

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



**ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA
DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS
MATEMÁTICAS EN NIÑOS Y NIÑAS.**

TESIS DE INVESTIGACIÓN ACCION PEDAGOGICA PARA OBTENER EL TÍTULO
DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL CON MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE
LA EDUCACIÓN INICIAL

TESISTA:

Inés FANO VILLANUEVA

ASESORA:

Dra. Maribel Selma Chamorro Guerra

HUÁNUCO, PERÚ

2019

Dedicatoria

Gracias...

En primer lugar a Dios, por darme la fortaleza y la sabiduría en la mejora de mi práctica pedagógica.

A mi familia, por el apoyo constante y comprensión frente a mi deseo de superación.

Agradecimiento

Son muchas personas a las que debo agradecer, por su participación e influencia, en mi interés para alcanzar la meta propuesta.

Agradezco al Ministerio de Educación por habernos brindado esta oportunidad de estudio, las especialistas de la Institución Educativa Formadora de docentes del programa de la segunda Especialidad en Didáctica de Educación Inicial de la UNHEVAL, que contribuye en mi superación académica y profesional así mismo por haber sido una guía y ayuda en la cristalización de la investigación acción, desde mi práctica pedagógica.

Agradezco a mi familia y a mis amigas colegas por su confianza y su apoyo incondicional.

Resumen

Al empezar asistir al programa de la segunda especialidad del nivel Inicial observé desde mi práctica pedagógica y viendo la realidad de mis debilidades en mis actividades diarias, reflexioné sobre ello, para elaborar una deconstrucción en base a la información recolectada y un auto análisis sobre mis fortalezas y debilidades, al plantear un problema que se identificó a través de mis diarios de campo que debo mejorar o cambiar, Las estrategias que aplico son inadecuadas ya que no seguía la secuencia metodológica en las matemáticas y ver que mis niños y niñas no captaban sus nociones lógicas y que tanto les pueda servir en su vida cotidiana como para la vida, por lo que debo aplicar estrategias innovadoras para el aprendizaje de sus nociones lógicas. Por eso planteo mi proyecto de investigación como: **ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS**, que consiste en Aplicar juegos educativos como “VIMOTO” que consiste en juegos visuales motores para que los niños aprendan las secuencias lógicas en el área de matemáticas, los niños tendrán la oportunidad de clasificar, ordenar, secuenciar y agrupar que les permitan abordar concretamente el contacto directo con los objetos para su fija atención y tenerlo entretenido de un modo activo y productivo.

Summary

When I started attending the program of the second specialty of the Initial level, I observed from my pedagogical practice and seeing the reality of my weaknesses in my daily activities, I reflected on it, to elaborate a deconstruction based on the information collected and a self-analysis about my strengths and weaknesses, when raising a problem that was identified through my field journals that I must improve or change, The strategies that I apply are inadequate since I did not follow the methodological sequence in mathematics and see that my children did not grasp their notions logical and that both can serve them in their daily lives and for life, so I must apply innovative strategies for learning their logical notions. That is why I propose my research project as: INNOVATIVE STRATEGIES TO DEVELOP THE LOGIC SEQUENCES IN MATHEMATICS, which consists of applying educational games as "VIMOTO" which consists of visual motor games for children to learn the logical sequences in the area of mathematics, children will have the opportunity to classify, order, sequence and group that allow them to specifically address the direct contact with objects for their fixed attention and have it entertained in an active and productive way.

Introducción

Mis estudios en la segunda especialidad en Didáctica de Educación Inicial, me sirvió de estimulación y fortaleza para identificar mi problemática referente a mi práctica pedagógica. De tal manera prepare el proyecto de Investigación para mejorar mi práctica pedagógica, que surgió a partir de una auto reflexión crítica constructiva de mi práctica pedagógica, de mis debilidades más recurrentes halladas en mis diarios de campo, porque no utilizaba estrategias adecuadas para que el niño pueda desarrollar las secuencias lógicas dejando de lado la secuencia metodológica en el área de matemática para cambiar, mejorar y transformar mi saber pedagógico la cual me propuse a investigar con las teorías explícitas para innovar mis estrategias a utilizar “Los juegos VIMOTO” con la finalidad de revertir la problemática, donde se hará uso de juegos educativos, de esta forma el niño podrá desarrollar sus nociones matemáticas utilizando objetos adecuados, materiales de innovación elaborados por la investigadora de acuerdo a la realidad del niño. En el capítulo I, el problema de investigación; capítulo II, metodología de la investigación; el capítulo III, la propuesta pedagógica alternativa; el capítulo IV, Evaluación de la propuesta pedagógica alternativa. Finalmente presento mis conclusiones a las que he planteado de igual manera las recomendaciones que pueden ser tomadas como futuras investigaciones que puede servir de base para que el ciclo de la investigación continúe.

Índice

Contenido

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Summary	v
Introducción	vi
Índice	vii
Capítulo I.....	10
Problema de Investigación	10
1.1. Descripción de las Características Socio Culturales del Contexto Educativo	10
1.2. Justificación de la Investigación	11
1.3. Formulación del Problema	12
1.4. Objetivos	12
1.5. Deconstrucción de la Práctica Pedagógica.....	13
1.5.1. Recurrencias en fortalezas y debilidades	13
1.5.2. Sistematización categorial de la deconstrucción.....	15
1.5.3. Mapa conceptual de la Deconstrucción.....	16
1.5.4. Análisis Textual de la Deconstrucción.....	17
Capítulo II	20
Metodología de la Investigación	20

2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica	20
2.2. Cobertura de Estudio	20
2.2.1. Población de Estudio	20
2.2.2. Muestra de Acción	20
2.3. Unidad de Análisis y Transformación.....	21
2.4. Técnicas e Instrumentos de recojo de Información.....	21
2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados	22
Capítulo III.....	23
Propuesta Pedagógica Alternativa.....	23
3.1. Descripción de la Propuesta Pedagógica Alternativa.....	23
3.2. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica	24
3.2.1. Mapa Conceptual de la Reconstrucción	24
3.2.2. Teorías Explícitas.....	25
3.2.3 Indicadores Objetivos y Subjetivos.....	33
3.3 Plan de Acción	34
Capítulo IV.....	36
Evaluación de la Propuesta Pedagógica Alternativa.....	36
4.1. Descripción, Análisis, Reflexión Y Cambios Producidos En Las Diversas Categorías Y Subcategorías	36
4.2 Efectividad de la práctica pedagógica.....	40
Conclusiones	41
Recomendaciones.....	42

Referencias Bibliográficas	43
ANEXOS.....	44

Capítulo I

Problema de Investigación

1.1. Descripción de las Características Socio Culturales del Contexto Educativo

San Pedro de Cani está ubicado en el Distrito de Kichki a 2670 m.s.n.m., es una microcuenca bañado por el río Lanjas, su relieve es accidentado, cuenta con las lagunas Chonta y Ucumaria.

La actividad económica de los pobladores es eminentemente agrícola, cuenta con un canal de irrigación permanente, sus productos más connotados son: papa, maíz, zapallo, arvejas. Además, los pobladores también se dedican a la crianza de animales menores.

El distrito alberga a varias instituciones, tales como instituciones educativas del nivel inicial, primario y secundario, puesto de salud, vaso de leche, iglesias católicas y protestantes, club de madres, asociación de productores, asociación de transportistas, entre otras.

Respecto al idioma, la mayoría hablan el castellano pero en menor porcentaje el quechua, aunque su idioma nativo es el quechua.

Las costumbres de este hermoso pueblo son variadas. Una de ellas es que todavía sus pobladores chacchan su coquita, asimismo rinden ofrendas al cerro, realizan veladas antes de las fiestas. Por otro lado, realizan limpieza de acequias como una costumbre del pueblo y para tener mejores productos en sus cosechas. Además, realizan la presentación de platos típicos, como la mazamorra de tocosh, locro de carnero y otros potajes. Sus fiestas más relevantes son: negritos que se baila en año nuevo, festejos religiosos de semana santa, la fiesta patronal de junio en la que se desarrollan las danzas de wanka y rayhuana; en el aniversario del distrito se danza las pallas; asimismo no se puede dejar de lado las fiestas de navidad.

Todavía se acostumbra el uso de la medicina tradicional conducidos por los hueseros y las curanderas, quienes haciendo uso de las diversas plantas medicinales y otros rituales sanan a sus pobladores.

En el distrito de Kichki encontramos un Centro arqueológico de denominado Llacshamaray. También es importante resaltar la iglesia de la comunidad, así como La torre.

Los pobladores de esta pujante comunidad, son familias muy constituidas, practican el respeto y la honradez.

La institución educativa se encuentra ubicada en este hermoso distrito de Kichki. Esta institución brinda servicios educativos a niños y niñas de 3 a 5 años de edad. Todos ellos provenientes del centro poblado y de sus alrededores.

Por otro lado, yo Inés Fano Villanueva, docente del nivel de educación inicial, con estudios den ISP “Marcos Duránd Martel”, con más de 16 años al servicio de la educación pública de Huánuco, soy la primera beneficiaria de este estudio porque al finalizar el proceso de reconstrucción de mi practica pedagógica pude reconocer claramente las lecciones aprendidas del presente trabajo de investigación acción pedagógica.

Los niños y niñas beneficiarios directos de la investigación acción son 21 niños y niñas de 03 años de edad. Todos ellos, provienen de familias de la comunidad y zonas aledañas. Los pobladores de este lugar tienen poca preocupación por el avance en su aprendizaje de sus hijos.

1.2. Justificación de la Investigación

Al analizar mi práctica pedagógica haciendo uso de los diarios de campo puedo darme cuenta que al desarrollar actividades en el área de matemática mis estrategias metodológicas aún tienen secuelas de un enfoque tradicionalista, donde las matemáticas se aprenden de manera abstracta dando importancia al conocimiento de los números.

Se ha observado también que estas formas de enseñanza generan en los niños y niñas una actitud pasiva y poco interesada para desarrollar la creatividad cuando tengan que enfrentar nuevos retos, además es notorio que los aprendizajes de mis niños y niñas que están a mi cargo son desfavorables.

Es evidente que el nivel de adquisición de capacidades fundamentales como de indagar, experimentar y solucionar problemas, es muy pobre. Frente a esta realidad, hay un compromiso que debo asumir sobre la necesidad de introducir cambios radicales en la actitud que debo tener como docentes, los enfoques pedagógicos, en las didácticas, en la programación de las sesiones de aprendizaje y en el uso adecuado de los materiales, que lleven a crear situaciones para que los niños y niñas puedan resolver problemas sencillos de su vida cotidiana.

En tal sentido propongo diseñar estrategias metodológicas de las matemáticas que sean divertidos, dinámicos que a través de su propio cuerpo, manipulando los materiales concretos para que puedan clasificar y permita una gama de transferencias y aplicaciones a situaciones de la vida diaria de los niños y niñas de 3 años de la I.E. Inicial N° 161 de San Pedro de Cani que están a mi cargo logrando de esa forma que las nuevas generaciones sientan placer por aprender las matemáticas.

1.3. Formulación del Problema

¿Cómo puedo mejorar mi práctica pedagógica con las estrategias innovadoras para desarrollar las secuencias lógicas en la matemática?

1.4. Objetivos

- a) Deconstruir mi práctica pedagógica mediante una autocrítica sincera sobre mi desempeño en la enseñanza de las secuencias lógicas en las matemáticas.
- b) Identificar las teorías explícitas e implícitas de mi práctica pedagógica con la finalidad de proponer alternativas de solución relacionadas a la enseñanza de las secuencias lógicas de las matemáticas.
- c) Reconstruir mi práctica pedagógica mediante estrategias innovadoras, construyendo el saber pedagógico sobre enseñanza de las secuencias lógicas de las matemáticas.

- d) Evaluar con técnicas e instrumentos pertinentes los cambios de mi práctica pedagógica sobre la enseñanza de las secuencias lógicas de las matemáticas.

1.5. Deconstrucción de la Práctica Pedagógica

1.5.1. Recurrencias en fortalezas y debilidades

Del análisis categorial y textual de mi práctica pedagógica pude identificar las siguientes fortalezas y debilidades:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Planifico mi sesión de aprendizaje con anticipación.	No realizo estrategias adecuadas para la resolución de problemas en el área de matemáticas en el proceso del aprendizaje. Esto se puede evidenciar en mi diario N° 09 de fecha 07/11/13: Reparto a todos los niños siluetas de alimentos (plátanos, manzana y naranjas) y entonces, Yo les pido que levanten la mano los que tienen Plátanos, luego manzanas y después naranjas.
Fomento la disciplina en el aula. “utilizando mis normas de convivencia”.	No motivo adecuadamente para que los niños tomen interés en la clase. Esto se puede evidenciar en mi diario N°08 de fecha 04/11/13: Llamé a 6 niños adelante frente a la pizarra, para ordenar de grande a pequeño y de pequeño a grande.
Promuevo aprendizaje cooperativo y socializador. Esto se puede evidenciar en mi diario N°08 de fecha 04/11/13:	No logro que todos los niños y niñas vivencien lo aprendido. Esto se puede evidenciar en mi diario N° 10 de fecha 12/11/13: Empecé la clase mostrándoles una cajita (lleno de siluetas de alimentos: carnes, frutas y verduras y minerales) en la cual los

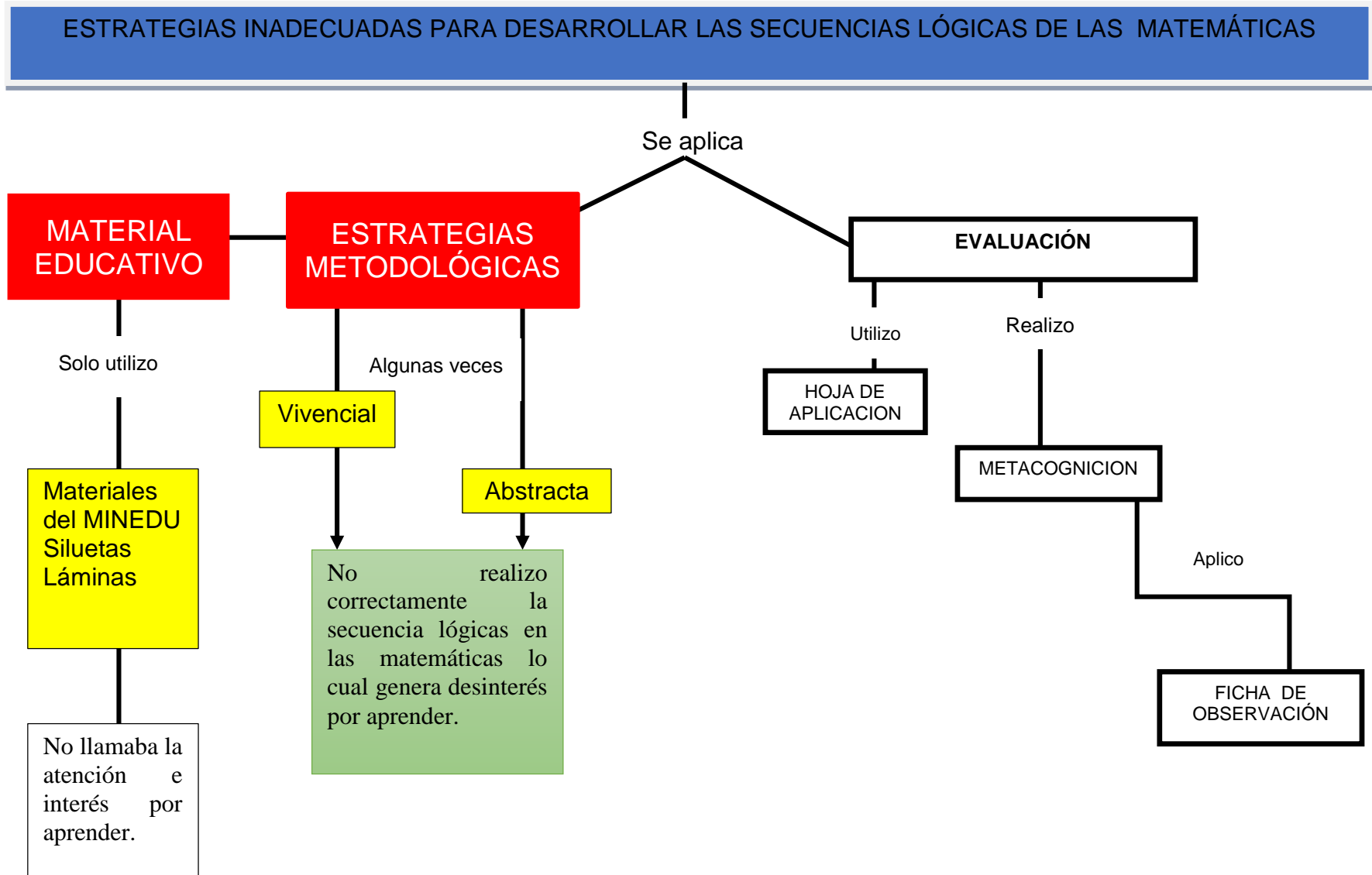
<p>Luego repartimos unas piezas de playgo para que ordenen por grupos de la misma forma de "pequeño a grande-grande a pequeño"</p> <p>¿Qué hicimos? ¿De qué forma ordenaron las piezas?</p> <p>¿Se divirtieron?</p> <p>Jose dijo: "hemos ordenado de chiquito a grande" Rosa: "también de grande al más chiquito".</p>	<p>niños y niñas no sabían que había dentro de la caja. Los niños fueron cogiendo de un en uno las siluetas.</p>
--	--

1.5.2. Sistematización categorial de la deconstrucción

El proceso de la deconstrucción de mi práctica pedagógica que tuvo la finalidad de identificar las categorías y sub categorías recurrentes, ha seguido la siguiente:

DESCRIPCION	CATEG	SUBCAT.	SITUACIÓN
<p>Reparto a todos los niños siluetas de alimentos (plátanos, manzana y naranjas) y entonces, Yo les pido que levanten la mano los que tienen Plátanos, luego manzanas y después naranjas.</p> <p>¿Qué figuras son? Rosalía: "plátanos, profesora" Jose: "también manzanas" Robín: "naranjas"</p> <p>¿Qué les parece si ordenamos mejor las frutas? y los niños pensaron y Rosa dijo: "si profesora, pero como?" Entonces Yo les pido primero que pase un niño que tenga la silueta de los plátanos y pegamos en la pizarra, ahora viene Jessy con la manzana y pega en la pizarra y ahora viene Diego con la naranja y también pega en la pizarra.</p> <p>Los niños observan el orden de las siluetas de frutas pegadas en la pizarra. Yo les anuncio "observan el orden de las siluetas que pegaron sus compañeros en la pizarra"</p> <p>Los niños: "si profesora" Yo les propongo "ahora vamos a pegar en ese orden todas las siluetas"</p> <p>Jose viene con el plátano y pega, Jesús viene con la manzana y Rosa viene con el plátano pero Jose se levanta y le dice a Rosa "No te toca todavía, le toca a Laura que tiene la naranja" y pues Rosa se da cuenta y espera su turno. y así formaron una secuencia de frutas hecho por ellos mismos. Los niños terminaron de pegar todas las frutas. Y Jose dijo: "azuuu!!! Profesora hay un montón de frutas en la pizarra."</p>	SECUENCIAS LÓGICAS	ORDENAR	DEBILIDAD
<p>Se les entrego una hoja bond donde van a dibujar la secuencia de frutas y van a pintar según como ordenaron en la pizarra.</p> <p>Realizamos las preguntas rutinarias y ellos responden.</p> <p>¿Qué aprendimos? los niños y niñas responden "pegamos frutas en la pizarra"</p> <p>¿Para que aprendimos? y ellos responden: "para ordenar"</p> <p>¿Cómo nos sentimos? y ellos dijeron: "muy bien"</p> <p>Ahora van a llegar a casa y le van a comentar a sus padres lo que aprendieron hoy, ustedes pueden secuenciar sus juguetes, colores, y objetos de su casa con ayuda de sus padres.</p>	EVALUACION	HOJA DE APLICACIÓN METACOGNITION	DEBILIDAD FORTALEZA

1.5.3. Mapa conceptual de la Deconstrucción



1.5.4. Análisis Textual de la Deconstrucción

Después de analizar mis diarios puedo darme cuenta que tengo fortalezas y debilidades las cuales debo superar, de este análisis minucioso tengo como resultado las categorías: estrategias metodológicas y evaluación.

Mi debilidad mayormente radica **LAS SECUENCIAS LÓGICAS**, que viene a ser las formas de trabajo que tiene una clara intencionalidad de movilizar recursos para que los niños y niñas adquieran aprendizajes esta categoría se menciona en el diario N°08 con fecha 04/11/2013:

“Llamé a 6 niños adelante frente a la pizarra, para ordenar de grande a pequeño y de pequeño a grande.

Luego repartimos unas piezas de playgo para que ordenen por grupos de la misma forma de pequeño a grande- grande a pequeño” ¿Qué hicimos? ¿De qué forma ordenaron las piezas? ¿Se divirtieron? Jose dijo: “hemos ordenado de chiquito a grande” Rosa: “también de grande al más chiquito”.

En esta categoría también se desprende las siguientes subcategorías: **ORDENAR**: es el tipo de estrategia ayuda al niño a desarrollar su capacidad de ordenar los materiales que tiene a su alcance y hacerlo de forma libre o con la consigna de la profesora.

Las estrategias que más utilizo en mi práctica pedagógica se puede sustraer de mi diario N° 09 de fecha 07 de noviembre 2013:

“¿Qué les parece si ordenamos mejor las frutas? y los niños pensaron y Rosa dijo;”si profesora, pero como?” Entonces Yo les pido primero que pase un niño que tenga la silueta de los plátanos y pegamos en la pizarra, ahora viene Jessy con la manzana y pega en la pizarra y ahora viene Diego con la naranja y también pega en la pizarra.

Los niños observan el orden de las siluetas de frutas que fueron pegadas en la pizarras por ellos mismos”.

CLASIFICAR: es una estrategia que se utiliza para que el niño pueda clasificar todo lo que le rodea y pueda utilizarlo para su beneficio en cuanto a su aprendizaje.

Las estrategias que más utilizo en mi práctica pedagógica se puede sustraer de mi diario N° 10 de fecha 12 de noviembre 2013:

“Los niños observan el mapa pre conceptual que voy realizando en la pizarra para que clasifiquen los tipos de alimentos: Carnes, Frutas y verduras, Minerales.

Los niños de uno en uno van pegando en la pizarra las siluetas de los alimentos según el tipo de alimento que corresponde”.

Por lo expuesto podemos darnos cuenta que tengo secuelas en mi estilo de enseñanza y aprendizaje que todavía quiero ser el centro del aprendizaje persistiendo en mi practica el enfoque Estimulo y Respuesta.

Evaluación, es la forma de evaluar los avances según el estilo de aprendizaje de los niños y niñas.

Mi debilidad mayormente radica en **Evaluación,** porque no utilizo los instrumentos adecuados para evaluar el rendimiento de los niños y niñas pero tengo la intención de aplicar algún tipo de instrumento para evaluar a los niños y niñas el avance en su rendimiento académico esta categoría se menciona en el diario N° 07 con fecha 11 /11 /2013:

“Realizamos las preguntas rutinarias y ellos responden.

¿Qué aprendimos? Los niños y niñas responden “a formar las papas, zapallos y maíces de pequeño a grande y también al revés”

¿Para que aprendimos? Y ellos responden: “para saber ordenar”

¿Les gustó la clase de hoy? Y ellos dijeron: “si!”

Capítulo II

Metodología de la Investigación

2.1. Enfoque de Investigación – Acción Pedagógica

El tipo de Investigación Acción Pedagógica comprende los enfoques:

El enfoque Crítico Reflexivo según (Restrepo, 2011) que el maestro desarrolla el pensamiento crítico y autonomía profesional, entendida por la capacidad de investigar, diagnosticar y desarrollar propuestas pedagógicas innovadoras que respondan a las necesidades e intereses del niño y niña.

El enfoque intercultural Crítico deberá constituirse en un proceso de desarrollo autentico a partir de la pertinencia de su quehacer según las condiciones del entorno sociocultural donde labora; aportar a la construcción de nuevos sentidos e identidades y constituirse como promotor del cambio educativo y social.

2.2. Cobertura de Estudio

2.2.1. Población de Estudio

La población de estudio está constituida por:

- Mi práctica Pedagógica.

2.2.2. Muestra de Acción

La muestra de acción, está conformada por:

- 10 registros plasmados en el diario de campo.
- La participación de los 30 niños y niñas del aula de 3 años.

2.3. Unidad de Análisis y Transformación

Está conformado por la maestra: INES FANO VILLANUEVA investigadora relación a mi práctica pedagógica específicamente en las categorías: material educativo y estrategias metodológicas porque en ella se observa las debilidades con mayor recurrencia y requiere su intervención para la transformación se observa en relación a mi práctica pedagógica a través del análisis crítico reflexivo de la información detallada que se recogió sobre mi práctica pedagógica a través de los diarios de campo, fotos y fichas de observación.

2.4. Técnicas e Instrumentos de recojo de Información

Son los medios mediante los cuales el investigador procede a recoger información requerida en función a los objetivos de la investigación y los instrumentos son las herramientas específicas de que se valen las técnicas y que se emplean en el proceso de recojo de datos.

Según Cossio (2012) consiste en dar un orden y organizar la información disponible, orientar la búsqueda y codificar para hallar patrones y unidades de análisis. Además al analizar la información, implica asignar significados, describir, interpretar, encontrar conexiones y comprender los patrones encontrados.

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Diario de campo	Registro de diario de campo
Observación	Guías de observación

2.5. Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados

Cuando la investigación es cualitativa el procedimiento de procesamiento está circunscrito al análisis de los casos, análisis del contenido, a las comparaciones cualitativas y a las deducciones interpretativas que pueden extraerse.

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Deducciones interpretativas	Matriz de análisis categorial y textual
Análisis del contenido	Plan de análisis literario
La redacción científica	Formato de presentación de normas APA
	Bibliografía referencial
Triangulación de fuentes	Fuentes de información que recoge la mirada del docente.

Capítulo III

Propuesta Pedagógica Alternativa

3.1. Descripción de la Propuesta Pedagógica Alternativa

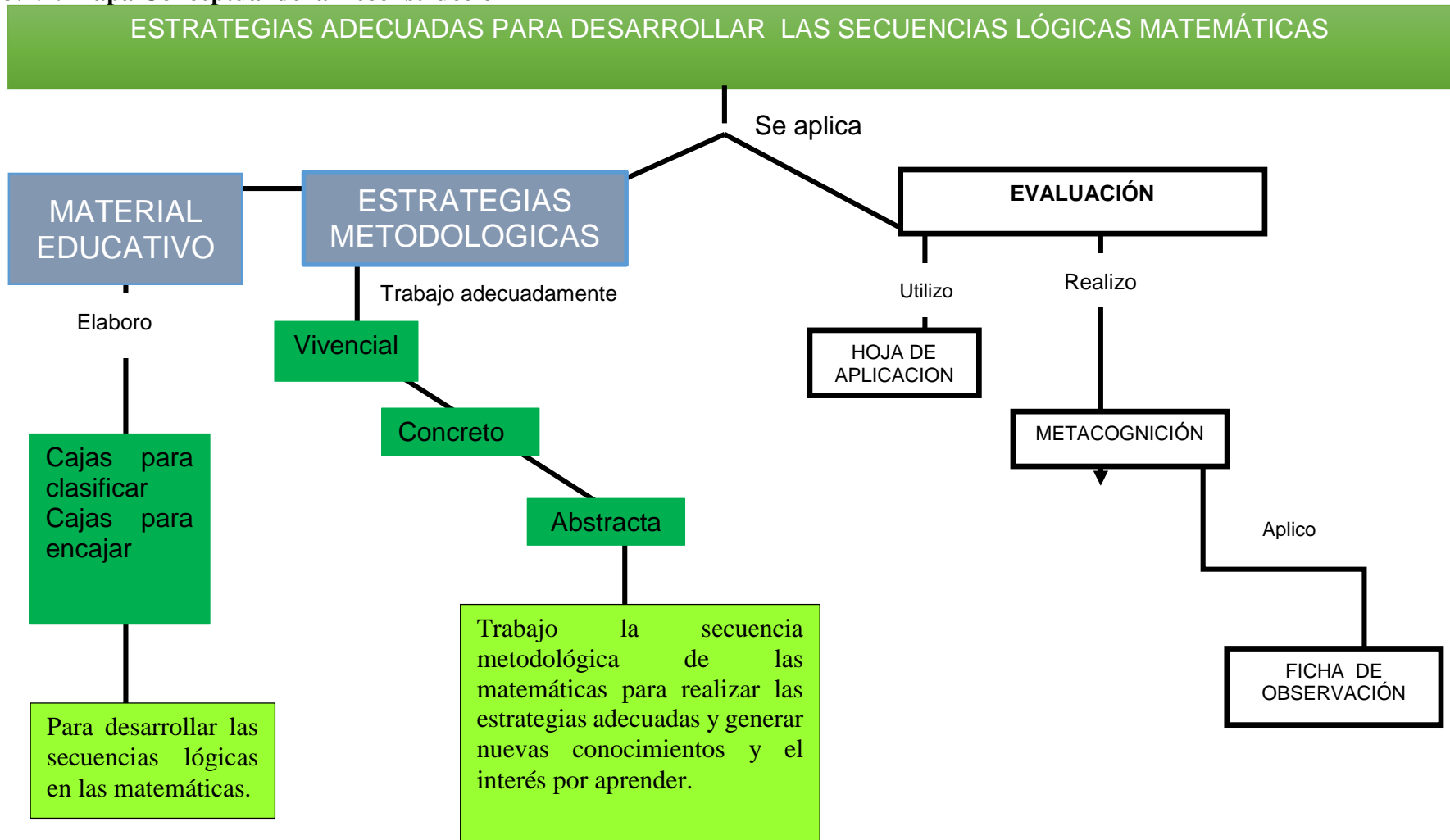
El problema que enfrenta los niños y niñas de nivel Inicial es la dificultad para seguir la secuencia metodológica en el área de las matemáticas pues, aplicaré estrategias metodológicas con la finalidad de revertir la problemática. Mi estrategia se llamará “VIMOTO” que consiste en realizar **juegos visuales motores**, es donde al niño lo ocupa de un modo activo, fijan la atención y la mantienen mediante la serie de las excitaciones sensoriales de las que son el punto de partida y por esto mismo, satisfacen más que todos los otros, desarrolla también la lógica elemental mediante la constatación natural de los errores cometidos.

Para ello elaboraré mis materiales educativos del cual llame la atención y curiosidad del niño o niña, pueda trabajar y a la vez jugar porque el objetivo es que aprenda las nociones matemáticas (clasificar objetos por formas, colores, tamaño y grosor) de tal forma utilizaré cajas, cartones reciclados, dibujos, plumones, hojas bond, papeles de colores, tijera, goma, cinta de embalaje, etc. El juego de “*La clasificación*” consiste en clasificar pequeños objetos en las cajas de cartón. Los objetos serán elegidos primero entre el niño ve y maneja constantemente, tales como bolitas, anillos, chapas, tapas roscas, etc.

Otro juego es “*El encaje*” consiste en encajar, una en otra, cajas cúbicas de tamaños decrecientes y a las que falta una cara, está constituido por 5 cubos abiertos por una cara que puedan encajarse y superponerse. el cubo es la base tiene alrededor de 30 cm de lado. De la misma manera se elaborara materiales con los otros juegos y se buscar estrategias divertidas en la que el niño como jugando vaya activando procesos mentales.

3.2. Reconstrucción de la Práctica Pedagógica

3.2.1. Mapa Conceptual de la Reconstrucción



3.2.2. Teorías Explícitas

La Teoría de Jean Piaget

Según Piaget, el número es una estructura mental que construye cada niño mediante una aptitud natural para pensar, en vez de aprenderla del entorno. Esto nos lleva a pensar, que por ejemplo, no hace falta enseñar la adición a los niños y niñas del primer nivel y que es más importante proporcionarles oportunidades que les haga utilizar el razonamiento numérico.

Cuando un individuo se enfrenta a una situación, en particular a un problema matemático, intenta asimilar dicha situación a esquemas cognitivos existentes. Es decir, intentar resolver tal problema mediante los conocimientos que ya posee y que se sitúan en esquemas conceptuales existentes.

Como resultado de la asimilación, el esquema cognitivo existente se reconstruye o expande para acomodar la situación. El binomio asimilación-acomodación produce en los individuos una reestructuración y reconstrucción de los esquemas cognitivos existentes. Estaríamos ante un aprendizaje significativo.

Piaget interpreta que todos los niños evolucionan a través de una secuencia ordenada de estadios (los cuales los veremos también más adelante). La interpretación que realizan los sujetos sobre el mundo es cualitativamente distinta dentro de cada período, alcanzando su nivel máximo en la adolescencia y en la etapa adulta. Así, el conocimiento del mundo que posee el niño cambia cuando lo hace la estructura cognitiva que soporta dicha información. Es decir, el conocimiento no supone un fiel reflejo de la realidad hasta que el sujeto alcance el pensamiento formal.

Los niños de edades tempranas poseen una considerable cantidad de conocimientos y estrategias informales de resolución, que les capacitan para enfrentarse con éxito a diversas situaciones que implican las operaciones aritméticas básicas (adición, sustracción, multiplicación

y división). Estos conocimientos informales son adquiridos fuera de la escuela sin mediación del aprendizaje formal.

El niño va comprendiendo progresivamente el mundo que le rodea del siguiente modo:

- a) Mejorando su sensibilidad a las contradicciones
- b) Realizando operaciones mentales
- c) Comprendiendo las transformaciones
- d) Adquiriendo la noción de número.

Resolución de Problemas, Según POLYA (1945)

Creado por George Pólya, este plan consiste en un conjunto de cuatro pasos y preguntas que orientan la búsqueda y la exploración de las alternativas de solución que puede tener un problema. Es decir, el plan muestra cómo atacar un problema de manera eficaz y cómo ir aprendiendo con la experiencia.

La finalidad del método es que la persona examine y remodele sus propios métodos de pensamiento, de forma sistemática, eliminando obstáculos y llegando a establecer hábitos mentales eficaces; lo que Pólya denominó pensamiento productivo.

Pero seguir estos pasos no garantizará que se llegue a la respuesta correcta del problema, puesto que la resolución de problemas es un proceso complejo y rico que no se limita a seguir instrucciones paso a paso que llevarán a una solución como si fuera un algoritmo. Sin embargo, el usarlos orientará el proceso de solución del problema. Por eso conviene acostumbrarse a proceder de un modo ordenado.

Fases y preguntas del plan de Pólya.

Fase 1. Comprender el problema.

Para poder resolver un problema primero hay que comprenderlo. Se debe leer con mucho cuidado y explorar hasta entender las relaciones dadas en la información proporcionada.

Para eso, se puede responder a preguntas como:

- ¿Qué dice el problema? ¿Qué pide?
- ¿Cuáles son los datos y las condiciones del problema?
- ¿Es posible hacer una figura, un esquema o un diagrama?
- ¿Es posible estimar la respuesta?

Fase 2. Elaborar un plan.

En este paso se busca encontrar conexiones entre los datos y la incógnita o lo desconocido, relacionando los datos del problema. Se debe elaborar un plan o estrategia para resolver el problema. Una estrategia se define como un artificio ingenioso que conduce a un final. Hay que elegir las operaciones e indicar la secuencia en que se debe realizarlas. Estimar la respuesta.

Algunas preguntas que se pueden responder en este paso son:

- ¿Recuerda algún problema parecido a este que pueda ayudarle a resolverlo?
- ¿Puede enunciar el problema de otro modo? Escoger un lenguaje adecuado, una notación apropiada.
- ¿Usó todos los datos?, ¿usó todas las condiciones?, ¿ha tomado en cuenta todos los conceptos esenciales incluidos en el problema?
- ¿Se puede resolver este problema por partes?

- Intente organizar los datos en tablas o gráficos.
- ¿Hay diferentes caminos para resolver este problema?
- ¿Cuál es su plan para resolver el problema?

Fase 3. Ejecutar el plan.

Se ejecuta el plan elaborado resolviendo las operaciones en el orden establecido, verificando paso a paso si los resultados están correctos. Se aplican también todas las estrategias pensadas, completando –si se requiere– los diagramas, tablas o gráficos para obtener varias formas de resolver el problema. Si no se tiene éxito se vuelve a empezar. Suele suceder que un comienzo fresco o una nueva estrategia conducen al éxito.

Fase 4. Mirar hacia atrás o hacer la verificación.

En el paso de revisión o verificación se hace el análisis de la solución obtenida, no sólo en cuanto a la corrección del resultado sino también con relación a la posibilidad de usar otras estrategias diferentes de la seguida, para llegar a la solución. Se verifica la respuesta en el contexto del problema original.

En esta fase también se puede hacer la generalización del problema o la formulación de otros nuevos a partir de él. Algunas preguntas que se pueden responder en este paso son:

- ¿Su respuesta tiene sentido?
- ¿Está de acuerdo con la información del problema?
- ¿Hay otro modo de resolver el problema?
- ¿Se puede utilizar el resultado o el procedimiento que ha empleado para resolver problemas semejantes?

MATERIAL EDUCATIVO: esta categoría es definida por **PAREDES, D. (2010)** donde menciona:

“Es necesario que el diseño y utilización de materiales educativos sea el producto de reflexión sobre esto y otros aspectos, como el enfoque pedagógico con el cual estamos trabajando y las estrategias didácticas a utilizar para generar conocimiento didáctico integrador y una propuesta para la acción que si bien parta del análisis crítico y teórico y logre trascender”.

El material educativo es importante en la aplicación de actividades de aprendizaje ya que es necesaria para el interés de los niños y niñas para despertar la creatividad en el transcurso del desarrollo de su enseñanza y aprendizaje.

EVALUACIÓN: esta categoría es definida por **Tyler, (1930)** donde menciona:

“La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de norma. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos”.

La evaluación además de incidir en su carácter procesual, de mejora de la situación actual y de toma en consideración de todos los elementos intervinientes en el proceso.

METACOGNICIÓN: esta subcategoría es definida por Flavell (1971) donde menciona:

“Con respecto al concepto de Metacognición se han señalado diferencias entre este término y el de la cognición. Por ejemplo, el hecho de analizar en forma consciente el

enunciado de un problema algebraico para saber si he de dividir o multiplicar para buscar la incógnita, es un ejemplo claro de un proceso metacognoscitivo; mientras que, el procedimiento empleado para buscar la incógnita (selección de los términos, aplicación de la operación de multiplicar o dividir) constituye una actividad cognoscitiva. Diversos estudios han mostrado que el hecho de conocer que se pueden aplicar estrategias organizativas no tiene gran incidencia sobre la calidad de la memorización. Por otro lado, otras investigaciones muestran que los conocimientos que regulan la actividad memorística tienen una clara incidencia en dicha actividad. En ambos casos estaremos hablando tanto de actividad cognoscitiva como de metacognoscitiva.

Mostró que el desarrollo infantil incluía un proceso de mejora continua de sus capacidades y conocimientos acerca de tareas memorísticas. Por ejemplo los niños mejoran con la edad su capacidad de estimar, en forma correcta, cuantos reactivos van a recordar; de igual manera, mejora con la edad la capacidad que tienen de controlar el tiempo de estudio para recordar una lista de palabras. Con base en estos y otros estudios, Flavell dividió a la metacognición en dos procesos: el conocimiento sobre los propios procesos cognoscitivos y la regulación de ellos por parte del individuo.

Flavell señala que la mayoría de los conocimientos metacognoscitivos involucran las interacciones de las características de las personas, las tareas y las estrategias”.

La metacognición también supone la capacidad de anticipar la conducta (propia y ajena) a partir de percibir emociones y sentimientos.

DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA para **CHARNAY, R. (1994)** menciona:

Cuando manifiesta que “El enfoque de la Didáctica de la Matemática, propone trabajar a partir de situaciones problemáticas, en tanto desafíos significativos que los niños deberán enfrentar desde sus conocimientos de base y en cuya resolución avanzarán en sus aprendizajes”.

Consideramos que esta modalidad de enseñanza es la más adecuada para los niños, porque les brinda la posibilidad de ir construyendo sus conocimientos matemáticos a través del uso de las distintas herramientas que ésta ofrece. Cuando le solicitamos a los niños que resuelvan un problema, no sólo procuramos un producto sino que “provocamos” la búsqueda de estrategias cognitivas que les permitan abordarlo en particular, pero que no se circunscriben solamente a lo inmediato del problema, sino que pueden ser recuperadas y reelaboradas en situaciones nuevas.

Elegir o diseñar los problemas a plantear para enseñar Matemática no es una tarea sencilla, pero tampoco imposible. Requiere que el docente pueda encontrar y detectar situaciones que impliquen un obstáculo a vencer dentro del campo de conocimientos de los niños, donde se les otorga el protagonismo, intentando que hagan propio el problema y se responsabilicen en la búsqueda de soluciones. Implica la aceptación del docente, quien debe entender al proceso como paulatino, espiralado, no carente de errores, que se realiza para la construcción de los conocimientos del niño, siendo la herramienta de resolución el contenido a enseñar.

Esta forma de entender la enseñanza tiene nombre, se conoce como mecanicismo de acuerdo con la filosofía mecanicista el hombre es un instrumento parecido al ordenador, cuya actuación al más bajo nivel puede ser programada por medio de la práctica repetitiva, sobre todo en aritmética y en álgebra, incluso en geometría, para resolver problemas distinguibles por medio de patrones

reconocibles que son procesados por la continua repetición. Es en este nivel más bajo, dentro de la jerarquía de los más hábiles ordenadores, donde se sitúa al hombre.

EL JUEGO EN EL NIVEL INICIAL para **CASTRO, A. (2007)** menciona que:

El gran potencial del juego en el Nivel Inicial, circunscriptos en la enseñanza específica de la Matemática partimos de la base de que todo juego es una situación problemática, ya que les plantea a los niños un desafío a sortear: “Si bien reconocemos la relevancia de lo lúdico como contexto para la apropiación de conocimientos en el jardín, es importante tener en cuenta que no alcanza con realizar juegos para lograr dicha construcción, sino que serán necesarias intervenciones docentes específicas, que permitan el intercambio, la explicitación de puntos de vista, la confrontación, la reflexión, la socialización de los procedimientos utilizados, para que se concrete”, la adquisición de conocimientos por parte de nuestros niños no será lo suficientemente beneficiosa sin la apropiada y debida mediación del docente.

Un juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara. También un juego es considerado un ejercicio recreativo sometido a reglas.

3.2.3 Indicadores Objetivos y Subjetivos

CATEGORIA	INDICADORES	
	OBJETIVOS	SUBJETIVOS
Estrategias metodológicas	Aplicar la secuencia metodológica (Vivencial, concreto y gráfico) me permite que los niños y niñas tengan la capacidad de desarrollar secuencias lógicas en las matemáticas.	Es necesario seguir la secuencia metodológica ya que de esta manera los niños y niñas desarrollan satisfactoriamente sus secuencias lógicas matemáticas.
Material Educativo	Utilizar los materiales elaborados y de manera adecuada durante el desarrollo de la secuencia metodológica para el logro de sus secuencias lógicas en las matemáticas.	Cumplo con los materiales necesarios para que los niños y niñas puedan seguir la secuencia metodológica en mis sesiones de aprendizaje para desarrollar sus secuencias lógicas en las matemáticas.

3.3 Plan de Acción

CAMPO DE ACCIÓN	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	CRONOGRAMA			
						A	S	O	N
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	Al aplicar las estrategias metodológicas facilitará los el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas.	Ejecuta las estrategias metodológicas para el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas.	Aplicar las estrategias para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizar teorías que sustentan mi práctica pedagógica en estrategias para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas. •Seleccionar estrategias para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas. •Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la secuencia metodológica para el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas. •Evaluar la aplicación de las estrategias para el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas. 	Libros Sesiones de aprendizaje Materiales	X	X	X	X
INDICADOR DE LOGRO: Contar con 10 sesiones de aprendizaje que evidencia el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas.						X	X	X	X

CAMPO DE ACCIÓN	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	CRONOGRAMA			
						A	S	O	N
MATERIAL EDUCATIVO	Implementar Materiales educativos que permitirá desarrollar de las secuencias lógicas en las matemáticas.	Implemento Materiales educativos para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas	Utilizar los materiales educativos como estrategia para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Revisar fuentes bibliográficas que sustenta la implementación de materiales educativos en el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas. Selecciona materiales educativos para dar funcionalidad durante la secuencia metodológica de las matemáticas. Elaborar materiales educativos como estrategia para desarrollar secuencias lógicas en las matemáticas. Aplicar los materiales educativos en las sesiones de aprendizaje para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas. Evaluar la efectividad de los materiales educativos en el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas. 	Libros Sesiones de aprendizaje Materiales	X	X X X	X X	X
INDICADOR DE LOGRO: Contar con 10 sesiones de aprendizaje que evidencia el desarrollo de las secuencias lógicas de las matemáticas.									

Capítulo IV

Evaluación de la Propuesta Pedagógica Alternativa

4.1. Descripción, Análisis, Reflexión Y Cambios Producidos En Las Diversas Categorías Y Subcategorías

Cuando inicié a implementar mi propuesta pedagógica, tenía cierta incertidumbre y dudas en relación a lo que debía hacer para su ejecución. Esta situación me llevó a hacer una revisión cuidadosa de todos los aspectos que consideré en mi proyecto de investigación acción pedagógica. En este sentido comencé a revisar diversas bibliografías de investigación acción que me ayudó a clarificar conceptos sobre mis categorías y sub categorías, estas aclaraciones me permitieron entender cómo debería ser mi accionar en el momento de la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa. Sin embargo persistía mi duda, pero gracias al aporte del bloque temático de investigación, que me facilitó el cuadro de apoyo para mejorar mi propuesta pedagógica, pude reflexionar sobre: ¿qué quería innovar?, ¿por qué?, ¿para qué? y ¿cómo podía ejecutar la innovación de mi práctica pedagógica? Este análisis pudo darme mayor claridad sobre el objeto de mi innovación, sus fundamentos, su finalidad, sus objetivos, sus tareas y estrategias.

Esto me posibilitó delimitar los campos de acción de mi propuesta pedagógica alternativa, centrándose en ejecución y evaluación.

Así mismo pude darme cuenta que para cada acción debía implementar actividades a partir de una base teórica que oriente su desarrollo.

Como siguiente paso tuve que definir los recursos humanos, materiales y tiempos necesarios para la ejecución de las acciones de mi plan de acción; evaluando su disponibilidad y coherencia.

A partir de todo lo realizado, pude plantear mi unidad didáctica de mi propuesta pedagógica innovadora; que si bien es cierto se enmarco bajo los lineamientos del III Módulo del Bloque Temático de Investigación Acción del Programa de Segunda Especialidad didáctica de la Educación Inicial de la IFD Universidad Nacional “Hermilio Valdizan”; también no perdí de vista las orientaciones generales sobre planificación curricular emitida por el MINEDU, así como las rutas de aprendizaje.

Durante la ejecución del plan de mi propuesta pedagógica tuve que reforzar algunos aspectos relacionados con las estrategias a utilizar; siendo este, el más recurrente el material concreto, material que siempre utilice para facilitar la motivación y despertar el interés de mis estudiantes, sin embargo era necesario mejorar el proceso de estrategias metodológicas.

Finalmente la ejecución de las acciones lo realicé en un periodo de dos meses según se evidencia en los 10 diarios de campo y las 10 sesiones de aprendizaje. La implementación y ejecución de mi plan de acción, me exigió cambiar de conducta, ya que antes de su ejecución, mi forma cotidiana de evaluar se caracterizaba por no aplicar instrumentos de evaluación.

LECCIONES APRENDIDAS

CATEGORIAS	ANTES	AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	<p>Mis sesiones de aprendizaje no tomaba en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustentos teóricos • La secuencia metodológica en el área de matemática • Estrategias inadecuadas para desarrollar secuencias lógicas en las matemáticas. 	<p>Mis sesiones de aprendizaje tienen sustento teórico teniendo en cuenta la secuencia metodológica en el área de matemática utilizando estrategias adecuadas para desarrollar secuencias lógicas en las matemáticas.</p>	<p>Tener en cuenta sobre las teorías como refuerzo para diseñar mis sesiones de aprendizaje y utilizar correctamente la secuencia metodológica en el área de matemática.</p>
MATERIAL EDUCATIVO	<p>Mis materiales educativos eran poco llamativos y muy rutinarios para la atención del niño la cual no podían desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas.</p>	<p>Mis materiales educativos hoy son innovadores porque ayuda a desarrollar capacidades y competencias en mis niños y niñas.</p>	<p>Innovar permanentemente los materiales educativos para mejorar la enseñanza y aprendizaje de mis niños y niñas generando nuevos conocimientos.</p>

TRIANGULACIÓN

CATEG.	SUB CATEG.	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS		COINCIDENCIAS Y DIVERGENCIAS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	VIVENCIAL	Se concluye que la metodología se organiza a través de grupos y de manera independiente para que puedan realizar la secuencia metodológica de manera eficiente observando la importancia de los Juegos VIMOTO para el desarrollo de sus secuencias lógicas en las matemáticas.	Durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje, la maestra evidencia el desarrollo la secuencia metodológica de las matemáticas utilizando las estrategias para desarrollar secuencias lógicas en las matemáticas en niños y niñas de 3 años. Condescendiendo desarrollar competencias matemáticas y fomentar el interés por el aprendizaje en las matemáticas.	Ambas conclusiones consideran que las estrategias para desarrollar las secuencias lógicas en las matemáticas a través de experiencias vividas por el niño.	En conclusión los Juegos VIMOTO sirvieron como estrategia para el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas de los niños y niñas de 3 años para un aprendizaje propio.
	CONCRETO				
	GRAFICO				
MATERIAL EDUCATIVO	Estructurado	Se concluye que en todas las sesiones se planifica con la única finalidad de lograr que los niños utilicen y exploren los materiales con la finalidad de desarrollar capacidades en secuencias lógicas en las matemáticas para un buen aprendizaje en el niño.	La maestra tiene en cuenta en su planificación de sus sesiones el uso de los materiales educativos estructurados y no estructurados durante la ejecución de sus sesiones de aprendizaje beneficiando el desarrollo de las secuencias lógicas en las matemáticas a partir de la secuencia metodológica en el área de matemática.	Ambas conclusiones consideran que la manipulación de los materiales educativos favoreció en el desarrollo de las secuencias lógicas de las matemáticas.	En conclusión los materiales educativos me han permitido que el niño despierte su interés por aprender las matemáticas de manera divertida.
	No estructurado				

4.2 Efectividad de la práctica pedagógica

Consolidado de la evaluación de la efectividad de sesiones de aprendizaje

INDICADOR	SESIÓN 1			SESIÓN 2			SESIÓN 3			SESIÓN 4			SESIÓN 5			SESIÓN 6			SESIÓN 7			SESIÓN 8			SESIÓN 9			SESIÓN 10			TOTAL					
	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP	P	Pp	NP
En la sesión de aprendizaje evidencia la secuencia lógicas.	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
La sesión de aprendizaje evidencia soporte teórico de secuencias lógicas.	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
Evidencia el uso de material educativo adecuado.	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
Considera los instrumentos de evaluación en cada sesión.	X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		
INTERPRETACIÓN: En mis sesiones de aprendizaje se evidencia el uso de la secuencia lógicas en las matemáticas.																																				

LEYENDA: P: Pertinente

Pp: Poco pertinente

NP: No es pertinente

Conclusiones

- La deconstrucción de mi práctica pedagógica me ha servido de mucho para reflexionar, cambiar y mejorar mi saber pedagógico en el aula con mis niños y niñas.
- Las teorías explícitas han sido muy útiles para diseñar mis sesiones de aprendizaje con un buen soporte teórico y utilizar de manera adecuada las estrategias en el área de matemática.
- Los juegos VIMOTO son muy innovadores y dinámicos para el aprendizaje del niño de cual me ha servido de mucho para desarrollar las secuencias lógicas en los niños y niñas.
- La evaluación de la efectividad es necesario para confirmar los resultados esperados en el proyecto de investigación.

Recomendaciones

- Realizar la deconstrucción de la práctica pedagógica sirve de mucho para mejorar el saber pedagógico en los docentes ya que siempre debemos hacer un autoanálisis de nuestros actos.
- Investigar sobre teorías explícitas para diseñar las sesiones de aprendizaje sirve como base para utilizar las estrategias adecuadas para un aprendizaje significativo en los niños y niñas.
- Es recomendable utilizar los juegos VIMOTO porque son innovadores para desarrollar las secuencias lógicas en los niños y niñas de manera divertida, dinámica y muy llamativa.
- Es recomendable realizar una evaluación sobre nuestro proyecto de investigación y verificar los resultados esperados.

Referencias Bibliográficas

- Hernández, R. (2000). Metodología de la Investigación. (5a. Ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.
- Rodríguez, J. (2005). La Investigación Acción Educativa. (1era. Ed.). Perú: Editorial Arte Gráfico Publicaciones.
- Google.com.
- Restrepo, B. (2014). La Investigación Acción educativa Como Estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica de los Maestros. (4a. Ed.). Lima: Editorial Gitisac.
- Sánchez, H. (2008). Investigación Acción. (5a. Ed.). Perú: Editorial Visión Universitaria.
- GRUPO EDITORIAL OCEANO (2000). Las matemáticas.

ANEXOS

- 1. 10 SESIONES DE APRENDIZAJE**
- 2. 10 DIARIOS DE CAMPO**
- 3. 10 FICHAS DE OBSERVACIÓN**
- 4. FOTOS – EVIDENCIAS.**

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

TÍTULO: “AGRUPAMOS MATERIALES POR COLOR”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	MATEMATIZA	Dice con sus palabras las características de las agrupaciones (papeles, plásticos, cascaras, cartones) usando cuantificadores: muchos, pocos, ninguno.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Se les pregunta: ¿Qué debemos hacer para que nuestra institución y los alrededores estén limpios? Salimos al patio y alrededores de nuestra institución para recolectar los desechos sólidos. Retornamos a la institución y reunidos en el patio responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué cosas han recolectado? ¿Cuántos habrá? ¿Qué podemos hacer con las cosas que han recolectado? ¿Creen que podemos guardarlas separadas? Luego le informamos que hoy vamos a realizar AGRUPACIONES, explicamos que significa agrupar, luego por grupos los materiales reciclables que recolectaron según sus características lo agrupan: ejemplo, botellas, cajas, latas, etc.</p>	Desechos (botellas, cajas, latas, etc)	Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del mundo externo y
	Los niños realizan agrupaciones según las características de los materiales recolectados, luego junto con ellos contamos cada agrupación. Preguntamos ¿Qué materiales son pocos? ¿Qué	Siluetas Cartulina Limpiatipo	

<p>CONCRETO</p>	<p>materiales son muchos? ¿dónde hay más? ¿Dónde hay menos? ¿Hay algún material que esté solito?</p> <p>En seguida, guardamos aquellos materiales que se encuentran en buen estado, agrupados según sus características en cajas y bolsas. Y los materiales que están en mal estado los botamos en los tachos. Posteriormente, la docente coloca una lámina con 8 cuadros divididos, para que los niños puedan pegar las tarjetas según la imagen que observan. Entregamos a los niños tarjetas con imágenes de desechos para que ubiquen de acuerdo a lo que pertenece.</p> <div data-bbox="764 597 1104 935" data-label="Image"> </div>		<p>que conformará su inteligencia y pensamiento”</p>
<p>GRAFICO</p>	<p>Seguidamente se les proporciona la ficha de aplicación: PEGA dentro del tacho ROJO - MUCHOS desperdicios, (periódicos picados) y en el tacho AZUL –POCOS desperdicios.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Ficha de aplicación Crayolas</p>	

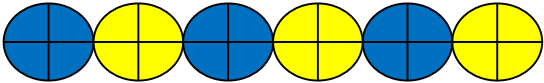
SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

TÍTULO: “ELABORANDO UN GUSANITO DE COLORES”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	MATEMATIZA	Dice con sus palabras las características de las agrupaciones (papeles, plásticos, cascaras, cartones) usando cuantificadores: muchos, pocos, ninguno.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La docente presenta una caja de sorpresas donde hay materiales reciclables diversos, observan y se les pregunta: ¿Qué objetos son? ¿Qué podemos hacer con ellos?, ¿Creen que podemos hacer un gusanito con las tapa roscas? ¿Cómo lo podemos hacer? ¿Creen que podemos combinar dos colores de tapa roscas para hacer el gusanito? ¿Cómo lo harían? ¿De qué formas podemos ordenar las botellas descartables? <p>Luego le informamos que hoy vamos a aprender hacer secuencias con los materiales que hemos reciclado.</p>		Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del
CONCRETO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les explica en qué consiste una secuencia. 		

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les entrega materiales reciclables a cada grupo: tapa roscas, botellas descartables, latas, cajas. ▪ Luego se les pide que formen un gusanito o tren según el material que tengan usando tapa roscas del mismo color o tamaño. ▪ Luego les pedimos que combinen usando dos colores o tamaños del material alternándolos. ▪ Después, guardan todos los materiales y se les entrega siluetas para que en la pizarra peguen formando secuencias con dos patrones de repetición. <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>	<p>Cartulina Imágenes tarjetas Pizarra Limpia tipos</p>	<p>mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”</p>
<p>GRAFICO</p>	<p>Posteriormente se les reparte una ficha de aplicación para que realicen secuencias de colores. Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado. Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Ficha de aplicación Crayolas</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

TÍTULO: DESCUBRIENDO ORDINALES

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	MATEMATIZA	Dice con sus palabras las características de las agrupaciones (papeles, plásticos, cascaras, cartones) usando cuantificadores: muchos, pocos, ninguno.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Sacan de una caja siluetas de personas que y colocamos las siluetas como solapines en el pecho, y jugamos a la carrera. En grupos de tres iniciamos la carrera poniendo un punto de partida y de acuerdo a la llegada de los competidores se forman y ubicamos ordinales</p> <p>¿A qué hemos jugado? ¿Cuántos conformaban el grupo? ¿Quién llego primero?</p> <p>¿Quién llego último? ¿Será importante conocer el orden de llegada? porque?</p>		Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del mundo externo y que conformará
CONCRETO	<p>De regreso al aula se conforma grupos 3, les entrega a los niños y niñas los rueda ruedas, y concursamos la carrera para ver el orden de llegada.</p> <div style="text-align: center;"> <p>El diagrama muestra una línea de carrera con tres niños. El niño a la izquierda está etiquetado como 'PRIM', el niño en el centro como 'DESCUBRIENDO' y el niño a la derecha como 'ÚLTI'. Los niños están representados por dibujos sencillos de niños corriendo.</p> </div>	<p>Cartulina</p> <p>Imágenes</p> <p>tarjetas</p> <p>Pizarra</p> <p>Limpia tipos</p>	

	Se les entrega cinco siluetas de niños y ellos ubican el orden donde quieran que valen las siluetas y lo nombran, verbalizan sus representaciones gráficas, nombrando sus ordinales.		su inteligencia y pensamiento”
GRAFICO	Se les entrega la ficha de trabajo, donde marcaran con (x) al último de la fila y pintarán al primero. Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado. Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? En casa comentan sobre lo aprendido.	Ficha de aplicación Crayolas	


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

TÍTULO: “JUGAMOS A NADAR CON LOS PECES PEQUEÑOS Y GRANDES”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	REPRESENTA	Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos usando material concreto no estructurado y estructurado.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Entonamos la canción: <i>“Los peces se mueven así” los peces se mueven así</i> <i>Vamos a nadar como el pecesote, oteo, ote</i> <i>Vamos a nadar como el pececito, ito, ito...</i></p> <p>Extracción de Saberes Previos: ¿Les gusto la canción? ¿De quién habla la canción? ¿Dónde viven los peces?</p> <p>conflicto cognitivo: ¿Todos los peces serán del mismo tamaño?</p> <p>Imaginamos que somos un pececito, se mueven como el pez que nada en el mar.</p>	Canción	Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del
CONCRETO	<p>Luego cogemos los peces de jebe y ponemos en una tina de agua y cada uno hará bailar a su pez.</p> <p>Luego coloco 2 tinas (grande y pequeña) de agua a parte. Donde colocarán en la tina pequeña, todos los que tienen “los peces pequeños” y de la misma forma en la tina grande “los peces grandes”.</p>	Peces de jebe	

		tinas Pizarra Limpia tipos	mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”
GRAFICO	Pintan los peces pequeños de la pecera pequeña y marca con (x) los peces grandes de la pecera grande. Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado. Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?	Ficha de aplicación Crayolas	

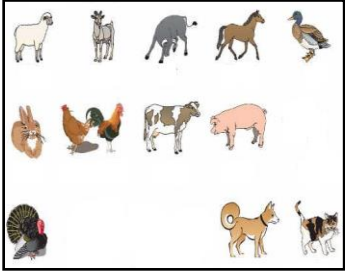
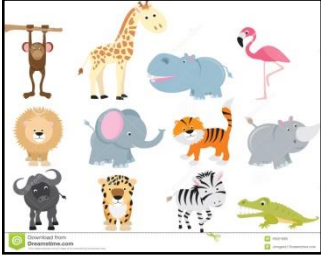
SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

TÍTULO: “JUGAMOS A CLASIFICAR A LOS ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	UTILIZA	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 3 objetos en situaciones cotidianas.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Cuento: El rey de la selva</p> <p>Saberes Previos: ¿Te gusto el cuento? ¿Qué animales mencionaron en el cuento? ¿Qué le pasó al rey de la selva? ¿Qué quería tener? ¿Cuántos amigos hicieron al final?</p> <p>conflicto cognitivo:</p> <p>¿Podemos CLASIFICAR a los animales salvajes y domésticos?</p> <p>Formamos 2 grupos mediante fichas de colores (rojo y azul): animales domésticos y animales salvajes, se moverán y harán sonidos según el animal que desean representar.</p>	Cuento	Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que
CONCRETO	<p>Les proporcionamos animales del MED, lo exploran libremente</p> <p>Les preguntamos qué podemos hacer con los materiales que se les entregó.</p> <p>Mediante estos materiales les pedimos que clasifiquen los animales domésticos y salvajes.</p>	Pizarra Limpia tipos Papelotes	

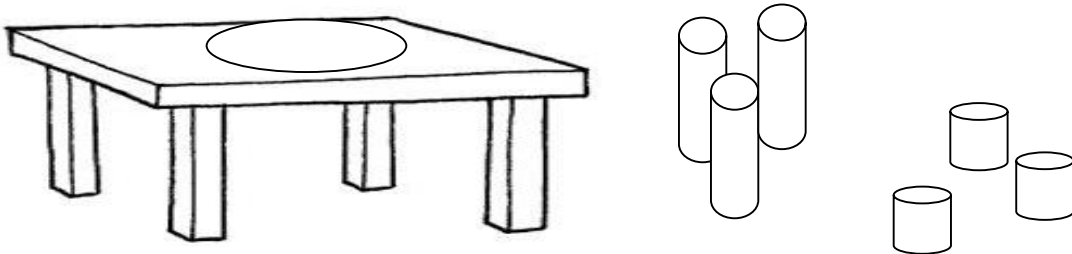
	<p>Luego les repartimos a los niños las siluetas de animales salvajes y domésticos para clasificar en los papelotes donde trabajaran por grupos.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> ANIMALES DOMESTICOS ANIMALES SALVAJES </p>	<p>Siluetas plumones</p>	<p>recibe del mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”</p>
<p>GRAFICO</p>	<p>En su ficha de aplicación pegaran las figuras según corresponda: animales salvajes y domésticos. Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Ficha de aplicación Figuras goma</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

TÍTULO: “JUGAMOS ARMANDO CONJUNTOS”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	REPRESENTA	Expresa libremente con material concreto las agrupaciones que realiza, a partir de situaciones cotidianas.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Acuerdo con los niños y las niñas algunas normas de convivencia que ayuden a trabajar y aprender mejor entre todos.</p> <p>Recojo los saberes previos de los niños y las niñas a partir del juego:</p> <p>Dibujamos círculos grandes en el piso</p> <p>Vamos diciendo consignas como: Ponerse dentro del círculo los niños que tienen zapatos de color negro y afuera los que no tienen zapatos o los que tienen zapatillas</p> <p>Ponerse dentro del círculo las niñas que tienen el cabello atado y afuera las niñas que tienen el cabello corto. Para ello se incorpora la noción de agrupar.</p>	Tiza piso	Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del mundo externo y que conformará su
CONCRETO	<p>Entonces los niños se ubican en sus lugares y pasaré a dibujarles en sus mesas un círculo para que trabajen por grupos de mesa.</p> <p>Ubican dentro de los círculos, las latas pequeñas y fuera del círculo latas grandes.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	Tiza Latas pequeñas y grandes mesa	

			inteligencia y pensamiento
GRAFICO	<p>En la ficha de trabajo pegaran figuras de pelotas dentro del cuadrado y carros fuera del círculo.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	Ficha de aplicación Goma figuras	

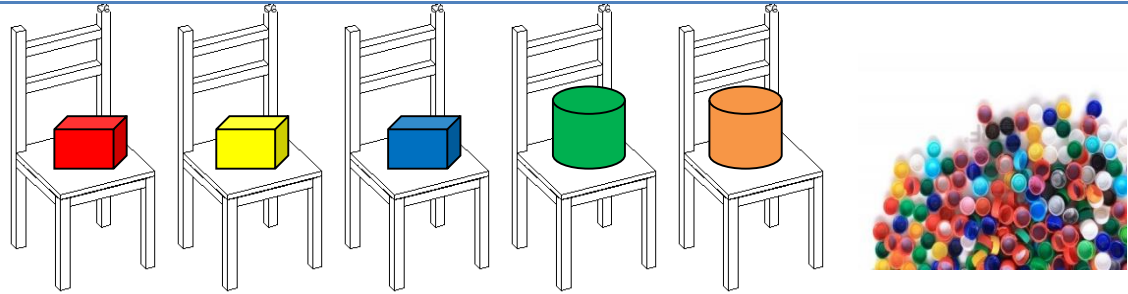
SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

TÍTULO: “JUGAMOS A SELECCIONAR TAPAS ROSCAS POR COLORES”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	REPRESENTA	Expresa libremente con material concreto las agrupaciones que realiza, a partir de situaciones cotidianas.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	Les pido a los niños que se forman en filas “varones a un lado y mujeres al otro” Ahora les pido que se agrupen los que tienen casacas y aparte los que tienen sacos Y por último les pido que se agrupen los que tienen zapatos negros y aparte los que tienen zapatillas.		Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la
CONCRETO	Les formo en 4 grupos de 5 niños (por fichas de colores: rojo, azul, amarillo, verde y anaranjado) y les ubico donde deben formarse por grupos. Coloco 5 sillas frente a los grupos formados con una cajita o balde pequeño encima de la silla. Luego reparto las tapas roscas de combinados colores por grupos para que seleccionen por colores y echen en las cajitas o baldes según pertenece. Para eso primero la docente ubicará las tapas roscas por color en su lugar.	Sillas Fichas de colores Cajitas Baldes Tapas roscas	

			<p>información que recibe del mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”</p>
<p>GRAFICO</p>	<p>Los niños agrupan todas las tapas roscas en su lugar para luego colocar en el sector de construcción.</p> <p>En la ficha de aplicación pegaran las bolitas de papel según el color de caja que pertenece.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Ficha de aplicación goma</p>	

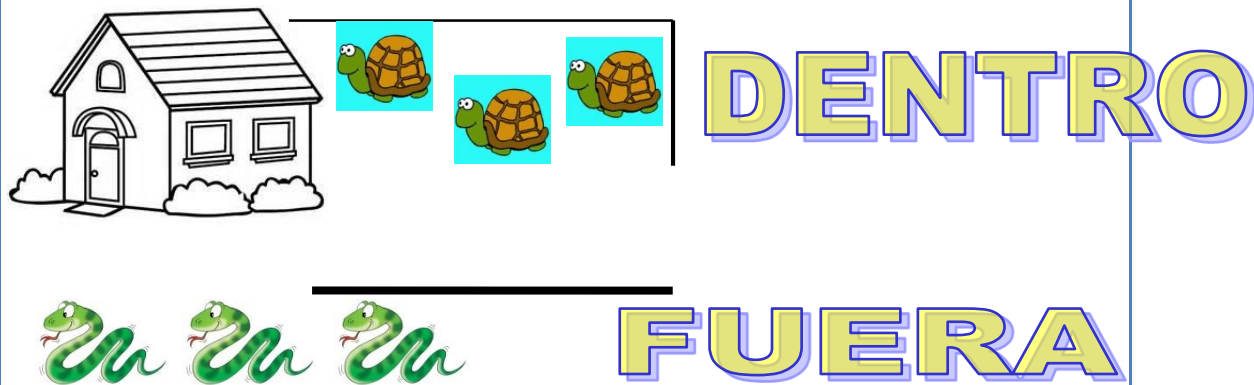
SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

TÍTULO: LOS REPTILES” (DENTRO – FUERA)

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	REPRESENTA	Expresa libremente con material concreto las agrupaciones que realiza, a partir de situaciones cotidianas.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Formamos un semicírculo en un espacio del aula.</p> <p>Les muestro “la caja de sorpresas” donde hay unas viseras con dibujos de reptiles (culebras y tortugas)</p> <p>¿Saben que hay dentro de la caja?</p> <p>Entonces les pido que cierren sus ojos para que cada uno coja una visera y se coloque en la cabeza.</p> <p>Observan sus viseras.</p> <p>Extracción de Saberes Previos:</p> <p>¿Conocen a estos animales? ¿Cómo se llaman? ¿Dónde vive la tortuga? ¿La culebra puede vivir dentro de la casa? ¿Saben que tipos de animales son?</p> <p>Los niños con su visera se comienzan a moverse de acuerdo al animal que les corresponde.</p> <p>Entonces jugamos y les invito a las TORTUGAS que ingresen a la casa. Y a las culebras que se vallan hacia el bosque.(entonando una canción “las tortugas están DENTRO y las culebras FUERA de casa”)</p>	Viseras	Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”
CONCRETO	<p>Les reparto latas de color amarillo que representan a las “tortugas” y las latas de color azul que representan a las “culebras” y ponemos a la “tiendita” como la casa para que ubiquen a las tortugas DENTRO de la casa y a las culebras FUERA de la casa.</p>	Latas La tiendita	



Luego les explique porque la culebra tiene que estar FUERA de la casa, pero si pueden criar una tortuga DENTRO de la casa siempre en cuando la alimenten y la cuiden.

GRAFICO

Pintan con temperas usando la técnica de dactilo táctil en los reptiles que están DENTRO y FUERA de casa. Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.

Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:
 ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?
 En casa comentan sobre lo aprendido.

Ficha de aplicación
 Temperas

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

TÍTULO: “JUGAMOS ORDENANDO A LAS AVES ARRIBA Y ABAJO”

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	REPRESENTA	Expresa libremente con material concreto las agrupaciones que realiza, a partir de situaciones cotidianas.




SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Todos se ordenan en fila para salir del aula y salir al campo.</p> <p>Nos ponemos en círculo y les pido a los niños que miren todo lo que hay alrededor del jardín.</p> <p>Entonamos la canción “las aves vuelan y otras no”</p> <p>Observaran las aves que vuelan (pájaros, gorriones, etc.) también observaran las gallinas que hay al frente de la I.E. ¿Quiénes vuelan por lo alto? ¿Las gallinas pueden volar? ¿Por qué tienen plumas estos animales? ¿Cómo se llaman estos tipos de animales?</p> <p>Los niños pasan al aula. Dibujo un paisaje con nubes, árboles y una casa en la pizarra.</p> <p>Muestro una caja, donde cada niño sacará una silueta de un ave para que reconozcan lo que han observado.</p>	Canción	<p>Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”</p>
CONCRETO	<p>Ordenan las siluetas de las aves que vuelan arriba y las aves que caminan abajo y no pueden volar tan alto como las otras, según donde corresponde en el paisaje.</p> <div style="text-align: center;">   <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; margin-left: 100px;">ARRIBA</p>  <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; margin-left: 100px;">ABAJO</p> </div>	pizarra plumones siluetas	


GRAFICO	<p>Sacan sus plumas que trajeron de sus casas para que trabajen y pegan las plumas en las aves.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Ficha de aplicación Plumas goma</p>	
----------------	---	--	--


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

TÍTULO: JUGAMOS SERIACIÓN CON NUESTRAS MASCOTAS

APRENDIZAJE ESPERADO:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR - 3 AÑOS
NUMEROS Y OPERACIONES	UTILIZA	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 3 objetos en situaciones cotidianas.

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS O MATERIALES	SOPORTE TEÓRICO
VIVENCIAL	<p>Entonamos una canción sobre “nuestras mascotas”</p> <p>Llevamos una mascota al aula</p> <p>Saberes Previos: ¿Cómo se llama? ¿Qué animal es? ¿De qué color es? ¿Cuántas patas tiene? ¿De qué está cubierto su cuerpo? ¿Dónde vive? ¿Cómo lo cuidan? ¿Para qué los cuidan? Los niños van describiendo sus características de sus animales.</p> <p>Mostramos láminas del hábitat adecuado de los animales, de alimentación, de limpieza, de afecto así como también de lo que debemos hacer con ellos.</p> <p>Conversamos acerca de la importancia de que cada animal esté bien alimentado, aseado y vacunado. Brindamos información de los cuidados que debemos tener con la mascota.</p>	<p>Canción</p> <p>Mascota</p> <p>Lámina</p>	<p>Según PIAGET “A medida que el ser humano se desarrolla, utiliza esquemas cada vez más complejos para organizar la información que recibe del mundo externo y que conformará su inteligencia y pensamiento”</p>
CONCRETO	<p>Luego formamos a los perros y a los gatos de acuerdo al tamaño, realizando una seriación.</p> <p>De la misma forma lo hacemos pero con las siluetas con el apoyo de los niños.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>Mascotas</p> <p>Siluetas</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Limpia tipos</p>	

			
GRAFICO	<p>Los niños forman figuras con plastilina y forman seriación en sus fichas de trabajo.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Ficha de aplicación</p> <p>Plastilina</p> <p>Cinta de embalaje</p>	

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 01			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	20- 10-14	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	
TITULO DE LA ACTIVIDAD		“AGRUPAMOS MATERIALES POR COLOR”	
COMPETENCIA		NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD		MATEMATIZA	
INDICADOR		Dice con sus palabras las características de las agrupaciones (papeles, plásticos, cascaras, cartones) usando cuantificadores: muchos, pocos, ninguno.	
PRODUCTO		Agrupar objetos por su forma y color.	
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 20 de octubre inicie mi sesión con mucho empeño debido a que estoy ejecutando mi primera sesión de la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis dudas al respecto tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica. En esta sesión salimos al patio con los niños y niñas, para observar todo lo que nos rodea y ver en qué estado se encuentra nuestro jardín, para eso empiezo con unas preguntas: ¿Qué debemos hacer para que nuestra institución y los alrededores estén limpios?</p> <p>Julio cesar: “hay que limpiar” Elbio: “le podemos decir a mi mamá que limpie” Josefina: “hay que recoger toda la basura del suelo”</p> <p>Yo: “muy buena idea Josefina” “podemos hacer eso, y de paso vemos que desechos hemos recolectado”</p> <p>Todos los niños muy entusiasmados recogían todo lo que encontraban en el camino y lo colocaban en una bolsa y una caja.</p> <p>Elbio: “mira lo que encontré! una cajita de PULPING” Dalila:”Yo encontré una bolsa de chizito” Norma: “Yo una cascara de plátanos” y Víctor: “Yo encontré una botella de gaseosa”</p>			Estrategias de secuencias lógicas

<p>Luego todos recogieron los desechos encontrados y nos regresamos a la institución y reunidos en el patio responden a las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué cosas han recolectado?</p> <p>Víctor: bolsas de golosinas</p> <p>Judith: cascaras de plátanos</p> <p>Marisol: y también botellas</p> <p>¿Cuántos habrá?</p> <p>Norma: muchos!</p> <p>¿Qué podemos hacer con las cosas que han recolectado?</p> <p>Elbio: botarlos a la basura</p> <p>Norma: No! podemos ponerlo en la tiendita</p> <p>Josefina: para jugar todos!!</p> <p>¿Creen que podemos guardarlas por separadas?</p> <p>Julio Cesar: siiii! profesora</p> <p>Entonces les dije que vamos a realizar AGRUPACIONES, les explique qué significa agrupar.</p> <p>Los grupos recolectaron los materiales reciclables según sus características: ejemplo, botellas, cajas, latas, etc.</p> <p>Luego junto con ellos contamos cada agrupación.</p> <p>Preguntamos ¿Qué materiales son pocos? Bertha: “las bolsas de golosina”</p> <p>¿Qué materiales son muchos?</p> <p>Julio Cesar: las cascaras de plátano, pan podrido! Norma:”unas papas podridas, huele feo”</p> <p>¿Dónde hay más?</p> <p>Dalila: En la bolsa</p>	<p>Agrupar</p> <p>Ordenar</p>
--	-------------------------------

<p>¿Dónde hay menos?</p> <p>Marisol: en la caja</p> <p>En seguida, guardamos aquellos materiales que se encuentran en buen estado, agrupados según sus características en cajas y bolsas (Los materiales que están en mal estado los botamos en los tachos).</p> <p>Les entrego unas tarjetas para que observen las imágenes.</p> <p>Luego coloco una lámina con 8 cuadros divididos, para que los niños puedan pegar las tarjetas según la imagen que observan.</p> <p>Les pido que ubiquen las tarjetas en los cuadros pero les doy la consigna.</p> <p>Yo: “niños aquí hay 2 tachos, uno color rojo y el otro azul” “haz de cuenta que estos tachos son nuestros y tenemos que darle de comer” ¿Y qué le vamos a dar de comer a los tachos de basura?</p> <p>Norma: basura!</p> <p>Judith: desechos del suelo!</p> <p>Víctor: nuestras tarjetas tiene dibujos de basura.</p> <p>Yo: “muy bien niños, entonces vamos a ubicar las tarjetas donde pertenece. “en el tacho rojo pondrán todos los desechos frescos (cascaras, frutas podridas, pan comido, verduras cortadas) y en el tacho azul pondrán (botellas, envolturas de golosinas)</p> <p>Los niños iban saliendo de uno en uno para que vean donde pegar. Y continuamente lo hacían hasta que terminaron de colocar las tarjetas.</p> <p>Paso a observar como lo hicieron y les digo que “lo hicieron muy bien!”</p> <p>Ahora vamos a trabajar en la ficha de aplicación:</p> <p>La consigna es: PEGA dentro del tacho ROJO - MUCHOS desperdicios, (periódicos picados) y en el tacho AZUL – POCOS desperdicios.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p>	<p>Evaluación</p>
---	-------------------

<p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? mientras les voy evaluando en la ficha de evaluación. En casa comentan sobre lo aprendido.</p>			<p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 02			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	22-10-2014	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR	INES FANO VILLANUEVA		
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN	ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.		
TITULO DE LA ACTIVIDAD	“ELABORANDO UN GUSANITO DE COLORES”		
COMPETENCIA	NÚMERO Y OPERACIONES.		
CAPACIDAD	MATEMATIZA		
INDICADOR	Dice con sus palabras las características de las agrupaciones (papeles, plásticos, cascaras, cartones) usando cuantificadores: muchos, pocos, ninguno.		

PRODUCTO	Forman secuencias con 2 patrones.	
REGISTRO DE DATOS		CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 22 de octubre aplicando mi segunda sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica. Hoy inicié mi sesión presentándoles una caja de sorpresas donde hay diversos materiales reciclables, los niños y niñas observan y se les pregunta:</p> <p>¿Qué objetos son? Elbio: “son juguetes” Marisol: “son figuritas” Julio Cesar: “son tapitas”</p> <p>¿Qué podemos hacer con ellos? Dalila: “jugar!!!” Norma: “estudiar y aprender”</p> <p>¿Creen que podemos hacer un gusanito con las tapa roscas? Victor: “sí, Yo puedo hacer profesora!”</p> <p>¿Cómo lo podemos hacer? Josefina: “en el suelo” Julio Cesar: “también en la mesa podemos armar el gusanito”</p> <p>¿Creen que podemos combinar dos colores de tapa roscas para hacer el gusanito? Victor: “siiiii, gusanito de muchos colores”</p> <p>Les informo a los niños y niñas que vamos aprender hacer secuencias con los materiales que hemos reciclado. Y les explico en qué consiste una secuencia.</p> <p>Primero les enseñé como hacer una secuencia jugando con ellos mismos.</p> <p>Llamando a ellos mismo al frente a la pizarra y les formo, primero una mujer, luego un varón, otra vez una mujer y de ahí pregunto ¿Quién debe seguir? los niños responden: “ un varón!!!” entonces formamos la secuencia con los mismos niños y de ahí les explico que también lo pueden hacer con diversos objetos del aula, o también frutas, sus prendas de vestir, etc.</p> <p>Luego se les entrega materiales reciclables a cada grupo de mesa: tapa roscas, botellas descartables, latas, cajas.</p> <p>Y se les pide que formen un gusanito o tren según el material que tengan usando tapa roscas del mismo color o tamaño.</p> <p>Julio Cesar: “mira profesora, ya forme con las tapitas”</p> <p>Victor: “Yo también he hecho mi tren con botellas”</p> <p>Dalila: “Yo hice mi gusanito de color rosado” mientras los demás niños seguían trabajando y se ponían a jugar.</p>		<p>Estrategias de secuencias lógicas</p> <p>Materiales educativos</p>

<p>Yo: “muy bien niños y niñas, ya que hicieron sus gusanos y trenes, ahora van a combinar los materiales, o sea no solo usaran tapas solas pueden combinar con otras cosas para que formen una gusano y también un tren” “haber vamos que grupo de mesa lo hace mejor!”</p> <p>Marisol: “Ya profesora, hemos formado un gusano de amarillo y rojo, está bonito!” Yo: “muy bien niños, miren lo que hicieron este grupo, haber los demás como van!”</p> <p>Los demás grupos se esforzaban en terminar y luego presentármelo.</p> <p>Después de haber terminado los niños y niñas guardan todos los materiales.</p> <p>Les entrego unas siluetas a cada niño y niña (manzanas, naranjas, papaya y piña) se les pregunta: ¿qué tienen en la mano?</p> <p>Marisol: son figuras de naranjas</p> <p>Dalila: Yo tengo piña y veo varios</p> <p>Norma: pero hay papayas, también.</p> <p>Victor: “también hay muchas manzanas</p> <p>Entonces les explico que vamos a formar secuencias primero con 2 frutas y luego con otras 2 frutas, van a salir a la pizarra a formar ustedes mismos la secuencia de frutas, haber como lo hacen.</p> <p>Los niños y niñas muy emocionados para trabajar en la pizarra.</p> <p>Les pregunté: ¿Qué frutas tomamos primero?</p> <p>Julio Cesar: las manzanas</p> <p>Norma: las naranjas también.</p> <p>Yo: entonces primero pega en la pizarra, el que tienen la manzana.</p> <p>Sale al frente Victor con la manzana y pega, de ahí pregunto ¿que pegamos ahora?</p> <p>Sale voluntariamente Marisol con la figura de la naranja.</p>	<p>Siluetas</p>
---	-----------------

<p>Yo: “ahora que sigue?” Julio Cesar: la manzana Yo: muy bien Julio Cesar!</p> <p>De ahí sucesivamente formaron su secuencia de las frutas que restaban, muy contentos todos se apoyaban y trabajan formando la secuencia de las frutas.</p> <p>Luego les pedí que saquen sus cartucheras y les repartí sus fichas de aplicación para que realicen secuencias de colores. la consigna es: Dibuja tu gusano de colores haciendo la secuencia de 2 colores.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado. En ese momento les evaluaba</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>metacognición</p>
--	--

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 03			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	24-10-2014	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	
TITULO DE LA ACTIVIDAD		“DESCUBREN ORDINALES”	
COMPETENCIA		NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD		MATEMATIZA	

INDICADOR	Dice con sus palabras las características de las agrupaciones (papeles, plásticos, cascaras, cartones) usando cuantificadores: muchos, pocos, ninguno.	
PRODUCTO	Identifican su noción lógica según su ordinalidad.	
REGISTRO DE DATOS		CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 24 de octubre aplicando mi tercera sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Hoy comencé mi sesión pidiéndoles que saquen de la caja de sorpresas siluetas de personas y les colocamos las siluetas como solapines en el pecho y jugamos a la carrera.</p> <p>En grupos de tres iniciamos la carrera poniendo un punto de partida y de acuerdo a la llegada de los competidores se forman y ubicamos ordinales Julio Cesar, Victor y Elbio competirán para ver quién gana la carrera</p> <p>Luego Norma, Dalila y Marisol</p> <p>Después Bertha, Josefina y Judith y así sucesivamente formamos grupos de carrera</p> <p>Entonces los niños corren muy emocionados por ganar, pero algunos eran muy lentos y se quedaban al final y otros llegaban casi juntos.</p> <p>Y de ahí realicé la interrogantes:</p> <p>¿A qué hemos jugado? Bertha: “ a las carreras”</p> <p>¿Cuántos conformaban el grupo? Julio Cesar: “de tres, profesora”</p> <p>¿Quién llevo primero?</p> <p>Julio Cesar: “Yo profesora llegué primero en mi grupo”</p> <p>Norma: “ Dalila”</p> <p>Josefina: “Bertha!”</p> <p>¿Quién llevo último?</p> <p>Victor: “Elbio” Norma: “Yo profesora” Judith: “Yo también lleve ultimo”</p> <p>¿Será importante conocer el orden de llegada? porque?</p>		<p>Estrategias de secuencias lógicas</p> <p>Noción de ordinales</p> <p>Materiales educativos</p>

<p>Los niños y niñas: “siiii, para saber quien el campeón!” Yo: está bien niños puede ser también, pero también es bueno saber los ordinales que son: primero y último, y puedan diferenciar.</p> <p>De regreso al aula se conforma grupos 3, les entrega a los niños y niñas ruedas, y concursamos la carrera para ver el orden de llegada. de la misma manera que hicieron en el patio.</p> <p>Se les entrega tres siluetas de niños y ellos ubican el orden que quieran y lo nombran</p> <p>Norma pega a la niña primero, luego Marisol pega al niño y Julio Cesar pega al último al niño.</p> <p>Victor verbaliza el orden.</p> <p>Así sucesivamente cambiamos de lugar a los niños de la silueta.</p> <p>Se les entrega la ficha de trabajo, donde marcaran con (x) al último de la fila y pintarán al primero.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado. (evaluando a la vez)</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 04			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	28-10-2014	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR	INES FANO VILLANUEVA		
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN	ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.		
TITULO DE LA ACTIVIDAD	“JUGAMOS A NADAR CON LOS PECES PEQUEÑOS Y GRANDES”		
COMPETENCIA	NÚMERO Y OPERACIONES.		

CAPACIDAD	REPRESENTA
INDICADOR	Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos usando material concreto no estructurado y estructurado.
PRODUCTO	Identifique y diferencie los tamaños pequeños y grandes.
REGISTRO DE DATOS	
CATEGORIA / SUBCATEGORIAS	
<p>Hoy 28 de octubre aplicando mi cuarta sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Inicio mi sesión pidiéndoles que vamos aprender una canción y entonamos la canción:</p> <p style="text-align: center;"><i>“Los peces se mueven así” los peces se mueven así</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Vamos a nadar como el pecesote, oteo, ote</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Vamos a nadar como el pececito, ito, ito...</i></p> <p>Les interrogo:</p> <p>¿Les gusto la canción?</p> <p>Los niños y niñas: “siii, nos gustó”</p> <p>¿De quién habla la canción?</p> <p>Dalila: de los peces</p> <p>¿Dónde viven los peces?</p> <p>Víctor: en el agua</p> <p>Julio Cesar: en el río</p> <p>¿Todos los peces serán del mismo tamaño?</p> <p>Marisol: no, son grandes y chicos.</p> <p>Les digo que nos imaginemos que somos un pececito, se mueven como el pez que nada en el mar.</p> <p>Luego les reparto a todos los niños los peces de jebe que son del MINEDU.</p> <p>Les enseño 2 tinas de tamaños diferentes (grande y pequeño) hecho agua y les pido a los niños que metan a sus peces y hagan bailar en el agua, pero de acuerdo al tamaño que le ha tocado.</p>	
Estrategias de secuencias lógicas	

<p>Los niños que tienen peces pequeños meterán en la tina pequeña y de igual manera harán con los peces grandes en la tina grande.</p> <p>Ellos reconocen el tamaño y se agrupan por tamaño de peces y trabajan entusiastamente.</p> <p>Luego les pido que guarden los peces porque tienen sueño y tienen que dormir en su tapers y votamos el agua utilizada.</p> <p>Les pregunto: ¿se divertieron jugando con los peces?</p> <p>Los niños y niñas: siiii, profesora</p> <p>¿Qué paso? ¿Por qué hubo dos tinas?</p> <p>Marisol: porque eran grande y chiquito</p> <p>¿Quiénes estuvieron en la tina grande?</p> <p>Julio Cesar: los que tenían peces grandes</p> <p>¿y en la tina pequeña?</p> <p>Dalila: los que tenían los peces chiquitos</p> <p>Yo: muy bien niños, ahora saquen sus cartucheras para trabajar en sus fichas de trabajo</p> <p>Consigna: Pintan los peces pequeños de la pecera pequeña y marca con (x) los peces grandes de la pecera grande.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>metacognición</p>
---	--

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 05			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	30- 10-14	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	“JUGAMOS A CLASIFICAR A LOS ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES”	
COMPETENCIA	NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD	UTILIZA	
INDICADOR	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 3 objetos en situaciones cotidianas.	
PRODUCTO	Clasifica los objetos según sus características.	
REGISTRO DE DATOS		CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 30 de octubre aplicando mi quinta sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Empiezo mi clase con un cuento: El rey de la selva</p> <p>Interrogó:</p> <p>¿Te gusto el cuento?</p> <p>Los niños y niñas: siiii profesora</p> <p>¿Qué animales mencionaron en el cuento?</p> <p>Marisol: el león y sus amigos</p> <p>Julio Cesar: el toro, la gallina y el mono</p> <p>Dalia: la paloma, el chancho, la mariposa</p> <p>Norma: la vaca, el caballo y el cóndor</p> <p>¿Qué le pasó al rey de la selva?</p> <p>Marisol: se cayó</p> <p>¿Qué quería tener?</p> <p>Víctor: la corona</p> <p>¿Cuántos amigos hicieron al final?</p> <p>Norma: muchos, porque todos se hicieron amigos</p> <p>Yo: todos los animales del cuento podremos tener en cas?</p>		Estrategias de secuencias lógicas

<p>Los niños y niñas: no, profesora</p> <p>Julio Cesar: algunos nos pueden comer</p> <p>Bertha: pero algunos si podemos tener en casa, como la gallina</p> <p>Ustedes saben cómo se les llama a esos animales peligrosos que nos pueden comer?</p> <p>Los niños y niñas: malos! Yo: también pero se llaman salvajes</p> <p>Y a los animales que podemos tener en casa?</p> <p>Los niños y niñas: buenos!!! Yo: se les llama domésticos, porque se pueden criar en casa.</p> <p>¿Podemos CLASIFICAR a los animales salvajes y domésticos?</p> <p>Julio Cesar: cómo es eso? profesora Yo: separa a los animales salvajes peligrosos a un lado y en otro lado a los domésticos.</p> <p>Formamos 2 grupos mediante fichas de colores (rojo y azul): animales domésticos y animales salvajes, se moverán y harán sonidos según el animal que desean representar. los niños realizan movimientos y sonidos de los animales que representan.</p> <p>Les proporcionamos animales del MED, lo exploran libremente</p> <p>Mediante estos materiales les pido que clasifiquen los animales domésticos y salvajes. los niños separan a los animales</p> <p>Luego les repartimos a los niños las siluetas de animales salvajes y domésticos para clasificar en los papelotes donde trabajaran por grupos.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Les evaluó a los niños que van verbalizando lo que aprendieron.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 06			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	03-11-2014	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	
TITULO DE LA ACTIVIDAD		“JUGAMOS ARMANDO CONJUNTOS”	
COMPETENCIA		NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD		REPRESENTA	
INDICADOR		Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos usando material concreto no estructurado y estructurado.	
PRODUCTO		Forman conjuntos con diferentes objetos.	
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 03 de noviembre aplicando mi sexta sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Comienzo mi sesión poniéndome de acuerdo con los niños y las niñas algunas normas de convivencia que ayuden a trabajar y aprender mejor entre todos.</p> <p>Dibujamos círculos grandes en el piso y les pido a los niños que estén atentos para empezar el juego.</p> <p>Vamos diciendo consignas como:</p> <p>Ponerse dentro del círculo los niños que tienen zapatos de color negro y afuera los que no tienen zapatos o los que tienen zapatillas</p> <p>Los niños corren y se ubican donde pertenecen</p> <p>Luego doy otra consigna</p>			Estrategias de secuencias lógicas

<p>Ponerse dentro del círculo las niñas que tienen el cabello atado y afuera las niñas que tienen el cabello corto. Para ello se incorpora la noción de agrupar.</p> <p>Igualmente se ubican en sus lugares.</p> <p>Luego les pido que pasen al aula y se sienten en sus lugares.</p> <p>Y les digo que pasará a dibujarles en sus mesas un círculo para que trabajen por grupos de mesa.</p> <p>Para que ubiquen dentro de los círculos, las latas pequeñas y fuera del círculo latas grandes.</p> <p>Los niños trabajan muy entusiasmados y se concentran y me piden que mire lo que han logrado.</p> <p>Yo les animo que sigan trabajando así y que lo están haciendo muy bien</p> <p>Se les entrega sus fichas de trabajo y la consigna es</p> <p>Pegar las pelotas dentro del cuadrado y los carros fuera del círculo.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Les evalúo mientras verbalizan lo aprendido.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 07			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	05- 11-14	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	
TITULO DE LA ACTIVIDAD		“JUGAMOS A SELECCIONAR TAPAS ROSCAS”	
COMPETENCIA		NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD		REPRESENTA	
INDICADOR		Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos usando material concreto no estructurado y estructurado.	
PRODUCTO		Seleccionan objetos de acuerdo a su color.	
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 05 de noviembre aplicando mi séptima sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Inicio mi clase pidiéndoles que estén atentos y sean muy rápidos para jugar y les doy unas consignas.</p> <p>que formen filas “varones a un lado y mujeres al otro”</p> <p>Ahora les pido que se agrupen los que tienen casacas y aparte los que tienen chompas</p> <p>Y por último les pido que se agrupen los que tienen zapatos negros y aparte los que tienen zapatillas.</p> <p>Les formo en 4 grupos de 5 niños (por fichas de colores: rojo, azul, amarillo, verde y anaranjado) y les ubico donde deben formarse por grupos.</p> <p>Le pido a Julio Cesar que me ayude con repartir las fichas a sus compañeros.</p> <p>Entonces niños se formaron por color de ficha para ubicar a los grupos en su lugar.</p>			Estrategias de secuencias lógicas

<p>Vamos a jugar con las tapas roscas</p> <p>Que van hacer? van a seleccionar por color de tapas porque como ven hay muchos colores, haber quien me dice que colores d etapas tenemos en esta caja grande.</p> <p>Marisol: veo color verde, rojo y amarillo</p> <p>Víctor: azul y anaranjado</p> <p>Dalila: vere y amarillo</p> <p>Yo: muy bien niños ahora vana separan las tapas por color y en donde? pues ahora voy a colocar 5 sillas frente a ustedes con una cajita o balde pequeño encima de la silla.</p> <p>En la primera silla ira las tapas rojas y echaré como modelo</p> <p>La segunda amarillo</p> <p>La tercera azul</p> <p>La cuarta verde</p> <p>La quinta anaranjado</p> <p>Ahora les repartiré las tapas roscas de combinados colores por grupos para que seleccionen por colores y echen en las cajitas o baldes según pertenece.</p> <p>Los niños muy concentrados trabajan por equipos y van colocando las tapas donde pertenece.</p> <p>De ahí terminan de colocar todas las tapas en su lugar y pasan a verbalizar.</p> <p>Marisol: Yo profesora puse todas las tapas de color amarillo en el balde</p> <p>Julio Cesar: Yo profesora el color azul en la caja</p> <p>Y así sucesivamente todas las tapas roscas en su lugar.</p> <p>Yo: ahora donde guardamos estas cajitas y baldes con tapas roscas?</p> <p>Víctor: en donde están las latas</p> <p>Yo: están de acuerdo que valla ahí?</p> <p>Julio Cesar: sii profesora</p> <p>Los niños y niñas: sii profesora que valla en el sector de construcción.</p> <p>Ahora les entregaré sus fichas de aplicación pegaran las bolitas de papel según el color de caja que pertenece.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>En ese momento voy evaluando a cada niño y niña.</p>	
---	--

Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:
¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?
En casa comentan sobre lo aprendido.

Evaluación
Ficha de aplicación
Instrumento
Meta
cognición

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 08			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	11-11-2014	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	
TITULO DE LA ACTIVIDAD		“LOS REPTILES DENTRO - FUERA”	
COMPETENCIA		NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD		REPRESENTA	
INDICADOR		Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos usando material concreto no estructurado y estructurado.	
PRODUCTO		Ubicarse en su noción lógica DENTRO – FUERA.	
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 11 de noviembre aplicando mi octava sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Empiezo mi clase formando un semicírculo en un espacio del aula.</p> <p>Les muestro “la caja de sorpresas” donde hay unas viseras con dibujos de reptiles (culebras y tortugas)</p> <p>¿Saben que hay dentro de la caja?</p> <p>Julio Cesar: Yo sé que hay! son figuras</p> <p>Víctor: figuras de colores</p> <p>Entonces les pido que cierren sus ojos para que cada uno coja una visera</p> <p>Cada uno de los niños obediente cierra sus ojos y recibe su visera y se coloca en la cabeza.</p>			Estrategias de nociones lógicas

<p>Y observan sus viseras y se señalan.</p> <p>Dalila: Yo tengo de la tortuga y Victor tiene de la culebra</p> <p>Marisol: yo tengo también de la tortuga</p> <p>Julio cesar: tengo de la culebra</p> <p>Bertha: yo también soy una culebrita</p> <p>Elbio: yo también soy una culebra</p> <p>Norma: el mío es una tortuga.</p> <p>¿Conocen a estos animales?</p> <p>Los niños y niñas: si profesora.</p> <p>¿Cómo se llaman?</p> <p>Los niños y niñas: son tortugas y culebras.</p> <p>¿Dónde vive la tortuga?</p> <p>Víctor: en el río</p> <p>Dalila: mi tío tiene en su casa una tortuga</p> <p>¿La culebra puede vivir dentro de la casa?</p> <p>Los niños y niñas: noooooooooo, es peligroso</p> <p>¿Saben que tipos de animales son?</p> <p>Los niños y niñas: noooooooooo</p> <p>Yo: son reptiles</p> <p>Los niños con su visera se comienzan a moverse de acuerdo al animal que les corresponde.</p> <p>Entonces les propuse a jugar: las TORTUGAS que ingresen a la casa (la tiendita servirá como la casita).</p> <p>Y a las culebras que se vallan hacia el bosque.(entonando una canción “las tortugas están DENTRO y las culebras FUERA de casa”)</p> <p>Ahora salen todos y les reparto latas de color amarillo que representan a las “tortugas” y las latas de color azul que representan a las “culebras” y ponemos a la “tiendita” como la casa para que ubiquen a las tortugas DENTRO de la casa y a las culebras FUERA de la casa.</p> <p>Luego les explique porque la culebra tiene que estar FUERA de la casa, pero si pueden criar una tortuga DENTRO de la casa siempre en cuando la alimenten y la cuiden.</p>	
--	--

<p>Ahora todos se pondrán sus mandiles para que no se manchen con la tempera que vamos a utilizar.</p> <p>Les entrego sus fichas de trabajo.</p> <p>Consigna: Pintan con temperas usando la técnica de dactilo táctil en los reptiles que están DENTRO y FUERA de casa.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 09			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	13- 11-14	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR		INES FANO VILLANUEVA	
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN		ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.	
TITULO DE LA ACTIVIDAD		“JUGAMOS ORDENANDO LAS AVES ARRIBA - ABAJO”	
COMPETENCIA		NÚMERO Y OPERACIONES.	
CAPACIDAD		REPRESENTA	
INDICADOR		Explora libremente situaciones cotidianas referidas a agrupar objetos usando material concreto no estructurado y estructurado.	
PRODUCTO		Captar su atención y concentración.	
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIA / SUBCATEGORIAS
<p>Hoy 13 de noviembre inicie mi clase Todos se ordenan en fila para salir del aula y salir al campo.</p> <p>Inicio mi sesión invitándoles a salir al patio, fuera del jardín y nos ponemos en círculo y les pido a los niños que miren todo lo que hay alrededor del jardín.</p> <p>Y les pido que cantemos la canción “las aves vuelan y otras no”</p> <p>Observaran las aves que vuelan (pájaros, gorriones, etc.) también observaran las gallinas que hay al frente de la I.E.</p> <p>Dalila: miren está volando un águila</p> <p>Bertha: allá hay unas gallinas</p> <p>Julio cesar: profesora esas palomas están por allá el cerro.</p> <p>Norma: están volando alto.</p>			Estrategias de secuencias lógicas

<p>¿Quiénes vuelan por lo alto?</p> <p>Julio Cesar: las palomas</p> <p>Norma: el águila</p> <p>¿Las gallinas pueden volar?</p> <p>Bertha: si pero hasta abajito no mas</p> <p>¿Por qué tienen plumas estos animales?</p> <p>Víctor: poque con eso vuelan</p> <p>¿Cómo se llaman estos tipos de animales?</p> <p>Los niños y niñas se quedan pensando...</p> <p>Yo: son aves porque tienen plumas y pueden volar así sea tan alto como las palomas y el águila y volar tan bajo como las gallinas</p> <p>Les pido a los niños que pasen al aula.</p> <p>Yo: muy bien niños les gusto lo que vieron afuera del jardín</p> <p>Los niños y niñas: siiiii, profesora.</p> <p>En la pizarra dibujo un paisaje con nubes, arboles y una casa.</p> <p>Los niños y niñas observan lo que hice en la pizarra.</p> <p>Les muestro una caja, ahora cada niño sacará una silueta de un ave para que reconozcan lo que han observado.</p> <p>Van a salir aquí en la pizarra y pegarán en el paisaje que dibujé.</p> <p>Julio Cesar: pega el águila en los cerros</p> <p>Dalila: pega la gallina en el pastito</p> <p>Víctor: pega la paloma en las nubes</p> <p>Bertha: pega al pato en el río</p> <p>Así sucesivamente van ordenando las siluetas de las aves que vuelan arriba y las aves que no pueden volar tan alto como las otras, según donde corresponde en el paisaje.</p> <p>Ahora les pido que saquen sus plumas que trajeron de sus casas para que trabajen.</p> <p>Les entrego los dibujos para peguen las plumas en las aves.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Les evalué mientras exponen sus trabajos.</p>	
--	--

<p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí? En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 10			
EDAD	3 años	AULA	Única
FECHA	19-11-2014	HORA	08:00 a 12:30 p.m.
DOCENTE INVESTIGADOR	INES FANO VILLANUEVA		
DENOMINACION DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN	ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS SECUENCIAS LÓGICAS EN LAS MATEMÁTICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 161 DE SAN PEDRO DE CANI.		
TITULO DE LA ACTIVIDAD	"Jugando seriación con nuestras mascotas"		
COMPETENCIA	NÚMERO Y OPERACIONES.		
CAPACIDAD	UTILIZA		
INDICADOR	Expresa con objetos, dibujos una colección de hasta 3 objetos en situaciones cotidianas.		
PRODUCTO	Forma seriaciones con diferentes objetos.		
REGISTRO DE DATOS			CATEGORIA / SUBCATEGORIAS

<p>Hoy 19 de noviembre aplicando mi décima sesión con mucho entusiasmo debido a que estoy ejecutando la propuesta pedagógica alternativa y al margen de mis errores, tengo mucha voluntad de mejorar mi práctica pedagógica.</p> <p>Hoy inicié mi clase recibiendo a las mascotas de mis alumnos y les pedí que le cantemos una canción sobre “nuestras mascotas”</p> <p>Y pregunté a cada niño por su mascota: ¿Cómo se llama? ¿De qué color es? ¿Cuántas patas tiene? ¿De qué está cubierto su cuerpo? ¿Dónde vive? ¿Cómo lo cuidan? ¿Para qué lo cuidan?</p> <p>Los niños van describiendo sus características de sus animales.</p> <p>Julio Cesar: Toby se llama mi perro</p> <p>Dalila: mi gato se llama Mimi</p> <p>Bertha: mi perro se llama Cholita</p> <p>Así sucesivamente todos mis alumnos pronunciaban sus nombres y presentaban ante los demás.</p> <p>¿De qué color es? ¿Cuántas patas tiene? ¿De qué está cubierto su cuerpo? ¿Dónde vive? ¿Cómo lo cuidan? ¿Para qué lo cuidan? Los niños van describiendo sus características de sus animales.</p> <p>Mostramos láminas del hábitat adecuado de los animales, de alimentación, de limpieza, de afecto así como también de lo que debemos hacer con ellos.</p> <p>Conversamos acerca de la importancia de que cada animal esté bien alimentado, aseado y vacunado. Brindamos información de los cuidados que debemos tener con la mascota.</p> <p>Ahora les pido a los niños que juguemos con nuestras mascotas.</p> <p>Jugamos a poner a los perros formando una fila por tamaños de igual manera con los gatos, realizando una seriación.</p> <p>Ahora les entrego siluetas a los niños para formar seriaciones en la pizarra con el apoyo de los niños.</p> <p>Les reparto plastilina para que trabajen en su ficha de trabajo.</p> <p>Los niños forman figuras con plastilina y forman seriación en sus fichas de trabajo.</p> <p>Luego colocan sus trabajos en el mural y cada niño expresará su trabajo realizado.</p> <p>Les evalué mientras trabajan lo aprendido.</p> <p>Los niños y las niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo aprendí?</p> <p>En casa comentan sobre lo aprendido.</p>	<p>Estrategias de secuencias lógicas</p> <p>Evaluación</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Instrumento</p> <p>Meta cognición</p>
--	--