

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

ESCUELA DE POSGRADO



**ESTRATEGIA DE TRABAJO AUTÓNOMO Y COMPETENCIAS
INVESTIGATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARTE
Y DISEÑO DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
PERÚ, 2017- II**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
SUPERIOR**

TESISTA: JUDITH LEONOR AYALA MARTÍNEZ

ASESORA: DRA. KATIA BARRIENTOS PAREDES

HUÁNUCO, PERÚ

2018

DEDICATORIA

La Presente tesis va dedicado a las personas que me inspiran mi mamá Angélica Martínez y por lo cual sigo adelante: Mi familia que son mis Hijas Judith e Ida María que son el motor de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Mis sinceros agradecimientos:

Por su Gran Apoyo incondicional por sus sugerencias oportunas y adecuadas para la consolidación del presente trabajo a la Dra. Dimna Alfaro Quezada, Elsy Mabel Sánchez Verastegui.

.

La autora

RESUMEN

Determinar si existe relación entre estrategia de trabajo autónomo y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II. Con la finalidad de profundizar el análisis e interpretación de los resultados se utilizó el diseño correlacional y mediante el muestreo no probabilística sin normas o circunstancial, en razón de que es el investigador quien eligió de manera voluntaria o intencional a las 26 personas entre estudiantes. Al grupo en estudio se le aplicó dos cuestionarios con 17 ítems para la variable independiente y 47 ítems para la variable dependiente cada una con la finalidad de recoger datos. Para estimar los estadígrafos se hizo uso de la estadística descriptiva y para la contrastación de la hipótesis se aplicó la prueba de correlaciones. Del total de la muestra, el valor de $r = 0,70$ nos indica que existe significativa correlación entre las dos variables.

SUMMARY

Determine if there is a relationship between autonomous work strategy and scientific research competences, in the students who graduate from the Art and Design Faculty of the Pontifical Catholic University of Peru, in the 2017-II semester. In order to deepen the analysis and interpretation of the results, the correlational design and non-probabilistic sampling without norms or circumstantial was used, because it is the researcher who voluntarily or intentionally chose the 26 people among students. Two questionnaires were applied to the study group with 17 items for the independent variable and 47 items for the dependent variable each with the purpose of collecting data. To estimate the statisticians, descriptive statistics were used and for the test of the hypothesis, the correlation test was applied. Of the total sample, the value of $r = 0.70$ indicates that there is a significant correlation between the two variables.

ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Summary	v
Introducción	viii
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1.Descripción del problema	10
1.2.Justificación e importancia	13
1.3.Viabilidad	13
1.4.Limitaciones	13
1.5.Formulación del problema	14
1.5.1. Problema general	14
1.5.2. Problemas específicos	15
1.6.Objetivos	15
1.6.1. Objetivo general	15
1.6.2. Objetivos específicos	15
1.7.Hipótesis	16
1.7.1. Hipótesis general	16
1.7.2. Hipótesis específicas	16
1.8.Variables	16
1.8.1. Variable independiente	16
1.8.2. Variable dependiente	16
1.8.3. Operacionalización de variables	17
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	18
2.1.Antecedentes	18
2.2.Bases teóricas	20
2.3.Bases o fundamentos filosóficos del tema de investigación	32
2.4.Definiciones conceptuales	34
2.5.Bases epistémicos	36
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	39
3.1.Tipo de investigación	39
3.2.Diseño y esquema de la investigación	39

3.3. Población y muestra	40
3.3.1. Población	40
3.3.2. Muestra	40
3.4. Instrumentos de recolección de datos	41
3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos	41
3.5.1. Técnicas para la recolección de datos	41
3.5.2. Técnicas para el procesamiento de datos	42
3.5.3. Técnicas para el análisis e interpretación de datos	42
3.5.4. Técnicas para la presentación de datos	43
3.5.5. Técnicas para el informe final	43
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	44
CONCLUSIONES	56
SUGERENCIAS	57
BIBLIOGRAFÍA	58
ANEXOS	61

INTRODUCCIÓN

La sociedad actual da crucial importancia al desarrollo de competencias que estén vinculadas a las demandas laborales. Es así que las universidades, han puesto su mayor esfuerzo en desarrollar profesionales competentes que se adapten rápidamente a los requerimientos del mercado laboral.

En relación a la formación profesional de los artistas y diseñadores siempre ha primado el desarrollo de competencias vinculadas con el hacer, es por ello, que los profesionales de arte poseen competencias que les permiten desempeñarse de manera autónoma y ser creativos en la propuesta de su obra.

Asimismo, con la finalidad de sacar adelante sus propuestas, los artistas y diseñadores investigan acerca del objeto de su interés, para ampliar información, vincularlo al contexto y apropiarse de él en una creación impregnada del estilo del autor.

Cabe indicar, que los artistas y diseñadores se abocan en la tarea de buscar información, pero esta búsqueda se convierte en una suerte de construcción del conocimiento, más no es una práctica de investigación científica donde el autor se plantee interrogantes acerca de algún problema de la realidad que lo circunda.

Entonces, en el proceso de formación del artista se da mucha importancia al trabajo autónomo para que puedan desarrollar un estilo personal y también se le da importancia a la investigación vinculada al objeto que se desea plasmar en la obra.

En ese sentido, en la presente investigación queremos plantear como opción estratégica investigar la existencia de una relación entre aprendizaje autónomo y las competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II, cuyo propósito conocer la relación entre ambas variables.

El presente informe consta de cinco capítulos: en el primer capítulo se describe y formula el problema materia de investigación. Asimismo, se señala los objetivos tanto generales como específicos, las hipótesis, variables, la justificación e importancia, viabilidad y limitaciones. En el segundo capítulo se ha considerado el marco teórico que sustenta la investigación con los antecedentes, las bases teóricas, la definición conceptual y bases epistémicos.

En el tercer capítulo trata sobre el marco metodológico empleada en el proceso de investigación, tipo de investigación, el diseño y esquema, población y muestra, instrumentos y técnicas utilizados. En el capítulo IV presentamos los resultados que se han obtenido. En el Capítulo V se realizó la discusión de resultados; que nos permitió contrastar los resultados con los referentes bibliográficos de las bases teóricas y con las hipótesis; así también presentamos el aporte científico de la investigación. Luego presentamos las conclusiones e inferencias a las que se arribaron como producto de los resultados y que obedecen a los objetivos específicos planteados en la investigación; ello permite hacer las sugerencias en función a las conclusiones. Finalmente se incluye la bibliografía y los anexos respectivos.

Esperamos que el trabajo de investigación contribuya en la elaboración de los nuevos sílabos que se están por desarrollar en la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, para que contribuya en el logro de un profesional que además de trabajar autónomamente, sea un investigador científico. Asumo el reto de recibir las observaciones, sugerencias y críticas constructivas.

La autora

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

En el contexto en que vivimos, es decir en la Era de la globalización, la sociedad del conocimiento, por el hecho del reconocimiento del valor que tiene la ciencia y tecnología, las tecnologías de la información y comunicación, se exige a las instituciones formadoras de profesionales mayor calidad de los recursos humanos, razón por la cual la educación es un factor del desarrollo socio económico. Es así como las competencias investigativas de los egresados del nivel universitario resultan fundamentales, razón por la cual se exige mostrar esas competencias cuando los estudiantes aspiran a su primer grado y título universitario. Por esta razón, las universidades hacen esfuerzos para que sus estudiantes logren competencias investigativas.

Actualmente, son notorias las transformaciones en los diversos aspectos de la vida humana, lo cual exige respuestas en el campo educativo. El avance de la tecnología permite que el docente ya no instruya porque las informaciones están ahora al alcance de quienes aprenden, por lo tanto, ya no es necesario que el catedrático ofrezca informaciones a sus estudiantes porque éstas están al alcance de ellos. El papel del docente está adoptando comportamientos cuyas características no podían ser concebidas anteriormente. Nuevas propuestas metodológicas han aparecido de manera que en el campo de la docencia también han empezado a darse iniciativas para poder alcanzar los objetivos educacionales en un nuevo contexto científico, social y educativo.

La universidad peruana reconoce como quehacer fundamental la docencia, la investigación y la extensión universitaria. Así se reconoce también en la Nueva Ley Universitaria N° 30220. Para cumplir su misión, las universidades peruanas ofrecen formación integral para lograr alta calidad científica, tecnológica y humanística, para contribuir con el desarrollo del país.

Para cumplir con su misión, la Pontificia Universidad Católica del Perú, como también las otras universidades peruanas, sustentan la formación profesional que ofrecen en el modelo pedagógico basado en competencias. Este modelo se asume tanto para diseñar e implementar las competencias genéricas, que están presentes en toda formación profesional, como también las competencias específicas diseñadas en cada una de las áreas de la carrera profesional. Adicional a las competencias de orden general y específica, hay una competencia que deben poseer los egresados del nivel superior, es la competencia metodológica que les permita desarrollar procesos de investigación científica. Las competencias investigativas son necesarias en la formación universitaria.

Actualmente, el enfoque constructivista sustenta la enseñanza y aprendizaje universitario. Este enfoque contiene una propuesta metodológica, que pone de relieve el papel de guía que asume el docente y mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje, cambiando el papel que poseía en la enseñanza tradicional. Se afirma que ahora el docente no es un trasmisor de conocimientos, ya no es un instructor, ni quien aprende es un alumno (De a= sin, y lumnis= luz); así era antes, porque la luz, es decir, el conocimiento la ofrecía el profesor. Ahora quien aprende puede generar sus conocimientos.

Se afirma que, con la vigencia del constructivismo pedagógico, quien aprende logra conocimientos nuevos, pero se torna activo, reflexivo, crítico y autónomo. El paradigma constructivista ganó espacio, pero los resultados ofrecidos por las

universidades aún no revelan lo que dice la teoría ha expresado, pues las investigaciones no se hacen en una frecuencia convincente. Hay aún dudas y desconciertos. No se sabe a ciencia cierta si los estudiantes están logrando aprendizajes autónomos a cabalidad, ni tampoco si el aprendizaje autónomo está asociado a las competencias investigativas que la sociedad y la universidad exigen.

Si no se investiga la relación existente entre aprendizaje autónomo y competencias investigativas las incertidumbres continuarán: no se podrán tomar medidas para mejorar el aprendizaje y la enseñanza en la PUCP. Conviene introducir cambios para mejorar las competencias investigativas en los estudiantes.

Ante los retos de la enseñanza y aprendizaje, se requiere fijar nuevas metas educacionales, y a la vez implementar nuevos métodos de aprendizaje y enseñanza acorde con las exigencias del desarrollo de la sociedad

En este nuevo escenario de cambios, el objetivo inicial es conseguir educar a los futuros profesionales en “aprender a aprender”, es decir, capacitarlos para adaptarse permanentemente a su entorno y a sus necesidades. Ello exige desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo, apoyado en el auto aprendizaje. Al mismo tiempo, la relación con su entorno exige al profesional que ejerce la docencia nuevas habilidades pero teniendo en cuenta que el estudiante es el centro de su propio aprendizaje.

Los docentes deben utilizar nuevas metodologías y tecnologías para lograr el aprendizaje autónomo, ya se ha ensayado la eficacia de métodos de enseñanza y aprendizaje centrados en el estudiante que potencien el nuevo paradigma de “aprender a aprender”. Se plantea como opción estratégica investigar la existencia de una relación entre aprendizaje autónomo y desarrollo de competencias investigativas.

1.2. Justificación e importancia

Se justificó la investigación o se destacó su importancia, tomando en cuenta los siguientes criterios: Nuestra investigación fue importante porque ha permitido conocer la correlación entre estrategias de trabajo autónomo y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

El impacto del presente trabajo de investigación fue una contribución para el sector universitario, en beneficio de los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú; asimismo, es impactante porque han sido recogidas del contexto real.

Los resultados y productos de nuestra investigación será una contribución al desarrollo de la Educación Universitaria, específicamente un aporte práctico para los docentes en estrategias de trabajo autónomo y competencias investigativas.

La investigación fue necesaria para encaminarse al proceso formativo del estudiante. A los docentes, se les propone este enfoque en el marco de la búsqueda de la calidad educativa, orientada a mejorar la formación académica estudiantil en la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

1.3. Viabilidad

La presente investigación fue viable, pues, se dispuso de los recursos necesarios para su ejecución; lo cual, nos permitió desarrollar la investigación en un periodo de tiempo previsto.

1.4. Limitaciones

En cuanto a las limitaciones que obstaculizaron el desarrollo del presente trabajo de investigación, fueron los siguientes:

- **Socio económico:** Para el desarrollo del presente trabajo de investigación, fue necesario contar con los recursos económicos, a fin de solventar los gastos que ocasionan la ejecución del mismo.
- **Humanos:** Pocos profesionales en el medio con el tiempo disponible para brindar asesoramiento e información sobre el tema en investigación. Además, por la naturaleza de la investigación, se encontró un buen grupo de instituciones con poca predisposición.
- **Bibliográficos:** En la búsqueda de información bibliográfica no se encontró trabajos anteriores que hayan sido desarrollados en relación directa con nuestra investigación; existe una escasa bibliografía en el medio donde se realizó la investigación.
- **Logísticos:** Se contó con acceso limitado a los medios informáticos y a los textos virtuales, y a algunos medios y/o materiales.
- **Temporalidad:** Reducido tiempo a causa del trabajo particular.
- **Políticas:** Poca o escasa participación y apoyo de las autoridades por cuestiones investigativas.
- **Geográficas:** No fue complicado el desenvolvimiento continuo y oportuno de nuestra investigación, ya que, nuestro centro de experimentación se ubicó en la **misma** ciudad.
- **Culturales:** El nivel cultural de los estudiantes y sociedad en general es limitada.

1.5. Formulación del problema

1.5.1. Problema general

¿Qué relación existe entre estrategias de trabajo autónomo y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II?

1.5.2. Problemas específicos

- a. ¿Qué relación existe entre Estrategia de Ampliación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II?
- b. ¿Qué relación existe entre Estrategia de Conceptualización y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II?
- c. ¿Qué relación existe entre Estrategia de Planificación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II?

1.6. Objetivos

1.6.1. Objetivo general

Determinar si existe relación entre estrategia de trabajo autónomo y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

1.6.2. Objetivos específicos

- a. Precisar si existe relación entre estrategias de Ampliación y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II
- b. Establecer si existe relación entre estrategias de Conceptualización y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II

- c. Determinar si existe relación entre estrategias de Planificación y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

1.7. Hipótesis

1.7.1. Hipótesis general

Existe una correlación entre estrategias de trabajo autónomo y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

1.7.2. Hipótesis específicas

- a. Existe una correlación estrategias de Ampliación y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II
- b. Existe una correlación entre estrategias de Conceptualización y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II
- c. Existe una correlación entre estrategias de Planificación y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

1.8. Variables

1.8.1. Variable independiente (X): Estrategias de trabajo autónomo

1.8.2. Variable dependiente (Y): Competencias investigativas

1.8.3. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable independiente Estrategias de Trabajo autónomo	Factor Estrategias de Ampliación: /6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Busco más información navegando por internet 2. Elaboro una base de datos con toda la información obtenida en el desarrollo del trabajo 3. Busco datos relativos al tema, en internet 4. Consulto bibliografía recomendada 5. Consulto otros materiales bibliográficos o páginas de internet que ayuden o mejoren la comprensión 6. Cuando me surgen dudas, o para ampliar algún concepto, realizo búsquedas en libros o en internet
	Factor Estrategias de Conceptualización : /8	<ol style="list-style-type: none"> 7. Estudio con esquemas, resúmenes y cuadros sinópticos de los contenidos de cada tema 8. Cuando inicio la lectura de un tema, escribo notas que posteriormente me sirven de síntesis de lo leído 9. Construyo una síntesis personal de los contenidos 10. Realizo mapas conceptuales y esquemas globales 11. Realizo un mapa conceptual con los conceptos más importantes de cada apartado 12. Leo y esquematizo los contenidos 13. Confecciono el resumen de cada tema 14. Recopilo los contenidos que considero más importantes a modo de notas de estudio
	Factor Estrategias de Planificación: /3	<ol style="list-style-type: none"> 15. Al empezar el cuatrimestre hago por escrito un plan de trabajo reflejando el tiempo que dedicaré a cada asignatura 16. Planifico los tiempos y estrategias de estudio 17. Evalúo el proceso de aprendizaje final
Variable dependiente Competencias investigativas	Competencias Metodológicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir situaciones deficientes en el entorno profesional susceptibles de ser investigados 2. Seleccionar un tema de estudio 3. Identificar los elementos del contexto de un problema de investigación 4. Relacionar entre si los factores que se encuentran en el contexto de un problema 5. Identificar qué es lo que se va a investigar 6. Describir de manera concreta el problema de investigación 7. Identificar en el problema las variables a medir 8. Establecer claramente en forma de pregunta lo que desea indagar 9. Definir claramente el objetivo de investigación 10. Definir los objetivos específicos como parte de del general y desde términos más operacionales 11. Expresar por qué se desarrolla el tema de estudio 12. Expresar a quienes se beneficia con la investigación 13. Poner límites temporales a la investigación 14. Poner límites espaciales a la investigación 15. poner límites teóricos a la investigación 16. Identificar las limitaciones externas a la investigación 17. Encontrar el conocimiento previamente construido que tiene relación con la investigación 18. Relacionar los antecedentes de investigación con el trabajo de investigación que se realiza 19. Definir la variable de investigación 20. Definir conceptos involucrados en las variables de investigación 21. Precisar en qué corriente de pensamiento se inscribe el objeto de estudio 22. Determinar los elementos teóricos que fundamentan el proceso de investigación 23. Identificar la relación entre hipótesis, preguntas de investigación y objetivos 24. Construir hipótesis que sean observables y medibles 25. Diferenciar entre hipótesis de trabajo, nula y alternativa 26. Operacionalizar las variables inmersas en el objetivo e hipótesis de investigación 27. Caracterizar los tipos de investigación en cuanto a su alcance (exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa) 28. Saber cuándo hay manipulación de variables en el proceso de investigación 29. Elegir el tipo de investigación experimental 30. Elegir entre una investigación transversal y una longitudinal 31. Diferenciar lo que es una muestra probabilística y una no probabilística 32. Calcular el tamaño de muestra de una población 33. Seleccionar una muestra probabilística 34. Seleccionar una muestra no probabilística 35. Elegir el método de investigación 36. Elegir la técnica de investigación 37. Diseñar el logro de un conocimiento 38. Aplicar un cuestionario 39. Llevar a cabo una entrevista 40. Construir gráficas 41. Construir tablas 42. Construir tablas de doble entrada 43. Manejar medidas de tendencia central 44. Realizar análisis de frecuencias 45. Calcular correlaciones de datos 46. Interpretar datos estadísticos 47. Identificar los resultados relevantes

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. A nivel internacional

La tesis: “Las competencias requeridas en investigación y su grado de estímulo en ingeniería mecánica del Instituto Tecnológico Superior de Cajeme. Sonora, México” de Cota, A.; El objetivo de la investigación fue verificar si en la carrera de Ingeniería Mecánica (IM) del Instituto Tecnológico Superior de Cajeme, Sonora, México (ITESCA) se cumple con el requerimiento formativo desarrollando una serie de actividades tanto curriculares como extracurriculares que cumplan con la estimulación de las competencias que un investigador debe poseer y relacionadas a la carrera que ofrece el instituto. Utilizó como instrumento un cuestionario en el cual el investigador indicaba con un “SI” o un “NO” si es la competencia adecuada o no un concepto de un investigador y planteará la posibilidad de obtener un cierto grado de certificación de estos aspectos a considerar. También se planteó el objetivo si la investigación que se acepta en el instituto –la investigación formativa-, es decir, aquella que está enfocada al aprendizaje, que busca la generación de conocimiento donde se involucra al estudiante. Se formularon como Conclusión que los estudiantes aprenden a ser investigadores competentes en las asignen cuatro asignaturas: Fundamentos de investigación, del Primer semestre, Taller de investigación I del Sexto semestre, Taller de investigación II del Séptimo semestre y Gestión de proyectos Octavo semestre. Las habilidades de investigación que se verificaron fueron: observar, preguntar, registrar notas de campo, experimentar, interpretar información, trabajo

en equipo, uso adecuado de la tecnología, escribir correctamente acerca de su práctica profesional, re flexibilidad, ordenar y sistematizar las acciones investigativas, publicación y gestión del conocimiento.

2.1.2. A nivel nacional

La tesis: “El aprendizaje autónomo en la educación a distancia Primer Congreso Virtual Latinoamericano de Educación a Distancia, Departamento de Educación, Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú” de Manrique, L.; Se expone una síntesis de las aportaciones teóricas en torno al aprendizaje autónomo en la educación a distancia, así como algunas reflexiones fruto de una investigación en curso sobre este tema que se considera clave en el éxito de un programa de formación en esta modalidad. Estamos convencidos de que no sólo la incorporación de herramientas tecnológicas de Información y Comunicación (TICs) en un ambiente de aprendizaje debidamente diseñado asegura el éxito en un programa de formación a distancia. Es fundamental la actuación que tiene el participante en su proceso de aprendizaje, condicionada al creciente grado de autonomía en su aprendizaje que le permita el uso estratégico de los recursos educativos puestos a su disposición. Se considera que desde el currículo se debe formar para la gestión autónoma del aprendizaje, a través de una acción intencionada, por ello se postula la integración en el currículo de estrategias para la formación en la autonomía del aprendizaje en contextos de educación a distancia.

2.1.3. A nivel local

La tesis: “Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo en los estudiantes de la Universidad de Huánuco, 2009” de Juan Prieto Gonzales; Como las guías didácticas en la educación superior adquieren cada vez mayor significación y funcionalidad; son un recurso del aprendizaje que optimiza el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje por su pertinencia al permitir la

autonomía e independencia cognoscitiva del estudiante. Por tal motivo se realiza el presente estudio con el objetivo de compendiar información acerca de ellas y hacer énfasis en la importancia de su uso como elemento esencial para el trabajo del profesor y los estudiantes. Se expone la fundamentación teórica de su utilización a expensas de las teorías constructivistas y de la tarea docente como célula básica del proceso enseñanza aprendizaje.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Significado de las palabras autonomía y trabajo

Primero abordaremos la palabra autonomía; Mora (2004) citado por Sánchez, L. (2009) señala que la “raíz etimológica nos remite a dos palabras griegas a saber: autós, que significa sí mismo, y nómos, que significa ley (p. 10). En la DRAE en la definición de autonomía de la voluntad señala que es capacidad de los sujetos de derecho para establecer reglas de conducta para sí mismos y en sus relaciones con los demás dentro de los límites que la ley señala.

Estas definiciones aluden al hecho que las personas tienen la capacidad de dirigirse ellos mismos, es decir, se gobiernan solos y, por otro lado, son capaces de establecer leyes, criterios para dirigir su conducta.

La palabra trabajo deriva de latín tripalium que significa tres palos, que era un instrumento de tortura, esta palabra estaba vinculada a sufrimiento. En materia religiosa se le vinculó a hecho que toda persona debe trabajar para ganarse el pan. En la DRAE en su primera acepción señala que es la acción y efecto de trabajar. Estas dos últimas referencias aluden a que trabajar implica hacer algo.

2.2.2. Estrategias de trabajo autónomo

Rogel (2015) dice que: El término de aprendizaje autónomo se refiere a la capacidad de aprender por uno mismo, sin necesidad de alguien más.

Para Rogel el aprendizaje autónomo implica que el estudiante debe poseer capacidades que le permitan aprender, es decir, el estudiante debe poseer una serie de recursos personales con los que se desempeñe sólo. La pregunta es ¿cuáles son esas capacidades que debe poseer el estudiante para aprender de manera autónoma?

Monereo, Pozo y Castelló (2001), señalan que las estrategias de aprendizajes se refieren a comportamientos planificados que le permite a un alumno seleccionar y organizar los componentes cognitivos, afectivos y motores, para a partir de ello, enfrentarse a situaciones de aprendizaje. En cualquier caso, la toma de decisiones frente a la selección de una estrategia de aprendizaje, partirá de entender esta como un medio para la construcción del conocimiento, a partir del análisis, la evaluación, pensamiento crítico, reflexión y debate.

Gargallo (2006), plantea que estrategias de aprendizaje se refieren a un conjunto de planes, mecanismos u operaciones mentales que el individuo que aprende una lengua pone en marcha de forma consciente para que el proceso de aprendizaje se efectúe y se agilice.

De acuerdo con estas definiciones, las estrategias de aprendizaje son actividades físicas (conductas, operaciones) y/o mentales (pensamientos, procesos cognoscitivos) que se llevan a cabo con un propósito cognoscitivo determinado, como mejorar el aprendizaje, resolver un problema o facilitar la asimilación de la información.

Zimmerman (1989) citado por Lobato (2006) “El aprendizaje autónomo se ha definido como un proceso a través del cual los estudiantes activan y sostienen cogniciones, afectos y conductas, orientados sistemáticamente hacia la consecución de metas (p.6). Es decir, Zimmerman nos señala que aprender de manera autónoma demanda que los estudiantes hagan uso de los recursos que

posee para lograr lo propuesto por la tarea, lo significativo de esta definición es que no sólo alude a las capacidades (recursos que posee el estudiante) sino que agrega un elemento más el cual es la claridad en la tarea, con esto hace referencia que en un proceso de enseñanza aprendizaje es necesario que el docente proponga consignas claras con la finalidad que el estudiante pueda hacer un uso adecuado de sus recursos, sin claridad no se puede seleccionar las estrategias pertinentes al aprendizaje que se quiera lograr.

De la Barrera y Donolo (2012) mencionan que, particularmente a los alumnos de la universidad se les debería de inculcar en la adopción de determinados comportamientos que guíen hacia la autorregulación: Los alumnos deben auto-observarse continuamente para aprender significativamente los contenidos y hacerlo a través de procedimientos efectivos. El poder cuestionar, volver a pensar, pensarlo de otra manera, realizar aportes, reconstruir conceptos, son acciones que conllevan a un aprendizaje viable.

De esa misma manera Bedoya, Giraldo, Montoya y Ramírez, en su disertación doctoral, definen al aprendizaje autónomo como "la capacidad que tiene el sujeto para auto-dirigirse, auto-regularse siendo capaz de tomar una postura crítica frente a lo que concierne a su ser, desde un punto de vista educativo y formativo".

Tanto Barrera y Donolo, como Bedoya, Giraldo, Montoya y Ramírez al referirse a la autorregulación señalan que el aprendizaje exige, conocer cómo funcionan los procesos que la hacen posible, asimismo el estudiante debe manejar estrategias de aprendizaje para la elaboración de conocimiento, además de disponer de las técnicas que permitan poner en marcha dichos procesos y ser capaz de utilizarlas en las condiciones específicas del contexto (en otras palabras ser competente) y según las demandas concretas de la tarea a resolver, dentro de un plan diseñado intencionadamente con el fin de lograr el aprendizaje propuesto.

La autorregulación al ser un acto consciente, implica que el estudiante posea la voluntad de aprender, sin esta voluntad no hay opción a la autorregulación.

Con lo expuesto líneas atrás, podemos afirmar que el trabajo autónomo demanda que el estudiante posea tenga claridad en lo que quiere aprender, posea estrategias de aprendizaje, capacidades (conocimientos, actitudes), tenga la voluntad de aprender y responsabilidad en su proceso de aprendizaje.

El trabajo autónomo habíamos mencionado que el docente debe dar consignas claras en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Al respecto Anijovich y Mora (2009) definen enseñanza como "el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué".

Es decir, para lograr el trabajo autónomo es necesario que el propósito de aprendizaje sea muy claro para el estudiante (para que pueda seleccionar los recursos adecuados), de allí la importancia para el docente de planificar, además de la estrategia, las secuencias de actividades.

Al respecto Noy Sánchez (2011), plantea que las estrategias de aprendizaje son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

En esta línea de acción Weinstein & Mayer (1986), señalan que definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro los objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, consideran las estrategias de aprendizaje como las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante

el aprendizaje, tienen influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia.

Estos autores consideran las estrategias como técnicas que pueden ser usadas durante el aprendizaje. Por lo que el objetivo de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

En relación con lo antes dicho, Newman y Wehlage (1993), indican que las estrategias usadas se deben orientar al aprendizaje auténtico, que está caracterizado por el pensamiento de alto nivel, profundidad del conocimiento, conexiones con el mundo real, diálogo sustantivo y apoyo social para el aprovechamiento del alumno.

La enseñanza de estrategias debe ir más allá de la sola transmisión de procedimientos, para enfrentarse a una determinada tarea, además debe dirigir los esfuerzos a cómo enseñar a reflexionar, para lo cual pueden emplearse métodos como el modelado, planteamiento de preguntas, debates y aprendizaje cooperativo, entre otros.

Otros autores explican que las estrategias alcanzan propósitos cognitivos (por ejemplo, la comprensión y memorización) y son actividades potencialmente controlables y conscientes. Son comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y motrices con el fin de enfrentarse a situaciones-problema, globales o específicas, de aprendizaje (Presley, Presley, Elliot-Faust y Miller 1985).

Corroborar estas concesiones Monereo (1990), al afirmar que estas estrategias son las responsables de una función primordial en todo proceso de aprendizaje, facilitar la asimilación de la información que llega del exterior al sistema

cognitivo del sujeto, lo cual supone gestionar y monitorear la entrada, etiquetación-categorización, almacenamiento recuperación y salida de los datos.

En esta misma dirección otros autores expresan que, las estrategias de aprendizaje se entienden como secuencias de procedimientos utilizadas para aprender, para manejar, dirigir y controlar el propio aprendizaje en diferentes contextos como competencias o procesos que facilitan la adquisición, el almacenamiento y la recuperación de la información (Pozo y Postigo, 1993).

Aprender es tomar decisiones, y para decidir están las estrategias meta-cognitivas, que tienen como tarea planificar, controlar y evaluar. Los tres niveles de decisión acompañan todo aprendizaje, orientándolo, corrigiéndolo y evaluando sus resultados. Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo, independiente, realizado de manera que las riendas y control del aprendizaje vayan pasando de las manos del profesor a las de los alumnos.

Esto es especialmente provechoso cuando el estudiante es ya capaz de planificar, regular y evaluar su propio aprendizaje, es decir, cuando posee y domina las estrategias de aprendizaje llamadas meta cognitivas. En análisis, Weinstein, Husman y Dierking, (2000), consideran lo siguiente: "como cualquier constructo psicológico, las estrategias de aprendizaje pueden ser objeto de crítica y, ciertamente, las críticas no han escaseado desde el momento mismo de su aparición. Pero no cabe duda de que su influencia ha sido trascendental en los últimos años de la investigación psicopedagógica por tres razones fundamentales que afectan a la base, a la entraña misma de la conducta humana: querer, poder y decidir".

Para analizar las estrategias de aprendizaje se empleó el instrumento propuesto por López – Aguado (2010), de dicho instrumento se seleccionaron los aspectos vinculados a trabajo autónomo: planificación de las tareas, búsqueda de

información, comprensión y trabajo activo sobre la información, que contempla la utilización de un diseño de escala de tipo Likert, con formato de respuesta cerrado con cinco opciones numeradas del 1 al 5, que se contesta teniendo en cuenta el siguiente código: 1-Nunca; 2-Pocas veces; 3-Algunas veces; 4-Muchas veces; 5-Siempre.

a. Estrategias de ampliación

Está encargada en describir estrategias relacionadas con la búsqueda y elaboración de materiales y actividades complementarias de ampliación del material propuesto por el profesor:

- Busco más información navegando por internet.
- Realizo actividades complementarias.
- Completo el estudio con lecturas/trabajos complementarios.
- Elaboro una base de datos con toda la información obtenida en el desarrollo del trabajo.
- Busco datos relativos al tema, en internet.
- Consulto bibliografía recomendada.
- Preparo los exámenes teniendo en cuenta todo el material, no sólo mis apuntes.
- Consulto otros materiales bibliográficos o páginas de internet que ayuden o mejoren la comprensión.
- Cuando me surgen dudas, o para ampliar algún concepto, realizo búsquedas en libros o en internet.

b. Estrategias de conceptualización

Reúne estrategias relacionadas con el trabajo intelectual sobre el contenido. Se incluyen tareas como elaboración de esquemas, resúmenes, mapas conceptuales:

- Estudio con esquemas, resúmenes y cuadros sinópticos de los contenidos de cada tema.
- Cuando inicio la lectura de un tema, escribo notas que posteriormente me sirven de síntesis de lo leído.
- Construyo una síntesis personal de los contenidos.
- Realizo mapas conceptuales y esquemas globales.
- Realizo un mapa conceptual con los conceptos más importantes de cada apartado.
- Leo y esquematizo los contenidos.
- Confecciono el resumen de cada tema.
- Recopilo los contenidos que considero más importantes a modo de notas de estudio.

c. Estrategias de planificación

Recoge aspectos relativos a la planificación de tiempos y programación de las tareas, tanto de estudio como de elaboración de trabajos, así como un ítem relacionado con la evaluación de los procedimientos de aprendizaje:

- Al empezar el cuatrimestre hago por escrito un plan de trabajo reflejando el tiempo que dedicaré a cada asignatura.
- Planifico los tiempos y estrategias de estudio.
- Evalúo el proceso de aprendizaje final.
- Reparto el tiempo para el estudio de contenidos y la elaboración de los trabajos de cada tema.
- Planifico el tiempo de que dispongo para cada asignatura y trabajo práctico.

2.2.3. Competencias de investigación científica

El término investigación, en general, se refiere a la identificación y formulación de un problema en un plan de trabajo; a la implementación de un plan para

recolectar la información necesaria; y a la presentación de los datos recolectados dentro de un formato para hacerlo disponible a los demás. Podemos adicionar que el término investigación también se aplica a un plan de implementación para seleccionar los elementos adecuados para experimentar con ellos hacia la creación un objeto estético (Barriga 2011 pág. 9)

Rivas (2011) señala que un investigador, es una persona que crea conocimiento original. Para poder crear este conocimiento que no exista antes de su intervención, el investigador debe tener competencias y habilidades que pueden ser desarrolladas. Es verdad que hay personas que nacen con alguna predisposición para el trabajo de investigador, sin embargo, como escribiera hace años Ramón y Cajal, el talento en la ciencia es 1% de inspiración y 99% de traspiración. Es decir, es producto de un esfuerzo personal constante e inagotable (pág. 232)

Tanto Barriga como Rivas hacen mención que la investigación se debe experimentar, es decir, se aprende haciendo, con ello nos confirman que si un docente requiere fortalecer en su estudiante competencias investigativas debe fomentar situaciones de aprendizaje que conlleven a investigar. La pregunta que nos surge es ¿Cuáles son esas competencias que deben ser desarrolladas en los profesionales? ¿Deben ser específicas según sus carreras o generales?

Rivas (2011) señala que Berkeley plantea 21 habilidades que combinan conocimientos, habilidades y rasgos de personalidad, Partington tres grandes grupos de competencias: Competencias sobre filosofía y epistemología; competencias sobre el proceso de la investigación y competencias sobre técnicas de investigación; planteando que el problema que existe para asumir cualquier definición de lo que es un investigador y las competencias que debe tener, es que

dependiendo del campo de la ciencia, los conocimientos cambian, así como las habilidades y los rasgos de personalidad

Una definición general de competencia de investigación es la que nos señala Trejo (2017) Son características de las personas, que están en ellas y se desarrollan con ellas, de acuerdo a las necesidades de su contexto y sus aspiraciones y motivaciones individuales”. Se trata de una disposición o potencialidad que existen en las personas por la presencia de condiciones favorables, se transformará en una capacidad actual o real para conocer las cosas, hechos y fenómenos de la realidad. Son parte de las competencias, poseer valores, que predispongan al ser humano a utilizar el saber y el saber hacer y evidenciarlos en el momento de desempeño, cualquiera la naturaleza o clase de éste.

Barriga (2011) Investigación artística en el ámbito universitario es la experimentación del sujeto creativo (educador artístico-artista-investigador) con diversos elementos de los lenguajes artísticos (musicales, plásticos y visuales, danzarios, literarios, o escénicos, entre otros) por él seleccionados, que resultan en una obra individual única, por parte del sujeto creador, quien a través del discurso o reflexión intentará una aproximación personal al conocimiento (de tipo histórico, social, cultural, político, semiológico, ambiental, ideológico, real o ficticio, etc.) de un hecho, idea, o experiencia, sobre el objeto creado.

Barriga vincula la investigación artística con la obra del artista, es decir, señala que la obra es el resultado de la investigación y de la experiencia individual del artista de aproximación al objeto. En otras palabras, habla de un tipo de investigación artística vinculada al objeto (obra) a proyectos y no a la investigación científica (partiendo de un problema).

En esta investigación nos referiremos a las competencias comunes a todos los investigadores, es decir, a las competencias de investigación de un científico.

a. Competencias metodológicas

Como dicen Fernández y. Cárdenas (2017). Las competencias investigativas pueden formarse de manera específica: pueden perfeccionarse las estrategias de formación directa de competencias investigativas, pero existe actualmente un conjunto de fortalezas que abren el camino para una formación más contextualizada, constructiva y real. Existen asignaturas y ejercicios integradores de otras disciplinas que también enriquecen y estimulan dicha formación.

Los aprendizajes del conocimiento de la lengua, los conocimientos de epistemología, estadística, metodología de la investigación y los ejercicios en los talleres de investigación robustecen la formación de competencias investigativas.

También es importante el diseño del currículo. Actualmente está en vigencia el currículo por competencias, que favorece la formación de competencias investigativas.

Percibir situaciones deficientes en el entorno profesional susceptibles de ser investigados, tales como:

- Seleccionar un tema de estudio.
- Identificar los elementos del contexto de un problema de investigación.
- Relacionar entre si los factores que se encuentran en el contexto de un problema.
- Identificar qué es lo que se va a investigar.
- Describir de manera concreta el problema de investigación.
- Identificar en el problema las variables a medir.
- Establecer claramente en forma de pregunta lo que desea indagar.
- Definir claramente el objetivo de investigación.
- Definir los objetivos específicos como parte de del general y desde términos más operacionales.
- Expresar por qué se desarrolla el tema de estudio.
- Expresar a quienes se beneficia con la investigación.
- Poner límites temporales a la investigación.
- Poner límites espaciales a la investigación.
- Poner límites teóricos a la investigación.

- Identificar las limitaciones externas a la investigación.
- Encontrar el conocimiento previamente construido que tiene relación con la investigación.
- Relacionar los antecedentes de investigación con el trabajo de investigación que se realiza.
- Definir la variable de investigación.
- Definir conceptos involucrados en las variables de investigación.
- Precisar en qué corriente de pensamiento se inscribe el objeto de estudio.
- Determinar los elementos teóricos que fundamentan el proceso de investigación.
- Identificar la relación entre hipótesis, preguntas de investigación y objetivos.
- Construir hipótesis que sean observables y medibles.
- Diferenciar entre hipótesis de trabajo, nula y alternativa.
- Operacionalizar las variables inmersas en el objetivo e hipótesis de investigación.
- Caracterizar los tipos de investigación en cuanto a su alcance (exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa).
- Saber cuándo hay manipulación de variables en el proceso de investigación
- Elegir el tipo de investigación experimental.
- Elegir entre una investigación transversal y una longitudinal.
- Diferenciar lo que es una muestra probabilística y una no probabilística.
- Calcular el tamaño de muestra de una población.
- Seleccionar una muestra probabilística.
- Seleccionar una muestra no probabilística.
- Elegir el método de investigación.
- Elegir la técnica de investigación.
- Diseñar el logro de un conocimiento.
- Aplicar un cuestionario.
- Llevar a cabo una entrevista.
- Construir gráficas.
- Construir tablas.
- Construir tablas de doble entrada.
- Manejar medidas de tendencia central.
- Realizar análisis de frecuencias.
- Calcular correlaciones de datos.
- Interpretar datos estadísticos.

- Identificar los resultados relevantes.

2.3. Bases o Fundamentos filosóficos del tema de investigación

2.3.1. Competencia

Para entender el trabajo autónomo y las competencias investigativas, abordaremos el concepto de competencia; al respecto señalaremos que algunos autores enmarcan la necesidad de trabajar por competencias a las demandas de la sociedad, en ese sentido afirman “Lo que sí tenemos claro es que en la actualidad hay una serie de cambios en lo social, lo político, lo económico y lo ambiental que hacen impostergable para la educación formar personas con competencias, como siempre lo ha debido hacer y cómo los grandes maestros lo han enseñado (García, Pimienta, Tobón, 2010 p. vii)

Entonces, al ser la competencia una necesidad formativa del mundo de hoy, toda vez que los docentes trabajen con competencias tienen que tener claro la relación entre las necesidades de la sociedad en la que viven y las competencias trabajadas; por lo general las necesidades o problemas están enumeradas en los currículos nacionales y en función a ellos plantean sus perfiles de egreso; de esta forma asegurarán aprendizajes en sus estudiantes que les permitan ser competentes.

Vivimos en un contexto saturado de información que permite “conocer, pero no necesariamente aprender” (Tedesco, 2011). Lo que menciona Tedesco es relevante para nuestra investigación, en el sentido que trabajo autónomo está vinculado al aprender, específicamente en el aprender a aprender, con esto estamos diciendo que los estudiantes no deben ser meros aprendices de información.

Por siglos la educación universitaria se ha caracterizado por formar profesionales que manejen información, es decir, se han centrado en acumular conocimientos, pero los tiempos actuales demandan nuevos retos.

"...el enfoque de las competencias parece ofrecer una respuesta innovadora relacionada con los desafíos de la construcción de una "nueva profesionalidad" en la educación, profesionalidad que implica nuevos saberes de acción y de reflexión que abran el desarrollo de nuevas identidades institucionales, percepciones y prácticas." (UNESCO,2000)

Lo que señala la UNESCO, es que la formación universitaria debe tener como desafío principal formar profesionales que actúen, que posean nuevos saberes que les permitan aprender, que sean competentes.

Pero la gran pregunta es ¿Qué es ser competente? Para ello, es necesario acercarnos a la definición de competencia

Al respecto diremos que son innumerables las definiciones sobre competencia y en ocasiones éstas han generado debates. La mayoría de los investigadores cuando empiezan a definirla mencionan que la competencia tiene estrecha relación con el mundo laboral (Pimienta 2008, García, Pimienta y Tobón, 2010, Pavié 2011)

Pimienta al hablar de competencia afirma "concebimos una competencia como la intersección entre los conocimientos, las habilidades, las destrezas y los valores, considerando un marco contextual específico. Es decir, no hablamos de competencia fuera de un marco socio-histórico determinado (Pimienta, 2008, p. 24); para el autor competencia significa que una persona tiene que hacer uso de los conocimientos, habilidades, destrezas y valores al mismo tiempo al dar respuesta a una situación en determinado momento, con lo cual queda claro que una persona competente no solo actúa haciendo uso de sus conocimientos y habilidades, sino que éstos los debe utilizar en forma ética, haciéndose responsable de sus actos. El respecto, Tobón también señala que cuando se forma en competencias es

necesario abordarlo desde el pensamiento complejo, en su integridad y no de manera simple y fragmentada (Tobón, 2008)

García, Pimienta y Tobón (2010) señalan que en el enfoque socioformativo: las competencias son actuaciones integrales ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continua

En este sentido, García, Pimienta y Tobón hacen mención que para actuar es necesario una actividad o problemas, es decir, sin una situación concreta el estudiante no puede demostrar ser competente, todo estudiante al estar frente a una actividad hará uso pertinente de sus saberes: saber ser, saber hacer y saber conocer, no de manera aislada sino integral, con ello decimos que en un enfoque por competencias no sólo se usan conocimientos, sino también recursos (capacidades) que nos permitan hacer y sobre todo el componente ético que nos marca la ruta del saber ser.

2.4. Definiciones conceptuales

- **Estrategias de trabajo autónomo:** Son actividades físicas (conductas, operaciones) y/o mentales (pensamientos, procesos cognoscitivos) que se llevan a cabo con un propósito cognoscitivo determinado, como mejorar el aprendizaje, resolver un problema o facilitar la asimilación de la información.
- **Estrategias de ampliación:** Está encargada en describir estrategias relacionadas con la búsqueda y elaboración de materiales y actividades complementarias de ampliación del material propuesto por el profesor:
- **Estrategias de conceptualización:** Reúne estrategias relacionadas con el trabajo intelectual sobre el contenido. Se incluyen tareas como elaboración de esquemas, resúmenes, mapas conceptuales.

- **Estrategias de planificación:** Recoge aspectos relativos a la planificación de tiempos y programación de las tareas, tanto de estudio como de elaboración de trabajos, así como un ítem relacionado con la evaluación de los procedimientos de aprendizaje.
- **Competencias de investigación científica:** Son características de las personas, que están en ellas y se desarrollan con ellas, de acuerdo a las necesidades de su contexto y sus aspiraciones y motivaciones individuales.
- **Competencias metodológicas:** Son aprendizajes del conocimiento de la lengua, los conocimientos de epistemología, estadística, metodología de la investigación y los ejercicios en los talleres de investigación robustecen la formación de competencias investigativas. También es importante el diseño del currículo.
- **Competencias de investigación científica:** Son características de las personas, que están en ellas y se desarrollan con ellas, de acuerdo a las necesidades de su contexto y sus aspiraciones y motivaciones individuales. Se trata de una disposición o potencialidad que existen en las personas por la presencia de condiciones favorables, se transformará en una capacidad actual o real para conocer las cosas, hechos y fenómenos de la realidad. Son parte de las competencias, poseer valores, que predispongan al ser humano a utilizar el saber y el saber hacer y evidenciarlos en el momento de desempeño, cualquiera la naturaleza o clase de éste.
- **Competencias metodológicas:** Las competencias metodológicas pueden formarse de manera específica: pueden perfeccionarse las estrategias de formación directa de competencias investigativas, pero existe actualmente un conjunto de fortalezas que abren el camino para una formación más contextualizada, constructiva y real. Los aprendizajes del conocimiento de la

lengua, los conocimientos de epistemología, estadística, metodología de la investigación y los ejercicios en los talleres de investigación robustecen la formación de competencias investigativas.

- **Evaluación:** Es una herramienta inherente al proceso pedagógico, mediante el cual se observa, recoge, describe, analiza y explica, información significativa respecto de las posibilidades, necesidades y logros de aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.5. Bases epistémicos

2.5.1. Paradigma positivista

También denominado paradigma cuantitativo, empírico-analítico, racionalista es el paradigma dominante en algunas comunidades científicas. Tradicionalmente la investigación en educación ha seguido los postulados y principios surgidos de este paradigma.

Este enfoque se vincula a las ideas positivistas y empiristas de grandes teóricos del siglo XX y principio del XXI, como Comte (1788-1857), S. Mill (1806-1873), Durkheim (1858-1917) y Popper (Viena, 1902).

El positivismo es una escuela filosófica que defiende determinados supuestos sobre la concepción del mundo y el modo de conocerlo:

- a. El mundo natural tiene existencia propia, independientemente de quien lo estudia.
- b. Está gobernado por leyes que permiten explicar, predecir y controlar los fenómenos del mundo natural y pueden ser descubiertas y descritas de manera objetiva y libre de valor por los investigadores con métodos adecuados.

- c. El conocimiento que se obtiene se considera objetivo y factual, se basa en la experiencia y es válido para todos los tiempos y lugares, con independencia de quien lo descubre.
- d. Utiliza la vía hipotético-deductiva como lógica metodológica válida para todas las ciencias.
- e. Defiende la existencia de cierto grado de uniformidad y orden en la naturaleza.

En el ámbito educativo su aspiración básica es descubrir las leyes por las que se rigen los fenómenos educativos y elaborar teorías que guíen la acción educativa.

Como lo señala Poplewitz (1988-66), este enfoque se puede configurar a partir de cinco supuestos interrelacionados:

- a. La teoría ha de ser universal, no vinculada a un contexto específico ni las circunstancias en las que se formulan las generalizaciones.
- b. Los enunciados científicos son independientes de los fines y valores de los individuos. La función de la ciencia se limita a descubrir las relaciones entre los hechos.
- c. El mundo social existe como un sistema de variable. Éstos son elementos distintos y analíticamente separables en un sistema de interacciones.
- d. La importancia de definir operativamente las variables y de que las medidas sean fiables. Los conceptos y generalizaciones solo deben basarse en unidades de análisis que sean operativizables.
- e. La importancia de la estadística instrumento de análisis e interpretación de datos.

Este paradigma lleva asociado el peligro de reduccionismo al aplicarse al ámbito educativo. Si bien permite satisfacer ciertos criterios de rigor metodológico, sacrifica el estudio de otras dimensiones sustantivas del hecho educativo como realidad humana, sociocultural e incluso política e ideológica.

Por otra parte, si bien ha creado un cuerpo de conocimiento teórico como base para la práctica educativa, se cuestiona su incidencia y utilidad para mejorar la calidad de enseñanza y la práctica educativa.

CAPÍTULO III

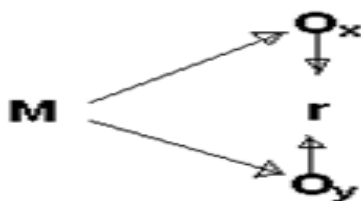
MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

Tomando como referencia los tipos de investigación que presenta Roberto Hernández Sampieri en su texto Metodología de la Investigación y que han sido adaptadas al campo de las ciencias sociales; en el desarrollo de nuestro trabajo de investigación se utilizó el descriptivo correlacional, para determinar el grado de relación existente entre el trabajo autónomo y competencias investigativas en estudiantes de la facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú 2017- II.

3.2. Diseño y esquema de la investigación

De acuerdo a la clasificación de los diseños de investigación de Hugo Sánchez Carlessi (2002:79), utilizaremos el diseño correlacional; este tipo de estudio implicó la recolección de dos conjuntos de datos de un grupo de sujetos con la intención de determinar la subsecuente relación entre estos conjuntos de datos, cuyo esquema es el siguiente:



Donde:

r = Grado de correlación

O_x, O_y = Observaciones

O1= Corresponde al conjunto de datos con respecto al trabajo autónomo.

O2 = Conjunto de datos pertenecientes a competencias de investigación científica.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

La población estará constituida por la totalidad de estudiantes del X ciclo de la carrera de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

3.3.2. MUESTRA

Para determinar la muestra de nuestra investigación, hemos empleado el muestreo no probabilístico sin normas o circunstancial, en razón de que fue el investigador quien ha elegido de manera voluntaria o intencional a la población de estudiantes; la cual se constituyó en la muestra del presente trabajo de investigación, con un total de 26 alumnos.

Al respecto; Carlessi, plantea: “Se dice que el muestreo es circunstancial cuando los elementos de la muestra se toman de cualquier manera, generalmente atendiendo razones de comodidad, circunstancias, etc.”.

La ventaja de esta muestra no probabilística es su totalidad para un determinado diseño de estudio, que requiere no tanto una representatividad de elementos de una población, sino una cuidadosa y controlada elección de sujetos con ciertas características especificadas previamente en el planteamiento del problema.

Por otro lado; Sampieri, explica: *“Las muestras no probabilísticas, también llamadas dirigidas, suponen un procedimiento de selección informal y un poco arbitrario. Aun así, se utilizan en muchas investigaciones y a partir de ellas se hacen inferencias sobre la población. Está relacionado con el dicho para muestra basta un botón”.*

Los criterios que se utilizaron para seleccionar la muestra fueron los siguientes:

1. Se considera que los elementos de la muestra son los estudiantes del X ciclo de la carrera de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

2. Atendiendo razones de comodidad se realizó la distribución de los grupos al azar mediante sorteo y hemos considerado a los 26 estudiantes.
3. En total la muestra estará constituido por 26 personas.

3.4. Instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de la presente investigación se seleccionó las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos:

- ❖ **Encuesta:** Por ser la percepción de un fenómeno o de las características de un objeto o de un ser vivo por medio de los sentidos, la investigadora ha escogido como instrumento a utilizar el **cuestionario**, consistente en la recopilación de información de los indicadores correspondiente a la variable independiente y variable dependiente; a la cual se le da una valoración respectiva.
- ❖ **Fichaje:** Es una técnica, que nos va a permitir llevar un registro personal de las obras, artículos de revistas o periódicos que consultamos con el propósito de utilizarlas adecuadamente en el proceso de investigación, se utilizarán los siguientes instrumentos: Fichas bibliográficas, hemerográficas, textuales, infográficas, de resumen y paráfrasis, todos se emplearán para la recolección de datos, que corresponde a la revisión bibliográfica.

3.5. Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos

3.5.1. Técnicas para la recolección de datos

Para la recolección de los datos se utilizó la técnica de la encuesta, con su instrumento cuestionario, con la finalidad de recoger datos relacionados sobre el trabajo autónomo y las competencias investigativas.

3.5.2. Técnicas para el procesamiento de datos

a. La revisión y consistencia de la Información

Este paso consistió básicamente en depurar la información revisando los datos contenidos en los instrumentos de trabajo de campo, con el propósito de ajustar los llamados datos primarios (juicio de expertos).

b. Clasificación de la Información

Se llevó a cabo con la finalidad de agrupar datos mediante la distribución de frecuencias de las variables independiente y dependiente.

c. La Codificación y Tabulación

La codificación es la etapa en la que se formó un cuerpo o grupo de símbolos o valores de tal manera que los datos fueron tabulados, generalmente se efectuó con números o letras. La tabulación manual se realizó ubicando cada uno de las variables en los grupos establecidos en la clasificación de datos, o sea en la distribución de frecuencias. También se utilizó la tabulación mecánica, aplicando programas o paquetes estadísticos de sistema computarizado.

3.5.3. Técnicas para el análisis e interpretación de datos

a. Estadística descriptiva para cada variable

Medidas de tendencia central, se calculó la media, mediana y moda de los datos agrupados de acuerdo a la evaluación cualitativa y criterial.

Medidas de dispersión, se calculó la desviación típica o estándar, varianza y coeficiente de variación de los datos agrupados de acuerdo a la escala valorativa pertinente.

b. Estadística inferencial para cada variable

Se aplicó la prueba de hipótesis de diferencias de medias usando la distribución normal.

3.5.4. Técnicas para la presentación de datos

a. Cuadros estadísticos bidimensionales

Con la finalidad de presentar datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis, se elaboró cuadros estadísticos de tipo bidimensional, es decir, de doble entrada porque en dichos cuadros se distingue dos variables de investigación.

b. Gráficos de barras

Sirvió para relacionar las puntuaciones con sus respectivas frecuencias, es propio de un nivel de medición por intervalos, fue el más indicado y el más comprensible.

3.5.5. Técnicas Para el Informe Final

a. La Redacción Científica: Se llevó a cabo siguiendo las pautas que se fundamenta con el cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Escuela de Post Grado de la Universidad de Huánuco.

b. Sistema Computarizado: Asimismo, el informe se elaboró utilizando distintos procesadores de textos, paquetes y programas, insertando gráficos y textos de un archivo a otro. Algunos de estos programas son: Word, Excel (hoja de cálculo y gráficos) y SPSS.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Presentación de Resultados

4.1.1. Características del aprendizaje autónomo de los estudiantes

Luego de haber seleccionado y adaptado el instrumento elaborado y validado por López - Aguado (2010) para las variables independiente y dependiente, se aplicaron ambos cuestionarios a estudiantes, participantes de la muestra, dichos resultados presentamos a continuación sistematizados en tablas de distribución de frecuencias y gráficos, los mismos que facilitarán el análisis y la interpretación correspondiente.

TABLA N° 1

Estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica Del Perú. 2017- II: Valor Mínimo, Valor Máximo, Media, Desviación Típica, y Varianza de las variables que integran la Sección Estrategias de aprendizaje autónomo

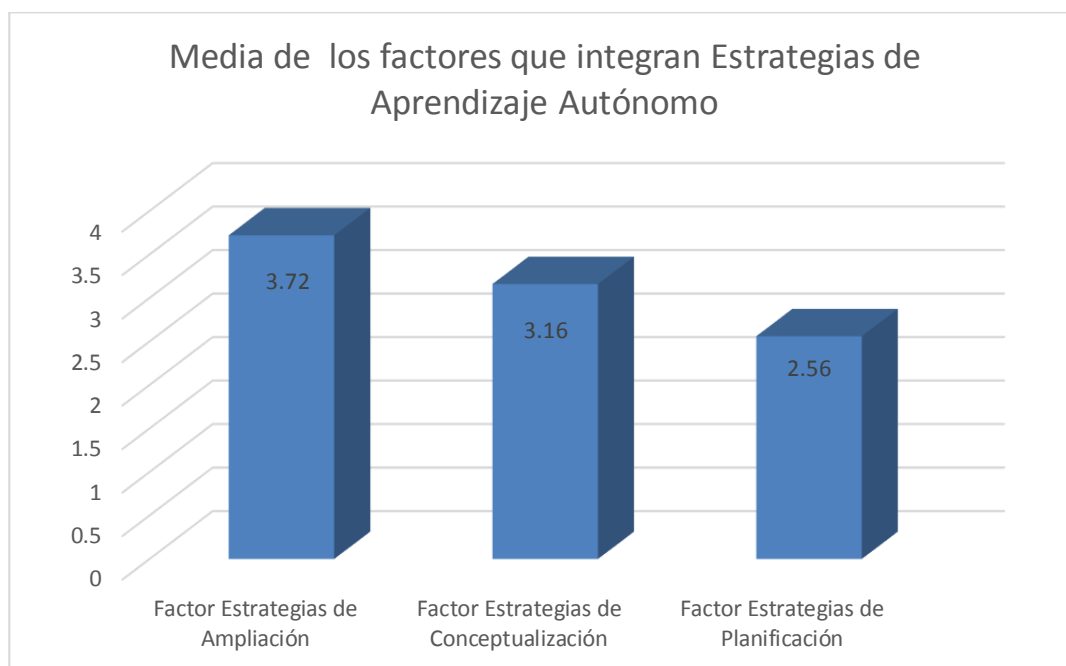
Variable	N	Mín	Máx	Media	Desv. Típ.	Varianza
Estrategias de Ampliación	26	1	5	3,72	1,04	1,07
Estrategias de Conceptualización	26	1	5	3,16	1,13	1,27
Estrategias de Planificación	26	1	5	2,56	0,98	0,96

FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable independiente

ELABORACIÓN: Tesista

Los estudiantes de la muestra presentan un valor medio alto en las estrategias de ampliación (M=3.72); y, estrategias de conceptualización (M=3.16). Asimismo, un valor medio intermedio en las estrategias de planificación (M=2.56).

Gráfico N° 1



FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable independiente

ELABORACIÓN: Tesista

De ello se puede afirmar que los estudiantes muestran mayor manejo de estrategias de trabajo autónomo relacionadas con la búsqueda y elaboración de materiales, actividades complementarias de ampliación del material propuesto por el profesor, y, al trabajo intelectual sobre el contenido. En cambio, la media decrece cuando se refiere a planificación de tiempos y programación de las tareas, tanto de estudio como de elaboración de trabajos, así como la evaluación de los procedimientos de aprendizaje.

En otras palabras, los estudiantes de la muestra utilizan más estrategias vinculadas a los procesos cognitivos y procedimientos y menos uso de estrategias que demandan gestión que esta relacionada a su responsabilidad e interés por manejar los tiempos que demanda la tarea y/o investigación.

TABLA N° 02

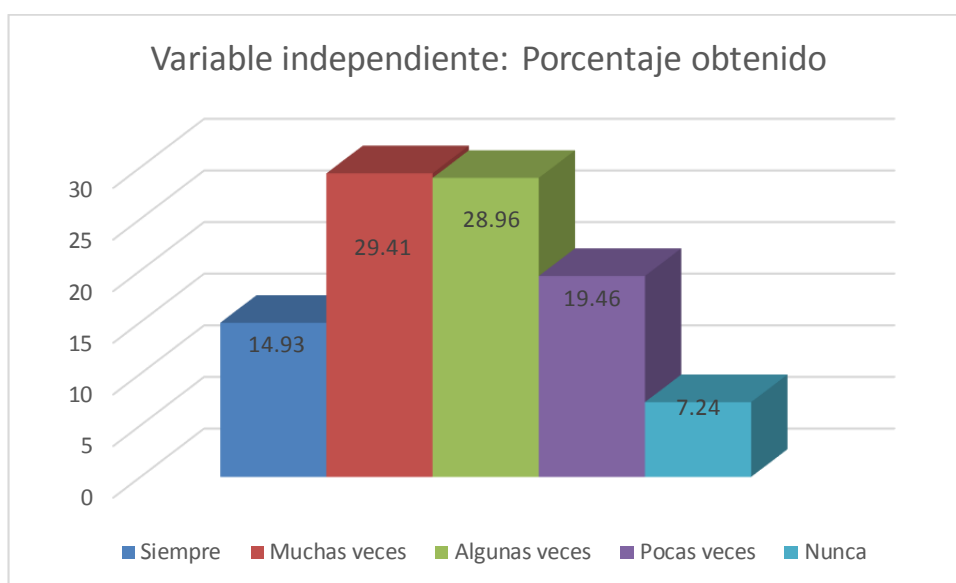
**ESTUDIANTES QUE EGRESAN DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ, EN EL
SEMESTRE 2017-II, SEGÚN PUNTAJE OBTENIDO EN LA VARIABLE
INDEPENDIENTE**

VARIABLE INDEPENDIENTE	ESCALA DE VALORACIÓN	Puntaje alcanzado por los estudiantes	
		F	%
TRABAJO AUTÓNOMO (X)	SIEMPRE	66	14,93
	MUCHAS VECES	130	29,41
	ALGUNAS VECES	128	28,96
	POCAS VECES	86	19,41
	NUNCA	32	7,24
	TOTAL	442	100

FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable independiente

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO N° 02



FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable independiente

ELABORACIÓN: Tesista

Análisis e Interpretación de Resultados

Como podemos observar, del total de la muestra, el mayor porcentaje de los datos correspondiente a la variable independiente, lo obtuvieron siempre (14,93%) y muchas veces (29,41%) un puntaje intermedio lo obtuvo algunas veces (28,96%) muestra ligeramente una asimetría positiva.

4.1.2. Características de competencias investigativas

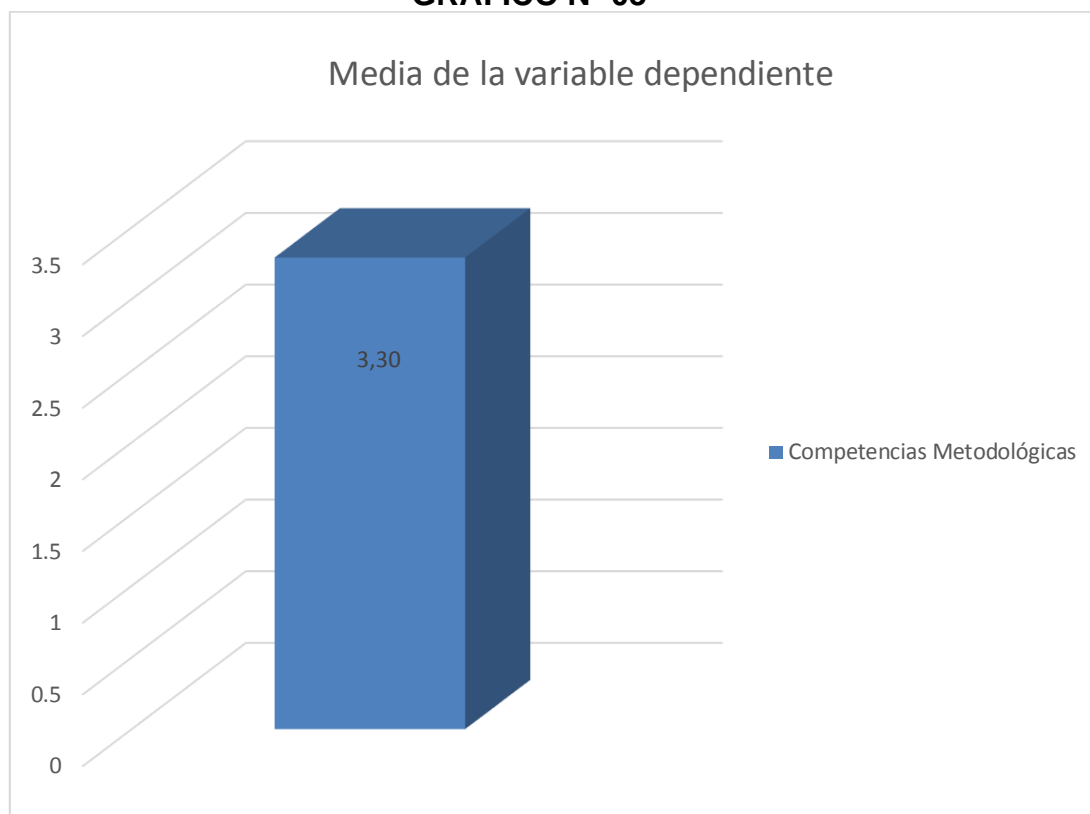
TABLA N° 3

Estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica Del Perú. 2017- II: Valor Mínimo, Valor Máximo, Media, Desviación Típica, y Varianza de las variables que integran la Sección Competencias investigativas

Variable	N	Mín	Máx	Media	Desv. Típ.	Varianza
Competencias Metodológicas	26	1	5	3,30	1,07	1,14

FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable dependiente
ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO N° 03



FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable dependiente
ELABORACIÓN: Tesista

Los estudiantes de la muestra presentan un valor medio alto en las competencias de investigación (M=3.30).

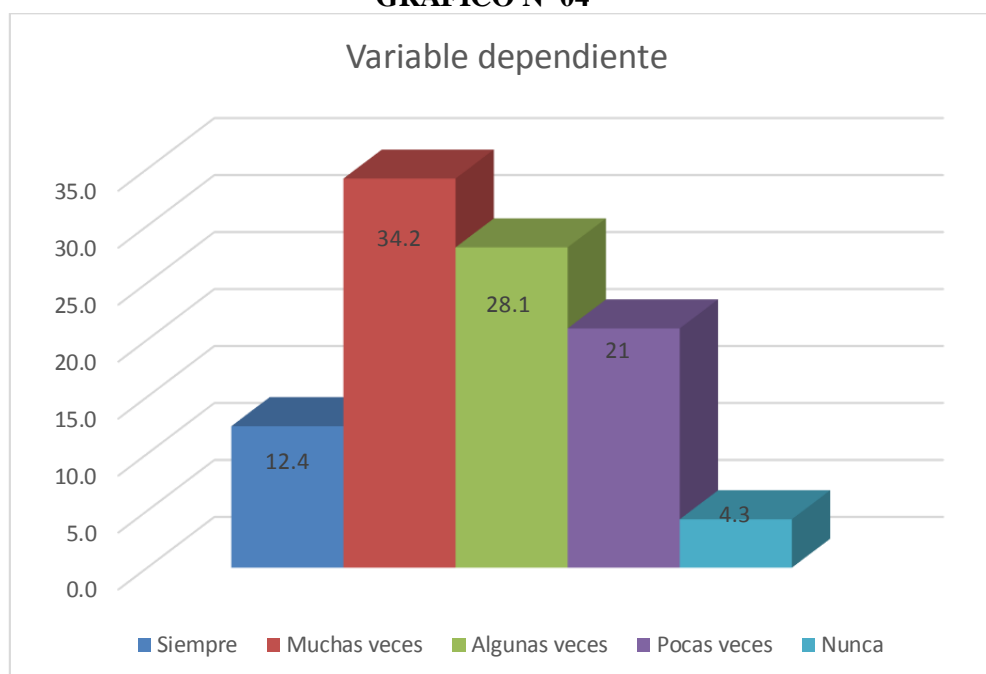
Tabla N° 04
ESTUDIANTES QUE EGRESAN DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO DE LA
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ, EN EL SEMESTRE 2017-II, SEGÚN
PUNTAJE OBTENIDO EN LA VARIABLE DEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE	ESCALA DE VALORACIÓN	Puntaje alcanzado por los estudiantes	
		f	%
COMPETENCIAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (Y)	SIEMPRE	152	12,4
	MUCHAS VECES	418	34,2
	ALGUNAS VECES	344	28,1
	POCAS VECES	256	21
	NUNCA	52	4,3
	TOTAL	1222	100

FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable dependiente

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO N° 04



FUENTE: Cuestionario aplicado a la variable dependiente

ELABORACIÓN: Tesista

Análisis e Interpretación de Resultados

- Como podemos observar, del total de la muestra, el mayor porcentaje de los datos correspondiente a la variable dependiente, lo obtuvieron siempre (12,4%) y muchas veces (34,2%) un puntaje intermedio lo obtuvo algunas veces (28,1%) muestra ligeramente una asimetría positiva.
- Además, podemos observar que en un menor porcentaje se ubican en la categoría pocas veces (21%) y nunca (4,3%) esta característica hace que el gráfico N° 02 muestre ligeramente una asimetría positiva.

4.1.3. Estimación de Correlación entre las Variables

Tabla N° 05
Correlación entre trabajo autónomo y competencias de investigación científica

Variable	Competencias Metodológicas
Estrategias de Ampliación	0,70
Estrategias de Conceptualización	0,98
Estrategias de Planificación	0,52

FUENTE: Resultado de la Prueba de las variables independiente y dependiente

Aplicamos el Coeficiente de Correlación de PEARSON:

$$r = \frac{n\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[n\sum X^2 - (\sum X)^2][n\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$r = \frac{26(966612) - (4706)(6002)}{\sqrt{[26(770698) - (4706)^2][26(1276390) - (6002)^2]}}$$

$$= \frac{213674}{\sqrt{28031738 - 28245412}}$$

$$= \frac{213674}{\sqrt{[22350242 - 22146436][37015310 - 36024004]}}$$

$$r = \frac{213674}{\sqrt{(203806)(991306)}} = \frac{213674}{449482} = 0.98$$

r = 0.98

Para la interpretación clásica del índice de correlación de todo modelo de regresión se tiene:

ÍNDICE DE CORRELACIÓN	INTERPRETACIÓN
0,00 < r < 0,20	Existe correlación no significativa + ó -
0,20 ≤ r < 0,40	Existe correlación baja + ó -
0,40 ≤ r < 0,70	Existe significativa correlación + ó -
0,70 ≤ r < 1,00	Existe alto grado de correlación + ó -
r = 1	Existe correlación perfecta + ó -
r = 0	No existe correlación

Fuente: Isaac Córdova Baldeón. Estadística, Pág. 254

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El valor de $r > 0,70$ nos indica que existe un alto grado de correlación entre las dos variables, En ese sentido podemos afirmar que las correlaciones entre las

variables independientes y dependientes han alcanzado alto grado de correlación. En ese sentido, podemos afirmar que en la variable estrategias de trabajo autónomo: estrategias de conceptualización ha obtenido la correlación más alta 0,98 con las competencias investigativas metodológicas; seguida de la correlación de estrategias de ampliación con las competencias de investigación en materia metodológica (0,70)

Por otro lado, el valor $r = 0,52$ nos indica que existe una significativa correlación entre dos variables. En ese sentido podemos afirmar que en la estrategia de planificación ha obtenido la correlación significativa 0,52 con Podemos concluir que al ser $r > 0,50$ la variable de trabajo autónomo condiciona a los puntajes de las competencias de investigación científica.

4.1.4. Contrastación de la hipótesis general en base a la prueba de hipótesis

- **Prueba de hipótesis**

Con la finalidad de elevar el nivel de la investigación y darle el carácter científico, nos permitimos someter a prueba nuestra hipótesis, de modo que la contrastación de la hipótesis formulada sea generalizable. Para tal efecto se ha considerado los siguientes pasos:

a. Planteo de la hipótesis nula (H_0) y la hipótesis alterna (H_a):

H_0 : No existe una correlación entre estrategias de trabajo autónomo y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

H_0 : $R = 0$ (No hay Correlación)

H_a : Existe una correlación entre estrategias de trabajo autónomo y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

Ha: R ≠ 0 (Si hay Correlación)**b. Determinación si la prueba es unilateral o bilateral**

La hipótesis alterna indica que la prueba es bilateral de dos colas, porque se trata de verificar dos probabilidades.

c. Especificación del nivel de significación

Para efectos de la presente investigación se ha determinado $\alpha = 0,05$; asumimos el nivel de significación de 5 %, en consecuencia, el nivel de confiabilidad es de 95 %.

d. Selección del estadístico de prueba

Un estadístico de prueba es una cantidad numérica que se calcula a partir de los datos de una muestra y que se utiliza para tomar una decisión de rechazar o no la hipótesis nula. Como la muestra es ($n \leq 30$), aplicaremos el estadístico de prueba de t de Student con la distribución t para correlaciones.

e. Regla de decisión

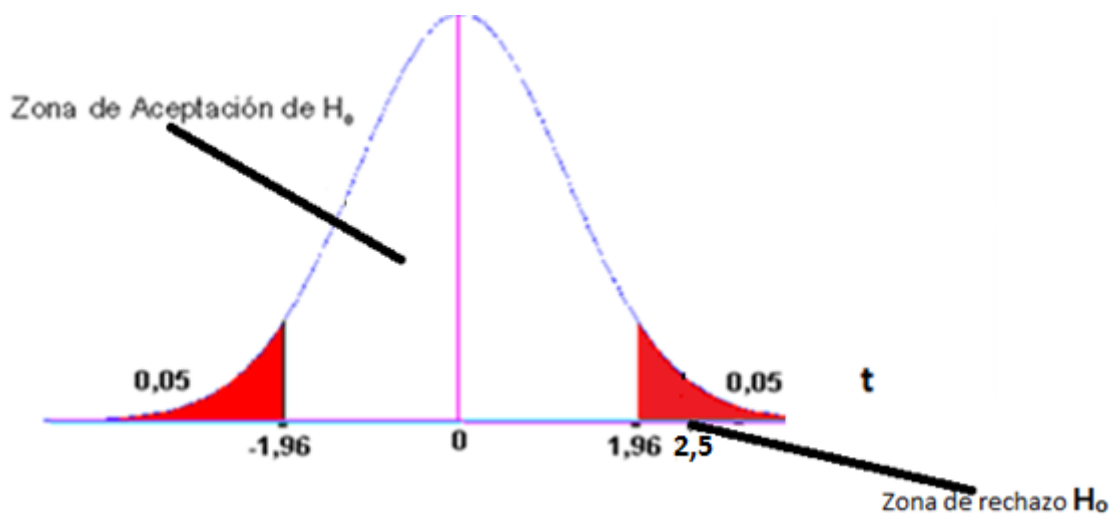
Una regla de decisión es un enunciado que indica la condición según el cual se acepta o rechaza la hipótesis nula, para el cual es imprescindible determinar el valor crítico, que es un número que divide la región de aceptación y la región de rechazo. Así para $\alpha = 0,05$ (nivel de significación del 5%) encontramos en la tabla de probabilidades normales el coeficiente crítico $t_c = 1,96$.

f. Cálculo del valor del estadístico de prueba

Con los datos que se tiene calculamos el estadístico de prueba o t calculada

$$t = \frac{r}{\frac{1}{\sqrt{n-1}}} \Rightarrow Z = \frac{0,48}{\frac{1}{\sqrt{29-1}}} = \frac{0,48}{\frac{1}{5,292}} = \frac{0,48}{0,1889} = 2,5$$

$$t = 2,5$$



a. Toma de Decisiones

El valor de $t = 2,5$ en el gráfico se ubica a la derecha de $t_c = 1,96$ que es la zona de rechazo, luego descartamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna; es decir, que el coeficiente de correlación $r > 50$ es significativo, por lo tanto se tiene datos suficientes que nos prueban que las estrategias de trabajo autónomo se relacionan con las competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

4.2. Contrastación de los resultados del trabajo de campo con los referentes bibliográficos de las bases teóricas.

Luego de haber concluido con la investigación y a la luz de los resultados obtenidos se pudo determinar que las estrategias de trabajo autónomo se relacionan con las competencias investigativas, tal como se evidencian la tabla N° 05.

Rogel Salazar, Rosario (2015); dice que: El término de aprendizaje autónomo se refiere a la capacidad de aprender por uno mismo, sin necesidad de alguien más. Diversos autores, a lo largo del tiempo se han referido a éste por medio de términos

como autoaprendizaje, estudio autodirigido, aprendizaje autorregulado, estudio independiente entre otros. A pesar que el concepto no es nuevo, hoy en día ha tomado relevancia por el contexto en el que nos encontramos, donde el acceso abierto a la información se utiliza en los entornos de aprendizaje para generar conocimiento. En los resultados de la encuesta, podemos observar en la tabla N° 1 que la media alto en las estrategias de ampliación ($M=3.72$); y, estrategias de conceptualización ($M=3.16$). Asimismo, un valor medio intermedio en las estrategias de planificación ($M=2.56$); dan cuenta que los estudiantes poseen recursos que les permiten realizar un trabajo autónomo.

De la Barrera y Donolo (2012) mencionan que, particularmente a los alumnos de la universidad se les debería de inculcar en la adopción de determinados comportamientos que guíen hacia la autorregulación: Los alumnos deben auto-observarse continuamente para aprender significativamente los contenidos y hacerlo a través de procedimientos efectivos. El poder cuestionar, volver a pensar, pensarlo de otra manera, realizar aportes, reconstruir conceptos, son acciones que conllevan a un aprendizaje viable. Con relación a los resultados de las encuestas los estudiantes de la muestra en el gráfico N° 1 dan muestras que manejan estrategias de conceptualización (valor medio de 3.16)

La UNESCO (2000) señala que el enfoque de las competencias parece ofrecer una respuesta innovadora relacionada con los desafíos de la construcción de una “nueva profesionalidad” en la educación, profesionalidad que implica nuevos saberes de acción y de reflexión que abran el desarrollo de nuevas identidades institucionales, percepciones y prácticas. En ese sentido los resultados de la encuesta en la variable dependiente arrojan como resultado un valor medio de 3,30 con lo cual queda claro que los estudiantes manejan competencias investigativas.

Anijovich y Mora (2009), al referirse al concepto de estrategias de enseñanza explican que este, aparece con mucha frecuencia referido a didáctica y no siempre se explicita su definición. Expresan que, por esta razón, suele prestarse a interpretaciones ambiguas en algunos marcos teóricos y momentos históricos, por ejemplo, se ha asociado el concepto de estrategias de enseñanza al de técnicas, entendidas como una serie de pasos por aplicar, una metodología mecánica, casi un algoritmo.

En este sentido Ruiz y Cerezo (1996), señalan que, a pesar de esta gran variedad de aproximaciones, "se pueden extraer algunos rasgos que caracterizan el término y que parece comúnmente aceptado, considerar las acciones (organizadas y conscientes) y procedimientos que parten de la iniciativa del alumno, concatenadas en una secuencia y generalmente deliberadas y planificadas por el propio aprendiz para resolver tareas concretas de aprendizaje".

Como dicen Fernández y. Cárdenas (2017). Las competencias investigativas pueden formarse de manera específica: pueden perfeccionarse las estrategias de formación directa de competencias investigativas, pero existe actualmente un conjunto de fortalezas que abren el camino para una formación más contextualizada, constructiva y real. Existen asignaturas y ejercicios integradores de otras disciplinas que también enriquecen y estimulan dicha formación. Al respecto en el resultado de las encuestas existe una alta correlación entre las estrategias de ampliación (0.70) con las competencias investigativas.

Rivas (2011) señala que un investigador, es una persona que crea conocimiento original. Para poder crear este conocimiento que no exista antes de su intervención, el investigador debe tener competencias y habilidades que pueden ser desarrolladas. En cuanto a los resultados de la variable dependiente en el gráfico N° 4 los resultados tienen una ligera tendencia positiva, es decir los estudiantes,

deben desarrollar mas actividades de investigación científica que permitan fortalecer sus competencias investigativas.

4.3. Contrastación de la hipótesis general en base a la prueba de hipótesis

Al finalizar el presente trabajo de investigación, se observa que el valor de $t = 2,5$ en el gráfico se ubica a la derecha de $t_c = 1,96$ que es la zona de rechazo, luego descartamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna; es decir, que el coeficiente de correlación $r = 0,48$ es significativo, por lo tanto se tiene datos suficientes que nos prueban que las estrategias de trabajo autónomo se relacionan con las competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

4.4. Aporte científico de la investigación

El resultado y producto de nuestra investigación tiene una importancia teórico científico, pues se trata de una contribución al desarrollo de la Educación, como se ha señalado el descubrimiento de una correlación significativa entre las estrategias de trabajo autónomo y la las competencias investigativas, nos servirá de base para postular una investigación explicativa que permitirá observar cómo afecta en la formación de los estudiantes. Además, el presente trabajo de investigación tiene una importancia práctica, ya que los resultados del estudio permiten tomar medidas correctivas para mejorar las políticas educativas del nivel de educación secundaria en la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II.

CONCLUSIONES

- a.** Mediante el resultado de la prueba con respecto a la relación entre estrategias de Ampliación y competencias de investigación científica, tienen una significativa correlación obteniendo un valor de $r=0,70$ (tabla N° 05)
- b.** Asimismo; de la tabla N° 05 se infiere que existe un alto grado de correlación ($r > 70$) entre estrategias de Conceptualización y competencias de investigación científica.
- c.** El análisis la tabla N° 05 nos dice que, existe una significativa correlación entre las estrategias de Planificación y las competencias de investigación científica.

SUGERENCIAS

- a.** Se sugiere al decano de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica promover las estrategias de ampliación y las competencias de investigación científica, propiciando el trabajo transversal, autónomo, cooperativo y crítico en la Universidad Católica.
- b.** Las diferentes asignaturas de la facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú; además de fomentar la investigación por proyectos incentiven la investigación científica en los estudiantes.
- c.** Los docentes deben orientar adecuadamente las estrategias de planificación porque esto repercute en las competencias investigativas.
- d.** Se sugiere a los docentes de la Pontificia Universidad Católica del Perú profundizar el presente trabajo de investigación, considerándose el compromiso social que se tiene con la sociedad, con la finalidad de validar el nivel de afectación de las estrategias de planificación y las competencias de investigación científica.

BIBLIOGRAFÍA

- Araya, V., Afaro, M.; Andonegui, M. Constructivismo: orígenes y perspectivas Laurus, vol. 13, núm. 24, mayo-agosto, 2007, pp. 76-92 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>
- Barreto, C (2017). Límites del constructivismo. educ.educ. vol.9 no.1 Chia Jan./June 2006. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942006000100.
- Barriga, M (2011) Estado del arte y definición de términos sobre el tema "La investigación en educación artística" Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3763086>
- Eleizalde, M., Parra, N. Palomino, C., Armando Reyna, A., Trujillo, I. Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología. Revista de Investigación vol.34 no.71 Caracas dic. 2010. Recuperado de <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?sc>
- Fernández, F. Cárdenas, M (2017). Formación de competencias investigativas en Ciencias de la Información desde la Universidad de La Habana. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-21132015000100004
- García, J.; Pimienta, J.; Tobón, S. (2010). Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias, México. Recuperado de <http://es.slideshare.net/hansmejia/secuencias-didcticas-aprendizaje-y-evaluacin-de-competencias>
- Glasser, R. (1991) The Maturing of relationship between the science of learning and cognition and Educational practice. Learning and Instruction, Recuperado de: http://myslide.es/science/aprendizaje-basado-problemas.html#ript=sci_arttext&pid=S1010-29142010000300014
- Gutiérrez, L. y Pinilla, B. (2006) Límites del constructivismo. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942006000100002
- Herrera, J. (2017). Métodos de enseñanza-aprendizaje. Recuperado de: <http://casanchi.com/did/metoea01.pdf>
- Kerlinger, F (2002). Investigación del comportamiento. México: McGraw Hill.

- Lobato, C. (2006) VIII El Estudio y Trabajo Autónomo del Estudiante. En Miguel, M. (Dir.) Métodos y Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Madrid: Alianza Universidad. Recuperado https://www.researchgate.net/publication/279506038_VIII_EL_ESTUDIO_Y_TRABAJO_AUTONOMO_DEL_ESTUDIANTE
- Morales, P. y Landa, V. (2004). Aprendizaje Basado en Problemas. Problem- Bases Learning. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/33856261/Aprendizaje-Basado-en-Problemas-ABP-PBL>
- Ortega, E. & Adla J. REVISTA ELECTRÓNICA PRAXIS INVESTIGATIVA ReDIE Vol. 2, No. 3; Julio de 2010
- Pimienta, Julio (2008). Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias. México. Pearson educación. Recuperado de goo.gl/yBp3dQ*
- Polit, D. y Hungler, B. (1994). Investigación científica en ciencias de la salud. México: McGraw Hill.
- Ramírez, L. y Medina, M. (2008). Educación basada en competencias y el proyecto Tuning en Europa y Latino América. Su impacto en México. Ide@s CONCYTENG, n. 39, 97-111. Visitado el 26 de septiembre de 2010 en <http://octi.guanajuato.gob.mx>
- Rivas, L (2011) Las Nueve Competencias de un Investigador. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4560/456045339003.pdf>
- Sánchez, J. (2017). Características de la Educación tradicional. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/Jaime24s/caractersticas-de-la-escuela-tradicional-11876408>
- Sánchez, L. E. (2009) Una revisión epistemológica de la autonomía [En línea]. IV Encuentro del Centro de Reflexión en Política Internacional, 17 y 18 de septiembre de 2009, La Plata. Disponible en Memoria Académica: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.889/ev.889.pdf
- Tamayo, M. (2003). Diccionario de la investigación científica. México: Editorial LIMUSA.
- Tedesco, J. (2011) Los desafíos de la educación básica en el siglo XXI. Revista Iberoamericana de Educación (55) pp. 31 – 47 Recuperado de <http://www.rieoei.org/rie55a01.pdf>

- Trejo, H. (2017). Competencias investigativas. Recuperado de <http://trejochamorro.blogspot.pe/2009/07/competencias-investigativa>
- UNESCO. (2000). Desafíos de la educación. Buenos Aires: Instituto Internacional de Planeamiento de la educación. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001591/159155s.pdf>
- Valdez, V. y Machorro, M. (2017). El desarrollo de aprendizaje autónomo a partir de la identificación de los estilos de aprendizaje. México: Universidad Autónoma de Hidalgo. Recuperado de: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e19.html#refe1>
- Vildoso J. (2010). Estrategias de Aprendizaje y Autoeficacia en el Desarrollo de Habilidades investigativas de los Maestros de la Facultad de Educación de la UNMSM. (Tesis para optar el grado de doctor en educación). Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Villanueva, Roberto (2017). Competencias investigativas de los alumnos del Centro Interdisciplinario de Investigación para el desarrollo regional, Unidad Durango del Instituto Politécnico Nacional. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v12/doc/0106.pdf>

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Autora: **Judith Ayala Martínez**

Título: **ESTRATEGIA DE TRABAJO AUTÓNOMO Y COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ, 2017- II**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES Y MEDIDAS	DISEÑO METODOLÓGICO
<p>General ¿Qué relación existe entre Estrategias de Trabajo Autónomo y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II?</p> <p>Específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué relación existe entre Estrategia de Ampliación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II? ¿Qué relación existe entre Estrategia de Colaboración y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II? ¿Qué relación existe entre Estrategias de Conceptualización y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II? ¿Qué relación existe entre Estrategia de Planificación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II? ¿Qué relación existe entre Estrategia de Preparación de exámenes y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 	<p>General: Precisar la relación que existe entre Estrategias de Trabajo Autónomo y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> Precisar la relación que existe entre Estrategia de Ampliación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Determinar la relación que existe entre Estrategia de Colaboración y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Establecer la relación que existe entre Estrategias de Conceptualización y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Precisar qué relación existe entre Estrategia de Planificación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Determinar qué relación existe entre Estrategia de Preparación de exámenes y competencias investigativas, en los 	<p>Principal Existe una correlación entre Estrategias de Trabajo Autónomo y competencias de investigación científica, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II</p> <p>Secundarias</p> <ol style="list-style-type: none"> Existe una correlación entre Estrategia de Ampliación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Existe una correlación entre Estrategia de Colaboración y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Existe una correlación entre Estrategias de Conceptualización y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Existe una correlación entre Estrategia de Planificación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II Existe una correlación entre Estrategia de Preparación de exámenes y competencias investigativas, en los estudiantes que 	<p>Variables Independiente Estrategias de Trabajo autónomo</p>	<p>Variable Independiente</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias de Ampliación Estrategias de Colaboración Estrategias de Conceptualización Estrategias de Planificación Estrategias de Preparación de exámenes Estrategias de Participación 	<p>Tipo: Investigación Descriptivo</p> <p>Diseño: Correlacional</p> <p>Estructura del diseño: GE: X R Y</p> <p>Población Muestra Se estudia la población: Estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la PUCP 2017</p> <p>Técnicas e instrumentos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cuestionario de Estrategias de Trabajo Autónomo de López Aguado Escala de competencias de investigación científica de Ortega y Jack <p>Procedimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Primer paso: Medición de la variable X Segundo paso: Medición de la variable Y Tercer paso: Aplicación del estadístico Cuarto paso: Formulación de resultados.

<p>2017-II?</p> <p>6. ¿Qué relación existe entre Estrategia de Participación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II?</p>	<p>estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II</p> <p>6. Establecer qué relación existe entre Estrategia de Participación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II</p>	<p>egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II</p> <p>6. Existe un Estrategia de Participación y competencias investigativas, en los estudiantes que egresan de la Facultad de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el semestre 2017-II</p>			
--	---	--	--	--	--



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR
CUESTIONARIO

**DATOS GENERALES:**

1. **NOMBRES Y APELLIDOS DEL INVESTIGADOR:** Lida Ivonne Lima Cucho
2. **TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:** "ESTRATEGIA DE TRABAJO AUTÓNOMO Y COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. 2017- II"
3. **APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE:**.....
4. **FECHA DE EVALUACIÓN:**.....
5. **INSTRUCCIONES:** Registre en la columna correspondiente el puntaje obtenido de acuerdo a la escala de valoración siguiente:

ESCALA DE VALORACION							
SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	POCAS VECES	NUNCA			
TRABAJO AUTÓNOMO (X)							
(161 - 175)	(136 - 160)	(91 - 135)	(46 - 90)	(0 - 45)			
PREGUNTA			1	2	3	4	5
1. Busco más información navegando por internet							
2. Elaboro una base de datos con toda la información obtenida en el desarrollo del trabajo							
3. Busco datos relativos al tema, en internet							
4. Consulto bibliografía recomendada							
5. Consulto otros materiales bibliográficos o páginas de internet que ayuden o mejoren la comprensión							
6. Cuando me surgen dudas, o para ampliar algún concepto, realizo búsquedas en libros o en internet							
7. Confecciono el resumen de cada tema							
8. Cuando inicio la lectura de un tema, escribo notas que posteriormente me sirven de síntesis de lo leído							
9. Construyo una síntesis personal de los contenidos							
10. Realizo mapas conceptuales y esquemas globales							
11. Realizo un mapa conceptual con los conceptos más importantes de cada apartado							
12. Leo y esquematizo los contenidos							
13. Estudio con esquemas, resúmenes y cuadros sinópticos de los contenidos de cada tema							
14. Recopilo los contenidos que considero más importantes a modo de notas de estudio							
15. Al empezar el cuatrimestre hago por escrito un plan de trabajo reflejando el tiempo que dedicaré a cada asignatura							
16. Planifico los tiempos y estrategias de estudio							
17. Evalúo el proceso de aprendizaje final							

PROCESO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: se adaptó un instrumento validado.



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR
CUESTIONARIO

**DATOS GENERALES:**

1. **NOMBRES Y APELLIDOS DEL INVESTIGADOR:** Judith Leonor Ayala Martínez
2. **TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:** "MOTIVACIÓN Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE ANATOMÍA ARTÍSTICA DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. 2017- II"
3. **APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE:**.....
4. **FECHA DE EVALUACIÓN:**.....
5. **INSTRUCCIONES:** Registre en la columna correspondiente el puntaje obtenido de acuerdo a la escala de valoración siguiente:

ESCALA DE VALORACION				
SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	POCAS VECES	NUNCA
COMPETENCIAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (Y)				
(201 – 260)	(151 – 200)	(101 – 150)	(51 – 100)	(0 – 50)

Competencia	Nivel alcanzado				
	1	2	3	4	5
1.	Percibir situaciones deficientes en el entorno profesional susceptibles de ser investigados				
2.	Seleccionar un tema de estudio				
3.	Identificar los elementos del contexto de un problema de investigación				
4.	Relacionar entre si los factores que se encuentran en el contexto de un problema				
5.	Identificar qué es lo que se va a investigar				
6.	Describir de manera concreta el problema de investigación				
7.	Identificar en el problema las variables a medir				
8.	Establecer claramente en forma de pregunta lo que desea indagar				
9.	Definir claramente el objetivo de investigación				
10.	Definir los objetivos específicos como parte de del general y desde términos más operacionales				
11.	Expresar por qué se desarrolla el tema de estudio				
12.	Expresar a quienes se beneficia con la investigación				
13.	Poner límites temporales a la investigación				
14.	Poner límites espaciales a la investigación				
15.	poner límites teóricos a la investigación				
16.	Identificar las limitaciones externas a la investigación				
17.	Encontrar el conocimiento previamente construido que tiene relación con la investigación				
18.	Relacionar los antecedentes de investigación con el trabajo de investigación que se realiza				
19.	Definir la variable de investigación				
20.	Definir conceptos involucrados en las variables de investigación				
21.	Precisar en qué corriente de pensamiento se inscribe el objeto de estudio				
22.	Determinar los elementos teóricos que fundamentan el proceso de investigación				
23.	Identificar la relación entre hipótesis, preguntas de investigación y objetivos				
24.	Construir hipótesis que sean observables y medibles				
25.	Diferenciar entre hipótesis de trabajo, nula y alternativa				

26.	Operacionalizar las variables inmersas en el objetivo e hipótesis de investigación				
27.	Caracterizar los tipos de investigación en cuanto a su alcance (exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa)				
28.	Saber cuándo hay manipulación de variables en el proceso de investigación				
29.	Elegir el tipo de investigación experimental				
30.	Elegir entre una investigación transversal y una longitudinal				
31.	Diferenciar lo que es una muestra probabilística y una no probabilística				
32.	Calcular el tamaño de muestra de una población				
33.	Seleccionar una muestra probabilística				
34.	Seleccionar una muestra no probabilística				
35.	Elegir el método de investigación				
36.	Elegir la técnica de investigación				
37.	Diseñar el logro de un conocimiento				
38.	Aplicar un cuestionario				
39.	Llevar a cabo una entrevista				
40.	Construir gráficas				
41.	Construir tablas				
42.	Construir tablas de doble entrada				
43.	Manejar medidas de tendencia central				
44.	Realizar análisis de frecuencias				
45.	Calcular correlaciones de datos				
46.	Interpretar datos estadísticos				
47.	Identificar los resultados relevantes				

PROCESO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: El presente instrumento será presentado a tres profesionales que tengan el grado de magíster y/o doctorado para su respectiva evaluación y/o validación; quienes darán el juicio de experto correspondiente.

Resultados de la encuesta

Variable independiente: Estrategias de trabajo autónomo

Factor Estrategias de Ampliación

	1	2	3	4	5	6	Suma
1	0	0	0	0	2	0	2
2	0	2	2	10	2	2	18
3	4	10	10	6	6	10	46
4	12	6	8	4	12	4	46
5	10	8	6	6	4	10	44
	26	26	26	26	26	26	156

Factor Estrategias de Conceptualización

	7	8	9	10	11	12	13	14	Suma
1	2	0	0	4	6	4	2	0	18
2	8	4	6	6	4	4	8	2	42
3	4	12	4	6	4	12	8	8	58
4	10	6	14	8	10	4	4	12	68
5	2	4	2	2	2	2	4	4	22
	26	26	26	26	26	26	26	26	208

Factor Estrategias de Planificación

	15	16	17	Suma
1	2	6	4	12
2	12	8	6	26
3	8	10	6	24
4	4	2	10	16
5	0		0	0
	26	26	26	78



Judith Leonor Ayala Martínez

Mi nombre es Judith Leonor Ayala Martínez nací en Bellavista –Callao provincia constitucional – Perú, el 7 de Abril 1956.

Mis estudios primarios y secundarios los realice en el colegio Religioso Patrocinio de San José.

Mis estudios superiores: EN LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERÚ.

Docente en la Especialidad de Escultura dela Facultad de Arte y Diseño de Pontificia universidad Católica del Perú.

Premio de reconocimiento a la investigación PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERÚ.

Participación en 1er SIMPOSIUN INTERNACIONAL MOSCOW art Fair

Restauradora de la Basílica de nuestra señora de las Mercedes Paita –Piura.

Participación como ponente en el XCONGRESO DE SEMIOTICA - UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA PUCON- SANTIAGO DE CHILE

Docente en el Magisterio por un periodo de 21 años.

Investigación en el desarrollo de escultura monumental de la Virgen del Carmen – Distrito Carmen de la Legua Reynoso.

Participación en el 1er CONGRESO DE INVESTIGACIONES EN ARTE Y DISEÑO.



ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE MAESTRO

En el Aula 202 de la Escuela de Posgrado, siendo las **16:00h**, del día **lunes 16 DE JULIO DE 2018**, ante los Jurados de Tesis constituido por los siguientes docentes:

Dra. Verónica CAJAS BRAVO	Presidenta
Mg. María ROSAS VALDIVIA	Secretaria
Dr. Aurelio SIMON ROSAS	Vocal

Asesora de Tesis: Dra. Katia BARRIENTOS PAREDES (Resolución N° 02312-2017-UNHEVAL/EPG-D)

La aspirante al Grado de Maestro en Educación, mención en Investigación y Docencia Superior, Doña, Judith Leonor AYALA MARTINEZ.

Procedió al acto de Defensa:

Con la exposición de la Tesis titulado: **“ESTRATEGIA DE TRABAJO AUTÓNOMO Y COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. 2017 - II”**

Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación de la aspirante a Maestro, teniendo presente los criterios siguientes:

- a) Presentación personal.
- b) Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y Recomendaciones.
- c) Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente.
- d) Dicción y dominio de escenario.

Así mismo, el Jurado plantea a la tesis **las observaciones** siguientes:

.....
.....

Obteniendo en consecuencia la Maestría la Nota de dieciséis (16)
Equivalente a Bueno, por lo que se declara Aprobado
(Aprobado ó desaprobado)

Los miembros del Jurado, firman el presente **ACTA** en señal de conformidad, en Huánuco, siendo las 5.10. horas del 16 de julio de 2018.

PRESIDENTA
DNI N° 28242126

SECRETARIA
DNI N° 29270271

VOCAL
DNI N° 22704209

Leyenda:
19 a 20: Excelente
17 a 18: Muy Bueno
14 a 16: Bueno

(Resolución N° 01572-2018-UNHEVAL/EPG-D)

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRÓNICA DE POSGRADO

1. IDENTIFICACIÓN PERSONAL

Apellidos y Nombres:

DNI: 06095550

Correo electrónico: jlayala@pucep.

Teléfono de casa: 014255922

Celular: 988619446

Oficina: 016262000 - anexo 4060

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

POSGRADO
Maestría: Educación
Mención: Investigación y Docencia Superior

Grado Académico obtenido:

Maestro

Título de la tesis:

ESTRATEGIA DE TRABAJO AUTÓNOMO Y COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS EN ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ 2017-11

Tipo de acceso que autoriza el autor:

Marcar "X"	Categoría de acceso	Descripción de acceso
<input type="checkbox"/>	PÚBLICO	Es público y accesible el documento a texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
<input type="checkbox"/>	RESTRINGIDO	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, mas no al texto completo.

Al elegir la opción "Público" a través de la presente autorizo de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el Portal Web repositorio.unheval.edu.pe, por un plazo indefinido, consintiendo que dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla, siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

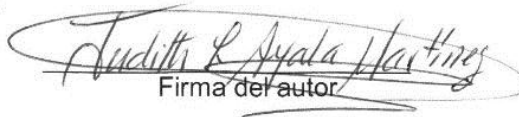
En caso haya marcado la opción "Restringido", por favor detallar las razones por las que se eligió este tipo de acceso:

Asimismo, pedimos indicar el periodo de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido:

() 1 año () 2 años () 3 años () 4 años

Luego del periodo señalado por usted(es), automáticamente la tesis pasará a ser de acceso público.

Fecha de firma: 16-07-2018


Firma del autor