

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



**ESTRATEGIA SENCILLA PARA LA
ENSEÑANZA DE LA LECTURA**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA OPTAR EL TÍTULO
DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL CON MENCIÓN EN DIDÁCTICA
DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESISTA

Tula Nelida TRUJILLO MATTOS

ASESORA

Lic. Vilma Elizabeth BONILLA SOSA

**HUÁNUCO, PERÚ
2018**

DEDICATORIA

La presente investigación dedico con mucho amor a mi hijo Lisandro, por ser la inspiración de mi esfuerzo y superación.

A mi adorada madre por ser mi ejemplo de vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por ser mi guía y fortaleza, por la lucidez que me brinda y poder ejecutar la presente investigación en miras de mejorar mi práctica pedagógica para bienestar de muchos.

A mi familia por su comprensión y apoyo, ellos me dieron el espacio y el tiempo para realizarme profesionalmente, les agradezco de corazón, ustedes son el motivo de mi vida.

Un sincero agradecimiento a todo el equipo directivo y administrativo de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán del Programa de segunda especialización Didáctica de la Educación Primaria y a todos los docentes por brindarme la oportunidad de crecer profesionalmente, en especial a mi especialista Acompañante pedagógico y amiga Lic. Vilma Elizabeth Bonilla Sosa ejemplo de dedicación, entrega y compromiso, que con su acompañamiento y asesoramiento constante, me dio nuevas luces en mi práctica pedagógica.

A mis compañeros de la especialización Juanita, Damián, Nilo, Levi, Vilma, Margot, Tula, Iraida, Teodolinda, Anita, Grover, Jhon, Ysabel, Alejandro y a muchos más quienes durante estos dos años me brindaron su apoyo incondicional e hicieron de mis clases, momentos amenos para aprender, Dios bendiga siempre nuestra amistad.

Y muchos éxitos a todos mis estudiantes del 1º de la I.E. N° 32080 de Quechualoma - Churubamba.

RESUMEN

Este proyecto de investigación se inicia tras haber diagnosticado como problema el escaso manejo de estrategias para resolver problemas con mis estudiantes, frente a ello, he planteado como objetivo principal Mejorar la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la institución educativa N° 32080 de Quechualoma - Churubamba . La metodología La metodología comprende el tipo de investigación es la investigación-acción educativa de corte cualitativo, la presente investigación acción que he desarrollado, se caracteriza por la fase de la Deconstrucción y la Reconstrucción de mi practica pedagógica, que orienta a transformar y optimizar mi trabajo pedagógico, teniendo como muestra a los estudiantes del 1º de la Institución Educativa N° 32080 de Quechualoma - Churubamba, aplicando en ellos una serie de instrumentos que permitió la comprobación de las hipótesis planteadas. El diseño y la ejecución de sesiones de aprendizaje que consideran estrategias de Interrogación de textos han permitido el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora y la implementación de recursos y materiales pertinentes a las estrategias de interrogación de textos han permitido el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora. Los resultados obtenidos mostraron una mejora en mi práctica pedagógica y un mejor aprendizaje de mis estudiantes, llegando a la conclusión que la aplicación de estrategias de interrogación de textos han permitido el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora.

Palabras clave: Capacidades, enfoque comunicativo textual, interrogación de textos, comprensión lectora, recursos y materiales.

ABSTRACT

This research project begins after having diagnosed as a problem the poor management of strategies to solve problems with my students. In view of this, I have proposed as a main objective to improve the teaching of reading in the first grade students of the educational institution. 32080 of Quechualoma -Churubamba. The methodology The methodology includes the type of research is qualitative research-action educational, the present action research that I have developed, is characterized by the phase of Deconstruction and Reconstruction of my pedagogical practice, which aims to transform and optimize my pedagogical work, taking as sample the students of the 1st of the Educational Institution N ° 32080 of Quechualoma - Churubamba, applying in them a series of instruments that allowed the verification of the hypotheses. The design and execution of learning sessions that consider text questioning strategies have allowed the development of reading comprehension skills and the implementation of resources and materials pertinent to text interrogation strategies have allowed the development of comprehension skills reader The results obtained showed an improvement in my pedagogical practice and a better learning of my students, reaching the conclusion that the application of strategies of interrogation of texts have allowed the development of the reading comprehension capacity.

Keywords: **Capacities**, textual communicative approach, interrogation of texts, reading comprehension, resources and materials.

INTRODUCCIÓN

El presente informe de investigación corresponde a la investigación acción, el cual se ha realizado como producto del análisis de la observación de la práctica pedagógica diaria, teniendo como objetivo reflexionar sobre mi desempeño y superar las dificultades encontradas, por ello, con la aplicación de esta investigación se quiere lograr la planificación, innovación y aplicación de sesiones de aprendizajes basadas en la estrategia heurísticas de número y operaciones para desarrollar la capacidad de resolución de problemas en el área de Matemática.

En la presente investigación presentamos seis capítulos, los cuales sintetizan el desarrollo del informe propuesto.

El presente trabajo se ha organizado en cuatro capítulos; los cuales sintetizan el desarrollo del informe propuesto.

El primer capítulo se plantea, y formula el problema materia de investigación.

Así mismo se señala la descripción de las características socio cultural del contexto educativo, la caracterización de la práctica pedagógica, los objetivos tanto generales como específicos, la justificación del estudio y la deconstrucción de la práctica pedagógica.

El segundo capítulo trata sobre la metodología empleada en el proceso de investigación acción, tipo, población, muestra y por último las técnicas e instrumentos utilizados.

El tercer capítulo se sustenta la propuesta pedagógica alternativa como es la estrategia Interrogación de textos, reconstrucción de la práctica pedagógica y el plan de acciones realizadas mediante los referentes teóricos que involucra nuestra investigación, considerando aspectos del constructivismo y teorías cognitivas, el

enfoque comunicativo textual de las rutas de aprendizaje del área de comunicación.

El cuarto capítulo presento los resultados de cada instrumento aplicado en las tres sesiones alternativas, acorde a las hipótesis planteadas, estos datos se obtienen gracias a las diversas matrices de análisis de recolección de datos y la matriz de la triangulación que se encuentran anexadas en la presente investigación.

Luego presento las conclusiones y recomendaciones mediante una evaluación y reflexión personal a través de una matriz por campos de acción donde señalé mi práctica antes, mi práctica ahora y mis lecciones aprendidas en estos dos años. Asimismo, la reflexión crítica de la experiencia de intervención una por cada hipótesis de acción y otra por el problema central.

En los apéndices se presentan las evidencias, sesiones de aprendizaje alternativas con sus respectivos registros fotográficos, incluyendo las fichas técnicas de los organizadores aplicados, las fichas de evaluación y listas de cotejo de las actitudes de los estudiantes, los diarios reflexivos, matrices de instrumentos.

Esperando que la investigación contribuya en la mejora de la práctica pedagógica de los docentes de aula e influya en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la institución educativa N° 32080 de Quechualoma- Churubamba

INDICE

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO.....	3
RESUMEN	4
ABSTRACT	5
INTRODUCCIÓN	6
CAPITULO I	10
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1 Descripción de las Características Socio culturales del Contexto Educativo.....	10
1.2 Formulación del Problema.....	15
Problema General.	15
Problemas Específicos	15
1.4 <i>Objetivos</i>	16
1.4.1 <i>Objetivo General</i>	16
1.4.2 <i>Objetivos Específicos</i>	16
1.5- Deconstrucción de la Práctica Pedagógica	18
1.5.1. Mapa Conceptual de la Deconstrucción	18
1.5.2. Análisis Categorical y Textual	19
CAPITULO II	21
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION	21
2.1. Enfoque de investigación-Acción Pedagógica	21
2.1.1. Fase de la deconstrucción de mi práctica pedagógica	21
2.1.2. Fase de la reconstrucción de mi práctica pedagógica	21
2.2 Cobertura de Estudio	22
2.2.1 Población de Estudio	22
2.2.2. Muestra de Acción	22
2.3. Unidad de Análisis y transformación	22
2.4. Técnicas e Instrumentos de Recojo de Información	23
2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados	23
CAPITULO III.....	25
PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA	25
3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica	25
3.1.1. Mapa Conceptual de la Reconstrucción	26
3.2. Teorías Explícitas	27
3.1.3. Indicadores Objetivos y Subjetivos	39
3.4. Plan de Acción	40
3.4.1. Campos de Acción	40
3.3.2 Hipótesis	40
3.3.5 Actividades	41

3.3.3 Acciones.....	44
3.3.4 Resultados Esperados	45
CAPÍTULO IV	48
EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA	48
4.1 Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías.	48
4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida	83
CONCLUSIONES.....	85
RECOMENDACIONES	86
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	87
ANEXOS	88
4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida	¡Error! Marcador no definido.
CONCLUSIONES.....	¡Error! Marcador no definido.
RECOMENDACIONES	¡Error! Marcador no definido.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	¡Error! Marcador no definido.
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción de las Características Socio culturales del Contexto Educativo

a) Descripción del contexto

- **Ubicación geográfica**

La institución educativa N° 32080 de la comunidad de Quechualoma está ubicado en la parte noreste de la provincia y región de Huánuco; Además está próximo a 05 centros poblados rurales, destacando por el este con Tambogán y Utao, por el oeste con Chinobamba, por el sur con Vilcabamba y por el norte con Yanamachay y alrededor de 38 caseríos, 48 anexos y 10 comunidades campesinas.

- **Socio económico**

La población de la comunidad de Quechualoma se dedica a las actividades agropecuarias, forestales, mineras y pesqueras, todas estas realizadas en menor escala, siendo la más importante la agricultura, desarrollándose esta actividad en riego por surcos y en seco. Además la población se dedica al comercio en escala menor para su subsistencia. El ingreso familiar per cápita es de S/3.00 soles diario, alcanzando al mes los S/.90.00 soles, se asume también el apoyo económico bimensual del programa social JUNTOS y PENSIÓN 65 incluido el valor de su autoconsumo, que no es suficiente para cubrir las necesidades básicas de la población.

En el aspecto económico, Se dedican a la agricultura la siembra de maíz, frijoles, verduras, frutas como; palta durazno, chirimoya, níspero además se dedican al comercio informal, trabajos eventuales.

La situación económica de la mayoría de las familias es precaria por los bajos ingresos y por los numerosos hijos que tienen. Esto ocasiona que nuestros alumnos vivan en condiciones de hacinamiento, con bajo sustento económico, en consecuencia no se alimentan bien y poco rinden en sus aprendizajes. A pesar de la situación descrita, el conjunto de las familias ven en la escuela, es decir, ven en la educación de sus hijos, grandes oportunidades para que ellos se superen económica y socialmente y puedan progresar en la vida.

- **Organización de la comunidad**

La composición poblacional de Quechualoma es homogénea

En el aspecto social podemos destacar que un buen porcentaje de familias están bien desintegradas, sin embargo se aprecia que existe mucha violencia familiar puesto que el comportamiento de los padres es muy machista, además el consumo de bebidas alcohólicas en exceso hace que la violencia sea frecuente en el hogar. También encontramos una buena cantidad de madres solteras que hacen de padre y madre para sus hijos.

Los padres de familia, tienen conocimiento de las instalaciones de la I.E., conocen al director y docentes de sus hijos, saben de las relaciones de su hijo(a) con su maestra, con sus compañeros, así como su aprovechamiento; pero desconocen el reglamento y documentos normativos de la I.E., los problemas de aprendizaje de sus hijos.

Los padres de familia en su mayoría descuidan del aseo e higiene personal de sus hijos y los envían temprano a los niños a la escuela y los motivan para que estudien, pero sólo a veces revisan tareas y agenda escolar, firman las evaluaciones, no hay apoyo de los padres en las tareas debido a que la mayoría son analfabetos, a veces les proporcionan los materiales que sus hijos necesitan para hacer sus tareas, Casi nunca propician actividades lectoras en casa.

- **Lengua , Fiestas costumbres**

En el aspecto lingüístico hay padres quechua hablantes, pero la mayoría hace uso de un registro de lengua coloquial e inclusive utilizan un lenguaje vulgar que los niños reproducen.

En el aspecto cultural se observa por ejemplo la predominancia de actividades de eventos de carácter cultural con clara presencia de lo andino. Los padres de familia en su mayoría, son de bajo nivel cultural y patrones de crianza. Algunas familias tienen una carga de 2 a más hijos. En la familia el papá y la mamá salen a trabajar. La mayor parte del tiempo está trabajando en la chacra algunos esposos se encuentran en la selva.

Costumbres y fiestas el bautizo, el corta pelo, el matrimonio, la navidad, la misa del gallo, tiempo de carnaval, día del campesino, fiestas patrias

Prácticas medicinales y curativas. La curación chamánica es un método espiritual pero no religioso de traer paz y alegría a través de la sanación personal. Utilizan plantas o hiervas alucinógenas; ayahuasca, san pedro y la coca.

Utilización de plantas medicinales Uña de gato: tratar tumores, dolores articulares producidos por enfermedades reumáticas, problemas respiratorios, úlceras. Sangre de grado: La sangre de grado es utilizada en sus distintas aplicaciones: por vía oral, diluida en un poco de agua, y tópicamente, se puede aplicar directamente a una herida. Linaza: cálculos renales.

Personas que se encargan de los huesos y articulaciones. Los curanderos también ven el mal del ojo, el susto y el mal del aire. La curación chamánica es un método espiritual pero no religioso de traer paz y alegría a través de la sanación personal. Utilizan plantas o hiervas alucinógena; ayahuasca, san Pedro y la coca.

En cuanto a la religión la mayoría profesa la religión católica, pero también hay familias que son evangélicas.

- **Descripción o reseña de la I.E**

La infraestructura de la institución educativa es regular puesto que la construcción es de material rustico, tiene aulas en su mayoría con poca ventilación pero su patio

principal no tiene techo; cuenta con servicios higiénicos algo insuficientes para la cantidad de alumnos, solo son silos escépticos. También tiene pequeñas áreas verdes. Pero hay parte de ella que es construcción muy antigua que necesita ser renovada del nivel Inicial que es parte de la Primaria. La institución cuenta con una sala de cómputo que está operativa

Los docentes de aula son maestros que se interesan por capacitarse, participar en los programas de capacitación propuestos por el MED, la UGEL y la institución educativa, están conscientes de que pueden mejorar profesionalmente. La capacitación docente es importante por lo que tratan de capacitarse en cursos de actualización.

En cuanto a la planificación de actividades educativas, las realizan planificando sus unidades y sesiones de aprendizaje considerando las necesidades de los alumnos. El desarrollo de las clases se llevan a cabo teniendo en cuenta los procesos pedagógicos haciendo que los niños participen en forma activa. El dominio de los contenidos se basa en la información que brindan de su experiencia personal y de información que investiga, dependiendo de la complejidad del tema.

En cuanto al uso de las estrategias tratan de utilizar las pertinentes de acuerdo a los contenidos y capacidades a desarrollar, aunque podrían mejorarlas.

Usan material educativo aparte de la pizarra, láminas, fichas de trabajo etc.

Evalúan permanente a sus alumnos.

b) Diagnostico socio cultural de los estudiantes

Los alumnos se caracterizan por ser niños alegres, colaboradores, sinceros y muy entusiastas para aprender. Pero también cabe resaltar que son niños desnutridos y que no tienen apoyo y orientación adecuada en sus hogares.

c). Caracterización de la práctica pedagógica

Desde hace 14 años me desempeño como docente del nivel primaria, habiendo trabajado en la I.E. N°32927 de Huanchag- Panao , luego he trabajado en la I.E. N° 32080 de Quechualoma – Churubamba ahora me encuentro trabajando como docente de aula con el 1° cuyos niños son participativos pero en mi práctica diaria he venido trabajando aplicando el método tradicional y en el caso de la enseñanza de la lectura

lo he realizado tratando de hacer un buen aprendizaje para mantenerlos ocupados a mis estudiantes realizando resulta positivos .

Para reconocer mi práctica pedagógica profesional apliqué 10 diarios de campo, lo cual me permitió recoger información valiosa que me permite decir que tengo muchas fortalezas y debilidades en los diferentes momentos de mi labor pedagógica.

En cuanto a la planificación de las sesiones de aprendizaje, muy a pesar de elaborarla semanalmente, con visto bueno de la dirección, la realizaba sin considerar procesos pedagógicos ni procesos cognitivos, sin estrategias que me ayuden a desarrollar la capacidad y/o aprendizaje esperado, siendo casi imposible obtener un resultado o producto del aprendizaje de mis estudiantes, ya que tenía deficiencias en la selección de técnicas adecuadas y activación de procesos cognitivos orientados a desarrollar las capacidades de Resolución de problemas del área de matemática.

En cuanto a la implementación, a pesar del empleo de recursos y materiales TICs, láminas, y separatas creativas, éstas eran inadecuadamente empleadas, ya que no permitían activar los procesos cognitivos, orientados a desarrollar las capacidades de Comprensión lectora del área de comunicación.

En cuanto al campo de la ejecución, el proceso de inicio la realizaba empleando estrategias motivacionales audiovisuales y creando un clima adecuado de confianza y estima personal a cada estudiante, quienes cumplen las normas favoreciendo al normal desarrollo de las actividades pedagógicas, realizaba constantemente preguntas para mantenerlos interesados en el tema y en el proceso de desarrollo, empleaba un amplio dominio teórico que se convirtió en rutinario, promovía dinámicas grupales, empleando algunas estrategias básicas, sin embargo tenía deficiencias en el empleo de técnicas adecuadas que permitan activar los procesos cognitivos de las capacidades de comprensión lectora para así hacerles, comprender en cuanto a la comprensión de la lectura por lo que la evaluación que realizaba no recogía una información acertada; asimismo el proceso de salida la realizaba haciendo uso de estrategias que permitan la transferencia y cerraba mediante preguntas orales

referidas a la meta cognición. Logrando percibir que los alumnos no desarrollaban capacidades de comprensión lectora el manejo de la información nueva era deficiente, en conclusión su aprendizaje era muy limitado y repetitivo. En consecuencia, la situación problemática priorizada para mi investigación acción es Mejorar la enseñanza de la lectura en el área de Comunicación de los estudiantes del primer grado de la institución educativa N° 32080 de Quechualoma – Churubamba

1.2 Formulación del Problema

Problema General.

¿Qué debo hacer para mejorar la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?

Problemas Específicos

- ¿Qué características tiene mi práctica pedagógica en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?
- ¿Qué teorías implícitas orientan mi práctica pedagógica en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?
- ¿Cómo reconstruir mi práctica pedagógica utilizando las teorías explícitas y acciones innovadoras para transformar mi accionar en el aula sobre la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?
- ¿Qué efectividad tiene la utilización de las teorías explícitas y acciones innovadoras en el cambio de mi práctica pedagógica sobre la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?

1.4 *Objetivos*

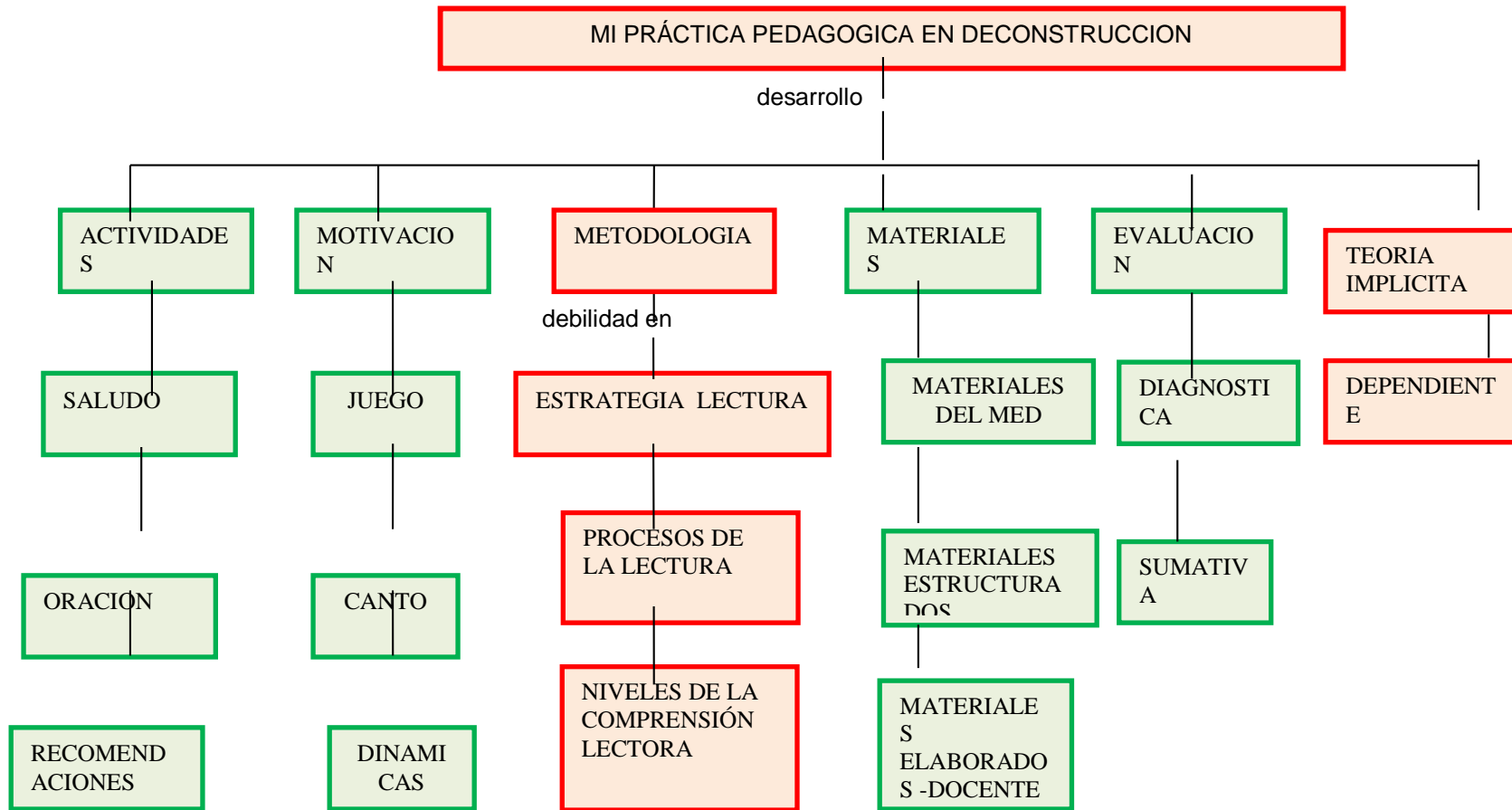
1.4.1 *Objetivo General*

Mejorar la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba - 2014

1.4.2 *Objetivos Específicos*

- Caracterizar mi práctica pedagógica, mediante una autocrítica sincera sobre mi desempeño, en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014
- Identificar y reflexionar las teorías implícitas de mi práctica pedagógica con la finalidad de proponer alternativas de solución para construir el saber pedagógico respecto a la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014
- Reconstruir mi práctica pedagógica utilizando las teorías explícitas y acciones innovadoras, conducentes al cambio de la realidad preexistente, transformando radicalmente mi accionar en el aula, construyendo el saber y la teoría pedagógica en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014
- Evaluar con técnicas e instrumentos pertinentes los cambios de mi práctica pedagógica sobre la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014

1.5- Deconstrucción de la Práctica Pedagógica
1.5.1. Mapa Conceptual de la Deconstrucción



1.5.2. Análisis Categorical y Textual

El proceso de deconstrucción de mi práctica pedagógica tuvo como finalidad descubrir el por qué los estudiantes del primer grado de la I.E. N°32080 de Quechualoma por lo general no comprenden lo que leen porque todavía no pueden leer bien. Por ello tras analizar mi diario de campo en el cual registré de manera descriptiva soy consciente de que si bien es cierto tengo fortalezas, también tengo muchas debilidades que están impidiendo que mi práctica pedagógica sea cien por ciento efectiva. En este afán por revertir ello, después de realizar un análisis reflexivo he identificado las categorías y sub-categorías siguientes:

ACTIVIDADES PERMANENTES.- Realizaba siempre en forma rutinaria, que no tenía ninguna relación con la construcción de los aprendizajes. Como; el saludo, la oración de la mañana y revisión de cuadernos.

MOTIVACION. Es la categoría y es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje y las subcategorías son; el juego, el canto y las dinámicas.

METODOLOGIA.- Es la categoría y es la forma como se ha de aplicar la didáctica como inductivo deductivo o en forma activa, expositiva etc. Las subcategorías que debo trabajar es la estrategia para mejorar la comprensión lectora con sus diferentes fases, niveles o procesos.

ESTRATEGIAS. Sub-categoría, Es el conjunto de tareas que el docente propone para llevar adelante la práctica. Son procedimientos que utiliza el docente para promover el aprendizaje significativo.

MATERIALES DIDACTICOS Estoy considerando como una categoría, son los medios o recursos que motivan y facilitan la enseñanza y el aprendizaje.

Son aquellos elementos que estimulan al estudiante para que con mayor facilidad puedan aprender. Son los objetos concretos, tangibles, manipulativos, como: las fotocopias, cartulinas, los textos, las computadoras, etc.

Como sub-categoría estoy considerando los diferentes tipos de materiales que debo usar para aplicar la estrategia propuesta.

EVALUACION Es otra categoría que he considerado y debo de trabajar en el presente trabajo de investigación y es el proceso que permite reconocer los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje. Es el proceso de recojo de información mediante instrumentos para analizarla y reflexionar sobre nuestra practica pedagógica, sobre el aprendizaje de los estudiantes, valorarlos y tomar decisiones pertinentes.

CAPITULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION

2.1. Enfoque de investigación-Acción Pedagógica

Es la investigación Pedagógico de corte cuantitativo.

La presente investigación acción que estoy desarrollando, aplica el enfoque crítico reflexivo y la interculturalidad crítica y se caracteriza por las siguientes fases

2.1.1. Fase de la deconstrucción de mi práctica pedagógica

Esta fase la inicie con el diagnostico de mi problema, de mi practica a través de los diarios de campo reflexivo. En ella registre la forma más detallada lo que ocurre en mi quehacer pedagógico. Una vez leídos los diarios reflexivos con profundidad, me permitieron establecer la categoría recurrente y las sub categorías dentro de mi práctica pedagógica que he venido realizando. Este análisis categorial lo plasme en el mapa conceptual de la deconstrucción para luego realizar el análisis textual de cada una de las categorías y sub categorías que enmarcaron hasta ese entonces mi práctica pedagógica

2.1.2. Fase de la reconstrucción de mi práctica pedagógica

Esta fase, que resulta después de realizar la identificación y análisis del problema según el análisis categorial y textual, me permitirá tener el diseño de mi propuesta de acción de cambio, es decir de una propuesta pedagógica alternativa más efectiva de mí práctica.

Esta fase la inicie con la clarificación de las categorías anticipatorias, a través de un mapa conceptual de la reconstrucción que sistematizo la sistematización de las categorías y sub categorías de acción a partir de los cuales propondría los cambios y que actuaría como probables hipótesis de acción.

Finalmente, a través de una matriz de consistencia se diseña la propuesta pedagógica formulando el plan de acción. Esta propuesta de cambio será

sustentado con las teorías vigentes en contraste con las teorías implícitas de la deconstrucción.

2.2 Cobertura de Estudio

2.2.1 Población de Estudio

- Mi práctica Pedagógica.
- Registros en el diario de campo.
- Alumnos del Aula del primer grado de la I.E. N° 32080 de Quechualoma
- Docente del AULA

2.2.2. Muestra de Acción

- 4 proyectos de aprendizaje,
- 12 Sesiones de aprendizaje
- 10 registros en el diario de campo.
- 12 niños y niñas del aula del 1° grado de la I.E.N° 32080 de Quechualoma
- Un docente del aula del 1° grado de la I.E.N° 32080 de Quechualoma

2.3. Unidad de Análisis y transformación

En mi practica pedagógica he podido elaborar 10 diarios de campo en la etapa de la deconstrucción también pude identificar en las recurrencias de mi diario de campo que tengo dificultad en enseñar a leer por lo cual he considerado como categorías comprensión de textos, que los he plasmado en 3 proyectos de aprendizaje y 10 sesiones de aprendizaje aplicando diversas estrategias .además he considerado como categoría a los materiales los cuales se utilizó como soporte para ejecutar mi propuesta pedagógica, en mi etapa de la reconstrucción he podido aplicar la estrategia de Interrogación de texto “Los Genios”, que me ha permitido enseñar los pasos para enseñar la comprensión lectora partiendo de la realidad de los estudiantes y tener un logro efectivo en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos.

2.4. Técnicas e Instrumentos de Recajo de Información

Las técnicas son los medios mediante los cuales el investigador procede a recoger información requerida en función a los objetivos de la investigación y los instrumentos son las herramientas específicas de que se valen las técnicas y que se emplean en el proceso de recogida de datos.

En la investigación se emplearon dos tipos de técnicas:

TECNICAS	INSTRUMENTOS
DIRECTA	
Observación directa	Registro del diario de campo
Observación directa	Guías de observación
Entrevista	La ficha de entrevista
INDIRECTA	
Encuesta	Cuestionario
Pruebas escritas	Pruebas objetivas

2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados

He considerado en mí trabajo de investigación lo siguiente:

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Deducciones interpretativas	Matriz de análisis categorial y textual
	Matriz de conglomerados
Triangulación	Fuentes de información que recoge la mirada del docente.

Restrepo B. (2011: 196) explica que: “La triangulación de la información es un acto realizado una vez se ha concluido el trabajo de recopilación de la información. El procedimiento practico para efectuar tiene los siguientes pasos: seleccionar la información obtenida en el trabajo de campo; triangular la información por cada estamento; triangular la información con los estamentos investigados; triangular la información con los datos obtenidos

mediante los otros instrumentos y; triangular la información con el marco teórico”.

CAPITULO III
PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica

3.1.1. Mapa Conceptual de la Reconstrucción



3.2. Teorías Explícitas

ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL

Entendemos por enfoque comunicativo textual a la aplicación didáctica de la lingüística", teniendo que la aplicación didáctica trata de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza relacionada acá con la lingüística o sea con el funcionamiento de la lengua para entenderla y promoverla en nuestros niños de la mejor manera posible. Las competencias y habilidades que se consideran en el enfoque son: Competencia lingüística: habilidad para emplear los medios o recursos lingüísticos. Se trata del hablar. Competencia socio lingüística: habilidad para adecuar los medios lingüísticos a las características de la situación y el contexto. Por ejemplo las personas que viven en la selva tienen un lenguaje particular. Competencia discursiva: habilidad para relacionar coherentes las partes del discurso con un todo. Cuando se prepara un discurso uno debe saber a quién va dirigido, a que grupo humano, tanto social, como cultural para partiendo de ahí demostrar competencia discursiva. Competencia estratégica: habilidad para iniciar, desarrollar y concluir la comunicación: Relacionada con las habilidades de dialogar en pares, en grupos, en equipo, en varios contextos. Las características que presenta el enfoque comunicativo textual: Prioriza el proceso de significación, o sea el sentido de una palabra o frase. Los componentes metodológicos tienen una orientación comunicativa. Se expresa en términos de habilidad comunicativa (objetivo) Se expresa en forma contextualizada mediante tareas comunicativas que tienen una dimensión real en el ámbito social (contenido)

Lo que realmente es valioso para este enfoque es que el sujeto sepa cómo usar la COMUNICACIÓN para ordenar los pensamientos, expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones que le abran las puertas para su relación con la sociedad.

ES TEXTUAL: Porque uno de sus usos del lenguaje es la expresión tanto oral como escrita y la usa en la vida cotidiana. Concibe al lenguaje escrito como una representación gráfica que utiliza el hombre para comunicarse. El niño aprende a comunicarse imitando a los adultos. Este modelo pedagógico permite que en las aulas fluya la comunicación oral y escrita con propósitos y destinatarios reales (con interlocutores verdaderos), en ellas, leer y escribir sirve para comunicar, expresar, entretener, informar, investigar, hacer algo... Así, niñas y niños desarrollan competencias para: hablar, opinar, describir, leer - comprender y producir textos; es decir, desarrollan Competencias comunicativas para la vida. Alfonso, y col. (2009)

Es claro que desde la perspectiva educativa, el enfoque comunicativo textual, está ligada a la didáctica de la rama lingüística que establece ordenar los pensamientos en el niño para poder expresar sus cualidades mediante la expresión del lenguaje escrito como oral para poder comunicarse con la sociedad.

PROCESOS DE LA LECTURA

Lectura “Leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba.” (Isabel Solé. 2000:18)

Enseñar a leer es un proceso complejo que requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender. Esta es la concepción sucinta de Isabel Solé en torno al

proceso lector. Sobre la comprensión de textos se han elaborado diversos tipos de estrategias sustentadas en algunas investigaciones empíricas y otras aplicadas en torno a la efectividad para comprender los textos escritos.

En esta oportunidad destaco el trabajo de Isabel Solé (1992) en la cual establece una clasificación que tiene como base una distinción de las mismas a partir de tres momentos que ocurren cuando se lleva a cabo todo el proceso lector. En esta perspectiva, Solé plantea la aplicación de estrategias antes, durante y después del proceso.

Antes: Antes de leer hay que ayudar a que los alumnos sepan qué van a leer y por qué. Debemos decir por qué es que escogimos un texto para que ellos lo lean. Debemos ofrecer otros textos, además de los libros de textos. Debemos también ayudar a que ellos recuperen en conocimiento previo. Si tienen poco conocimientos previos debemos facilitarlos, pues el conocimiento previo es el puente, es lo que permite incorporar ese texto a las estructuras de conocimiento que ya se tienen.

Durante importante es tener claro el objetivo para el cual estamos leyendo. Durante la lectura tenemos que ir identificando palabras e ideas claves que nos ayuden y para eso es básico saber lo que buscamos.

Hay que identificar o determinar lo que es importante.

Hay dos criterios de relevancia. La relevancia textual (aquello que el autor considera relevante, que lo marca, lo repite, lo pone en negritas, lo subraya), pero hay también otro criterio de relevancia. Como profesor por qué les doy ese texto.

Después de leer necesitamos como mínimo fijar la información, necesitamos parar y pensar sobre lo que hemos leído. La reflexión y el análisis sobre lo que se lee se apoyan en la lectura, pero se apoya mucho en lo que se dice y lo que se escribe sobre lo que se ha leído. Cuando hablamos sobre lo que hemos leído, cuando contrastamos la comprensión a la que hemos llegado, cuando hacemos una

recapitulación, nos ayuda a mejorar nuestra competencia en cada una de esas habilidades. Todo lo que tiene que ver con valorar, contrastar, argumentar a nivel escrito va a ser importante.

Desde un punto de vista, una lectura es un proceso del pensamiento y el lenguaje donde el lector (niño) necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto.

NIVELES DE LECTURA

Los niveles de comprensión lectora son un concepto que se maneja comúnmente en el ámbito de la evaluación de la comprensión; sin embargo las personas desarrollamos a diario lecturas extensivas o intensivas que nos invitan a la comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa muchas veces son inseparables. Podemos leer y comprender en diferentes niveles. Existen varias propuestas sobre los niveles de comprensión lectora, hay quienes defienden la existencia de hasta siete niveles de lectura, como Danilo Sánchez Lihón, de cinco niveles, como María Elena Camba, o de dos niveles como Juana Pinzás quien incorpora en el nivel inferencial la inferencia afectiva, Emilia Ferreiro con sus contribuciones a la comprensión del proceso evolutivo. Sin embargo, en la propuesta de tres niveles de comprensión lectora del Ministerio de Educación del Perú se encuentran incorporados los niveles propuestos por los autores antes citados "(QUINTANA, Hilda E., 2003:24). Por tanto, asumimos para este trabajo dicha propuesta.

- Nivel literal
- Nivel inferencial, y
- Nivel Crítico-valorativa

A continuación realizamos una descripción de los niveles de comprensión lectora: **Nivel literal**, Es el primer nivel en donde el lector reconoce y recuerda los hechos o la información tal cual aparecen en el texto.

“Este nivel implica el reconocimiento y el recuerdo de la información explícita del texto, es decir, de aquella que aparece escrita en él”.

A nivel literal realizamos entonces una lectura elemental, seguimos paso a paso el texto, lo situamos en determinada época, lugar, identificamos en el caso de un cuento o una novela personajes principales y secundarios; nos detenemos en el vocabulario, las expresiones metafóricas, etc.

Nivel inferencial, Consiste en la capacidad para entender la información implícita u oculta que hay en el texto pero no está plasmado.

“Este nivel requiere la interpretación o deducción de información implícita

Este proceso cognitivo se realiza a partir de las ideas explícitas o literales que contienen el texto donde buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis, deducciones y nuevas ideas. Según Sperber y Wilson (1986), “la inferencia es entendida como el proceso por el que una suposición es aceptada como verdadera o probablemente verdadera, según la fuerza de la verdad o de la probable verdad de otras suposiciones (...)”, en donde se plantean deducciones aceptadas sobre texto leído.

La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones: inferir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente; inferir ideas principales, no incluidas explícitamente; inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otras manera; inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones; predecir

acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no; interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel crítico-valorativo, El lector en este nivel analiza y evalúa las ideas del autor y formula juicios de valor sobre el texto leído.

“Exige examinar y emitir juicios de valor sobre la forma y el contenido del texto. Nos permite argumentar nuestra posición frente a él. Este nivel también está relacionado a nuestra comprensión del mundo: nuestras ideas, experiencias, vivencias, valores y formas de pensar”. (MAESTRO ACTUAL, 2008:15)

Las ideas del autor lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

ESTRATEGIA INTERROGACIÓN DE TEXTOS

Esta estrategia tiene como principal finalidad que los niños y niñas sean quienes descubran el significado del texto, esto lo podrán realizar con la ayuda del educador, el cual tiene un rol fundamental en este proceso.

En el texto de Jolibert (1994), la pionera en implementar esta estrategia, manifiesta lo siguiente “Los niños no nos han esperado para interrogar libremente el lenguaje escrito: en la calle, en la casa, en la misma escuela, ellos pasan mucho tiempo haciendo hipótesis sobre el sentido de los afiches, las fachadas de las tiendas, los compartimientos de los supermercados, los embalajes de los productos alimenticios, los diarios, etc., y esto a partir de las claves que van desde las ilustraciones hasta el formato, y el color, pasando por las palabras que, de todas formas, están muy ligadas al contexto en el cual esos escritos fueron encontrados”,(p.59) esta cita deja mucho más claro como los niños y niñas tienen la inquietud por descubrir su mundo, el que está lleno de letras que en un comienzo pueden no tener ningún sentido para ellos, pero con la ayuda de las distintas claves logran descubrir el significado global del texto que están observando.

Esta estrategia permite la participación activa del niño/a, donde puede elaborar el significado con la ayuda de diferentes claves. Algunas claves son utilizadas por el docente para guiar y llevar a los niños/as al descubrimiento del contenido del texto pero principalmente a extraer el significado global de éste. Las claves pueden ser: relacionadas con el texto mismo, relacionadas con la situación y relacionadas con las características físicas del texto. En esta estrategia metodológica cambian algunas fases con respecto a las sesiones de decodificación.

Primero es el texto, porque ya no son seleccionados solamente por el educador, sino que se consideran los intereses de los niños/as.

Segundo es que se incorpora una fase de lectura silenciosa, donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto.

Tercero es la fase de cosecha oral de lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas.

Finalmente la fase de intercambio, donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican.

El rol del educador en esta estrategia es enseñar a los niños a leer y a producir los textos, haciendo que el niño experimente y explicándoles además las claves y las estrategias que les servirá para ello, de forma que el niño sea capaz de guiar sólo su tarea de lectura o de producción de texto.

En una clase donde se esté utilizando la estrategia de interrogación de textos, se pueden encontrar dos tipos de estrategias:

-Una es la estrategia general que es común para todos los tipos de textos y esta se relaciona más con una sesión de interrogación colectiva.

-Otra es la que está ligada a las claves específicas de cada tipo de texto. El educador debe saber cuándo y cómo utilizarlas para lograr el resultado que se está buscando.

Esta estrategia se puede utilizar en los distintos momentos de la experiencia de aprendizaje:

Antes de realizar la lectura:

- Conocer los propósitos de la lectura
- Activar los conocimientos previos
- Formular predicciones.

Durante la lectura:

- Motivación para que se sienten cómodos y atentos para leer.
- En forma individual los niños leen el texto.

Después de la lectura:

- Se promueve el diálogo, planteando algunas interrogantes preparadas para ese momento, las cuales pueden ser de tipo literal, inferencial y crítica, dosificadas de acuerdo al ciclo.
- Al finalizar se realizan actividades complementarias y de reforzamiento adecuándolas al nivel de avance de los niños.

Por otra parte, para que el niño pueda alcanzar la comprensión del texto se pueden realizar diferentes tipos de preguntas:

a. **Preguntas explícitas o literales**, están directamente relacionadas con la captación o comprensión explícita del texto y se basan esencialmente en la decodificación del texto. La utilización de este tipo de preguntas promueve el orden de secuencias la retención de datos en el lector.

b. **Preguntas Implícitas o inferenciales**, promueven la comprensión interpretativa del texto, puesto que le permiten al lector, criticar, pensar y tener un pensamiento propio sobre el texto, que en su conjunto, promueve la reflexión por parte del lector.

c. **Preguntas valorativas**, potencian la comprensión crítica del texto, es decir, permiten que el lector adopte una postura crítica frente al texto leído, a través de la producción de juicios de valor, de deducciones y conclusiones.

d. Preguntas Creativas, promueven la comprensión significativa del texto junto con la

aplicabilidad de éste a experiencias personales, es decir, permiten ir más allá de lo leído, además de generar nuevas conclusiones.

Algunas sugerencias que se pueden considerar al momento de utilizar esta estrategia y que nos pueden ayudar son:

1. Llevar a la clase un afiche con bastantes ilustraciones o la portada de un libro de cuentos bastante ilustrado y de tamaño grande.
2. El educador puede hacer preguntas que inviten a los niños y niñas a focalizar la atención sobre algunas claves que les permitirán comprender el significado del texto.
3. Se pueden formular preguntas facilitadoras de hallazgo del significado del texto tales como: ¿Cómo es la silueta o diagramación del texto?, ¿Dónde podemos encontrar un texto cómo este?, ¿Qué tipo de signos tiene?, ¿Tiene ilustraciones?, ¿Tiene números?, ¿Tiene palabras o letras conocidas?
4. Una vez formuladas variadas hipótesis y se ha tratado de predecir tanto el contenido como el tipo de texto, se verifica si las hipótesis son acertadas Josette (2008)

Hay que tener en claro que las estrategias interrogativas de textos son innovaciones educativas que mejoran en los niños fundamentalmente a que descubran por si solo los significados de un texto con la ayuda del maestro de esta manera se relacionan con la interrogación colectiva y la comprensión lectora.

MATERIALES

Identificar la pertinencia del material educativo a partir del conocimiento y valoración del estudiante, del análisis del contexto y de los conceptos involucrados

EVALUACION CRÍTICO REFLEXIVO

Educación y evaluación Naturalmente, una nueva racionalidad se está imponiendo en la sociedad contemporánea. Antes, para la modernidad, lo importante era la prevalencia de la razón que atendida a la seguridad científica logró objetivarlo todo, cosificarlo todo, incluso al sujeto. Y allí está la explicación del porqué los individuos, en esta sociedad que aún está altamente influenciada por la racionalidad moderna, son objetos cosificados, no tienen conciencia de sí mismos. Tener conciencia de sí mismo implica aprender a pensar el propio pensamiento. El sistema educativo no nos faculta para esta acción humana porque como seres pensantes y actuantes podemos aprender nuevas cosas, podemos producir grandes ideas, podemos incluso llegar a asimilar las teorías más críticas, pero si sólo procedemos a repetirlos analíticamente corremos el riesgo de convertirnos en reproductores de esas ideas, de esas teorías. Pero si por el contrario, tomamos conciencia personal de la distorsión de dicha realidad para llegar a su esclarecimiento como condición previa necesaria para la libertad y auto-determinación del ser social, tal como lo señala Habermas (1984), estaremos pensando sobre algo y reflexionando sobre ese pensamiento hurgándolo, aceptándolo y rechazándolo al mismo tiempo, profundizándolo, complementándolo; ya se dejará de ser pasivo y conformista. El ser, así emancipado, rescatado en su esencia ontológica, será inconforme, se repensará pero ello involucra varios escenarios: el del sujeto como ser individual, como ser social, como ser histórico y como ser contextual. Es decir, que si entendemos por sujeto la individualidad concreta de individuos que son antes seres vivientes que seres pensantes, y que sólo pueden pensar si realmente están viviendo, estamos aceptando una postura filosófica distinta a la de Descartes, Xan, Husell, Heidelberg, para quienes primero es el pensamiento, luego la vida, primero pienso, luego existo. En lo esencial, el hombre es un ser social que se comunica a través de un lenguaje social-cultural, que desde el momento mismo en el que es concebido recibe toda una herencia filogenética y ontogenética de la que

difícilmente podría deslastrarse. Toda esa herencia, sumada a su coexistir, a su intersubjetivar, le determinará su subjetividad. Con esto quiero apuntar que si el contexto social donde el sujeto se desenvuelve cotidianamente, incluyendo el aparato o sistema escolar, es reproductor, es pasivo, no participativo, estaremos frente a un sujeto cosificado que no tiene conciencia de sí mismo.

El problema a abordar está alrededor de la evaluación de los aprendizajes en el nivel de educación primaria y sobre la base de los intereses constitutivos del saber, como teoría social crítica desarrollada por Habermas (1984), la cual se puede considerar como un gran aporte al área educativa contemporánea, que se ha visto impregnada de cambios y reformas que teóricamente son bellísimas, pero no compaginan con la práctica, mostrando otra realidad y sobre la que, como docentes, se debe actuar críticamente para lograr su transformación, en aras de una buena calidad educativa. Para el autor antes mencionado, toda acción y conocimiento humano están impregnados de intereses que responden a una cultura y a un momento histórico determinado (Ibíd.: 1972: 198), concepción compartida por Roderik ((1986:51), citado en Vivanco (2003:75). En el mismo orden de ideas, Carr y Kemmis, (1988:147), interpretando a Habermas, dicen que ``el saber es un resultado de la actividad humana, motivada por necesidades naturales e intereses`` (Op. Cit.). Al respecto, se puede evidenciar que se han producido cambios en los paradigmas científicos desde la década de 1960, motivados por intereses y necesidades naturales. Estos cambios también se proyectan en la manera como se enfoca la evaluación. Es así como las concepciones sobre el aprendizaje y sobre la ciencia evolucionan, plantean nuevas orientaciones y transforman supuestos de base. En tal sentido, en estos años, la psicología cognoscitiva adquiere un espacio propio entre las teorías sobre el aprendizaje, mientras que desde el neoconductismo, se proponen también nuevas orientaciones. Desde ambas perspectivas, la evaluación, ahora prioritariamente de procesos e inserta en el proceso de aprendizaje, actúa como el instrumento adecuado para regular y adaptar la programación a las necesidades y dificultades

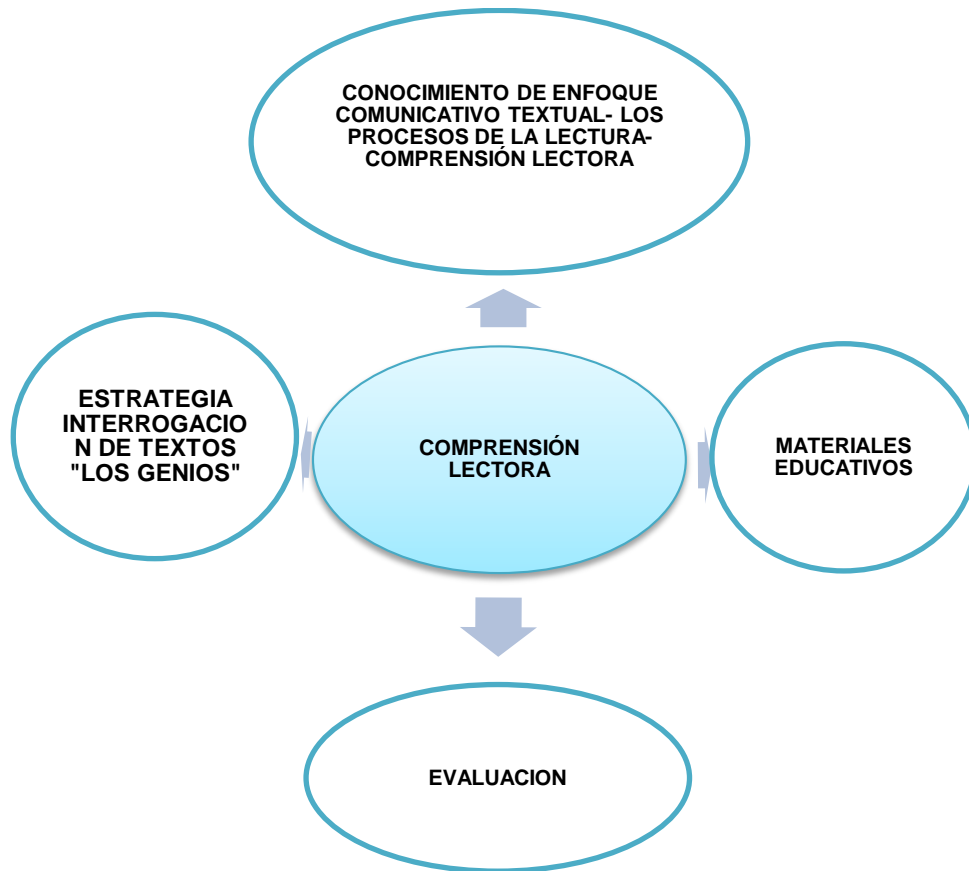
de los estudiantes. Desde la perspectiva constructivista, aprender es una construcción que realiza individualmente cada sujeto, en la que tienen gran importancia las ideas previas sobre aquello que se ha de aprender, la representación sobre el sentido de la tarea encomendada y las estrategias que se desarrollan para resolverla. También, desde enfoques neoconductistas, la evaluación adquiere un papel relevante. Se da prioridad al análisis de tareas que han de realizar los estudiantes, se precisa su estructura, la complejidad, el grado de dificultad, así como los prerrequisitos o conocimientos ya adquiridos, necesarios para asimilar los nuevos aprendizajes. En el modelo anterior, ahora cuestionado, se observa la objetividad de la ciencia, así como las concepciones unitarias que obligan a las ciencias sociales a seguir los métodos de las ciencias experimentales. De este modo, en la evaluación, adquieren carta de naturaleza los métodos cualitativos (la observación, las entrevistas, los diarios de clase), orientados más a detectar las dificultades y a gestionar los errores que a verificar resultados de aprendizaje. Además, la evaluación se diversifica desarrollando nuevas modalidades y se articula en un sistema o dispositivo pedagógico del que el profesorado es el agente principal. Sobre la base de los postulados anteriormente descritos, se puede hacer crítica reflexiva sustentada en una integración entre la Evaluación y la “Teoría de los Intereses Cognitivos o Constitutivos del saber”, expuesta por Habermas (1984)

3.1.3. Indicadores Objetivos y Subjetivos

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INDICADORES DE LA PROPUESTA		FUENTES DE VERIFICACIÓN
		OBJETIVOS	SUBJETIVOS	
COMPRESION LECTORA	PROCESOS DE LA LECTURA	Aplicación del proceso lector. Antes Durante Después Situaciones comunicativas Lectura de textos según propósito.	Participación activa de los estudiantes Motivación para la lectura	Sesiones de aprendizaje Fichas de aplicación
	NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA	Niveles de comprensión lectora. Literal Inferencial Criterial	Expresión oral fluida Seguridad para expresar Seguridad para responder preguntas con precisión	Fichas de aplicación Los portafolios Registro de evaluación Instrumentos de evaluación
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS "LOS GENIOS"	Primero el texto Lectura silenciosa Cosecha oral intercambio	Le pareció fácil adaptarse a la estrategia les gusto trabajar	Fichas de aplicación Los portafolios Registro de evaluación Instrumentos de evaluación
MATERIALES	MATERIAL EDUCATIVO	Laminas, siluetas, títeres, lecturas libros	Facilito el aprendizaje de la lectura Les gusto manejar materiales	Fichas de aplicación Los portafolios Registro de evaluación Instrumentos de evaluación
EVALUACION	EVALUACIÓN CRITICO REFLEXIVO	Formativa Critico reflexivo	Se autoevaluaron aprendieron a aceptar las criticas	Fichas de aplicación Los portafolios Registro de evaluación Instrumentos de evaluación

3.4. Plan de Acción.

3.4.1. Campos de Acción



3.3.2 Hipótesis

Hipótesis de acción 1: El conocimiento del enfoque comunicativo textual, los procesos y niveles de la comprensión lectora, optimiza la enseñanza para desarrollar la capacidad de comprensión lectora y favorece el aprendizaje de la de mis estudiantes.

Hipótesis de acción 2: La aplicación de la estrategia de Interrogación de textos “Los genios” permite la adecuada enseñanza de la comprensión lectora y favorece el aprendizaje de mis estudiantes.

Hipótesis de acción 2: La aplicación de la de Interrogación de textos “Los genios” permite la adecuada enseñanza de la comprensión lectora y favorece el aprendizaje de mis estudiantes.							
ACCIONES	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	CRONOGRAMA			
La aplicación de la Interrogación de textos “Los genios”	<p>Seleccionar estrategia cognitiva con la de Interrogación de textos “Los genios” para la comprensión lectora</p> <p>Diseñar sesión de aprendizaje alternativo aplicando la de Interrogación de textos “Los genios” para la comprensión lectora</p> <p>Ejecutar la sesión de aprendizaje alternativo aplicando la de Interrogación de textos “Los genios” para la comprensión lectora</p>	Docente investigador	<p>Libros</p> <p>Página web</p> <p>Revistas Educativas</p> <p>Módulos del MINEDU</p>				

Hipótesis de acción 3: La implementación y elaboración de materiales educativos favorece el desarrollo de la estrategia Interrogación de textos “Los genios” para la comprensión lectora y favorece el aprendizaje de mis estudiantes.										
ACCIONES	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	CRONOGRAMA						
La implementación y elaboración de materiales educativos.	<p>Seleccionar materiales para desarrollar la estrategia de Interrogación de textos “Los genios” e implementar la biblioteca para la comprensión lectora.</p> <p>Elaborar materiales para organizar el aula e implementar el sector de comprensión lectora</p>	Docente investigador	<p>Materia Les</p> <p>Tarjetas léxicas</p> <p>Letras móviles</p> <p>Textos de lectura</p> <p>Siluetas imágenes</p>							

Hipótesis de acción 4: La evaluación con enfoque crítico reflexivo de la ejecución de la propuesta pedagógica que incorpora la estrategia Interrogación de textos “Los genios” con técnicas e instrumentos apropiados permite la oportuna toma de decisiones sobre la enseñanza de la comprensión lectora.							
ACCIONES	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	CRONOGRAMA			
Evaluación de la ejecución de mi propuesta pedagógica	Verificar el plan de acción Criticar la ejecución de las sesiones alternativas de aprendizaje identificando las fortalezas y debilidades Valorar el mejoramiento de mi práctica docente en la puesta en marcha del plan de acción de la propuesta pedagógica alternativa.	Docente investigador	Sesión de aprendizaje Diario reflexivo Ficha de observación Video Fotografías Libros Página web Revistas Educativas Módulos del MINEDU				

3.3.3 Acciones

ACCIONES
conocimiento del enfoque comunicativo textual los procesos y niveles de la comprensión lectora
La aplicación de la de Interrogación de textos “Los genios”
Implementación y elaboración de materiales
Evaluación con enfoque crítico reflexivo

3.3.4 Resultados Esperados

Los resultados que se espera alcanzar con la ejecución de cada una de las hipótesis de acción, son los siguientes: Información con los datos obtenidos mediante los otros instrumentos y; triangular la información con el marco teórico”.

Hipótesis	Resultados esperados
<p>Hipótesis de acción 1: El conocimiento del enfoque comunicativo textual los procesos y niveles de la comprensión lectora, optimiza la enseñanza para desarrollar la capacidad de comprensión lectora y favorece el aprendizaje de la de mis estudiantes.</p>	<p>El conocimiento del enfoque comunicativo textual, los procesos para la comprensión lectora, favorecerá como; aplicar el nivel literal, inferencial y criterial planificación, me ayudará mejorar mi practica pedagógica y por ende mejorar los aprendizajes de mis estudiantes.</p>
<p>Hipótesis de acción 2: La aplicación de la de Interrogación de textos “Los genios” permite la adecuada enseñanza de la comprensión lectora y favorece el aprendizaje de mis estudiantes.</p>	<p>Al aplicar mi propuesta pedagógica innovadora la estrategia Interrogación de textos “Los genios” facilitara la enseñanza de la comprensión lectora y el aprendizaje de mis estudiantes.</p>
<p>Hipótesis de acción 3: La implementación y elaboración de materiales educativos favorece el desarrollo de la estrategia Interrogación de textos “Los genios” para la comprensión lectora y favorece el aprendizaje de mis estudiantes.</p>	<p>Al elaborar materiales pertinentes favorece el desarrollo de la estrategia Interrogación de textos “Los genios” para la enseñanza de la comprensión lectora y mejora el aprendizaje de mis estudiantes.</p>
<p>Hipótesis de acción 4: La evaluación con enfoque crítico reflexivo de la ejecución de la propuesta pedagógica que incorpora la estrategia Interrogación de textos “Los genios” con técnicas e instrumentos apropiados permite la oportuna toma de decisiones sobre la enseñanza de la comprensión lectora.</p>	<p>La evaluación con enfoque crítico reflexivo de la ejecución de la propuesta pedagógica que incorpora la estrategia Interrogación de textos “Los genios” para la comprensión lectora hará posible un mejoramiento de mi práctica pedagógica en el área de comunicación</p>

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA
TÍTULO: ESTRATEGIA SENCILLA PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	SISTEMATIZACIÓN CATEGORIAL			METODOLOGÍA
			CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	TEORIAS IMPLICITAS	
<p>PROBLEMA GENERAL ¿Qué debo hacer para mejorar la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>a) ¿Qué características tiene mi práctica pedagógica en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?</p> <p>b) ¿Qué teorías implícitas orientan mi práctica pedagógica en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?</p> <p>c) ¿Cómo reconstruir mi práctica pedagógica utilizando las teorías explícitas y acciones innovadoras para transformar mi accionar en el aula sobre la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 –</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Mejorar la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a) Caracterizar mi práctica pedagógica, mediante una autocrítica sincera sobre mi desempeño, en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014</p> <p>b) Identificar y reflexionar las teorías implícitas de mi práctica pedagógica con la finalidad de proponer alternativas de solución para construir el saber pedagógico respecto a la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014</p> <p>c) Reconstruir mi práctica pedagógica utilizando las teorías explícitas y acciones innovadoras, conducentes al cambio de la realidad preexistente, transformando radicalmente mi accionar en</p>	<p>HIPÓTESIS DE ACCIÓN H₁: El conocimiento del enfoque comunicativo textual, los Procesos de la lectura y los niveles optimiza la enseñanza de la de la comprensión lectora.</p> <p>H₂: La aplicación de la Estrategia Interrogación de textos “Los genios” permite la adecuada enseñanza de la comprensión lectora y por ende el aprendizaje de mis estudiantes</p> <p>H₃: La implementación y elaboración de materiales educativos favorece el desarrollo de la Estrategia Interrogación de textos “Los genios” para la enseñanza de la comprensión lectora de mis estudiantes.</p> <p>H₄ La evaluación con enfoque crítico reflexivo de la ejecución de la propuesta pedagógica que incorpora la Estrategia Interrogación de textos “Los genios” con técnicas e instrumentos apropiados permite la oportuna toma de decisiones sobre la enseñanza de la comprensión lectora.</p>	LECTURA			
				PROCESOS DE LA LECTURA	Antes Durante Después	
				NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	Literal Inferencial Criterial	
			ESTRATEGIA INTERROGACIÓN DE TEXTOS “LOS GENIOS”	Primero es el texto , porque ya no son seleccionados solamente por el educador, sino que se consideran los intereses de los niños/as. Segundo es que se incorpora una fase de lectura silenciosa ,		

*Tipo de Investigación :
Es la investigación-acción educativa es de corte cualitativo

*Población:

- Lo constituyen los 12 niños y niñas del aula del 1° grado de la I.E.N° 32080 de Quechualoma..

*Muestra :

Diez registros plasmados en el diario de campo, de mi práctica pedagógica en la enseñanza del segundo grado” B” de Educación Primaria.

* Técnicas:

En la investigación se emplearon dos tipos de técnicas:

- Directa
- Indirecta

Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados
Triangulación

* Instrumentos:

Diario de campo
La observación

<p>Quechualoma distrito de Churubamba -2014?</p> <p>d) ¿Qué efectividad tiene la utilización de las teorías explícitas y acciones innovadoras en el cambio de mi práctica pedagógica sobre la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014?</p>	<p>el aula, construyendo el saber y la teoría pedagógica en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014</p> <p>d) Evaluar con técnicas e instrumentos pertinentes los cambios de mi práctica pedagógica sobre la enseñanza de la lectura en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa 32080 – Quechualoma distrito de Churubamba -2014</p>				<p>donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto.</p> <p>Tercero es la fase de cosecha oral de lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas.</p> <p>Finalmente la fase de intercambio, donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican</p>	<p>Conversación</p>
				<p>MATERIALES</p>	<p>Los materiales educativos son componentes de calidad, son elementos concretos físicos que portan mensajes educativos. El docente debe usarlos en el aprendizaje de sus alumnos para desarrollar estrategias cognitivas, enriquecer la experiencia sensorial. La evaluación los docentes deben actuar críticamente para lograr su transformación, en aras de una buena calidad educativa.</p>	
				<p>EVALUACIÓN</p>	<p>La evaluación los docentes deben actuar críticamente para lograr su transformación, en aras de una buena calidad educativa.</p>	

CAPÍTULO IV EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1 Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías.

Durante los procesos establecidos para la enseñanza aprendizaje de la lectura he tenido en cuenta las categorías del Conocimiento del enfoque comunicativo textual, los procesos de la lectura de la comprensión lectora según Isabel Sole y Josep Joliber. El cual nos interpreta medios, estratégicos y fases para la lectura, donde el alumno tendrá un reflejo de conocimiento que se adquiere durante las funciones y partes de la lectura, de esta manera desarrollaran capacidades de comprensión lectora.

La implementación de mi Propuesta Pedagógica Alternativa he tenido en cuenta las categorías: del Conocimiento del enfoque comunicativo textual, los procesos de la lectura de la comprensión lectora según Isabel Sole y Josep Joliber. y la Evaluación formativa o de Proceso y subcategorías en función a estas sub categorías he realizado las previsiones necesarias antes de iniciar con la ejecución, teniendo en cuenta la categoría problema Inadecuado uso de estrategias para enseñar la comprensión de textos y categoría alternativa La aplicación de la estrategia de interrogación de textos “Los Genios” para ello planifique una unidad de aprendizaje, llamada Unidad interventora N° 1 en el cual he previsto 3 sesiones de aprendizaje, que también la he llamado sesiones interventoras teniendo en cuenta las tres categorías como son: Conocimiento del enfoque comunicativo textual, los procesos de la lectura de la comprensión lectora según Isabel Sole y Josep Joliber. y la Evaluación formativa, MED(2013) y para cada una he previsto los aprendizajes esperados eran la comprensión de textos narrativos escritos (cuento y leyenda) para cada una su lista de cotejo y la prueba objetiva para los estudiantes y los materiales que me parecía pertinente en aquel momento histórico, los que han sido mejorados en la segunda Unidad interventora, aquí planifique 3 sesiones interventoras siendo los aprendizajes esperados la comprensión de textos narrativos escritos (cuento, y una historia)

para cada sesión se ha previsto lecturas de acuerdo a las características y niveles de aprendizaje de los estudiantes y por último en la tercera unidad interventora planifique 4 sesiones interventoras, en las cuales el aprendizaje esperado fueron la comprensión de textos narrativos escritos (cuanto, fabula) cada sesión fue implementada con las lecturas escogidas de acuerdo al contexto de mi comunidad, a la edad y niveles de comprensión de los estudiante. Para verificar la comprensión he implementado la categoría de Niveles de comprensión elaboré una prueba objetiva de correlación, alternativa y lagunas para completar en el nivel literal, inferencial y criterial de acuerdo a las características de los niños en cada sesión interventora y por último elaboré indicadores para la lista de cotejo para evaluar todo el proceso de Solé, para registrar los resultados de los niveles de comprensión y para evaluar la puntualidad, participación, trabajo en equipo, y exposición de los estudiantes del 1° de la I.E.N° 32080 de Quechualoma.

La sistematización de la información de la ejecución de mi Propuesta Pedagógica Alternativa, he realizado de acuerdo cómo iba recogiendo los datos de la aplicación de los instrumentos y de la categorización y el análisis de los diarios de campo investigativo.

Para tal efecto he elaborado instrumentos direccionados a los actores involucrados en mi investigación a las cuales los denomino Estamentos (Estamento estudiante, estamento docente investigador, estamento Especialista en Acompañamiento Pedagógico). Estos instrumentos han sido elaborado teniendo en cuenta la coherencia paradigmática y en función a las categorías y subcategorías presentes en mi mapa de reconstrucción.

Los instrumentos he aplicado en dos momentos (Al inicio y al final de la ejecución de las sesiones interventoras), he determinado esta forma de análisis para poder observar las mejoras e ir superando algunas debilidades persistente durante el proceso y no esperar al término de las 10 sesiones, por tanto la sistematización se ha realizado por cada momento de aplicación de los instrumentos, obteniendo conclusiones de cada momento y luego, sistematice al final con las conclusiones obtenidas.

Para el caso de mis diarios de campo investigativo, la metodología seguida es que sistematicé los diarios del 1 al 10 (diario1,2,3,4,5,6,7,8,9,10).

Finalmente he realizado la conclusión final (corpus final), con la conclusión final de las dos aplicaciones, con la conclusión final de los diarios investigativos y la conclusión de los estamentos.

Finalmente con la conclusión de las dos aplicaciones inter-estamentales y la conclusión de los diez diarios de campo, citando a la teoría por cada sub categoría se obtuvo el corpus final.

APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS OBTENIDOS A PARTIR DE LOS ESTAMENTOS

Tabla 1: Matriz de cruce de información del estamento estudiante - Inicio de la aplicación de instrumento

CATEGORÍA	Sub categorías	Informantes (Estamento estudiante) Ítems	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Inicio de la aplicación)
PROCESOS	Antes de la lectura	En tu opinión ¿Tú maestra qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de antes de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos?	Pone el título en la pizarra	Nos hace preguntas	Mi profesora hace muchas preguntas	En conclusión después de analizar en la presente sub categoría inter estamental los estudiantes en sus respuestas manifiestan que solo hago preguntas a partir del título, entonces puedo decir que me falta aplicar el proceso de la predicción a partir de la imagen y también del título a través de preguntas para formular la hipótesis
	Durante la lectura.	Tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos?	Mi profesora nos hace leer en forma silenciosa, luego en cadena.	Leemos todos, luego lee mi profesora	Leemos en silencio, luego en cadena y después todos leemos para comprender mejor	En la presente sub categoría durante la lectura en la primera aplicación inter estamental, los estudiantes en sus respuestas dicen que realizo solo la lectura silenciosa, en cadena y grupal, entonces me falta aplicar en este proceso la estrategia del parafraseo y confrontar las hipótesis.
	Después de la lectura.	En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos?	Mi maestra nos entrega una hoja de papel para responder las preguntas	Nos entrega un papel con preguntas para saber si hemos entendido el texto	Nos da un papel donde contestamos unas preguntas	En conclusión en esta sub categoría después de la lectura en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico las pruebas objetivas
NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	¿Tú maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión textos escritos en el nivel literal? Explica	Si porque entiendo la lectura y contesto rápido	Si porque las preguntas son fáciles	Si porque mi profesora hace pregunta fácil	Luego de analizar en esta sub categoría de nivel literal en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que hago preguntas fáciles y que lo responden con facilidad.

	Nivel inferencial	En tu opinión ¿Tú maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial?	Sí ,porque tengo que pensar mucho para contestar	No, porque a veces me equivoco	Sí, porque mi maestra nos hace pensar bastante	Luego de analizar en esta sub categoría de Nivel inferencial en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico preguntas difíciles y que me falta formular bien las preguntas en el nivel inferencial para que puedan contestar implícitamente
	Nivel criterial	En tu opinión ¿Tú maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico?	No, porque no entiendo	No, mi maestra no me explica bien	No, mi maestra hace preguntas difíciles y no me explica bien	Luego de analizar en esta sub categoría nivel crítico en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que las preguntas que realizo son difíciles y es una debilidad que debo mejorar
ESTRATEGIA	Estrategia de interrogación de textos “LOS GENIOS”	En tu opinión ¿Qué estrategia ha aplicado tu maestra en la clase de comunicación? En tu opinión ¿Cómo les pareció la estrategia comenta?	El diálogo Preguntas Sí me parece fácil e interesante, porque me hace comprender el texto.	Conversación permanente. Preguntas. La estrategia me parece fácil e interesante porque me ayuda a comprender mejor la lectura.	Respondemos muchas interrogantes Conversamos Sí me parece interesante y fácil.	Después del análisis de la opinión de los estudiantes puedo consolidar que la comprensión de textos ha sido satisfactorio; entonces puedo decir que la estrategia de interrogación de textos “los genio” sí funciona en la comprensión, ya que los encuestados expresaron su satisfacción durante el proceso.
MATERIALES	Material Educativo	En tu opinión ¿Qué materiales ha usado tu maestra en clase? En tu opinión ¿Para qué te sirvió los materiales?	Siluetas Láminas Papelotes Plumones Productos de la localidad	Semillas Frutas papelotes	Siluetas Cartulina Productos Plantas	Después del análisis de las opiniones referente a esta sub categoría se concluye que, los encuestados expresan el uso y variedad de materiales en proceso de comprensión, esto significa que la estrategia de interrogación de textos “los genio” requiere de mucho material estructurado y no estructurado.
EVALUACIÓN FORMATIVA	Puntualidad, Participación, Trabajo en equipo Y Exposición	En tu opinión ¿Cómo realiza la evaluación tu maestra y donde lo registra? En tu opinión ¿Cómo te evalúa tú maestra la puntualidad, la	En un cuaderno	Tiene un cuaderno donde anota todo	Cuando hacemos bien o mal anota en un cuaderno	Luego de analizaren esta sub categoría que es la evaluación formativa o de proceso en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que les evaluó con puntos y tomando en cuenta es “ muy bien”
			Nos felicita y nos pone puntos	Al que participa más les pone buena nota	Cuando exponemos nos	

	participación, trabajo en equipo y exposición?		pone más puntos
--	--	--	-----------------

Tabla 2: Matriz de cruce de información inter-estamentales – inicio de la aplicación de instrumentos

CATEGORÍA	Sub categorías	Informantes	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Inicio de la aplicación)	Estamento Especialista en Acompañamiento Pedagógico	Estamento Docente Investigador	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (inicio de la aplicación)
		Ítems				
PROCESOS	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Tu maestra qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de antes de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos? ➤ Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 1° grado? ➤ Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 1° grado? 	En conclusión después de analizar en la presente sub categoría inter estamental los estudiantes en sus respuestas manifiestan que solo hago preguntas a partir del título, entonces puedo decir que me falta aplicar el proceso de la predicción a partir de la imagen y también del título a través de preguntas para formular la hipótesis	La maestra en esta subcategoría del proceso antes de la lectura aplica como estrategia la formulación de interrogantes a los estudiantes con la intención de generar en ellos las ideas necesarias para que intervengan. Se presenta algunas dificultades al momento de plantear dichas interrogantes.	Antes de la lectura le presento la imagen y el título del texto a leer. Luego les pregunto ¿Qué observan? En la imagen?, ¿Qué dice el título? ¿de qué trata?	Después de un análisis contencioso en el proceso de antes de la lectura en la segunda aplicación inter estamentales, las recurrencias, dicen que aplico y conozco las estrategias; para recoger los saberes previos presentándoles una imagen o título, formulándoles preguntas para predecir a partir de ello a que formulen sus hipótesis y les induzco a que reconozcan el propósito de la lectura. Por tanto estoy observando que estoy aplicando todas las estrategias que dice Isabel Solé
	Durante la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos? 	En la presente sub categoría durante la lectura en la primera aplicación inter estamental, los estudiantes en sus respuestas dicen que	La maestra aún se encuentra en proceso de familiarizarse con las estrategias que propone sobre Solé. Utiliza también el subrayado, el	Les presento el texto escrito en un papelote y realizo la estrategia de la lectura primero en forma silenciosa,	Luego de un análisis contencioso en el proceso durante la lectura en el cruce de información inter estamentales, segunda aplicación, dicen que conozco y aplico y explico

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de Durante la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes de 1° grado? ➤ En su opinión ¿qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de durante la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes de 1° grado? 	<p>realizo solo la lectura silenciosa, en cadena y grupal, entonces me falta aplicar en este proceso la estrategia del parafraseo y confrontar las hipótesis.</p>	<p>parafraseo y el resumen. Los estudiantes tienen dificultades con la propuesta que la maestra propone.</p>	<p>con varias repeticiones. Formulo las interrogantes ¿Qué sucedió con el asno? Luego realizo la lectura grupal</p>	<p>las estrategias durante la lectura realizando la lectura compartida, párrafo por párrafo, de manera silenciosamente, aplicando las técnicas del subrayado, parafraseo, identificando las palabras desconocidas ideas principales; contrastando las hipótesis planteadas en el párrafo anterior, como también formulan sus interrogantes con los tres niveles de comprensión y que algunos estudiantes todavía tienen dificultad en plantear preguntas críticas. Por tanto observo que estoy aplicando todas las estrategias de Isabel Solé</p>
	<p>Después de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos? ➤ Comento ¿Qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 1° grado? ➤ Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso Después de la 	<p>En conclusión en esta sub categoría después de la lectura en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico las pruebas objetivas</p>	<p>En esta subcategoría la maestra aplica una ficha de evaluación donde se encuentran las preguntas de nivel Literal, Inferencial y Criterial, esto con la intención de conocer si sus alumnos comprendieron o no el texto leído.</p>	<p>Reparto fichas con preguntas de los tres niveles de comprensión. -Elaboro con la participación dicen que solo aplico la prueba objetiva, fichas d aplicación.</p>	<p>Después de un análisis contencioso en el proceso después de la lectura en la segunda aplicación inter estamentales, los recurrentes dicen que conozco aplico y explico las estrategias después de la lectura a plantear y responder sus interrogantes, en forma recíprocamente, realizó resúmenes en un organizador visual y les aplico una ficha de evaluación con preguntas de los tres niveles de</p>

		lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 1° grado?				comprensión: literal, inferencial y crítico. Por tanto observo que estoy aplicando todas las estrategias que dice Isabel Solé.
NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión textos escritos en el nivel literal? Explica ➤ Comento ¿Cómo son las preguntas que planteo para la comprensión de textos escritos en el nivel literal para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 1° grado? ➤ Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas que plantea la investigadora para la comprensión de textos escritos del nivel literal para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 1° grado? 	Luego de analizar en esta sub categoría de nivel literal en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que hago preguntas fáciles y que lo responden con facilidad.	En este nivel las preguntas formuladas por la maestra a los estudiantes se ajustan a lo establecido por Juana Pinzas. En ese sentido las preguntas planteadas permiten la recopilación de la información de los estudiantes.	En este nivel les planteo preguntas sobre el personaje principal y secundario, el lugar donde ocurrieron los hechos, los nombres de los personajes son preguntas, que están explícitos en el texto y mis estudiantes responden fácilmente	Luego del análisis contencioso en el nivel literal en la segunda aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel literal son adecuados para los estudiantes y que responden con facilidad. Por lo tanto observo que estoy aplicando los niveles de comprensión de Juana Pinzas de manera eficiente.
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial? ➤ Comento ¿Cómo son las preguntas que planteo para la comprensión del nivel inferencial para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 1° grado? ➤ Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas que plantea la 	Luego de analizar en esta sub categoría de Nivel inferencial en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico preguntas difíciles y que me falta formular bien las preguntas en el nivel inferencial para que puedan contestar implícitamente	Las preguntas que presenta la maestra a los estudiantes son un poco simples no generan en los estudiantes la capacidad para obtener información nueva.	En este nivel les planteo preguntas que sus respuestas se encuentran implícitamente ocultas en el texto y que mis estudiantes ya en su mayoría responden acertadamente	Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la segunda aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel inferencial que se encuentran implícitamente en el texto y que responden mediante la relectura infiriendo que esta lo oculto. Por lo tanto puedo decir que esta estrategia de la

		investigadora para la comprensión textos escritos en el nivel inferencial para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 1° grado?				relectura y por el contexto infieren las respuesta me funciono correctamente y que estoy aplicando los niveles de Juana Pinzas.
	Nivel criterial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico? ➤ Comento ¿Cómo son las preguntas que planteo para la comprensión del nivel crítico para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 1° grado? ➤ Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas que plantea la investigadora para la comprensión de textos escritos en el nivel crítico para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 1° grado? 	Luego de analizar en esta sub categoría nivel crítico en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que las preguntas que realizo son difíciles y es una debilidad que debo mejorar	La maestra en este nivel formula preguntas adecuadas que permiten recoger juicios valorativos acerca del texto leído. Aquí los estudiantes muestran dificultades para responderlos debido a que no están familiarizados con ese nivel de preguntas.	En este nivel les planteo preguntas adecuadas a los estudiantes para que emitan juicio de valor a cerca de los personajes que participaron en el texto y que algunos estudiantes todavía no responden asertivamente.	Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la segunda aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel crítico en mis estudiantes para que emiten juicios valorativos a cerca del texto leído, algunos de los estudiantes tienen dificultad en responder a las preguntas. Por lo tanto debo de incidir más con las preguntas del nivel crítico para que mis alumnos respondan en su totalidad, según Juana Pinzas.
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS "LOS GENIOS"	<p>En tu opinión ¿Qué estrategia ha aplicado tu maestra en la clase de comunicación?</p> <p>En tu opinión ¿Cómo les pareció la estrategia comenta?</p>	Sí, aplica las adivinanzas con muchas actividades que busca la mejora en la lectura.	Realizamos muchas actividades para comprender la adivinanza.	La profesora nos hace preguntas del texto.	Luego de un análisis concluyo que la estrategia de interrogación de textos "los genios", promueve en los estudiantes la mejora de la lectura, considerando actividades de alta demanda cognitiva.
MATERIAL	MATERIAL EDUCATIVO					Después del análisis de las opiniones referente a esta

		<p>En tu opinión ¿Qué materiales ha usado tu maestra en clase? En tu opinión ¿Para que te sirvió los materiales?</p>	<p>La profesora presenta en cada sesión de aprendizaje diversos materiales que nos gusta.</p>	<p>Los materiales que nos presenta la profesora lo conocemos y nos gusta trabajar</p>	<p>Muchos materiales para comprender la adivinanza. Los materiales nos han servido para comprender mejor la adivinanza y motivarnos.</p>	<p>sub categoría se concluye que, los encuestados expresan el uso y variedad de materiales en proceso de comprensión, esto significa que la estrategia de interrogación de textos “los genios” requiere de mucho material estructurado y no estructurado, dado a que su valor es motivador y contribuye significativamente para comprender adivinanzas.</p>
EVALUACION	en equipo y Exposición	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Cómo realiza la evaluación tu maestra y donde lo registra? ➤ Comento ¿Cuáles son las técnicas e instrumentos que utilizo en mi práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 2° grado? ➤ En su opinión ¿Cuáles son las técnicas e instrumentos que utiliza la investigadora en su práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 1° grado? 	<p>Luego de analizaren esta sub categoría que es la evaluación formativa o de proceso en la primera aplicación inter estamental los estudiantes dicen que les evaluó con puntos y tomando en cuenta es “muy bien”</p>	<p>La maestra para evaluar a los estudiantes hace uso de la técnica de la observación con su instrumento la lista de cotejo. La maestra utiliza la lista de cotejo para evaluar las actitudes de los estudiantes y las participaciones en los distintos trabajos encomendados ya sean de manera grupal o individual.</p>	<p>Durante mi práctica pedagógica, evaluó a mis estudiantes utilizando la técnica de la observación y pruebas escritas hago uso del instrumento de la lista de cotejo y la prueba de desarrollo. Evaluó a los estudiantes la puntualidad con la asistencia registrando en una lista de cotejo como también las participaciones en los trabajos de equipo y las participaciones individualmente y</p>	<p>Después de un análisis contencioso en la evaluación formativa o de proceso, en la segunda aplicación inter estamentales, los recurrentes dicen que conozco y aplico y explico la técnica de la observación y el instrumento de la lista de cotejo, una prueba escrita, con el instrumento prueba de desarrollo, evaluando la puntualidad, las participaciones en el equipo y las individuales como también en las exposiciones.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Cómo te evalúa tu maestra la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y exposición? ➤ Comento ¿Cómo evaluó la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y 				

		<p>exposición a los estudiantes del 1° grado?</p> <p>➤ Comente Ud. En su práctica pedagógica la investigadora ¿Cómo evalúa la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y exposición a los estudiantes del 1° grado?</p>			<p>en sus exposiciones.</p>
--	--	---	--	--	-----------------------------

APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS OBTENIDOS A PARTIR DE LOS ESTAMENTOS

Tabla 3: Matriz de cruce de información del estamento estudiante - Final de la aplicación de instrumento

CATEGORÍA	Sub categorías	Informantes (Estamento estudiante) Ítems	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Final de la aplicación)
PROCESOS	Antes de la lectura	En tu opinión ¿Tú maestra qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de antes de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos?	Me enseña diciendo observen la imagen y luego el título y realiza muchas interrogantes para la predicción	Mi profesora coloca en la pizarra la imagen y el título, luego me hace preguntas	Mi profesora primero coloca la imagen y luego el título para observar después tengo predecir de que trata el texto para así formular las hipótesis	Analizando, sistematizando la tercera aplicación intra estamental del estamento estudiantil, en el proceso antes de la lectura, los recurrentes dicen que aplico las estrategias de la presentación de imágenes o de un título, mediante interrogantes recojo, los saberes previos, predicen formulando sus hipótesis, reconocen que tipo de texto que leerán como también el propósito del texto, cada uno de estas estrategias son aplicadas en forma pertinente, las he mejorado de una forma significativa.
	Durante la lectura.	Tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para	Mi profesora coloca el papelote, luego me hace leer en forma silenciosa, en grupo teniendo en	Coloca el papelote con texto en la pizarra luego leo en forma silenciosa, en grupo en voz alta,	Coloca el texto en la pizarra y luego me hace leer en forma silenciosa, grupal en alta voz	Analizando, sistematizando la tercera aplicación inter estamental del estamento estudiantil, en el proceso antes de la lectura, los estudiantes dicen que aplico la estrategia de la

		enseñarte la comprensión de textos escritos?	cuenta los signos de puntuación	comprobando las predicciones y las hipótesis	teniendo en cuenta el punto.	lectura párrafo por párrafo, la lectura compartida, utilizo las técnicas del subrayado y del parafraseo así como también a leer silenciosamente, aplico la comprobación de las hipótesis planteados y a formular las interrogantes en tarjetas de meta plan con preguntas de los tres niveles de comprensión literal, inferencial y crítico, donde cada uno de las estrategias son aplicadas en forma pertinente mejorándolas así como la presentación de las preguntas formuladas en tarjetas de meta plan.
	Después de la lectura.	En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos?	Me enseña a comparar las predicciones o se la hipótesis y hacer organizadores	Me enseña a comparar la hipótesis , hago las hipótesis	Me hace confrontar la hipótesis , resumen, organizadores	Analizando, sistematizando la tercera aplicación inter estamental del estamento estudiantil, en el proceso después de la lectura los estudiantes dicen que aplico las Estrategias: la elaboración de resúmenes en organizadores visuales, a contar parafraseando, para comprobar evaluó realizando una prueba de desarrollo, con preguntas de los tres niveles de comprensión para resolver, y realizo la como también realiza la meta cognición.
NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	¿Tú maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión textos escritos en el nivel literal? Explica	Las preguntas que hace mi profesora lo respondo rápido porque es muy fácil, porque la respuesta está en el texto.	Sí, porque las preguntas son muy fáciles y puedo responder rápido que hace,	Si, puedo responder con facilidad porque le encuentro en el texto las respuestas.	Luego del análisis contencioso inter estamental del estudiante en la tercera aplicación en el nivel literal, los estudiantes dicen; que formulo preguntas literales que responden con facilidad.
	Nivel inferencial	En tu opinión ¿Tú maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos	si, lo hace preguntas lo comprendido del texto	si las preguntas que hace, respondo demorando.	Si, la pregunta que me enseña mi profesora primero me hace pensar y luego contesto	Luego del análisis inter estamental del estamento estudiantil en la tercera aplicación, del nivel inferencial

		escritos en el nivel inferencial?				Los recurrentes dicen que formulo las preguntas adecuadas al nivel, y que les enseño a responder infiriendo lo oculto son preguntas explicitas y que utilizo la relectura para inferir.
	Nivel criterial	En tu opinión ¿Tú maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico?	Si me enseña con preguntas como esta, ¿qué opinión tiene acerca del personaje? ¿Porque sucedió eso?	Si me enseña a pensar antes de responder, y luego los respondo. El mensaje del texto.	Si me enseña primero a analizar bien para responder.	Luego del análisis inter estamental del estamento estudiantil en la tercera aplicación, del nivel crítico, los estudiantes dicen que se, plantear preguntas del nivel crítico y que emiten juicio valorativo al responder las preguntas.
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS "LOS GENIOS"	En tu opinión ¿Qué estrategia ha aplicado tu maestra en la clase de comunicación? En tu opinión ¿Cómo les pareció la estrategia comenta?	Luego de un análisis concluyo que la estrategia de interrogación de textos "los genios", promueve en los estudiantes la mejora de la lectura, considerando actividades de alta demanda cognitiva.	La maestra en la aplicación de la estrategia de interrogación de textos "los genios" ejecuta según JOSEP JOLIBER la interrogación de textos promueve todo un proceso lector de antes, durante y después, ya que se observó un resultado satisfactorio en la comprensión de los niños.	La estrategia aplicada promueve todo un proceso de comprensión a partir de la estrategia de interrogación de textos "los genios" Su introducción en el aula a través de una metodología significativa, motivadora y lúdica, la convierten en un medio fundamental para conseguir de una forma muy atractiva para los niños y niñas los objetivos que el	Luego de un análisis de la sub categoría puedo concluir que a la fecha tengo el dominio de la estrategia a partir de la teoría explicita según JOSEP JOLIBER, para mi concepción pedagógica son pasos significativos en el proceso de comprensión lectora.

					docente se propone.	
MATERIALES	MATERIAL EDUCATIVO	En tu opinión ¿Qué materiales ha usado tu maestra en clase? En tu opinión ¿Para qué te sirvió los materiales?	Después del análisis de las opiniones referente a esta sub categoría se concluye que, los encuestados expresan el uso y variedad de materiales en proceso de comprensión, esto significa que la estrategia de interrogación de textos “los genios” requiere de mucho material estructurado y no estructurado, dado a que su valor es motivador y contribuye significativamente para comprender adivinanzas.	La maestra en la aplicación de la estrategia de interrogación de textos “los genios” A hecho uso de materiales educativos estructurados y no estructurados, los cuales son motivadores que contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes.	Durante el proceso de la aplicación la estrategia he empleado materiales estructurados y no estructurados que me han permitido dar un valor pedagógico en el proceso de la comprensión.	Luego de un análisis en cuanto al material educativo, según Santos Valderrama puedo manifestar que verdaderamente los materiales son motivadores y contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes, ya que los estudiantes desarrollan acciones lúdicas de manera permanente, en los diferentes procesos.
EVALUACIÓN FORMATIVA	Puntualidad, Participación, Trabajo en equipo Y Exposición	En tu opinión ¿Cómo realiza la evaluación tu maestra y donde lo registra? En tu opinión ¿Cómo te evalúa tú maestra la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y exposición?	Me evalúa en su cuaderno de notas Me califica con aplausos, carita feliz colocando en el recuadro	Mi evaluación mi profesora lo registra en su cuaderno Me evalúa con aplausos, con palabras agradables, con carita feliz.	Mi profesora lo escribe en su cuaderno Me evalúa por medio de aplausos, con palabras que me anima como muy bien y con caritas felices en un recuadro	Luego del análisis inter estamental del estamento estudiantil en la tercera aplicación, en la evaluación formativa o de proceso del MED, los estudiantes dicen, que les evaluó utilizando la técnica de la observación con el instrumento de la lista de cotejo aplicando el monitoreo en el equipo de trabajo. Luego del análisis inter estamental del estamento estudiantil en la tercera aplicación, en la evaluación formativa o de proceso del MED, los estudiantes dicen que evaluó la puntualidad, con el control de asistencia registrándolo en una lista de cotejo y las participaciones que realizan en el trabajo en el equipo como también individualmente, y las exposiciones.

Tabla 4: Matriz de cruce de información inter-estamentales – final de la aplicación de instrumentos

CATEGORÍA	Sub categorías	Informantes Ítems	Conclusiones de primer nivel del estamento estudiante (Final de la aplicación)	Estamento Especialista en Acompañamiento Pedagógico	Estamento Docente Investigador	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (final de la aplicación)
PROCESOS	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Tu maestra qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de antes de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos? ➤ Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 2º grado? ➤ Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de antes de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 2º grado? 	Luego de analizar en esta sub categoría antes de la lectura en la segunda explicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico las estrategias de ubicar la imagen y que también hago preguntas para que ellos puedan realizar la predicción de acuerdo a la imagen o el título mediante preguntas, se realiza las predicciones para luego formular la hipótesis	La maestra en esta subcategoría utiliza estrategias la extracción de saberes previos, formulación, verificación de hipótesis y predicciones sobre lo que sucede en el contenido del texto utilizando las interrogantes para dichas estrategias, partiendo de títulos o ilustraciones.	Durante este proceso antes de la lectura utilizo las estrategias para recoger los saberes previos presentando una imagen o el título de la lectura a leer a través de preguntas y a predecir formulando sus hipótesis para luego verificar, como también a reconocer el propósito del texto.	Analizando y sistematizando la tercera aplicación inter estamental en el proceso antes de la lectura dicen que aplico todas las estrategias, pero que cada uno de ellas las he aplicado en forma pertinente, las he mejorado de una manera significativo.
	Durante la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tu profesora ¿qué estrategias y/o técnicas aplica en el proceso de Durante la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos? ➤ Comento ¿qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso de Durante la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes de 2º grado? 	Luego de analizar en esta subcategoría durante la lectura en la segunda aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico las estrategias de ubicar la lectura en papelotes en la pizarra y que luego realizo la lectura silencios, lectura en voz	Durante el desarrollo de esta subcategoría, utiliza como estrategia, la lectura párrafo por párrafo, el análisis, el planteamiento de preguntas, el subrayado para identificar palabras desconocidas, aclaración de las	Durante este proceso enseñó aplicando las estrategias de la lectura, párrafo por párrafo, la lectura compartida, usando las técnicas del subrayado y el parafraseo, infiriendo las palabras, por	Analizando, sistematizando contentiosamente en el proceso der antes de la lectura, en el cruce de información inter estamental, tercera aplicación, los recurrentes dicen: que conozco, aplico y explico; las estrategias de la lectura párrafo por párrafo, la lectura compartida, utilizo las

		<p>➤ En su opinión ¿qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso de durante la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes de 2° grado?</p>	<p>alta, lectura en cadena teniendo en cuenta los signos de puntuación comparando las predicciones y las hipótesis después de la lectura</p>	<p>dudas, contrastación de las hipótesis y formulación de predicciones.</p>	<p>deducción del contexto y como también a predecir y formular sus hipótesis para el siguiente párrafo como también a comprobar sus hipótesis, así mismo a formular sus preguntas en una tarjeta de meta plan con los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico</p>	<p>técnicas del subrayado y del parafraseo así como también a leer silenciosamente, aplico la comprobación de las hipótesis planteados y a formular las interrogantes en tarjetas de meta plan con preguntas de los tres niveles de comprensión literal, inferencial y crítico. Por lo tanto cada uno de las estrategias son aplicadas en forma pertinente y mejoradas así como la presentación de las preguntas en tarjetas de meta plan.</p>
	<p>Después de la lectura.</p>	<p>➤ En tu opinión ¿Qué estrategias y/o técnicas sabe aplicar tu maestra en el proceso de, después de la lectura para enseñarte la comprensión de textos escritos?</p> <p>➤ Comento ¿Qué estrategias y/o técnicas aplico en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 2° grado?</p> <p>➤ Comente Ud. ¿Qué estrategias y/o técnicas aplica la investigadora en el proceso Después de la lectura para enseñar la comprensión de textos escritos a los estudiantes del 2° grado?</p>	<p>Luego de analizar en esta subcategoría después de la lectura en la segunda aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico la estrategias de confrontar las predicciones o la hipótesis, realizar resúmenes organizadores e ubicar la idea principal del texto para luego aplicarles la prueba objetiva con preguntas</p>	<p>La maestra aplica como estrategia la elaboración de resúmenes, elaboración de un mapa semántico, planteamiento de preguntas en los tres niveles. Y la aplica una ficha de evaluación con preguntas de nivel literal, inferencial y criterial para luego emitir juicios de valor.</p>	<p>Durante este proceso aplico la estrategia: para que elaboren resúmenes utilizan un organizador visual (mapa conceptual) como también que respondan sus preguntas formuladas por cada grupo recíprocamente, luego para la evaluación aplico, una ficha con preguntas de los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y</p>	<p>Analizando, sistematizando contenciosamente en el proceso después de la lectura, en el cruce de información inter estamental, tercera aplicación, dicen: que conozco, aplico y explico; las estrategias después lectura aplicó el resumen en un organizador visual, como también responden sus preguntas planteados en tarjetas de meta plan, les evaluó entregándolas una prueba de desarrollo con preguntas de los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Por lo tanto cada uno de las estrategias son aplicadas en</p>

					crítico y al final realizo la meta cognición.	forma pertinente y mejoradas así como la presentación de las preguntas en tarjetas
NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión textos escritos en el nivel literal? Explica ➤ Comento ¿Cómo son las preguntas que planteo para la comprensión de textos escritos en el nivel literal para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 2° grado? ➤ Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas que plantea la investigadora para la comprensión de textos escritos del nivel literal para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 2° grado? 	Luego de analizar en esta subcategoría en el nivel literal en la segunda aplicación inter estamental los educandos manifiestan que solo aplico preguntas fáciles porque se encuentran la respuesta en el mismo texto. En esta sub categoría no se evidencia mi debilidad	La maestra plantea preguntas que permiten la recuperación de la información acerca del texto. Los estudiantes en su mayoría responden de manera acertada.	En este nivel les planteo preguntas que están explícitos en el texto y mis estudiantes responden fácilmente.	Luego del análisis contencioso en el nivel literal en tercera aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel literal son adecuados para los estudiantes y que responden con facilidad. Por lo tanto cumpla las estrategias de Juana Pinzas.
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear preguntas para enseñarte la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial? ➤ Comento ¿Cómo son las preguntas que planteo para la comprensión del nivel inferencial para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 2° grado? ➤ Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas que plantea la investigadora para la comprensión textos escritos 	Luego de analizar en esta sub categoría en el nivel inferencial en la segunda aplicación inter estamental los estudiantes dicen que solo aplico preguntas complejas por que la respuesta se encuentra en forma implícita en el mismo texto. En esta subcategoría puedo notar tengo debilidad a formular la pregunta de no elaborarlo bien.	Los estudiantes en esta subcategoría del nivel inferencial están familiarizándose con las preguntas que plantea la maestra, además están formuladas correctamente y son entendibles para el grado, por ello responden con asertividad.	En este nivel les planteo preguntas que sus respuestas se encuentran implícitamente ocultas en el texto responden utilizando la estrategia de la relectura por el contexto y que mis estudiantes responden asertivamente.	Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la tercera aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel inferencial que se encuentran implícitamente en el texto y que responden mediante la relectura infiriendo que esta lo oculto. Por lo tanto puedo decir que esta estrategia de la relectura y por el contexto infieren las respuesta me

		en el nivel inferencial para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 2° grado?				funciono correctamente y que estoy aplicando los niveles de Juana Pinzas.
	Nivel criterial	<p>➤ En tu opinión ¿Tu maestra sabe plantear las preguntas para enseñarte la comprensión de textos en el nivel crítico?</p> <p>➤ Comento ¿Cómo son las preguntas que planteo para la comprensión del nivel crítico para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 2° grado?</p> <p>➤ Comente Ud. ¿Cómo son las preguntas que plantea la investigadora para la comprensión de textos escritos en el nivel crítico para enseñar la comprensión de textos escritos a estudiantes de 2° grado?</p>	Luego de analizar en esta subcategoría en el nivel crítico en la segunda aplicación inter estamental los estudiantes dicen que aplico las preguntas que contienen la lectura, mensajes de la lectura, opiniones donde todavía tengo debilidades.	La maestra en este nivel formula preguntas adecuadas que permiten recoger juicios valorativos acerca del texto leído. Se observa en los estudiantes la predisposición para responder de manera correcta.	En este nivel les planteo preguntas adecuadas a los estudiantes para que emitan juicio de valor a cerca del texto leído.	Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la tercera aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel crítico en mis estudiantes para que emiten juicios valorativos a cerca del texto leído, Por lo tanto observo que estoy aplicando todas las estrategias para la formulación de preguntas críticos de Juana Pinzas
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS "LOS GENIOS"	<p>En tu opinión ¿Qué estrategia ha aplicado tu maestra en la clase de comunicación?</p> <p>En tu opinión ¿Cómo les pareció la estrategia comenta?</p>	Luego de un análisis concluyo que la estrategia de interrogación de textos "los genios", promueve en los estudiantes la mejora de la lectura, considerando actividades de alta demanda cognitiva y a la vez motiva a una buena comprensión.	La maestra en la aplicación de la estrategia de interrogación de textos "los genios" ejecutada según JOSEP JOLIBER promueve todo un proceso lector de antes, durante y después, ya que se observó un resultado satisfactorio en la comprensión de los niños y niñas del 1°.	La estrategia aplicada promueve todo un proceso de comprensión a partir de la estrategia de interrogación de textos "los genios" Su introducción en el aula a través de una metodología significativa, motivadora y lúdica, la convierten en un medio fundamental para conseguir de	Luego de un análisis de la sub categoría puedo concluir que a la fecha tengo el dominio de la estrategia a partir de la teoría explicita según JOSEP JOLIBER, para mi concepción pedagógica son pasos significativos en el proceso de comprensión lectora.

					una forma muy atractiva para los niños y niñas los objetivos que el docente se propone.	
MATERIALES	MATERIAL EDUCATIVO	En tu opinión ¿Qué materiales ha usado tu maestra en clase? En tu opinión ¿Para qué te sirvió los materiales?	Después del análisis de las opiniones referente a esta sub categoría se concluye que, los encuestados expresan el uso y variedad de materiales en proceso de comprensión, esto significa que la estrategia de interrogación de textos “los genios” requiere de mucho material estructurado y no estructurado, dado a que su valor es motivador y contribuye significativamente para comprender textos.	La maestra en la aplicación de la estrategia de interrogación de textos “los genios” Ha hecho uso de materiales educativos estructurados y no estructurados, los cuales son motivadores que contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes.	Durante el proceso de la aplicación la estrategia he empleado materiales estructurados y no estructurados que me han permitido dar un valor pedagógico en el proceso de la comprensión.	Luego de un análisis en cuanto al material educativo, según Santos Valderrama puedo manifestar que verdaderamente los materiales son motivadores y contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes, ya que los estudiantes desarrollan acciones lúdicas de manera permanente, en los diferentes procesos.

EVALUACION	Puntualidad, Participación, Trabajo en equipo y Exposición	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Cómo realiza la evaluación tu maestra y donde lo registra? ➤ Comento ¿Cuáles son las técnicas e instrumentos que utilizo en mi práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 2° grado? ➤ En su opinión ¿Cuáles son las técnicas e instrumentos que utiliza la investigadora en su práctica pedagógica para evaluar a los estudiantes del 2° grado? 	<p>Luego de analizar en esta subcategoría en la evaluación formativa o de procesos en la segunda aplicación inter estamental los estudiantes dicen que las coloco en un cuaderno lo cual es una debilidad por que los niños conocen el cuaderno auxiliar y la lista de cotejo,</p>	<p>La maestra para evaluar a los estudiantes hace uso de la técnica de la observación, pruebas escritas y como instrumentos una la lista de cotejo para la clase, utiliza también una prueba de desarrollo al final de cada sesión de aprendizaje. La maestra recoge informaciones de las participaciones, los avances de los estudiantes, el trabajo en equipo y exposiciones utilizando una lista de cotejo ya sean de manera individual o grupal.</p>	<p>Evaluó a mis estudiantes utilizando la técnica de la observación y pruebas escritas hago uso del instrumento de la lista de cotejo y la prueba de desarrollo. Evaluó a los estudiantes la puntualidad con la asistencia, registrando en una lista de cotejo como también las participaciones en los trabajos de equipo y las participaciones individualmente y en sus exposiciones</p>	<p>Después de un análisis contencioso en la evaluación formativa o de proceso, en la tercera aplicación inter estamentales, los recurrentes dicen que conozco y aplico y explico La técnica de la observación y el instrumento de la lista de cotejo, una prueba escrita, con el instrumento prueba de desarrollo, evaluando la puntualidad, las participaciones en el equipo y las individuales como también en las exposiciones.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu opinión ¿Cómo te evalúa tu maestra la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y exposición? ➤ Comento ¿Cómo evaluó la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y exposición a los estudiantes del 2° grado? ➤ Comente Ud. En su práctica pedagógica la investigadora ¿Cómo evalúa la puntualidad, la participación, trabajo en equipo y exposición a los estudiantes del 2° grado? 				

TRIANGULACIÓN A PARTIR DE LAS TRES CONCLUSIONES OBTENIDAS:

Tabla 5: Matriz de cruce de información entre conclusiones de Inicio y Final de la aplicación

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (inicio de la aplicación)	Conclusiones de primer nivel inter-estamental (final de la aplicación)	Conclusión de instrumentos aplicados a estamentos
PROCESOS	Antes de la lectura	Después de un análisis contencioso en el proceso de antes de la lectura en la segunda aplicación inter estamentales, las recurrencias, dicen que aplico y conozco las estrategias; para recoger los saberes previos presentándoles una imagen o título, formulándoles preguntas para predecir a partir de ello a que formulen sus hipótesis y les induzco a que reconozcan el propósito de la lectura. Por tanto estoy observando que estoy aplicando todas las estrategias que dice Isabel Solé	Analizando y sistematizando la tercera aplicación inter estamental en el proceso antes de la lectura dicen que aplico todas las estrategias, pero que cada uno de ellas las he aplicado en forma pertinente, las he mejorado de una manera significativo.	Analizando sistemáticamente en el presente estamento los estudiantes en el proceso de la lectura dicen que aplico las estrategias como coloco la imagen pongo el título del texto que observen y realicen las predicciones y luego formulen la hipótesis que cada uno de ellos las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que cada una de ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase final mi practica pedagógica antes de la lectura he logrado conocer y aplicar antes de la lectura de acuerdo a Isabel solé, y de acuerdo al avance de cada practica la he ido mejorando
	Durante la lectura.	Luego de un análisis contencioso en el proceso durante la lectura en el cruce de información inter estamentales, segunda aplicación, dicen que conozco y aplico y explico las estrategias durante la lectura realizando la lectura compartida, párrafo por párrafo, de manera silenciosamente, aplicando las técnicas del subrayado, parafraseo, identificando las palabras desconocidas ideas principales; contrastando las hipótesis planteadas en el párrafo anterior, como también formulan sus interrogantes con los tres niveles de comprensión y que algunos estudiantes todavía tienen dificultad en plantear preguntas críticos.	Analizando, sistematizando contenciosamente en el proceso der antes de la lectura, en el cruce de información inter estamental, tercera aplicación, los recurrentes dicen: que conozco, aplico y explico; las estrategias de la lectura párrafo por párrafo, la lectura compartida, utilizo las técnicas del subrayado y del parafraseo así como también a leer silenciosamente, aplico la comprobación de las hipótesis planteados y a formular las interrogantes en tarjetas de meta plan con preguntas de los tres niveles de comprensión literal, inferencial y crítico. Por lo tanto cada uno de las estrategias son aplicadas en forma pertinente y mejorada	Analizando sistemáticamente en la aplicación inter estamental de los estudiantes en el proceso durante la lectura dicen que aplico las estrategias colocando en el papelote con el texto y luego ordeno que lean en forma silenciosa en voz alta, grupalmente y en cadena, analizando párrafo por párrafo teniendo cuidado de los signos de puntuación, realizando el parafraseo confrontación de hipótesis. Que cada uno de ellos he ido mejorando; por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica durante la lectura he logrado conocer y aplicar durante la lectura de acuerdo a Isabel Solé y que cada una de ellas durante i practica las he mejorado.

		Por tanto observo que estoy aplicando todas las estrategias de Isabel Solé	así como la presentación de las preguntas en tarjetas de meta plan.	
	Después de la lectura.	Después de un análisis contencioso en el proceso después de la lectura en la segunda aplicación inter estamentales, los recurrentes dicen que conozco aplico y explico las estrategias después de la lectura a plantear y responder sus interrogantes, en forma recíprocamente, realizó resúmenes en un organizador visual y les aplico una ficha de evaluación con preguntas de los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Por tanto observo que estoy aplicando todas las estrategias que dice Isabel Solé.	Analizando, sistematizando contenciosamente en el proceso después de la lectura, en el cruce de información inter estamental, tercera aplicación, dicen: que conozco, aplico y explico; las estrategias después lectura aplicó el resumen en un organizador visual, como también responden sus preguntas planteados en tarjetas de meta plan, les evaluó entregándolas una prueba de desarrollo con preguntas de los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Por lo tanto cada uno de las estrategias son aplicadas en forma pertinente y mejoradas así como la presentación de las preguntas en tarjetas	Analizando, sistematizando las conclusiones en el proceso después de la lectura dicen que aplico las estrategias de comparar la hipótesis, hacer resumen, los organizadores mapas conceptuales y preguntas por pruebas objetivas o cuestionarios todas ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica he logrado conocer y aplicar después de la lectura de cuerdo a Isabel Solé, y que por medio a de mi practica la he ido mejorando
NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	Luego del análisis contencioso en el nivel literal en la segunda aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel literal son adecuados para los estudiantes y que responden con facilidad. Por lo tanto observo que estoy aplicando los niveles de comprensión de Juana Pinzas de manera eficiente.	Luego del análisis contencioso en el nivel literal en tercera aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel literal son adecuados para los estudiantes y que responden con facilidad. Por lo tanto cumpla las estrategias de Juana Pinzas.	Analizando, sistematizando el estamento de los estudiantes en el proceso del nivel literal dicen que aplico las estrategias de preguntas explícitas que se encuentran en el texto y que por ello responden con facilidad que cada una de ellas las he mejorado, por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica en el nivel literal de la lectura e logrado conocer y aplicar antes de la lectura teniendo en cuenta a Juana Pinzas y que cada una de ellas en mi practica lo he mejorado
	Nivel inferencial	Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la segunda aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel inferencial que se encuentran implícitamente en el texto y que responden	Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la tercera aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel inferencial que se encuentran implícitamente en el texto y que responden	Analizando, sistematizando los estamentos de los estudiantes en el proceso en el nivel inferencial dicen que aplico estrategias con preguntas que les hago pensar, se encuentran escondidos en el texto que cada uno de ellas han sido mejoradas por lo tanto

		<p>mediante la relectura infiriendo que esta lo oculto.</p> <p>Por lo tanto puedo decir que esta estrategia de la relectura y por el contexto infieren las respuesta me funciono correctamente y que estoy aplicando los niveles de Juana Pinzas.</p>	<p>mediante la relectura infiriendo que esta lo oculto.</p> <p>Por lo tanto puedo decir que esta estrategia de la relectura y por el contexto infieren las respuesta me funciono correctamente y que estoy aplicando los niveles de Juana Pinzas.</p>	<p>me atrevo a decir que en esta fase durante mi practica pedagógica en el nivel inferencia de la lectura he logrado conocer y aplicar en nivel inferencial de acuerdo a Juana Pinzas y que cada uno de ellas han sido mejoradas.</p>
	Nivel criterial	<p>Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la segunda aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel crítico en mis estudiantes para que emiten juicios valorativos a cerca del texto leído, algunos de los estudiantes tienen dificultad en responder a las preguntas.</p> <p>Por lo tanto debo de incidir más con las preguntas del nivel crítico para que mis alumnos respondan en su totalidad, según Juana Pinzas.</p>	<p>Luego del análisis contencioso en el nivel inferencial en la tercera aplicación inter estamental, dicen: que conozco, aplico y explico la formulación de las preguntas del nivel crítico en mis estudiantes para que emiten juicios valorativos a cerca del texto leído,</p> <p>Por lo tanto observo que estoy aplicando todas las estrategias para la formulación de preguntas críticos de Juana Pinzas</p>	<p>Analizando el estamento de los estudiantes en el proceso de nivel crítico dicen que aplico las estrategias como preguntas del mensaje de texto opiniones que tienen los personajes y que cada una de ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica en el nivel crítico e logrado conocer y aplicara la evaluación formativa de acuerdo a los niveles de evaluación del MED y que cada una de ellas las he mejorado durante mi practica pedagógica.</p>
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS “LOS GENIOS”	<p>En tu opinión ¿Qué estrategia ha aplicado tu maestra en la clase de comunicación?</p> <p>En tu opinión ¿Cómo les pareció la estrategia comenta?</p>	<p>Después del análisis de la opinión de los estudiantes puedo consolidar que la comprensión de textos ha sido satisfactorio; entonces puedo decir que la estrategia de interrogación de textos “los genio” sí funciona en la comprensión, ya que los encuestados expresaron su satisfacción durante el proceso.</p>	<p>Luego de un análisis de la sub categoría puedo concluir que a la fecha tengo el dominio de la estrategia a partir de la teoría explicita según JOSEP JOLIBER, para mi concepción pedagógica son pasos significativos en el proceso de comprensión lectora</p>
MATERIALES	MATERIAL EDUCATIVO	<p>En tu opinión ¿Qué materiales ha usado tu maestra en clase?</p> <p>En tu opinión ¿Para que te sirvió los materiales?</p>	<p>Después del análisis de las opiniones referente a esta sub categoría se concluye que, los encuestados expresan el uso y variedad de materiales en proceso de comprensión, esto significa que la estrategia de interrogación de textos “los genio” requiere de mucho material estructurado y no estructurado.</p>	<p>Luego de un análisis en cuanto al material educativo, según Santos Valderrama puedo manifestar que verdaderamente los materiales son motivadores y contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes, ya que los estudiantes desarrollan acciones lúdicas de manera permanente, en los diferentes procesos.</p>

EVALUACIÓN FORMATIVA	Puntualidad, Participación, Trabajo en equipo y Exposición	<p>Después de un análisis contencioso en la evaluación formativa o de proceso, en la segunda aplicación inter estamentales, los recurrentes dicen que conozco y aplico y explico la técnica de la observación y el instrumento de la lista de cotejo, una prueba escrita, con el instrumento prueba de desarrollo, evaluando la puntualidad, las participaciones en el equipo y las individuales como también en las exposiciones.</p>	<p>Después de un análisis contencioso en la evaluación formativa o de proceso, en la tercera aplicación inter estamentales, los recurrentes dicen que conozco y aplico y explico La técnica de la observación y el instrumento de la lista de cotejo, una prueba escrita, con el instrumento prueba de desarrollo, evaluando la puntualidad, las participaciones en el equipo y las individuales como también en las exposiciones.</p>	<p>Analizando, sistematizando el estamento de los estudiantes en el proceso de evaluación formativa dicen que aplico como estrategias con aplausos con palabras animadoras que bien cada una de ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica en la evaluación, puntualidad, participación, trabajo en grupo y exposición he logrado conocer y aplicar de acuerdo a la evaluación del MED, pero que cada una de ellas durante mi practica la he mejorado.</p>

SISTEMATIZACIÓN GENERAL DERIVADA DE LAS TRES SISTEMATIZACIONES REALIZADAS
Tabla 6: Matriz de sistematización general a partir del análisis de los diarios de campo investigativo

CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	HALLASGOZ DE LOS DIARIOS 1,2Y3	HALLASGOZ DE LOS DIARIOS 4,5Y6	HALLASGOZ DE LOS DIARIOS 7,8,9Y10	CONCLUSIÓN GENERAL DE LA SISTEMATIZACIÓN DE LOS DIARIOS DE CAMPO INVESTIGATIVO
PROCESOS	Antes de la lectura	Realizan predicciones sobre el título y el contenido Contesta que en la lectura trata a cerca de un pollito, todo los estudiantes participan (.16,17,18)	Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado a la familia de que creen ¿Que hablaremos hoy? PROCESOS de la estrategia de la comprensión lectora de Isabel Solé Formulan hipótesis sobre la lectura De qué tratara nuestra lectura? De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas	participan los niños descubriendo la diferentes siluetas de animales Formulan sus hipótesis . Los estudiantes en base a preguntas formulan sus hipótesis	Después de haber descrito mis diarios de campo 7, 8,9 y 10, y categorizados, realizados el proceso de antes de la lectura en la cual inicio presentado una imagen o un título de la lectura a leer, formulándoles preguntas para el recojo de los saberes previos y asiéndoles predecir a partir de ello para que formulan sus hipótesis sobre ¿de qué tratara el texto? Y reconocen el propósito del texto a leer
	Durante la lectura.	Reflexionan sobre el contenido del texto y da a conocer a la profesora en tiras de papel sus ideas. dialogan sobre la flora y la fauna que existe en nuestra comunidad de Quechualoma.	¿ dialogan los niños sobre la primavera que es la estación lleno de flores prados verdes Construyen un organizador con ayuda de un texto informativo a construir el organizador siempre con la ayuda de un texto informativo sobre el sustantivo DCN 5	Leen y releen todo los niños en silencio en forma personal juntamente con la profesora. lectura de la carta por la maestra (24,25,26) Los niños leen el texto grupalmente, individualmente y en cadena Luego los alumnos y después individualmente lo hacen los estudiantes Escuchan la lectura de la carta por la maestra.	Después de haber descrito mis tres diarios de campo y luego categorizados infiero que en el proceso durante de la lectura realizan la lectura, en cadena, leen silenciosamente, párrafo por párrafo, utilizando la técnica del subrayado y parafraseo, infieren palabras desconocidas por el contexto que esta estrategia me es de mucha ayuda, comprueban sus hipótesis, elaboran sus preguntas en tarjetas de meta plan.

	Después de la lectura.	<p>Crean su primera producción de texto en forma grupal en los papelotes</p> <p>Comentan los niños y las niñas mediante lluvia de ideas de lo que han comprendido del texto del cuento, confrontando sus hipótesis Identificando las partes del cuento del texto leído, Exponen el trabajo 35,36 DCN°2</p>	<p>- Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan</p> <p>los niños me escuchan muy atentos y luego leemos todos y verificamos las hipótesis</p>	<p>Realizamos el parafraseo Confrontamos las hipótesis Que dijeron los niños al inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ leído ▪ Verifican sus hipótesis Comentan mediante la lluvia planteadas antes de la lectura y comentan <p>Construyen un organizador con ayuda de un texto informativo sobre la carta DCN°10 en forma personal, para poder hacer su organizador de acuerdo a lo que han entendido participan cada uno de ellos en la lectura personal</p>	<p>Después de revisar mis tres diarios de campo en este proceso después de la lectura aplico la evaluación de comprensión con una prueba de desarrollo con preguntas de los tres niveles y como también elaboran resúmenes en un organizador y realizo la meta cognición.</p>
NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	<p>Responden a las interrogantes de nivel literal, inferencial y nivel criterial.35,36</p> <p>Los estudiantes participan creando sus hipótesis, contestan entusiastas en forma individual, grupal24,25</p>	<p>escuchan en silencio luego leo juntamente con los niños y también leen individualmente</p> <p>responden en forma literal, inferencial y criterial del texto que han leído</p>	<p>El estudiante Ludwing responde de los animales y la estudiante Yisenia nombra los, animales de nuestra comunidad y algunos repiten de lo que ha dicho sus compañeros</p>	<p>Después de revisar mis diarios de campo en lo cual infero que en el nivel literal formulo las preguntas adecuadamente en las fichas evaluación de comprensión y mis estudiantes responden con facilidad</p>

	Nivel inferencial	Leen en silencio en forma personal la lectura. Dialogan entre ellos de como es el distrito y participan en forma grupal.30,31,32	contestan a las interrogantes de nivel literal, inferencial y criterio	<p>Exponen el trabajo realizado y corrigen los errores DCN°9</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respuesta de los estudiantes lectura sobre la carta (inducir) fábula. 	Después de revisar mis diarios de campo en la cual infiero que en este nivel inferencial los alumnos formulan sus interrogantes del nivel inferencial en tarjetas de meta plan y les entrego una prueba de desarrollo con preguntas inferenciales.
	Nivel criterial	Construyen un organizador de la lectura con ayuda de la profesora.	Los estudiantes contestan preguntas de acuerdo a la lectura relacionando con su opinión	En seguida responden a las preguntas que les hago literal, inferencia I y criterial DCN°8	Observando mis tres diarios de campo, en este nivel crítico de comprensión mis estudiantes formulan sus preguntas críticos en tarjetas de meta plan y responden satisfactoriamente y les evaluó en una prueba de desarrollo con preguntas del nivel crítico.
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS “LOS GENIOS”	Describen la figura de la lectura DCN°3	Leen en forma silenciosa la lectura y comentan sobre ella	<p>Responden a las preguntas de la lectura debe estar las participan los niños descubriendo la diferentes siluetas de animales Formulan sus hipótesis</p> <p>Los estudiantes en base a preguntas formulan sus hipótesis</p>	Después de revisar mis diarios de campo en la cual se observa que la estrategia de interrogación de textos “los genios” han demostrado que son los niños y niñas quienes descubran el significado del texto, esto lo podrán realizar con la ayuda del educador, el cual tiene un rol fundamental en este proceso

MATERIALES	MATERIAL EDUCATIVO	<p>Presenta la maestra la lectura las flores bellas apoyado de los materiales elaborados por ella misma.</p> <p>Siluetas títeres</p>	<p>Leen la lectura las flores y comentan a través de interrogantes para lograr una comprensión óptima con apoyo de los materiales elaborados por la maestra.</p>	<p>Interpretan el mensaje de la lectura con materiales concretos como siluetas de imágenes que motivan el texto.</p>	<p>Luego de un análisis en cuanto al material educativo, según Santos Valderrama puedo manifestar que verdaderamente los materiales son motivadores y contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes, ya que los estudiantes desarrollan acciones lúdicas de manera permanente, en los diferentes procesos.</p>
EVALUACIÓN FORMATIVA	Participación, Trabajo en	<p>Cada grupo argumenta y expone su trabajo final DCN° 1</p>	<p>responden en coro a las preguntas realizadas por la profesora para una mayor comprensión del texto con la estrategia interrogación de textos "los genios"</p>	<p>- Lista de cotejo Puntualidad, participación Trabajo en equipo DCN° 7 Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto.</p>	<p>Luego de revisar y categorizar mis tres diarios de campo en cuanto a la evaluación formativa o de proceso evalúe la puntualidad registrando en la lista de cotejo Como también monitoreando a cada equipo sus participaciones grupal e individual.</p>

Tabla 7: Matriz final de triangulación de información

CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	Conclusión de instrumentos aplicados a estamentos	Conclusión general de la sistematización de los diarios de campo investigativo	CONCLUSIÓN FINAL (CORPUS FINAL)
PROCESOS	Antes de la lectura	<p>Analizando sistemáticamente en el presente estamento los estudiantes en el proceso de la lectura dicen que aplico las estrategias como coloco la imagen pongo el título del texto que observen y realicen las predicciones y luego formulen la hipótesis que cada uno de ellos las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que cada una de ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase final mi practica pedagógica antes de la lectura he logrado conocer y aplicar antes de la lectura de acuerdo a Isabel solé, y de acuerdo al avance de cada practica la he ido mejorando</p>	<p>Después de haber descrito mis diarios de campo 7, 8,9 y 10, y categorizados, realizados el proceso de antes de la lectura en la cual inicio presentado una imagen o un título de la lectura a leer, formulándoles preguntas para el recojo de los saberes previos y asiéndoles predecir a partir de ello para que formulan sus hipótesis sobre ¿de qué tratara el texto? Y reconocen el propósito del texto a leer</p>	<p>Después de un análisis sistemático y contencioso de la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo antes de la lectura como investigadora concluye y puedo manifestar que aplique de acuerdo a la teoría de solé, en primer lugar presente el aprendizaje esperado y luego las imágenes y el título y a partir de esto los estudiantes realice las predicciones y la formulación de la hipótesis y el propósito de la lectura, en este proceso enfatizo que es muy importante la motivación para la lectura en los estudiantes para que logren una buena comprensión. Solé (2004) . durante este proceso en mi practica pedagógica las he mejorado</p>

	<p>Durante la lectura.</p>	<p>Analizando sistemáticamente en la aplicación inter estamental de los estudiantes en el proceso durante la lectura dicen que aplico las estrategias colocando en el papelote con el texto y luego ordeno que lean en forma silenciosa en voz alta, grupalmente y en cadena, analizando párrafo por párrafo teniendo cuidado de los signos de puntuación, realizando el parafraseo confrontación de hipótesis. Que cada uno de ellos he ido mejorando; por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica durante la lectura he logrado conocer y aplicar durante la lectura de acuerdo a Isabel Solé y que cada una de ellas durante i practica las he mejorado.</p>	<p>Después de haber descrito mis tres diarios de campo y luego categorizados infiero que en él proceso durante de la lectura realizan la lectura, en cadena, leen silenciosamente, párrafo por párrafo, utilizando la técnica del subrayado y parafraseo, infieren palabras desconocidas por el contexto que esta estrategia me es de mucha ayuda, comprueban sus hipótesis, elaboran sus preguntas en tarjetas de meta plan.</p>	<p>Después de realizar una análisis temático y contenciosos de la aplicación de los estamentos y los diarios de campo investigativo durante la lectura, como investigadora concluyo y puedo manifestar que aplique de acuerdo a la teoría de Solé, la lectura silenciosa, individual, en cadena se tiene en cuenta el ritmo del lector, porque este es el tipo más verdadero de la lectura que deben de ser comentado en el aula. Solé(2004) Lectura en voz alta grupal, lectura párrafo por párrafo, en este proceso se realiza la verificación de las predicciones e hipótesis que conducen a la construcción de comprensión de textos para establecer un resumen, así mismo el parafraseo en este proceso enfatizo que es muy importante Solé (2004). Durante este proceso en mi practica pedagógica las eh mejorado.</p>
--	----------------------------	--	---	--

	Después de la lectura.	<p>Analizando, sistematizando las conclusiones en el proceso después de la lectura dicen que aplico las estrategias de comparar la hipótesis, hacer resumen, los organizadores mapas conceptuales y preguntas por pruebas objetivas o cuestionarios todas ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi práctica pedagógica he logrado conocer y aplicar después de la lectura de acuerdo a Isabel Solé, y que por medio de mi práctica la he ido mejorando</p>	<p>Después de revisar mis tres diarios de campo en este proceso después de la lectura aplico la evaluación de comprensión con una prueba de desarrollo con preguntas de los tres niveles y como también elaboran resúmenes en un organizador y realizo la meta cognición.</p>	<p>Al realizar el análisis de las conclusiones con los estamentos y diarios de campo se nota que mis estudiantes lograron eficientemente después de la lectura como elaboración del resumen en un organizador la identificación de la idea principal, el tema indica aquello sobre lo que trata un texto, y puede expresarse mediante una palabra o una sintagma. Se accede a él respondiendo a la pregunta ¿de qué trata este texto? La idea principal por su parte, informe del enunciado o (enunciados) más importante que el escritor utiliza para explicar el tema puede estar explícita en el texto y aparecer en cualquier lugar de él o bien puede encontrarse implícitamente. En una obra clásica, Ualls (1978) luego presentando las exposiciones el desarrollo de pruebas mixtas considerando los niveles de comprensión según Juana pinzas y de acuerdo a la sugerencia de Solé(2004)</p>
--	------------------------	--	---	---

NIVELES DE LECTURA	Nivel literal	Analizando, sistematizando el estamento de los estudiantes en el proceso del nivel literal dicen que aplico las estrategias de preguntas explícitas que se encuentran en el texto y que por ello responden con facilidad que cada una de ellas las he mejorado, por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi práctica pedagógica en el nivel literal de la lectura e logrado conocer y aplicar antes de la lectura teniendo en cuenta a Isabel Solé y que cada una de ellas en mi práctica lo he mejorado	Después de revisar mis diarios de campo en lo cual infero que en el nivel literal formule las preguntas adecuadamente en las fichas de evaluación de comprensión y mis estudiantes responden con facilidad	Al realizar el análisis de las conclusiones con los estamentos y los diarios de campo se nota que mis estudiantes logran eficientemente en el nivel literal como las pruebas de desarrollo objetivas, considerando las preguntas explícitas en el texto según Isabel Solé.
	Nivel inferencial	Analizando, sistematizando los estamentos de los estudiantes en el proceso en el nivel inferencial dicen que aplico estrategias con preguntas que les hago pensar, se encuentran escondidos en el texto que cada uno de ellas han sido mejoradas por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase durante mi práctica pedagógica en el nivel inferencia de la lectura he logrado conocer y aplicar en nivel inferencial de acuerdo a Juana Pinzas y que cada uno de ellas han sido mejoradas.	Después de revisar mis diarios de campo en la cual infero que en este nivel inferencial los alumnos formulan sus interrogantes del nivel inferencial en tarjetas de meta plan y les entrego una prueba de desarrollo con preguntas inferenciales.	Al realizar el análisis de las conclusiones con los estamentos y los diario de ampo se nota que mis estudiantes lograron eficientemente en el nivel inferencial como la prueba de desarrollo, objetivas considerando las preguntas implícitas en el texto según Isabel Solé

	Nivel criterial	Analizando el estamento de los estudiantes en el proceso de nivel crítico dicen que aplico las estrategias como preguntas del mensaje de texto opiniones que tienen los personajes y que cada una de ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi practica pedagógica en el nivel crítico e logrado conocer y aplicara la evaluación formativa de acuerdo a los niveles de evaluación del MED y que cada una de ellas las he mejorado durante mi practica pedagógica.	Observando mis tres diarios de campo, en este nivel crítico de comprensión mis estudiantes formulan sus preguntas críticos en tarjetas de meta plan y responden satisfactoriamente y les evaluó en una prueba de desarrollo con preguntas del nivel crítico.	Al realizar el análisis de las conclusiones con los estamentos y los diarios de campo se nota que mis estudiantes lograron eficientemente en el nivel crítico como: las evaluaciones mixtas considerando las preguntas valorativas sobre el texto según Juana Pinzas
ESTRATEGIA	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS "LOS GENIOS"	Luego de un análisis de la sub categoría puedo concluir que a la fecha tengo el dominio de la estrategia a partir de la teoría explicita según Josep Jolibert, para mi concepción pedagógica son pasos significativos en el proceso de comprensión lectora.	Después de haber analizado los diarios de campo que la estrategia de Interrogación de textos "Los genios" son pertinentes para el proceso de comprensión en los tres niveles, el mismo que ha quedado demostrado en la mejora de la lectura de los estudiantes, ya que son textos cortos y motivadores que le permite al educando la necesidad de leerlos.	En conclusión la estrategia de Interrogación de textos "Los genios" ha demostrado su eficacia para la mejora de la lectura en los estudiantes del 1° su pertinencia y su contextualización ha sido significativo en el proceso de la lectura, el cual ha permitido su motivación y ayuda para la comprensión de textos. Cabe resaltar que los pasos que propone Josep Jolibert son significativas ya que ninguna de ellas se puede obviar.

MATERIALES	MATERIAL EDUCATIVO	<p>Luego de un análisis en cuanto al material educativo, según Santos Valderrama puedo manifestar que verdaderamente los materiales son motivadores y contribuyen significativamente en la construcción de los aprendizajes, ya que los estudiantes desarrollan acciones lúdicas de manera permanente, en los diferentes procesos.</p>	<p>Según el análisis de los diarios de campo queda demostrado el uso permanente y pertinente en todos los procesos de aprendizaje, genera una mejora en la lectura de los niños.</p> <p>El uso de siluetas, gráficos permite que la estrategia interrogación de textos sean textos más divertidos para los pequeños.</p>	<p>En conclusión los materiales juegan un papel importante en el proceso de comprensión, es por eso que el uso es indispensable de estos promueve significativamente la motivación y busca la participación significativa en la comprensión de los textos.</p> <p>Los materiales según Santos Valderrama los materiales educativos son componentes de calidad, son elementos concretos físicos que portan mensajes educativos. El docente debe usarlos en el aprendizaje de sus alumnos para desarrollar estrategias cognitivas, enriquecer la experiencia sensorial, facilitar el desarrollo durante el aprendizaje.</p>
------------	--------------------	--	--	---

Evaluación formativa	Puntualidad Participación Trabajo en equipo y exposición	<p>Analizando, sistematizando el estamento de los estudiantes en el proceso de evaluación formativa dicen que aplico como estrategias con aplausos con palabras animadoras que bien cada una de ellas las he mejorado por lo tanto me atrevo a decir que en esta fase mi práctica pedagógica en la evaluación, puntualidad, participación, trabajo en grupo y exposición he logrado conocer y aplicar de acuerdo a la evaluación del MED, pero que cada una de ellas durante mi práctica la he mejorado.</p>	<p>Luego de revisar y categorizar mis tres diarios de campo en cuanto a la evaluación formativa o de proceso evalúe la puntualidad registrando en la lista de cotejo Como también monitoreando a cada equipo sus participaciones grupal e individual.</p>	<p>Al realizar el análisis de las conclusiones se evidencia que más estudiantes trabajan en equipo con la participación activa, demostrando puntualidad como un valor humano y durante la exposición se debe manejar seguridad y confianza en si mismo como investigador o investigadoras, sus logros los registro como evidencia en instrumentos de evaluación lista de cotejo y en los mapas de progreso en los diferentes ciclos y en el logro de sus capacidades</p>
----------------------	--	--	---	--

4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida

CATEGORIA	SUB CATEGORIAS	EFECTIVIDAD DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA
CONOCIMIENTO PARA LA COMPRENSION LECTORA (Teorías Explicitas)	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL	He podido conocer la teoría del enfoque comunicativo textual, de la Ruta de Aprendizaje del III Ciclo, donde sugiere que se debe de enseñar el proceso de lectura a partir de textos de situaciones comunicativas reales ella me ha permitido crear textos con mis estudiantes así reconstruir mi practica pedagógica.
	PROCESO DE LA COMPRENSION LECTORA	ANTES.- Comprendí la importancia de crear el ambiente adecuado para el inicio de la lectura, desarrollando estrategias que me evidenciaron resultados óptimos con mis estudiantes como el de hipotetizar en la lectura, en este proceso ello me ha permitido reconstruir mi práctica pedagógica.
		DURANTE.- Interactuaron con el texto, leer y releer, el aplicar esta teoría me ha permitido transformar mi práctica pedagógica.
		DESPUES.- En este proceso les hice preguntas de comprensión para ver cuánto han entendido de lo que han leído me ha permitido verificar como interpretan el mensaje del texto, esta teoría lo he aplicado en mi propuesta pedagógica al trabajar con mis estudiantes y puedo decir que me ha ayudado a reconstruir mi práctica pedagógica ósea mi forma de enseñar.
	NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	LITERAL.-He podido trabajar con mis estudiantes reconociendo en el texto las respuestas explicitas, subrayando las palabras ello me ha permitido cambiar mi practica pedagógica.
		INFERENCIAL.-Durante esta fase he podido enseñar que respondan infiriendo en la lectura contextualizada ósea textos implícitos esta estrategia me permitió transformar mi practica pedagógica.
CRITERIAL.- Me ha permitido plantear situaciones reflexivas, significativas, preguntas que les permita opinar puedo decir mis estudiantes si opinaban sobre la lectura contextualizada ello me indica que he cambiado mi forma de enseñar por ende reestructurar mi practica pedagógica.		
ESTRATEGIA INTERROGACIÓN DE TEXTOS	INTERROGACIÓN DE TEXTOS	Yo he elegido trabajar con la estrategia de Interrogación de textos porque me pareció interesante al leer la propuesta de Josep Joliber y propone tres pasos como: CONTACTO CON TODO TIPO DE TEXTO.- El niño debe de familiarizarse con todo tipo de texto, para ello se debe realizar el contacto con el texto con nuestros estudiantes, como presentar un libro, letrado, revista, periódico, también envases o envoltura de productos donde el niño pueda leer mediante la imagen, podemos realizar caminatas de lectura donde el niño

		<p>pueda leer caminando los letreros de la calle, para viabilizar esta propuesta he trabajado con mis estudiante diversos textos, narrativos, instructivos e informativos, del mismo modo he aplicado imágenes e icono verbales, caminatas de lectura por la posta médica, ello me ha permitido cambiar mi forma de enseñar y reconstruir mi practica pedagógica</p> <p>FORMULA HIPÓTESIS.- Es importante realizar formulaciones de hipótesis para estimular a nuestros niños la comprensión de los textos mediante la extracción de saberes previos que ya conoce el niño del texto o textos, teniendo en cuenta este soporte teórico, he realizado antes de la lectura la hipotetización del texto con mis estudiantes mediante preguntas que anticipen de que trata el texto, que personajes tendrá, será triste o alegre y así los estudiantes al finalizar verificaban las hipótesis si acertaron o no, ello me ha permitido mejorar mi forma de enseñar.</p> <p>APLICA PROCESOS MENTALES.- Con esta estrategia los niños activan los procesos mentales como; observar, comparación identificación y otros más en el proceso de la interrogación del texto me permito ver como mis estudiantes han podido desarrollar capacidades no solo contenidos y puedo decir que he reconstruido mi practica pedagógica.</p>
MATERIALES EDUCATIVOS	MATERIALES ESTRUCTURADOS Y NO ESTRUCTURADOS	<p>He elaborado materiales, como tarjetas léxicas, laminas, máscaras, Siluetas de personas, animales, plantas y objetos, fichas aplicativas, textos reales producidos junto con los estudiantes que son puro cantos contextualizados, del mismo modo he podido manejar los materiales estructurados proporcionados por el Ministerio de Educación para lograr enseñar la comprensión lectora aplicando los aportes teóricos y enfoques desde las teorías explicitas aprendidas para mejorar mi practica pedagógica y así reconstruir la misma.</p>
EVALUACION	CRITICO REFLEXIVO	<p>En el proceso de la deconstrucción pude identificar que aplico la evaluación formativa sumativa, pero al ir conociendo las teorías explicitas me ha ayudado en mi reconstrucción aplicar la evaluación con enfoque critico reflexivo, para lo cual he podido usar instrumentos que me permitieran recoger la información de entrada y de salida sobre mi propuesta pedagógica, reflexionando junto con mis estudiantes sobre cada uno de los logros avanzados en el proceso de la lectoescritura.</p>

CONCLUSIONES

- ❖ Aprendí a de construir mi práctica pedagógica, mediante una autocrítica sincera sobre mi desempeño.
- ❖ Identifiqué las teorías implícitas de mi práctica pedagógica con la finalidad de proponer alternativas de solución para construir el saber pedagógico respecto a la enseñanza de comprensión lectora.
- ❖ He podido reconstruir mi práctica pedagógica utilizando las teorías explícitas y acciones innovadoras, modificando el saber y la teoría pedagógica de comprensión lectora con mis estudiantes.
- ❖ Verifiqué la efectividad de los cambios en mi práctica pedagógica sobre la enseñanza de comprensión lectora mediante la triangulación realizada.

RECOMENDACIONES

- ❖ Los docentes deben de construir su práctica pedagógica, mediante una autocrítica sincera sobre nuestro desempeño docente.
- ❖ Los docentes deben identificar las teorías implícitas de nuestra práctica pedagógica con la finalidad de proponer alternativas de solución para construir el saber pedagógico respecto a cómo enseñar.
- ❖ Los docentes deben reconstruir nuestra práctica pedagógica utilizando las teorías explícitas y acciones innovadoras, modificando el saber y la teoría pedagógica sobre cómo enseñar.
- ❖ Los docentes deben verificar la efectividad de los cambios en nuestra práctica pedagógica sobre cómo enseñar mediante la triangulación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- MED (2014) RUTAS DEL APRENDIZAJE Comprensión y expresión oral
- Hernández, R. (2000). Metodología de la Investigación. (5a. Ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.
- Restrepo, B. (2014). La Investigación Acción educativa Como Estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica de los Maestros. (4a. Ed.). Lima: Editorial Gitisac.
- Restrepo, B.; Puerta, M.; Valencia A. & Otros (2011). Investigación Acción Pedagógica. (3era. Ed.). Colombia: Editorial Panamericana Formas e Impresos S.A.
- Sánchez, H. (2008). Investigación Acción. (5a. Ed.). Perú: Editorial Visión Universitaria.
- Sánchez, H. y Reyes, L. (1992). Metodología y Diseños en la Investigación Científica. (4a. Ed.). Perú: Editorial Visión Universitaria.
- Ausubel, D. (1964). Psicología Educativa. México: Trillas
- Block & M. Pressley (Eds.). Comprehension instruction: Research-based best practices (pp. 11–27). New York: Guilford.
- Casanova, A. (1995). Manual de evaluación educativa. Madrid, La Mura-lla.
- Díaz B., F. y Hernández G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. (2da Ed). México: Mc Graw – Hill / Interamericana Editores
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw – Hill / Interamericana.

ANEXOS

DIARIO DE CAMPO

I.E. 32080 de Quechualoma.
 DIRECTOR Santiago Mallqui Aquino
 GRADO DE ESTUDIOS 1º Grado
 Nº DE ESTUDIANTES 20 HOMBRES 12 FECHA:
 DOCENTE ACOMPAÑADO TRUJILLO MATTOS, Tula Nelida. MUJERES 08
 ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE Mylton Johe Fernandez

TIEMPO/HORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:58 A 9:30	<p>FASE DESCRIPTIVA</p> <p>Hoy llegué a la Institución Educativa e ingresé al aula a las 7:58 de la mañana, solo había en el aula algunos alumnos y alumnas los cuales, están entretenidos realizando sus propias actividades, jugando algunos y dialogando otros, de las cosas que solo ellos entienden. Son casi las 8:00 y me dirijo a la dirección para firmar mi asistencia, como lo realizo todos los días me encuentro con algunos colegas docentes los cuales corresponden el saludo, luego después de firmar suena el timbre de ingreso a las aulas, y todos los profesores como alumnos nos dirigimos rápidamente a los salones.</p> <p>Los alumnos al ingresar al aula toman sus respectivas posiciones, saludando previamente, con buenos días profesora, se prosigue de acuerdo a lo programado con las actividades matinales, los alumnos rezan el Padre Nuestro, como reflexión se hace un petitorio, y se inician las clases.</p> <p>Siendo las 8:10 aproximadamente damos inicio a nuestra clase, el tema que vamos a desarrollar es lo referente a la primavera, que celebramos todos los meses de septiembre a partir del 23, se dialoga sobre las diferentes actividades que se desarrollan por la celebración del día de la primavera.</p> <p>Recordamos los concursos de mis primavera, como desarrollamos dichas actividades, presento laminas y gráficos alusivos al día de la primavera.</p> <p>Mencionamos que también en esta fecha se recuerda el día de la juventud, en reconocimiento a la juventud peruana que forma parte, de toda de nuestra población.</p> <p>Dialogamos como se celebra el día de la primavera en nuestra comunidad, y realizan un listado de actividades, como la presentación de candidatas a mi primavera, algunos concursos de danzas, y como los padres y alumnos participan en conmemoración de esta fecha.</p>
	<p>FASE REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al inicio de la clase se presentó el tema como un dialogo, no me preocupe al inicio de motivarlos adecuadamente. - Mi objetivo se centró en que los alumnos comprendieran y expliquen la celebración del día de la primavera. - La sesión de aprendizaje solo enfoque la parte que yo consideraba conveniente, no tuve mucho en cuenta el interés de los alumnos. - No tome en cuenta que algunos alumnos continuaban entretenidos, durante la lectura, no puse énfasis al cambio de actitud.
	<p>FASE INTERVENTIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las sesiones se deben desarrollar teniendo en cuenta los intereses de los alumnos. - La motivación debe de mantenerse de manera permanente sin perder el objetivo de la clase. - Tener en cuenta la aplicación de las estrategias las cuales me llevarán a mantener un constante control del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

DIARIO DE CAMPO

I.E. 32080 de Quechualoma.
 DIRECTOR Santiago Mallqui Aquino
 GRADO DE ESTUDIOS 0° Grado
 Nº DE ESTUDIANTES 20 HOMBRES 12 MUJERES 08
 DOCENTE ACOMPAÑADO TRUJILLO MATTOS, Tula Nelida.
 ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE Mylton Johe Fernandez

TIEMPO/H ORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:46 A 9:30	<p>FASE DESCRIPTIVA</p> <p>Hoy llegue mi a la Institución Educativa e ingrese al aula a las 7:46 de la mañana, en el aula no había ningún alumno, pero luego de unos breves momentos fueron llegando de poco en poco, cada uno de los que ingresaban fueron saludándome cordialmente, una de mis alumnitas cariñosamente me ofreció un pan que lo traía guardado en su mochila y envuelto en papel, emocionada por la actitud lo recibí dándole un beso en la frente, luego de esto como de costumbre me dirigí a la dirección para firmar el cuaderno de asistencia, nos saludamos con algunos colegas, y dialogamos brevemente de las actividades pendientes en la institución educativa, en pleno dialogo sonó el timbre de ingreso a las aulas acto seguido todos nos dirigimos a nuestras aulas.</p> <p>Al ingresar al aula realizo algunas recomendaciones antes de iniciar nuestras actividades matinales como la posición del rezo y otras, toman sus respectivas posiciones, se prosigue de acuerdo a lo programado con las actividades matinales, los alumnos rezan el Padre Nuestro, como reflexión se hace un petitorio, y se inician las clases.</p> <p>Siendo las 8:12 aproximadamente damos inicio a nuestra clase, primero presento algunas laminas alusivas a la primavera, luego presento un papelógrafo, donde se ha plasmado un poema,</p> <p style="text-align: center;">PRIMAVERA</p> <p style="text-align: center;">Primavera, ya llegaste desde que te fuiste Solo esperaba tu retorno con ansiedad Para que tornes mis días de alegría Primavera, primavera, siempre alegre siempre En los corazones de la juventud, Si te vas vuelve pronto primavera de mi corazón</p> <p>Realizo algunas preguntas sobre la poesía presentada, y solicito a los alumnos que ellos realicen algunas composiciones alusivas a la primavera con sus propias palabras.</p> <p>Después de realizar dicha actividad paso a revisar los trabajos presentados realizando las correcciones ortográficas correspondientes a si como algunos conectivos indispensables en uso ortográfico. Resaltando las virtudes de todos los que compusieron los poemas y poesías.</p>
	<p>FASE REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El inicio de la clase se realizó recomendaciones puntuales, debiendo de haber incidido en la actitud generalizada de los alumnos. - El tema se centró en la primavera dejando de lado el día de la juventud caso que se había tomado en la clase anterior. <p>Debemos de tener en cuenta todos los puntos tratados, para que el alumno entienda que los temas tratados son de igual importancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la sesión de aprendizaje trate con sumo cuidado de tomar en cuenta las fechas festivas y los intereses de los alumnos. - Solo me centre en que los estudiantes realizaran composiciones debiendo de haber realizado otras actividades.
	<p>FASE INTERVENTIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debo de iniciar el desarrollo de mis sesiones siempre motivando adecuadamente a los estudiantes. - La motivación debe de ser constantes y mantenerlos en plena actividad a los alumnos. - Aplicar estrategias de acuerdo a la temática presentada teniendo en cuenta las áreas que se integran en el momento de presentar la sesión. - Tener en cuenta la aplicación de las estrategias las cuales me llevaran a mantener un constante control del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

DIARIO DE CAMPO

I.E. 32080 de Quechualoma.
 DIRECTOR Santiago Mallqui Aquino
 GRADO DE ESTUDIOS 1º Grado
 Nº DE ESTUDIANTES 20 HOMBRES 12 MUJERES 08
 DOCENTE ACOMPAÑADO TRUJILLO MATTOS, Tula Nelida.
 ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE Mylton Johe Fernandez

TIEMPO/HORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:54 A 9:30	<p>FASE DESCRIPTIVA</p> <p>Hoy llegue a la Institución Educativa e ingrese al aula a las 7:54 de la mañana, en el aula se encontraban algunos alumnitos los cuales estaban entretenidos jugando, pero al verme saltaron y corrieron a abrazarme saludándome, con un buenos días profesora, y les pregunte qué es lo que estaban haciendo, a lo ellos respondieron estamos jugando, y yo les conteste que deben de jugar con cuidado, inmediatamente, me dirigí a la dirección para firmar la respectiva asistencia. Luego regresé a mi aula para realizar algunos preparativos para desarrollar la clase de hoy día, sobre la producción de textos. Al ingresar al aula algunos alumnos que recién habían llegado me saludaron cordialmente, se escuchó el sonido del timbre el cual como siempre nos indica, el inicio de las labores académicas, damos inicio a nuestras actividades matinales primero agradeciendo a Dios con nuestras oraciones.</p> <p>Siendo las 8:15, se da inicio a las clases, lo primero que hago es pregunto a los alumnos sobre sus actividades realizadas el día de ayer en sus hogares, a los que algunos responden, que fueron al campo a ayudar a sus papas, otros que se quedaron jugando, algunos respondieron que desarrollaron algunas tareas dejadas en la clase anterior, yo también les relate algunas actividades que desarrolle en las horas de la tarde.</p> <p>Después pase a repartir algunas hojas, donde ellos debían primero describir de manera ordenada y cronológica las actividades realizadas el día anterior, desde las 3:00pm hasta las 7:00pm aprox.</p> <p>Luego de un tiempo los alumnos terminaron su trabajo, lo cual lo recogí apropiadamente, luego de darle una lectura pasamos a dialogar sobre las diferentes actividades que realizaban los alumnos fuera del horario de clases.</p> <p>Posteriormente, formamos oraciones con las frases que los alumnos habían vertido en sus trabajos.</p> <p style="padding-left: 40px;">Miguel, estuvo jugando pelota en la tarde con Eduardo Anita ayudo en la cocina a su mamá. Esteban, fue a la chacra a ayudar a su papá</p> <p>De estas oraciones rescatamos las ideas centrales, y los hechos principales, los alumnos establecen que en toda oración siempre se van a encontrar algunos elementos como son los personajes, las ideas centrales y los hechos principales.</p> <p>Para finalizar se dejó unas hojas de trabajo donde debían de identificar las ideas centrales y los hechos principales.</p>
	<p>FASE REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El inicio de la clase se realizó recomendaciones puntuales, debiendo de haber incidido en la actitud generalizada de los alumnos. - El tema se centró en la primavera dejando de lado el día de la juventud caso que se había tomado en la clase anterior. <p>Debemos de tener en cuenta todos los puntos tratados, para que el alumno entienda que los temas tratados son de igual importancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la sesión de aprendizaje trate con sumo cuidado de tomar en cuenta las fechas festivas y los intereses de los alumnos. - Solo me centre en que los estudiantes realizaran composiciones debiendo de haber realizado otras actividades.
	<p>FASE INTERVENTIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debo de iniciar el desarrollo de mis sesiones siempre motivando adecuadamente a los estudiantes. - La motivación debe de ser constantes y mantenerlos en plena actividad a los alumnos. - Aplicar estrategias de acuerdo a la temática presentada teniendo en cuenta las áreas que se integran en el momento de presentar la sesión. - Tener en cuenta la aplicación de las estrategias las cuales me llevaran a mantener un constante control del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

DIARIO DE CAMPO

I.E. 32080 de Quechualoma.
 DIRECTOR Santiago Mallqui Aquino
 GRADO DE ESTUDIOS 1º Grado
 Nº DE ESTUDIANTES 20 HOMBRES 12 MUJERES 08
 DOCENTE ACOMPAÑADO TRUJILLO MATTOS, Tula Nelida.
 ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE Mylton Johe Fernandez

TIEMPO/HORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:50 A 9:30	<p>FASE DESCRIPTIVA</p> <p>Como de costumbre hoy llegue a la Institución Educativa a las 7:50 de la mañana, en esta ocasión note que uno de los alumnos estaba cabizbajo, y preocupada le pregunte que ocurría, me dijo que su mamá se encontraba enferma y que él estaba triste, por ello, a lo cual le dije que su mamita se iba a poner un poco mejor, que pronto se curaría, y me dijo que en verdad se va a mejorar, a que respondí afirmativamente, luego de esto pase a la dirección a registrar mi asistencia.</p> <p>Ya nuevamente en al aula algunos alumnos que recién habían llegado me saludaron cordialmente, se escuchó el sonido del timbre el cual como siempre nos indica, el inicio de las labores académicas, damos inicio a nuestras actividades matinales primero agradeciendo a Dios con nuestras oraciones.</p> <p>Siendo las 8:15, doy por inicio a las clases, les doy una hoja de trabajo, donde se relata una breve historia,</p> <p style="text-align: center;">LOS MALOS VECINOS</p> <p>Había una vez un hombre, que salió de casa con tanta prisa, que no se dio cuenta de que se le había caído un documento súper importante en la puerta de uno de sus vecinos. Al ver esta acción, su vecino pensó:</p> <p style="text-align: center;">-Vaya hombre más cochino, podría usar las papeleras como todo el mundo.</p> <p>En lugar de esperar a que volviera para aclarar la situación, decidió vengarse esa misma noche, llenándole la puerta de su casa con todo tipo de papeles. Dio la casualidad que al ir a tirar los papeles al lugar que correspondían, encontró despedazado el preciado documento. Al verlo en ese estado, se tomó la justicia por su mano, enviándole una enorme cantidad de animales de granja, para que le dieran una lección con sus malos olores.</p> <p>Y así comenzó un ir y venir de tretas y jugarretas, que terminó con la destrucción de las casas de ambos vecinos y con ellos en el hospital, donde terminaron por confesarse el verdadero motivo de tales acciones. Comprendiendo lo tontos que habían sido y lo fácil que hubiera podido solucionarse la situación, acabaron por hacerse buenos amigos y prometiéndose ayudarse a reconstruir, lo que había sido destruido por su enorme estupidez.</p> <p>Les solicito que en la historia identifiquen los hechos, y a los personajes. También se les pide que analicen la lectura teniendo en cuenta los hechos, solicitándoles que digan cómo pueden mejorar la historia, que deberían haber hecho los personajes desde el inicio.</p> <p>De esta historia en forma conjunta, rescatamos las ideas centrales, realizo las preguntas respectivas, pero no todos responden como esperaba, y les llamo la atención de cómo no pueden estar atentos a la lectura.</p> <p>Luego de realizar algunas aclaraciones sobre la lectura se les dejo un trabajo para que creen una historia que cuente con personajes los cuales deben de tener dentro de la historia, una idea central y hechos.</p>
	<p>FASE REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente la historia sin una previa motivación, esto fue porque estuve demasiada centrada en que la lectura debería de cumplir con su objetivo. - No tome en cuenta algunas particularidades de los alumnos. -La lectura que presente fue elegida solo por mi persona, no tome en cuenta la opinión de los alumnos ni sus intereses.

	-Realice una evaluación basada solo en mis parámetros.
	FASE INTERVENTIVA - Iniciar el desarrollo de las sesiones promoviendo un clima adecuado para el desarrollo de las actividades del día. - Considerar los niveles y ritmos de aprendizaje de los alumnos de manera individual y su esencia de manera colectiva. - La motivación debe de ser constantes con los alumnos. - Aplicar adecuadamente las estrategias de acuerdo a la temática presentada teniendo en cuenta las áreas que se integran. - Tener en cuenta la aplicación de las estrategias las cuales me llevaran a mantener un constante control del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

DIARIO DE CAMPO

I.E. 32080 de Quechualoma.
 DIRECTOR Santiago Mallqui Aquino
 GRADO DE ESTUDIOS 1º Grado
 Nº DE ESTUDIANTES 20 HOMBRES 12 MUJERES 08
 DOCENTE ACOMPAÑADO TRUJILLO MATTOS, Tula Nelida.
 ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE Mylton Johe Fernandez

TIEMPO/HORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:45 A 9:30	<p>FASE DESCRIPTIVA</p> <p>Como de costumbre hoy llegue a la Institución Educativa a las 7:45 de la mañana, hoy hacia demasiado frio, note que algunos de mis alumnos venían un poco acurrucaditos, tratando de protegerse del frio, les dije que ingresen al aula que el frio era menos, ahí así como de costumbre firme mi asistencia el dialogo con algunos colegas docentes, y esperar el timbre de ingreso a las aulas.</p> <p>En el aula empecé a desarrollar las actividades matinales, con la oración correspondiente y los petitorios respectivos por parte de los alumnos.</p> <p>Siendo las 8:15, doy por inicio a las clases, haciéndoles referencia sobre lo que hoy vamos a desarrollar les doy una hoja de trabajo, y se presenta el papelógrafo, donde se relata una breve historia,</p> <p style="text-align: center;">La vida de una primavera</p> <p style="text-align: center;">Es triste la primavera cuando no viene florida, es lo mismo que la vida si la adornas de tristeza. Vístela hoy de alegría, conviértela en primavera, con rosas y madre selvas, que la vida es bella y linda.</p> <p style="text-align: center;">Y si la tristeza llega dí: "tristeza, buenos días" "sin tí no habría alegrías" y haz de tu vida una fiesta.</p> <p style="text-align: center;">Une alegrías con penas, las sonrisas con las lágrimas, abre de par tus ventanas y que nada te detenga.</p> <p style="text-align: center;">Con tristeza o alegría, la vida es primavera, depende de tu autoestima y el cristal con que la veas.</p> <p>Les pido que lean con atención la poesía presentada, se les solicita que mencionen la idea central de la poesía, que es alusiva a la primavera</p> <p>De la poesía presentada, observamos de manera conjunta el que la compuso a que se refería que menciona en alusión a la primavera. Hay algunos alumnos que no participan, por lo que les pregunto puntualmente a ellos, lo que manifiestan que no entienden muy bien lo que dice, a lo que hago nuevamente referencia del poema, y les pido que lo releen, y trato de que rescaten las formas e ideas de la poesía.</p> <p>Les dejo como trabajo que creen ellos mismos algunos poemas o poesía alusivas a la primavera</p>
	<p>FASE REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El poema presentado, no lo lograron comprender todos los alumnos, me falto mayor enfoque en ellos. - No tome en cuenta el ritmo de aprendizaje de algunos alumnos, - La clase fue netamente expositiva, - No tome en cuenta los instrumentos ni técnicas de evaluación de grupos e individual. - Realicé una evaluación netamente memorista
	FASE INTERVENTIVA

	<ul style="list-style-type: none">- Debo de tomar en cuenta los estados de ánimo de los alumnos, si se encuentran totalmente motivados, de no ser así debo de identificar si son los factores internos o externos para darle una tratativa diferente.- Debo de realizar previos ensayos de comprensión de lectura con los niños. <p>Es necesario utilizar adecuadamente los instrumentos y herramientas de evaluación.</p>
--	---

DIARIO DE CAMPO

- ❖ I.E. : QUECHUALOMA.
- ❖ DIRECTOR : SANTIAGO
- ❖ GRADO DE ESTUDIOS: 1º GRADO FECHA 21/09/2013.
- ❖ Nº DE ESTUDIANTES :20 HOMBRES:12 MUJERES: 08
- ❖ DOCENTE ACOMPAÑADO : TRUJILLO MATTOS TULA NELIDA
- ❖ ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE : NILTON

TIEMPO/HORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:55 A 9:30	<p>DESCRIPCION</p> <p>Ingreso al aula a las 7:55 de la mañana, ningún alumno está en el aula aunque se nota que hay algunas mochilas y útiles en las carpetas, eh notado que algunos de mis estudiantes están en el patio jugando todavía esperando que el timbre suene para que se inicie las actividades matinales. Son casi las 7:57 y me dirijo a la dirección para firmar mi asistencia, me encuentro con algunos colegas y nos saludamos como de costumbre, luego inmediatamente después de firmar suena el timbre de ingreso a las aulas, y todos los profesores como alumnos nos dirigimos rápidamente a los salones.</p> <p>Los alumnos al ingresar al aula toman sus respectivas posiciones, saludando previamente, con buenos días profesora, se prosigue de acuerdo a lo programado con las actividades matinales, los alumnos rezan el Padre Nuestro, como reflexión se hace un petitorio, y se inician las clases.</p> <p>Siendo las 8:10 aproximadamente damos inicio a nuestra clase, se dialoga con los alumnos sobre como nuestros padres realizan diferentes actividades en el día se le pregunta a varios de ellos que realizan sus padres, algunos responden mi papá trabaja en la chacra, mi mamá se levanta temprano para preparar mi desayuno, y luego cocina para que le lleve el almuerzo a mi papá donde está trabajando.</p> <p>Dado todo esto se presenta la lectura LA GALLINA TRABAJADORA, el cual los alumnos prestan atención, pero me doy cuenta que algunos de ellos están entretenido realizando otras cosas se le llama la atención para que prosigan con la lectura, pero algunos todavía continúan sin prestar atención. Pero de todas maneras prosigo, después continuo preguntando a algunos de ellos que les pareció la lectura, a que ellos responden que está muy bonita, y les hago referencia, y que realizan un dibujo referente a la lectura, a los que los alumnos proceden a trabajar, pero siempre cuidando que no se entretengan en otra cosa</p>
	<p>REFLEXION</p> <ul style="list-style-type: none"> -No me preocupe al inicio de motivarlos adecuadamente para la lectura. - Mi preocupación fue que los alumnos comprendieran el contenido de la lectura. - La sesión de aprendizaje solo enfoque la parte que yo consideraba conveniente, no tuve mucho en cuenta el interés de los alumnos. - No tome en cuenta que algunos alumnos continuaban entretenidos, durante la lectura, no puse énfasis al cambio de actitud. - Realice una evaluación solo centrada en la memoria no considere otros parámetros.
	<p>INTERVENCION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debo de desarrolla mis sesiones un poco más centrado en los interés y avances de los alumnos. - Se debe de motivar constantemente a los alumnos para que continúen con el proceso de lectura de darse el caso, o sino con el proceso del desarrollo de clases. - Aplicar estrategias activas, para que los estudiantes se mantengan atentos y vivan las situaciones de aprendizaje.

❖

DIARIO DE CAMPO

- ❖ I.E. : QUECHUALOMA.
 ❖ DIRECTOR : SANTIAGO
 ❖ GRADO DE ESTUDIOS : 1º GRADO FECHA 21/09/2013.
 ❖ Nº DE ESTUDIANTES : 20 HOMBRES: 12
 MUJERES: 08
 ❖ DOCENTE ACOMPAÑADO : TRUJILLO MATTOS TULA NELIDA
 ❖ ESPECIALISTA ACOMPAÑANTE : NILTON

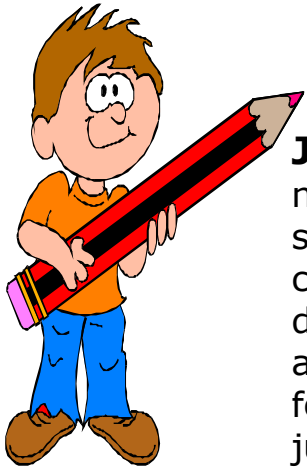
TIEMPO/HORA	DESCRIPCION DE HECHOS Y PROCESOS
7:48 A 9:30	<p>DESCRIPCION</p> <p>Ingreso al aula a las 7:48 de la mañana, algunos de mis alumnitos se encuentran en el aula, y me saludan buenos días profesora, y yo les correspondo el saludo, esta mañana está un poco fría, y les pregunto a los que están en el aula si sienten frío a lo que algunos me responden que si tenían frío, les recomiendo que no salgan del aula porque pueden enfermarse, posteriormente me dirijo a la dirección para firmar mi asistencia me encuentro con los colegas previamente nos saludamos haciendo una referencia de cómo se encuentra el día un poco frígido, después me dirijo a mi aula</p> <p>Los alumnos van llegando de poco en poco, al poco rato toca el timbre el cual nos indica que todos debemos de estar en nuestras aulas para dar inicio a las clases, procedemos como de costumbre a realizar nuestras actividades matinales, como rezar el Padre Nuestro y un Ave María.</p> <p>Aproximadamente es las 8:13 de la mañana, hago un breve comentario sobre el tiempo, como es que se encuentra muy frío y que este clima con lleva a que se pueda uno resfriar, a que mis alumnitos comentan si profesora, cuando hace mucho frio nos resfriamos, Manuelito me dice que en las noticias escuchado sobre la Gripe porcina que muchas personas se están enfermando en especial en Lima, así de la misma manera María menciona que su hermano le ha dicho que tenga mucho cuidado y que se abrigue. Yo doy una breve referencia de la enfermedad y como de vemos de cuidarnos para evitar el contagio a que los alumnos asienten que debe de ser así.</p> <p>Luego de haber dialogado sobre todo esto yo les pregunto a los alumnos si recordaban en que ciudades las personas se estaban contagiando de la gripe porcina (A1HN1), Ellos mencionaron, Lima, Chimbote, Piura, Cañete, y otros el cual yo fui escribiendo en la pizarra, y después de escribir en la pizarra a propósito escribí Huánuco, a lo que Angélica me corrigió profesora Huánuco es con mayúscula, y yo le dije a qué gracias por la corrección, y le pregunte porque sabía esto, ella refirió a que se les había dicho que el nombre de las personas y de las ciudades se escribían con mayúscula.</p> <p>Habiendo dialogado de todo esto les comente que la clase de hoy día íbamos a tratar es sobre el SUSTANTIVO, y que estos podían ser SUSTANTIVO PROPIO Y SUSTANTIVO COMUN, le hice referencia sobre la parte conceptual con algunos ejemplos que se presentaron en clase, también se les pidió que reconocieran el sustantivo en diferentes oraciones:</p> <p>Manuel juega pelota en el campo María va al mercado con su prima.</p> <p>Luego de esto procedí a dejarles la tarea para la próxima clase, que creen oraciones en las cuales deben de identificar los sustantivos correspondientes.</p>
	<p>REFLEXION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Me preocupe al inicio de motivarlos adecuadamente para el desarrollo de la clase. - Me preocupe un poco de la condición de los alumnos con lo que respecta a la situación del clima, para que se sientan que me preocupó por ellos y así generar un clima de confianza. - En la sesión de aprendizaje, trate de enfocar los aspectos más resaltantes, para que los alumnos comprendan el tema desarrollado de sustantivo.. - La mayoría de los alumnos estaban atentos al desarrollo de la clase, pero siempre hay algunos que se entretienen fácilmente, debo de incidir más en este punto para que la totalidad de alumnos presten atención.
	<p>INTERVENCION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mis sesiones las desarrolle pensando en la condición de los alumnos pero hay aspectos que debo de seguir mejorando. - La motivación debe de realizarse de manera constante, hacia los alumnos para que continúen con el proceso de aprendizaje. - Mejorar mis estrategias activas, para que los estudiantes se mantengan atentos y vivan las situaciones de aprendizaje.

❖ **Unidades didácticas sesiones de aprendizaje (agosto, setiembre octubre noviembre 2013)**

Unidad de Aprendizaje N° 04 - Junio

DENOMINACION:

"Conservemos nuestro medio ambiente limpiando nuestra IE y valoremos a papá"



JUSTIFICACIÓN: Es importante que inculquemos a nuestros alumnos el respeto por nuestro medio ambiente, y sobre todo por el trabajo que realizan los hombres del campo, para ganarse el sustento diario de la familia, a fin de crear conciencia en ellos sobre la importancia de asumir actitudes positivas al respecto que coadyuven al fortalecimiento de una familia y por ende de una sociedad justa, equitativa y democrática.



TEMAS TRANSVERSALES:

- ❖ Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
- ❖ Educación en valores o formación

TEMPORALIZACION:
Aproximadamente 20 días

COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES SELECCIONADAS:

AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADOR DE EVALUACION POR CICLO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN INTEGRAL	1.- EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL	Narra en su lengua materna tradiciones, costumbres, historias y mitos de la comunidad, en forma ordenada y articulada.	I. Describe experiencias familiares y comunales con claridad. II. Describe experiencias familiares y comunales con secuencia lógica III. Describe experiencias familiares y comunales con claridad estableciendo orden y relación entre sus ideas.	• Lista de cotejo
		Describe situaciones imaginarias y reales fenómenos sociales: Contaminación ambiental, fiestas costumbristas, la familia y los símbolos patrios	I. Identifica hechos locales y regionales con claridad. II. Identifica hechos locales y regionales en forma autónoma III. Identifica hechos locales y regionales con secuencia lógica	• Lista de cotejo.
	2.- COMPRESIÓN DE TEXTOS	Opina acertadamente sobre el contenido y la forma de textos descriptivos, narrativos, informativos, instructivos, expositivos y argumentativos sobre diversos temas de interés local.	I. Identifica diferentes acciones comunales y familiares a partir de sus experiencias. II. Identifica diferentes acciones comunales y familiares a partir de experiencias personales y textos que lee. III. Identifica diferentes acciones comunales y familiares a partir de sus experiencias de manera crítica sobre el contenido de textos que lee.	• Ficha de observación
	3.- PRODUCCIÓN DE TEXTOS	Produce diferentes textos literarios y no literarios en situaciones comunicativas auténticas, a partir de un plan de escritura previo: ¿A quién le escribo? ¿Qué quiero escribir? ¿Para qué quiero escribir? ¿Cómo lo escribo? ¿Qué formato utilizaré	I. Crea poesías, adivinanzas y acrósticos en situaciones comunicativas. II. Crea poesías, adivinanzas y acrósticos a partir de un esquema previo. III. Crea poesías, adivinanzas y acrósticos a partir de un plan de escritura	• Práctica calificada. • Prueba escrita
3.4.-Maneja el punto final, el punto seguido, el punto aparte, los dos puntos, el guión de diálogo, los signos de interrogación		I. Utiliza los principales signos de puntuación en sus escritos: Punto aparte y punto final. II. Utiliza los principales signos de puntuación en sus escritos: Punto aparte, punto final, dos puntos, guión. III. Utiliza los principales signos de puntuación en sus escritos: Punto aparte, punto final, dos puntos, guión, signos de interrogación y admiración.	• Práctica calificada • Prueba escrita	
LOGICO MATEMÁTICO	1.- NUMERO, RELACIONES Y OPERACIONES	Aplica diferentes propiedades en la formulación y resolución de problemas cotidianos con operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación de números naturales a partir de situaciones concretas cotidianas.	I. Resuelve correctamente operaciones combinadas de adición y sustracción de NN. II. Resuelve correctamente operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de NN. III. Resuelve correctamente operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación de números naturales.	• Prueba escrita • Práctica calificada
		Resuelve problemas sobre la duración de acontecimientos en relación con referentes temporales: segundos, minutos, horas, días, semanas, meses, años.	I. Resuelve problemas de medición del tiempo utilizando los segundos y minutos. II. Resuelve problemas de medición del tiempo utilizando los segundos, minutos, horas, días III. Resuelve problemas de medición del tiempo utilizando los segundos, minutos, horas, días, meses, y años.	• Prueba escrita • Práctica calificada

AREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES	INDICADOR DE EVALUACION POR CICLO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	2.- ORIENTACION Y COMPRENSION ESPACIO – TEMPORAL	Aprueba y se identifica con los grupos a los que pertenece: familia, escuela, barrio, comunidad, región y país. Se reconoce parte importante de ellos.	<ol style="list-style-type: none"> I. Coopera con su grupo escolar cumpliendo con sus tareas y responsabilidades. II. Coopera con su grupo escolar y familiar cumpliendo con sus tareas y responsabilidades. III. Coopera con su grupo escolar, familiar y comunal cumpliendo con sus tareas y responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de Observación
	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRATICA	Expresa sus sentimientos de pertenencia a su familia, escuela y comunidad conservando y respetando su propia identidad y la de los otros.	<ol style="list-style-type: none"> I. Reconoce los diferentes grupos en la que participa. II. Coopera en el grupo cumpliendo con sus tareas y proponiendo metas para su desarrollo. III. Valora los aportes de los miembros de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de Observación
CIENCIA Y AMBIENTE	SERES VIVIENTES Y CONSERVACION DE SU AMBIENTE	Evalúa la biodiversidad como una riqueza del ambiente y participa en su cuidado y conservación	<ol style="list-style-type: none"> I. Valora la diversidad biológica de nuestro medio ambiente. II. Valora la diversidad biológica de nuestro medio ambiente comprometiéndose a su cuidado. III. Valora la diversidad biológica de nuestro medio ambiente comprometiéndose a su cuidado y preservación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de observación • Prueba escrita
		Argumenta los procedimientos para la producción y conservación de alimentos en la localidad y la región.	<ol style="list-style-type: none"> I. Indaga procedimientos caseros para la conservación de los alimentos. II. Procesa y transforma diversos productos de la localidad. III. Elabora recetas sobre la preparación de alimentos con productos de la localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación • Lista de cotejo • Prueba escrita
C. y A.	SERES VIVIENTES Y CONSERVACION DE SU AMBIENTE	Aplica tecnología agrícola para producir frutas, granos, verduras y plantas medicinales: biohuerto.	<ol style="list-style-type: none"> I. Identificas técnicas agrícolas de la localidad. II. Identificas técnicas agrícolas de la localidad y región III. Identificas técnicas agrícolas de la localidad, región y del país 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Prueba escrita
EDUC. POR EL ARTE	Expresión Artística Apreciación artística	Expresa sus vivencias y emociones de manera espontánea y creativa haciendo uso de diversos materiales.	<ol style="list-style-type: none"> I. Crea figuras y cuerpos diversos siguiendo instrucciones. II. Crea figuras y cuerpos diversos siguiendo en forma creativa. III. Crea figuras y cuerpos diversos siguiendo instrucciones en forma creativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica calificada • Lista de cotejo
EDUC. RELIG.	Testimonio de vida	Explica a las personas de su entorno, con claridad y seguridad algunos rasgos de la personalidad de Jesús y se esfuerza en seguir su ejemplo.	<ol style="list-style-type: none"> I. Identifica a través de lecturas bíblicas rasgos de la personalidad de Jesús. II. Comenta a terceros las características de la personalidad de Jesús. III. Comenta a terceros las características de la personalidad de Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita • Práctica calificada

EDUC. FISICA	1. Orgánico motriz	Crea juegos deportivos y los ejecuta con sus compañeros, respetando sus reglas; acepta el papel que le corresponde desempeñar como miembro de un equipo, apreciando el trabajo en equipo y respetando el "juego limpio".	I. Escenifica actividades de su vida cotidiana que requieran de gestos y movimientos corporales. II. Escenifica actividades de su vida cotidiana que requieran de gestos y movimientos corporales. III. Escenifica actividades de su vida cotidiana que requieran de gestos y movimientos corporales.	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación. • Lista de cotejo
--------------	--------------------	--	---	--

ACTIVIDADES1°.- *Reconozcamos y limpiemos nuestro medio ambiente*2°.- *Rendimos homenaje a nuestra bandera y a nuestros héroes*3°.- *Valoramos el trabajo de papá*4°.- *Reconocemos la labor del campesino*

AREA	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TEMPORALIZACION
<ul style="list-style-type: none"> • CA • CI • LM • LM • CI • EA • FR • PS • EF • CI • CA • CA 	<p style="text-align: center;"><u>Reconozcamos y limpiemos nuestro medio ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos nuestro medio ambiente a través de un paseo • Dialogamos sobre los elementos que conforman el medio ambiente • Formamos diferentes conjuntos con elementos del medio ambiente • Realizamos ejercicios de adición y sustracción a partir de los elementos conformados, identificando las principales propiedades de las operaciones. • Escribimos textos sobre la situación actual de nuestro medio ambiente. • Dibujamos nuestro medio ambiente. • Escribimos oraciones de agradecimiento a Dios por la creación de nuestro medio ambiente. • Investigamos en textos la labor o intervención de los hombres en el medio ambiente. • Realizamos ejercicios al aire libre a fin de aprovechar las bondades de nuestro medio ambiente • Creamos poesías con contenido del medio ambiente. • Identificamos fuentes de contaminación del medio ambiente • Participamos en una campaña de limpieza de nuestra Institución Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos • Láminas • Alumnos • Papelotes • Plumones • Temperas • Cinta • Colores • Fichas de lectura 	
<ul style="list-style-type: none"> • CI • CI • EA • PS • PS • FR • LM • EF • PS • EA • PS 	<p style="text-align: center;"><u>Rendimos homenaje a nuestra bandera y a nuestros héroes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchamos la lectura de La historia de la bandera • Respondemos a interrogantes sobre la lectura • Dibujamos nuestra bandera • Identificamos los héroes que ofrendaron su vida defendiendo la bandera nacional. • Conocemos la vida y obra de los héroes identificados. • Conocemos la obra espiritual de Jesús en bien de la humanidad al igual que de nuestros héroes • Realizamos diferentes cálculos de adición y sustracción para calcular la edad de nuestra bandera y de los héroes. • Practicamos deportes entre diferentes equipos identificados con los colores de nuestra bandera. • Confeccionamos las diferentes banderas que tuvo nuestro país. • Entonan canciones alusivas a la bandera y a nuestros héroes • Identificamos nuestro territorio nacional defendido por nuestros héroes en el mapa de América 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos • Fichas de lectura • Alumnos • Biblia • Papelotes • Plumones 	

AREA	ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TEMPORALIZACION
<ul style="list-style-type: none"> • PS • LM • PS • CI • CA • CI • CI • EA • CI • FR • EA • EA • EF • CI • PS 	<p style="text-align: center;"><u>Valoramos el trabajo de papá</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos a los miembros de la familia. • Calculamos las edades de cada uno de los miembros de la familia • Reconocemos la labor de cada uno de sus miembros • Expresamos nuestras vivencias familiares y con papá • Reconocemos la relación de la familia con el medio ambiente • Leemos textos alusivos al día del padre • Respondemos a interrogantes • Dibujamos a la familia y a papá • Expresamos sobre la importancia del trabajo de nuestra familia, especialmente de papá. • Damos gracias a Dios por tener una familia y a nuestro padre como jefe de la familia. • Entonamos canciones alusivas al día del padre • Escenificamos diferentes trabajos que realiza papá • Realizamos ejercicios físicos emulando el trabajo de papá • Escribimos textos (poesías) alusivas al día del padre • Preparamos un presente para papá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos • Láminas • Arcilla • Alumnos • Temperas • Plumones • Papelotes • Cinta • Fichas de lectura 	
<ul style="list-style-type: none"> • PS • PS • PS • LM • LM • EA • CI • PS • FR • EF 	<p style="text-align: center;"><u>Reconocemos la labor del campesino</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos las principales actividades de la región y la localidad • Identificamos los principales productos agrícolas que se producen en la región y el país. • Identificamos las formas de comercialización de estos productos • Calculamos la unidades de medida utilizada para la comercialización de estos productos • Resuelven diferentes problemas a partir de situaciones de producción y comercialización de nuestros productos. • Dibujamos a campesino. • Escriben textos alusivos al día del campesino • Reconocemos las principales fiestas tradicionales en el día del campesino. • Reconocemos la grandeza de la creación por la variedad de especies vegetales. • Realizamos ejercicios al aire libre de agilidad y velocidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos • Láminas • Alumnos • Papelotes • Plumones • Temperas • Cinta • Colores • Fichas de lectura 	

OBSERVACIONES:.....

, JUNIO DEL 2013

.....
 Prof. de aula

.....
 V° B° Dirección

Unidad de Aprendizaje N° 06 - Agosto

I. TITULO DE LA UNIDAD:

"Rescatemos nuestras folklore rindiendo homenaje a nuestra patria y a Santa Rosa de Lima"

II. JU

En la sociedad actual se va perdiendo nuestra identidad cultura, manifestándose en un irrespeto hacia nuestras costumbres y tradiciones culturales y religiosas, en tal sentido es necesario inculcar en nuestros alumnos actitudes positivas tendientes a revalorarlos para de esta manera afianzar nuestra identidad cultural rica en tradiciones y costumbres, previo conocimiento de nuestro pasado y presente histórico y cultural.

III. C TRA

IV. V

Educación en valores o formación ética

V.- DURACION.

Identidad y Respeto

Aproximadamente 15 días.

VI.- GRADO

2° de Educación Primaria de EBR

VIII.- COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES SELECCIONADOS

AREA	COMP.	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADOR DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVA.
COMUNICACIÓN	Expresión y comprensión oral	Narra anécdotas, vivencias personales relacionadas con su trabajo e historias de su comunidad, estableciendo orden y relación entre sus ideas.	III. Relata anécdotas con espontaneidad y fluidez. IV. Relata anécdotas con secuencia lógica. V. Redactan anécdotas con fluidez y secuencia lógica	Lista de Cotejo
		Escucha y comprende mensajes sobre aspectos de su interés.	III. Sigue indicaciones verbales acertadamente. IV. Comprende mensajes orales adecuadamente. V. Ejecuta acciones a partir de indicaciones orales	Lista de cotejo
	Comprensión de textos	Identifica la relación entre grafías y fonemas al leer letras, frases, palabras o expresiones de uso cotidiano: sonido inicial y final.	III. Conoce los sonidos de grafías y palabras significativas. IV. Conoce las grafías y fonemas de una oración V. Conoce la estructura de la oración.	Lista de cotejo
		Opina de manera crítica acerca del contenido y la forma de textos relacionados a la vida escolar, familiar y comunal.	III. Conversa sobre el contenido del texto leído con sus pares. IV. Identifica personajes de un texto leído V. Señala personajes y hechos de un texto leído	Ficha de observación
	Producción de textos	Produce textos poéticos instructivos, informativos y expositivos sobre temas escolares, familiares y comunales en variadas a partir de un plan de escritura previo:	III. Redactan poesías en forma adecuada. IV. Redactan poesías en forma adecuada. V. Redactan poesías con secuencia lógica	Ficha de observación
		Hace uso de mayúsculas en las oraciones al iniciar y del punto final al terminar.	III. Escriben pequeñas oraciones correctamente. IV. Utiliza adecuadamente las mayúsculas y el punto final en las oraciones. V. Utiliza adecuadamente las mayúsculas y el punto en los párrafos que escribe.	Ficha de observación.
MAT EMA TIC	Número, relaciones y funciones.	Resuelve problemas que implican la noción de doble, triple y mitad de	III. Calcula el doble y triple de un número natural.	Prueba escrita Práctica calificada

		números naturales de hasta dos cifras	IV. Calcula el doble, triple y mitad de un número natural de dos cifras V. Calcula el doble, triple y mitad de un número de tres o más cifras	
	Geometría y medición	Identifica elementos esenciales de figuras geométricas planas: rectángulo, cuadrado, triángulo	III. Señala las figuras geométricas simples IV. Señala figuras geométricas simples a partir de objetos de su entorno V. Señala figuras y cuerpo geométricos	Prueba escrita Práctica calificada
	Estadística	Representa datos en tablas simples.	III. Construye cuadros estadísticos simples IV. Construye cuadros estadísticos V. Construye cuadros estadísticos a partir de información contextualizada	Prueba escrita Práctica calificada
		Interpreta y elabora esquemas de clasificación.	III. Interpreta cuadros de doble entrada con datos propuestos IV. Interpreta cuadros de doble entrada a partir de datos recabados V. Lee información de cuadros estadísticos	Prueba escrita Práctica calificada
PERSONAL SOCIAL	Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos	Reconoce los símbolos patrios como expresión de nuestra identidad nacional	III. Menciona y señala los símbolos de la patria IV. Conoce la historia y significado de los símbolos de la patria	Prueba escrita Práctica calificada
		ReReflexiona y comprende información de los principales hechos históricos del país y del desarrollo económico de cada etapa: Primeros pobladores del Perú, Culturas Preíncas, Incas, Descubrimiento y Conquista, Colonia y Virreinato, Emancipación e Independencia y República	III. Identifica los principales hechos de la independencia del Perú en una línea de tiempo IV. Reconoce hechos de la emancipación del Perú en una línea de tiempo	Prueba escrita
			III. Señala los principales personajes del proceso de independencia del Perú. IV. Señala los principales personajes del proceso de independencia del Perú V. Conoce la labor de los personajes del proceso de independencia del Perú.	Prueba escrita
	Construcción de la ident. y la convivencia democrática	Identifica y aprecia las tareas y roles que realizan los pobladores en la comunidad.	III. Conoce las costumbres más importantes de nuestra comunidad. IV. Practica costumbres comunales V. Conoce y practica costumbres y tradiciones de la localidad y región.	Ficha de observación

CIENCIA Y AMBIENTE	Cuerpo Humano y conservación de la salud	Describe el recorrido de los alimentos, la sangre y del aire en los seres humanos identificándolos como los principales sistemas del cuerpo humano.	<p>III. Identifica el proceso de alimentación, circulación y respiración del hombre.</p> <p>IV. Identifica los principales órganos del sistema respiratorio, digestivo, y circulatorio</p> <p>V. Identifica los principales órganos del sistema respiratorio, digestivo, y circulatorio</p>	Prueba escrita Práctica calificada
	Mundo físico y conservación del medio ambiente	Practica el tratamiento de residuos sólidos mediante campañas de limpieza en la escuela y comunidad	<p>III. Participa en campañas de recolección de de residuos en la escuela</p> <p>IV. Participa en campañas de recolección de de residuos en la escuela y comunidad</p> <p>V. Organiza y participa campañas de recolección de residuos en la escuela y comunidad</p>	Ficha de observación

AREA	COMP.	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADOR DE EVALUACION POR GRADO	INSTRUMENTO DE EVA.
CYA	Seres vivientes y conservación del medio ambiente	Aplica técnicas de cuidado y protección de los animales y plantas de su entorno escolar y familiar.	<p>III. Conoce procedimientos para el cuidado de los recursos naturales.</p> <p>IV. Conoce su rol en el cuidado de los recursos naturales</p> <p>V. Organiza campañas de preservación de los recursos naturales</p>	Ficha de observación
ARTE	Expresión y apreciación artística	Aprecia y reconoce pinturas, tejidos, dibujos, moldeado, tallado de la cultura local, regional, nacional y universal y conversa sobre las emociones que le suscitó Disfruta del uso del moldeado, dibujo, pintura como un medio de expresión.	<p>III. Realiza dibujos en forma creativa.</p> <p>IV. Utiliza diferentes trazados de líneas en sus dibujos.</p> <p>V. Utiliza trazos y colores en sus dibujos</p>	Practica calificada
			<p>III. Realiza moldeado con arcilla</p> <p>IV. Realiza moldeado con arcilla siguiendo indicaciones</p> <p>V. Realiza moldeado con arcilla en forma adecuada</p>	Ficha de observación
		Expresa sus vivencias en situaciones imaginarias a través de juegos de iniciación dramática	<p>III. Participa en la escenificación de la independencia del Perú.</p> <p>IV. Participa en la escenificación de la independencia del Perú.</p> <p>V. Participa en la escenificación de la independencia del Perú.</p>	Ficha de observación

		Baila y se desplaza al compás de canciones, ritmos, melodías y danzas conocidas de la región	III. Practica danzas costumbrista IV. Participa en danzas colectivas en forma adecuada V. Participa en danzas colectivas en forma adecuada	Ficha de observación.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Formación de la conciencia moral cristiana	Participa en forma libre y responsable en grupos de reflexión bíblica, coros, catequesis y celebraciones litúrgica	III. Conoce la historia de Santa Rosa de Lima IV. Resalta los principales hechos de la vida y obra de Santa Rosa de Lima. V. Conoce la biografía y obra de santa Rosa de Lima	Ficha de Observación
	Testimonio de vida	Examina en su vida diaria cómo vive se el respeto mutuo y la aceptación del otro en el aula, la Institución educativa, en su comunidad y en la familia.	III. Practica el respeto entre los miembros de la Institución educativa. IV. Practica el respeto entre los miembros de la Institución educativa. V. Practica el respeto entre los miembros de la Institución educativa.	Ficha de observación Lista de cotejo
EDUCACIÓN FÍSICA	Convivencia e interacción socio motriz	Demuestra su condición física practicando fútbol y voley según sus propias posibilidades, con el menor gasto energético, retardando la aparición de la fatiga y evitando aquellos movimientos que puedan ocasionarles lesiones.	III. Practica diversos juegos pre deportivos (fútbol y voley) IV. Practica y organiza juegos pre deportivo. (Fútbol y voley) V. Practica y organiza juegos pre deportivo. (Fútbol y voley)	Ficha de observación Lista de cotejo
	Dominio corporal y expresión creativa	Baila y se desplaza al compás de canciones, ritmos, melodías y danzas conocidas de la región	III. Ejecuta coreografías sencillas de danzas locales y regionales IV. Participa en danzas costumbrista ejecutando adecuadamente coreografías, V. Participa en danzas costumbrista ejecutando adecuadamente coreografías,	Lista de cotejo
	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud	Aplica los conocimientos de higiene, nutrición, hidratación y postura antes, durante y después de las prácticas lúdicas, deportivas y recreativas.	III. Practica normas de higiene mental y físico. IV. Practica normas de higiene mental y físico. V. Practica normas de higiene mental y físico en forma permanente	Ficha de observación Lista de cotejo

IX.- ESTRATEGIAS

1° "Valorem los recursos naturales y culturales del Perú y sus regiones"

2° "Respetemos los Símbolos de la patria"

3° "Rescatemos la labor de la patrona de América: Santa Rosa de Lima"

X.- ORGANIZADOR SEMANAL DE ESTRATEGIAS

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
1° Actividad: Valorem los recursos naturales del Perú y sus regiones (REPROGRAMADO)				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • PS • PS • M • M • PS • CA • A • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos sobre las costumbres regionales y opina sobre ellos. • Describe los recursos de la localidad y región • Identifica la oración en un texto y los clasifica • Identifica las regiones naturales del país • Identifica los principales recursos naturales (animal, vegetal y mineral) de la localidad y región. • Elaboran Cuadros estadístico para registrar los recursos naturales que poseen cada una de la regiones • Grafican la información de los cuadros estadísticos • Conoce su rol en el cuidado de los recursos naturales de la localidad y región • Conoce los principales sistemas del cuerpo humano: Circulatorio • Moldean y dibujan los principales recursos naturales del país • Identifica sus principales acciones dentro del aula, la escuela y la familia que van de la mano con las enseñanzas de respeto en la vida de Jesús. • Organizan pequeños campeonatos a nivel del aula de fulbito y voley mixto. 			
2° Actividad: Respetemos los símbolos patrios (REPROGRAMADO)				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • M • M • M • PS • CA • CA • A • A • ER • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe la labor realizada por los principales personajes que lucharon por la Independencia del Perú. • Lee textos sobre la proclamación de la independencia del Perú • Escriben poemas y poesías a la patria y a los símbolos patrios. • Hallan en doble, triple y mitad de un número natural • Identifica las figuras y cuerpos geométricos geométricas a partir de situaciones de su entorno • Calculan el área y perímetro de las principales figuras geométricas • Conocemos la historia de nuestros símbolos patrios • Participa en campañas de limpieza de la escuela. • Conoce los principales sistemas del cuerpo humano: Nervioso • Realizan escenificaciones de la independencia del Perú. • Recitan poesías y declaman poemas alusivos a los símbolos de la patria. • Leen en pequeños grupos pasajes bíblicos y elaboran resúmenes. • Exponen sus resúmenes ante sus compañeros y son alentados con aplausos. • Practica hábitos de higiene durante y después de las actividades deportivas 			
3° Actividad: Rescatemos la labor de la patrona de América: Santa Rosa de Lima				

<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • PS • M • M • M • CA • A • ER • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos sobre la biografía y obra de Santa Rosa de Lima y opina sobre ellos. • Identifica los principales hechos de la vida de Santa Rosa de Lima • Describe los milagros efectuados por Santa Rosa de Lima • Se ejercitan en el uso de las letras mayúsculas • Identifica las principales costumbres y tradiciones de nuestra localidad • Formulan problemas de operaciones combinadas a partir de información relevante de su entorno. • Resuelven problemas con operaciones combinadas de adición y sustracción, multiplicación y división • Resuelven problemas relacionado a áreas y perímetro de figuras y cuerpos geométricos simples. • Conoce los principales sistemas del cuerpo humano: Digestivo • Dibujan a Santa Rosa de Lima • Identifica sus principales acciones de Santa Rosa de Lima que se debe practicar dentro del aula, la escuela y la familia • Fomenta la práctica de valores y actitudes positivas en el aula, la escuela y la familia. • Practica danzas costumbristas de la localidad 			
--	---	--	--	--

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

, AGOSTO DEL 2013

.....
Prof. de Aula

.....
V° B° DIRECCIÓN

Unidad de Aprendizaje N° 07 - Setiembre

I. TITULO DE LA UNIDAD:

"Valoremos a nuestra familia en el mes de la Primavera"

II. JUSTIFICACION:

Las familias de nuestra patria vienen sufriendo un desgaste permanente de los lazos que los mantienen unidos, debilitándose cada día ocasionando su desintegración, en tal sentido es necesario inculcar en los educandos el amor por el nuestra familia, reconociendo y valorando la labor diaria que desempeñan cada uno de sus miembro con la finalidad de hacer brindar mejores condiciones de vida, a fin de que sus miembros puedan desarrollarse y formarse integralmente en un clima familiar armonioso.

III. CONTENIDO TRANSVERSAL:

Educación en valores o formación ética

IV. VALORES Y ACTITUDES:

Unidad, responsabilidad y amor

V.- DURACION:

Aproximadamente 22 días.

VI.- GRADO

2° de Educación Primaria de EBR





VIII.- COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

SELECCIONADOS

AREA	COMP.	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
COMUNICACIÓN	Expresión y comprensión oral	Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés: la familia, los recursos naturales, la escuela y la comunidad.	La conversación: inicio, desarrollo y cierre. La pronunciación y la entonación.	Participa en diálogos con espontaneidad y respeto. Expresa con seguridad y confianza su punto de vista.	III. Cuentan anécdotas sobre experiencias familiares. IV. Relatan experiencias personales sobre los roles familiares V. Comentan sobre el clima familiar	Lista de cotejo
		Se expresa con pronunciación y entonación adecuadas, cuando recita poemas extensos.	Cualidades de la voz: entonación y pronunciación.	Demuestra seguridad, responsabilidad y confianza al manifestar su punto de vista con respecto a un determinado tema.	III. Entona adecuadamente las palabras al hablar IV. Entona y pronuncia adecuadamente las palabras al hablar. V. Entona y pronuncia adecuadamente las palabras al hablar.	Lista de cotejo
	Comprensión de textos	Identifica el propósito, la información relevante y las ideas principales al leer textos continuos y discontinuos sobre temas relacionados valores, roles familiares, contaminación, uso de recursos, etc., utilizando organizadores gráficos y técnicas.	Contenido del texto: ideas, hechos, personajes, escenarios.	Se muestra interesado y sensible a los textos poéticos y dramáticos que lee.	III. Lee adecuadamente los textos IV. Identifica personajes en los textos que lee. V. Identifica hechos y personajes en los textos que lee.	Lista de cotejo
		Reconoce la estructura y aspectos gramaticales y ortográficos de los textos que lee.	Los organizadores gráficos. Técnicas para su elaboración.	Utiliza responsablemente los textos que lee y vela por su cuidado.	III. Interpreta adecuadamente organizadores gráficos. IV. Elabora organizadores gráficos durante la lectura. V. Interpreta y elabora organizadores gráficos de los textos que lee	Ficha de observación
	Producción de textos	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	Los planes de escritura: propósito comunicativo, destinatarios, mensaje y formato a utilizar.	Se interesa por producir diversos tipos de textos, teniendo en cuenta la función social de los mismos.	III. Escribe oraciones a partir de palabras significativas. IV. Escribe pequeños párrafos a partir de palabras significativas. V. Escriben diversos textos a partir de palabras significativas.	Lista de cotejo
		Escribe textos informativos e instructivos de vocabulario sencillo referidos contaminación, valores roles de la familia, contaminación ambiental, uso de recursos, la familia, salud e higiene personal.	Gramática y ortografía: verbos, pronombres personales y posesivos, punto seguido y coma enumerativa;	Muestra satisfacción al escribir diversos tipos de textos y aceptan sugerencias para mejorarlos.	III. Usa adecuadamente el punto, el verbo y las mayúsculas en sus escritos. IV. Usa adecuadamente el punto, el verbo y las mayúsculas en sus escritos. V. Usa adecuadamente el punto, el verbo y las mayúsculas en sus escritos.	Prueba escrita. Lista de cotejo

MATEMÁTICAS	Número, relaciones y operaciones	Interpreta y grafica fracciones.	Fracciones de conjuntos de objetos y de cantidades continuas. Fracciones usuales: 1/2; 1/4 y 1/8 Fracciones homogéneas.	Muestra predisposición a utilizar el lenguaje matemático.	III. Lee y escriben fracciones sencillas IV. Utiliza fracciones sencillas en forma permanente. V. Compara fracciones adecuadamente.	Prueba escrita. Práctica calificada
		Resuelve y formula problemas de adición y sustracción de fracciones homogéneas.	Interpreta la adición y sustracción de fracciones homogéneas.	Es perseverante en la búsqueda de soluciones a un problema.	III. Suman y restan fracciones homogéneas sencillas. IV. Grafican la adición y sustracción de fracciones sencillas. V. Resuelven ejercicios de adición y sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas.	Prueba escrita. Práctica calificada
		Resuelve y formula problemas de adición y sustracción de fracciones homogéneas.	Adición y sustracción de fracciones y números decimales.	Muestra predisposición para el trabajo en equipo	III. Resuelve problemas de adición y sustracción de fracciones homogéneas. IV. Resuelve problemas de adición y sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas. V. Formula y resuelve problemas de adición y sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas.	Prueba escrita Práctica calificada
		Interpreta y compara números decimales hasta el orden de la décima.	Números decimales con aproximación a la centésima Comparación de números decimales.	Es riguroso en la aplicación de algoritmos de las operaciones aritméticas	III. Comparan números decimales hasta décimos IV. Comparan números decimales hasta centésimas V. Comparan números decimales hasta milésimas.	Prueba escrita. Práctica calificada
PERSONAL SOCIAL	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce los derechos y deberes de los miembros de la familia y propone alternativas de solución a los problemas que se presentan al interior de la misma.	Deberes y derechos de los miembros de la familia.	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas.	III. Conoce sus deberes y derechos IV. Conoce los deberes y derechos de los miembros de su familia. V. Conoce los deberes y derechos de los miembros de su familia y comunidad	Lista de cotejo Prueba escrita
		Identifica las funciones y roles de la familia.	Roles de la familia.	Expresa sus sentimientos respetando la integridad de las otras personas en la vida cotidiana de la familia, la escuela y la comunidad.	III. Asume sus roles con responsabilidad. IV. Conoce los roles de los miembros de su familia. V. Vela por el cumplimiento de los roles de los miembros de su familia.	Lista de cotejo
		Explica la importancia de los recursos naturales para los seres vivos y pone en práctica acciones de cuidado y uso racional.	Importancia del agua para la vida. Uso racional del agua. Importancia de los recursos naturales para la vida.	Demuestra actitudes de cuidado y uso racional de los bienes y servicios públicos, así como de los recursos naturales.	III. Conoce los recursos naturales de su comunidad. IV. Defiende los recursos naturales de su comunidad. V. Organiza campañas de preservación de los recursos naturales de su comunidad	Lista de cotejo Prueba escrita

AREA	COMP.	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
CIENCIA Y	Cuerpo humano y conservación de la salud	Identifica y localiza los principales órganos del sistema de reproducción humana y su importancia para la preservación de la especie.	Órganos del sistema reproductor humano. Cuidados y funciones	Cuida y respeta su cuerpo y acepta los cambios corporales que le ocurren.	III. Identifica y cuida sus órganos reproductores. IV. Conoce el proceso de reproducción humana. V. Conoce los riesgos de la reproducción humana	Prueba escrita Lista de cotejo

	Seres vivos y conservación del medio ambiente	Reconoce que el ambiente esta compuesto por seres vivos – bióticos - y materia no viva – abiótico.	Seres vivos y materia no viva	Reconoce la importancia de los seres vivos y propone cómo cuidarlos.	III. Señala los componentes del medio ambiente. IV. Señala los seres bióticos y abióticos de su medio natural V. Conoce las relaciones entre los seres bióticos y abióticos	Prueba escrita
		Identifica plantas y animales de su entorno en sus hábitats.	Hábitat (lugares donde viven) de plantas y animales. Características:	Valora la diversidad ecológica de su comunidad.	III. Señala plantas y animales de su entorno. IV. Señala plantas y animales de su región. V. Señala plantas y animales de su región.	Prueba escrita
ARTE	Expresión Artística	Explora y experimenta diferentes formas de trabajar en dos y tres dimensiones con papel, material moldeable, materiales reutilizables y elementos naturales del entorno.	Artes visuales: Dibujo, pintura, collage, modelado, construcción. Mural, panel, cartel.	Se interesa por descubrir sus posibilidades expresivas como parte de su auto-aprecio.	III. Realizan diferentes dibujos y moldeado con arcilla. IV. Realizan diferentes dibujos y moldeado con arcilla. V. Realizan diferentes dibujos y moldeado con arcilla.	Ficha de observación
	Apreciación artística	Disfruta y expresa sus emociones al observar o contemplar las diferentes manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región.	Disfruta y expresa sus emociones al observar o contemplar las diferentes manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región.	Respeto las apreciaciones culturales de sus compañeros y demás personas.	III. Emite opiniones pertinentes sobre sus trabajos y la de sus compañeros. IV. Emite opiniones pertinentes sobre sus trabajos y la de sus compañeros. V. Emite opiniones pertinentes sobre sus trabajos y la de sus compañeros.	Lista de cotejo
FORMACIÓN RELIGIOSA	Formación de la conciencia moral	Descubre en la Palabra de Dios, expresiones de amor y misericordia, reflexionando acerca de los mensajes Bíblicos.	Jesús enseña a vivir como Iglesia, a amar y perdonar a los otros.	Adopta una actitud de solidaridad con sus compañeros necesitados.	III. Vela por el cumplimiento de las normas de una buena convivencia. IV. Vela por el cumplimiento de las normas de una buena convivencia. V. Vela por el cumplimiento de las normas de una buena convivencia.	Lista de cotejo
	Testimonio de vida	Expresa su amor filial a Dios Padre, al respetar a sus padres y maestros y al cumplir con sus deberes cotidianos. y hombre verdadero.	Expresa su amor filial a Dios Padre, al respetar a sus padres y maestros y al cumplir con sus deberes cotidianos. y hombre verdadero.	Admira a Jesús por su entrega y amor a todos por igual.	III. Expresa permanente respeto hacia sus padres y miembros de su familia. IV. Expresa permanente respeto hacia sus padres y miembros de su familia. V. Expresa permanente respeto hacia sus padres y miembros de su familia.	Lista de cotejo
EDUCACIÓN FÍSICA	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud	Reconoce las posibilidades de su cuerpo y sus movimientos para realizar ejercicios de carácter global.	Nociones de las capacidades físicas básicas (fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia).	Valora las actividades físicas como fuente de disfrute personal y medio para cuidar su salud.	III. Realiza diferentes ejercicios físicos. IV. Realiza diferentes ejercicios físicos. V. Realiza diferentes ejercicios físicos.	Ficha de observación
		Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene e hidratación después de realizar actividades físicas.	Hábitos de higiene e hidratación.	Adopta hábitos de higiene y alimentación.	III. Practica permanente mente la higiene personal IV. Practica permanente mente la higiene personal V. Practica permanente mente la higiene personal	Ficha de observación
	Inicio corporal y oral	Propone y juega con sus compañeros juegos sencillos con sus respectivas reglas.	Los juegos: Recreativos, Motores y de persecución.	Respeto reglas y normas establecidas.	III. Participa en juegos respetando las reglas. IV. Participa en juegos respetando las reglas. V. Participa en juegos respetando las reglas.	Ficha de observación

IX. - ESTRATEGIAS

1° "Conociendo a nuestra familia"

2° "Valorando a los miembros de la familia y su rol que desempeñan"

3° "Celebremos el día de la primavera y la juventud"

X. - ORGANIZADOR SEMANAL DE ESTRATEGIAS

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
1° Actividad: "Conociendo a nuestra familia"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • C • C • M • M 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentan anécdotas relacionadas con su historia familiar • Escucha anécdotas de sus compañeros sobre aspectos familiares y comunales. • Seleccionamos y leemos poemas y poesías con temas alusivos a la familia. • Leen cuentos, poemas y poesías relacionados con la familia, • Elaboran un plan de escritura de un cuento respondiendo a: ¿A quien escribo?, ¿Qué quiero escribir?, ¿Cómo lo escribo?, ¿Qué formato utilizaremos?. • Escriben cuentos y poesías a la familia, los corrigen antes de dar a conocer a sus compañeros • Conocen y clasifican las fracciones a partir de situaciones vivenciales. • Compara fracciones utilizando correctamente los signos "mayor", "menor" o "igual". 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Papel • Colores • Temperas • Cuadernos 		

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
1° Actividad: "Conociendo a nuestra familia"				
<ul style="list-style-type: none"> • M • M • PS • CA • CA • A • A • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelven operaciones de adición y sustracción de fraccionarios homogéneas • Resuelven problemas de adición y sustracción de fracciones. • Conocen sus derechos y deberes como persona. • Identificamos nuestro ecosistema, reconociendo sus componentes. • Identificamos las relaciones que se dan entre los seres bióticos y abióticos en el ecosistema. • Crean con arcilla maquetas de los seres bióticos y abióticos. • Utilizan diferentes trazos de línea en los dibujos. • Leen y explican a sus compañeros lecturas bíblicas referentes a la familia. • Ejecutan diversos ejercicios poniendo en movimiento diversas partes del cuerpo y el cuerpo entero cuidando su postura final. 			
2° Actividad "Valorando a los miembros de la familia y su rol que desempeñan"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • C • C • M • M • M • PS • PS • A • A • PS • PS • PS • CA • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Relatan experiencias familiares sobre el trabajo que realizan sus miembros • Comentan a sus compañeros sobre el clima familiar en el hogar. • Elaboran un plan de escritura de un cuento respondiendo a: ¿A quien escribo?, ¿Qué quiero escribir?, ¿Cómo lo escribo?, ¿Qué formato utilizaremos?. • Escriben textos sobre el clima familiar a partir de un plan de escritura utilizando adecuadamente los verbos • Leen textos relacionados al clima familiar (Tairón en apuros) • Realizamos ejercicios de comprensión lectora. • Hallan el MCM • Formulamos y resolvemos ejercicios de adición, sustracción, multiplicación y división de fracciones heterogéneas. • Formulamos y resolvemos problemas con operaciones de fracciones. • Hacen un listado de responsabilidades que cumplen en el seno familiar y escolar. • Comparan las responsabilidades que asumen en la familia. • Representa escenas familiares con arcilla. • Dan a conocer sus impresiones sobre sus trabajos y las de sus compañeros. • Reconocen las diferentes composiciones de la familia, así como sus características particulares y roles. • Propone normas para mejorar las relaciones familiares y amicales. • Propone diferentes alternativas para solucionar problemas de su familia. • Conoce el sistema reproductor del hombre • Organiza acciones de solidaridad entre sus miembros de su familia y sus compañeros. • Practican diferentes actividades deportivas tratando de sobresalir en ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Papel • Colores • Temperas • Cuadernos • Arcillas • Punzones • Pinceles 		
3° Actividad: "Celebremos el día de la primavera y la juventud"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C 	<ul style="list-style-type: none"> • Describen la celebración del día de la primavera en la IE y en la comunidad. • Leen cuentos, poemas y poesías relacionados con la primavera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Papel 		

<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • M • M • M • M • M • PS • PS • PS • CA • CA • A • ER • EF • EF • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican los hechos y las ideas principales del texto leído. • Identifican correctamente los personajes del texto leído • Seleccionamos y leemos poemas y poesías con temas alusivos a la primavera. • Escriben cuentos y poesías a la primavera y cuidado del medio ambiente a partir de un plan de escritura, los corrigen antes de dar a conocer a sus compañeros • Formulamos y resolvemos problemas con operaciones combinada de fracciones. • Establece relaciones entre números decimales y fracciones. • Leen y escriben números decimales • Compara decimales utilizando correctamente los signos "mayor", "menor" o "igual". • Resuelven ejercicios de adición, sustracción, multiplicación de números decimales • Señalamos los recursos naturales de nuestra comunidad. • Identificamos las consecuencias del uso indiscriminado de nuestros recursos naturales, • Asumimos compromisos de preservar los recursos naturales de la comunidad. • Conocemos el proceso de reproducción humana. • Identificamos las consecuencias del embarazo precoz • Reconocen y valoran la utilidad del dibujo y el moldeado con arcilla como una forma de expresar sus ideas. • Escriben oraciones pidiendo por la juventud • Practican diferentes actividades deportivas tratando de sobresalir en ellos durante el paseo primaveral • Realiza diferentes ejercicios de respiración antes y después de hacer sus ejercicios • Practican norma de higiene al finalizar sus ejercicios 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Temperas • Cuadernos 		
--	---	--	--	--

OBSERVACIONES:

.....

, SETIEMBRE DEL 2013

.....
Prof. de Aula

.....
V° B° DIRECCIÓN

*Unidad de Aprendizaje N° 08 -
Octubre*

I. TITULO DE LA UNIDAD:

"Resaltemos los productos alimenticios de nuestra localidad"

II. JUSTIFICACION:

El problema de la mala alimentación viene afectando a gran parte de la población local y regional con sus terribles consecuencias: desnutrición, enfermedades, mortalidad infantil, etc. En tal sentido es necesario incentivar el consumo de los productos alimenticios de nuestra localidad mediante una adecuada combinación de los mismos (dieta) y la difusión de su valor nutritivo

III. CONTENIDO TRANSVERSAL:

Educación en y para los derechos

IV. VALORES Y ACTITUDES:

Desarrollo sostenible

V.- DURACION:

Aproximadamente 22 días.



VI.- GRADO

2° de Educación Primaria de EBR



VIII.- COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES SELECCIONADOS

AREA	COMP.	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
COMUNICACIÓN	Expresión y comprensión oral	Expone con claridad sobre temas de contaminación, salud, la familia, equidad de género, cultura a partir de situaciones comunicativas vividas.	La exposición y sus recursos. Secuencia lógica de las ideas	Muestra una actitud de respeto y tolerancia hacia opiniones contrarias a las suyas.	VI. Realiza pequeñas exposiciones sobre sus trabajos. VII. Expone trabajos utilizando material concreto. VIII. Realiza exposiciones utilizando organizadores mentales.	Lista de cotejo
		Expone y escucha ideas sobre situaciones cotidianas y de interés personal. Familiar, escolar y comunal.	La opinión personal. Los argumentos.	Se expresa con autonomía, respeto y responsabilidad sobre los diversos temas	VI. Emite opiniones sobre las exposiciones VII. Emite opiniones sobre las exposiciones. VIII. Emite opiniones sobre las exposiciones.	Lista de cotejo
	Comprensión de textos	Infiere información importante y el tema en textos descriptivos, narrativos, instructivos a partir de indicios.	Infiere información importante y el tema en textos que lee.	Infiere información importante y el tema en textos descriptivos, narrativos, instructivos a partir de indicios.	III. Realiza sencillas deducciones. IV. Realiza deducciones a partir de imágenes. V. Realiza deducciones a partir de indicios.	Lista de cotejo
		Infiere el significado de palabras nuevas, teniendo en cuenta sus experiencias previas o buscando en el diccionario, los temas de su entorno o imaginarios	El diccionario: significado de palabras por el contexto. Familia de palabras.	Busca información adicional para complementar la información de los textos que lee.	VI. Busca en el diccionario el significado de palabras nuevas. VII. Busca en el diccionario el significado de palabras nuevas. VIII. Busca en el diccionario el significado de palabras nuevas.	Ficha de observación

	Producción de textos	Escribe textos informativos e instructivos de vocabulario sencillo referidos contaminación, valores roles de la familia, contaminación ambiental, uso de recursos, la familia, salud e higiene personal.	Gramática y ortografía: adjetivos; artículo pronombres personales y posesivos, concordancia entre género y número.	Se interesa por producir diversos tipos de textos, teniendo en cuenta la función social de los mismos.	VI. Utiliza adecuadamente los pronombres en los textos que escribe. VII. Utiliza adecuadamente los pronombres, adjetivos y artículos en los textos que escribe. VIII. Utiliza adecuadamente los pronombres, adjetivos y artículos en los textos que escribe.	Lista de cotejo
		Escribe textos, en situaciones de comunicación real, empleando diversos tipos de palabras, enlaces y conectores en oraciones y párrafos.	Conectores cronológicos: antes, ahora, inmediatamente y finalmente.	Conectores cronológicos: antes, ahora, inmediatamente y finalmente.	III. Escribe pequeñas oraciones pertinentes. IV. Escriben acrósticos y adivinanzas a partir de situaciones reales. V. Escribe acrósticos y adivinanzas en forma adecuada.	Ficha de observación.
MATEMÁTICAS	Número, relaciones y operaciones	Resuelve y formula problemas de estimación y cálculo con operaciones combinadas de números naturales.	Operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales de hasta tres cifras.	Disfruta de sus logros y la de sus compañeros	III. Resuelve operaciones combinadas de adición y sustracción. IV. Resuelve operaciones combinadas de adición, sustracción y multiplicación de NN V. Resuelve operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de NN	Prueba escrita Práctica calificada
		Interpreta y representa el valor posicional de los números naturales y decimales.	Números decimales en el tablero de valor posicional.	Muestra seguridad en la selección de estrategias y procedimientos para la solución de problemas.	VI. VII. Ubica números decimales hasta las décimas en el TVP. VIII. Ubica números decimales hasta las centésimas en el TVP	Prueba escrita Práctica calificada
		Interpreta el cuadrado y cubo de un número menor que 50, a partir de la multiplicación y suma sucesiva	Cuadrado de un número menor que 50. Cubo de un número menor que 50	Es perseverante en la búsqueda de patrones numéricos.	VI. VII. Halla la potencia de NN de una cifra. VIII. Halla la potencia de NN de hasta dos cifras	Prueba escrita Práctica calificada
	Geometría y medición.	Resuelve problemas que involucran medición y comparación de longitudes y superficies.	Longitud de objetos en m, cm.	Cumple con sus trabajos en forma responsable.	VI. Mide la longitud objetos pequeños utilizando regla y el metro. VII. Realiza mediciones de longitud de objetos utilizando el metro y la wincha. VIII. Realiza mediciones de longitud de objetos utilizando la wincha.	Prueba escrita Práctica calificada
PERSONAL SOCIAL	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce su derecho a la alimentación, deporte y a la recreación.	Derechos a la alimentación, a la salud, al deporte y a la recreación.	Se aprecia como una persona valiosa, así como a las otras personas.	III. Identifica sus principales derechos. IV. Difunde los derechos del niño. V. Organiza campañas de difusión de los derechos del niño.	Prueba escrita Práctica calificada
		Reflexiona sobre la importancia de la Declaración de los Derechos del Niño y del Adolescente.	Declaración de los derechos del niño y del adolescente.		III. Resalta la importancia de los derechos del niño. IV. Defiende los derechos del niño. V. Difunde la importancia de los derechos del niño.	Lista de cotejo
		Identifica y valora las instituciones que defienden y promueven los derechos del niño en el Perú y en el mundo.	Instituciones que velan por la seguridad y por los derechos de los niños y niñas: la DEMUNA, Policía Nacional, INABIF.		VI. Identifica las principales autoridades comunales. VII. Identifica autoridades e instituciones de la localidad. VIII. Señala las funciones de las autoridades e instituciones de la localidad.	Lista de cotejo Prueba escrita
		Expresa sus intereses, sentimientos y emociones en diversas situaciones cotidianas.	Expresa sus intereses, sentimientos y emociones en diversas situaciones cotidianas.	Respeto las manifestaciones culturales de su familia y comunidad	III. Señala costumbres alimenticias locales. IV. Valora las costumbres alimenticias de la localidad. V. Valora las costumbres alimenticias de la localidad.	Práctica calificada Prueba escrita

	Comprensión de la diversidad geográfica y de recursos	Aplica nociones espaciales para ubicar y representar lugares de su entorno local.	Técnicas para la elaboración de croquis y mapas.	Toma decisiones responsables en forma individual y en grupo.	VI. Señala el mapa del Perú, región Huánuco, provincia Puerto Inca. VII. Ubica en el mapa de la región la provincia, distrito y comunidad donde vive. VIII. Ubica en el mapa de la región la provincia, distrito y comunidad donde vive.	Lista de cotejo Práctica calificada
--	---	---	--	--	--	--

AREA	COMP.	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
PERSONAL SOCIAL	diversidad geográfica y de los procesos históricos	Reconoce y valora la vida de los héroes civiles y militares en nuestra historia.	Héroes civiles y militares: Miguel Grau, héroe, héroe nacional.	Valora el patrimonio cultural y natural del país y participa en su cuidado y conservación.	III. Dibuja a los héroes nacionales: Miguel Grau IV. Conoce la biografía de Miguel Grau. V. Conoce la biografía y hazaña de Miguel Grau.	Lista de cotejo
		Participa con responsabilidad en actividades de prevención de riesgos en su comunidad local.	Campañas de sensibilización a la comunidad	Muestra entusiasmo al participar en acciones de prevención de riesgos en la escuela y comunidad.	III. Participa activamente en paseos de pancartas IV. Elabora mensajes pertinentes en sus pancartas. V. Elabora mensajes e ilustra sus pancartas.	Ficha de observación
CIENCIA Y AMBIENTE	Cuerpo humano y conservación de la salud	Identifica los principales productos alimenticios que produce su localidad y reconoce su valor nutritivo.	Productos alimenticios de la localidad: valor nutritivo.	Valora los productos alimenticios de su localidad.	VI. Conoce los productos alimenticios de su localidad. VII. Clasifica los productos alimenticios de su localidad. VIII. Clasifica los principales productos alimenticios de su localidad	Prueba escrita Práctica calificada
		Valora los productos alimenticios de su localidad.	La dieta alimenticia con productos de la localidad: valor nutritivo.	Aprecia con agrado la importancia de consumir alimentos nutritivos	III. Prepara dietas con productos de la zona. IV. Prepara dietas con productos de la zona. V. Prepara dietas con productos de la zona.	Ficha de observación
		Órganos y funciones de los sistemas: digestivo, circulatorio y excretor. Modelos.	Órganos y funciones de los sistemas: digestivo, circulatorio y excretor. Modelos.	Disfruta con sus logros y comparte con sus compañeros	III. Señala las partes del sistema excretor humano. IV. Conoce el proceso del sistema excretor humano. V. Conoce el proceso del sistema excretor humano.	Prueba escrita Prueba escrita
		Evalúa el consumo responsable y los peligros de los trastornos alimenticios: obesidad, anorexia y bulimia.	Trastornos alimenticios: obesidad, anorexia y bulimia. Peligros.	Demuestra preocupación por el cuidado de su cuerpo y la de sus compañeros.	III. Señala las deficiencias humanas por mala alimentación. IV. Identifica enfermedades por mala alimentación. V. Identifica enfermedades por mala alimentación.	Prueba escrita Prueba oral
ARTE	Expresión Artística	Maqueta. Viñetas, historietas. Línea, forma, color, textura, volumen. Dos y tres dimensiones,	Artes visuales: Dibujo, pintura, collage, modelado y construcción. Línea, forma y color.	Se interesa por descubrir sus posibilidades expresivas como parte de su auto-aprecio.	III. Realiza moldeado con arcilla IV. Realiza moldeado con arcilla V. Realiza moldeado con arcilla	Ficha de observación
		Maqueta. Viñetas, historietas. Línea, forma, color, textura, volumen. Dos y tres dimensiones,	Maqueta. Viñetas, historietas. Línea, forma, color, textura, volumen. Dos y tres dimensiones,	Se interesa por descubrir sus posibilidades expresivas como parte de su auto-aprecio.	III. Elabora maquetas de la comunidad en equipo IV. Elabora maquetas de la comunidad en equipo V. Elabora maquetas de la comunidad en equipo	Lista de cotejo
	Apreciación artística	Disfruta y expresa sus emociones al observar o contemplar las diferentes manifestaciones artísticas y	Manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región. Procedimientos,	Reconoce la importancia de las manifestaciones artísticas y culturales de su localidad y región	VI. Emite opiniones pertinentes sobre los trabajos de sus compañeros. VII. Emite opiniones pertinentes sobre los trabajos de sus compañeros.	Lista de cotejo

		culturales de su entorno y su región.	materiales, motivos y temas que contienen.		VIII. Emite opiniones pertinentes sobre los trabajos de sus compañeros.	
FORMACIÓN RELIGIOSA	Formación de la conciencia moral	Relata pasajes de la vida de Jesús con palabras sencillas, resaltando su mensaje.	Jesús, Hijo de Dios, nace en Belén y crece en una familia como nosotros. Principales pasajes de la vida de Jesús: infancia y vida pública.	Valora la atención y el cariño de sus padres.	VI. Comentan adecuadamente la niñez de Jesús. VII. Conoce los hechos más importantes de la niñez de Jesús. VIII. Conoce los hechos más importantes de la niñez de Jesús.	Prueba oral
		Reconoce que todo lo que existe: la naturaleza, los seres y todo el universo han sido creados por Dios.	Dios se manifiesta en todo lo creado.	Valora y respeta la naturaleza.	III. Valora la creación de Dios. IV. Conoce el proceso de la creación. V. Asume compromiso de cuidar la creación.	Prueba oral
EDUCACIÓN FÍSICA	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud	Reconoce y desarrolla de manera global sus capacidades físicas en situaciones lúdicas, tomando precauciones para evitar accidentes.	Reconoce y desarrolla de manera global sus capacidades físicas en situaciones lúdicas, tomando precauciones para evitar accidentes.	Disfruta de las actividades físicas y las considera un medio para cuidar su salud.	III. Participa activamente en las actividades físicas y recreativas. IV. Participa activamente en las actividades físicas y recreativas. V. Participa activamente en las actividades físicas y recreativas.	Lista de cotejo
		Disfruta de las actividades físicas y las considera un medio para cuidar su salud.	Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene, alimentación e hidratación luego de la actividad física.	Respeta y cuida su cuerpo y el de los otros.	VI. Participa hábitos de higiene y ase personal en forma permanente. VII. Participa hábitos de higiene y ase personal en forma permanente. VIII. Participa hábitos de higiene y ase personal en forma permanente.	Lista de cotejo

IX.- ESTRATEGIAS

1° "Participamos en la celebración de la semana del niño y día de la educación física"

2° "Celebremos el día mundial de la alimentación"

3° "Conociendo nuestro territorio comunal"

X.- ORGANIZADOR SEMANAL DE ESTRATEGIAS

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
1° Actividad: "Participamos en la celebración de la semana del niño y día de la educación física"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • C • M • M • PS 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos sobre los derechos universales de los niños • Hacemos un listado de los principales derechos de los niños utilizando adecuadamente los sustantivos, adjetivos y artículos. • Exponen sus principales derechos • Leen cuentos, poemas y poesías relacionados con el Combate de Angamos. • Identifican los hechos y las ideas principales del texto leído • Ubicamos números decimales en el tablero de valor posicional • Resolvemos ejercicios de multiplicación y división de números decimales • Difunden sus derechos mediante campañas de sensibilización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biblia • Textos de MED • Papeles • Lápices • Cuadernos • Colres • Cartulina • Papelotes • Plumones. 		

<ul style="list-style-type: none"> • PS • CA • A • A • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocemos la labor de nuestros héroes de la guerra con Chile: Miguel Grau. • Conocen los cuidados de los órganos de los sentidos como parte de su derecho a la salud y seguridad. • Realizan diferentes dibujos utilizando diversas técnicas. • Aprecian sus trabajos y los de sus compañeros. • Leen texto bíblicos referidos a la niñez de Jesús, resaltando sus buenas acciones como ejemplo de vida • Realizamos campeonatos intersecciones y/o interinstitucional por el día de la educación física. 			
3° Actividad: "Celebremos el día mundial de la alimentación"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • M • M • M • M • PS • PS • CA • CA • CA • CA • CA • CA • CA • A • ER • ER • EF • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos sobre el derecho a tener una buena alimentación. • Resolvemos fichas de comprensión lectora. • Escribimos acrósticos y adivinanzas con palabras significativas relacionada a los alimentos a partir de un plan de escritura. • Elaboramos y exponemos recetas de dietas alimenticias con productos de su localidad utilizando conectores cronológicos • Elaboramos presupuestos para elaborar dietas alimenticias y/o platos típicos con productos locales. • Resolvemos problemas de operaciones combinadas de números decimales a partir de situaciones reales. • Nos ejercitamos en la potenciación de números naturales. • Resolvemos diferentes problemas de operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales. • Identificamos las costumbres alimenticias de nuestra comunidad. • Difundimos mediante pancartas la celebración del día mundial de la alimentación. • Elaboramos platos típicos o alimenticios con productos de nuestra localidad. • Identificamos algunas técnicas tradicionales de conservación y preservación de los alimentos en nuestra localidad. • Identificamos los principales productos alimenticios de nuestra localidad. • Identificamos enfermedades ocasionadas por una mala alimentación. • Conocemos el valor nutritivo de los productos más comunes de nuestra localidad. • Conocemos el proceso digestivo y excretor del ser humano. • Resaltamos la importancia de una buena alimentación. • Averiguan asistiendo al centro de salud de su comunidad sobre las enfermedades comunes que padecen, formas de contagios y como prevenirlos • Moldeamos en arcilla los principales productos alimenticios de la localidad. • Leemos textos bíblicos relacionados a: Multiplicación de los panes; La última cena, Maná en el desierto. • Escribimos oraciones agradeciendo a Dios por los alimentos que tenemos en nuestro medio. • Resaltamos la importancia de una buena alimentación para poder ejecutar diversos ejercicios. • Participamos en diferentes juegos recreativos al aire libre como una forma de preservar la salud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biblia • Textos de MED • Papeles • Lápices • Cuadernos • Colres • Cartulina • Papelotes • Plumones. • Arcilla • Temperas • Cartulinas • Cinta 		
4° Actividad: "Conociendo nuestro territorio comunal"				
<ul style="list-style-type: none"> • PS • PS • PS 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujamos el mapa de América y el Perú y nos ubicamos. • Dibujamos el mapa de la región Huánuco. • Identificamos en el mapa de la región Huánuco el nuestra provincia y distrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biblia • Textos de MED • Papeles 		

<ul style="list-style-type: none"> • PS • PS 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificamos en el mapa del Distrito nuestra comunidad. • Reconocemos las vías de acceso nuestra comunidad. Identificamos las principales vías de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices • Cuadernos • Colres • Cartulina • Papelotes • Plumones. • Goma • Cartulina • Arcilla cartón. 		
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • M • M • PS • PS • PS 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos una pequeña historia de nuestra comunidad, indicando los principales personajes hechos desde su creación. • Exponemos nuestros trabajos • Calculamos distancia entre diferentes puntos de nuestra comunidad. • Formulamos y resolvemos problemas de longitud • Identificamos a las principales autoridades de la comunidad y del distrito. • Reconocemos la función que cumplen cada una de las autoridades de la comunidad. • Reconocemos las principales Instituciones y organizaciones sociales de nuestra comunidad. 			

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
4° Actividad: "Conociendo nuestro territorio comunal" (Continuación)				
<ul style="list-style-type: none"> • A • C • PS • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos una maqueta de nuestra comunidad con diferentes materiales de la zona • Exponemos nuestro trabajo (maqueta) y ubicamos las principales instituciones y nuestros domicilios. • Dialogamos sobre "autoestima" • Conocemos el proceso de la creación del universo • Realizamos Diferentes ejercicios físicos de agilidad y velocidad 	<ul style="list-style-type: none"> • 		

OBSERVACIONES:

OCTUBRE DEL 2013

.....
Prof. de Aula

.....
V° B° DIRECCIÓN

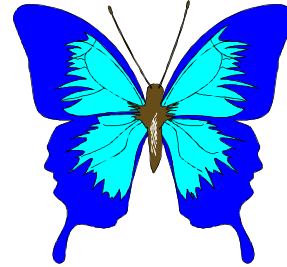
Unidad de Aprendizaje N° 09 - Noviembre

I. TITULO DE LA UNIDAD:

"Cuidemos con entusiasmo la vida animal y forestal de nuestra comunidad"

II. JUSTIFICACION:

La permanente degradación de nuestro medio ambiente por efectos del calentamiento global pone en serio riesgo la vida animal y forestal de nuestra comunidad, en tal sentido es necesario desarrollar acciones tendientes a crear capacidades en nuestros alumnos para poder salvaguardar oportunamente estos recursos que son el sustento de la población en general.



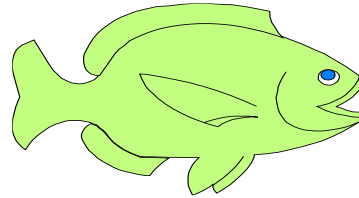
III. CONTENIDO

TRANSVERSAL:

Educación ambiental

IV. VALORES Y ACTITUDES:

Desarrollo sostenible

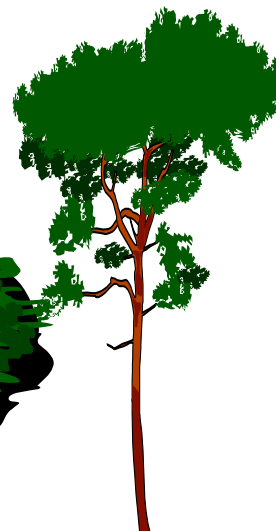
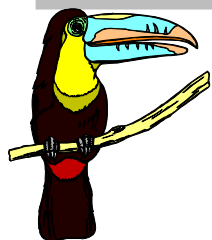


V.- DURACION:

Aproximadamente 21 días.

VI.- GRADO

2° de Educación Primaria de EBR



VIII.- COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES SELECCIONADOS

AREA	COMP.	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
COMUNICACIÓN	Expresión y comprensión oral	Describe y narra oralmente, temas relacionados con roles de la familia, autoestima, valores, medios de comunicación, uso de recursos, cultura local, etc.	Narraciones: fantásticas (cuentos de hadas, de magia, de humor, entre otros); literarias (trabalenguas, rimas y poemas).	Demuestra una actitud crítica frente a las situaciones comunicativas a las que tiene acceso.	IX. Relata pequeños cuentos regionales X. Relata cuentos con fluidez XI. Relata cuentos con secuencia lógica	Lista de cotejo
		Demuestra una actitud crítica frente a las situaciones comunicativas a las que tiene acceso.	La conversación: inicio, desarrollo y cierre.	Muestra respeto frente a las opiniones de los demás.	III. Participa en pequeños diálogos IV. Participa en debates sobre temas de interés. V. Participa en debates respetando las opiniones de sus pares	Ficha de observación
	Comprensión de textos	Infiere información importante y el tema en textos descriptivos, narrativos, instructivos a partir de indicios.	Textos cortos: noticias, artículos informativos sencillos, menús, índices, recibos de compra y venta, entre otros.	Disfruta con la lectura de diversos tipos de textos.	III. Comprende ideas de un texto leído IV. Resuelve fichas de comprensión lectora V. Resuelve adecuadamente fichas de comprensión lectora.	Lista de cotejo
		Opina, a partir de sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de textos que lee, relacionándolos con situaciones reales cotidianas.	Contenido del texto: ideas, hechos, personajes, escenarios.	Contenido del texto: ideas, hechos, personajes, escenarios.	III. Emite opiniones pertinentes sobre lo leído IV. Comunica sus impresiones sobre el contenido de los textos leídos. V. Comunica adecuadamente sus impresiones sobre el contenido de los textos leídos.	Lista de cotejo
	Producción de textos	Escribe textos de modo secuencial, ordena los hechos e ideas relacionándolos entre sí.	Gramática y ortografía: concordancia entre género y número; uso correcto de consonantes	Escribe diferentes textos de su interés con sentido de responsabilidad.	IX. Escribe pequeños textos utilizando adecuadamente las consonantes X. Escribe textos utilizando adecuadamente las consonantes XI. Escribe textos utilizando adecuadamente las consonantes	Ficha de observación Práctica calificada

		Escribe libremente textos originales haciendo uso de su creatividad.	Estructura y secuencia lógica de textos narrativos, descriptivos, informativos o instructivos.	Respeto los logros de sus compañeros en la producción de textos.	IX. Escribe textos pequeños a partir de lo leído X. Elabora pequeños resúmenes sobre textos de su interés XII. Elabora resúmenes sobre textos de su interés	Lista de cotejo
MATEMÁTICAS	Número, relaciones y operaciones	Resuelve y formula problemas de estimación y cálculo con operaciones combinadas de números naturales.	Operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales de hasta tres cifras.	Muestra predisposición para el trabajo en equipo.	VI. Resuelve operaciones combinadas de adición y sustracción hasta de tres cifras. VII. Resuelve operaciones combinadas de adición y sustracción, multiplicación y división de NN hasta de tres cifras. VIII. Resuelve operaciones combinadas de adición y sustracción, multiplicación y división de NN hasta de tres cifras.	Prueba escrita Práctica calificada
		Resuelve problemas que implican proporcionalidad directa y porcentaje.	Aplicación de la proporcionalidad	Aplicación de la proporcionalidad en: cambio monetario, impuestos, intereses.	IX. Señala la noción de razones y proporciones X. Resuelven ejercicios de razones, proporciones y porcentajes con NN XI. Resuelven problemas de razones, proporciones y porcentajes con NN	Prueba escrita Práctica calificada
		Resuelve y formula problemas de estimación y cálculo de ecuaciones	Ecuaciones de primer grado con una variable. Igualdades	Es riguroso en la aplicación de algoritmos de las operaciones aritméticas	IX. Resuelven acertadamente igualdades. X. Resuelven ejercicios de ecuaciones XI. Resuelve adecuadamente ecuaciones	Prueba escrita Práctica calificada
	Estadística	Interpreta y representa información numérica en tablas de doble entrada, gráfico de barras y pictogramas.	Tablas de doble entrada, gráfico de barras pictogramas.	Muestra precisión en la construcción de tablas y gráficas estadísticas.	IX. Elabora cuadros sencillos con información pertinente. X. Construye e interpreta cuadros estadísticos XI. Construye e interpreta información estadística.	Prueba escrita Práctica calificada
PERSONAL SOCIAL	Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos	Ubica las cuatro regiones del Perú y describe las actividades económicas y culturales que se desarrollan en cada una.	El Perú y sus regiones: Costa, Sierra y Amazonía; actividades económicas. Flora y Fauna más importante de cada región.	Expresa su aprecio por la diversidad biológica y geográfica existente en nuestro país.	VI. Conoce las regiones naturales del Perú VII. Identifica las regiones naturales del Perú y sus recursos naturales. VIII. Identifica las regiones naturales del Perú, sus recursos y actividades económicas.	Prueba escrita Práctica calificada
		Describe las características geográficas de su medio local y regional: clima, flora, fauna,	Flora y fauna de su localidad	Valora el patrimonio cultural y natural del país y participa en su cuidado y conservación	VI. Señala características de su medio natural. VII. Señala las principales características de su medio ambiente local. VIII. Señala características de su ambiente regional.	Lista de cotejo
		Indaga sobre las causas y los efectos de los desastres de origen natural y de origen tecnológico en su región.	Indaga sobre las causas y los efectos de los desastres de origen natural y de origen tecnológico en su región.	Resalta la importancia de prevenir los desastres naturales.	IX. Señala causas de desastres comunes. X. Señala causas y consecuencia de los desastres naturales. XI. Señala las causas y consecuencias de los desastres naturales en la región	Prueba escrita Práctica calificada
		Reconoce la importancia del Sistema Nacional de Defensa Civil para enfrentar situaciones de riesgo.	El Sistema Nacional de Defensa Civil: prevención de accidentes, señales y medidas de seguridad ante situaciones de riesgo.	Resalta la importancia de prevenir los desastres naturales.	VI. Participa en las brigadas de defensa civil. VII. Señala las funciones de la brigada de defensa civil. VIII. Difunde las acciones de la brigada de defensa civil.	Lista de cotejo
		Representa gráficamente hechos de su historia nacional utilizando medidas temporales: cuadros cronológicos y líneas de tiempo.	Técnicas de elaboración de líneas de tiempo y cuadros cronológicos.	Valora y respeta a los personajes de la historia del Perú.	IX. Conoce la biografía de Túpac Amaru y Andrés Avelino Cáceres X. Resalta la labor de Túpac Amaru y Andrés Avelino Cáceres. XI. Resuelven ejercicios de razones, proporciones y porcentajes con NN	Prueba escrita

AREA	COMP.	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTITUDES	INDICADORES DE EVALUACION POR CICLOS	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
CIENCIA Y AMBIENTE	Seres vivos y conservación del medio ambiente	Describe las características de crecimiento y desarrollo de plantas y animales, determinando su ciclo vital.	Crecimiento y desarrollo de plantas y animales: ciclo vital.	Muestra permanente predisposición para el trabajo experimental y en equipo.	IX. Conoce el ciclo biológico de plantas y animales locales X. Señala el ciclo biológico de plantas y animales de su localidad XI. Señala el ciclo de vida de plantas y animales de su localidad.	Prueba escrita Práctica calificada
		Identifica animales nativos y exóticos (foráneos) de la biodiversidad local y elabora inventarios y fichas técnicas.	Plantas y animales de la localidad: variedad; ornamentales, medicinales y otras aplicaciones, técnicas o criterios de registro y clasificación.	Disfruta de sus logros y los comparte con sus compañeros.	VI. Señala plantas y animales locales. VII. Señala plantas y animales de su entorno. VIII. Señala plantas y animales en peligro de extinción de su región.	Lista de cotejo
		Propone alternativas a partir de sus conocimientos previos para el cuidado y protección de animales y plantas de su localidad.	Estrategias de cuidado y protección de animales y plantas de la localidad.	Muestra interés por las necesidades y cuidados de los animales y plantas	VI. Conoce las medidas de conservación de plantas y animales de la localidad. VII. Propone medidas para garantizar la supervivencia de especies animales y forestales. VIII. Difunde medidas de conservación de plantas y animales en la localidad	Prueba escrita Práctica calificada
		Explora los factores que intervienen en el equilibrio de los ecosistemas terrestre y acuático.	Equilibrio de los ecosistemas terrestre y acuático: factores que intervienen. Causas del desequilibrio del ecosistema.	Muestra respeto por el ecosistema y la biodiversidad local.	III. Señala el ecosistema terrestre y acuático. IV. Señala los factores del ecosistema terrestre y acuático V. Señala los factores desequilibrantes en el ecosistema acuático y terrestre	Prueba escrita Práctica calificada
ARTE	Expresión Artística	Elige un tema y planifica cómo representarlo a través del dibujo, pintura, construcción, teatro, títeres, danza, canción.	Dibujo, pintura, collage, modelado, construcción. Mural, panel, cartel.	Se interesa por descubrir sus posibilidades expresivas como parte de su auto-aprecio.	III. Realizan diversos dibujos de plantas, animales y personajes. IV. Realizan diversos dibujos de plantas, animales y personajes. V. Realizan diversos dibujos de plantas, animales y personajes.	Lista de cotejo Ficha de observación
	Apreciación artística	Reconoce y expresa sus emociones frente a su creación y la de sus compañeros.	Diseño y composición de los espacios, elementos naturales y objetos construidos	Respeto las apreciaciones culturales de sus compañeros y demás personas.	IX. Manifiesta con respeto sus impresiones sobre sus trabajos y de los demás. X. Manifiesta con respeto sus impresiones sobre sus trabajos y de los demás. XI. Manifiesta con respeto sus impresiones sobre sus trabajos y de los demás.	Lista de cotejo
FORMACIÓN RELIGIOSA	Formación de la conciencia moral	Reconoce que todo lo que existe: la naturaleza, los seres y todo el universo han sido creados por Dios.	Dios se manifiesta en todo lo creado.	Valora y respeta la naturaleza.	IX. Valora la creación Divina de plantas y animales. X. Valora la creación Divina de plantas y animales. XI. Valora la creación Divina de plantas y animales.	Ficha de observación.
	Testimonio de vida	Reconoce su deber de respetar y ayudar a cuidar todo lo creado.	Respeto y cuidado de la creación de Dios.	Muestra actitud de respeto por la naturaleza.	III. Participa en la conservación de la creación como agradecimiento a Dios. IV. Participa en la conservación de la creación como agradecimiento a Dios. V. Participa en la conservación de la creación como agradecimiento a Dios.	Prueba escrita
EDUCACIÓN	Domnio corporal y expresión creativa	Identifica su lateralidad en desplazamientos, saltos, lanzamientos y giros.	Diferencia entre la coordinación general y específica	Diferencia entre la coordinación general y específica	VI. Realiza diversos ejercicios de lateralidad y ubicación espacial. VII. Realiza diversos ejercicios de lateralidad y ubicación espacial. VIII. Realiza diversos ejercicios de lateralidad y ubicación espacial.	Ficha de observación

	Comprensión y desarrollo de la	Reconoce las posibilidades de su cuerpo y sus movimientos para realizar ejercicios de carácter global.	Nociones de las capacidades físicas básicas (fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia).	Muestra predisposición para desarrollar sus actividades físicas.	IX. Realiza diversos ejercicios físicos siguiendo indicaciones. X. Realiza diversos ejercicios físicos siguiendo indicaciones. XI. Realiza diversos ejercicios físicos siguiendo indicaciones.	Ficha de observación
	Convivencia e interacción sociomotriz	Participa en la organización y práctica de juegos tradicionales de su región.	Los juegos tradicionales de la región.	Los juegos tradicionales de la región.	III. Participa respetando reglas en juegos tradicionales. IV. Participa respetando reglas en juegos tradicionales. V. Participa respetando reglas en juegos tradicionales.	Ficha de observación.

IX.- ESTRATEGIAS

1° "Participemos en la celebración de la semana forestal"

2° "Participemos en la celebración de la vida animal"

3° "Conozcamos mejor nuestro medio ambiente"

4° "Rindamos homenaje a nuestros precursores de la independencia y héroes de la guerra con Chile"

X.- ORGANIZADOR SEMANAL DE ESTRATEGIAS

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
1° Actividad: 1 "Participemos en la celebración de la semana forestal"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • M • M • M • PS • PS • CA • CA • CA • A 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos relacionados a la vida forestal de nuestra comunidad • Escribimos resúmenes de los textos leídos • Respondemos a interrogantes sobre los textos leídos. • Escriben poesías alusivas a la vida forestal poniendo énfasis en el uso de concordancia de género y número del sustantivo. • Nos ejercitamos en la formulación y resolución de problemas de operaciones combinadas de números naturales y decimales. • Construimos cuadros de doble entrada con información de las especies forestales de nuestra comunidad y región. • Construimos gráficos con la información de los cuadros estadísticos. • Conocemos las regiones naturales y sus recursos de flora. • Identificamos los riesgos de desastres naturales ocasionados por la tala indiscriminada de las especies forestales. • Proponemos acciones tendientes a conservar nuestras especies forestales. • Identificamos las plantas nativas de la comunidad y conocemos su ciclo de vida. • Identificamos el hábitat natural y sus características de las plantas de nuestra comunidad y región. • Dibujamos diferentes especies forestales y exponemos con información pertinente sobre: ciclo de vida, altura promedio, usos, características, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Cuadernos • Colores • Lápices • Papeles • Cartulina • Goma • Cintas • Papelotes • Plumones • Tijeras 		

<ul style="list-style-type: none"> • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos relacionados a la creación de las plantas y elaboramos resúmenes. • Realiza diferentes ejercicios de agilidad, fuerza, resistencia etc al aire libre. 			
2° Actividad: "Participemos en la celebración de la vida animal"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • C • M • M • M • PS • CA • CA • CA • CA • A • A • A • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos relacionados a la vida animal de nuestra comunidad • Escribimos resúmenes de los textos leídos • Respondemos a interrogantes sobre los textos leídos. • Redactan textos (cartas y oficios) dirigido a las autoridades invitándoles a velar por la preservación de la vida animal y forestal de nuestra comunidad. • Recopilamos cuentos regionales sobre animales de nuestra selva. • Construimos cuadros de doble entrada con información de las especies animales de nuestra comunidad y región. • Construimos gráficos con la información de los cuadros estadísticos. • Realizamos sucesiones numéricas de números naturales y números decimales. • Conocemos las regiones naturales y sus recursos animales • Identificamos las especies animales en peligro de extinción por caza indiscriminada y contaminación ambiental. • Proponemos acciones tendientes a conservar nuestras especies animales. • Identificamos los animales silvestres de la comunidad y conocemos su ciclo de vida. • Identificamos el hábitat natural y sus características de los animales silvestres de nuestra comunidad y región. • Dibujamos y moldeamos diferentes especies animales y exponemos con información pertinente sobre: ciclo de vida, reproducción, características, etc. • Entonan canciones relacionadas a los animales de la comunidad • Leemos textos relacionados a la creación de los animales y elaboramos resúmenes. • Realizamos diferentes ejercicios de ubicación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Cuadernos • Colores • Lápices • Papeles • Cartulina • Goma • Cintas • Papelotes • Plumones • Tijeras 		
3° Actividad: "Conozcamos mejor nuestro medio ambiente"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • C • C • M • M • PS • PS • PS • CA • CA • PS • PS • PS • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos sobre la situación actual del medio ambiente. • Elaboramos resúmenes de los textos leídos • Participamos en debates y diálogos sobre el contenido del texto leído. • Resolvemos fichas de comprensión lectora. • Describimos la situación actual de nuestro medio ambiente en nuestra comunidad. • Dialogamos sobre el uso racional de los recursos naturales • Nos ejercitamos en la solución de ecuaciones de primer grado con una variable. • Formulamos y resolvemos problemas con ecuaciones de primer grado con una variable. • Identificamos las regiones naturales del Perú y sus principales actividades económicas. • Hacemos un listado de la flora y fauna de cada uno de las regiones naturales del país. • Dialogamos y elaboramos resúmenes sobre la contaminación del suelo, agua y aire. • Redactamos normas para evitar la contaminación de nuestro medio ambiente • Identificamos las causas y efectos de los principales desastres naturales: inundaciones, huracanes, etc. • Organizamos brigadas de defensa civil en la escuela. • Elaboramos nuestras normas de prevención frente a los principales desastres naturales. • Elaboramos estrategias del cuidado de plantas y animales de la comunidad • Asumimos nuestro compromiso de preservar toda forma de vida por ser parte de la obra divina. • Realizamos diferentes juegos de exploración y orientación al aire libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Cuadernos • Colores • Lápices • Papeles • Cartulina • Goma • Cintas • Papelotes • Plumones • Tijeras 		

AREA	ESTRATEGIA	RECURSOS	TEMP	CRON
4° Actividad: "Rindamos homenaje a nuestros precursores de la independencia y héroes de la guerra con Chile"				
<ul style="list-style-type: none"> • C • C • C • C • C • A • PS • PS • M • M • M • CA • ER • EF 	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos textos sobre la biografía de Túpac Amaru II (José Gabriel Condorcanqui) • Resolvemos fichas de comprensión lectora. • Dialogamos sobre lo leído a partir de la formulación de interrogantes. • Leen y exponen sobre la batalla de Tarapacá resaltando la acción heroica de Andrés Avelino Cáceres, el brujo de los Andes. • Escribimos diferentes textos utilizando adecuadamente las consonantes: B, V, C, P • Dibujamos y pintamos a Túpac Amaru y Andrés Avelino Cáceres. • En forma grupal leemos textos y extraemos información de las diferentes épocas del Perú: descubrimiento y conquista; Colonia, independencia, república • Con participación de los alumnos elaboramos una línea de tiempo desde el descubrimiento de América hasta nuestros días, resaltando las acciones de Túpac Amaru y Andrés Avelino Cáceres respectivamente. • Nos ejercitamos en la resolución de problemas de adición y sustracción. • Realizamos ejercicios de cálculo de razones y proporciones. • Resolvemos problemas de razones, proporciones y porcentajes. • Investigamos sobre el equilibrio de los ecosistemas acuáticos y terrestre determinando las causas del desequilibrio y sus efectos • Asumimos compromisos de practicar el respeto por toda forma de vida humana, animal y de la flora. • Participa en diferentes juegos tradicionales de la región y comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos del MED • Cuadernos • Colores • Lápices • Papeles • Cartulina • Goma • Cintas • Papelotes • Plumones • Tijeras 		

OBSERVACIONES:

.....

NOVIEMBRE DEL 2013

.....
Prof. de Aula

.....
V° B° DIRECCIÓN

PROYECTO

SESIONES DE APRENDIZAJE

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre el trabajo de la gallina.
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un texto sobre la gallina trabajadora.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan unas imágenes en secuencia y comentan sobre ella ▪ Comentan sobre la imagen y responden a la siguiente pregunta: ¿Qué animal observamos? ¿Dónde vive la gallina? ¿De qué color es? ¿Que ede qué tamaño será? ¿De qué se alimentará? ¿Qué estará haciendo la gallina? ¿ Habrá gallinas trabajadoras en Quechualoma? ¿Los gallinas serán seres vivientes? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños : Sobre la gallina trabajadora. 		-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre lo observado en las secuencias de las imágenes ▪ Describen las secuencias del pasaje de las imágenes ▪ Participan en la construcción del texto dictando algunos secuencias sobre las actividades que realizan las gallinas ▪ Leen el texto escrito en la pizarra e identifican algunas palabras significativas ▪ Designan por mayoría el título del texto ▪ Leen el texto construido señalando las palabras significativas. ▪ Escriben las palabras significativas frente a las figuras presentadas como: gallina, trabajo, ayuda, comer,,etc. ▪ Colorean las imágenes de las palabras identificadas ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada mediante el dictado de las palabras con en la pizarra ➤ Meta cognición ➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	---	--------------------	-------------------------	------------

Quechualoma 20 de agosto del 2013

VºB

Director:Santiago Mallqui

Prof. Tula Trujillo Mattos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre la vecindad.
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un texto sobre la vecindad donde vivimos.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan unas imágenes en secuencia y comentan sobre ella ▪ Comentan sobre la vecindad y como viven ellos y responden a la siguiente pregunta: ¿Qué hemos observado? ¿Cómo es la vecindad donde vives? ¿Qué hacen tus vecinos por tu barrio? ¿Cómo te comportas tu con tus vecinos? ¿Sera bueno cooperar con los vecinos? ¿Qué pasaría sí vez a uno de tus vecinos haciendo cosas malas? ¿ En Quechualoma ustedes tienen vecinos? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños. 	-Canto impreso -Separata	-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre lo observado en las secuencias de las imágenes ▪ Describen las secuencias del pasaje de las imágenes ▪ Participan en la construcción del texto. ▪ algunos secuencias sobre las actividades que realizaron ▪ Leen el texto escrito en la pizarra e identifican algunas palabras ▪ Designan por mayoría el título del texto ▪ Leen el texto construido señalando las palabras significativas ▪ Escriben las palabras significativas frente a las figuras presentadas . ▪ Colorean las imágenes de las palabras identificadas ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada a impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada mediante el dictado de las palabras con en la pizarra <p>➤ Meta cognición</p> <p>➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	--	--------------------	-------------------------	------------

Quechualoma Noviembre del 2013

VºB

Director:Santiago Mallqui

Prof. Tula Trujillo Mattos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre el cuento de la gallina trabajadora.
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un cuento sobre la gallina trabajadora.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonamos una canción a la gallina. Y luego comentan sobre ella. ▪ Comentan sobre la vida de la gallina y la función que cumple y responden a la siguiente pregunta: ¿De que animal hemos cantado? ¿De que se alimentara la gallina? ¿Dónde vive la gallina? ¿De cuantos colores habra? ¿de qué tamaño será? ¿Habrá gallinas trabajadoras en Quechualoma? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños : Sobre la gallina. 	-Canto impreso -Separata	-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les presenta el cuento leída anteriormente titulada LA GALLINA TRABAJADORA ▪ Posteriormente encerramos varias palabra. ▪ Luego lo escribimos en la pizarra y lo leemos varias veces, para que comprendan de que estamos trabajando. ▪ En ese momento se les explicara que se está trabajando del SUSTANTIVO. ▪ Se les explicara detalladamente hasta lograr que entiendan claramente. ▪ Luego se les plasmara mediante imágenes del texto para hacer identificar la palabra. ▪ Escriben las palabras resaltadas sí son o no sustantivos. ▪ Colorean las imágenes de las palabras identificadas ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada mediante el dictado de las palabras con en la pizarra ➤ Meta cognición ➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	---	--------------------	-------------------------	------------

Quechualoma 28 de agosto del 2013

VºB

Director:Santiago Mallqui

Prof. Tula Trujillo Mattos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre el trabajo del niño.
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un texto sobre el trabajo del niño

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan unas imágenes en secuencia y comentan sobre ella ▪ Comentan sobre la vida de un niño y responden a la siguiente pregunta: ¿A qué un niño? ¿ Un niño tiene derecho a trabajar? ¿ En que crees que debe trabajar un niño? ¿Un niño debe ser ocioso? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños : sobre el niño que trabaja 	-Canto impreso -Separata	-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre lo observado en las secuencias de las imágenes ▪ Describen las secuencias del pasaje de las imágenes ▪ Participan en la construcción del texto dictando algunas secuencias sobre las actividades que realizan los niños ▪ Leen el texto escrito en el papelote e identifican algunas palabras significativas. ▪ Designan por mayoría el título del texto ▪ Leen el texto construido señalando las palabras significativas. ▪ Escriben las palabras significativas subrayadas en el papelote. ▪ Colorean las imagen del texto. ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada mediante el dictado de las palabras con en la pizarra ➤ Meta cognición ➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	---	--------------------	-------------------------	------------

Quechualoma junio del 2013

VºB

Director:Santiago Mallqui

Prof. Tula Trujillo Mattos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre la primavera.
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un texto sobre de que se trata la primavera.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan unas imágenes en secuencia y comentan sobre ella ▪ Comentan sobre las imágenes de la primavera y responden a la siguiente pregunta: ¿Qué es para ti la primavera? ¿En qué mes se celebra el día de la primavera? ¿Por qué en ese mes los niños, las flores y los animales visten alegres? ¿La primavera será triste o alegre? ¿En la escuela que se hace por la primavera? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños : Sobre la primavera. 	-Canto impreso -Separata	-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre lo observado en las secuencias de las imágenes ▪ Describen las secuencias del pasaje de las imágenes ▪ Participan en la construcción del texto dictando de algunos secuencias sobre las actividades que se realiza en la primavera. ▪ Leen el texto escrito en el papelote e identifican algunas palabras significativas ▪ Designan por mayoría el título del texto ▪ Leen el texto construido señalando las palabras significativas. ▪ Escriben las palabras significativas frente a las figuras presentadas. ▪ Colorean las imágenes de las palabras identificadas. ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada mediante el dictado de las palabras con en la pizarra ➤ Meta cognición ➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	---	--------------------	-------------------------	------------

Huánuco, 22 de Mayo del 2014.

VºB

Director:Santiago Mayqui

Prof. Tula Trujillo Mattos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre la primavera.
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un texto sobre un poema a la primavera

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan unas imágenes en secuencia y comentan sobre ella ▪ Comentan sobre las imágenes observadas y responden a la siguiente pregunta: ¿Qué significan esas imágenes? ¿Porque las flores estarán contentas? ¿Para que crees tu que el niño cogio las flores? ¿ Crees tu que la niña se sentirá feliz cuando le regala las flores? ¿Sera bonito maltrataran las flores? ¿Habrá flores en Quechualoma? ¿ habrá flores de varios colores? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños : Sobre las flores parecitar 	-Canto impreso -Separata	-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre lo observado en las secuencias de las imágenes ▪ Describen las secuencias del pasaje de las imágenes ▪ Participan en la construcción del texto algunos secuencias sobre las actividades que realizan sobre el tema ▪ Leen el texto escrito en el papelote ▪ Y les mencionade que se trata el tema. ▪ Leen el texto construido . ▪ Escriben el tema ya consolidado o aprendido frente a las figuras presentadas ▪ Colorean las imágenesdel texto aprendido. ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada mediante imágenes para desarrollar un poema . <p>➤ Meta cognición</p> <p>➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	--	--------------------	-------------------------	------------

Quechualoma setiembre del 2013

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 2°
 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Mattos

SITUACION DE APRENDIZAJES:

- ❖ **SITUACIÓN COMUNICATIVA.**- Dialogamos sobre como es la primavera
- ❖ **APRENDIZAJE ESPERADO.**-Lee un texto sobre la historia de la primavera

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción (), (Identificación), (Interpretación), (Reconocimiento)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observan unas imágenes en secuencia y comentan sobre ella y responden a la siguiente pregunta: ¿Cómo es la primavera? ¿Qué hacen los alumnos en la primavera? ¿Cómo visten los campos, los animales en la primavera? ¿La primavera será una bonita historia para los alumnos? ▪ ¿Qué creen que trabajaremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los niños sobre la primavera. 	-Canto impreso -Separata	-Ficha para recuperar saberes previos	15 minutos
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan sobre lo observado en las secuencias de las imágenes ▪ Describen las secuencias de la historia de las imágenes ▪ Participan en la construcción del texto de . ▪ algunos secuencias sobre la primavera ▪ Leen el texto escrito del papelote ▪ Designan por mayoría el título del texto ▪ Leen el texto construido ▪ Escriben todo lo que aprendieron sobre la historia a la primavera ▪ Colorean las imágenes de las palabras del texto. ▪ Desarrollan una ficha aplicativa 	-Tarjetas de meta plan -Material impreso -Plumón acrílico -Fichas aplicativa	-Practica calificada impresa	2 horas

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una práctica calificada ➤ Meta cognición ➤ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	-Fichas aplicativa	Ficha de meta cognición	15 minutos
------------------------------	---	--------------------	-------------------------	------------

Quechualoma setiembre del 2013

VºB

 Director: Santiago Mallqui

 Prof. Tula Trujillo Mattos

ANEXO

En la etapa de la reconstrucción

I. I.E. N° 32080 DE QUECHUALOMA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...1...

DATOS GENERALES:

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos de Huánuco su aniversario aplicando la Estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 <i>Comprende</i> críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos narrativos de Huánuco su aniversario aplicando la Estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITU

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDAD DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a la Huanuqueña ▪ Dialogan sobre el aniversario de Huánuco la feria y otras actividades que se realiza 	Canto a la primavera Tarjetas de meta	Ficha para recuperar saberes	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado a la primavera de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre la primavera? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre primavera (inducir) 	plan	previos	
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre el aniversario de Huánuco y cómo debemos participar los de Quechualoma <p>Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá? DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre la primavera por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como Huánuco, feria fiesta desfile) ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 14 de agosto del 2014.







VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 1

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma		
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA 14/08/2014	
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos		
ACOMPANANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa		
HOR A	DESCRIPCION DEL HECHO CATEGORIA SUBCATEGORIA		
	<p>Falta trabajar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a la Huanuqueña ▪ Dialogan sobre el aniversario de Huánuco la feria y otras actividades que se realiza ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado a la primavera de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre la primavera? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? <p>Respuesta de los Niños lectura sobre primavera (inducir)</p> <p>ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre el aniversario de Huánuco y cómo debemos participar los de Quechualoma <p>Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratara nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre la primavera por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como Huánuco, feria fiesta desfile) ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <p>Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 		

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....2**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos un texto narrativo paseo de dos profesores aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS” reconociendo el singular y plural**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos un texto narrativo paseo de dos profesores aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS” reconociendo el singular y plural**

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto al río ▪ Dialogan sobre los paisajes de Quechualoma los ríos las lomas, quebradas. 	Canto a la primavera Tarjetas de meta plan	Ficha para recuperar saberes previos	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado al río de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre los rios? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre un paseo (inducir) 			
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre un paseo de dos profesores en Quechualoma Formulan hipótesis sobre la lectura <p>¿De qué trataba nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿Será triste o alegre?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre el paseo de dos profesores de Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto sobre el paseo de dos profesores. <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como río, loma quebrada y otros más. ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 24. de Octubre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 2

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma		
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA 24/10/2014	
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos		
ACOMPANANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa		
HOR A	DESCRIPCION DEL HECHO CATEGORIA SUBCATEGORIA		
	<p>Ingrese al aula salude a los niños luego, inicie mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María.</p> <p>En seguida salimos al patio y formamos grupos de un solo niño y niña y grupos de varios niños y niñas luego con el sonido del pito saltaban los niños que estaban en grupos de uno y con palmadas saltaban los niños de grupos de varios niños en seguida dialogamos sobre el paisaje de Quechualoma si tiene ríos, quebradas, lomas las plantas y los animales le dan vida al paisaje.</p> <p>En seguida les dije hoy vamos a trabajar aplicando nuestra estrategia que es la de Interrogación de textos en nuestra comprensión lectora y comenzaremos con la primera fase.</p> <p>PRIMERA FASE. Después entramos al salón y les conté un cuento de unos profesores que se fueron al río con sus alumnos a nadar .La profesora Ruth solo llevo un alumno, el profesor Carlos llevo varios niños y cada vez que les iba contado yo les iba pegando los dibujos en la pizarra .Luego les pregunte cuantos alumnos llevo al río la profesora Ruthy ellos respondieron uno y el profesor Carlos cuantos alumnos llevo al río y ellos dijeron cinco niños.</p> <p>SEGUNDA FASE—En ese instante les presente un papelote donde tenía imágenes y textos que describían o decían.</p> <p>Un niño significa singular.</p> <p>Dos o más niños significan plural.</p> <p>Entonces mi persona les recordó que estábamos hablando del número del sustantivo que son singulares y plurales y les presente un pequeño concepto en cuanto al tema que se está tratando.</p> <p>SEGUNDA FASE._ Y les hice leer uno por uno a cada alumno y en forma grupal y en filas para así hacerles entender dicho concepto por supuesto que lo leyeron bien ya que tenía el texto imágenes que les ayudaba a entender mejor .</p> <p>TERCERA FASE._ Seleccionamos con la ayuda de los niños palabras que terminaban en una vocal y palabras que terminaban en s y a cada instante les iba aclarando cuando se dice singular y plural y ellos iban leyendo las palabras. .</p> <p>CUARTA FASE._ Les presente imágenes de animales, frutas donde ellos tenían que escribir su nombre y a la vez tenían que poner dentro del paréntesis si eran palabras en singular o plural. Y les hice una serie de preguntas literales para así yo poder saber si ellos lograron comprender el texto.</p> <p>Pues lo hicieron bien finalmente les presente una ficha donde estaban los dibujos y ellos tenían que poner dentro del paréntesis sí era singular o plural, como también les dije que escribieran 10 sustantivos en singular y 10 en plural. Bueno esta clase puedo decir que un 80% de los alumnos lograron aprender bien el tema, yo sé que me falta algo que aclararlos y espero que en la próxima clase seguir reforzando más y más .Termine la clase haciendo ciertas preguntas a los niños y niñas como: ¿Qué les precio la clase de hoy? ¿Qué aprendimos hoy? y fue así como desarrolle la clase.</p>		

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRENSION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...3...**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos sobre la primavera aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 <i>Comprende</i> críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Escoge el texto que le interesa explorar o que quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender seguir indicaciones, revisar su texto, etc.) ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos narrativos aplicando la estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a la Primavera ▪ Dialogan sobre las flores que hay en nuestra comunidad de Quechualoma ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado a la primavera de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre la primavera? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? 	Canto a la primavera Tarjetas de meta plan	Ficha para recuperar saberes previos	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre primavera (inducir) 			
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre las flores de Quechualoma Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá? DURANTE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre la primavera por la maestra Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como (flor, Juanito, nube, lluvia, juego, árbol) ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan </p>	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria </p>	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 22 de Setiembre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N°3

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma		
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA:22/09/2014	
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos		
ACOMPANANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa		
HORA	DESCRIPCION DEL HECHO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
	<p>Ingrese al aula salude a los niños luego, inicie mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María.</p> <p>En seguida entone una canción que lleva por título LAS BELLAS FLORES, luego les pregunte sobre la canción lo que he contado y los alumnos respondieron muy bien. Luego les dije a mis niños hoy vamos a trabajar con la estrategia de Interrogación de textos, esta estrategia tiene varias fases y vamos a empezar con la primera fase.</p> <p>PRIMERA FASE.- Y les dije hoy les he traído un cuento muy hermoso y le pegue el texto en la pizarra y todos se pusieron a observar y mi persona les pregunto, para ustedes este cuento será triste o hermoso, que flores creen que participara en este cuento, las flores para que nos servirá, ¿Qué flores crees que crese en Quechualoma? Y de esa manera fui preguntándoles una serie de preguntas y ellos me respondían muy bien.</p> <p>Entonces les dije que prestaran mucha atención porque les voy a leer el texto y comencé a leer el texto tratando de pronunciar cada palabra claramente y dando un sonido adecuado para que así puedan entender bien el texto que lleva por título LAS FLORES DE QUECHUALOMA.</p> <p>SEGUNDA FASE.- Luego les hice leer a los alumnos en forma grupal, individual por filas tratando que lean mejor.</p> <p>TERCERA FASE.- En esta tercera fase dialogamos con los niños sobre el texto leído y les pregunte si les había gustado el cuento y ellos dijeron que sí. Y a la vez les hice preguntas literales para poder saber si ellos habían comprendido. Entonces les dije ahora vamos a subrayar todas las flores que hay en el texto y cada vez que lo subrayábamos ellos lo leían en voz alta y con algunos niños que no participaban le hacía leer 2 veces. Luego les hice preguntas de nivel criterial e inferencial.</p> <p>CUARTA FASE.- En esta fase los alumnos dibujaron las flores en la pizarra y para que lo dibujaran tenían que leer para que de esa manera puedan saber que flor están dibujando. Bueno empecé con Limber y le dije que dice en la parte que está enmarcada de amarillo y él me dijo gladiola y entonces dibuja la gladiola, luego salió Anthony y de la misma manera hice el mismo procedimiento hasta terminar el trabajo , luego en forma desordenada puse en la mesa las palabras de las flores y les dije que le pusieran su nombre leyendo a las flores que dibujaron. Siempre tengo dificultades con Nancy y Rosalinda ya que a ellas les falta aprender a leer ,pero siempre estoy tratando de apoyarle constantemente para que hacía de esa manera puedan más y más aprender en cuanto a su aprendizaje esperado.</p> <p>Luego les di una ficha a cada alumno y les dije que leyeran en forma silenciosa para que a 'sí puedan entender el texto, en seguida encerraron todas las palabras que se</p>		

	<p>encerró en el papelote y posteriormente con mi ayuda desarrollamos las preguntas de la ficha, después les hice algunas preguntas de todo lo que habíamos trabajado durante la clase y les dije: ¿Qué les pareció hoy día este cuento? Y ellos respondieron que estaba bonito, también les pregunte: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Cómo les pareció fácil o difícil?</p> <p>Bueno en cuanto a este trabajo puedo decir que los niños cada día están tratando de aprender más y más.</p>
--	---

LEYENDA

[Yellow Box]	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
[Red Box]	PROCESO DE LA LECTURA
[Black Box]	NIVELES DE LA COMPRENSION LECTORA
[Green Box]	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
[Purple Box]	MATERIALES EDUCATIVOS
[Blue Box]	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

I.E. N° 32080 DE QUECHUALOMA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...4...

DATOS GENERALES:

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos sobre el sapito glo glo de Quechualoma aplicando la Estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 <i>Comprende</i> críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos narrativos sobre las plantas y animales aplicando la estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto al sapito 	Canto a la primavera	Ficha para recuper	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialogan sobre los animales silvestres que hay en Quechualoma y en forma especial sobre la vida del sapo. ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado al gato de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre los animales? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre los animales y el sapo de Quechualoma (inducir) 	Tarjetas de meta plan	ar saberes previos	
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje)</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS”</p> <p>Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre los animales y en especial del sapo de Quechualoma <p>Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre animales en especial del sapo de Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como sapo, laguna, campo, renacuajo etc...) ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 30 de Setiembre del 2014.

VºBº

Director

Prof. Tula Trujillo Matto

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 4

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma				
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA 30/09/2014			
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4		
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos				
ACOMPANANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa				
HOR A	DESCRIPCION DEL HECHO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA		
	<p>Ingrese al aula saludé a los niños luego, inicié mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María.</p> <p>En seguida les entone una canción que lleva por título el sapito gloc, gloc, glo las. Luego les pregunte si la canción les había agradado, como también les pregunte de que trataba la canción y ellos respondieron que era de las sapito. Luego les dije hoy vamos a trabajar aplicando nuestra estrategia de interrogación de texto y comenzaremos con la primera fase.</p> <p>PRIMERA FASE.- Pues en ese momento les dije que hoy les he traído un cuento muy hermoso y les dije si quisieran leerlo, pues los alumnos respondieron que sí, entonces le pegue el cuento en la pizarra y les hice varias preguntas: de ¿Qué creen que tratara este cuento? ¿Este cuento será bonito? ¿Qué personajes estarán en este cuento? Y de esa manera les preguntaba una serie de preguntas para así llegar al tema. Ahora les dije que prestaran atención porque les iba leer cuento que lleva por título EL SAPITO MUY RARO. Y comencé a leer el cuento pausadamente tratando que ellos puedan entenderlo.</p> <p>SEGUNDA FASE.- Luego les hice leer a los alumnos en forma grupal, en filas, pues de esa manera leímos todos hasta entenderlo. Luego le propuse a los alumnos diciéndoles que el que le mejor y rápido va tener un premio y Claro todos querían leer solos y lo hicieron muy bien.</p> <p>TERCERA FASE.- Bueno en esta fase después que los niños terminaron de leer nos pusimos a dialogar respecto al texto leído y les comencé a decirles una serie de preguntas para así yo saber si ellos lograron entender el texto. Claro con los niños que no leen bien estoy trabajando más para lograr su aprendizaje.</p> <p>Luego les propuse diciéndoles que les parece si encerramos algunas palabras en el texto y ellos dijeron que sí. Entonces cuando yo les encierro ustedes lo van leyendo. Y las palabras fueron: rara, salta, papel, nada.</p> <p>Y así se iba encerrando las palabras que cada niño iba diciendo, claro que todos los niños en forma ordenada iba participando. Como también les hice una serie de preguntas literales para así saber si los alumnos están comprendiendo.</p> <p>CUARTA FASE.- Pues después les pegue en la pizarra imágenes de todas las palabras que ellos me dictaron para encerrar en el papelote. Y les dije ahora van a salir a ponerlo su nombre a los dibujos, con las palabras que están en la mesa; entonces cada niño salía a buscar la palabra que se le decía para poner su nombre al dibujo. Luego les dije ahora ustedes me van a dictar todas las palabras Y lo hicieron muy bien en ese momento les presente un crucigrama pero teniendo en cuenta los dibujos que los niños pusieron sus nombres. y les dije que buscaran todas esas palabras. Como también les hice preguntas de nivel criterial e inferencial. Luego les repartí una ficha y les dije que encierran las palabras que se encerró en el papelote y que le pintan a cada imagen. Claro que antes de hacer ese proceso se tiene que leer el texto. Se terminó las clases haciéndole</p>				

una serie de preguntas como: ¿Qué les pareció hoy día este cuento? ¿Qué aprendimos hoy de este cuento? ¿Cómo lo aprendimos? Pues de esa manera fui preguntándoles una serie de preguntas hasta ver si lograron aprender el texto. Se terminó la clase dejándoles una tarea para su casa. Bueno en esta clase puedo decir que **mis alumnos aprendieron bien en cuanto a su aprendizaje.**

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRENSION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...5...**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos narrativos sobre las hormigas aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos sobre textos narrativos sobre las hormigas aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a las hormiguitas en ronda ▪ Dialogan sobre las vivencias de la hormiga y porque son trabajadoras ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado a los alimentos de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre las hormigas? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? 	Canto a la primavera Tarjetas de meta plan	Ficha para recuperar saberes previos	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre las hormigas (inducir) 			
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto <i>(Selección del texto con los niños de interés)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre las vivencias de la hormiga en Quechualoma <p>Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre las vivencias de la hormiga sus características en Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa <i>(Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral <i>(De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como (hormiga, trabajadora, obediencia etc..) ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio <i>(Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 06 de Octubre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 5

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma				
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA 06/10/2014			
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4		
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos				
ACOMPANANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa				
HOR A	DESCRIPCION DEL HECHO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA		
	<p>Ingrese al aula saludé a los niños luego, inicié mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María.</p> <p>En seguida les entone una canción que lleva por título las hormiguitas. Luego les pregunte si la varias canción les había agradado, como también les pregunte de que trataba la canción y ellos respondieron que era de las hormigas.</p> <p>Enseguida les dije hoy vamos a trabajar aplicando nuestra estrategia que es la de Interrogación de textos en nuestra comprensión lectora y comenzaremos con la primera fase.</p> <p>PRIMERA FASE.- Pues en ese momento les dije que hoy les he traído un cuento muy hermoso y les dije si quisieran leerlo, pues los alumnos respondieron que sí, entonces le pegue el cuento en la pizarra y les hice varias preguntas: de ¿Qué creen que tratará este cuento? ¿ Este cuento será bonito? ¿Qué personajes estarán en este cuento? Y de esa manera les preguntaba una serie de preguntas para así llegar al tema. Ahora les dije que prestaran atención porque les voy a leer cuento que lleva por título HORMIGUITAS.Y comencé a leer el cuento pausadamente tratando que ellos puedan entenderlo.</p> <p>SEGUNDA FASE.- Luego les hice leer a los alumnos en forma grupal, en filas, pues de esa manera leímos todos hasta entenderlo. Luego le propuse a los alumnos diciéndoles que el que le mejor y rápido va tener un premio y Claro dos querían leer solos y lo asieron muy bien.</p> <p>TERCERA FASE.- Bueno en esta fase después que los niños terminaron de leer nos pusimos a dialogar respecto al texto leído y les comencé a decirles una serie de preguntas para así yo saber si ellos lograron entender el texto. Claro con los niños que no leen bien estoy trabajando más para lograr su aprendizaje.</p> <p>Luego les propuse diciéndoles que les parece si encerramos algunas palabras en el texto y ellos dijeron que sí. Entonces cuando yo le encierro ustedes lo van leyendo.</p> <p>Y así se iba encerrando las palabras que cada niño iba diciendo, claro que todos los niños en forma ordenada iba participando. Como también les icé una serie de preguntas literales para así saber si los alumnos están comprendiendo.</p> <p>CUARTA FASE.- Pues después les pegue en la pizarra imágenes de todas las palabras que ellos me dictaron para encerrar en el papelote. Y les dije ahora van a salir a ponerlo su nombre a los dibujos, Luego les dije ahora ustedes me van a dictar todas las palabra Y lo hicieron muy bien en ese momento les presente una sopa de letras y les dije que buscaran todas esas palabras teniendo en cuenta que para cada palabra se tiene que hacer un color diferente Como también les hice preguntas de nivel criterial e inferencial. Luego les repartí una ficha y les dije que encierran las palabras que se encerró en el papelote y que le pintan a cada imagen .Claro que antes de hacer ese proceso se tiene que leer el texto. Se terminó las clases haciéndole una serie de preguntas como: ¿Qué les pareció hoy día este cuento? ¿Qué aprendimos hoy de este cuento?</p>				

¿Cómo lo aprendimos? Pues de esa manera fui preguntándoles una serie de preguntas hasta ver sí lograron aprender el texto. Se terminó la clase dejándoles una tarea para su casa. Bueno en esta clase puedo decir que mis alumnos aprendieron bien en cuanto a su aprendizaje.

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...6...**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos sobre las frutas aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 <i>Comprende</i> críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Escoge el texto que le interesa explorar o que quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender seguir indicaciones, revisar su texto, etc.) ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos sobre las frutas aplicando la estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a las frutas ▪ Dialogan sobre las frutas y también sobre las frutas que hay en Quechua loma y porque es importante consumir. ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado a las frutas de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre las frutas? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? 	Canto a la primavera Tarjetas de meta plan	Ficha para recuperar saberes previos	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre las frutas y su importancia (inducir) 			
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto informativo sobre las frutas y en especial sobre las frutas que produce en Quechualoma <p>Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿Por qué será importante?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre sobre las frutas y en especial sobre las frutas que produce en Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto de las frutas. <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como la palta, fresa y otros más. ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 10 de Octubre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Matto

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...7...**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos unos textos narrativos sobre los amigos de Anita aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos sobre un texto narrativo sobre los amigos de Anita aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a la amistad ▪ Dialogan sobre la convivencia de los buenos amigos y malos amigos 	Canto a la primavera Tarjetas de meta plan	Ficha para recuperar saberes previos	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos hablado sobre los amigos de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre los amigos? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre los amigos (inducir) 			
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre la convivencia de dos buenos amigos en Quechualoma ▪ Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿Por qué será importante? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre la convivencia de dos buenos amigos en Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto de los dos amigos. <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como la amigo, convivencia, afectividad, amor, sentimiento etc. ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 15. de Octubre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 7

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma		
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA:20//10/2014	
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos		
ACOMPAÑANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa		
HORA	DESCRIPCION DEL HECHO		
	<p>Ingrese al aula salude a los niños luego, inicie mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María.</p> <p>En seguida entone una canción que lleva por título YO QUIERO TENER UN MILLON DE AMIGOS. Luego les pregunte si les agrado la canción y les pregunte de qué trata la canción y ellos respondieron del amigo.</p> <p>Enseguida les dije hoy vamos a trabajar aplicando nuestra estrategia que es la de Interrogación de textos en nuestra comprensión lectora y comenzaremos con la primera fase.</p> <p>PRIMERA FASE.- En ese instante les mencione diciéndoles que hoy les he traído un cuento muy hermoso y les pregunte que sí querían verlo y leerlo. Ellos por su puesto dijeron que sí. En ese momento le pegue el texto en la pizarra y realicé preguntas antes de la lectura:</p> <p>¿De qué creen que tratará este cuento? ¿Qué personajes estarán en este cuento? ¿Será bueno ? y de esa manera iba preguntandoles una serie de preguntas respecto al cuento, para así motivarles a que presten atención porque les iba leer el cuento y de esa manera comencé a leer el cuento pausadamente tratando que ellos lo entendieran claramente el cuento que lleva por título: LOS AMIGOS DE ANITA .</p> <p>SEGUNDA FASE.- Luego les hice leer a los alumnos en forma grupal por filas y a la vez les propuse diciéndolos que el que lee solito se le dará un regalo, entonces todos querían leer solos. Pues me alegre bastante porque todos leyeron bien el trabajo. En cuanto a Nancy le falta leer claro y con ella estoy trabajando personalmente para que así pueda lograr su aprendizaje.</p> <p>TERCERA FASE.- En esta parte, después que los niños terminaron de leer el texto, nos pusimos a dialogar respecto al tema leído y les hice una serie de preguntas literales para así yo poder saber sí ellos lograron comprender el texto. Luego les propuse diciéndoles: Qué les parece sí encerramos 8 palabras que ustedes quieran en el texto y ellos aceptaron. Entonces ellos me comenzaron a dictar las palabras para así yo poder encerrarlos en el texto y las palabras fueron: La oveja Anita, El elefante Eduardo, La osita Olguita, El pato Ubaldo, La mariposa Inés, árbol, naranja y casa y cada vez que me dictaban yo iba haciéndole leer al más desatento pero por ultimo todos participaron . Luego les hice las preguntas de nivel criterial y inferencial.</p> <p>CUARTA FASE.- Pues en ese instante pegue en la pizarra todas las imágenes que ellos me ayudaron a encerrar en el papelote y luego le invite a cada niño para que escriba el nombre de las siluetas en la pizarra. . Después les dije que me dicten las 8 palabras para yo escribir en la pizarra ellos me dictaban y yo le iba escribiendo en la pizarra. En seguida</p>		

	<p>les presente una sopa de letras y les dije que buscaran ahí todas las palabras y a cada niño le iba sacándole para que busca la palabra en la sopa de letras y a su vez les decía que lo encerraran para cada palabra un color diferente .Pues de esa manera fuimos tratando de desarrollar la clase alegremente. Finalmente les repartí una ficha aplicativa a cada alumno para que demuestre su aprendizaje y les dije que encerraran las palabras que encerramos en el papelote y a su vez que pintaran los dibujitos, pero teniendo en cuenta la lectura. Bueno terminamos la clase con una evaluación de nivel criterial y reflexivo, recomendándoles y a su vez haciéndoles unas ciertas preguntas a los niños como:</p> <p>¿Qué les pareció hoy día el cuento? ¿Qué aprendimos hoy de este cuento? ¿Cómo lo aprendimos? y de esa manera les iba preguntando más y más preguntas hasta ver si los niños lograron aprender bien el texto .Bueno en esta clase puedo decir que los niños trabajaron bien sé que hay mucho por dar a los niños en cuanto a esta clase pero estoy por segura que en la próxima clase les seguiré reforzando mucho más.</p>
--	--

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

 Profesora: Tula Trujillo Mattos

 Vilma E. Bonilla Sosa
 Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°.....8**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos sobre nuestras mascotas aplicando la Estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Escoge el texto que le interesa explorar o que quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender seguir indicaciones, revisar su texto, etc.) ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos sobre nuestras mascotas aplicando la estrategia Interrogación de textos **“LOS GENIOS”**.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a los animales el arca de Noé ▪ Dialogan sobre las mascotas que tienen en casa y también sobre los animales domésticos que crían en Quechua loma y como cuidar 	Canto a la primavera Tarjetas de meta plan	Ficha para recuperar saberes previos	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos hablado sobre los animales de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre los cereales? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre los animales y el cuidado al criar (inducir) 			
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto <i>(Selección del texto con los niños de interés)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre las mascotas y en especial los que crían en Quechualoma ▪ Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿será alegre o triste? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre sobre las mascotas y en especial sobre las mascotas que crían en Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa <i>(Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto de las mascotas. <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral <i>(De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como gato, perro, loro, perico, y otros más. ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio <i>(Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 04 noviembre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 8

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma				
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA 04/11/2014			
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4		
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos				
ACOMPañANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa				
HOR A	DESCRIPCION DEL HECHO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA		
	<p>Ingrese al aula saluden a los niños luego, inicie mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María.</p> <p>.Luego les dije que vamos a entonar el canto a los animales el arca de Noé</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialogan sobre las mascotas que tienen en casa y también sobre los animales domésticos que crían en Quechua loma y como cuidar ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos hablado sobre los animales de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre los cereales? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? Y desarrollo las fases de la estrategia interrogación de texto “LOS GENIOS” <p>Fase 1 Es el texto</p> <p>(Selección del texto con los niños de interés)</p> <p><input type="checkbox"/> Coordinan leer un texto narrativo sobre las mascotas y en especial los que crían en Quechualoma</p> <p>Formulan hipótesis sobre la lectura</p> <p>¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿será alegre o triste ?</p> <p>Escuchan la lectura sobre las mascotas y en especial sobre las mascotas que crían en Quechualoma por la maestra</p> <p>Fase 2 lectura silenciosa</p> <p>(Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <p>Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto de las mascotas</p> <p>Fase 3 de cosecha oral</p> <p>(De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <p>Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído</p> <p>Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como gato, perro, loro, perico, y otros más.</p> <p>Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra</p> <p>Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos</p> <p>Fase 4 de intercambio.</p> <p>Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado</p> <p>Desarrollan una ficha aplicativa</p> <p>Interpretan el mensaje del texto leído</p> <p>Meta cognición</p> <p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué?</p> <p>Llevar una ficha domiciliaria.</p>				

Se terminó la clase dejándoles una tarea para su casa. Bueno en esta clase puedo decir que **mis alumnos aprendieron bien en cuanto a su aprendizaje.**

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...9...**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos sobre los derechos del niño aplicando la Estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 <i>Comprende</i> críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Escoge el texto que le interesa explorar o que quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender seguir indicaciones, revisar su texto, etc.) ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos sobre los derechos del niño aplicando la estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDAD DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto a la vida ▪ Dialogan sobre los derechos y deberes de los niños y sobre el maltrato infantil. 	Canto a la primavera Tarjetas de meta	Ficha para recuperar saberes	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos hablado sobre los derechos del niño de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre los derechos del niño? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre los derechos del niño. 	plan	previos	
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto <i>(Selección del texto con los niños de interés)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto informativo sobre los derechos del niño y el adolescente y en especial sobre el maltrato infantil ▪ Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿Será alegre o triste? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre los derechos y deberes de los niños y en especial sobre el maltrato infantil que hay en Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa <i>(Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto de los derechos del niño . <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral <i>(De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como buen trato, afectividad, amor, respeto, y otros más. ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio <i>(Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 10. de Noviembre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Matto

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 9

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma		
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA: 10//11/2014	
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos		
ACOMPAÑANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa		
HORA	DESCRIPCION DEL HECHO		
	<p>Ingrese al aula salude a los niños luego, inicie mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María. (construcción y aplicación del nuevo aprendizaje).</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS”</p> <p>Fase 1 Es el texto</p> <p>Coordinan leer un texto informativo sobre los derechos del niño y el adolescente y en especial sobre el maltrato infantil Formulan hipótesis sobre la lectura</p> <p>¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será muy interesante? ¿Será alegre o triste?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Escuchan la lectura sobre los derechos y deberes de los niños y en especial sobre el maltrato infantil que hay en Quechualoma por la maestra</p> <p>Fase 2 lectura silenciosa</p> <p>(Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <p>Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto de los derechos del niño .</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Fase 3 de cosecha oral</p> <p>(De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <p>Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído</p> <p>Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como buen trato, afectividad, amor, respeto, y otros más.</p> <p>Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra</p> <p>Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos</p> <p>Fase 4 de intercambio</p> <p>Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado</p> <p>Desarrollan una ficha aplicativa</p> <p>Interpretan el mensaje del texto leído</p> <p>Meta cognición</p> <p><input type="checkbox"/> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron?</p> <p><input type="checkbox"/> ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué?</p> <p>Llevar una ficha domiciliaria</p>		

	.Bueno en esta clase puedo decir que los niños trabajaron bien sé que hay mucho por dar a los niños en cuanto a esta clase pero estoy por segura que en la próxima clase les seguiré reforzando mucho más
--	---

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRESION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

Profesora: Tula Trujillo Mattos

Vilma E. Bonilla Sosa
Acompañante Pedagógico

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°...10...**DATOS GENERALES:**

- 1.1. **ÁREA** : Comunicación
- 1.2. **GRADO Y SECCIÓN** : 1°
- 1.3. **PROFESOR** : Tula Trujillo Matos
- 1.4. **NOMBRE DE LA SESIÓN DE AP** : Leemos y entendemos textos sobre el aliso y plantas aplicando la Estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
<p>COMPETENCIA 1 <i>Comprende</i> críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito.</p> <p>1.5. Infiere el significado del texto.</p> <p>2.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto.</p> <p>2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lee convencionalmente textos e diverso tipo, de escritura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar ▪ Escoge el texto que le interesa explorar o que quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender seguir indicaciones, revisar su texto, etc.) ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Lee y comprende textos sobre el aliso y plantas I aplicando la estrategia Interrogación de textos “**LOS GENIOS**”.

PROCESOS MENTALES:

Observación (), Comparación (), Clasificación (), Diferenciación (), Análisis (), Síntesis (), Inferencia lógica (), Representación mental (), Razonamiento (), Abstracción ().

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

FASE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS	INST. EVAL.	TIEMPO
ACTIVIDAD DES DE INICIO	<p>(Motivación, recuperación de los saberes previos y conflicto cognitivo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonan el canto al aliso ▪ Dialogan sobre el aliso u otras plantas pero árboles que hay en Quechualoma y para que les sirve. 	Canto a la primavera Tarjetas de meta	Ficha para recuperar saberes	30 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responden a las siguientes preguntas: Si hemos cantado al aliso de que cree ¿Que hablaremos hoy? ¿Puede haber textos sobre el aliso? ¿Qué tema creen que trataremos el día de hoy? ▪ Respuesta de los Niños lectura sobre las plantas árboles y del aliso (inducir) 	plan	previos	
ACTIVIDADES DE PROCESO	<p>(construcción y aplicación del nuevo aprendizaje) ANTES DE LA LECTURA Fases de la estrategia de interrogación de texto “LOS GENIOS” Fase 1 Es el texto (Selección del texto con los niños de interés)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinan leer un texto narrativo sobre árboles que hay en Quechualoma ▪ Formulan hipótesis sobre la lectura ¿De qué tratará nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchan la lectura sobre el aliso y demás árboles que hay en Quechualoma por la maestra <p>Fase 2 lectura silenciosa (Donde cada niño/a trabaja en buscar el sentido al texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto del aliso <p>DESPUES DE LA LECTURA Fase 3 de cosecha oral (De lo que se ha comprendido, los niños aportan sus ideas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído ▪ Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como el aliso ▪ Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra ▪ Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos <p>Fase 4 de intercambio (Donde los niños confrontan sus hipótesis y hallazgos; se justifican y verifican)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado 	Papelote Plumón Normas de Convivencia Fichas de observación	-Ficha de Observación	4 horas
ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>(Transferencia, evaluación, meta cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollan una ficha aplicativa ▪ Interpretan el mensaje del texto leído ▪ Meta cognición ▪ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron? ▪ ¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué? ▪ Llevan una ficha domiciliaria 	Fichas aplicativas para sistematizar la información	Ficha de meta cognición	30 minutos

Huánuco, 20 de Noviembre del 2014.

VºBº

Director-----
Prof. Tula Trujillo Mattos

DIARIO DE CAMPO PRIMARIA N° 10

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 32080 de Quechualoma		
GRADO DE ESTUDIOS	1°	FECHA: 20//11/2014	
N° DE ESTUDIANTES	7	HOMBRES:	MUJERES: 4
DOCENTE INVESTIGADOR	Tula Trujillo Mattos		
ACOMPAÑANTE PEDAGOGICO	Vilma E. Bonilla Sosa		
HORA	DESCRIPCION DEL HECHO		
	<p>Ingrese al aula salude a los niños luego, inicie mi sesión de aprendizaje realizando la oración de la mañana junto con los niños rezando el padrenuestro y el ave María. (construcción y aplicación del nuevo aprendizaje).</p> <p>ANTES DE LA LECTURA lo he desarrollado teniendo en cuentas las fases de la estrategia interrogación de texto "LOS GENIOS"</p> <p>Fase 1 Es el texto</p> <p>Coordinan leer un texto narrativo sobre árboles que hay en Quechualoma, que me ha permitido formular hipótesis sobre la lectura</p> <p>¿De qué tratara nuestra lectura? ¿Creen será triste o alegre? ¿Cuántos personajes tendrá?</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Escuchan la lectura sobre el aliso y demás árboles que hay en Quechualoma por la maestra</p> <p>Fase 2 lectura silenciosa</p> <p>Leen y releen en silencio en forma personal los estudiantes el texto del aliso</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Fase 3 de cosecha oral</p> <p>Comentan mediante la lluvia de ideas sobre el texto leído</p> <p>Identifican las palabras significativas de la lectura lo subrayan como el aliso</p> <p>Escriben las palabras significativas usando las siluetas de las imágenes encontradas en el texto en la pizarra</p> <p>Comparan las palabras con las imágenes y realizan relaciones y apareamientos</p> <p>Fase 4 de intercambio</p> <p>Verifican sus hipótesis planteadas antes de la lectura y comentan, luego escriben algunas palabras al dictado</p> <p>Desarrollan una ficha aplicativa</p> <p>Interpretan el mensaje del texto leído</p> <p>Meta cognición</p> <p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendiendo? ¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué les pareció difícil? ¿Por qué?</p> <p>Llevar una ficha domiciliaria.</p> <p>Los niños trabajaron bien sé que hay mucho por dar a los niños en cuanto a esta clase pero estoy por segura que en la próxima clase les seguiré reforzando mucho más.</p>		

LEYENDA

	ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL
	PROCESO DE LA LECTURA
	NIVELES DE LA COMPRENSION LECTORA
	ESTRATEGIA DE INTERROGACION DE TEXTOS DE - JOSETTE JOLIBERT " LOS GENIOS"
	MATERIALES EDUCATIVOS
	EVALUACION

PROYECTO DE APRENDIZAJE DEL MES DE AGOSTO

I. DATOS GENERALES:

I.E.	: 32123 de Quechualoma	SECCION	: Única
GRADO	: 1°		
TURNO	: Mañana		
DURACIÓN	: 18 de Agosto al 30 de Setiembre del 2014		
DOCENTE	: Tula Trujillo Mattos		

II. PLANIFICACIÓN:

NOMBRE DEL PROYECTO: ***sintetizar el resultado o producto del proyecto***

“Participemos en los festejos del aniversario de Huánuco y la primavera.”

SITUACIÓN DE CONTEXTO: ***“Que sea significativa, retadora y desafiante para los estudiantes”***

En la IE N° 32123 de Quechualoma del distrito de Churubamba, la mayoría de los niños del 1° grado no practican la identidad regional e institucional, porque desconocen algunos aspectos de su historia porque la mayoría son hijos de padres con poca instrucción académica por lo cual se dedican la mayoría al comercio ambulatorio y otras actividades económicas, pues los estudiantes proceden de familias de escasos recursos económicos, como se evidencia en las fichas de matrícula y los informes de la APAFA, pero los estudiantes muestran un interés por aprender averiguar su historia regional e institucional. Ante este hecho maestros y estudiantes han decidido cambiar esta situación y mejorar estas condiciones para fortalecer la práctica de la identidad regional e institucional.

PRODUCTO DEL PROYECTO: ***Precisar el o los productos (tangibles o intangibles) más importantes del proyecto y que responden a la situación de contexto”***

“Feria de Producción de textos y artesanía Huanuqueña “

SITUACIÓN DE CONTEXTO : Poca identidad regional e institucional (**NIPS**)

Este año 2014 debemos participar en el aniversario de Huánuco y nuestra Institución educativa



PRE PLANIFICACIÓN DOCENTE

¿Qué aprendizajes lograrán mis estudiantes?	¿Qué haremos?	¿Qué necesitamos?
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias y técnicas aprendidas de acuerdo al texto y su propósito lector, en un texto narrativo de Huánuco. • Localiza información en diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura con vocabulario variado de textos literarios Huanuqueños. • Construye organizadores gráficos y resúmenes para reestructurar el contenido de un texto con algunos elementos complejos en su estructura. • Deduca las características de los personajes, personas, animales, objetos lugares en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura, a partir de información explícita de textos de autores locales. • Opina sobre aspectos variados (acciones, hechos, ideas importantes, tema) en textos con varios elementos complejos en su estructura de su localidad. • Selecciona de manera autónoma el destinatario, tema, tipo de texto, recursos textuales, y alguna fuente de consulta que utilizará de acuerdo a su propósito de escritura de su región. • Usa recursos ortográficos básicos de acuerdo a las necesidades del texto. • Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito • Planifica la producción de diversos tipos de texto Reflexiona el proceso de producción de su texto para mejorar su práctica como escritor • Representa situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. • Matematiza situaciones de regularidad, equivalencia y cambio en diversos contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organizamos grupos de trabajo de investigación ○ Elaboramos las normas de convivencia para la visita a la feria de Puelles ○ Nos informamos sobre nuestra historia regional e institucional ○ Elaboramos artesanías con motivos Huanuqueños ○ Producimos diversos textos referente a Huánuco y nuestra institución por su aniversario ○ Elaboramos y aplicamos una encuesta para conocer cuánto saben de nuestra historia regional e institucional ○ Organizamos la información de las encuestas realizadas a sus compañeros ○ Averiguamos cuanto gastan las personas por nuestro aniversario de Huánuco. ○ Elaboramos un presupuesto de gastos para festejar nuestro aniversario institucional ○ 	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de encuesta * Textos del MED * Papelotes * Plumones * Material concreto * Materiales reciclados * Video, laminas * Afiches, diarios, copias, testimonio (textos) * Cámaras fotográficas para evidencias las actividades * Disfraces * Radiograbadora para ensayar declamaciones * Recursos reciclables

SESIÓN DE SENSIBILIZACIÓN Y PARA DEFINIR EL PROYECTO: IDENTIFICAMOS LAS NECESIDADES PARA PRACTICAR LA IDENTIDAD REGIONAL E INSTITUCIONAL.

Área	Competencias	Capacidades	Indicadores	Inst. de Evaluación / Materiales y recursos
Personal Social	Participa democráticamente en espacios públicos para promover el bien común.	Propone y gestiona iniciativas de interés común.	Participa activamente en las discusiones y toma de decisiones grupales que favorecen la convivencia en el aula y la escuela. Elige trabajar en equipo para resolver problemas o lograr metas comunes.	- Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Inicio	Niños y niñas, hoy iniciamos una nueva aventura de aprendizaje. Me gustaría que nos agrupemos formando una media luna. Traigan sus sillas vamos a dialogar sobre la necesidad que tenemos para participar en el aniversario de Huánuco y nuestra institución que actividades realizaremos y que productos elaboraremos. (Mencionamos el propósito: elaborar nuestro proyecto de aprendizaje. Se recogerá sus saberes referentes a una educación de calidad).								
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Paso 1 identificamos la dificultad. - Paso 2 analizamos los factores que lo originan. - Paso 3 determinamos el título de nuestro proyecto. - Paso 4 pre planificamos con los estudiantes: proponemos situaciones de aprendizaje y las actividades o tareas a realizar en cada una de ellas. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #92d050;">¿Qué haremos? Situac de Aprendiz</th> <th style="background-color: #92d050;">¿Cómo lo haremos? (SESIONES)</th> <th style="background-color: #92d050;">¿Qué necesitamos?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>Paso 5 organizamos el cronograma y nos comprometemos a cumplir.</p>			¿Qué haremos? Situac de Aprendiz	¿Cómo lo haremos? (SESIONES)	¿Qué necesitamos?			
¿Qué haremos? Situac de Aprendiz	¿Cómo lo haremos? (SESIONES)	¿Qué necesitamos?							
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes mencionan la importancia de los materiales en el proceso de su aprendizaje. - Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en el aula. - Acuerda las acciones por realizar para resolver las necesidades del grupo. 								
Trabajo de extensión	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos de investigación 								
Evaluación	- Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación								

PLANIFICANDO EL PROYECTO CON LOS ESTUDIANTES:

- *En este momento es importante que los estudiantes expresen libremente sus propuestas frente a la situación del contexto planteada.*
- *Nuestro rol como docente es guiar la conversación, hacer preguntas y repreguntas, que les ayuden a precisar sus ideas e hipótesis, en función del problema que se quiere abordar en el proyecto, sin pretender “corregir”, ni mucho menos, censurar sus opiniones.*
- *También nos toca anotar en el paleógrafo conforme vayan proponiendo sus ideas. (Situaciones de aprendizaje, actividades o tareas y los materiales necesarios)*

Nombre del proyecto	“Participemos en los festejos del aniversario de Huánuco e Institución Educativa JM.”	
Producto del proyecto	“Feria de Producción de textos y artesanía Huanuqueña “	
Tiempo de duración	Del 11 de Agosto al 30 de Setiembre	
¿Qué haremos? Situación de Aprendizaje	¿Cómo lo haremos? (SESIONES)	¿Qué necesitamos?
<ul style="list-style-type: none"> o Organizamos grupos de trabajo de investigación o Elaboramos las normas de convivencia para la visita a la feria de Puelles o Nos informamos sobre nuestra historia regional e institucional o Elaboramos artesanías con motivos Huanuqueños o Elaboramos nuestro portafolio para la producción de textos o Producimos diversos textos referente a Huánuco y nuestra institución por su aniversario o Elaboramos nuestros faroles o Elaboramos y aplicamos una encuesta para conocer cuánto saben de nuestra historia regional e institucional o Organizamos la información de las encuestas realizadas a sus compañeros o Averiguamos cuanto se gasta las personas por nuestro aniversario de Huánuco. o Elaboramos un presupuesto de gastos para festejar nuestro aniversario institucional 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Elegimos el nombre de nuestro grupo de trabajo de investigación</i> ❖ <i>Acordamos nuestras responsabilidades para una buena convivencia durante la visita a la feria regional</i> ❖ <i>Averiguamos cuanto se gasta por el aniversario de Huánuco</i> ❖ <i>Averiguamos cuantos turistas nos visitan por nuestro aniversario</i> ❖ <i>Averiguamos que productos se expenden en la feria regional</i> ❖ <i>Buscamos información sobre la historia de Huánuco y la Primavera.</i> ❖ <i>Leemos y comprendemos diversos textos literarios de Huánuco</i> ❖ <i>Buscamos información sobre autores y textos de Huánuco</i> ❖ <i>Elaboramos artesanías con motivos huanuqueños</i> ❖ <i>Elaboramos un portafolio para guardar nuestras producciones de textos</i> ❖ <i>Producimos textos narrativos de Huánuco</i> ❖ <i>Producimos textos informativos de Huánuco</i> ❖ <i>Producimos textos instructivos de Huánuco</i> 	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de encuesta * Textos del MED * Papelotes * Plumones * Material concreto * Materiales reciclados * Video, laminas * Afiches, diarios, copias, testimonio (textos) * Cámaras fotográficas para evidencias las actividades * Disfraces * Radiograbadora para ensayar declamaciones * Recursos reciclables

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Elaboramos artesanías con motivos Huanuqueños</i> ❖ <i>Elaboramos el presupuesto de gasto por el aniversario institucional</i> ❖ <i>Leemos y comprendemos diverso textos sobre nuestra vida Institucional</i> ❖ <i>Producimos textos narrativos sobre nuestra institución educativa</i> ❖ <i>Producimos textos informativos</i> <i>Producimos textos instructivos sobre nuestra institución educativa</i> ❖ <i>Elaboramos nuestro faroles par la serenata</i> ❖ <i>Organizamos las encuestas realizadas a nuestro maestros y compañeros</i> 	
--	--	--

CRONOGRAMA: *(se recomienda tener publicado en el aula para que todos los estudiantes los vean, los consulten y se enfoquen en las actividades fundamentales durante el desarrollo del proyecto. Su lectura y evaluación permanente permitirá realizar los reajustes que fuesen necesarios)*

Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
Identificamos las necesidades para practicar la identidad regional y local.	Leemos las noticias sobre Huánuco	Resuelven secuencias numéricas jugando con los productos de Huánuco (Motivación Estrategia de la lectura en interrogación de texto)	Acordamos nuestras responsabilidades para una buena convivencia durante la ejecución del proyecto Conocemos (Psicomotricidad)	Conocemos nuestro platos típicos (Estrategia de la lectura en interrogación de textos)
25 Investigamos sobre la fundación de Huánuco y sus principales personajes. (Comprensión lectora) Estrategia de la lectura en interrogación de texto.	26 Resolvemos problemas aplicando la estadística de flora y fauna de nuestra localidad.	27 Investigamos sobre las enfermedades que pueden causar el consumo de alimentos en la Feria. EDA- Estrategia de la lectura en interrogación de texto.	28 Nos informamos sobre las costumbres y tradiciones de Huánuco Dibujamos algunas artesanías vistos en la Feria - (Estrategia de la lectura en interrogación de texto) (Psicomotricidad)	29 Resuelven problemas aplicando las operaciones combinadas con los precios de los productos observados en la feria. - (motivación Estrategia de la lectura en interrogación de texto)
01 Leemos y comprendemos las Estrategia de la lectura en	02 Formulamos y Resolvemos problemas con los	03 Investigamos sobre las enfermedades que pueden causar el	04 Nos informamos sobre los personajes Huanuqueños y el Paucar.	05 Leemos la Biblia y nos informamos sobre los mandamientos de Dios

<i>interrogación de texto. sobre Huánuco identificando las palabras significativas.</i>	precios de los artículos observados en la Feria.	<i>consumo de alimentos en la Feria. IRA</i>	(Psicomotricidad) Dibujamos	
08 Formulamos y resolvemos problemas sobre la violencia familiar, aplicando la estadística.	09 Resolvemos problemas de equivalencia monetaria con los precios observados de la Feria.	10 Indaga sobre la importancia del sol como fuente de energía y la importancia del sol para el mantenimiento de la vida en el planeta.	11 Nos informamos sobre el aniversario del Paucar Dibujamos (Psicomotricidad)	12 Indagamos sobre los lugares turísticos del Paucar
15 Buscamos información Producimos Estrategia de la lectura en interrogación de textos del Paucar formando oraciones.	16 Producimos Estrategia de la lectura en interrogación de textos sobre el Paucar identificando el artículo	17 Investigamos sobre la Flora de nuestra localidad	18 Leemos y comprendemos diverso textos sobre la Familia, la familia escolar. (Psicomotricidad) Dibujamos	19 Leemos y comprendemos diversas parábolas que Jesús enseñaba. Estrategia de la lectura en interrogación de texto.
22 Producimos Estrategia de la lectura en interrogación de textos sobre nuestro distrito reconociendo el sustantivo	23 Resolvemos problemas de adición y sustracción(Cambio)	24 Investigamos sobre la Fauna de nuestra localidad	25 Nos informamos sobre la convivencia democrática. Dibujamos (Psicomotricidad)	Formulamos y resolvemos problemas sobre los gasto por el aniversario del distrito. Correspondencia
29 Leemos y comprendemos Estrategia de la lectura en interrogación de textos sobre los animales de la localidad.	30 Resolvemos problemas de igualdad.			

APRENDIZAJES ESPERADOS: (Selección de competencias capacidades e indicadores)

Área	Competencias	Capacidades	Indicadores
C O M U N I C A C I O N	<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p> <p>COMPETENCIA 4. Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas y en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura. 1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura. 1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito. 1.5. Infiere el significado del texto. 2.1. Se apropia del sistema de escritura. 2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto. 2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito. 3.1. ESCUCHA activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de interacción. 3.3. INFIERE E INTERPRETA el significado del texto oral. 4.1. ADECUA eficazmente sus textos orales a la situación comunicativa, y a su propósito. 4.2. EXPRESA ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto. 4.3. APLICA variados recursos expresivos según su propósito y las distintas situaciones comunicativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual. ▪ Reconoce palabras mediante la asociación con otras palabras conocidas. ▪ Localiza información que se encuentra en lugares evidentes del texto (inicio, final) con estructura simple e imágenes de textos discontinuos afiches. ▪ Reconstruye la secuencia del texto de estructura simple con imágenes de su localidad. ▪ Dice, con sus propias palabras el contenido de diversos tipos de textos de estructura simple que otro, lee en voz alta o que es leído por el mismo. ▪ Construye organizadores gráficos sencillos para reestructurar el contenido de un texto que otro lee en voz alta o leída por el mismo. ▪ Deduce el significado de palabras a partir de información explícita de textos de autores locales. ▪ Deduce las características de los personajes, personas, animales, objetos, lugares en textos de estructura simple con y sin imágenes de su contexto. ▪ Expresa sus gustos y preferencias con respecto a hechos o personajes que le llaman la atención de textos de estructura simple, con imágenes de su localidad. ▪ Menciona, con ayuda del docente y dese sus saberes previos, el destinatario, tema y propósito de los textos que producirá de su región. ▪ Relaciona ideas por medio de algunos conectores, de acuerdo con las necesidades del texto que produce.

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura
M A T E M A T I C A	<p>COMPETENCIA 1. DOMINIO: NÚMERO Y OPERACIONES. Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la construcción del significado y uso de los números y sus operaciones, empleando diversas estrategias de solución, justificando y valorando sus procedimientos y resultados.</p> <p>COMPETENCIA 2. DOMINIO: CAMBIO Y RELACIONES. Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la construcción del significado y uso de los patrones, igualdades, desigualdades, relaciones y funciones, utilizando diversas estrategias de solución y justificando sus procedimientos y resultados</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matematiza situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Representa situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Comunica situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Elabora diversas estrategias haciendo uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. ▪ Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas. ▪ Argumenta el uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Construcción del significado y uso de los números naturales en situaciones problemáticas referidas a agrupar, ordenar, contar y medir. ▪ Describe situaciones cotidianas que impliquen clasificar una colección de objetos de acuerdo a un criterio perceptual. ▪ Expresa con material concreto, dibujos y gráficos (diagramas de Venn y tablas simples de doble entrada), la clasificación de una colección de objetos de acuerdo a un criterio perceptual. ▪ Expresa con material concreto, dibujos o símbolos números naturales hasta 20, a partir de situaciones cotidianas. ▪ Formula el enunciado de problemas cotidianas que implican acciones de juntar, agregar-quitar, avanzar-retroceder, doble y triple, con cantidades hasta 20, con apoyo de material concreto o gráfico.
P E R S. S O C I	<p>Construcción de la identidad y de la convivencia democrática</p>	<p>Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia cotidiana. Reconoce a los miembros de la familia, escuela y comunidad, describe sus roles, se identifica con ellas y cumple sus responsabilidades como miembro de una familia, escuela y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce los distintos grupos culturales de su medio: compañeros, profesores, etc. ▪ Identifica los focos de contaminación ambiental en el hogar, la I.E. y la comunidad. ▪ Identifica los residuos existentes en su comunidad. Los clasifica. ▪ Reconoce los peligros de los residuos domésticos industriales y mineras. ▪ Identifica fuentes de energía en su comunidad.

A L	Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos	Identifica los cambios que se producen en el mundo físico valorando su importancia para la vida.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica al suelo como recurso natural y fuente de riqueza desde épocas anteriores a la actualidad.
C I E C. A M B	<p>1: CUERPO HUMANO Y CONSERVACIÓN DE LA SALUD. Comprende las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y producción del ser humano; desarrollando hábitos de cuidado y protección de su salud corporal.</p> <p>2. SERES VIVIENTES Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE. Identifica las características, mecanismos reproductivos y hábitat de los seres vivientes de los ecosistemas locales y desarrolla acciones para su cuidado y protección</p>	<p>Reconoce las áreas naturales protegidas y no protegidas de su comunidad y la importancia de cada una de ellas. Hace uso de materiales de reciclaje orgánico e inorgánico adecuados para su localidad. Aplica normas de prevención y seguridad frente a diferentes tipos de riesgos de su integridad física en la manipulación de materiales e instrumentos de su comunidad. Identifica animales exóticos y foráneos de la biodiversidad local y elabora inventarios y fichas técnicas de protección en su comunidad. Explica cómo prevenir la deforestación en su comunidad. Hace uso de materiales de reciclaje orgánico e inorgánico para la conservación del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica los animales y plantas propias de su localidad. ▪ Identifica los animales y plantas oriundos de su localidad. ▪ Clasifica desechos de animales y de plantas de su localidad para dar otra utilidad como alternativa de uso. ▪ Identifica las plantas medicinales de su región. ▪ Selecciona los residuos orgánicos e inorgánicos para su tratamiento.
A R T E	APRECIACIÓN ARTÍSTICA	<p>Expresa con espontaneidad y creatividad sus vivencias, ideas, sentimientos y percepciones del mundo, haciendo uso de los diferentes recursos artísticos para explorar los elementos del arte vivenciándolos con placer.</p> <p>Percibe, observa y se expresa acerca de las características de los diferentes elementos y espacios de su entorno natural y social, sobre sus creaciones y las de sus compañeros, y las manifestaciones artísticas presentes en su medio familiar y comunitario, investigando sobre ellas y comentando sobre sus gustos y preferencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observa gráficos visuales de fauna y flora. ▪ Recolecta materiales residuales de su contexto para realizar labores artísticas.
R E L	Formación de la conciencia moral cristiana.	Reconoce el plan amoroso de Dios Padre para la humanidad expresado en la creación del mundo, en la del ser humano a imagen y	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acepta el amor de Dios en la protección y cuidado de los seres vivos y no vivos de la naturaleza.

I G I O N	Testimonio de vida.	<p>semejanza suya, y en su encuentro personal con él.</p> <p>Coopera en la conservación de la naturaleza y en el cuidado y defensa de toda forma de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce que todo lo que existe como el aire y el universo han sido Creados por Dios. ▪ Reconoce que todo lo que existe en la naturaleza han sido Creados por Dios para las generaciones futuras. <p>Agradece al cariño que recibe de sus hijos reciclando y cuidando su casa grande que nos dio Dios para vivir.</p>
E D U C. F I S I C A	<p>COMPRESION Y DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD Y LA SALUD.</p> <p>1. Comprende su cuerpo de forma integral, lo utiliza en la ejecución de actividades físicas sencillas, valorándolas como medios para cuidar su salud.</p>	<p>Reconoce las partes de su cuerpo mediante la utilización de materiales reciclables.</p> <p>Reconoce y practica juegos tradicionales sencillos de su comunidad, respetando a sus compañeros.</p> <p>Se organiza con sus compañeros para desarrollar actividades lúdicas en su entorno saludable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica la respiración en estados de reposo y movimiento. ▪ Utiliza el agua como hidratación del cuerpo en la realización de actividades lúdicas y motrices. ▪ Describe el medio natural con el que interactúa y practica actividades recreativas.

ENFOQUES A TRABAJAR CON LAS AREAS CURRICULARES

COMUNICACIÓN:

Con el Enfoque Comunicativo Textual partiendo de situaciones comunicativas reales del contexto, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

MATEMÁTICA:

Con el enfoque de resolución de problemas partiendo de situaciones problemáticas reales del contexto, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

PERSONAL SOCIAL:

Con el enfoque de Convivencia democrática Intercultural, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

BIBLIOGRAFIA DEL DOCENTE:

- ❖ Rutas de aprendizaje; matemática, comunicación, ciudadanía, ciencia
- ❖ Rutas del aprendizaje como planificar proyectos de aprendizaje Primaria
- ❖ Mapas de progreso
- ❖ Propuesta del Marco Curricular
- ❖ Estándares de Aprendizaje del IPEBA
- ❖ Compendio de Lexus Primaria
- ❖ Enciclopedia Elementos
- ❖ Enciclopedia Santillana

- ❖ DCN nacional, Regional, PCIE-Guías metodológicas y estrategias.
- ❖ Fichas de aplicación: Trilce, Saco Oliveros, Talentos.

BIBLIOGRAFIA DEL ALUMNO:

- Libros del ministerio de educación de las áreas de:
- Matemática, comunicación, Ciencia y Ambiente y Personal Social

Huánuco 18 de Agosto del 2014.

VºBº

Director

Prof. Tula Trujillo Mattos

PROYECTO DE APRENDIZAJE DEL MES DE AGOSTO SETIEMBRE

I. DATOS GENERALES:

I.E. : 32080 de Quechualoma
 GRADO : 1° **SECCION** : Unica
 TURNO : Mañana
 DURACIÓN : 3 de Noviembre al 30 de Noviembre del 2014
 DOCENTE : Tula Trujillo Mattos

II. PLANIFICACIÓN:

NOMBRE DEL PROYECTO: *sintetizar el resultado o producto del proyecto*

“Participemos en la reforestación, respetando los derechos del niño y la vida animal”

SITUACIÓN DE CONTEXTO: *“Que sea significativa, retadora y desafiante para los estudiantes”*

En nuestra Institución Educativa todos debemos participar con la reforestación debido a que nuestro planeta tierra está en peligro de destrucción y ´por ende nos afecta mucho y del mismo modo practicar el respeto de los derechos del niño, también de la vida animal.

PRODUCTO DEL PROYECTO: *Precisar el o los productos (tangibles o intangibles) más importantes del proyecto y que responden a la situación de contexto”*

Carteles para la reforestación, cuidado de la vida animal y los derechos del niño.

SITUACIÓN DE CONTEXTO : No consumen sus productos alimenticios (NIPS)



PRE PLANIFICACIÓN DOCENTE

¿Qué aprendizajes lograrán mis estudiantes?	¿Qué haremos?	¿Qué necesitamos?
<p>Habla sobre lo que piensa con respecto a las plantas y animales que existe en su comunidad. Expresa sus sentimientos sobre las plantas y animales que existe en su comunidad Identifica letras en palabras que lee, referido a la biodiversidad, usando las letras mayúsculas y minúsculas. Conoce la pronunciación adecuada de las palabras. Lee frases de uso cotidiano referido a la reforestación. Reconoce los sonidos inicial y final de cada palabra que lee. Produce escritos y los revisa, reconociendo los elementos de la oración mediante el tema de la biodiversidad Corrige los escritos que produce para mejorar el sentido mediante el tema de la biodiversidad. Corrige los escritos que produce aplicando las reglas ortográficas Suma números cuyo resultado sea menor de 100. Resuelve ejercicios de adición cuyo resultado sea mayor que 10, llevando hasta dos cifras. Emplea la técnica de separar al restar números. Resuelve ejercicios de sustracción con la técnica de quitar. Hace mediciones con unidades arbitrarias de longitud. Compara las medidas de los suelos para la reforestación. Convierte datos de las diferentes especies de su comunidad en tablas de doble entrada. Dibuja tablas de datos. Explica los aspectos que considera la tabla de datos. Conversa sobre sus derechos de él como la de las plantas y animales. Elabora afiches gráficos sobre el cuidado de los árboles y la contaminación ambiental. Conversa sobre los fenómenos naturales, como plantar árboles. Conoce lugares seguros en la escuela en casos de emergencia. Comenta sobre los diferentes recursos de la biodiversidad que tiene la comunidad. Describe cómo trabajan las articulaciones en los animales según sus características. Señala en un gráfico las características de los animales existentes en su comunidad. Conversa que el cuerpo humano está conformado por huesos. Hace clasificaciones de animales según sus características (vertebrados e invertebrados). Agrupa animales según sus características. Dibuja animales según sus características. Conversa sobre la trata de animales y plantas silvestres y cómo afecta a la biodiversidad. Trata sobre la extinción de algunos animales y las causas que afectan al ser humano. Practica el cuidado de las plantas y animales de su comunidad. Hace relatos sobre la biodiversidad. y se compromete en el cuidado de los seres vivos y no vivos de la naturaleza, Dialoga sobre la conservación del medio ambiente. Conversa sobre la resurrección de Lázaro.</p>	<p>Aplicar el enfoque comunicativo textual Aplicar estrategia de la comprensión lectora, producción de textos Aplicar el enfoque de resolución problemico Aplicar el enfoque de indagación científica y la alfabetización científica Aplicar el enfoque de la convivencia democrática e intercultural Aplicar la evaluación formativa diferencial Usar materiales educativos estructurados y no estructurados Elaborar materiales con recursos de la comunidad Propiciar un buen clima en el aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de encuesta * Textos del MED * Papelotes * Plumones * Material concreto * Materiales reciclados * Video, laminas * Afiches, diarios, copias, testimonio (textos) * Cámaras fotográficas para evidencias las actividades * Disfraces * Radiograbadora para ensayar declamaciones * Recursos reciclables

<p>Escucha los milagros de Jesús. Conversa sobre el amor y la solidaridad sensibilizando al cuidado del medio ambiente. Escribe los valores cristianos y los difunde. Sensibilizando el cuidado del medio ambiente. Realiza trabajos artísticos mediante el collage con elementos naturales de la zona. Hace dibujos, modelados y utiliza pintura. Con objetos naturales. Crea y describe manuales artísticos usando recursos de su comunidad y evita la contaminación del medio ambiente. Evalúa y aprecia los trabajos realizados por sus compañeros. Usando recursos de la comunidad evitando la contaminación del medio ambiente. Elabora medidas de seguridad para prevenir accidentes durante la práctica y describe el lugar indicando el cuidado de la biodiversidad Cumple indicaciones para prevenir accidentes en la práctica. Realiza juegos rítmicos mediante rondas. utilizando recursos naturales de su comunidad Crea canciones para las rondas. Utilizando recursos naturales de su comunidad. Participa de paseos a lugares cercanos. previniendo la contaminación del suelo Realiza actividades lúdicas cuando realiza actividades recreativas. previniendo la contaminación del suelo</p>		
---	--	--

PRE PLANIFICACIÓN ALUMNO

<i>¿Qué haremos? Situación de Aprendizaje</i>	<i>¿Cómo lo haremos? (SESIONES)</i>	<i>¿Qué necesitamos?</i>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborar las normas de convivencia para participar en la reforestación ○ Buscar información sobre los derechos del niño ○ Buscar información sobre la vida animal y vegetal y cómo cuidar ○ Leer textos informativos. Instructivos sobre los animales y derechos del niño ○ Elaborar nuestro portafolio para la producción de textos ○ Producir textos narrativos, instructivos informativos como trípticos para el cuidado de la vida animal vegetal y respetar los derechos del niño ○ Averiguar sobre la tala de árboles causa y consecuencia ○ Elaborar cuadros estadísticos sobre la contaminación ambiental y maltrato infantil ○ Resolver problemas sobre los derechos del niño y la tala indiscriminada de árboles ○ Elaborar afiches pancartas para el cuidado de las plantas animales ○ Realizar diversos dibujos sobre nuestros recursos naturales que produce nuestra comunidad ○ Averiguar sobre las entidades que protegen a los niños, árboles y animales. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organizamos grupos de trabajo de investigación ○ Participamos todos en la elaboración de las normas de convivencia para participar en la feria gastronómica ○ Debemos de buscar información sobre los alimentos que consumimos y cuáles deben ser la correcta alimentación ○ Nos informamos sobre los órganos que afectan la alimentación en los libros e internet ○ Leemos textos informativos. Instructivos sobre los alimentos ○ Elaboramos nuestro portafolio para la producción de textos ○ Debemos producir textos narrativos, instructivos ósea recetas de potajes con productos de nuestra comunidad ○ Averiguamos sobre la desnutrición causa y consecuencia ○ Elaboramos cuadros estadísticos sobre la alimentación ○ Resolvemos problemas sobre el consumo de nuestros productos alimenticios ○ Elaboramos manteles para nuestra mesa de alimentación ○ Realizamos diversos dibujos sobre nuestros recursos naturales que produce nuestra comunidad ○ Averiguamos cuánto se gasta en nuestra alimentación diaria 	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de encuesta * Textos del MED * Papelotes * Plumones * Material concreto * Materiales reciclados * Video, laminas * Afiches, diarios, copias, testimonio (textos) * Cámaras fotográficas para evidencias las actividades * Disfraces * Radiograbadora para ensayar declamaciones * Recursos reciclables

CRONOGRAMA: *(se recomienda tener publicado en el aula para que todos los estudiantes los vean, los consulten y se enfoquen en las actividades fundamentales durante el desarrollo del proyecto. Su lectura y evaluación permanente permitirá realizar los reajustes que fuesen necesarios)*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>3 Plantamos y resolvemos problemas con ecuaciones</p> <p>Leemos y comprendemos textos identificando el (hiato, diptongo, triptongo)</p>	<p>4 Plantamos y resolvemos problemas con ecuaciones</p> <p>Leemos y comprendemos textos identificando el (hiato, diptongo, triptongo)</p>	<p>5 Resolvemos problemas aplicando razonamiento matemático</p> <p>Leemos y comprendemos textos aplicando el razonamiento verbal</p>	<p>6 Conocemos e indagamos sobre la vida vegetal</p> <p>Investigamos sobre los fenómenos naturales</p>	<p>7 Leemos la biblia sobre la creación</p> <p>Dibujamos un paisaje</p> <p>Desarrollamos actividades motrices</p>
<p>10 Plantamos y resolvemos problemas con las medidas de superficie</p> <p>Leemos y comprendemos textos identificando las mayúsculas y aplicando la ortografía.</p>	<p>11 Plantamos y resolvemos problemas con las medidas de superficie</p> <p>Leemos y comprendemos textos identificando las mayúsculas y aplicando la ortografía.</p>	<p>12 Resolvemos problemas aplicando razonamiento matemático</p> <p>Leemos y comprendemos textos aplicando el razonamiento verbal</p>	<p>13 Conocemos e indagamos sobre la vida animal</p> <p>Investigamos sobre el derecho del niño</p>	<p>14 Leemos la biblia sobre la creación</p> <p>Dibujamos un paisaje</p> <p>Desarrollamos actividades motrices</p>
<p>17 Plantamos y resolvemos problemas con conversión de las medidas de superficie</p> <p>Producimos textos(narrativos, instructivos, refranes, trabalenguas, rimas y otros)</p>	<p>18 Plantamos y resolvemos problemas con conversión de las medidas de superficie</p> <p>Producimos textos(narrativos, instructivos, refranes, trabalenguas, rimas y otros)</p>	<p>19 Resolvemos problemas aplicando razonamiento matemático</p> <p>Leemos y comprendemos textos aplicando el razonamiento verbal</p>	<p>20 Conocemos e indagamos sobre la tierra</p> <p>Investigamos sobre las instituciones que protegen a los niños</p>	<p>21 Leemos la biblia sobre la creación</p> <p>Dibujamos un paisaje</p> <p>Desarrollamos actividades motrices</p>
<p>24 Plantamos y resolvemos problemas con los sólidos geométricos</p> <p>Leemos y comprendemos textos identificando el debate discurso.</p>	<p>25 Plantamos y resolvemos problemas con los sólidos geométricos</p> <p>Leemos y comprendemos textos identificando el debate discurso.</p>	<p>26 Resolvemos problemas aplicando razonamiento matemático</p> <p>Leemos y comprendemos textos aplicando el razonamiento verbal</p>	<p>27 Conocemos e indagamos sobre la energía solar</p> <p>Investigamos sobre defensa civil.</p>	<p>28 Leemos la biblia sobre la creación</p> <p>Dibujamos un paisaje</p> <p>Desarrollamos actividades motrices</p>

APRENDIZAJES ESPERADOS: *(Selección de competencias capacidades e indicadores)*

Área	Competencias	Capacidades	Indicadores
COMUNICACIÓN	<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p> <p>COMPETENCIA 4. Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas y en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>1.1. Se apropia del sistema de escritura. 1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura. 1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito. 1.5. Infiere el significado del texto. 2.1. Se apropia del sistema de escritura. 2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto. 2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito. 3.1. <i>ESCUCHA activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de interacción.</i> 3.3. <i>INFIERE E INTERPRETA el significado del texto oral.</i> <i>contexto de los textos orales.</i> 4.1. ADECUA eficazmente sus textos orales a la situación comunicativa, y a su propósito. 4.2. EXPRESA ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto. 4.3. APLICA variados recursos expresivos según su propósito y las distintas situaciones comunicativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Establece diferencias entre las características de las personas, hechos, acciones, lugares e un texto. ➤ Deduce la causa de un hecho o acción de un texto de estructura simple, con imágenes. ➤ Escribe diversos textos según sus conocimientos de la escritura, usando palabras y expresiones de su ambiente familiar y local <i>“Escriben como hablan”</i>. ➤ Propone, con ayuda, un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo. ➤ Mantiene en el tema, aunque puede presentar algunas digresiones y repeticiones. ➤ Menciona lo que ha escrito en su texto y lo justifica a partir de los grafismos o letras que ha usado ➤ Expresa con sus propias palabras de lo que entendió del texto. ➤ Descifra, según modos culturales diversos, emociones y estado de ánimo, a partir de gestos, tonos de voz y expresiones y expresiones corporales. ➤ Ajusta recursos concretos o visuales para apoyar su texto oral según propósito. ➤ Explica si los recursos concretos o visuales empleados fueron eficaces para transmitir su texto oral. ➤ Utiliza normas de cortesía sencilla y cotidiana de acuerdo con su cultura.
MATEMÁTICA	<p>COMPETENCIA 1. DOMINIO: NÚMERO Y OPERACIONES. Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la construcción del significado y uso de los números y sus operaciones, empleando diversas estrategias de solución, justificando y valorando sus procedimientos y resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matematiza situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Representa situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Comunica situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Elabora diversas estrategias haciendo uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dice con sus palabras lo que comprende al escuchar o leer enunciados de problemas cotidianos con resultados hasta 20, presentados en diferentes formatos (gráficos y cuadros y en forma escrita y verbal). ▪ Utiliza diversas estrategias de conteo, cálculo escrito, mental y de estimación para resolver problemas de contexto cotidiano (cambio^{1,2}; combinación 1 y doble) con números naturales hasta 20.

	<p>COMPETENCIA 2. DOMINIO: CAMBIO Y RELACIONES. Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la construcción del significado y uso de los patrones, igualdades, desigualdades, relaciones y funciones, utilizando diversas estrategias de solución y justificando sus procedimientos y resultados</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas. ▪ Argumenta el uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprueba y explica los procedimientos usando al resolver problemas de contexto cotidiano (cambio1,2; combinación 1 y doble) con números naturales hasta 20, con apoyo de material concreto o gráfico. ▪ Describe el procedimiento para establecer la equivalencia entre dos expresiones aditivas que tengan dos términos con números hasta 10. ▪ Usa diversas estrategias (ensayo y error, diagramas, realiza simulaciones, etc.) para encontrar el término desconocido de una de las dos expresiones aditivas equivalentes con resultados hasta 10. ▪ Explica por qué son equivalentes las diferentes descomposiciones aditivas de un número de hasta 10. ▪ Identifica líneas rectas y líneas curvas, abiertas y cerradas. ▪ Reconoce líneas rectas en diferentes objetos. ▪ Identifica líneas curvas abiertas.
<p>P E R S. S O C</p>	<p><i>Construcción de la identidad y de la convivencia democrática</i> <i>Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos</i></p>	<p>Reconoce a los miembros de la familia, escuela y comunidad, describe sus roles, se identifica con ellas y cumple sus responsabilidades como miembro de una familia, escuela y comunidad.</p> <p>Identifica los cambios que se producen en el mundo físico valorando su importancia para la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce y determina los recursos propios de su comunidad de flora y fauna. ▪ identifica y reconoce el ecosistema como potencial del desarrollo sostenible ▪ Se reconocen como seres humanos que necesitan del aire para vivir. ▪ Reconoce la flora y fauna de su región. ▪ Identifica y reconoce el ecosistema como potencial del desarrollo sostenible.
<p>C I E C. A M B</p>	<p>1: CUERPO HUMANO Y CONSERVACIÓN DE LA SALUD. Comprende las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y producción del ser humano; desarrollando hábitos de cuidado y protección de su salud corporal.</p>	<p>Reconoce los residuos sólidos de su entorno Identifica los alimentos que contienen energía de la localidad, toma decisiones para consumir alimentos nutritivos que proporcionan energía local. Registra en tablas, alimentos de su comunidad, asume actitud decisiva para registrar datos. Identifica diferentes formas de mover los cuerpos: por tracción, por empuje, con su cuerpo o con otros cuerpos, consumiendo productos nutritivos de su</p>	<p>Diferencia partes de su cuerpo y los rasgos fisonómicos entre las personas de igual o diferente sexo. Reconoce las formas de locomoción de los seres humanos y de los animales terrestres y acuáticos de su localidad. Identifica enfermedades comunes de su localidad (resfrío, tos, gripe) para prevenirlos. Identifica los componentes con vida y sin vida de microsistemas.</p>

		comunidad demuestra inquietud participativa al mover objetos.	Reconoce y mide la propiedad intensiva de masa.
A R T E	APRECIACIÓN ARTÍSTICA	Expresa con espontaneidad y creatividad sus vivencias, ideas, sentimientos y percepciones del mundo, haciendo uso de los diferentes recursos artísticos para explorar los elementos del arte viviéndolos con placer. Percibe, observa y se expresa acerca de las características de los diferentes elementos y espacios de su entorno natural y social, sobre sus creaciones y las de sus compañeros, y las manifestaciones artísticas presentes en su medio familiar y comunitario, investigando sobre ellas y comentando sobre sus gustos y preferencias.	Recolecta productos desechables para trabajos artísticos. Aprecia y grafica paisajes naturales como fuente de salud.
R E L I G I O N	Formación de la conciencia moral cristiana. Testimonio de vida.	Reconoce el plan amoroso de Dios Padre para la humanidad expresado en la creación del mundo, en la del ser humano a imagen y semejanza suya, y en su encuentro personal con él. Coopera en la conservación de la naturaleza y en el cuidado y defensa de toda forma de vida.	Identifica que Dios Padre envía a su hijo Jesús, a la tierra para salvarlo del mal y los pecados terrenales Reconoce que todo lo que existe en la naturaleza ha sido creado por Dios Para las generaciones futuras
E D U C. F I S I C A	COMPRESION Y DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD Y LA SALUD. Comprende Y VALORA el desarrollo en su capacidades físicas mediante la práctica organizada de actividades motrices de mayor dificultad para mejorar el cuidado de su salud.	Crea y ejecuta movimientos de variada intensidad y ritmo. Adecua sus movimientos a diferentes ritmos, direcciones y niveles sobre el sitio y/desplazamiento variado; salta, trota, corren etc. Dosifica la intensidad, fuerza y flexibilidad para ejecutar actividades motrices específicas. Lanza y recibe objetos a variadas distancias cuidando su integridad y la de sus compañeros (pelotas de trapo, pimpones, aros, cintas, testigos, ulas etc. Apoya con entusiasmo y responsabilidad en la ejecución de eventos de salud integral. Realiza un tipo de calentamiento específico de acuerdo a la actividad física o deportiva que va realizar.(atletismo y gimnasia)	Se organiza con sus compañeros para desarrollar actividades lúdicas en el medio natural. Se organiza con sus compañeros para desarrollar actividades lúdicas en su entorno saludable

ENFOQUES A TRABAJAR CON LAS AREAS CURRICULARES**COMUNICACIÓN:**

Con el Enfoque Comunicativo Textual partiendo de situaciones comunicativas reales del contexto, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

MATEMÁTICA:

Con el enfoque de resolución de problemas partiendo de situaciones problemáticas reales del contexto, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

PERSONAL SOCIAL:

Con el enfoque de Convivencia democrática Intercultural, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

CIENCIA:

El enfoque que se aplica es la indagación

BIBLIOGRAFIA DEL DOCENTE:

- ❖ Rutas de aprendizaje; matemática, comunicación, ciudadanía, ciencia
- ❖ Rutas del aprendizaje como planificar proyectos de aprendizaje Primaria
- ❖ Mapas de progreso
- ❖ Propuesta del Marco Curricular
- ❖ Estándares de Aprendizaje del IPEBA
- ❖ Compendio de Lexus Primaria
- ❖ Enciclopedia Elementos
- ❖ Enciclopedia Santillana
- ❖ DCN nacional, Regional, PCIE-Guías metodológicas y estrategias.
- ❖ Fichas de aplicación: Trilce, Saco Oliveros, Talentos.

BIBLIOGRAFIA DEL ALUMNO:

- Libros del ministerio de educación de las áreas de:
- Matemática, comunicación, Ciencia y Ambiente y Personal Social

Huánuco 3 de Noviembre del 2014.

VºBº

Prof. Tula Trujillo Mattos

PROYECTO DE APRENDIZAJE DEL MES DE OCTUBRE

I. DATOS GENERALES:

I.E.	: 32080 de Quechualoma	SECCION	: Unica
GRADO	: 1°		
TURNO	: Mañana		
DURACIÓN	: 1 de Octubre al 30 de Octubre del 2014		
DOCENTE	: Tula Trujillo Mattos		

II. PLANIFICACIÓN:

NOMBRE DEL PROYECTO: ***sintetizar el resultado o producto del proyecto***

“Participemos en la feria gastronómica consumiendo alimentos nutritivos de nuestra región”

SITUACIÓN DE CONTEXTO: ***“Que sea significativa, retadora y desafiante para los estudiantes”***

En nuestra Institución Educativa es rural por lo mismo la alimentación es precaria por desconocimiento del valor nutritivo de sus productos naturales que produce la comunidad, por lo cual es necesario sensibilizar a la práctica de una alimentación balanceada con productos nutritivos de la comunidad.

PRODUCTO DEL PROYECTO: ***Precisar el o los productos (tangibles o intangibles) más importantes del proyecto y que responden a la situación de contexto”***

Recetas de potajes con productos nutritivos de la comunidad, exposición de potajes

SITUACIÓN DE CONTEXTO : No consumen sus productos alimenticios **(NIPS)**



PRE PLANIFICACIÓN DOCENTE

¿Qué aprendizajes lograrán mis estudiantes?	¿Qué haremos?	¿Qué necesitamos?
<p>Establece normas para la comunicación grupal. Conversa sobre recetas de alimentos ecológicos Lee textos sobre entrevistas de temas sobre la realidad regional sobre lecturas de la alimentación balanceada. Expone el sentido de los informes sobre lecturas de la contaminación de afluentes hídricos. Produce textos descriptivos sobre los alimentos. Reconoce las clases de descripciones en los textos que produce. Escribe textos y los revisa para revisar la tildación de palabras. Interpreta la expresión decimal de una fracción a través de una ficha de lectura. Lee, escribe e identifica las clases de fracciones mediante una práctica calificada. Resuelve operaciones y problemas con las fracciones a través de una práctica dirigida. Hace uso de variables estadísticas en forma adecuada referidos a la contaminación ambiental Representa datos estadísticos en tablas en forma pertinente. referidos a la contaminación ambiental Resuelve problemas que implican la organización de tablas en gráficos estadísticos mediante una práctica dirigida. referidos a la contaminación ambiental Comenta sobre el sistema digestivo, el sistema circulatorio Incentivando sobre el cuidado de su salud Señala las características del sistema respiratorio, sistema excretor. Incentivando sobre el cuidado de su salud Relaciona la función que cumplen los diferentes sistemas del cuerpo humano. Incentivando sobre el cuidado de su salud Conversa sobre las calorías, de los productos ecológicos de su comunidad. Elabora dietas balanceadas. Con los productos ecológicos de su comunidad Explica estrategias para el uso sostenible de los recursos naturales de la localidad y la región. Identifica elementos de la realidad geográfica en mapas físicos, y como protegerla Señala la organización política del Perú en un mapa. Ubica elementos geográficos en mapas que presenta, y como protegerla Indaga sobre la organización social a inicios de la República. Comenta sobre los gobiernos civiles. Explica las características de los gobiernos militares. Expone sus comentarios sobre el voto femenino. Intercambia opiniones sobre la migración interna y los cambios sociales. Conversa sobre el Mandamiento del Amor, sobre el cuidado del planeta</p>	<p>Aplicar el enfoque comunicativo textual</p> <p>Aplicar estrategia de la comprensión lectora, producción de textos</p> <p>Aplicar el enfoque de resolución problemico</p> <p>Aplicar el enfoque de indagación científica y la alfabetización científica Aplicar el enfoque de la convivencia democrática e intercultural Aplicar la evaluación formativa diferencial Usar materiales educativos estructurados y no estructurados Elaborar materiales con recursos de la comunidad Propiciar un buen clima en el aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de encuesta * Textos del MED * Papelotes * Plumones * Material concreto * Material estructurado del MED * Materiales reciclados * Video, laminas * Afiches, diarios, copias, testimonio (textos) * Cámaras fotográficas para evidencias las actividades * Disfraces * Radiograbadora para ensayar declamaciones * Recursos reciclables

<p>Lee pasajes bíblicos que mencionan la Buena Nueva de Jesucristo: el Mandamiento del Amor. Dialoga sobre las bienaventuranzas. Elabora diversos trabajos artísticos con la técnica del collage. Conoce aspectos relacionados a la pintura. Prepara bordados con expresiones que identifiquen la identidad cultural de la localidad. Practica posturas adecuadas cuando realiza actividad motriz. Realiza ejercicios diversos empleando posturas adecuadas. Realiza desplazamientos utilizando adecuadamente su lado no dominante. Realiza saltos en diversas alturas, giros diversos Realiza lanzamientos de disco, bala y jabalina , practica recepciones para la ejecución de habilidades básicas. Compite en eventos deportivos del mini fútbol, Mini vóley, Respeta reglas deportivas</p>		
---	--	--

PRE PLANIFICACIÓN ALUMNO

¿Qué haremos? Situación de Aprendizaje	¿Cómo lo haremos? (SESIONES)	¿Qué necesitamos?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Elaborar las normas de convivencia para participar en la feria gastronómica ○ Buscar información sobre los alimentos que consumimos y cuáles deben ser la correcta alimentación ○ Buscar información sobre los órganos que afecta la alimentación ○ Leer textos informativos. Instructivos sobre los alimentos ○ Elaborar nuestro portafolio para la producción de textos ○ Producir textos narrativos, instructivos ósea recetas de potajes con productos de nuestra comunidad ○ Averiguar sobre la desnutrición causa y consecuencia ○ Elaborar cuadros estadísticos sobre la alimentación ○ Resolver problemas sobre el consumo de nuestros productos alimenticios ○ Elaborar manteles para nuestra mesa de alimentación ○ Realizar diversos dibujos sobre nuestros recursos naturales que produce nuestra comunidad ○ Averiguar cuanto se gasta en nuestra alimentación diaria ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organizamos grupos de trabajo de investigación ○ Participamos todos en la elaboración de la normas de convivencia para participar en la feria gastronómica ○ Debemos de buscar información sobre los alimentos que consumimos y cuáles deben ser la correcta alimentación ○ Nos informamos sobre los órganos que afecta la alimentación en los libros e internet ○ Leemos textos informativos. Instructivos sobre los alimentos ○ Elaboramos nuestro portafolio para la producción de textos ○ Debemos producir textos narrativos, instructivos ósea recetas de potajes con productos de nuestra comunidad ○ Averiguamos sobre la desnutrición causa y consecuencia ○ Elaboramos cuadros estadísticos sobre la alimentación ○ Resolvemos problemas sobre el consumo de nuestros productos alimenticios ○ Elaboramos manteles para nuestra mesa de alimentación ○ Realizamos diversos dibujos sobre nuestros recursos naturales que produce nuestra comunidad ○ Averiguamos cuanto se gasta en nuestra alimentación diaria 	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de encuesta * Textos del MED * Papelotes * Plumones * Material concreto * Materiales reciclados * Video, laminas * Afiches, diarios, copias, testimonio (textos) * Cámaras fotográficas para evidencias las actividades * Disfraces * Radiograbadora para ensayar declamaciones * Recursos reciclables

CRONOGRAMA: *(se recomienda tener publicado en el aula para que todos los estudiantes los vean, los consulten y se enfoquen en las actividades fundamentales durante el desarrollo del proyecto. Su lectura y evaluación permanente permitirá realizar los reajustes que fuesen necesarios)*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		01 sensibilización sobre el proyecto (charlas, videos, visitas, etc)	02 planificación del proyecto	03 Participando en las elecciones
06 Candidatos en las elecciones, perfil de las personas	07 textos de descripción (comprensión lectora) CA. Sistema digestivo	08 Adición y sustracción (con productos alimenticios) PS: Ocho regiones del Perú	09 Fracciones (con productos) igualdad y desigualdad Adición y sustracción A: arte	10 R. La alimentación con el maná
13 Comprensión de textos instructivos Razonamiento verbal	14 Producción de textos instructivos (receta) Alimentos por su origen. Alimentos por su origen.	15 igualdad y desigualdad (con productos alimenticios) PS: Accidentes geográficos	16 Resolución de problemas de adición y sustracción (con productos alimenticios) A: arte	17 R. Los diez veces mejores Daniel 1:1-20
20 Comprensión de textos instructivos Razonamiento Matemático	21 Producción de textos instructivos (receta) CA; Alimentos energéticos	22 igualdad y desigualdad Fracciones (con productos alimenticios) PS: División política del Perú	23 Resolución de problemas con igualdad y desigualdad Fracciones (con productos alimenticios) A: arte	24 La multiplicación de los panes
27 Comprensión de textos instructivos Razonamiento verbal	28 Producción de textos instructivos (receta) CA: Enfermedades comunes	29 igualdad y desigualdad Fracciones (con productos (con productos alimenticios) PS: Alimentos ancestrales	30 Resolución de problemas con igualdad y desigualdad Fracciones (con productos alimenticios) A: arte	

APRENDIZAJES ESPERADOS: *(Selección de competencias capacidades e indicadores)*

Área	Competencias	Capacidades	Indicadores
------	--------------	-------------	-------------

<p>2</p> <p>3</p> <p>4 C</p> <p>5 O</p> <p>6 M</p> <p>7 U</p> <p>8 N</p> <p>9 I</p> <p>10 C</p> <p>11 A</p> <p>12 C</p> <p>13 I</p> <p>14 O</p> <p>15 N</p>	<p>COMPETENCIA 1 Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p> <p>COMPETENCIA 2. Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variados situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y la convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.</p> <p>COMPETENCIA 4. Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas y en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p> <p style="text-align: center;">16</p>	<p style="text-align: center;">17 1.1. Se apropia del sistema de escritura.</p> <p>1.2. Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura. 1.3. Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito. 1.5. Infiere el significado del texto. 2.1. Se apropia del sistema de escritura. 2.2. Planifica la producción de diversos tipos de texto. 2.3. Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las conversiones del lenguaje escrito.</p> <p style="text-align: center;">18 3.1. ESCUCHA activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de interacción.</p> <p style="text-align: center;">19 3.3. INFIERE E INTERPRETA el significado del texto oral.</p> <p style="text-align: center;">20 contexto de los textos orales.</p> <p>4.1. ADECUA eficazmente sus textos orales a la situación comunicativa, y a su propósito. 4.2. EXPRESA ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto. 4.3. APLICA variados recursos expresivos según su propósito y las distintas situaciones comunicativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce el uso social del texto en diversos portadores de textos (libros de cuentos, periódicos revistas, etiquetas, tarjetas, carteles de aula, etc.) ➤ Escoge el texto que le interesa explorar o que quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender seguir indicaciones, revisar su texto, etc.) ➤ Reconoce la silueta o estructura externa de diversos tipos de textos (título, ingredientes e ingredientes en la preparación en la receta, etc.). ➤ Representa, a través de otros lenguajes, en contenido del texto leído o narrado por el adulto. ➤ Predice el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto (imágenes, palabras conocidas, silueta del texto, título), para predecir su contenido (formular hipótesis). ➤ Muestra mayor dominio de la direccionalidad y linealidad de sus trazos. ➤ Selecciona con ayuda, el registro (formal o informal) de los textos que va a producir a partir de la relación con el destinatario (cercano - distante). ➤ Escribe, solo o por medio del adulto, textos diversos según sus conocimientos de escritura de acuerdo a la situación comunicativa considerando el tema, el propósito, tipo de textos y destinatario. ➤ Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local en diversas situaciones comunicativas. ➤ Revisa si en su texto ha empleado los recursos ortográficos básicos para dar claridad y sentido al texto que produce. ➤ Practica modos y normas culturales de convivencia que permitan la comunicación oral. ➤ Deduce hechos a partir de ideas explícitas y próximas en los textos que escucha.
<p style="text-align: center;">M A T</p>	<p>COMPETENCIA 1. DOMINIO: NÚMERO Y OPERACIONES. Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matematiza situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza descomposiciones aditivas y el tablero de valor posicional para expresar los números naturales hasta 20. ▪ Estima la masa de objetos (mayor o menor cantidad de masa) y el paso del tiempo (rápido, lento) utilizando su

<p>E A T I C A</p>	<p>construcción del significado y uso de los números y sus operaciones, empleando diversas estrategias de solución, justificando y valorando sus procedimientos y resultados.</p> <p>COMPETENCIA 2. DOMINIO: CAMBIO Y RELACIONES. Resuelve situaciones problemáticas de contexto real y matemático que implican la construcción del significado y uso de los patrones, igualdades, desigualdades, relaciones y funciones, utilizando diversas estrategias de solución y justificando sus procedimientos y resultados</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representa situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Comunica situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. ▪ Elabora diversas estrategias haciendo uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. ▪ Utiliza expresiones simbólicas, técnicas y formales de los números y las operaciones en la resolución de problemas. ▪ Argumenta el uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. 	<p>propio cuerpo e instrumentos de medición a partir de situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe una secuencia de actividades cotidianas de hasta cuatro sucesos usando referentes temporales: antes, durante, después y usando los días de la semana. ▪ Describe el procedimiento para establecer la equivalencia entre dos expresiones aditivas que tengan dos términos con números hasta 10. ▪ Efectúa problemas sobre longitudes de objetos de salud ambiental utilizando unidades de medida. ▪ Utiliza unidades de medida para resolver problemas sobre longitudes de objetos de salud ambiental. ▪ Utiliza conjunto de objetos para realizar operaciones geométricas en tablas simples de estadística. ▪ Aplica estrategias pertinentes para representar información en gráfica de barras utilizando diversos objetos de la naturaleza. ▪ Construye secuencias numéricas sobre enfermedades comunes existentes en su comunidad utilizando tablas y gráficas estadísticas.
<p>P E R S. S O C</p>	<p><i>Construcción de la identidad y de la convivencia democrática</i> <i>Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos</i></p>	<p>Reconoce a los miembros de la familia, escuela y comunidad, describe sus roles, se identifica con ellas y cumple sus responsabilidades como miembro de una familia, escuela y comunidad.</p> <p>Identifica los cambios que se producen en el mundo físico valorando su importancia para la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica los focos de contaminación ambiental en el hogar, la I.E. y la comunidad ▪ Se identifica como seres vivos que necesitan de agua saludable y protegido para vivir. ▪ Reconoce al agua como recurso natural y la importancia de su cuidado como recurso histórico de la diversidad geográfica de la comunidad. ▪ Reconoce reglas de salud básica en su entorno.
<p>C I E C. A M B</p>	<p>1: CUERPO HUMANO Y CONSERVACIÓN DE LA SALUD. Comprende las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y producción del ser humano; desarrollando hábitos de cuidado y protección de su salud corporal.</p>	<p>Reconoce los residuos sólidos de su entorno Identifica los alimentos que contienen energía de la localidad, toma decisiones para consumir alimentos nutritivos que proporcionan energía local. Registra en tablas, alimentos de su comunidad, asume actitud decisiva para registrar datos. Identifica diferentes formas de mover los cuerpos: por tracción, por empuje, con su cuerpo o con otros cuerpos, consumiendo productos nutritivos de su comunidad</p>	<p>Identifica los tipos de recipientes (cilindros, latas, cajas) para diferentes tipos de desechos. Bota los desechos en los recipientes identificados previamente. Recicla papeles, latas, botellas y cartones para darle otra utilidad.</p> <p>Conoce alimentos que proporciona energía de la localidad. Reconoce las clases de alimentos Selecciona alimentos nutritivos ecológicos de la comunidad Registra datos del lugar, en el que viven las plantas alimenticias Realiza movimientos de los cuerpos por tracción, consumiendo productos nutritivos de su comunidad</p>

		demuestra inquietud participativa al mover objetos.	Traslada cuerpos empujándolos. consumiendo productos nutritivos de su comunidad Hace diferencias en los movimientos por tracción y por empuje.
A R T E	APRECIACIÓN ARTÍSTICA	Expresa con espontaneidad y creatividad sus vivencias, ideas, sentimientos y percepciones del mundo, haciendo uso de los diferentes recursos artísticos para explorar los elementos del arte vivenciándolos con placer. Percibe, observa y se expresa acerca de las características de los diferentes elementos y espacios de su entorno natural y social, sobre sus creaciones y las de sus compañeros, y las manifestaciones artísticas presentes en su medio familiar y comunitario, investigando sobre ellas y comentando sobre sus gustos y preferencias.	Realiza trabajos artísticos mediante el collage con figuras que contengan alimentos. Reconoce línea, forma y color. Hace dibujos, modelados y utiliza pintura. Con objetos que contengan alimentos. Describe su producción artística y expresa lo que le gusta usando los alimentos de la comunidad. Evalúa los trabajos realizados por sus compañeros. Usando alimentos de la comunidad.
R E L I G I O N	Formación de la conciencia moral cristiana. Testimonio de vida.	Reconoce el plan amoroso de Dios Padre para la humanidad expresado en la creación del mundo, en la del ser humano a imagen y semejanza suya, y en su encuentro personal con él. Coopera en la conservación de la naturaleza y en el cuidado y defensa de toda forma de vida.	Escucha pasajes sobre la familia humana de Jesús. Lee textos cortos sobre el amor de Dios a todos nosotros. Referido reconociendo que los alimentos el universo han sido creados por Dios. Conoce el mandamiento del amor que Jesús nos enseñó
E D U C. F I S I C A	COMPRESION Y DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD Y LA SALUD. Comprende Y VALORA el desarrollo en sus capacidades físicas mediante la práctica organizada de actividades motrices de mayor dificultad para mejorar el cuidado de su salud.	Crea y ejecuta movimientos de variada intensidad y ritmo. Adecua sus movimientos a diferentes ritmos, direcciones y niveles sobre el sitio y/desplazamiento variado; salta, trota, corren etc. Dosifica la intensidad, fuerza y flexibilidad para ejecutar actividades motrices específicas. Lanza y recibe objetos a variadas distancias cuidando su integridad y la de sus compañeros (pelotas de trapo, pimpones, aros, cintas, testigos, ulas etc. Apoya con entusiasmo y responsabilidad en la ejecución de eventos de salud integral.	Conversa sobre la alimentación adecuada cuando se practica ejercicios físicos. Conoce su esquema corporal. Practicando juegos sencillos de su comunidad, consumiendo alimentos para la hidratación del cuerpo Dibuja su esquema corporal., consumiendo alimentos para la hidratación del cuerpo. Practica juegos motores, consumiendo alimentos. Practica juegos sensoriales., consumiendo alimentos. Realiza prácticas de juegos sensoriales consumiendo alimentos.

		Realiza un tipo de calentamiento específico de acuerdo a la actividad física o deportiva que va realizar.(atletismo y gimnasia)	
--	--	---	--

ENFOQUES A TRABAJAR CON LAS AREAS CURRICULARES

COMUNICACIÓN:

Con el Enfoque Comunicativo Textual partiendo de situaciones comunicativas reales del contexto, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

MATEMÁTICA:

Con el enfoque de resolución de problemas partiendo de situaciones problemáticas reales del contexto, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

PERSONAL SOCIAL:

Con el enfoque de Convivencia democrático Intercultural, aplicando el propósito Social y el propósito Didáctico.

CIENCIA:

El enfoque que se aplica es la indagación

BIBLIOGRAFIA DEL DOCENTE:

- ❖ Rutas de aprendizaje; matemática, comunicación, ciudadanía, ciencia
- ❖ Rutas del aprendizaje como planificar proyectos de aprendizaje Primaria
- ❖ Mapas de progreso
- ❖ Propuesta del Marco Curricular
- ❖ Estándares de Aprendizaje del IPEBA
- ❖ Compendio de Lexus Primaria
- ❖ Enciclopedia Elementos
- ❖ Enciclopedia Santillana
- ❖ DCN nacional, Regional, PCIE-Guías metodológicas y estrategias.
- ❖ Fichas de aplicación: Trilce, Saco Oliveros, Talentos.

BIBLIOGRAFIA DEL ALUMNO:

- Libros del ministerio de educación de las áreas de:
- Matemática, comunicación, Ciencia y Ambiente y Personal Social

Huánuco 1 de Octubre del 2014.

VºBº

Director

Prof. Tula Trujillo Mattos

LA GRAN FAMILIA ESCOLAR

En la escuela todos somos parte de una gran familia: los alumnos, los profesores, la directora.

Todos los lunes formamos en el patio para rezar, cantar el himno nacional, saludar a la escolta y a la bandera del Perú.

En la formación la directora nos hace recomendaciones y nos aconseja para nuestro propio bien. La escuela es como mi segundo hogar.... Y la profesora es como mi segunda mamá, me enseña con amor.

COMPLETA.

1.- El nombre y/o número de mi escuela es

2.-La directora de mi escuela se llama.....

3.-El nombre de mi profesora es.....

4.-Escribo el nombre de mis mejores amigos del salón.....

.....

5.-Menciona 8 objetos que haya en tu salón.

.....

.....

.....

.....

6.- Escribe 2 oraciones una de las palabras anteriores.

.....

.....

LA GRANJA DE DON PEDRO

Don Pedro tenía una chacra. En ella cultivaba rosas rojas, margaritas, claveles, espinacas, apio, tomate y maíz.

Un día vio que venía una fuerte lluvia. Metió a su corral al gallo y a la gallina, a los pollitos y los conejos.

¡Don Pedro es muy bueno y trabajador!

COMPLETA SEGÚN LA LECTURA

1.-¿Qué plantas sirven como adorno?

.....

2.-¿Qué plantas nos alimentan?

.....

3.-¿Por qué metió los animales al corral?

.....

M	A	I	Z	T	I	C	E
G	A	P	C	O	R	O	S
A	P	I	O	M	T	N	P
L	I	R	R	A	M	E	I
L	O	A	R	T	I	J	N
O	A	N	A	E	M	O	A
O	C	D	L	L	Ñ	S	C
A	N	I	L	L	A	G	A

APIO	CORRAL	GALLO
TOMATE	CONEJOS	
MAIZ		
ESPINACA	GALLINAS	



FOTOS











