

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

ESCUELA DE POSGRADO



**ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y COMPRENSIÓN LECTORA
DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA DE LA I.E. HÉROES DE JACTAY - HUÁNUCO, 2015**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN,
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR**

TESISTA:

Gliserio MARCELO ROQUE

ASESOR:

Dr. José Wuencislao CONDEZO MARTEL

HUÁNUCO, PERÚ

2019

DEDICATORIA

A Dios, por permitirme tener la fuerza para terminar el presente proyecto.

A mis padres, por su esfuerzo en concederme la oportunidad de estudiar y por su constante apoyo a lo largo de mi vida.

A mi familia, hermanos, parientes y amigos, por sus consejos, paciencia y toda la ayuda que me brindaron para concluir mis estudios.

A mis hijos, por ser la razón de mí existir y ser mejor persona.

AGRADECIMIENTO

Nuestro más sincero agradecimiento:

A la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, por darme la oportunidad de concretizar mis anhelos de superación.

A los señores estudiantes de la Escuela de Posgrado, quienes nos permitieron compartir sus sabios conocimientos.

A mi asesor Dr. José Wuencislao Condezo Martel, por su apoyo y desvelo en la culminación de la investigación realizada.

Al personal jerárquico, docentes y estudiantes de la Institución Educativa Héroes de Jactay, por permitir la realización de la presente investigación.

RESUMEN

Este trabajo de investigación tiene por objetivo determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I. E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015. La investigación es de tipo cuantitativo, en el nivel aplicado y diseño cuasiexperimental con único grupo de preprueba y posprueba. La población estuvo compuesta por estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I. E. Héroes de Jactay, la muestra está compuesta por 30 estudiantes. Los resultados han sido presentados en tablas y gráficos estadísticos, las mismas que permitieron al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 6,496$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora el nivel literal de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I. E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Palabras clave: Nivel literal, nivel inferencial, nivel criterial.

ABSTRACT

This research work aims to determine the influence of metacognitive strategies in reading comprehension of third grade students of Primary Education of the I.E. Heroes de Jactay - Huánuco, 2015. The research is of quantitative type, in the applied level and quasi-experimental design with only pre-test and post-test group. The population was composed of students of the third grade of primary education of the I.E. Heroes of Jactay, the sample is composed of 30 students. The results have been presented in tables and statistical graphs, the same ones that allowed to calculate Student's t value, $t = 6,496$ with bilateral significance value $p = 0,000$, so the null hypothesis is rejected, and we can affirm that the application of metacognitive strategies improves the literal level of reading comprehension of third grade students of Primary Education of EI Heroes of Jactay - Huánuco, 2015

Keywords: Literal level, inferential level, criterial level.

ÍNDICE

Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Resumen	vi
Abstract	vii
Índice	vi
Introducción	x
CAPÍTULO I. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Fundamentación del problema de investigación	11
1.2 Justificación	12
1.3 Importancia o propósito	13
1.4 Limitaciones	13
1.5 Formulación del problema de investigación general y específicos	14
1.6 Formulación de objetivos generales y específicos	14
1.7 Formulación de objetivos generales y específicos	15
1.8 Variables	16
1.9 Operacionalización de variables	16
1.10 Definición de términos operacionales	16
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes	18
2.2 Bases teóricas	23
2.3 Bases conceptuales	34
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	
3.1 Ámbito	36
3.2 Población	36
3.3 Muestra	36
3.4 Nivel y tipo de estudio	37
3.5 Diseño de investigación	37
3.6 Técnicas e instrumentos	37
3.7 Validación y confiabilidad del instrumento	39
3.8 Procedimiento	39
3.9 Tabulación	40
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1 Análisis descriptivo	41

4.2 Análisis inferencial y contrastación de hipótesis	46
4.3 Discusión de resultados	49
4.4 Aporte de la investigación	52
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55
ANEXOS	57
Matriz de consistencia	
Consentimiento informado	
Instrumentos	
Validación del (de los) instrumento (s) por jueces	

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado “ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. HÉROES DE JACTAY - HUÁNUCO, 2015” pretende cumplir con los siguientes propósitos primero obtener el grado académico de Magíster, y segundo contribuir con el desarrollo de un aprendizaje óptimo de los niños de nuestra región de Huánuco.

Promover el conocimiento en los seres humanos no es tarea fácil, muy en especial cuando estos se encuentran en zonas urbanas marginales; por lo que el profesional de educación debe tener todos los conocimientos necesarios para preparar a las nuevas generaciones en el aprendizaje de las diferentes áreas que exige nuestro modelo educativo.

El presente trabajo de investigación está estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo I, describimos el problema de la investigación; asimismo, formulamos el problema, los objetivos, las hipótesis, las variables; formulamos la justificación, la viabilidad y las limitaciones.

En el capítulo II, que corresponde al Marco Teórico, consideramos los antecedentes, las bases teóricas que aclaran nuestros conocimientos sobre las estrategias metacognitivas y sobre comprensión lectora; asimismo, se hace referencia a la definición de términos.

En el capítulo III, Marco Metodológico, se hace referencia al tipo y nivel de investigación, al diseño, a la población y muestra, al instrumento que se utilizó para la recolección de datos y a las técnicas de recojo, procesamiento y presentación de datos.

En el capítulo IV, se presentan los resultados y la discusión de resultados, finalmente, consideramos las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación

Uno de los pilares de la educación es el de aprender a aprender y una de las actividades básicas para el desarrollo y comprensión de los aprendizajes es la lectura. Su práctica continua implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores.

Sin embargo, este aprendizaje tan esencial parece no funcionar así en nuestro país esto lo demuestra un estudio realizado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO, sobre comprensión de lectura dan cuenta que el Perú en el año 2010, alcanzó el último lugar con 327 puntos por debajo de los países de México, Argentina, Chile y Brasil, lo que indica que nuestro país se encuentra con los peores resultados en comprensión de lectura.

Las instituciones educativas de Huánuco no escapan de esta problemática. Los alumnos no hacen uso de una lectura comprensiva y los profesores encaran una situación crítica frente al manejo de estrategias de comprensión lectora. Esto lo afirma el Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI (2014) en el área de estadística de la Dirección Regional de Educación DRE de Huánuco, donde manifiesta que el 60% de los alumnos de la región Huánuco no comprende lo que leen.

Dentro de las causas que dan origen a esta problemática podemos mencionar a la deficiencia educativa que se dan en los primeros niveles de sistema y que luego se arrastra a lo largo de la vida, la poca disponibilidad de los profesores de otras áreas para reforzar la lectura comprensiva, el deficiente uso de estrategias lectoras, el entorno familiar, entre otros.

De continuar con estas falencias, los estudiantes del departamento de Huánuco no mejorarán en comprensión de lectura que es necesario para desempeñarse en el mundo actual. Al respecto, Díaz (1990:33), señala categóricamente que: "... *El problema*

fundamental de los jóvenes es que no saben leer (...) si se les entrega un texto y luego se les pide la idea central de éste, lo que hacen es repetir algunas frases o de plano decir que no entienden nada. Si supieran leer tendrían acceso a otros conocimientos”.

Comprender, implica saber escuchar, aceptar e interpretar ideas y diversos mensajes con una actitud de apertura. El estudiante que comprende será capaz de “leer”, e interpretar la realidad del mundo que nos rodea.

Frente a este panorama, que en la actualidad viven nuestros estudiantes, nos hemos propuesto mejorar la comprensión de lectura en los alumnos del segundo grado de primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015; toda vez que los resultados de la ECE 2014, el 41.4% se encuentra por debajo del nivel 1, el 46.3% se encuentran en el nivel 1 y el 12.4% se encuentran en el nivel 2. Creemos que al aplicar y desarrollar las estrategias metacognitivas, teniendo en cuenta la realidad y necesidad de los alumnos, podemos mejorar y desarrollar la capacidad de comprensión lectora en nuestros alumnos permitiéndoles un mayor conocimiento del mundo que nos rodea.

1.2 Justificación

Existe la necesidad de mejorar e incentivar el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria, pues es de necesidad urgente que nuestros estudiantes desarrollen su capacidad de formular hipótesis, verificarlas e integrar la conformación y el control de la comprensión.

Mejorar la comprensión de lectura es fundamental, porque es un problema que atraviesa la mayoría de los niños del nivel inicial, primarios y secundarios e inclusive en el nivel superior; la gran mayoría no considera a la lectura como una herramienta de aprendizaje, negándoles un desarrollo global de su personalidad y de sus habilidades.

Los resultados de este trabajo serán una herramienta alternativa por tener una metodología desarrollada y cuya misión de los docentes es lograr que los alumnos

desarrollen niveles y habilidades de lectura que constituyen la base de su proceso cognitivo.

La investigación ofrece una alternativa relevante para los estudiantes de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, dado que permitirá mejorar el enfoque de sus actividades y capacidades de comprensión de lectura de los alumnos.

1.3 Importancia o propósito

Por su carácter metodológico, el presente trabajo contribuirá para favorecer a los docentes y alumnos en el desarrollo de la asignatura de Comunicación Integral incrementándose de esta manera las estrategias metodológicas.

La presente investigación tendrá relevancia en la parte académica y social, ya que servirá para mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes de Educación Primaria, muy en especial de los alumnos de la I.E Héroes de Jactay Huánuco. Asimismo, servirá como fuente de información a los docentes de la región y estudiantes en general.

1.4 Limitaciones

Durante el proceso de desarrollo del presente trabajo de investigación se presentaron como limitaciones:

Carencia de investigaciones relacionadas a nuestro problema de investigación, nos impide tener un perfil meta cognitivo; asimismo, nos impide realizar cuadros comparativos.

Carencia de investigaciones relacionadas al tema sobre la meta cognición aplicado a estudiantes de la zona urbana de nuestra ciudad de Huánuco, nos impide tener un perfil meta cognitivo sobre estos menores para luego poder realizar un cuadro comparativo con nuestros resultados, lo que solo se puede localizar a nivel regional.

1.5 Formulación del problema de investigación general y específicos

1.5.1 Problema general

¿Cuál es el grado de influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015?

1.5.2 Problemas específicos

¿Cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015?

¿Cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel inferencial de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015?

¿Cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel crítico de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015?

1.6 Formulación de objetivos generales y específicos

1.6.1 Objetivo general

Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

1.6.2 Objetivos específicos

Determinar si la aplicación de las estrategias metacognitivas mejora el nivel literal en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Determinar si la aplicación de las estrategias metacognitivas mejora el nivel inferencial en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Determinar si la aplicación de las estrategias metacognitivas mejora el nivel criterial en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

1.7 Formulación de hipótesis generales y específicos

1.7.1 Hipótesis general

Las estrategias metacognitivas influyen en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

1.7.2 Hipótesis específicos

Las estrategias metacognitivas mejora el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Las estrategias metacognitivas mejora el nivel Inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Las estrategias metacognitivas mejora el nivel criterial de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

1.8 Variables

Variable Independiente: Estrategias Metacognitivas

Variable Dependiente: Comprensión de Lectora

1.9 Operacionalización de variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	Planificación Supervisión Evaluación	<p>Determina sus conocimientos previos para desarrollar determinada tarea.</p> <p>Determina lo que debe hacer primero.</p> <p>Determina el tiempo a emplear en el desarrollo de la tarea.</p> <p>Determina los objetivos a lograr al término de la tarea.</p> <p>Controla permanente mente el proceso de lectura.</p> <p>Evaluación permanente de la estrategia que está utilizando.</p> <p>Selecciona la información relevante.</p> <p>Evalúa cómo realizó la tarea.</p> <p>Se plantea otras alternativas de desarrollo de la misma tarea.</p> <p>Evalúa sus conocimientos para aplicarlos a otras tareas.</p> <p>Evalúa si todos los objetivos planteados han sido logrados.</p>

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES
COMPRESIÓN LECTORA	Literal Inferencial Crítico	<p>Reconoce partes del texto</p> <p>Comprende lo que lee.</p> <p>Organiza párrafos textuales.</p> <p>Forma un juicio crítico de la lectura.</p> <p>Resuelve problemas.</p> <p>Toma decisiones.</p>

1.10 Definición de términos operacionales

Estrategias Metacognitivas

Se pudiera definir la metacognición como las estrategias que nos permiten aprender algo procesar ideas, conocer e identificar el estilo de aprendizaje con el cual nos permite aprender algo, (Rocío Díaz)

Según Baker y Brown, plantea el término metacognición y lo define como la capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje. Como tal, involucra un conjunto de operaciones.

Comprensión de Lectura

Las comprensiones el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluar y usarlos para nuestras necesidades.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

2.1.1. A nivel local.

a) ARGANDOÑA, María (2003p.89-90). Sustenta en el Instituto Superior “Marcos Duran Martel” para obtener el título de profesor en el nivel inicial con la tesis titulado “ELABORACION Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE CUENTOS INFANTILES HUANOQUEÑOS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA TEMPRANA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS C.E.I N° 013 DE PAUCARBAMBA HUÁNUCO – 2003”.

Es una investigación de tipo aplicada en su nivel experimental con su variante cuasi experimental, trabaja con una muestra estadísticamente representativa de 30 alumnos de 5 años, nivel inicial; en sus conclusiones manifiesta:

Primero: “La Aplicación de cuentos infantiles huanuqueños influye positivamente en la comprensión lectura temprana de los niños C.E.I. N° 013 tal como se demuestra en los puntajes regulares del pre test del grupo experimental a los resultados mayoritarios del post test”.

Segundo: “Con el uso de la guía de cuentos infantiles huanuqueños, se logró desarrollar la comprensión lectora temprana en el nivel de literalidad (que comprende el reconocimiento de personajes, lugares, tiempos y descripción de los personajes) y en menor medida en el nivel de retención (que comprenden la producción oral de los hechos, identificación de la idea principal y detalles específicos del cuentos)”.

b) LUCAS, Rubén. (2006 p.87), Universidad Nacional Hermilio Valdizán, en su tesis para obtener el título de Licenciado en Educación titulado: “APLICACIÓN DEL PROGRAMA CUENTOS Y LEYENDAS AMBINOS PARA MEJORAR LA

COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DEL 6º GRADO DE LA I.E. JUAN CRESPO Y CASTILLO. AMBO – HUANUCO, 2005”.

En sus conclusiones manifiesta:

Primero: “se comprobó la efectividad de la aplicación del Programa Cuentos y Leyendas Ambinos para mejorar la comprensión lectora en niños del 6º grado de la I.E. Juan José Crespo y castillo- Ambo 2005, los resultados se muestran claramente en nuestra media aritmética de pre test y post test donde el grupo experimental aventaja mucho al grupo de control”.

Segundo: “Asimismo, encontramos diferencias significativas entre los resultados del pre test y post test del grupo experimental tal como se puede ver en la prueba de hipótesis”.

Tercero: “Se diseñó y aplicó el Programa Cuentos y Leyendas Ambinos en los niños del 6to. Grado en la I.E. Juan José Crespo y Castillo al grupo experimental con una duración de 30 días”.

c) SAYRE ALVARADO, Isabel “LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA,” en estudiantes de la I.E. CESAR VALLEJO de Paucarbamba, 2010. Llega a las siguientes conclusiones:

La lectura permite una modificación de las estructuras cognitivas de los estudiantes debido a que realizan diversas actividades de análisis y síntesis, de oración y reconstrucción mental, las mismas que se determinan con la aplicación metodología de los organizadores gráficos (mapas mentales y mapas conceptuales).

2.1.2. A nivel nacional

a) FALLÓN, Fortunato (2003 P. 77), Instituto Superior pedagógico Público Teodoro Peñaloza de Chupaca, para obtener el título de Profesor en Educación en el nivel primario con la tesis titulado “APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE CUENTOS EN ACCIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN NIÑOS DE

SEGUNDO GRADO DE LA E.P.M N° 35007 CHUPACA - JUNÍN, 2003”. Es una investigación de tipo experimental, variante cuasi experimental trabaja con una muestra estadísticamente representativa de 35 alumnos del 2° grado, en sus conclusiones manifiesta:

Primero: Se comprobó la eficacia de la utilización de la estrategia cuantos en acción en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños del segundo grado de la E.P. N°35007 de Chupaca”

Segundo: Después de haber experimentado la estrategia cuantos en acción para el aprendizaje de la lectoescritura se puede determinar que los efectos son favorables toda vez que los resultados así lo demuestran son un alto grado de significatividad.

Tercero: Los niños con el desarrollo de la estrategia, cuentos en acción, desarrollaron positivamente su imaginación y creatividad en la producción de sus cuentos, así mismo su expresión oral al relatar sus cuentos.

b) ALDANA, Carlos (2003 p.59), Universidad Nacional del Perú para optar el título profesional de Licenciado en Educación, con la tesis titulado “APLICACIÓN DE UN PROGRAMA MEJORADO DE COMPRENDION LECTORA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA BASICA DE COMUNICACIÓN ESCRITA Y LECTURA EN NIÑOS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA E.P.M. MARISCAL CASTILLA – EL TAMBO – HUANCAYO JUNÍN-2003”.

En sus conclusiones manifiesta:

Primero: Después de haber experimentado se demostró y comprobó el grado de efectividad del programa mejorado de comprensión lectora para el desarrollo de la competencia básica de comunicación escrita y lectura en los niños del cuarto grado de educación primaria de la E.P.M. Mariscal Castilla – El tambo.

Segundo: Se adaptó, aplicó y mejoró un programa de comprensión lectora para el desarrollo de la comprensión básica de comunicación escrita y lectura en niños del cuarto grado de educación primaria de la E.P.M Mariscal Castilla – El tambo.

Tercero: Se desarrolló la capacidad de comprensión lectora en los niños de cuarto grado de Educación Primaria de la E.P.M Mariscal Castilla – El tambo.

c) AGUIRRE, Milton (2002p.86), Universidad del Centro del Perú, para optar el título profesional de Licenciado en Educación, especialidad. de Educación Primaria con la tesis titulado: “ EL TETRACO Y EL VALOR EDUCATIVO DE LOS CUENTOS EN LOS ALUMNOS DE FORMACIÓN PROFECIONAL DE EDUCACION PRIMARIA DE LAS UNIVERSIDADES DE HUANCAYO - JUNIN”.

Es sus conclusiones manifiesta:

Primero: Se probó la hipótesis general que afirma la efectividad de la técnica de transformación del cuento en el rescate del valor educativo de los cuentos, a nivel de significatividad de 0,05 de probabilidad con 24 grados de libertad en la tabla de valores crítico del estudiante, rechazando la hipótesis nula que niega la efectividad de la técnica de transformación de cuentos en el valor educativo de los cuentos.

Segundo: La aplicación del tetraco en los alumnos de formación profesional de la especialidad de educación primaria con lleva al dominio de un esquema básica que incluye los elementos y la estructura inherente a todo tipos de cuentos y toma de conciencia del valor educativo que poseen estos, en sus tres variantes, a saber el valor pedagógico , psicológico y sociológico.

2.1.3. A nivel internacional

Según la revista SIGNO (2005:98) ,en la investigación titulada” LA METACOGNICIÓN COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA”, el objetivo fue el de comprobar si el conocimiento consiente de ciertos procesos cognitivos y de ciertos caracteres de los

textos contribuye a mejorar el desempeño de los docentes en actividades relacionadas con el lenguaje escrito, es decir, si el aumento del conocimiento metacognitivo y metalingüístico contribuye a hacer de ellos comprendedores y productores de textos escritos más estratégicos. Asimismo, el formato de la investigación es semiexperimental con grupo de control y dos grupos experimentales sometidos en una intervención pedagógica a los tres grupos, se les aplicó un conjunto de cuatro pruebas (pre. Test), antes de iniciar la intervención y un conjunto similar de pruebas al finalizar el postest. Cuyas conclusiones fueron la siguiente:

Los datos reunidos durante esta investigación permiten afirmar que es posible enseñar provechosamente el conocimiento metacognitivo y metatextual. Este procedimiento se realiza mediante actividades didácticas que combinan la enseñanza directa de este conocimiento en asociación inmediata con actividades y reflexión acerca de la utilidad de dichos conocimientos al momento de leer comprensivamente y escribir textos congruentes con las situaciones retóricas decididas durante la planificación de la actividad.

Los resultados fueron muy satisfactorios en muchos cursos de los grupos experimentales, pero no en todos ni en todas las pruebas.

La efectividad de las actividades parece haber dependido, en parte de la asiduidad de la asistencia a clases de los alumnos. Indudablemente, también otros factores pueden haber intervenido, como los mencionados al comentar la heterogeneidad de los cursos, los profesores y los establecimientos detectada durante las reuniones sostenidas antes y durante la intervención. Por ello parece recomendable que en una nueva aplicación no se exigiera hacerlo en un calendario tan apretado.

Esto es especialmente importante en los cursos cuyos alumnos tienen asistencia irregular. Esto le daría tiempo al profesor para elaborar nuevas actividades similares a las

propuestas manteniendo el objetivo perseguido claramente incluido en cada guion que permitirían reforzar las estrategias en aquellos alumnos que habían estado presentes durante la primera presentación, junto con poner al día a aquellos que habían faltado. El no haber dejado tiempo para esto puede explicar los resultados relativamente pobres de algunos cursos experimentales que dejan el promedio de los grupos.

Interesante resulta observar lo acontecido con la prueba de producción, en la que el grupo control obtuvo resultados muy semejantes a uno de los grupos experimentales. Nos atrevemos a sugerir dos explicaciones provisorias para este resultado: En primer lugar, el programa del 2º año de E.M. Otorga suma importancia a la construcción de textos de modo que, mientras que en los grupos experimentales se aplicaba el material de investigación, en los que conformaron el grupo control, los respectivos profesores también se estaban centrado en la escritura solo que sin recurrir a la meta cognición.

El trabajo de algunos de esos profesores habría sido más eficaz que algunos de los grupos experimentales, como lo demuestran los puntajes obtenidos en el pre test de producción, mayores en el grupo control que en los otros dos grupos.

Esta misma explicación es válida para el menor aumento de los grupos experimentales, cuyos promedios en el pre test fueron considerablemente inferiores.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Metacognición

Según Fravel (1979: 102) y Martiriano (2000:43) la metacognición, es el conocimiento de uno mismo concerniente a los propios procesos y productos cognitivos. Está orientado a “pensar sobre el propio pensamiento” e implica darse cuenta de los propios procesos del pensar y aprender, lo cual hace posible conocer dichos procesos y poder mejorarlo cada vez más.

La metacognición es una sesión de aprendizaje constituye la manifestación más importante del aprender a aprender, pues gracias a ello se advierte que no basta que los alumnos aprendan, sepan y utilicen los procedimientos y métodos para saber, sino que lo más importa es saber cómo llegar a estructurar sus aprendizajes, darse cuenta de cómo pensar al pensar, sobre sus propios pensamientos y como elaborar él mismo. También metacognición puede definirse como el grado de conciencia o conocimiento de los individuos poseen sobre sus formas de pensar (procesos y eventos cognitivos), los contenidos (estructuras) y la habilidad para controlar esos procesos con el fin de organizarlos, revisarlos y modificarlos en función de los resultados del aprendizaje. Por ejemplo cuando estudiamos para rendir un examen, revisamos y utilizamos tácticas y estrategias para aprender el material, tal vez una lectura cuidadosa del texto o se subrayan los aspectos más importantes. Podemos hacer que alguien nos pregunte hasta que podamos definirlos verbal mente. Todas estas estrategias son ejemplos de metacognición.

2.2.2 Habilidades Metacognitivas

Es la capacidad que tenemos para aprender a conocer y controlar los procesos básicos que requerimos para un aprendizaje adecuado: Dicha capacidad nos permite planificar que tipo de estrategia debemos utilizar en cada situación, como emplearla, controlarla y evaluarla, para de esta forma detectar los posibles fallos y aprender de la experiencia.

Sobre la tarea

Las tareas de enseñanza son aquellas desarrolladas por los docentes con el objetivo de dirigir, de manera óptima, el proceso autónomo y consciente de construcción de conocimientos, habilidades y valores por parte de los estudiantes, en cuyo orden y organización se evidencia el método empleado por estos para estructurar el proceso.

Sobre la estrategia

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro: objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, de acuerdo con Weinstein y Mayer (1986) , las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia. Estos autores consideran a las estrategias como técnicas que pueden ser enseñadas para ser usadas durante el aprendizaje. De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

a) La planificación.

La planificación es el proceso por el cual se obtiene una visión del futuro, en donde es posible determinar y lograr los objetivos, mediante la elección de un curso de acción.

b) La supervisión o autorregulación

Uno de los principios educativos que garantiza el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje viene dado por el “aprender a aprender” que debe ser internalizado y adoptado por el alumno en su papel de aprendiz, en este proceso, el estudiante deberá considerar la metacognición y autorregulación del aprendizaje, como estrategias que son convenientes aplicar para el éxito de su formación.

Por otro lado la autorregulación es esencialmente un saber procedimental que muchas veces no requiere de ser declarado sino sólo de ser ejecutado y por lo cual supone la

adopción de estrategias de control, también llamadas estrategias o habilidades autorreguladoras que incluyen planificación, monitoreo o supervisión y revisión. Tal como lo establece Pozo (2006, citado por Trías, 2008) en el ámbito educativo se plantea con insistencia la necesidad de lograr que el alumno sea responsable de sus propios procesos de aprendizaje. Las exigencias de la sociedad imponen a la educación el objetivo de fomentar en sus alumnos la capacidad para gestionar sus propios procesos de adquisición del conocimiento o de verdadera “gestión metacognitiva”.

c) La evaluación

La evaluación es un proceso integral que permite valorar los resultados obtenidos en términos de los objetivos propuestos, acorde con los recursos utilizados y las condiciones existentes.

Esto implica la obtención de informaciones que permitan la elaboración de juicios “válidos” acerca del alcance de determinado objetivo, de la eficiencia de un método, etc. Para el logro de esas informaciones la evaluación utiliza la medición, la cual garantiza datos más válidos y confiables en los cuales fundamentar los juicios.

“La evaluación educacional ha sido, y hasta cierto punto sigue siendo, un proceso más bien estancado de pruebas estandarizadas, calificación, colocación, certificación y acreditación, que sirve para mantener pautas normativas” “La definición de la evaluación como medición se limita evidentemente, sólo a aquellas cosas que pueden ser medidas con pruebas estandarizadas”. (Jiménez Rodríguez, 2004).

2.2.3 Estrategias Metacognitivas

La palabra metacognición es un término compuesto en el cual "cognición" significa conocer y se relaciona con aprender y "meta" hace referencia a la capacidad de conocer conscientemente; es decir, de saber lo que sé, de explicar cómo lo aprendí e incluso de saber cómo puedo seguir aprendiendo.

Entonces, además de una serie de pasos y procedimientos que nos permiten acceder, procesar e interiorizar conocimientos, las estrategias metacognitivas son acciones concretas que realizamos conscientemente para mejorar o facilitar el aprendizaje.

2.2.4. Tipos de Estrategias Metacognitivas

El monitoreo cognitivo de la lectura.

Lectura leer es decodificar y comprender signos convencionales, visuales y permanentes que transmiten significado, etapa de codificación consiste en reconocer los signos gráficos e impresos. Se logra con el reconocimiento del alfabeto. Traducir signos gráficos o lenguaje oral. Captación del sentido o contenido los mensajes escritos. Se logra el dominio de textos escritos cada más complejo.

Diálogo interno.

El diálogo interno no es más que las conversaciones que tenemos con nosotros mismos en todo momento, aquella vocecita mental con la que siempre estamos interactuando, incluso como si fuese con otra persona.

El anclaje metacognitivo:

Es una estrategia que lleva la enseñanza de la comprensión o niveles más profundos l formularse preguntas sobre el texto y sobre el pensamiento. El estudiante se “Ancla” En las partes del texto que son importantes, que requieren comprensión profunda a que se comprenden fácilmente y se pregunta mientras lee.

c.1. La enseñanza del anclaje metacognitivo.

Aquí se propone el margen metacognitivo que son los pensamientos o ideas que surgen en el lector como reacción a lo que se va leyendo en la medida en que el pensamiento del alumno se va conectando con el texto el estudiante determina qué estrategia de comprensión es necesaria. Y trasforma el texto en la adquisición de un significado para ellos mismos. Se da una aducción de una o diversas partes del texto.

Este tipo de lectura hace que el procesamiento del texto vaya más lento, y la proporción al alumno en tiempo valioso para que genera conexiones, nuevas ideas y que profundice su comprensión.

Los profesores pueden proveer a los alumnos textos cuya impresión tiene un margen mayor al lado derecho que proporciona más espacio para que estos apunten o escriban su diálogo interno: comentarios, discrepancias, puntos de vista, asociaciones con otros temas o autores, ordenamiento de ideas, signos de interrogación etc. Para vincular la lectura con la escritura se puede solicitar a los alumnos que escriban sus ideas sobre el texto, novela ensayo o información que han leído a partir de su margen metacognitivo.

c.2. El modelamiento del anclaje metacognitivo

Hay dos maneras de dar a los alumnos la oportunidad de hacer anclaje:

Primero dándoles el margen suficiente para que escriban sus ideas mientras van leyendo. En segundo lugar, iluminando partes específicas del texto como metas particulares (Temas importantes, las ideas nuevas la evidencia en la que se apoya el autor, etc.). Con el tiempo de práctica en el aula se cree que los estudiantes llegan a desarrollar estas estrategias metacognitivas para aplicarlos a la comprensión de lectura de manera independiente. El margen metacognitivo refleja el lenguaje interno en el diálogo interno, los estudiantes pueden utilizar un cuadro de preguntas metacognitivas para desempacar su pensamiento y reflexión sobre sus ideas y anotaciones que han hecho en el margen del texto.

En los últimos años, después de los resultados de la investigación sobre metacognición: Se han diseñado programas, estrategias, métodos y técnicas sobre los procesos fundamentales implicados en el aprendizaje. Que tiene como finalidad mejorar la comprensión de lectura, al respecto Pinzas (200:84) nos propone:

Antes durante y después de la lectura: interroga el texto plantea hipótesis, contrasta sus hipótesis durante la lectura, llevando a cabo dos procesos: alerta y la conciencia de la comprensión, después de la lectura se realizan preguntas literales; inferenciales y metacognitivas, identificación de ideas principales: subrayado, resumen, redacción escrita, comprensión, atención, memoria, apuntes, razonamiento, solución de problemas, enseñar a pensar, arte de preguntar, representaciones, etc.

2.2.5 Metacognición y Comprensión Lectora

La lectura comprensiva es entendida como un proceso intencionado, en el que el lector desempeña un papel activo y central desarrollando un conjunto de habilidades que le permitan, organizar e interpretar la información textual basándose fundamentalmente, en los saberes o conocimientos previos necesarios para llegar a una comprensión eficaz. Una de las habilidades del pensamiento crítico es comprender la lectura con profundidad, esta comprensión es un proceso cognitivo completo e interactivo entre lo que el autor expresa y las expectativas, objetivos, experiencias y conocimientos previos del lector. No basta con decodificar la lectura, puesto que ningún texto tiene un sentido fijo, sino que es el lector quien construye su significado.

2.2.6. Comprensión de Lectura

Según Zargosa (2003:28), define a la comprensión de lectura como un proceso constructivo, interactivo, estratégico y meta cognitivo- constructivo porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes interactivo, porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados, estratégica porque varían según la meta.(O propósito del lector), la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema y metacognitivo porque implica controlar los propios procesos del pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas.

2.2.7 Importancia de Lectura.

La lectura es uno de los elementos indispensables para el desarrollo intelectual y cultural para el fortalecimiento de la autonomía y sus capacidades fundamentales (pensamiento crítico, pensamiento creativo, toma de decisiones y solución de problemas).

Aprender a leer es aprender a aprender, encontrando las estrategias que nos permitan acceder al conocimiento, a la multiplicidad de concepciones sobre la vida y la cultura.

Un pueblo que lee es un pueblo que no renuncia a su ineludible reto de ser cada vez mejor.

Sin embargo en nuestro medio y en el Perú es un problema cultural que la mayoría de la población no lee, como lo afirma Otto (2000:101). Somos un país, en el que promedio, no leemos ni siquiera un libro por habitante al año.

Esta situación se complica más ahora que la televisión y otros medios audiovisuales permanecen en la casa prendidos, la mayor parte de las horas del día y frente a los cuales nuestros hijos permanecen hipnotizados.

El problema de la lectura en nuestro país es ancestral, complejo y ésta ligado a nuestras costumbres hábitos, valores preferencias a nuestros modos de pensar y actuar, es decir un problema cultural. Entonces hay necesidades de un cambio paulatino en el que los maestros tenemos la mayor responsabilidad en hacer de la lectura el pan de cada día.

2.2.8 Etapas de la Lectura.

La percepción de los signos gráficos:

Es la toma de contacto con el texto y el hecho físico a través se reconocen las palabras.

La codificación:

Es un proceso complejo que según los especialistas comparada la tarea de traducir los signos gráficos a sus representaciones fonológicas y luego asignar el significado que corresponda a cada una de las unidades léxicas en las oraciones del texto.

La comprensión:

Es el proceso cognitivo por medio del cual se construye en la mente del lector, la información transmitida por el autor del texto. Mejor dicho. Es captar el significado del texto o la idea central del mismo.

Esta información se almacena en la memoria semántica para evocar cuando las necesidades lo exigen. Según este punto de vista, el cerebro recupera de arriba abajo en orden de importancia la información.

La inferencia:

Juega un papel importante el mecanismo de la inferencia. Para comprender en que consiste exactamente, es necesario advertir que todo texto sea cual fuera su naturaleza o género, se puede diferenciar dos tipos de inferencia.

La explícita, que se refiere a las ideas que están expresadas literalmente, por eso se debe hacer una lectura literal y exacta.

La implícita, es porque el lector deduce a partir de lo que el texto entrega.

A esta operación se llama inferencia y origina la lectura interpretativa, que sin duda enriquece las potencialidades semánticas del texto; y a la vez, permite que el lector pruebe su competencia interactiva.

Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda enseñar a hacerlas desde los primeros grados hasta el nivel universitarios, pero, (Qué es inferencia)

De acuerdo a Casany (2000:2018), manifiesta que la inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto.

Consiste en superar algunas que por diversas causas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión.

2.2.9 Niveles de Comprensión de Lectura.

Al respecto Pinzas (2001:71), afirma que los niveles para llegar a una comprensión de lectura son: Comprensión literal, inferencial y crítico, que a continuación describimos:

Nivel literal

Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El maestro estimulará a sus alumnos a:

A identificar detalles.

Precisar el espacio, tiempo, personajes.

Secuenciar los sucesos y hechos.

Captar el significado de palabras y oraciones.

Recordar pasajes y detalles del texto.

Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado.

Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

Nivel inferencial

Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Pinzas, 2007). Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; por ello, tendremos que enseñar a los niños:

A predecir resultados.

Deducir enseñanzas y mensajes.

Proponer títulos para un texto.

Plantear ideas fuerza sobre el contenido.

Recomponer un texto variando hechos, lugares, etc.

Inferir el significado de palabras.

Deducir el tema de un texto.

Elaborar resúmenes.

Prever un final diferente.

Inferir secuencias lógicas.

Interpretar el lenguaje figurativo.

Elaborar organizadores gráficos, etc.

Nivel crítico.

El nivel crítico se produce cuando el estudiante es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee, cuando emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos. El estudiante comprende críticamente cuando hace apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y coherencia del texto.

2.2.10 Factores de Comprensión derivados del Escritos

Para la comprensión de lectura intervienen una serie de factores que frenan u optimizan el proceso lector. Entre los más importantes tenemos:

Factores de comprensión derivados del escritor:

El Ministerio de Educación a través del Programa Nacional de Capacitación Docente (2001:13), señala que la comprensión del texto no es una cuestión de comprenderlo o no, sino que, como en cualquier acto de comunicación en o menos a la lector realiza una interpretación determinada del mensaje que se ajusta más intención del escritor.

Factores de comprensión derivados del texto:

Cassany (1998:31) afirma que existe una gran variedad de textos escritos que pueden manifestarse en distintos ámbitos.

Teniendo en cuenta esto, podemos decir que el grado de comprensión de los textos se ve facilitado muchas veces, por el interés del autor por el texto, también cuando el lector observa que la lectura se vincula con el patrimonio de sus conocimientos y cumple con alguna función provechosa para él.

Factores de comprensión derivados del lector:

El lector debe presentar conocimientos de diversos tipos para enfrentar con éxito la lectura. Entre los más importantes se mencionan: conocimientos sobre el mundo y conocimientos sobre el texto.

2.3 Bases conceptuales

- a) **Anclaje metacognitivo.** Estrategia que considera el planteamiento de preguntas sobre el texto que son importantes y que requieren comprensión como resultado de ello los estudiantes llegan a una comprensión más profundo y personal, van más allá de una comprensión global.
- b) **Comprensión.** Es la capacidad de entender o controlar un significado a través de los estímulos.
- c) **Comprensión de lectura.** Es un proceso cognitivo complejo o interactivo entre el mensaje expuesto por el autor, el conocimiento la expectativa y los propósitos del lector.
- d) **Educación.** Es un proceso de enseñanza, aprendizaje que se da a lo largo de toda la vida, que contribuye a la formación integral de la persona y al desarrollo de su potencia.
- e) **Estrategias metacognitivas.** Permiten tomar conciencia del proceso de comprensión y ser capaz monitorearlo a través de la reflexión sobre los diferentes momentos de la comprensión de lectura.

- f) **Metacognición.** Es el grado de conciencia que tiene cada persona sobre sus propios procesos, para aprender, recordar la información, así como de sus intentos para controlarlos.
- g) **Nivel crítico.** Es la capacidad de enunciar y valorar el texto que se lee, cuando emiten juicios sobre el contenido o la estructura del texto, se acepta o rechaza pero con fundamentos.
- h) **Nivel inferencial.** Se presenta cuando el estudiante es capaz de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, siendo su objetivo principal elaborar conclusiones.
- i) **Nivel literal.** Se refiere a la identificación de la información que se explica en el texto, a la aviación de datos específicos o al establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Ámbito

El trabajo de investigación se ha realizado en la ciudad de Huánuco, exactamente en la institución educativa Héroes de Jactay, en el año 2015.

3.2 Población

La población estuvo conformada por 388 alumnos del primero al sexto grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015, distribuidos en el cuadro de siguiente manera:

Tabla 1.
Población de estudiantes de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

GRADO	SECCION	N° DE ESTUDIANTES
Primero	A	28
	B	30
Segundo	A	32
	B	35
Tercero	A	31
	B	30
Cuarto	A	35
	B	32
Quinto	A	35
	B	35
Sexto	A	32
	B	33
TOTAL		388

3.3 Muestra

En la muestra se consideró a los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Tabla 2.
Muestra de estudiantes de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

GRADO	ALUMNOS		TOTAL
	Hombres	Mujeres	
3ro.	11	19	30

Fuente: Nómima de matrícula 2015.

3.4 Nivel y tipo de estudio

El tipo de investigación es aplicada con su diseño experimental tal como lo señala Meller en su libro manual de técnica educacional refiere que “La investigación experimental consistió en la manipulación de una variable, experimental no comprobada, en condiciones rigurosamente controladas, con el fin de describir de qué modo se produce una situación o acontecimiento en particular. Se trata de un experimento porque precisamente el investigador provoca una situación para introducir determinadas variables de estudio manipuladas por él, para controlar el aumento o disminución de esta variable, y su efecto en las conductas observadas.

3.5 Diseño de investigación

El diseño de estudio es el experimental, en su modalidad cuasi experimental propiamente con un grupo, con prueba de entrada y prueba de salida. El siguiente diagrama representa a este diseño:

Grupo Experimental: **01.....x.....02**

G.E= Grupo experimental

01 = preprueba (prueba de entrada), que será aplicada antes de iniciar la experiencia pedagógica.

X = es la variables experimental o independiente

02 = posprueba (prueba de salida) que se aplicará después de haber realizado la experiencia pedagógica para conocer la conducta final es decir el aprendizaje logrado por los 30 alumnos estudiantes del tercer grado.

3.6 Técnicas e instrumentos

- **Fichaje:**

El fichaje de libros, nos permitió sistematizar las bases teóricas sobre la metacognición y comprensión de lectura, utilizando como instrumentos las fichas textuales y de resumen.

- **Ficha de comprensión de lectura:**

Se aplicó la escala de meta comprensión lectora cuyo propósito será determinar el conocimiento que los alumnos manifiestan tener, sobre los procesos que llevan a cabo antes, durante y después de una lectura a identificar los procedimientos que siguen y las estrategias que utilizan instrumentos que será aplicado al inicio como al final de la investigación.

- **Programa de estrategias metacognitivas:**

Consta de 5 sesiones elaboradas para desarrollar la comprensión lectura de los alumnos, así mismo sean capaces de leer comprensivamente diferentes tipos de textos aplicando las estrategias metacognitivas.

Características:

- Están graduadas de menor a mayor dificultad.
- Están conformadas por la selección de contenidos variados tales como: Textos narrativos (cuentos, fábulas, leyendas), textos informativos, textos descriptivos, etc.
- Incluye el monitoreo cognitivo de lectura el cual consta de preguntas de comprensión orales o escritas al finalizar la lectura de un texto orientadas a averiguar qué nivel de comprensión del texto exhibe el alumno.
- Así mismo incluye los informes verbales, técnicos de entrevista individual en la que se formula preguntas con respecto a diferentes aspectos del proceso de leer.
- Así mismo se hace uso del dialogo interno, el cual hace que entremos en diálogo tanto con el texto como con nosotros mismos mientras leemos.
- Finalmente se enseña el anclaje metacognitivo dándoles el margen suficiente para que escriban sus ideas mientras van leyendo. En segundo lugar, iluminado partes específicas del texto con metas particulares.

- Luego los estudiantes pueden utilizar un cuadro de palabras metacognitivas para desempacar su pensamiento y reflexionar sobre sus ideas y anotaciones que han hecho en el margen del texto.
- Interroga el texto, planteando contrastando sus hipótesis antes, durante y después de la lectura, llevando a cabo dos procesos: La de alerta y la conciencia, para luego resolver preguntas de comprensión, se realizan preguntas literales, inferenciales, críticas y metacognitivas.
- Realizan el subrayado, resúmenes, redacción escrita, comprensión, atención, memoria, apuntes, razonamientos, solución de problemas, representaciones en organizadores del conocimiento, para identificar las ideas principales etc.

3.7 Validación y confiabilidad del instrumento

Para determinar la validación de los instrumentos se aplicó el criterio de juicio de expertos, la que permitió perfeccionar el instrumento a través de las sugerencias recibidas por los expertos. Asimismo, para la validación interna se aplicó la prueba de Alfa de Crombach resultando un valor de 0,78 con lo que podemos manifestar que es muy confiable el instrumento para su aplicación.

3.8 Procedimiento

Acercas de las técnicas para el recojo, procesamiento y presentación de datos podemos señalar que:

Se decidió utilizar el programa informático o paquete estadístico SPSS-V25 para el procesamiento de datos.

Además se realizó la introducción de los datos de cada instrumento en la matriz base y luego se procedió a analizar la información de manera automática, utilizando además del software, señalando anteriormente.

Asimismo, el tratamiento estadístico básico, que se realizó para analizar los datos facilitó la prueba de hipótesis de investigación, aplicándose la prueba t de Student para muestras relacionadas.

La estadística descriptiva permitió describir y analizar las variables de la investigación utilizando estadígrafos básicos, distribución de frecuencia, promedios, porcentajes y desviación estándar. Se presentan tablas de frecuencia con sus respectivas figuras las que describen los resultados por dimensiones.

3.9 Tabulación

La tabulación de la información obtenida, se realizó en una base de datos creado en Excel, de la cual se obtuvieron las tablas y gráfica correspondientes a las dimensiones y variables de estudio.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis descriptivo

Tabla 3
Resultados de la evaluación del nivel literal en los
estudiantes de Educación Primaria de la Institución
Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

NIVEL	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Deficiente	4	13.3	0	0.0
Insuficiente	14	46.7	6	20.0
Regular	9	30.0	16	53.3
Suficiente	3	10.0	8	26.7
Total	30	100	30	100

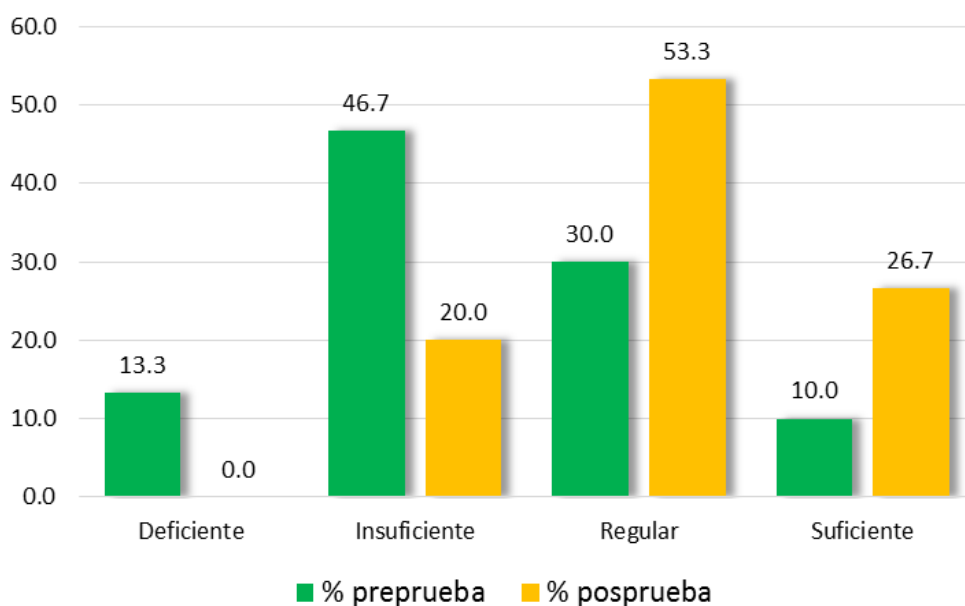


Figura 1. Resultados de la evaluación del nivel literal en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

Interpretación:

En la tabla 3 y la figura 1 se observa los resultados de evaluar el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes, donde se tiene en la preprueba que el 13,3%

se ubican en el nivel deficiente, 46,7% en el nivel insuficiente, 30,0% en el nivel regular y 10,0% en el nivel suficiente. Asimismo, se tiene en la posprueba, que 0,0% se ubican en el nivel deficiente, 20,0% insuficiente, 53,3% en el nivel regular y 26,7% en el nivel suficiente. Podemos observar que hay una mejora significativa en el nivel literal de la comprensión lectora, como se observa hay un incremento en el nivel regular y en el nivel suficiente.

Tabla 4
Resultados de la evaluación del nivel Inferencial de Educación Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

NIVEL	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Deficiente	6	20.0	0	0.0
Insuficiente	14	46.7	8	26.7
Regular	9	30.0	13	43.3
Suficiente	1	3.3	9	30.0
Total	30	100	30	100

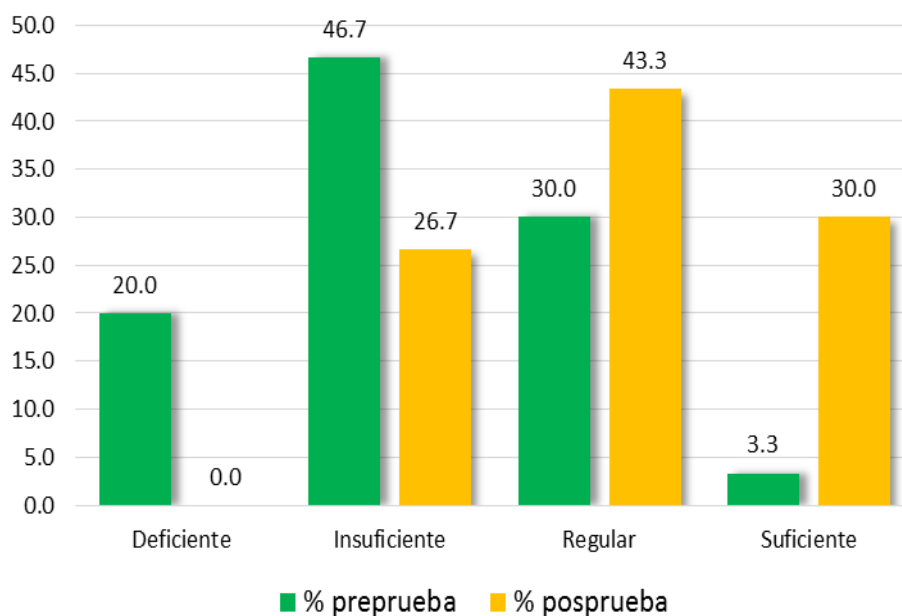


Figura 2. Resultados de la evaluación del nivel Inferencial de Educación Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

Interpretación:

En la tabla 4 y la figura 2 se observa los resultados de evaluar el nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes, donde se tiene en la preprueba que el 20,0% se ubican en el nivel deficiente, 46,7% en el nivel insuficiente, 30,0% en el nivel regular y 3,3% en el nivel suficiente. Asimismo, se tiene en la posprueba, que 0,0% se ubican en el nivel deficiente, 26,7% insuficiente, 43,3% en el nivel regular y 30,0% en el nivel suficiente. Podemos observar que hay una mejora significativa en el nivel inferencial de la comprensión lectora, como se observa hay un incremento en el nivel regular y en el nivel suficiente.

Tabla 5
Resultados de la evaluación del nivel criterial de Educación Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

NIVEL	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Deficiente	6	20.0	1	3.3
Insuficiente	19	63.3	5	16.7
Regular	5	16.7	18	60.0
Suficiente	0	0.0	6	20.0
Total	30	100	30	100

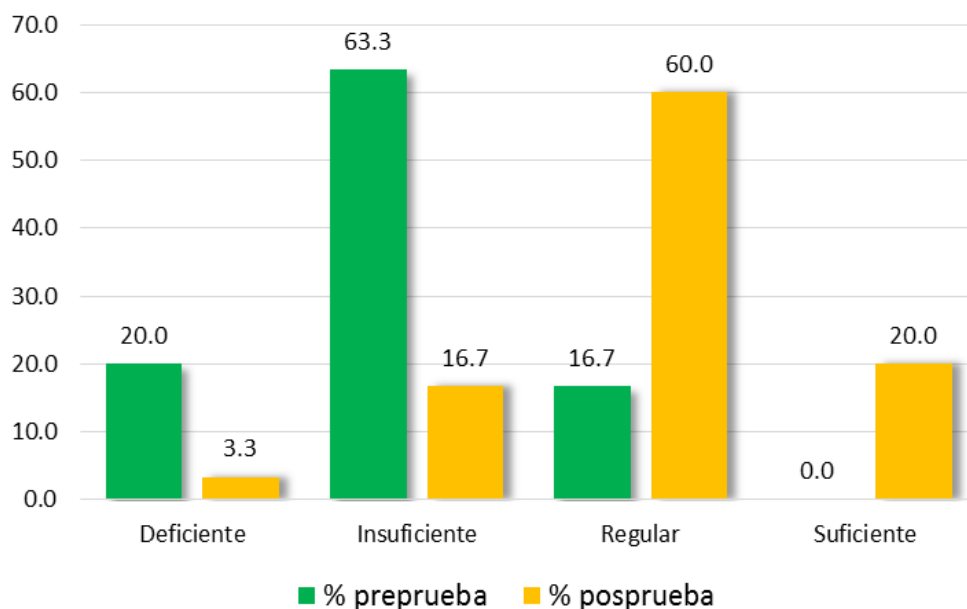


Figura 3. Resultados de la evaluación del nivel criterial de Educación Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

Interpretación:

En la tabla 5 y la figura 3 se observa los resultados de evaluar el nivel criterial de la comprensión lectora en los estudiantes, donde se tiene en la preprueba que el 20,0% se ubican en el nivel deficiente, 63,3% en el nivel insuficiente, 16,7% en el nivel regular y 0,0% en el nivel suficiente. Asimismo, se tiene en la posprueba, que 3,3% se ubican en el nivel deficiente, 16,7% insuficiente, 60,0% en el nivel regular y 20,0% en el nivel suficiente. Podemos observar que hay una mejora significativa en el nivel criterial de la comprensión lectora, como se observa hay un incremento en el nivel regular y en el nivel suficiente.

Tabla 6
Resultados de la evaluación de comprensión lectora de Educación
Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

NIVEL	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Deficiente	3	10.0	0	0.0
Insuficiente	21	70.0	7	23.3
Regular	5	16.7	19	63.3
Suficiente	1	3.3	4	13.3
Total	30	100	30	100

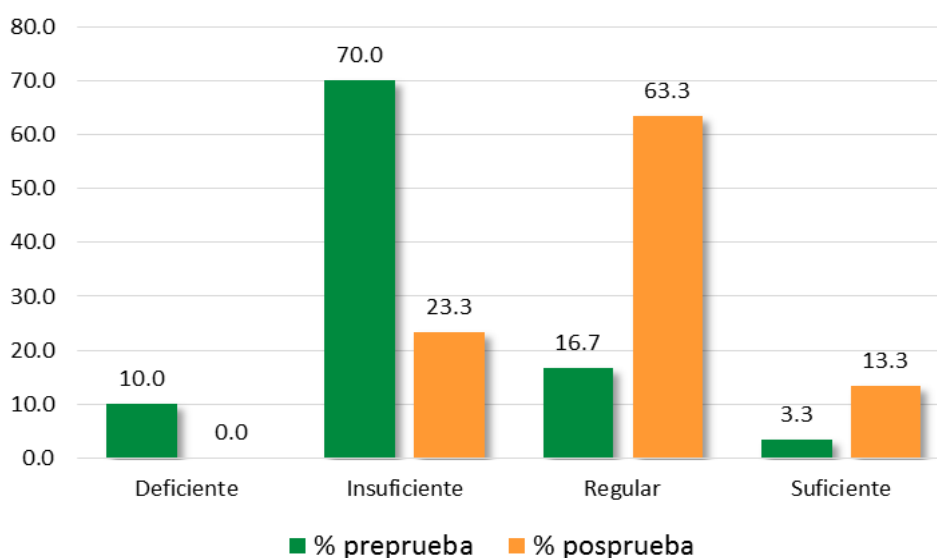


Figura 4. Resultados de la evaluación de comprensión lectora de Educación
Primaria de la Institución Educativa Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

Interpretación:

En la tabla 6 y la figura 4 se observa los resultados de evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes en el grupo experimental, donde se tiene en la preprueba que el 10,0% se ubican en el nivel deficiente, 70,0% en el nivel insuficiente, 16,7% en el nivel regular y 3,3% en el nivel suficiente. Asimismo, se tiene en la posprueba, que 0,0% se ubican en el nivel deficiente, 23,3% insuficiente, 63,3% en el nivel Regular y 13,3% en el nivel suficiente. Podemos observar que hay una mejora significativa en el nivel de comprensión lectora, como se observa hay un incremento en el nivel regular y en el nivel suficiente.

4.2. Análisis inferencial y contraste de hipótesis

Hipótesis específico 1

Ha: Las estrategias metacognitivas mejora el nivel literal de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Ho: Las estrategias metacognitivas no mejora el nivel literal de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Posprueba	3,77	30	1,073	,196
	Preprueba	1,97	30	,890	,162

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas		t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar			
Par 1	Posprueba-preprueba	1,800	1,518	6,496	29	,000

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 6,496$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora el nivel literal de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Hipótesis específico 2

Ha: Las estrategias metacognitivas mejora el nivel inferencial de la comprensión de lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Ho: Las estrategias metacognitivas no mejora el nivel inferencial de la comprensión de lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Posprueba	2,87	30	,819	,150
	Preprueba	1,33	30	,844	,154

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas		t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar			
Par 1	Posprueba-preprueba	1,533	1,456	5,769	29	,000

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 5,769$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora el nivel inferencial de la comprensión de lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Hipótesis específico 3

Ha: Las estrategias metacognitivas mejoran el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Ho: Las estrategias metacognitivas no mejoran el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Posprueba	5,63	30	,964	,176
	Preprueba	2,60	30	1,248	,228

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas		t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar			
Par 1	Posprueba-preprueba	3,033	1,402	11,854	29	,000

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 11,854$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejoran el nivel crítico de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

4.3 Discusión de resultados

Aprender a leer es aprender a aprender, encontrando las estrategias que nos permitan acceder al conocimiento, a la multiplicidad de concepciones sobre la vida y la cultura. Un pueblo que lee es un pueblo que no renuncia a su ineludible reto de ser cada vez mejor.

Sin embargo, en nuestro medio y en el Perú es un problema cultural que la mayoría de la población no lee, como lo afirma Otto (2000:101). Somos un país, en el que promedio, no leemos ni siquiera un libro por habitante al año.

Esta situación se complica más ahora que la televisión y otros medios audiovisuales permanecen en la casa prendidos, la mayor parte de las horas del día y frente a los cuales nuestros hijos permanecen hipnotizados.

El problema de la lectura en nuestro país es ancestral, complejo y ésta ligada a nuestras costumbres, hábitos, valores, preferencias a nuestros modos de pensar y actuar, es decir un problema cultural. Entonces hay necesidades de un cambio paulatino en el que los maestros tenemos la mayor responsabilidad en hacer de la lectura el pan de cada día.

Las instituciones educativas de Huánuco no escapan de esta problemática. Los alumnos no hacen uso de una lectura comprensiva y los profesores encaran una situación crítica frente al manejo de estrategias de comprensión lectora. Esto lo afirma el Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI y el área de estadística de la Dirección Regional de Educación DRE de Huánuco, que nos dice que el 60% de los alumnos de la región Huánuco no comprende lo que leen.

De continuar con estas falencias, los estudiantes del departamento de Huánuco no mejorarán en comprensión de lectura que es necesario para desempeñarse en el mundo actual. Al respecto, Díaz (1990:33), señala categóricamente que: “... *El problema fundamental de los jóvenes es que no saben leer (...) si se les entrega un texto y luego*

se les pide la idea central de éste, lo que hacen es repetir algunas frases o de plano decir que no entienden nada. Si supieran leer tendrían acceso a otros conocimientos”.

ARGANDOÑA, María (2003p.89-90), sustenta en el Instituto Superior “Marcos Duran Martel” en su tesis titulado “ELABORACION Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE CUENTOS INFANTILES HUANOQUEÑOS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESION LECTORA TEMPRANA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS C.E.I N° 013 DE PAUCARBAMBA HUÁNUCO – 2003”, demuestra en los puntajes regulares del pre test del grupo experimental a los resultados mayoritarios del post test, con el uso de la guía de cuentos infantiles huanuqueños, se logró desarrollar la comprensión lectora temprana en el nivel de literalidad (que comprende el reconocimiento de personajes, lugares, tiempos y descripción de los personajes) y en menor medida en el nivel de retención (que comprenden la producción oral de los hechos, identificación de la idea principal y detalles específicos del cuentos).

LUCAS, Rubén. (2006 p.87) en su tesis para obtener el título de Licenciado en Educación titulado: “APLICACIÓN DEL PROGRAMA CUENTOS Y LEYENDAS AMBINOS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN NIÑOS DEL 6°GRADO DE LA I.E. JUAN CRESPO Y CASTILLO. AMBO – HUANOUCO, 2005”, comprobó la efectividad de la aplicación del Programa Cuentos y Leyendas Ambinos para mejorar la comprensión lectora en niños del 6° grado de la I.E. Juan José Crespo y castillo- Ambo 2005, los resultados se muestran claramente en nuestra media aritmética de pre test y post test donde el grupo experimental aventaja mucho al grupo de control”.

En forma similar en nuestra investigación aplicamos estrategias metacognitivas para ver los efectos que tenía en la comprensión lectora, a lo que se tiene la prueba de hipótesis general siguiente:

Hipótesis General

Ha: Las estrategias metacognitivas influyen en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Ho: Las estrategias metacognitivas no influyen en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Posprueba	12,27	30	1,660	,303
	Preprueba	5,90	30	1,668	,305

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas		t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar			
Par 1	Posprueba- preprueba	6,367	2,109	16,536	29	,000

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 16,536$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas influyen en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

4.4 Aporte de la investigación

Frente a la necesidad de mejorar e incentivar el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes del tercer grado del nivel primaria, siendo una necesidad urgente que requieren los estudiantes en desarrollar su capacidad comprensión lectora, la presente investigación permite disponer de la experiencia y logros obtenidos con la aplicación de estrategias metacognitivas, las que permitieron mejorar la comprensión lectora en los estudiantes que lo experimentaron. Mejoraron la comprensión de lectura, siendo esta, herramienta alternativa para desarrollar las habilidades de lectura que constituyen la base del proceso cognitivo en cada estudiante.

Por su carácter metodológico la investigación contribuye a los docentes y alumnos en el desarrollo de la asignatura de Comunicación Integral incrementándose de esta manera las estrategias metodológicas. Asimismo sirve de fuente de información a los docentes de la región y estudiantes en general.

CONCLUSIONES

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 6,496$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora el nivel literal de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 5,769$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora el nivel inferencial de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 11,854$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas mejoran el nivel crítico de la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

Al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene $t = 16,536$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$ por lo que se rechaza la hipótesis nula, y podemos afirmar que la aplicación de estrategias metacognitivas influyen en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héroes de Jactay – Huánuco, 2015.

RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS

- Los docentes deben incorporar las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria.
- Los docentes deben socializar con sus pares, las experiencias que tiene sobre la aplicación de estrategias en el desarrollo de comprensión lectora.
- Las direcciones de las instituciones educativas deben promover espacios que permitan socializar las experiencias en el aula, en relación desarrollo de comprensión lectora en los estudiantes en educación primaria, y consolidar las estrategias exitosas.
- Los investigadores deben ampliar a otros factores que involucran el desarrollo de la comprensión lectora, como es la disposición de recursos e instrumental utilizado en el proceso, como también las diversas estrategias que permitan mejorar el aprendizaje en el área de comunicación.
- La UGEL debe capacitar a los docentes en el desarrollo de actividades en el aula con materiales concretos y dinámicas vivenciales, para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AUSUBEL (1983). Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Segunda Edición, Trillas.
- BAKER (1999). Metacognición, lectura y educación científica en Minnick Santo. Una didáctica de las ciencias, procesos y aplicaciones. Argentina.
- BARRIENTOS, P. (2006). La investigación científica. Perú: Editorial UGRAPH S.A.C. Lima.
- BETETA (2003), Tesis titulada “La aplicación de un programa mejorado de Comprensión Lectora”. UNHEVAL.
- BUZÁN, T. (2005). “Cómo utilizar su mente con máximo rendimiento”. España: Editorial Deusto S.A.
- CASSANY (1998), Factores que intervienen en la comprensión lectora.
- CASSANY (2000), Enseñar lengua Barcelona: GRAO.
- CLEMENTE LINUESA, María y otros. (1999). La enseñanza de la lectura. España: Editorial Pirámide.
- DIAZ (1999), La comprensión lectora.
- DIAZ (1999), La influencia de la comprensión lectora.
- GARCÍA, F. (2015). Comprensión lectora y producción textual”. Ediciones de la U-Transversal. Colombia.
- HERNANDEZ, R. (1998). Metodología de la investigación científica. México: McGraw-Hill INTERAMERICANA EDITORES, S.A, de C.V.
- PEARSON Y JOHNSON. 2002. Comprensión lectora. Potenciar la capacidad de aprender a aprender. España: Editado por Narcea S.A. ONTRIA, A.
- PINZAS, (2003), Metacognición y lectura, fondo editorial PUCP. Perú.
- RIOS (1999), Metacognición y comprensión de lectores.

- SALAZAR (2007); Tesis titulada “Aplicación del programa. Manuel Condemarin para mejorar el nivel de la comprensión lectora”.
- SOLÉ, I. (2009). Estrategias de lectura. España: Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- TINTA, S. (2007). Lectura y escritura – Hacia una política pública inclusiva. Perú: Arteidea Editores.

ANEXO

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Texto N° 1 “La caoba”

Preguntas de comprensión de lectura.

Texto N° 2 “Oso de anteojos”

Preguntas de comprensión de lectura.

Texto N° 3 “El otorongo”

Preguntas de comprensión de lectura.

Texto N° 4 “El muqui”

Preguntas de comprensión de lectura.

Texto N° 5 “La señorita cocona”

Preguntas de comprensión de lectura.

ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y LA COMPRESION LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE I.E. HÉROES DE JACTAY- HUANUCO, 2015.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGIA Y POBLACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS	
<p>Problema General ¿Cuál es el grado de influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015?</p> <p>Problemas Específicos ¿Cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015?</p> <p>¿Cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel inferencial de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015?</p> <p>¿Cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel crítico de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015?</p>	<p>Objetivo General Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p> <p>Objetivos Específicos. Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura literal de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p> <p>Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectora del nivel inferencial de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p> <p>Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura del nivel crítico de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p>	<p>Hipótesis General Las estrategias metacognitivas influyen en la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p> <p>Hipótesis Específicas Las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión de lectura del nivel literal de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p> <p>Las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión de lectura del nivel inferencial de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p> <p>Las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión de lectura del nivel crítico de los estudiantes de tercer grado de Educación Primaria de la I.E. Héros de Jactay – Huánuco, 2015.</p>	<p>INDEPENDIENTE Estrategias Metacognitivas</p>	I. Planificación	<p>Determina sus conocimientos previos para desarrollar determinada tarea.</p> <p>Determina lo que debe hacer primero.</p> <p>Determina el tiempo a emplear en el desarrollo de la tarea.</p> <p>Determina los objetivos a lograr al término de la tarea.</p>	<p>Tipo de investigación Aplicada</p> <p>*Nivel de Investigación Experimental</p> <p>*Diseño de Investigación: Preexperimental, con pruebas de entrada, proceso y salida.</p> <p>*Población: 388.</p> <p>*Muestra: 30.</p>	<p>Para la variable independiente.</p> <p>-Lista de cotejo.</p> <p>-Cuestionario.</p> <p>-Pruebas objetivas.</p> <p>-pruebas de comprensión lectora.</p> <p>-Entrevista.</p>	
				II. Supervisión	<p>Controla permanentemente el proceso de lectura.</p> <p>Evaluación permanente de la estrategia que está utilizando.</p> <p>Selecciona la información relevante.</p>			
				III Evaluación	<p>Evalúa cómo realizó la tarea.</p> <p>Se plantea otras alternativas de desarrollo de la misma tarea.</p> <p>Evalúa sus conocimientos para aplicarlos a otras tareas.</p> <p>Evalúa si todos los objetivos planteados han sido logrados.</p>			
				<p>DEPENDIENTE Comprensión de lectura.</p>	I. Literal			<p>a. Identifica.</p> <p>b. Reconoce.</p> <p>c. Relaciona.</p>
					II. Inferencial			<p>a. Infiere</p> <p>b. Determina</p> <p>c. Organiza</p> <p>d. Formula</p>
					III. Crítico			<p>a. Interpreta</p> <p>b. Argumenta</p> <p>c. Juzga</p> <p>d. Opina</p> <p>e. Reconstruye</p>

Anexo 2: Base de datos

Ord	Grupo	NL	NI	NC	Comp
1	preprueba	2	1	2	5
2	preprueba	3	2	1	6
3	preprueba	2	1	2	5
4	preprueba	1	2	1	4
5	preprueba	2	0	2	4
6	preprueba	3	2	2	7
7	preprueba	1	1	3	5
8	preprueba	2	2	2	6
9	preprueba	4	0	5	9
10	preprueba	0	2	4	6
11	preprueba	2	1	2	5
12	preprueba	1	0	3	4
13	preprueba	2	2	2	6
14	preprueba	2	1	5	8
15	preprueba	3	0	4	7
16	preprueba	2	2	2	6
17	preprueba	1	1	3	5
18	preprueba	2	2	2	6
19	preprueba	0	0	1	1
20	preprueba	2	2	2	6
21	preprueba	2	1	5	8
22	preprueba	3	2	3	8
23	preprueba	2	3	2	7
24	preprueba	3	0	5	8
25	preprueba	2	2	2	6
26	preprueba	2	1	2	5
27	preprueba	3	2	2	7
28	preprueba	2	2	1	5
29	preprueba	1	1	2	4
30	preprueba	2	2	4	8

Ord	Grupo	NL	NI	NC	Comp
1	Posprueba	2	3	5	10
2	Posprueba	3	2	6	11
3	Posprueba	3	3	5	11
4	Posprueba	4	2	4	10
5	Posprueba	5	4	5	14
6	Posprueba	3	2	7	12
7	Posprueba	2	3	5	10
8	Posprueba	5	2	6	13
9	Posprueba	3	4	5	12
10	Posprueba	4	2	5	11
11	Posprueba	5	2	6	13
12	Posprueba	4	3	5	12
13	Posprueba	4	2	4	10
14	Posprueba	5	4	7	16
15	Posprueba	3	4	5	12
16	Posprueba	5	4	6	15
17	Posprueba	4	3	5	12
18	Posprueba	5	2	6	13
19	Posprueba	3	4	5	12
20	Posprueba	5	2	7	14
21	Posprueba	4	3	5	12
22	Posprueba	2	4	6	12
23	Posprueba	3	3	7	13
24	Posprueba	5	3	8	16
25	Posprueba	4	3	5	12
26	Posprueba	3	2	6	11
27	Posprueba	2	3	5	10
28	Posprueba	5	2	6	13
29	Posprueba	5	4	5	14
30	Posprueba	3	2	7	12

Tabla de valoración

	ITEMS	VALOR	DEFICIENTE	INSUFICIENTE	REGULAR	SUFICIENTE
Nivel literal	5	1	0 a 2	3	4	5
Nivel inferencial	4	1	0 a 1	2	3	4
Nivel crítico	4	2	0 a 3	4 a 5	6 a 7	8
Comprensión lectora	13		0 a 5	6 a 10	11 a 14	15 a 17

ANEXO 3: INSTRUMENTOS

Universidad Nacional Hermilio Valdizán

Escuela de Post Grado



Institución Educativa Héroes de Jactay - Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

TEXTO N° 1

La caoba

La caoba es una familia de árboles que crece en zonas tropicales húmedas como en nuestra selva peruana. Este árbol alcanza unos 20 metros de altura, es de tronco grueso y el color rojo oscuro al rosa.

La caoba constituye el mejor ejemplo de maderas finas y se aprecia mucho en las carpinterías por ser fácil de trabajar. Su madera es muy resistente a los parásitos (termitas, carcoma, etc.) y por eso su aspecto es muy cotizado, además es una madera que resiste bien la humedad, por esa razón, se usó en otros tiempos para construir barcos.

La caoba también conocida como el “oro rojo” por su alto valor comercial es la especie más buscada en el mercado internacional. En América del Sur, la mayor extracción comercial de esta especie se encuentra en el Perú. La caoba peruana está remplazando a la caoba caribeña y hondureña, dos especies que una vez abastecieron los mercados mundiales, pero ahora se encuentran mundialmente desaparecidas.

En noviembre del 2002, la convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestre (CITES) por sus reglas en plantas, no ponga en riesgo la vida de estos especímenes en sus ecosistemas de origen. En este convenio, incluyeron la caoba de hoja grande para evitar la extinción comercial de esta especie.

La caoba sirve como indicador natural para saber cuál es el estado de los bosques tropicales, ya que sus semillas son el alimento principal de un gran número de roedores y aves, también sirve de morada para insectos, aves roedores. La caoba de grandes dimensiones brinda sombra para que otras especies se desarrollen.



APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

Comprensión de lectura

Lee atentamente las preguntas y encierre en un círculo la respuesta correcta.

NIVEL LITERAL

1. - ¿En qué regiones del Perú crece la caoba?

- a) En América.
- b) En la costa.
- c) En la selva peruana
- d) En la sierra peruana

2.- ¿Por qué se dice que la caoba peruana es apreciada en la carpintería?

- a) Por ser bella y hermosa.
- b) Por ser muy dura y difícil de trabajar.
- c) Por ser una madera fina y fácil de trabajar.
- d) Porque cuesta demasiado caro.

3.- ¿Con qué otro nombre se le conoce a la caoba peruana?

- a) Buena caoba
- b) Caoba caribeña
- c) Caoba hondureña
- d) Oro rojo

4.- ¿En qué parte de América del sur se encuentra la mayor extracción comercial de esta especie?

- a) América

- b) Colombia
- c) Perú
- d) Caribe y Honduras

5.- ¿Qué actividades económicas amenazan a la caoba?

- a) La tala y la sobre explotación.
- b) La agricultura
- c) La ganadería.
- d) La tala.

6.- ¿Para qué sirve de alimento las semillas de caoba?

- a) Para las aves y porcinos.
- b) Para los reptiles e insectos.
- c) Para los roedores y aves.
- d) Para preparar alimentos en los restaurantes.

NIVEL INFERENCIAL

7. - Se dice en el texto que:

- a) Las semillas sirven de alimento para los roedores y aves.
- b) Su tronco es delgado y el color va de rosa al rojo.
- c) Sirve de morada para los insectos y roedores.
- d) La deforestación es causada por la quema de árboles.

8.- El texto que leíste es de tipo:

- a) Narrativo
- b) Informativo
- c) Descriptivo
- d) Instructivo.

9. - La caoba es una madera fina y resistente:

- a) A la humedad.
- b) Que no es apreciado por las carpinterías.
- c) Que no es comercial.
- d) Que no es resistente para los parásitos y carcoma.

10.- Es una característica de la caoba.

- a) Tronco delgado
- b) Color rojo oscuro al rosa.
- c) Alcanza 10m de altura.
- d) Tiene hojas pequeñas.

NIVEL CRÍTICO

11.- ¿Qué opinas acerca de la actitud de muchos comerciantes que depredan los bosques motivados por ganar dinero?

.....

.....

.....

.....

12.- Metacognición:

¿Qué aprendí?	¿Qué habilidades desarrollé?	¿Qué dificultades tuve?	¿Disfruté mientras aprendía?

13.-Representa el resumen del tema a través de un mapa conceptual.

ANEXO 4: SESIONES DE APRENDIZAJE

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA : HÉROES DE JACTAY
ÁREA : Comunicación GRADO: 3° SECCIÓN "B"
TITULO DE LA SESION : Cuento "Oso de anteojos".
FECHA : 15 -09 -2018 TURNO: MAÑANA
DURACIÓN : 90 HORAS PADAGÓGICAS.
PROPOSITO DE LA SESION : Las niñas y niños reconocerán en un texto "Oso de anteojos".

II. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	CAMPO TEMATICO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	.Infiere información anticipado el contenido del texto.	Opina sobre el contenido del cuento.	Ficha de autoevaluación.	narración


2.2. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque intercultural	Los docentes y estudiantes interactúan e intercambian ideas sin menospreciar ni excluir a nadie a razón de su lengua su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres y creencias...

2.3. PREPARACION DE LA SESION

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Presentación de papelotes sobre el tema. Carteles.	Textos impresos. Lapiceros Papelotes Lápices Borradores

SECUENCIA DIDÁCTICA (ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE):

FASES	ACTIVIDADES DE INTERVENCION CONJUNTA	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Plantear el propósito Proponer el reto o conflicto cognitivo, despertar el interés del grupo, recoger los saberes previos</p>	<p>Damos gracias al señor mediante la oración por este nuevo día que nos ilumine nuestra mente para este nuevo aprendizaje.</p> <p>- Para despertar el interés y recuperar los saberes previos presentamos los siguientes indicios del texto a través de un dibujo completo.</p>  <p>Conocimiento de los saberes previos: El docente genera las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la lámina? ¿Cómo está el oso de anteojos? ¿Dónde crees que habita el oso de anteojos? ¿Está correcto que la gente elimine el oso de anteojos? ¿Cómo iniciará y cómo terminará la lectura? ¿De qué tratará la lectura?</p> <p>Conflicto cognitivo: Identificamos la narración sobre el oso de anteojos.</p> <p>Plantea el propósito de la sesión: “hoy reconoceremos la narración “El oso de anteojos”.</p> <p>Establece las normas que se requiere poner en práctica para ser evaluados.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Levantar la mano para opinar sobre el tema. 2.- No salir del tema. 3.- Realizar las tareas con seriedad y respeto. 	<p>15 min.</p>
<p>PROCESO</p> <p>Considerar los procesos según el aprendizaje esperado, detallar las actividades a realizar los materiales a utilizar y la interacción con estos, la organización de los estudiantes para apoyarlos según sus niveles y ritmos de aprendizaje. Trabajo individual, en pares, equipos, etc.</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>-Resaltamos el propósito de la sesión de aprendizaje reforzando las respuestas lanzadas por nuestros estudiantes.</p> <p>-Explicamos sobre algunas estrategias para identificar a los personajes de un texto, con el subrayado, reconocer los nombres que más se repitan, etc.</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Desarrollamos la lectura del cuento El docente entrega a los niños una copia del cuento.</p> <p>“El oso de anteojos”.</p> <p>En el mundo existen ocho especies de osos, y de ellas, solo una habita en Sudamérica. Este oso es el carnívoro más grande después del tapir.</p> <p>Habitan en el ámbito de la cordillera de los andes pasando por Venezuela Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. En el Perú se distribuyen en una gran variedad de hábitat, en altitudes entre los 250 msnm hasta los 4750 msnm., se estima que en el Perú hay un población mínima de 5750 osos en estado adulto.</p> <p>Importancia Biológica El oso de anteojos cumple un papel muy importante dentro de la cadena trófica como dispersor de semillas y plantas. También actúa como polinizador, es decir, transportando el polen en su abundante pelaje.</p> <p>Amenazas. Pérdida de Hábitat: La principal amenaza es la pérdida de su hábitat. Los de neblina en los que habita, desaparecen rápidamente debido a la deforestación para desarrollar la agricultura y por la tala de bosques con</p>	<p>60 min.</p>

	<p>fines madereros. En consecuencia, durante los últimos años, el hábitat de los osos de anteojos es de muy baja calidad y a su vez se halla más restringido.</p> <p>Caza: hoy en el día, el oso de anteojos está siendo afectada, cazados por ser considerados como una amenaza para el ganado y para los campos de maíz o mueren por gesticules que se vierten en los campos a veces con la intensión de mantenerlos alejados o eliminarlos.</p> <p>Realizamos lectura en voz alta, a manera de coro, grupal y en cadena. Realizamos una lectura lenta y luego rápida.</p> <p>Promovemos la lectura silenciosa y el análisis del texto.</p> <p>Resaltamos las estrategias de lectura como encerrar las palabras que más se repiten o señalar una palabra nueva y buscarlo en el diccionario.</p> <p><u>DESPUES DE LA LECTURA</u></p> <p>Invitamos a cada estudiante a localizar información en el texto.</p> <p>Responden a los interrogantes.</p> <p>¿Qué tipo de texto es?</p> <p>¿Cómo se dieron cuenta?</p> <p>¿De qué trata el texto?</p> <p>¿Cuál será la idea principal del texto?</p> <p>Pedimos que los alumnos compartan ideas sobre la lectura con el compañero que se encuentran a su lado.</p> <p>Entregamos el cuestionario con preguntas sobre el texto. “El oso de anteojos”.</p> <p>Responden el cuestionario personalmente.</p> <p>Finalmente entregan el cuestionario resuelto</p>	
<p>SALIDA</p> <p>Extraer conclusiones de la experiencia vivida, ideas centrales, identificar una técnica o procedimiento, la solución a una dificultad, organizar algo con vistas a la nueva sesión. Consolidar o formalizar sus aprendizajes. Espacios para co, hetero, auto, evaluación, metacognición. Reforzar en los aspectos que presentaron dificultades.</p>	<p>¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué lo aprendieron? ¿Qué te pareció la historia del oso de anteojos? ¿Fue fácil leerlo y comprenderlo?, ¿Qué dificultad tuvieron?</p> <p>En esta sesión se estableció cómo criterios de evaluación los siguientes aspectos: la capacidad de razonamiento e inferencia en el texto, la participación activa de los que están en proceso, caligrafía y ortografía, trabajo.</p>	<p>15 min.</p>

V. - RECURSOS:

- Cuadernos de trabajo del estudiante.
- Texto de la biblioteca del aula.
- Papelotes y plumones

.....

DOCENTE

Escuela de Post Grado



Institución Educativa Héroes de Jactay - Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

TEXTO N° 2

Oso de anteojos

En el mundo existen ocho especies de osos, y de ellas, solo una habita en Sudamérica. Este oso es el carnívoro más grande después del tapir.

Habitan en el ámbito de la cordillera de los andes pasando por Venezuela Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. En el Perú se distribuyen en una gran variedad de habitat, en altitudes entre los 250 msnm hasta los 4750 msnm., se estima que en el Perú hay un población mínima de 5750 osos en estado adulto.

Importancia Biológica

El oso de anteojos cumple un papel muy importante dentro de la cadena trófica como dispersor de semillas y plantas. También actúa como polinizador, es decir, transportando el polen en su abundante pelaje.

Amenazas.

Perdida de Habitat: La principal amenaza es la pérdida de su hábitat. Los de neblina en los que habita, desaparecen rápidamente debido a la deforestación para desarrollar la agricultura y por la tala de bosques con fines madereros. En consecuencia, durante los últimos años, el hábitat de los osos de anteojos es de muy baja calidad y a su vez se halla más restringido.

Caza: hoy en el día, el oso de anteojos está siendo afectada, cazados por ser considerados como una amenaza para el ganado y para los campos de maíz o mueren por gesticules que se vierten en los campos a veces con la intensión de mantenerlos alejados o eliminarlos.

Elaboración de la estrategia de comunicación de las poblaciones de oso de anteojos en el complejo de eco regiones Andes del Norte (Venezuela, Colombia, Ecuador y Perú).

Elevación de las poblaciones en el Santuario Nacional Tabacones Nambolle (Cajamarca).

Propuesta de expansión de Santuario Nacional Tabacones Nambolle (Cajamarca).

Propuesta de expansión de Santuario Nacional Tabaconas Namballe hacia el Ecuador para comentar la conexión ecológica entre esta área y el Parque Nacional Podcarpus (Ecuador).

Trabajo con INRENA entre la publicación de historietas para una campaña de educación en las escuelas ubicados en los alrededores de áreas protegidos con poblaciones de esta especie.



APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

Comprensión de lectura

Lee atentamente las preguntas y encierre en un círculo la respuesta correcta.

NIVELES LITERAL

1. ¿De quién nos habla el texto?

- a) Del tapir.
- b) Del oso de anteojos.
- c) Del oso panda.
- d) Del otorongo.

2.- ¿En qué parte de América habita el oso de anteojos?

- a) Norteamérica.
- b) Centroamérica.
- c) Cajamarca.
- d) Sudamérica.

3.- ¿Por qué se dice que el oso de anteojos actúa como polinizador?

- a) Porque actúa como dispensador de semillas y plantas.
- b) Porque se alimentan del polen de las flores.
- c) Porque transportan el polen en su abundante pelaje.
- d) Porque hace crecer las flores.

4.- ¿Cuál es la principal amenaza que acecha al oso de anteojos?

- a) La caza.

- b) La conservación.
- c) El hombre.
- d) La pérdida de su habitat.

5.- ¿cuál es el nombre de la institución que trabaja que trabaja en campañas educativas de protección al oso de anteojos?

- a) El Parque Nacional de Podcarpus.
- b) El Santuario Nacional de Tabaconas Namballe.
- d) INRENA.
- e) El complejo de eco regiones.

NIVEL INFERENCIAL

6.- No es una característica del oso de anteojos.

- a) Es un animal carnívoro.
- b) Es un mamífero terrestre más grande después del tapir.
- c) Su hábitat está ubicado en la región Amazónica.
- d) Habitan en altitudes entre los 150 msnm hasta los 4750 msnm.

7.- ¿Por qué la tala y la reforestación afecta el hábitat del oso de anteojos?

- a) Porque le obliga a seguir viviendo ahí.
- b) Porque pone en riesgo el lugar donde vive.
- c) Porque empieza a perder su pelaje.
- d) Porque le obliga a refugiarse en su cueva.

8.- La presencia del oso de anteojos contribuye:

- a) Al equilibrio ecológico.
- b) A la procreación del tapir.
- c) A acercar a los pescadores.
- d) Acercarnos a los cazadores por su pelaje.

9.- Identifica el tema central del texto.

- a) Importancia y protección del oso de anteojos.
- b) Hábitat del oso de anteojos.
- c) Variedades del oso de anteojos.
- d) Tipos de pelaje del oso de anteojos.

NIVEL CRÍTICO

10 ¿Qué crees tú que deberíamos de hacer para que el oso de anteojos no sea víctima de los pesticidas?

.....

.....

.....

11 ¿Qué crees que significa el término “extinción”?

.....

.....

.....

.....

12. Metacognición:

¿Qué aprendí?	¿Qué habilidades desarrollé?	¿Qué dificultades tuve?	¿Desfruté mientras aprendía?

13. Representa el resumen del tema a través de un mapa conceptual.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA : HÉROES DE JACTAY
ÁREA : Comunicación
GRADO : 3° SECCIÓN "B"
TITULO DE LA SESION : Cuento "El Otorongo".
FECHA : 15 -09 -2018 TURNO: MAÑANA
DURACIÓN : 90 HORAS PADAGÓGICAS.
PROPOSITO DE LA SESION : Las niñas y niños reconocerán en un texto "Otorongo".

II. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	CAMPO TEMATICO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	.Infiere información anticipado el contenido del texto.	Opina sobre el contenido del cuento.	Ficha de autoevaluación.	narración


2.2. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque intercultural	Los docentes y estudiantes interactúan e intercambian ideas sin menospreciar ni excluir a nadie a razón de su lengua su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres y creencias...

2.3. PREPARACION DE LA SESION

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Presentación de papelotes sobre el tema. Carteles.	Textos impresos. Lapiceros Papelotes Lápices Borradores

SECUENCIA DIDÁCTICA (ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE):

FASES	ACTIVIDADES DE INTERVENCION CONJUNTA	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Plantear el propósito Proponer el reto o conflicto cognitivo, despertar el interés del grupo, recoger los saberes previos</p>	<p>Damos gracias al señor mediante la oración por este nuevo día que nos ilumine nuestra mente para este nuevo aprendizaje.</p> <p>- Para despertar el interés y recuperar los saberes previos presentamos los siguientes indicios del texto a través de un dibujo completo.</p>  <p>Conocimiento de los saberes previos: El docente genera las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la lámina? ¿Cómo es el otorongo? ¿Dónde crees que habita el otorongo? ¿Cómo iniciará y cómo terminará la lectura? ¿De qué tratará la lectura?</p> <p>Conflicto cognitivo: Identificamos la narración sobre el otorongo.</p> <p>Plantea el propósito de la sesión: “hoy reconoceremos la narración “El otorongo”.</p> <p>Establece las normas que se requiere poner en práctica para ser evaluados.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Levantar la mano para opinar sobre el tema. 2.- No salir del tema. 3.- Realizar las tareas con seriedad y respeto. 	<p>15 min.</p>
<p>PROCESO</p> <p>Considerar los procesos según el aprendizaje esperado, detallar las actividades a realizar los materiales a utilizar y la interacción con estos, la organización de los estudiantes para apoyarlos según sus niveles y ritmos de aprendizaje. Trabajo individual, en pares, equipos, etc.</p>	<p><u>ANTES DE LA LECTURA</u></p> <p>-Resaltamos el propósito de la sesión de aprendizaje reforzando las respuestas lanzadas por nuestros estudiantes.</p> <p>-Explicamos sobre algunas estrategias para identificar a los personajes de un texto, con el subrayado, reconocer los nombres que más se repitan, etc.</p> <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <p>Desarrollamos la lectura del cuento El docente entrega a los niños una copia del cuento.</p> <p style="text-align: center;">“El otorongo”.</p> <p>El otorongo es el felino más grande de América. Tiene dos metros de largo, contando la cola y una altura de 60 centímetros aproximadamente. Su piel es de color entre amarillo y anaranjado, con motas como flores abiertas con el borde negro a dentro bien naranja. En la parte del pecho y la panza, el pelo es blanco con manchas negras. Su cola también moldeada .Estos colores le servían para ocultarse entre las ramas y las sombras así responder a sus presas. Su cabeza es robusta con dos pequeñas orejas, con las que puede escuchar hasta los sonidos más débiles que hacen sus presas. Su mirada es aguda y sus ojos de color naranja, le permiten ver en la oscuridad. Sus mandíbulas son muy fuertes y presentan unos enormes colmillos. Sus patas son cortas pero muy fuertes. Termina en unas poderosas garras que guarda cuando no está cazando; así las mantiene siempre afiladas. En</p>	<p>60 min.</p>

	<p>la planta de las patas posee unas almohadillas que le ayudan a reducir el ruido al caminar. Realizamos lectura en voz alta, a manera de coro, grupal y en cadena. Realizamos una lectura lenta y luego rápida. Promovemos la lectura silenciosa y el análisis del texto. Resaltamos las estrategias de lectura como encerrar las palabras que más se repiten o señalar una palabra nueva y buscarlo en el diccionario.</p> <p><u>DESPUES DE LA LECTURA</u></p> <p>Invitamos a cada estudiante a localizar información en el texto. Responden a los interrogantes. ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo se dieron cuenta? ¿De qué trata el texto? ¿Cuál será la idea principal del texto? Pedimos que los alumnos compartan ideas sobre la lectura con el compañero que se encuentran a su lado. Entregamos el cuestionario con preguntas sobre el texto. “ El otorongo”. Responden el cuestionario personalmente. Finalmente entregan el cuestionario resuelto.</p>	
<p>SALIDA</p> <p>Extraer conclusiones de la experiencia vivida, ideas centrales, identificar una técnica o procedimiento, la solución a una dificultad, organizar algo con vistas a la nueva sesión.</p>	<p>¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué lo aprendieron? ¿Qué te pareció la historia del oso de anteojos? ¿Fue fácil leerlo y comprenderlo?, ¿Qué dificultad tuvieron?</p> <p>En esta sesión se estableció cómo criterios de evaluación los siguientes aspectos: la capacidad de razonamiento e inferencia en el texto, la participación activa de los que están en proceso, caligrafía y ortografía, trabajo.</p>	<p>15 min.</p>

V.- RECURSOS:

- Cuadernos de trabajo del estudiante.
- Texto de la biblioteca del aula.
- Papelotes y plumones

.....

DOCENTE

.....

Vº Bº DIRECTOR



Institución Educativa Héroes de Jactay - Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

TEXTO N° 3

El otorongo

El otorongo es el felino más grande de América. Tiene dos metros de largo, contando la cola y una altura de 60 centímetros aproximadamente.

Su piel es de color entre amarillo y anaranjado, con motas como flores abiertas con el borde negro a dentro bien naranja.

En la parte del pecho y la panza, el pelo es blanco con manchas negras. Su cola también moldeada. Estos colores le servían para ocultarse entre las ramas y las sombras así responder a sus presas.

Su cabeza es robusta con dos pequeñas orejas, con las que puede escuchar hasta los sonidos más débiles que hacen sus presas. Su mirada es aguda y sus ojos de color naranja, le permiten ver en la oscuridad. Sus mandíbulas son muy fuertes y presentan unos enormes colmillos.

Sus patas son cortas pero muy fuertes. Termina en unas poderosas garras que guarda cuando no está cazando; así las mantiene siempre afiladas. En la planta de las patas posee unas almohadillas que le ayudan a reducir el ruido al caminar.



Institución Educativa Héroes de Jactay - Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

Lee atentamente las preguntas y encierra en un círculo la respuesta correcta.

NIVEL LITERAL

1.-Según el texto, el otorongo es un:

- a) Un ave
- b) Un reptil
- c) Un felino
- d) Un mamífero

2.- El otorongo tiene una altura de:

- a) Dos metros aproximadamente.
- b) 60 centímetros aproximadamente.
- c) 12 centímetros aproximadamente.
- d) 6 centímetros aproximadamente.

3.- Según el texto; la parte del pecho y la panza es:

- a) color amarillo y anaranjado.
- b) color amarillo con pelo negro.
- c) pelo blanco con manchas negras.
- d) color blanco con manchas amarillas.

4.- ¿Por qué los ojos del otorongo son de color anaranjado?

- a) Para que haga juego con su piel.
- b) Para poder agarrar a sus presas.

- c) Porque le sirve para ocultarse entre las ramas y sombras.
- d) Porque le permite ver en la oscuridad.

5.- Según el texto, el otorongo posee unas almohadillas en la pata que:

- a) le ayudan a caminar.
- b) le ayudan a reducir el ruido al caminar.
- c) le sirve para que duerma como una almohadilla.
- d) le sirve para guardar sus garras.

NIVEL INFERENCIAL

6.- ¿Cuál de los siguientes enunciados no se encuentra en el texto?

- a) Su cabeza es pequeña con dos pequeñas orejas.
- b) Sus mandíbulas son muy fuertes y presentan pequeños colmillos.
- c) Es el felino más grande de América.
- d) Sus patas son cortas pero muy fuertes.

7.- El texto que leíste es de tipo:

- a) Narrativo
- b) Informativo
- c) Descriptivo
- d) Instructivo

NIVEL CRÍTICO

8.- Crees que el otorongo, es un ser muy importante dentro de la cadena alimenticia ¿Por qué?

9.- Metacognición:

¿Qué aprendí?	¿Qué habilidades desarrollé?	¿Qué dificultades tuve?	¿Desfruté mientras aprendía?

10.- Según el texto que leíste, imagina y representa gráficamente al otorongo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA : HÉROES DE JACTAY
ÁREA : Comunicación
GRADO : 3° SECCIÓN "B"
TITULO DE LA SESION : Cuento "El Muqui".
FECHA : 15 -09 -2018 TURNO: MAÑANA
DURACIÓN : 90 HORAS PADAGÓGICAS.
PROPOSITO DE LA SESION : Las niñas y niños reconocerán en un texto "El Muqui".

II. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	CAMPO TEMATICO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	.Infiere información anticipado el contenido del texto.	Opina sobre el contenido del cuento.	Ficha de autoevaluación.	narración


2.2. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque intercultural	Los docentes y estudiantes interactúan e intercambian ideas sin menospreciar ni excluir a nadie a razón de su lengua su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres y creencias...

2.3. PREPARACION DE LA SESION

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Presentación de papelotes sobre el tema. Carteles.	Textos impresos. Lapiceros Papelotes Lápices Borradores

SECUENCIA DIDÁCTICA (ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE):

FASES	ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN CONJUNTA	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Plantear el propósito Proponer el reto o conflicto cognitivo, despertar el interés del grupo, recoger los saberes previos</p>	<p>Damos gracias al señor mediante la oración por este nuevo día que nos ilumine nuestra mente para este nuevo aprendizaje.</p> <p>- Para despertar el interés y recuperar los saberes previos presentamos los siguientes indicios del texto a través de un dibujo completo.</p>  <p>Conocimiento de los saberes previos: El docente genera las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la lámina? ¿Cómo es el Muqui? ¿Dónde crees que vive el Muqui? ¿Cómo iniciará y cómo terminará la lectura? ¿De qué tratará la lectura?</p> <p>Conflicto cognitivo: Identificamos la narración sobre el Muqui.</p> <p>Plantea el propósito de la sesión: “hoy reconoceremos la narración “El Muqui”. Establece las normas que se requiere poner en práctica para ser evaluados. 1.- Levantar la mano para opinar sobre el tema. 2.- No salir del tema. 3.- Realizar las tareas con seriedad y respeto.</p>	<p>15 min.</p>
<p>PROCESO</p> <p>Considerar los procesos según el aprendizaje esperado, detallar las actividades a realizar los materiales a utilizar y la interacción con estos, la organización de los estudiantes para apoyarles según sus niveles y ritmos de aprendizaje. Trabajo individual, en pares, equipos, etc.</p>	<p><u>ANTES DE LA LECTURA</u> -Resaltamos el propósito de la sesión de aprendizaje reforzando las respuestas lanzadas por nuestros estudiantes. -Explicamos sobre algunas estrategias para identificar a los personajes de un texto, con el subrayado, reconocer los nombres que más se repitan, etc.</p> <p><u>DURANTE LA LECTURA</u> Desarrollamos la lectura del cuento El docente entrega a los niños una copia del cuento. “El Muqui”.</p> <p>En los andes centrales, el Muqui es un descendiente minero y como tal, su existencia está ligada al mundo subterráneo; el Muqui habita en el interior de la mina.</p> <p>De estatura pequeña, el Muqui no excede de los 50 centímetros, estos seres pertenecen a las especies de los enanos. Ellos están inmovilizados de regular su propia estatura, como si lo hacen ciertos seres mágicos de otros lugares, que en un momento pueden ser minúsculos, faunos y al reto gigantes o terribles ogros.</p> <p>Para la tradición de los habitantes de Cerro de Pasco, el Muqui es un ser, pequeño, de cuerpo fornido y desproporcionado. Su cabeza esta ceñida al tronco, pues no tiene cuello. Su voz es grave y ronca, en desacuerdo con su tamaño. Sus cabellos son largos, de color rubio brillante, su rostro es colorado está cubierto de vellos. Posee una barba blanca de color blanco. Su mirada es agresiva y penetrante. En otras tradiciones mineras, su cabeza presenta dos cuernos. Estos le sirven para romper las rocas y hallar los metales. Su piel es muy blanca y lleva colgado en la mano un farolito. Además tiene las orejas en punta.</p> <p>Debido a su trabajo, el muqui usa casco, ropa de minero y calza botas con clavos. Hay quienes lo representan como un geniecillo vestido de verde color musgo a veces con una finísima capa de vicuña. Generalmente parte en la cintura una lámpara. Lleva también un shicullo sogá de pelos de cola de caballo, atado a la</p>	<p>60 min.</p>

	<p>cintura. Camina como pato. Sus pies pueden tener forma de patas de ganso o cuervo o tener putas hacia atrás. Por ello la ropa le cubre hasta los pies. El Muqui se concentra mucho cuando trabaja por esa razón puede observarle sin que lo advierta. En esa circunstancia los más audaces logran cogerlo sujetándolo por el shicullo. Ha habido mineros que habiéndolo amarrado lo han amenazado con llevarlo a la luz y el Muqui se ha sentido pues conoce su debilidad: los rayos del sol lo matan.</p> <p>Atraparlo es la ambición de todo minero pues por librarse el Muqui se ve obligado a trabajar para el en algunos casos y en otros le entrega una determinada cantidad de oro con la cual el minero se hace rico y se retira de la mina.</p> <p>Realizamos lectura en voz alta, a manera de coro, grupal y en cadena.</p> <p>Realizamos una lectura lenta y luego rápida.</p> <p>Promovemos la lectura silenciosa y el análisis del texto.</p> <p>Resaltamos las estrategias de lectura como encerrar las palabras que más se repiten o señalar una palabra nueva y buscarlo en el diccionario.</p> <p><u>DESPUES DE LA LECTURA</u></p> <p>Invitamos a cada estudiante a localizar información en el texto.</p> <p>Responden a los interrogantes.</p> <p>¿Qué tipo de texto es?</p> <p>¿Cómo se dieron cuenta?</p> <p>¿De qué trata el texto?</p> <p>¿Cuál será la idea principal del texto?</p> <p>Pedimos que los alumnos compartan ideas sobre la lectura con el compañero que se encuentran a su lado.</p> <p>Entregamos el cuestionario con preguntas sobre el texto. “ El Muqui”.</p> <p>Finalmente entregan el cuestionario resuelto</p>	
<p>SALIDA</p> <p>Extraer conclusiones de la experiencia vivida, ideas centrales, identificar una técnica o procedimiento, la solución a una dificultad, organizar algo con vistas a la nueva sesión.</p> <p>Consolidar o formalizar sus aprendizajes.</p> <p>Espacios para co, hetero, auto, evaluación, metacognición.</p> <p>Reforzar en los aspectos que presentaron dificultades.</p>	<p>¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué lo aprendieron? ¿Qué te pareció la historia del Muqui? ¿Fue fácil leerlo y comprenderlo?, ¿Qué dificultad tuvieron?</p> <p>En esta sesión se estableció cómo criterios de evaluación los siguientes aspectos: la capacidad de razonamiento e inferencia en el texto, la participación activa de los que están en proceso, caligrafía y ortografía, trabajo.</p>	<p>15 min.</p>

V.- RECURSOS:

- Cuadernos de trabajo del estudiante.
- Texto de la biblioteca del aula.
- Papelotes y plumones

.....

DOCENTE

.....

Vº Bº DIRECTOR

Escuela de Post Grado



Institución Educativa Héroes de Jactay - Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

TEXTO N° 4

El Muqui

En los andes centrales, el Muqui es un descendiente minero y como tal, su existencia está ligada al mundo subterráneo; el Muqui habita en el interior de la mina.

De estatura pequeña, el Muqui no excede de los 50 centímetros, estos seres pertenecen a las especies de los enanos. Ellos están inmovilizados de regular su propia estatura, como si lo hacen ciertos seres mágicos de otros lugares, que en un momento pueden ser minúsculos, faunos y al reto gigantes o terribles ogros.

Para la tradición de los habitantes de Cerro de Pasco, el Muqui es un ser, pequeño, de cuerpo fornido y desproporcionado. Su cabeza esta ceñida al tronco, pues no tiene cuello. Su voz es grave y ronca, en desacuerdo con su tamaño. Sus cabellos son largos, de color rubio brillante, su rostro es colorado está cubierto de vellos. Posee una barba blanca de color blanco. Su mirada es agresiva y penetrante. En otras tradiciones mineras, su cabeza presenta dos cuernos. Estos le sirven para romper las rocas y hallar los metales. Su piel es muy blanca y lleva colgado en la mano un farolito. Además tiene las orejas en punta.

Debido a su trabajo, el muqui usa casco, ropa de minero y calza botas con clavos. Hay quienes lo representan como un geniecillo vestido de verde color musgo a veces con una finísima capa de vicuña. Generalmente parte en la cintura una lámpara. Lleva también un shicullo sogá de pelos de cola de caballo, atado a la cintura. Camina como pato. Sus pies pueden tener forma de patas de ganso o cuervo o tener putas hacia atrás. Por ello la ropa le cubre hasta los pies. El Muqui se

concentra mucho cuando trabaja por esa razón puede observarle sin que lo advierta. En esa circunstancia los más audaces logran cogerlo sujetándolo por el shicullo. Ha habido mineros que habiéndolo amarrado lo han amenazado con llevarlo a la luz y el Muqui se ha sentido pues conoce su debilidad: los rayos del sol lo matan.

Atraparlo es la ambición de todo minero pues por librarse el Muqui se ve obligado a trabajar para él en algunos casos y en otros le entrega una determinada cantidad de oro con la cual el minero se hace rico y se retira de la mina.



Institución Educativa Héroes de Jactay - Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

Comprensión lectora

Lee atentamente las preguntas y encierre en un circule la respuesta correcta.

NIVELES LITERAL

1. ¿Dónde habilita el Muqui, según el texto?
 - a) En los Andes Centrales.
 - b) En el subterráneo.
 - c) En el retención de la mina.
 - d) En Cerro de Pasco.

2. ¿Cómo es la voz de Muqui? según el texto.
 - a) Grave y gruesa.
 - b) Grave y ronca.
 - c) Aguda y grave.
 - d) Aguda y fuerte.

3. ¿Para qué le sirve al Muqui los cuernos de la cabeza? Según el texto
 - a) Para llevar su farolito.
 - b) Para detectar a su enemigo.
 - c) Para romper los metales.
 - d) Para romper las rocas y hallar los metales.

4. Según el texto. ¿Qué es shiculllo?

- a) Es una finísima capa de vicuña.
- b) Es una sogá de pelos de cola de caballo.
- c) Es un ser pequeño de cuerpo formal.
- d) Es un duende minero.

5. El Muqui posee una barba de color :

- a) Verde musgo.
- b) Rubio brillante.
- c) Blanco.
- d) Colorado.

6. ¿con que lo han amenazado los mineros al Muqui?

- a) Con hacerle trabajar en las minas.
- b) Con llevarlo a la luz porque los rayos del sol lo matan.
- c) Con entregarle todas sus riquezas.
- d) T.A. (Todas las alternativas)

7. ¿Qué hace el Muqui para librarse de los mineros que lo atrapan?

- a) Los matan sin compasión.
- b) Los hechiza con sus encantos
- c) Entrega una cantidad de oro al minero.
- d) Llama a los demás Muquis para que lo rescaten

NIVEL INFERENCIAL

8. El texto que leíste es de tipo.

- a) Narrativo.
- b) Informativo.
- c) Descriptivo.
- d) Instructivo.

NIVEL CRÍTICO

10. ¿Qué opinas acerca de la ambición que tiene todo minero de atrapar al Muqui?

.....

.....

11. Metacognición:

¿Qué aprendí?	¿Qué habilidades desarrollé?	¿Qué dificultades tuve?	¿Desfruté mientras aprendía?

12. Después de haber leído el texto grafique al Muqui teniendo en cuenta sus principales características.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCION EDUCATIVA : HÉROES DE JACTAY
ÁREA : Comunicación
GRADO : 3° SECCIÓN "B"
TITULO DE LA SESION : Cuento "La señorita cocona".
FECHA : 15 -09 -2018 TURNO: MAÑANA
DURACIÓN : 90 HORAS PADAGÓGICAS.
PROPOSITO DE LA SESION : Las niñas y niños reconocerán en un texto "La señorita cocona".

II. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	CAMPO TEMATICO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	.Infiere información anticipado el contenido del texto.	Opina sobre el contenido del cuento.	Ficha de autoevaluación.	narración


2.2. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque intercultural	Los docentes y estudiantes interactúan e intercambian ideas sin menospreciar ni excluir a nadie a razón de su lengua su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres y creencias...

2.3. PREPARACION DE LA SESION

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Presentación de papelotes sobre el tema. Carteles.	Textos impresos. Lapiceros Papelotes Lápices Borradores

SECUENCIA DIDÁCTICA (ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE):

FASES	ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN CONJUNTA	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>Plantear el propósito Proponer el reto o conflicto cognitivo, despertar el interés del grupo, recoger los saberes previos</p>	<p>Damos gracias al señor mediante la oración por este nuevo día que nos ilumine nuestra mente para este nuevo aprendizaje.</p> <p>- Para despertar el interés y recuperar los saberes previos presentamos los siguientes indicios del texto a través de un dibujo completo.</p>  <p>Conocimiento de los saberes previos: El docente genera las siguientes preguntas: ¿Qué observan en la lámina? ¿Cómo era la señorita cocona? ¿Dónde crees que se encuentra la señorita cocona? ¿Cómo iniciará y cómo terminará la lectura? ¿De qué tratará la lectura?</p> <p>Conflicto cognitivo: Identificamos la narración sobre la señorita cocona. Plantea el propósito de la sesión: “hoy reconoceremos la narración “La señorita cocona”.</p> <p>Establece las normas que se requiere poner en práctica para ser evaluados.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Levantar la mano para opinar sobre el tema. 2.- No salir del tema. 3.- Realizar las tareas con seriedad y respeto. 	<p>15 min.</p>
<p>PROCESO</p> <p>Considerar los procesos según el aprendizaje esperado, detallar las actividades a realizar los materiales a utilizar y la interacción con estos, la organización de los estudiantes para apoyarles según sus niveles y ritmos de aprendizaje. Trabajo individual, en pares, equipos, etc.</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA -Resaltamos el propósito de la sesión de aprendizaje reforzando las respuestas lanzadas por nuestros estudiantes. -Explicamos sobre algunas estrategias para identificar a los personajes de un texto, con el subrayado, reconocer los nombres que más se repitan, etc.</p> <p>DURANTE LA LECTURA Desarrollamos la lectura del cuento El docente entrega a los niños una copia del cuento.</p> <p style="text-align: center;">“La señorita cocona”.</p> <p>Había una vez en un lejano pueblo llamado Frutalba especialmente en el barrio de Tutifruti, vivía el Camú Camú , la naranja, el limón, el pepino, el mango, la zanahoria, la cocona y el plátano, todos los jóvenes ansiosos en plena adolescencia , cada uno con sus inquietudes anhelos , etc. Ellos jugaban vóley futbol, las escondidas , pis pis, mundo entre otros y sin darse cuenta pasaron los años Camú Camú y naranja iban tomando un color amarillento casi anaranjado, mientras que el pepino, el plátano y el mango aumentaron de tamaño sin quedar atrás , a cocona y la zanahoria se dieron cuenta de que ya no eran niñas sino más bien eran señoritas entonces salieron a jugar al patio , cuando jugaban pepino y mango observaban los atributos de cocona, tanto les gusto que empezaron a hacer una competencia diciendo cocona será mi enamorada. En peso pepino llamando a cocona, para expresarle su amor, ella lo escucho y volvió a decir lo mismo. “Estas verde te falta crecer y engordar”, cuando estés listo regresas. Mientras pasaba el tiempo naranja y limón se enamoraron, luego se casaron y vivieron muy felices por siempre, por otro lado Camú Camú viajo a estudiar al extranjero, zanahoria se enamoró de pepino, sin éxito la pobre porque el solo tenía ojos para cocona, así fue que ella se quedó solterona.</p> <p>Los ilusionados afanosos por crecer y engordar, comieron y comieron tanto que mango creció y engordo hasta que no podía caminar estaba jugoso y rosado. Pepino también creció y engordo. Sin embargo la señorita cocona creció y cambio de color, entonces llego el gran día mango busco a pepino para que juntos vallan a buscar a cocona y ella así erigiera a uno de ellos pepino al ver a mango pensaba (soy más</p>	<p>60 min.</p>

	<p>hermoso, esbelto, y no panzón, estos seguro que ella me elegirá); estoy listo dijo pepino nos iremos ahora mimo primero antes buscaremos a un testigo por si aparece algún problema tú crees ¡! Ya, dijo mango buscaremos al plátano ¡te acuerdas dell!, Si, ayer llego de viaje y es todo un hombre de bien. Entonces vamos por el para que se nuestro testigo y mientras ellos caminaban pensaban yo seré el elegido, por fin la coconita deliciosa será para mí, después que me elija me casare con ella en un gran fiesta, ambos soñaban con una gran boda.</p> <p>Al llegar a la casa de plátano le pidieron el favor de ser el testigo de la gran elección de amor, plátano un poco dudoso respondió .vamos en el trayecto pepino compro un racimo de rosas y mango compro un hermoso peluche, mientras que plátano solo era testigo al llegar a la casa de cocona nerviosos los dos tocaron la puerta... y ella salió fresca, anaranjadita, belludita y con una mirada profunda ¡bien bonita! Y sin hacerse esperar mango le dijo .ya estamos aquí, ahora elije pepino o yo, solo eligiese cocona angustiada sin saber que decir, ni hacer callo... le habían caído de sorpresa .y contesto: tu mango estas demasiado gordo y empalagoso y tu pepino estas muy alto e insípido. ¡Quesee! , mejor me quedo con este platanito esbelto y verdecito ¡adiós!: y ellos vivieron felices por siempre.</p> <p>Realizamos lectura en voz alta, a manera de coro, grupal y en cadena. Realizamos una lectura lenta y luego rápida. Promovemos la lectura silenciosa y el análisis del texto. Resaltamos las estrategias de lectura como encerrar las palabras que más se repiten o señalar una palabra nueva y buscarlo en el diccionario.</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA Invitamos a cada estudiante a localizar información en el texto. Responden a los interrogantes. ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo se dieron cuenta? ¿De qué trata el texto? ¿Cuál será la idea principal del texto? Pedimos que los alumnos compartan ideas sobre la lectura con el compañero que se encuentran a su lado. Entregamos el cuestionario con preguntas sobre el texto. "La señorita cocona". Finalmente entregan el cuestionario resuelto.</p>	
<p>SALIDA Extraer conclusiones de la experiencia vivida, ideas centrales, identificar una técnica o procedimiento, la solución a una dificultad, organizar algo con vistas a la nueva sesión.</p>	<p>¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Para qué lo aprendieron? ¿Qué te pareció la historia del oso de anteojos? ¿Fue fácil leerlo y comprenderlo?, ¿Qué dificultad tuvieron? En esta sesión se estableció cómo criterios de evaluación los siguientes aspectos: la capacidad de razonamiento e inferencia en el texto, la participación activa de los que están en proceso, caligrafía y ortografía, trabajo.</p>	<p>15 min.</p>

V.- RECURSOS:

- Cuadernos de trabajo del estudiante.
- Texto de la biblioteca del aula.
- Papelotes y plumones

.....
DOCENTE

.....
Vº Bº DIRECTOR

Escuela de Post Grado



Institución Educativa Héroes de Jactay Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

TEXTO N° 5

La señorita cocona

Había una vez en un lejano pueblo llamado Frutalba especialmente en el barrio de Tutifruiti, vivía el Camú , la naranja, el limón, el pepino, el mango, la zanahoria, la cocona y el plátano, todos los jóvenes ansiosos en plena adolescencia, cada uno con sus inquietudes anhelos , etc. Ellos jugaban vóley futbol, las escondidas , pis pis, mundo entre otros y sin darse cuenta pasaron los años Camú Camú y naranja iban tomando un color amarillento casi anaranjado, mientras que el pepino, el plátano y el mango aumentaron de tamaño sin quedar atrás , a cocona y la zanahoria se dieron cuenta de que ya no eran niñas sino más bien eran señoritas entonces salieron a jugar al patio , cuando jugaban pepino y mango observaban los atributos de cocona, tanto les gusto que empezaron a hacer una competencia diciendo cocona será mi enamorada. En peso pepino llamando a cocona, para expresar su amor, ella lo escucho y volvió a decir lo mismo. “Estas verde te falta crecer y engordar”, cuando estés listo regresas. Mientras pasaba el tiempo naranja y limón se enamoraron, luego se casaron y vivieron muy felices por siempre, por otro lado Camú Camú viajo a estudiar al extranjero, zanahoria se enamoró de pepino, sin éxito la pobre porque el solo tenía ojos para cocona, así fue que ella se quedó solterona.

Los ilusionados afanosos por crecer y engordar, comieron y comieron tanto que mango creció y engordo hasta que no podía caminar estaba jugoso y rosado. Pepino también creció y engordo. Sin embargo la señorita cocona creció y cambio de color, entonces llego el gran día mango busco a pepino para que juntos vallan a buscar a cocona y ella así erigiera a uno de ellos pepino al ver a

mango pensaba (soy más hermoso, esbelto, y no panzón, estos seguro que ella me elegirá); estoy listo dijo pepino nos iremos ahora mimos primero antes buscaremos a un testigo por si aparece algún problema tú crees ¡! Ya, dijo mango buscaremos al plátano ¡te acuerdas de el!, Si, ayer llego de viaje y es todo un hombre de bien. Entonces vamos por el para que se nuestro testigo y mientras ellos caminaban pensaban yo seré el elegido, por fin la coconita deliciosa será para mí, después que me elija me casare con ella en un gran fiesta, ambos soñaban con una gran boda.

Al llegar a la casa de plátano le pidieron el favor de ser el testigo de la gran elección de amor, plátano un poco dudoso respondió .vamos en el trayecto pepino compro un racimo de rosas y mango compro un hermoso peluche, mientras que plátano solo era testigo al llegar a la casa de cocona nerviosos los dos tocaron la puerta... y ella salió fresca, anaranjadita, belludita y con una mirada profunda ¡bien bonita! Y sin hacerse esperar mango le dijo .ya estamos aquí, ahora elije pepino o yo, solo eligiese cocona angustiada sin saber que decir, ni hacer callo... le habían caído de sorpresa .y contesto: tu mango estas demasiado gordo y empalagoso y tu pepino estas muy alto e insípido. ¡Quesee! , mejor me quedo con este platanito esbelto y verdecito ¡adiós!: y ellos vivieron felices por siempre.

Escuela de Post Grado



Institución Educativa Héroes de Jactay Huánuco

APELLIDOS Y NOMBRES:

GRADO:..... SECCION:..... FECHA:.....

Comprensión de lectura N. 5

Lee atentamente las preguntas y encierre en un circule la respuesta correcta.

NIVELES LITERAL

1. ¿Cuál es el nombre del barrio donde ocurrieron los hechos? Según el texto.
 - a) Frutalba.
 - b) Tutifruti.
 - c) Nuevo porvenir.
 - d) Papayal.
2. ¿Quiénes se dieron cuenta de que ya no eran niñas, sino más bien señoritas?
 - a) El platino, la manzana y el mango.
 - b) El Camú Camú y el limón.
 - c) La cocona y la zanahoria.
 - d) La cocona y la naranja.
3. ¿Qué fue lo que le contesto la cocona al pepino? Según el texto.
 - a) La cocona será mi enamorada.
 - b) Si quieres sr mi enamorado tienes que crecer y engordar un poquito.
 - c) Estas verde, te falta crecer y engordar.
 - d) ¡Si! Deseo ser tu enamorada.
4. ¿Que ocurrió con la naranja y el limón?
 - a) Se fueron a estudiar al extranjero.

b) Se enamoraron, se casaron y vivieron muy felices.

c) Se divorciaron.

d) Se hicieron buenos amigos.

5. ¿Quién fue a estudiar al extranjero?

a) La zanahoria.

b) El plátano.

c) La naranja.

d) El Camú Camú.

6. ¿Quién compro el hermoso peluche?

a) El plátano.

b) El pepino.

c) El mango.

NIVEL INFERENCIAL

7. No se dice en el texto que:

a) Pepino y mango observan los atributos de cocona.

b) Zanahoria se enamoró de pepino.

c) Plátano le regalo un ramo de rosas.

d) Pepino y mango escogieron al plátano como testigo.

8. ¿Porque crees que la zanahoria se quedó solterona?

a) Porque era fea y nadie le hacía caso.

b) Porque pepino solo tenía ojos para cocona.

c) Porque nunca se casó por mala.

d) Porque era muy gorda.

9. Es una característica de la cocona

a) Fresca, anaranjadita y belludita.

- b) Madurita y anaranjadita.
- c) Larguita y verdecita.
- d) Empalagoso, madura y chiquita.

NIVEL CRÍTICO

10 ¿Crees que estuvo bien la decisión que tuvo la cocona al escoger al plátano, porque?

.....

.....

11 Metacognición:

¿Qué aprendí?	¿Qué habilidades desarrollé?	¿Qué dificultades tuve?	¿Desfruté mientras aprendía?

12. Represente el resumen del tema, a través de cualquier organizador de conocimiento, luego represente la historia en un socio drama.