

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



**DESARROLLO PSICOMOTOR Y APRENDIZAJE EN NIÑOS Y
NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 271,
PROGRESO- 2018**

**TESIS PARA OBTENER EL TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL CON MENCION EN EDUCACIÓN INICIAL**

TESISTA:

Eika MATOS MARIN
Greicela VILLANUEVA CARRERA

ASESOR:

Mg. Sebastián CAMPOS MEZA

HUÁNUCO, PERÚ

2018

DEDICATORIA

Con mucho cariño a nuestra familia y padres por su apoyo, paciencia y ejemplos de superación.

AGRADECIMIENTO

A los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación

A mi asesor Mg. Sebastián Campos Meza por su apoyo y desvelo en la culminación de la investigación realizada.

RESUMEN

Este trabajo de investigación tiene por objetivo determinar si el desarrollo psicomotor se relaciona con el aprendizaje en niños y niñas de la Institución Educativa N° 271, Progreso. La investigación es de tipo cuantitativo, en el nivel descriptivo y diseño relacional. La población estuvo compuesto por niños y niñas de la I.E.I. N° 271, la muestra está compuesta por 75 estudiantes del nivel inicial. Los resultados han sido presentados en tablas y gráficos estadísticos, las mismas que permitieron concluir que el desarrollo psicomotor tiene relación moderada con el nivel de aprendizaje de los estudiantes (Con $\rho = 0,461$ que es con $p = 0,003$)

Palabras clave: desarrollo psicomotor, aprendizaje, coordinación, lenguaje, motricidad.

ABSTRACT

This research work aims to determine if psychomotor development is related to learning in children of the Educational Institution N ° 271 - Progreso. The research is of quantitative type, in the descriptive level and relational design. The population was composed of children from the I.E.I. No. 271, the sample is composed of 75 students of the initial level. The results have been presented in tables and statistical graphs, which allowed us to conclude that the psychomotor development has a moderate relationship with the level of learning of the students (With $\rho = 0.46$, which is with $p = 0.003$)

Keywords: psychomotor development, learning, coordination, language, motor skills.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado Desarrollo psicomotor y aprendizaje en niños y niñas de 5 Años en la Institución Educativa N° 271, Progreso- 2018, es producto de una esmerada investigación descriptiva, que tiene como objetivo determinar si el desarrollo psicomotor se relaciona con el aprendizaje en niños y niñas de 5 Años en la Institución Educativa N° 271.

Se ha tomado como grupo de estudio a estudiantes de la institución educativa inicial N° 271 del distrito de Progreso, a quienes se les ha tomado los datos correspondientes a la variable de estudio.

Se presenta este informe de investigación en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos, para su revisión y aprobación.

Se ha estructurado la presente tesis en tres capítulos, donde en cada capítulo se hace referencia de la investigación teórica con la práctica.

Primer capítulo, comprende la descripción del problema, formulación del problema, objetivos de la investigación, hipótesis, variables, justificación, viabilidad y limitación del problema.

Segundo capítulo, se refiere al Marco Metodológico, donde se consignan los antecedentes, bases teóricas y definición de términos.

Tercer capítulo, se consigna el marco metodológico que comprende el método, diseño de la investigación, población y muestra técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Cuarto capítulo, Finalmente comprende la discusión de resultados, interpretación de cuadros, gráficos y contrastación de hipótesis.

ÍNDICE

	Pag.
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
PRESENTACIÓN	
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	13
1.1. Descripción del problema	13
1.2. Formulación del problema	17
1.2.1. Problema general	17
1.2.2. Problema específico	18
1.3. Objetivos	18
1.3.1. Objetivo general	18
1.3.2. Objetivo específico	18
1.4. Hipótesis	19
1.4.1. Hipótesis general	19
1.4.2. Hipótesis específicas	19
1.5. Variables	20
1.5.1. Variable independiente	20
1.5.2. Variable dependiente	20
1.5.3. Operacionalización de variables	21
1.6. Justificación e importancia	21
1.7. Viabilidad	21
1.8. Delimitación	22
CAPÍTULO II: MARCO TEORICO	
2.1. Antecedentes	23
2.2. Bases teóricas	32
2.3. Definición de términos básicos	53
2.4. Bases Epistémicas	53
CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Nivel y tipo de investigación	54

3.2. Diseño y esquema de la investigación	54
3.3. Población y muestra	55
3.3.1. Determinación de la población.	55
3.3.2. Selección de la muestra	55
3.4. Definición operativa del instrumento de recolección de datos	56
3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos	56
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS	
4.1. Análisis e interpretación de resultados	57
4.2. Prueba de hipótesis	62
CONCLUSIONES	67
SUGERENCIAS	69
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	74

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

La psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que está totalmente demostrado que sobre todo en la primera infancia hay una gran interdependencia en el desarrollo motor, afectivo e intelectual. Cabe destacar que el concepto de psicomotricidad está todavía en evolución, en cambio y estudio constante.

A través de la psicomotricidad se pretende conseguir la conciencia del propio cuerpo en todos los momentos y situaciones de la vida socio educativa, el dominio del equilibrio, del control y eficacia de la coordinación global y segmentaria, el control de la inhibición voluntaria de la respiración, la organización del esquema corporal y la orientación en el espacio, una correcta estructuración espacio-temporal, generan las mejores posibilidades de adaptación a los demás y al mundo exterior.

El conocimiento y la práctica de la psicomotricidad, puede ayudar a todos a comprender y mejorar las relaciones con nosotros mismos, con los objetos y con las personas que nos rodean. La psicomotricidad se fundamenta en una globalidad del ser humano, principalmente en la infancia, que tiene su núcleo de desarrollo en el cuerpo y en el conocimiento que se produce a partir de él. El desarrollo psicomotor posibilita alcanzar niveles de simbolización y representación que tienen su máximo exponente en la elaboración de la propia imagen, la comprensión del mundo, el establecimiento de la comunicación, y la relación con los demás, la psicomotricidad puede aplicarse como instrumento educativo para conducir al niño y niña hacia la autonomía y la formación de su personalidad.

Como se describe la gran importancia del desarrollo de la psicomotricidad en la formación del niño o niña, es la que motivó el estudio realizado, dado que en la institución Educativa N° 271 del distrito Nuevo Progreso no se ha hecho ningún estudio al respecto. Además, en las sesiones de aprendizaje que se desarrollaron en el grupo de estudio se observa en los

estudiantes bajo nivel de aprendizaje, en los estudiantes, en todas las áreas en mayor frecuencia.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018?

1.2.2. Problema específico

¿Existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018?

¿Existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018?

¿Existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar si existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

1.3.2. Objetivo específico

Determinar si existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Determinar si existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Determinar si existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

1.4. Hipótesis

1.4.1. Hipótesis general

Existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

1.4.2. Hipótesis específicas

Existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

1.5. Variables

1.5.1. Variable independiente

Desarrollo psicomotor

1.5.2. Variable dependiente

Aprendizaje

1.5.3. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES
V1: Desarrollo psicomotor	Coordinación Lenguaje Motricidad
V2: Aprendizaje	Capacidades en área de Matemática, Capacidades en área de Comunicación Capacidades en área de Personal Social

1.6. Justificación e importancia

Se justifica la investigación, tomando en cuenta los siguientes criterios:

Justificación legal: La presente investigación se justifica desde el punto de vista legal, de acuerdo al reglamento que norma los procedimientos para la obtención del título en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán. La base legal que sustenta dicho reglamento es:

- La Constitución Política del Perú que establece los fines de la educación universitaria (Art. 18º); como la creación intelectual y artística, la investigación científica y tecnológica.
- La Ley Universitaria N° 30220.
- El Estatuto de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Importancia teórico científico: Porque los resultados y productos de nuestra investigación será una contribución al desarrollo de la educación.

Importancia práctica: El presente trabajo de investigación es necesario para determinar el desarrollo psicomotor para tomarlo como referencia y diseñar estrategias de aprendizaje adecuadas para mejorar el rendimiento académico en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

1.7. Viabilidad

Fue viable el estudio ya que se contó con los instrumentos y la autorización de la Dirección para su ejecución, asimismo del asesoramiento asertivo de nuestro asesor.

1.8. Delimitación

El estudio se centra en estudiantes del nivel Inicial de 5 años, donde se aplica mide las variables de estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes

Diversas investigaciones se han realizado anteriormente sobre la psicomotricidad y su relación con la lectoescritura en el Perú y a nivel internacional. Se va a detallar las siguientes:

A nivel Internacional:

Espejo y Salas (2004), tuvo el propósito de conocer si existe correlación entre el desarrollo psicomotor y el Rendimiento Escolar. La muestra fue de 106 niños de primer año básico. Los instrumentos para evaluar fueron DPM se utilizó el Manual de observación Psicomotriz de Víctor Fonseca. Para evaluar el RE, fue la prueba de Funciones Básicas PFB y prueba de Precálculo PPC. Se concluyó que el desarrollo psicomotor se correlaciona positiva y significativamente con el rendimiento escolar en niños de primero básico, pertenecientes a colegios Municipalizados de la Región Metropolitana.

Martín (2004), realizó una investigación en España, que tiene por finalidad aproximarse al conocimiento de la realidad concreta de la práctica psicomotriz en educación infantil y educación especial a partir de las opiniones por los profesores. La muestra fue de cuatrocientos ochenta maestros, se emplearon como instrumento un cuestionario. Los docentes expresan opiniones favorables al uso de la psicomotricidad. El conocimiento de todas las variables que condicionan, las sugerencias para mejorar la práctica psicomotriz en los centros educativos, así como nuevas líneas de estudio.

Martínez y Urdangarín (2005), su investigación en Chile, tuvo como objetivo evaluar En Ecuador, Llbay (2010), realizó una investigación y comprobó que la técnica psicomotora desarrolla importantes funciones como el control tónico, coordinación, lateralidad, orientación espacio-temporal, esquema corporal etc. La población formada por treinta promotoras y treinta niños-as de tres y cuatro años. El instrumento encuestas y evaluaciones, los instrumentos elaborados por las promotoras de educación-salud y el EAD-Nelson Ortiz, área de desarrollo motriz. Como conclusión fue que las

promotoras de educación y salud desconocen las técnicas psicomotoras y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa, por lo que han aplicado otra metodología de enseñanza. Odgers (2011), su investigación tuvo como propósito conocer el desarrollo psicomotor grueso y el bienestar socioemocional en niños y niñas de 4 a 6 años para determinar la relación existente entre ambas variables. La muestra fue de 48 niños y niñas 23 de primer nivel de transición y 25 de segundo nivel de transición, los instrumentos fueron el test de psicomotricidad para niveles de transición (TPGNT)

A nivel Nacional

Vicuña, L. (2015) en su tesis El Desarrollo Psicomotor y el Aprendizaje de la Lectoescritura en niños de 5 años de la I. E. P. "Miguel Ángel" del distrito de San Martín de Porres, 2014. Concluye que: La investigación fue de tipo sustantiva y se realizó bajo el diseño no experimental descriptivo correlacional, porque se determinó la relación entre las variables de estudio apoyándose en el método hipotético deductivo. La población de estudio estuvo conformada por 80 estudiantes de cinco años del nivel inicial de la institución educativa privada Miguel Ángel ubicada en el distrito de San Martín de Porres, la muestra fue igual a la población por ser esta de tipo censal, para la recopilación de datos de las variables desarrollo psicomotor y aprendizaje de la lectoescritura se utilizaron el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) y la Batería Evaluadora Habilidades Necesarias para la Lectura y Escritura (BENHALE) respectivamente, el análisis de los datos se realizó con la correlación de Spearman. Se demostró que la prueba de correlación de Spearman indica que entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje de la lectoescritura en niños de cinco años existe una relación altamente significativa, siendo su relación fuerte y de tendencia positiva ($\rho = 0.73$, $p < 0.01$). Esto significa que cuanto mayor es el desarrollo psicomotor existe en correspondencia mayor aprendizaje de la lectoescritura.

Becerra, S. (2016). Desarrollo psicomotor en los niños de cuatro años del Nivel Inicial de una Institución Educativa en Chiclayo, agosto de 2016. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años TEPSI, de Haeussler & Marchant. La técnica que se utilizó fue la observación, aplicándose

estrategias para salvaguardar la ética y el rigor científico. Los resultados mostraron que existe una mayor incidencia en el área de coordinación en el nivel de riesgo ubicándose con un 52.3%, seguidos por el nivel de retraso con 4.5%, así mismo se encontró que los niños y niñas tienen mayor dificultad al realizar las actividades preestablecidas tales como trasladar agua de un vaso a otro sin derramarla con 45.45%, enhebrar una aguja con 59.10%, dibujar 9 o más partes de una figura humana con 84.10% y ordenar por tamaño con 75%; con respecto a motricidad el 43.2% de niños y niñas se ubican en el nivel de riesgo, seguidos de un 6.8% que se ubican en el nivel de retraso, así mismo la mayor incidencia repercute en caminar hacia delante topando punta y talón con 70% y caminar hacia atrás topando punta y talón con 84%. Estos resultados demuestran que existe una cantidad de niños y niñas que aún tienen deficiencias para desarrollar adecuadamente actividades psicomotrices en el área de coordinación y motricidad, por lo cual es importante que se realicen actividades o talleres donde se logre estimular adecuadamente su desarrollo psicomotor.

A nivel local

Minaya, A. (2017) presenta la tesis Factores de riesgo asociados a la curva plana en el crecimiento del niño sano de 6 a 12 meses de edad del Centro de Salud Moras. A la Universidad de Huánuco, concluye que se llevó a cabo un estudio correlacional con 166 niños de 6 a 12 meses seleccionados por muestreo aleatorio simple, en el control de crecimiento y desarrollo del Centro de Salud de las Moras en el 2016. En la recolección de datos se utilizó una guía de entrevista y una ficha de registro de curva de crecimiento. Para el análisis inferencial de los resultados se utilizó la Prueba Chi cuadrado de independencia con significancia al 0,05. Los factores sociodemográficos, los factores maternos, los factores alimentarios, los factores de morbilidad, los factores de acceso a los servicios de salud y los factores de acceso a los servicios básicos se relacionan significativamente con la curva plana de crecimiento en el control de crecimiento y desarrollo del centro de salud de las moras.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 PSICOMOTRICIDAD

Definición consensuada por las asociaciones españolas de Psicomotricidad y Psicomotricistas: El término psicomotricidad integra interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad del ser y de expresarse en un contexto psicosocial.

G^a Núñez y Fernández Vidal: es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica.

Berruezo: es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas utilizando el cuerpo.

Muniáin: es una disciplina educativa, reeducativa y terapéutica que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento.

De Lièvre y Staes: es un planteamiento global de la persona. Es la función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad, para adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea.

Objetivos de la psicomotricidad

La psicomotricidad se propone, como objetivo general, desarrollar o restablecer, mediante un abordaje corporal (a través del movimiento, la postura, la acción y el gesto), las capacidades del individuo. Se puede incluso decir que pretende llegar por la vía corporal al desarrollo de las diferentes aptitudes y potencialidades del sujeto en todos sus aspectos (motor, afectivo-social, comunicativo-lingüístico, intelectual-cognitivo).

Esto representa el fin último, pero en la realidad los objetivos del trabajo psicomotriz deben ser más concretos y adaptados a las diversas situaciones de este tipo de práctica. El planteamiento estratégico debe responder a un esquema circular que, partiendo de un análisis de la situación, se plantea unos objetivos concretos en función de los cuales abarca unos contenidos que imponen la utilización de unos determinados métodos. Con todo ello se realiza la práctica que debe ser evaluada para conducir a una nueva situación.

La práctica de la psicomotricidad se ha desarrollado tanto con un planteamiento educativo como clínico (reeducación o terapia psicomotriz). En el ámbito educativo tiene una concepción de vía de estimulación del proceso evolutivo normal del individuo en sus primeros años (normalmente desde el nacimiento hasta los 8 años). La psicomotricidad puede y debe trabajarse sobre tres aspectos que configuran, al mismo tiempo tres amplias ramas de objetivos (Arnaiz, 1994):

En primer lugar la sensomotricidad, es decir, debe educar la capacidad sensitiva. Partiendo de las sensaciones espontáneas del propio cuerpo, se trata de abrir vías nerviosas que transmitan al cerebro el mayor número posible de informaciones. La información que se quiere aportar es de dos tipos:

Relativa al propio cuerpo: A través de sensaciones que se provocan en el cuerpo mediante el movimiento y que nos informan del tono muscular, de la posición de las partes del cuerpo, de la respiración, de la postura, del equilibrio, etc.

Relativa al mundo exterior: Mediante los sentidos se adquiere el conocimiento del mundo que nos rodea.

En segundo lugar la perceptomotricidad, es decir, debe educar la capacidad perceptiva. Es preciso organizar la información que proporcionan nuestros sentidos e integrarla en esquemas perceptivos que le den sentido. Esta estructuración puede hacerse bajo tres vertientes:

Toma de conciencia unitaria de los componentes del llamado esquema corporal (tono, equilibrio, respiración, orientación del cuerpo, etc.) para que el movimiento esté perfectamente adaptado a la acción y este ajuste sea lo más automatizado posible.

Estructuración de las sensaciones relativas al mundo exterior en patrones perceptivos y, en especial, la estructuración de las relaciones espaciales y temporales. Se trata de adquirir y fijar los rasgos esenciales de los objetos y las relaciones espaciales y temporales entre ellos.

Coordinación de los movimientos corporales con los elementos del mundo exterior con el fin de controlar el movimiento y ajustarlo al fin que se persigue.

En tercer lugar la ideomotricidad, es decir, debe educar la capacidad representativa y simbólica. Una vez que el cerebro dispone de una amplia

información, debidamente estructurada y organizada de acuerdo con la realidad, se trata de pasar a que sea el propio cerebro, sin la ayuda de elementos externos, quien organice y dirija los movimientos a realizar.

Estas tres ramas de objetivos hacen referencia al desarrollo de lo que estrictamente puede considerarse como ámbito de la psicomotricidad de una forma ya tradicional, pero simultáneamente, y como consecuencia del desarrollo de estos tres tipos de psicomotricidad (sensomotricidad, perceptomotricidad e ideomotricidad), surge la necesidad de plantearse un nuevo objetivo que no va dirigido tanto a la consecución de un perfecto ajuste y automatización de patrones motores (sensoriales, perceptivos, simbólicos o representativos), sino al desarrollo de la comunicación y el lenguaje que surgen como consecuencia de las adquisiciones motrices a través de todo el proceso. Con ello se pone al movimiento al servicio de la relación y no se le considera como un fin en sí mismo.

Importancia de la psicomotricidad

La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, ya que desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo. Según Elizabeth Hurlock la Educación Psicomotriz proporciona los siguientes beneficios:

- **Propicia la salud:** al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una mejor nutrición de las células y la eliminación de los desechos. También fortalece los huesos y los músculos.
- **Fomenta la salud mental:** El desarrollo y control de habilidades motrices permite que los niños y niñas se sientan capaces; proporciona satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes. La confianza en sí mismo o misma, contribuye al autoconcepto y autoestima.
- **Favorece la independencia** de los niños y las niñas para realizar sus propias actividades.
- **Contribuye a la socialización** al desarrollar las habilidades necesarias para compartir juegos con otros niños y niñas.

2.2.2 MOTRICIDAD GRUESA

Capacidad del cuerpo para integrar la acción de los músculos largos, con el objeto de realizar determinados movimientos: saltar, correr, trepar, arrastrarse, bailar, etc

En el periodo comprendido entre los 0 a 6 años, el niño/ a va a ir atravesando una serie de etapas:

- **Primera etapa:** etapa del descubrimiento (0-3 años).

Se caracteriza por el descubrimiento del cuerpo y en ella se alcanza la primera organización global del niño/a.

Los recién nacidos poseen una serie de reflejos, como el de succión (que entra en funcionamiento cuando un objeto se pone en contacto con los labios, por ejemplo el pezón de la madre), el de grasping (cerrar la palma de la mano con fuerza cuando un objeto la roza), de Moro (consecuente con un cambio brusco de estimulación que produce un sobresalto y que se manifiesta por una reacción como de susto, abriendo los brazos echándolos hacia atrás y luego cerrándolos sobre sí mismo). Estos reflejos y otros que no se han mencionado están presentes en los recién nacidos en los primeros meses de vida. Algunos de ellos tienen valor de supervivencia para el bebé, como ocurre en la succión. De ellos algunos desaparecerán en el curso de los 4 ó 5 primeros meses de vida, mientras que otros se convertirán en acciones voluntarias como agarrar por ejemplo, y otros seguirán siendo reflejos toda la vida (cerrar los ojos si una estimulación visual molesta actúa sobre ellos).

Los logros motores más significativos durante los tres primeros años de vida son los siguientes:

EDAD	EVOLUCIÓN MOTRICIDAD GRUESA
0-3 mes	Controla la cabeza,
4 meses	Conserva la cabeza erguida cuando son alzados, controlando el cuello. Agarran objetos y se los pasan de una mano a otra.
5 meses	Mantiene erguido el tronco
6-7 meses	Es capaz de sentarse sin ayuda, y empiezan a explorar los alrededores por iniciativa propia, se inicia el gateo.
8-9 meses	Son capaces de ponerse en pie agarrándose de la mano de alguien o de otro apoyo. Realizan la pinza con los dedos.
10-11 meses	Se pone en pie sin apoyo.

12 meses	Adquiere la marcha.
14- 24 meses	Perfeccionan la marcha, adquiriendo seguridad en sí mismos. El control de la mano se hace más preciso pudiendo
24 meses-3 años.	Sube escaleras, corre, salta, puede balancearse sobre un solo pie, saltar a la pata coja. Puede copiar un círculo con bastante precisión.

Segunda Etapa: Etapa de discriminación perceptiva (3-6 años).

Esta fase queda determinada por el desarrollo de la capacidad perceptiva y nos vamos a encontrar con un desarrollo de las habilidades que ya poseen. Ha sido denominada también “edad de la gracia”, por la soltura, espontaneidad, y gracia con que los niños/ as se mueven, abandonando la brusquedad y descoordinación de los años anteriores. La evolución en estos años es la siguiente:

AÑOS	EVOLUCIÓN MOTRICIDAD GRUESA
3 años	Puede montar en triciclo, arrojar una pelota, correr con seguridad, girar sin caerse sobre sí mismos y saltar con
4 años	Pueden saltar sobre un pie, y van adquiriendo ritmo en la marcha.

2.2.3 DOMINIO CORPORAL DINÁMICO

Es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo (extremidades superiores, inferiores y tronco, etc.) y de moverlas siguiendo la propia voluntad o realizando una consigna determinada. Este dominio permite no solo el desplazamiento sino, especialmente, la sincronización de los movimientos, superando las dificultades y logrando armonía sin rigideces y brusquedades.

Este dominio dará al niño confianza y seguridad en sí mismo, puesto que lo hace consciente del dominio que tiene su cuerpo en situaciones diferentes. Para lograrlo hay que tener en cuenta diversos aspectos:

- La madurez neurológica, que solo se adquiere con la edad.
- Evitar temores o inhibiciones (miedo al ridículo o a caer, etc.)
- Una estimulación y ambiente propicios.

- Favorecer la comprensión de lo que se está haciendo, de qué parte se debe mover, de cómo tiene que hacerlo, buscando diferentes cursos a fin de posibilitar la representación del movimiento y el análisis del entorno para adquirir unas competencias que han de favorecer las habilidades y el dominio corporal.
- Adquirir el dominio segmentario del cuerpo que permita moverse sincronizadamente.

2.2.4 COORDINACIÓN GENERAL

Es la integración de las diferentes partes del cuerpo en un movimiento ordenado y con menor gasto de energía posible. Es el aspecto más global y conlleva a que el niño realice todos los movimientos más generales, interviniendo en ellos todas las partes del cuerpo con armonía y soltura de acuerdo a su edad.

Equilibrio

Capacidad para adoptar y mantener una posición corporal opuesta a la fuerza de gravedad

El sentido del equilibrio o capacidad de orientar correctamente el cuerpo en el espacio, se consigue a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

El equilibrio es un estado por el cual una persona, puede mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio, utilizando la gravedad o resistiéndola.

El equilibrio está vinculado directamente con los siguientes sistemas:

- El sistema laberíntico.
- El sistema de sensaciones placenteras.
- El sistema kinestésico.
- Las sensaciones visuales.
- Los esquemas de actitud.
- Los reflejos de equilibración.

Los trastornos del equilibrio afectan la construcción del esquema corporal, dificultad en la estructura espacial y temporal. Además, provoca inseguridad, ansiedad, imprecisión, escasa atención y en algunos casos, inhibición.

En el momento en que el equilibrio se altera, una de las manifestaciones más evidentes que surgen es el vértigo. El vértigo se define como una sensación falsa de giro o desplazamiento de la persona o de los objetos, en otras ocasiones lo que aparece es una sensación de andar sobre una colchoneta o sobre algodones, que es lo que se conoce como mareo.

Para estimular el desarrollo del equilibrio de manera adecuada se debe:

- Evitar situaciones que generen ansiedad e inseguridad por parte del niño/a.
- Educar a partir de una progresión lenta.
- Trabajar el hábito a la altura y la caída.
- Disminuir la ayuda o la contención paulatinamente.
- Introducir juegos, movimientos rítmicos que favorezcan el balanceo.
- Posicionarse, cada vez más rápido, en un primer momento con ayuda y luego sin ayuda.
- Supresión de los ojos en cortos períodos de tiempo. Juegos con ojos cerrados.

Dominio corporal estático

La vivencia de los movimientos segmentarios, su unión armoniosa y la adquisición de la madurez necesaria del sistema nervioso, permiten al niño realizar una acción previamente representada mentalmente (coordinación general). Con la práctica de los movimientos mencionados en los apartados anteriores, irá forjándose y profundizando poco a poco la imagen y la utilización del cuerpo, hasta organizar su esquema corporal.

Para que este proceso sea posible, el niño ha de tener control sobre su cuerpo cuando no está en movimiento.

Se denomina dominio corporal estático a todas las actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal; además del equilibrio estático, se integra la respiración y la relajación porque son dos actividades que ayudan a profundizar e interiorizar toda la globalidad del propio Yo.

2.2.5 MOTRICIDAD FINA

Consideraciones generales sobre el crecimiento físico y desarrollo motor

Para educadores/as y otras personas que trabajan con niños y niñas es importante conocer las principales fases y logros en el desarrollo motor y su relación con el crecimiento físico para que partiendo de ahí diseñen las estrategias de aprendizaje que les estimulen integralmente. El crecimiento y el desarrollo del niño y la niña son una secuencia ordenada de logros físicos y motores, es decir, que se producen de manera continua y gradual, de acuerdo a un orden determinado; sin embargo, manifiestan aspectos particulares en cada niño o niña de acuerdo a factores genéticos y ambientales.

Ambos están íntimamente relacionados con las otras áreas del desarrollo: cognoscitiva, socio-afectiva, psicomotora y lingüística, por ello, es importante dotar a las familias y educadores/as con herramientas para que puedan ofrecer los cuidados y estimulación necesaria para que éste desarrollo sea adecuado. Para ese fin, iniciaremos analizando algunos conceptos que sustentan el estudio del desarrollo físico, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué es crecimiento?

Según la doctora Cristina Campoy Folgoso, el crecimiento es el “aumento de talla, que viene determinado por el incremento diferencial de cabeza, tronco y huesos largos de las piernas. El aumento de talla, sin embargo, no es más que una faceta del crecimiento, dentro de este concepto hay que incluir también el aumento de masa corporal y el crecimiento de todos los órganos y sistemas”.

El desarrollo físico se constituye en un indicador para evaluar las distintas etapas de la vida del niño y la niña. Por lo tanto, el peso y la talla son considerados como índices fundamentales al valorar el desarrollo físico, se lo realiza utilizando tablas estandarizadas mundialmente. En cuanto a las proporciones corporales Es necesario conocer que no todas las partes del cuerpo de los niños y las niñas crecen al mismo ritmo, cada una de sus partes crece a diferente velocidad hasta alcanzar las proporciones de una persona adulta. Por esto se puede afirmar que el niño y niña no representan a

un adulto en miniatura, sino que tienen sus propias proporciones que varían con la edad.

¿Qué es el desarrollo?

Campoy Folgoso Cristina define el desarrollo como “la maduración progresiva y diferenciación de órganos y sistemas”; esta maduración consiste en un cambio y perfeccionamiento de estructuras nerviosas, óseas, musculares, etc. y de diversos sistemas: respiratorio, digestivo, cardiovascular, etc. es decir, que cada órgano y sistema se especializa en una función determinada. La autora citada también reconoce en el desarrollo motor “una creciente maduración funcional”, entendida como la capacidad del niño o niña de reaccionar progresivamente al medio a través de movimientos gruesos y finos. Es importante enfatizar que este desarrollo es resultado de la interacción dinámica entre factores hereditarios y las experiencias que el entorno familiar y educativo proporcione a los niños y las niñas. Por lo tanto todas las personas que forman parte del entorno e intervienen en la atención a la niñez, deberán tener conocimientos y recibir orientaciones que les permitan contribuir a su buen desarrollo. ¿Cuáles son las Leyes que determinan el desarrollo motor?

Según Ramona Rubio: y otros autores, el desarrollo motor evoluciona con base a cuatro leyes básicas:

1. **Ley del desarrollo céfalo-caudal:** esto quiere decir que primero maduran los músculos más cercanos a la cabeza para posteriormente desarrollarse la parte más alejada de ésta. Así, el niño y la niña comienzan a dominar los músculos de los ojos y de la boca, luego los del cuello y en ese mismo orden, los del tórax, abdomen, cintura pélvica, piernas y pies, es decir de la parte alta a la parte baja del cuerpo.
2. **Ley del desarrollo próximo-distal:** esta Ley nos dice que tanto en los miembros superiores como inferiores, primero se desarrollan los músculos más próximos al tronco, y posteriormente los que se encuentran en posiciones más lejanas, en forma más sencilla podemos decir: del centro hacia afuera. Comienzan niño y niña a dominar movimientos de la cintura escapular y luego van adquiriendo paulatinamente el dominio del antebrazo, la mano y dedos; igualmente en los miembros inferiores.

3. **Ley de actividades en masa a las específicas:** este es el ordenamiento en utilizar primero los músculos grandes para luego usar los más pequeños, por ejemplo, del brazo a la pinza. El niño y la niña hacen grandes movimientos al tratar de recoger algo por primera vez y progresivamente van cediendo a movimientos más precisos y perfeccionados del pulgar y el índice.
4. **Ley del desarrollo de flexores- extensores:** prioridad de los movimientos de los músculos flexores antes que de los extensores. Niños y niñas tienen primero la capacidad de asir los objetos que de soltarlos, lo que explica la lentitud con la que adquieren la destreza digital fina. El conocimiento y la comprensión de estas Leyes naturales harán más fácil para las personas que trabajan con los niños y las niñas el entendimiento de que éstos dominan primeramente los movimientos gruesos del cuerpo y gradualmente los movimientos finos y así, adecuar las actividades motoras a su nivel de desarrollo.

2.2.6 DESARROLLO PSICOMOTOR

Jaimes (citado por Gastiaturú, 2012) sostiene que el desarrollo psicomotor “es el proceso continuo a lo largo del cual el niño adquiere progresivamente las habilidades que le permitirán una plena interacción con su entorno; este proceso es secuenciado, progresivo y coordinado”, es decir el niño a través de su experimentación con el medio que lo rodea, adquirirá diversos aprendizajes.

Da Fonseca (citado por Aguinaga. H, 2012), refiere que el desarrollo psicomotor puede ser modificado y ayudado mediante una educación que se centre en actividades que hagan experimentar al individuo situaciones donde tenga que resolver problemas, tales como intercalar pasos, definir movimientos estereotipados, etc; en tal sentido el desarrollo del sistema nervioso central y el desarrollo psicomotor pueden ser ayudados externamente para lograr una mejor evolución a través del movimiento y así brindar mayores opciones de desarrollo de las habilidades psíquicas e intelectuales asegurando los futuros aprendizajes.

Este concepto nos da a conocer la gran importancia que tiene el desarrollo psicomotor la cual se ve reflejada en los diversos movimientos que realizan los

niños(as) , además refiere que se podrá modificar mediante una educación, en este caso la educación psicomotriz, la cual busca un mejor desarrollo del niño(a) en los ámbitos personal, cognitivo y motriz.

Según Rigal (2006) refiere que la noción de desarrollo psicomotor deriva de los estudios de Piaget y Wallon, los cuales sostienen que la evolución precoz de la motricidad y la del psiquismo están estrechamente relacionadas ya que para ellos la motricidad desempeña una función de importancia capital en el desarrollo de la inteligencia y sus funciones cognitivas, así como el establecimiento de relaciones con su entorno, (p.43). Cabe destacar que lo antes mencionado tiene gran relación de los niños con la experimentación, así mismo la gran importancia que esta tiene por lo tanto la enseñanza debe estar basada en el desarrollo psicomotor, debido a que engloba diversos factores que ayudara al mejor desarrollo del niño (a).

Encarnación y Ángels (2007), plantea que el movimiento tiene una gran importancia en el desarrollo integral de la infancia ya que está implicada en la estructuración de la personalidad del niño(a) así como en el proceso de la comunicación, expresión y relación con los objetos y otras personas del entorno y por su incidencia en las posibilidades de la adquisición de autonomía personal y estructuración cognitiva. Es decir la educación psicomotriz implica aspectos socio afectivo, motor, psicomotores e intelectuales ya que se preocupa del progreso global del niño a partir de vivencias corporales que le facilitan el desarrollo de capacidades de sensorio-motricidad, percepción, comunicación y expresión mediante su cuerpo la cual está ligada al medio en que los rodea.

ÁREAS DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

Las áreas del desarrollo psicomotor según Haeussler y Marchant, son tres: coordinación, lenguaje y motricidad.

COORDINACIÓN

Rigal (2006) manifiesta que la coordinación se refiere básicamente a las actividades motrices manuales o manipuladoras (utilización de dedos, a veces los dedos de los pies) guiadas visualmente y que no necesitan destreza. Es por

ello que en la coordinación los niños (as) utilizan las partes pequeñas de su cuerpo como las manos y los dedos, por lo cual estas actividades requieren mayor concentración. Las actividades de coordinación requieren dos acciones distintas pero complementarias, el transporte de la mano hacia el objeto y el modo de coger y manipular.

El transporte de la mano necesita el control de la musculatura proximal (hombro y codo), por lo tanto, gracias a los movimientos combinados del hombro y el codo desplazamos la mano que sostiene en el extremo del antebrazo para llevarla al lugar deseado. Así mismo la coordinación viso manual al perfeccionarse permitirá al niño(a) ser autónomo en su alimentación, sus juegos y sus diversas manipulaciones. La coordinación es el proceso que supone ejercicio conjunto de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja, la cual al ser estimulado desencadenará diversas secuencias de movimientos. Cobos (2007). La coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios 21 existentes de la situación, así mismo la coordinación está conformada por capacidad de equilibrio, capacidad de ritmo, capacidad de orientación espaciotemporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación y capacidad de combinación - de acoplamiento de los movimientos.

Lorenzo (citado por Robles, en 2008). La coordinación visomotriz según Loli y Silva (citado por Gastiaburú, 2012) está dada por: las acciones orientadas al logro progresivo y paulatino de las coordinaciones: ojo-mano, ojo-pie, ojo-mano-pie, ojo cuerpo, ojo-mano-sonido. En este contexto la coordinación visomotora cumple un rol de especial importancia, pues en ella se realiza la unión del campo visual con la motricidad fina de la mano, por la cual se busca las coordinaciones, habilidades y destrezas que necesitan y que constituyen pre requisitos para el aprendizaje de la lectoescritura y demás aprendizajes. (p.15)

LENGUAJE:

- El lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este es el gran instrumento de hominización. Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es sobretodo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento. Por esto que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción, por esta razón, el lenguaje es una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores.
- Depende de la dominancia cerebral, la función lingüística está íntimamente relacionada con el desarrollo integral del niño; por lo tanto este complejo proceso tiene una base neuropsicológica con influencias socioculturales que está integrado sobre estructuras anatomofuncionales del SNC.
- El hemisferio izquierdo (en los diestros) se ha hecho dominante; éste que se encargaba de la regulación de la mano derecha empieza a asumir, también, las funciones del lenguaje y a ejercer un rol no solamente en el control del habla sino también en la organización cerebral de toda la actividad cognitiva conectada con el lenguaje (la percepción organizada en esquemas lógicos, la memoria verbal, el pensamiento, etc)
- El desarrollo del lenguaje implica muchos aspectos:
 - (1) El cognitivo, a nivel de la corteza cerebral donde se recibe, procesa y elabora la información y donde se ponen en marcha diversos procesos como la atención y la memoria.
 - (2) El social-afectivo porque el lenguaje implica comunicarse con otras personas.
 - (3) El auditivo para la percepción auditiva adecuada y la comprensión del lenguaje.
 - (4) El motor (órganos fonoarticuladores) para la articulación de los sonidos y la adecuada expresión verbal.

- En el desarrollo del lenguaje podemos distinguir dos grandes fases o etapas:

Etapa Prelingüística: Es la etapa en la cuál el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de relación. Es básicamente la interrelación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde cómo se adapta e integra a los estímulos dados por el medio. Cómo busca, cómo interactúa, cómo se contacta, Si comparte estados afectivos, si comparte conductas con otro por ejemplo mirar entre los dos un tercer elemento o persona compartiendo así los significados. Todo lo anterior garantiza en el niño la reciprocidad fundamental en la génesis de los precursores del lenguaje.

Etapa Lingüística: Aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinados.

El lenguaje propiamente dicho, se inicia por lo regular hacia los 18 meses: solo cuando el niño ha alcanzado esa edad se han desarrollado, funcionalmente, los centros o áreas corticales del lenguaje.

Importancia del desarrollo normal del lenguaje:

En condiciones normales, el lenguaje expresivo se desarrolla "en paralelo" al lenguaje receptivo o comprensivo. Durante el período de desarrollo, el aprendizaje de las habilidades del lenguaje expresivo se deteriora por el enlentecimiento del procesamiento del lenguaje receptivo.

El trastorno de expresión del lenguaje, se puede hacer evidente antes de los 3 años, este estado causa preocupación en los padres de los niños que parecen inteligentes, pero todavía no hablan, o poseen poco vocabulario o baja comprensión. Es una afección en la cual un niño tiene un nivel de vocabulario, capacidad de composición de oraciones complejas y recuerdo de palabras por debajo de lo N de acuerdo con su edad.

El período de 4 a 7 años resulta crucial. Normalmente a los 8 años, queda establecida una de las dos direcciones evolutivas. El niño puede entonces

progresar hacia un lenguaje prácticamente normal, permaneciendo sólo defectos sutiles y quizás síntomas de otros trastornos de aprendizaje. Alternativamente, el niño puede permanecer discapacitado, mostrar un progreso lento y más tarde perder algunas capacidades previamente adquiridas. En este caso puede existir una disminución del CI no verbal, posiblemente debido al fracaso en el desarrollo de la secuenciación, la categorización y de las funciones corticales superiores relacionadas con ellas.

Las complicaciones del trastorno del lenguaje expresivo incluyen timidez, retraimiento y labilidad emocional.

MOTRICIDAD:

Rigal (2006) sostiene que la motricidad “es un conjunto de funciones que aseguran los movimientos autogenerados de un organismo”, otra de las definiciones que plantea es que “es el estudio del hombre en movimiento y de los comportamientos motores significativos”

Esta definición corrobora que la motricidad son los movimientos que el niño desarrolla. Así mismo plantea que “la motricidad interviene en la mejora de la coordinación motrices en el desarrollo de las funciones motrices”

Es decir estos componentes ayudarán a un mejor desarrollo del niño(a), los cuales dependen de la madurez psicológica la cual se adquirirá a través de la exploración que el niño tenga con su entorno. Cobos (2007) define a la motricidad como la coordinación de grupos musculares grandes que involucran actividades como equilibrio, locomoción y salto. En otras palabras el niño en esta área realizará diversas actividades con partes musculares gruesas de su cuerpo ya sea correr, saltar, pararse en un pie, entre otros.

También es considerado desde un punto de vista anatomofisiológico, en la cual se encuentra evidenciada dos leyes: la ley céfalo caudal y la ley próxima distal. La primera refiere que el desarrollo se produce de arriba (cabeza) hacia abajo (pies), y la segunda que el desarrollo se produce del centro del cuerpo hacia la

periferia. Zabala (citado por Aguinaga, 2012). Así mismo sostiene que el desarrollo motor grueso, se refiere al control sobre las acciones musculares más globales (gatear, levantarse y andar) y al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa. Es decir en la motricidad el niño desarrollará actividades en la cual abarcará los movimientos más grandes y globales de su cuerpo; las actividades que realizan son correr, saltar, gatear, rodar, girar, trotar, entre otros.

2.2.7 APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADEMICO

El aprendizaje se define con frecuencia como un cambio en la conducta debido a la experiencia (Chance, 2001); sin embargo, el concepto y definición de aprendizaje no ha sido considerado como uno solo: es notorio cómo los autores, investigadores y estudiosos del problema del aprendizaje manejan desde sus respectivas visiones y perspectivas el constructo, por lo que se hace necesario revisar las principales definiciones conceptuales propuestas en los últimos años, las cuales han significado desarrollos importantes y realizado implementaciones muy pertinentes en el desarrollo de la educación en todos los contextos sociales, muy especialmente, en los contextos educativos y de formación en todos los niveles.

Gagné (1985) define aprendizaje como un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento, mientras Hilgard (1979) lo define como el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo (por ejemplo: la fatiga, las drogas, entre otras). Pérez (2001), por su parte, lo define como los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio y Zabala (2000) considera el aprendizaje como un proceso en que se involucran tres dimensiones: lo teórico en sí, las tareas y acciones del alumno y las tareas y actividades de los profesores; esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre él. Sarmiento, Maldonado, Vargas & Ortega (2001) lo contemplan como un proceso de cambio que se produce en el organismo, en su

conducta, en sus capacidades cognitivas/cognoscitivas, en su motivación y en sus emociones, como resultado de la acción o experiencia del individuo, la asociación entre estímulos y respuestas, la apropiación del contexto sociocultural y de las organizaciones que se hacen sobre el conocimiento. Por otra parte, Knowles (2001) basado en la definición de Gagné (1985), expresa que el aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, pero distinguen entre el aprendizaje como producto (que pone en relieve el resultado final o el desenlace de la experiencia del aprendizaje), el aprendizaje como proceso (que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido) y el aprendizaje como función (que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención, la transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano). Una definición que integra diferentes conceptos, en especial aquéllos relacionados con el área de la didáctica, es la expresada por Alonso, Gallego & Honey (1995) en la que se presenta como el proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia. Anderson (2001) considera que el aprendizaje es un mecanismo por el cual los organismos pueden adaptarse a un ambiente cambiante; por otra parte, Gallego & Ongallo (2003) hacen notar que el aprendizaje no es un concepto reservado a maestros, pedagogos o cualquier profesional de la educación ya que todas las personas en algún momento de la vida, deben enseñar a otros y aprender de otros.

Tal como lo menciona Keefe (1988), entre los numerosos factores que se han estudiado y que han contribuido a la comprensión y entendimiento del aprendizaje se encuentra el concepto de estilos o perfiles de aprendizaje. Ya desde los años setenta se comenzaba a considerar que a pesar de contar con las mismas oportunidades, recursos y condiciones de aprendizaje no todos los individuos que participaban de estas adquirían o modificaban sus saberes o habilidades de la misma manera, y los indicadores de rendimiento (para el caso de los contextos de formación básica, media y superior) indicaban diferencias significativas que llamaron la atención de educadores, pedagogos,

administradores educativos, y principalmente a los investigadores en el campo de la cognición y el aprendizaje (Gentry & Helgesen, 1999).

Adel (2006) Indica que el rendimiento académico es la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir durante su formación. En otras palabras, el rendimiento académico, es una es una medida de las capacidades del alumno que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del proceso formativo, También supone la capacidad del alumno, para responder a los estímulos educativos, en sentido el rendimiento académico está vinculado a la aptitud, Carpio (1975) define al rendimiento académico como el proceso técnico pedagógico que juzga los logros de acuerdo a objetivos de aprendizaje previstos.

Chadwick(1979) define al rendimiento académico como la expresión de capacidades y características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza aprendizaje que le posibilite obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un periodo o semestre ,que se sintetiza en un calificativo final(cuantitativo en la mayoría de casos)

Aranda(1998)considera que es el resultado del aprovechamiento académico en función a diferentes objetivos y hay quienes homologan que el rendimiento académico puede ser definido como éxito o fracaso en el estudio expresado a través de notas y calificaciones .El rendimiento académico se define como el progreso alcanzado por los alumnos en función de los programáticos provistos ,es decir, según los objetivos que se han planificado ,que tanto y que tan rápido avanza el alumno dando los resultados más satisfactorio posibles.

Bastin (2002) menciona que las instancias públicas y privadas ,anuncia datos sobre resultados del sistema educativo de que cualquier lugar del planeta ,la educación impartida ,calidad nunca del todo conseguida finalmente se concreta en tablas estadísticas sobre rendimiento académico por que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del proceso formativo.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL

Se investigó sobre algunas capacidades de las áreas de Matemática, Comunicación y Personal Social, y acerca de las diferencias en el desempeño de los niños. Seguidamente, se muestra un resumen de las áreas evaluadas, así como de los factores del contexto asociados a estos aprendizajes:

- Construcción del número (Matemática)

En la escena mostrada, se puede apreciar una concepción o creencia muy arraigada sobre lo que significa comprender la noción de número en niños de cinco años. Sin embargo, repetir una serie numérica (contar del 1 al 10) no indica necesariamente que el niño ha comprendido la noción de número. A la edad de cinco años, es importante que el niño manipule objetos concretos y los compare y describa utilizando los términos “uno”, “ninguno”, “muchos”, “pocos” (cuantificadores aproximativos) y “más que”, “menos que”, “igual que” (cuantificadores comparativos) a partir de la relación uno a uno, a fin de que vaya comprendiendo el sentido de la cantidad que representa cada número.

El Estudio quiso conocer en qué medida el niño de cinco años comprende la noción de número. Para ello, se estudió la variable “Construcción del número”, la cual se define como la formación de la noción de número, es decir, la comprensión del significado del número. Dicha comprensión se da a partir del desarrollo de las capacidades de clasificación, seriación, comparación, cuantificación, cardinalidad, ordinalidad y posteriormente en la resolución de problemas.

- Comprensión de textos oralizados y gráficos (Comunicación)

En el Estudio, hemos querido conocer cómo los niños comprenden los textos leídos por un adulto, así como las láminas con dibujos y algunas palabras. Para ello, se definió la variable “Comprensión de textos oralizados y gráficos” como el proceso en el que el niño de cinco años, que aún no lee ni escribe, utiliza sus conocimientos previos para relacionarlos con la información de un texto o de una lámina y puede así reconstruir su significado y sentido.

Considerando que, a los cinco años de edad, los niños están en proceso de acceder a la escritura, se estudió la comprensión de textos oralizados a partir de historias y de láminas con imágenes y palabras. Las historias fueron

presentadas a los niños en casetes (que contenían las historias grabadas) y fueron acompañadas de ilustraciones que mostraban las escenas de las mismas. A partir de esta información, se hizo preguntas a los niños. Además, se presentaron láminas a los niños para que identifiquen los elementos contenidos en ellas y diferencien dibujo de escritura.

Para analizar la comprensión de textos oralizados y gráficos se consideraron cuatro capacidades. Estas se evaluaron mediante algunas actividades que fueron presentadas por una aplicadora. A continuación, se define cada capacidad y se presentan ejemplos de algunas actividades y preguntas del Estudio:

- a. Retiene información en textos narrativos leídos por un adulto. Es la capacidad para recordar o retener información relevante del texto escuchado. Por ejemplo, se puede preguntar por la parte que le gustó más en una historia.
- b. Reconoce el tema central de los textos narrativos leídos por un adulto. Es la capacidad para reconocer de qué trata el texto. Esto significa que el niño debe identificar alguna palabra, frase u oración que se relacione con la idea más importante de todo el texto o establecer relaciones de causa y efecto entre dos o más ideas. Por ejemplo, se puede preguntar por el título que le pondría a la historia.
- c. Reconoce elementos gráficos y escritos en una lámina. Es la capacidad para identificar los dibujos y los elementos que tienen palabras en una lámina. Por ejemplo, después de observar una lámina se le pregunta “¿Qué lugar crees que es este?” y “¿Cómo te diste cuenta de que es un mercado?”
- d. Diferencia dibujo de escritura en láminas. Se trata de la capacidad para reconocer las palabras que incluyen los dibujos de una lámina. Por ejemplo, preguntar si en la lámina se puede reconocer algo escrito.

2.3. Definición de términos básicos

- **Competencia básica:** Capacidad que desarrolla el ser humano para poder responder a demandas complejas y desenvolverse de forma adecuada frente a determinadas tareas.
- **Competencia matemática:** Capacidad para razonar, analizar, comunicar operaciones matemáticas y poder emplear el razonamiento matemático en la vida diaria.
- **Aspecto fonológico:** Está relacionado a la captación de diferencias fonémicas, de entonación y el ritmo de las palabras.
- **Aspecto sintáctico:** Capacidad para emplear correctamente las estructuras gramaticales y morfológicas del idioma.
- **Aspecto semántico:** Facultad para comprender el significado de palabras, frases, oraciones y textos.
- **Discriminación auditiva:** Facultad para diferenciar la intensidad y timbre de estímulos auditivos.
- **Geometría:** Está relacionada con el estudio de las propiedades de las figuras o cuerpos en el espacio.
- **Lenguaje oral:** Facultad específica humana de comunicarse por medio de signos articulados.
- **Numeración:** Conocimiento de los números y sus relaciones.
- **Resolución de problemas:** Proceso más amplio dentro de la competencia matemática, supone dos fases previas, identificación y modelado.
- **Capacidades:** Son potencialidades inherentes a la persona y que ésta puede desarrollar a lo largo de toda su vida, dando lugar a la determinación de los logros educativos. Ella se cimienta en la interrelación de procesos cognitivos, socio afectivos y motores.
- **Identifica:** La capacidad para ubicar en el tiempo, en el espacio o en algún medio físico elementos, partes, características, personajes, indicaciones u otros aspectos.
- **Analiza:** Capacidad que permite dividir el todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo
- **Interpreta:** Capacidad que consiste en decodificar y explicar el significado

de expresiones verbales, simbólicas y gráficos.

- **Discrimina:** La capacidad que permite seleccionar de manera excluyente y subordinante los elementos de un todo, de acuerdo con determinados criterios y con un propósito definido.
- **Educación matemática:** Es el subsistema de la didáctica de la matemática social complejo y heterogéneo que incluye teoría, desarrollo y práctica relativa al proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en el módulo pedagógico EI que se desarrolla en educación primaria, que contribuye a la formación integral del niño, al pleno desarrollo de sus habilidades y capacidades para el desarrollo personal y de la familia andina.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

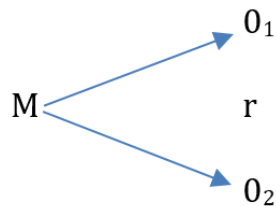
3.1. Nivel y tipo de investigación

De acuerdo a la propuesta de Hernandez Sampieri en su libro titulado “Metodología de la Investigación” la presente investigación corresponde a un nivel no experimental ya que no se manipularon las variables.

El tipo de investigación es descriptivo correlacional por que tiene como objetivo evaluar la relación entre las variables de estudio.

3.2. Diseño y esquema de la investigación

Se utilizó el diseño correlacional. Según Hernández Sampieri (2003) la representación del diseño de investigación es la siguiente:



M : muestra

O₁: observación de la variable desarrollo psicomotor

O₂: observación de la variable aprendizaje

r : coeficiente de correlación

3.3. Población y muestra

3.3.1. Determinación de la población .

La población estará constituida por todos los niños y niñas matriculados en el presente año lectivo 2018 en la I.E.I. N° 271 de Nuevo Progreso, siendo un total de 85 estudiantes.

TABLA N° 1
DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN

Nivel	SECCIONES	TOTAL
Inicial	Amarillo	18
	Verde	18
	Celeste	19
	Rojo	18
	Azul	19
Total		92

Fuente: Nomina de Matricula de 2018

3.3.2. Selección de la muestra

Para determinar el tamaño de la muestra se aplicó la fórmula:

$$M = (Z^2pq)/e^2, \text{ con su prueba de ajuste } m = M/(1+(M-1)/N)$$

Donde:

M = muestra

P = q = 0,5

Z = 1,67

N = población

m = muestra definitiva

Resultado m = 75

Se aplicó el muestreo aleatorio simple estratificado, considerándose las secciones como estratos.

TABLA N° 2
DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA

Nivel	SECCIONES	TOTAL
Inicial	Amarillo	15
	Verde	15
	Celeste	15
	Rojo	15
	Azul	15
Total		75

Fuente: Nomina de Matricula de 2018

3.4. Definición operativa del instrumento de recolección de datos

Para el desarrollo del presente estudio se utilizó y validó los siguientes instrumentos:

Lista de cotejo para evaluar el aprendizaje de los estudiantes.

Test de Desarrollo Psicomotor. Para evaluar el desarrollo psicomotor, consta de 16 ítems para evaluar la coordinación, 24 ítems para evaluar el lenguaje, 12 ítems para evaluar la motricidad.

3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos

- a) Se empleó la estadística, con la finalidad de presentar datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis, se elaboró tablas y gráficos estadísticos. Asimismo, se ejecutó el contraste de las hipótesis.

- b) Se aplicó la prueba chi cuadrada para la contrastación de hipótesis.

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN DE RESULTADOS

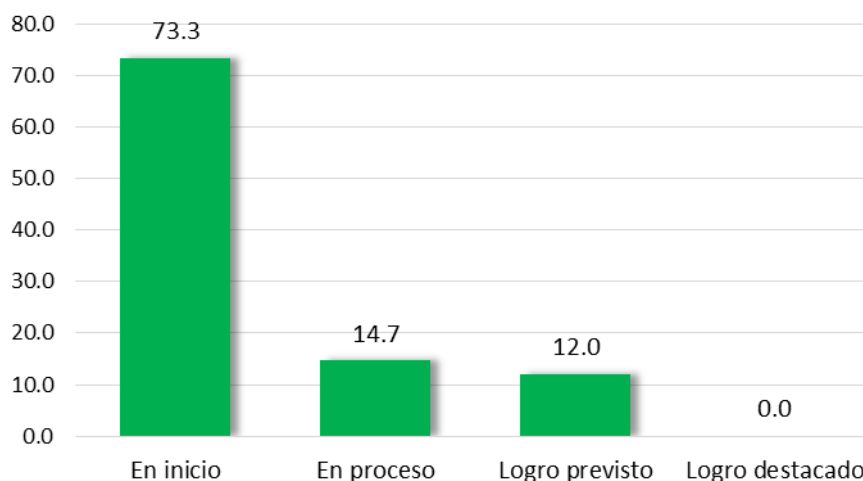
4.1. Análisis e interpretación de resultados

Descripción de los resultados de la preprueba Coordinación

Tabla N° 03
Resultados de la evaluación de la dimensión
Coordinación en los niños y niñas de 5 años
de la Institución Educativa N° 271

	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	55	73.3
En proceso	11	14.7
Logro previsto	9	12.0
Logro destacado	0	0.0
Total	75	100.0

Gráfico N° 01
Resultados de la evaluación de la dimensión Coordinación en los niños y
niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271



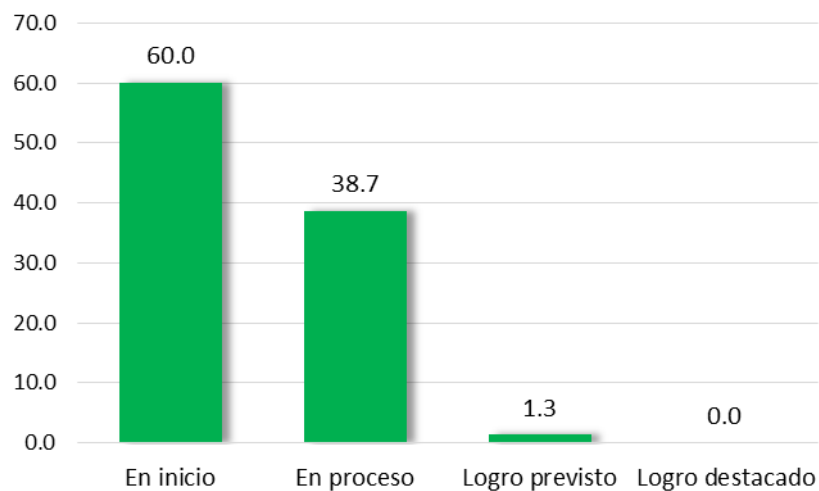
En la tabla 3 y la gráfica 1 se tiene los resultados de la evaluación de la dimensión Coordinación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271, donde 73,3% de los estudiantes se ubican en el nivel En Inicio, 14,7% en el nivel En Proceso, 12,0% en Logro previsto. Se puede observar que el nivel de la dimensión Coordinación se ubica en mayor porcentaje en el nivel En Inicio.

Lenguaje

Tabla N° 04
Resultados de la evaluación de la dimensión
Lenguaje en los niños y niñas de 5 años de
la Institución Educativa N° 271

	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	45	60.0
En proceso	29	38.7
Logro previsto	1	1.3
Logro destacado	0	0.0
Total	75	100.0

Gráfico N° 02
Resultados de la evaluación de la dimensión Lenguaje en los niños y niñas
de 5 años de la Institución Educativa N° 271



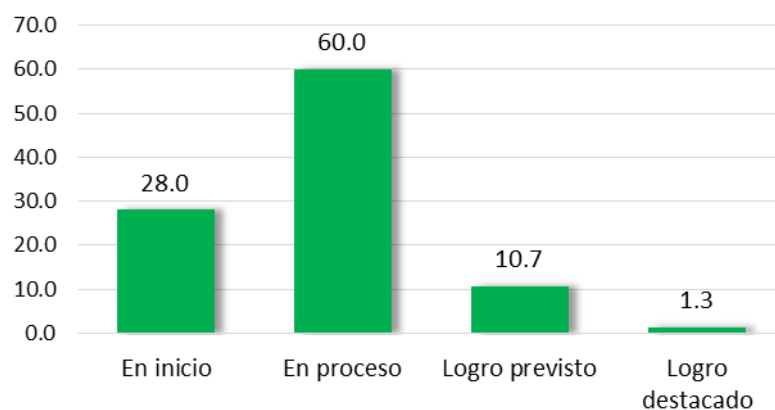
En la tabla 4 y la gráfica 2 se tiene los resultados de la evaluación de la dimensión Lenguaje en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271, donde 60,0% de los estudiantes se ubican en el nivel En Inicio, 38,7% en el nivel En Proceso, 1,3% en Logro previsto. Se puede observar que el nivel de la dimensión Lenguaje se ubica en mayor porcentaje en el nivel En Inicio y En Proceso.

Motricidad

Tabla N° 05
Resultados de la evaluación de la dimensión
Motricidad en los niños y niñas de 5 años de
la Institución Educativa N° 271

	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	21	28.0
En proceso	45	60.0
Logro previsto	8	10.7
Logro destacado	1	1.3
Total	75	100.0

Gráfico N° 03
Resultados de la evaluación de la dimensión Motricidad en los niños y niñas
de 5 años de la Institución Educativa N° 271



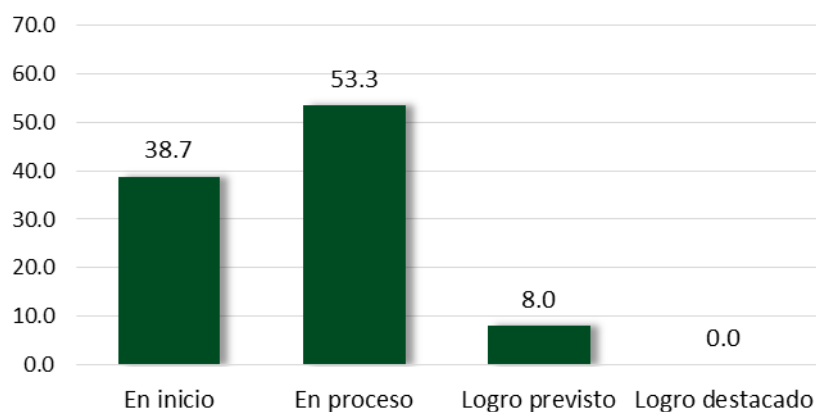
En la tabla 5 y la gráfica 3 se tiene los resultados de la evaluación de la dimensión Motricidad en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271, donde 28,0% de los estudiantes se ubican en el nivel En Inicio, 60,0% en el nivel En Proceso, 10,7% en Logro previsto y 1,3% en Logro destacado. Se puede observar que el nivel de la dimensión Motricidad se ubica en mayor porcentaje en el nivel En Proceso.

Desarrollo psicomotor

Tabla N° 06
Resultados de la evaluación del desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271

	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	29	38.7
En proceso	40	53.3
Logro previsto	6	8.0
Logro destacado	0	0.0
Total	75	100.0

Gráfico N° 04
Resultados de la evaluación del desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271



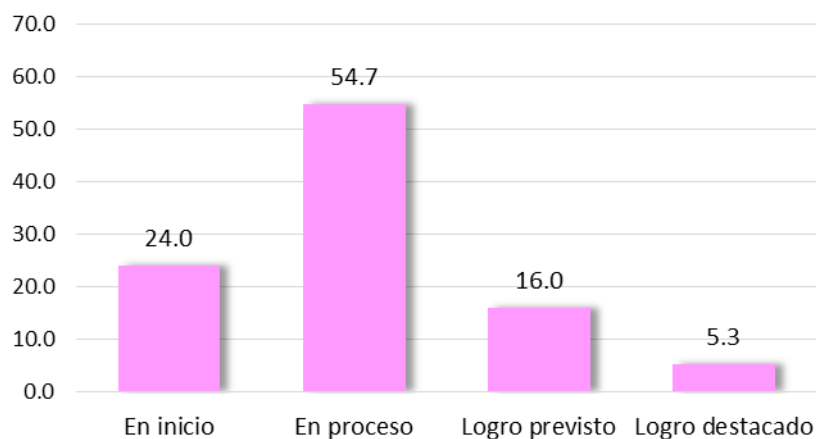
En la tabla 6 y la gráfica 4 se tiene los resultados de la evaluación del desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271, donde 38,7% de los estudiantes se ubican en el nivel En Inicio, 53,3% en el nivel En Proceso, 8,0% en Logro previsto. Se puede observar que el nivel de desarrollo psicomotor en se ubica en mayor porcentaje en el nivel En Proceso.

Aprendizaje

Tabla N° 07
Resultados de la evaluación del nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271

	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	18	24.0
En proceso	41	54.7
Logro previsto	12	16.0
Logro destacado	4	5.3
Total	75	100.0

Gráfico N° 05
Resultados de la evaluación del nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271



En la tabla 7 y la gráfica 5 se tiene los resultados de la evaluación del aprendizaje en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 271, donde 24,0% de los estudiantes se ubican en el nivel En Inicio, 54,7% en el nivel En Proceso, 16,7% en Logro previsto y 5,3% en Logro destacado. Se puede observar que el nivel de aprendizaje en se ubica en mayor porcentaje en el nivel En Proceso.

4.2. Prueba de hipótesis

Se aplicó la prueba rho de Spearman, ya que los datos no se ajusta a una distribución normal, y se aplicó el criterio del valor de p para rechazar la hipótesis nula.

Criterio: Si el valor de p es menor o igual a 0,05 se rechaza la hipótesis nula.

Hipótesis general

Ha: Existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018

Ho: No existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Correlaciones

		Aprendizaje	
Rho de	Desarrollo	Correlación de Pearson	,461
Spearman	psicomotor	Sig. (bilateral)	,003
		N	75

Se tiene entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje una correlación moderada ($r = 0,461$) y significativa ($p = 0,003$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se confirma que existe correlación moderada y significativa entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Hipótesis específicos 1

Ha: Existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Ho: No existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Correlaciones

		Aprendizaje
Rho de	Coordinación	Correlación de Pearson
		,381
Spearman		Sig. (bilateral)
		,031
		N
		75

Se tiene entre la dimensión coordinación y el aprendizaje una correlación moderada ($r = 0,381$) y significativa ($p = 0,031$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se confirma que existe relación baja entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Hipótesis específicos 2

Ha: Existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Ho: No existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Correlaciones

		Aprendizaje	
Rho de Spearman	Lenguaje	Correlación de Pearson	,377
		Sig. (bilateral)	,042
		N	75

Se tiene entre la dimensión lenguaje y el aprendizaje una correlación baja ($r = 0,377$) y significativa ($p = 0,042$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se confirma que existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Hipótesis específicos 3

Ha: Existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Ho: No existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Correlaciones

		Aprendizaje	
Rho de Spearman	Motricidad	Correlación de Pearson	,288
		Sig. (bilateral)	,172
		N	75

Se tiene entre dimensión la motricidad y el aprendizaje a una correlación baja ($r = 0,288$) con $p = 0,172$, por lo que no se rechaza la hipótesis nula y se puede afirmar que no existe relación entre la dimensión motricidad y el

aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N°
271 Progreso – 2018.

CONCLUSIONES

Se tiene, entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje, una correlación moderada ($r = 0,461$) y significativa ($p = 0,003$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se confirma que existe correlación moderada y significativa entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Se tiene, entre la dimensión coordinación y el aprendizaje, una correlación moderada ($r = 0,381$) y significativa ($p = 0,031$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se confirma que existe relación baja entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Se tiene, entre la dimensión lenguaje y el aprendizaje, una correlación baja ($r = 0,377$) y significativa ($p = 0,042$), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se confirma que existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

Se tiene entre el desarrollo del sub-área semántica y competencia matemática una correlación moderada ($r = 0,288$) y significativa ($p = 0,172$), por lo que no se rechaza la hipótesis nula y se confirma que no existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.

SUGERENCIAS

Los docentes deben adoptar estrategias que permitan fortalecer el desarrollo psicomotor de los niños y niñas.

Debe implementar estrategias vivenciales que permitan mejorar el aprendizaje de los niños en las áreas que corresponden..

Los docentes deben aplicar estrategias con materiales didácticos concretos para fortalecer las competencias en los estudiantes del nivel inicial.

Las direcciones de las instituciones educativas deben promover espacios que permitan socializar las experiencias en el aula, y tomar decisiones para fortalecer las dificultades que se presentaran en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La Ugel debe capacitar a los docentes en el desarrollo de actividades en el aula con materiales concretos y dinámicas vivenciales, para fortalecer el desarrollo psicomotor en el nivel inicial.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, L., Castro, M. y Esquivel, J. (2008). Desarrollo de la psicomotricidad infantil en el niño menor de 6 años. Lima, Perú. (Tesis de licenciatura. Universidad Enrique Gusman y Vallle). Capítulo III. Recuperado en: [es.scrib.com>material académico>Ensayos y tesis](http://es.scrib.com/material-academico/Ensayos-y-tesis)
- Berruazo, P. (1995). La psicomotricidad. Recuperado en: www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm
- Comillas J, Perpinyá A. (2003). Psicomotricidad en la educación infantil. España: CEAC. Recuperado desde: [http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=motricidad+gruesa&hl=es&ei=qdcrTrrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book_result&ct=bookthumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=motricidad %20gruesa&f=false](http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=motricidad+gruesa&hl=es&ei=qdcrTrrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book_result&ct=bookthumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=motricidad%20gruesa&f=false)
- Bravo, M. Y Conya, L. (2012). Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm
- Celis, M. (2009). La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado en: www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf
- Cervantes, B. (2011). Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial. Biblioteca virtual. Valencia. Recuperado en: www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff.
- Colmenares, L., Cuberos, N. y García, C. (2010). Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotricas de los niños de 0-7 años. Unidad VII. Venezuela. Recuperado en: www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p
- Consejo, C. (2010). La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar. Recuperado en: ww.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf
- Devia, S. (2012). Etapas evolutivas del lenguaje. Recuperado en: www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje

- Días, F. (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- García, A. (2011). La psicotricidad. El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0-6 años. Recuperado en:
www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf
- Giner, M. (2015). La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje. [Publicación de blog: Psicología y pedagogía]. Recuperado de:
<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/la-importancia-del-desarrollo.html>
- Hernández, R. (1999). *Metodología de la Investigación*. México: Esfuerzo.
- Jaramillo, C. (2011). Proceso del desarrollo psicomotor. Recuperado en:
www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa...
- Justo, E. (2012). La intervención educativa en el desarrollo psicomotor. Recuperado en:
www.val.es/GruposInv/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html
- Lamas, S. (2009). Entorno y desarrollo psicomotor del niño. Recuperado en:
www.enbuenastareas.com>vidasana>infancia
- Ministerio de Educación (2016) *Prueba ECE*. Perú: MED
- Mijangos, J. (2005). La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel preprimario y de primero primaria en escuelas oficiales del municipio de Quetzaltenango. Guatemala. (Tesis de licenciatura universidad Rafael Landívar). Recuperado en: www.url.edu.gt/.../...
- Molina, R. (2009). El desarrollo psicomotor. Artículo. Recuperado en:
www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS_MOLINA_2pdf
- Maqueo, A. (2005). *Lengua, Aprendizaje y Enseñanza*. México: Limusa.
- Mosquera, A. (2011). Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de 5 años. (Tesis doctoral. Universidad de Málaga). Recuperado en:
www.biblioteca.uma.es/bbl/doc/tisisum/16788497pdf
- Poblete, M. (2012). Etapas evolutivas del ser humano. (Diplomado medicina interna Universidad Católica del Norte de Chile). Recuperado en:

www.slideshare.net/drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano

Roeders, P. (1999). *Aprendiendo juntos*. Perú: Walkiria

Robles, H. (2008). La coordinación y la motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años. Recuperado en:

www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora

Solís, A. (2000). Áreas del Desarrollo en la Educación Preescolar. Recuperado de:

<http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>

Urrea, M. (2009). El desarrollo psicomotor de los niños. Recuperado en:

www.slideshare.net/escuso/desarrollo-psicomotor-en-los-nios

ANEXOS

**Anexo N° 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA
DESARROLLO PSICOMOTOR Y APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 271, PROGRESO- 2018**

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>Problema general ¿Existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018?</p> <p>Problemas específicos ¿Existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018? ¿Existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018? ¿Existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018?</p>	<p>Objetivo general Determinar si existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.</p> <p>Objetivo específicos Determinar si existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018. Determinar si existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018. Determinar si existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018.</p>	<p>Hipótesis general Existe relación entre el desarrollo psicomotor y el nivel de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso – 2018</p> <p>Hipótesis específicos Existe relación entre la dimensión de coordinación y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018 Existe relación entre la dimensión de lenguaje y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018 Existe relación entre la dimensión motricidad y el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años en la institución Educativa N° 271 Progreso - 2018</p>	<p>VARIABLE 1 Desarrollo psicomotor</p> <p>VARIABLE 2 Aprendizaje</p>	<p>Coordinación Lenguaje Motricidad</p> <p>Capacidades en área de Matemática, Capacidades en área de Comunicación Capacidades en área de Personal Social</p>	<p>Tipo: Descriptiva</p> <p>Diseño: Correlacional</p> <p>Población: 92 niños y niñas</p> <p>Muestra: 75 niños y niñas</p>

Anexo 2: Instrumento



TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR 2 – 5 AÑOS

Haeussler y Marchant 1985

Nombre del Niño: _____

Fecha de Nacimiento: ____/____/20____ Edad: ____ años ____ meses ____ días

Lugar y Fecha del Examen: _____, ____/____/2013

Institución Educativa Inicial o Colegio: _____

Nombre del Padre: _____ de la Madre: _____

Dirección: _____

Examinador: _____

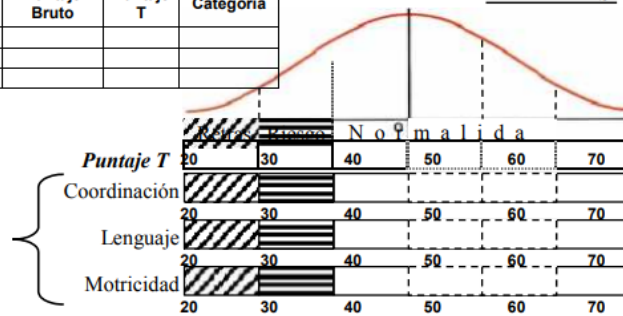
Test Total	Puntaje Bruto	Puntaje T	CATEGORIA		
			Retraso	Riesgo	Normal
3 Sub test					

Sub Test	Puntaje Bruto	Puntaje T	Categoría
Coordinación			
Lenguaje			
Motricidad			

PERFIL TEPSI

TEST

SUB



I. SUBTEST COORDINACION

1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)

2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)

3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)

4 C DESABOTONA (Estuche)

5 C ABOTONA (Estuche)

6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)

7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)

8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)

9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)

10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)

11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)

12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)

13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)

14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)

15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)

16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)

TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE ___ CHICO ___
- 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS _____ MENOS _____
- 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
GATO PERRO CHANCHO PATO
PALOMA OVEJA TORTUGA GALLINA
- 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 5)
PARAGUAS VELA ESCOBA TETERA
ZAPATOS RELOJ SERRUCHO TAZA
- 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 1) LARGO ___ CORTO ___
- 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
CORTANDO SALTANDO
PLANCHANDO COMIENDO
- 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
CUCHARA LAPIZ JABON
ESCOBA CAMA TIJERA
- 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)
PESADO _____ LIVIANO _____
- 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
NOMBRE APELLIDO
- 10 L IDENTIFICA SU SEXO
- 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
PAPA MAMA
- 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
HAMBRE CANSADO FRIO
- 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
DETRAS _____ SOBRE _____ BAJO _____

- 14 L RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS
HIELO RATON MAMA
- 15 L NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo)
AZUL AMARILLO ROJO
- 16 L SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo)
AMARILLO AZUL ROJO
- 17 L NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12)
○ □ △
- 18 L SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12)
□ △ ○
- 19 L DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14)
13
14
- 20 L RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15)
- 21 L USA PLURALES (Lám. 16)
- 22 L RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17)
ANTES DESPUES
- 23 L DEFINE PALABRAS
MANZANA
PELOTA
ZAPATO
ABRIGO
- 24 L NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena)
PELOTA
GLOBO INFLADO
BOLSA
- TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD

1 M SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR

2 M CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)

3 M LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)

4 M SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS

5 M SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS

6 M SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS

7 M CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS

8 M SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)

9 M SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO

10 M COGE UNA PELOTA (Pelota)

11 M CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA

12 M CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON

TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: **PB**

**Tabla de valoración
DESARROLLO PSICOMOTOR**

	Coordinación	Lenguaje	Motricidad	Desarrollo psicomotor
En inicio	0 a 8	0 a 12	0 a 6	0 a 26
En proceso	9 a 11	13 a 16	7 a 8	27 a 35
Logro previsto	12 a 14	17 a 20	9 a 10	36 a 44
Logro destacado	15 a 16	21 a 24	11 a 12	45 a 52

