han experimentado diversas formas de comunicación que han permitido tener conforme ha pasado el tiempo un mejor entendimiento con sus semejantes, es por esta razón que la comunicación debe ser vista como un proceso en el que convergen varios elementos integrados por la expresión lingüística de carácter oral, escrito,

---

<sup>16</sup> <https://es.wikipedia.org/wiki/Comunicación>

gestual, visual y acústico. Los cuales tienen como objetivo lograr la interacción entre sujetos a fin de transmitir y construir conocimientos.

Es así que la comunicación ha sido eje fundamental en la construcción de la realidad social, de allí que el fenómeno comunicacional puede ser considerado como un medio simbólico, generalizado de intercambio de información, llevado a cabo en actos de comunicación interactivos que conducen a una comprensión de la información transmitida y, por ende, a la construcción del conocimiento.

#### **2.2.1.3.1. Teoría de la Comunicación**

La teoría de la comunicación es un campo de la teoría de la información que estudia los procesos de la información y la comunicación humana.<sup>17</sup>

Las escuelas más conocidas de la teoría de la comunicación son las siguientes:

- **Mecanicismo:** Entiende la comunicación como un perfecto transmisor mecánico de un mensaje desde un emisor hasta un receptor.
- **Psicológico:** Considera a la comunicación como el acto de enviar un mensaje a un receptor (llamado así porque considera al receptor como sujeto de la comunicación) y en el

---

<sup>17</sup> SHANNON, Claude Elwood (1948). "Una Teoría Matemática de la Comunicación" (PDF). The Bell System Technical Journal.

cual las sensaciones y las ideas de ambas partes influyen considerablemente en el contenido del mensaje.

- **Construccionismo social:** Este punto de vista, también llamado "interaccionismo simbólico", considera a la comunicación como el producto de significados creativos e interrelaciones compartidas.
- **Sistemática:** Considera a la comunicación como un mensaje que pasa por un largo y complejo proceso de transformaciones e interpretaciones desde que ocurre hasta que llega a los perceptores.

Dichas teorías se estudian además desde las siguientes perspectivas:

- **Ontología:** Pone la pregunta sobre el qué se comunica.
- **Epistemología:** Pone la pregunta sobre el cómo se comunica.

#### 2.2.1.3.2. Funciones de la Comunicación

Las funciones más básicas de la comunicación son:

- **Informativa:** Transmisión y recepción de la información. A través de ella el receptor accede al caudal de la experiencia social e histórica.

- **Formativa:** La formación de hábitos, habilidad intelectual y convicciones. En esta función el emisor influye en el estado mental interno del receptor aportando nueva información.
- **Persuasiva:** El emisor pretende modificar la conducta u opinión del receptor de manera que coopere en determinado propósito.
- **Entretener:** El emisor crea contenidos que el receptor disfruta.
- **Reguladora:** El emisor pretende regular la conducta del receptor, por ejemplo en una norma social determinada.
- **Control:** El emisor pretende controlar el comportamiento del receptor, por ejemplo estableciendo un sistema de premios y sanciones sociales.
- **Motivación:** El emisor pretende motivar al receptor en la realización de determinados actos, por ejemplo el jefe dentro de una empresa.
- **Expresión emocional:** Se presenta como el medio para expresar ideas, emociones.
- **Cooperación:** La comunicación se constituye como una ayuda importante en la solución de problemas.

#### 2.2.1.4. LA EDUCOMUNICACIÓN Y LAS TIC

La Educomunicación es epistemológicamente diferente de las Tecnología de la Información y Comunicación (TIC). Cuando hablamos de TIC o simplemente Informática Educativa, en la realidad, estamos hablando de acciones pedagógicas que colocan énfasis en los contenidos y efectos producidos, es decir, en una estrategia para hacer el contenido más atractivo para el alumno, utilizando los medios comunicacionales. Siendo así, las TIC se plantean como herramientas. La Educomunicación, pone el énfasis en el proceso, o sea, más allá del contenido y el efecto forman parte de toda acción pedagógica, el proceso educomunicativo no establece un "techo de desarrollo del conocimiento".

Según Juan Díaz Bordenave y Mario Kaplún, en cuanto a los modelos de la educación, existe un planteamiento exógeno, que pone su énfasis, en lo medios, para la producción del conocimiento. Y el modelo endógeno que pone el énfasis sobre el sujeto y el proceso de producción, es decir, una relación dialógica entre educador y educando. Mario Kaplún afirma que esta última plantilla, que podríamos llamar educomunicativo, propone una relación horizontal entre alumnado y profesorado.

La educomunicación tiene como protagonista al sujeto creativo, que a través de la práctica de la educomunicación, favorece en el educando un aprendizaje rico y estimulante, pretendiendo empoderar su conocimiento de forma constructiva e innovadora.

#### **2.2.1.4.1. Uso de los Medios de Comunicación en el proceso educomunicativo**

Los medios de comunicación se utilizan en el aula como recurso didáctico, como fuente de conocimiento, análisis y crítica y como modo de expresión y comunicación, pudiéndose utilizar sistemáticamente; en cada unidad didáctica o en cada bloque de contenidos, o bien utilizarse ocasionalmente.

La UNESCO habla de “Educación en materias de Comunicación”, y, en conjunto con la Unión Europea, surge el concepto “Media Literacy” en inglés y “Alfabetización Mediática”, en castellano.

La alfabetización mediática se define como la capacidad para acceder, analizar y evaluar los mensajes que nos lanzan continuamente los medios de comunicación: el cine, la televisión, la radio, la música, los medios impresos, Internet y las TIC.

La alfabetización mediática aumenta la conciencia social, contribuye al pensamiento crítico y provee de las habilidades necesarias para que los alumnos comprendan cómo influyen los medios en la cultura y en la forma de pensar.

El manejo de los medios de comunicación con cierta periodicidad motiva a los alumnos, ya que se trata de una manera diferente de presentar los contenidos y/o de repasar contenidos lingüísticos y gramaticales.

Por otra parte, los medios de comunicación acercarán la realidad al alumno y servirán para que los niños comprendan su utilidad, aprendan y comprendan el concepto de actualidad y su conexión con el mundo real que les rodea.

Adecuadamente escogidos y utilizados correctamente, darán una visión global al alumnado, contribuyendo a su desarrollo como personas. Aprenderán actitudes y valores que les serán de gran utilidad tanto en el presente como en su vida adulta.

Además, los medios hacen posible una formación en permanente contacto con la realidad social, lo cual es muy necesario para el aprendizaje funcional y significativo.<sup>18</sup>

Para Barbas Coslado, todo acto de educación-comunicación se produce a través de una serie de significados culturales compartidos por los participantes. En este sentido, los códigos

---

<sup>18</sup> <https://medium.com/el-arte-de-enseñar/la-utilización-de-los-medios-de-comunicación-en-el-aula-f43f042eaccd>

lingüísticos, que nos permiten expresarnos a través del lenguaje verbal, son los medios en la relación entre pensamiento y mundo y estos, una vez compartidos y socializados, convierten a la comunicación en el medio entre individuos y sociedad.<sup>19</sup>

La tecnología es, por tanto, una forma de mediación o medio de interacción, no sólo para poder establecer el proceso comunicativo, sino también para problematizar situaciones y «para estimular la discusión, el diálogo, la reflexión y la participación»<sup>20</sup>.

Se diferencia claramente del uso de los medios en los enfoques instrumentales, ya que mientras para estos la tecnología es, implícitamente, un fin en sí misma, para el enfoque dialógico «una cámara de vídeo, un ordenador, un lápiz o un bolígrafo son instrumentos que permiten la comunicación, la reflexión, la comprensión de la realidad»<sup>21</sup>.

Los medios no son lo relevante ya que pueden variar dependiendo de diversos factores, como, por ejemplo, los objetivos que se pretenden alcanzar o los recursos y la infraestructura disponibles.

---

<sup>19</sup> BARBAS COSLADO, Ángel (2012) "Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado". Madrid. Universidad Nacional de Educación a distancia.

<sup>20</sup> KAPLUN, Mario (1998) "Una pedagogía de la comunicación". Madrid. Ed. De La Torre

<sup>21</sup> APARICI, Robert (2003) "Comunicación educativa en la sociedad de la información" Madrid, Ed. UNED

La Educomunicación creará aquellos escenarios, contextos, ambientes o medios de comunicación que permitan establecer procesos de aprendizaje dialógico donde no haya respuestas prefijadas, caminos marcados o itinerarios cerrados.

Esta perspectiva es puesta de relieve por investigadores de la comunicación en el contexto digital como Ángel Barbas Coslado, quien encuentra nuevas posibilidades en los medios digitales entendidos como canalizadores de procesos y flujos de comunicación donde aparecen conceptos como hipermediación:

Al hablar de hipermediación no nos referimos tanto a un producto o un medio sino a procesos de intercambio, producción y consumo simbólico que se desarrollan en un entorno caracterizado por gran cantidad de sujetos, medios y lenguajes interconectados tecnológicamente de manera reticular entre sí.<sup>22</sup>

No estamos simplemente haciendo referencia a una mayor cantidad de medios y sujetos sino a la trama de reenvíos, hibridaciones y contaminaciones que la tecnología digital permite articular dentro del ecosistema mediático»<sup>23</sup>.

---

<sup>22</sup> BARBAS COSLADO, Ángel (2012) "Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado" Madrid

<sup>23</sup> SCOLARI, C. (2008) "Hipermediaciones. Elementos para una teoría de la comunicación digital interactiva" Barcelona. Ed. Gedisa p. 113-114.

Es así como surge el concepto de edupunk – acuñado por Jim Groom en el año 2008 –, como un ethos del aprendizaje en línea desde donde emergen otros formatos de socialización y de aprendizaje:

*«El papel del edupunk debe ser que cada uno cree su propio proceso de aprendizaje, utilizando los materiales que estén al alcance de la mano, para avanzar en la agenda propia y no en una lógica y un lenguaje de participación entregados intactos por la sociedad»<sup>24</sup>.*

La Educomunicación debe prestar atención a estas nuevas formas de aprender a través de la Web y a estas nuevas teorías del aprendizaje, en algunos casos para cuestionarlas, en otros para potenciarlas, pero siempre desde un planteamiento reflexivo y crítico con el fin de incidir en la realidad para su transformación y su mejora.

#### **2.2.1.4.2. Uso de Recursos Tecnológicos**

El uso de las tecnologías en educación se juega ante diversas representaciones sobre las mismas y sobre las relaciones entre educación y tecnologías.

---

<sup>24</sup> PISCITELLI, A., ADAIME, I., y BINDER, I. (2010) “El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje”. Madrid, Ed. Ariel.

Se dividen en:

- Medios audiovisuales
- Medios informativos
- Tecnologías de información y la comunicación

El uso de los recursos incorporados a las buenas prácticas de enseñanza, puede tener un buen potencial para mejorar la comprensión de conceptos; para desarrollar capacidades y habilidades.

La integración de recursos tecnológicos al currículo escolar es un proceso gradual que se vincula con varios factores:

- Los recursos tecnológicos propiamente dichos;
- La disponibilidad y correcta utilización de los contenidos digitales apropiados;
- La propuesta pedagógica;
- La competencia tecnológica de los educadores;
- El apoyo administrativo y técnico que ofrece la institución educativa;

Algunas de las funciones específicas de los recursos tecnológicos son:

- Dinamizar la enseñanza.

- Poner al alumno en contacto con realidades y producciones lejanas en tiempo y espacio.
- Mostrar diferentes formas de representar la realidad.
- Vincular a los alumnos con diversos lenguajes expresivos y comunicativos que circulan social mente.
- Favorecer el acceso a distintos grados de información estructurada.
- Propiciar diferentes herramientas para la indagación, producción y sistematización de la información.<sup>25</sup>

#### **2.2.1.5. LA EDUCOMUNICACIÓN SEGÚN KAPLÚN**

Según los autores, Paulo Freire, Mario Kaplún y Lev Vygotsky, desarrollaron estas ideas y las aplicaron, uniendo arte, educación, medios de comunicación, cultura y educación popular. Aunque se asigna la expresión educomunicación a Mario Kaplún, que la desarrolló a iniciativa de la UNESCO.

Según Kaplún, al comunicar se aprende, emisores y receptores, tanto en los procesos educativos como en los comunicativos, aprenden unos de otros, se intercomunican, pues el lenguaje es el instrumento del pensamiento (aportación de la pedagogía), a partir del cual no solamente

---

<sup>25</sup> <http://recursostecnologicosparalaeducacion.blogspot.com/>

podemos comunicarnos, sino también pensar. ¿Cómo se adquiere el lenguaje? ¿Cómo aprendemos a hablar?: Comunicándonos.

“A cada tipo de educación corresponde una determinada concepción y una determinada práctica de la comunicación” Por lo que distingue tres modelos educomunicativos fundamentales:

**a) Modelos Exógenos:** donde la educación conceptualiza al alumnado como un “objeto”.

1. Educación que pone el énfasis en los contenidos →  
Transmisión de la Información.

2. Educación que pone el énfasis en los efectos →  
Información/Persuasión.

**b) Modelo Endógeno:** donde la educación conceptualiza al alumnado como un “sujeto”.

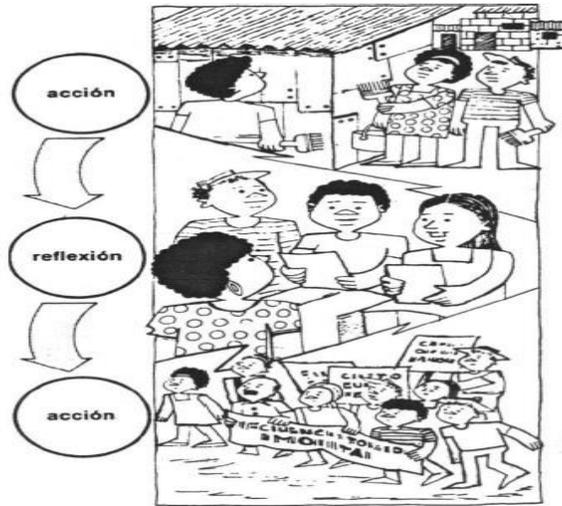
“La educación es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”.<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> KAPLUN, Mario (1998) “Una pedagogía de la comunicación”. Madrid. Editorial De La Torre.

**Figura 02. Proceso de la “educación liberadora”:**

**acción – reflexión – acción**



Fuente: Una Pedagogía de la Educación – (KAPLUN, 1998)

Con ello cabe decir que, Mario Kaplún considera que un buen comunicador o un buen educomunicador debe ser claro y honesto con su destinatario, y guardarse resquicios, sombras o, peor aún, comunicar “malévolamente<sup>27</sup>”; además de evitar “ruidos” que enturbien la comunicación<sup>28</sup>.

#### **2.2.1.6. EDUCOMUNICACIÓN EN EL SIGLO XXI**

La educomunicación en el nuevo siglo debería erigirse en un territorio imprescindible para la adquisición y confrontación de conocimientos. Es

<sup>27</sup> Engañando, manipulando, no teniendo en cuenta las características del receptor

<sup>28</sup> Y que podemos encontrar de muchos tipos: gráficos, ortográficos, semánticos, gramaticales, auditivos, visuales, tipográficos, etc.

ya sabido que todo conocimiento se adquiere desde un pensamiento crítico. Un error habitual es llegar a creer que la información y la comunicación generan por sí mismas conocimiento.

La educomunicación “aspira a dotar a toda persona de las competencias expresivas imprescindibles para su normal desenvolvimiento comunicativo y para el desarrollo de su creatividad. Asimismo, ofrece los instrumentos para: comprender la producción social de comunicación, saber valorar cómo funcionan las estructuras de poder, cuáles son las técnicas y los elementos expresivos que los medios manejan y poder apreciar los mensajes con suficiente distanciamiento crítico, minimizando los riesgos de manipulación”.<sup>29</sup>

### **2.2.1.7. IMPORTANCIA DE LA EDUCOMUNICACIÓN**

#### **2.2.1.7.1. Naturaleza colaborativa y participativa de la Educomunicación**

Al hablar de la naturaleza colaborativa y participativa de la Educomunicación debemos partir desde un postulado fundamental:

«las personas poseemos la capacidad de lenguaje y de

---

<sup>29</sup> GARCÍA MATILLA, Agustín (2001) “Educación y comunicación” En Escuela y Sociedad 2001

pensamiento y, por lo tanto, contamos con la capacidad de interacción mediante el diálogo»<sup>30</sup>

La Educomunicación pone el acento en el intercambio de los participantes a través de la puesta en acción de su capacidad para el diálogo, es decir, mediante su participación activa en el proceso. Esto nos lleva a establecer la horizontalidad y la igualdad como condiciones esenciales e imprescindibles para su práctica. Este modelo resalta el carácter democrático de la educación-comunicación donde las intervenciones de los participantes deben situarse en planos simétricos. Asimismo, la participación implica una actitud colaborativa en los participantes y dinámicas de aprendizaje dialógico que permitan convertir el proceso en medio de colaboración para la consecución de fines comunes.

Sin la actitud colaborativa y sin el diálogo entendido de esta forma no podríamos hablar de colaboración, tampoco de participación, sino de un mero hablar por hablar o de una confrontación entre opiniones individuales.

En palabras de Bohm y Peat (1988: 273), «en un diálogo auténtico existe la posibilidad de que la nueva forma de mente consensual

---

<sup>30</sup> BARBAS COSLADO, Ángel (2012) "Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado" Madrid

sea un instrumento más poderoso de lo que puede serlo la mente individual, ya que la primera lleva consigo un rico orden creativo entre lo individual y lo social».

Este planteamiento es claramente diferente a los puestos en práctica por los enfoques instrumentales donde la participación – mejor dicho, la pseudoparticipación – se establece a partir de dinámicas de trabajo en cadena de naturaleza fordista.

Se fijan unos objetivos previos, unas recompensas, un control de la producción y una división de tareas donde cada individuo es responsable sólo de una parte. En este tipo de prácticas no se promueve el aprendizaje colaborativo dialógico, ni la creatividad, ni la inteligencia colectiva; se ignora la dimensión ética y social que debería tener cualquier proceso educativo; y, se fomentan valores de corte competitivo e individualista. La naturaleza colaborativa y participativa de la Educomunicación con lleva también otra dimensión de carácter creativo y transformador con la que está estrechamente relacionada.

#### **2.2.1.7.2. Posibilidades creativas y transformadoras de la Educomunicación**

La Educomunicación concibe el aprendizaje como un proceso creativo donde sólo es posible la construcción de conocimientos a través del fomento de la creación y la actividad de los participantes.<sup>31</sup>

El conocimiento no es algo dado o transmitido sino algo creado a través de procesos de intercambio, interacción, diálogo y colaboración. La Educomunicación debe favorecer este tipo de dinámicas de aprendizaje donde la creatividad es, al mismo tiempo, objetivo y método en procesos de análisis y experimentación permanente.

“Un enfoque comunicacional supone incluir, para la producción de todo material educativo, una intensa etapa de prealimentación , encaminada a captar las ideas, percepciones, experiencias y expectativas que, sobre la asignatura o tema a ser tratado tiene, si no la totalidad de los futuros estudiantes, al menos un conjunto representativo de ellos. La experiencia demuestra que, cuando a través de esta prealimentación el equipo docente se impregna de la realidad de los potenciales educandos, la forma de presentar los contenidos y el tratamiento del tema se modifican sustancialmente. Se descubre que hay en los destinatarios otras prácticas que es necesario incorporar y valorar, así como otras percepciones y otras

---

<sup>31</sup> BARBAS COSLADO, Ángel (2012) “Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado” Madrid

preguntas -e incluso otros vacíos- a las que es preciso atender. Y, como fruto, se obtienen materiales en los que el educando se reconoce y se siente presente; textos comunicativos, que conversan con el estudiante y con los que él, a su vez, puede entrar en diálogo.<sup>32</sup>

La Educomunicación, por tanto, es proceso, movimiento, flujo de significados, acción creativa y re-creativa, construcción-deconstrucción-reconstrucción permanente de la realidad. Es, en suma, una forma de pedagogía crítica que concibe los procesos educativos, la comunicación, los medios y las tecnologías como herramientas de análisis y de acción para la comprensión y la transformación del mundo.

### **2.2.2. CONCIENCIA AMBIENTAL**

La contaminación es la introducción de sustancias u otros elementos físicos en un medio que provocan que éste sea inseguro o no apto para su uso.

La Tierra ha permitido que la vida de los seres humanos sea mejor; pero al explotarlos se está destruyendo el planeta. Diversas son las formas de contaminación que desencadenan en una serie de problemas ambientales, el

---

<sup>32</sup> Kaplún, Mario (1992) "A la educación por la comunicación", Santiago de Chile, UNESCO/OREALC

más sobresaliente, el cambio climático siendo su principal efecto el calentamiento global.

Precisamente, sobre éste último se afirma que es producido por el efecto invernadero el cual resulta de la fusión de los gases dióxido de carbono, metano óxido nitroso, la excesiva concentración de gases en la atmósfera genera un desequilibrio que aumenta la temperatura.<sup>33</sup>

La preocupación por esta situación es amplia, diversos estudios han demostrado que el calentamiento tiene una directa relación con procesos biológicos del sistema, trayendo consigo desequilibrios y cambios en el nivel del mar, efectos en los ecosistemas terrestres, marinos y reducción del ozono de la estratosfera.<sup>34</sup>

Las formas en que se lleva la contaminación ambiental son:

- Contaminación atmosférica
- Contaminación hídrica
- Contaminación de los océanos.
- Contaminación del suelo
- Contaminación por basura
- Chatarra electrónica

---

<sup>33</sup> LUDEVID AGLANDA, Manuel (1997) "El cambio global en el medio ambiente". Barcelona, España. Ed. Alfaomega, p.40

<sup>34</sup> GRIBBIN, J. "El agujero del cielo. La amenaza humana a la capa de ozono". En El cambio global en el medio ambiente, citado por Ludevid, Op. Cit., P.44

- Basura espacial
- Contaminación radiactiva
- Contaminación genética
- Contaminación electromagnética
- Contaminación térmica
- Contaminación acústica
- Contaminación visual
- Contaminación lumínica

#### **2.2.2.1. Efectos de la contaminación en la naturaleza**

**En el hombre:** Efectos sobre la salud, la calidad del aire adverso puede matar a los organismos, incluyendo al hombre. La contaminación con ozono puede producir enfermedades respiratorias, enfermedades cardiovasculares, inflamaciones de garganta, dolor de pecho y congestión nasal. La contaminación causa muchas enfermedades y estas dependen del contaminante que las cause; generalmente son enfermedades de los ojos y del aparato respiratorio como la bronquitis, el asma y el enfisema pulmonar.

**En los ecosistemas:** La contaminación se ha encontrado presente ampliamente en el medio ambiente. Existe un amplio número de efectos debido a esto:

- Biomagnificación: describe situaciones donde toxinas (como metales pesados o contaminantes orgánicos persistentes, etc.) pueden pasar a través de niveles tróficos, convirtiéndose exponencialmente en toxinas más concentradas en los niveles tróficos más altos.
- La emisión de dióxido de carbono causa el calentamiento global por aumento en su concentración en la atmósfera, y la acidificación de los océanos el decrecimiento del pH de los océanos de la Tierra debido a la disolución de CO<sub>2</sub> en el agua.
- La emisión de gases de efecto invernadero conduce al calentamiento global que afecta a ecosistemas en muchas maneras.
- Especies invasoras pueden competir con especies nativas y reducir la biodiversidad.
- Óxidos de nitrógeno son removidos del aire por la lluvia y fertilizan la tierra y pueden cambiar la composición de especies en un ecosistema.
- El smog y la neblina pueden reducir la cantidad de luz solar recibida por las plantas para llevar a cabo la fotosíntesis y conducir a la producción de ozono troposférico que daña a las plantas.
- El suelo se puede volver infértil e inviable para plantas. Esto afectará a otros organismos en la cadena trófica.

- Dióxido de azufre y óxidos de nitrógeno pueden causar lluvia ácida que baja el valor de pH del suelo y las aguas en donde se precipita.
- El enriquecimiento de un ecosistema acuático con nutrientes artificiales trae aparejado una eutrofización, que es un crecimiento desmedido de una especie generalmente algas verdes unicelulares que afloran en forma desmedida ecosistemas acuáticos, impidiendo el desarrollo de otras especies tanto vegetales como animales.
- Agujero en la capa de ozono
- Lluvia ácida es una precipitación de cualquier tipo con altos niveles de ácido nítrico o ácido sulfúrico que también puede ocurrir en forma de nieve, niebla, rocío, o pequeñas partículas de material seco que se deposita en la tierra.
- Calentamiento global y acidificación de los océanos. <sup>35</sup>

#### **2.2.2.2. Combate contra la contaminación**

##### **2.2.2.2.1. Control de la contaminación**

El término control de contaminación es usado en gestión ambiental. Y significa control de las emisiones y efluentes que se liberan al aire, agua y suelo. Sin un control de contaminación, desechos de

---

<sup>35</sup> ELSOM, Derek (1990). La contaminación atmosférica. Ediciones Cátedra SA.

consumo, calor, agricultura, minería, industrias, transporte y otras actividades del hombre, degradan y degradarán el medio ambiente. En la jerarquía de los controles, la prevención de contaminación y la minimización de residuos son preferibles que el control de contaminación en sí.

Las técnicas y prácticas utilizadas para reducir o eliminar las emisiones contaminantes dependen del agente contaminante que se quiera atacar.

La educación desde un nivel inicial sobre la contaminación sus consecuencias y formas de evitarla. Ayudaría concientizar a muchas generaciones sobre los problemas del medio ambiente, a medida que estas generaciones se vuelvan adultas provocarían más presión sobre la protección al medio ambiente. Impulsando más controles y políticas de medioambientales.

#### **2.2.2.2.2. Desarrollo sostenible**

Un control definitivo a la contaminación, que agota los recursos medioambientales, sería la adopción de una economía de desarrollo sostenible que aseguraría que "los recursos para satisfacer las presentes generaciones estén disponibles sin comprometer el desarrollo de las futuras generaciones".

Cumpliendo con sus tres ámbitos de importancia la ecología, la economía y la sociedad de acuerdo al Programa 21 de Naciones Unidas.

#### **2.2.2.2.3. Gestión ambiental**

La gestión ambiental responde al "cómo hay que hacer" para lograr un desarrollo sostenible. Y sus áreas de normativas y acciones legales son:

- **La política ambiental:** relacionada con la dirección pública o privada de los asuntos ambientales internacionales, regionales, nacionales y locales.
- **Ordenamiento territorial:** entendido como la distribución de los usos del territorio de acuerdo con sus características.
- **Evaluación del impacto ambiental:** conjunto de acciones que permiten establecer los efectos de proyectos, planes o programas sobre el medio ambiente y elaborar medidas correctivas, compensatorias y protectoras de los potenciales efectos adversos.
- **Contaminación:** estudio, control, y tratamiento de los efectos provocados por la adición de sustancias y formas de energía al medio ambiente.

- **Vida silvestre:** estudio y conservación de los seres vivos en su medio y de sus relaciones, con el objeto de conservar la biodiversidad.
- **Educación ambiental:** cambio de las actitudes del hombre frente a su medio biofísico, y hacia una mejor comprensión y solución de los problemas ambientales.
- **Paisaje:** interrelación de los factores bióticos, estéticos y culturales sobre el medio ambiente.<sup>36</sup>

### 2.2.2.3. Definición de Concienciación Ambiental

La conciencia ambiental es una filosofía general, un movimiento social y, en definitiva, “una actitud ante la vida” que se preocupa por la conservación del medio ambiente y la mejora del estado del mismo.

Esta conciencia por el medio en el que vivimos adquiere una importancia especialmente importante en últimos años, cuando la comunidad científica constata que la acción del hombre está afectando directamente y de forma negativa el medio ambiente.

Necesitamos reforzar la conciencia ambiental, Según Manuel Jiménez:

---

<sup>36</sup> <https://es.wikipedia.org/wiki/Contaminación>

El concepto de conciencia ambiental está formado por las palabras: “conciencia” que proviene del latín conscientia y se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno; mientras que la palabra “ambiente o ambiental”, se refiere al entorno, o suma total de aquello que nos rodea, afecta y condiciona, especialmente las circunstancias en la vida de las personas o la sociedad en su conjunto.

El ambiente, comprende la suma de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar o momento determinado, que influyen en la humanidad, así como, en las generaciones venideras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos.

Conciencia Ambiental significa conocer el entorno para cuidarlo y que las próximas generaciones también puedan disfrutarlo.<sup>37</sup>

Dentro de los expertos que han definido el término conciencia ambiental se encuentra también a Anisley Morejón Ramos quien la define como:

*Conocimiento o noción del problema ambiental, el sentimiento interior por el cual apreciamos nuestras acciones hacia el medio*

---

<sup>37</sup> JIMENEZ SÁNCHEZ, Manuel (2010) “Definición y medición de la conciencia ambiental” En Revista Internacional de Sociología

*ambiente, no es innata, no se encuentra de forma juiciosa en los individuos, teniendo esto como resultado la necesidad de formar a un nuevo hombre, a un hombre concientizado con los problemas ambientales que presenta el planeta, generados por su conducta y actitud, siendo imprescindible la formación de un nuevo sistema de valores donde predominen la solidaridad y la responsabilidad con la sociedad y el entorno.*<sup>38</sup>

El investigador destaca que la conciencia ambiental es parte de nosotros como seres vivos, sin embargo, se nos ha impuesto ciertas conductas buscando nuestra supervivencia, que olvidamos lo importante que es “sobrevivir en la tierra, ayudando a sobrevivir a la naturaleza” (MOREJÓN, 2006)

Como mencionamos anteriormente, la idea de crear una conciencia ambiental estable siempre ha estado presente, evidentemente ésta va más allá de una moda y debe convertirse en un tema fundamental de la educación y convivencia de los ciudadanos.

Chuliá (1997) definió a la Conciencia Ambiental como un concepto multidimensional, que compete a todo ser humano dado que la relación

---

<sup>38</sup> MOREJÓN RAMOS, Anisley. (2006) “Formación de la conciencia ambiental: importancia de la ética ambiental y la educación ambiental en este proceso”. En Evento: III Taller GEMAS-Sección de Medio Ambiente de la Sociedad Económica de Amigos del País. La Habana, Cuba

del hombre con la naturaleza termina siendo: Hombre – Naturaleza-Hombre. En otras palabras, el hombre depende de la naturaleza como ella del hombre<sup>39</sup>.

En líneas generales la conciencia ambiental es la suma de conocimientos que posee una persona con respecto al medio ambiente y su vez los aplica en su entorno.

#### **2.2.2.4. Las Dimensiones de la Conciencia Ambiental**

La conciencia ambiental, entendida como el conjunto de percepciones, opiniones, y conocimientos acerca del medio ambiente, así como disposiciones y acciones individuales y colectivas, relacionadas con la protección y mejora de los problemas ambientales. Se trata de un concepto multidimensional en el que, desde una perspectiva analítica, podemos distinguir cuatro dimensiones que a continuación se definen:

**2.2.2.4.1. Dimensión Cognitiva:** Se refiere al grado de información y conocimiento sobre la problemática ambiental, así como de los organismos responsables en materia ambiental y de sus actuaciones. En esta dimensión se distinguen tres tipos de indicadores:

---

<sup>39</sup> CHULIÁ RODRIGO, Elisa. (1997) "La conciencia medioambiental de los españoles en los noventa" Ed. ASP Research Paper

- Grado de información general sobre la problemática ambiental.
- Conocimiento especializado sobre temas ambientales, sus causas y consecuencias.
- Conocimiento y opiniones sobre la política ambiental.

**2.2.2.4.2. Dimensión Afectiva:** Es aquella referida a los sentimientos de preocupación por el estado del medio ambiente y el grado de adhesión a valores culturales favorables a la protección de la naturaleza. Se distinguen dos facetas dentro de esta dimensión: La sensibilidad ambiental o receptividad hacia los problemas ambientales.

Asimismo, dentro de la dimensión afectiva se distingue cuatro tipos de indicadores:

- Gravedad o grado en que el medio ambiente se percibe como un problema que demanda una intervención más o menos urgente.
- Preocupación personal por el estado del medio ambiente.
- Prioridad de los problemas ambientales, lo que implica una labor de jerarquización de los distintos problemas.

- Adhesión a valores proambientales o ecológicos, identificando los inconvenientes de determinadas prácticas productivas y estilos de vida, así como adoptar por medidas proambientales que den solución a los distintos problemas.

**2.2.2.4.3. Dimensión Actitudinal o Conativa:** Es la disposición a actuar y adoptar criterios pro-ambientales en la conducta, manifestando interés o predisposición a participar en actividades y aportar mejoras. Asimismo, se traduce como la disposición a aceptar prohibiciones, limitaciones o penalizaciones en relación con ciertas prácticas perjudiciales para el medio ambiente o la disposición a responder a ciertos incentivos. También incluyen la percepción o valoración de determinadas acciones como deseables. Podemos considerar tres tipos de indicadores en esta dimensión:

- Percepción de la acción individual como eficaz y como responsabilidad individual.
- Disposición a realizar diversas conductas proambientales.
- Disposición a disminuir costes asociados a distintas medidas de política ambiental.

**2.2.2.4.4. Dimensión Conductual o Activa:** Esta dimensión abarca, tanto en la faceta individual como colectiva, la realización de prácticas y comportamientos ambientalmente responsables, incluso en situaciones comprometidas o de presión.

Como explicaba Chuliá: “mientras más pronto se trate de crear una conciencia ambiental en una persona, más dimensiones podrá cubrir.”<sup>40</sup>

---

<sup>40</sup> JIMENEZ, Manuel; LAFUENTE, Regina (2006) “La operacionalización del concepto de conciencia ambiental en las encuestas. La experiencia de Ecobarómetro de Andaluz” En *Persona, Sociedad y Medio Ambiente: Perspectivas de la investigación social de la sostenibilidad*. Ed. Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía.

### 2.3. DEFINICIONES DE TÉRMINOS

- **Educom:** abreviación de educomunicación. Es el acceso al que se añade una pedagogía que implica comunicarse e interactuar con personas que puedan ayudarme a buscar información. Cuando se habla de educomunicación se refiere a la educación para la comunicación y a la educación para la enseñanza de los medios y de la nueva narrativa digital.
- **Emisoras de TELES:** Conjunto de instalaciones televisivas o conocidos también como canales de televisión.
- **Dinamicidad:** Actividad, movimiento, capacidad de impulso o de adaptación.
- **Exógeno:** Que se forma o nace en el exterior de otro. Que se debe a causas externas.
- **Endógeno:** Que se forma o engendra en el interior de algo, como la célula que se forma en el interior de otra. Que se origina por causas internas.
- **EMIREC:** modelo de comunicación de Jean Cloutier que junta las abreviaciones de emisor EMI y receptor REC.
- **Plataforma web:** es un sistema operativo, un gran software que sirve como base para ejecutar determinadas aplicaciones compatibles con este. También son plataformas la arquitectura de hardware, los lenguajes de programación y sus librerías en tiempo de ejecución, las consolas de videojuegos, etc.
- **Horizontalidad:** es una práctica o propuesta organizacional que implica desarrollar o incentivar un poder de decisión o de participación más o menos igualitario entre los individuos que conforman una organización. La horizontalidad

es opcional para una organización y busca una mayor interacción en el grupo para potenciar el liderazgo y la innovación.

- **Hipermediación:** conjunto de métodos o procedimientos para escribir, diseñar o componer contenidos que integren soportes tales como: texto, imagen, video, audio, mapas y otros soportes de información emergentes, de tal modo que el resultado obtenido, además, tenga la posibilidad de interactuar con los usuarios.
- **Edupunk:** es un neologismo, usado en inglés para referirse a una ideología concerniente a las prácticas de enseñanza y aprendizaje que resultan de una actitud tipo "Hágalo usted mismo". El término describe enseñanza y aprendizaje "inventivos".
- **Conectivismo:** combinación del constructivismo y el cognitivismo para el nuevo aprendizaje digital de esta era digital y globalizante.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.2. TIPO DE INVESTIGACION

Nuestro trabajo de investigación correspondió al siguiente tipo de estudio:

De acuerdo al análisis y alcance de los resultados, el estudio fue no experimental y descriptivo, porque no existió intervención por parte del investigador, describiéndose lo que se encontró.

Por los objetivos, nuestro trabajo de investigación fue de diseño cuantitativo.

- ✓ Según el tiempo de ocurrencia de los hechos y registros de la información, el estudio fue de tipo **prospectivo**; porque se registró la información según iba ocurriendo los fenómenos que se presentaron en el momento de los hechos.
- ✓ Fue **transversal** porque las variables en estudio fueron medidas en una sola unidad de tiempo. Y **analítico**, porque se aplicó un análisis bivariado, poniendo a prueba hipótesis explicativas.

#### 3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

##### 3.3.2. DETERMINACIÓN DEL UNIVERSO / POBLACIÓN

La población estuvo constituida por todos los estudiantes, varones y mujeres, del nivel primario de la Institución Educativa Integrada “Julio Armando Ruíz Vásquez” del distrito de Amarilis – Huánuco, que son un total de 853 alumnos.

### **3.3.3. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN:**

- **Criterios de Inclusión:** Se incluyeron en el estudio de investigación:
  - ✓ Alumnos y alumnas que estudian en la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez del nivel primario, en ambos turnos (mañana y tarde).
  - ✓ Alumnos y alumnas que aceptaron voluntariamente participar en el estudio y dieron su consentimiento para responder al instrumento.
- **Criterios de Exclusión:** Se excluyeron en el estudio de investigación:
  - ✓ Alumnos y alumnas que no aceptaron participar y rechazaron responder al instrumento.

### **3.3.4. UBICACIÓN DE LA POBLACIÓN:**

- **Ubicación en el espacio.** El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez” del distrito de Amarilis – Huánuco.
- **Ubicación en el tiempo.** La duración del estudio fue durante el periodo de julio a agosto de 2018.

### **3.3.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA**

La muestra de nuestro trabajo de investigación fue seleccionada de forma aleatoria o probabilístico porque cualquier alumno(a) será encuestado(a) para

medir el aporte de la educomunicación y la formación de su conciencia ambiental, de acuerdo a la siguiente fórmula:

$$m = \frac{N (a_c * 0,5)^2}{1 + (e^2 (N - 1))}$$

**Donde:**

N = Tamaño Población (universo)

$a_c$  = Valor del nivel de confianza (varianza)

**Nivel de confianza:** es el riesgo que aceptamos de equivocarnos al presentar nuestros resultados, el nivel habitual de confianza es del 95%

$e$  = Margen de error

**Margen de error:** es el error que estamos dispuestos a aceptar de equivocarnos al seleccionar nuestra muestra, el margen error suele ponerse en torno a un 3% (0,03)

### 3.3.6. TAMAÑO DE LA MUESTRA:

De acuerdo a la ejecución de la fórmula se tendrá como muestra significativa a 216 alumnos y alumnas de una población total de 853 estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”.

## 3.4. TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### 3.3.1. FUENTES.

Para determinar el aporte de la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en los alumnos del nivel primario de la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez,

es importante la recolección de documentos, guías de observación, registro de alumnos matriculados, etc. ya que ello permitió realizar una mejor investigación.

### **3.3.2. TÉCNICAS.**

**Guía de observación:** Este instrumento nos permitió encausar la acción de observar ciertos fenómenos.

**Encuesta:** Este instrumento nos sirvió para recolectar la información necesaria en el desarrollo del estudio.

### **3.3.3. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **Autorización**

Para obtener los permisos respectivos en la aplicación del trabajo de campo, se presentó la solicitud de permiso dirigido a la directora de la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez para obtener la autorización (Anexo 05).

#### **Aplicación de instrumentos.**

Para la recolección de datos, los autores del presente trabajo fuimos los que aplicamos la encuesta en la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez, con apoyo de cada docente de aula de los diferentes grados del nivel primario. Se realizó la encuesta a los alumnos y alumnas seleccionados según la muestra, después de culminado el tiempo de recreo, tanto en el turno de la mañana como en la tarde.

Los alumnos y alumnas fueron previamente informados y orientados sobre el manejo de la información, el cual fue tratado en completo anonimato.

### 3.3.4. PROCESAMIENTO DE DATOS

El procesamiento de datos fue con codificación y tabulación, empleando el software o programa estadístico Excel 2010.

Para el análisis e interpretación de datos, se realizó de forma Estadística descriptiva e inferencial para cada variable.

Para la presentación de datos se elaboraron cuadros, tablas estadísticas y gráficos.

La presentación del Informe Final fue elaborada según el Reglamento del PROCATP de la UNHEVAL.

### 3.5. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Nuestro instrumento de estudio es un cuestionario que se encuentra dividido en 3 partes, que se detallan a continuación (**Anexo 02**):

- **Parte 1: Datos Referenciales.** Consta de 3 preguntas básicas referenciales como son: el sexo, edad y grado de estudios al que pertenecen.
- **Parte 2: Cuestionario sobre el aporte de la educomunicación.** Consta de 8 preguntas referidas al uso y aporte de la educomunicación en el proceso educativo de los alumnos y alumnas del nivel primario de la muestra en estudio.
- **Parte 3: Cuestionario sobre la formación de la conciencia ambiental.** Consta de 6 preguntas referidas a la formación de la conciencia ambiental

de los alumnos y alumnas a través de sus conocimientos, actitudes, comportamientos, e intereses en el cuidado del medio ambiente.

- ❖ Las respuestas del cuestionario son del tipo cerradas, teniendo el encuestado que responder con SI o NO a todas las interrogantes del instrumento.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.2. PROCESAMIENTO Y PRESENTACIÓN DE DATOS**

Los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento del presente trabajo de investigación, fueron los siguientes.

##### **4.2.2. DATOS DE REFERENCIA**

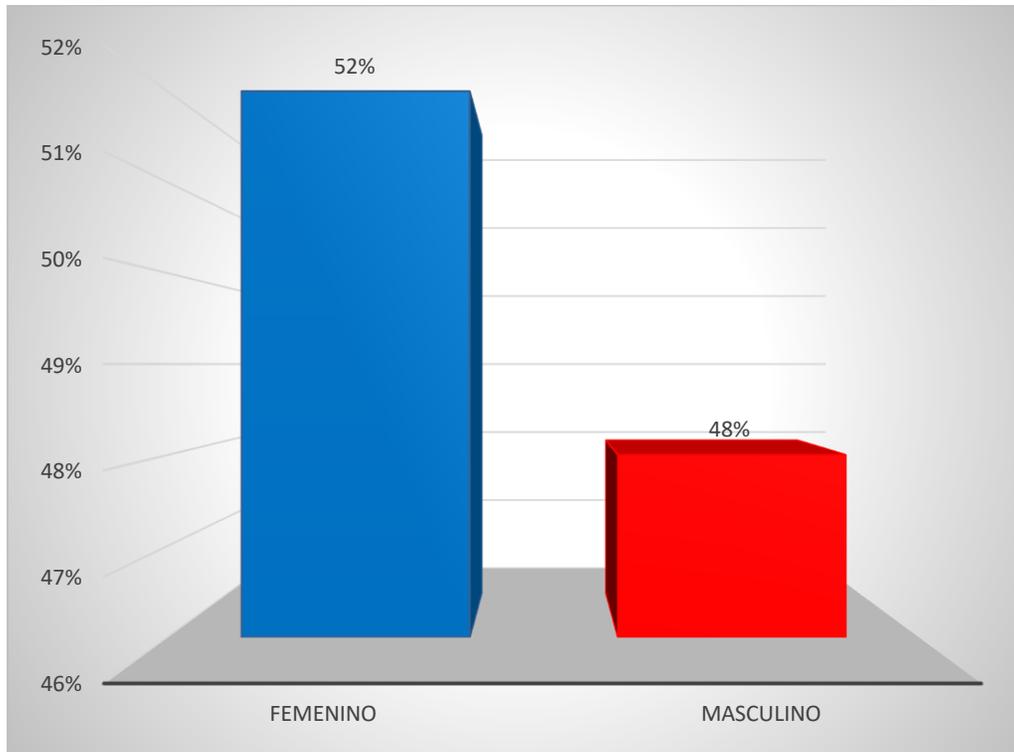
Se presentan los siguientes datos y cuadros del estudio como referencia, donde se consignaron el sexo, la edad y el grado de estudios de la muestra.

**Tabla 01. Características referenciales de los alumnos(as) en estudio – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**

Características referenciales	(n = 216)	
	Nº	%
<b>Sexo</b>		
Femenino	104	48,0
Masculino	112	52,0
<b>Edad</b>		
6 años	17	8,0
7 años	38	18,0
8 años	46	21,0
9 años	29	13,0
10 años	45	21,0
11 años	33	15,0
12 años	8	4,0
<b>Grado de estudio</b>		
Primero	31	14,0
Segundo	40	19,0
Tercero	41	19,0
Cuarto	40	19,0
Quinto	31	14,0
Sexto	33	15,0
<b>Total</b>	216	100,0

Fuente: Elaboración propia

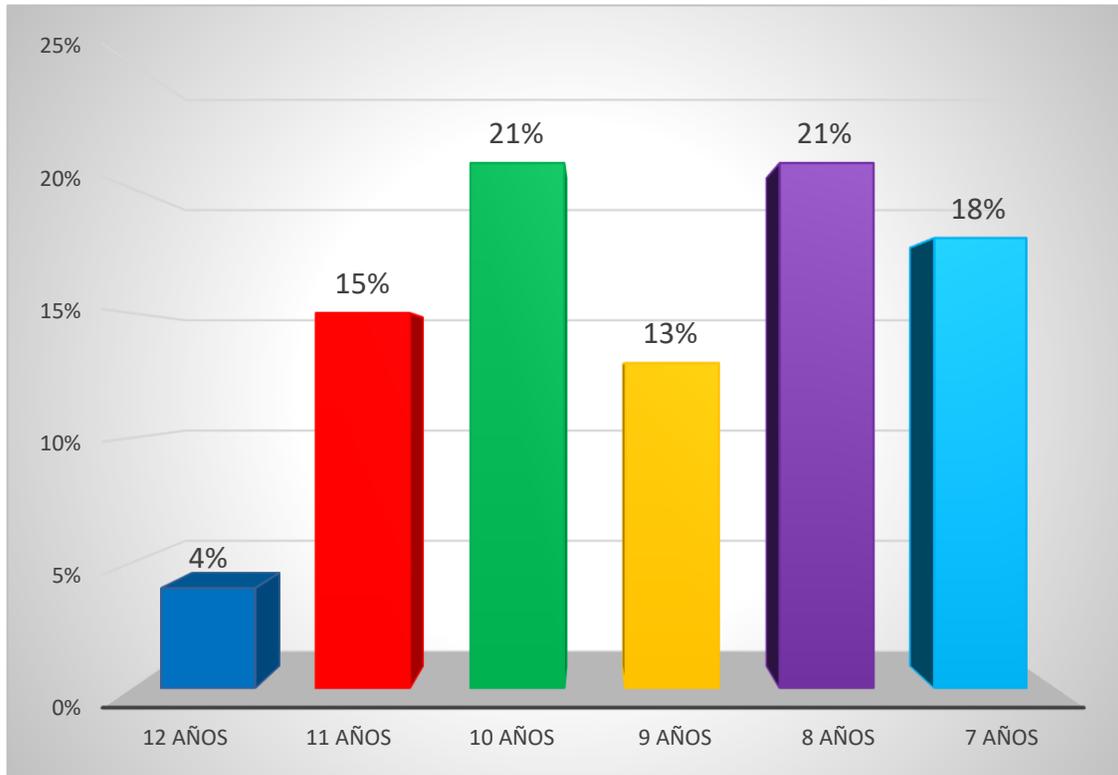
**Gráfico 01. Sexo de los alumnos(as) en estudio – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**



**Fuente:** Elaboración propia

En la figura se pudo apreciar que el 52,0% (112) de la muestra pertenecen al sexo femenino y el 48,0% (104) pertenecen al sexo masculino.

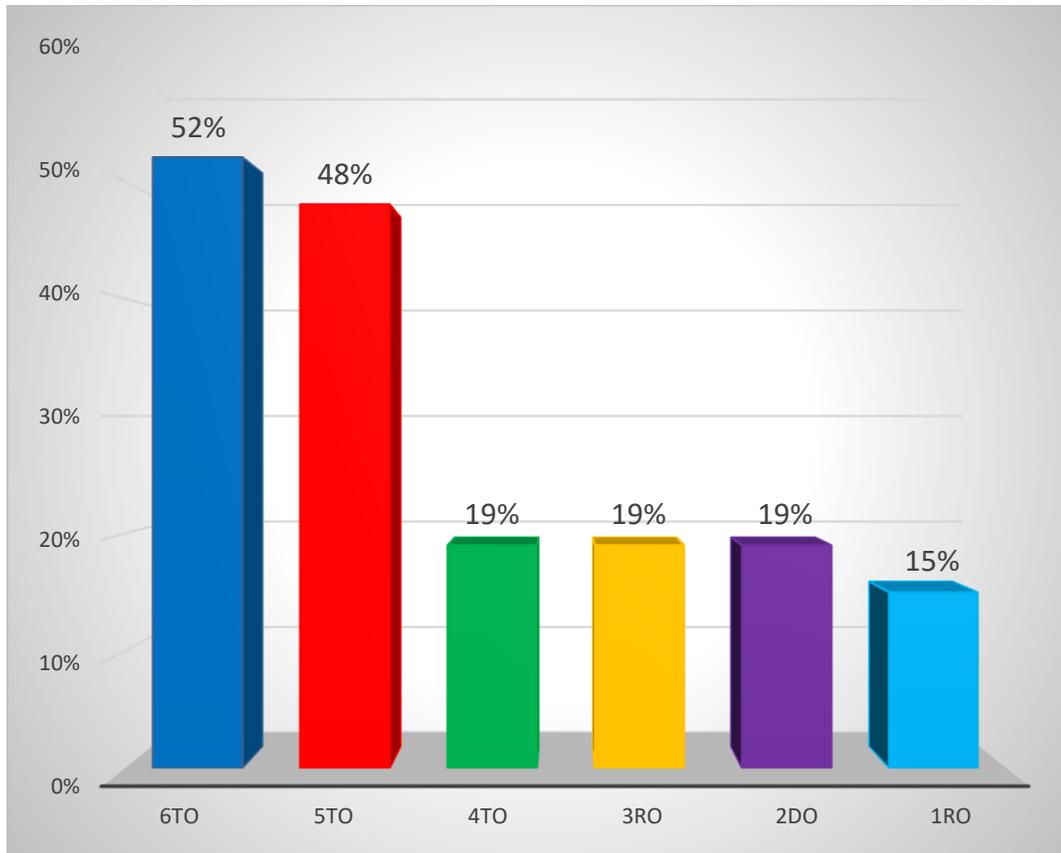
**Gráfico 02. Edad de los alumnos(as) en estudio – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**



Fuente: Elaboración propia

En la figura se pudo apreciar que el 8,0% (17) de la muestra tiene 6 años de edad; el 18,0% (38) tiene 7 años de edad; el 21,0% (46) tienen 8 años; el 13,0% (29) tiene 9 años; el 21,0% (45) tiene 10 años; el 15,0% (33) tiene 11 años, y el 4,0% (8) tiene 12 años.

**Gráfico 03. Grado de estudios de los alumnos(as) en estudio – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**



Fuente: Elaboración propia

En la figura se pudo apreciar que el 14,0% (31) de la muestra pertenece al primer grado del nivel primario; el 19,0% (40) pertenece al segundo grado; el 19,0% (41) pertenece al tercer grado; el 19,0% (40) pertenece al cuarto grado; el 14,0% (31) pertenece al quinto grado; y el 15,0% (33) pertenece al sexto grado.

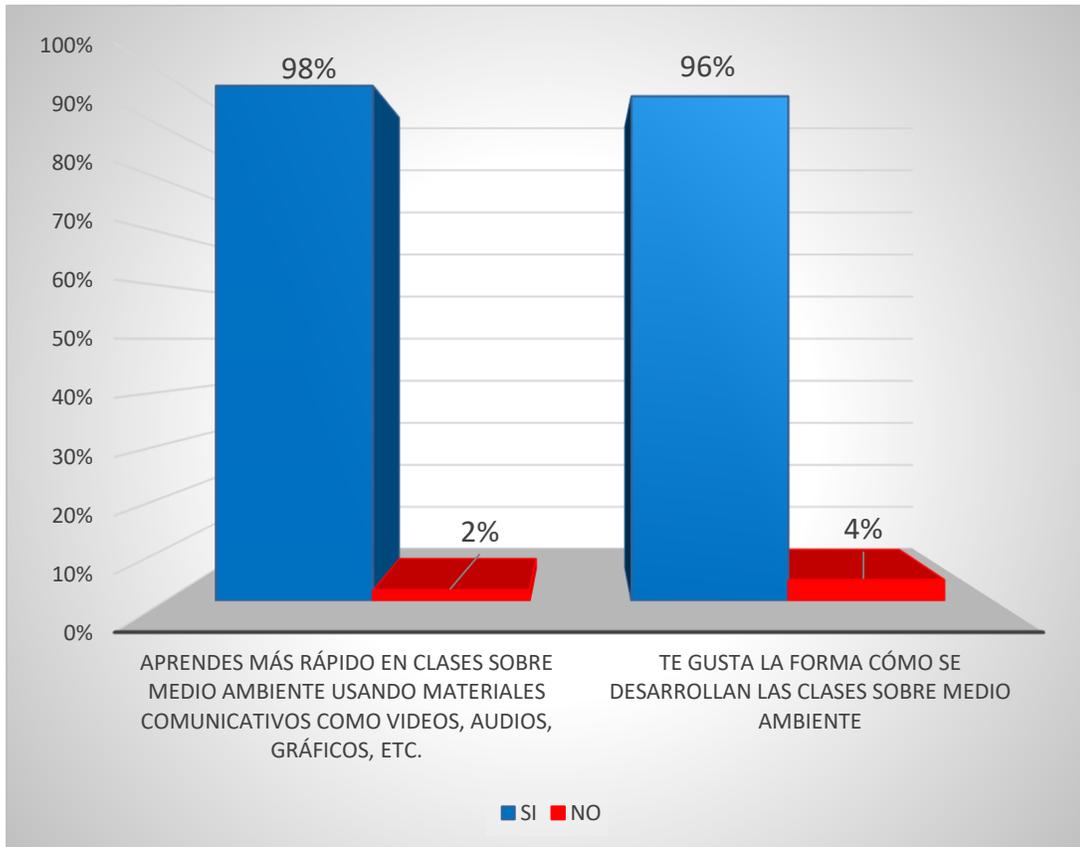
### 4.2.3. PRESENTACIÓN DE DATOS

**Tabla 02. Sobre el Fortalecimiento del proceso educativo, referente a las preguntas planteadas en los alumnos del nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**

Fortalece el Proceso Educativo	(n=216)			
	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Aprendes más rápido en clases sobre medio ambiente usando materiales comunicativos como videos, audios, gráficos, etc.	212	98,0	4	2,0
Te gusta la forma cómo se desarrollan las clases sobre medio ambiente	207	96,0	9	4,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 04. Sobre el Fortalecimiento del proceso educativo, referente a las preguntas planteadas en los alumnos del nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**



Fuente: Elaboración propia

## **Interpretación**

Sobre la pregunta “Aprendes más rápido en clases sobre medio ambiente usando materiales comunicativos como videos, audios, gráficos, etc.”, el 98,0% (212) de alumnos y alumnas manifestó que, si aprenden más rápido, mientras que el 2,0% (4) manifestó que no; esto nos indica que el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación durante el desarrollo de las clases hace del aprendizaje un proceso dinámico y creativo, con el cual es posible la construcción del conocimiento.

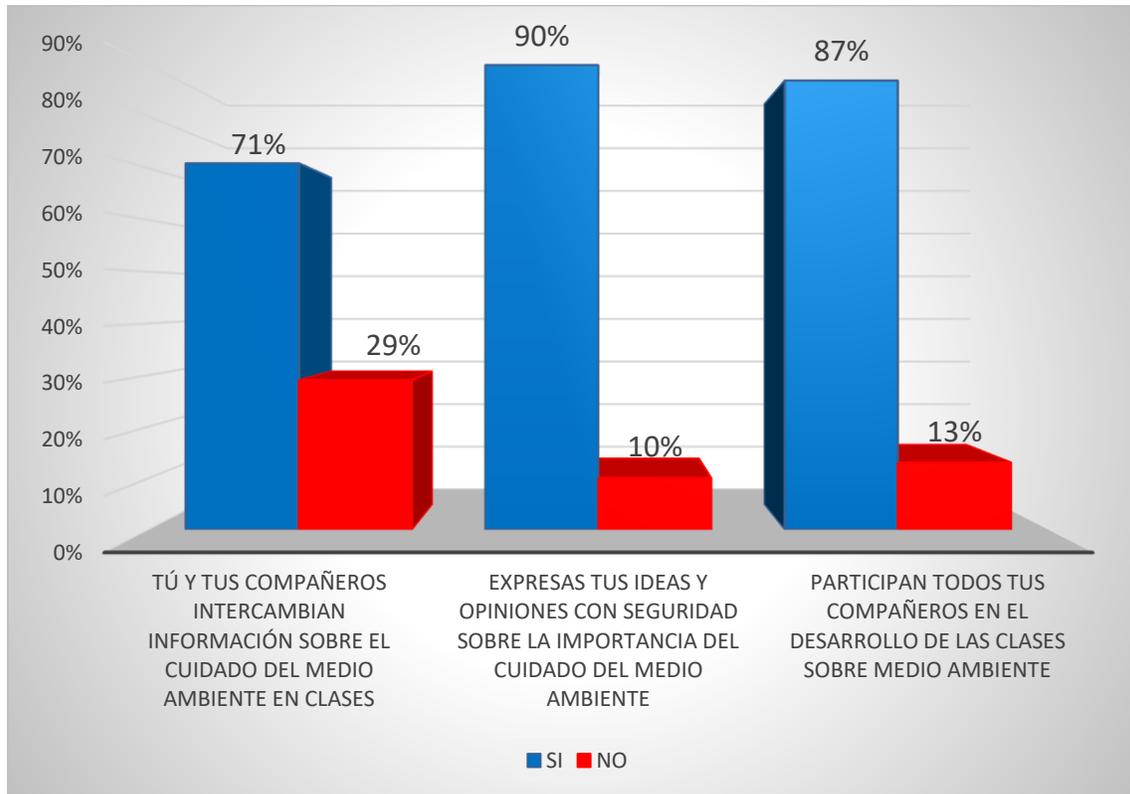
En la siguiente pregunta, “Te gusta la forma cómo se desarrollan las clases sobre medio ambiente”, el 96,0% (207) de alumnos y alumnas manifestó que si le gusta cómo se desarrollan las clases, mientras que el 4,0% (9) manifestó que no le gusta; esto refleja que el uso de la educomunicación en el proceso educativo genera el intercambio de información, el diálogo, la interacción y colaboración, volviéndose el aprendizaje más dinámico, creativo y atractivo para los alumnos y alumnas.

**Tabla 03. Formación de relaciones horizontales en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**

Formación de relaciones horizontales	(n=216)			
	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Tú y tus compañeros intercambian información sobre el cuidado del medio ambiente en clases	153	71,0	63	29,0
Expresas tus ideas y opiniones con seguridad sobre la importancia del cuidado del medio ambiente	195	90,0	21	10,0
Participan todos tus compañeros en el desarrollo de las clases sobre medio ambiente	187	87,0	29	13,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 05. Formación de relaciones horizontales en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**



Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

Sobre la pregunta, “Tú y tus compañeros intercambian información sobre el cuidado del medio ambiente en clases”, tenemos que el 71,0% (153) de alumnos y alumnas manifestó que si intercambian información sobre el cuidado del medio ambiente; mientras que el y 29,0% (63) manifestó que no intercambian información; esto nos refleja que el nivel de la capacidad de interacción con el diálogo de los alumnos y alumnas es elevado cuando hacen uso de los recursos comunicativos en clases.

Sobre la pregunta, “Expresas tus ideas y opiniones con seguridad sobre la importancia del cuidado del medio ambiente” tenemos que el 90,0% (195) de alumnos y alumnas manifestó que si expresa sus ideas y opiniones en clases, mientras que el 21,0% (10) manifestó que no expresa sus ideas y opiniones; esto nos indica que los alumnos y alumnas no sienten miedo ni temor al expresar sus ideas y opiniones en clases debido a que la educomunicación establece relaciones horizontales y de igualdad, lo cual le da un carácter democrático a la educación – comunicación.

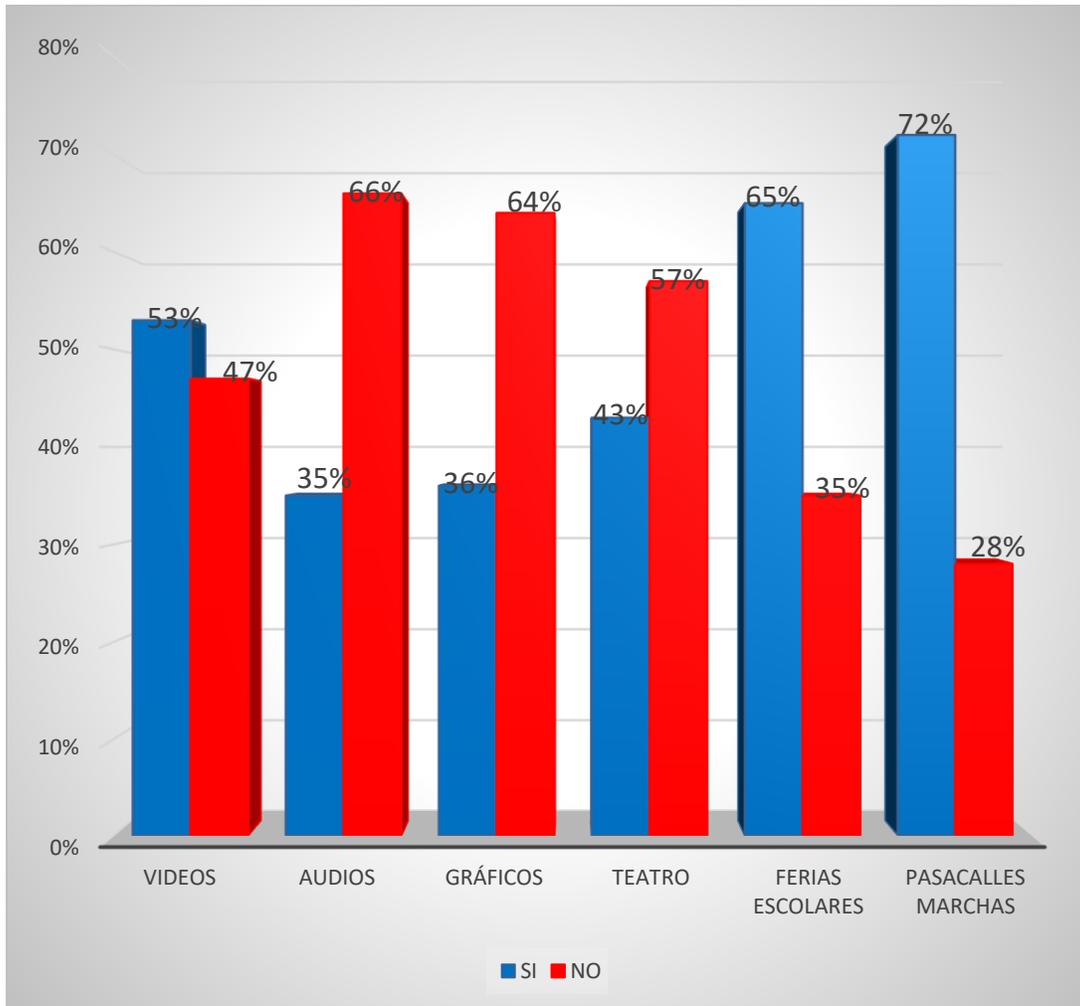
Sobre la pregunta, “Participan todos tus compañeros en el desarrollo de las clases sobre medio ambiente” el 87,0% (187) de alumnos y alumnas manifestó que si todos participan en las clases sobre medio ambiente; mientras que el 13,0% (29) de alumnos y alumnas manifestó que no todos los hacen; esto es reflejo de lo anteriormente mencionado, donde, al emplear la educomunicación en el proceso educativo, genera una actitud colaborativa y un diálogo auténtico en los alumnos y alumnas, logrando la interacción y participación de todos ellos en las clases sobre el medio ambiente.

**Tabla 04. Uso de recursos comunicativos y tecnológicos en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**

<b>Uso de recursos comunicativos y tecnológicos</b>				
<b>Qué recursos comunicativos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente</b>	<b>(n=216)</b>			
	<b>SI</b>		<b>NO</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Videos: documentales, reportajes, YouTube, etc.	114	53,0	102	47,0
Audios: programas radiales, musicales, etc.	73	34,0	143	66,0
Medios Impresos: revistas, periódicos, etc.	78	36,0	138	64,0
Obras de teatro	93	43,0	123	57,0
Ferias escolares	140	65,0	76	35,0
Pasacalles, marchas, etc.	155	72,0	61	28,0
<b>A través de qué medios de comunicación haz investigado o buscado información sobre el cuidado del medio ambiente</b>	<b>SI</b>		<b>NO</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Televisión	148	69,0	68	31,0
Radio	98	45,0	118	55,0
Medios Impresos	84	39,0	132	61,0
Facebook	117	54,0	99	46,0
YouTube	160	74,0	56	26,0
<b>Qué recursos tecnológicos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente</b>	<b>SI</b>		<b>NO</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Pizarras interactivas	124	57,0	92	43,0
Retroproyector	34	16,0	182	84,0
Computadoras	28	13,0	188	87,0
Otros	30	14,0	186	86,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 06. Qué recursos comunicativos utilizan en el desarrollo de las clases sobre medio ambiente – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**

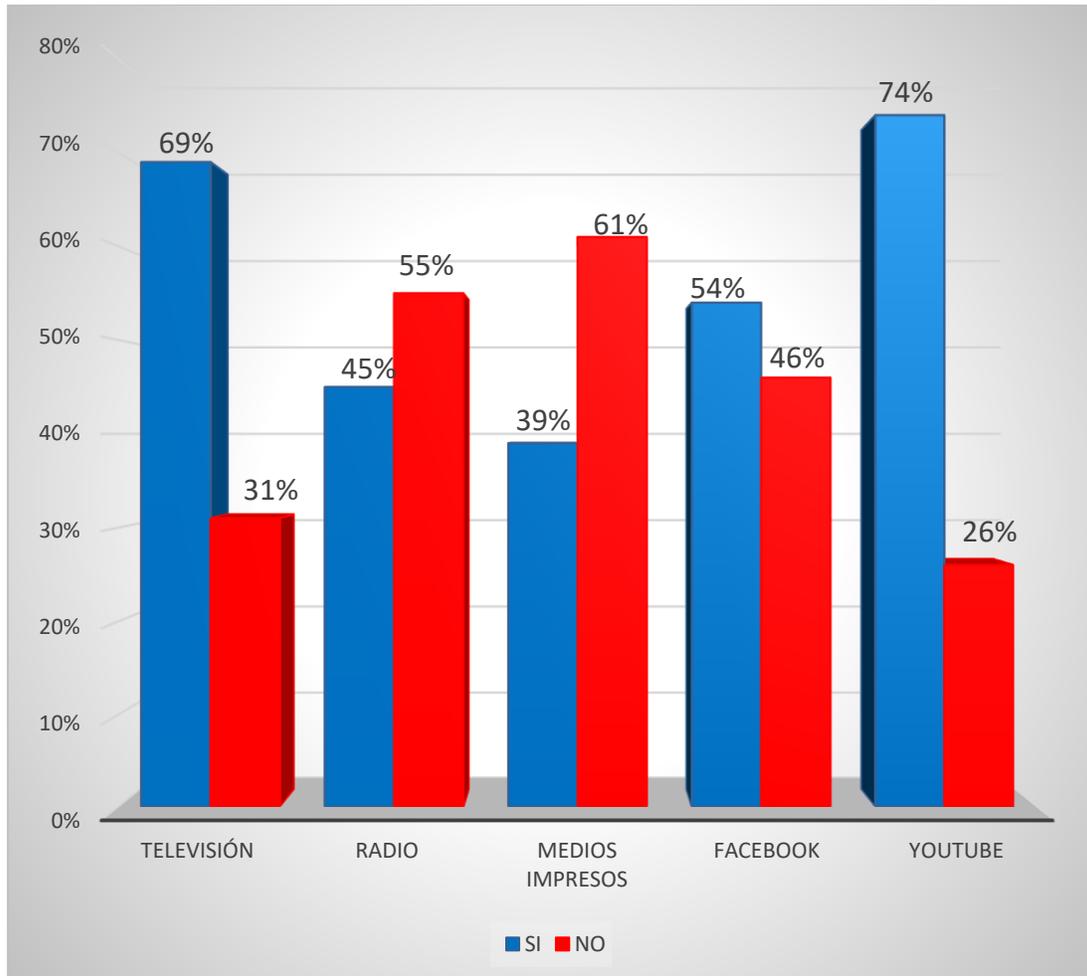


**Fuente:** Elaboración propia

## Interpretación

Sobre la pregunta, “Qué recursos comunicativos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente”, tenemos que: El 65,0% (140) de alumnos manifestó que si emplean los videos (documentales, reportajes, YouTube, etc.) en clases y el 47,0% (102) manifestó que no. (114). El 34,0% (73) de alumnos manifestó que emplean los audios (programas radiales, musicales, etc.) y el 66,0% (143) manifestó que no los usan. El 36,0% (78) de alumnos manifestó que emplean los medios impresos, y el 64,0% (138) manifestó que no los emplean. El 43,0% (93) de alumnos manifestó que realizan obras de teatro, y el 57,0% (123) manifestó no usan el teatro. El 65,0% (140) de alumnos manifestó que realizan y participan en ferias escolares, y el 35,0% (76) manifestó que no hacen ferias escolares. El 72,0% (155) de alumnos manifestó que si realizan pasacalles o marchas, y el 28,0% (61) que no las realizan. Esto nos indica que los recursos o medios comunicativos más empleados por los alumnos son los pasacalles o marchas, ferias escolares y los videos, con lo que se refleja su preferencia por las actividades donde tengan que colaborar y participar todos del salón de clases, además de la elaboración de sus propios materiales comunicativos (pancartas, trabajos de exposición, trípticos, etc.)

**Gráfico 07. A través de qué medios de comunicación haz investigado y buscado información sobre el cuidado del medio ambiente – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**

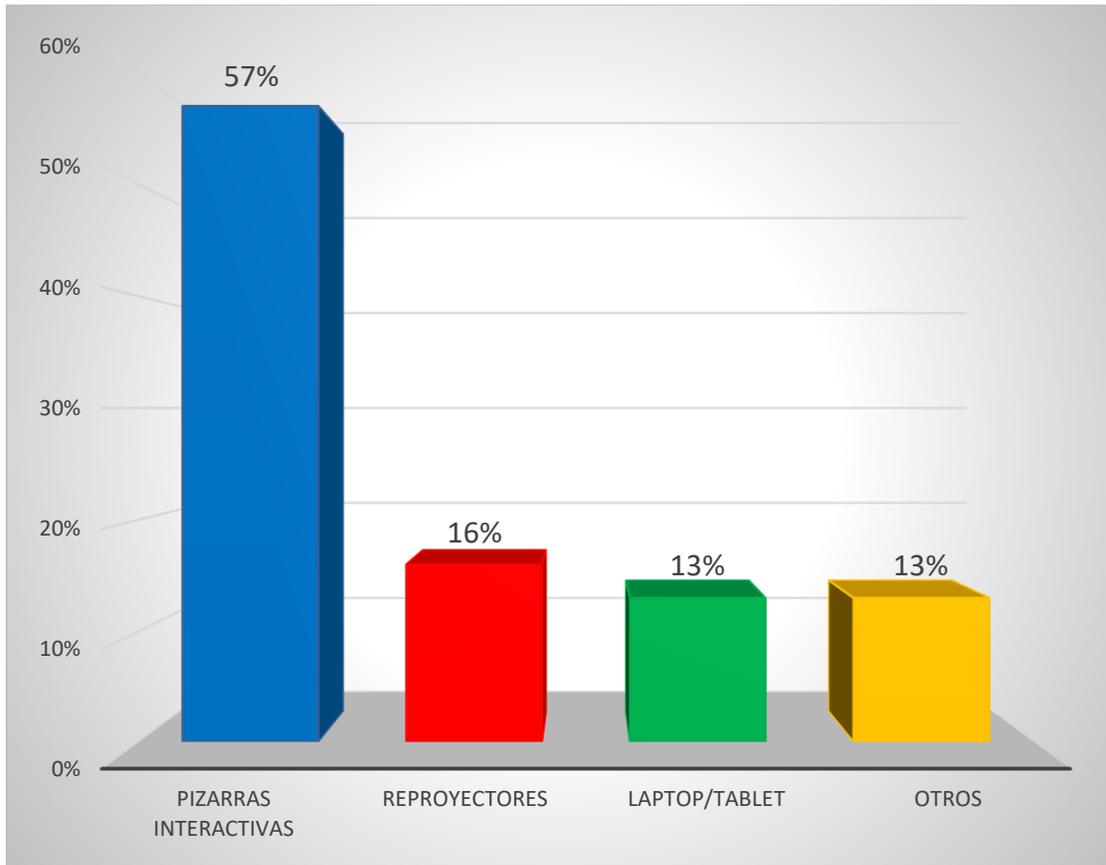


**Fuente:** Elaboración propia

## Interpretación

Sobre la pregunta, “A través de qué medios de comunicación haz investigado y buscado información sobre el cuidado del medio ambiente”, tenemos que: el 69,0% (143) de alumnos manifestó que emplean la televisión para buscar información sobre el medio ambiente, mientras que el 31,0% (68) manifestó que no usan la televisión para investigar. El 45,0% (93) de alumnos indicó que emplean el medio radial para investigar y buscar información, mientras que el 55,0% (118) señaló que no usan la radio. El 39,0% (84) de alumnos señaló que usan los medios impresos para indagar sobre el medio ambiente y el 61,0% (132) manifestó que no usan los medios impresos. El 54,0% (117) de alumnos indicó que usan el Facebook para buscar información sobre el medio ambiente y el 46,0% (99) indicó que no lo emplean. El 74,0% (160) de alumnos y alumnas manifestó que el emplean el YouTube para investigar, mientras que el 26,0% (56) manifestó que no lo emplean. Esto nos indica que los alumnos y alumnas usan más y tienen preferencia por el YouTube (internet) y la televisión para buscar información sobre el medio ambiente, viéndose poco interés por los libros, revistas, periódicos, programas radiales, etc.

**Gráfico 08. Qué recursos tecnológicos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

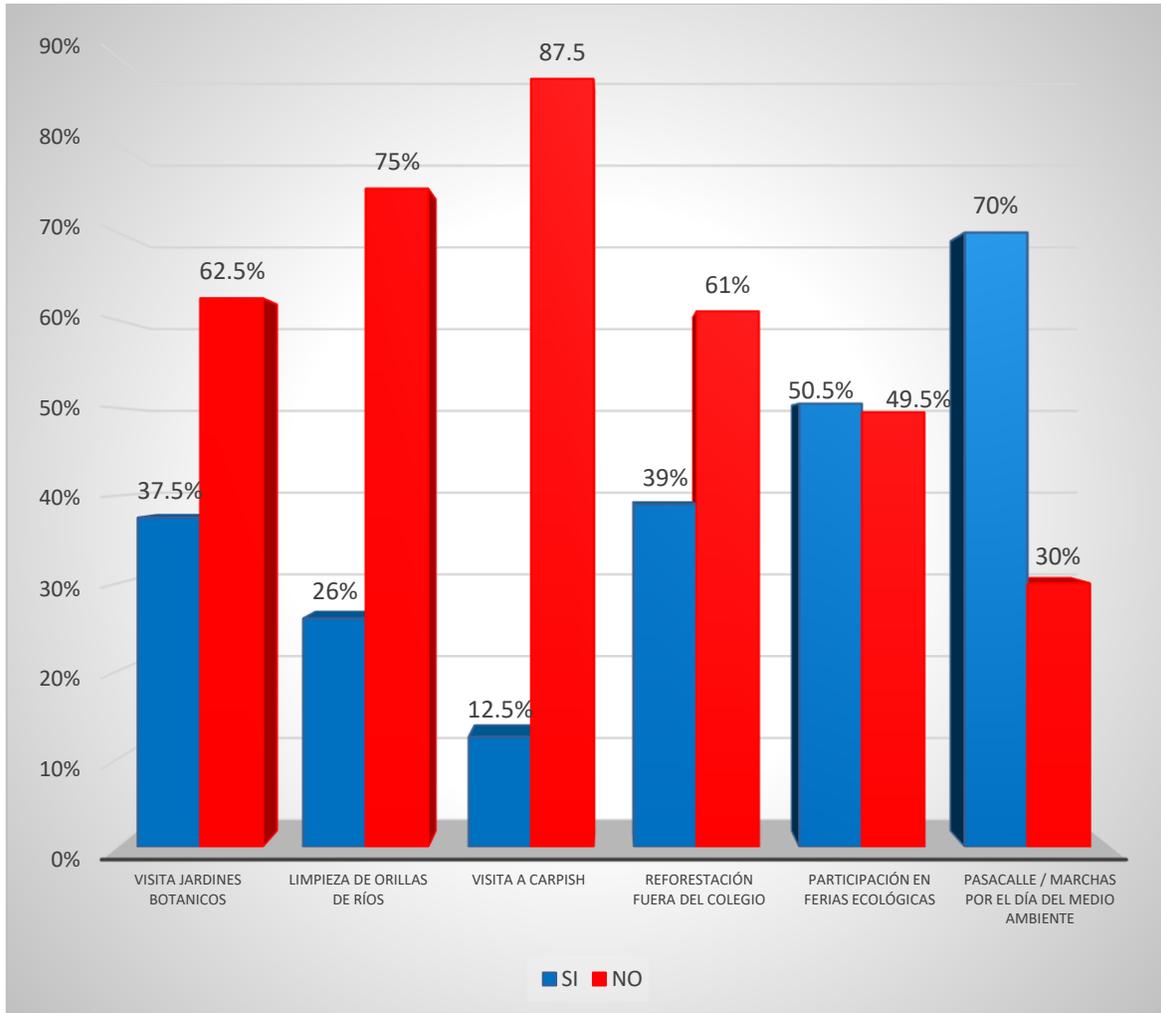
Sobre la pregunta, “Qué recursos tecnológicos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente”, el 57,0% (124) de alumnos y alumnas manifestó que usan más las pizarras interactivas en clases, mientras que el 43,0% (92) manifestó que no emplean las pizarras interactivas. El 16,0% (34) de alumnos y alumnas manifestó que emplean el retroproyector multimedia para exponer sus trabajos en clase, y el 84,0% (182) indicó que no lo usan. El 13,0% (28) de alumnos señaló que usan equipos de cómputo en clases y el 87,0% (188) manifestó que usan computadoras. Y el 14,0% (30) de alumnos manifestó que emplean otros recursos tecnológicos como tablets, celulares, etc., para uso educativo en clases. Esto nos indica que los alumnos emplean más las pizarras interactivas, sobre todo en el primer, segundo y tercer grado. Esto debido a que esta institución educativa es considerada emblemática. Asimismo, se vislumbra que los alumnos también van aumentando el uso de los retroproyectores en las exposiciones de trabajos grupales en clases.

**Tabla 05. Dimensión Cognitiva de la Formación de la Conciencia Ambiental en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**

Cuál de las siguientes actividades han desarrollado como parte de las clases sobre el cuidado del medio ambiente	(n=216)			
	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Visita a jardines botánicos	81	37,5	135	62,5
Limpieza de las orillas de los ríos	54	25,0	162	75,0
Visita a la Reserva ecológica de Carpish	27	12,5	189	87,5
Reforestación de árboles fuera del colegio	84	39,0	132	61,0
Participación/organización de Ferias ecológicas	109	50,5	107	49,5
Pasacalles o marchas por el Día del Medio Ambiente	151	70,0	65	30,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 09. Cuál de las siguientes actividades han desarrollado como parte de las clases sobre el cuidado del medio ambiente – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez”  
Nivel Primario – Huánuco 2018.**



Fuente: Elaboración propia

## **Interpretación**

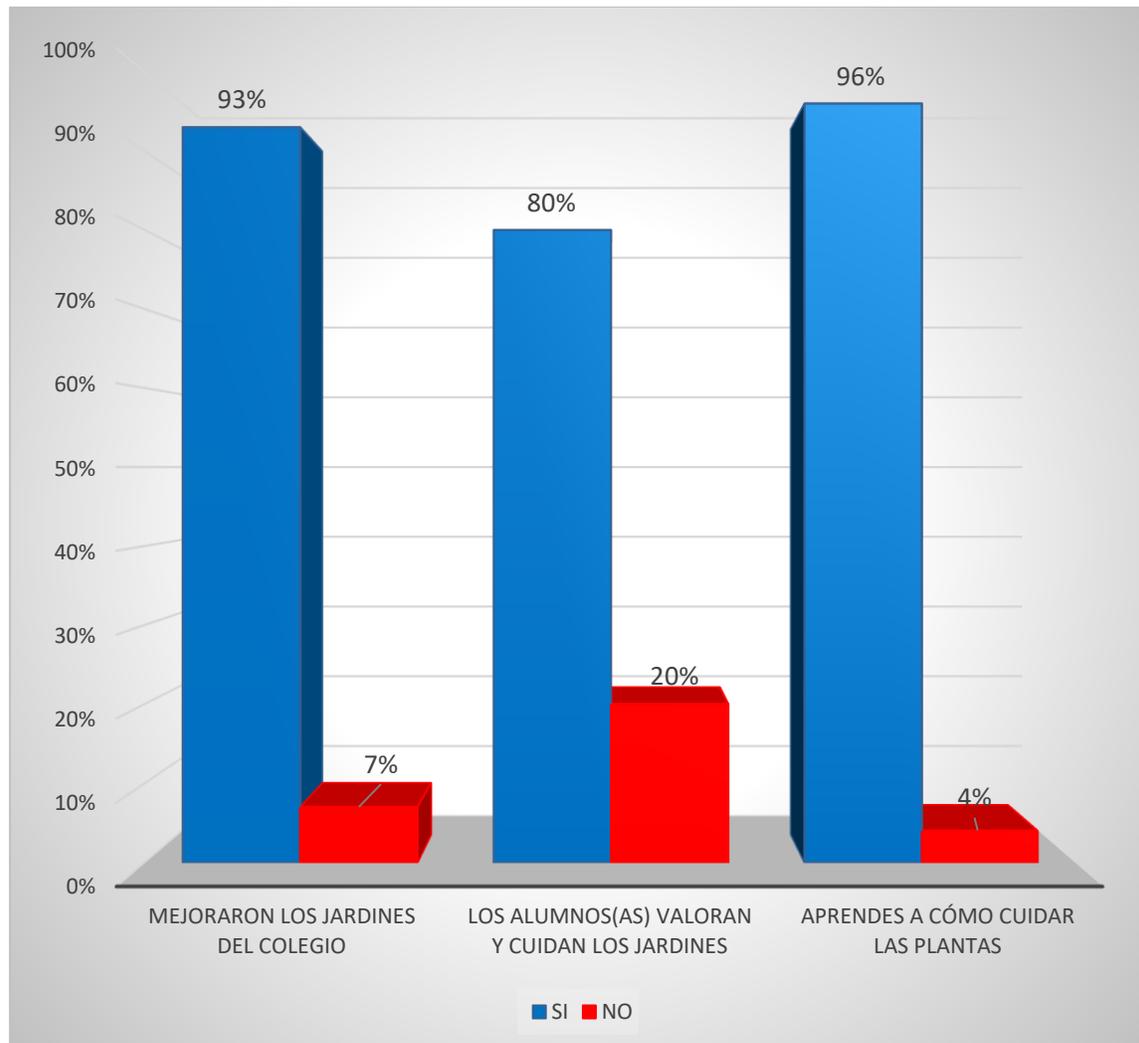
Sobre la pregunta, “Cuál de las siguientes actividades han desarrollado como parte de las clases sobre el cuidado del medio ambiente”, tenemos que las actividades que más han desarrollado en clases de medio ambiente fueron: los pasacalles y marchas con el 70,0% (151); organización y participación en ferias escolares con el 50,5% (109); la reforestación de plantas y árboles fuera del colegio con el 39,0% (84). Esto nos indica que la forma en que los alumnos aprenden más y conocen más sobre la importancia del cuidado del medio ambiente es a través de la participación y desarrollos de este tipo de actividades, tal y como lo define Mario Kaplún en la Educación Liberadora donde se genera el proceso de Acción – Reflexión – Acción.

**Tabla 06. Dimensión Afectiva de la Formación de la Conciencia Ambiental en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco – 2018.**

<b>Cómo ha aportado en tu colegio el proyecto ambiental Implementación y Manejo Pedagógico y Productivo del Sistema Agroecológico Educativo</b>	<b>(n=216)</b>			
	<b>SI</b>		<b>NO</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Mejoraron los jardines y áreas verdes del colegio	200	93,0	16	7,0
Los alumnos(as) valoran y cuidan los jardines del colegio	172	80,0	44	20,0
Aprendes a cómo cuidar las plantas y flores	208	96,0	8	4,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 10. Cómo ha aportado en tu colegio el proyecto ambiental  
Implementación y Manejo Pedagógico y Productivo del Sistema Agroecológico  
Educativo – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

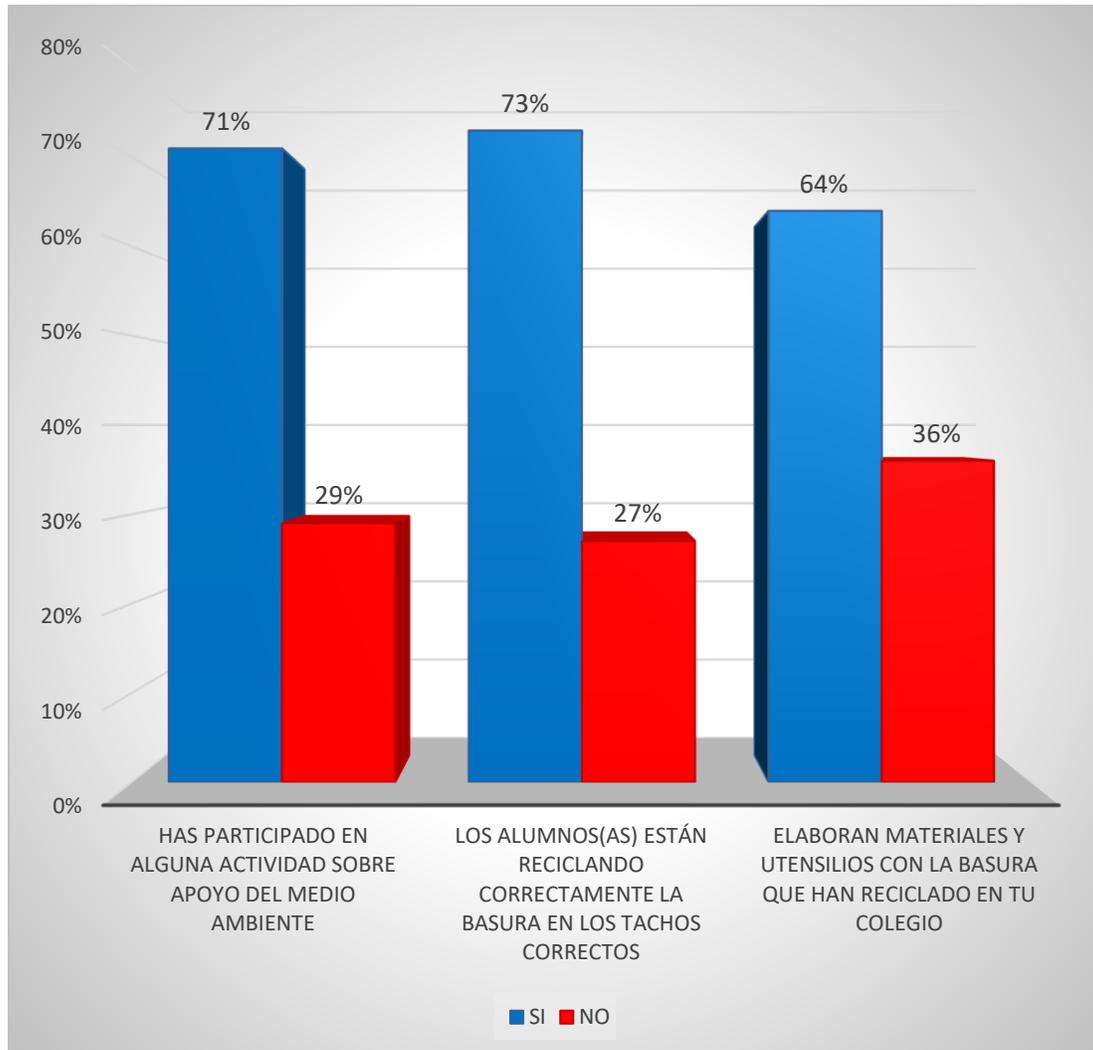
Sobre la pregunta, “Cómo ha aportado en tu colegio el proyecto ambiental Implementación y Manejo Pedagógico y Productivo del Sistema Agroecológico Educativo”, tenemos el 96,0% (208) de alumnos y alumnas manifestó que con ello aprendieron a cómo cuidar las plantas y flores del colegio; el 93,0% (200) manifestó que con la ejecución de dicho proyecto ambiental los jardines y áreas verdes de su colegio mejoraron, y el 80,0% (172) manifestó con ello ahora los alumnos y alumnas cuidan y valoran los jardines del colegio. Esto nos indica con el desarrollo de y ejecución de dicho proyecto ambiental escolar se ha logrado elevar la dimensión afectiva de los alumnos en la formación de su conciencia sobre la importancia del cuidado del medio ambiente, lo cual van no sólo aplicando en el colegio, sino que llegan a ser un ente multiplicador de conciencia ambiental también en sus hogares.

**Cuadro 07. Dimensión Actitudinal de la Formación de la Conciencia Ambiental en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco –2018.**

Dimensión Actitudinal	(n=216)			
	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Has participado en alguna actividad sobre apoyo del medio ambiente	153	71,0	63	29,0
Los alumnos(as) están reciclando correctamente la basura en los tachos correctos	158	73,0	58	27,0
Elaboran materiales y utensilios con la basura que han reciclado en tu colegio	138	64,0	78	36,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 11. Dimensión Actitudinal de la Formación de la Conciencia Ambiental en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco – 2018.**



Fuente: Elaboración propia

## **Interpretación**

Sobre la pregunta “Haz participado en alguna actividad sobre apoyo del medio ambiente”, el 71,0% (153) de alumnos y alumnas manifestó que, si lo han hecho, mientras que el 29,0% (63) manifestó que no. Esto nos indica que, con respecto a la dimensión actitudinal de la formación de la conciencia ambiental, los alumnos y alumnas en su mayoría les interesa y gusta participar en actividades para cuidar el medio ambiente, haciendo esto dentro y fuera del colegio.

Sobre la pregunta “Los alumnos(as) están reciclando correctamente la basura en los tachos correctos”, el 73,0% (158) de alumnos y alumnas manifestó que, si lo están haciendo correctamente, mientras que el 27,05 (58) manifestó que no lo hacen. Esto nos indica que la mayoría de alumnos ya conoce cómo se recicla la basura y porque es importante hacerlo, lo cual se refleja en sus actitudes al momento de desechar la basura que generan en su colegio.

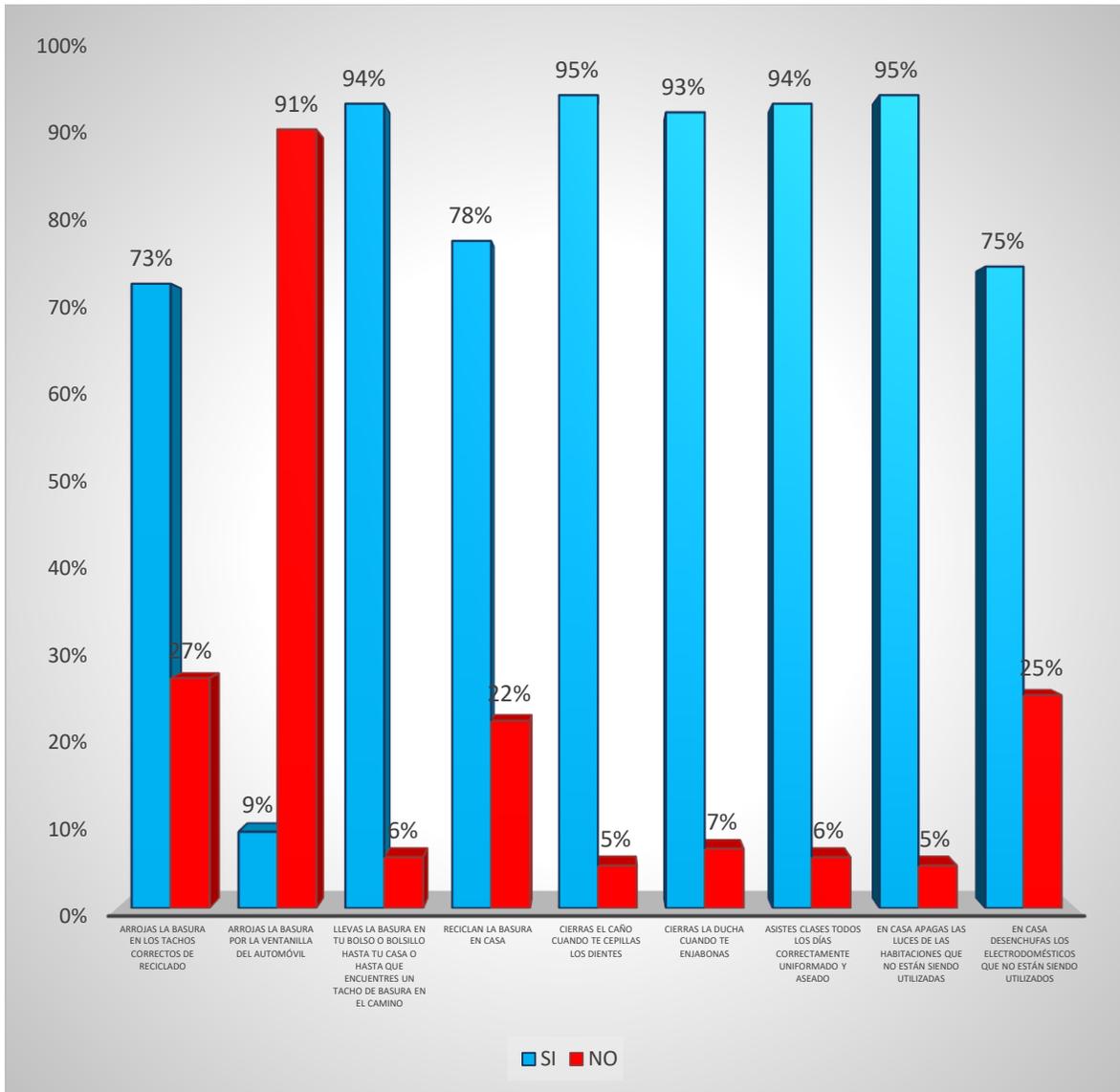
Sobre la pregunta “Elaboran materiales y utensilios con la basura que han reciclado en tu colegio”, el 64,0% (138) de alumnos y alumnas manifestó que, si lo están haciendo, mientras que el 36,0% (78) manifestó que no. Esto nos indica que el acto de reciclar es más fácil para los alumnos y alumnas que el usar y procesar los desechos reciclados, por lo que los docentes pueden reforzar este aspecto a través de talleres y concursos sobre trabajos hechos a base de material reciclado.

**Tabla 08. Dimensión Conductual de la Formación de la Conciencia Ambiental en el nivel primario en estudio de la I.E. “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Huánuco – 2018.**

En tu casa y en tu vida diaria como actúas frente a la responsabilidad del cuidado del medio ambiente	(n=216)			
	SI		NO	
	N°	%	N°	%
Arrojas la basura en los tachos correctos de reciclado	158	73,0	58	27,0
Arrojas la basura por la ventanilla del automóvil	19	9,0	197	91,0
Llevas la basura en tu bolso o bolsillo hasta tu casa o hasta que encuentres un tacho de basura en el camino	203	94,0	13	6,0
Reciclan la basura en casa	169	78,0	47	22,0
Cierras el caño cuando te cepillas los dientes	205	95,0	11	5,0
Cierras la ducha cuando te enjabonas	201	93,0	15	7,0
Asistes clases todos los días correctamente uniformado y aseado	204	94,0	12	6,0
En casa apagas las luces de las habitaciones que no están siendo utilizadas	206	95,0	10	5,0
En casa desenchufas los electrodomésticos que no están siendo utilizados	163	75,0	53	25,0

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico 12. En tu casa y en tu vida diaria como actúas frente a la responsabilidad del cuidado del medio ambiente – I.E. “Julio Armando Ruiz Vásquez” Nivel Primario – Huánuco 2018.**



Fuente: Elaboración propia

## Interpretación

Sobre la pregunta “Arrojas la basura en los tachos correctos de reciclado”, tenemos que el 73,0% (158) de alumnos y alumnas manifestó que, si lo hace, mientras que el 27,0% (58) manifestó que no. Esto nos indica que los alumnos y alumnas ya están desechando correctamente la basura según las reglas de reciclado, poniendo en práctica a diario lo aprendido en el colegio.

Sobre la pregunta “Arrojas la basura por la ventanilla del automóvil”, tenemos que el 91,0% (197) de alumnos y alumnas manifestó que no lo hacen, mientras que el 9,0% (19) manifestó que si lo hacen. Esto nos indica que los alumnos y alumnas han tomado conciencia de lo importante que es no arrojar residuos en las calles y campos, lo cual también se puede reflejar como ejemplo a los demás miembros de la familia ya que en un auto los alumnos siempre viajarán con al menos un familiar.

Sobre la pregunta “Llevas la basura en tu bolso o bolsillo hasta tu casa o hasta que encuentres un tacho de basura en el camino”, tenemos que el 94,0% (203) de alumnos y alumnas manifestó que, si lo hacen antes de tirar la basura a las calles, mientras que el 6,0% (13) manifestó que no acostumbran hacerlo. Esto nos indica que los alumnos y alumnas van generándose hábitos saludables si de evitar la contaminación con basura en las calles se refiere.

Sobre la pregunta “Reciclan la basura en casa” tenemos que el 78,0% (169) de alumnos y alumnas manifestó que, si recicla la basura correctamente en casa, mientras que el 22,0% (47) manifestó que no. Esto nos indica que la mayoría de alumnos y alumnas ya han cambiado su conducta de reciclado en casa, esto debido

a que para ellos el reciclado es importante, reforzando lo aprendido en el colegio en casa.

Sobre la pregunta “Cierras el caño cuando te cepillas los dientes” tenemos que el 95,0% (205) de alumnos y alumnas manifiesta que, si lo hace, mientras que el 5,0% (11) manifestó que no lo hace. Asimismo, sobre la pregunta “Cierras la ducha cuando te enjabonas” tenemos que el 93,0% (201) de alumnos y alumnas manifiesta que, si lo hace, mientras que el 7,0% (15) manifestó que no lo hace. Esto nos indica que los alumnos practican hábitos saludables para ahorrar el líquido elemento en casa durante sus actividades diarias de higiene.

Sobre la pregunta “Asistes clases todos los días correctamente uniformado y aseado” tenemos que el 94,0% (204) de alumnos y alumnas manifestó que, si lo hacen, mientras que el 6,0% (12) manifestó que no. Esto nos indica que, para ellos y los padres de familia, el cuidado e higiene personal es importante y lo practican saludablemente, ya que también ahorran agua y energía al hacerlo.

Sobre la pregunta “En casa apagas las luces de las habitaciones que no están siendo utilizadas” tenemos que el 95,0% (206) de alumnos y alumnas manifiesta que, si lo hace, mientras que el 5,0% (10) manifestó que no lo hace. Asimismo, sobre la pregunta “En casa desenchufas los electrodomésticos que no están siendo utilizados” tenemos que el 75,0% (163) de alumnos y alumnas manifiesta que, si lo hace, mientras que el 25,0% (53) manifestó que no lo hace. Esto nos indica que los alumnos y alumnas en casa practican hábitos saludables para ahorrar la energía eléctrica, sobre todo en lo referente a la iluminación en sus habitaciones, ya que es menor el

hábito de desenchufar los electrodomésticos sin uso que apagar las luces de las habitaciones.

### **4.3. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS**

Los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación manifiesta que nuestra hipótesis General ha sido afirmada, debido a que la educomunicación si aporta en la formación de la conciencia ambiental, generando el respeto por el medio ambiente, reflejado en los cambios de comportamientos de los alumnos y alumnas del nivel primario de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”.

Con respecto a nuestras hipótesis específicas:

1. Se confirma que la educomunicación sí fortalece altamente el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental de los alumnos y alumnas del nivel primario de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”, esto debido a que la educomunicación genera la construcción del conocimiento a través del intercambio de información (diálogo), la interacción y la colaboración.
2. Los recursos comunicativos y tecnológicos que emplea la educomunicación para la formación de la conciencia ambiental de los alumnos y alumnas del nivel primarios de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez” son de tecnología digital, ya que según su política educativa está considerada como un colegio emblemático, por lo que su enseñanza debe ir de la mano con el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
3. La educomunicación genera la participación y colaboración de los alumnos del nivel primario de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez” en la formación de la conciencia ambiental a través de la interacción, el diálogo, la

reflexión y la discusión de la realidad del medio ambiente, para luego buscar transformarla; además que al hacer uso de los recursos comunicativos y tecnológicos, logra que los alumnos expandan su ideas generando un aprendizaje activo e impulsándolos a realizar ellos mismos actividades orientadas a cuidar el medio ambiente.

## CONCLUSIONES

1. Con respecto al aporte de la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental, se puede dilucidar que, ésta, a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, sensibiliza y eleva el nivel de aprendizaje de los alumnos y alumnas del nivel primario de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez”, generando el respeto por el medio ambiente, lo cual se refleja en los cambios de hábitos de los alumnos y alumnas no sólo dentro del aula, sino también en el hogar y en la vida diaria.
2. La educomunicación fortalece el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental a través de la participación activa de los alumnos y alumnas en diversas actividades por el medio ambiente, además que hacen uso de recursos comunicativos y tecnológicos para la investigación y búsqueda de información.
3. La tecnología digital que se emplea en la Educomunicación para la formación de la conciencia ambiental es parte de la política educativa de la I.E.I. Julio Armando Ruíz Vásquez ya que es considerada como colegio emblemático y por ende disponen de equipos tecnológicos ideales para el desarrollo de sus clases.
4. La educomunicación genera la participación y colaboración de los alumnos y alumnas de la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez debido a que se desarrollan diversas actividades de manifestaciones culturales y sociales, lo cual hace el proceso de enseñanza – aprendizaje más atractivo y dinámico para los alumnos, impulsando sus ánimos a ser parte y colaborar en el desarrollo de éstas.

## SUGERENCIAS

1. Todas las instituciones educativas públicas deben incluir el tema de la educomunicación participativa en su sistema pedagógico, en todos los niveles de educación básica regular (inicial, primaria y secundaria).
2. A los docentes, en el desarrollo de las clases, se deben incorporar la organización y desarrollo de más actividades culturales y sociales, ya que con ello se elevan los niveles de participación de los alumnos y alumnas, haciendo que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea atractivo, dinámico y exitoso.
3. Las instituciones educativas públicas deben utilizar, con mayor frecuencia y de manera adecuada, en el proceso de enseñanza – aprendizaje, las tecnologías de información y comunicación para fortalecer la conciencia ambiental de los alumnos y el respeto por el medio ambiente.
4. Sobre el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, los docentes deben implementar estrategias para que los alumnos usen éstas de manera saludable e ideal, esto con el fin de evitar llegar a un “conectivismo”, olvidando el verdadero objetivo de la educomunicación que es generar la toma de conciencia de la realidad, reflexionar, discutir sobre ella y transformarla para bien de la sociedad.

**BIBLIOGRAFÍA**

1. DE OLIVEIRA SOARES, Ismar (2012) "Pero al final, ¿Qué es Educomunicación? Núcleo de comunicación y educación de la Universidad de Sao Paulo.
2. CARDONA OSSA, Guillermo (2002) "Tendencias educativas para el siglo XXI", Mayo 2002, Ubicación: Revista electrónica EDUTECH.
3. TIEDE, Jennifer; GRAFE, Silke (2016). "Media Pedagogy in German and U.S. Teacher Education". Comunicar 24
4. KAPLUN, Mario (1998) "Una pedagogía de la comunicación". Madrid. Editorial De La Torre.
5. BARBERO, Jesús Martín (2010) "Comunicación educativa y didáctica audiovisual" Cali, Ed. SENA.
6. NÉRICI, Imideo G. (1969) "Hacia una didáctica general dinámica" Buenos Aires, Ed. Kapelusz.
7. CASTELLS, Manuel (2010) "El poder en la sociedad red. Comunicación y poder". Editorial Alianza. España.
8. DELORS, Jacques, 1996 "Los cuatro pilares de la educación" Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, EDT Santillana.
9. FREIRE, Paulo (1998) "Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido" México, Ed. Siglo XXI.
10. VYGOTSKY, Lev (1978) "Pensamiento y lenguaje" Madrid, Ed. Paidós.
11. SALANOVA SÁNCHEZ, Enrique (2017) "Educomunicación: Medios, recursos y nuevas tecnologías" Ed. Online

12. SHANNON, Claude Elwood (1948). "Una Teoría Matemática de la Comunicación" (PDF). The Bell System Technical Journal.
13. BARBAS COSLADO, Ángel (2012) "Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado". Madrid. Universidad Nacional de Educación a distancia.
14. KAPLÚN, Mario (1992) "A la educación por la comunicación", Santiago de Chile, UNESCO/OREALC
15. APARICI, Roberto (Coord.) (2003) "Comunicación educativa en la sociedad de la información" Madrid. Editorial UNED
16. SCOLARI, C. (2008) "Hipermediaciones. Elementos para una teoría de la comunicación digital interactiva". Editorial Gedisa. Barcelona. Pág. 113-114
17. PISCITELLI, A., ADAIME, I. y BINDER, I. (2010) "El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje". Editorial Ariel, Madrid.
18. GARCÍA MATILLA, A.; (2001) "Educación y comunicación" en Escuela y Sociedad 2001. Ponencia inaugural de las Jornadas de Formación del Profesorado. Gobierno de Cantabria, Consejería de Educación y Juventud. Dirección General de Juventud.
19. LUDEVID AGLANDA, Manuel. (1997) "El cambio global en el medio ambiente". Editorial ALFAOMEGA S.A. Barcelona España. Pág. 40.
20. GRIBBIN, J. "El agujero del cielo. La amenaza humana a la capa de ozono". Pp 31 y ss. Citado por: LUDEVID, Op.Cit., p. 44.
21. ELSOM, Derek (1990). La contaminación atmosférica. Ediciones Cátedra SA.

22. JIMENEZ SÁNCHEZ, Manuel (2010) “Definición y medición de la conciencia ambiental” En Revista Internacional de Sociología.
23. MOREJÓN RAMOS, Anisley (2006) “Formación de la conciencia ambiental: importancia de la ética ambiental y la educación ambiental en este proceso” En III Taller GEMAS – Sección de Medio Ambiente de la Sociedad Económica de Amigos del País. La Habana, Cuba.
24. CHULIÁ RODRIGO, Elisa. (1997) “La conciencia medioambiental de los españoles en los noventa” Ed. ASP Research Paper
25. JIMENEZ, Manuel; LAFUENTE, Regina (2006) “La operacionalización del concepto de conciencia ambiental en las encuestas. La experiencia de Ecobarómetro de Andaluz” En Persona, Sociedad y Medio Ambiente: Perspectivas de la investigación social de la sostenibilidad. Ed. Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía.
26. <https://es.wikipedia.org/wiki/Educomunicación>
27. <https://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/educacion-horizontal>
28. <https://es.wikipedia.org/wiki/Comunicación>
29. <https://medium.com/el-arte-de-enseñar/la-utilización-de-los-medios-de-comunicación-en-el-aula-f43f042eaccd>
30. <http://recursostecnologicosparalaeducacion.blogspot.com/>
31. <https://es.wikipedia.org/wiki/Contaminación>

# **ANEXOS**

## ANEXO 01

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES				
			VARIABLES INDEPENDIENTE	SUB VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
¿Cuál es el aporte de la Educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez” Nivel Primaria, Huánuco - 2018?	Conocer el aporte de la Educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez” Nivel Primaria, Huánuco – 2018.	El aporte de la Educomunicación en la formación de la conciencia ambiental de la Institución Educativa del nivel primaria Julio Armando Ruíz Vásquez es generar el respeto del Medio Ambiente.	Educomunicación	Educación	Proceso educativo	Enseñanza y Aprendizaje	Aprendes más rápido en clases sobre el medio ambiente usando materiales comunicativos como videos, audios, gráficos, etc.
						Recursos didácticos	Te gusta la forma cómo se desarrollan las clases sobre medio ambiente
					Relación entre alumnos y docentes	Comunicación en el aula	Tú y tus compañeros intercambian información sobre el cuidado del medio ambiente en clases
						Voz en el aula	Expresas tus ideas y opiniones con seguridad sobre la importancia del cuidado del medio ambiente
						Comunicación educativa	Participan todos tus compañeros en el desarrollo de las clases sobre medio ambiente
						Uso de los medios de comunicación en la educación	Recursos comunicativos
				Investigación en los medios de comunicación	A través de qué medios de comunicación haz investigado o buscado información sobre el cuidado del medio ambiente		
				Comunicación	Uso de recursos tecnológicos	Qué tecnología usan en clases	Qué recursos tecnológicos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente

PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	DEPENDIENTE			Cuál de las siguientes actividades han desarrollado como parte de las clases sobre el cuidado del medio ambiente	Visita a jardines botánicos
a) ¿Cómo la educomunicación fortalece el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez- Nivel Primaria, Huánuco - 2018?	a) Determinar cómo la educomunicación fortalece el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. Julio Armando Ruíz Vásquez, Nivel Primaria Huánuco – 2018.	a) La educomunicación fortalece altamente el proceso educativo en la formación de la conciencia ambiental de la I.E. del nivel primario Julio Armando Ruíz Vásquez de Huánuco – 2018.	Formación de la Conciencia Ambiental	Cognitiva	Conocimiento del problema ambiental		Limpieza de las orillas de los ríos
				Afectiva	Preocupación por la preservación del medio ambiente	Desarrollo de proyectos ambientales	Te gustan cómo lucen ahora los jardines y áreas verdes del colegio
				Actitudinal	Genera conciencia de la realidad	Participación	Haz participado en alguna actividad sobre apoyo del medio ambiente en tu comunidad
b) ¿Qué recursos comunicativos y tecnológicos emplea la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. J.A.R.V. - Nivel Primaria, Huánuco - 2018?	b) Describir qué recursos comunicativos y tecnológicos emplea la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. J.A.R.V. - Nivel Primaria, Huánuco – 2018.	b) El uso de los recursos comunicativos y tecnológicos en la educomunicación para la formación de la conciencia ambiental de la I.E. del nivel primaria J.A.R.V. de la Ciudad de Huánuco – 2018, es alto.	Formación de la Conciencia Ambiental	Actitudinal	Genera conciencia de la realidad	Actividad de reforestación	Los alumnos(as) están reciclando correctamente la basura en los tachos correctos
						Actividad de reutilizar	Elaboran materiales y utensilios con los residuos que han reciclado en tu colegio
c) ¿De qué manera la educomunicación genera la participación y colaboración de los alumnos, en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. J.A.R.V., Nivel Primaria Huánuco 2018?	c) Definir cómo la educomunicación genera la participación y colaboración en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. J.A.R.V., Nivel Primaria- Huánuco – 2018.	c) La educomunicación genera la participación y colaboración en la formación de la conciencia ambiental en la I.E. del nivel primaria Julio Armando Ruíz Vásquez Huánuco – 2018	Formación de la Conciencia Ambiental	Conductual	Cambio de hábitos	Aseo personal	En tu casa y en tu vida diaria, cómo actúas frente a la responsabilidad del cuidado del medio ambiente
						Arrojo basura en la calle	
						Ahorro del agua	

Código: 

Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**ANEXO 02**

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO  
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y TITULACIÓN PROFESIONAL –  
PROCATP**

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DEL NIVEL  
PRIMARIO DE LA I.E. “JULIO ARMANDO RUIZ VÁSQUEZ”**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:** El aporte de la Educomunicación en la Formación de la Conciencia Ambiental de la Institución Educativa “Julio Armando Ruíz Vásquez” - Nivel Primario – Huánuco 2018.

**OBJETIVO:** El presente instrumento es parte de un trabajo de investigación que tiene la finalidad de obtener información orientada a conocer el aporte de la educomunicación en la formación de la conciencia ambiental en vuestra institución.

**INSTRUCCIONES:** Estimado(a) alumno(a), le agradecemos leer atentamente, y preguntar si hubiese dudas y marcar con una (X) la respuesta que consideres correcta. Es totalmente anónimo, por lo que pedimos sinceridad.

**PARTE 1  
DATOS REFERENCIALES**

Sexo: Masculino ( ) Femenino ( ) Edad: \_\_\_\_\_  
Grado: 1ero ( ) 2do ( ) 3ero ( ) 4to ( ) 5to ( ) 6to ( )

**PARTE 2  
CUESTIONARIO SOBRE EL APORTE DE LA EDUCOMUNICACIÓN**

<b>Fortalece el Proceso Educativo</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
1.	Aprendes más rápido en clases sobre el medio ambiente usando materiales comunicativos como videos, audios, gráficos, etc.		
1.	Te gusta la forma cómo se desarrollan las clases sobre medio ambiente		
<b>Formación de Relaciones Horizontales</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
3.	Tú y tus compañeros intercambian información sobre el cuidado del medio ambiente en clases		
4.	Expresas tus ideas y opiniones con seguridad sobre la importancia del cuidado del medio ambiente		
5.	Participan todos tus compañeros en el desarrollo de las clases sobre medio ambiente		

<b>Uso de Recursos Comunicativos y Tecnológicos</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
6.	Qué recursos comunicativos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	a) Videos: documentales, reportajes, YouTube, etc.		
	b) Audios: programas radiales, musicales, etc.		
	c) Medios Impresos: revistas, periódicos, etc.		
	d) Obras de Teatro		
	e) Ferias Escolares		
	f) Pasacalles, marchas, etc.		
7.	A través de qué medios de comunicación haz investigado o buscado información sobre el cuidado del medio ambiente	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	a) Televisión		
	b) Radio		
	c) Medios Impresos		
	d) Facebook		
	e) YouTube		
8.	Qué recursos tecnológicos utilizan en el desarrollo de las clases sobre el medio ambiente	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	a) Pizarras interactivas		
	b) Retroproyector		
	c) Computadoras		
	d) Otros		

**PARTE 3**  
**CUESTIONARIO SOBRE LA FORMACIÓN DE LA CONCIENCIA AMBIENTAL**

<b>Dimensión Cognitiva</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
1.	Cuál de las siguientes actividades han desarrollado como parte de las clases sobre el cuidado del medio ambiente	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	a) Visita a jardines botánicos		
	b) Limpieza de las orillas de los ríos		
	c) Visita a la Reserva Ecológica de Carpish		
	d) Reforestación de árboles fuera del colegio		
	e) Participación/organización de ferias ecológicas		
<b>Dimensión Afectiva</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
2.	Cómo ha aportado en tu colegio el proyecto ambiental "Implementación y Manejo Pedagógico Productivo del Sistema Agroecológico Educativo"	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	a) Te gustan cómo lucen ahora los jardines y áreas verdes del colegio		
	b) Los alumnos(as) valoran y cuidan los jardines y áreas verdes del colegio		
	c) Consideras importante la existencia de jardines bien cuidados en tu colegio		
<b>Dimensión Actitudinal</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
3.	Haz participado en alguna actividad sobre apoyo del medio ambiente en tu comunidad		

4.	Los alumnos(as) están reciclando correctamente la basura en los tachos correctos		
5.	Elaboran materiales y utensilios con los residuos que han reciclado en tu colegio		
<b>Dimensión Conductual</b>			
	En tu casa y en tu vida diaria, cómo actúas frente a la responsabilidad del cuidado del medio ambiente	<b>SI</b>	<b>NO</b>
	a) Arrojas la basura en los tachos correctos de reciclado		
	b) Arrojas la basura por la ventanilla del automóvil o bus		
	c) Llevas la basura en tu bolso o bolsillo hasta llegar a tu casa o hasta que encuentres un tacho de basura en el camino		
6.	d) Reciclan la basura en casa		
	e) Cierras el caño cuando te cepillas los dientes		
	f) Cierras la ducha cuando te enjabonas		
	g) Asistes a clases todos los días correctamente uniformado y aseado		
	h) En casa apagas las luces de las habitaciones que no están siendo utilizadas		
	i) En casa desenchufan los electrodomésticos que no están siendo utilizados		

**ANEXO 03**

**PROYECTO EDUCATIVO AMBIENTAL**

**PROYECTO DE IMPLEMENTACIÓN Y MANEJO PEDAGÓGICO Y PRODUCTIVO DEL SISTEMA AGROECOLÓGICO EDUCATIVO (S.A.E.) EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JULIO ARMANDO RUIZ VÁSQUEZ"**

**I. DENOMINACIÓN:**

**IMPLEMENTACIÓN Y MANEJO PEDAGÓGICO Y PRODUCTIVO DEL SISTEMA AGROECOLÓGICO EDUCATIVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ARMANDO RUIZ VÁSQUEZ**

**II. JUSTIFICACIÓN:**

La aplicación de la educación ambiental en la Institución Educativa Julio Armando Ruiz Vásquez del distrito de Amarilis, provincia de Huánuco debe orientar a los estudiantes de los diferentes ciclos y grados al conocimiento, comprensión y valoración sobre la importancia del buen manejo de los recursos naturales de su medio para el desarrollo de su comunidad desde la implementación y manejo teórico y práctico del Sistema Agroecológico Educativo (SAE) en los diferentes ambientes y áreas de la institución. En consecuencia el SAE se constituye, así, en un factor efectivo de articulación entorno a la participación entre la institución educativa y los diferentes agentes de la comunidad, promoviendo, así, la participación directa de alumnos, profesores, padres de familia y autoridades en la acción y gestión educativa.

Nuestro Proyecto Educativo Institucional establece en su VISIÓN, como línea matriz de la gestión educativa, lo siguiente: *"Ser una institución educativa líder y padres de familia comprometidos, capacitados, creativos e innovadores que contribuyan al desarrollo sostenible de la región de*

*Huánuco*". De modo que el desarrollo sostenible significa el aprovechamiento racional de nuestros recursos naturales para la satisfacción de las necesidades humanas cuidando su uso para las nuevas generaciones. En ese sentido, el SAE se orienta a desarrollar capacidades en nuestros estudiantes para su formación integral realizando trabajos y aprendiendo a desarrollar actividades valiosas para su propia comunidad.

Sin embargo, la ejecución de los diferentes proyectos en las diferentes áreas del SAE, requiere del conocimiento de temas en el área de Ciencia y Ambiente desde la indagación y elaboración de conclusiones en relación a los conceptos científicos básicos, comprendiendo las interacciones entre los seres vivos en armonía con el ambiente: bióticos y los elementos –abióticos- de la naturaleza, para contribuir a la conservación y mejoramiento del ambiente desde el dominio de temas como: ecosistemas, nicho ecológico, hábitat, pirámide trófica, redes alimenticias, factores ambientales ecogeográficos: geográficos, edáficos, geológicos, climas, aguas oceanográficas, relaciones de los factores bióticos específicos e interespecíficos, calentamiento global, efecto invernadero, así como en el área de Lógico Matemática requiere el logro de aprendizajes en la formulación y resolución de problemas que implican relaciones métricas: longitud, superficie, volumen, tiempo, masa, etc. Demostrar actitud exploradora del medio que le rodea y apreciar de la utilidad de la medición en la vida diaria como desde las mediciones y cálculos convencionales y arbitrarios de los diferentes espacios productivos del SAE y de los productos obtenidos en ellos.

De esta manera la EDUCACIÓN ECOLÓGICA PRODUCTIVA DE DESARROLLO SUSTENTABLE traducida a través del Sistema Agroecológico Educativo, en la I.E. "Julio Armando Ruiz Vásquez", está lejos de ser un trabajo manual, que se reduce a realizar trabajos no siempre vinculados con las necesidades individuales de los educandos o las características de la comunidad. La ejecución de los diferentes componentes del SAE va más allá, con ellos se trata de desarrollar, a nivel

educativo, actividades productivas como producir plantones para reforestar áreas escolares y comunales.

Es importante precisar que el Sistema Agroecológico Educativo (SAE), aún siendo una propuesta de carácter productivo, lo que interesa no es la producción, sino la calidad de los productos y lo más importante LOS APRENDIZAJES QUE LOS EDUCANDOS ADQUIEREN EN ESTE ESPACIO. Se trata sobre todo de hacer un trabajo que presente a los niños y niñas la oportunidad de desarrollar sus habilidades, resolver problemas. La existencia de alguna producción que podría ser vendida, donada a terceros o distribuida entre las familiar de los educandos, será un beneficio colateral que de todos modos brindará satisfacciones tanto a los niños como a los profesores, pero no será lo fundamental.

Lo señalado en los párrafos anteriores se refiere a la importancia pedagógica, pero el SAE tiene además importancia agroecológica; que a diferencia de las ciencias convencionales que tienen enfoques atomistas, se basa en un enfoque holístico, en la que los sistemas sociales y agroecológicos se complementan mutuamente.

El SAE busca, con los menores efectos sobre el medio ambiente identificar elementos de gestión tradicionales y nuevos que una vez incorporados deben optimizar la producción sostenible: una eficiencia que asegure ganancias satisfaciendo las necesidades sociales en la población utilizando preferentemente los recursos locales en vez de los insumos importados que son caros o difíciles de obtener y que son una permanente amenaza para la vida, finalmente busca mayor variabilidad de productos. Desde este punto de vista la propuesta SAE, no solo intenta ser un espacio práctico para el afianzamiento de los conceptos ecológicos tratados a través de las diferentes áreas de desarrollo curricular articulados a la educación ambiental, sino busca proyectarse hacia la

comunidad promocionando propuestas tecnológicas adecuadas a la complejidad de los sistemas de producción locales, apoyándose en los conocimientos locales tradicionales, que combinados con la ciencia moderna procuran elevar la producción, lograr la seguridad alimentaria, la estabilidad biológica, conservar los recursos y obtener equidad.

El enfoque agroecológico del SAE, le atribuye una importancia sin precedentes al saber del alumnos sobre los conocimientos ecosistémicos de su territorio, por lo que sus estrategias operacionales están basadas en la participación de la población local (padres de familia y comunidad en general) en sus capacidades y recursos.

Las condiciones socioeconómicas del distrito de Amarilis deben ser potenciadas para esto la I.E "Julio Armando Ruiz Vásquez" se constituye en una fuente de difusión fundamental, por lo tanto, debemos promover opciones que sean productivas y, ecológicamente sanas, cosa que es posible con la aplicación adecuada del SAE en el marco de la aplicación del enfoque ambiental

### III. OBJETIVOS:

- a. Implementar el **Sistema Agroecológico Educativo (SAE)** en los ambientes de la I.E. "Julio Armando Ruiz Vásquez" del distrito de Amarilis, provincia de Huánuco.
- b. Promover el manejo **PEDAGÓGICO Y PRODUCTIVO** del **SAE** con los alumnos, profesores y padres de familia para el conocimiento y la práctica del desarrollo sustentable.
- c. Obtener productos agrícola y pecuarios, ecológicamente sanos, utilizando recursos al alcance de los alumnos y profesores y padres de familia.
- d. Evitar la contaminación ambiental.
- e. Aplicar el Enfoque Ambiental como demanda el Currículo Nacional.
- f. Difundir y practicar la educación ambiental.

- g. Iniciarse en el conocimiento de la vida de las plantas y su relación con el hombre descubriendo su importancia.

#### IV. RECURSOS:

- a. **Humanos.-** Alumnos profesores responsables, padres de familia y profesionales de instituciones afines al proyecto.
- b. **Materiales.-** Área de terreno designado por la institución educativa y espacios habilitados en la Unidad Agrícola Familiar de cada alumno(a). También el área agrícola se puede trabajar en latas, cajones grandes, canastas viejas, latas, baldes y macetas. Otros materiales son tierras de cultivo, abonos naturales (estiércol y restos vegetales), variedades de semillas de hortalizas, gramíneas; semillas y plantones frutícolas, etc.
- c. **Económicos.-** Recursos de la institución educativa, aportes voluntarios de profesores responsables, padres de familia e instituciones comprometidas con la educación ecológica productiva de desarrollo sustentable. Otra manera de obtener los recursos económicos a favor del SAE sería realizando actividades deportivas, culturales y sociales.

#### V. ORGANIZACIÓN DEL SAE:

- a. **ÁREAS.-** Para un mejor manejo productivo y educativo el SAE se organiza en cinco áreas, rescatando previamente la experiencia y conocimiento productivo y de cosmovisión del alumno y sus padres. El poblador andino, por tradición ha manejado adecuadamente sus recursos naturales, garantizando la fertilidad y la estabilidad de los suelos como base de la producción agrícola. De igual modo los árboles, arbustos y animales constituyen partes importantes de su vida cotidiana por los beneficios que de ella recibe. El SAE rescata estas principales actividades del poblador andino y las

b. considera como el primer nivel de su organización; y por cuestión metodológica los denomina ÁREAS: Agrícola, Pecuaria, Forestal y ecotecnológico; a ello se suma el área de pedagogía que implícitamente cubre las áreas productivas mencionadas, incluyendo el medio natural y social que lo rodea.

c. **COMPONENTES.**- Constituye el segundo nivel de organización del SAE, consisten en propuestas tecnológicas de producción: agrícolas, pecuarias, forestales y ecotecnológicas. En el SAE de nuestra institución educativa las diferentes áreas consideran los siguientes componentes:

1. **AGRÍCOLA:** horticultura, área frutícola, gramíneas, pastos mejorados, hidroponía, plantas aromáticas y medicinales, plantas ornamentales, etc.
2. **PECUARIO:** lombriz roja californiana (eisenia foétida), cuyes mejorados, etc.
3. **ECOTECNOLOGÍA:** cocina mejorada, horno mejorado, leña ecológica, compost, humus, hidroponía, terrazas, purín, etc.
4. **FORESTAL:** viveros forestales y frutícolas, reforestación y forestación de laderas y terrenos disponibles.
5. **PEDAGÓGICO:** investigación de la naturaleza y procesos de los componentes y productos obtenidos, sesiones de aprendizajes, exposición de resultados, manejo curricular e intercambio de experiencias.

c.- **TAREAS.**- Es el tercer nivel de organización del SAE, consiste en la agrupación de una serie de actividades prácticas que tienen un común denominador. Todos los componentes están organizados en tareas y muchas de ellas similares en nomenclatura y cantidad que van desde la planificación del componente hasta la culminación del proceso. Esto permite visualizar mejor la amplitud y la complejidad del componente. Su utilización es importante en la planificación de largo alcance, así como en la elección de los procedimientos de evaluación.

**d. Las Operaciones Básicas.-** Son procedimientos técnicos a seguir para el desarrollo de un área. Se constituye en el cuarto y último nivel de la organización del SAE. Es útil para la planificación a corto plazo (Unidad de Aprendizaje) porque permite ver con mayor detalle el desarrollo de una tarea. Es importante también para la evaluación del educando para su facilidad de adecuación como criterios de evaluación.

#### **VI. FUNCIONAMIENTO DEL SAE:**

El SAE por definición es un sistema. Un sistema es un arreglo de partes o elementos relacionados de tal manera que forman y actúan como una unidad, un todo. Como todo sistema tiene entradas o insumos, un procesamiento de estos insumos y como consecuencia hay salidas y productos. Pero también tiene límites.

Estas características, pueden visualizarse fácilmente en el SAE. Así dentro de su estructura tiene cinco áreas: agrícola, pecuario, forestal, ecotecnológico y pedagógico, que funcionan como unidades interdependientes, y que interactúan constantemente, esta interacción define el funcionamiento del SAE como una unidad; si se elimina una de estas áreas o simplemente no se establece la interacción inmediatamente deja de funcionar como un sistema. El sistema tiene entradas y salidas (materia y energía). Así por ejemplo tiene una entrada de energía de luz solar que es procesada mediante la fotosíntesis dando como productos (salida) la biomasa vegetal (hortalizas y plantones) y biomasa animal (carne, huevos). Estas salidas definen los límites del sistema, pero permiten el inicio de otro sistema porque espacialmente el SAE forma parte de otro mayor (comunidad).

**ESPACIOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LOS QUE SE PODRÍAN  
IMPLEMENTAR LOS PROYECTOS AGROECOLÓGICOS**



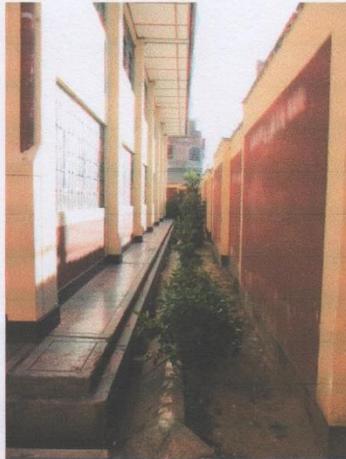
**ÁREA HORTÍCOLA**



**PLANTAS ORNAMENTALES**



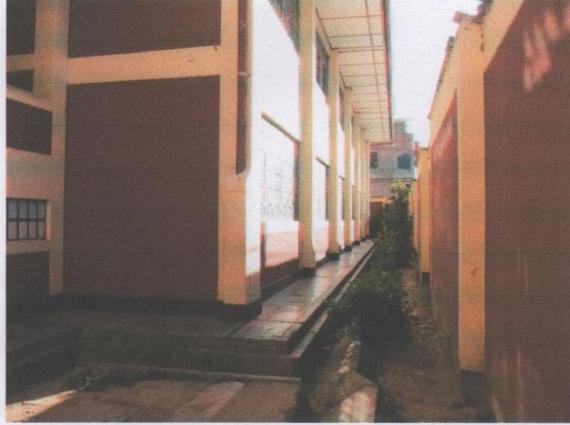
**LOMBRICULTURA Y COMPOSTERA**



**INJERTOS**



**INJERTOS**



**VIVEROS FORESTALES**



**ÁREA ORNAMENTAL**



**ANEXO 04**

**SOLICITUD DE PERMISO PARA REALIZAR TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"**

Huánuco, 08 de Agosto del 2018

**SOLICITO: PERMISO PARA REALIZAR  
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**PROF. BETTY PANDURO SILVA  
DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO ARMANDO RUIZ VÁSQUEZ

ESTIMADA SRA.:

Reciba Usted un cálido y afectuoso saludo y al mismo tiempo permítanos exponerle lo siguiente:

Somos un grupo de estudiantes del Programa de Capacitación y Titulación Profesional (PROCATP) de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, quienes venimos desarrollando el trabajo de investigación titulado: **"La Educomunicación como aporte en la formación de la conciencia ambiental"** para lo cual hemos seleccionado a su comunidad educativa como el campo de estudio, por lo que solicitamos a su despacho nos conceda el permiso respectivo, específicamente para con los alumnos del nivel primario, a quienes aplicaremos los instrumentos de recolección de datos para obtener información sobre el tema de investigación mencionado anteriormente.

Asimismo agradeceremos nos proporcione la información requerida como los proyectos educativos ambientales que pudiesen estar trabajando en su currícula escolar.

Es importante señalar que esta actividad no conlleva ningún gasto para su institución y que se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de las actividades propias del centro.

De igual manera, se harán llegar los resultados, conclusiones y recomendaciones del estudio para los fines que crea pertinente.

El grupo de estudiantes está conformado por los siguientes:

- Jennifer Paola Crespo Almerco DNI N° 44200129
- Judith Kathryn Fabián Caldas DNI N° 44061201
- Víctor Calderón Silva DNI N° 43904551

Agradeciendo de antemano su colaboración, nos despedimos aprovechando la oportunidad para manifestarle nuestra especial consideración.

Atentamente,



Jennifer P. Crespo Almerco  
DNI 44200129

MINISTERIO DE EDUCACIÓN	
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN - HUANUCO	
L.E. JULIO A. RUIZ VÁSQUEZ	
Pacariante - Huánuco - Perú	
N° REG. 706	FONOS 01
FECHA 13/08/18	SERIAL