

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



LOS PROCESOS Y NIVELES DE LECTURA
PARA LA COMPRESION DE TEXTOS

TESIS DE INVESTIGACIÓN – ACCIÓN PEDAGÓGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE SEGUNDA
ESPECIALIDAD PROFESIONAL CON MENCIÓN EN
DIDACTICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

TESISTA: Guadalupe Yrayda BARBARAN FIGUEROA

ASESOR: Lic. Cliner Agustín BERRIOS ESPINOZA

HUÁNUCO, PERÚ

2018

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de tener una vida plena al lado de los seres que más amo.

A mi querida madre e hija por darme apoyo incondicional en este proceso de superación

A los especialistas del bloque temático de investigación acción por haber impartido sus conocimientos y paciencia en mi formación profesional.

La autora.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Hermilio Valdizan en su condición de institución formadora, a los docentes: Coordinador general y académico, al especialista de evaluación y a la del bloque temático quienes que con sus enseñanzas me brinda la oportunidad de contribuir en el desarrollo de la educación peruana.

A los estudiantes del 5° grado B de la Institución Educativa Marcos Duran Martel por su apoyo incondicional en la ejecución de mi proyecto de investigación.

La autora.

RESUMEN

Mi estudio fue realizado con la intención de fortalecer conocimientos, aplicar las estrategias y evaluar, asumiendo con responsabilidad y reflexionar críticamente con el fin de mejorar mi formación profesional. De acuerdo a la finalidad que persigo este estudio es crítico reflexivo, teniendo como propósito formar en el docente una cultura innovadora y evaluativa a partir de su práctica en el marco de ejecución de la investigación acción. Entendiendo que la evaluación es un proceso sistemático y continuo en el proceso de enseñanza aprendizaje para ello se dio los procesos y niveles de lectura para comprender textos. En donde considero como población a los estudiantes de la Institución Educativa Marcos Duran Martel, Huánuco del 5° grado B, de los cuales apliqué mis diez sesiones interventoras de la reconstrucción de aprendizaje, considerando en ello los procesos de Isabel Solé, los niveles de Juana Pinzas y la Evaluación con sus respectivas técnicas e Instrumentos. Al inicio de mis sesiones interventoras no pude clarificar mi estudio ya que recién los estudiantes y yo nos estábamos familiarizándonos con las estrategias en cada una de mis categorías, para el procesamiento y análisis de la información, apliqué instrumentos de los tres estamentos (estudiante, docente investigador y acompañante pedagógico) en dos oportunidades (Inicio, proceso y salida). Con los datos obtenidos se ha sistematizado con el propósito de extraer conclusiones. El aula es el mejor ambiente para desarrollar la investigación acción ya que permite hacer la reconstrucción de mi propia práctica pedagógica. Se evidencia en el logro de los aprendizajes de los estudiantes y el uso adecuado de los procesos y niveles de lectura para comprender textos en forma activa participativa y significativa.

SUMMARY

My study was carried out with the intention of strengthening knowledge, applying strategies and evaluating, assuming responsibility and reflecting critically in order to improve my professional training. According to the purpose that I pursue this study is reflexive critical, having as purpose to train in the teacher an innovative and evaluative culture from its practice in the framework of execution of action research. Understanding that the evaluation is a systematic and continuous process in the teaching-learning process for it, the processes and reading levels were given to understand texts. Where I consider as a population the students of the Educational Institution Marcos Duran Martel, Huánuco of the 5th grade B, of which I applied my ten intervening sessions of the reconstruction of learning, considering in it the processes of Isabel Solé, the levels of Juana Pinzas and the Evaluation with their respective techniques and Instruments.

At the beginning of my interventionist sessions I could not clarify my study because only the students and I were becoming familiar with the strategies in each of my categories, for the processing and analysis of the information, I applied instruments of the three levels (student, teacher researcher and pedagogical accompanist) on two occasions (Start, process and exit). With the data obtained it has been systematized with the purpose of drawing conclusions. At the same time, field diaries have been categorized and systematized, this also with the intention of drawing conclusions in each process.

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación acción pedagógica lleva el nombre de **LOS PROCESOS Y NIVELES DE LECTURA PARA COMPRENDER TEXTOS**, nació al identificar debilidades en mi práctica pedagógica que tenía al momento de desarrollar las sesiones en comprensión de textos, incorporando estrategias tradicionales que no despertaba en mis estudiantes el interés por la lectura, el desarrollo de habilidades, la aplicación de técnicas de lectura y la reflexión crítica para comprender textos, dando origen a mi problema de investigación. De allí que mi objetivo del presente trabajo de investigación es de Mejorar desde mi práctica pedagógica los procesos y niveles de lectura para comprender textos en los estudiantes del 5° grado de educación primaria. Para ello planteé las siguientes hipótesis: La adecuada aplicación de los procesos de lectura favorece la comprensión de textos, La ejecución de los niveles de comprensión mejora la evaluación en la comprensión de textos. La aplicación de los instrumentos de evaluación formativa facilita el recojo de información en la comprensión de textos.

En ese contexto, el presente trabajo se ha organizado en cuatro capítulos; en el primer capítulo se señala la descripción de las características socio cultural del contexto educativo y la justificación del estudio. Asimismo se plantea y formula el problema materia de investigación, los objetivos tanto generales como específicos, y la deconstrucción de la práctica pedagógica. El segundo capítulo trata sobre la metodología empleada en el proceso de investigación acción, enfoque de investigación-acción pedagógica, cobertura de estudio, población, muestra, Unidad de análisis y transformación y por último las técnicas e instrumentos utilizados tanto en el recojo de información como en el análisis e

interpretación de resultados. En el tercer capítulo se sustenta la propuesta pedagógica alternativa, reconstrucción de la práctica pedagógica, las teorías explícitas y los indicadores objetivos y subjetivos. En el cuarto capítulo presento la descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías, las lecciones aprendidas y la efectividad de la práctica reconstruida.

Luego presento las conclusiones y recomendaciones a las que se arribaron producto de los resultados y que obedecen a los objetivos específicos planteados en la investigación; estos permitieron hacer las sugerencias en función a las conclusiones, finalmente se incluye con la bibliografía y los anexos respectivos.

ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	2
Agradecimiento	3
Resumen	4
Summary	5
Introducción	6
Indice	7

CAPITULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción de las Características Socio Culturales del Contexto Educativo.	10
1.2. Justificación de la Investigación.	14
1.3. Formulación del Problema	14
1.3.1. Problema General	14
1.3.2. Problemas Específicos	14
1.4. Objetivos	15
1.4.1. Objetivo General	15
1.4.2. Objetivos Específicos	15
1.5. Deconstrucción de la práctica pedagógica	17
1.5.1. Mapa conceptual de la deconstrucción	17
1.5.2. Análisis Categorical y Textual	18

CAPITULO II METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica.	20
2.2. Cobertura de Estudio	20
2.2.1. Población de Estudio	20
2.2.2. Muestra de Acción	20
2.3. Unidad de análisis y transformación	21
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de información	22
2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados	23

CAPITULO III PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica	25
3.1.1. Mapa Conceptual de la Reconstrucción	25
3.1.2. Teorías explícitas	26
3.1.3. Indicadores Objetivos y Subjetivos	37

CAPITULO IV EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías.	38
4.1.1. Lecciones aprendidas.	38

4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida	39
--	----

CONCLUSIONES	42
---------------------	----

RECOMENDACIONES	43
------------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	44
-----------------------------------	----

ANEXOS	45
---------------	----

- ANEXO N° 01: instrumentos de investigación utilizados
 - 1.1. Diario de campo investigativo de la deconstrucción
 - 1.2. Diario de campo investigativo de la reconstrucción
 - 1.3. Estamento
 - 1.4. Instrumento de triangulación
- ANEXO N° 02: Propuesta pedagógica alternativa (unidades didácticas con sus respectivas sesiones interventoras, instrumentos de evaluación, etc.)
- ANEXO N° 03: Evidencias del proceso de sistematización: Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diarios de campo), sistematización.
- ANEXO N° 04: Plan de acción
- ANEXO N° 05: Registro Fotográfico

CAPITULO I

PROBLEMA DE LA INVESTIGACION

1.1. DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS SOCIO CULTURALES DEL CONTEXTO EDUCATIVO.

El distrito de Amarilis con su capital Paucarbamba, fue creada mediante Ley 23419 del 01 de junio del año 1982, siendo el presidente constitucional de la república Arq. Fernando Belaunde Terry, el distrito de Amarilis se encuentra ubicado en la provincia y departamento de Huánuco, sus límites son: Por el Norte con el distrito de Santa María del Valle; Por el Sur con el distrito de Concha marca (Prov. Ambo); Por el Este con el distrito de Santa María del Valle y el distrito de Molino (Pachitea) y finalmente Por el Oeste con el distrito de Huánuco. Se ubica dentro de la región semi fluvial. El clima en general es benigno, mostrando adicionalmente una gran variedad de microclimas, que posibilitan una agricultura floreciente y una ganadería especializada, Paucarbamba se ubica sobre los 1920 msnm.

En cuanto a la población se refiere, el 40% de las personas se dedican al transporte lo cual favorece la economía a su familia, el 30% son profesionales y el 30% su trabajo es independiente (venta de chupetes, caramelos, frutas, Albañiles, etc.). Practican el castellano como lengua materna, solamente un 30% de personas practican el quechua sobre todos las personas de tercera edad. Tenemos fiestas en el mes de junio la distritalización, agosto la toma de tierra y como costumbre en el mes de

abril semana santa, octubre el señor de Burgos, diciembre el nacimiento de Jesús con la danza de los negritos.

Se encuentra organizado por una Municipalidad que dirige el alcalde con sus regidores, la Policía dirigida por el comisario mayor de la PNP, con lo religioso dirigido por el obispo de Huánuco, y por los programas sociales (Pensión 65, Juntos.).

El colegio nacional Marcos Duran Martel se encuentra ubicado en la localidad de Paucarbamba, distrito de Amarilis, provincia y departamento de Huánuco, fue creada el 16 de mayo de 1966 como anexo de la Escuela Primaria N° 32017. El clima es templado con lluvias desde el mes de diciembre hasta marzo y una altitud de 2450 m.s.n.m. Limita por el Norte con la comisaria de la Policía Nacional, por el Sur con el Instituto Superior Pedagógico Marcos Duran Martel, por el Oeste con la avenida central y el cerro San Cristóbal y por el Este con el río Huallaga. La Institución presta servicios de nivel primario y secundario de menores en ambos turnos: mañana y tarde, práctica los valores tales como responsabilidad, respeto, puntualidad y honestidad. En cuanto a la lengua en su totalidad los padres hablan el idioma español; los docentes algunos no saben el quechua pero si la mayoría. La fiesta que se realiza en nuestra Institución es el aniversario donde participan toda la comunidad educativa con un programa cultural, social y deportivo. Lleva el nombre del Precursor e ideólogo de la Revolución de Huánuco, Panatahuas y Huamalies de 1812, sacerdote Agustino quien nos dejó el legado histórico del grito de "Pillcomasicuna" El 14 de setiembre en la plaza de armas o plaza mayor de la ciudad de Huánuco y al pie de la torre de la catedral, fueron fusilados don José Crespo y Castillo, José Rodríguez y ahorcado don Norberto Haro, sus restos fueron

arrojados en la pampa de las Moras. Fray Marcos Duran Martel fue deportado perpetuamente desde el puerto del Callao el 13 de octubre de 1812 en la fragata San Miguel. Desde su creación hasta la actualidad se viene perfilando entre los mejores de la región a base de pundonor de la familia Duran Marteliana, que han hecho y siguen haciendo los estudiantes, docentes, padres de familia en construir y revalorar la identidad huanuqueña.

La Institución Educativa se encuentra cerca de un patrimonio cultural de la humanidad que es el puente Calicanto, ya que fue construido en el siglo pasado. Este se extiende sobre el río Huallaga, se construyó a base de piedras con mezcla de cal, arena y clara de huevo. Cuenta la historia que su construcción duró aproximadamente cinco años. También se encuentra al lado del puente Calicanto las oficinas del Gobierno Regional y el Ministerio de Agricultura, coadyuvando en reforzar su aprendizaje de nuestros estudiantes como antes ya mencionado. Nuestra Institución ha diseñado su propuesta pedagógica, organizativa y administrativa respetando su historia y estructura, enfrentando las necesidades y su problemática, mirando con fe el reto del desarrollo integral de nuestros estudiantes en quienes recae la responsabilidad del desarrollo local, regional y nacional. La Institución no cuenta con áreas productivas, como amenaza presenta mayormente plagas de los zancudos ya que estamos cerca al río poco es el apoyo en cuanto a la fumigación por parte del puesto de salud. Contamos con infraestructura propia la misma que urge ser reconstruida por su antigüedad y por el déficit de aulas es de necesidad prioritaria la construcción de nuevas edificaciones en la que debe participar el gobierno local y regional.

Los estudiantes de la I.E. hablan el idioma español, se encuentran en el escenario uno, ya que proceden del mismo contexto solo un 3% de niños y niñas procedentes de otros lugares, la mayoría de los niños y niñas profesan la religión católica, saben mínimamente sobre discriminación sobre sus compañeros o ellos mismos si han sido discriminados, los niños no trabajan, les gusta el área de matemáticas y educación física, en sus horas libres se dedican a ayudar a sus padres.

La mayoría de los padres de familia de esta institución, poseen secundaria incompleta, pocos son profesionales, el 1% son analfabetas los padres de familia cuentan con dos o tres hijos formando una familia nuclear, como también hay madres que solo viven con sus hijos, cuentan con recursos económico bajo la gran mayoría tiene casa propia con varios ambientes, algunas mamás trabajan como empleadas domésticas o meseras en restaurants, también como lavadoras de menajes. La mayoría de los padres de familia son colaboradores, entusiastas, empeñosos por el bienestar de la Institución Educativa.

En cuanto a mi persona soy docente egresada de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan, con título de docente en educación primaria, con veinte años de experiencia, ubicado en el primer nivel de la escala magisterial.

La caracterización de mi práctica pedagógica lo realicé para tener conocimiento de mi quehacer pedagógico, para ello elaboré diez diarios de campo siendo cada uno de ellos mis sesiones de aprendizaje, identificando en ello las fortalezas y debilidades. Posteriormente sistematicé la información con el propósito de identificar que los estudiantes no le dan importancia a lectura, carecen de facilidad para escribir y redactar no

comprende lo que lee, surgiendo como respuesta crear estrategias e incrementar la comprensión lectora, me llamo la atención siendo la más importante dentro del proceso y así poder realizar mi proyecto de investigación, en la cual identifiqué mi problema para poder lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la I.E. Marcos Duran Martel. En conclusión puedo decir que en mi práctica pedagógica subyace la Teoría Dependiente “la docente solamente guía el aprendizaje de los niños” y la Teoría Productiva entendiendo que el aprendizaje de los niños espera resultados concretos.

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La práctica pedagógica busca que el docente dentro de su profesionalismo sea crítico reflexivo, es decir autoevaluarse siendo motivo de influencia para actualizar, crear, despertar el interés, promover el acercamiento a los textos y gusto hacia la lectura en los estudiantes. Esto implica como docente compromiso dedicación constancia para aplicar de manera didáctica y creativa estrategias para animarlos a leer y comprender para así poder conseguir logros satisfactorios con nuestros estudiantes capaces de tener buenos lectores o producir escritos interesantes. Generando en mi persona el saber pedagógico en las estrategias de enseñanza en los procesos y niveles de lectura para comprender textos en los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa Marcos Duran Martel

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1. Problema General

¿Cómo debo mejorar desde mi práctica pedagógica la aplicación de estrategias para la enseñanza de comprensión de textos en los estudiantes

del 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa Pública
Marcos Duran Martel de Huánuco - 2014?

1.3.2. Problemas Específicos

- a. ¿Cuáles con las características de mi práctica pedagógica en el uso de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos?
- b. ¿Qué teorías implícitas están orientando mi práctica pedagógica en la aplicación de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos?
- c. ¿Qué teorías explícitas debo emplear para reconstruir mi práctica pedagógica en la aplicación de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos?
- d. ¿Cómo debo evaluar mi práctica pedagógica reconstruida en la aplicación de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos?

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Mejorar desde mi práctica pedagógica la aplicación de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos en los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa Marcos Duran Martel de Huánuco, 2014

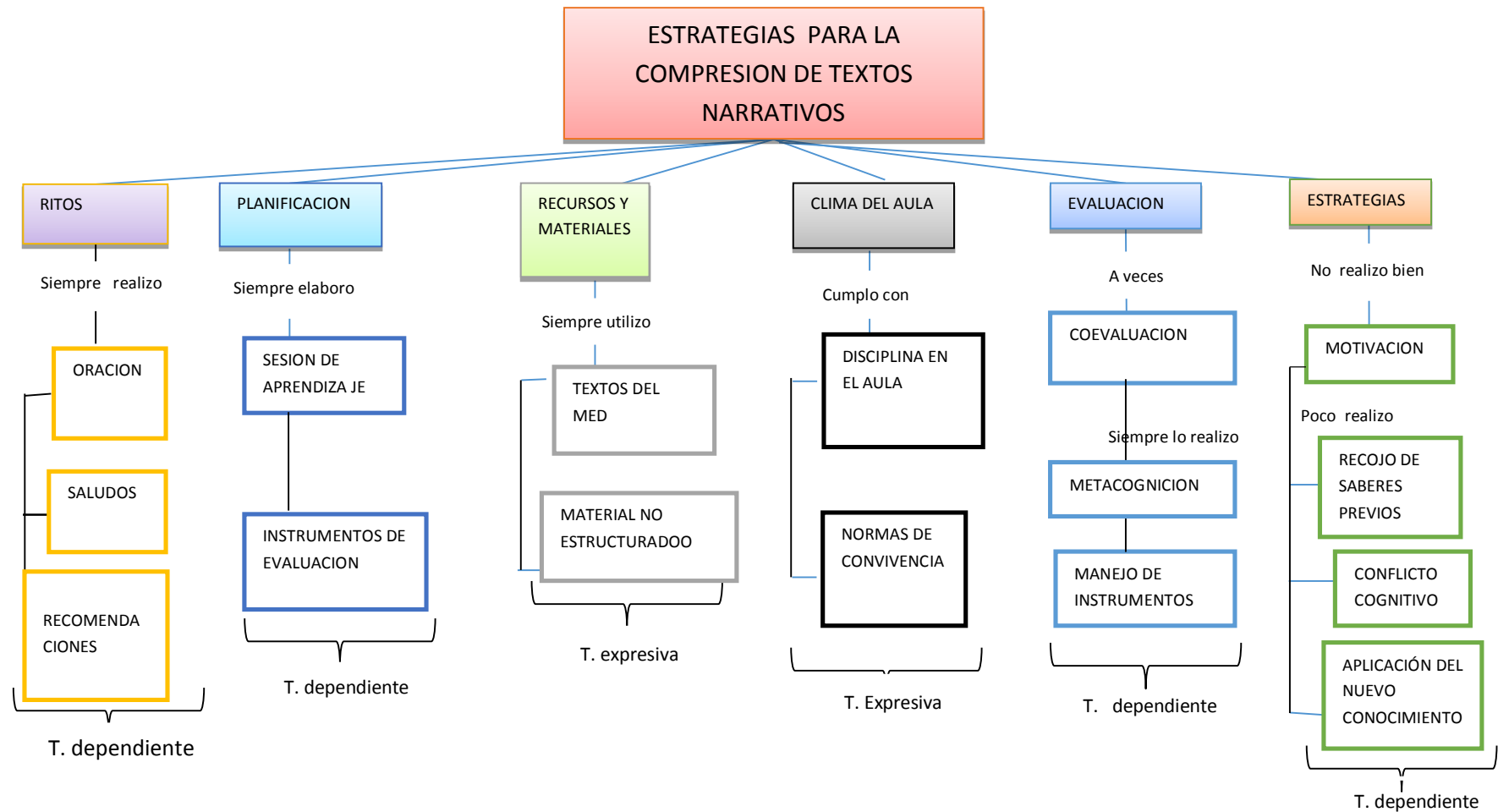
1.4.2. Objetivos Específicos

- a) Identificar las características de mi práctica pedagógica para reconocer debilidades que intervienen en la aplicación de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos.
- b) Identificar las teorías implícitas que guían mi práctica pedagógica en el uso de estrategias para la enseñanza de la comprensión de textos.

- c) Reconstruir mi práctica pedagógica empleando teorías explícitas para el uso de estrategias que facilitan la enseñanza de la comprensión de textos.
- d) Evaluar la efectividad mi práctica pedagógica reconstruida en la aplicación de estrategias para la enseñanza de la comprensión de texto

1.5. DECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

1.5.1. MAPA CONCEPTUAL DE LA DECONSTRUCCIÓN



1.5.2. Análisis Categorical y Textual

Luego de haber analizado los diez diarios de campo a través del análisis categorial, el mapa conceptual, presento el análisis textual de la siguiente manera.

Ritos, entendido como acciones rutinarias que se realiza diariamente al inicio de nuestra práctica pedagógica, en ello considero el saludo en el aula, oración y la recomendación. Desarrollo en forma permanente el saludo y oración. Pero tengo dificultad en recomendarles ya que lo hago de vez en cuando. Esta sub categoría de mi práctica pedagógica estaba guiada por la teoría implícita dependiente por cuanto se realiza una enseñanza dirigida.

En cuanto a la planificación, entendida también como el proceso de prever actividades en mi práctica pedagógica, en cuyo proceso considero la sesión de aprendizaje e Instrumentos de evaluación. En la sesión de aprendizaje elaboro mis diarios de clase oportuna y permanentemente, pero tengo dificultad en la elaboración de instrumentos de evaluación, entendiéndolo como medio para adquirir información sobre el aprendizaje de los estudiantes. La misma que está condicionada por la teoría implícita dependiente.

Estrategias: Entendiéndolo como acto de realizar o hacer lo planificado en mi práctica pedagógica, considero a la motivación como despertar el interés en una actividad de aprendizaje. Recojo de saberes previos entendiéndolo como su nombre lo dice recoger la información para luego incorporar a su nuevo saber. Conflicto cognitivo considero el cómo construir y reconstruir aprendizajes. Aplicación del nuevo conocimiento como su aprendizaje construido mediante producto (resumen, mapas...).

Algunas veces logro crear conflicto cognitivo con los estudiantes. De igual con la aplicación del nuevo conocimiento, encontrando en ello la T. Dependiente.

Evaluación: Es recoger información sobre el resultado de su aprendizaje de los estudiantes. Considerando en ello la coevaluación, la meta cognición y el manejo de instrumentos. Donde la meta cognición es un instrumento donde el estudiante reflexiona como está aprendiendo y el propósito de su aprendizaje, sí lo realizo oportuna y permanentemente. En el manejo de instrumentos presento dificultad en su elaboración encontrando en ello la T. Dependiente.

Clima del aula: Es donde la docente se relaciona con respeto y participación oportuna para poder convivir y compartir. Encontramos en ello la disciplina en el aula y las normas de convivencia. Entendiendo como disciplina en el aula, el respeto y la comunicación oportuna y las normas de convivencia como acuerdos tomados democráticamente para cumplirlos. Logro ambas subcategorías en el aula. Los estudiantes puedan trabajar respetarse mutuamente, Pocas veces tengo dificultad en ello. Encontramos en ello la T. Expresiva por cuanto me interesa la conducta es decir las buenas acciones de los estudiantes.

Recursos: Viene a ser el apoyo de medios que utilizo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Teniendo en ello el Texto del MED siendo libros de consulta, Material no estructurado con recursos de la zona que elaboro con los estudiantes. Utilizo siempre los textos del MED, para poder ampliar y profundizar su aprendizaje, esto pertenece a la T. Expresiva porque los estudiantes al usar los textos del MED se mantienen ocupados.

CAPITULO II

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

2.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PEDAGÓGICA

A partir del Enfoque crítico reflexivo en el desarrollo de mi práctica pedagógica pude identificar mi problema en los procesos de lectura y niveles de comprensión de textos. Asimismo, trabajé bajo un enfoque intercultural crítico de acuerdo a las características socioculturales de los educandos con sus costumbres, tradiciones, y el lenguaje para una mejor comunicación y aprendizaje del estudiante.

En ese sentido, mi trabajo de investigación es de tipo cualitativa es decir una investigación acción pedagógica. Tomando como referencia a Sánchez, H. (2008:64) en su texto Investigación Acción y que han sido adaptadas al hecho educativo en el aula.

2.2. Cobertura de estudio

2.2.1. Población de Estudio

- Mi práctica Pedagógica.
- Registros plasmados en el diario de campo.
- Estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Marcos Duran Martel
- Docentes y director de la Institución Educativa Marcos Duran Martel
- Padres de familia de la Institución Educativa Marcos Duran Martel

2.2.2. Muestra de Acción

- Estrategia de enseñanza y aprendizaje, 4 unidades de aprendizaje, 10 Sesiones de clases, evaluaciones (Entrada, proceso y salida).
- 10 registros plasmados en el diario de campo.

- 36 estudiantes del 5° grado “B” de educación primaria de la Institución Educativa Marcos Duran Martel.
- Una docente de aula y un director de la Institución Educativa Marcos Duran Martel
- 10 Padres de familia del 5° grado “B” de la Institución Educativa Marcos Duran Martel.

Para determinar la muestra de investigación acción, hemos empleado el muestreo no probabilístico sin normas o circunstancial, en razón de que es el investigador quien ha elegido de manera voluntaria a los elementos de la muestra.

Al respecto Sánchez, H. (1992, P.24), plantea: “Se dice que el muestreo es circunstancial cuando los elementos de la muestra se toman de cualquier manera, generalmente atendiendo razones de comodidad, circunstancias, etc.

La ventaja de esta muestra no probabilística es su totalidad para un determinado diseño de estudio, que requiere no tanto una representatividad de elementos de una población, sino una cuidadosa y controlada elección de sujetos con ciertas características especificadas previamente en el planteamiento del problema.

Hernández R. (2000: 226) explica: “Las muestras no probabilísticas, también llamadas dirigidas, suponen un procedimiento de selección informal y un poco arbitrario. Aun así se utilizan en muchas investigaciones y está relacionado con el dicho para muestra basta un botón”.

2.3. Unidad de Análisis y Transformación

La unidad de análisis y transformación es mi práctica Pedagógica, y ha sido evaluado a través de los siguientes elementos: 4 unidades de

aprendizaje, 10 sesiones de aprendizajes, 10 diarios de campo, fichas de aplicación de monitoreo del acompañante pedagógico, pruebas escritas de los estudiantes donde se observó que hubo un avance progresivo en los procesos y niveles de lectura para la comprensión de textos y la evaluación formativa empleando técnicas e instrumentos durante las sesiones de aprendizaje.

2.4. Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información.

2.4.1. TECNICAS

Son los medios mediante los cuales el investigador procede a recoger información requerida en función a los objetivos de la investigación. Para ello utilicé las siguientes técnicas:

Ejercicios prácticos.- Lo realicé en la culminación de las sesiones, para la evaluación.

Observación directa.- Lo realicé describiendo las diversas actividades, cuando los estudiantes trabajan en equipo, en sus intervenciones orales.

Entrevista.- Lo utilicé para recoger información de los estudiantes y del acompañamiento pedagógico para los estamentos y la triangulación que lo he realizado.

Pruebas escritas.- Lo realicé con los estudiantes dándoles las fichas de lectura para poder saber si ellos han comprendido sobre el tema tratado; resolviendo los niveles de lectura para la comprensión de texto.

2.4.2. INSTRUMENTOS:

Los instrumentos son herramientas específicas de que se valen las técnicas, se emplean en el proceso de recoger de datos. Para ello utilicé los siguientes:

Registro del diario de campo.- Allí se puede identificar nuestra debilidad y fortaleza de nuestra práctica pedagógica.

Guías de observación.- La utilicé en la sesión de aprendizaje a los estudiantes.

La ficha de entrevista.- Se utilizó para recoger información acerca del avance de mi reconstrucción.

Cuestionario de pruebas objetivas.- Listado de ítems para que desarrolle los estudiantes.

2.4.3. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados

Cuando la investigación es cualitativa el procedimiento de procesamiento está circunscrito al análisis de los casos, análisis del contenido, a las comparaciones cualitativas y a las deducciones interpretativas que pueden extraerse. En ese sentido, las técnicas de análisis e interpretación de resultados propuestos fueron variadas. Todas han sido tomadas en cuenta a través de informes de las respectivas perspectivas del docente investigador, del acompañante pedagógico y del estudiante. A través de los análisis de los informes se han construido los resultados de este tramo avanzado de la propuesta pedagógica alternativa innovadora, utilizándose para ello:

- Matriz de las conclusiones del estamento estudiante.
- Matriz de sistematizaciones de las conclusiones de las entrevistas a los tres estamentos (docente investigador, acompañante pedagógico y estudiante).
- Matriz de las conclusiones de los diarios de campo.
- Matriz de las conclusiones del proceso de triangulación para extraer el corpus final.

En ese contexto para tener un mejor panorama sobre triangulación Restrepo B. (2011: 196) explica que: “La triangulación de la información es un acto realizado una vez se ha concluido el trabajo de recopilación de la información. El procedimiento práctico para efectuar tiene los siguientes pasos: seleccionar la información obtenida en el trabajo de campo; triangular la información por cada estamento; triangular la información con los estamentos investigados; triangular la información con los datos obtenidos mediante los otros instrumentos y; triangular la información con el marco teórico”.

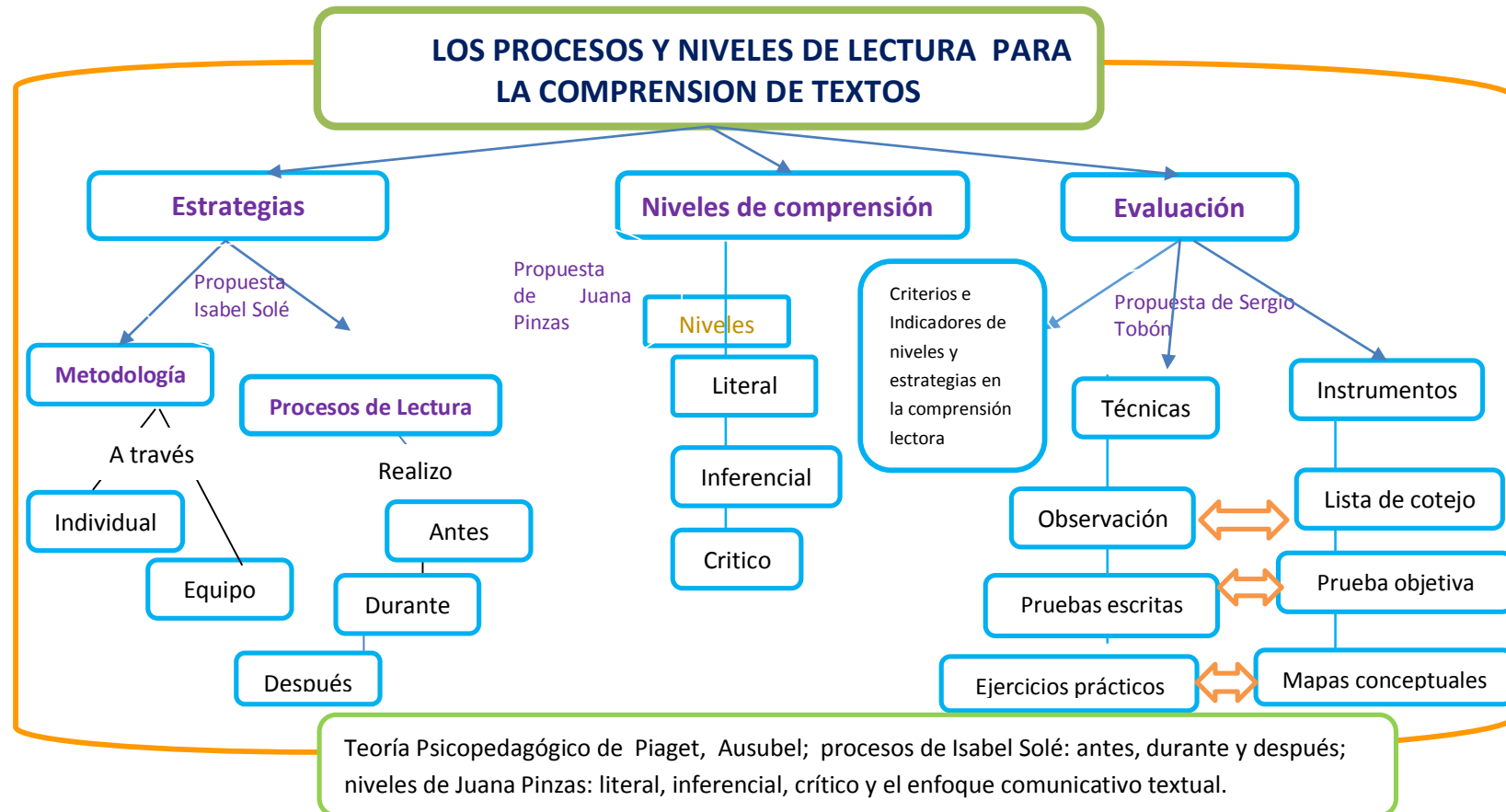
En el caso específico de mi investigación, para la triangulación de fuentes se recogerán datos aportados por estudiantes, docente investigador y acompañante pedagógico. Muy importantes ya que aseguran la validez de los resultados.

CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA

3.1. RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

3.1.1. MAPA CONCEPTUAL DE LA RECONSTRUCCIÓN



3.1.2. TEORÍAS EXPLÍCITAS

3.1.2.1. FUNDAMENTO TEORICO EN LA COMPRESION DE TEXTOS

El acto de comprender textos es considerado como un proceso de construcción cognitivo social, este es el motivo sobre las teorías socio cognitivas, la teoría de Piaget y Ausubel. Estas teorías han influido en las nociones actuales de la enseñanza de la comprensión de textos coincidiendo en los siguientes aspectos: La comprensión de textos es un proceso de construcción de significado, en el que es inherente la actuación del lector. Además este proceso requiere de la orientación del tutor, el cual, a su vez debería tener conocimientos sobre las características del estudiante y deberá facilitar situaciones que permitan utilizar estrategias de comprensión de textos. Al final de esta orientación, el lector deberá tener la capacidad de dirigir, autorregular y autocorregir su comprensión de textos.

Teoría del desarrollo cognitivo

Piaget en su teoría manifiesta que el desarrollo cognitivo de los niños progresa secuencialmente a través de una serie de cuatro etapas: sensorio motriz, pre operacional, de operaciones concretas y de operaciones formales. Durante la etapa sensorio motriz los niños adquieren conocimientos a través de experiencias sensoriales y manipulando objetos. En la etapa pre operacional los niños aprenden mediante el juego de roles, pero aun presentan dificultades con el pensamiento lógico y a la hora de considerar el punto de vista de otra persona. En la etapa operacional los niños empiezan a actuar de forma más lógica, pero su modo de pensar es muy rígido aún. Finalmente en el estado de operaciones formales se encuentra desarrollado el

pensamiento lógico, la habilidad para utilizar el razonamiento deductivo y la comprensión de ideas abstractas. En este estado el individuo es capaz de ver múltiples posibles soluciones y pensar de modo científico acerca del mundo que le rodea.

De allí que los niños de primaria pertenecen a la etapa de las operaciones concretas. Durante esta etapa, los niños comienzan a utilizar procesos de pensamiento lógico, como las clasificaciones múltiples y ordenamiento mental, para comenzar a resolver problemas, los cuales están limitados a objetos reales y observables. La centralización del pensamiento ya no está presente. Es durante esta etapa cuando los niños empiezan a darse cuenta de que existen muchos aspectos de un problema familiar.

Las implicancias de la teoría cognitiva de Piaget en la comprensión de textos son los siguientes:

- Durante la lectura el estudiante asume un papel activo mediante el cual construye el significado del texto.
- Para comprender un texto fundamental contar con esquemas cognitivos previos relevantes (saberes previos)
- El docente debe tener en cuenta el desarrollo cognitivo del niño a la hora de planificar actividades de comprensión de textos.
- El conocimiento sobre esta fase (operaciones concretas) podrá ayudar al docente a entender que los estudiantes están listos para leer acerca de la vida real de héroes e historias que se mueven entre el pasado y el presente, como las leyendas.
- El conocimiento de esta fase también, podrá ayudar al profesor a entender que los estudiantes empiezan a considerar más allá de una

sola dimensión al pensar, lo que permite que al leer puedan relacionar un evento o un sistema de partes interrelacionadas.

Teoría del Aprendizaje Significativo

Asimismo, otro de los teóricos constructivistas como David Ausubel nos dice que el aprendizaje significativo, se produce cuando existe relación entre la nueva información y la que ya existe en el cerebro. Para que este tipo de aprendizaje sea posible se debe cumplir con tres condiciones:

En primer lugar, debe existir significatividad lógica; es decir, el contenido de los materiales de aprendizaje debe ser coherente y claro.

Además, debe existir significatividad psicológica; esto ocurre cuando la nueva información se relaciona de modo no arbitrario y sustancial con lo que el estudiante ya sabe.

Finalmente, debe existir disponibilidad por parte del aprendiz, pues su aprendizaje dependerá, principalmente, de su motivación y de su actitud.

De allí que, Ausubel sustenta dos procesos importantes en el aprendizaje: el de la asimilación y el de los organizadores de avance.

- El proceso de asimilación: al igual de Piaget, Ausubel sostiene que los estudiantes tienen que operar mentalmente con el material al que se les expone si quieren darle significado. Entiende a la asimilación como el proceso por el cual “se almacenan nuevas ideas en estrecha relación con ideas relacionadas relevantes presentes en la estructura cognitiva”. Según Ausubel, la asimilación puede asegurar el aprendizaje de tres maneras: proporcionando un significado adicional a la nueva idea, reduciendo la probabilidad de que se olvide ésta y

haciendo que resulte más accesible o esté más fácilmente disponible para su recuperación.

- Organizadores de avance. Son aquellos materiales introductorios de naturaleza general que proporcionan un marco de referencia en el que integran información más detallada que se presenta más adelante. Por ejemplo, un bosquejo breve pero global de una lección, o un párrafo introductorio que tenga relación entre las ideas más importantes, pueden servir como organizador de avance. Otros ejemplos podrían ser: una frase relacionada con la lectura de un pasaje breve, un mapa conceptual, un mapa semántico, un esquema.

Implicancias de la teoría en la comprensión de textos:

- Los docentes deben utilizar los intereses de los estudiantes para proponer la lectura de ciertos textos.
- Antes de la lectura se debería ayudar a los estudiantes a rescatar sus saberes previos. A la vez, se debería considerar estos a la hora de seleccionar textos.

Entonces el aprendizaje significativo, es aquel adquirido por los alumnos cuando ponen en relación sus conocimientos previos con los nuevos a adquirir. Es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades (Ausubel, 1983).

3.1.2.2. ESTRATEGIAS

Gisper (2008) señala al respecto: Una estrategia, es un conjunto de procedimientos y técnicas que se han tomado de manera consciente

orientados a la solución de un problema y a la consecución de un objetivo, por lo general relacionado con el aprendizaje.

Desde el punto de vista instruccional, Bastidas (2004) en referencia a las estrategias cita a Szucereck (1989), quien afirma: “la estrategia (en el plano instruccional) es el conjunto de acciones deliberadas y arreglos organizacionales para desarrollar el proceso enseñanza – aprendizaje”.

En base a estas aseveraciones, una estrategia, será un medio o una herramienta por medio del cual el estudiante puede lograr un determinado objetivo planteado por este al momento de realizar una actividad, para lo cual necesariamente tiene que disponer de una técnica que permita viabilizar la aplicación de una determinada estrategia, pues la estrategia sin la técnica muere en sí misma.

Estrategias de enseñanza en comprensión de textos

Solé (2004, p. 39) define que “Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos” En ese sentido podemos decir que “es un proceso activo en que los lectores interpretan lo que leen de acuerdo con lo que ya saben sobre un tema, construyendo de esta forma puentes entre lo nuevo y lo ya conocido” (Pearson y Johnson, 2002 p.158)

Procesos de la lectura:

Según Isabel Solé (2004, p17) “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer, obtener información pertinente para los objetivos que guía su lectura.

Enseñar a leer es un proceso complejo que requiere una interacción antes, durante y después, después plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

Vega y Alva (2008, p78) Menciona para una buena comprensión es necesario tener en cuenta diversos momentos para que el lector ponga en práctica antes durante y después de emprender una lectura, permitiendo comprender mejor el mensaje de los textos.

a. Antes de la lectura:

La predicción: Es la habilidad que permite al lector anticipar lo que ocurrirá y como finalizará el texto, permitiendo tener una idea anticipada de los mensajes del emisor.

Las inferencias: Apelan a indicios o claves que proporcionan los mismos textos, ayudando al lector a inferir el significado de las palabras de un texto.

Uso del diccionario: Es valioso que un lector antes de iniciar una lectura tenga a la mano un diccionario, ya que al encontrar con palabras desconocidas a su vocabulario, puedan buscar su significado permitiendo de esa manera comprender mejor el texto a leer.

b. Durante la lectura:

Son aquellas estrategias que el lector utiliza para construir y reconstruir el significado de un texto, mediante el proceso de acomodación en la cual se debe utilizar las técnicas del subrayado, fichaje, el parafraseo los esquemas.

c. Después de la lectura:

Auto regulador: Es aquel que se refiere a la supervisión y forma de decisiones que permite al lector evaluar de manera eficiente los procesos y productos en función del proceso planificador, es decir de una autoevaluación.

Actividades específicas: Permite elaborar el resumen mantener la esencia de la información.

3.1.2.3. Niveles de comprensión:

Se debe de entenderse como procesos de pensamiento que tiene lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos.

Para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes:

a) Nivel Literal o comprensivo:

Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar), implica distinguir entre información relevante y secundario, encontrar la idea principal, identificar las relaciones causa- efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc..., para luego expresarla con sus propias palabras.

b) Nivel Inferencial:

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, esta se van verificando o reformulando mientras se va leyendo.

La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora” ya que es interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. Esto permite al maestro ayudar a sacar hipótesis durante la lectura, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

c) **Nivel Crítico valorativo:**

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en el nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Técnicas de comprensión de lectura

Técnica

Según Vega y Alva (2008, p.90) “Menciona que es un proceso particular del que se vale el docente para lograr los propósitos planteados en la estrategia. Por lo tanto, se recomienda elegir una técnica que sea eficaz para mejorar la comprensión de los niños y niñas” Además Manifiesta que “llega en un momento oportuno, pues, su utilidad será precisa e inmediata. Los conceptos y las técnicas para la buena comprensión lectora y el uso de mapas conceptuales y la lectura rápida.” Vega y Alva (2008, p.14)

Según Cassany (2008): “Aplicar técnica para leer textos que abundan diversos campos del conocimiento, utilizando los recursos

de la lectura estratégica, que integran técnicas y estrategias, de lectura, para ser aplicado en todo el currículo”.

1. **El subrayado.** Consiste en resaltar a medida que va leyendo, las informaciones más importantes que se encuentran al inicio una determinada lectura para ello es recomendable utilizar libros.
2. **EL parafraseo:** Consiste en expresar oralmente o por escrito y con palabras propias lo que se ha comprendido del texto, esta es una de las formas por lo que el lector manifiesta su comprensión global.
3. **Fichaje.** Es un recurso que se utiliza el lector, después de haber dejado de utilizar los recursos esenciales de un tema; en forma jerárquica, sintética y organizada.

Según rutas de aprendizaje, Karen C. (2013, P.20) enfatiza que “en el sexto grado, debemos aspirar que los estudiantes sean capaces de aplicar técnicas y estrategias para leer textos que aborden diversos campos del conocimiento, utilizando los recursos de lectura estratégica que aprendieron en el área de comunicación”

En conclusión diremos que esta acción logra integrar técnicas y estrategia de lectura, para ser aplicadas en todo el currículo, y temas diversos, hace más fructíferos el aprendizaje.

Según Rutas, MINEDU (2013; P.78) El uso de organizadores gráfico, entre ellos los mapas conceptuales, los semánticos, mentales implican el manejo de un conjunto de técnicas activas de aprendizaje para representar los conceptos en esquemas visuales. Para elaborarlos, los niños deben tener acceso a información suficiente, que les permite organizar y procesar el conocimiento. Asimismo siguiendo a las rutas de aprendizaje Karla. Et al, es la característica,

la estrategia de usar organizadores gráficos se asocia con el concepto de aprendizaje individual permanente, pues favorecen la capacidad del estudiante de leer para aprender (Poggioli, L, 2002)

Al trabajar con organizadores gráficos, se ponen en juego:

- Operaciones cognitivas, para procesar información.
- Estrategias meta cognitivas, para regular el propio proceso de aprendizaje y pensamiento.
- Operaciones, para administrar los recursos externos

Cuando iniciamos el trabajo con organizadores gráficos, debemos ofrecer diversos modelos a los estudiantes, utilizando textos y esquema sencillos

3.1.2.4. Evaluación formativa o de proceso

La evaluación formativa por competencia se refiere a valorar, estimar, apreciar y calcular los procesos de actuación integral de los estudiantes ante problemas y situaciones contextuales.

Evaluar las competencias es un proceso que busca el mejoramiento continuo con base en la identificación de logros y aspectos por mejorar en la actuación de la personas respetar a la resolución de problemas de contexto

Implica tener en cuenta los criterios, evidencias y niveles de desempeño determinada competencia y brindar una retroalimentación oportuna y con asertividad a los estudiantes teniendo en cuenta el saber ser y el saber hacer. (Tobón, 2009, pág. 20)

a. Técnicas de evaluación:

“Se definen como el conjunto de procedimientos que sigue el docente para recoger información” (Ministerio de Educación 2001, p.25).

Observación:

Es un proceso de búsqueda y recojo de información orientada a encontrar significados que pueden explicar algunos hechos que afectan el desarrollo óptimo del aprendizaje de las competencias. También permite recoger información sobre comportamientos individuales y/o de grupo. Una ventaja de la observación es que admite conocer la realidad en el escenario natural donde ocurre y recoger información en el momento que sucede. (Ministerio de Educación 2001, p.27)

Ejercicios prácticos:

Sirve principalmente cuando se trata de datos obtenidos desde un enfoque cualitativo de la evaluación. Se puede aplicar a los trabajos del alumno: tareas, actividades en el aula o fuera de ella, trabajos escritos, individuales, en grupo, orales, ejercicios, que pueden servir para realizar la evaluación del aprendizaje que se está realizando o para los resultados que se obtendrán (Ministerio de Educación 2001, p. 32)

b. Instrumentos de evaluación

Su finalidad es recoger información en el proceso de aplicación de una determinada técnica.

Lista de cotejo: Se emplea para adquirir información más precisa sobre el nivel de logro de los estudiantes en determinadas capacidades. Ministerio de Educación (2001, p. 34)

Prueba oral o exposición: Se estructuran con preguntas que se escriben para ser respondido por escrito u oralmente, con la aplicación de estos instrumentos se puede recuperar los saberes previos. Puede utilizarse al principio de cada ciclo, inicio de cada unidad didáctica, es posible aplicar al final de un proceso. Ministerio de Educación (2001, p.37)

3.1.3. INDICADORES OBJETIVOS Y SUBJETIVOS

CATEGORIA	SUB CATEGORIA	INDICADORES DE PROCESO		FUENTE DE VERIFICACION
		OBJETIVO	SUBJETIVO	
LOS PROCESOS Y NIVELES DE LECTURA PARA LA COMPRESION DE TEXTOS	ESTRATEGIAS	<p>Aplico estrategias para la comprensión de textos</p> <p>Sesiones ejecutadas aplicando estrategias en los procesos de lectura para la comprensión de textos.</p>	<p>Me siento motivada al aplicar la nueva estrategia</p> <p>Me siento segura por los resultados obtenidos con la estrategia de comprensión de textos</p>	<p>-Diario de campo.</p> <p>- Sesiones de aprendizaje interventoras.</p> <p>Guía de obs/ Lista de cotejo.</p>
	LOS NIVELES DE COMPRESIÓN	<p>Desarrollo los niveles de comprensión de textos en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>-Logro que los estudiantes respondan con facilidad interrogantes en cada uno de los niveles de comprensión.</p>	<p>Demuestro optimismo por los niveles de logro de sus estudiantes</p> <p>-Demuestro satisfacción ante las respuestas de los estudiantes.</p>	<p>-Sesiones de aprendizaje interventoras. .</p> <p>-Diario de campo.</p> <p>-Ejercicios prácticos/ mapas conceptuales.</p>
	EVALUACIÓN	<p>Uso técnicas e instrumentos adecuados para evaluar a los estudiantes.</p> <p>-Logro tomar decisiones oportunas de acuerdo al análisis de información recogida.</p>	<p>-Demuestro interés por la enseñanza de la comprensión de textos.</p> <p>-Demuestro satisfacción por los resultados de la evaluación de los estudiantes.</p>	<p>Pruebas escritas/ Prueba objetiva</p>

CAPITULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1 DESCRIPCION, ANALISIS, REFLEXION Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORIAS Y SUB CATEGORIAS

Los cambios producidos durante la efectividad de mi práctica pedagógica han ido evolucionando paulatinamente desde la primera aplicación de mi propuesta pedagógica hasta la culminación de la misma, para su veracidad a ello detallo a continuación teniendo en cuenta cada una de las categorías.

4.1.1 Estrategias:

Al inicio de las sesiones de aprendizaje del campo investigativo de la deconstrucción lo realizaba no secuencialmente puesto que con ello no despertaba el interés de la sesión, notaba aburrimiento en los estudiantes; no obtenía asimilación en su aprendizaje debido que recién estaba asimilando la propuesta de Isabel Solé. Sin embargo en el campo investigativo de la reconstrucción de mi práctica pedagógica utilizo metodología activa, consiste en la organización de trabajo individual y en equipo. Los estudiantes establecen sus normas, apoya a esta metodología los procesos de Isabel Solé desarrollando los procesos de antes, durante y después, donde en cada uno de ellos se desarrolla estrategias como en el antes tenemos las predicciones, las inferencias. De igual manera en él durante donde los estudiantes realizan lectura silenciosa o en voz alta, utilizan la técnica del subrayado para extraer ideas principales. Pongo en práctica dicha propuesta para consolidar la teoría de David Ausubel.

4.1.2 Niveles de comprensión:

Siendo la propuesta de Juana Pinzas. En el campo investigativo de la deconstrucción la evaluación lo realizaba de manera rutinaria no consideraba los procesos de evaluación ni encontraba resultados favorables pero en mi nueva práctica pedagógica que ahora realizo en el campo investigativo de la reconstrucción noto logros en los aprendizajes, ya que los estudiantes desarrollan cada uno de los niveles, donde en el literal desde el inicio para ellos ha sido fácil responder las interrogantes, pero poco a poco fueron superando en el inferencial y el crítico valorativo; todo ello me brinda la oportunidad de verificar el grado de asimilación en la comprensión de textos.

4.1.3 Evaluación:

Siendo propuesto por Sergio Tobón, donde anteriormente en el campo investigativo de la deconstrucción no utilizaba correctamente las técnicas e Instrumentos de evaluación lo hacía esporádicamente tenía resultado poco alentadores, pero en mi práctica pedagógica en el campo investigativo de la reconstrucción utilizo la propuesta mencionada, donde me da buenos resultados, siendo la observación clave para el proceso. Los estudiantes participan activamente, en la coevaluación, heteroevaluación, la meta cognición, este último lo hacemos juntos, se da una participación activa en todo el proceso. Así mismo responden interrogantes con coherencia, infieren a las interrogantes contrastan resultados, haciendo notar una evaluación satisfactoria.

Análisis

Puedo decir que las categorías: estrategias, niveles de comprensión y evaluación, durante el desarrollo de mis sesiones de aprendizaje he buscado el cambio de mi accionar pedagógico, haciendo uso de las teorías explícitas que permite la renovación de estrategias posibilitando una nueva aplicación en mi práctica, de esa manera dejar la rutina y así lograr resultados positivos, donde los estudiantes desarrollan el pensamiento crítico y creatividad en el momento de sus presentaciones de trabajo; no dejando de lado sobre sus conocimientos previos ya que refuerza su nuevo aprendizaje. Esta investigación me permite trabajar amablemente, donde los estudiantes muestran interés en su aprendizaje.

Reflexión

Es importante elaborar nuestro diario de campo para poder evidenciar nuestras debilidades, partiendo de ello, mejorar nuestra práctica. Desechando las teorías implícitas, superar con las teorías explícitas siendo ellas las que aplico en mis sesiones dando fruto satisfactorio y viendo el cambio de aprendizaje en los estudiantes.

LECCIONES APRENDIDAS

- Que los estudiantes se mantengan motivados en el área ya que ello hace que les interese más el área.
- Que el trabajo en equipo hace que los estudiantes dialoguen más, se organizan con facilidad, haciendo todo ello una sesión amena.
- He aprendido a estar más comprometido con mi práctica pedagógica.
- Que en mi propuesta hago uso de estrategias en el proceso de comprensión donde ayuda a desarrollar la creatividad e imaginación.

- Que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico.

4.2 EFECTIVIDAD DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA

Con la programación de las estrategias en mis sesiones de aprendizaje logro que los estudiantes trabajan en equipo, ayudan al desarrollo de la sesión. Puedo decir que la planificación, ejecución bien elaborada se puede obtener resultados positivos, donde el estudiante interpreta, describe, comprueba sus opiniones con los de sus compañeros reflexionan y consolidan sus ideas notando una relación de concordia y respeto en el aula.

CONCLUSIONES

1. La característica de mi práctica pedagógica era desordenada el uso de estrategias, la planificación incoherente, la evaluación con uso de técnicas e instrumentos inadecuados.
2. Las teorías implícitas que orientaban mi práctica pedagógica eran la dependiente y la expresiva, demostraba debilidad para el logro de las competencias de comprensión.
3. Las teorías explícitas me ha permitido reconstruir mi práctica pedagógica; de Isabel Solé comprensión de textos, los niveles de Juana Pinzas, y la evaluación de Sergio Tobón.
4. La evaluación lo realizaba usando criterios e indicadores coherentes al logro de competencias y capacidades y empleando técnicas e instrumentos pertinentes para favorecer la obtención de información adecuada que conduce a los logros eficientes.

RECOMENDACIONES

1. Qué la reflexión crítica y autocrítica debe ser permanente en la práctica pedagógica de cada docente porque nos permite identificar fortalezas y debilidades.
2. Qué el uso de teorías dependientes y expresivas no es recomendable para la enseñanza porque tiene dificultades al logro de aprendizajes.
3. La práctica pedagógica debe tener soporte epistemológico de las teorías explícitas, orientan de manera adecuada la enseñanza para el logro eficiente de los aprendizajes.
4. La evaluación debe ser una práctica permanente, empleando criterios e indicadores que deben evidenciarse en las técnicas e instrumentos para conducir a una reflexión crítica y analítica de los logros obtenidos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Condemarin, Mabel.1990.Taller de Lenguaje. Editorial CEPES.L.Madrid.
- Coll (1990) citado por Isabel Solé (2009).
- Pinzas, Juana.2001.Se aprende a leer, leyendo. Ejercicios de comprensión de lectura para los docentes y sus estudiantes.Tarea.Lima.
- Pinzas J. (2007). Estrategias meta cognitivas para desarrollar la comprensión lectora. Metro color. Lima
- Pinzas, Juana, (1997). Meta cognición y lectura. Fondo editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Solé, I. (2004): Estrategias de lectura. Barcelona. Ed. Grau
- Solé, I (1996): Estrategias de comprensión de lectura. Barcelona: Editorial Grau.
- Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencia. Pearson Educación, México, 2010 pág. 2
- Restrepo B. (2014): La Investigación Educativa como estrategia de la Transformación de la Práctica Pedagógica de los Maestros. Lima, Editorial Gitisac.
- Restrepo Gómez, Bernardo (2011). Investigación-Acción pedagógica Medellín: Colombia: Corporación Educación Solidaria.
- Rutas de Aprendizaje: comprensión y Producción de Textos Escritos. IIIciclo.
- Solé I. (1992). Estrategias de Lectura. Editorial Grao. Barcelona.
- Tobón, Sergio (2009) Aprendizaje y Evaluación por Competencias. Peru Quebecor Word. Peru S.A.
- Tobón, Sergio (2009). Proyectos Formativos: Didáctica y evaluación de competencias. Ed. Un cambio hacia la reforma. México.
- Piaget, Jean (1976) Psicología de la Inteligencia. Buenos Aires: Ed. Psique.

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN UTILIZADOS

1.1. Diarios de campo investigativo de la deconstrucción

1.1. Diarios de campo investigativo de la reconstrucción

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 1

DATOS INFORMATIVOS:

I.E Marcos Duran Martel

AREA: Comunicación

GRADO Y SECCION: 5° B

APRENDIZAJE ESPERADO: Comprende textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de comprensión de Juana Pinzas. “El río hablador”

DOCENTE: Guadalupe Barbarán Figueroa

FECHA: 16/09/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1	Realicé actividades permanentes del día y recordé las normas de convivencia, uno de los estudiante me pregunto sobre qué tema hablaremos hoy, esa pregunta me llevo de inmediato a realizar un dialogo e interrogantes. ¿Para qué crees que leemos un texto? ¿Qué información nos adelantan el título de una lectura? ¿Si hay imagen nos ayuda a comprender? ¿Siempre hay lectura que tiene relación con el contenido del texto? ¿En esas circunstancias que es lo que debemos hacer? ¿Será importante la lectura? ¿Qué es lo que debemos respetar en una lectura? ¿Leen para ustedes o comparten lo que han leído? ¿Si compartimos nuestra lectura, nos ayudará a nosotros en algo? ¿Qué es lo que más les gusta leer? ¿Cuánto tiempo u horas lees a diario? con mi ayuda mejoraron sus ideas, luego expresaron sus saberes previos,	PROCESOS DE ISABEL SOLÉ	Antes de la lectura (1)F (16,19) D
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

<p>12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44</p>	<p>respondiendo a las interrogantes: ¿En Huánuco cuántos nombres de los ríos conoces? ¿Habrá apellido Ríos? ¿Ustedes van al río? ¿Con quién van al río? ¿A qué van? ¿En esta fecha de primavera les gustaría ir de paseo al río? ¿Crees que habrá un río que habla? ¿Por qué crees que le dirán río hablador? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo?, me di cuenta que me falta evidenciar los procesos de la comprensión de lectura, así mismo indicar a los estudiantes que establezcan sus predicciones y formulen sus hipótesis, sin embargo los estudiantes reflexionaron sobre las preguntas e Identificaron el aprendizaje esperado, luego se organizaron en equipos de trabajo, para repartir a cada uno la hoja de lectura, luego por medio de interrogantes: ¿Qué tipo de texto es lo que tienen en la mano? ¿Es fácil su comprensión? Con mi ayuda mejoraron sus ideas, les indiqué que leyeran en forma silenciosa e individual la lectura, luego leí junto con los estudiantes párrafo por párrafo en voz alta, incidí que deberíamos de realizar en forma ordenada para poder así respetarnos, después de comentar cada párrafo, di inicio al desarrollo en forma de conversatorio e interrogatorio los niveles de comprensión ¿Cuál es el título de la lectura? ¿De qué se trata la lectura? ¿Qué problemas hubo en la tierra? ¿Te gustó la lectura? ¿Qué mensaje nos da la lectura? ¿Por qué le dicen río hablador? ¿Qué número de párrafo es donde más te ha llamado la atención? ¿Te parece importante la participación de Rímac?, en este proceso que es el durante la lectura tampoco indiqué a los estudiantes la contrastación de las hipótesis, luego elaboraron su mapa conceptual para que expusieran por equipo, seguidamente repartí la prueba objetiva, para aprovechar evaluarles con la lista de cotejo, También puedo decir que no precise en indicarles a los estudiantes sobre el contenido de la prueba objetiva con el nivel literal, inferencial y crítico luego respondieron a las interrogantes para culminar nuestra sesión: ¿Fue fácil la comprensión del texto? ¿Será importante la leyenda leída? ¿Qué aprendimos hoy en clase? ¿Para qué hemos aprendido? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Todo lo aprendido es posible aplicar a nuestra vida diaria? ¿Cómo? ¿Habremos logrado el aprendizaje esperado?, en evaluación no indiqué sobre las técnicas que estoy utilizando seguidamente les dejé tarea para la casa que lean el texto del MED.</p>	<p>NIVELES DE COMPRESIÓN DE JUANA PINZAS</p> <p>EVALUACIÓN Técnicas</p>	<p>Durante la lectura (32-33)D</p> <p>Después de la lectura (35)F</p> <p>LITERAL Inferencial Crítico (32-33)D 35)F (34)F (36)F</p> <p>(42-43)D</p>
---	---	---	--

45	<p>REFLEXION: Haciendo un análisis de mi diario de campo pude observar que me falta precisar los procesos de comprensión según Isabel Solé. Falta el manejo de las estrategias en cada proceso Falta aplicar las técnicas e Instrumentos de evaluación.</p> <p>INTERVENTIVA: En la siguiente sesión debo precisar los procesos de comprensión. Debo aplicar las estrategias en cada proceso según Isabel Solé. En la siguiente sesión debo aplicar las técnicas e Instrumentos de evaluación</p>	Instrumentos	(33-34) F
----	--	--------------	-----------

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 2

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. Marcos Duran Martel

AREA: Comunicación

GRADO: 5° B

APRENDIZAJE ESPERADO: Comprende textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de comprensión de Juana Pinzas. “El gran milagro”

DOCENTE: Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa

FECHA: 30/09/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	
1	Realicé las actividades permanentes del día recordándoles las normas de convivencia, seguidamente	PROCESOS DE ISABEL SOLÉ	Antes de la lectura (8-9)D (13-14)D	
2	por medio del dialogo e interrogantes inicié el proceso antes de Isabel Solé ¿Para qué crees que			
3	leemos un texto? ¿Qué información nos adelantan el título de una lectura? ¿Si hay imagen nos			
4	ayuda? ¿Siempre hay lectura que tiene relación con el contenido del texto? ¿En esas circunstancias		Durante la lectura	
5	que es lo que debemos hacer? ¿Será importante la lectura? ¿Qué es lo que debemos respetar en			
6	una lectura? ¿Si compartimos nuestra lectura, nos ayudara a nosotros en algo? ¿Qué es lo que más		(18-19)F	
7	les gusta leer? ¿Cuánto tiempo u horas lees a diario? con mi ayuda mejoraron sus ideas, luego se			
8	organizaron en equipo de trabajo, expresaron sus saberes previos, dialogaron y respondieron a las			
9	interrogantes, antes de seguir interrogándoles me di cuenta que no había leído el aprendizaje			
10	esperado , continúe interrogándoles ¿Qué animales les gusta más? ¿Todos se trasladan igual?			
11	¿Todos tienen pelos? ¿Estos animales son domésticos o salvajes? ¿Por qué se les dice domésticos?			
12	¿Por qué se les dice salvaje? ¿En qué serán útiles estos animales? ¿Han leído textos donde los			
13	animales hablan? ¿Qué tipo de texto se les llama? ¿Les gustaría leer una de las tantas que hay?			
14	reflexionaron sobre las preguntas, no consideré las respuestas de los estudiantes dados ya que estas			Después de la lectura (30-31)F
15	preguntas me sirvieron para determinar las predicciones del texto y formular sus hipótesis , ¿Qué			
16	podríamos hacer para comprender el texto? identificaron el aprendizaje esperado, luego les repartí a			
17	cada equipo hojas de lectura, siendo el segundo proceso durante la lectura , seguí interrogándoles ¿Qué tipo de texto es el que tienen a la mano? ¿Es fácil su comprensión? Ellos empezaron a			

<p>18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 40 41 42 43 44</p>	<p>contestar, entonces, escribí el título del texto en la pizarra, indiqué el proceso a seguir para realizar la lectura, leyeron en forma silenciosa e individual, yo leí en voz alta cada párrafo y los estudiantes me siguieron en forma silenciosa, cuando había una palabra que no entendíamos el significado anoté en la pizarra para luego buscar en el diccionario, los estudiantes escuchaban atentamente, realizaron comentarios e información posteriormente de la lectura, comentaban los sucesos que más les impresionó, incidí sobre la participación activa de todos los estudiantes en forma ordenada luego inicié con el desarrollo de la comprensión en forma de conversatorio con los tres niveles mediante interrogantes: ¿Cuál es el título de la lectura? ¿De qué se trata la lectura? ¿Qué entendemos por milagro? ¿Ahora hay milagros? ¿Te gustó la lectura? ¿Qué mensaje nos da la lectura? ¿De qué manera inicia la lectura? ¿Qué intención tiene el texto? ¿A quién está dirigido? ¿Te parece que el texto presentado contiene información importante? ¿Por qué? ¿Cómo es el final del texto? ¿Te gustó? ¿Cuántos personajes hay en la lectura? ¿Cuál es el nombre del personaje principal?, pase al proceso después de la lectura indicándoles que elaboraran su mapa conceptual sobre la lectura, comenté sobre la importancia de la higiene cuando elaboran un trabajo y la participación activa y ordenada cuando queremos sustentar, luego sustentaron por equipo su trabajo, culminaron y les entregué la prueba objetiva con los niveles de comprensión, les di un tiempo para que me respondieran a las interrogantes en forma oral para llevar en la lista de cotejo ¿Cuántos personajes hay en la lectura? ¿Cuál es el nombre del personaje principal? ¿Cuántos escenarios hay en la lectura? ¿Cómo termina el cuento? ¿Les gustó? ¿Cómo se sienten? ¿Fue fácil desarrollar la prueba? ¿Qué podemos decir de la lectura? ¿Qué mensaje nos da? , los estudiantes daban sus respuestas acertadas de la comprensión de su texto, utilice la técnica de la observación para evaluar sus exposiciones en una lista de cotejo, también utilice la técnica de la prueba escrita con su instrumento la prueba objetiva, y los estudiantes desarrollaron una prueba objetiva con los tres niveles de comprensión observando que respondieron con bastante facilidad en el nivel literal, la inferencial y crítica con dificultad, con la prueba escrita para finalizar la evaluación les dije: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Nos servirá en nuestra vida diaria? ¿Será importante lo que hemos aprendido? ¿Por qué?, Llevan a casa tarea, que lean la página 17 del texto del MED REFLEXION: El título de la lectura no desarrollé en antes de la lectura INTERVENTIVA: Debo de tener en cuenta en la siguiente sesión el título de la lectura en el proceso antes de la lectura, así mismo los demás procesos.</p>	<p>NIVELES DE COMPRESIÓN DE JUANA PINZAS</p> <p>EVALUACIÓN</p> <p>Técnicas</p> <p>Instrumentos</p>	<p>Literal (40-41)F</p> <p>Inferencial (40-41)F</p> <p>Crítico (41) D</p> <p>(38) F (40)F</p> <p>(39)F (40)F</p>
--	---	--	--

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 3

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. Marcos Duran Martel

Área: Comunicación

Grado: 5° B

APRENDIZAJE ESPERADO: Comprende textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de comprensión de Juana Pinzas. “Las tres enseñanzas”

DOCENTE: Guadalupe Barbaran Figueroa

FECHA: 02/10/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGOR A
1	Realicé las actividades permanentes del día, inicié con el proceso ANTES DE LA LECTURA luego recordé nuestras normas de convivencia, inicié el dialogo e interrogantes para comentar sobre la clase anterior, con el proceso antes de solé ¿Les gustó el texto de la clase anterior? ¿Qué enseñanza nos dio el texto? ¿Comentaron con alguien en casa? ¿Quieren ahora leer otro texto? Expresan sus saberes previos Dialogaron y respondieron a las interrogantes ¿Qué entendemos por enseñanza? ¿Les gusta a ustedes enseñar? Reflexionaron sobre la pregunta he intercambiamos ideas para poder entender sobre el título de la lectura ¿Cómo podríamos compartir nuestro aprendizaje con otros niños? Identificaron el aprendizaje esperado con mi ayuda, seguidamente formaron equipos de trabajo les indiqué a cada equipo solo cuatro estudiantes debe de integrar, se organizaron con sus respectivos cargos: coordinador, relator, secretario, seguí interrogándoles para sacar las predicciones ¿Cuántos personajes habrá en el texto? ¿Cómo iniciará? ¿El final del texto será triste o alegre? ¿Cuántos párrafos tendrá la lectura?, seguido inicié con el proceso DURANTE LA LECTURA Les repartí a cada equipo hojas de lectura, “Las tres enseñanzas” Indiqué que realizaran lectura silenciosa por espacio de unos diez minutos para que puedan leer e intercambiar ideas, luego leí el texto en voz alta y ellos solo siguen la lectura con la vista, párrafo por párrafo , empecé a interrogarles para poder darme cuenta si está avanzando su aprendizaje, todo ello es durante en el proceso de Isabel Solé ¿Qué tipo de texto es el que tienen a la mano? ¿Cómo saben que es narrativo? ¿Les fue fácil identificar? ¿Coinciden con lo que anteriormente me dijeron sobre los	PROCESOS DE ISABEL SOLÉ	Antes de la lectura (6-7)F (9)F
2			Durante la lectura
3			(12)F
4			(14)F
5			Después de la lectura
6			(25-26)F
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

<p>17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43</p>	<p>personajes? ¿Es fácil su comprensión? Con ayuda mi mejoraron sus ideas, inicié el desarrollo de la comprensión en forma de conversatorio con los tres niveles: literal, donde los estudiantes responden con bastante facilidad, mediante interrogantes: ¿Cuál es el título del texto? ¿De qué se trata la lectura? ¿Quién es el personaje principal? ¿Les gusta la lectura? ¿Fue fácil su comprensión? ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Cuál de las enseñanzas quisieras practicar desde hoy? ¿Por qué decimos que es texto narrativo? ¿Quisieras ser escritor?, el inferencial también responden ya con facilidad ¿Qué crees que hubiese sucedido si el pájaro no hubiese sido hábil? crítico ¿Qué opinas sobre la actitud del loro? ¿Con cuál de los personajes te identificas? clarificamos las ideas incidiendo que levanten la mano para poder intervenir ,luego inicie el proceso DESPUES DE LA LECTURA indiqué que elaboraran un resumen en un mapa conceptual sobre el texto, aproveché aclarándoles sobre la importancia de la higiene y presentación de su trabajo, seguidamente salieron a compartir su producto por medio de la exposición, mientras les observaba para poder anotar en la lista de cotejo sobre su intervención oral, uno de cada equipo comentaron sobre las partes más que les ha llamado la atención del texto, para finalizar repartí la prueba objetiva indicando el tiempo para que puedan resolver, luego les empecé a preguntarles para averiguar sobre su comprensión y el aprendizaje esperado ¿Habremos logrado el aprendizaje esperado? ¿Qué mensaje nos da el texto? ¿Podemos explicar en casa lo que hemos comprendido del texto? ¿Cuántos personajes hay en el texto? ¿Cuál de ellos te agrada más? Realicé la participación activa de todos los estudiantes aprovechando a ser evaluados su participación ¿Cómo se sienten? ¿Qué se puede decir sobre la lectura? ¿Será importante leer? ¿Todos los textos traen información importante? ¿Será importante tener un texto?, luego puedo decir que utilicé las técnicas e instrumentos de evaluación oportunamente, realicé la meta cognición por medio de preguntas ¿Qué aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? Respondieron a las siguientes interrogantes Todo lo aprendido es posible aplicar en tu vida personal a diario ¿Cómo?, ¿Hay otros medios donde podemos informarnos?, ¿Qué puede ocurrir si no leemos? luego indiqué que llevaran tarea a casa para que lean el texto del MED: página 38 REFLEXION: Casi no puedo expresar mencionando las técnicas e instrumentos, solo pongo las más usuales. INTERVENTIVA: Me comprometo a seguir mejorando el uso de técnicas e instrumentos de evaluación.</p>	<p>NIVELES DE COMPRES IÓN DE JUANA PINZAS</p> <p>EVALUACIÓ N</p> <p>Técnicas</p> <p>Instrument os</p>	<p>Literal (20-21)F</p> <p>Inferencial (24-25)F</p> <p>Critico (25)F</p> <p>(28)F (30)F (29)F (37)F (38)F</p>
---	--	---	---

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 5

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. Marcos Duran Martel

AREA: Comunicación

GRADO Y SECCION: 5° B

APRENDIZAJE ESPERADO: Comprende textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de comprensión de Juana Pinzas. “Los campesinos”

DOCENTE: Guadalupe Barbarán Figueroa

FECHA: 09/10/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	Realicé las actividades permanentes: Petición y entonación de canciones, inicie el proceso ANTES DE LA LECTURA, observándoles quien participa y estimularle con aplausos para evaluar y anotar en la lista de cotejo, establecí nuestras normas de convivencia, realicé el juego “conociendo los oficios”, lo hice para poder recordar el propósito de la lectura, escribí en la pizarra los oficios que los estudiantes dictaban luego por medio de interrogantes: ¿Sobre qué hemos jugado? ¿Será importante los oficios? ¿Habría orden jerárquico entre ellos? ¿Cuál de los oficios les gustaría practicar? ¿Por qué? ¿Con cuál de los oficios se identifican ustedes más? seguí interrogándoles ¿Será importante conocer todos los oficios? ¿Qué oficio practica tu papá? ¿Para qué trabaja él? ¿Todos los oficios requieren cuidado y atención? ¿Por qué? ¿Será importante valorar los oficios? ¿Por qué? ¿Cómo se llaman las personas que trabajan en el campo? ¿Se les recuerda? ¿En qué mes? ¿Por qué les recordamos a los campesinos? ¿Si no habría campesinos, quién sembraría? ¿Quieren saber más de los campesinos? ¿Quisieran leer referente a ellos? ¿Qué tipo de texto es lo que vamos a leer?	Procesos de Isabel Solé	Antes de la lectura Propósito de la lectura (5)F sacar las predicciones sobre el texto, (23)F Durante la lectura la estrategia leer párrafo por párrafo, leímos en voz alta analizando (36-37)F

<p>18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55</p>	<p>¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leeremos? ¿Será importante leer? mejoramos nuestras respuestas para tener claro nuestras ideas, seguido les presenté en una tarjeta meta plan el título del texto: “Los campesinos”, empecé a preguntar para sacar las predicciones sobre el texto, empecé a interrogarles:¿De qué creen que se tratará el texto?¿Cómo iniciará el texto?¿Cómo será el desarrollo?¿Cómo será el final?¿Todos los textos terminarán feliz?¿De cuántos párrafos será el texto, aquí inicie el segundo proceso DURANTE LA LECTURA dándoles a cada estudiante copia del texto, indiqué que realizaran una lectura rápida con la vista para luego darles las siguientes interrogantes: ¿De qué se trata el texto? ¿Cuántos párrafos tiene el texto? ¿Dónde trabajan los campesinos? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? ¿En el calendario hay fechas determinadas donde se les recuerda? ¿Cuál será la idea principal del primer párrafo? ¿Cuál será la idea principal del segundo párrafo? ¿Qué problemas tienen los campesinos? Empezaron a dialogar dentro el equipo de trabajo referente al texto. Señalaron con lápiz la cantidad de párrafo que tiene el texto luego les indique la estrategia leer párrafo por párrafo, leímos en voz alta analizando cada uno de los párrafos, empecé a interrogarlos y sustrajeron las ideas principales de cada párrafo, empecé nuevamente a interrogarles: ¿Cuál es la idea principal del primer párrafo? ¿Cuál es la idea principal del tercer párrafo? ¿En qué párrafo nos comenta sobre las adversidades del campesino? ¿Desde qué edad han aprendido los campesinos que la tierra es la madre universal? ¿Para qué habrán escrito este texto? empecé a contrastar las hipótesis para comprobar su comprensión, repito varias veces la contrastación con afán de saber si los estudiantes están comprendiendo, aquí inicie el último proceso DESPUES DE LA LECTURA, le dije que elaboraran su mapa conceptual para que expusieran, para mi es ejercicio práctico como técnica, participaron cada equipo de trabajo simulando ser autoridades y dramatizaron sus propuestas en bien de los campesinos, seguidamente realicé la sistematización, luego desarrollaron la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles: literal, inferencial y crítico de Juana Pinzas, terminaron y recogí las pruebas escritas, les empecé a interrogarles ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? Siendo ello la meta cognición. Llevaron tarea a casa que leyeran el texto del MED.</p>	<p>Niveles de comprensión de Juana Pinzas</p> <p>Evaluación</p> <p>Técnica</p>	<p>repito varias veces la contrastación hipótesis(45)F</p> <p>Después de la lectura desarrollaron la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles: literal, inferencial y crítico (52)F elaboraran su mapa conceptual(48)F</p> <p>Literal Desarrollaron la prueba (52)F</p> <p>Inferencial Desarrollaron la prueba (52)F</p> <p>Crítico Desarrollaron la prueba (52) F</p> <p>observándoles quien participa (2)F</p>
--	--	--	--

<p>56 57</p>	<p>REFLEXION: Me parece que ya voy a lograr mi objetivo, solo que me falta más orden en preguntarles a los estudiantes.</p> <p>INTERVENTIVA: Me comprometo a seguir indagando más sobre mi teoría para así mejorar mi práctica pedagógica.</p>	<p>Instrumento</p>	<p>ejercicio práctico (48)F recogí las pruebas escritas (53)F</p> <p>Lista de cotejo (4)F la prueba objetiva (52)F su mapa conceptual(48)F para que expusieran (48)F</p>
------------------	--	--------------------	--

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 6

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. Marcos Duran Martel

AREA: Comunicación

GRADO Y SECCION: 5° B

APRENDIZAJE ESPERADO: Comprende textos aplicando los procesos de lectura de Isabel Solé y los niveles de comprensión de Juana Pinzas. “El hombre de la bandera”

DOCENTE: Guadalupe Barbarán Figueroa

FECHA: 14/10/2014

COD.	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1	<p>Inicié la sesión con las actividades permanentes: Oración de la mañana, cantos y otros, les observaba para poder tener notas en mi lista de cotejo sobre cualquier situación oral que se presentará, establecí las normas de convivencia, iniciando el proceso ANTES DE LA LECTURA, les recordé el aprendizaje esperado seguidamente realicé el juego “Yo conozco” con los nombres de los héroes: ejemplo: yo conozco a Leoncio Prado, seguidamente invito a los estudiantes a que participen en forma oral de acuerdo a sus saberes, luego por medio de interrogantes los estudiantes respondieron: ¿De qué se trató el juego? ¿A quiénes se refieren los nombres mencionados? ¿De los mencionados, que héroe se identifica más con Huánuco? ¿Cuál de los héroes es el que destacó acá en Huánuco? ¿Saben dónde sucedió la batalla? Seguí dialogando e interrogándoles: ¿Saben el nombre del pueblo joven que queda en la parte derecha del colegio Nuestra señora de la Mercedes? ¿Qué habrá ocurrido en ese lugar? ¿Será importante recordar a nuestros héroes? ¿Por qué le recordamos? ¿Para qué le recordamos? ¿Les gustaría a ustedes leer referido al tema? ¿Qué tipo de texto es lo que vamos a leer? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leeremos? ¿Será importante leer?, todo ello realicé para poder identificar el propósito de la lectura, seguidamente Pegué la tarjeta meta plan: “El hombre de la bandera” pero seguía interrogándoles para poder predecir sobre de qué se tratará el texto: ¿De qué se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo será el desarrollo? ¿Cuál será</p>	<p>PROCESOS DE ISABEL SOLÉ</p>	Antes de la lectura (15-16)F
2			Durante la lectura (22-23)F
3			Después de la lectura (35-26)F
4			Literal (37)F
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			

<p>20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42</p>	<p>el final?, lo que decían empecé a escribir en la pizarra, recordándoles que luego van a exponer y darán una prueba escrita. Inicie el segundo proceso DURANTE LA LECTURA repartí a cada estudiante el texto, indiqué que realizaran una lectura rápida con la vista y utilizaran la técnica del subrayado para sacar las ideas principales del párrafo, esperé unos diez minutos para formularles las siguientes interrogantes: ¿Qué se dice de él? ¿Dónde se lleva a cabo? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cómo es el desarrollo? ¿Qué sucesos hay? ¿Cuándo se llevó a cabo? ¿Cuál es el final? todas las interrogantes dadas es para contrastar sus hipótesis, les di un espacio para que dialogaran en equipo de trabajo sobre la lectura, luego les indiqué que realizaran la lectura teniendo en cuenta la estrategia párrafo por párrafo, ellos señalaban con lápiz cuantos párrafos tenía el texto, luego leían en voz alta, analizando cada uno de los párrafos, después por medio de interrogantes sustrajeron la idea principal de cada párrafo: mientras les daba las interrogantes ¿De qué trata el primer párrafo? ¿Qué opinas del texto? ¿En qué párrafo menciona los valores a nuestro símbolo? ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué? ¿Para qué se escribió el texto?, con la participación de ellos contrastamos las hipótesis dadas para comprobar la comprensión de su lectura, aquí empecé el último proceso que es DESPUES DE LA LECTURA recordé que elaboraran un ejercicio práctico, pero a ellos les dije un mapa conceptual y que expusieran sus trabajos, sistematizaron y desarrollaron la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles: literal es donde los estudiantes les encantan contestan más rápido. El inferencial resuelven con poca diferencia de tiempo en culminar con el nivel crítico de Juana Pinzas, culminaron su prueba escrita empecé a preguntarles: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? Entendiendo que es la meta cognición. Les indiqué que leyeran el texto del MED Comunicación página 84.</p>	<p>NIVELES DE COMPRENSIÓN DE JUANA PINZAS</p> <p>EVALUACIÓN</p> <p>Técnicas</p> <p>Instrumentos</p>	<p>Inferencial (39)F Crítico (39)F</p> <p>Observación (2)F Ejercicio práctico (36)F Prueba escrita(40)F</p> <p>Lista de cotejo (2)F Prueba objetiva (37)F Mapa conceptual (36)F</p>
	<p>REFLEXION: Me falta mejorar en plantear interrogantes para que los estudiantes me puedan comprender mejor.</p>		
	<p>INTERVENTIVA: Me comprometo a seguir leyendo sobre las teorías que utilizo para poder lograr mi objetivo</p>		

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 7

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. Marcos Duran Martel
Área: Comunicación
Grado y sección: 5° B
Aprendizaje esperado: Comprende textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas “El ratón y el gato”
Docente: Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa
Fecha: 16/10/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1	Realicé las actividades permanentes: Petición, ANTES DE LA LECTURA	Procesos de Isabel Solé	Antes de la lectura Propósito de la lectura (5)F Predecir el contenido del texto (7) F Durante la lectura
2	inicie estableciendo las normas de convivencia aprovechando la situación oral para evaluarles mediante interrogantes		
3	¿Les gusta leer? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para		
4	qué creen que leemos? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que leemos? Lo		
5	realicé para poder comprender el propósito de la lectura, seguidamente presenté en la pizarra		
6	el título de la lectura en una tarjeta pre diseñada: “El ratón y el gato” para predecir el contenido		
7	del texto, empecé el proceso DURANTE LA LECTURA por medio de interrogantes: ¿De acuerdo al		
8	título de que se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo creen que será el		
9	desarrollo? ¿Qué final tendrá? ¿Cuántos personajes creen que habrá en el texto? ¿Cómo creen		
10	que será su carácter del ratón? ¿Dónde y cuántos escenarios habrá en el texto? opinaron y yo		
11	anoté en la pizarra, repartí el texto a cada estudiante dándoles las indicaciones que utilicen la		
12	técnica del subrayado para extraer la idea principal y ellos realizaron una lectura silenciosa		
13			

<p>14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 32 33 34 35 36</p>	<p>profunda, luego leyeron en voz alta, mientras ellos leían yo les observaba para poder evaluarles con la lista de cotejo les di las siguientes interrogantes: ¿De qué se trata el texto? ¿Qué se dice del ratón? ¿Dónde se lleva a cabo el relato? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cuál es el desarrollo de la lectura? ¿Qué sucesos hay en la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? Después de un conversatorio ordenado les indiqué a los estudiantes que realizaran la lectura con intervención con los integrantes de sus equipos. Analizaron y reflexionaron con las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el párrafo? ¿Qué opinas del texto? ¿Actuarían de la misma manera? Argumentaron por equipos de trabajo, Sustraје las ideas principales del texto. Contrasté las hipótesis, seguidamente inicié el proceso DESPUES DE LA LECTURA indicando que realizaran un ejercicio práctico o sea que elaboraran un mapa conceptual cada equipo de trabajo y les seguía observándoles su exposición, sistematizaron, posteriormente desarrollaron la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas donde el literal no tengo inconveniente para su desarrollo, en cuanto al inferencial los estudiantes ya aprendieron a inferir diciendo que no se encuentra en el texto, porque está escondido la respuesta, en el crítico mayormente es valorativo, me encanta porque escriben con coherencia; cuando concluyeron, observe rápidamente las pruebas escritas para ser calificadas, en ese instante me recordé y les seguí preguntando para finalizar con la evaluación: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo aprendieron? ¿Para qué aprendieron? ¿Les servirá en su vida diaria?, todo los resultados los llevé a mi lista de cotejo. Como tarea para la casa dejé que leyeran el texto de comunicación del MED la página 55. REFLEXION: Espero que con mi sesión seguir logrando mi objetivos.</p> <p>INTERVENTIVA: Me comprometo a realizar todas mis sesiones amenablemente.</p>	<p>de Juana Pinzas</p> <p>Evaluación</p> <p>Técnicas</p> <p>Instrumentos</p>	<p>Literal</p> <p>No tengo inconveniente (27)F</p> <p>Inferencial (28-29)F</p> <p>Crítico (30-31)F</p> <p>Observación (25)F</p> <p>Prueba escrita (30)F</p> <p>Situación oral de la evaluación (2)F</p> <p>Ejercicio práctico (24)F</p> <p>Mapa conceptual (24)F</p> <p>Lista de cotejo(16)F</p> <p>Exposición (26)F</p> <p>Prueba objetiva 26)F</p>
--	---	--	--

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 8

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. Marcos Duran Martel

Área : Comunicación

Grado y sección : 5° B

Aprendizaje esperado: Comprende textos aplicando los procesos de lectura de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas. "Había una vez un niño"

Docente : Guadalupe Barbarán Figueroa

Fecha : 21/10/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	Realicé las actividades permanentes: Petición, observándoles si es que todos estaban comprometidos con lo mencionado, luego establecí nuestras normas de convivencia, inicié el dialogo pidiendo que mencionaran los nombres de los apóstoles de Jesús, para realizar las interrogantes: ¿Cuántos apóstoles tuvo Jesús? ¿Algunos de ustedes lleva el nombre de los apóstoles? ¿Jesús vive? ¿Jesús es hijo de Dios?, escribí los nombres en la pizarra, presenté el propósito de la lectura por medio de interrogantes, ¿Les gusta leer? ¿Para qué leeremos? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Será importante leer? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que leemos? cogí mi lista de cotejo para anotar su participación oral para la evaluación, seguidamente presenté en la pizarra el título de la lectura en una tarjeta pre diseñada: "Había una vez un niño", les manifesté las siguientes interrogantes, todo ello para luego contrastar sus predicciones ¿De acuerdo al título de que tratará el texto? ¿Qué sucesos encontraremos? ¿De quién creen que se hablará? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo creen que será el desarrollo? ¿Qué final tendrá? ¿Todas las narraciones tendrán un final feliz? ¿El texto de	Procesos de Isabel Solé	Antes de la lectura Propósito de la lectura (6,7) F Durante la lectura Contrastación de hipótesis (12) F Lectura silenciosa profunda (17-18) F Técnica del subrayado (16)F Después de la lectura

<p>15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39</p>	<p>cuántos párrafos estará compuesto? Sus opiniones anoté en la pizarra, luego repartí el texto a cada estudiante recordándoles que utilizaran la técnica del subrayado, seguidamente realicé una lectura consensuada: silenciosa personal profunda, para luego realizar las siguientes interrogantes después de la lectura: ¿De qué se trata el texto? ¿Qué sucesos se encuentra? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cuál es el desarrollo de la lectura? ¿Cómo es su final, triste o alegre? ¿Qué se dice de él? ¿Cómo finaliza la lectura? ¿Cuántos párrafos tiene? Después de un conversatorio ordenado les indiqué a que realizaran la lectura párrafo por párrafo con la intervención de los equipos, Luego leímos en voz alta analizando cada párrafo para que respondieran a las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la idea principal del primer párrafo? ¿Cuáles la idea principal del sexto párrafo? ¿En qué párrafo nos habla el autor, que el niño se internaba en el bosque? ¿Qué inspiraba el niño cuando le observaban? ¿A qué niño se refiere el texto? Contrastamos las hipótesis para la comprobación de la comprensión lectora, me recordé que tenían que realizar un ejercicio práctico, indiqué que elaboraran sus resúmenes en un mapa conceptual cada equipo de trabajo, salieron y expusieron sus trabajos, para luego sistematizar, incidí que luego iban a dar una prueba objetiva seguidamente les hice una pregunta del nivel literal ellos contestaron con bastante rapidez, igual sucedió con el nivel inferencial y crítico quise recordarles cada uno en qué consistía pero Daniela dijo: ya no maestra nosotros sabemos, me callé y les indiqué el tiempo para que desarrollaran la prueba escrita teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas, culminaron y les seguí preguntando para dar como finalizado la evaluación: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo aprendieron? ¿Para qué aprendieron? ¿Nos servirá en la vida diaria? Les dejé luego que leyeran el texto de comunicación del MED otro texto narrativo para su casa.</p> <p>REFLEXION: Estoy logrando desarrollar mi sesión en forma eficiente.</p> <p>INTERVENTIVA: Me comprometo a seguir leyendo para obtener más información con respecto a las teorías que estoy aplicando.</p>	<p>Niveles de comprensión de Juana Pinzas</p> <p>Evaluación</p> <p>Técnica</p> <p>Instrumento</p>	<p>Mapa conceptual (28)F Prueba escrita con los niveles (32,33) F</p> <p>Literal (29,30)F</p> <p>Inferencial (31) F Crítico (32) F</p> <p>Prueba escrita (34)F Observación (1)F Situación oral (10)F Ejercicio Práctico (29)F</p> <p>Mapa conceptual (28)F Exposición (29) F Prueba objetiva (30-31)F Lista de cotejo (9,10) F</p>
---	--	---	--

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 9

DATOS GENERALES:

I.E. Marcos Duran Martel

Área: Comunicación

Grado y sección: 5° B

Aprendizaje esperado: Comprende textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas. "El loro Vanidoso"

Docente: Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa

Fecha: 23/10/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
--------	-------------	-----------	--------------

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCION N° 10

DATOS GENERALES:

I.E. Marcos Duran Martel

AREA: Comunicación

Grado y sección: 5° B

Aprendizaje esperado: Comprende textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé, los niveles de Juana Pinzas “El león y el mosquito”

Docente: Guadalupe Barbaran Figueroa

Fecha: 28/10/2014

CODIGO	DESCRIPCION	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	Realicé actividades permanentes: Petición, siendo ANTES DE LA LECTURA establecí nuestras normas de convivencia, mediante el dialogo manifesté algunas interrogantes para que me respondieran: ¿Les gusta leer? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leemos? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que leemos?, todo ello lo realicé con la finalidad de que conozcan el propósito de la lectura, luego presenté en la pizarra el título de la lectura en una tarjeta pre diseñada: “El león y el mosquito” y empecé a interrogarles: ¿De acuerdo al título de que se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo creen que será el desarrollo? ¿Qué final tendrá? ¿Cuántos personajes creen que habrá en el texto? ¿Cómo creen que será su carácter del león? ¿Dónde y cuántos escenarios habrá en el texto?, sus opiniones anoté en la pizarra, para realizar las predicciones, luego inicié el proceso DURANTE LA LECTURA, para ello repartí el texto a cada estudiante indicándoles que realizaran una lectura silenciosa profunda utilizando la técnica del subrayado, seguidamente realicé las siguientes interrogantes: ¿De qué se trata el texto? ¿Qué se dice	PROCESOS DE ISABEL SOLÉ	Antes de la lectura (2-6) F (13-14)F Durante la lectura (16) F (22-23)F (27)F Después de la lectura (30-34) F (29-30) F (31) F Lista de cotejo (34-35) F Literal

<p>20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45</p>	<p>del león? ¿Dónde se lleva a cabo el relato? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cuál es el desarrollo de la lectura? ¿Qué sucesos hay en la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? Las preguntas las realicé para contrastar sus predicciones, después de un conversatorio ordenado les indiqué a los estudiantes que analizaran y reflexionaran con las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el párrafo? ¿Qué opinas del texto? ¿Actuarían de la misma manera? argumentaron por equipos de trabajo, sustraje las ideas principales del texto. Inicé el proceso DESPUES DE LA LECTURA seguidamente contrasté las hipótesis, y que desarrollaran el ejercicio práctico siendo un mapa conceptual cada equipo de trabajo, indicando el que termina primero tiene más nota en su exposición, siendo para mi situación oral de evaluación, posteriormente sistematicé, continúe observándoles para desarrollar mi lista de cotejo les di un tiempo prudencial para que desarrollaran la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas: en EL NIVEL LITERAL no tienen dificultad ya que ellos saben que se encuentra las preguntas explícitas en el texto, en ello Jorge un estudiante dijo: maestra puedo inferir en el texto solo, en eso intervení diciéndole que realizarán el crítico que es el más fácil por ser valorativo, ellos lo hacían solo y muy concentrados, me puse a observarles detenidamente luego recogí las pruebas escritas , para finalizar la evaluación con la meta cognición; les seguí preguntándoles: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? ¿Me servirá en mi vida diaria?, indiqué que leyeran el texto de comunicación del MED la página 65, siendo tarea para la casa.</p> <p>REFLEXION: Ahora de manera eficiente aplico los procesos de comprensión de Isabel Solé, niveles de comprensión de Juana Pinzas y la Evaluación.</p> <p>INTERVENTIVA: Me comprometo a seguir investigando en bien de la educación de los estudiantes.</p>	<p>NIVELES DE COMPRENSIÓN DE JUANA PINZAS</p> <p>EVALUACION</p> <p>Técnicas</p> <p>Instrumentos</p>	<p>(36) F</p> <p>Inferencial (38) F</p> <p>Crítico (40) F</p> <p>Observación (31) F (39)F</p> <p>Prueba escrita (42-43)F</p> <p>Ejercicio práctico (28)F</p> <p>Situación oral de la evaluación (31)F</p> <p>Prueba objetiva (37)F</p> <p>Lista de cotejo (31) F</p> <p>Mapa conceptual (31)F</p> <p>Exposición (32)F</p>
--	--	---	---

1.2. Estamentos

Sistem atizació n de los datos del estame nto estudia ntes CAT EGORÍA	Sub categorías	Ítems Informantes (Estamento estudiante)	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Primera aplicación)
PROCESOS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS SOLE 2004	ANTES DE LA LECTURA	En tu opinión ¿Tu maestra cómo te enseña el proceso antes de la lectura en la comprensión de textos?	Mi maestra me enseña los procesos de Isabel Solé por medio del título para poder entender de qué se tratará	La profesora plantea las preguntas por medio del título del texto para poder predecir de que se tratará	La maestra plantea las preguntas por medio del título del texto para poder predecir sobre que se tratará	Los estudiantes en este proceso de antes de la lectura, saben que por medio de la imagen o Título de la lectura podrán entender de qué se tratará la sesión, pero me falta decirles el propósito de la lectura, de acuerdo a las estrategias de comprensión.
	DURANTE LA LECTURA	En tu opinión, tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos?	Me enseña mi maestra el texto hablándome y haciéndome leer varias veces.	Leemos cada grupo en párrafo en voz alta dividido en partes para responder las preguntas.	Leemos por párrafo y con voz potente para comprender mejor.	Los estudiantes en este proceso leen en forma silenciosa, luego en voz alta en equipos de trabajo, pero haciendo un análisis aún me falta utilizar otras estrategias de comprensión.
	DESPUES DE LA LECTURA	En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos?	Mi maestra nos hace verificar las hipótesis que hemos dado y elaboramos un mapa conceptual por grupo	Comprobamos las hipótesis después de leer y respondemos las preguntas.	Contrastamos las hipótesis después de haber leído el texto.	En resumen en esta subcategoría de la primera aplicación intra estamental a los estudiantes en este proceso de lectura, dan referencia que les enseñó a contrastar sus hipótesis, que elaboren su mapa conceptual aún me falta utilizar otra estrategia de comprensión
NIVELES DE COMPR ENSIÓN DEL	NIVEL LITERAL	¿Las preguntas que te plantea tu maestra en el nivel literal respondes con facilidad? Explica	Si respondo bien porque todo está en el texto.	Si porque todo está en el texto porque hemos leído, respondo fácil.	.Si porque las preguntas vienen del texto, porque ya hemos leído.	Los estudiantes responden con facilidad las preguntas del nivel literal y dicen que le es fácil porque está en el texto.

	NIVEL INFERENCIA L	En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial?	Respondo con facilidad algunas veces	Respondo fácil porque todo está en el texto pero escondido.	Si porque me gusta reflexionar con el texto y encontrar palabras escondidas.	Los estudiantes en este nivel algunos requieren ayuda de su maestra y dicen que están escondidas las respuestas en el texto que leen.
	NIVEL CRITICO	En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico?	Si respondo fácil porque criticamos lo leído.	Si porque tenemos que criticar el texto.	Más o menos porque las preguntas son para responder con nuestras palabras.	Haciendo un análisis en esta primera aplicación dicen los estudiantes que responden con facilidad, pero otros dicen más o menos, esto significa que me falta utilizar estrategias para que puedan responder y se familiaricen.
EVALUACIÓN	TECNICAS	En tu opinión ¿Cómo te evalúa tu maestra?	Me ve cuando hablo, cuando hago mi mapa conceptual.	Me observa cuando desarrollo mi prueba escrita, y todo lo que hago en clases.	Me mira cuando intervengo en clases y cuando trabajo en grupo.	Analizando mi primera aplicación intra estamental sobre técnicas de la evaluación manifiestan que les observo sus trabajos, desarrollan su prueba, intervienen en clase ellos se refieren a la técnica de la observación, prueba escrita, a la intervención oral, pero ellos no saben que son técnicas de evaluación.
	INSTRUMENTOS	En tu opinión tú maestra ¿Qué instrumentos utiliza para evaluarte?	Anota en el papelote, cuando expongo mi mapa, cuando llego temprano.	Anota en su registro y en el papelote cuando llego temprano y cuando participo.	En el papelote dice mi maestra que allí nos está evaluando	Analizando mi primera aplicación sobre instrumentos de evaluación los estudiantes manifiestan que anoto en un papelote, en el registro, ellos no saben que es una lista de cotejo como instrumento de evaluación.

Sistematización de los datos de los estamentos (Estudiante, docente investigador, Especialista en Acompañamiento Pedagógico)

CATEGORIA	Sub categorías	Ítems	Informantes (Estamentos)	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Primera aplicación)	Estamento Docente Investigador	Estamento Especialista en Acompañamiento Pedagógico	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (primera aplicación)
PROCESOS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS SOLE (2004)	ANTES DE LA LECTURA	<p>En tu opinión ¿Tu maestra cómo te enseña el proceso antes de la lectura en la comprensión de textos?</p> <p>Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p> <p>Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes en este proceso de antes de la lectura, saben que por medio de la imagen o título de la lectura podrán entender de qué se tratará la sesión, pero me falta decirles el propósito de la lectura, de acuerdo a las estrategias de comprensión.</p>	<p>En esta sub categoría presento a los estudiantes el título de la lectura, a partir de ellos les formulo interrogantes para generar predicciones, pero me falta utilizar las otras estrategias dentro de este proceso.</p>	<p>En el proceso antes de la lectura la maestra de acuerdo a sus conocimientos formula interrogantes a partir del título haciendo que los estudiantes intervengan, esto con la intención de extraer saberes previos. Motiva a cada uno de sus estudiantes su participación, así mismo la maestra presenta dificultades debido a que recién se encuentra familiarizándose con los procesos de comprensión de Isabel Solé. De allí que no hace uso y no explica todavía de manera solvente a los estudiantes las estrategias a utilizar durante este momento.</p>	<p>Después del análisis en esta sub categoría hago referencia que utilizo el título de la lectura para formular interrogantes, de esa manera activar los saberes previos, pero tengo dificultad plantear otras estrategias.</p>	

	DURANTE LA LECTURA	<p>En tu opinión, tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos?</p> <p>Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de Durante la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes de 5° grado?</p> <p>En su opinión ¿qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de durante la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes de 5° grado?</p>	<p>. Los estudiantes en este proceso leen en forma silenciosa, luego en voz alta en equipos de trabajo, pero haciendo un análisis aún me falta utilizar otras estrategias de comprensión.</p>	<p>En esta sub categoría de la comprensión de textos recuerdo constantemente y con respeto a los presentes a desarrollar la estrategia como es la lectura silenciosa, en voz alta para sí puedan comprender lo que leen.</p>	<p>En este momento de la lectura para la enseñanza de la comprensión de textos, la maestra aún se encuentra en proceso de familiarización con este, sin embargo hace uso de estrategias como lectura individual, silenciosa y lectura guiada por la misma maestra. Así mismo formula interrogantes de manera oral.</p>	<p>Después de un análisis en este proceso hago referencia que utilice estrategias como la lectura silenciosa, en voz alta, párrafo por párrafo a fin de que puedan comprender y familiarizarse con la estrategia.</p>
	DESPUES DE LA LECTURA	<p>En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos?</p> <p>Comento ¿Qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p> <p>Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>En resumen en esta subcategoría de la primera aplicación intra estamental a los estudiantes en este proceso de lectura, dan referencia que les enseñó a contrastar sus hipótesis, que elabore su mapa conceptual aún me falta utilizar otra estrategia de comprensión</p>	<p>En este proceso de comprensión indico a los estudiantes que elaboren su organizador para saber sobre su comprensión lo dramatizan y aplico la prueba objetiva.</p>	<p>Aquí la maestra a sus estudiantes les propone elaborar un resumen teniendo en cuenta la idea principal de cada uno de los párrafos, posteriormente les aplica una ficha de evaluación concerniente a preguntas de nivel literal, inferencial y crítico, esto con la intención de conocer a sus alumnos comprendieron o no el texto leído para posteriormente emitir juicio de valor.</p>	<p>Después de un análisis en esta sub categoría donde hago referencia que utilice los mapas conceptuales luego dramatizan, seguidamente aplico la prueba objetiva con preguntas en los tres niveles de comprensión de Juana Pinzas. Todo ello para verificar si comprendieron.</p>

NIVELES DE COMPRENSIÓN	NIVEL LITERAL	<p>¿Las preguntas que te plantea tu maestra en el nivel literal respondes con facilidad? Explica Comento ¿Cómo son las preguntas del nivel literal que planteo para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas del nivel literal que plantea la investigadora para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes responden con facilidad las preguntas del nivel literal y dicen que le es fácil porque está en el texto</p>	<p>En esta subcategoría de Juana Pinzas las preguntas son claras, ya que el estudiante responde con facilidad porque están explícitas en el texto.</p>	<p>En este nivel las preguntas formuladas por la maestra a los estudiantes se ajustan a lo establecido. En ese sentido las preguntas planteadas y/o formuladas permiten la recuperación de la información explícitamente planteada en el texto. Los estudiantes en su mayoría responden de manera acertada a las interrogantes.</p>	<p>Después de un análisis en esta subcategoría donde hago referencia que formulo preguntas a los estudiantes que se ajustan a lo establecido, permitiendo dar respuestas precisas por estar explícito en el texto</p>
	NIVEL INFERENCIAL	<p>En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel inferencial? Comento ¿Cómo son las preguntas del nivel inferencial que planteo para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas del nivel inferencial que plantea la investigadora para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes en este nivel algunos requieren ayuda de su maestra y dicen que están escondidas las respuestas en el texto que leen.</p>	<p>En este nivel las preguntas que planteo a los estudiantes son implícitas en el texto, siendo un poco difícil para los estudiantes hasta que ellos puedan familiarizarse.</p>	<p>En este nivel las preguntas que plantea la maestra a los estudiantes son un poco simples debido a que ellas no generan en los estudiantes la capacidad para obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto como las ambigüedades, el doble sentido, el mensaje oculto o las ironías.</p>	<p>Después de un análisis en esta subcategoría donde hago referencia que las preguntas planteadas a los estudiantes son implícitas en el texto, siendo la razón que presentan dificultad ya que están en proceso de familiarización.</p>
	NIVEL CRÍTICO	<p>En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico? Comento ¿Cómo son las preguntas del nivel crítico que planteo para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas del nivel crítico que plantea la investigadora para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Haciendo un análisis en esta primera aplicación dicen los estudiantes que responden con facilidad, pero otros dicen más o menos, esto significa que me falta utilizar estrategias para que puedan responder y se familiaricen.</p>	<p>En este nivel de Juana Pinzas, las preguntas son más valorativas donde el estudiante le falta familiarizarse con ellos.</p>	<p>La maestra en este nivel formula preguntas adecuadas que permiten recoger juicios valorativos acerca del texto leído. Sin embargo los estudiantes son los que muestran dificultades para responderlos debido a que no están familiarizados con ese nivel de preguntas.</p>	<p>Después de un análisis en esta subcategoría hago referencia que las preguntas que formulo son adecuadas pero los estudiantes todavía no están familiarizados con ello.</p>

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	<p>En tu opinión ¿Cómo te evalúa tu maestra? Comento ¿Cuáles son las técnicas que aplico en mi práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado? En su opinión ¿Cuáles son las técnicas que utiliza la investigadora en su práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Analizando mi primera aplicación intra estamental sobre técnicas de la evaluación manifiestan que les observo sus trabajos, desarrollan su prueba, intervienen en clase ellos se refieren a la técnica de la observación, prueba escrita, a la intervención oral, pero ellos no saben que son técnicas de evaluación</p>	<p>Las técnicas que utilizo en mi práctica pedagógica es la observación, situaciones orales de evaluación, pruebas escritas</p>	<p>La técnica que utiliza la maestra para evaluar los procesos, es la observación, ejercicios prácticos y la prueba escrita. Aún se encuentra en proceso de empoderamiento y manejo de estas técnicas.</p>	<p>Después de un análisis en esta sub categoría hago referencia que para evaluar a los estudiantes utilizo la técnica de la observación, situaciones orales de evaluación, prueba escrita..</p>
	INSTRUMENTOS	<p>En tu opinión tú maestra ¿Qué instrumentos utiliza para evaluarte? Comento ¿Cuáles son los instrumentos que aplico en mi práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado? En su opinión ¿Cuáles son los instrumentos que utiliza la investigadora en su práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Analizando mi primera aplicación sobre instrumentos de evaluación los estudiantes manifiestan que anoto en un papelote, en el registro, ellos no saben que es una lista de cotejo como instrumento de evaluación.</p>	<p>Los instrumentos que aplico en mi práctica pedagógica la lista de cotejo, las exposiciones o intervenciones orales y la prueba objetiva (respuesta alternativa)</p>	<p>La investigadora utiliza la lista de cotejo para evaluar las actitudes de los estudiantes y las participantes en los distintos trabajos encomendados ya sean de manera grupal o individual. Asimismo hace uso de pruebas objetivas y mapas conceptuales.</p>	<p>Después de un análisis en esta sub categoría hago referencia que para evaluar a los estudiantes utilizo los instrumentos como es la lista de cotejo, las exposiciones o intervenciones orales y la prueba objetiva (respuesta alternativa)</p>

Sistematización de la segunda aplicación de instrumentos

Sistematización de los datos del estamento estudiante

CATEGORÍA	Sub categorías	Informantes (Estamento estudiante) Ítems	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Segunda aplicación)
PROCESOS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS SOLE 2004	ANTES DE LA LECTURA	En tu opinión ¿Tu maestra cómo te enseña el proceso antes de la lectura en la comprensión de textos?	La maestra plantea las preguntas por medio del título del texto, para poder formular nuestras hipótesis para predecir de qué se tratará la lectura.	La profesora plantea las preguntas por medio del título del texto para poder predecir de que se tratará	Nos enseña que nosotros los niños tenemos que leer, la maestra plantea sus preguntas por medio del título del texto para poder predecir sobre que se tratará	En esta subcategoría de los procesos de comprensión de antes de la lectura los estudiantes, refieren que por medio de la imagen o título de la lectura, realizo preguntas para que ellos puedan formular sus hipótesis.
	DURANTE LA LECTURA	En tu opinión, tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos?	Me enseña a leer párrafo por párrafos y con voz potente, en grupos.	Leemos varias veces hasta entender en forma silenciosa luego con voz fuerte.	La maestra nos enseña que debemos de leer varias veces y recién responder las preguntas.	En esta subcategoría los estudiantes manifiestan en este proceso que leen en forma silenciosa, en voz alta párrafo por párrafos en equipos de trabajo, siendo ello la propuesta de Isabel Solé.
	DESPUES DE LA LECTURA	En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos?	Verificamos nuestras hipótesis si son ciertas después de leer el texto para que nos pregunte qué hemos aprendido y para qué aprendí	Vemos si nuestras hipótesis están bien o mal, luego resolvemos la prueba escrita.	Verificamos nuestras hipótesis con del texto, para hacer nuestro mapa conceptual.	Analizando esta subcategoría, los estudiantes en este proceso de lectura, mencionan que contrastan sus hipótesis, elaboran sus organizadores gráficos, también mencionan que desarrollan la prueba objetiva con los niveles de Juana Pinzas y la meta cognición.
NIVELES DE COMPRENSIÓN DEL MED (2004)	NIVEL LITERAL	¿Las preguntas que te plantea tu maestra en el nivel literal respondes con facilidad? Explica	Si todo está en el texto y es fácil después de haber leído.	Si está todo en el texto narrativo que nos da la profesora.	.Si porque está todo en el texto.	En esta subcategoría manifiestan los estudiantes que responden con facilidad las preguntas del nivel literal planteada por su profesora, entendiendo que planteo bien las interrogantes.
	NIVEL INFERENCIAL	En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel inferencial?	Si hace bien las preguntas porque busco en el texto la respuesta pero no se le ve.	Bien hace las preguntas por qué es lo que está en el texto pero no se ve y reflexionamos con el texto.	Si porque estamos hablando con el texto le respondo y entiendo la pregunta.	Los estudiantes en este nivel ya pueden desarrollar solos el nivel inferencial, porque les planteo interrogantes que puedan comprender y busquen las respuestas que son implícitas en el texto.

	NIVEL CRITICO	En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico?	Si porque estamos respondiendo con nuestras propias palabras y opiniones.	Si porque es lo que no está en el texto y tú tienes que pensar tus respuestas que sale de tu cabeza.	Es fácil por qué comprendo y explico el texto con nuestras propias palabras.	Los estudiantes en este nivel responden solos y lo hacen con bastante facilidad en expresar sus ideas, ya que están bien planteadas las interrogantes.
EVALUACION	TECNICAS	En tu opinión ¿Cómo te evalúa tu maestra?	Nos observa cuando intervenimos en clase y cuando hacemos nuestro mapa conceptual.	Nos observa cuando trabajamos en grupo, y cuando desarrollamos la prueba escrita.	Cuando participamos en clase, y cuando desarrollo la prueba escrita.	En esta subcategoría los estudiantes mencionan como técnica la observación, prueba objetiva, prueba oral
	INSTRUMENTOS	En tu opinión tú maestra ¿Qué instrumentos utiliza para evaluarte?	Nos pregunta si es que hemos entendido y anota en el papelote.	Mi profesora anota las intervenciones que hacemos en clase y anota en su registro	Anota en el papelote, luego en su registro.	En esta subcategoría los estudiantes mencionan que anoto en el papelote, registro, siendo el instrumento lista de cotejo, intervención oral, pruebas escritas.

Sistematización de los datos de los estamentos (Estudiante, docente investigador, Especialista en Acompañamiento Pedagógico)

CATEGORÍA	Sub categorías	Informantes (Estamentos) Ítems	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Primera aplicación)	Estamento Docente Investigador	Estamento Especialista en Acompañamiento Pedagógico	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (Segunda aplicación)
PROCESOS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS SOLE (2004)	ANTES DE LA LECTURA	<p>En tu opinión ¿Tu maestra cómo te enseña el proceso antes de la lectura en la comprensión de textos? Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes en este proceso de antes de la lectura, saben que por medio de la imagen o título de la lectura podrán entender de qué se tratará la sesión, pero me falta decirles el propósito de la lectura, de acuerdo a las estrategias de comprensión.</p>	<p>Las estrategias que aplico en esta subcategoría es el propósito de la lectura para poder extraer los saberes previos, hipótesis y predicciones sobre qué es lo que sucederá en el texto, todo ello con el título o imagen cuando les presento.</p>	<p>La investigadora en el proceso antes de la lectura utiliza estrategias como: plantear objetivos (Propósito de la lectura), extracción de saberes previos, formulación y verificación de hipótesis y predicciones sobre lo que sucede en el contenido del texto. En ese contexto hace uso de interrogantes para dichas estrategias a partir de título o ilustraciones. Asimismo contrasta las hipótesis en cada momento.</p>	<p>Luego de realizar el análisis inter-estamental en el proceso de comprensión de Isabel Solé, utilizo el título o imagen de la lectura en mi práctica pedagógica con los estudiantes para poder extraer los saberes previos, formular o verificar hipótesis y las predicciones que es lo que sucederá en la lectura, haciendo uso de interrogantes</p>

	DURANTE LA LECTURA	<p>En tu opinión, tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos?</p> <p>Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de Durante la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes de 5° grado?</p> <p>En su opinión ¿qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de durante la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes de 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes en este proceso leen en forma silenciosa, luego en voz alta en equipos de trabajo, pero haciendo un análisis aún me falta utilizar otras estrategias de comprensión.</p>	<p>En el proceso durante la lectura utilizo para enseñar a los estudiantes la estrategia de lectura en voz silenciosa, alta párrafo por párrafo, interrogando, analizando cada uno de ellos para poder identificar la idea principal y mencionándolas las preguntas en los tres niveles.</p>	<p>En este momento de la lectura para la enseñanza de la comprensión de textos, la maestra hace uso de la estrategia, lectura párrafo por párrafo, el análisis, el planteamiento de preguntas de lo leído, aclaración de las dudas, contrastación de las hipótesis y formulación de predicciones para el siguiente párrafo. Asimismo hace uso de la técnica del subrayado para identificar palabras desconocidas y lo resuelve haciendo uso de otra técnica, deducción por contexto.</p>	<p>Después de leer este proceso llego a la conclusión que en mi práctica pedagógica enseñé a los estudiantes haciendo uso de las estrategias como es la lectura silenciosa y en voz alta párrafo por párrafo e identificando en cada uno de ellas la idea principal, formulando interrogantes en los tres niveles para que respondan oralmente.</p>
	DESPUES DE LA LECTURA	<p>En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos?</p> <p>Comento ¿Qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p> <p>Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>En resumen en esta subcategoría de la primera aplicación intra estamental a los estudiantes en este proceso de lectura, dan referencia que les enseñé a contrastar sus hipótesis, aún me falta utilizar otra estrategia de comprensión</p>	<p>En este proceso de comprensión después de la lectura aplico las estrategias en mi práctica para enseñar a los estudiantes la elaboración de organizador gráfico por cada equipo de trabajo, luego exponen, seguidamente desarrollan su prueba objetiva con los niveles de comprensión de Juana Pinzas, finalmente la Meta cognición.</p>	<p>Aquí la maestra hace uso de las estrategias de elaboración de organizadores gráficos por grupos y la socialización de cada uno de ellas. Posteriormente les aplica una ficha de evaluación concerniente de nivel literal, inferencial y crítico. Esto con la intención de recoger información para luego emitir juicios de valor.</p>	<p>En este proceso de comprensión de texto utilice los organizadores gráficos por equipo de trabajo para que expongan, seguidamente aplico la prueba objetiva con los niveles de comprensión de Juana Pinzas y la meta cognición para obtener un aprendizaje significativo en los estudiantes</p>

NIVELES DE COMPRENSIÓN	NIVEL LITERAL	<p>¿Las preguntas que te plantea tu maestra en el nivel literal respondes con facilidad? Explica Comento ¿Cómo son las preguntas del nivel literal que planteo para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas del nivel literal que plantea la investigadora para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes responden con facilidad las preguntas del nivel literal y dicen que le es fácil porque está en el texto.</p>	<p>En este nivel las preguntas que aplico en mi práctica pedagógica a los estudiantes son claras, concisas explícitas en el texto que lee, donde ellos puedan responder con facilidad.</p>	<p>En este nivel las preguntas formuladas por la maestra a los estudiantes se ajustan a la edad de los estudiantes. En ese sentido las preguntas planteadas y/o formuladas permiten la recuperación de la información explícita del texto. Los estudiantes en su mayoría responden de manera acertada a las interrogantes.</p>	<p>Puedo decir luego de hacer un análisis en este nivel que las preguntas que planteo son precisas, claras donde los estudiantes responden con bastante facilidad de manera acertada.</p>
	NIVEL INFERENCIAL	<p>En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel inferencial? Comento ¿Cómo son las preguntas del nivel inferencial que planteo para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas del nivel inferencial que plantea la investigadora para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Los estudiantes en este nivel algunos requieren ayuda de su maestra y dicen que están escondidas las respuestas en el texto que leen.</p>	<p>Dentro de este nivel las preguntas que planteo para enseñar a los estudiantes son adecuadas en función a su edad para que puedan responder con facilidad y coherencia.</p>	<p>En este nivel las preguntas que plantea la maestra se encuentran formuladas acorde a la edad de los niños(as) que responden con mayor solvencia y seguridad.</p>	<p>En este nivel concluyo que las preguntas formuladas están de acuerdo a la edad del estudiante, y se ejecuta a la propuesta de Juana Pinzas, obteniendo información de manera coherente.</p>
	NIVEL CRÍTICO	<p>En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico? Comento ¿Cómo son las preguntas del nivel crítico que planteo para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado? Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas del nivel crítico que plantea la investigadora para enseñar la comprensión de textos a estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Haciendo un análisis en esta primera aplicación dicen los estudiantes que responden con facilidad, pero otros dicen más o menos, esto significa que me falta utilizar estrategias para que puedan responder y se familiaricen.</p>	<p>Las preguntas que planteo a los estudiantes son adecuadas ya que emiten juicios valorativos acerca del texto que lee</p>	<p>La maestra en este nivel formula preguntas adecuadas que permiten recoger juicios valorativos acerca del texto leído. Asimismo los estudiantes muestran predisposición para familiarizarse y responder de manera asertiva.</p>	<p>Concluyo en este nivel de comprensión propuesta por Juana Pinzas que formulo preguntas adecuadas a los estudiantes ya que las respuestas que recojo son con juicios valorativos acerca del texto leído.</p>

EVALUACIÓN	TÉCNICAS	<p>En tu opinión ¿Cómo te evalúa tu maestra? Comento ¿Cuáles son las técnicas que aplico en mi práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado? En su opinión ¿Cuáles son las técnicas que utiliza la investigadora en su práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Analizando mi primera aplicación intra estamental sobre técnicas de la evaluación manifiestan que les observo sus trabajos, desarrollan su prueba, intervienen en clase ellos se refieren a la técnica de la observación, prueba escrita, a la intervención oral, pero ellos no saben que son técnicas de evaluación.</p>	<p>Las técnicas que aplico en mi práctica pedagógica es la observación, situaciones orales de evaluación, ejercicio práctico y prueba escrita.</p>	<p>La técnica que utiliza la maestra para evaluar los procesos, es la observación, las situaciones orales de evaluación, de observación, ejercicios prácticos y la prueba escrita.</p>	<p>Concluyo que para realizar la evaluación utilizo la técnica de la observación, situaciones orales de evaluación, ejercicio práctico y prueba escrita.</p>
	INSTRUMENTOS	<p>En tu opinión tú maestra ¿Qué instrumentos utiliza para evaluarte? Comento ¿Cuáles son los instrumentos que aplico en mi práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado? En su opinión ¿Cuáles son los instrumentos que utiliza la investigadora en su práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 5° grado?</p>	<p>Analizando mi primera aplicación sobre instrumentos de evaluación los estudiantes manifiestan que anoto en un papelote, en el registro, ellos no saben que es una lista de cotejo como instrumento de evaluación.</p>	<p>Los instrumentos que utilizo es la lista de cotejo, exposición, mapas conceptuales y prueba objetiva (respuesta alternativa)</p>	<p>La investigadora utiliza la lista de cotejo para evaluar las actitudes de los estudiantes y las participaciones en los distintos trabajos encomendados ya sean de manera grupal o individual. Así mismo hace uso de pruebas objetivas y mapas conceptuales, exposiciones y diálogo.</p>	<p>Concluyo que para realizar la evaluación utilizo los instrumentos de la lista de cotejo, exposición, mapa conceptual y prueba objetiva (respuesta alternativa).</p>

1.3. Instrumentos de triangulación

Validación de la Información de resultados (Triangulación u otros)

- **Triangulación a partir de las conclusiones del primer nivel de los instrumentos a estamento**

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (primera aplicación)	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (segunda aplicación)	Conclusión de instrumentos aplicados a estamentos
Procesos de Solé (2004)	Antes de la lectura	Después del análisis en esta sub categoría hago referencia que utilizo el título de la lectura para formular interrogantes, de esa manera activar los saberes previos, pero tengo dificultad plantear otras estrategias.	Luego de realizar el análisis inter estamental en el proceso de comprensión de Isabel Solé, utilizo el título o imagen de la lectura en mi práctica pedagógica con los estudiantes para poder extraer los saberes previos, formular o verificar hipótesis y las predicciones que es lo que sucederá en la lectura, haciendo uso de interrogantes	En conclusión puedo decir que en el proceso antes de la lectura presento el título o imagen de la lectura para utilizar las estrategias como: el propósito de la lectura, para explorar los saberes previos, formulación y verificación de hipótesis y las predicciones que sucederá en el texto que van a leer, haciendo uso de interrogantes.
	Durante la lectura.	Después de un análisis en este proceso hago referencia que utilizo estrategias como la lectura silenciosa, en voz alta, párrafo por párrafo a fin de que puedan comprender y familiarizarse con la estrategia.	Después de leer este proceso llego a la conclusión que en mi práctica pedagógica enseño a los estudiantes haciendo uso de las estrategias como es la lectura silenciosa y en voz alta párrafo por párrafo e identificando en cada uno de ellas la idea principal, formulando interrogantes en los tres niveles para que respondan oralmente.	En conclusión en este proceso durante la lectura hago uso de las estrategias como es la lectura silenciosa, en voz alta, párrafo por párrafo analizando cada uno de ellas para identificar las ideas principales, donde los estudiantes responden oralmente para articular los nuevos saberes utilizando las preguntas en los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
	Después de la lectura.	Después de un análisis en esta sub categoría donde hago referencia que utilizo los mapas conceptuales luego dramatizan, seguidamente aplico la prueba objetiva con preguntas en los tres niveles de comprensión de Juana Pinzas. Todo ello para verificar si comprendieron.	En este proceso de comprensión de texto utilizo los organizadores gráficos por equipo de trabajo para que expongan, seguidamente aplico la prueba objetiva con los niveles de comprensión de Juana Pinzas y la meta cognición para obtener un aprendizaje significativo en los estudiantes.	Conclusión en este proceso después de la lectura utilizo las estrategias para enseñar a los estudiantes los organizadores gráficos por equipo de trabajo, para que expongan, luego aplico la prueba objetiva (respuesta alternativa) con preguntas en los tres niveles de Juana Pinzas y la meta cognición. Todo ello para lograr un aprendizaje significativo.
Niveles de comprensión de	Nivel literal	Después de un análisis en esta sub categoría donde hago referencia que formulo preguntas a los estudiantes que se ajustan a lo establecido, permitiendo dar respuestas precisas por estar explícito en el texto	Puedo decir luego de hacer un análisis en este nivel que las preguntas que planteo son precisas, claras donde los estudiantes responden con bastante facilidad de manera acertada.	En conclusión en este nivel planteo interrogantes precisos a los estudiantes los cuales le permite responder acertadamente

	Nivel inferencia I	Después de un análisis en esta sub categoría donde hago referencia que las preguntas planteadas a los estudiantes son implícitas en el texto, siendo la razón que presentan dificultad ya que están en proceso de familiarización.	En este nivel concluyo que las preguntas formuladas están de acuerdo a la edad del estudiante, y se ejecuta a la propuesta de Juana Pinzas, obteniendo información de manera coherente.	En conclusión en este nivel formulo preguntas a los estudiantes que se ajustan a la propuesta por Juana Pinzas, teniendo respuestas coherentes.
	Nivel crítico	Haciendo un análisis en esta primera aplicación dicen los estudiantes que responden con facilidad, pero otros dicen más o menos, esto significa que me falta utilizar estrategias para que puedan responder y se familiaricen.	Concluyo en este nivel de comprensión propuesta por Juana Pinzas que formulo preguntas adecuadas a los estudiantes ya que las respuestas que recojo son con juicios valorativos acerca del texto leído.	En conclusión en este nivel formulo preguntas a los estudiantes que se ajustan a la propuesta por Juana Pinzas, teniendo respuestas coherentes.
Evaluación	Técnicas Instrumentos	Analizando mi primera aplicación intrastamental sobre técnicas de la evaluación manifiestan que les observo sus trabajos, desarrollan su prueba, intervienen en clase ellos se refieren a la técnica de la observación, prueba escrita, a la intervención oral, pero ellos no saben que son técnicas de evaluación. Analizando mi primera aplicación sobre instrumentos de evaluación los estudiantes manifiestan que anoto en un papelote, en el registro, ellos no saben que es una lista de cotejo como instrumento de evaluación.	Concluyo que para realizar la evaluación utilizo la técnica de la observación, situaciones orales de evaluación, ejercicio práctico y prueba escrita. Concluyo que para realizar la evaluación utilizo los instrumentos de la lista de cotejo, exposición, mapa conceptual y prueba objetiva (respuesta alternativa).	En conclusión en esta subcategoría que es la evaluación utilizo la técnica de la observación, situación oral de la evaluación, ejercicio práctico y evaluación escrita. Después de un análisis en esta sub categoría hago referencia que para evaluar a los estudiantes utilizo los instrumentos como es la lista de cotejo, las exposiciones o intervenciones orales y la prueba objetiva (respuesta alternativa).

• **Triangulación a partir de los diferentes instrumentos**

CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	Conclusión de instrumentos aplicados a estamentos	Conclusión general de la sistematización de los diarios de campo investigativo	CONCLUSIÓN FINAL (CORPUS FINAL)
Procesos de Solé (2004)	Antes de la lectura	En conclusión puedo decir que en el proceso antes de la lectura presento el título o imagen de la lectura para utilizar las estrategias como: el propósito de la lectura, para explorar los saberes previos, formulación y verificación de hipótesis y las predicciones que sucederá en el texto que van a leer, haciendo uso de interrogantes.	En conclusión puedo decir que los primeros diarios de campo tuve falencias como tener en cuenta los procesos de Isabel Solé, en cuanto los estudiantes no respondían las estrategias propuestas como es la predicciones, saberes previos e hipótesis tenían dificultad, parte mía también por no poder precisar las interrogantes, pero progresivamente fui superando debido a que me fui empoderando con las estrategias que proponía Isabel Solé, hacía uso de interrogantes para extraer los saberes previos, el propósito y generar hipótesis.	Luego de un análisis y sistematización contenciosa en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo antes de la lectura, concluyo como investigadora que apliqué de acuerdo a la teoría de Isabel Solé que en primer lugar presenté el aprendizaje esperado, luego las imágenes y el título del texto y que a partir de esto los estudiantes realicen las predicciones y la formulación de las hipótesis y el propósito de la lectura, en este proceso enfatizo que es muy importante la motivación para la lectura en los estudiantes para que logren una buena comprensión. (Solé 2004) durante este proceso en mi práctica pedagógica las he mejorado.
	Durante la lectura.	En conclusión en este proceso durante la lectura hago uso de las estrategias como es la lectura silenciosa, en voz alta, párrafo por párrafo analizando cada uno de ellas para identificar las ideas principales, donde los estudiantes responden oralmente para articular los nuevos saberes utilizando las preguntas en los niveles de comprensión de Juana Pinzas.	En conclusión puedo decir que en este proceso desarrollaba algunas estrategias pero no bien desarrolladas y las demás, pero posteriormente leyendo el diario más las teorías progresivamente logré desarrollar las otras estrategias con ayuda de las técnicas para poder así precisar como es el subrayado, viendo en los estudiantes sus participaciones orales muy asertivas.	Luego de un análisis y sistematización contenciosa en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo en el proceso durante la lectura, concluyo como investigadora que apliqué las estrategias de acuerdo a la teoría de Isabel Solé como la lectura silenciosa y profunda, lectura en voz alta, lectura en cadena, lectura párrafo por párrafo, en este proceso se realiza la verificación de las predicciones e hipótesis que conducen a la construcción de la comprensión del texto para establecer un resumen, así mismo el parafraseo, en este proceso enfatizo que es muy importante la hipótesis o predicciones (Solé 2004) durante este proceso en mi práctica pedagógica las he mejorado.
	Después de la lectura.	Conclusión en este proceso después de la lectura utilizo las estrategias para enseñar a los estudiantes los organizadores gráficos por equipo de trabajo, para que expongan, luego aplico la prueba objetiva (respuesta alternativa) con preguntas en los tres niveles de Juana Pinzas y la meta cognición. Todo ello para lograr un aprendizaje significativo	En conclusión puedo decir que este último proceso, muy importante como las anteriores logré desarrollar las estrategias propuestas como que los estudiantes elaboren sus mapas conceptuales, desarrollen la prueba objetiva, de igual modo fue el desarrollo de menos a más sobre el avance de enseñanza aprendizaje de los estudiantes como de la maestra.	Luego de un análisis y sistematización contenciosa en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo en el proceso después de la lectura, concluyo como investigadora que apliqué las estrategias de acuerdo a la teoría de Isabel Solé como la comprobación de la comprensión lectora, la elaboración del resumen en un organizador, luego

				presentando las exposiciones, el desarrollo de pruebas escritas considerando los niveles de comprensión de Juana Pinzas y de acuerdo a la sugerencia de Isabel Solé , enfatizo que es muy importante la identificación de las ideas principales pues proporcionan índices para formular preguntas pertinentes que conduzcan al núcleo de los textos. (Solé 2004) durante este proceso en mi práctica pedagógica las he mejorado
Niveles de comprensión de Juana Pinzas	Nivel literal	En conclusión en este nivel planteo interrogantes precisos a los estudiantes los cuales le permite responder acertadamente	En conclusión puedo decir que con los estudiantes al inicio hice las indicaciones sobre este nivel, rápidamente comprendieron y llevaron a la práctica con bastante asertividad, es porqué está explícito en el texto y ellos pueden reiteradas veces leer y se dan cuenta con facilidad.	Luego de un análisis y sistematización contenciosa en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo en el nivel literal, concluyo como investigadora que apliqué las pruebas objetivas, considerando que es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto, donde se identifica detalles y se podrá comprobar si el estudiante puede expresar lo que ha leído. (Pinzas 2007).
	Nivel inferencial	En conclusión en este nivel formulo preguntas a los estudiantes que se ajustan a la propuesta por Juana Pinzas, teniendo respuestas coherentes.	En conclusión en este nivel propuesto inicialmente incidía reiteradas veces las interrogantes, pocos eran los estudiantes que podían comprender, pero desarrollando las posteriores sesiones los estudiantes empezaron a mejorar y con éxito al final sus respuestas eran de satisfacción.	Luego de un análisis y sistematización contenciosa en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo en el nivel inferencial, concluyo como investigadora que apliqué las pruebas objetivas, considerando que en este nivel es establecer relaciones entre partes del texto para inferir la información, conclusión o aspectos que no están escritas. (Pinzas 2007).
	Nivel crítico	En conclusión en este nivel formulo preguntas a los estudiantes que se ajustan a la propuesta por Juana Pinzas, teniendo respuestas coherentes.	En conclusión en este nivel propuesto de Juana Pinzas, el desarrollo progresivo de los aprendizajes fue de menos a más donde se puede visualizar desde el diario de campo uno hasta el diario de campo diez, leyendo respuesta coherentes.	Luego de un análisis y sistematización contencioso en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo en el nivel de comprensión crítico, concluyo como investigadora que apliqué las pruebas objetivas, considerando que en este nivel implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto, es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. (Pinzas 2007).
Evaluación	Técnica	En conclusión en esta subcategoría que es la evaluación utilizo la técnica de la observación, situación oral de la evaluación, ejercicio práctico y evaluación escrita. Después de un análisis en esta sub categoría hago referencia que para evaluar a los estudiantes utilizo los instrumentos	En conclusión en esta subcategoría que es la evaluación utilizo la técnica de la observación, situación oral de la evaluación, ejercicio práctico y evaluación escrita. Después de un análisis en esta sub categoría hago referencia que para evaluar a los estudiantes utilizo	Luego de un análisis y sistematización en la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo en la evaluación, concluyo como investigadora que apliqué utilizando la técnica de la observación considerando que es la mejor manera de evaluar, situación oral de la evaluación, ejercicio práctico y la evaluación

	Instrumento	como es la lista de cotejo, las exposiciones o intervenciones orales y la prueba objetiva (respuesta alternativa)	<p>los instrumentos como es la lista de cotejo, las exposiciones o intervenciones orales y la prueba objetiva (respuesta alternativa)</p> <p>En conclusión en esta subcategoría puedo decir que al inicio poco era mi compromiso en desarrollar o si lo hacía no lo tenía claro, pero progresivamente empecé a mejorar la evaluación haciendo uso de los instrumentos que se encuentra en mi propuesta: Lista de cotejo, prueba objetiva, exposiciones y mapa conceptual.</p>	escrita; los instrumentos como es la lista de cotejo, su participación en los equipos de trabajo con exposiciones o intervenciones orales, y la prueba objetiva (respuesta alternativa).
--	-------------	---	---	--

ANEXO 2

Propuesta pedagógica alternativa (unidades didácticas con sus respectivas sesiones interventoras, instrumentos de evaluación. Etc.)

PROPUESTA DE MEJORA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : Marcos Duran Martel
1.2. Área : Comunicación
1.3. Grado : 5° B
1.4. Nivel : Primaria
1.5. Investigadora : Guadalupe Yrayda BARBARÁN FIGUEROA

II. TÍTULO DE INVESTIGACIÓN

PROCESO Y NIVELES DE LECTURA PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 5° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCOS DURAN MARTEL DE HUÁNUCO, 2014- 2015

III. CATEGORÍA PROBLEMA

Uso inadecuado de estrategias para la comprensión de texto.

IV. CATEGORÍA ALTERNATIVA

Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas

V. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Esta propuesta pedagógica alternativa se sustenta bajo el enfoque intercultural y comunicativo textual que sostiene, la función principal del lenguaje oral o escrito es comunicar ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos, informaciones pero esto, se debe dar en situaciones comunicativas auténticas, con interlocutores reales y haciendo uso de temas significativos para el niño.

En mi proyecto de investigación acción consideré como categoría **estrategias** propuesta por Isabel Solé, como subcategoría metodología y procesos de lectura. Otra categoría es **niveles de comprensión** (literal, inferencial y crítico). En cada una de ellas el lector desarrolla su capacidad de pensar y actitudes frente a ello, siendo ellas que cimientan en la interrelación de procesos cognitivos que se va logrando progresivamente en la medida que el estudiante hace uso de sus saberes previos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura. Otra categoría es **evaluación** de los aprendizajes es una de las dificultades que tengo, respecto a la naturaleza de objeto ya que ello se utiliza para comprobar resultados obtenidos durante al término de un proceso de aprendizaje ajustando el tiempo, materiales, metodología intereses durante al término de un proceso de aprendizaje de cada estudiante, esperando en la propuesta de cambio en mi practica pedagógica.

V. OBJETIVO DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA

Mejorar desde mi practica pedagógica el uso adecuado de estrategias en comprensión de textos en los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa Marcos Duran Martel, 2014.

VI. ORIENTACIONES METODOLOGICAS

La aplicación de estrategias para desarrollar la comprensión de textos se fundamenta en el enfoque comunicativo textual, en la metodología, procesos de lectura de Solé y en los niveles de comprensión de Pinzas, la que está dividida en 10 sesiones de aprendizaje con la finalidad de fortalecer las habilidades de comprensión, para que el estudiante pueda participar con seguridad de manera individual o colectiva en diversas situaciones y/o contextos.

Mi propuesta en mención busca dar respuestas concretas a mi objetivo formulado en el proyecto de investigación, presentando sesiones y actividades con estrategias metodológicas pertinentes que conllevan a la mejora de la capacidad de comprensión de textos en los estudiantes dentro y fuera de su entorno social.

VII. COMPETENCIAS

VIII. DOMINIO: comprensión de texto.

- Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante el proceso de interpretación y reflexión.

IX. DISEÑO DE ACCIONES ALTERNATIVAS

9.1. DISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA agosto -2014

PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS

- | | | |
|------|-----------|-----------------------------|
| 1.1. | I.E. N° | Marcos Duran Martel |
| 1.2. | GRADO | 5° |
| 1.3. | SECCION | B |
| 1.4. | DIRECTOR | Lucio Esteban Toribio |
| 1.5. | PROFESORA | Guadalupe Barbarán Figueroa |
| 1.6. | DURACIÓN | Del 02/09/14 al 29/09/14 |

- II. **Situación del contexto** En el mes de setiembre se festeja la estación de la primavera con esta expectativa los estudiantes, se divierten en los juegos florales degustan los platos típicos, participan en presentación de poesías, cantos, acrósticos, esperan con ilusión elaborar todo lo referido a la estación más bonita y participar activamente en todas las actividades programadas, tal razón los agentes de la educación planificamos esta acción analizando la importancia de nuestra identidad. Considero aplicar en la comprensión de textos el enfoque de Juana Pinzas en sus tres niveles, ya que con ello haré un buen uso de instrumentos de evaluación en el aprendizaje de los estudiantes.

- III. **Nombre del proyecto** **participamos activamente en la estación de la primavera**

- IV. **Productos** Leen, comprenden textos referentes a la estación de la primavera, lugares turísticos de Huánuco, con los procesos de Isabel Solé y se evalúa con los niveles de J. Pinzas.
- V. **Categoría problema** Uso inadecuado de estrategias de comprensión de textos
- VI. **Categoría Alternativa** Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.

DISEÑO DE MATRIZ DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE INTERVENTORAS

El docente participante deberá diseñar la siguiente matriz donde deberá considerar los datos los mismos que le permitirá tener en forma clara acciones que realizará en el aula conjuntamente con los estudiantes.

DISEÑO DE SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE INTERVENTORAS

NOMBRE DE LA PRIMERA ACTIVIDAD: Leen, comprenden para tener información del texto.

GRADO : 5° B

TIEMPO : 135

ÁREA : Comunicación

CAPACIDAD: Identifica información en diversos tipos de texto según el propósito.

ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en equipo de trabajo.

METODOLOGÍA:

- Procesos(antes, durante y después)de Isabel Solé y niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico)de Juana Pinzas

RECURSOS: Texto, folder, lápices de colores, borrador.

EVALUACIÓN: Ficha de aplicación en los tres niveles de comprensión

NOMBRE DE LA SEGUNDA ACTIVIDAD: Leen, comprenden para tener información del texto.

GRADO : 5° B

TIEMPO : 135

ÁREA : Comunicación

CAPACIDAD: Identifica información en diversos tipos de texto según el propósito.

ORGANIZACIÓN: Los estudiantes se organizan en equipo de trabajo.

METODOLOGÍA:

- Procesos(antes, durante y después)de Isabel Solé y niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico)de Juana Pinzas

RECURSOS: Texto, folder, lápices de colores, borrador.

EVALUACIÓN: Ficha de aplicación en los tres niveles de comprensión

N°	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DENOMINACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y RECURSOS	FECHA DE EJECUCIÓN
01	Comprensión de texto	Leen "La leyenda del río hablador"	Papel bond Lápices de colores	16 /09/14
02	Comprensión de texto	Leen "El gran milagro"	Papelotes borrador Plumones Cinta mas King	30/09/14
03	Comprensión de texto	Leen "Las tres enseñanzas"	Papel bond Lápices de colores	02/10/14
04	Comprensión de texto	Leen "El león y la liebre"	Papelotes Folder borrador Plumones Cinta mas King	07/10/14
05	Comprensión de texto	Leen "Los campesinos"	Papel bond Lápices de colores	09/10/14

06	Comprensión de texto	Leen "El hombre de la bandera"	Papelotes Plumones Cinta mas King	14/10/14
07	Comprensión de texto	Leen "El ratón y el gato"	Papel bond Folder Lápices de colores	16/10/14
08	Comprensión de texto	Leen "Había una vez un niño"	Papelotes Plumones Cinta mas King	21/10/14
09	Comprensión de texto	Leen "El loro vanidoso"	Papelotes Plumones borrador Cinta mas King	23/10/14
10	Comprensión de texto	Leen "El león y el mosquito"	Papel bond Folder Lápices de colores	28/10/14

NOMBRE DE LA TERCERA ACTIVIDAD: Leen, comprenden para tener información del texto

GRADO	: 5° B
TIEMPO	: 135
ÁREA	: Comunicación
CAPACIDAD:	Identifica información en diversos tipos de texto según el propósito.
ORGANIZACIÓN:	Los estudiantes se organizan en equipo de trabajo.
METODOLOGÍA:	
	• Procesos(antes, durante y después)de Isabel Solé y niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico)de Juana Pinzas
RECURSOS:	Texto, folder, lápices de colores, borrador.
EVALUACIÓN:	Ficha de aplicación en los tres niveles de comprensión

NOMBRE DE LA CUARTA ACTIVIDAD: Leen, comprenden para tener información del texto.

. GRADO	: 5° B
TIEMPO	: 135
ÁREA	: Comunicación
CAPACIDAD:	Identifica información en diversos tipos de texto según el propósito.
ORGANIZACIÓN:	Los estudiantes se organizan en equipo de trabajo.
METODOLOGÍA:	
	• Procesos(antes, durante y después)de Isabel Solé y niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico)de Juana Pinzas
RECURSOS:	Texto, folder, lápices de colores, borrador.
EVALUACIÓN:	Ficha de aplicación en los tres niveles de comprensión

SESIÓN INTERVENTORA N° 01

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. II.EE. : Marcos Duran Martel
 1.2. DOCENTE : Guadalupe Barbarán Figueroa
 1.3. NIVEL : Educación Primaria
 1.4. GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 1.5. ÁREA : Comunicación
 1.6. FECHA : 16/09/2014
 1.7. DURACION : 135 minutos pedagógicas

APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> Lee, comprende, para tener información un texto informativo y se evalúa con los niveles propuestos de J. Pinzas.
----------------------	--

II. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, INDICADORES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS: Comprende diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	- Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.	-Utiliza el nivel de comprensión lectora de acuerdo a J. Pinzas para evaluar el texto narrativo.	- Observación - Prueba escrita	- Lista de cotejo - Prueba objetiva

III. SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESION:

FASES PEDAGOGICAS	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	TECNICA	INSTRUMENTO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Realizan actividades permanentes del día. Recordamos las normas de convivencia Por medio del dialogo e interrogantes. ¿Para qué crees que leemos un texto? ¿Qué información nos adelantan el título de una lectura? ¿Si hay imagen nos ayuda? ¿Siempre hay lectura que tienen relación con el contenido del texto? ¿En esas circunstancias que es lo que debemos hacer? ¿Será importante la lectura? ¿Qué es lo que debemos respetar en una lectura? ¿Leen para ustedes o comparten lo que han leído? 	Observación	Lista de cotejo Prueba objetiva	papelote plumones cinta mas King	15

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Si compartimos nuestra lectura, nos ayudara a nosotros en algo? • ¿Qué es lo que más te gusta leer? • ¿Cuánto tiempo u horas lees a diario? • ¿Sabes leer cuadros? • ¿Sabes qué nombre reciben? • ¿Por qué crees que publicaran este tipo de textos? • Con ayuda de profesora mejoramos nuestras ideas • Expresan sus saberes previos • Dialogan y responden a las interrogantes • ¿Por qué dirán río hablador? • ¿El Huánuco cuantos nombres de ríos conoces? • ¿Habrá apellido o nombre Ríos? • ¿Ustedes van al río? • ¿Con quién van? • ¿A qué van? • ¿En esta fecha de primavera les gustaría ir de paseo al río? • Reflexionan sobre las preguntas • ¿Qué podríamos hacer para comprender el texto? • Identifican el Aprendizaje esperado <p>INSTRUCCIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se respeta los equipos de trabajo establecido • Se les reparte a cada equipo hojas de lectura. • Por medio de interrogantes ¿Qué tipo de texto es el que tienen a la mano? • ¿Es fácil su comprensión? ¿Podemos elaborar? • Con ayuda de la profesora mejoran sus ideas y diferencian lo que es un texto descriptivo con un narrativo. 	Observación	Lista de cotejo		10
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Leen en forma silenciosa la lectura e individual • La profesora lee en voz alta cada párrafo y los estudiantes siguen en forma silenciosa. • Los estudiantes escuchan atentamente, realizan comentarios • Corregimos algunos errores presentados • Incido sobre la participación activa de todos los estudiantes, en forma ordenada. • Inicio con el desarrollo de la comprensión en forma de conversatorio con los tres niveles mediante interrogantes: ¿Cuál es el título de la lectura? <p>¿De qué se trata la lectura? ¿Qué problemas hubo en la tierra? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Te gustó la lectura? ¿Qué mensaje nos da la lectura? ¿De qué manera fue presentada esta información? ¿Qué intención tiene el texto? ¿A quién está dirigido? ¿Te parece que el texto presentado contiene información importante? ¿Por qué? De todas las ideas expuestas ¿Cuál fue el que te ha llamado la atención?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentamos sobre la importancia de la higiene cuando elaboramos un trabajo y la participación activa y ordenada cuando queremos sustentar. 	Observación	Lista de cotejo Prueba objetiva	Pizarra Plumones	55

SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan la ficha de comprensión lectora - Responden a las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo se sienten? ✓ ¿Fue fácil comprender el texto? ✓ ¿Qué se puede decir de la leyenda del río hablador? ¿Es bueno buscar información? ¿Qué importancia tienen los libros e internet? <p>APLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ (Desarrolla la docente la lista de cotejo.) ♣ Realizamos la meta cognición ¿Qué aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ♣ Responden a las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> • Todo lo aprendido es posible aplicar en tu vida personal a diario ¿Cómo? • ¿Habremos logrado EL aprendizaje esperado? ♣ Verificamos el aprendizaje esperado. 	Observación	Lista de cotejo		25'
	<p>REFLEXIÓN</p> <p>Leen el texto del MED: sobre texto narrativo</p> <p>¿Será importante leer?, ¿Hay otros medios donde podemos informarnos?, ¿Qué puede ocurrir si no leemos?</p>				15

LA LEYENDA DEL RIO HABLADOR

Hace mucho, pero mucho tiempo, vivía en la corte celestial del dios Sol, conocido también como Inti, un joven de gallardía figura y sumamente bondadoso llamado Rímac. Bajaba este, de cuando en cuando, al mundo de los humanos a contarle las más bellas historias, por lo que era muy querido y reverenciado.

Un día acompañado con los demás dioses, miraba hacia la tierra por las ventanas del palacio dorado, vio que los llanos junto al mar eran azotados por una grave sequía: la hierba, las flores y los árboles se marchitaban, los hombres y los animales morían de sed. Los dioses se alarmaron y acudieron al dios Inti, su padre a pedirle que librara a los hombres de la costa aquella horrenda sequía. Pero Inti les dijo: que le era imposible, pues, según las leyendas celestiales, sólo sacrificando a uno de ellos en el altar de fuego podría seguir habiendo agua.

Los dioses callaron. Sin embargo, ante la sorpresa de todo, Chaclla, la más bella y virtuosa hija del Sol, poniéndose delante de su padre, se ofreció valientemente al sacrificio. Rímac que adoraba a su hermana, se arrodillo implorante y pidió a Inti que lo sacrificase a él en vez de ella. Pero Chaclla, aun cuando agradeció su gesto, no aceptó, aduciendo que los hombres echarían de menos las bellas historias que aquel sabía contarles.

Más Rímac insistió.

Finalmente, a ruego de ambos y ante la resignación de Inti, los dos se dirigieron al altar de fuego para el sacrificio. El dios Sol pudo así hacer llover sobre la tierra.

Agradeciendo a los cielos, los Yungas- los antiguos hombres de la Costa- recibieron el agua, jubilosos.

Rímac y Chaclla, envueltos en infinidad de gotas, caían sobre las montañas cercanas al gran valle de Lima, y convertidos en un torrencioso río corrían jugando y riendo, hacia el mar. Una vez allí, elevándose en forma de nubes, persiguiéndose, llegaban al cielo para precipitarse de nuevo.

Pero eso duró cuarenta días y cuarenta noches, al cabo de los cuales Chaclla quedó convertida para siempre en lluvia, y Rímac en el más bullicioso río de la costa peruana.

Cuenta la leyenda que, quienes suelen sentarse a orillas del Rímac y se ponen a escuchar sus murmullos con atención, perciben claramente que el leve ruido de sus aguas se disuelve en una voz humana, cálida y confidente, que cuenta bellísimas historias de éste y de antiguos tiempos. Es por esta razón que los limeños, muy orgullosos, lo siguen llamando "El río hablador".

Oscar Colchado Lucio

(Leyenda de la costa del Antiguo Perú)

COMPRESIÓN LECTORA

Nombre y apellidos.....

Grado y Sección.....

Lee atentamente y responde, marcando una alternativa:

I. NIVEL LITERAL:

1. ¿Cuál es el nombre de la leyenda?
 - a. La leyenda de Chaclla
 - b. La leyenda del río hablador
 - c. La leyenda de la bella virtuosa
 - d. La leyenda de Inti.
2. Según la leyenda ¿Qué problemas había en la tierra?
 - a. Inundaciones
 - b. Incendio
 - c. Sequía
 - d. Todo estaba bien
3. ¿Por qué el dios Inti no podía librar a los hombres de ese problema?
 - a. Por qué las leyes celestiales ordenaba sacrificar a uno de ellos en el altar
 - b. Por qué las leyes celestiales ordenaba sacrificar a varios de ellos en el altar
 - c. Por qué las leyes celestiales ordenaba realizar una fiesta
 - d. Por qué las leyes celestiales no ordenaban nada
4. Lee los siguientes hechos y cópialos en el orden en que sucedieron en la leyenda

Los dioses acudieron a Dios Inti a implorarle que Ayudará a los hombres	Los yungas, los antiguos hombres la costa, agradecieron a los cielos.
Rímac y Chaclla decidieron Ir al altar del fuego para el Sacrificio.	Rímac y los demás dioses obs ron que había un problema en la Tierra.
5. ¿Cuánto tiempo duró las precipitaciones?
 - a. Cuarenta años
 - b. Cuarenta horas
 - c. Cuarenta días y cuarenta noches
 - d. Cuarenta meses
6. ¿De dónde es la leyenda?
 - a. De la selva del antiguo Perú
 - b. De la sierra del antiguo Perú
 - c. De la selva del antiguo Perú
 - d. Ninguno de la anteriores
7. ¿Dónde vivía el dios Inti, el joven Rímac y la diosa Chaclla?
 - a. En la corte terrenal
 - b. En la corte celestial
 - c. En la corte suprema
 - d. En ningunas de las anteriores.
 - e.

II. NIVEL INFERENCIAL:

8. ¿Cuál es el tema de la leyenda leída?

.....
.....

9. ¿Qué trata de explicar la leyenda?

.....
.....

10. ¿Por qué sería necesario hacer un sacrificio para obtener agua?

.....
.....

11. ¿Qué costumbre de los pobladores de la costa podemos conocer a través de la leyenda leída?

.....
.....

12. ¿Qué valor le das a “La leyenda del río hablador”?

.....
.....

13. ¿Cómo crees que la leyenda propuesta ha llegado hasta nuestros días?

.....
.....

III. NIVEL CRITICO:

14. ¿Qué piensas de la actitud de los dioses?

.....
.....

15. ¿Te parece que los dioses tenían un aprecio a los hombres? ¿Por qué?

.....
.....

16. ¿Estás de acuerdo con la decisión de Rímac y Chaclla?

.....
.....

17. ¿Consideras que las leyes celestiales fueron más severas en la leyenda? ¿por qué?

.....
.....

18. ¿Te gusto el final de la leyenda?

.....
.....

19. ¿Podrías escribir un mensaje sobre la leyenda?

.....
.....

20. ¿Crees que es importante cuidar el agua? ¿Por qué?

.....
.....

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 01

DATOS INFORMATIVOS:

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 16/109/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Antes de la lectura						Durante la lectura						Después de la lectura					
		Determina el propósito del texto a través de interrogantes.		Predice el título del texto a través de interrogantes.		Formula sus hipótesis a través de sus predicciones.		Realiza la lectura consensuada.		Responde preguntas con coherencia.		Realiza la comprobación de hipótesis con facilidad.		Explica la comprensión del texto con fluidez.		Construye mapas conceptuales con facilidad.		Responde la meta cognición con coherencia.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira		X		X		X		X	X			X	X			X		X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan																		
3	ALVINO ARZAPALO, Karla	X			X		X	X			X		X	X		X			X
4	AQUINO LUNA, Fernando	X			X		X	X		X			X	X			X		X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X			X		X	X			X		X	X		X			X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier																		
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella	X			X		X	X			X		X		X		X		X
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín	X			X	X		X		X		X		X	X			X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina																		
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza	X			X		X	X			X		X	X			X		X
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony		X		X	X		X		X			X	X		X			X

12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X		X		X		X	X				X	
13	CHUQUIYURI GÓMEZ, Saulo	X			X		X	X		X		X	X		X			X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy		X	X		X			X		X		X	X	X		X		
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X			X		X	X		X			X	X	X			X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel		X	X		X	X		X			X	X	X			X		
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson		X		X		X	X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X	X		X			X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella																		
20	MASGO RIVERA, Anghello	X		X		X		X		X		X			X		X		
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X	X		X		X			X	X		
22	MOSQUERA MONTES, Pierina	X		X		X		X		X			X	X			X		
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José		X		X		X		X		X		X		X		X		
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina	X		X		X		X	X		X		X		X		X		
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley	X			X	X		X		X	X		X		X			X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X			X	X		X	X		X		X		X		X		
27	ROJAS CALLUPE, Estefani	X		X		X		X	X		X		X		X		X	X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet	X			X	X		X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X			X		X	X		X		X		X		X	X		
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela	X		X		X		X	X		X		X		X		X	X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X			X		X		X		X	X			X			X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly																		
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín		X		X		X		X	X		X		X		X		X	
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara	X		X		X		X		X	X		X		X		X		
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro																		
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X	X			X	X		X		X		X		
INDICADORES LOGRADOS		23	7	11	19	14	16	16	14	15	15	11	15	15	15	14	16	13	17
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que no se pudo lograr lo programado.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 01

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 16/09/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : ***Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Nivel literal				Nivel inferencial				Nivel crítico			
		Responde las preguntas explícitas del texto con facilidad.		Identifica los sucesos del texto con facilidad.		Responde interrogantes implícitas del texto con claridad.		Deduce el tema central del texto con facilidad.		Opina el contenido del texto en forma clara.		Emite opinión crítica del contenido del texto.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X			X		X		X		X		X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos												
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X			X		X		X		X		X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X			X		X		X		X		X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X			X		X	X			X		X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano												
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X					X		X		X		X
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X			X		X		X	X			X
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X											
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X			X	X			X	X			X
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X			X		X	X					X

12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X		X		X		X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X			X		X	X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X			X	X			X		X		X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X			X		X	X			X	X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X			X		X		X		X	X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X				X			X		X		X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X		X	X			X		X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina												
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis		X	X		X			X		X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X		X		X	X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X			X	X		X			X		X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X		X		X		X	X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X			X	X		X		X			X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X			X		X		X	X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X			X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X			X		X		X			X	X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X			X	X		X			X	X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X			X	X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X			X		X		X		X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X			X		X		X	X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X											
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney	X		X			X		X			X	X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X			X	X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X			X		X		X		X		X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X			X		X		X		X		X
	INDICADORES LOGRADOS	32	1	5	28	10	23	11	22	7	26	15	18
	SITUACIÓN FINAL	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que no se logró lo programado.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 01

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 16/09/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : ***Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD Llega temprano al aula.		PARTICIPACIÓN Responde con coherencia.		TRABAJO EN EQUIPO Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		EXPOSICIÓN Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos								X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X			X		X	X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X			X	X			X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X			X	X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessler Silvano								
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X			X	X			X
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X			X	X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel								
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X			X	X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X			X		X

12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X	X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X			X		X
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X			X		X		X
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X	X		X		X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X			X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina								
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X			X		X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X	X			X
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X			X		X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X	X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X			X		X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X			X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brighith	X		X			X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X			X	X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X			X	X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X			X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X			X		X	X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina								
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X			X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X			X
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X			X		X		X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco								
INDICADORES LOGRADOS		30		15	15	14	16	12	
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que no se logró lo programado.									

SESIÓN INTERVENTORA N° 02

IV. DATOS GENERALES:

- 4.1. II.EE. : Marcos Duran Martel
 4.2. DOCENTE : Guadalupe Barbarán Figueroa
 4.3. NIVEL : Educación Primaria
 4.4. GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 4.5. ÁREA : Comunicación
 4.6. FECHA : 30/09/2014
 4.7. DURACION : 130 minutos pedagógicas

APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> Lee, comprende, para tener información un texto informativo y se evalúa con los niveles propuestos de J. Pinzas.
----------------------	--

V. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, INDICADORES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS: Comprende diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	- Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.	-Utiliza el nivel de comprensión lectora de acuerdo a J. Pinzas para evaluar el texto.	- Observación - Prueba escrita	- Lista de cotejo - Prueba objetiva

VI. SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESION:

FASES PEDAGÓGICAS	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	TECNICA	INSTRUMENTO	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Realizan actividades permanentes del día. Recordamos las normas de convivencia Por medio del dialogo e interrogantes. ¿Para qué crees que leemos un texto? ¿Qué información nos adelantan el título de una lectura? ¿Si hay imagen nos ayuda? ¿Siempre hay lectura que tienen relación con el contenido del texto? ¿En esas circunstancias que es lo que debemos hacer? ¿Será importante la lectura? 	Observación	Lista de cotejo	papelote plumones cinta mas King	15

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es lo que debemos respetar en una lectura? • ¿Si compartimos nuestra lectura, nos ayudara a nosotros en algo? • ¿Qué es lo que más te gusta leer? • ¿Cuánto tiempo u horas lees a diario? • Con ayuda de la docente mejoran sus ideas • Con ayuda de profesora mejoramos nuestras ideas • Se organizan en equipo de trabajo • Expresan sus saberes previos • Dialogan y responden a las interrogantes • ¿Qué animales les gusta más? • ¿Todos se trasladan igual? • ¿Todos tienen pelos? • ¿Estos animales son domésticos o salvajes? • ¿Por qué se les dice domésticos? • ¿Por qué se les dice salvaje? • ¿En qué serán útiles estos animales? • ¿Han leído textos donde los animales hablan? • ¿Qué tipo de texto se les llama? • ¿Les gustaría leer una de las tantas que hay? • Reflexionan sobre las preguntas • ¿Qué podríamos hacer para comprender el texto? • Identifican el Aprendizaje esperado <p>INSTRUCCIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les reparte a cada equipo hojas de lectura. • Por medio de interrogantes ¿Qué tipo de texto es el que tienen a la mano? • ¿Es fácil su comprensión? • Escribo el título del texto en la pizarra • Indico el proceso a seguir para realizar la lectura 	Observación	Hoja de lectura	10
--	--	-------------	-----------------	----

BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.

<p>PROCESO</p>	<p>Leen en forma silenciosa e individual La profesora lee en voz alta cada párrafo y los estudiantes siguen en forma silenciosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan atentamente, realizan comentarios • Mencionan información sobre el contenido de la lectura • Comentan los sucesos que más les impresionan • Incido sobre la participación activa de todos los estudiantes, en forma ordenada. • Inicio con el desarrollo de la comprensión en forma de conversatorio con los tres niveles mediante interrogantes: ¿Cuál es el título de la lectura? <p>¿De qué se trata la lectura? ¿Qué entendemos por milagro? ¿Ahora hay milagros? ¿Te gustó la lectura? ¿Qué mensaje nos da la lectura? ¿De qué manera inicia la lectura? ¿Qué intención tiene el texto? ¿A quién está dirigido? ¿Te parece que el texto presentado contiene información importante? ¿Por qué? ¿Cómo es el final del texto? ¿Te gustó? ¿Cuántos personajes hay en la lectura? ¿Cuál es el nombre del personaje principal? Elaboran su mapa conceptual, sobre la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentamos sobre la importancia de la higiene cuando elaboramos un trabajo y la participación activa y ordenada cuando queremos sustentar. • Sustentan por equipo sus trabajo 	<p>Observación</p>		<p>Pizarra Plumones</p>	<p>55</p>
<p>SALIDA</p>	<p>Se les entrega la prueba objetiva con los niveles de comprensión Responden a las interrogantes ¿Cuántos personajes hay en la lectura? ¿Cuál es el nombre del personaje principal? ¿Cuántos escenarios hay en la lectura? ¿Cómo termina el cuento? ¿Les gustó? ¿Cómo se sienten? ¿Fue fácil desarrollar la prueba? ¿Qué podemos decir de la lectura? ¿Qué mensaje nos da? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Nos servirá en nuestra vida diaria? ¿Será importante lo que hemos aprendido? ¿Por qué? Llevan a casa tarea, que lean la página 17 del texto del MED</p>	<p>Observación</p>	<p>Prueba objetiva</p> <p>Texto del MED</p>		<p>25'</p> <p>15</p>

EL GRAN MILAGRO

En un precioso y frondoso árbol nació un alegre y risueño gusanito llamado Nano, un habitante que dio mucho de qué hablar en el bosque. Y es que desde que nació, Nano siempre se ha portado distinto de los demás gusanos. Caminaba más despacio que una tortuga, tropezaba en casi todas las piedras que encontraba por delante, y cuando intentaba cambiar de hojas..... ¡qué desastre!....siempre se caía. Por esa razón, la colonia de los gusanos le llamaba el gusanito torpecillo. A pesar de las burlas de sus compañeros, Nano mantenía siempre su *buen humor*. Y se divertía mucho con su torpeza. Pero un día, llegado *el otoño*, mientras Nano se daba un paseo por los alrededores, una gran nube cubrió rápidamente todo el cielo, y una gran tormenta se cayó. Nano, que no tuvo tiempo de llegar a su casa, intentó abrigarse en una hoja, pero de ella se resbaló y acabó cayéndose al suelo, haciéndose mucho daño. Se había roto una de sus patitas, y se había quedado cojo. Pobre gusanito... torpecillo y cojo. Agarrado a una hoja, Nano empezó a *llorar*. Es que ya no podía *jugar*, ni irse de paseo, ni caminar... Pero, una noche, cuando Nano estaba casi dormido, una pequeña luz empezó a volar a su alrededor. Primero, pensó que sería una luciérnaga, pero la luz empezó a crecer y a crecer... y de repente, se transformó en un hada vestida de color verde. Nano, asustado, le preguntó:

-¿Quién eres tú? Y le dijo la mujer:

- Soy un hada y me llamo *naturaleza*.

- ¿Y porque estás aquí?, preguntó Nano.

- He venido para decirte que cuando llegue la primavera, ocurrirá un milagro que te hará sentir la criatura más *feliz* y libre del mundo. Explicó el hada.

- Y ¿qué es un milagro?, continuó Nano.

- Un milagro es algo ¡extraordinario, estupendo, magnífico!..... Explicó el hada y, enseguida desapareció.

El tiempo pasó y llegó el invierno. Pero Nano no ha dejado de pensar en lo que había dicho el hada. Ansioso por la llegada de *la primavera*, Nano contaba los días, y así se olvidaba de su problemita.

Con el frío, todos los gusanos empezaron, con un hilillo de seda que salía de sus bocas, a tejer el hilo alrededor de su cuerpo hasta formar un capullo, o sea, una casita en la que estarían encerrados y abrigados del frío, durante parte del *invierno*. Al cabo de algún tiempo, había llegado la primavera. El bosque se vistió de verde, las plantas de flores, y finalmente ocurrió lo que el hada había prometido... ¡El gran milagro! Después de haber estado dormido en su capullo durante todo el invierno, Nano se despertó. Con el calor que hacía, el capullo se derritió y Nano finalmente pudo conocer el milagro. Nano no sólo se dio cuenta de que caminaba bien, sino que también tenía unas alas multicolores que se movían y le hacían volar... Es que Nano había dejado de ser gusano y se había convertido en una mariposa feliz, y que ya no cojeaba.

COMPRESIÓN LECTORA

NOMBRES Y APELLIDOS:

GRADO:

Lee atentamente y responde correctamente:

A. NIVEL LITERAL:

1. En la colonia como la llamaba al gusano:
 - a) Gusanito astuto
 - b) Gusanito torpecillo
 - c) Gusanito dormilón
- 2.Cuál es el nombre del gusanito:
 - a) Jorge
 - b) Nano
 - c) Como tú
3. ¿Qué es lo que siempre mantenía Nano?
 - a) Su mal humor
 - b) Su buen humor
 - c) Su dinero
4. ¿Qué le explicó el hada?
 - a) Qué ocurrirá un milagro
 - b) Qué ocurrirá una tormenta
 - c) Qué ocurrirá una fiesta

B. NIVEL INFERENCIAL:

5. ¿Crees que solamente en el árbol nacen los gusanos?
.....

6. ¿Crees que ahora existen los milagros?
.....

7. ¿Crees que el hada vive en la naturaleza?
.....

8. ¿Cómo crees que se hubiera sentido el gusanito al no cumplir su promesa el hada?
.....

C. NIVEL CRÍTICO:

9. ¿Qué opinas de las personas que se burlan de sus compañeros?
.....

10. ¿Qué opinas sobre el hada en el cuento?
.....

11. ¿Qué opinas de las personas que no cumplen con su promesa?
.....

12. ¿Qué opinas de los cerros, las plantas, el bosque, no tengan el color verde?
.....

16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X			X		X		X		X		X	X		X		
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson		X		X		X		X		X		X	X				X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X					X	X		X		X		X		X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina		X	X		X			X	X		X		X	X			X
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis		X		X		X		X	X		X		X		X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin		X		X		X	X			X		X		X	X		X
22	MOSQUERA MONTES, Pierina	X			X	X			X		X		X	X		X		X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José		X	X			X		X		X		X	X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X			X		X		X		X		X	X		X		X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley		X		X	X		X		X		X	X		X			X
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela																	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith																	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X	X		X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison		X		X	X		X		X		X		X	X			X
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole		X		X		X	X			X		X		X	X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney		X		X		X		X		X		X		X	X		X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina		X		X		X		X		X		X		X	X		X
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney	X			X		X		X		X		X		X	X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai		X		X	X			X		X		X		X	X		X
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro		X	X			X	X			X		X		X	X		X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco		X		X		X		X		X		X		X	X		X
INDICADORES LOGRADOS		8	22	9	22	8	23	9	22	8	23	5	26	7	24	31	6	25
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI

INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que no se pudo lograr lo programado

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 02

I.E. : Marcos Duran Marte
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 30/09/201
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Nivel literal				Nivel inferencial				Nivel crítico			
		Responde a las preguntas explícitas del texto con facilidad.		Identifica los sucesos del texto con facilidad.		Responde interrogantes implícitas del texto con claridad.		Deduce el tema central del texto con facilidad.		Opina el contenido del texto en forma clara.		Emite opinión crítica del contenido del texto.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X			X		X		X		X		X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X			X		X	X	X		X		X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X			X		X		X		X		X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X			X		X		X		X		X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X			X		X	X			X		X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano												
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X			X		X		X		X		X
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin												
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X			X		X	X		X			X
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X			X		X		X	X			X
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio												
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X	X		X			X
13	CHUQUIYAUARI GÓMEZ, Saulo David	X			X	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X			X		X		X		X

15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X			X	X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X			X	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X			X		X		X		X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X	X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X			X		X		X	X			X
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X	X			X	X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X				X	X		X		X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X		X		X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X			X	X			X	X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela												
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith												
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X	X		X		X		X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X			X		X		X	X			X
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X			X		X	X		X			X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X			X	X			X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X			X	X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X			X		X		X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X			X		X		X	X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X		X			X		X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X			X	X			X		X		X
INDICADORES LOGRADOS		31		8	23	12	19	13	18	22	9	11	20
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que no se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 02

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 30/09/14
 PROFESORA : Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD		PARTICIPACIÓN		TRABAJO EN EQUIPO		EXPOSICIÓN	
		Llega temprano al aula.		Responde con coherencia.		Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X			X		X		X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X			X	X			X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth								
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo								
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X			X		X		X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano								
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X			X	X			X
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin								
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X			X		X
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X			X	X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio								
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X		X

13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X			X	X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X			X	X			X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X			X		X		X
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X		X		X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X		X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X			X		X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X			X	X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X			X	X			X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X			X		X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X			X	X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela								
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith								
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X			X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X			X	X			X
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X			X		X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X			X		X
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X			X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X			X	X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X			X		X		X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		31		13	18	16	17	12	19
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

SESIÓN INTERVENTORA N° 03

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. II.EE. : Marcos Duran Martel
- 1.2. DOCENTE : Guadalupe Barbarán Figueroa
- 1.3. NIVEL : Educación Primaria
- 1.4. GRADO Y SECCIÓN : 5° B
- 1.5. ÁREA : Comunicación
- 1.6. FECHA : 02/10/2014
- 1.7. DURACION : 135 minutos pedagógicas

APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> Lee, comprende, para tener información y se evalúa con los niveles propuestos de J. Pinzas.
-----------------------------	---

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, INDICADORES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TECNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS: Comprende diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	- Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.	-Utiliza el nivel de comprensión lectora de acuerdo a J. Pinzas para evaluar el texto narrativo.	- Observación - Prueba escrita	- Lista de cotejo - Prueba objetiva

3. SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESION:

IV. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé

FASES PEDAGOGICAS	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TECNICA	INSTRUMENTOS	TIE MPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Realizan actividades permanentes del día. Recordamos nuestras normas de convivencia Por medio del dialogo e interrogantes comentamos sobre la clase anterior. Iniciando con el proceso antes de solé ¿Les gustó el texto de la clase anterior? ¿Qué enseñanza nos dio el texto? ¿Comentaron con alguien en casa? ¿Quieren ahora leer otro texto? Expresan sus saberes previos Dialogan y responden a las interrogantes ¿Qué entendemos por enseñanza? ¿Les gusta a ustedes enseñar? Reflexionan sobre la pregunta Intercambiamos ideas para poder entender sobre el título de la lectura ¿Cómo podríamos compartir nuestro aprendizaje con otros niños? Identifican el aprendizaje esperado con ayuda de la profesora. <p>INSTRUCCIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Forman equipos de trabajo Se les indica a cada equipo solo cuatro estudiantes Se organizan con sus respectivos cargos: coordinador, relator, secretario. Por medio de interrogantes trato de sacar las predicciones ¿Cuántos personajes habrá en el texto? ¿Cómo iniciará? ¿El final del texto será triste o alegre? ¿Cuántos párrafos tendrá la lectura? Se les reparte a cada equipo hojas de lectura, "Las tres enseñanzas" Indico que realicemos lectura silenciosa Acordamos unos diez minutos para que puedan leer e intercambiar ideas. Luego a profesora lee el texto en voz alta y ellos solo siguen la lectura con la vista, párrafo por párrafo. Por medio de interrogantes ¿Qué tipo de texto es el que tienen a la mano? ¿Cómo saben que es narrativo? ¿Les fue fácil identificar? 	papelote plumones cinta mas King Pizarra Mota Plumón	Observación	Lista de cotejo	15
		Papelote Cinta masking Hoja de lectura		Hoja de lectura	10

	<ul style="list-style-type: none"> ¿Coinciden con lo que anteriormente me dijeron sobre los personajes? ¿Es fácil su comprensión? Con ayuda de la profesora mejoran sus ideas 				
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> Inicio el desarrollo de la comprensión en forma de conversatorio con los tres niveles mediante interrogantes: ¿De qué se trata la lectura? ¿Quién es el personaje principal? ¿Les gusta la lectura? ¿Fue fácil su comprensión? ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Cuál de las enseñanzas quisieras practicar desde hoy? ¿Por qué decimos que es texto narrativo? ¿Quisieras ser escritor? ¿Qué opinas sobre la actitud del loro? ¿Con cuál de los personajes te identificas? Clarificamos las ideas incidiendo que levanten la mano para poder intervenir Indico que elaboren un resumen sobre el texto Aclaro sobre la importancia de la higiene y presentación de su trabajo. Salen a compartir su producto, uno de cada equipo Comentamos sobre las partes más que les ha llamado la atención del texto. Reparto la prueba objetiva indicando el tiempo para que puedan resolver. Por medio de interrogantes, trato de averiguar sobre su comprensión y el aprendizaje esperado ¿Habremos logrado el aprendizaje esperado? ¿Qué mensaje nos da el texto? ¿Podemos explicar en casa lo que hemos comprendido del texto? ¿Cuántos personajes hay en el texto? ¿Cuál de ellos te agrada más? Realizamos la participación activa de todos los estudiantes La profesora evalúa su participación 	Pizarra Plumones	Observación	Lista de cotejo Prueba objetiva	5 5
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo se sienten? ✓ ¿Qué se puede decir sobre la lectura? ✓ ¿Será importante leer? ✓ ¿Todos los textos traen información importante? ✓ ¿Será importante tener un texto? <p>APLICACIÓN</p> <p>* (Desarrolla la docente la lista de cotejo.)</p>	cuaderno			2 5'

	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Realizamos la meta cognición ¿Qué aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ♣ Responden a las siguientes interrogantes: ♣ Todo lo aprendido es posible aplicar en tu vida personal a diario ¿Cómo? 				15
	<p><u>REFLEXIÓN</u> Llevar tarea a casa para que lean el texto del MED: página 38 ¿Hay otros medios donde podemos informarnos?, ¿Qué puede ocurrir si no leemos?</p>	<p>Texto del MED</p>			15

LAS TRES ENSEÑANZAS

Una vez, un cazador encerró en una jaula a un pájaro muy hábil que sabía hablar varios idiomas.

-Déjame en libertad y te diré tres enseñanzas que te ayudarán a vivir feliz-le dijo el ave.

-Dime cuáles son estos tres caminos y te dejaré en libertad- le contesto el cazador.

-¡Júrame que mantendrás tu promesa y me dejaras libre!

Cuando el cazador juró que lo dejaría libre, el pájaro le indico las tres enseñanzas para vivir mejor.

-Mi primera enseñanza es: Nunca te laments por lo que te haya ocurrido. Segunda: Nunca crees lo que es imposible y va más allá de lo imaginable. Y tercera: Nunca trates de alcanzar lo inalcanzable.

Luego de oír las tres sabias enseñanzas, el cazador cumplió con su promesa y dejo en libertad al pájaro.

El pájaro voló hasta una rama muy alta y desde allí le dijo al hombre:

-Hombre tonto. Me has dejado escapar sin saber que llevo en mi cuerpo una perla preciosa, que es la causa de mi sabiduría.

El cazador escuchó estas palabras y corrió furioso hacia el árbol. Trató de trepar hasta la parte más alta donde estaba el pájaro, pero las ramas frágiles no soportaron su peso y cayó al suelo, rompiéndose una pierna.

En ese momento, el pájaro volvió a hablarle.

-¡Hombre tonto! Hace un instante te instruí con las tres enseñanzas y ya lo has olvidado. Te dije que jamás lamentaras lo ocurrido y tú te arrepentiste de haberme dado libertad. Te dije que no creyeras en lo imposible y creíste que llevaba una perla preciosa en mi cuerpo. Te aconseje que no intentaras alcanzar lo inalcanzable y quisiste trepar hasta las ramas más finas de este árbol.

Y cuando terminó de decir esto, se alejó volando, en busca de alimento. Como cualquier pájaro. Aunque este fue un pájaro maestro.

COMPRESIÓN LECTORA

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO Y SECCIÓN:

Lee atentamente y responde correctamente.

A. NIVEL LITERAL:

1. ¿Qué encerró en una jaula, un cazador?
 - a) Un perro
 - b) Un gato
 - c) Un pájaro hábil

2. ¿Cuál es el título de la lectura?
 - a) Las cinco enseñanzas
 - b) Las tres enseñanzas
 - c) Las cuatro enseñanzas

3. ¿Quién pedía libertad en la lectura?
 - a) Un pájaro hábil
 - b) Un gato
 - c) Un perro

4. ¿Quién enseñó a quién?
 - a) El cazador al pájaro
 - b) El pájaro al cazador
 - c) El perro al pájaro

5. ¿Cuántas enseñanzas la enseñó el pájaro?
 - a) Dos enseñanzas
 - b) Tres enseñanzas
 - c) Ninguna enseñanza

6. ¿Dónde se trepó el pájaro?
 - a) Hasta una rama muy alta
 - b) Hasta una rama muy baja
 - c) En ninguna rama

B. NIVEL INFERENCIAL:

7. ¿Qué actitud tendrías si tú fueras el cazador?
-

8. ¿Qué hubiera pasado si el cazador no le hubiese escuchado al pájaro?
-

9. ¿Qué crees que hubiese sucedido si el pájaro se posara en una rama más baja?
-

10. ¿Crees que hizo bien el cazador al escuchar al ave?
-

11. ¿Qué crees que hubiese pasado si el cazador no cumple con su juramento?
-

12. ¿Qué hubiera pasado si el cazador es más astuto que el ave?
-

13. ¿Qué crees que hubiera pasado si el cazador no la deja en libertad al pájaro?
-

C. NIVEL CRÍTICO:

14. ¿Qué opinas sobre la actitud del cazador?
-

15. ¿Qué opinas sobre la actitud del pájaro?
-

16. ¿Con cuál de los personajes tú te identificas?
-

17. ¿Qué es lo que has aprendido leyendo la fábula?
-

18. El pájaro le dio 3 enseñanzas al hombre para que sea feliz. Cuenta el momento más feliz de tu vida.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 03

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 02/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Antes de la lectura						Durante la lectura						Después de la lectura					
		Determina el propósito a través de interrogantes.		Predice el título del texto a través de interrogantes.		Formula sus hipótesis a través de sus predicciones.		Realiza la lectura consensuada.		Responde preguntas con coherencia.		Realiza la comprobación de hipótesis con facilidad.		Explica la comprensión del texto con fluidez.		Construye organizadores gráficos con facilidad.		Responde la meta cognición con coherencia.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X			X		X	X		X			X	X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos		X		X		X	X		X			X		X	X			X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth		X		X		X	X		X			X		X		X	X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo																		
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X	X		X			X	X			X			X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano	X		X		X		X		X		X	X		X				X
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella																		
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín		X		X		X	X		X		X		X	X	X			X
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina		X		X		X	X		X		X		X	X		X		
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza		X		X		X	X		X	X			X		X			X
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio		X		X		X	X		X		X		X	X				X
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel		X		X				X		X	X		X		X			X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo																		
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy	X		X		X			X		X		X	X		X			X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý		X		X		X	X		X		X		X	X				X
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina		X		X		X	X		X		X		X	X				X
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson		X		X		X	X		X		X		X	X			X	

18	HERMOSILLA LANCY, Daniela		X		X		X	X		X		X		X	X		X		
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X			X		X	X		X		X		X	X		X		
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis		X	X		X		X		X		X		X		X	X		
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin		X	X		X		X		X		X		X		X	X		
22	MOSQUERA MONTES, Pierina		X		X		X		X		X		X	X				X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X			X	X		X	X		X		X		X		X		
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley	X		X		X		X		X		X		X		X	X		
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela		X	X		X		X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith		X		X		X		X		X		X	X				X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet		X		X		X		X		X		X	X			X		
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison																	X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole		X		X		X	X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney		X	X		X		X		X		X		X		X	X		
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X			X	X		X	X		X		X		X		X		
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín	X			X	X		X	X		X		X		X			X	
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara		X		X		X		X		X		X		X	X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro																		
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco		X		X		X		X		X		X		X	X		X	
INDICADORES LOGRADOS		10	21	10	21	7	24	17	14	11	20	9	22	10	21	19	12	13	18
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que no se pudo lograr lo programado.																			

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 03

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 02/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : ***Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Nivel literal				Nivel inferencial				Nivel crítico			
		Responde a las preguntas explícitas del texto con facilidad.		Identifica los sucesos del texto con facilidad.		Responde interrogant es implícitas del texto con claridad.		Deduce el tema central del texto con facilidad.		Opina el contenido del texto en forma clara.		Emite opinión crítica del contenido del texto.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira		X		X		X	X		X			X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos		X		X		X	X		X			X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth		X		X		X		X		X		X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo												
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X			X		X	X			X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano	X		X			X		X	X			X
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella												
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín	X			X	X		X		X			X
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X		X		X			
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X			X		X		X		X
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X			X	X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X			X		X		X		X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X			X		X		X		X	X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X			X		X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoló	X			X		X		X		X	X	

16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X			X	X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X			X		X		X		X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X	X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X			X	X		X			X		X
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X			X		X		X		X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X	X		X			X		X
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del	X			X	X			X	X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X		X	X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X			X	X		X			X		X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalen	X			X	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X			X		X		X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X			X	X		X		X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X			X		X		X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison												
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X			X		X		X	X	
31	SANTAMARIA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X			X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X			X	X			X	X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney												
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X			X		X		X		X		X
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro												
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X			X	X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		28	3	15	16	14	17	16	15	13	18	12	19
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que no se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 03

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 02/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD Llega temprano al aula.		PARTICIPACIÓN Responde con coherencia.		TRABAJO EN EQUIPO Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		EXPOSICIÓN Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X			X	X			X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X			X	X			X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X			X	X			X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo								
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano	X		X		X		X	
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss				X	X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X			X		X
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X			X		X
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X	

12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X		X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David								
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X			X	X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X			X		X
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X			X	X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X	X			X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X			X	X			X
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X			X	X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X		X		X
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X			X		X		X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X			X	X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X			X		X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X			X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison								
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X			X
31	SANTAMARIA ARGUATA, Britney	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X			X
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely								
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X			X	X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro								
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X			X	X			X
INDICADORES LOGRADOS		31		14	17	22	9	14	17
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad no lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que no se logró lo programado									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente: : **Guadalupe Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa: Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección : 5° B
4. Área : Comunicación Fecha: 07/10/14
5. Situación Comunicativa: Conociendo al león y la liebre
6. Situación Problemática: Que los estudiantes comprendan y conozcan al león y la liebre.

II. CUADRO ORIENTADOR DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS:

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto: "El león y la liebre"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

III. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos utilizando los procesos de Solé, niveles de comprensión de Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Utiliza estrategias de procesos de lectura de Solé para textos narrativos teniendo en cuenta su propósito lector. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas requerido para evaluar textos narrativos.	Observación	Lista de cotejo Ficha de aplicación

IV. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION

<p>EXPLORAR LAS EXPERIENCIAS PREVIAS</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p>	<p>Realizan actividades permanentes Recordamos nuestras normas de convivencia Leemos el aprendizaje esperado Formamos equipos de trabajo con la dinámica rompecabezas con los nombres de los animales. Por medio de interrogantes para entender el propósito de la lectura ¿Los equipos de trabajo que nombren tienen para que se organicen? ¿Qué animales más les gusta? ¿Todos se trasladan igual? ¿Todos tienen, pelo? ¿Estos animales son domésticos o salvajes? ¿Por qué se les dice salvaje? ¿Por qué se les dice doméstico? ¿En que serán útiles estos animales? ¿Han leído textos donde los animales hablan? ¿Qué tipo de texto se le llama? ¿Les gustaría leer un texto donde los animales hablan? ¿Será importante leer? ¿Por qué? Se presenta el título del texto en una tarjeta pre diseñada "El león y la liebre" Por medio de interrogantes ¿Qué tipo de texto leeremos? ¿De qué crees que se tratará el texto? ¿Cuántos párrafos tendrá el texto? ¿Cuántos personajes habrá en el texto? ¿Cuántos escenarios habrá en el texto? ¿Qué entienden por milagro? ¿Cómo creen que será su final? ¿Cómo creen que será su inicio?</p>	<p>Papeles Cinta mas King</p> <p>Pizarra Plumón de pizarra Mota</p> <p>IDEM</p>	<p>10</p> <p>50</p>
--	----------------------------	---	--	---------------------

ARTICULAR NUEVOS SABERES	DURANTE LA LECTURA	<p>Se reparte a cada estudiante el texto Realizan lectura silenciosa utilizando la técnica del subrayado para extraer la idea principal en forma individual. Leen en voz alta párrafo por párrafo junto con su maestra. Responden a las interrogantes para contrastar sus hipótesis</p> <p>¿Qué tipo de texto es? ¿De qué se trata el texto? ¿Cuánto párrafos tiene el texto? ¿Qué tipo de texto leeremos? ¿Cuántos personajes hay en el texto? ¿Cuántos escenarios hay en el texto? ¿Qué entienden por milagro? ¿Cómo es el final? ¿Cómo es el inicio? Dialogamos al respecto para comprender mejor.</p>	Hoja de lectura	30
APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES	DESPUES DE LA LECTURA	<p>Elaboran su mapa conceptual y exponen por equipo Evaluación: Se les entrega la prueba objetiva con los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico de J. Pinzas. Meta cognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué aprendimos? ¿Podremos aplicar en nuestra vida diaria? Comentamos al respecto mejorando nuestras opiniones.</p>	Prueba objetiva	25

V. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé

EL LEON Y LA LIEBRE

En una montaña llamada Mandara había un león nombrado Duranta. Dicho león se entretenía en hacer una continua matanza de animales. Estos se unieron y le enviaron representaciones.

- Señor, le dijeron, ¿por qué destruir así a todos los animales? Todos los días os enviaremos a uno de nosotros para que os alimentéis.

Y así fue. El león, a partir de entonces, devoró todos los días a uno de aquellos animales.

Cierta día, una liebre vieja, a la que le llegó el turno de servir de pasto, se dijo para sus adentros:

- No se obedece más que a aquel a quien se teme. Y eso para conservar la vida. Si debo morir, ¿de qué me va a servir demostrar sumisión al león? Voy, pues, a tomarme tiempo excesivo para llegar hasta él. No me puede costar más que la vida, ¡y ésa la he de perder! Así abre pasado mis últimos momentos complementarios desligados de las cosas de aquí.

Se puso en camino, deteniéndose aquí y allí para masticar algunas sabrosas raíces.

Por fin llegó a donde estaba el león. Este, que tenía hambre, le dijo colérico, en cuanto la vio:

- ¿Por qué vienes tan tarde?
- No es mía la culpa- respondió la liebre- He sido retenida a la fuerza por otro león, al que he jurado volver a su lado, y vengo a decirlo a vuestra majestad.
- Llévame pronto- dijo furioso el león-cerca de ese bribón que desconoce que soy todopoderoso.

La liebre condujo a Duranta junto a un pozo profundo. Allí le dijo:

- Mirad, señor; el temerario está en el fondo de su guarida. Y mostro al león su propia imagen, reflejada en el agua del pozo.

El león hinchado de orgullo, no pudo dominar su cólera, y queriendo aplastar a su rival, se precipitó dentro del pozo, en donde encontró la muerte.

La cual prueba que la inteligencia aventaja a la fuerza. La fuerza desprovista de inteligencia no sirve de nada.

ANÓNIMO (Cuento Hindú)

COMPRESIÓN LECTORA

Nombres y

Apellidos:.....
.....

Grado y sección:.....

Lee atentamente y responde correctamente:

A. NIVEL LITERAL:

1. ¿Cómo se llamaba la montaña?
 - a. San Cristóbal
 - b. Mandara
 - c. San Jorge
2. ¿Quién es el autor del texto?
 - a. Pablo Neruda
 - b. Anónimo (cuento Hindú)
 - c. Ninguno de las anteriores
3. ¿Cuál es el nombre del león?
 - a. Duque
 - b. Duranta
 - c. Bobby
4. ¿Con que se entretenía el león?
 - a. En hacer una continua fiesta
 - b. En hacer una continua matanza
 - c. En hacer una continua olimpiada deportiva

B. NIVEL INFERENCIAL:

5. ¿Crees que solamente en el agua el león puede ver su imagen?

.....
.....

6. ¿Crees que una liebre joven pensara que una liebre vieja? ¿Por qué?

.....
.....
.....

7. ¿crees que el león todo el tiempo tiene hambre?

.....
.....
.....

8. ¿Cómo crees que podamos desarrollar nuestra inteligencia?

.....
.....

C. NIVEL CRÍTICO:

9. ¿Qué opinas de las personas que no pueden dominar su cólera?

.....
.....

10. ¿Qué opinas sobre la actitud de la liebre?

.....
.....

11. ¿Te parece bien matarles a todos los animales?

.....
.....

12. Qué mensaje nos enseña el texto

21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X	X		X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina																		
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José		X	X		X			X		X	X			X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa																		
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley	X		X		X		X	X		X		X		X		X		X
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X			X	X		X		X	X		X		X		X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit		X	X		X		X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison		X	X		X		X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X	X		X		X	X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X			X	X		X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín																		
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro		X		X		X	X		X		X		X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X	X		X		X		X		X
INDICADORES LOGRADOS		25	6	22	9	20	11	24	7	22	9	22	11	22	9	21	10	22	9
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<p>INTERPRETACIÓN: : Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado.</p>																			

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 04

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 07/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO: *Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Nivel literal				Nivel inferencial				Nivel crítico			
		Responde a las preguntas explícitas del texto con facilidad.		Identifica los sucesos del texto con facilidad.		Responde interrogantes implícitas del texto con claridad.		Deduce el tema central del texto con facilidad.		Opina el contenido del texto en forma clara.		Emite opinión crítica del contenido del texto.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X		X		X		X		X		X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X		X			X		X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X		X			X		X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessler Silvano	X		X			X		X		X		X
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X		X		X		X		X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X	X	X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X		X		X		X	
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio												
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X		X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X	X	X	

19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina												
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen												
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa												
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X		X		X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely												
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X	X	X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X	
	INDICADORES LOGRADOS	31		31		29	2	28	3	23	8	24	7
	SITUACIÓN FINAL	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.												

12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X	X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X			X	X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X			X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X		X			X
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X			X		X	X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X			X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina								
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X			X		X
22	MOSQUERA MONTES, Pierina								
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X	X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa								
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X			X	X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X			X		X	X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X			X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X	
31	SANTAMARIA ARGUATA, Britney	X			X		X		X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X			X	X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney								
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X			X	X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X			X
INDICADORES LOGRADOS		31		20	11	21	10	21	10
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 05

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente : **Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa: Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección: 5° B
4. Área : Comunicación Fecha: 09 /10/14

1. PLANIFICACION:

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto: "Los campesinos"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

2. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Usa estrategias adecuadas antes, durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel solé. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.	Observación sistemática	Lista de cotejo Ficha de aplicación

3. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION
		Realizan actividades permanentes: Petición. Establecemos nuestras normas de convivencia.	Pizarra	

<p>EXPLORAR LAS EXPERIENCIAS PREVIAS</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p>	<p>Realizamos el juego “ conociendo los oficios” Escribimos en la pizarra los oficios que los estudiantes dictan. Por medio de interrogantes: ¿Sobre qué hemos jugado? ¿Será importante los oficios? ¿Habrá orden jerárquico entre ellos? ¿Cuál de los oficios les gustaría practicar? ¿Por qué? ¿Con cuál de los oficios se identifican ustedes más? Seguimos interrogando ¿Será importante conocer todos los oficios? ¿Qué oficio practica tu papá? ¿Para qué trabaja él? ¿Todos los oficios requieren cuidado y atención? ¿Por qué? ¿Será importante valorar los oficios? ¿Por qué? ¿Cómo se llaman las personas que trabajan en el campo? ¿Se les recuerda? ¿En qué mes? ¿Por qué les recordamos a los campesinos? ¿Si no habría campesinos, quién sembraría? ¿Quiere saber más de los campesinos? ¿Quisieran leer referente a ellos? ¿Qué tipo de texto es lo que vamos a leer? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leeremos? ¿Será importante leer? Se presenta en una tarjeta meta plan el título del texto:“ Los campesinos” Por medio de interrogantes: ¿De qué creen que se trata el texto? ¿Cómo iniciará el texto? ¿Cómo será el desarrollo? ¿Cómo será el final? ¿Todos los textos terminarán feliz? ¿De cuántos párrafos será el texto?</p>	<p>Plumón de pizarra</p> <p>Mota</p> <p>IDEM</p> <p>Tarjeta meta plan Cinta mas King</p>	<p>10</p> <p>30</p>
<p>ARTICULAR NUEVOS SABERES</p>	<p>DURANTE LA LECTURA</p>	<p>Se realiza una lectura rápida con la vista Se les realiza las siguientes interrogante: ¿De qué se trata el texto? ¿Cuántos párrafos tiene el texto? ¿Dónde trabajan los campesinos? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? ¿En el calendario hay fechas determinadas donde se les recuerda? ¿Cuál será la idea principal del primer párrafo? ¿Cuál será la idea principal del segundo párrafo? ¿Qué problemas tienen los campesinos?</p>	<p>Hoja de lectura</p>	<p>30</p>

		<p>Dialogan dentro el equipo de trabajo referente al texto. Señalan con lápiz la cantidad de párrafo que tiene el texto La docente indica la estrategia leer párrafo por párrafo. Leemos en voz alta analizando cada uno de los párrafos. Por medio de interrogantes sustraemos las ideas principales de cada párrafo. Por medio de interrogantes: ¿Cuál es la idea principal del primer párrafo? ¿Cuál es la idea principal del tercer párrafo? ¿En qué párrafo nos comenta sobre las adversidades del campesino? ¿Desde qué edad han aprendido los campesinos que la tierra es la madre universal? ¿Para qué habrán escrito este texto? Contrastamos las hipótesis.</p>		25
<p>APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES</p>	<p>DESPUES DE LA LECTURA</p>	<p>Comprobación de la comprensión lectora Participa cada equipo de trabajo simulando ser autoridades y exponen sus propuestas en bien de los campesinos. Sistematizamos. EVALUACION: Desarrollan la ficha de aplicación teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas. METACOGNICION: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? Para la casa leen el texto del MED.</p>	<p>Cuaderno Lapicero Lápiz de color. Ficha de aplicación.</p>	30

4. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.
- Texto de comunicación

LOS CAMPESINOS

Ustedes conocen a los campesinos ¿verdad? Sí. Creo que lo han visto. Por lo menos en los pueblos importantes de la costa, llegan en oleadas los domingos. Recorren el mercado. Vienen a comprar. Otros a vender. Tienen grandes sombreros, rostros y piel chocolatada, las manos duras y el hablar pausado.

También lo he visto en las ferias serranas. En Ayacucho, Cusco o Puno. Pues bien. Reflexionemos. Es la población más numerosa del país. Unos cuatro millones de peruanos, ¿Te das cuenta? Los investigadores sociales han dicho que ellos son los estómagos del país. Fíjate bien la cantidad de cosas que producen: papas, algodón, caña de azúcar, ajos cebolla, tomate, maíz, quinua, calabaza, zapallo, poro, nabo, etc... ¿De dónde crees que viene la fruta?, aquellas manzanas, la papaya, la sandía, las uvas, la lúcuma, el níspero, la papaya, el mango, etc... Hay una inmensa sabiduría en el campesino. Conocen tanto las costumbres animales y las propiedades de las plantas. Se cuentan tantas historias; miran al cielo y saben reconocer las estrellas y si lloverá o no. También son industriales, hacen trabajos en fibra para hacer sombreros. ¿Has visto los mates burilados de Huancayo? ¿Los plateros Ayacuchanos? ¿Conoces el masato de los campesinos de la selva amazónica? Hay tanta sabiduría en estos hombres.

Hay que tomar otro punto de vista. Te habrás dado cuenta que también son los más pobres en el país. Sus escuelas son pequeñas y a veces solamente hay una sola maestra. No siempre tienen los adelantos que hay en las ciudades. No hay medicinas. ¿En dónde hay mayor desnutrición? Entre los campesinos. ¿Dónde están los analfabetos? Cualquiera te lo dirá: “Entre los campesinos”. A pesar de estas adversidades, siguen haciendo producir la tierra, cuidan sus animales, y trabajan incansablemente. Desde niños han aprendido que la tierra es la madre universal: Todo viene de allí. Piensa que el campesino es una parte esencial del país. Nuestra historia es indisoluble del “Perú Campesino”. Con ellos debemos superar los grandes problemas. ¿Piensas tú en las cosas que podríamos hacer en bien de los campesinos?

Antonio Cisneros (Peruano)

Comprensión Lectora

Nombres y

Apellidos.....

.....

Grado y Sección.....

Lee atentamente y responde correctamente

A. NIVEL LITERAL:

1. ¿Cuál es el título del texto?
 - a. Los tres chanchitos
 - b. Los campesinos
 - c. La enseñanza de los campesinos.
2. ¿Quién es el autor del texto?
 - a. Nadine Heredia
 - b. Antonio Cisneros
 - c. Jorge Malpartida
3. ¿Quiénes son los más pobres del país?
 - a. Los médicos
 - b. Los campesinos
 - c. Los policías
4. ¿Quiénes dicen que son los estómagos del país?
 - a. Los economistas
 - b. Los investigadores sociales
 - c. Los canillitas

B. NIVEL INFERENCIAL:

5. ¿Qué ocurriría si los campesinos no producen los alimentos que consumimos?

.....

6. ¿Por qué crees que el campesino es la parte esencial del país?

.....

7. ¿Por qué el campesino sigue produciendo a pesar que tiene adversidades?

.....

8. ¿Por qué crees que hay analfabetismo y desnutrición en los campesinos?

.....

D. NIVEL CRÍTICO:

9. ¿Qué cosas podrías hacer en bien de los campesinos?

.....

10. ¿Crees que el campesino es una persona feliz? ¿Por qué?

.....

11. ¿Crees que el campesino tiene una inmensa sabiduría? ¿Por qué?

.....

13. ¿Crees con el pasar el tiempo no habrá campesino?

18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X		X	X		X		
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X			X		X		X			X	X			X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin																		
22	MOSQUERA MONTES, Pierina																		
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José																		
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina	X		X		X		X		X		X			X	X			
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley											X							
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X			X	X	X	X	X		
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith																		
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet	X		X		X		X		X		X		X	X	X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X			X	X		X		X		X	X	X	X			X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X			X	X		X		X				X	X			X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney		X	X			X	X		X		X	X		X			X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X		X	X		X		X			X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín																		
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara	X			X	X		X		X	X		X		X			X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro																		
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X				X	X		
INDICADORES LOGRADOS		26	1	21	6	23	4	27		20	7	16	11	21	6	20	7	20	7
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado																			

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 05

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 09/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Nivel literal				Nivel inferencial				Nivel crítico			
		Responde a las preguntas explícitas del texto con facilidad.		Identifica los sucesos del texto con facilidad.		Responde interrogantes implícitas del texto con claridad.		Deduce el tema central del texto con facilidad.		Opina el contenido del texto en forma clara.		Emite opinión crítica del contenido del texto.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X		X		X		X			X		X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X			X		X	X		X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X		X		X		X	
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor												
6	BERAÚN FRETTEL, Nessler Silvano	X		X		X		X		X			X
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss												
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X			X		X	X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X		X		X		X	
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X			X		X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X			X		X
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X			X		X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X			X		X		X		X

19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X				X		X	X		X
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X			X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin												
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen												
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José												
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena												
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X			X		X		X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith												
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X			X		X		X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X			X		X		X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney		X		X	X		X			X		X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X			X		X
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely												
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro												
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		26	1	26	1	21	6	21	6	16	11	15	12
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 05

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 09/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación

APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

INDICADOR DE LOGRO: **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD		PARTICIPACIÓN		TRABAJO EN EQUIPO		EXPOSICIÓN	
		Llega temprano al aula.		Responde con coherencia.		Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X		X		X			X
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X			X	X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X			X	X	
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor								
6	BERAUN FRETTEL, Nessier Silvano	X		X			X	X	
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss								
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X			X
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X			X
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X			X
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X			X		X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X			X		X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X			X	X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X			X	X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X			X	X		X	

18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X			X		X
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X			X
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin								
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen								
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José								
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X			X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena								
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brighith				X	X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X	
31	SANTAMARIA ARGUATA, Britney	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X			X		X	X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney								
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro								
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X			X	X			X
INDICADORES LOGRADOS		27		20	7	20	7	17	10
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente : **Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa: Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección : 5° B
 - a. Área : Comunicación Fecha: 14/10/14

II. PLANIFICACION :

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto: "El hombre de la bandera"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

III. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Usa estrategias adecuadas antes, durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.	Observación sistemática	Lista de cotejo Ficha de aplicación

IV. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION
		Se inicia la sesión con las actividades permanentes: Oración.		

<p>EXPLORAR LAS EXPERIENCIAS PREVIAS</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p>	<p>Establecemos normas de convivencia Realizamos un juego "Yo conozco" con los nombres de los héroes. Ejemplo: yo conozco a Leoncio Prado. Por medio de interrogantes los estudiantes responden: ¿De qué se trató el juego? ¿A quiénes se refieren los nombres mencionados? ¿De los mencionados, que héroe se identifica más con Huánuco? ¿Cuál de los héroes es el que destacó acá en Huánuco? ¿Saben dónde sucedió la batalla? Después del dialogo seguimos interrogando: ¿Saben el nombre del pueblo joven que queda en la parte derecha del colegio Nuestra señora de la Mercedes? ¿Qué habrá ocurrido en ese lugar? ¿Será importante recordar a nuestros héroes? ¿Por qué le recordamos? ¿Para qué le recordamos? ¿Les gustaría a ustedes leer referido al tema? ¿Qué tipo de texto es lo que vamos a leer? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leeremos? ¿Será importante leer? La docente pega la tarjeta meta plan: "El hombre de la bandera" Por medio de interrogantes: ¿De qué se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo será el desarrollo? ¿Cuál será el final? La docente reparte a cada estudiante el texto.</p>	<p>Pizarra Plumón de pizarra Mota</p> <p>IDEM</p>	<p>10</p> <p>20</p>
<p>ARTICULAR NUEVOS SABERES</p>	<p>DURANTE LA LECTURA</p>	<p>Realizan una lectura rápida con la vista Se les formula interrogantes: ¿Qué se dice de él? ¿Dónde se lleva a cabo? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cómo será el desarrollo? ¿Qué sucesos hay? ¿Cuándo se llevó a cabo? ¿Cuál es el final? Dialogan en equipo de trabajo sobre la lectura La docente indica la lectura teniendo en cuenta la estrategia párrafo por párrafo Señalan con lápiz cuantos párrafos tiene el texto. Leen en voz alta, analizando cada uno de los párrafos Por medio de interrogantes sustraemos la idea principal de cada párrafo.</p>	<p>Hoja de lectura</p> <p>Lápiz borrador</p>	<p>30</p>

		¿De qué trata el primer párrafo ¿Qué opinas del texto? ¿En qué párrafo menciona los valores a nuestro símbolo? ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué? ¿Para qué se escribió el texto? Contrastamos las hipótesis dadas.		30
APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES	DESPUES DE LA LECTURA	Comprobación de la comprensión lectora. Elaboran una ficha con la idea principal del párrafo dado. Exponen sus trabajos. Sistematizamos. EVALUACION: Desarrollan la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas. METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? Llevan tarea a casa: leer texto MED Página 84	Papelote Plumón Ficha de aplicación Cuaderno Lapicero Lápiz de color.	40

V. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.
- Texto de comunicación

EL HOMBRE DE LA BANDERA

Ocurrió en Huánuco. La ciudad había sido invadida por un destacamento de chilenos, quienes cometían toda clase de abusos y atemorizaban a la población. Ocupaban las iglesias, imponían cupos a los comerciantes, mataban el ganado, reprimían a los que protestaban, enviándolos a la prisión.

Lejos de allí en la provincia de Dos de Mayo, las comunidades de Obas, Pachas, Chavinillo, y Chupan se reunieron al son de los cuernos. Les habló Aparicio Pomares, un indio de Chupan, quien había combatido a los chilenos en Pisagua, San Francisco, Tarapacá, Alto de la Alianza, en la defensa de Lima y la campaña de la Breña. Tenía en el cuerpo heridas de balas y bayonetas. Fue uno de los últimos en retirarse de Huamachuco. Regresó a su pueblo informado que los chilenos estaban en Huánuco dijo:

- Compañeros valientes: esta bandera es el Perú, esta bandera ha estado en la batalla de Miraflores, véanla bien. Es blanca y roja, y en donde ustedes vean una bandera igual, allí estará el Perú. Es la bandera de los mistis que viven allá en las ciudades y, también de los que vivimos en estas tierras. No importa que allá los hombres sean mistis y acá sean indios; que ellos a veces sean pumas y nosotros ovejas. Ya llegará el día en que seamos iguales. No hay que mirar esta bandera con odio, sino con amor y respeto.

Todos animados por el fervor patriótico, comenzaron a desfilar, haciendo una reverencia humilde y rozando la cabeza en la franja bicolor.

Al día siguiente, dos mil indios de las comunidades prepararon las hondas, afilaron hachas, limpiaron las escasas escopetas. Marcharon por quebradas y cumbres, y el 8 de agosto de 1883, se posesionaron de las alturas de Jactay.

Los chilenos subieron al cerro Jactay cañoneando y dispuestos a abrirse paso a sangre y fuego. Los indios al ver al enemigo, se precipitaron en oleadas compactas, guiadas por la gran bandera de Aparicio Pomares. Este con agilidad y resistencia increíble, recorría las filas, vivaba aquí, ordenaba allá, saludaba con el sombrero las descargas de fusilería, lanzaba su honda.

El asalto duró más de dos horas, con avances y retrocesos, hasta que fue derribado el jefe chileno de un tiro de escopeta; sus soldados desconcertados, acabaron por desbandarse y huir. Al día siguiente, cuando desfilaban los liberadores de Huánuco, una pregunta anhelante se hacían los vecinos: ¿Dónde está el hombre de la bandera? Uno de los cabecillas respondió:

- Pomares no ha podido bajar, se ha quedado en Rondos.

Efectivamente, Aparicio Pomares había recibido una bala en el muslo. Lo trasladaron a Chupan, donde falleció víctima de la gangrena. Antes de morir pidió que le envolvieran en su bandera.

En 1946, cuando se realizaban obras para abrir una calle en Chupan, encontraron sus restos. El esqueleto estaba completo, la bandera que le servía de mortaja se había vuelto polvo, las botas cubrían la tibia y el peroné.

COMPRESION LECTORA

Apellidos y

Nombres:.....

Grado y sección:

Lee atentamente y responde correctamente:

A. NIVEL LITERAL:

1. ¿Según el texto, había sido invadida por un destacamento chileno?
 - a. La ciudad de Huánuco
 - b. La ciudad de Ambo
 - c. La ciudad de Leoncio Prado
2. ¿Dónde nació Aparicio Pomares?
 - a. En Chupan
 - b. En Obas
 - c. En Pachas
3. ¿Cuántos indios se prepararon para enfrentar a los chilenos?
 - a. Dos mil indios
 - b. Tres mil indios
 - c. Cinco mil indios
4. ¿Cuántas horas duró el asalto?
 - a. Más de dos horas
 - b. Más de tres horas
 - c. Más de cinco horas

B. NIVEL INFERENCIAL:

5. ¿Qué crees que significó la bandera para los campesinos?
.....
.....

6. ¿Qué harías si tú fueras Aparicio Pomares?
.....
.....

7. ¿Qué harías si en la actualidad sucediera esa situación?
.....
.....

8. ¿Por qué crees que Aparicio Pomares antes de morir pidió que le envolvieran con su bandera?
.....
.....

C. NIVEL CRITICO:

9. ¿Qué opinas de Aparicio Pomares que miraba la bandera con cariño y respeto?
.....
.....

10. ¿Qué mensaje nos da el texto
.....
.....

11. ¿Qué haces cuándo se comete un abuso?
.....
.....

12. ¿Crees que en estos tiempos tenemos compañeros valientes?
.....
.....

18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella																		
20	MASGO RIVERA, Anghello	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús		X		X		X		X		X		X		X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA,	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly																		
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín		X		X		X		X		X		X		X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro																		
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		24	6	24	6	25	5	27	3	29	1	28	2	28	2	28	2	29	1
SITUACIÓN FINAL		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado.																			

17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X			X		X	X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina												
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X		X			X
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X		X		X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X		X			X
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X			X			X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X			X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brighith	X		X			X		X		X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X			X		X		X		X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X	X		X		X	X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X			X	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina												
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X		X		X		X		X		X	
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X			X		X		X		X		X
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro												
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		30		26	4	23	7	24	6	19	11	21	9
SITUACIÓN FINAL		SI		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 06

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 14/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : ***Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD Llega temprano al aula.		PARTICIPACIÓN Responde con coherencia.		TRABAJO EN EQUIPO Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		EXPOSICIÓN Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos							X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X		X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X		X	
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano								
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X		X		X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel								
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X	

16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X			X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X			X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina								
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X	X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X			X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X			X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X			X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina								
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X		X		X			X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X			X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco								
INDICADORES LOGRADOS		30		29	1	30	0	23	7
SITUACIÓN FINAL		SI		SI		SI		SI	
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 07

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente : **Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa: Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección : 5° B
4. Área : Comunicación Fecha: 16/10/14

II. PLANIFICACION:

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto "El ratón y el gato"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

III. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Usa estrategias adecuadas antes, durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel solé. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.	Observación sistemática	Lista de cotejo Ficha de aplicación

IV. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION
---------------------	------------------	---------------------	------------	-----------------

EXPLORAR LAS EXPERIENCIAS PREVIAS	ANTES DE LA LECTURA	<p>Realizan actividades permanentes: Petición. Establecemos nuestras normas de convivencia. Mediante interrogantes dialogamos: ¿Les gusta leer? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leemos? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que leemos? Se presenta en la pizarra el título de la lectura en una tarjeta pre diseñada: "El ratón y el gato" Por medio de interrogantes: ¿De acuerdo al título de que se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo creen que será el desarrollo? ¿Qué final tendrá? ¿Cuántos personajes creen que habrá en el texto? ¿Cómo creen que será su carácter del ratón? ¿Dónde y cuántos escenarios habrá en el texto? Sus opiniones anoto en la pizarra Reparto el texto a cada estudiante</p>	Pizarra Plumón de pizarra Mota Tarjeta meta plan Cinta mas King	10 30
ARTICULAR NUEVOS SABERES	DURANTE LA LECTURA	<p>Se realiza una lectura silenciosa profunda. Se les realiza las siguientes interrogantes: ¿De qué se trata el texto? ¿Qué se dice del gato? ¿Dónde se lleva a cabo el relato? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cuál es el desarrollo de la lectura? ¿Qué sucesos hay en la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? Después de un conversatorio ordenado se les indica a los estudiantes que realicen la lectura con la intervención de los equipos. Analizan y reflexionan con las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el párrafo? ¿Qué opinas del texto? ¿Actuarían de la misma manera? Argumentan por equipos de trabajo Sustraemos las ideas principales del texto. Contrastamos las hipótesis.</p>	Hoja de lectura	30 25
		Elaboran un organizador visual cada equipo de trabajo Sistematizamos. EVALUACION: Desarrollan la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas.	Cuaderno Lapicero	

APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES	DESPUES DE LA LECTURA	METACOGNICION: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? ¿Me servirá en mi vida diaria? EXTENSION: Leen el texto de comunicación del MED la página 55.	Lápiz de color. Ficha de aplicación.	30
--	--------------------------	--	---	----

V. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos escritos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.
- Texto de comunicación.

EL RATON Y EL GATO

¿Sabe usted que una vez un ratón cayó en un cubo grande de vino? Había por allí un gato. Y, como el ratoncito se iba ahogar, le dice al gato:

- ¡Por Dios, sácame, que me ahogo! ¡Sácame aunque luego me comas!

Y fue el gato y le sacó. Y luego, le dijo el ratoncito:

- ¡Déjame que me seque un poco, y luego me comes!

En eso, aprovechando un descuido del gato, se escapó el ratoncito, y se metió corriendo en su hueco. Y entonces el gato le dijo:

- ¡Infame! ¡Dijiste que te iba a comer!

Y como estaba el ratoncito en su hueco le contesto:

- ¡Pues, si lo dije, estaría borracho!

Rafael Jijena Sánchez

COMPRESION LECTORA

Nombres y Apellidos:.....

Grado sección:.....

Lee atentamente y responde correctamente:

I. NIVEL LITERAL:

1. ¿Cuál es el título de la lectura?
 - a. El gato y el ratón
 - b. El ratón y el gato
 - c. El gato y su primo el ratón
 - d. El ratón y su primo el gato
2. ¿Quién es el autor de la lectura?
 - a. Rafael Jijena Sánchez
 - b. Jijena Rafael Sánchez
 - c. Sánchez Jijena Rafael
 - d. N.A.
3. ¿Dónde cayó el ratón?
 - a. En un cubo pequeño de agua
 - b. En un cubo grande de vino
 - c. En un cubo grande de sopa
 - d. En un cubo grande de agua hervida
4. ¿Quién le ayudo a salir al ratón?
 - a. Un perro
 - b. Un gato
 - c. Un loro
 - d. Un cuy
5. ¿Qué le dijo el ratoncito al gato?
 - a. ¡Sácame, aunque luego te llevo al cine!
 - b. ¡Sácame, aunque luego me comas!
 - c. ¡Sácame, aunque luego te llevo al cine!
 - d. N.A.
6. ¿Dónde se metió corriendo el ratoncito?
 - a. En el circo
 - b. En su hueco
 - c. En una olla
 - d. En una tetera

II. NIVEL INFERENCIAL:

7. ¿Qué otro título le pondrías al cuento?

.....
.....

8. ¿Qué diferencias encuentras entre el gato y el ratón?

.....
.....

9. ¿Qué hubiera hecho el ratón si el gato no se descuidaba?

.....
.....

10. ¿Qué relación habrá entre el gato y el ratón?

.....
.....
11. ¿Cuál es el motivo de que el ratón le contesta: si lo dije, estaría borracho, Al gato?

.....
.....
12. ¿Qué conclusiones llegas al terminar de leer el cuento?

.....
.....
13. ¿Qué crees que hubiese pasado en el cuento, si el ratón no es astuto?

.....
.....
III. NIVEL CRÍTICO:

14. ¿Qué opinas sobre la actitud del gato?

.....
.....
15. ¿Qué opinas sobre la actitud del ratón?

.....
.....
16. ¿Cómo calificarías al gato?

.....
.....
17. ¿Cómo calificarías al ratón?

.....
.....
18. ¿Qué hubieras hecho, si tú eres gato?

.....
.....
19. ¿Con cuál de los personajes te identificas?

.....
.....
20. ¿Qué mensaje te da el cuento?

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 07

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 16/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Antes de la lectura						Durante la lectura						Después de la lectura					
		Determina el propósito a través de interrogantes.		Predice el título del texto a través de interrogantes.		Formula sus hipótesis a través de sus predicciones.		Realiza la lectura consensuada.		Responde preguntas con coherencia.		Realiza la comprobación de hipótesis con facilidad.		Explica la comprensión del texto con fluidez.		Construye organizadores gráficos con facilidad.		Responde la meta cognición con coherencia.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	N O
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X		X			X	X		X		X			X	X		X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano	X		X		X			X	X		X	X		X	X		X	
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X		X		X		X		X			X	X	X		X		X
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X			X	X		X		X			X	X		X	
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio																		
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X			X		X		X	X			X	X		X		X	
13	CHUQUIYAUARI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X			X	X			X	X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens		X		X		X	X			X	X			X	X			X
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina		X	X			X	X			X	X		X			X		X
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X			X	X		X			X	X		X	

18	HERMOSILLA LANCY, Daniela		X	X			X	X			X	X		X		X			X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina																		
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X			X	X			X	X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen																		
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X			X	X		X		X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa													X		X			
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X			X	X		X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith		X		X		X		X		X		X		X		X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X			X	X		X		X			X	X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X				X		X		X		X			X	X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely																		
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X		X	X		X		
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco																		
INDICADORES LOGRADOS		26	4	25	5	22	8	23	7	26	4	24	6	22	8	26	4	26	4
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado																			

16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X	X	X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina												
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen												
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa												
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X		X	X	X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X	X	X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely												
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X	X	X	X	X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		30		30		28	2	27	3	22	8	23	7
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRESIÓN DE TEXTOS LECTURA N° 07

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 16/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD Llega temprano al aula.		PARTICIPACIÓN Responde con coherencia.		TRABAJO EN EQUIPO Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		EXPOSICIÓN Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X		X		X		X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X			X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X			X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessler Silvano	X		X		X			X
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X		X		X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X		X	
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio								
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X			X	X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X			X		X	X	

17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X	X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina								
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen								
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa								
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X			X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X			X	X			X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X			X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X			X	X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X			X	X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely								
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X			X	X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco								
INDICADORES LOGRADOS		30		26	4	26	4	23	7
SITUACIÓN FINAL		SI		SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 08

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente : **Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa: Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección : 5° B
4. Área : Comunicación Fecha: 21/10/14

II. PLANIFICACION:

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto : "Había una vez un niño"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

III. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Usa estrategias adecuadas antes, durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel solé. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.	Observación sistemática	Lista de cotejo Ficha de aplicación

IV. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION
		Realizan actividades permanentes: Petición. Establecemos nuestras normas de convivencia. Por medio del dialogo mencionan los nombres de los apóstoles de Jesús. Realizan las interrogantes:	Pizarra Plumón de pizarra	

		<p>¿Qué inspiraba el niño cuando le observaban? ¿A qué niño se refiere el texto? Contrastamos las hipótesis.</p>		25
<p>APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES</p>	<p>DESPUES DE LA LECTURA</p>	<p>Comprobación de la comprensión lectora Elaboran sus resúmenes utilizando un organizador visual por equipo de trabajo. Exponen sus trabajos. Sistematizamos. EVALUACION: Desarrollan la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas. METACOGNICION: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? ¿Nos servirá en la vida diaria? EXTENSION: Leen el texto de comunicación del MED y otro texto.</p>	<p>Cuaderno Lapicero Lápiz de color. Ficha de aplicación.</p>	30

V. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos escritos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.
- Texto de comunicación.

HABIA UNA VEZ UN NIÑO

Había una vez un niño, como todos los niños le gustaba correr detrás de las mariposas, chapotear en las acequias, pescar en las pozas de agua, subirse a los árboles en busca de frutas y escuchar en las tardes el grito de los pájaros despedir el sol. Se escapaba en las noches de luna para contemplar el campo lleno de sombras nuevas y en las noches oscuras para jugar con las luciérnagas y las estrellas.

Pero este niño tenía algo diferente. No en la voz, ni en los gestos, ni en el cuerpo que se desarrollaba fuerte y erguido, ni en los cabellos ensortijados, sino en los ojos. Era una mirada diferente a todas las miradas. Como si la miel de los panales se hubiera fundido en ella, como si la primera luz de la mañana le hubiera cedido su brillo, como si todos los animales recién nacidos le hubieran contagiado su sorpresa y las madres su ternura.

Cuando alguien se encontraba con esos ojos, sentía que todos los deseos y las ambiciones se desprendían de su cuerpo como un manto usado y quedaba envuelto en una tibieza, en paz, suficiente para vivir cien años de alegría.

Las gentes lo buscaban sin saber por qué, regresaban a sus casas sintiéndose felices y conservaban a sus casas sintiéndose felices y conservaban esa mirada en algún sitio oculto, para saborearla con los ojos cerrados, cuando la vida se cubría de intriga y de odio.

El niño fue creciendo, como todos los niños.

Fue a la escuela y hubo años en que tuvo las mejores notas y otros en que le dio pereza estudiar, porque era más lindo correr por el campo color paja en el verano, o deslizarse en tablas encerradas por los potreros secos, o perseguir el arco iris, que, al igual que los pájaros, cambia de sitio al acercarse. Además las abejas le permitían compartir las joyas de sus panales.

Muchas veces lo vieron internarse en el bosque y cuentan los que lo siguieron, que se sentaba en un tronco de árbol y los pájaros y las ardillas se acercaban sin temor, porque la mirada de sus ojos caía serena sobre ellos. Los animales no huían sino que, entibiados por ese calor, le lamían las manos y le picoteaban las yemas de los dedos.

Se hizo carpintero para ayudar a su padre, pero no pudo cortar un solo árbol.

Cuando se internaba en la espesura, las ramas se inclinaban a su paso y él las acariciaba con sus manos. Hizo nidos con los pedazos de corteza que le regalaban y también hizo cunas para la recién nacidos, porque él sabía lo que era el frío después de salir del vientre materno; lo había padecido en un establo, donde sólo tuvo la tibieza del aliento de su buey y una mula; atraídos por su mirada, los animales se acercaron a calentarlo, porque la madre tiritaba del frío que se colaba por las tablas podridas del establo.

Más tarde, caminó por las calles seguido por las gentes que deseaban oír sus palabras. Amor, amor, era lo que predicaba y todos los seguían, porque el mundo como ahora estaba ávido de cariño y ternura, como esas tierras secas que ha olvidado el invierno y aún siguen esperando unas gotas de lluvia. Los hombres lo seguían con alegría, con agradecimiento, con el deseo de sentir siempre ese amor, que les hacía darle el brazo al que no podía caminar, prestarle los ojos al ciego y el corazón al que sufría.

Cada día sus seguidores eran más numerosos y la noticia llegó a las ciudades.

-¡Peligro!, hay un hombre que busca el poder.

-¡Es un hechicero que desea apoderarse de nuestros tesoros!

-¡Es un mal ejemplo, hay que defenderse!

Lo atraparon, con la saña del gavilán cuando atrapa a un polluelo recién nacido. Lo coronaron de espinas, para que la sangre ocultara la luz de esos ojos que les producía intranquilidad; lo crucificaron en medio de dos ladrones para que se creyera que él era también ladrón, pero no pudieron seguir el rastro de esa mirada, que se esparció por el mundo entero y está presente en los ojos de todos los niños.

JULIETA PINTO

Autor

COMPRESION LECTORA

Nombres y Apellidos.....

Grado y sección.....

Lee atentamente y responde correctamente:

I. NIVEL LITERAL

1. ¿Quién es el autor de la lectura?
 - a. Talía de Justiniano
 - b. Sayuri de Alminco
 - c. Julieta Pinto
2. ¿Cómo inicia la lectura?
 - a. Cierta día
 - b. Una tarde
 - c. Había una vez
3. ¿El niño corría detrás de?
 - a. Del cerdo
 - b. De las mariposas
 - c. De su mamá
4. ¿Qué es lo que le gustaba hacer al niño en el campo?
 - a. Hacer fuego y ver al campo color paja
 - b. Correr y ver el campo color paja
 - c. Hacer hoyo y ver el campo color paja

II. NIVEL INFERENCIAL:

5. ¿Qué hubieras hecho si tú hubieses sido ese niño?
.....
.....
6. ¿En el texto quien crees que fue ese niño?
.....
.....
7. ¿Qué es lo que no te gusta de ese niño?
.....
.....
8. ¿Qué crees que hubiese pasado si no le hubiesen crucificado?
.....
.....

II. NIVEL CRÍTICO:

9. ¿Crees que está bien apedrear a las persona?
.....
.....
10. ¿Cómo sería tu reacción si tú te encontraras con ese niño?
.....
.....
11. ¿Crees que en la lectura nos da un mensaje? ¿Por qué?
.....
.....
12. ¿Crees que ser carpintero es tener un buen oficio? ¿Por qué?

10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X	X		X	X		X	X		X	X		X	X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley																		
26	RIVERA MONJES, Ingrid	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet	X		X		X	X		X		X		X		X		X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela	X		X		X	X		X		X		X		X		X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín																		
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara	X		X		X		X		X	X		X		X		X		X
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X	X		X		X		X		X		X
INDICADORES LOGRADOS		34		34		29	5	33	1	31	3	31	3	32	2	34		32	2
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado																			

15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X	X	X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X		X		X		X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X		X			
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa												
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X	X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X		X		X			X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X		X	X		X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney												
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X			X		X	X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X	
	INDICADORES LOGRADOS	34		34		32	2	31	3	26	8	27	7
	SITUACIÓN FINAL	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 08

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 21/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : ***Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD Llega temprano al aula.		PARTICIPACIÓN Responde con coherencia.		TRABAJO EN EQUIPO Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		EXPOSICIÓN Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos	X		X		X		X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X			X
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X			X
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X			X
6	BERAÚN FRETTEL, Nessler Silvano	X		X		X		X	
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X			X	X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X		X	
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X	

11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X				X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X			X	X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X		X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa								
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X			X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X			X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X			X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina	X		X		X		X	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely							X	
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X			X	X			X
INDICADORES LOGRADOS		34		32	2	34		27	7
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 09

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente: **Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa: Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección : 5° B
4. Área : Comunicación Fecha: 23/10/14

II. PLANIFICACION:

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto: "El loro vanidoso"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

III. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Usa estrategias adecuadas antes, durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel solé. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.	Observación sistemática	Lista de cotejo Ficha de aplicación

IV. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION
		Realizan actividades permanentes: Petición. Establecemos nuestras normas de convivencia. Mediante interrogantes dialogamos: ¿Les gusta leer? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo? ¿Cuál es el propósito de la lectura? ¿Para qué creen que leemos? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que le	Pizarra Plumón de pizarra Mota	10

EXPLORAR LAS EXPERIENCIAS PREVIAS	ANTES DE LA LECTURA	<p>Hemos leído? Mejoramos sus ideas con ayuda de su maestra Se presenta en la pizarra el título de la lectura en una tarjeta pre diseñada: "El loro vanidoso" Por medio de interrogantes: ¿De acuerdo al título de que se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo creen que será el desarrollo? ¿Qué final tendrá? Sus opiniones anoto en la pizarra para contrastar sus predicciones. Reparto el texto a cada estudiante</p>	<p>Tarjeta meta plan Cinta mas King</p>	30
ARTICULAR NUEVOS SABERES	DURANTE LA LECTURA	<p>Se realiza una lectura silenciosa profunda, indicando que apliquen la técnica del subrayado. Se plantea las siguientes interrogante para contrastar con sus predicciones: ¿De qué se trata el texto? ¿Qué se dice del loro? ¿Dónde se lleva a cabo el relato? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cuál es el desarrollo de la lectura? ¿Qué sucesos hay en la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? - realizan la lectura con la estrategia párrafo por párrafo con la intervención de los equipos. Analizan cada párrafo y reflexionan con las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el párrafo? ¿Qué opinas del texto? ¿Actuarían de la misma manera? Argumentan por equipos de trabajo Sustrae ideas principales de algunos párrafos. Contrastan sus hipótesis.</p>	Hoja de lectura	30 25
APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES	DESPUES DE LA LECTURA	<p>Elaboran un organizador visual cada equipo de trabajo Sistematizamos. EVALUACION: Desarrollan la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas. Realizan la METACOGNICION: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? ¿Me servirá en mi vida diaria? EXTENSION: Leen el texto de comunicación del MED la página 52.</p>	<p>Cuaderno Lapicero Lápiz de color. Ficha de aplicación.</p>	30

V. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos escritos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.
- Texto de comunicación.

EL LORO VANIDOSO

El loro, fuerte y ásperamente – voz imperiosa, voz de hombre, - gritó:

-¡fuera!...

El perro se detuvo asombrado. Sabía lo que significaba no obedecer la voz de un hombre.

El loro volvió a gritar:

-¡Fuera!...

Y el perro, que en un segundo antes creyó fácil de atrapar, desplumar y comer aquel pajarraco verde, sintió que el miedo le paralizaba el instinto. De ese minúsculo pajarraco verde, salía voz humana. Este le impuso obediencia. Cien generaciones de canes domésticos, acostumbrados a temer la voz humana, le hablaron, y el perro, con la cola entre las piernas, obedeció.

El loro, por su parte, comprendió que poseía un extraordinario poder. Ignoraba en qué consistía; pero aquel perro como otros después, le obedeció. Y como vanidad es poseer algo cuyo valor se ignora, la vanidad se apoderó del loro.

Un día ensayo volar. Sus alas, por descuido del amo, habían crecido y le respondieron.

El loro pasó volando sobre la campiña que separaba el pueblo del bosque, y entró en éste.

Llevaba un ambicioso plan: hacerse obedecer de tigres, pumas, jabalíes, elefantes y demás bestias de garra.

Lo primero que encontró fue un puma. Este animal salvaje, cautelosamente, se le aproximó dispuesto a saltar sobre él.

Seguro del poder que lo imponía sobre los canes domésticos, el loro no se tomó el trabajo de volar sobre una rama más alta.

Tranquilo, espero.

Ya cuando el puma se dispuso el brinco, gritó fuerte y ásperamente, imperiosa voz de hombre:

-¡Fuera!...

Pero el puma nunca había oído ni visto a un hombre. El grito del loro no le dijo nada. Y no detuvo su salto. Fue cosa de segundos: una dentellada, y lo degolló.

¡Otra!, y comenzó a devorarlo.

Álvaro Yunque

Autor

COMPRESION LECTORA

Nombres y Apellidos.....

Lee atentamente y responde correctamente:

A. NIVEL LITERAL:

- 1. ¿Quién tenía la voz imperiosa?
 - a. El hombre
 - b. El loro
 - c. El puma
- 2. ¿Cómo inicia la lectura?
 - a. El loro débil
 - b. El loro fuerte y ásperamente
 - c. El hombre fuerte y ásperamente
- 3. ¿Qué creyó el perro del loro?
 - a. Fácil de atrapar
 - b. Difícil de comer
 - c. Imposible de atrapar
- 4. ¿Según el texto quién es el animal salvaje?
 - a. El loro
 - b. El puma
 - c. El perro
- 5. ¿Dónde crees que es el segundo escenario?
 - a. El bosque
 - b. El pueblo
 - c. La campiña

B. NIVEL INFERENCIAL:

- 6. ¿Por qué crees que el loro poseía un extraordinario poder?

.....

- 7. ¿Crees que ser ambicioso es bueno? ¿Por qué?

.....

- 8. ¿Crees que la vanidad es bueno o malo? ¿por qué?

.....

- 9. ¿Si el puma viviría entre los hombres, crees que le hubiera obedecido al loro?

¿Por qué?

.....

C. NIVEL CRITICO:

- 10. ¿Qué opinas de la actitud del loro?

.....

- 11. ¿Qué opinas de las personas vanidosas?

.....

- 12. ¿Qué opinas de las personas ambiciosas?

.....

31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X				X		X		X		X		X		X		
32	SUCLUPE CORI, MariollyYanina																	
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín	X				X	X		X		X	X		X		X		
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara	X				X	X		X		X	X		X		X		
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X				X	X		X		X	X		X		X		
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X				X	X		X		X	X		X		X		
INDICADORES LOGRADOS		34		34		23	11	34		34		25	09	34		34		34
SITUACIÓN FINAL		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI
<p>INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado</p>																		

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 09

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 23/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Nivel literal				Nivel inferencial				Nivel crítico			
		Responde a las preguntas explícitas del texto con facilidad.		Identifica los sucesos del texto con facilidad.		Responde interrogantes implícitas del texto con claridad.		Deduce el tema central del texto con facilidad.		Opina el contenido del texto en forma clara.		Emite opinión crítica del contenido del texto.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina	X		X			X		X		X		X
2	ALVINO ARZAPALO, Juan	X		X		X		X		X		X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla	X		X		X		X		X		X	
4	AQUINO LUNA, Fernando	X		X		X		X		X		X	
5	ASTO MESCUA, Leydi	X		X		X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier												
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella	X		X		X		X		X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín	X		X		X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina												
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza	X		X		X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony	X		X		X		X			X		X
12	CHAVEZ TUCTO, José	X		X		X		X			X		X
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo	X		X		X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy	X		X			X		X	X		X	

15	ELIAS MARTEL, Sayury	X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella	X		X			X		X	X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello	X		X			X		X		X		X
21	MORON TUCTO, Mileidi	X		X			X		X	X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina	X		X		X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X			X		X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina	X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley	X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid	X		X			X		X		X		X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani		X		X		X		X		X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet	X		X			X		X		X		X
29	RUIZ MAIZ, Dharma	X		X			X		X		X		X
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela	X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney		X		X		X		X		X		X
32	SUCLUPE CORI, Mariolly												
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín	X		X			X		X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara	X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo	X		X		X		X			X		X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian	X		X		X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		32	02	32	02	25	11	25	11	24	12	24	12
SITUACIÓN FINAL		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 09

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 23/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación

APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos aplicando los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

INDICADOR DE LOGRO : ***Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD Llega temprano al aula.		PARTICIPACIÓN Responde con coherencia.		TRABAJO EN EQUIPO Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		EXPOSICIÓN Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos		X	X		X		X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X		X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X		X	
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano								
7	BERNARDO GÓMEZ, GuianellaMarycriss	X		X		X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin								
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel	X		X		X		X	
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, CristyLoreens		X	X		X		X	

15	ELIAS MARTEL, SayuryNicoly	X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, MagdielSabelina	X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina	X		X		X		X	
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, MileidiYasmin	X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X		X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, EstefaniBrigith		X	X		X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, JoryetEstit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, MariollyYanina								
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X		X		X		X	
34	VASQUEZ CALDERON, DayanaraSarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		31	03	34		34		34	
SITUACIÓN FINAL		SI		SI		SI		SI	
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado									

SESION INTERVENTORA DE LA RECONSTRUCCION N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Docente : **Guadalupe Yrayda Barbarán Figueroa**
2. Institución Educativa : Marcos Duran Martel Nivel: Primaria
3. Grado y sección : 5° B
4. Área: Comunicación Fecha: 28/10/14

II. PLANIFICACION:

CATEGORIA PROBLEMA	Uso inadecuado de estrategias en la comprensión de textos.
CATEGORIA ALTERNATIVA	Aplicación de estrategias en la comprensión de textos con los niveles de comprensión de Juana Pinzas.
TITULO DE LA SESION	Comprensión de texto: "El león y el mosquito"
DESCRIPCION DEL APRENDIZAJE	Leen, comprenden con los procesos de Solé y se evalúa con los niveles de Pinzas.

III. APRENDIZAJE ESPERADO: Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TECNICA DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicos según su propósito de lectura. Infiere el significado del texto.	Usa estrategias adecuadas antes, durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel solé. Utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.	Observación sistemática	Lista de cotejo Ficha de aplicación

IV. SECUENCIA DIDACTICA EN EL AULA:

MOMENTOS DE AUSUBEL	PROCESOS DE SOLE	ESTRATEGIAS DE SOLE	MATERIALES	TEMPORALIZACION
		Realizan actividades permanentes: Petición. Establecemos nuestras normas de convivencia. Mediante interrogantes dialogamos: ¿Les gusta leer? ¿Qué tipo de texto estamos leyendo? ¿Cuál es el propósito de la lectura?	Pizarra Plumón de pizarra	10

EXPLORAR LAS EXPERIENCIAS PREVIAS	ANTES DE LA LECTURA	<p>¿Para qué creen que leemos? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que leemos? Se presenta en la pizarra el título de la lectura en una tarjeta pre diseñada: "El león y el mosquito" Por medio de interrogantes: ¿De acuerdo al título de que se tratará el texto? ¿Cómo creen que iniciará el texto? ¿Cómo creen que será el desarrollo? ¿Qué final tendrá? ¿Cuántos personajes creen que habrá en el texto? ¿Cómo creen que será su carácter del león? ¿Dónde y cuántos escenarios habrá en el texto? Sus opiniones anoto en la pizarra Reparto el texto a cada estudiante indicándoles que realicen la técnica del subrayado</p>	Mota Tarjeta meta plan Cinta mas King	30
ARTICULAR NUEVOS SABERES	DURANTE LA LECTURA	<p>Se realiza una lectura silenciosa profunda. Se les realiza las siguientes interrogantes: ¿De qué se trata el texto? ¿Qué se dice del león? ¿Dónde se lleva a cabo el relato? ¿Cómo inicia la lectura? ¿Cuál es el desarrollo de la lectura? ¿Qué sucesos hay en la lectura? ¿Cómo finaliza la lectura? Después de un conversatorio ordenado se les indica a los estudiantes que realicen la lectura con la intervención de los equipos. Analizan y reflexionan con las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el párrafo? ¿Qué opinas del texto? ¿Actuarían de la misma manera? Argumentan por equipos de trabajo Sustraemos las ideas principales del texto. Contrastamos las hipótesis.</p>	Hoja de lectura	30 25
APLICAR LOS NUEVOS SABERES CON CONTEXTOS DIFERENTES	DESPUES DE LA LECTURA	<p>Elaboran un organizador visual cada equipo de trabajo Sistematizamos. EVALUACION: Desarrollan la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas. METACOGNICION: ¿Qué aprendí hoy?</p>	Cuaderno Lapicero Lápiz de color. Ficha de aplicación.	30

		¿Cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? ¿Me servirá en mi vida diaria? EXTENSION: Leen el texto de comunicación del MED la página 65.		
--	--	---	--	--

V. BIBLIOGRAFIA:

- Rutas del Aprendizaje de comunicación comprensión de textos escritos V ciclo.
- Estrategias de lectura de Isabel Solé.
- Texto de comunicación.

EL LEON Y EL MOSQUITO

Estaba un león durmiendo la siesta, cuando se le acercó un mosquito sonando la trompetilla. El león se despertó enfadado:

- ¿Qué vienes hacer aquí con ese ruido?
- Pues vengo de paseo.
- ¿Cómo te atreves a despertarme a mí, que soy el rey de los animales?
- ¡Vaya un rey! Usted tiene muy mal genio, pero yo no le tengo miedo.
- ¿Qué no me tienes miedo? ¡Ahora veras quien soy yo!
- El león se levantó con la boca abierta, pero el mosquito se le metió en la nariz y lo picó con toda su fuerza.
- ¡Ay, mi nariz, mi nariz!- y estornudó el león.

Salió el mosquito volando y se le metió en una oreja.

- ¡Hay mi oreja, mi oreja! ¡Sal de ahí, maldito!

El mosquito seguía picando con toda su fuerza, y el león daba saltos y se revolcaba en la yerba sin poder librarse de él.

Por fin se fue el mosquito haciendo burla:

- ¿Decías que eras el rey? ¿Qué te ha parecido la paliza? Voy a decírselo a los demás para que se rían.

Cuando iba volando, tropezó con una telaraña, se quedó en ella enredado y, al momento, la araña se comió el mosquito.

HERMINIO ALMENDROS
Fabula

COMPRESIÓN LECTORA

Apellidos y nombres:.....

Grado y sección:.....

Lee atentamente y responde correctamente:

A. NIVEL LITERAL:

1. ¿Quién se le acercó cuando el león dormía?
 - a. Una araña
 - b. Un mosquito
 - c. Un mosquito y una araña
2. ¿Cómo inicia la fábula?
 - a. Estaba un león durmiendo la siesta
 - b. Había una vez un mosquito bailando
 - c. Cierta mañana el león estaba cocinando
3. ¿Cómo se despertó el león?
 - a. Alegre
 - b. Triste
 - c. Enfadado
4. ¿En qué parte de su cuerpo le picó el mosquito al león?
 - a. En la mano y pierna
 - b. En la nariz y oreja
 - c. En la cola y el hocico

B. NIVEL INFERENCIAL:

5. ¿Qué conflicto crees que había entre el león y el mosquito?

.....
.....
.....

6. ¿Qué parte del texto te sorprende más?

.....
.....
.....

7. ¿Crees que está bien que las personas se burlen de sus amigos?

.....
.....
.....

8. ¿Qué crees que debes hacer si estas solo o sola en la selva?

.....
.....
.....

C. NIVEL CRITICO:

9. Qué mensaje nos da el texto

.....
.....

.....

10. Qué opinas de la actitud del mosquito. ¿Por qué?

.....

.....

11. Qué opinas de la actitud del león. ¿Por qué?

.....

.....

12. Los personajes que participan en la fábula son el león, el mosquito y la araña. ¿Con cuál de ellos simpatizas? ¿Por qué?

.....

.....

.....

8	BERNARDO ROMERO, Benjamin Franklin	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel																		
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio		X		X	X		X		X		X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
13	CHUQUIYURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens		X	X		X		X		X		X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicolý	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
16	ESPIÑOZA CRUZ, Magdiel Sabelina		X	X		X	X	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson		X		X		X	X		X		X		X	X		X		X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina																		
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José		X		X		X		X		X		X		X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina																		
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney		X		X		X		X		X		X		X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro																		
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco	X		X		X		X		X		X		X		X		X	
INDICADORES LOGRADOS		24	6	24	6	25	5	27	3	29	1	28	2	28	2	28	2	29	1
SITUACIÓN FINAL		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI	

INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representa la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los procesos de Isabel Solé, teniendo estos resultados se afirma que se pudo lograr lo programado.

15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X		X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X		X		X	
17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X		X		X		X	
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X		X		X		X	
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina												
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X			X		X		X		X
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X		X			X		X		X		X
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X		X		X		X	
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X			X		X		X		X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X		X		X		X	
31	SANTAMARIA ARGUATA, Britney	X		X		X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina												
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X		X			X		X		X		X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X		X		X		X	
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco												
INDICADORES LOGRADOS		30	0	30	0	24	6	24	6	23	7	23	7
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a los niveles de comprensión de Juana Pinzas, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.													

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS: LECTURA N° 10

I.E. : Marcos Duran Martel
 GRADO Y SECCIÓN : 5° B
 FECHA : 28/10/2014
 PROFESORA : Guadalupe Barbaran Figueroa
 ÁREA : Comunicación
 APRENDIZAJE ESPERADO : Comprenden textos teniendo en cuenta los procesos de Isabel Solé y los niveles de Juana Pinzas.
 INDICADOR DE LOGRO : **Usa estrategias adecuadas antes y durante y después en la lectura de acuerdo a Isabel Solé y utiliza el nivel de comprensión lectora de Juana Pinzas para evaluar textos.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN							
		PUNTUALIDAD		PARTICIPACIÓN		TRABAJO EN EQUIPO		EXPOSICIÓN	
		Llega temprano al aula.		Responde con coherencia.		Cumple su responsabilidad en el trabajo en equipo.		Expone con sentido crítico.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ALVA LOPEZ, Melina Deyaneira	X		X		X		X	
2	ALVINO ARZAPALO, Juan Carlos							X	
3	ALVINO ARZAPALO, Karla Lizeth	X		X		X		X	
4	AQUINO LUNA, Fernando Eliseo	X		X		X		X	
5	ASTO MESCUA, Leydi Leonor	X		X		X		X	
6	BERAÚN FRETTEL, Nessier Silvano								
7	BERNARDO GÓMEZ, Guianella Marycriss	X		X		X		X	
8	BERNARDO ROMERO, Benjamín Franklin	X		X		X		X	
9	CAMARGHO RUFINO, Angelina Gabriel								
10	CARHUARICRA ALANIA, Maritza Fiorella	X		X		X		X	
11	CASIMIRO MUÑOZ, Antony Sergio	X		X		X		X	
12	CHAVEZ TUCTO, José Manuel	X		X		X		X	
13	CHUQUIYAURI GÓMEZ, Saulo David	X		X		X		X	
14	CÓRDOVA TÁMARA, Cristy Loreens	X		X		X		X	
15	ELIAS MARTEL, Sayury Nicoly	X		X		X		X	
16	ESPINOZA CRUZ, Magdiel Sabelina	X		X		X		X	

17	FIGUEROA EUGENIO, Jeferson	X		X		X			X
18	HERMOSILLA LANCY, Daniela	X		X		X			X
19	JAUREGUI MEZA, Mirella Cristina								
20	MASGO RIVERA, Anghello Alexis	X		X		X		X	
21	MORON TUCTO, Mileidi Yasmin	X		X		X		X	
22	MOSQUERA MONTES, Pierina Del Carmen	X		X		X		X	
23	PEREZ BERNARDO, Jesús José	X			X	X		X	
24	RAMIREZ COTRINA, Angelina Luisa	X		X		X		X	
25	RAMIREZ TARAZONA, Shirley Magdalena	X		X		X		X	
26	RIVERA MONJES, Ingrid Fiorela	X		X		X			X
27	ROJAS CALLUPE, Estefani Brigith	X		X		X			X
28	ROMERO MALPARTIDA, Joryet Estit	X		X		X		X	
29	RUIZ MAIZ, Dharma Alison	X		X		X		X	
30	SANCHEZ ALEGRE, Angela Nicole	X		X		X			X
31	SANTAMARÍA ARGUATA, Britney	X		X		X		X	
32	SUCLUPE CORI, Mariolly Yanina								
33	TOLENTINO CLEMENTE, Kathlín Britney Anyely	X		X		X			X
34	VASQUEZ CALDERON, Dayanara Sarai	X		X		X		X	
35	VIZA CUAYLA, Diogo Pedro	X		X		X			X
36	ZURITA TRINIDAD, Gian Marco								
INDICADORES LOGRADOS		30		29	1	30	0	23	7
SITUACIÓN FINAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
INTERPRETACIÓN: Luego de desarrollo de la sesión de aprendizaje y aplicada la lista de cotejo se puede apreciar de que el 100% de los estudiantes que representan la totalidad lograron los indicadores propuestos en cuanto a la evaluación, teniendo estos resultados se puede afirmar que se logró lo programado.									

ANEXO

Evidencias del proceso de sistematización: Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diario de campo), sistematización de categorías y sub categorías.

TEMATIZACIÓN GENERAL DERIVADA DE LAS TRES SISTEMATIZACIONES REALIZADAS

Tabla 10: Matriz de sistematización general a partir de la primera, segunda y tercera sistematización análisis de los diarios de campo investigativo

CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	HALLAZGOS DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 1,2,3	HALLAZGOS DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 4,5,6	HALLAZGOS DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 7,8,9,10	CONCLUSIÓN GENERAL DE LA SISTEMATIZACIÓN DE LOS DIARIOS DE CAMPO INVESTIGATIVO
PROCESOS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS SOLE (2004)	ANTES DE LA LECTURA	(DC 1) F uno de los estudiante me pregunto sobre qué tema hablaremos hoy, esa pregunta me llevo de inmediato a realizar un dialogo e interrogantes. ¿Para qué crees que leemos un texto? (DC1) D me di cuenta que me falta evidenciar los procesos de la comprensión de lectura, así mismo indicar a los estudiantes que establezcan sus predicciones y formulen sus hipótesis, (DC2) D me di cuenta que no había leído el aprendizaje esperado (DC2) D no consideré las respuestas de los estudiantes dados ya que estas preguntas me sirvieron para determinar las predicciones del texto y formular sus hipótesis, (DC3) F Identificaron el aprendizaje	(DC4) los estudiantes iban respondiendo a cada interrogante para predecir (DC5) preguntar para sacar las predicciones sobre el texto, (DC6) ? todo ello realicé para poder identificar el propósito de la lectura	(DC7) Lo realicé para poder comprender el propósito de la lectura (DC7) la lectura en una tarjeta pre diseñada: "El ratón y el gato" para predecir el contenido del texto, (DC8) presenté el propósito de la lectura (DC8) todo ello para luego contrastar sus predicciones (DC 9) Todo ello lo hice para que puedan comprender el propósito de la lectura, (DC 9) seguí interrogándoles para poder saber sobre sus predicciones (DC 10) ¿Para qué creen que leemos? ¿En qué momento de nuestras vidas lo aplicaremos lo que leemos?, todo ello lo realicé con la finalidad de que conozcan el propósito de la lectura. (DC 10) sus opiniones anoté en la pizarra, para realizar las predicciones.	En conclusión puedo decir que los primeros diarios de campo tuve falencias como tener en cuenta los procesos de Isabel Solé, en cuanto los estudiantes no respondían las estrategias propuestas como es la predicciones tenían dificultad, parte mía también por no poder precisar las interrogantes, pero progresivamente fui superando donde se puede visualizar en los últimos diarios de campo.

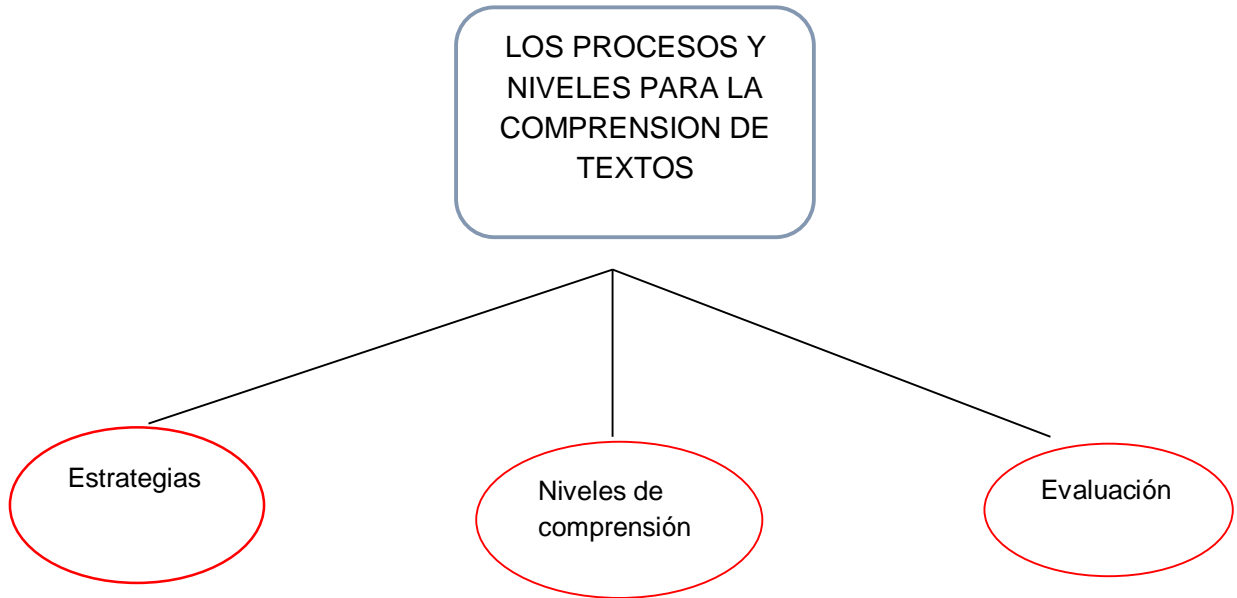
NIVELES DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS	DURANTE DE LA LECTURA	(DC 1)F les indiqué que leyeran en forma silenciosa e individual la lectura, luego leí junto con los estudiantes párrafo por párrafo en voz alta, (DC2) D en este proceso que es el durante la lectura tampoco indiqué a los estudiantes la contratación de las hipótesis (DC2) F escribí el título del texto en la pizarra, indiqué el proceso a seguir para realizar la lectura, leyeron en forma silenciosa e individual (DC3) F Indiqué que realizaran lectura silenciosa	(DC4)seguí aplicando las estrategias de la lectura en voz alta, párrafo por párrafo junto conmigo y respondieron a las interrogantes para contrastar (DC5) les indique la estrategia leer párrafo por párrafo. (DC6)indiqué que realizaran una lectura rápida con la vista y utilizaran la técnica del subrayado	(DC7)luego leyeron en voz alta (DC7)ellos realizaron una lectura silenciosa profunda (DC7) repartí el texto a cada estudiante dándoles las indicaciones que utilicen la técnica del subrayado para extraer la idea principal (DC8)que utilizaran la técnica del subrayado (DC8)realicé una lectura consensuada: silenciosa personal profunda (DC8)la lectura párrafo por párrafo (DC 9) que realizaran una lectura silenciosa profunda utilizando la técnica del subrayado, (DC 9)la lectura con la estrategia párrafo por párrafo (DC 10) que realizaran una lectura silenciosa profunda utilizando la técnica del subrayado. (DC 10) Las preguntas las realicé para contrastar sus predicciones.	En conclusión puedo decir que en este proceso desarrollaba algunas estrategias pero no bien desarrolladas y las demás, pero posteriormente leyendo el diario más las teorías progresivamente logré desarrollar las otras estrategias con ayuda de las técnicas para poder así precisar como es el subrayado, viendo en los estudiantes sus participaciones orales muy asertivas.
	DESPUÉS DE LA LECTURA	(DC 1) F luego elaboraron su mapa conceptual para que expusieran por equipo, (DC2)F elaboraran su mapa conceptual sobre la lectura, (DC3) indiqué que elaboraran un resumen en un mapa conceptual	(DC4)Elaboraron su mapa conceptual y exponen por equipo Se les entrega la prueba objetiva con los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico (DC5)les dije que elaboraran su mapa conceptual (DC6) les dije un mapa conceptual	(DC7)que elaboraran un mapa conceptual cada equipo de trabajo (DC7)posteriormente desarrollaron la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas (DC8) indiqué que elaboraran sus resúmenes en un mapa conceptual cada equipo de trabajo, (DC8)les indiqué el tiempo para que desarrollaran la prueba escrita teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas (DC 9)elaborarán un mapa conceptual (DC9)desarrollaran la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas, (DC 10) elaboraran un mapa conceptual cada equipo de trabajo, (DC 10) desarrollaran la prueba objetiva teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas	En conclusión puedo decir que este último proceso, muy importante como las anteriores logré desarrollar las estrategias propuestas como que los estudiantes elaboren sus mapas conceptuales, desarrollen la prueba objetiva, de igual modo fue el desarrollo de menos a más sobre el avance de enseñanza aprendizaje de los estudiantes como de la maestra.
	NIVEL LITERAL	(DC1) D también puedo decir que no precise en indicarles a los estudiantes sobre el contenido de la prueba objetiva con el nivel : literal, (DC2) respondieron con bastante facilidad el nivel literal,	(DC4) literal donde los estudiantes contestan más rápido (DC5) Desarrollaron la prueba (DC6) : literal es donde los estudiantes les encantan contestan más rápido	(DC7)donde el literal no tengo inconveniente para su desarrollo (DC8)del nivel literal ellos contestaron con bastante rapidez (DC9)en el nivel literal los estudiantes contestan con rapidez (DC 10) ellos saben que se encuentra las preguntas explícitas en el texto,	En conclusión puedo decir que con los estudiantes al inicio hice las indicaciones sobre este nivel, rápidamente comprendieron y llevaron a la práctica con bastante asertividad, es porque está explícito en el texto y ellos pueden reiteradas veces leer y se dan cuenta con facilidad.

NIVEL INFERENCIAL	(DC1) D también puedo decir que no precise en indicarles a los estudiantes sobre el contenido de la prueba objetiva con el nivel : inferencial (DC2) respondieron con bastante facilidad el nivel inferencial	(DC4) el inferencial es más concentración para que puedan responder (DC5) Desarrollaron la prueba (DC6) El inferencial resuelven con poca diferencia de tiempo	(DC7)los estudiantes ya aprendieron a inferir diciendo que no se encuentra en el texto, porque está escondido la respuesta (DC8)nivel inferencial quise recordarles cada uno en qué consistía pero Daniela dijo: ya no maestra nosotros sabemos (DC9)en el nivel inferencial los estudiantes contestan con rapidez (DC10) maestra puedo inferir en el texto solo.	En conclusión en este nivel propuesto inicialmente incidía reiteradas veces las interrogantes, pocos eran los estudiantes que podían comprender, pero desarrollando las posteriores sesiones los estudiantes empezaron a mejorar y con éxito al final sus respuestas eran de satisfacción.
NIVEL CRITICO	(DC 1) D también puedo decir que no precise en indicarles a los estudiantes sobre el contenido de la prueba objetiva con el nivel : crítico (DC2) respondieron el nivel crítico con dificultad,	DC4) el crítico es más concentración para que puedan responder (DC5) Desarrollaron la prueba (DC6) resuelven con poca diferencia de tiempo en culminar con el nivel crítico	(DC7)en el crítico mayormente es valorativo, me encanta porque escriben con coherencia; (DC8)nivel crítico quise recordarles cada uno en qué consistía pero Daniela dijo: ya no maestra nosotros sabemos (DC9)leeríamos las respuestas del nivel crítico (DC 10) que realizarán el crítico que es el más fácil por ser valorativo	En conclusión en este nivel propuesto de Juana Pinzas, el desarrollo progresivo de los aprendizajes fue de menos a más donde se puede visualizar desde el diario de campo uno hasta el diario de campo diez, leyendo respuestas coherentes.

EVALUACIÓN	TECNICAS	(DC1) D en evaluación no indiqué sobre las técnicas que estoy utilizando (DC2) los estudiantes daban sus respuestas acertadas de la comprensión de su texto, utilice la técnica de la observación (DC2) también utilice la técnica de la prueba escrita, (DC3) mientras les observaba sobre su intervención oral, (DC3) utilicé las técnicas de evaluación oportunamente,	(DC4) mientras les observaba para anotar (DC5) observándoles quien participa (DC6) les observaba para poder tener notas (DC6) culminaron su prueba escrita (DC6) recordé que elaboraran un ejercicio práctico	(DC7) observe rápidamente (DC7) la situación oral para evaluarles (DC7) las pruebas escritas para ser calificadas (DC7) indicando que realizaran un ejercicio práctico (DC8) observándoles si es que todos estaban comprometidos (DC8) realizar un ejercicio práctico (DC8) su participación oral para la evaluación (DC8) desarrollaran la prueba escrita teniendo en cuenta los niveles de Juana Pinzas (DC9) les observaba como trabajaban en equipo (DC9) voy a tomar una prueba escrita (DC9) que realizaran un ejercicio práctico (DC9) solicité una situación oral de evaluación (DC10) me puse a observarles (DC10) recogí las pruebas escritas (DC10) desarrollaran el ejercicio práctico (DC 10) siendo para mi situación oral de evaluación	En conclusión en esta subcategoría puedo decir que al inicio poco era mi compromiso en desarrollar o si lo hacía no lo tenía claro, pero progresivamente empecé a mejorar la evaluación haciendo uso de las técnicas que se encuentra en mi propuesta: observación, pruebas escritas, situación oral de la evaluación y ejercicio práctico.
	INSTRUMENTOS	DC 1) F repartí la prueba objetiva, para aprovechar evaluarles con la lista de cotejo, (DC2) observación para evaluar sus exposiciones (DC2) en una lista de cotejo, también utilice (DC2) con su instrumento la prueba objetiva (DC3) para poder anotar en la lista de cotejo (DC3) para finalizar repartí la prueba objetiva (DC3) utilicé los instrumentos de evaluación oportunamente	(DC4) les entregué la prueba objetiva (DC4) para anotar en la lista de cotejo (DC5) elaboraran su mapa conceptual (DC5) para que expusieran (DC6) para poder tener notas en mi lista de cotejo (DC6) pero a ellos les dije un mapa conceptual (DC6) desarrollaron la prueba objetiva	(DC7) su exposición, (DC7) poder evaluarles con la lista de cotejo (DC7) que elaboraran un mapa conceptual (DC7) desarrollaron la prueba objetiva (DC8) cogí mi lista de cotejo para anotar (DC8) un mapa conceptual (DC8) expusieron sus trabajos (DC8) prueba objetiva (DC9) desarrollaran la prueba objetiva (DC9) para que puedan exponer (DC9) para anotar en mi lista de cotejo (DC9) elaborarán un mapa conceptual (DC 10) en su exposición (DC10) desarrollaran la prueba objetiva (DC 10) siendo un mapa conceptual cada equipo de trabajo (DC 10) para desarrollar mi lista de cotejo	En conclusión en esta subcategoría puedo decir que al inicio poco era mi compromiso en desarrollar o si lo hacía no lo tenía claro, pero progresivamente empecé a mejorar la evaluación haciendo uso de los instrumentos que se encuentra en mi propuesta: Lista de cotejo, prueba objetiva, exposiciones y mapa conceptual.

ANEXO 4
Plan de Acción

Campos de Acción



Hipótesis de Acción

Hipótesis 1

La adecuada aplicación de las estrategias de lectura favorece la comprensión de textos.

Hipótesis 2

La ejecución de los niveles de comprensión mejora la evaluación en la comprensión de textos.

Hipótesis 3

La aplicación de los instrumentos de evaluación formativa facilita el recojo de información en la comprensión de textos.

Acciones

Hipótesis	Acciones
Hipótesis de acción 1	La adecuada aplicación de las estrategias de lectura.
Hipótesis de acción 2	La ejecución de los niveles de comprensión.
Hipótesis de acción 3	La aplicación de los instrumentos de evaluación formativa.

Resultados Esperados

Hipótesis	Resultados
Hipótesis de acción 1	Favorece la comprensión de textos.
Hipótesis de acción 2	Mejora la enseñanza en la comprensión de textos.
Hipótesis de acción 3	Facilita el recojo de información en la comprensión de textos.

ANEXO 5
Registro Fotográfico



