

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**

**ESCUELA DE POSGRADO**



---

**ESCALERA DIDÁCTICA EN DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD  
GRUESA EN LOS ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCOS DURAN MARTEL.**

**HUÁNUCO – 2016**

---

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN  
CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR**

**TESISTA: ANDRÉS ALEJANDRO HUAYNATES TRINIDAD**

**ASESOR: MG. LOLO PEREZ NAUPAY**

**HUÁNUCO – PERÚ**

**2018**

## **DEDICATORIA**

A Dios por la vida que nos da a cada uno de nosotros.

En memoria de mi madre Estela Julia, a quien la recuerdo siempre y me inspira a seguir luchando por el bien y el conocimiento.

## **AGRADECIMIENTO**

A las autoridades y todo el personal, quienes laboran en la Escuela de Posgrado de la Universidad Hermilio Valdizán de Huánuco, por darnos la oportunidad de realizar nuestros estudios y compartir sus conocimientos.

A la directora y estudiantes de C.N.A. Marcos Duran Martel, por haber participado colaborando en la parte práctica en esta investigación.

Al Mg. Lolo Pérez Naupay por su apoyo y acertado asesoramiento lo que me ha permitido llevar a cabo la presente investigación superando fallas y debilidades.

Andrés

## RESUMEN

Afrontando los cambios constantes que se viene dando en el mundo actual, la Educación Peruana plantea retos en la búsqueda de alternativas de solución, ello de acorde a nuestra realidad. El desarrollo integral que se aspira en el estudiante permite su desarrollo total y equilibrado en sus dimensiones dominio corporal dinámico y dominio corporal estático, las cuales buscan que solucionen problemas de manera eficaz y creativa a fin de mejorar el desarrollo de su motricidad gruesa. La Escalera Didáctica nos abre la oportunidad de mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa. Por ello, el presente trabajo de investigación consistió en experimentar y conocer la aplicación de un Programa con ejercicios físico-coordinativos utilizando la Escalera Didáctica a fin de validar la eficacia en el desarrollo de la motricidad gruesa del estudiante. Asimismo, el objetivo de esta investigación es determinar si al aplicar la escalera didáctica mejora la motricidad de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016, y se formula la hipótesis: Si aplicamos la Escalera Didáctica, entonces lograremos el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes en el CNA. Marcos Duran Martel del nivel primario de la ciudad de Huánuco. Como tipo de investigación aplicada, se optó por el diseño de investigación, diseño Pretest Posttest con dos grupos. Se realizó el trabajo de campo para validar la hipótesis, llegando a la conclusión de que la Escalera Didáctica mejora el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes.

**Palabras claves:** motricidad, didáctica, educación física, aprendizaje.

## ABSTRACT

Facing the constant changes that are taking place in the current world, Peruvian Education poses challenges in the search for alternative solutions, according to our reality. The integral development that is aspired in the student allows its total and balanced development in its dimensions dynamic corporal domain and static corporal domain, which seek to solve problems effectively and creatively in order to improve the development of its gross motor skills. The Didactic Ladder opens the opportunity to improve the development of gross motor skills. For this reason, the present research work consisted in experimenting and knowing the application of a Program with physical-coordinative exercises using the Didactic Ladder in order to validate the effectiveness in the development of gross motor skills of the student. Likewise, the objective of this research is to determine if by applying the didactic ladder it improves the motor skills of 6th grade students in the area of physical education; in the C.N.A. Marcos Duran Martel-Huánuco, 2016, and the hypothesis is formulated: If we apply the Didactic Ladder, then we will achieve the development of the gross motor skills of the students in the CNA. Marcos Duran Martel of the primary level of the city of Huánuco. As a type of applied research, we chose the design of research, Pretest Posttest design with two groups. Field work was carried out to validate the hypothesis, reaching the conclusion that the Didactic Ladder improves the gross motor development of the students.

**Keywords:** motor skills, didactics, physical education, learning.

**ÍNDICE**

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ABSTRACT	IV
INTRODUCCIÓN	1
<b>I. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION</b>	
1.1 Fundamentación del problema de investigación	3
1.2 Justificación	4
1.3 Importancia o propósito	4
1.4 Limitaciones	5
1.5 Formulación del problema de investigación general y específicos.	5
1.6 Formulación de objetivos generales y específicos	5
1.7 Formulación de hipótesis generales y específicas	6
1.8 Variables	6
1.9 Operacionalización de variables	7
1.10 Definición de términos operacionales	7
<b>II. MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 Antecedentes	9
2.2 Bases teóricas	12
2.3 Bases conceptuales	30
<b>III. METODOLOGÍA</b>	
3.1 Ámbito	32
3.2 Población	32
3.3 Muestra	32
3.4 Nivel y tipo de estudio	32
3.5 Diseño de investigación	33
3.6 Técnicas e instrumentos	34
3.7 Validación y confiabilidad del instrumento	34
3.8 Procedimiento	35

3.9	Tabulación	35
<b>IV.</b>	<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	
4.1	Análisis descriptivo	36
4.2	Análisis inferencial y contrastación de hipótesis	42
4.3	Discusión de resultados	44
4.4	Aporte de la investigación	46
	<b>CONCLUSIONES</b>	47
	<b>RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS</b>	48
	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	49
	<b>ANEXOS</b>	51
	ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA	52
	ANEXO 02: CONSENTIMIENTO INFORMADO	53
	ANEXO 03: INSTRUMENTOS	54
	ANEXO 04: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS	66
	NOTA BIOGRÁFICA	69

## INTRODUCCIÓN

Los actuales cambios vertiginosos que sufre nuestra sociedad requieren que las instituciones educativas apliquen técnicas y programas que estén más acordes con las exigencias de la sociedad que se modifica con relativa rapidez y cada vez se vuelve más crítica.

El sistema educativo en el Perú presenta una diversidad de dificultades durante su desarrollo progresivo en la educación física. Esto conlleva al escaso desarrollo de la formación integral del hombre del futuro.

En virtud a ello dependerá mucho, de la formación adecuada basada en el desarrollo de las inteligencias múltiples tal como desarrollará Howard Gardner, y particularmente incidir en el desarrollo de la inteligencia kinestésica o cenestésica conducentes al fortalecimiento y mejoramiento de la calidad motriz del individuo.

Afrontando los cambios constantes que se viene dando en el mundo actual, la Educación Peruana plantea retos en la búsqueda de alternativas de solución, ello de acorde a nuestra realidad. El desarrollo integral que se aspira en el estudiante permite su desarrollo total y equilibrado en sus dimensiones dominio corporal dinámico y dominio corporal estático, las cuales buscan que solucionen problemas de manera eficaz y creativa a fin de mejorar el desarrollo de su motricidad gruesa. La Escalera Didáctica nos abre la oportunidad de mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa. Por ello, el presente trabajo de investigación consistió en experimentar y conocer la aplicación de un Programa con ejercicios físico-coordinativos utilizando la Escalera Didáctica a fin de validar la eficacia en el desarrollo de la motricidad gruesa del estudiante. Asimismo, el objetivo de esta investigación es determinar si al aplicar la escalera didáctica mejora la motricidad de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016, y se formula la hipótesis: Si



aplicamos la Escalera Didáctica, entonces lograremos el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes en el CNA. Marcos Duran Martel del nivel primario de la ciudad de Huánuco. Como tipo de investigación aplicada, se optó por el diseño de investigación, diseño Pretest Postest con dos grupos. Se realizó el trabajo de campo para validar la hipótesis, llegando a la conclusión de que la Escalera Didáctica mejora el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes.

## **CAPITULO I**

### **DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION**

#### **1.1. Fundamentación del problema de investigación**

Los actuales cambios vertiginosos que sufre nuestra sociedad requieren que las instituciones educativas apliquen técnicas y programas que estén más acordes con las exigencias de la sociedad que se modifica con relativa rapidez y cada vez se vuelve más crítica.

El sistema educativo en el Perú presenta una diversidad de dificultades durante su desarrollo progresivo en la educación física. Esto conlleva al escaso desarrollo de la formación integral del hombre del futuro.

En virtud a ello dependerá mucho, de la formación adecuada basada en el desarrollo de las inteligencias múltiples tal como desarrollará Howard Gardner, y particularmente incidir en el desarrollo de la inteligencia kinestésica o cenestésica conducentes al fortalecimiento y mejoramiento de la calidad motriz del individuo.

Pero todo parece que aún no existe seriedad en las propuestas, la capacitación y menos la predisposición por cambiar el estado actual.

La indiferencia, la desidia del docente en Educación Física, son los ingredientes que auspician comportamientos negativos y nocivos que repercute directamente en la formación de los educandos básicamente en el desarrollo motriz.

En tal sentido es necesario presentar una nueva propuesta educativa, que se inicia con el objetivo de mejorar la Educación Física en referencia al desarrollo de la motricidad, en la promoción de capacidades, la adquisición

de habilidades, destrezas básicas, para facilitar el promover el desarrollo integral de su personalidad en sus dimensiones dominio corporal estático y dominio corporal dinámico.

Esto consiste en el paso de la metodología tradicional donde el alumno recibe los conocimientos que el docente trata de introducir en su cabeza, a otro donde el alumno construye sus conocimientos a partir de actividades de trabajo programadas, en grupos e individualmente, para producir niños más independientes, responsables y creativos.

Con el fin de contribuir al desarrollo adecuado de la educación física, proponemos presentar la **Escalera Didáctica en desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del 6° grado de educación primaria en el área de Educación Física, del C.N.A. Marcos Duran Martel. Huánuco – 2016.**

## **1.2. Justificación**

Porque tiene un conjunto de actividades para informarse sobre aspectos, técnicos y creativos de la formación pedagógica mediante el uso de la Escalera didáctica se mejorará el desarrollo de la motricidad gruesa.

El trabajo de investigación motivará la utilización de nuevas propuestas metodológicas para la enseñanza de la Educación Física.

## **1.3. Importancia o propósito**

La estrategia Escalera Didáctica al ser aplicado en un grupo de estudiantes, permitirá medir su grado de eficacia y pertinencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes.

#### **1.4. Limitaciones**

No hubo limitaciones significativas, las que hubo se solucionaron sin ninguna dificultad.

#### **1.5. Formulación del problema de investigación general y específicos.**

##### **Problema general.**

¿Qué efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo de la Motricidad Gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016?

##### **Problemas específicos.**

- ¿Qué efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016?
- ¿Qué efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016?

#### **1.6. Formulación de objetivos generales y específicos**

##### **Objetivo general**

Conocer que efecto tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo la Motricidad Gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

##### **Objetivos específicos**

- Describir que efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en

el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

- Describir que efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

### **1.7. Formulación de hipótesis generales y específicas**

#### **Hipótesis general**

La Escalera Didáctica tiene efecto significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

#### **Hipótesis específicas**

- La Escalera Didáctica tiene efecto significativo en el desarrollo del Dominio Corporal Dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.
- La Escalera Didáctica tiene efecto significativo en el desarrollo del Dominio Corporal Estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

### **1.8. Variables**

#### **Variable independiente**

Escalera Didáctica

## Variable dependiente

### Desarrollo de la Motricidad Gruesa

#### 1.9. Operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES-PROCESOS	INDICADORES-ACTIVIDADES
<b>ESCALERA DIDACTICA</b>	La escalera didáctica es el aparato más simple y versátil. La escalera enseña habilidades básicas a principiantes y al mismo tiempo permite que los atletas avanzados puedan desarrollar una velocidad abrumadora en el juego de pies. Este incremento en la velocidad de pies contribuye en gran medida a la mejora de la aceleración y las técnicas de cambio de dirección.	La escalera también es una herramienta ideal para jóvenes deportistas de edades comprendidas entre los 6 y los 14 años, pues muestra facilidad en el aprendizaje de los movimientos, todos ellos directamente relacionados con la coordinación, el control y el ritmo. Los jóvenes deportistas que desarrollan estas habilidades a temprana edad dispondrán de una ventaja sobre sus competidores conforme van creciendo.	1. COORDINACION	Ejercicios de Saltos Nivel 1
				Ejercicios de Saltos Nivel 2
			2. CONTROL	Ejercicios de Saltos Nivel 3
				Ejercicios de Saltos Nivel 4
			3. RITMO	Ejercicios de Saltos Nivel 5
				Ejercicios de Saltos Nivel 6

VARIABLE DEPEND. O V2	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES
<b>DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA</b>	La Motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema musculoesquelético) <a href="http://scollvaz.galeon.com/">http://scollvaz.galeon.com/</a>	La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc., tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades. <a href="https://sites.google.com/site/noelianona2011/motricidad-y-movimiento">https://sites.google.com/site/noelianona2011/motricidad-y-movimiento</a>	Dominio corporal dinámico  Dominio corporal estático

#### 1.10. Definición de términos operacionales

**APRENDIZAJE:** Puede ser definido como un cambio interno en el individuo, que se deduce a partir de un mejoramiento relativamente permanente de la realización como consecuencia de la experiencia y la práctica. Un cambio en el rendimiento que resulta como función de un ejercicio o práctica. Acción de

aprender, tiempo que se requiere para ello. Experiencia; acción de aprender un arte u oficio. De aprendiz: acción de aprender algún arte u oficio; adquirir el conocimiento de una cosa por medio del estudio o de la experiencia, tomar algo en la memoria. El proceso que conduce a la adquisición de cierta habilidad para responder en forma adecuada a una situación que puede ser tanto nueva, como ya conocida. La modificación favorable de la forma de responder, basada en la experiencia previa y particularmente en el desarrollo de una nueva serie de respuestas motrices, coordinadas en forma compleja entre sí.

**DESARROLLO:** Se refiere a los cambios en el nivel de funcionamiento de los individuos. Es el apareamiento y ampliación de las capacidades del niño de funcionar en niveles cada vez más altos. Es el desenvolvimiento de dotes naturales de toda clase, tanto física como psíquica.

### **EDUCACIÓN FÍSICA**

Es la expresión del cuerpo que tiene relación con la mente. Es el desarrollo y refinamiento de los patrones fundamentales y las destrezas motoras generales, incorporando las experiencias de exploración, descubrimiento y combinación. Busca primero el desarrollo de los patrones de movimiento para luego buscar el desarrollo de las destrezas generales y específicas. Es parte importante de la formación integral del hombre cuyo agente fundamental es el ejercicio físico. Busca el dominio de ámbitos socioafectivo, psicomotriz.

La educación física es, ante todo, educación, no simple adiestramiento corporal. Es acción o quehacer educativo que atañe a toda la persona y no solo al cuerpo.

**MOTRICIDAD:** es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

En relación con el trabajo de investigación propuesto se optó por la búsqueda de información bibliográfica en la biblioteca de la Universidad Hermilio Valdizán y otras casas de estudio superior de nuestro entorno inmediato, así como la biblioteca del investigador, internet y las redes sociales, a fin de recabar la información relacionada a las variables de estudio:

Tesis: “Ejercicios físicos para mejorar la motricidad gruesa de los adultos mayores del hogar “estancia de paz” francisco Valdivieso, del barrio Landanguí de la parroquia Malacatos del cantón Loja, en el periodo marzo-julio 2015“. Ecuador.

Conclusión:

1. La validación de la propuesta de cambio determino que un gran porcentaje de adultos mayores mejoraron su motricidad gruesa específicamente en los indicadores que tuvieron mayor dificultad en el diagnóstico inicial como es la coordinación general, equilibrio, ritmo y tonicidad. Se pudo mejorar la motricidad gruesa de los adultos mayores en su mayoría, a través de la aplicación del programa de ejercicios físicos, por tanto, se puede decir que la propuesta se la valida positivamente

Tesis: “Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la unidad educativa



fiscomisional Santa María del Fiat, Parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena, periodo lectivo. 2013-2014”. Ecuador.

Conclusiones:

1. El trabajo de actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa tendrá como fin incentivar a los niños y niñas la práctica de los juegos y actividades que beneficien su salud.
2. El trabajo de motricidad gruesa es muy importante para el niño y la niña es su etapa de desarrollo

Tesis: “Incidencia de los movimientos naturales en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los alumnos del primer año de educación básica de las escuelas centrales de la ciudad de Amluza, Canton Epindola. año 2012”.

Conclusiones:

1. El plan de actividades ejecutado, a través de los movimientos naturales de caminar correr, saltar, si permitió mejorar las motricidad fina y gruesa en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica.
2. Como resultado del test diagnóstico, se determina que cuando se aplica actividades de movimientos naturales de caminar, correr, saltar, lanzar si permite desarrollar y mejorar la motricidad gruesa en los niños de las Instituciones educativas investigadas

Tesis: “La expresión corporal para el desarrollo de la motricidad gruesa en las niñas y niños de 4 años en el Nivel Inicial II de la Escuela de Educación Básica Adolfo Jurado González de la Ciudad de Loja. Periodo 2014-2015”.

Conclusiones:

1. A través de la Escala de desarrollo psicomotor de la primera infancia de Brunet y Lézine (B.L) se pudo diagnosticar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa que presentaban las niñas y niños.
2. Con el diseño del taller de expresión corporal se pudo realizar distintas actividades dirigidas a las niñas y niños permitiéndoles obtener un desarrollo en su motricidad gruesa.
3. Con la aplicación del taller dirigido a las niñas y niños se pudo potenciar la motricidad gruesa mediante, la expresión corporal se evidenció aprendizajes adquiridos a través de las actividades impartidas.
4. Luego de haber realizado el taller se aplicó nuevamente la escala de desarrollo psicomotor de la primera infancia de Brunet y Lézine, para validar la propuesta con la que se pudo verificar que las niñas y niños han mejorado su desarrollo de la motricidad gruesa, como se puede evidenciar con los datos obtenidos que constan en el cuadro comparativo.

Tesis: "Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de preprimaria." . la antigua Guatemala, abril de 2017

Conclusiones:

1. El correcto desarrollo y la estimulación adecuada de las habilidades motoras gruesas en los niños se vio reflejada al observarse el esfuerzo de los estudiantes por realizar correctamente los ejercicios.
2. Las maestras planificaron y utilizaron la guía de desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física para niños de 6 años de edad, evitándose así que ellas improvisaran sus clases y tuvieran

al alcance los materiales necesarios para el mejor aprovechamiento del tiempo

Tesis: “Las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños (as) de primer año de educación básica de los jardines fiscales, de la zona Ute 4, del distrito metropolitano de Quito, en el periodo 2010-2011”.

Conclusiones:

1. La selección de actividades lúdicas en el primer año de educación básica puede ser promovida mediante la incorporación de una Guía de actividades que potencializa el desarrollo de la Motricidad Gruesa en los niños (as) para un mejor aprendizaje, y que permita innovar y formar seres con un mejor desarrollo motriz
2. Según los resultados obtenidos de la investigación los docentes afirman que para un buen desarrollo motor grueso el niño debe tener una maduración biológica acorde a su edad.
3. La investigación realizada, permitió demostrar, que con un conjunto de propuestas organizadas secuenciadas e innovadoras para los niños del primer año de básica favorece de manera significativa el desarrollo de las habilidades motrices gruesas

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1 Escalera didáctica**

La escalera didáctica es el aparato más simple y versátil. La escalera enseña habilidades básicas a principiantes y al mismo tiempo permite que los atletas avanzados puedan desarrollar una velocidad abrumadora en el juego de pies. Este incremento en la velocidad de

pies contribuye en gran medida a la mejora de la aceleración y las técnicas de cambio de dirección. La escalera también es una herramienta ideal para jóvenes deportistas de edades comprendidas entre los 6 y los 14 años, pues muestra facilidad en el aprendizaje de los movimientos, todos ellos directamente relacionados con la coordinación, el control y el ritmo. Los jóvenes deportistas que desarrollan estas habilidades a temprana edad dispondrán de una ventaja sobre sus competidores conforme van creciendo.

Por si sola, la escalera puede proveer al atleta una sesión de entrenamiento muy potente y explosiva o una sesión aeróbica de alta intensidad para su acondicionamiento. Una serie de ejercicios con la escalera puede servir incluso como una excelente alternativa comparada con la entrada de calor tradicional antes de la sesión principal. Las infinitas configuraciones y ejercicios que se pueden realizar con la escalera didáctica asegurarán que cada sesión sea diferente y se mantenga el interés de los deportistas (sin tener que llegar la monotonía) Segura (2011)

Las escaleras didácticas estándar son de unos 5 metros de longitud y sus cuadrados tienen unos 50 centímetros de lado. Lo ideal cuando se inicia un trabajo con este implemento es introducir entre 2 o 3 movimientos. Y una vez sean automatizados estos patrones de movimientos se pueden ir introduciendo otros de mayor dificultad. Reyes (2015)

## 2.2.2 Áreas de desarrollo de la escalera didáctica

### A. Agilidad

Entre sus muchas acepciones, la agilidad es la capacidad de cambiar la dirección del cuerpo de forma eficiente y efectiva. Para alcanzarla podemos necesitar una combinación de los siguientes componentes:

### B. Equilibrio

La capacidad para mantener la postura corporal en posición estacionaria o en movimiento (por ejemplo, evitar la caída) a través de acciones coordinadas de nuestras funciones sensoriales (vista, oído, órganos propioceptivos en las articulaciones).

Equilibrio estático: Capacidad de mantener el centro corporal sobre la base de apoyo en una posición estática.

Equilibrio dinámico: Capacidad de mantener el equilibrio bajo condiciones cambiantes al ejecutar movimientos corporales.

### C. Velocidad

La capacidad de poder desplazar todo el cuerpo o parte del mismo en el menor tiempo posible.

### D. Fuerza

La capacidad de un músculo o grupo muscular para contraponerse a una carga

### E. Coordinación

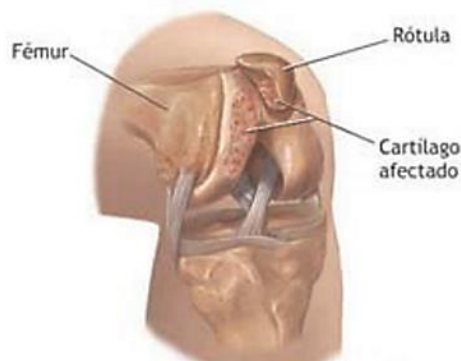
La capacidad de controlar el movimiento del cuerpo en cooperación de las componentes sensoriales. Por ejemplo, coger una bola (coordinación bola-mano-ojo.) Segura (2011).

### 2.2.3 Ejercicios con la escalera didáctica

Segura (2011) nos menciona diversos ejercicios con la escalera didáctica las cuales ponemos en consideración:

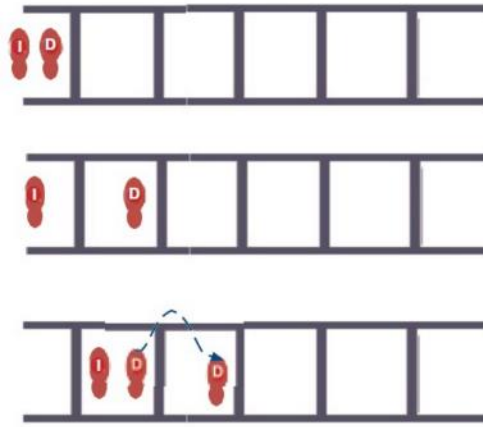
#### A. Rodillas elevadas

Comienza con los dos pies dentro del mismo hueco (peldaño). Avanzaremos hacia adelante colocando un pie en cada peldaño. Levanta las rodillas lo más alto posible mientras minimizas el tiempo de contacto de los pies con el suelo.



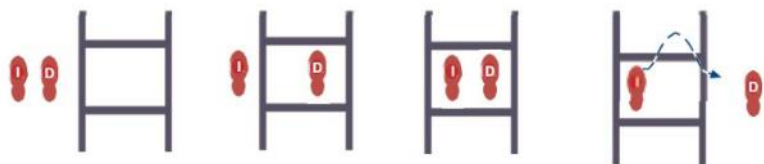
#### B. Rodillas altas – lateral

- Coloca el cuerpo de lado con ambos pies juntos en el mismo peldaño.
- Al contrario que en el ejercicio anterior, el pie delantero es el primero en entrar en el cuadrado: los pies no deben cruzarse.
- Ambos pies pisan en el mismo cuadro (uno después del otro).
- Eleva las rodillas durante la ejecución del ejercicio manteniendo el contacto con el suelo mínimo.



### C. Pasos de lado con toque

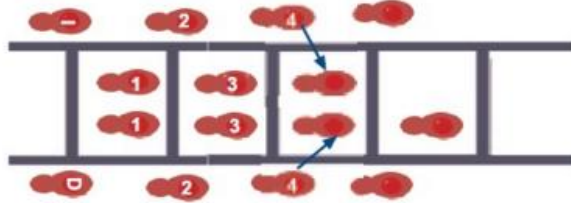
- Ambos pies colocados en el mismo lado exterior de la escalera.
- El pie del interior pasa al primer cuadro de dentro.
- El pie del exterior sigue al primero, entra en el mismo cuadro.
- El primer pie sale ahora por el otro lado y el pie que queda dentro también sigue hacia fuera.
- El último pie en hacer contacto con el suelo (en la parte exterior) repite en movimiento volviendo ahora hacia dentro.
- Los pies no se cruzan durante la ejecución de este ejercicio.



### D. Dos dentro, dos fuera

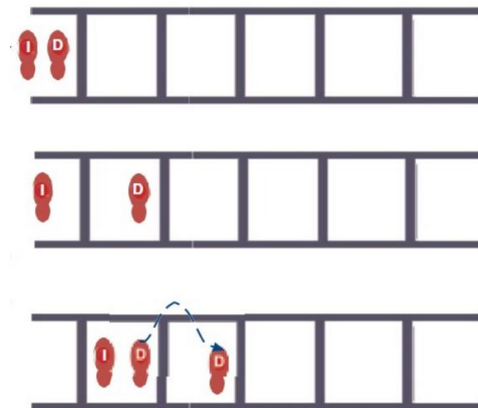
- Pies abiertos uno a cada lado exterior de la escalera.
- El primer pie entra hacia el cuadro.
- El segundo pie entra en el mismo cuadro.
- El primer pie vuelve a su punto de partida en el exterior.
- El segundo pie vuelve a su punto de partida en el exterior.

- Repetir la acción, pero la entrada del primer pie será en el siguiente escalón. Proseguir consecutivamente a lo largo de la escalera.



### E. Dos dentro – lateral

- Empezar con ambos pies en el mismo lado exterior de la escalera.
- El pie frontal entra en el escalón. El segundo pie entra en el mismo cuadro.
- El pie delantero da un paso hacia atrás saliendo del cuadro.
- El pie trasero da un paso hacia atrás saliendo del cuadro.
- Repetir la acción, entrando ahora en el siguiente cuadro e ir avanzando con este patrón a lo largo de la escalera.
- Recordad volver por el mismo lado para que trabaje todo el cuerpo en ambas direcciones.
- Los pies no se cruzan durante la ejecución de este ejercicio.

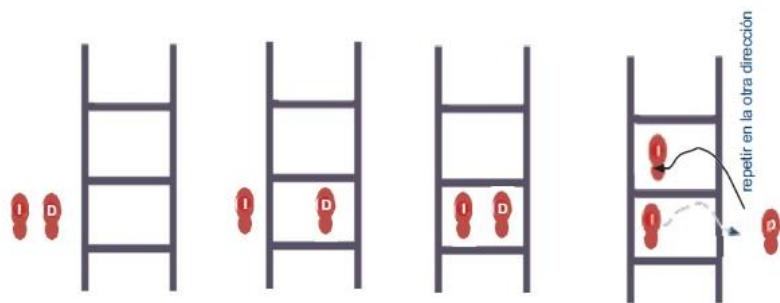




## F. Dos dentro uno fuera

Al igual que el ejercicio 5 pero en este caso avanzamos hacia delante.

- Los pies se colocan en el exterior de la escalera y cada uno al lado del mismo cuadro.
- El primer pie entra en el cuadro.
- El segundo pie entra en el cuadro.
- El primer pie vuelve a su posición de inicio.
- El segundo pie se desplaza hacia delante entrando al siguiente escalón.
- El primer pie pasa también al segundo escalón.
- El segundo pie sale al exterior manteniéndose a la misma altura.
- Ahora, es el primer pie el que avanza al siguiente escalón. Cada pie pasará por cada uno de los escalones.



### 2.2.4 Recurso Didáctico

Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo. Conde (2006)

### **2.2.5 Clasificación de los recursos didácticos**

Según la Revista digital para profesionales de la enseñanza (setiembre 2009:1), son muchas las clasificaciones que se han realizado sobre los medios con la finalidad de ofrecer al docente los instrumentos que le permitan elegir con mayor facilidad el recurso apropiado a cada situación educativa. Una de estas clasificaciones es la que se propone a continuación:

#### **A. Recursos Experienciales Directos.**

Son objetos que se incluyen en cualquier momento del acto didáctico, dentro o fuera del aula, y que sirven de experiencia directa al alumno. Estos pueden ser desde una planta, una balanza, una excursión o un monumento histórico o la salida a un entorno ecológico, siempre que el profesor considere que son útiles para enriquecer las actividades, mejorar la motivación, la significación de contenidos, la retención de lo aprendido, la evaluación, etc.

#### **B. Recursos Estructurales o propios del ámbito escolar.**

Son los que forman parte de las instalaciones propias del centro, cuya finalidad prioritaria es colaborar en los procesos de enseñanza. Estos pueden ser laboratorios, biblioteca, hemeroteca, gimnasio o cualquier elemento del mismo: laboratorio de idiomas, museo de Ciencias naturales, etc.

**C. Recursos simbólicos.** Son aquellos recursos que sin presentar el objeto real pueden aproximar la realidad al estudiante a través de símbolos o imágenes. Estos se dividen a su vez en material fijo no proyectable como son maquetas, modelos, globos

terráqueos, etc, en material impreso como son textos, libros, fichas, cuadernos, mapas, entre otros y en material presentado a través de medios tecnológicos como son los recursos sonoros, radio, discos, recursos icónicos, como retroproyectors, diapositivas, recursos audiovisuales, como cine, vídeo, o recursos interactivos como son la informática y la robótica.

### **2.2.6 Funciones del recurso didáctico**

A continuación, mencionamos seis funciones:

- Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.
- Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.
- Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.
- Nos proporcionan un entorno para la expresión del alumno, como, por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan. Conde (2006)

### **2.2.7 LA MOTRICIDAD**

Para Rodríguez (2011:6), son aquellos movimientos, que nosotros lo seres humanos ejercemos, son también comportamientos que nos

evolucionan. Son movimientos, que por sí solo cada uno de nosotros cumplimos día a día; entre ellas tenemos:

- Correr
- Saltar
- Lanzar
- Coger
- Dar patadas a un balón
- Escalar
- Saltar a la cuerda
- Correr a gran velocidad

Para Lagos (2011), la motricidad implica expresión humana, como acto intencionado y consiente. La motricidad, no ha sido en sí misma, objeto de estudio, si no que ha estado vinculada a otros fenómenos y disciplinas, por ejemplo a la educación física y el desarrollo motor. Desde esa lógica, la motricidad, sería la manifestación observable del desarrollo motor, entendido este, como proceso de evolución e involución del movimiento, en función de los estadios de desarrollo humano. Sería con Pestalozzi y Tiedmann que se iniciaría esta dinámica de observar la forma en que las personas se manifiestan motrizmente y que tuvo en Charles Darwin su continuador, con la descripción del comportamiento infantil, haciendo referencia de la aparición de todo un conjunto de conductas.

#### **A. Desarrollo motriz**

Brito (2009), nos manifiesta que, es toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un

acto deseado, una habilidad supone un acto consciente e implica la edificación de una competencia motriz.

Es preciso señalar que en este aspecto se agrupan contenidos cuyo objetivo es estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz. Ubicación en el espacio y en el tiempo, equilibrio, lateralidad coordinación viso motriz y psicomotriz estos contenidos se enfatizan en los tres primeros grados de educación primaria y continúan en los grados superiores para estimular las capacidades físicas coordinativas.

El desarrollo motriz sigue dos patrones para el alcance de dominio de destrezas:

**a. El patrón céfalo caudal**

Establece que en la conquista de las habilidades motrices, primero se adquiere el dominio de la cabeza luego del tronco y los brazos más delante de las piernas y finalmente de los pies y dedos, es decir este dominio va de arriba abajo.

**b. El patrón próximo distal**

Comprende el dominio de las destrezas motrices se inicia desde el centro hacia los costados primero se gana el dominio sobre la cabeza y el tronco, luego los brazos, posteriormente las manos y finalmente los dedos.

Estos dos patrones de adquisición de destrezas son importantes de considerar para entender el desarrollo evolutivo de los niños/as, y para programar las experiencias de aprendizaje.

**B. La Motricidad Gruesa**

Para Franco (2009:44), el área motriz se divide en motricidad gruesa y motricidad fina. Solo nos enfocaremos en el presente trabajo en la motricidad gruesa. Esta área es definida como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varía de un sujeto a otro, de acuerdo con la madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental.

En el área de motricidad gruesa el logro de lo esperado para la edad, evidencia maduración neurológica, control de tono y postura, coordinación motriz de cabeza, miembros y tronco. Para la presente investigación será necesario hacer una evaluación más detallada con el fin de ampliar la evaluación de la motricidad gruesa tomando aspectos más específicos del dominio corporal dinámico y estático, para lo cual se aplicará una prueba informal. Y en el área motriz fino-adaptativa al aplicar la escala abreviada del desarrollo se manifiesta la capacidad de coordinación de movimientos específicos, coordinación óculo-manual, control y precisión para la solución de problemas que involucran prensión fina, cálculo de distancias y seguimiento visual.

**C. Componentes de la motricidad gruesa**

Según Franco (2009:45-47) la motricidad gruesa tiene los siguientes componentes:

## **A. LA MADURACIÓN ESPACIAL**

La Maduración Espacial es un aspecto importante para el desarrollo de la motricidad gruesa. A partir de las experiencias del niño en su medio, éste empieza a comprender el espacio y a tener la posibilidad de orientarse en él. Ésta le permite realizar una representación mental del propio cuerpo en el espacio, relacionando movimiento, la comprensión del cuerpo y el análisis del espacio. La construcción del espacio en los niños de 4 años es compleja, pero debe hacerse desde ésta edad ya que favorece la construcción del esquema corporal y de su ubicación en éste.

La adquisición y control de la motricidad gruesa, se logra gracias a la maduración espacial y con el desarrollo del dominio corporal dinámico y estático. El dominio corporal dinámico consta de la coordinación general, coordinación viso-motriz, equilibrio dinámico y ritmo, y el dominio corporal estático del equilibrio estático, la tonicidad y el autocontrol.

## **B. DOMINIO CORPORAL DINÁMICO**

Es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo y moverlas voluntariamente. Éste permite el desplazamiento y la sincronización de movimientos. Aspectos como la coordinación, la coordinación viso-motriz y el equilibrio dinámico hacen parte de este dominio corporal dinámico.

Tenemos dos tipos de dominio corporal dinámico:

## A. Coordinación

Ésta deja al niño encadenar y asociar patrones motores en un principio independientes para formar movimientos compuestos. Ésta permite que se puedan desencadenar una serie de conductas automatizadas ante un determinado tipo de estímulo. Al lograr automatizar la respuesta motora, disminuye el tiempo de reacción y de ejecución, produciendo una liberación de la atención y la posibilidad de concentrarse en aspectos menos mecánicos y más relevantes en acción. Un ejemplo de esto, es cuando un niño sube por unas escaleras cantando o pensando en otras cosas.

La coordinación viso-motriz hace parte de la coordinación general, e implica la coordinación de manos y pies con la percepción visual del objeto estático mientras se está en movimiento. La coordinación de las extremidades inferiores junto con la visión se denomina coordinación viso-pédica.

Actividades como la marcha, correr, saltar, rastrear y trepar, son propias de la coordinación.

- **Marcha:** Esta implica el desplazamiento del cuerpo por el espacio. Los desplazamientos son toda la progresión de un punto a otro del espacio, utilizando como medio el movimiento corporal total o parcial. Dentro de los desplazamientos se pueden destacar algunos factores que desde el punto de vista educativo tienen gran importancia como lo son el inicio del movimiento, la velocidad adecuada del desplazamiento, los cambios de dirección, las paradas y



la duración de la ejecución. Los desplazamientos se distinguen en seis tipos: adelante, atrás, lateral, diagonal adelante, diagonal atrás y pasos cruzados. Por otra parte, éstos pueden ser naturales, es decir, que se dan por la necesidad de utilizar determinados objetos del medio y los contruados, los últimos son aquellos que se elaboran con un objetivo prefijado y que se derivan de los naturales.

- **Correr:** Para correr es necesaria la adquisición y desarrollo de los mismos factores y elementos que la marcha, sin embargo, a cada uno se debe añadir algo más de tensión muscular, de velocidad, de maduración, y de fuerza. A partir de los dos años, correr será una actividad corriente para el niño, aunque tenga problemas para detenerse o realizar giros. Luego a los cuatro años, el dominio de la actividad motora le permitirá mejorar y controlar las partes que componen cuando se corre, como los son la partida, cambios de dirección, aceleración y parada.
- **Salto:** Éste aparece de manera espontánea al dar un paso hacia arriba y delante con ambos pies o por separado. Una vez el niño adquiere la habilidad física para correr, también adquiere la capacidad necesaria para saltar, es decir, cuando al correr se impulsa hacia arriba y hacia delante con un pie y cae sobre el otro, cumple con los requisitos mínimos para saltar bien. El niño puede saltar con los pies juntos una determinada longitud, con una fase muy corta de vuelo y cayendo sobre los dos pies, esta distancia recorrida en el

salto progresa con la maduración física y el incremento de la fuerza muscular. La técnica del salto mejora al saltar tomando impulso con un pie y en carrera, esta mejora necesita de mayor fuerza y de una mayor coordinación neuromuscular. El salto en altura aparece a partir de los dos años, donde el niño ejecuta un movimiento bastante tosco que consiste en levantar un pie antes que el otro. Luego a los tres años aparece el salto con los pies juntos a la vez. A los seis años la altura del salto puede ser de unos 20 a 30 cm.

- **Rastrear:** Implica desplazarse con todo el cuerpo en contacto con el suelo, apoyándose en los codos y haciendo arrastrar el cuerpo. Es una actividad que solo se logra dominar totalmente hasta los 8 años, por esto es importante ejercitarla desde muy pequeños.
- **Trepar:** Implica la utilización e integración de brazos y piernas para subir a algún lugar, esto se debe realizar en espacios que no presenten peligro para el niño y hay que presentarle objetivos interesantes de alcanzar para motivarlos a realizar esta actividad.

## **B. El equilibrio dinámico**

Es otro aspecto importante del dominio motor grueso, éste es la capacidad de mantener diversas posiciones; sin moverse en caso del equilibrio estático, y durante el desplazamiento del cuerpo en el caso del equilibrio dinámico.

El equilibrio es el eje fundamental de la independencia motora, que se desarrolla en la etapa infantil. Esta es una habilidad motriz compleja para la cual es necesario el desarrollo de mecanismos nerviosos que posibilitan el control postural. Fisiológicamente el equilibrio depende del buen funcionamiento de los receptores auriculares, cutáneos y musculares (situados en el oído y las plantas

de los pies), los cuales proporcionan una información acerca de la posición del cuerpo. Posteriormente, los centros de tratamiento de esa información (situados en el cerebelo), codificarán y decodificarán los datos para transmitirlos a los circuitos neuromusculares, articulaciones y músculos, que son los encargados de generar la respuesta motora. Sin embargo, sólo a partir de los 4 y hasta los 6 años, el niño conseguirá desprenderse de la dependencia de las sensaciones visuales para ceder el control del equilibrio a receptores directos como lo es el pie y el tobillo.

El equilibrio dinámico es más complejo por lo que comienza a controlarse a partir de los 5 años y este proceso puede alargarse hasta los 12 ó 13 años, donde se logra el completo control. El desarrollo de este incide en el aumento considerable de la habilidad y destreza de actividades motoras que suponen un desplazamiento corporal o el mantenimiento de una posición durante diversos espacios y tiempos.

## **C. DOMINIO CORPORAL ESTÁTICO**

Se refiere a todas las actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal; este se apoya principalmente en el equilibrio estático, el tono muscular, la respiración y la relajación.

### **A. El equilibrio estático**

El control del equilibrio estático es la capacidad de mantener una posición sin moverse; inicia al final del primer año de vida, luego de que el niño sea capaz de mantenerse en pie por sí solo. Accederá el autocontrol del equilibrio estático a partir de los 5 años y finalmente se completará a los 9 o 10 años de edad.

### **B. Tono muscular**

Para lograr un acto motor voluntario es necesario tener control sobre la tensión de los músculos que intervienen en el movimiento que se desea hacer, En todo movimiento los músculos del cuerpo participan, algunos se activan (aumentando su tensión) y otros permanecen pasivos (relajando su tensión). Esto se puede realizar gracias al tono muscular, el cual es responsable de toda acción corporal, permite la adquisición del equilibrio estático y dinámico, y ayuda en el control postural. Como se explicó anteriormente, la calidad del tono se expresa a través de: la extensibilidad muscular, la motilidad y el relajamiento muscular, que puede ser hipotónico (relajado) e hipertónico (rígido).

### **C. Respiración-relajación neuromuscular**

La relajación es la distensión voluntaria del tono muscular, esta puede realizarse de forma segmentaria, es decir donde se relaja solo una parte del cuerpo, o puede hacerse de manera general, donde se incluye todo el cuerpo. Para lograr la relajación, es necesaria la realización de actividades respiratorias de inspiración y expiración.

## **2.3 BASES CONCEPTUALES**

- A. Coordinación viso-motriz:** coordinación de manos y pies con la percepción visual del objeto estático mientras se está en movimiento.
- B. Coordinación viso-pédica:** coordinación de las extremidades inferiores junto con la visión.
- C. Coordinación:** es el control coordinado de los movimientos del cuerpo.
- D. Desarrollo:** Proceso de cambio cualitativo y cuantitativo de los procesos y funciones del ser humano.
- E. Dominio Corporal Dinámico:** es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo y moverlas voluntariamente. Éste permite el desplazamiento y la sincronización de movimientos.
- F. Dominio Corporal Estático:** actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal; este se apoya en el equilibrio estático, la respiración y la relajación.
- G. Equilibrio dinámico:** es la capacidad de mantener diversas posiciones durante el desplazamiento del cuerpo.

- H. Equilibrio estático:** es la capacidad de mantener una posición sin moverse, Habilidades: Capacidad y disposición para algo. Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.
- I. Locomoción:** serie de movimientos alternantes, rítmicos, de las extremidades y del tronco que determinan un desplazamiento hacia delante del centro de gravedad.
- J. Maduración:** Adquirir pleno desarrollo físico e intelectual.
- K. Motricidad fina:** son los movimientos finos, precisos, con destreza que necesitan de coordinación óculo-manual, fonética etc.
- L. Motricidad Gruesa:** son los movimientos amplios que necesitan de coordinación general y coordinación visomotora, tono muscular, equilibrio etc.
- M. Motricidad:** es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos.
- N. Psicomotricidad:** campo de conocimiento que estudia los elementos que intervienen en las vivencias y movimientos del cuerpo y la mente de los seres humanos.

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Ámbito**

La presente investigación se desarrolló en el departamento de Huánuco, provincia de Huánuco, distrito de Amarilis, en la Institución Educativa “Marcos Duran Martel” donde se aplicó la estrategia Escalera Didáctica a estudiantes del nivel primario para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa.

#### **3.2 Población**

Por ser la población muy pequeña esta fue igual a la muestra la cual estuvo constituida por los estudiantes del V Ciclo de Educación Básica Regular del nivel de educación primaria del CNA. “Marcos Duran Martel”, conformado por 90 estudiantes.

#### **3.3 Muestra**

<b>SECCIONES</b>	<b>SEXO</b>		<b>TOTAL</b>
	<b>VARONES</b>	<b>DAMAS</b>	
GE (A)	<b>20</b>	<b>9</b>	<b>29</b>
GC (B)	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>30</b>

#### **3.4 Nivel y tipo de estudio**

**Nivel:** Explicativo, cuyo objetivo fue realizar un experimento donde nos permitió demostrar la hipótesis planteada y el trabajo mediante la causa y

efecto sobre la aplicación de la Escalera Didáctica en el Desarrollo de la motricidad gruesa en los alumnos del CNA. “Marcos Duran Martel”

**Tipo:** Aplicada, según Sánchez, Hugo, llamada también constructiva o utilitaria, se caracterizará por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias prácticas que de ella se deriven en la aplicación de la Escalera Didáctica para el Desarrollo de la motricidad gruesa. Se buscará conocer para hacer, para actuar, para construir, y para modificar la realidad presentada actualmente.

### 3.5 Diseño de investigación

Según Sampieri, El diseño fue experimental en su variante cuasi experimental en donde se hizo la manipulación de la variable independiente y se aplicó el Pretest, Postest con dos grupos

Según SÁNCHEZ, Hugo refiere, la ejecución de este diseño implica tres pasos a ser realizadas por parte del investigador:

- 1.- Una medición previa de la variable dependiente a ser estudiada.
- 2.- Introducción o aplicación de la variable independiente o experimental X a los sujetos del grupo Y,
- 3.- Una nueva medición de la variable dependiente en los sujetos (post test)

Donde puede ser diagramado de la siguiente manera:

GE: 01-----X----- 02

GC: 03-----04

DONDE:

01, 03 = Observación Pretest

02, 04 = Observación Postest

X = Variable experimental



### 3.6 Técnicas e instrumentos

Se aplicó dos cuestionarios la cual el primero contiene 16 ítems correspondientes a evaluar el dominio corporal dinámico y el segundo 9 ítems que permite medir el dominio corporal estático, en total se tiene 25 ítems que nos permitió evaluar la psicomotricidad gruesa, este instrumento fue validado por juicio de expertos.

### 3.7 Validación y confiabilidad del instrumento

#### **Técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos.**

- a) **Tablas estadísticas.** Con la finalidad de presentar datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis, se elaboró tablas estadísticas.
- b) **Gráficos de columnas o barras.** Sirvió para comparar la variación entre las categorías y frecuencias.
- c) **La redacción científica.** Se llevó a cabo siguiendo las pautas que se fundamenta con el cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de del Programa de Segunda Especialidad de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.
- d) **Sistema computarizado.** - Asimismo, para redactar el informe se utilizó Word como procesador de texto, y el programa de Excel para el manejo de datos.
- e) **Estadística descriptiva.** Se aplicó las medidas de tendencia central y medias de dispersión, para describir los resultados obtenidos.
- f) **Estadística inferencial.** Se aplicó para el contraste de hipótesis la prueba t de Student para la comparación de medias.

### **3.8 Procedimiento**

En la investigación se realizaron las siguientes actividades:

1. Formulación del problema, objetivos e hipótesis.
2. Se buscó información relacionado al estudio. Asimismo, se exploró la biblioteca de la Universidad.
3. Se aplicó la prueba de entrada (pretest)
4. Se ejecutaron las sesiones de aprendizaje donde se aplicó la estrategia Escalera Didáctica en el grupo experimental
5. Se aplicó la posprueba (postest)
6. Se creó la base de datos y se procesó la información
7. Se elaboró las tablas y figuras para mostrar los resultados
8. Se realizó el contraste de hipótesis y se desarrolló las conclusiones y sugerencias.

### **3.9 Tabulación**

La tabulación de la información se realizó con el programa Excel, obteniéndose las tablas y figuras.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. Análisis descriptivo

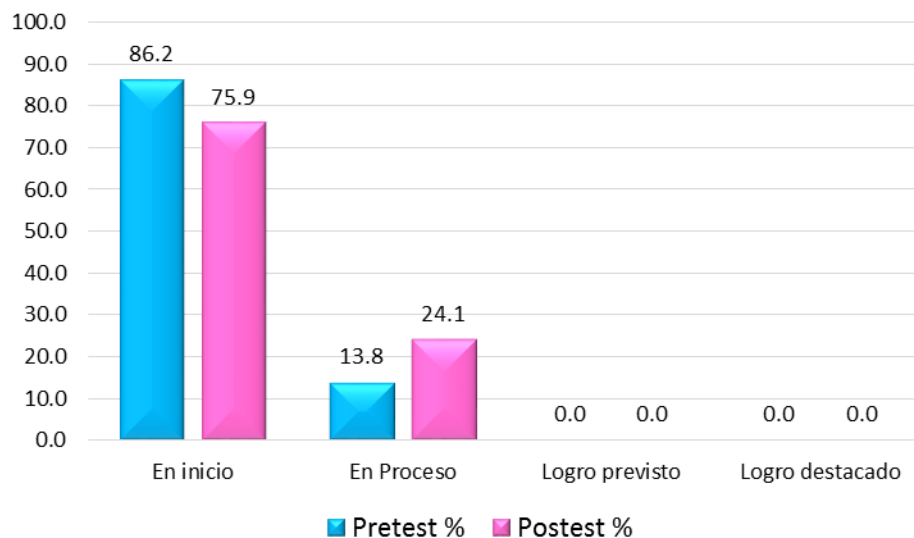
##### 4.1.1. Resultados del Grupo Control.

Tabla N° 3: Resultados del Dominio corporal dinámico- GC

Condición	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
En inicio	25	86.2	22	75.9
En Proceso	4	13.8	7	24.1
Logro previsto	0	0.0	0	0.0
Logro destacado	0	0.0	0	0.0
Total	29	100	29	100

Fuente: Base de datos

Gráfico N° 01: Resultados del Dominio corporal dinámico- GC



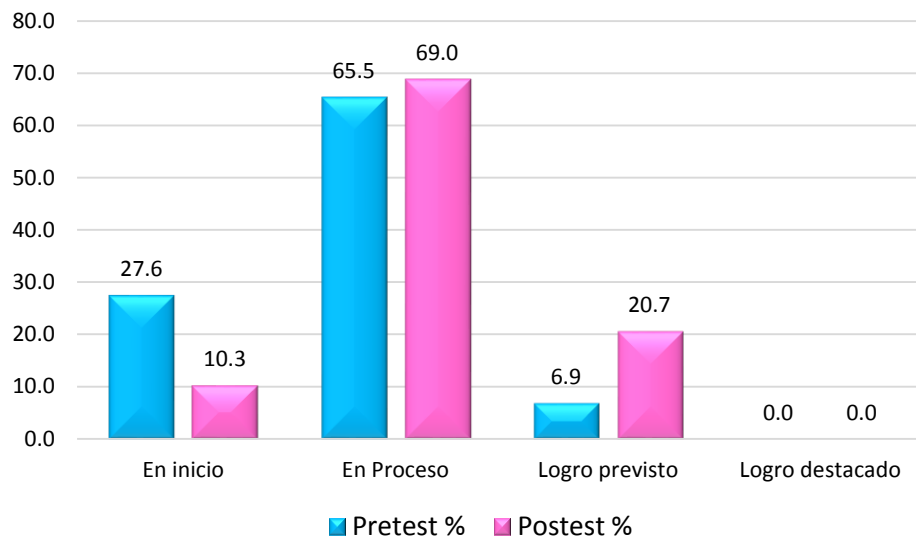
En la tabla 3 y su gráfico se muestra los resultados obtenidos de evaluar el Dominio corporal dinámico en el grupo control, donde en pretest se tiene que el 86,2% se ubican en el nivel En Inicio y 13,8% en Proceso. Asimismo, se tiene en el postest 75,9% en el Inicio y 24,11% en Proceso. Se puede visualizar que no hay diferencia significativa entre los resultados obtenidos en el grupo control.

Tabla N° 4: Resultados del Dominio corporal estático- GC

Condición	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
En inicio	8	27.6	3	10.3
En Proceso	19	65.5	20	69.0
Logro previsto	2	6.9	6	20.7
Logro destacado	0	0.0	0	0.0
Total	29	100	29	100

Fuente: Base de datos

Gráfico N° 2: Resultados del Dominio corporal estático- GC



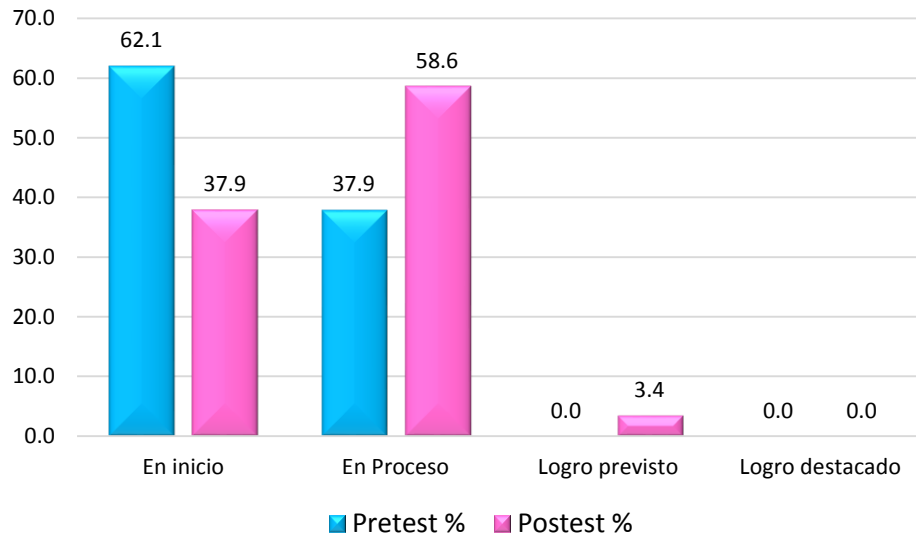
En la tabla 4 y su gráfico se muestra los resultados obtenidos de evaluar el Dominio corporal estático en el grupo control, donde en pretest se tiene que el 27,6% se ubican en el nivel En Inicio, 65,5% en Proceso y 6,9% en Logro previsto. Asimismo, se tiene en el postest 10,3% en el Inicio, 69,0% en Proceso y 20,7% en Logro previsto. Se puede visualizar que no hay diferencia significativa entre los resultados obtenidos en el grupo control.

Tabla N° 5: Resultados de la motricidad gruesa - GC

Condición	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
En inicio	18	62.1	11	37.9
En Proceso	11	37.9	17	58.6
Logro previsto	0	0.0	1	3.4
Logro destacado	0	0.0	0	0.0
Total	29	100	29	100

Fuente: Base de datos

Gráfico N° 3: Resultados de la Psicomotricidad gruesa - GC



En la tabla 5 y su gráfico se muestra los resultados obtenidos de evaluar la motricidad gruesa en el grupo control, donde en pretest se tiene que el 62,1% se ubican en el nivel En Inicio y 37,9% en Proceso. Asimismo, se tiene en el postest 37,9% en el Inicio, 58,6% en Proceso y 3,4% en Logro previsto. Se puede visualizar que no hay diferencia significativa entre los resultados obtenidos en el grupo control.

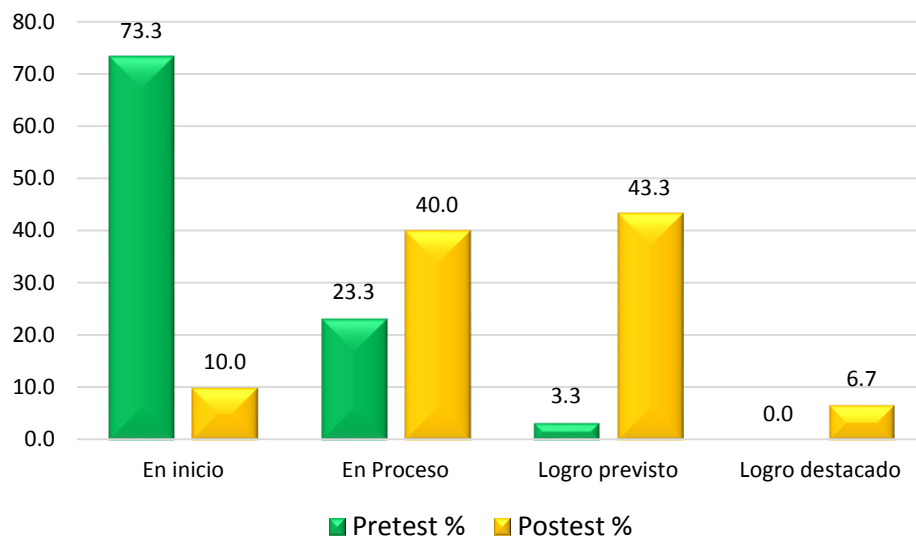
#### 4.1.2. Resultados del Grupo Experimental.

Tabla N° 6: Resultados del Dominio corporal dinámico - GE

Condición	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
En inicio	22	73.3	3	10.0
En Proceso	7	23.3	12	40.0
Logro previsto	1	3.3	13	43.3
Logro destacado	0	0.0	2	6.7
Total	30	100	30	100

Fuente: Base de datos

Gráfico N° 4: Resultados del Dominio corporal dinámico - GE



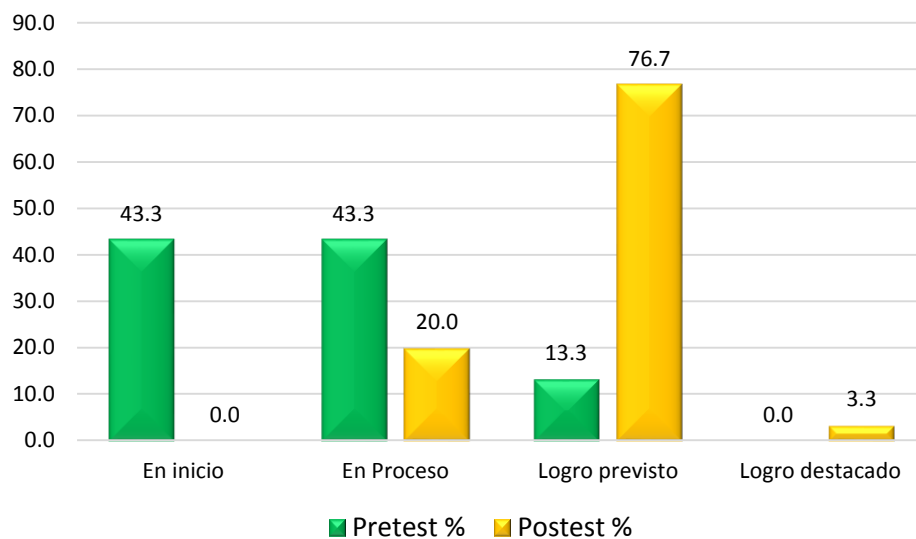
En la tabla 6 y su gráfico se muestra los resultados obtenidos de evaluar el Dominio corporal dinámico en el grupo experimental, donde en pretest se tiene que el 73,3% se ubican en el nivel En Inicio, 23,3% en Proceso y 3,3% en Logro previsto. Asimismo, se tiene en el postest 10,0% en el Inicio, 40,0% en Proceso, 43,3% en Logro previsto y 6,7% en Logro destacado. Se puede visualizar que hay diferencia significativa entre los resultados obtenidos en el grupo experimental, la que podemos asumir que es como efecto de aplicar la estrategia.

Tabla N° 7: Resultados del Dominio corporal estático - GE

Condición	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	Postest %
En inicio	13	43.3	0	0.0
En Proceso	13	43.3	6	20.0
Logro previsto	4	13.3	23	76.7
Logro destacado	0	0.0	1	3.3
Total	30	100	30	100

Fuente: Base de datos

Gráfico N° 5: Resultados del Dominio corporal estático - GE



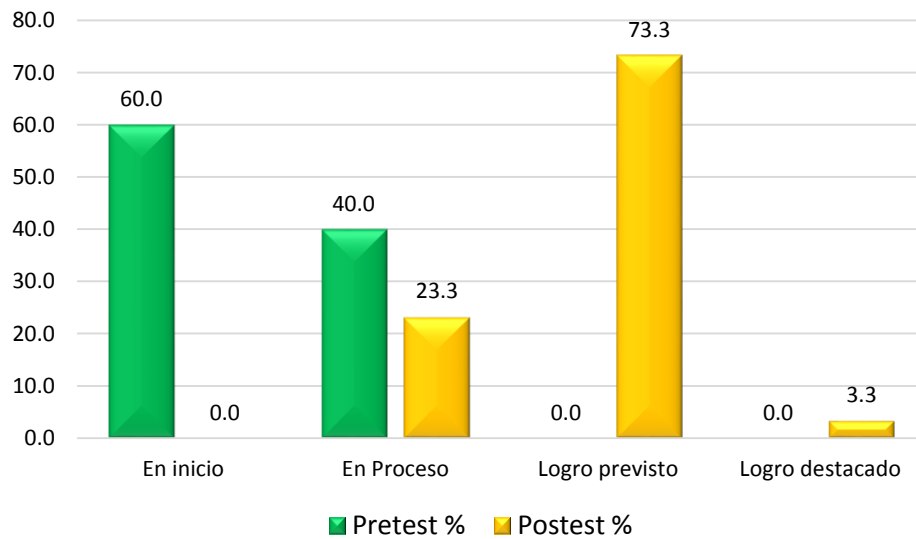
En la tabla 7 y su gráfico se muestra los resultados obtenidos de evaluar el Dominio corporal estático en el grupo experimental, donde en pretest se tiene que el 43,3% se ubican en el nivel En Inicio, 43,3% en Proceso y 13,3% en Logro previsto. Asimismo, se tiene en el postest 20,0% en Proceso, 76,7% en Logro previsto y 3,3% en Logro destacado. Se puede visualizar que hay diferencia significativa entre los resultados obtenidos en el grupo experimental, la que podemos asumir que es como efecto de aplicar la estrategia.

Tabla N° 8: Resultados del motricidad gruesa - GE

Condición	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
En inicio	18	60.0	0	0.0
En Proceso	12	40.0	7	23.3
Logro previsto	0	0.0	22	73.3
Logro destacado	0	0.0	1	3.3
Total	30	100	30	100

Fuente: Base de datos

Gráfico N° 6: Resultados de la motricidad gruesa - GE



En la tabla 6 y su gráfico se muestra los resultados obtenidos de evaluar la motricidad gruesa en el grupo experimental, donde en pretest se tiene que el 60.0% se ubican en el nivel En Inicio y 40,0% en Proceso. Asimismo, se tiene en el postest 23,3% en Proceso, 73,3% en Logro previsto y 3,3% en Logro destacado. Se puede visualizar que hay diferencia significativa entre los resultados obtenidos en el grupo experimental, la que podemos asumir que es como efecto de aplicar la estrategia.



## 4.2. Análisis inferencial y contrastación de hipótesis

### Hipótesis general

Ha: Al aplicar la escalera didáctica mejora la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

Ho: Al aplicar la escalera didáctica no mejora la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales

	<i>Postest PG-GE</i>	<i>Postest PG-GC</i>
Media	36.8	27.4
Varianza	14.3	10.7
Observaciones	30	29
Varianza agrupada	12.53	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	57	
Estadístico t	10.18	
P(T<=t) una cola	0.00	
Valor crítico de t (una cola)	1.67	

Como el valor del estadístico  $t = 10.18$  es mayor al valor crítico  $t_c = 1,67$  se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que al aplicar la escalera didáctica mejora la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel-Huánuco, 2016.

### Hipótesis específica 1

Ha: Al aplicar la escalera didáctica mejora el dominio corporal dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

Ho: Al aplicar la escalera didáctica no mejora el dominio corporal dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

Tabla N° Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales

	<i>Postest DCD-GE</i>	<i>Postest DCD-GC</i>
Media	22.1	15.9
Varianza	14.1	5.5
Observaciones	30	29
Varianza agrupada		9.88
Diferencia hipotética de las medias		0
Grados de libertad		57
Estadístico t		7.66
P(T<=t) una cola		0.00
Valor crítico de t (una cola)		1.67

Como el valor del estadístico  $t = 7,66$  es mayor al valor crítico  $t_c = 1,67$  se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que al aplicar la escalera didáctica mejora dominio corporal dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

## Hipótesis específica 2

Ha: Al aplicar la escalera didáctica mejora el dominio corporal estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

Ho: Al aplicar la escalera didáctica no mejora el dominio corporal estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

Tabla N° Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales

	<i>Postest DCE-GE</i>	<i>Postest DCE-GC</i>
Media	14.6	11.5
Varianza	1.8	4.3
Observaciones	30	29
Varianza agrupada		3.02
Diferencia hipotética de las medias		0
Grados de libertad		57
Estadístico t		6.88
P(T<=t) una cola		0.00
Valor crítico de t (una cola)		1.67

Como el valor del estadístico  $t = 6,88$  es mayor al valor crítico  $t_c = 1,67$  se rechaza la hipótesis nula, por lo que podemos afirmar que al aplicar la escalera didáctica mejora dominio corporal estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.

### 4.3. Discusión de resultados

Como en la tesis presentada por Jiménez Ganda, O (2015) “Ejercicios físicos para mejorar la motricidad gruesa de los adultos mayores del hogar”. Concluye que la validación de la propuesta de cambio determino que un gran

porcentaje de adultos mayores mejoraron su motricidad gruesa específicamente en los indicadores que tuvieron mayor dificultad en el diagnóstico. Se pudo mejorar la motricidad gruesa en su mayoría, a través de la aplicación del programa de ejercicios físicos, por tanto, se puede decir que la propuesta se la valida positivamente. Asimismo, BAQUE GUALE, J (2013) en la investigación “Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la unidad educativa fiscomisional santa maría del Fiat,” concluye que se considera importante que las actividades lúdicas tengan una aceptación significativa en el desarrollo motor de todo niño, además deberán ser consideradas por los maestros durante la edad de cinco a seis años para un eficiente desarrollo en la motricidad gruesa. En nuestro trabajo se tiene como resultados, indicadores similares a las investigaciones realizadas, ya el valor de  $t = 10,18$  supera el valor crítico 1,67.

Esto se ratifica con Correa Serrano, E (2013) en la investigación “Incidencia de los movimientos naturales en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los alumnos del primer año de educación básica de las escuelas centrales de la ciudad de Amluza, Canton Epindola”. indica que en relación con la motricidad gruesa de caminar con los indicadores de: camina frontal colocando una y otra pierna alternadamente, en el de entrada fue del 32%, de salida mejoro al 48% lograda; camina por una línea dibujada en el piso de entrada fueron logradas por el 46% en el de salida mejoro a 60%, lo que implica que con el plan desarrollado mejoraron la motricidad gruesa de caminar. En el diagnostico de correr, coordinando brazos y piernas de entrada fue del 12%, de salida 22% logradas; Corre y golpea la pelota con un pie de entrada lograron el 14% y de salida fue del 31% a consecuencia del plan de

movimiento. En la prueba de saltos hacia un lado lograron el 17% en el de salida fue 48%; en el diagnostico de realizar saltos en un solo pie en el test de entrada lograron el 29%, mejoraron en la salida al 45% logradas; en la prueba de saltar con una cuerda de 25 centímetros de altura pasando una pierna primero y la otra después, en el de entrada lograron el 22% de los alumnos de salida lograron el 34%, esto hace concluir que con la planificación desarrollada se mejora la motricidad gruesa.

#### **4.4. Aporte de la investigación**

El trabajo de investigación permite a los docentes disponer de información, resultado de un trabajo ejecutado mediante sesiones didácticas por niveles de ejecución técnica y práctica, utilizando la estrategia que se denomina Escalera Didáctica, que se desarrolló con los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel-Huánuco, 2016, ya que puede ser reproducida en otros ambientes educativos. Asimismo, los instrumentos utilizados fueron validados con el proceso de la investigación realizada.

Esta investigación es beneficiosa, ya que permitió conocer y describir el efecto de la Escalera Didáctica en el desarrollo de la motricidad gruesa.

## CONCLUSIONES

Al aplicar la escalera didáctica mejora la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016, la que se sustenta en que al hacer la comparación de medias se tiene el estadístico  $t = 10.18$  mayor al valor crítico  $t_c = 1,67$ .

Al aplicar la escalera didáctica mejora dominio corporal dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016, la que se sustenta en que al hacer la comparación de medias el estadístico  $t = 7,66$  es mayor al valor crítico  $t_c = 1,67$ .

Al aplicar la escalera didáctica mejora el dominio corporal estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de educación física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016, la que se sustenta en que al hacer la comparación de medias el estadístico  $t = 6,88$  es mayor al valor crítico  $t_c = 1,67$ .

## RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS

A las universidades e institutos de formación pedagógica en área de Educación Física, promover la aplicación de módulos y/o programas experimentales referentes a la Motricidad Humana, para estudiantes con la finalidad de ampliar y profundizar la investigación, respetando el proceso que significa su aplicación en periodos determinados a mediano y largo plazo.

Al MINEDU, DRE y UGELs, programar acciones de actualización y perfeccionamiento para docentes del nivel inicial, primaria y del área de Educación Física sobre la Motricidad Humana y sus dimensiones, para desarrollar una educación que promueva la participación, la creatividad, la exploración y autonomía en el educando, a fin de prepararlo a enfrentar con éxito su vida diaria.

A los docentes de la especialidad de Educación Física en general, a promover y desarrollar desde las dimensiones de la Motricidad Humana, a fin de asumir el reto de desarrollar estrategias tendientes a implementar un modelo educativo que tenga en cuenta al ser humano, comunidad y sociedad como unidad, en la que todos los seres vivientes sean participantes activos y comprometidos

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. BARRACHINA, J.; et al. (2016) *Métodos de enseñanza en educación física. enfoques innovadores para la enseñanza de competencias*. España: INDE Editorial.
2. BRITO, L. (2009) Desarrollo corporal y motricidad I. [En línea] Recuperado de:<[www.ensy.org/licenciaturas/educacionFisica/planEstudios/2des\\_corp\\_mot1.pdf](http://www.ensy.org/licenciaturas/educacionFisica/planEstudios/2des_corp_mot1.pdf) >
3. CONDE, C. (2006) ¿Qué es un Recurso Didáctico? Guía Pedagogía [En línea] Recuperado de:<<http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos/>>
4. GARDNER, H. (1994) Estructuras de la mente. Segunda edición en español aumentada (FCE, México)
5. DELGADO, M. y SICILIA, Á. (2002) *Educación física y estilos de enseñanza*. España: INDE Publicaciones.
6. LAGOS HERNÁNDEZ, R. (2011) *La Motricidad Nuestra de Cada Día: Análisis de los Alcances Conceptuales de la Motricidad Humana como Ciencia Emergente*. Revista *Motricidad Humana* Año 8, Edición 12.
7. FRANCO NAVARRO, S. (2009) *Aspectos que influyen en la motricidad gruesa de los niños del grupo de maternal: Preescolar el arca*. Corporación Universitaria Lasallista. Colombia.
8. REYES, J. (S/A) *Escalera de Coordinación*. [En línea] Recuperado de: [En línea] Recuperado de: <http://www.pasionxentrenar.com/escalera-de-coordinacion/>
9. REVISTA DIGITAL PARA PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA (SETIEMBRE 2009) La importancia de los recursos didácticos enseñanza. N° 4. Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. España. [En línea] Recuperado de: <<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407.pdf>>



10. RODRÍGUEZ CASTILLO, V. (2011) *Actividad de Educación Física. Habilidades Motrices*. Colombia.
11. SEGURA FALCÓ, R. (2011) *Alto Rendimiento*. [en línea] recuperado de:  
<<http://altorendimiento.com/entrenamiento-de-la-agilidad-con-la-escalera-plana/>>

# **ANEXOS**

### ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: ESCALERA DIDÁCTICA EN DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MARCOS DURAN MARTEL. HUANUCO - 2016

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p><b>Problema general.</b> ¿Qué efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016?</p> <p><b>Problemas específicos.</b> •¿Qué efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016?</p> <p>•¿Qué efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física, en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016?</p>	<p><b>Objetivo general</b> Conocer que efecto tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.</p> <p><b>Objetivos específicos</b> •Describir que efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.</p> <p>•Describir que efectos tiene la Escalera Didáctica en el desarrollo del Dominio Corporal Estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.</p>	<p><b>Hipótesis general</b> La Escalera Didáctica tiene efecto significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b> •La Escalera Didáctica tiene efecto significativo en el desarrollo del Dominio Corporal Dinámico de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.</p> <p>•La Escalera Didáctica tiene efecto significativo en el desarrollo del Dominio Corporal Estático de los estudiantes del 6° grado de primaria en el área de Educación Física; en el C.N.A. Marcos Duran Martel- Huánuco, 2016.</p>	<p><b>Variable independiente</b> Escalera didáctica</p> <p><b>Variable dependiente:</b> Motricidad gruesa</p>	<p>Coordinación Control Ritmo</p> <p>Dominio corporal dinámico Dominio corporal estático</p>	<p>Tipo: Aplicada</p> <p>Diseño: Cuasiexperimental grupo control y experimental con pretest y postest</p> <p>Población: 90 estudiantes</p> <p>Muestra: 59 estudiantes</p>



**ANEXO 2**  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZÁN” HUÁNUCO**  
**ESCUELA DE POST GRADO**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

**Apellidos y Nombres:** .....

**Abogado litigante en delito flagrante..... (2016)**

**Expediente N°.....**

**TITULO DE LA INVESTIGACIÓN**

**ESCALERA DIDÁCTICA EN DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL  
ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MARCOS DURAN MARTEL. HUANUCO - 2016.**

Buenos días/ tardes

Tengo a bien comunicarle que la presente encuesta se está realizando con la finalidad de recopilar datos referentes sobre **“ESCALERA DIDÁCTICA EN DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MARCOS DURAN MARTEL. HUANUCO - 2016”**, las respuestas que se obtendrán de la presente encuesta serán debidamente procesadas, con el fin de contribuir a la investigación que se está realizando.

**ANEXO 03: INSTRUMENTOS**  
**CUESTIONARIO PARA MEDIR LA MOTRICIDAD GRUESA**

INFORMACIÓN GENERAL

- GRADO : 6º PRIMARIA
- GÉNERO : Femenino ( ) masculino ( )
- Edad : 10 - 11- 12 años
- Fecha : 2018

**1. Dimensión : DOMINIO CORPORAL DINAMICO**

PREGUNTA	(0)	(1)	(2)	(3)
1. Camina sobre una cuerda de 5 metros con brazos separados correctamente				
2. Camina en cuadrupedia sobre una escalera adecuadamente				
3. Marcha coordinadamente a una distancia de 10 metros con seguridad				
4. Corre adecuadamente a una distancia de 30 metros				
5. Corre con movimiento coordinado de brazos correctamente				
6. Corre con movimiento coordinado de piernas adecuadamente				
7. Corre demostrando la Técnica de zancada pertinentemente				
8. Corre onduladamente 6 conos correctamente				
9. Transporta conos en zig-zag de un extremo a otro a 10 m correctamente				
10. Salta vallas con impulso de dos pies a una altura de 30 cm. adecuadamente				
11. Salta con dos pies una distancia de 10 adecuadamente				
12. Salto con un pie una distancia de 10 metros favorablemente				
13. Salto largo sin carrera con impulso de dos pies apropiadamente				
14. Salto largo con carrera con impulso de un pie correctamente				
15. Trepa una soga con nudos a una altura de 2 metros adecuadamente				
16. Se arrastra por debajo de 3 vallas a 30 cm de altura apropiadamente				

## 2. Dimensión: DOMINIO CORPORAL ESTÁTICO

PREGUNTA	(0)	(1)	(2)	(3)
1. Se mantiene durante 10 segundos con un solo pie sobre un taco de madera apropiadamente				
2. Pararse y sentarse con un saquito de arena sobre la cabeza, sin botarla.				
3. Salta una soga con ambos pies durante 10 segundos correctamente				
4. Imita 5 posiciones básicas con su cuerpo que se le indica correctamente				
5. inhala y exhala 10 veces correctamente				
6. Tensión de pies presionando con dedos una pelota de trapo adecuadamente				
7. Tensión de abdomen colgado en una barra con brazos extendidos 10" apropiadamente				
8. Tensión de pecho presionando dos pelotas con manos 5"correctamente				
9. Tensión de brazos en posición de fondos elevando brazos alternadamente 10 veces correctamente				

TABLA DE VALORACION DE RESULTADOS

VARIABLE / DIMENSIONES	En Inicio	En Proceso	Logro previsto	Logro destacado
Dominio corporal dinámico	0 a 16	17 a 22	23 a 27	28 a 32
Dominio corporal estático	0 a 9	10 a 13	14 a 16	17 a 18
MOTRICIDAD GRUESA	0 a 25	26 a 34	35 a 42	43 a 50

# SESIONES DE APRENDIZAJE

## SESION Nº 1

**OBJETIVO ESPECÍFICO: REALIZAR EJERCICIOS DE SALTOS CON ESCALERA DIDACTICA**

### NIVEL 1

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
Realizan ejercicios para desarrollar la motricidad gruesa	<p><b>ACTIVIDAD INICIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizan ejercicio de calentamiento. (activación fisiológica)</li> <li>Realizan ejercicios de estiramiento y circunducciones</li> <li>Juego: Relevos con saltos.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD CENTRAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Saltos de frente con dos pasos en cada cuadro.</li> <li>Saltos de frente con pasos Continuados en los cuadros</li> <li>Saltos avanzando de costado con elevación de piernas y movimiento de brazos mirando a un extremo.</li> <li>Saltos avanzando de costado con elevación de piernas y movimiento de brazos mirando al otro extremo.</li> </ol> <p><b>ACTIVIDAD FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caminando realizan respiraciones y estiramientos de todas las extremidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LOSA DEPORTIVA</li> <li>CONOS</li> <li>PLATOS</li> <li>ESCALERAS</li> <li>SILBATO</li> </ul>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	Ejecutan ejercicios para desarrollar motricidad gruesa









## SESION Nº 5

## OBJETIVO ESPECÍFICO: REALIZAR EJERCICIOS DE SALTOS CON ESCALERA DIDACTICA

## NIVEL 5

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
Realizan ejercicios para desarrollar la motricidad gruesa	<p><b>ACTIVIDAD INICIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizan ejercicio de calentamiento. (activación fisiológica)</li> <li>Realizan ejercicios de estiramiento y circunducciones</li> <li>Juego: Pasar por debajo y encima.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD CENTRAL</b></p> <p>17. Saltos avanzando de costado adelante y atrás.</p> <p>18. Saltos de frente con pies juntos en diagonal (zig - zag).</p> <p>19. Saltos con separación de pie con giro de afuera hacía adentro.</p> <p>20. Saltos de frente avanzando en diagonal flexionando una pierna al cambio de cuadros.</p> <p><b>ACTIVIDAD FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caminando realizan respiraciones y estiramientos de todas las extremidades.</li> <li>JUEGO: Buscar el numero en círculos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LOSA DEPORTIVA</li> <li>CONOS</li> <li>PLATOS</li> <li>ESCALERAS</li> <li>SILBATO</li> </ul>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	Ejecutan ejercicios para desarrollar motricidad gruesa

## SESION Nº 6

## OBJETIVO ESPECÍFICO: REALIZAR EJERCICIOS DE SALTOS CON ESCALERA DIDACTICA

## NIVEL 6

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADOR DE LOGRO
Realizan ejercicios para desarrollar la motricidad gruesa	<p><b>ACTIVIDAD INICIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan ejercicio de calentamiento. (activación fisiológica)</li> <li>• Realizan ejercicios de estiramiento y circunducciones</li> <li>• Juego El Gavilán y los pollos</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD CENTRAL</b></p> <p>21. Saltos de frente con movimiento carioca brasileño mirando hacia un extremo con movimiento de brazos.</p> <p>22. Saltos de frente con movimiento carioca brasileño mirando hacia el otro extremo con movimiento de brazos.</p> <p><b>ACTIVIDAD FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminando realizan respiraciones y estiramientos de todas las extremidades.</li> <li>• JUEGO: Uno (golpear con los pies), dos (palmadas), tres (muchas gracias)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LOSA DEPORTIVA</li> <li>• CONOS</li> <li>• PLATOS</li> <li>• ESCALERAS</li> <li>• SILBATO</li> </ul>	<p>10 min.</p> <p>30min.</p> <p>5min.</p>	Ejecutan ejercicios para desarrollar motricidad gruesa

**BASE DE DATOS**

## GRUPO EXPERIMENTAL

Ord	PRETEST			POSTEST		
	DCD	DCE	MG	DCD	DCE	MG
<b>1</b>	15	9	24	22	15	37
<b>2</b>	14	8	22	20	16	36
<b>3</b>	14	10	24	21	14	35
<b>4</b>	12	9	21	23	15	38
<b>5</b>	10	10	20	26	14	40
<b>6</b>	12	14	26	25	13	38
<b>7</b>	14	9	23	26	15	41
<b>8</b>	15	8	23	27	15	42
<b>9</b>	12	14	26	23	16	39
<b>10</b>	13	12	25	20	12	32
<b>11</b>	15	11	26	19	13	32
<b>12</b>	14	10	24	17	16	33
<b>13</b>	12	10	22	16	14	30
<b>14</b>	15	14	29	13	15	28
<b>15</b>	16	12	28	15	15	30
<b>16</b>	18	13	31	20	16	36
<b>17</b>	20	14	34	24	15	39
<b>18</b>	19	10	29	25	15	40
<b>19</b>	24	10	34	21	14	35
<b>20</b>	22	11	33	28	15	43
<b>21</b>	12	9	21	22	18	40
<b>22</b>	10	8	18	24	16	40
<b>23</b>	16	10	26	21	15	36
<b>24</b>	15	9	24	23	13	36
<b>25</b>	14	8	22	24	15	39
<b>26</b>	15	8	23	25	14	39
<b>27</b>	16	9	25	20	16	36
<b>28</b>	18	7	25	26	12	38
<b>29</b>	19	5	24	28	13	41
<b>30</b>	20	10	30	20	14	34

## GRUPO CONTROL

Ord	PRETEST			POSTEST		
	DCD	DCE	MG	DCD	DCE	MG
1	14	12	26	14	11	25
2	12	10	22	13	11	24
3	15	10	25	16	11	27
4	16	10	26	15	12	27
5	18	13	31	20	15	35
6	12	11	23	13	11	24
7	14	10	24	15	12	27
8	13	8	21	16	10	26
9	14	13	27	15	12	27
10	13	12	25	12	12	24
11	15	12	27	12	16	28
12	14	10	24	16	12	28
13	15	9	24	14	11	25
14	15	14	29	16	14	30
15	16	12	28	19	14	33
16	18	10	28	20	12	32
17	18	12	30	22	11	33
18	12	14	26	16	16	32
19	14	10	24	15	10	25
20	15	9	24	16	10	26
21	12	10	22	15	10	25
22	14	9	23	16	10	26
23	15	8	23	15	9	24
24	15	6	21	17	8	25
25	14	10	24	15	12	27
26	15	6	21	16	8	24
27	15	10	25	15	10	25
28	17	11	28	19	14	33
29	16	9	25	17	10	27

SESIONES N1 – N2 – N3



SESIONES N4 – N5



SESION N6







**FICHAS DE VALIDACIÓN  
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

**DATOS GENERALES**

Título de la Investigación: Crimen Organizado en la Trata de Personas en el Distrito Judicial de Coronel Portillo-Pucallpa, 2015.  
El instrumento de Evaluación: Ficha de observación para evaluar la variable dependiente: Crimen Organizado en la Trata de Personas

**ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																					
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																		x			
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																		x			
4. Organización	Existe una organización lógica.																		x			
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																		x			
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																					
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																					
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																					
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																					
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Haiber Policarpo Echevarría Rodríguez	DNI N°	22669203
Dirección domiciliar:	Jr. Los Alisos N° 242 Urb. El Trébol - Cayhuayna	Teléfono/Celular:	985326195
Título Profesional	Licenciado en Lengua y Literatura		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Doctor en Ciencias de la Educación		

  
Firma

Lugar y fecha: Huánuco, 15 de setiembre de 2016

Activar  
Ve a Conf

**FICHAS DE VALIDACIÓN**  
**INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

**DATOS GENERALES**

**Título de la Investigación:** Crimen Organizado en la Trata de Personas en el Distrito Judicial de Coronel Portillo-Pucallpa, 2015.

**El instrumento de Evaluación:** Ficha de observación para evaluar la variable dependiente: Crimen Organizado en la Trata de Personas

**ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																		X		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																		X		
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																		X		
4. Organización	Existe una organización lógica.																		X		
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																		X		
7. Consistencia	Basado en aspectos técnicos científicos																		X		
8. Coherencia	Entre los índices indicadores																		X		
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																		X		
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																		X		

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

90%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombre y Apellidos:	<i>Huanuco Ricardo Rojas Colina</i>	DNI N°	<i>04025628</i>
Dirección domiciliar:	<i>Urb. L. Pedro H. B. Sot. - Amarilis</i>	Teléfono/Celular:	<i>959537600</i>
Título Profesional	<i>Licenciado en C. de la Educación</i>		
Grado Académico:	<i>Dr. en Ciencias de la Educación</i>		
Mención:	<i>Educación</i>		

Firma

Lugar y fecha: *Huanuco, 13 de octubre de 2016.*

Activar Wii  
Ve a Configura



## NOTA BIBLIOGRAFICA

ANDRÈS ALEJANDRO HUAYNATES TRINIDAD

Jr. José Olaya N° 234 – Amarilis - Huánuco

**TITULOS NIVEL SUPERIOR :****Instituto Superior Pedagógico “Marcos Duran Martel” de Huánuco.**

Profesor de Educación Física. – 1994 – 1998.

**Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” de Huánuco**

Bachiller en Ciencias de la Educación. 1999 – 2000.

**Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” de Huánuco**

Licenciatura en Ciencias de la Educación. 2005 – 2006.

**Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” de Huánuco****Segunda Especialización.** Mención: Informática Educativa 2012.**Universidad Nacional “Inca Garcilaso de la Vega” de Huánuco****Especialización.** Mención: Gestión y Administración Educativa 2016.**Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” de Huánuco****Maestría en Ciencias de la Educación.**

Mención: Docencia en Educación Superior e Investigación 2016.

**Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” de Huánuco****Doctorado.** Mención: Ciencias de la Educación 2017.**Instituto Peruano del Deporte**

Técnico y Gestor Deportivo 1ra Promoción. 2011 - 2013

**Federación Peruana de Atletismo**

Entrenador de Atletismo IAFF 2015

**TÉCNICA :****Instituto Superior Tecnológico “Aparicio Pomares” de Huánuco.**

Electrotecnia Industrial 2010

**SECUNDARIA:** Colegio Seminario “San Luis Gonzaga” de Huánuco 1988 – 1992**PRIMARIA:** Colegio Seminario “San Luis Gonzaga” de Huánuco**Experiencia en Instituciones Educativas Públicas y privadas:**

1. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en el Colegio Nacional de Aplicación “Marcos Duran Martel” 1998, 1999.
2. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en el Colegio Nacional “Juan José Crespo y Castillo” Ambo. 1999
3. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Primaria en el Colegio Nacional Integrado “Juan José Crespo y Castillo” Ambo. 1999, 2000.
4. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Primaria en la Escuela Primaria “Niño Divino Jesús” Huánuco. 2001, 2002.

5. Docente de la Especialidad de Educación Psicomotriz de Educación Inicial en IE. Inicial “Carlos Showing Ferrari” Huánuco. 2001.
6. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en el Colegio Nacional “Nuestra Señora de las Mercedes” Huánuco. 2001.
7. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en el Colegio Particular “José Varallanos” Huánuco. 2001.
8. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Superior en el Instituto Superior Pedagógico “Antonio Kuhner Kuhner” Huánuco. 2000, 2001, 2003.
9. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Superior en el Instituto Superior Pedagógico “Esteban Pavletich” Huánuco. 2001, 2002, 2003.
10. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Primaria y Secundaria en la IE. Particular “AMAZONAS” Tingo María. 2004 – 2012
11. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en la institución Educativa “Carlos Noriega Jiménez” Huánuco. 2013
12. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Primaria y Secundaria en la institución Educativa Particular “Ciencias” Huánuco. 2013
13. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en la institución Educativa “Chullay” Huánuco. 2014
14. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en la institución Educativa “Javier Pulgar Vidal - Utao” Huánuco. 2016
15. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en la institución Educativa “Julio Armando Ruiz Vásquez” Huánuco. 2017
16. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en la institución Educativa “PEDRO SANCHEZ GAVIDIA” Huánuco. 2018.
18. Docente Jefe de Práctica de la UNIVERSIDAD DE HUANUCO, con asignaturas de: Educación Física aplicado a Educación Primaria, Educación Psicomotriz y Didáctica de la Educación Física. 2018
19. Docente de la UNIVERSIDAD DE HUANUCO, con Taller Deportivo de Baloncesto. 2018
20. Docente de la Especialidad de Educación Física de Educación Secundaria en la Gran Unidad Escolar “LEONCIO PRADO” Huánuco. 2019.

**CARGOS REPRESENTATIVOS:**

1. PRESIDENTE de la Asociación Peruana de Profesores de Educación Física Filial Huánuco. APPEF Periodo 2007. (Gestión Transitoria).
2. PRESIDENTE de la Asociación Peruana de Profesores de Educación Física Filial Huánuco. APPEF Periodo 2008 - 2009

3. Capacitador PRONAFCAP 2008. IESPP. "MARCOS DURAN MARTEL". Huánuco. 1998
4. Capacitador y Formador de Talleres Formativos YACHACUY DRE Huánuco.2010
5. Capacitador Regional CURSO VIRTUAL TU OTRA MITAD para Técnicos y Gestores Deportivos IPD Región Huánuco. 2013.
6. Capacitador Regional Plan Nacional de Fortalecimiento de Educación Física y Deporte 2014. Ministerio de Educación. DIPECUD.
7. Capacitador NACIONAL Plan Nacional de Fortalecimiento de Educación Física y Deporte 2015. Ministerio de Educación. DEFID.
8. Capacitador NACIONAL Plan Nacional de Fortalecimiento de Educación Física y Deporte 2016. Ministerio de Educación. DEFID.
9. Docente FORTALEZA en el área de Educación Física UGEL Huánuco. IE "Julio Armando Ruiz Vásquez". Amarilis. 2017
10. Presidente CEPEFI Centro de Estudios Pedagógicos en Educación Física e Investigación. 2018.

**INVESTIGACIONES:**

- TESIS "Guía Didáctica de Danza Huanuqueñas como medio para la práctica de la Identidad Cultural." 1998. Título Pedagógico ISPP. "Marcos Duran Martel"
- TESIS "Escalera Didáctica en el desarrollo de la motricidad gruesa." 2016. Maestría en Investigación y Docencia Superior. UNHEVAL.
- TESIS "Programa de Atletismo Educativo en la Formación Deportiva." 2018. Doctorado en Ciencias de la Educación. UNHEVAL.

**PUBLICACIONES:**

- Guía didáctica de Danzas Huanuqueñas. 1998.
- Módulo auto instructivo. Educación Física PRONAFCAP 2008.



**ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE MAESTRO**

En el Auditorio de la Escuela de Posgrado, siendo las **11:00h**, del día martes **19 DE FEBRERO DE 2019** ante los Jurados de Tesis constituido por los siguientes docentes:

Dr. Reynaldo Marcial OSTOS MIRAVAL	Presidente
Dra. Laura BARRIONUEVO TORRES	Secretaria
Dr. Holger Alex ARANCIAGA CAMPOS	Vocal

**Asesor de Tesis:** Mg. Lolo PEREZ NAUPAY (Resolución N° 0266-2016-UNHEVAL/EPG-D)

El aspirante al Grado de Maestro en Educación, mención en Investigación y Docencia Superior, Don, Andrés Alejandro HUAYNATES TRINIDAD.

**Procedió al acto de Defensa:**

Con la exposición de la Tesis titulado: **"ESCALERA DIDÁCTICA EN DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCOS DURAN MARTEL. HUÁNUCO - 2016"**.

Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación del aspirante al Grado de Maestro, teniendo presente los criterios siguientes:

- a) Presentación personal.
- b) Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y Recomendaciones.
- c) Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente.
- d) Dicción y dominio de escenario.

Así mismo, el Jurado plantea a la tesis **las observaciones** siguientes:

.....  
.....

Obteniendo en consecuencia el Maestría la Nota de Discusión (18)  
Equivalente a Buena, por lo que se declara Aprobado  
(Aprobado ó desaprobado)

Los miembros del Jurado firman el presente **ACTA** en señal de conformidad, en Huánuco, siendo las 13:00 horas del 19 de febrero de 2019.

PRESIDENTE  
DNI N° 22420141

SECRETARIO  
DNI N° 22475307

VOCAL  
DNI N° 22422525

Leyenda:  
19 a 20: Excelente  
17 a 18: Muy Bueno  
14 a 16: Bueno

(Resolución N° 0443-2019-UNHEVAL/EPG-D)

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRÓNICAS DE POSGRADO

1. IDENTIFICACIÓN PERSONAL (especificar los datos del autor de la tesis)

Apellidos y Nombres: Huaynates Trinidad, Andrés Alejandro

DNI: 80187608 Correo electrónico: allico23@hotmail.com

Teléfonos Casa \_\_\_\_\_ Celular 962679055 Oficina \_\_\_\_\_

2. IDENTIFICACION DE LA TESIS

Posgrado	
Maestría:	<u>Educación</u>
Mención:	<u>Investigación y Docencia Superior</u>

Grado Académico obtenido:

Maestro

Título de la tesis:

"Escalera Didáctica en Desarrollo de la Motricidad Gimnasia en los estudiantes del 6° grado de Educación Primaria en el área de Educación Física, de la Institución Educativa - Marcos Duron Montel, Huancayo - 2016."

Tipo de acceso que autoriza el autor:

Marcar "X"	Categoría de Acceso	Descripción de Acceso
<input checked="" type="checkbox"/>	PÚBLICO	Es público y accesible el documento a texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
<input type="checkbox"/>	RESTRINGIDO	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, mas no al texto completo.

Al elegir la opción "Público" a través de la presente autorizo de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el Portal Web repositorio.unheval.edu.pe, por un plazo indefinido, consintiendo que dicha autorización cualquiera tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla, siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

En caso haya marcado la opción "Restringido", por favor detallar las razones por las que se eligió este tipo de acceso:

\_\_\_\_\_

Asimismo, pedimos indicar el periodo de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido:

( ) 1 año      ( ) 2 años      ( ) 3 años      ( ) 4 años

Luego del periodo señalado por usted(es), automáticamente la tesis pasara a ser de acceso público.

Fecha de firma: .....

  
Firma del autor