

UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZAN”
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



TESIS

ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA DE ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO B EN EL ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA JUAN JOSÉ CRESPO Y CASTILLO DE AMBO 2014.

TESIS DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA OBTENER EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL CON MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN CIUDADANA

TESISTA:

MARIBEL LAVERIANO GHIO

ASESOR:

FIDEL RAFAEL ROJAS INGA

HUÁNUCO, PERÚ

2019

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi todo, mi hijo por ser el rayito de luz que alumbra mi vida, llenándola de alegría, ternura y mucho amor; y mi amado esposo Eduardo, por su ejemplo de vida, tolerancia y apoyo incondicional para la culminación de mi trabajo de investigación acción pedagógica.

AGRADECIMIENTO

A la coordinadora de especialidad en Didáctica de la Educación Ciudadana, especialistas de investigación acción, acompañantes pedagógicos, estudiantes del cuarto grado B del nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo, a mis colegas del programa de especialización docente en didáctica de la educación ciudadana aula tres dirigido por la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, por haber contribuido en mi formación, logrando desarrollar la culminación de mi trabajo de investigación acción.

INDICE

| | |
|-----------------------|-----|
| ➤ Dedicatoria..... | II |
| ➤ Agradecimiento..... | III |
| ➤ Índice..... | IV |
| ➤ Introducción..... | VII |
| ➤ Resumen..... | X |
| ➤ Summary..... | XI |

Pág.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|--|----|
| 1.1. Descripción de las características socio culturales del contexto educativo..... | 14 |
| 1.2. Formulación del problema..... | 17 |
| 1.3. Objetivos..... | 19 |
| 1.3.1 Objetivo general..... | 19 |
| 1.3.2 Objetivo específico..... | 19 |
| 1.4. Justificación de la investigación | 20 |
| 1.5. Deconstrucción de la práctica pedagógica..... | 22 |
| 1.5.1 Mapa conceptual de la deconstrucción..... | 23 |
| 1.5.2 Análisis categorial y textual..... | 24 |

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|-------|---|----|
| 2.1 | Enfoque de investigación – Acción pedagógica..... | 27 |
| 2.2 | Cobertura de estudio..... | 29 |
| 2.2.1 | Población de estudio..... | 29 |
| 2.2.2 | Muestra de acción..... | 29 |
| 2.3 | Unidad de análisis y transformación..... | 30 |
| 2.4 | Técnicas e instrumentos de recojo de información..... | 33 |
| 2.5 | Técnica de análisis e interpretación de resultados..... | 35 |

CAPÍTULO III

RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

| | | |
|-------|---|----|
| 3.1 | Reconstrucción de la práctica pedagógica..... | 37 |
| 3.1.1 | Mapa conceptual de la reconstrucción | 39 |
| 3.1.2 | Teorías Explícitas..... | 40 |
| 3.1.3 | Indicadores objetivos y subjetivos..... | 44 |
| 3.2 | Plan de Acción..... | 45 |
| 3.2.1 | Hipótesis de acción..... | 45 |
| 3.2.2 | Matriz del Plan de Acción..... | 46 |
| 3.2.3 | Plan de Acción Reajustado..... | 47 |

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

| | |
|---|----|
| 4.1 Descripción, análisis, reflexión y cambios producidos en las diversas categorías y subcategorías..... | 49 |
| 4.1.1 Matriz de sistematización de las sesiones alternativas para el proceso de saturación..... | 51 |
| 4.1.2 Propuesta de acción..... | 53 |
| 4.2 Efectividad de la práctica reconstruida..... | 77 |
| 4.2.1 Indicadores de proceso..... | 78 |
| 4.2.2 Indicadores de resultados..... | 78 |

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS:

- Instrumentos de investigación utilizados.
 - Sesiones de aprendizaje N° 01, 02, 03, 06, 10.
 - Diario de campo N° 01, 02, 03, 06, 10.
- Evidencias del proceso de sistematización.
 - Matriz de categorización y codificación del **DCR** (Diario de campo reflexivo N° 01)
 - Matriz de categorización y codificación del **ES** (Encuesta al estudiante N° 01)
 - Matriz de categorización y codificación del **GOD** (Guía de Observación docente Acompañante N° 01)
 - Matriz de triangulación.
- Fotos.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación acción titulada: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo Y Castillo Ambo 2014, surge a partir de la deconstrucción de mi práctica pedagógica donde encontré muchas debilidades, así como algunas fortalezas, los cuales se manifiestan en mi teoría implícita, esta situación problemática ha motivado la realización de este trabajo de investigación-acción, es así que a partir de la reconstrucción de mi práctica, llego a construir un saber pedagógico a partir de teorías explícitas, realizado para obtener el título de segunda especialización en: Didáctica de la Educación Ciudadana – nivel secundaria de educación básica regular.

Los objetivos de mi trabajo es mejorar y transformar mi práctica pedagógica aplicando estrategias individuales y grupales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo. Para ello deconstruyo mi práctica pedagógica implementando estrategias tutoriales con ayuda de técnicas sicopedagógicas, identifico teorías implícitas que sustentan mi práctica pedagógica.

En la hipótesis el uso de estrategias tutoriales desarrolla habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la institución educativa emblemática Juan José Crespo y Castillo de ambo 2014. Esta

hipótesis planteada se sustenta en: El conocimiento de los fundamentos teóricos de las estrategias tutoriales que me permita organizar y diseñar mejor mis sesiones de aprendizajes, organizando los medios y materiales pertinentes para fortalecer estrategias tutoriales desarrollando habilidades socioemocionales en los estudiantes, para luego evaluar la ejecución de la propuesta pedagógica y mejorarla.

La estructura del presente estudio de investigación-acción está dividida en cuatro capítulos:

CAPITULO I: Problema de la Investigación, es mi práctica pedagógica, donde se describe las características socioculturales del contexto educativo, estudiantes que provienen de familias analfabetas, con un grado de instrucción bajo. La descripción del escenario de Investigación Acción Pedagógica de la deconstrucción de la práctica pedagógica a mejorar; es decir, la recurrencia en fortalezas y debilidades, la justificación, la formulación del problema, los objetivos de la investigación acción pedagógica, la deconstrucción de la práctica, el esquema categorial y el análisis textual.

CAPITULO II: Comprende la metodología de la investigación, el tipo de investigación, el enfoque de la investigación, la cobertura de estudio de población y muestra, técnicas de análisis e interpretación de resultados las técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas de análisis e interpretación de los resultados.

CAPITULO III: Se refiere a la propuesta pedagógica alternativa, la descripción de la propuesta, los antecedentes, es decir la teoría explícita, el plan de acción, la hipótesis, los indicadores objetivos y subjetivos, la matriz del plan de acción y el plan de acción reajustado.

CAPITULO IV: Se presenta la evaluación de la ejecución de la propuesta pedagógica alternativa, es decir la sistematización de la información, la triangulación de la información, interpretación de la información por subcategoría y la evaluación de información por categoría, en global, de toda la propuesta.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación acción titulado Estrategias Tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014, se realizó con el propósito de implementar estrategias tutoriales orientadas a desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes, asimismo de transformar mi práctica pedagógica.

Este trabajo de investigación acción pedagógica es de enfoque cualitativo y pertenece al tipo de investigación pedagógica, que parte de la deconstrucción de mi práctica a través de los 10 diarios de campo que reflejan fortalezas y debilidades de mi práctica docente, teniendo en cuenta el logro de aprendizaje a desarrollar en los estudiantes del cuarto B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014. Al desarrollar las sesiones alternativas consideradas en la propuesta pedagógica, como propuesta de cambio con el uso de las estrategias tutoriales, me permitió desarrollar habilidades socioemocionales en el trabajo grupal y participación activa en el salón de clases.

Para la construcción de la teoría explícita he recurrido a técnicas bibliográficas y análisis de documentos de trabajo realizados al respecto. Los datos obtenidos han sido analizados, para ello, utilicé la triangulación de fuentes, luego procedí con el cruce de la información, para su posterior interpretación dándose significado a cada una de sus sub-categorías y categorías, arribando a conclusiones como hallazgos principales de la mejora de mi práctica pedagógica. Esto es la evidencia que me permite reflexionar que se aprende a investigar mientras se enseña.

SUMMARY

The present action research work entitled Tutorial Strategies to develop Socio-Emotional Skills in the construction of the civic culture of Fourth Grade Students B in the area of Citizen and Civic Formation of the Juan José Crespo and Castillo de Ambo Emblematic Educational Institution 2014, was carried out with the purpose of implementing tutorial strategies aimed at developing socio-emotional skills in students, as well as transforming my pedagogical practice.

This work of pedagogical action research is qualitative approach and belongs to the type of educational research, that part of the deconstruction of my practice through the 10 field diaries that reflect my strengths and weaknesses of my teaching practice, taking into account the achievement of learning to develop students of the fourth educational institution B Juan José Crespo y Castillo of both 2014. To develop alternative sessions in the alternative pedagogical proposal considered proposal for a change with the use of tutorials strategies allowed me to develop emotional skills in group work, active participation in the classroom.

For the construction of the theory explicitly have resorted to bibliographic techniques and analysis of documents of work carried out in this regard. Data have been analyzed, to do this, use the

triangulation of sources, then I proceeded with the intersection of information, for its subsequent interpretation giving meaning to each of its sub-categories and categories, arriving at conclusions as main findings for the improvement of my pedagogical practice. This is the evidence that allows me to think that you learn to investigate while he teaches.

DATOS GENERALES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Juan José Crespo y Castillo

UBICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

❖ **LOCALIZACIÓN:** Av. Las Américas s/n, Urb. Villasol, Centro Poblado Ayancocha, distrito de Ambo, provincia de Ambo, región Huánuco.

❖ **LINDEROS:**

- ✓ Por el Norte: Distrito de Tomayquichua y Molinos (Pachitea)
- ✓ Por el sur: Distrito de san Rafael
- ✓ Por el este: Pachitea
- ✓ Por el Oeste: Distrito de Huacar

➤ **ACTORES INVOLUCRADOS:**

A. DIRECTOS: Estudiantes y docentes

B. INDIRECTOS. Comunidad, plana directiva y APAFA

➤ **RESPONSABLES DEL PROYECTO:**

A. AREA: Formación Ciudadana y Cívica.

B. DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio

C. ASESOR: Fidel Rafael Rojas Inga

➤ **PERIODO DE EJECUCIÓN:**

La duración del proceso de la investigación es desde el año 2013 al año 2015.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS SOCIO CULTURALES DEL CONTEXTO EDUCATIVO:

El contexto sociocultural de mi práctica pedagógica donde se realizó la investigación acción es la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo del distrito de Ambo se encuentra ubicado a la margen izquierda del río Huallaga a una altitud aproximada de 2063 m.s.n.m, con una superficie de 288,8 km², con una población de 15 778 hab. Esta a su vez se encuentra en el Centro Poblado de Ayancocha donde se observa el crecimiento urbano en las últimas décadas, motivo por el cual se ha incrementado la población estudiantil en los últimos años. Población estudiantil que vienen de diferentes distritos, centros poblados, pueblos y caseríos dedicados a la agricultura como actividad económica sembrando y cosechando papa, maíz, habas, quinua, quiwicha, mashua, trigo, cebada, zapallo, flores, tara, palta olluco, oca, etc. También se dedican a la ganadería de animales menores en los pueblos y en las estancias a la crianza de carneros, cabras y ganado vacuno.

La actividad industrial en el distrito se circunscribe a la existencia de tres embotelladoras de aguas gaseosas, Embotelladora la Unión, S.A. El Carmen S.A, Belén y otras microempresas industriales, comerciales y de transporte. Asimismo, se cuenta con empleados públicos y privados en los diversos sectores económicos. La localidad cuenta con un Puesto de Salud, instituciones educativas privadas y públicas, organizaciones sociales y comunales entre las que destacan: comedores populares, vaso de leche, clubes deportivos, entre otros.

El Grado de instrucción de los PPF es un 58 % de padres sólo tienen el primero y segundo grado de educación primaria, y un 10% son analfabetos, 18% primaria completa, 10 % educación secundaria, 2% de educación superior incompleta y 2% de profesionales técnicos. La mayoría de los padres de familia provienen de otros lugares, migrando por razones de estudio y trabajo que se instalaron alrededores de la ciudad constituyendo los centros poblados. Las familias son heterogéneas ya que provienen de otros lugares. Los medios de comunicación que se usan para llegar a la institución educativa son por vía terrestre, usando ómnibus, colectivos, trimóviles, a pie, etc.

Nuestra Institución hoy en día cuenta con la Educación Básica Regular; Nivel Inicial, Primaria de Menores y Secundaria de Menores, atendiendo actualmente a una población de 845 estudiantes en el nivel secundaria, 420 estudiantes en el nivel primaria, 90 estudiantes en el nivel inicial.

Posee una infraestructura adecuada a las labores educativas: el nivel Secundaria tiene 14 aulas, Primaria tiene 08 aulas, Inicial tiene 04 aulas, cada nivel con su Sub Dirección, 1 sala de profesores, una biblioteca, 1 aulas de innovaciones Tecnológica, laboratorio de física, química y biología,

departamento de educación física, almacén de materiales, un cafetín de maestros y otros servicios.

En el nivel Secundaria ejercen la docencia 37 profesores distribuidos en las diferentes áreas curriculares. Desde hace 1 año y 5 meses ejerzo la docencia en esta reconocida institución educativa, desempeñándome como docente de Formación Ciudadana y Cívica. El aula seleccionada para llevar a cabo el levantamiento del diagnóstico es el 4º grado "B" de secundaria, la cual está conformada por 15 varones y 21 mujeres, comprendidos entre los 14 a 16 años de edad.

Durante el desarrollo de mi práctica pedagógica he detectado potencialidades, así como limitaciones personales al momento de planificar, implementar, ejecutar y evaluar la acción educativa, lo cual puede estar limitando la aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar habilidades Socioemocionales en la construcción de la cultura cívica.

El grupo de estudiantes se caracterizan por ser alegres, dinámicos, participativos y colaborativos, sin embargo, en la parte intelectual tienen deficiencias académicas y socioemocionales evidenciándose estudiantes que muestran pocos valores, la gran mayoría no saludan a las personas, se muestran agresivos física y psicológicamente, no respetan a sus compañeros, se ponen apodos, comen en el salón, mastican chicle en el aula, no cantan el himno nacional, no respetan los acuerdos de convivencia, no son tolerantes, ni asertivos, no toman importancia a los valores cívicos, desconocen sobre los derechos y obligaciones de los ciudadanos, etc. Hechos que están generando un conflicto socioemocional en los alumnos y alumnas de la Institución Educativa Emblemática "Juan José Crespo y Castillo". De persistir estas deficiencias mencionadas los estudiantes no serán capaces de elevar su nivel

de Inteligencia socioemocional y no podrán adaptarse a las exigencias que demandan las sociedades actuales que están en constante cambio y evolución.

La gran mayoría de estudiantes proceden de hogares disfuncionales, con pérdida de valores lo que genera un bajo soporte socio afectivo, lo cual no permite un acompañamiento en el cumplimiento y el desarrollo de las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica.

Los estudiantes provienen de familias humildes con bajos recursos económicos por lo que reciben ayuda social del programa Juntos, Qaliwarma, pensión 65, vaso de leche y seguro social. También los estudiantes de la ciudad provienen de familias de comerciantes, profesionales y aquellos que se dedican a diferentes oficios como carpinteros, conductores, panaderos, carniceros, etc. El estimado de ingresos económicos por persona o trabajador es de S/. 20.00 (Veinte nuevos soles) diarios.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Qué estrategias tutoriales debo fortalecer desde mi práctica pedagógica para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014?

Como profesional de la educación, sensibilizada con esta realidad, insisto en seguir buscando medios y mecanismos pedagógicos más precisos para mejorar mi práctica pedagógica y mejor la enseñanza en el **área de educación ciudadana y cívica**, que permitan generar actitudes proactivas, habilidades socioemocionales y potencialidades cognitivas conmutativas, asociativas y

transitivas con la información proporcionada al alumno; Estrategias tutoriales pedagógicas que permitan construir la cultura cívica y ser transferidos en realidades prácticas de la vida cotidiana del estudiante.

En ese escenario y con las consideraciones mencionadas conviene preguntarse; ¿Están los estudiantes preparados para enfrentar los retos del futuro? ¿Son capaces de analizar, razonar, y tomar conciencia de su mal comportamiento? ¿Tienen la capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de sus vidas? ¿Cuál es el número de minutos verdaderamente que se le dedica a la hora de tutoría los maestros? ¿Qué técnicas y estrategias se utiliza para mejorar el comportamiento de los alumnos y alumnas en el aula y la sociedad? ¿Cuál es el modelo que dan los padres a sus hijos es ese aspecto? ¿Qué tipo de amigos seleccionan para sus amistades?

Los jóvenes adolescentes entre 13 y 21 años aproximadamente se encuentran en la búsqueda de su identidad. Los padres de los adolescentes se verán enfrentando situaciones nuevas que serán un nuevo reto para su misión orientadora. (Erickson) Explica sobre la adolescencia en su obra Teoría Psicosocial.

Considero que es necesario establecer cuáles son los factores que tienen mayor incidencia en el comportamiento de los alumnos y alumnas y cuáles son las que desde la escuela y nuestra práctica pedagógica pueden ser tomadas en cuenta y mejoradas para superar este problema de conducta socioemocional.

Desde este punto de vista se hace necesario investigar cuáles son las estrategias tutoriales de enseñanza aprendizaje empleados por los docentes

tutores para el desarrollo de habilidades socioemocionales que tienen mayor influencia en la Inteligencia socioemocional de los estudiantes.

La investigación acción aplicada en mi institución educativa. Se presenta como una alternativa de solución en nuestra práctica pedagógica, que busca mejorar y transformar la conducta de los alumnos a través de la aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar la inteligencia socioemocional en los estudiantes.

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Aplicar estrategias tutoriales desde mi práctica pedagógica para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

1.3.2. Objetivos específicos:

- ❖ Deconstruir mi práctica pedagógica implementando estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.
- ❖ Identificar las teorías implícitas que sustentan mi práctica pedagógica en el uso de estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la

Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

- ❖ Implementar mi práctica pedagógica con estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de los estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.
- ❖ Evaluar la efectividad de las estrategias tutoriales para el desarrollo de habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica desde mi práctica pedagógica en estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

En la actualidad muchas instituciones educativas vienen afrontando este tipo de problemas de conducta en los jóvenes adolescentes que por conflictos familiares o sociales distorsionan su personalidad y muestran su rebeldía a través de su comportamiento inadecuado frente a los demás.

La actividad de fortalecer las estrategias tutoriales para desarrollar las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica con eficacia y eficiencia permitirán tener mejores estudiantes con comportamientos saludables que les permitan una mejor calidad de vida y un mejor desenvolvimiento y aceptación en nuestra sociedad.

Se intenta constatar si en la práctica las técnicas y estrategias tutoriales de enseñanza aprendizaje contribuyen a lograr el desarrollo de habilidades socioemocionales en los jóvenes adolescentes; además, el estudio será un

aporte metodológico para facilitar el desarrollo socioemocional de los jóvenes adolescentes.

El estudio de las habilidades sociales ha experimentado un notable auge en los últimos años. La experiencia personal cotidiana nos indica que pasamos un alto porcentaje de nuestro tiempo en alguna forma de interacción social ya sea diádica o en grupo y tenemos experiencia de que las relaciones sociales positivas son una de las mayores fuentes de autoestima y bienestar personal. Al mismo tiempo, la competencia social de un sujeto, tiene una contribución importante a su competencia personal puesto que hoy en día el éxito personal y social parece estar más relacionado con la sociabilidad y las habilidades interpersonales del sujeto que con sus habilidades cognitivas e intelectuales. Esta competencia social es una competencia fundamental que ha de tener adquirida todo educador/a social.

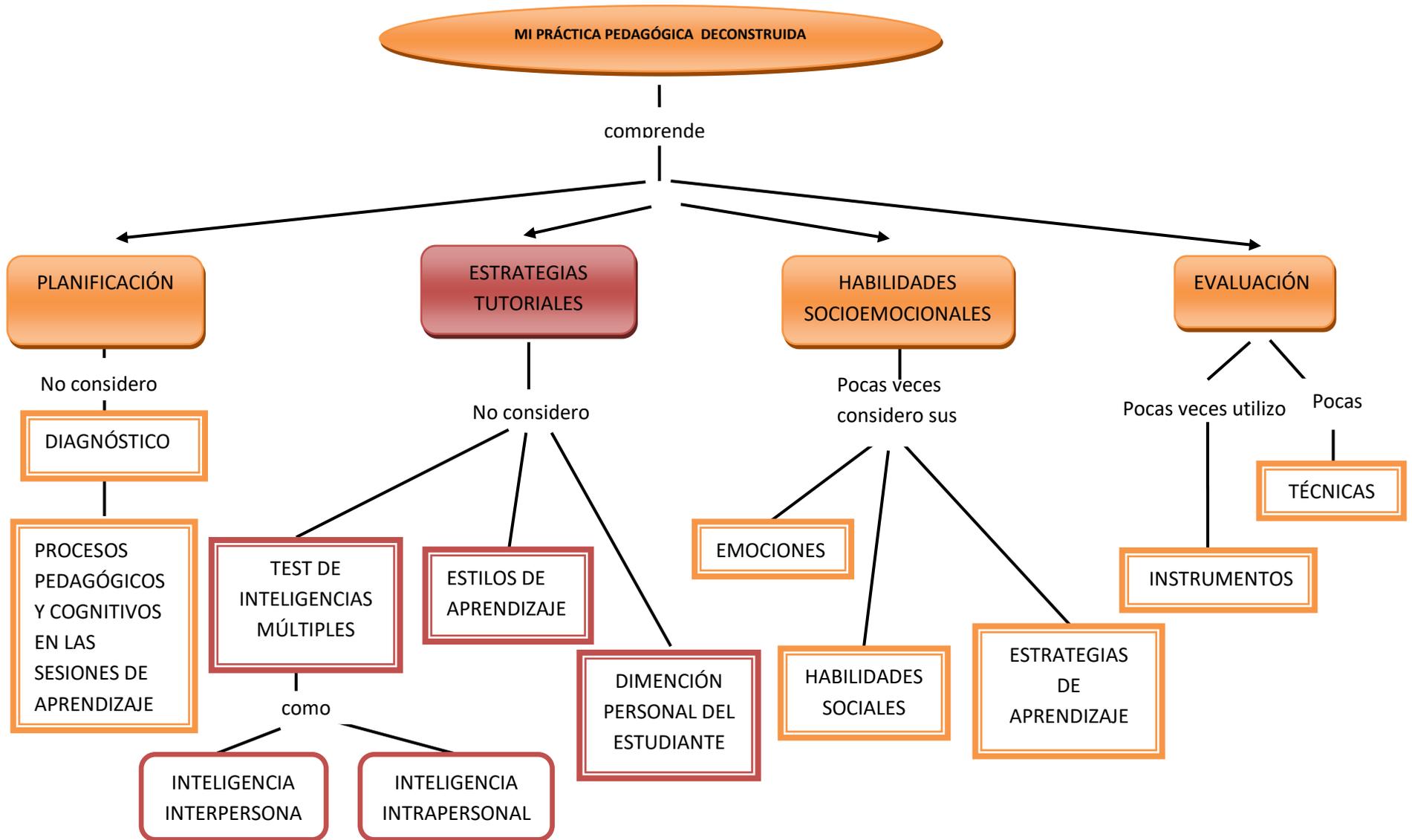
En nuestra región Huánuco, específicamente en la institución educativa emblemática Juan José Crespo y Castillo se evidencia deficiencias en las actitudes de los estudiantes del nivel secundaria, encontrándose dificultades en la aplicación de habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica. A esto se suma que no se cuenta con un trabajo de parte de los docentes para solucionar esta problemática estudiantil y podría decir hasta social. Esta investigación tiene como meta aportar algo en ese sentido y promover un estudio más profundo sobre el tema en futuros trabajos.

Aportar algún elemento sobre el tema puede servir de apoyo a los docentes del área de formación ciudadana y cívica, pues ellos, al igual que los estudiantes que se encuentran en la situación problemática, tienen que lidiar con las deficiencias en el uso de estrategias tutoriales para el logro del desarrollo de habilidades socioemocionales.

El conocimiento de las estrategias tutoriales empleadas por los docentes permitirá que los estudiantes desarrollen Habilidades Socioemocionales. En ese sentido, el presente estudio de investigación acción es de singular importancia dado que la solución sería: diseñar una propuesta pedagógica alternativa que permita aplicar Estrategias Tutoriales para mejorar mi práctica pedagógica desarrollando habilidades socioemocionales de mis estudiantes del cuarto grado B de educación secundaria de la Institución Educativa Emblemática “Juan José Crespo y Castillo” de la urbanización Villa Sol de Ayancocha – Ambo. Aportar algún elemento sobre el tema puede servir de apoyo a los docentes del área de formación Ciudadana y cívica, pues ellos, al igual que los estudiantes que se encuentran en la situación problemática, tienen que lidiar con las deficiencias en el uso de estrategias tutoriales para el logro del desarrollo de habilidades socioemocionales.

1.5. DECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA:

1.5.1 MAPA CONCEPTUAL DE LA DECONSTRUCCIÓN:



1.5.2 ANÁLISIS CATEGORIAL Y TEXTUAL:

Haciendo un análisis de mis diarios de campo sobre la investigación acción, en el cual relataba las ocurrencias de mis sesiones de aprendizaje, reflexionaba sobre estas acciones y tomaba medidas de mejoramiento en los aspectos que consideraba pertinentes. Por lo que procedí a realizar el análisis categorial de los patrones recurrentes en cada registro de diario de campo, así como el análisis textual de las categorías determinando su funcionalidad, mis fortalezas y debilidades, así como de las teorías implícitas que han estado sustentando mi práctica pedagógica (Anexo N° 01 y Anexo N°02)

El problema de investigación fue identificado a partir de la redacción detallada de los diarios de campo investigativo con el fin de encontrar la estructura de la práctica que consta de ideas (teoría), herramientas (Métodos y técnicas), y ritos (Costumbre, rutinas, exigencia, hábitos), susceptibles todos de deconstrucción, para someterla a crítica y mejoramiento continuo. El diario de campo investigativo permitió realizar la permanente reflexión sobre mi práctica pedagógica, es decir, en la realización de la construcción, se puede observar una serie de inconsistencias, debilidades y ambigüedades en plano de la enseñanza, es así que registré en estos diarios de campo investigativo la ejecución de 10 sesiones de aprendizaje en el área de Formación Ciudadana y Cívica, en el 4º

grado “B” entre el 25 de agosto del 2014 al 11 de noviembre del 2014.

El registro contiene al detalle la descripción de como ejecuté las sesiones de aprendizaje, además tiene el registro de la reflexión crítica y algunas ideas para mejorar mi práctica pedagógica.

A través de este registro ubique los registros, procedimientos, actividades, recurrentes que me permitieron reconocer la estructura de mi práctica pedagógica así como las fortalezas y debilidades de la misma, entre ellas puedo mencionar como fortalezas el desarrollo del proceso cognitivos y pedagógicos de las capacidades, algunos de mis estudiantes lograron la comprensión del tema desarrollado de forma expositiva, no eran empáticos y existía una mala convivencia en aula como debilidades digo que me falta utilizar estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica, también puedo detectar que me faltan desarrollar estrategias tutoriales , me falta explicar mejor los procesos y elegir el material que permita trabajar las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica.

En concreto el diagnóstico de mis estudiantes, presentan dificultades para desarrollar habilidades socioemocionales de forma activa evidenciándose esta problemática en el desarrollo de su personalidad, dificultades para expresarse en público y socialización débil, poco involucramiento en trabajos grupales, todas las

debilidades se presentan por una inadecuada estrategia de enseñanza.

- ✓ **Planificación:** esta categoría está constituida por el desarrollo de los procesos cognitivos que no evidencian el logro de habilidades socioemocionales en los aprendizajes esperados por no contar con un diagnóstico y poca preparación en sesiones de aprendizaje.
- ✓ **Estrategias Tutoriales:** está comprendida por la falta de aplicación de un test de inteligencias múltiples, Test emocional, recuperación de los estilos de aprendizaje, por la dimensión personal del estudiante, situación que representa el problema de mi práctica pedagógica debido a que no obtengo los resultados esperados en mis estudiantes.
- ✓ **Habilidades Socioemocionales.** Está comprendida como la capacidad interpersonal e intrapersonal de conductas positivas y negativas como la comunicación, el asertividad, la empatía, la tolerancia, la escucha y la toma de decisiones que no se desarrolló en los estudiantes, evidenciándose en sus actitudes negativas.
- ✓ **Evaluación:** en esta categoría pocas veces preparo instrumentos de evaluación para medir el aprendizaje esperado y poco utilizo técnicas de evaluación.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN PEDAGÓGICA:

La investigación es de corte Cualitativa:

- ✓ **Restrepo, B. (2006)** argumenta que “la investigación acción pedagógica, variante de la investigación acción educativa y modalidad de investigación de aula, que realizan docentes sobre su propia práctica pedagógica, permite incorporar las ideas de la investigación acción transformadora, y el uso de la metodología cualitativa que direcciona el proceso de categorización, análisis e interpretación de la información, todo ello es la aplicación de la investigación acción educativa. La investigación en la formación de maestros, la necesidad de dotar a los educadores de herramientas investigativas que faciliten la construcción de saber pedagógico con miras a contextualizar y transformar su quehacer profesional y el fomento de la motivación intrínseca para la transformación de la práctica pedagógica de los docentes”. La adquisición de las competencias investigativas por parte de los maestros, exige formar

docentes investigadores como parte una misión sustantiva de la educación en todos los niveles en el mundo, los programas de formación de formadores. Por ejemplo en el Perú, el Ministerio de Educación viene implementando un Programa de Formación de Formadores de Acompañantes pedagógicos, con enfoque intercultural bilingüe e inclusivo. El objetivo es fortalecer equipos regionales de formadores, para mejorar su práctica en la conducción de procesos de formación docente, enmarcados en un enfoque crítico reflexivo, que aporte significativamente a la mejora de aprendizajes de los estudiantes.

- ✓ **Serrano, R. (2009)** menciona que “la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toma decisiones sobre lo investigable en un tanto esta en el campo de estudio” (p.21).
- ✓ **Sandín, E. (2003)** menciona que la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos.
- ✓ **Denzin, N. (1998)** definen la “investigación cualitativa como un campo interdisciplinar, transdisciplinar y en ocasiones contradisciplinar. Atraviesa las humanidades, las ciencias sociales y las físicas. Es multiparadigmática en su enfoque. Los que la practican son sensibles al valor del enfoque multimetódico. Están sometidos a la perspectiva naturalista y a la comprensión interpretativa de la experiencia” (p. 65).

- ✓ **Taylor y Bordan (2010)** designan “comúnmente la investigación que produce y analiza los datos descriptivos, como las palabras escritas o dichas, el comportamiento observable de las personas” (p. 35).
- ✓ **Para Strauss y Corbin (1990)** “no se caracteriza por los datos, porque también estos pueden ser cuantificados, sino más bien por su método de análisis que no es matemático” (p. 45).
- ✓ **Según Brofenbrenner (1979)** es, “ante todo, intensiva en lo que ella se interesa: en los casos y en las muestras, si bien limitadas, pero estudiadas en profundidad” (p.32).
- ✓ **LeCompte (1982)**, menciona que podría entenderse como “una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevista, narraciones notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio o video cassettes, registros escritos de todo tipo fotografías o películas” (p.27).

2.2. COBERTURA DE ESTUDIO:

2.2.1. POBLACIÓN DE ESTUDIO: Yo y mi práctica pedagógica.

2.2.2 MUESTRA DE ACCIÓN: Diez diarios de campo trabajadas con los estudiantes del 4^a “B de la I.E.E. “Juan José Crespo y castillo”.

- ✓ El objeto de estudio de mí práctica pedagógica es la población que constituye la totalidad de mis prácticas pedagógicas con los estudiantes del 4° “B” del nivel secundaria de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo.

- ✓ La muestra de acción representativa que estoy considerando es la cantidad de 10 registros del diario de campo sobre mi práctica pedagógica en el área de formación Ciudadana y cívica con el **aula focal 4° grado “B”** de la I.E.E Juan José Crespo y Castillo.

También, el trabajo en el aula implicara procesos y resultados como: estrategias, actividades, manejo del ambiente, manejo de recursos, planificación. Logro de capacidades, para detectar mis debilidades, vacíos y fortalezas de mi práctica pedagógica.

2.3 UNIDAD DE ANÁLISIS DE TRANSFORMACIÓN:

El trabajo de investigación que estoy desarrollando es una Investigación Acción pedagógica, porque implica en todo su proceso una revisión constante de mi práctica pedagógica a través de la reflexión crítica con la finalidad de mejorarla y encaminarla de acuerdo a los enfoques que orienta las Rutas de Aprendizaje. Por lo que, como maestra, debo ser consciente que mi objetivo es proponer innovaciones en mi práctica pedagógica realizando observaciones reflexivas y críticas a mi propia práctica.

EN PLANIFICACIÓN:

Consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempo y números necesarios para su realización.

Para **Ander-Egg, E. (1998)**, planificar es el proceso de preparar un conjunto de decisiones para la acción futura, dirigida al logro de objetivos por medio preferibles. Es un proceso, una actividad continua que no termina con la formulación de un plan, sino que implica reajuste permanente entre medio y fines.

ESTRATEGIAS TUTORIALES:

En esta primera sesión tuve la intención de cumplir con el horario establecido, pero no fue así, teniendo que reprogramar el tiempo en la segunda sesión. De acuerdo al DCR, GOD y ES aplicados se decidió determinar estrategias tutoriales para acompañar y orientar el trabajo de los estudiantes.

Según **Repetto (1983)**. La labor de tutoría se concreta en la orientación que se realiza sobre el proceso educativo, orientación entendida como "el proceso de ayuda sistemática y profesional, mediante técnicas psicopedagógicas y factores humanos para que un sujeto se comprenda y se acepte asimismo y a la realidad que le rodea, alcanzando una mayor eficacia intelectual, profesional y personal" (p. 87).

HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES:

La capacidad de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que dé como resultado una pérdida de reforzamiento social" (**Klaus, 1977, p. 250**).

En 1995, Daniel Goleman popularizó el término "Inteligencia Emocional". La define como la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la

habilidad para manejarlos. La organiza entorno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones.

EVALUACIÓN:

La evaluación consiste en una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos. A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno.

Según **Popham (1990)** se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo.

Según **García Ramos (1996)** la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN:

2.3.1 TÉCNICAS:

Las técnicas aplicadas para el recojo de información y validación de datos, por efecto de la presente investigación acción han sido: La observación participante y la entrevista.

A. La Observación Participante; Esta técnica de recojo de información me sirvió para observar la participamos de mis estudiantes en las actividades del grupo que se está investigando. Esta técnica también fue utilizada por acompañante pedagógico y mi persona como docente investigadora con el fin de recopilar la información en la planificación y ejecución de las sesiones de aprendizaje a llevarse a cabo en el grupo del 4° grado “B”, esta técnica será apoyada por los instrumentos respectivos como la ficha de observación y los registros de diario de campo.

B. La Entrevista; Esta técnica de obtención de información me sirvió para entablar el diálogo con mis estudiantes en un encuentro formal y planeado, entre el estudiante y algunos casos con sus padres de familia y una o más entrevistadas, en el que se transforma y sistematiza la información conocida por éstas, de forma que sea un elemento útil para el desarrollo de un proyecto. Por lo tanto, para la presente investigación se utilizará la entrevista por saturación y será aplicada a los estudiantes del 4 grado “B” por parte del entrevistador externo o amigo crítico, con el fin de obtener información sobre la conducción de las sesiones a desarrollarse por la docente investigador.

2.3.2 INSTRUMENTOS:

- A. La Ficha de Observación;** se utilizó por mi persona en forma interna y el acompañante pedagógico y por el investigador externo o amigo crítico. Esta ficha tiene como objetivo “verificar el diseño y ejecución de las sesiones de aprendizaje, permite fortalecer estrategias tutoriales para desarrollar habilidades sociales en la construcción de la cultura cívica como respuesta pedagógica alternativa de la investigación Acción.
- B. Los Diarios de Campo;** Fueron utilizados y aplicado en cada una de las sesiones. En los diarios de campo se registra y sistematiza la información de acuerdo a las fases de planificación y conducción de las sesiones de aprendizaje, así como la práctica reflexiva e interventora.
- C. El Guión de Entrevista;** Se utilizó este instrumento para recoger información por el amigo crítico o investigador externo (Colegas, algunos padres) para aplicarlos en la práctica pedagógica con los estudiantes del 4° grado “B”. El guión de entrevista estará compuesto por las fases de conducción, evaluación y clima de aula. Cada ítem se orienta a obtener información válida para la presente investigación. Dada la naturaleza de la investigación podemos decir que la validación de los instrumentos es implícita o inherente a ellos porque hice uso de ellos de acuerdo a los requerimientos que me demandó la investigación acción que realizo.

2.3.3 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

El procesamiento de la información se llevará a cabo aplicando los siguientes procedimientos:

- ✓ Para las fichas de observación, se procederá a categorizar y sub categorizar cada uno de los ítems que forma parte de la presente investigación acción, asignándoles un código específico. Cada sub categoría será un ítem con una valoración de 0 a 3. Luego esta información se llevará a una matriz de valoración, donde se aplicará el estadístico modal para generalizar este valor y darle su interpretación textual de análisis sobre la información que se quiera recoger para el proceso de la triangulación.
- ✓ Para los diarios de campo, se registrará todas las acciones relevantes ocurridas antes y durante la ejecución de las sesiones. Luego se podrá codificar en relación a las sub categorías en cada una de las 10 sesiones, llegando a una conclusión, la misma que será parte del segundo vértice para el proceso de triangulación como resultado de la investigación.
- ✓ Para los guiones de entrevista, se elaborará las preguntas en relación a cada una de las sub categorías. Luego se sintetizará en una matriz, cuyas conclusiones serán utilizadas como el tercer vértice en el proceso de triangulación.

2.5 TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:

Las técnicas de análisis e interpretación de los resultados propuestos serán variadas. Todas serán tomadas en cuenta a través de sendos informes de las respectivas perspectivas del docente investigador, del

acompañante pedagógico y del estudiante. A través del análisis de los informes se contribuirán los resultados de este tramo avanzado de la propuesta pedagógica alternativa innovadora, utilizando para ello:

- Matriz de sistematización de las conclusiones de los diarios de campo.
- Matriz de sistematización de las conclusiones de las entrevistas de los estudiantes.
- Matriz de las conclusiones de valoración de las fichas de observación.
- Matriz de la interpretación de la valoración de las fichas del observador externo e interno.
- Matriz de conclusiones del proceso de triangulación.
- Todo se encuentra en el anexo N° 03

CAPÍTULO III

RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

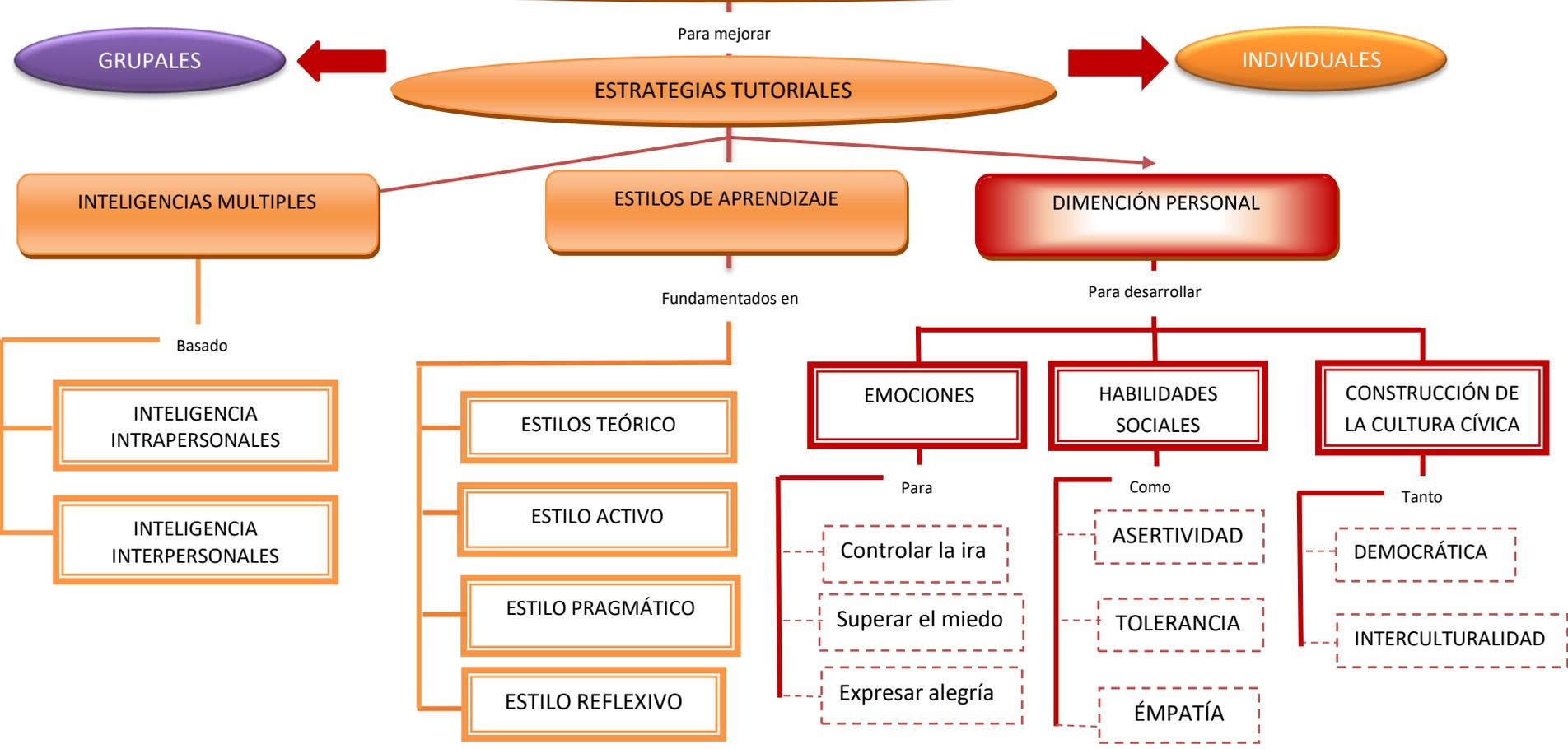
3.1. RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Mi problema de investigación acción me permitió deconstruir mi práctica pedagógica para el cual establecí como problema ¿Qué estrategias tutoriales debo fortalecer desde mi práctica pedagógica para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica en los estudiantes del cuarto B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo, 2014?, en respuesta a esta problemática reconstruí mi práctica pedagógica utilizando estrategias tutoriales individuales y grupales porque dejaba pasar por alto actitudes de mala convivencia en las diferentes aulas que enseñó, centrándome solo al aula del cual soy tutora, en dicha aula sí se veía el cambio y me descuidaba de las demás secciones esperando que los demás maestros hagan algo, sin darme cuenta que el problema era yo. por tal motivo me valí de estrategias tutoriales del que habla Reppeto quien

propone valerse de técnicas sicopedagógicas para que un sujeto se comprenda y se acepte asimismo y a la realidad que le rodea, alcanzando una mayor eficacia intelectual, profesional y personal..." . Éstas técnicas me permitieron identificar los estilos de aprendizaje de mis estudiantes, las inteligencias múltiples que manejan y saber su estado emocional. Conociendo esta teoría aplique en el aula focal test de Estilos de Aprendizaje, Inteligencias Múltiples y para saber cuál era su estado emocional; encontrándose diferente problemas, también me valí de técnicas pedagógicas como la conformación de grupos para que los estudiantes se socialicen y mejoren su convivencia en aula, orientando su trabajo en forma individual y de grupo para desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes como ser más asertivos, empáticos y tolerantes controlando sus emociones. Para conocer los resultados de las estrategias que utilicé me valí de instrumentos, técnicas y la metacognición. Para ello, elabore los indicadores objetivos y subjetivos, organice y sistematice la información en función a la categoría y subcategoría por autores, encontré los indicadores con las sesiones alternativas, triangulé la información, interprete por subcategorías y categorías, formulé las conclusiones, recomendaciones y observaciones, finalmente redacte el informe final.

3.1.1. MAPA CONCEPTUAL DE LA RECONSTRUCCIÓN

¿Qué estrategias tutoriales debo fortalecer desde mi práctica pedagógica para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica en estudiantes del cuarto grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014?



TEORÍAS EXPLÍCITAS

DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS:

✓ ESTRATEGIAS TUTORIALES:

- De acuerdo con la Encyclopedia of Educational Research (1982), la orientación ha pasado de estar centrada en un momento evolutivo del sujeto (periodo estudiantil) y con enfoque de solución de problemas o crisis, a abarcar todo el desarrollo vital del sujeto.
- La labor de tutoría se concreta en la orientación que se realiza sobre el proceso educativo, orientación entendida como "el proceso de ayuda sistemática y profesional, mediante técnicas psicopedagógicas y factores humanos para que un sujeto se comprenda y se acepte asimismo y a la realidad que le rodea, alcanzando una mayor eficacia intelectual, profesional y personal" **(Repetto, 1983, p. 87)**.

✓ HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES.

- "La capacidad compleja de emitir conductas que son reforzadas positiva o negativamente, y de no emitir conductas que son castigadas o extinguidas por los demás" **(Lewinsohn, 1975, p.89)**.
- "La habilidad de buscar, mantener o mejorar el reforzamiento en una situación interpersonal a través de la expresión de sentimientos o deseos cuando esa expresión se arriesga a la pérdida de reforzamiento o incluso el castigo" **(Schroeder, 1983, p.64)**
- "La capacidad de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que dé como resultado una pérdida de reforzamiento social" **(Klaus, 1977)**

- “El grado en que una persona se puede comunicar con los demás de manera que satisfaga los propios derechos, necesidades, placeres u obligaciones hasta un grado razonable sin dañar los derechos, necesidades, placeres u obligaciones similares de la otra persona y comparta esto derechos, etc. con los demás en un intercambio libre y abierto” **(Phillips, 1978, p.98)**
- “Un conjunto de conductas identificables, aprendidas, que emplean los individuos en las situaciones interpersonales para obtener o mantener el reforzamiento de su ambiente **(Kelly, 1982, p.34)**
- Es un axioma bien conocido que los seres humanos somos “animales sociales” y que pasamos gran parte de nuestras vidas en interacciones cara a cara con otras personas y en diferentes escenarios sociales **(Carballo, 1990, p.234)**

DEFINICIÓN DE SUB CATEGORÍAS:

- ✓ **INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:**
 - **Howard Gardner (1999)**, menciona que la inteligencia es el potencial de cada persona. Dicho potencial no puede ser cuantificado, sino que sólo puede observarse y, a través de ciertas prácticas, desarrollarse.
 - **Howard Gardner (1999)**, define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Gardner añade que al igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia.
 - **Daniel Goleman (1995)**, popularizó el término “Inteligencia Emocional”. La define como la capacidad para reconocer sentimientos propios y

ajenos, y la habilidad para manejarlos. La organiza entorno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones.

✓ **ESTILOS DE APRENDIZAJE:**

➤ **Honey y Mumford (1992)**, los agrupa en cuatro estilos:

Activos: Busca experiencias nuevas, son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Características: Animador, Improvisador, Arriesgado y Espontáneo.

Reflexivos: Antepone la reflexión a la acción observa con detenimiento las distintas experiencias. Características: Ponderado, Concienzudo, Receptivo, Analítico y Exhaustivo.

Teóricos: Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo. Características: Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico y Estructurado.

Pragmáticos: Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Características: Experimentador, Práctico, Directo y Eficaz.

➤ **Witkin Herman (1985)** definir el constructo estilo de aprendizaje es tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones, pero resulta difícil ofrecer una definición única que pueda explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos descritos en la literatura.

✓ **EMOCIÓN:**

- Las acciones emocionales voluntarias se refieren a los sentimientos. Gran parte de lo que el cerebro realiza cuando se produce una emoción sucede independientemente del conocimiento consciente; se realiza de forma automática. Conviene insistir en que la mayoría de emociones se generan inconscientemente. También es útil distinguir entre reacciones emocionales innatas y acciones emocionales voluntarias. Las respuestas de evitación se encuentran a mitad de camino entre ambas. **(LeDoux, 1999, p. 293, 300).**

✓ **HABILIDAD SOCIAL:**

- Las habilidades sociales y la conducta asertiva están en la actualidad en el centro de interés, como muestra la amplia difusión y profusión de obras sobre el tema tanto teóricas como de divulgación **(Gismero, 2000, p. 79).**

✓ **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Los nuevos desarrollos en evaluación han traído a la educación lo que se conoce como evaluación alternativa y se refiere a los nuevos procedimientos y técnicas que pueden ser usados dentro del contexto de la enseñanza e incorporados a las actividades diarias el aula. **(Hamayan, 1995, p. 213).**

✓ **TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:**

- No hay una sola definición de evaluación alternativa lo que se pretende con dicha evaluación, principalmente, es recopilar evidencia acerca de

cómo los estudiantes procesan y completan tareas reales en un tema particular. (Huerta. Macías, 1995, p. 9).

3.1.2. INDICADORES OBJETIVOS Y SUJETIVOS

| CATEGORIA | SUBCATEGORIA | INDICADORES | |
|------------------------|-------------------------|---|---|
| | | OBJETIVO | SUBJETIVO |
| ESTRATEGIAS TUTORIALES | INTELIGENCIAS MULTIPLES | Los estudiantes se interrelacionan con mayor facilidad en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. | Se muestran más activos, dinámicos y sociables en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. |
| | | Los estudiantes tratan mejor a sus compañeros, comparten sus cosas, se ayudan mutuamente y trabajan en equipos. | Se valoran y valoran a sus compañeros de clase mostrando buen trato entre ellos. |
| | ESTILOS DE APRENDIZAJE | Los estudiantes tienen diferentes formas de aprender escuchando, viendo, haciendo. | Sienten que se les comprende al mostrarse más atentos a las clases. |
| | | Los estudiantes se muestran más participativos en el desarrollo de la sesión de aprendizaje. | Sienten que aprenden con mayor facilidad por lo didáctico de las sesiones de aprendizaje. |
| | DIMENSIÓN PERSONAL | Los estudiantes muestran identidad local, regional y nacional. | Demuestran orgullo y lealtad e identidad frente a actividades cívicas. |
| | | Los estudiantes participan en actividades socioculturales a nivel regional. | Se muestran comprometidos con su identidad personal, social, cultural y nacional |
| | | Los estudiantes demuestran alegría y asertividad en el trabajo grupal. | Demuestran alegría y satisfacción por trabajar en grupo. |
| | | Demuestran empatía en situaciones difíciles controlando sus emociones frente a sus compañeros. | Se muestran orgullosos de sus cambios. |
| | | Los estudiantes se muestran tolerantes en situaciones de convivencia democrática. | Sienten que superan sus debilidades y miedos. |
| | | Estudiantes participan con más frecuencia y sin miedo al rechazo, mostrándose tolerantes ante la participación de sus compañeros. | Demuestran confianza en lo que hacen. |

3.2 PLAN DE ACCIÓN

| HIPÓTESIS DE ACCIÓN | ACCIÓN | RESULTADOS ESPERADOS |
|---|--|---|
| <p>EL USO DE ESTRATEGIAS TUTORIALES DESARROLLA HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURAL CÍVICA DE ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO B EN EL ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA JUAN JOSÉ CRESPO Y CASTILLO DE AMBO 2014.</p> | <p>El uso de Estrategias Tutoriales.</p> | <p>Desarrolla habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto grado B en el área de formación ciudadana y cívica de la institución educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.</p> |

3.2.1 HIPÓTESIS DE ACCIÓN

| HIPÓTESIS DE ACCIÓN | FUNDAMENTACIÓN |
|---|---|
| <p>EL USO DE ESTRATEGIAS TUTORIALES DESARROLLA HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURAL CÍVICA DE ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO B EN EL ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA JUAN JOSÉ CRESPO Y CASTILLO DE AMBO 2014.</p> | <p>La oportuna intervención de la docente, que conociendo a sus estudiantes percibe falta de control de sus emociones, poca participación en clase, intolerantes con la opinión de sus compañeros, no son asertivos ni empáticos. Esto me permite utilizar estrategias tutoriales a través de inteligencias múltiples, estilos de aprendizaje y la dimensión personal para desarrollar habilidades socioemocionales en controlar la ira, superar el miedo, expresar alegría, mostrando asertividad, tolerancia, empatía, democracia e interculturalidad en los estudiantes.</p> |

3.2.2 MATRIZ DEL PLAN DE ACCIÓN

| ACTIVIDADES/TAREAS | RESPONSABLES | RECURSOS | CRONOGRAMA | | | | | |
|--|---|--|------------|---|---|---|---|---|
| | | | J | J | A | S | O | N |
| <p>-Búsqueda y empoderamiento de la teoría de las Habilidades Socioemocionales.</p> <p>-Selecciona las capacidades y estrategias que enfaticen las Habilidades Socioemocionales.</p> <p>-Diseños de las sesiones interventoras. Unidad de Aprendizaje.</p> <p>-Priorización de las teorías explícitas sobre Habilidades Socioemocionales de acuerdo al Plan de Acción.</p> <p>-Priorizar las estrategias tutoriales.</p> <p>-Diseñar las sesiones de aprendizaje considerando las estrategias tutoriales.</p> | Maribel Laveriano Ghio | <p>Rutas de aprendizaje</p> <p>Marco del buen desempeño</p> <p>Mapas de progreso</p> <p>Diseño Curricular Nacional (DCN)</p> <p>Textos del área.</p> <p>Materiales sobre las estrategias unidad de aprendizaje.</p> <p>Información sobre los procesos pedagógicos y procesos cognitivos y procesos de la indagación científica</p> | X | | | | | |
| <p>Aplicar la primera sesión interventora.</p> <p>Sesión n°1 Valores cívicos: responsabilidad y compromiso social.</p> <p>Sesión n°2 Héroes, civiles, militares y personajes Ilustres.</p> <p>Sesión n°3 Los símbolos patrios.</p> <p>Sesión n°4 El Escudo Nacional. Historia. Significado.</p> <p>Sesión n°5 Derechos y responsabilidades de los ciudadanos.</p> <p>Sesión n°6 Los Derechos humanos en el tiempo. Bases filosóficas.</p> <p>Sesión n° 7 Clasificación de los derechos humanos: las tres generaciones.</p> <p>Sesión n°8 Derechos fundamentales: Libertad e Igualdad</p> <p>Sesión n° 9 El estado y los derechos humanos</p> <p>Sesión n°10 El marco de la Protección de los Derechos Humanos.</p> | Maribel Laveriano Ghio Docente acompañante | <p>Diseño curricular nacional (DCN).</p> <p>Programación curricular.</p> <p>Rutas de aprendizaje.</p> <p>Unidad de aprendizaje.</p> <p>Materiales sobre las estrategias</p> <p>Textos del área.</p> <p>Información sobre los procesos pedagógicos y procesos cognitivos</p> | | | X | | | |
| | | | | | | X | | |
| | | | | | | X | | |
| | | | | | | X | | |
| | | | | | | | X | |
| | | | | | | | | X |
| | | | | | | | | X |

3.2.3 PLAN DE ACCIÓN REAJUSTADO

| TÍTULO | ACCIONES | TAREAS/ACTIVIDADES | RECURSOS | CRONOGRAMA Y/O TIEMPO | PRODUCTO |
|---|--|---|--|---------------------------------|--|
| ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA CONSTRUCCION DE LA CULTURA CIVICA DE ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO B EN EL AREA DE FORMACION CIUDADANA Y CIVICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA JUAN JOSÉ CREPO Y CASTILLO AMBO 2014 | ACCION 1 Planificación de la ejecución de la PPA para desarrollar Habilidades Socioemocionales. | -Búsqueda y empoderamiento de la teoría de las Habilidades Socioemocionales. -Selecciona las capacidades y estrategias que enfatizan las Habilidades Socioemocionales. -Diseños de las sesiones interventoras. Unidad de Aprendizaje. -Priorización de las teorías explícitas sobre Habilidades Socioemocionales de acuerdo al Plan de Acción. -Priorizar las estrategias tutoriales. -Diseñar las sesiones de aprendizaje considerando las estrategias tutoriales. | Rutas de aprendizaje Marco del buen desempeño Mapas de progreso Diseño Curricular Nacional (DCN) Textos del área. Materiales sobre las estrategias unidad de aprendizaje. Información sobre los procesos pedagógicos y procesos cognitivos y procesos de la indagación científica. | De junio a agosto 2014 | -Sesiones interventoras: UA: -Instrumentos de evaluación de la PPA. -sesiones |
| | ACCION 2 Ejecución de la PPA: Desarrollo de Habilidades sociales con el uso de estrategias tutoriales | -Aplicar la primera sesión interventora. Sesión n°1 Valores cívicos: responsabilidad y compromiso social. Sesión n°2 Héroe, civiles, militares y personajes Ilustres. Sesión n°3 Los símbolos patrios. Sesión n°4 El Escudo Nacional. Historia. Significado. Sesión n°5 Derechos y responsabilidades de los ciudadanos. Sesión n°6 Los Derechos humanos en el tiempo. Bases filosóficas. Sesión n° 7 Clasificación de los derechos humanos: las tres generaciones. Sesión n°8 Derechos fundamentales: Libertad e Igualdad Sesión n° 9 El estado y los derechos humanos Sesión n°10 El marco de la protección de los derechos humanos. | Diseño curricular nacional (DCN). Programación curricular. Rutas de aprendizaje. Unidad de aprendizaje. Materiales sobre las estrategias Textos del área. Información sobre los procesos pedagógicos y procesos cognitivos | 25 de agosto al 10 de noviembre | -Sesiones interventoras aplicadas. -Instrumentos aplicados de evaluación PPA |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | <p style="text-align: center;">ACCIÓN 3 Evaluación de la propuesta pedagógica alternativa.</p> | <p>Elaboración de indicadores objetivos y subjetivos en la evaluación.</p> <p>ESTRATEGIAS TUTORIALES</p> <p>1. ¿La docente explica con claridad las actividades que vas a realizar durante la clase? a) Siempre b) A veces c) Nunca</p> <p>2. ¿La docente brinda información actualizada y se preocupa porque comprendas? a) Si b) No</p> <p>3. ¿Consideras que el trato de la docente, te permiten organizar la información de los temas tratados? a) Si b) No</p> <p>4. ¿La docente orienta al grupo durante el desarrollo de la clase? a) Siempre b) A veces c) Nunca</p> <p>5. ¿La docente te orienta en forma individual cuando te distraes en clase? a) Siempre b) A veces c) Nunca</p> <p>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES</p> <p>8. ¿La docente promueve el aprendizaje, a través de formación de equipos de trabajo en clase? a) Siempre b) A veces c) Nunca</p> <p>9. ¿La docente genera que muestren tolerancia, empatía, asertividad, toma de decisiones durante la clase? (Habilidades socioemocionales) a) Siempre b) A veces c) Nunca</p> <p>10. ¿La docente genera un clima de confianza, buen trato y alegría al realizar el trabajo? a) Si b) No</p> | <p style="text-align: center;">Evaluación de capacidades y actitudes.</p> <p>Formulación de preguntas.</p> <p>Estrategias de evaluación.</p> <p style="text-align: center;">Información fiable y relevante de distintas fuentes y procedimientos.</p> | <p style="text-align: center;">Del 25 de agosto al 10 de noviembre</p> | <p>-Matriz de la evaluación y valoración de la efectividad de los indicadores objetivo y subjetivo. -Instrumentos aplicados del PPA.</p> |
|--|---|--|---|--|--|

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

ALTERNATIVA

4.1 DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS, REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS.

El plan de acción surge como resultado de la deconstrucción de mi práctica pedagógica, en la que pude identificar como problema ¿Qué estrategias tutoriales debo fortalecer desde mi práctica pedagógica para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica en los estudiantes del cuarto B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014?

La categoría priorizada es Estrategias Tutoriales

Este plan es elaborado porque se pretende superar las debilidades y vacíos identificados como producto de la deconstrucción de mi práctica pedagógica, para ello se ha considerado que a partir de los objetivos e hipótesis formulados por cada categoría, se proponen acciones y actividades que se ejecutaron en 11 semanas, evidenciadas a través de las unidades y

sesiones de aprendizaje por lo que pude construir una nueva práctica pedagógica tomando en cuenta mis fortalezas y superando mis debilidades y vacíos que coadyuven a optimizar el desarrollo de un aprendizaje significativo en los estudiantes del cuarto B de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo, basada en estrategias tutoriales individuales y grupales, como dice Reppetto para orientar y guiar el aprendizaje de los estudiantes, ayudándome de técnicas psicopedagógicas para optimizar el aprendizaje significativo, tomando como insumos principales el diario de campo, la observación sistemática, y la encuesta.

Beneficiarios

Docente investigador: Maribel Laveriano Ghio, a través de procesos de reflexión crítica he podido darme cuenta de mis fortalezas, debilidades, vacíos y a partir de ellos buscar el sustento teórico en teorías pedagógicas actuales así generar una nueva práctica pedagógica más comprometida y con mejor basamento teórico.

Estudiantes del cuarto grado B de la Institución Educativa emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo, quienes han compartido esa transformación en mi práctica pedagógica, obteniendo mejores logros de aprendizaje, ya que los estudiantes se encontraban predispuestos emocionalmente realizando sus trabajos con alegría, teniendo un mayor control de su ira, perdiendo el miedo a participar y a que se burlen sus compañeros de ellos, a ser empáticos, asertivos y tolerantes frente a situaciones de conflicto, mejorándose la convivencia escolar en aula, como dice Platón el hombre tiene que estar emocionalmente estable para que se dé el aprendizaje.

4.1.1 MATRIZ DE SISTEMATIZACIÓN DE LAS SESIONES ALTERNATIVAS PARA EL PROCESO DE SATURACIÓN

TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN: ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA DE ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO B EN EL ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA JUAN JOSÉ CRESPO Y CASTILLO DE AMBO 2014.

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|---|--|
| NOMBRE DE LA DOCENTE | Maribel Laveriano Ghio | | NOMBRE DE LA I.E | Juan José Crespo y Castillo | |
| NIVEL: | Secundaria | GRADO: | 4to | SECCIÓN: | "B" |
| PROBLEMA | ¿Qué estrategias tutoriales debo fortalecer desde mi práctica pedagógica para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del cuarto B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014? | | | | |
| Nº SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA | TITULO DE LA SESIÓN | CAPACIDAD | DESCRIPCIÓN DE LOS CAMBIOS | REFLEXIÓN | EVIDENCIAS |
| 01 | VALORANDO LA RESPONSABILIDAD Y EL COMPROMISO SOCIAL | Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales. | Se salió a las calles para entrevistar a los ciudadanos de a pie y a partir de ello recogieron información sobre la responsabilidad y el compromiso social. Trabajo en equipo para mejorar el trabajo de los estudiantes | Realizaba la clase expositiva donde yo era el centro de atención, ahora los estudiantes salen a las calles a buscar información. | - Rubrica de grupo - Ficha de metacognición - Lista de cotejo - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 02 | COCIENDO A MIS HÉROES | Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional para generar respeto al himno nacional. | Partí mostrando imágenes de diferentes héroes que en grupo iban reconociendo y apoyándose entre ellos | Realizaba la clase haciendo leer sus libros donde conocían a unos dos héroes. Ahora realizo la clase mostrando imágenes que ellos manipulan generando su propio aprendizaje con la ayuda de sus compañeros. | - Rubrica de grupo - Ficha de metacognición - Lista de cotejo - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 03 | LOS SÍMBOLOS PATRIOS REPRESENTAN MI PERÚ | Formula propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial escuchando a sus compañeros con autoconfianza. | Arman rompecabezas de los símbolos patrios y lo describen como parte de sus saberes previos y en grupos formulan propuestas para respetarlos. | Realizaba la clase lanzando preguntas que ellos tenían que responder leen sus libros, ahora presento imágenes para que manipulen, se organizan en grupos para formular propuestas respetando la opinión de sus compañeros | - Rubrica de grupo - Lista de cotejo - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 04 | LA RIQUEZA NATURAL DEL PERÚ REPRESENTADA EN EL ESCUDO NACIONAL | Identifica el escudo nacional su historia y significado en una línea de tiempo buscando información y tomando decisiones en equipo como habilidad social y expresando emociones con autoconfianza. | En equipos de trabajo se les presenta las riquezas del reino natural, vegetal y mineral en rompecabezas para que reconozcan el escudo nacional y luego lo ubiquen en el tiempo según modelo y cambios que sufrió nuestro escudo. | Realizaba mi clase mostrando una lámina y leyendo el libro, ahora manipulan el material y descubren su aprendizaje con rompecabezas y los libros. | - Ficha de metacognición - Guía de evaluación de línea de tiempo - Ficha de evaluación actitudinal - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|
| 05 | NUESTROS DERECHOS ACOMPAÑADOS DE NUESTRAS RESPONSABILIDADES | Discrimina derechos y responsabilidades de los ciudadanos formando redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales como la empatía, la asertividad, la toma de decisiones y la autoconfianza con alegría participando todos (as). | Separan imágenes sobre derechos y responsabilidades en grupos según sus saberes previos luego con la ayuda de la maestra verifican si lo hicieron bien o no para ser corregido. | Se realizaba la clase expositiva y se les dejaba tarea para buscar información en casa, ahora se descubre la información traída por la maestra que extrae sus saberes previos y manipulan imágenes con autoconfianza para la construcción de sus aprendizajes. | - Ficha de metacognición - Ficha de evaluación actitudinal - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 06 | CONOCIENDO DERECHOS HUMANOS EN EL TIEMPO Y SUS BASES FILOSÓFICAS | Identifican los derechos humanos en una línea de tiempo y exponen las bases filosóficas resaltando la tolerancia como habilidad socioemocional. | Aprenden a elaborar una línea de tiempo en grupos de trabajo manipulando textos del MED. Y con ayuda de la maestra. | Se realizaba la clase en forma expositiva y se dejaba tareas, ahora se les enseña a trabajar con organizadores visuales para generar su aprendizaje usando la línea de tiempo para identificar los derechos a través de tiempo. | - Ficha de autoevaluación grupal - Ficha de evaluación actitudinal - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 07 | LOS DERECHOS Y SUS TRES GENERACIONES | Selecciona los derechos humanos en tres generaciones usando el círculo concéntrico, siendo asertivos en la búsqueda de información. | Aprenden a sacar información relevante de sus textos y lo plasman en un círculo concéntrico que se les enseñó a elaborar. | La Se realizaba la clase en la pizarra y los estudiantes copiaban en sus cuadernos, ahora ellos aprenden a elaborar un círculo concéntrico para organizar su conocimiento que extraen con la ayuda de sus compañeros de los textos. | - Ficha de autoevaluación grupal - Ficha de evaluación actitudinal - Ficha de metacognición - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 08 | LA LIBERTAD E IGUALDAD SON DERECHOS FUNDAMENTALES | Analiza los derechos fundamentales de libertad e igualdad leyendo sus textos con iniciativa para fortalecer las habilidades socioemocionales. | Se realiza la dinámica de la turbulencia para analizar la violación de algunos derechos a través de la dinámica. Hecho que les permita identificar el derecho de la igualdad y la libertad. | Se realizaba la clase expositiva en papelotes hecho por los alumnos, ahora la clase es dinámica y permite que los estudiantes generen sus propios aprendizajes y expresen sus emociones. | Guion de entrevista - Rubrica de grupo - Ficha de metacognición - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 09 | INERCIA DEL ESTADO PARA PROTEGER LOS DERECHOS HUMANOS | Juzga la función del estado y los derechos humanos en equipos de trabajo cooperativo demostrando la comunicación asertiva, buscando información. | Se plantean interrogantes que genera conflicto cognitivos en los estudiantes que ellos resuelven en grupo y exponen sus puntos de vista a manera de conclusión del grupo. | Se realizaba la clase en la pizarra usando el cuadro sinóptico pero no les enseñaba a elaborar el cuadro sinóptico, ahora realizo preguntas retadoras para que realicen un análisis crítico sobre la presencia del estado en la protección de los DD.HH. | - Ficha de metacognición grupal - Ficha de evaluación actitudinal - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |
| 10 | PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS | Organiza conceptos del marco de protección de los derechos humanos y palabras relacionadas al tema en una sopa de letras tomando decisiones asertivas con iniciativa. | Buscan palabras claves en la sopa de letras para buscar conceptos en sus textos. | Se realizaba la clase en la pizarra con apuntes importantes, ahora es participativa y generadora de su propio aprendizaje y buscan información en su constitución política del Perú y declaración de los derechos humanos y lo relacionan con acontecimientos locales y nacionales. | - Ficha de metacognición grupal - Ficha de evaluación actitudinal - Sesión de Aprendizaje - Diario de Campo |

4.1.2 PROPUESTA DE ACCIÓN

a) Implementando la propuesta de la nueva práctica

La implementación del plan de acción se lleva a cabo durante el mes de junio al mes de noviembre del año 2014, las acciones reconstructivas se evidencian en el desarrollo de las unidades y sesiones como a continuación se detalla.

b) Desarrollo de las propuestas pedagógicas alternativas

✓ UNIDAD DE APRENDIZAJE

UNIDAD DIDÁCTICA N° 03

TÍTULO: VALORES CÍVICOS

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Grado y Sección : Cuarto "B"
1.2. Áreas con las que se relaciona : Educación para el trabajo.
1.3. Profesora Responsable : Maribel Laveriano Ghio

II. JUSTIFICACIÓN

El área curricular de Formación Ciudadana y Cívica contribuye a generar conductas sociales responsables que promuevan el respeto de los derechos de todos y cada uno de los peruanos, así como a estimular a los estudiantes a que compartan un conjunto de experiencias orientadas a la participación activa y crítica de los diversos asuntos de su comunidad y del país.

III. TEMA TRANSVERSAL

Educación Ambiental para una Cultura Alimenticia sana y Libre de Riesgos

IV. VALORES Y ACTITUDES ANTE EL ÁREA

| VALORES | ACTITUDES ANTE EL ÁREA |
|-----------------|--|
| Responsabilidad | Constancia , Perseverancia del ánimo en la resolución de problemas y en los propósitos y tareas establecidas. |
| | Esfuerzo , Actividad del ánimo para conseguir algo venciendo dificultades. |
| | Orden , Colocación de las cosas en su lugar. |

| | |
|-------------|---|
| | <p>Perseverancia, Mantenerse constante en la prosecución de lo comenzado, en una actitud o en una opinión.</p> <p>Compromiso. Obligación contraída en el cumplimiento de sus labores escolares.</p> <p>Constante. Persistente, durable en sus obligaciones y deberes.</p> <p>Coherente, Actitud lógica y consecuente.</p> <p>Ordenado. Guarda orden y método en sus acciones de estudiante.</p> |
| Respeto | <p>Aceptación. Recibir voluntariamente o sin oposición lo que se da, ofrece o encarga.</p> <p>Igualdad. Principio que reconoce a todos los ciudadanos la capacidad para reconocer que tienen los mismos derechos.</p> <p>Consciente. Siente, piensa, quiere y obra con conocimiento de lo que hace.</p> <p>Estima. Consideración y aprecio que se hace de alguien o algo por su calidad.</p> <p>Escucha. Atender a un aviso, consejo o sugerencia.</p> <p>Empático. Estado afectivo de un sujeto con el estado de ánimo de otro.</p> |
| Solidaridad | <p>Cuidado. Solicitud y atención para hacer bien algo.</p> <p>Aprecio. Estimación afectuosa de alguien.</p> <p>Aceptación. Recibir voluntariamente o sin oposición lo que se da, ofrece o encarga.</p> <p>Ayuda mutua. Persona o cosa que ayuda a los demás.</p> <p>Colabora. Trabajar con otra u otras personas en la realización de una obra.</p> <p>Comparte. Repartir, dividir, distribuir algo en partes.</p> <p>Tolera. Respetar las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias.</p> <p>Compromiso. Obligación contraída.</p> <p>Cuida. Solicitud, atención.</p> |
| Equidad | <p>Dice la verdad, aunque sea penosa.</p> <p>Corrige errores cometidos.</p> <p>Coherente en sus acciones.</p> <p>Respetar la propiedad ajena</p> <p>Reconoce sus errores y aciertos.</p> |
| Justicia | <p>Equidad. Disposición del ánimo que mueve a dar a cada uno lo que merece.</p> <p>Igualdad. Principio que reconoce a todos los ciudadanos capacidad para los mismos derechos.</p> |

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

| CAPACIDADES | CONOCIMIENTOS | ACTIVIDADES ESTRATEGIAS | RECURSOS | TIEMPO |
|---|--|--|--|---|
| <p>CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales - Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional para generar respeto al himno nacional. - Formula propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial escuchando a sus compañeros - Identifica el escudo nacional: historia y significado en una línea de tiempo resaltando la toma de decisiones. - Discrimina derechos y responsabilidades de los ciudadanos formando redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales como la empatía, la asertividad, la toma de decisiones, la autoconfianza con alegría participando todos (as). - Identifican los derechos humanos en una línea de tiempo y exponerlas bases filosóficas siendo tolerantes. - Clasifica los derechos humanos en tres generaciones siendo asertivos. - Comprenden los derechos fundamentales de libertad e igualdad analizando sus textos con iniciativa <p>EJERCICIO CIUDADANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explica la función del estado y los derechos humanos en equipos de trabajo cooperativo demostrando la comunicación asertiva - Reconoce el marco de | <p>IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD.</p> <p>Valores Cívicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad y compromiso social. - Héroes civiles, héroes militares, personajes ilustres. - Símbolos patrios. - El Escudo Nacional. <p>Historia. Significado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Derechos y responsabilidades de los ciudadanos: - Los Derechos humanos en el tiempo. Bases filosóficas. - Clasificación de los Derechos Humanos: las tres generaciones. - Derechos fundamentales: Libertad e Igualdad -El estado y los Derechos Humanos -El marco de la Protección de los Derechos Humanos. | <ul style="list-style-type: none"> - Realiza entrevistas - Responde preguntas en la liga del saber por equipos de trabajo. - expone sus propuestas en un programa radial. - Identifica en una línea de tiempo la historia del escudo nacional. - Discrimina infografía. - Usa línea de tiempo para identificar DD.HH. - Analizan textos. - Exponen su trabajo cooperativo. - Sopa de letra del marco DD.HH. | <ul style="list-style-type: none"> -Textos escolares. -Textos especializados. - Fichas de trabajo. - Papelógrafos - Material didáctico diverso. - Papelotes. - Tarjetas móviles. - Fotografías. - Láminas. - Sopa de letras. | <p>25-08-14</p> <p>01-09-14</p> <p>08-09-14</p> <p>15-09-14</p> <p>22-09-14</p> <p>29-09-14</p> <p>06-10-14</p> <p>20-10-14</p> <p>27-10-14</p> |

| | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|
| protección de los derechos humanos en una sopa de letras tomando decisiones asertivas. | | | | |
| ACTITUDES | - Trípticos | | | |
| - Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos. | - Programas de videos. | | | |
| - Demuestra respeto, tolerancia, honestidad. | | | | |

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN

| CRITERIOS | CAPACIDADES | INDICADORES | % | PTJE | INSTRUMENTOS |
|-----------------------------------|---|---|----------|-------------|--|
| Construcción de la Cultura Cívica | 1 | - Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales. | 20 | 20 | - Ficha de observación. - Rubricas. |
| | 2 | - Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional para generar respeto al himno nacional. | | | - Fichas de coevaluación. |
| | 3 | - Formula propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial escuchando a sus compañeros. | 20 | 20 | - Fichas de autoevaluación. |
| | 4 | - Identifica el escudo nacional: historia y significado en una línea de tiempo resaltando la toma de decisiones. | | | - Tareas domiciliarias. |
| | 5 | - Discrimina derechos y responsabilidades de los ciudadanos formando redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales como la empatía, la asertividad, la toma de decisiones, la autoconfianza con alegría participando todos (as). | 20 | 20 | - Lista de cotejo. |
| | 6 | - Identifican los derechos humanos en una línea de tiempo. y exponen las bases filosóficas siendo tolerantes. | | | - Metacognición. |
| | 7 | - Clasifica los derechos humanos en tres generaciones siendo asertivos. | 20 | 20 | |
| | 8 | - Comprenden los derechos fundamentales de libertad e igualdad analizando sus textos con iniciativa. | | | |
| | 9 | - Explica la función del estado y los derechos humanos en equipos de trabajo cooperativo demostrando la comunicación asertiva. | 20 | 20 | |
| | 10 | - Reconoce el marco de protección de los derechos humanos en una sopa de letras tomando decisiones asertivas. | | | |
| TOTAL | | | 100 | 100 | |
| ACTITUD ANTE EL ÁREA | Valora el pago de tributos. | | 50 | 50 | - Diálogo. |
| | Es empático y asertivo en sus relaciones. | | 50 | 50 | - Debate. |
| TOTAL | | | 100 | 100 | |

VII. BIBLIOGRAFÍA

Para el Docente:

- Textos MINEDU.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Organización del Estado - Rubio, Marcial.

Para el Alumno:

- Textos MINEDU.
- Separatas.
- Recortes Periodísticos.

V°B° SUB DIRECTORA

V°B° PROFESORA

✓ SESIONES DE APRENDIZAJE

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 01

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Un grupo de estudiantes muestran irresponsabilidad en el cumplimiento de sus trabajos que llevan a sus casas y tienen la costumbre de copiar de sus compañeros en clases la tarea el día que tienen el área demostrando falta de compromiso con su futuro y la sociedad.

TÍTULO DE SESIÓN: " VALORANDO LA RESPONSABILIDAD Y EL COMPROMISO SOCIAL "

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"

GRADO: 4to.

SECCIÓN: "B"

TEMA: Responsabilidad y compromiso social

ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica

DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio

FECHA: 25/08/14

DURACIÓN: 4 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

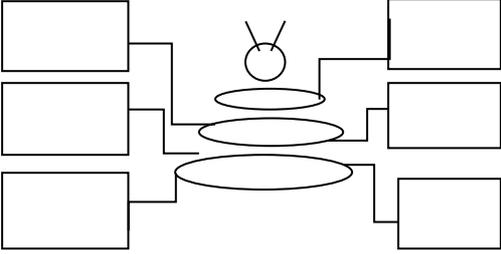
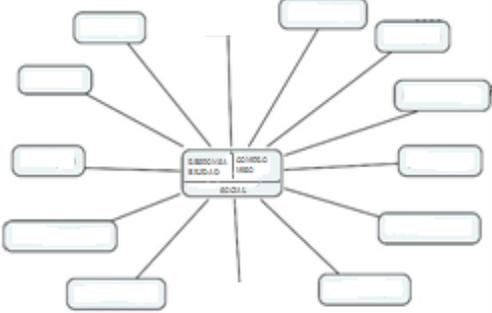
➤ Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|--|---|---|--|
| ➤ Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción | ➤ Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base de la construcción de normas y acuerdos de convivencia. | ➤ Valores cívicos. ➤ Responsabilidad y Compromiso social | ➤ Antepone la importancia del bien común al actuar o argumentar de determinada manera. |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MOMENTOS | PROCESOS PEDAGÓGICOS | ACTIVIDADES/ESTRATEGÍAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO | |
|----------|----------------------|--|--|--|-----|
| INICIO | EXPERIENCIA | MOTIVACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben el saludo de la maestra y luego registra la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se realiza la dinámica de la arañita para hacer trabajar el cerebro. ➤ Se realiza el hilo conductor recordando las medidas de seguridad en espacios públicos y la importancia de contar con el SOAT. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Escucha las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión. ➤ Forman redes de apoyo armando rompecabezas. | Registro de asistencia Pizarra Plumones Tarjeta | 25´ |
| | | SABERES PREVIOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizan sus saberes para entrevistar a las personas. ➤ Registran en las hojas de entrevista los datos que recojan. ➤ Responde en forma oral a las siguientes preguntas: ¿Qué valores han demostrado al cumplir con su trabajo? ¿Qué es responsabilidad? ¿Qué es compromiso social? | Hojas de entrevista Lluvia De ideas | 40´ |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se pregunta a los estudiantes: ➤ ¿Cómo se han sentido al realizar el trabajo? ➤ ¿Fue fácil o difícil formar sus redes de apoyo con sus compañeros? ➤ ¿Será importante practicar los valores? ¿Por qué? ➤ ¿Qué problemas existen en la sociedad de los cuáles te sientes comprometido socialmente? ➤ ¿Te consideras dentro del problema o parte de la solución de los problemas sociales? Consolida sus respuestas con ayuda de la docente. | Lluvia De ideas | 25´ |

| | | | | | |
|------------|-------------------|------------------------------|---|--|----|
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA | <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Recepción de la información: <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión - Se presenta un organizador.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los alumnos (as) escucha con atención una breve explicación que la docente realiza sobre el tema, utilizando el organizador de la araña. ➤ Caracterización: ➤ Leen de manera general y subrayan las ideas principales de la lectura de sus textos pág. 61 ➤ Reconocimiento: ➤ Dan sus conclusiones sobre la lectura del texto en grupos. ➤ Relacionan sus conocimientos con su experiencia en el trabajo realizado en su guión de entrevista. ➤ Sistematización: ➤ En un organizador sistematizan sus responsabilidades y compromisos sociales en grupos.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicación: ➤ Se comprometen a cumplir con sus responsabilidades y compromiso social día a día. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Papelotes ➤ Plumones ➤ Libro ➤ Resaltador ➤ Libros | 50 |
|------------|-------------------|------------------------------|---|--|----|

| | | | | |
|---------------|-------------------|-----------------------------|--|------------|
| SALIDA | APLICACIÓN | EXTENSIÓN EVALUACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Extensión: ➤ Se asigna que realicen un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia en sus cuadernos. ➤ Evaluación: ➤ Es permanente. ➤ Reflexión: (Metacognición) ➤ ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ➤ ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ➤ ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no. | 40´ |
|---------------|-------------------|-----------------------------|--|------------|

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de la cultura cívica. ➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rúbrica para el trabajo grupal. ➤ Ficha de metacognición. |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad. ➤ Forma Redes de Apoyo (CEP) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se esfuerzan en las actividades cotidianas con buen ánimo venciendo dificultades y mostrándose responsables. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lista de cotejo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 02

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los estudiantes conversan, juegan, no cantan y no muestran orgullo cuando entonan el himno nacional del Perú en las formaciones los días lunes y viernes.

TÍTULO DE SESIÓN: " CONOCIENDO A MIS HÉROES"

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"

GRADO: 4to.

SECCIÓN: "B"

TEMA: Héroes Civiles, Militares y Personajes Ilustres

ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica

DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio

FECHA: 08/09/2014

DURACIÓN: 2 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

➤ Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional para generar respeto al himno nacional.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|--|--|--|--|
| ➤ Delibera sobre asuntos públicos, a partir de argumentos razonados, que estimules la formulación de una posición en pro del bien común. | ➤ Problematiza asuntos públicos a partir del procesamiento de información sobre ellos. | ➤ Héroes civiles, militares y personajes ilustres. | ➤ Identifica, en los asuntos públicos, dilemas en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto. |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MOMENTOS | PROCESOS PEDAGÓGICOS | ACTIVIDADES/ESTRATEGÍAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO |
|----------|----------------------|--|---|-----------------|
| INICIO | EXPERIENCIA | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben el saludo de la maestra y luego registra la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se realiza el hilo conductor recordando los valores cívicos como la responsabilidad y el compromiso social. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Escuchan las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión. ➤ Forman equipos de trabajo con imágenes de diferentes personajes. | Registro de asistencia Pizarra Plumones Tarjeta | 20´ |
| | SABERES PREVIOS | | | |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se pregunta a los estudiantes: ➤ ¿Cómo te has sentido al formar tu equipo? ➤ ¿Fue fácil o difícil contestar las preguntas? ➤ ¿Será importante practicar los valores que demostraron estos personajes? ¿Por qué? ➤ ¿Por qué los estudiantes no entonan con orgullo las notas del himno nacional del Perú? ➤ ¿Qué haría tú si te encontrara en el lugar de Túpac Amaru? ➤ Consolida sus respuestas con ayuda de la docente. | Lluvia De ideas |

| | | | | |
|-------------------|--------------------------|---|--|------------|
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | <p style="text-align: center;">DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Recepción de la información: <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión - Los alumnos (as) escuchan con atención una breve explicación. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterización: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifican en equipos de trabajo a los personajes presentados en fotografías. ➤ Reconocimiento: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expones los acontecimientos donde participaron los personajes identificados en equipos de trabajo. ➤ Sistematización: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionan los personajes con los acontecimientos que vivieron con ayuda de la maestra. ➤ Aplicación: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se comprometen a entonar el himno nacional en las formaciones para honrar a estos personajes y demostrar su amor por la patria. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pizarra ➤ Plumones ➤ Fotografías ➤ Libros | 35´ |
| SALIDA | APLICACIÓN | <p style="text-align: center;">EXTENSIÓN EVALUACIÓN</p> <p>Extensión: Realizan una infografía de los personajes en sus casas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluación: Es permanente. ➤ Reflexión: (Metacognición) <p style="padding-left: 40px;">¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no. | | 15´ |

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Construcción de la cultura cívica.➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none">➤ Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber y fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional relacionando datos. | <ul style="list-style-type: none">➤ Rúbrica para el trabajo grupal.➤ Ficha de correlación. |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Responsabilidad.➤ Busca información (CEP) | <ul style="list-style-type: none">➤ Participan responsablemente con buen ánimo venciendo dificultades. | <ul style="list-style-type: none">➤ Lista de cotejo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

✓ INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

FICHA DE EVALUACIÓN ACTITUDINAL GRUPAL

Docente:

Grado y Sección:

| N° de orden | Nombres | ACTITUD | | | | | TOTAL (0-20) |
|----------------|----------------|--|---|---|---|---|--------------|
| | | ✓ Acepta y valora los diferentes personales que se evidencian en el aula ✓ Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. | | | | | |
| | | HABILIDAD EMOCIONAL | | | HABILIDAD SOCIAL | | |
| | | Se relaciona con amabilidad y cortesía, mostrando alegría en lo que hace. | Participa en forma activa durante toda la sesión, superando su miedo. | Controla su ira en situaciones de conflicto | Cumple en el momento oportuno sus trabajos mostrándose asertivo en lo que hace. | Se muestra tolerante cuando se expresan sus compañeros (as) | |
| Puntaje máximo | Puntaje máximo | Puntaje máximo | Puntaje máximo | Puntaje máximo | Puntaje máximo | | |
| 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Puntaje

Nunca: 1

A veces: 2

Casi siempre: 3

Siempre: 4

LISTA DE COTEJO

Área: Formación ciudadana y Cívica

Grado y sección: 4° "B"

Docente: Maribel Laveriano Ghio

Fecha: 25/08/2014.

Valor: Responsabilidad

| N° | Apellidos y Nombres | ACTITUD | | | | | Promedio (0-20) |
|----|---------------------|---|---|---|---|--|-----------------|
| | | Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo | | | | | |
| | | Realiza preguntas cuando no entiende | Se preocupa por presentar buenos trabajos | Cumple con las tareas y trabajo en el momento | Participa activamente durante la sesión respetando la opinión | Mantiene orden y disciplina en el aula | |
| | | | | | | | |

| | | | | oportuno | de los demás. | | |
|----|----------------------------------|--|--|----------|---------------|--|--|
| 01 | ALVARADO CHAVEZ, Milagros Isabel | | | | | | |
| 02 | AQUINO CASTAÑEDA, Yomer | | | | | | |
| 03 | ASCAYO COLORADO, Junior Max | | | | | | |
| 04 | ASTO SANCHEZ, Gisela | | | | | | |
| 05 | BERROSPI AQUINO, Liz Nilda | | | | | | |
| 06 | BERROSPI FLORES, Deivis Alin | | | | | | |
| 07 | BERROSPI QUINTANA, Diana Vanesa | | | | | | |
| 08 | CABRERA VASQUEZ, Piero Elias | | | | | | |
| 09 | CALERO COTERA, Esther | | | | | | |
| 10 | CAMARGO GOBIA, Nedvid Nadir | | | | | | |
| 11 | CELEDONIO SOLIS, Jenifer Yovana | | | | | | |
| 12 | CESPEDES ARIAS, Cristian Luis | | | | | | |
| 13 | CISNEROS SIMON, Misael | | | | | | |
| 14 | DAVILA BRAVO, Luz clarita | | | | | | |
| 15 | ESPINOZA ALDAVA, Liz María | | | | | | |
| 16 | ESPINOZA NIEVES, Ivan | | | | | | |
| 17 | HERRERA ASTO, Ñider Jhoel | | | | | | |
| 18 | HILARIO ALANIA, Eduar | | | | | | |
| 19 | HUALLPA RODRIGUEZ, José Luis | | | | | | |
| 20 | HUAMAN HUAQUINO, Daisy Vanesa | | | | | | |
| 21 | HURTADO ITURRI, Milka | | | | | | |
| 22 | HURTADO NOLASCO, Veronica | | | | | | |
| 23 | INOCENTE MEDRANO, Marleni | | | | | | |
| 24 | JARA MALPARTIDA, Noemí Angélica | | | | | | |
| 25 | LUCIANO LEON, Yudith Esmeralda | | | | | | |
| 26 | MALPARTIDA CAJAS, Yeni | | | | | | |
| 27 | ORVESO LUCAS, Ruth Karina | | | | | | |
| 28 | QUINTO GOÑI, Kevin Brando | | | | | | |
| 29 | RAMOS RIOS, Miriam | | | | | | |
| 30 | RODRIGUEZ ÑAUPA, José Antonio | | | | | | |
| 31 | ROJAS CARHUCHIN, Carlos Alberto | | | | | | |
| 32 | ROJAS HILARIO, Jhonatan | | | | | | |
| 33 | SOTO ZEVALLOS, Betsaida Maribel | | | | | | |
| 34 | TICLAVILCA FLORES, Gabi | | | | | | |
| 35 | VALLE FLORES, Cristian Junior | | | | | | |
| 36 | ZAMBRANO CABRERA, Yeslin Jurely | | | | | | |

Escala

Casi nunca (1 punto)

A veces (2 puntos)

Casi siempre (3 puntos)

Siempre (4 puntos)

RÚBRICA PARA EVALUAR EL TRABAJO EN EQUIPO

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS | | | | Puntuación Final |
|----|----------------------------------|-----------|---|---|---|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 01 | ALVARADO CHAVEZ, Milagros Isabel | | | | | |
| 02 | AQUINO CASTAÑEDA, Yomer | | | | | |
| 03 | ASCAYO COLORADO, Junior Max | | | | | |
| 04 | ASTO SANCHEZ, Gisela | | | | | |
| 05 | BERROSPI AQUINO, Liz Nilda | | | | | |
| 06 | BERROSPI FLORES, Deivis Alin | | | | | |
| 07 | BERROSPI QUINTANA, Diana Vanesa | | | | | |
| 08 | CABRERA VASQUEZ, Piero Elias | | | | | |
| 09 | CALERO COTERA, Esther | | | | | |
| 10 | CAMARGO GOBIA, Nedvid Nadir | | | | | |
| 11 | CELEDONIO SOLIS, Jenifer Yovana | | | | | |
| 12 | CESPEDES ARIAS, Cristian Luis | | | | | |
| 13 | CISNEROS SIMON, Misael | | | | | |
| 14 | DAVILA BRAVO, Luz clarita | | | | | |
| 15 | ESPINOZA ALDAVA, Liz María | | | | | |
| 16 | ESPINOZA NIEVES, Ivan | | | | | |
| 17 | HERRERA ASTO, Nider Jhoel | | | | | |
| 18 | HILARIO ALANIA, Eduar | | | | | |
| 19 | HUALLPA RODRIGUEZ, José Luis | | | | | |
| 20 | HUAMAN HUAQUINO, Daisy Vanesa | | | | | |
| 21 | HURTADO ITURRI, Milka | | | | | |
| 22 | HURTADO NOLASCO, Veronica | | | | | |
| 23 | INOCENTE MEDRANO, Marleni | | | | | |
| 24 | JARA MALPARTIDA, Noemí Angélica | | | | | |
| 25 | LUCIANO LEON, Yudith Esmeralda | | | | | |
| 26 | MALPARTIDA CAJAS, Yeni | | | | | |
| 27 | ORVESO LUCAS, Ruth Karina | | | | | |
| 28 | QUINTO GOÑI, Kevin Brando | | | | | |
| 29 | RAMOS RIOS, Miriam | | | | | |
| 30 | RODRIGUEZ ÑAUPA, José Antonio | | | | | |
| 31 | ROJAS CARHUCHIN, Carlos Alberto | | | | | |
| 32 | ROJAS HILARIO, Jhonatan | | | | | |
| 33 | SOTO ZEVALLOS, Betsaida Maribel | | | | | |
| 34 | TICLAVILCA FLORES, Gabi | | | | | |
| 35 | VALLE FLORES, Cristian Junior | | | | | |
| 36 | ZAMBRANO CABRERA, Yeslin Jurely | | | | | |

| CRITERIOS | 2 puntos | 3 puntos | 4 puntos | 5 puntos |
|---------------------------------------|---|--|---|---|
| ❖ Contribución y participación | Nunca ofrece ideas para realizar el trabajo, ni propone sugerencias para su mejora. | Algunas veces ofrece ideas para realizar el trabajo. | Ofrece ideas para realizar el trabajo, aunque pocas veces propone sugerencias para su mejora. | Siempre ofrece ideas para realizar el trabajo y propone sugerencias para su mejora. |
| ❖ Actitud | Muy pocas veces escucha y comparte las ideas de sus compañeros. | A veces escucha las ideas de sus compañeros, y acepta integrarlas. | Suele escuchar y compartir las ideas de sus compañeros, pero no ofrece cómo integrarlas. | Siempre escucha y comparte las ideas de sus compañeros e intenta integrarlas. |
| ❖ Responsabilidad | Nunca realiza su trabajo a tiempo. | Muchas veces se retrasa en realizar su trabajo | En ocasiones se retrasa en realizar su trabajo. | Siempre realiza su trabajo a tiempo. |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|
| ❖ Resolución de conflictos | En situaciones de desacuerdo o conflicto, no escucha otras opiniones o acepta sugerencias. | En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces escucha otras opiniones o acepta sugerencias. | En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. | En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. |
|-----------------------------------|--|---|--|---|

✓ **DIARIO DE CAMPO DE RECONSTRUCCIÓN N° 1**

DIARIO DE CAMPO N° 01 – 2014

Área : Formación Ciudadana y Cívica
Día : 25 de Agosto
Tiempo : 2 horas
Hora : 11:05
Grado : 4° “B”

Título de la Investigación: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del 4° grado B en el área de formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

Tema : Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales.

Docente: Maribel Laveriano Ghio

I.E.E : Juan José Crespo y Castillo

DESCRIPCIÓN:

Llegue al aula del 4° “B” a las 11:05 am. Ingrese al aula y los estudiantes se encontraban algunos distraídos, espere que se dieran cuenta que ingrese y salude a todos, ellos contestaron amablemente y enseguida les presente a la maestra que venía a monitorear mi trabajo explicándoles que ellos eran parte del aula focal de mi trabajo de investigación acción, la maestra Yudy los saludo amablemente, luego les pedí que se sentaran para identificar quien había faltado a clases para ganar tiempo.

Para despertar el interés de los estudiantes utilice el vitalizador de la arañita tejedora (MOTIVACIÓN) donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la **alegría** y **sorpresa**, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía, luego se realizó el hilo conductor sobre el tema medidas de seguridad en la vía pública recordando su importancia(SABERES PREVIOS), seguidamente se pegó en la pizarra el **APRENDIZAJE ESPERADO** que debíamos lograr al término de la clase **según la planificación en la sesión de aprendizaje y la unidad didáctica**. Luego formar redes de apoyo en equipos de trabajo dándoles piezas del

rompecabezas donde se apreciaba figuras de grupos humanos o relacionados al compromiso social para que formen 6 grupos, esto produjo **entusiasmo, sorpresa y alegría** en los estudiantes y así lo hicieron, luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, sus compañeros escucharon con atención evidenciándose la habilidad social de **escucha**.

Seguidamente se dio las indicaciones en forma verbal a los estudiantes sobre el trabajo que se iba a realizar por grupos (Planificación)debiendo salir a las calles autorizadas con un guión de entrevista que realizarían los estudiantes a las personas que lograran entrevistar se les dio un tiempo de 20 minutos para regresar al salón, mi persona y la maestra Yudy los acompañó indistintamente a los grupos y también se dio la responsabilidad a un integrante del grupo para que monitoreara el trabajo de sus compañeros, estos con mucha atención **escucharon**. Luego salieron a las calles para entrevistar a las personas y se dieron cuenta que algunos pobladores no querían contestar sus preguntas aludiendo que no tenían tiempo o que estaban apurados, etc. esto generó pesimismo en algunos estudiantes por lo que **me acerqué a ellos y les motive a seguir con su trabajo** y les indique que esa situación era parte su aprendizaje y el compromiso social que estábamos buscando en la entrevista que consistía en cuatro preguntas plasmadas en el guion, seguidamente me dirigí a otro grupo y me di cuenta que ya estaban por terminar el trabajo y que si las personas habían ayudado a los estudiantes a contestar sus preguntas, observándose **alegría y entusiasmo** por hacer las cosas bien, luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le **ayude a controlar su coraje** explicándole que el señor a lo mejor tenia urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser **empáticos** frente a ciertas situaciones, luego me dirigí a otro grupo y me di cuenta que la estudiante se dirigía a un señor con mucho respeto saludándolo para luego preguntarle y él respondió amablemente. Los estudiantes estaban contentos por estar las calles realizando el trabajo, todos dispersados por grupos trabajando coordinadamente bajo la supervisión del responsable del grupo esto generó mucha satisfacción en mi persona ya que se notaba el cambio en mis estudiantes.

Cuando retornamos al salón la mayoría de los grupos se encontraron en el aula junto a la maestra Yudy y me habían ganado en regresar, yo demore porque tuve que verificar que ningún grupo se quedara fuera del colegio para evitar accidentes y eso fue otra satisfacción para mi persona, ya que todos siguieron las indicaciones ante de salir de clases. Enseguida nos ordenamos en grupos y se les realizo preguntas sobre el trabajo realizado ¿Cómo se sentían del trabajo que realizaron? Ellos contestaron **alegres, felices, motivados, fue bonito, etc.**, ¿Les gusto el trabajo? Contestaron siiiiiii ¿Qué dificultades tuvieron? Contestaron algunos no quisieron contestar las preguntas, otros no tenían tiempo, estaban apurados, no sabían que contestar, etc. (Conflicto cognitivo). Para esto me di cuenta que nos faltaba poco tiempo para terminar y realizando algunas preguntas sonó el timbre y les manifesté que continuaríamos el trabajo la próxima clase y les indiqué que podían retirarse.

La siguiente clase tuve que **continuar con lo programado en la sesión de aprendizaje** del día 25 de agosto porque solo tengo dos horas de clase a la semana y tuve que esperar hasta la siguiente semana llegando a ser 01 de septiembre donde **continúe con la sesión** que se quedó interesante porque los alumnos se habían dado cuenta sobre la importancia del compromiso social que tenemos como ciudadanos responsables.

Ingresa al aula **los estudiantes se pusieron de pie para recibirme** los saludé afectuosamente y les dije que se dieran un abrazo imaginario ellos mismos como si yo se les estuviera dando el abrazo, en ese instante me di cuenta que mis estudiantes **se sentían felices** por tal hecho, notando que algunos se abrazaban fuertemente con mucho **cariño**, luego me dijeron que me querían demostrar que ya todos sabían manejar la dinámica de la arañita (MOTIVACIÓN) donde los dos hemisferios cerebrales trabajan, entonces me alegre saber que no se quedaban atrás y les **gustaba salir adelante** y así lo hicieron, demostrándome que todos sabían. Luego se organizaron en grupos como estaban en la clase anterior. Seguidamente continúe con las preguntas ¿Será importante practicar valores? Ellos contestaron sí porque serían más responsables, honestos, puntuales y vivirían en paz, ¿Cuáles eran las dificultades que habían encontrado la clase anterior? (SABERES PREVIOS Y CONFLICTO COGNITIVO) Ellos repitieron que personas que no querían contestar el guion de entrevista porque no tenían tiempo para hacerlo, luego pregunte a cada grupo si estaba bien la actitud del señor y contestaron que no estaba bien, en eso Luz **Clarita dijo profesora ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite importante** y que debíamos comprenderle entonces me di cuenta que estaban empezando a ser empáticos generando que yo manifestara a los demás estudiantes que eso es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas, luego explique que en nuestra sociedad falta que los ciudadanos tomen conciencia de la responsabilidad social que tiene cada uno de los ciudadanos que se negaron en apoyarlos ya que detenerse un momento significa que se dan cuenta de la responsabilidad grande que tienen los adultos en ayudar a los jóvenes. Luego presente un organizador para explicar sobre responsabilidad y compromiso social relacionando las respuestas de los estudiantes con lo que explicaba (CONSTRUCCIÓN DEL SABER), los estudiantes estaban **escuchando con atención**, luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me **dirijo a cada grupo para orientarlos** y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, terminada la lectura dan sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante, algunos jóvenes me preguntaron cómo podían hacer sus organizadores y **les oriente que podían hacerlo en un cuadro de doble entrada**, al ver esto otro grupo me llamo diciéndome que **quería hacer mapa conceptual y les dije que no era conveniente** en este caso y les sugerí que lo hicieran en el organizador de la arañita indicándoles cómo se hacía y **así terminaron su trabajo hecho en los cuadernos** . Como trabajo para sus casas se les pidió que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia, seguidamente se les entrego a los grupos una **evaluación (Rubrica)** para que evalúen a los demás grupos indistintamente, les explico cómo debían evaluar y que tenían que demostrar

ser asertivos al tomar decisiones en cada indicador de logro y hacerlo en coordinación con todos los integrantes del grupo, observándose que coordinaban para tomar decisiones y **habían grupos que necesitaban de mi ayuda y estuve ahí para resolver sus dudas**, luego se les repartió **su evaluación de metacognición en forma individual** y contestaron acertadamente, una alumna me dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a plagiar las respuestas con alternativas y que con este examen era fácil porque respondían lo que aprendieron en clases, esto generó una satisfacción en mi persona y alegría, para terminar **se repartió la evaluación al estudiante que consistía en evaluar el trabajo de la maestra** y más satisfacción sentí cuando observaba que marcaban siempre, siempre, siempre y que estaban contentos con mi trabajo, terminando de evaluar se leyó el aprendizaje esperado y se preguntó si se había logrado el aprendizaje, teniendo respuesta positiva de los estudiantes terminando de esta manera la sesión.



EVIDENCIAS DE LA PRÁCTICA

Evidencias: Fotos, videos, material, recursos empleados en la sesión

| Número de sesión | Evidencias |
|------------------|---|
| SESION 1 | Sesión Alternativa de Aprendizaje, diario de campo, fotografías e instrumentos de evaluación. |
| SESION 2 | Sesión Alternativa de Aprendizaje, diario de campo, fotografías e instrumentos de evaluación. |

REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORÍAS Y SUB CATEGORÍAS.

a) Lecciones aprendidas en la propuesta pedagógica alternativa (Anexo n° 1)

| CATEGORIA | SUB CATEGORIA | Lecciones aprendidas |
|------------------------|-------------------------|---|
| ESTRATEGIAS TUTORIALES | Inteligencias Múltiples | <ul style="list-style-type: none"> - Al elaborar y aplicar el test de inteligencia múltiple me permitió diagnosticar e identificar el tipo de inteligencia múltiple a desarrollar en mis estudiantes en una sesión de aprendizaje. - Al conocer las inteligencias múltiples de mis estudiantes permitió conocer las relaciones personales e intrapersonales que mostraban en su convivencia en aula. Partiendo de ello oriente el trabajo en aula. |
| | Estilos de Aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> - Al utilizar las estrategias tutoriales me permitió que los estudiantes socialicen en clase interrelacionándose con sus pares. - Aprendí a utilizar los procesos cognitivos y pedagógicos para orientar el trabajo de los estudiantes. |
| | Dimensión personal | <ul style="list-style-type: none"> - Al utilizar habilidades socioemocionales me permitió desarrollar la asertividad, la tolerancia, la empatía y a que mis estudiantes aprendan a controlar sus emociones de ira, superar el miedo y expresar alegría. - No todos tienen predisposición al cambio a partir de la construcción de la cultura cívica se incidió en la convivencia democrática y la interculturalidad respetándose unos a otros y mejorando la convivencia en aula. |

b) Comparación de la práctica antigua con la nueva

| CATEGORÍA | SUB CATEGORÍA | Práctica antigua | Práctica nueva |
|------------------------|-------------------------|---|---|
| ESTRATEGIAS TUTORIALES | Inteligencias Múltiples | <ul style="list-style-type: none"> - No tenía en cuenta los tipos de inteligencia que tenían mis estudiantes, por lo que las sesiones de aprendizaje se tornaron inapropiadas. - La relación intrapersonal e interpersonal que tenían entre estudiantes no lo tenía en cuenta, más que para llamar la atención cuando se mostraban intolerantes o agresivos. | <ul style="list-style-type: none"> - Al elaborar y aplicar el test de inteligencia múltiple me permitió diagnosticar e identificar el tipo de inteligencia múltiple a desarrollar en mis estudiantes en una sesión de aprendizaje. - Al conocer las inteligencias múltiples de mis estudiantes permitió conocer las relaciones personales e intrapersonales que mostraban en su convivencia en aula. Partiendo de ello oriente el trabajo en aula. |
| | Estilos de Aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> - En mis sesiones de aprendizaje tenía en cuenta solo los procesos pedagógicos, mas no los procesos cognitivos que me ayudan a conocer sus estilos de aprendizaje de mis estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Al utilizar las estrategias tutoriales me permitió que los estudiantes socialicen en clase interrelacionándose con sus pares. - Aprendí a utilizar los procesos cognitivos y pedagógicos para orientar el trabajo de los estudiantes. |
| | Dimensión personal | <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollaba mis sesiones de aprendizaje sin tener en cuenta el estado emocional de mis estudiantes, cuando se mostraban ahilados, tristes o solos, cuando no eran empáticos, ni asertivos, es decir no los tenía en cuenta y solo comunicaba el hecho a sus tutor (a). <p>Solo me preocupaba de que aprendan la teoría, sin utilizar estrategia que me ayuden a mejorar las habilidades socioemocionales de mis estudiantes en el área que desarrollaba.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Al utilizar habilidades socioemocionales me permitió desarrollar la asertividad, la tolerancia, la empatía y a que mis estudiantes aprendan a controlar sus emociones de ira, superar el miedo y expresar alegría. - No todos tienen predisposición al cambio, a partir de la construcción de la cultura cívica se incidió en la convivencia democrática y la interculturalidad respetándose unos a otros y mejorando la convivencia en aula al desarrollar las sesiones de aprendizaje. |

**c) Evaluación de la nueva propuesta pedagógica alternativa
(Anexo N° 2)**

| CATEGORIA: ESTRATEGIAS TUTORIALES | | | |
|--|--|---|---|
| SUB CATEGORÍAS | Docente investigador (a) | Acompañante pedagógico | Estudiantes del aula focal |
| 1 Inteligencias Múltiples | Luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le ayude a controlar su coraje explicándole que el señor a lo mejor tenia urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser empáticos frente a ciertas situaciones. | La profesora indicaba a cada grupo como hacer su trabajo y ellos la llamaban, observándose que existía confianza con ellos (as), un alumno la llamo y le pregunto que organizador pueden hacer, la profesora se acercó y les indico que podían hacer el organizador que ella utilizó o poner los datos en un cuadro de doble entrada. | Los estudiantes consideran que las estrategias tutoriales que estoy empleando es muy interesante y les gusta porque me preocupo por ellos no solo en el aspecto cognitivo sino en el aspecto afectivo y acompañamiento durante el trabajo que realizan, explicando con claridad y orientando al grupo durante la clase. |
| 2 Estilos de aprendizaje | Luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me dirijo a cada grupo para orientarlos y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, terminada la lectura da sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante | Se observó que los alumnos (as) sacaron sus libros siguiendo las instrucciones y leyendo en equipos sus textos, subrayando las ideas principales de la lectura. | En la planificación se tuvo en cuenta el cumplimiento de los procesos pedagógicos y cognitivos, así como el tiempo evidenciándose la lectura del aprendizaje esperado al inicio y termino de la clase por los estudiantes. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>3 Dimensión Personal</p> | <p>Para despertar el interés de los estudiantes utilice el vitalizador de la arañita tejedora donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la alegría y sorpresa, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía.</p> | <p>La docente realizo el vitalizador de la arañita tejedora donde se observó que los estudiantes jugaban con sus dedos índice y pulgar desde la cintura subiendo hasta la altura de los ojos de abajo hacia arriba, indicándoles que esta actividad servía para hacer trabajar los hemisferios cerebrales y motivar a que expresen diferentes emociones, donde se observaba que los alumnos trabajaban muy alegres.</p> | <p>Los estudiantes se sienten contentos, alegres con el trabajo que se realiza porque todos participan, se integran mostrando más respeto por sus compañeros, siendo empáticos, tomando decisiones acertadas, siendo tolerantes y comunicándose asertivamente evidenciándose cambio de actitud en los estudiantes que favorece su aprendizaje.</p> |
| <p>Análisis e interpretación. La mayoría de los estudiantes menciona que la maestra utiliza estrategias tutoriales que desarrollan habilidades socioemocionales.</p> | | | |

4.2 EFECTIVIDAD DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA

- ❖ El uso de estrategias tutoriales individuales me permitió conocer y acercarme más a los estudiantes en su ámbito personal, ayudarles a controlar sus emociones de control de su ira, superar el miedo y trabajar con alegría, según la inteligencia intrapersonal (Gardner,1995); las estrategias grupales me permitieron fortalecer las relaciones interpersonales desarrollando habilidades sociales como la empatía, tolerancia y asertividad en los estudiantes a través de los trabajos grupales y en equipo (Gardner,1995); en la construcción de la cultura cívica.
- ❖ El uso de técnicas psicopedagógicas ayudó a fortalecer las estrategias tutoriales permitiendo la convivencia democrática e intercultural entre los estudiantes.
- ❖ Los estudiantes mejoran su aprendizaje desde que considero estilos de aprendizaje en los procesos cognitivos y pedagógicos de las sesiones de aprendizaje.
- ❖ El tener en cuenta su dimensión personal permitió que los estudiantes fortalezcan su autoconocimiento, valoración personal y su autoestima en el uso de sus emociones.

4.2.1 INDICADORES DEL PROCESO

| ACCIONES | INDICADORES DE PROCESO | FUENTES DE VERIFICACIÓN |
|---|--|---|
| La planificación de Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica. | <ul style="list-style-type: none"> - Elaboro unidades de aprendizaje considerando Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano. - Elaboro sesiones de aprendizaje considerando las Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano. | <p>Consolidado de unidades didácticas</p> <p>Consolidado de sesiones de aprendizaje</p> |
| Uso de materiales didácticos | <ul style="list-style-type: none"> - Elaboro sesiones de aprendizaje mencionando los materiales didácticos a utilizar. - Utilizo materiales didácticos variados, favoreciendo el uso autónomo por parte de los estudiantes. | <p>Consolidado de sesiones de aprendizaje</p> <p>Materiales didácticos en el aula</p> |
| Aplicación de Estrategias Tutoriales para desarrollar Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> - Planteo en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje actividades que aseguren la adquisición de los objetivos previstos de acuerdo al método. - Compruebo, utilizando diversas técnicas e instrumentos de evaluación que los estudiantes han comprendido para desarrollar Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano. | <p>Los diarios de campo</p> |

4.2.2 INDICADORES DE RESULTADOS

El indicador de resultado es una unidad de medida que permite establecer comparaciones entre los cambios o mejoras alcanzadas y aquellos previstos en los resultados esperados, ya sea en su magnitud o en su sentido. En este punto es necesario plantear las siguientes

interrogantes: ¿Qué información es necesaria para establecer el nivel de cumplimiento de las acciones que se han ejecutado?, ¿Qué información es necesaria para establecer la medida en que se han alcanzado los resultados esperados?, ¿De dónde (documentos existentes, resultados de la aplicación de técnicas e instrumentos) podemos obtener esa información?

| RESULTADOS ESPERADOS | INDICADORES DE RESULTADO | FUENTES DE VERIFICACIÓN |
|--|---|--|
| <p>Permite desarrollar Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano en el área de formación ciudadana y cívica</p> | <p>Desempeño eficiente en el desarrollo de Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica en el área de formación ciudadana y cívica. El 100% de las unidades y sesiones de aprendizaje son elaborados teniendo en cuenta las Habilidades Socioemocionales.</p> | <p>Resultado de prueba de conocimiento del área de formación ciudadana y cívica</p> |
| <p>ayuda el aprendizaje de la estrategia tutorial</p> | <p>Desarrollo de habilidades socioemocionales.</p> | <p>Resultado de prueba para desarrollar Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica en el área de formación ciudadana y cívica</p> |
| <p>Facilita la enseñanza a desarrollar Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano en el área de formación ciudadana y cívica</p> | <p>Nivel de logro de una nueva manera de tratar los contenidos y la programación de los aprendizajes. Aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> | <p>Resultado del desempeño docente en desarrollar Habilidades Socioemocionales en la Construcción de la Cultura Cívica y el Ejercicio Ciudadano en el área de formación ciudadana y cívica</p> |

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS POR
CATEGORIAS Y SUBCATEGORIAS (Anexo N° 3)**

**MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LA EJECUCIÓN
DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA PPA N° 01**

1. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL DCR (Diario de campo Reflexivo N° 01) (SESIÓN N° 01).

| Estrategias tutoriales para fortalecer las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de los estudiantes. | Categorías y Sub categorías | ITEMS | FRASES CODIFICADAS |
|---|--|---|--|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | ¿Cómo presentó la estrategia tutorial? | Seguidamente se dio las indicaciones en forma verbal a los estudiantes sobre el trabajo que se iba a realizar por grupos debiendo salir a las calles ... con un guion de entrevista que realizarían los estudiantes a las personas que lograran entrevistar se les dio un tiempo de 20 minutos para regresar al salón. |
| Luego salieron a las calles para entrevistar a las personas y se dieron cuenta que algunos pobladores no querían contestar sus preguntas aludiendo que no tenían tiempo o que estaban apurados, etc. esto generó pesimismo en algunos estudiantes por lo que me acerqué a ellos y les motive a seguir con su trabajo y les indique que esa situación era parte su aprendizaje y el compromiso social que estábamos buscando en la entrevista que consistía en cuatro preguntas plasmadas en el guion, seguidamente me dirigí a otro grupo y me di cuenta que ya estaban por terminar el trabajo | | | |
| Luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le ayude a controlar su coraje explicándole que el señor a lo mejor tenia urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser empáticos frente a ciertas situaciones. | | | |
| Luego presente un organizador para explicar sobre responsabilidad y compromiso social relacionando las respuestas de los estudiantes con lo que explicaba, los estudiantes estaban escuchando con atención. | | | |
| Algunos jóvenes me preguntaron cómo podían hacer sus organizadores y les oriente que podían hacerlo en un cuadro de doble entrada, al ver esto otro grupo me llamo diciéndome que quería hacer mapa conceptual y les dije que no era conveniente en este caso y les sugerí que lo hicieran en el organizador de la arañita indicándoles cómo se hacía y así terminaron su trabajo hecho en los cuadernos. | | | |
| les explique cómo debían evaluar y que tenían que demostrar ser asertivos al tomar decisiones en cada indicador de logro y hacerlo en coordinación con todos los integrantes del equipo, observándose que coordinaban para tomar decisiones y | | | |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|
| | | | habían grupos que necesitaban de mi ayuda y estuve ahí para resolver sus dudas |
| | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | ¿Cómo se evidencia las habilidades socioemocionales? | <p>Para despertar el interés de los estudiantes utilicé el vitalizador de la arañita tejedora donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la alegría y sorpresa, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía.</p> <p>Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, sus compañeros escucharon con atención evidenciándose la habilidad social de escucha.</p> <p>Los estudiantes estaban contentos por estar las calles realizando el trabajo, todos dispersados por grupos trabajando coordinadamente bajo la supervisión del responsable del grupo esto generó mucha satisfacción en mi persona ya que se notaba el cambio en mis estudiantes.</p> <p>Luz Clarita dijo profesora ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite importante y que debíamos comprenderle entonces me di cuenta que estaban empezando a ser empáticos generando que yo manifestara a los demás estudiantes que eso es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas</p> |
| | PLANIFICACIÓN | ¿Qué se tuvo en cuenta? | <p>Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día,</p> <p>Enseguida nos ordenamos en grupos y se les realizó preguntas sobre el trabajo realizado ¿Cómo se sentían del trabajo que realizaron? Ellos contestaron alegres, felices, motivados, fue bonito, etc., ¿Les gusto el trabajo? Contestaron siiiiiii ¿Qué dificultades tuvieron? Contestaron algunos no quisieron contestar las pregunta, otros no tenían tiempo, estaban apurados, no sabían que contestar, etc. para esto me di cuenta que nos faltaba poco tiempo para terminar y realizando algunas preguntas sonó el timbre y les manifesté que continuaríamos el trabajo la próxima clase y les indique que podían retirarse.</p> <p>Luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me dirijo a cada grupo para orientarlos y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, terminada la lectura da sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante</p> <p>Como trabajo para sus casas se les pidió que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia</p> |

| | | | |
|--|------------|----------------------------------|---|
| | | | Terminando de evaluar se leyó el aprendizaje esperado y se preguntó si se había logrado el aprendizaje, teniendo repuesta positiva de los a estudiantes terminando de esta manera la sesión. |
| | EVALUACIÓN | ¿Qué instrumentos se utilizaron? | Seguidamente se les entrego a los grupos una evaluación para que evalúen a los demás grupos indistintamente. |
| | | | Luego se les repartió su evaluación de metacognición en forma individual y contestaron acertadamente, una alumna me dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a plagiar las respuestas con alternativas y que con este examen era fácil porque respondían lo que aprendieron en clases, esto genero una satisfacción en mi persona y alegría |
| | | | Para terminar se repartió la evaluación al estudiante que consistía en evaluar el trabajo de la maestra y más satisfacción sentí cuando observaba que marcaban siempre, siempre, siempre y que estaban contentos con mi trabajo. |



2. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL ES (Encuesta al Estudiante N° 01) (SESIÓN°01)

| Estrategias tutoriales para fortalecer las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de los estudiantes. | Categorías y Sub categorías | ITEMS | FRASES CODIFICADAS |
|---|---|--|---|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | ¿Cómo presentó la estrategia? | Los estudiantes consideran que las estrategias tutoriales que estoy empleando es muy interesante y les gusta porque me preocupo por ellos no solo en el aspecto cognitivo sino en el aspecto afectivo y acompañamiento durante el trabajo que realizan, explicando con claridad y orientando al grupo durante la clase. |
| | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | ¿Cómo se evidencia las habilidades socioemocionales? | Los estudiantes se sienten contentos, alegres con el trabajo que se realiza porque todos participan, se integran mostrando más respeto por sus compañeros, siendo empáticos, tomando decisiones acertadas, siendo tolerantes y comunicándose asertivamente evidenciándose cambio de actitud en los estudiantes que favorece su aprendizaje. |
| | PLANIFICACIÓN | ¿Qué se tuvo en cuenta? | En la planificación se tuvo en cuenta el cumplimiento de los procesos pedagógicos y cognitivos, así como el tiempo evidenciándose la lectura del aprendizaje esperado al inicio y termino de la clase por los estudiantes. |
| | EVALUACIÓN | ¿Qué instrumentos se utilizaron? | Los estudiantes consideran que los instrumentos que se utilizaron para evaluar fueron pertinentes y de fácil manipulación como las rúbricas, metacognición, ficha conductual, que genero alegría en todos los estudiantes, manifestando que era una evaluación fácil. |

3. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL GOD (Guía de Observación Docente del Acompañante N° 01) (SESIÓN N° 01)

| Estrategias tutoriales para fortalecer las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica y el ejercicio ciudadano de los estudiantes. | Categorías y Sub categorías | ITEMS | FRASES CODIFICADAS |
|--|---|--|---|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | ¿Cómo presentó la estrategia tutorial? | <p>La docente dio instrucciones para la realización del trabajo en equipo en un guion de entrevista el cual lo realizaría en las principales calles de la localidad de Ambo, sobre la responsabilidad y el compromiso social.</p> <p>Los alumnos salieron a las calles para entrevistar a las personas la profesora salió con un grupo y yo con otro, cuando estábamos en las calles observe que las personas ayudaron a los estudiantes a resolver su guion de entrevista y estaban contentos haciendo el trabajo, otro grupo tenía problemas porque no le querían ayudar algunas personas, entonces les dije que continuaran preguntando a otras personas, hasta que terminaron y los acompañe a regresar a colegio, no me encontré con la profesora Maribel hasta regresar al salón.</p> <p>Presentó un organizador que dijo llamarse la arañita para explicar sobre su tema, relacionando lo que contestaban los alumnos con lo que explicaba, todos estaban tranquilos y escuchando con atención.</p> <p>La profesora indicaba a cada grupo como hacer su trabajo y ellos la llamaban, observándose que existía confianza con ellos (as), un alumno la llamo y le pregunto qué organizador pueden hacer, la profesora se acercó y les indico qué podían hacer el organizador que ella utilizó o poner los datos en un cuadro de doble entrada.</p> <p>Les repartió una rúbrica, una ficha de actitudes y una hoja de meta cognición para que se evaluaran entre ellos y les explico cómo debían hacerlo, teniendo que demostrar ser asertivos al tomar decisiones al momento de evaluar cada indicador y hacerlo coordinando con todos del equipo.</p> |
| | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | ¿Cómo se evidencio las habilidades socioemocionales? | <p>La docente realizó el vitalizador de la arañita tejedora donde se observó que los estudiantes jugaban con sus dedos índice y pulgar desde la cintura subiendo hasta la altura de los ojos de abajo hacia arriba, indicándoles que esta actividad servía para hacer trabajar los hemisferios cerebrales y motivar a que expresen diferentes emociones, donde se observaba que los alumnos trabajaban muy alegres.</p> <p>Cuando la profesora pego en la pizarra el aprendizaje esperado y una alumna lo leyó los demás escucharon atentos, sin hacer bulla.</p> <p>Los alumnos (as) estaban alegres, se reían, conversaban en las calles a la vez que realizaban sus entrevistas, todos los equipos trabajando coordinadamente bajo la dirección del responsable de equipo.</p> <p>Una alumna respondió a la profesora diciendo ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite</p> |

| | | | |
|--|------------|----------------------------------|---|
| | | | importante y que debían comprenderlo, la profesora aclaro que esa actitud es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas. |
| | | ¿Qué se tuvo en cuenta? | Pegó el aprendizaje esperado y le hizo leer a una alumna explicando de qué se trataba. |
| | | | Formaron equipos y la profesora realizó preguntas ¿Cómo se sentían? Generando que expresen sus sentimientos y emociones, se mostraron alegres y felices la profesora siguió preguntando a los alumnos (as) mostrando gusto por el trabajo y todos querían participar. |
| | | | Se observó que los alumnos (as) sacaron sus libros siguiendo las instrucciones y leyendo en equipos sus textos, subrayando las ideas principales de la lectura. |
| | | | Les dejo tarea para sus casas pidiéndoles que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales que asume su familia. |
| | | | Terminando de evaluar la profesora leyó el aprendizaje esperado, preguntando a los alumnos (as) si se había logrado el aprendizaje esperado, ellos contestaron que sí, terminando la clase. |
| | EVALUACIÓN | ¿Qué instrumentos se utilizaron? | Se les entrego a los grupos las hojas de evaluación una rúbrica por equipo de trabajo, el tipo de evaluación que empleo la profesora fue la coevaluación. |
| | | | Luego se le repartió su evaluación de metacognición en forma individual a cada alumno y una alumna dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a las respuestas con alternativas. |
| | | | Seguidamente la profesora repartió los instrumentos de evaluación donde el estudiante evaluaba el trabajo de su profesora mostrándose contentos. |



MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LA EJECUCIÓN DE LA PPA

1. MATRIZ DE TRIANGULACIÓN (sesión 1)

| Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de los estudiantes del cuarto grado B. | Categorías y Subcategorías | DCR (Diario de campo Reflexivo) | GOD (Guía de Observación Docente) | ES (Encuesta a Estudiantes) | Interpretación | Reflexión Crítica |
|--|---|---|---|---|--|---|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | <p>Seguidamente se dio las indicaciones en forma verbal a los estudiantes sobre el trabajo que se iba a realizar por grupos debiendo salir a las calles ... con un guion de entrevista que realizarían los estudiantes a las personas que lograran entrevistar se les dio un tiempo de 20 minutos para regresar al salón.</p> | <p>La docente dio instrucciones para la realización del trabajo en equipo en un guion de entrevista el cual lo realizaría en las principales calles de la localidad de Ambo, sobre la responsabilidad y el compromiso social.</p> | <p>Los estudiantes consideran que las estrategias tutoriales que estoy empleando es muy interesante y les gusta porque me preocupo por ellos no solo en el aspecto cognitivo sino en el aspecto afectivo y acompañamiento durante el trabajo que realizan, explicando con claridad y orientando al grupo durante la clase.</p> | <p>De acuerdo al DCR, GOD y ES aplicados se decidió determinar estrategias tutoriales para acompañar y orientar el trabajo de los estudiantes En el aspecto socio afectivo, cognitivo y pedagógico. (MED-2005)</p> | <p>De toda la sesión. En esta primera sesión tuve la intención de cumplir con el horario establecido pero no fue así, teniendo que reprogramar el tiempo en la segunda sesión.</p> |
| <p>Luego salieron a las calles para entrevistar a las personas y se dieron cuenta que algunos pobladores no querían contestar sus preguntas aludiendo que no tenían tiempo o que estaban apurados, etc. esto generó pesimismo en algunos estudiantes por lo que me acerqué a ellos y les motive a seguir con su trabajo y les indique que esa situación era parte su aprendizaje y el compromiso social que estábamos buscando en la entrevista que consistía en cuatro preguntas plasmadas en el guion,</p> | <p>Los alumnos salieron a las calles para entrevistar a las personas la profesora salió con un grupo y yo con otro, cuando estábamos en las calles observe que las personas ayudaron a los estudiantes a resolver su guion de entrevista y estaban contentos haciendo el trabajo, otro grupo tenía problemas porque no le querían ayudar algunas personas, entonces les dije que continuaran preguntando a otras personas, hasta que terminaron y los acompañe a regresar a colegio, no me encontré con la profesora Maribel hasta regresar al salón.</p> | <p>Según (Reppetto, 1983). La labor de tutoría se concreta en la orientación que se realiza sobre el proceso educativo, orientación entendida como "el proceso de ayuda sistemática y profesional, mediante técnicas psicopedagógicas y factores humanos para que un sujeto se comprenda y se acepte a sí mismo y a la realidad que le rodea, alcanzando una mayor eficacia intelectual, profesional y personal...."</p> | | | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | seguidamente me dirigí a otro grupo y me di cuenta que ya estaban por terminar el trabajo | | | | |
| | Luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le ayude a controlar su coraje explicándole que el señor a lo mejor tenía urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser empáticos frente a ciertas situaciones. | | | | |
| | Luego presente un organizador para explicar sobre responsabilidad y compromiso social relacionando las respuestas de los estudiantes con lo que explicaba, los estudiantes estaban escuchando con atención. | Presentó un organizador que dijo llamarse la arañita para explicar sobre su tema, relacionando lo que contestaban los alumnos con lo que explicaba, todos estaban tranquilos y escuchando con atención. | | | |
| | Algunos jóvenes me preguntaron cómo podían hacer sus organizadores y les oriente que podían hacerlo en un cuadro de doble entrada, al ver esto otro grupo me llamo diciéndome que quería hacer mapa conceptual y les dije que no era conveniente en este caso y les sugerí que lo hicieran en el organizador de la arañita indicándoles cómo se hacía y así terminaron su trabajo hecho en los cuadernos. | La profesora indicaba a cada grupo como hacer su trabajo y ellos la llamaban, observándose que existía confianza con ellos (as), un alumno la llamo y le pregunto qué organizador pueden hacer, la profesora se acercó y les indico qué podían hacer el organizador que ella utilizó o poner los datos en un cuadro de doble entrada. | | | |
| | les explique cómo debían evaluar | Les repartió una rúbrica, una ficha de | | | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|---|
| | | y que tenían que demostrar ser asertivos al tomar decisiones en cada indicador de logro y hacerlo en coordinación con todos los integrantes del equipo, observándose que coordinaban para tomar decisiones y habían grupos que necesitaban de mi ayuda y estuve ahí para resolver sus dudas | actitudes y una hoja de meta cognición para que se evaluaran entre ellos y les explicó cómo debían hacerlo, teniendo que demostrar ser asertivos al tomar decisiones al momento de evaluar cada indicador y hacerlo coordinando con todos del equipo. | | |
| HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | | Para despertar el interés de los estudiantes utilice el vitalizador de la arañita tejedora donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la alegría y sorpresa, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía. | La docente realizó el vitalizador de la arañita tejedora donde se observó que los estudiantes jugaban con sus dedos índice y pulgar desde la cintura subiendo hasta la altura de los ojos de abajo hacia arriba, indicándoles que esta actividad servía para hacer trabajar los hemisferios cerebrales y motivar a que expresen diferentes emociones, donde se observaba que los alumnos trabajaban muy alegres. | Los estudiantes se sienten contentos, alegres con el trabajo que se realiza porque todos participan, se integran mostrando más respeto por sus compañeros, siendo empáticos, tomando decisiones acertadas, siendo tolerantes y comunicándose asertivamente evidenciándose cambio de actitud en los estudiantes que favorece su aprendizaje. | La capacidad de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que dé como resultado una pérdida de reforzamiento social" (Klaus, 1977) En 1995, Daniel Goleman popularizó el término "Inteligencia Emocional". La define como la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. La organiza entorno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones. |
| | | Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, sus compañeros escucharon con atención evidenciándose la habilidad social de escucha. | Cuando la profesora pego en la pizarra el aprendizaje esperado y una alumna lo leyó los demás escucharon atentos, sin hacer bulla. | | |
| | | Los estudiantes estaban contentos por estar las calles realizando el trabajo, todos dispersados por grupos trabajando | Los alumnos (as) estaban alegres, se reían, conversaban en las calles a la vez que realizaban sus entrevistas, todos los equipos trabajando | | |

| | | | | | |
|----------------------|---|--|---|--|--|
| | <p>coordinadamente bajo la supervisión del responsable del grupo esto generó mucha satisfacción en mi persona ya que se notaba el cambio en mis estudiantes.</p> <p>Luz Clarita dijo profesora ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite importante y que debíamos comprenderle entonces me di cuenta que estaban empezando a ser empáticos generando que yo manifestara a los demás estudiantes que eso es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas</p> | <p>coordinadamente bajo la dirección del responsable de equipo.</p> <p>Una alumna respondió a la profesora diciendo ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite importante y que debían comprenderlo, la profesora aclaró que esa actitud es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas.</p> | | | |
| PLANIFICACIÓN | <p>Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día,</p> <p>Enseguida nos ordenamos en grupos y se les realizó preguntas sobre el trabajo realizado ¿Cómo se sentían del trabajo que realizaron? Ellos contestaron alegres, felices, motivados, fue bonito, etc., ¿Les gusto el trabajo? Contestaron siiiiiiii ¿Qué dificultades tuvieron? Contestaron algunos no quisieron contestar la pregunta, otros no tenían tiempo, estaban apurados, no sabían que contestar, etc. para esto me di cuenta que nos faltaba poco tiempo para terminar y realizando</p> | <p>Pegó el aprendizaje esperado y le hizo leer a una alumna explicando de qué se trataba.</p> <p>Formaron equipos y la profesora realizó preguntas ¿Cómo se sentían? Generando que expresen sus sentimientos y emociones, se mostraron alegres y felices la profesora siguió preguntando a los alumnos (as) mostrando gusto por el trabajo y todos querían participar.</p> | <p>En la planificación se tuvo en cuenta el cumplimiento de los procesos pedagógicos y cognitivos, así como el tiempo evidenciándose la lectura del aprendizaje esperado al inicio y término de la clase por los estudiantes.</p> | <p>AGUSTIN REYES PONCE Consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempo y números necesarios para su realización.</p> <p>EZEQUIEL ANDER – EGG DE YERHEZKELDROR Planificar es el proceso de preparar un conjunto de decisiones para la acción futura, dirigida al logro de objetivos por medio preferibles. Es un proceso, una actividad continua que no termina con la formulación de un plan sino que implica reajuste permanente entre medio y fines.</p> | |

| | | | | |
|------|---|--|-----------------------------------|---|
| | <p>algunas preguntas, sonó el timbre y les manifesté que continuaríamos el trabajo la próxima clase y les indique que podían retirarse.</p> | | | |
| | <p>Luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me dirijo a cada grupo para orientarlos y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, terminada la lectura da sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante</p> | <p>Se observó que los alumnos (as) sacaron sus libros siguiendo las instrucciones y leyendo en equipos sus textos, subrayando las ideas principales de la lectura.</p> | | |
| | <p>Como trabajo para sus casas se les pidió que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia</p> | <p>Les dejo tarea para sus casas pidiéndoles que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales que asume su familia.</p> | | |
| | <p>Terminando de evaluar se leyó el aprendizaje esperado y se preguntó si se había logrado el aprendizaje, teniendo respuesta positiva de los a estudiantes terminando de esta manera la sesión.</p> | <p>Terminando de evaluar la profesora leyó el aprendizaje esperado, preguntando a los alumnos (as) si se había logrado el aprendizaje esperado, ellos contestaron que sí, terminando la clase.</p> | | |
| 1540 | <p>Seguidamente se les entrego a los</p> | <p>Se les entrego a los grupos las hojas</p> | <p>Los estudiantes consideran</p> | <p>Por su parte Pila Teleña dice que consiste en</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | <p>grupos una evaluación para que evalúen a los demás grupos indistintamente.</p> | <p>de evaluación una rúbrica por equipo de trabajo, el tipo de evaluación que empleo la profesora fue la coevaluación.</p> | <p>que los instrumentos que se utilizaron para evaluar fueron pertinentes y de fácil manipulación como las rúbricas, metacognición, ficha conductual, que generó alegría en todos los estudiantes, manifestando que era una evaluación fácil.</p> | <p>una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos. A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno.</p> <p>Según (Popham, 1990). Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo.</p> <p>Según (García Ramos, 1989). la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.</p> | |
| <p>Luego se les repartió su evaluación de metacognición en forma individual y contestaron acertadamente, una alumna me dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a plagiar las respuestas con alternativas y que con este examen era fácil porque respondían lo que aprendieron en clases, esto generó una satisfacción en mi persona y alegría</p> | <p>Luego se les repartió su evaluación de metacognición en forma individual a cada alumno y una alumna dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a las respuestas con alternativas.</p> | | | | |
| <p>Para terminar se repartió la evaluación al estudiante que consistía en evaluar el trabajo de la maestra y más satisfacción sentí cuando observaba que marcaban siempre, siempre, siempre y que estaban contentos con mi trabajo.</p> | <p>Seguidamente la profesora repartió los instrumentos de evaluación donde el estudiante evaluaba el trabajo de su profesora mostrándose contentos.</p> | | | | |

CONCLUSIONES

- ❖ El uso del diario de campo me permitió identificar fortalezas y debilidades para describir, analizar y reflexionar sobre mi práctica pedagógica.
- ❖ Al partir del análisis de la deconstrucción de la práctica pedagógica me permitió mejorar mis habilidades socioemocionales.
- ❖ Aplicar organizadores de conocimiento y el uso de estrategias de enseñanza, mejora y ayuda a desarrollar capacidades de aprendizaje en los estudiantes.
- ❖ En la reconstrucción de la práctica pedagógica se ha implementado acciones de mejora relacionadas a la dimensión personal del estudiante.
- ❖ La efectividad de la práctica pedagógica permitió que la mayoría de los estudiantes controlen su ira, pierdan el miedo, trabajen con alegría, muestren tolerancia, sean empáticos y asertivos.
- ❖ La efectividad de la práctica pedagógica permitió que la mayoría de los estudiantes controlen su ira, pierdan el miedo, trabajen con alegría, muestren tolerancia, sean empáticos y asertivos.
- ❖ El uso de las técnicas de la triangulación me permitió analizar e interpretar los resultados obtenidos de las 10 sesiones donde aplicaba las nuevas estrategias.

RECOMENDACIONES

- ❖ Los docentes deben conocer sobre las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje para desarrollar sesiones que permita tener en cuenta el aprendizaje de los estudiantes.

- ❖ Si se desea mejorar el rendimiento académico de los estudiantes se debe conocer la dimensión personal de los mismos para ayudarlos a mejorar sus aprendizajes.

- ❖ Es necesario introducir en nuestra labor pedagógica el uso de estrategias tutoriales para mejora las habilidades socioemocionales en los estudiantes.

- ❖ Para implementar las estrategias tutoriales se tiene que tener en cuenta el uso de técnicas psicopedagógicas que ayuden a lograr el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes.

- ❖ En nuestra práctica pedagógica diaria, debemos seguir innovando, investigando y buscando nuevas alternativas con ayuda del diario de campo para identificar fortalezas y debilidades de nuestra práctica pedagógica; para favorecer a nuestros estudiantes que son el centro de nuestro trabajo pedagógico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Restrepo, B. (2006): Maestro investigador, Escuela Investigadora e Investigación de Aula, en: Cuadernos Pedagógicos, n.º 14. Medellín, Universidad de Antioquia. Díaz, F., Hernández, G. (1998). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México: McGraw-Hill.
- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (1998). *The landscape of qualitative research*. New Delhi: Sage Publications.
- García, R.; Moreno, J.M. y Torrego, J.C. (1996). *Orientación y tutoría en la Educación Secundaria*. Zaragoza: Luis Vives.
- Gardner, H. (1999). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós Ibérica S.A.
- Gismero E. (2000) EHS, *Escala de Habilidades Sociales*. Madrid: TEA Publicaciones de Psicología Aplicada.
- Goldstein, A.P., Sprafkin, R.P., Gershaw, N. y Klein, P. (1989). *Habilidades Sociales y autocontrol en la adolescencia*. Barcelona. Martínez Roca.
- Goleman, D. (1998), *La Inteligencia Emocional en la Empresa*. Vergara, Argentina.
- Kelly, J.A. (1982). *Social-skills training: A practical guide for interventions*. Nueva York. Springer.
- Klaus, D., Hersen, M. y Bellack, A.S. (1977). *Survey of dating habits of male and female college students: A necessary precursor to measurement and modification*. *Journal of Clinical Psychology*.
- LeCompte, N., Goetz, J. (1982). *Problems of reliability and validity in ethnographic research*. *Review of Education Research*.
- Lewinsohn, P.M. (1975). *The behavioral study and treatment of depresión*. En M. Hersen, R.M. Eisler y P.M. Miller (eds), *Progress in behavior modification* (vol.1). Nueva York: Academic Press.
- MacDonald, M.L. (1978). *Measuring assertion: A model and a method*. *Behavior Therapy*, 9,889-899.
- Meichenbaum, D., Butler, I. y Grudson, L. (1981). *Toward a conceptual model of social competence*, en J. Wine y M. Smye (comps.). *Social competence*, Nueva York: Guilford Press.

- Phillips, E.L. (1978). *The social skills basis of psychopathology*. Nueva York. Grune and Stratton.
- Repetto, E. (1992); *Perspectivas de la formación del personal de Orientación europeo*. Encuentro FAPOAL. Universidad de Rio Piedras, San Juan de Puerto Rico.
- Sandín Esteban, M^a Paz (2003); *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid. Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Schroeder, H.E., y Rakos, R.F (1983). *The identification and assessment of social skills*. En Ellis, R. y Whittington, D. (Eds.). *New directions in social skillstraining*. London: Croom elm.
- Serrano, R. (2009). *Cuéntame tu experiencia en el curso on line. Empleo de la entrevista cualitativa como técnica para la investigación cualitativa*. Quaderns digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad.
- Strauss, A., Corbin, J. (1990). *Basics of qualitative research*. P edición. Thousand Oaks: Sage.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2010). *Introducción a los métodos cualitativos*. Nueva York: Book Print.

ANEXOS

• **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 01

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Un grupo de estudiantes muestran irresponsabilidad en el cumplimiento de sus trabajos que llevan a sus casas y tienen la costumbre de copiar de sus compañeros en clases la tarea el día que tienen el área demostrando falta de compromiso con su futuro y la sociedad.

TÍTULO DE SESIÓN: " VALORANDO LA RESPONSABILIDAD Y EL COMPROMISO SOCIAL "

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"
GRADO: 4to. **SECCIÓN:** "B"
TEMA: Responsabilidad y compromiso social
ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica
DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio
FECHA: 25/08/14
DURACIÓN: 4 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

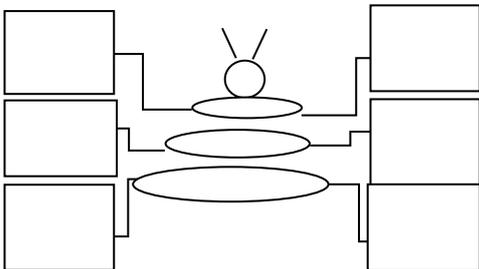
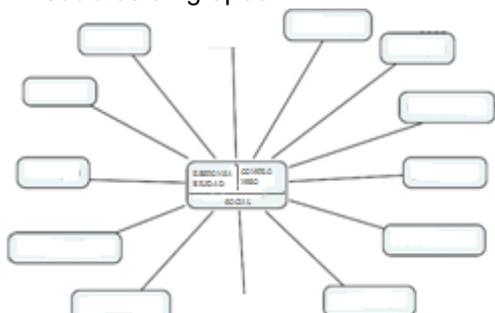
➤ Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|--|---|---|--|
| ➤ Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción | ➤ Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base de la construcción de normas y acuerdos de convivencia. | ➤ Valores cívicos. ➤ Responsabilidad y Compromiso social | ➤ Antepone la importancia del bien común al actuar o argumentar de determinada manera. |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MO MEN TOS | PROCESOS PEDAGÓGI- COS | | ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO |
|------------------|------------------------------|---------------------|--|--|--------|
| INICIO | EXPERIENCIA | MOTIVACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben el saludo de la maestra y luego registra la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se realiza la dinámica de la araña para hacer trabajar el cerebro. ➤ Se realiza el hilo conductor recordando las medidas de seguridad en espacios públicos y la importancia de contar con el SOAT. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Escucha las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión. ➤ Forman redes de apoyo armando rompecabezas. | Registro de asistencia Pizarra Plumones Tarjeta | 25´ |
| | | SABERES PREVIOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizan sus saberes para entrevistar a las personas. ➤ Registran en las hojas de entrevista los datos que recojan. ➤ Responde en forma oral a las siguientes preguntas: ¿Qué valores han demostrado al cumplir con su trabajo? ¿Qué es responsabilidad? ¿Qué es compromiso social? | Hojas de entrevista Lluvia De ideas | 40´ |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se pregunta a los estudiantes: ➤ ¿Cómo se han sentido al realizar el trabajo? ➤ ¿Fue fácil o difícil formar sus redes de apoyo con sus compañeros? ➤ ¿Será importante practicar los valores? ¿Por qué? ➤ ¿Qué problemas existen en la sociedad de los cuáles te sientes comprometido socialmente? ➤ ¿Te consideras dentro del problema o parte de la solución de los problemas sociales? ➤ Consolida sus respuestas con ayuda de la docente. | Lluvia De ideas | 25´ |

| | | | | | |
|------------|-------------------|------------------------------|--|--|-----|
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA | <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Recepción de la información: <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión - Se presenta un organizador.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los alumnos (as) escucha con atención una breve explicación que la docente realiza sobre el tema, utilizando el organizador de la araña. ➤ Caracterización: ➤ Leen de manera general y subrayan las ideas principales de la lectura de sus textos pág. 61 ➤ Reconocimiento: ➤ Dan sus conclusiones sobre la lectura del texto en grupos. ➤ Relacionan sus conocimientos con su experiencia en el trabajo realizado en su guión de entrevista. ➤ Sistematización: ➤ En un organizador sistematizan sus responsabilidades y compromisos sociales en grupos.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicación: ➤ Se comprometen a cumplir con sus responsabilidades y compromiso social día a día. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Papelotes ➤ Plumones ➤ Libro ➤ Resaltador ➤ Libros | 50´ |
|------------|-------------------|------------------------------|--|--|-----|

| | | | | |
|---------------|-------------------|-----------------------------|---|------------|
| SALIDA | APLICACIÓN | EXTENSIÓN EVALUACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Extensión: ➤ Se asigna que realicen un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia en sus cuadernos. ➤ Evaluación: ➤ Es permanente. ➤ Reflexión: (Metacognición) ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no. | 40´ |
|---------------|-------------------|-----------------------------|---|------------|

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de la cultura cívica. ➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rúbrica para el trabajo grupal. ➤ Ficha de metacognición. |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad. ➤ Forma Redes de Apoyo (CEP) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se esfuerzan en las actividades cotidianas con buen ánimo venciendo dificultades y mostrándose responsables. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lista de cotejo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 02

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los estudiantes conversan, juegan, no cantan y no muestran orgullo cuando entonan el himno nacional del Perú en las formaciones los días lunes y viernes.

TÍTULO DE SESIÓN: " CONOCIENDO A MIS HÉROES"

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"
GRADO: 4to. **SECCIÓN:** "B"
TEMA: Héroes Civiles, Militares y Personajes Ilustres
ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica
DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio
FECHA: 08/09/2014
DURACIÓN: 2 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

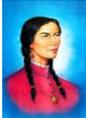
➤ Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional para generar respeto al himno nacional.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|--|--|--|--|
| ➤ Delibera sobre asuntos públicos, a partir de argumentos razonados, que estimules la formulación de una posición en pro del bien común. | ➤ Problematiza asuntos públicos a partir del procesamiento de información sobre ellos. | ➤ Héroes civiles, militares y personajes ilustres. | ➤ Identifica, en los asuntos públicos, dilemas en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto. |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MO MEN TOS | PROCESOS PEDAGÓGI- COS | | ACTIVIDADES/ESTRATEGÍAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO |
|------------------|------------------------------|---------------------|---|--|--------|
| INICIO | EXPERIENCIA | MOTIVACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben el saludo de la maestra y luego registra la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se realiza el hilo conductor recordando los valores cívicos como la responsabilidad y el compromiso social. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Escuchan las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión. ➤ Forman equipos de trabajo con imágenes de diferentes personajes. | Registro de asistencia Pizarra Plumones Tarjeta | 20´ |
| | | SABERES PREVIOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Responde en forma oral a las siguientes preguntas: ¿Qué personaje le toco a su equipo? ¿A quiénes identificaron? ¿Qué hicieron estos personajes? | Preguntas | 5´ |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se pregunta a los estudiantes: ➤ ¿Cómo te has sentido al formar tu equipo? ➤ ¿Fue fácil o difícil contestar las preguntas? ➤ ¿Será importante practicar los valores que demostraron estos personajes? ¿Por qué? ➤ ¿Por qué los estudiantes no entonan con orgullo las notas del himno nacional del Perú? ➤ ¿Qué haría tú si te encontrara en el lugar de Túpac Amaru? ➤ Consolida sus respuestas con ayuda de la docente. | Lluvia De ideas | 10´ |

| | | | | | |
|------------|-------------------|------------------------------|---|--|-----|
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA | <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <p>➤ <u>Recepción de la información:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión - Los alumnos (as) escuchan con atención una breve explicación. <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">     </div> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">    </div> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">     </div> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">    </div> <p>➤ <u>Caracterización:</u></p> <p>➤ Identifican en equipos de trabajo a los personajes presentados en fotografías.</p> <p>➤ <u>Reconocimiento:</u></p> <p>➤ Expones los acontecimientos donde participaron los personajes identificados en equipos de trabajo.</p> <p>➤ <u>Sistematización:</u></p> <p>➤ Relacionan los personajes con los acontecimientos que vivieron con ayuda de la maestra.</p> <p>➤ <u>Aplicación:</u></p> <p>➤ Se comprometen a entonar el himno nacional en las formaciones para honrar a estos personajes y demostrar su amor por la patria.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pizarra ➤ Plumones ➤ Fotografías ➤ Libros | 35´ |
|------------|-------------------|------------------------------|---|--|-----|

| | | | | |
|---------------|-------------------|-----------------------------|---|------------|
| SALIDA | APLICACIÓN | EXTENSIÓN EVALUACIÓN | <p>Extensión: Realizan una infografía de los personajes en sus casas.</p> <p>➤ Evaluación: Es permanente.</p> <p>➤ Reflexión: (Metacognición)</p> <p style="padding-left: 20px;">¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?</p> <p>➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no.</p> | 15´ |
|---------------|-------------------|-----------------------------|---|------------|

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de la cultura cívica. ➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica los héroes, civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber y fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional relacionando datos. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rúbrica para el trabajo grupal. ➤ Ficha de correlación. |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad. ➤ Busca información (CEP) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participan responsablemente con buen ánimo venciendo dificultades. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lista de cotejo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 03

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los estudiantes en su mayoría no portan la escarapela ni izan su bandera por fiestas patrias y no muestran orgullo cuando entonan el himno nacional del Perú en las formaciones los días lunes y viernes.

TÍTULO DE SESIÓN: " LOS SÍMBOLOS PATRIOS REPRESENTAN MI PERÚ"

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"
GRADO: 4to. **SECCIÓN:** "B"
TEMA: Símbolos Patrios
ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica
DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio
FECHA: 15/09/2014
DURACIÓN: 2 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

➤ Formula propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial escuchando a sus compañeros con autoconfianza.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|--|--|---------------------|--|
| ➤ Participa democráticamente en espacios públicos para promover el bien común. | ➤ Propone y gestiona iniciativas de interés común. | ➤ Símbolos patrios. | ➤ Toma decisiones pertinentes para el desarrollo de acciones que favorecen el interés común. |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MOMENTOS | PROCESOS PEDAGÓGICOS | ACTIVIDADES/ESTRATEGÍAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO |
|----------|----------------------|--|----------|--------|
| | | | | |

| | | | | | |
|------------|-------------------|------------------------------|--|--|-----|
| INICIO | EXPERIENCIA | MOTIVACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben el saludo de la maestra y luego registra la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se realiza el hilo conductor recordando a héroes y personajes ilustres de la clase anterior. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Escuchan las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión. ➤ Forman equipos de trabajo con tarjetas móviles. | <p>Registro de asistencia</p> <p>Pizarra Plumones</p> <p>Tarjeta</p> | 20´ |
| | | SABERES PREVIOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Exponen que les toco y qué significado tiene las figuras. | Preguntas | 5´ |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <p>Se pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo te has sentido al formar tu equipo? ➤ ¿Qué te pareció la dinámica ➤ ¿Será importante practicar y difundir los símbolos patrios? ➤ ¿Qué harías para demostrar respeto, cariño afecto a los símbolos patrios alumnos? ➤ ¿Qué símbolo te toco? ➤ ¿Qué representan los colores? ➤ Consolida sus respuestas con ayuda de docente. | Lluvia De ideas | 10´ |
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA | <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Recepción de la información: <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión - Los alumnos (as) escuchan con atención una breve explicación en un organizador visual. ➤ Identificación de los elementos: <ul style="list-style-type: none"> En equipos elaboran sus propuestas para respetar los símbolos patrios. ➤ Interrelación de los elementos: <ul style="list-style-type: none"> En la simulación de un programa radial expones sus propuestas y las debaten con otros grupos. ➤ Seleccionan las propuestas y los copia en su cuaderno. ➤ Presentación de las interrelaciones: <ul style="list-style-type: none"> Se comprometen a portar sus escarapelas e izar su bandera por fiestas patrias, entonar el himno nacional en las formaciones para honrar a estos personajes y demostrar su amor por la patria. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pizarra ➤ Plumones ➤ Fotografías ➤ Libros | 35´ |

| | | | | |
|---------------|-------------------|-----------------------------|---|------------|
| SALIDA | APLICACIÓN | EXTENSIÓN EVALUACIÓN | <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluación: Es permanente. ➤ Reflexión: (Metacognición) <p>¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no. | 15´ |
|---------------|-------------------|-----------------------------|---|------------|

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de la cultura cívica. ➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formula propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial escuchando a sus compañeros para desarrollar habilidades sociales. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rúbrica para el trabajo grupal. |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto. ➤ Autoconfianza (CEP) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto las opiniones de sus compañeros. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lista de cotejo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 06

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Algunos estudiantes son maltratados física y psicológicamente en las diferentes secciones por sus propios compañeros, generando incomodidad y violación de sus derechos.

TÍTULO DE SESIÓN: "CONOCIENDO DERECHOS HUMANOS EN EL TIEMPO Y SUS BASES FILOSÓFICAS"

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"
GRADO: 4to. **SECCIÓN:** "B"
TEMA: Derechos Humanos en el Tiempo y sus Bases Filosóficas.
ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica
DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio
FECHA: 13/10/2014
DURACIÓN: 2 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

➤ Identifican los derechos humanos en una línea de tiempo y exponen las bases filosóficas resaltando la tolerancia como habilidad socioemocional.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|--|--|----------------------------------|--|
| ➤ Delibera sobre asuntos públicos, a partir de argumentos razonados, que estimulen la formulación de una posición en pro del bien común. | ➤ Explica y aplica principios, conceptos e información vinculados a la institucionalidad, a la democracia y a la ciudadanía. | ➤ Derechos Humanos en el tiempo. | ➤ Utiliza la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Constitución y las Leyes orgánicas para elaborar explicaciones. . |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MOMENTOS | PROCESOS PEDAGÓGICOS | ACTIVIDADES/ESTRATEGÍAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO |
|----------|----------------------|--|----------|--------|
|----------|----------------------|--|----------|--------|

| | | | | | |
|---------------|------------------------|--|--|---|------------|
| INICIO | EXPERIENCIA | MOTIVACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo a los alumnos afectivamente, luego registro la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se realiza el hilo conductor recordando sobre los Derechos y responsabilidades que discriminaron en equipos de trabajo en la clase anterior. ➤ Se les explica cuál es la competencia, capacidad e indicador programado para la clase. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Los estudiantes escuchan con Escuchan con atención las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión. ➤ Salimos al patio para realizar la dinámica “Los enredados” ➤ Forman redes de apoyo con frases sobre los derechos humanos en el patio, luego pasan al aula. | <p style="text-align: center;">Registro de asistencia</p> <p style="text-align: center;">Pizarra Plumones</p> <p style="text-align: center;">Tarjetas móviles</p> | 20´ |
| | SABERES PREVIOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les pregunta que tarjeta les toco a cada equipo. ➤ ¿Qué saben sobre el tema? ➤ Luego se les pide que lean sus textos pág. 116 y 118 | Preguntas | 15´ | |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <p>Se pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo se sintieron al formar su equipo de trabajo? ➤ ¿Te gusto el equipo de trabajo que te toco? ¿Por qué? ➤ ¿Te pareció interesante como se formaron los equipos? ¿Por qué? ➤ ¿Qué opinas sobre la dinámica los enredados? ➤ ¿Qué descubriste en la lectura? ➤ ¿Cuáles son las edades de la historia universal? ➤ ¿Cuándo surgen los derechos humanos? ➤ ¿En qué tipo de organizador del conocimiento se puede establecer los derechos humanos en el tiempo? ➤ ¿Cómo se elabora una línea de tiempo? | Lluvia De ideas | 15´ |

| | | | | | |
|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|--|---|------------|
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA | <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Recepción de la información:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión - Se contesta y refuerza las preguntas de la reflexión. - Los alumnos (as) se muestran tolerantes ante la participación de sus compañeros. - Se explica con grafico en la pizarra cómo se elabora una línea de tiempo. ➤ <u>Caracterización:</u> <ul style="list-style-type: none"> Elaboran una línea de tiempo con los datos obtenidos de la lectura. ➤ <u>Reconocimiento</u> <ul style="list-style-type: none"> Expones su línea de tiempo sobre los derechos humanos. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pizarra ➤ Plumones ➤ Hojas con información ➤ Papelotes | 30´ |
| SALIDA | APLICACIÓN | EXTENSIÓN EVALUACIÓN | <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La evaluación es permanente, siendo registrada en instrumentos. ➤ <u>Reflexión: (Metacognición)</u> ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no. | | 10´ |

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de la cultura cívica. ➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifican los derechos humanos en una línea de tiempo. y exponen las bases filosóficas resaltando la tolerancia como habilidad socioemocional. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ficha de auto evaluación grupal de la exposición de los derechos humanos en una línea de tiempo. |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto. ➤ Redes de Apoyo (CEP) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respetan la opinión de sus compañeros. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ficha de evaluación actitudinal por equipo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

SESIÓN DE APRENDIZAJE ALTERNATIVA N° 10

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Estudiantes que no conocen sus derechos nacionales e internacionales.

TÍTULO DE SESIÓN: " PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS"

I. DATOS INFORMATIVOS.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA. "Juan José Crespo y castillo"
GRADO: 4to. **SECCIÓN:** "B"
TEMA: Marco De Protección De Los Derechos Humanos.
ÁREA: Formación Ciudadana y Cívica
DOCENTE: Maribel Laveriano Ghio
FECHA: 10/11/2014
DURACIÓN: 2 horas.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

- Organiza conceptos del marco de protección de los derechos humanos y palabras relacionadas al tema en una sopa de letras tomando decisiones asertivas con iniciativa.

III. SELECCIÓN DE COMPETENCIA, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS.

| COMPETENCIA | CAPACIDADES | CONOCIMIENTO | INDICADOR |
|---|--|--|--|
| ➤ Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción. | ➤ Se reconoce a sí mismo y a todas las personas como sujetos de derechos y se relaciona con cada uno desde la misma premisa. | ➤ Marco de protección de los derechos humanos. | ➤ Promueve en el aula y la escuela la integración de compañeros en los diálogos, trabajos en equipos, actividades deportivas y lúdicas |

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

| MOMENTOS | PROCESOS PEDAGÓGICOS | ACTIVIDADES/ESTRATEGÍAS DE APRENDIZAJE | RECURSOS | TIEMPO |
|----------|----------------------|--|----------|--------|
| | | | | |

| | | | | | |
|---------------|--------------------|----------------------------|---|---|------------|
| INICIO | EXPERIENCIA | MOTIVACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Al ingresar al aula saludo a los estudiantes afectivamente, con el saludo de la mosca luego registro la asistencia considerándose solo a los faltantes. ➤ Se les explica cuál es la competencia, capacidad e indicador programado para la clase. ➤ Se lee el aprendizaje esperado. ➤ Los estudiantes escuchan con atención las indicaciones referidas a su desenvolvimiento durante la sesión y la dinámica para formar equipos. <p>Salimos al patio para realizar la dinámica: Los hijos de san José formando equipos de trabajo de 6 estudiantes, atrapando a los integrantes de cada equipo, para luego trazar una línea y jugar a la fuerza para canjear un jugador.</p> | <p>Registro de asistencia</p> <p>Pizarra Plumones</p> | 20´ |
| | | SABERES PREVIOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se realiza el hilo conductor recordando sobre el estado y los derechos humanos, tema de la clase anterior. ➤ Se les presenta a cada grupo la sopa de letras para identificar palabras relacionadas al tema en 10 minutos. | <p>Preguntas</p> | 15´ |
| | REFLEXIÓN | CONFLICTO COGNITIVO | <p>Se pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo se sienten? ➤ ¿Conocían el saludo de la mosca? ➤ ¿Qué les pareció formar equipos de trabajo con un juego? ¿Por qué? ➤ ¿Qué palabras descubriste en la sopa de letras? ➤ ¿Conoces algo del tema? ➤ ¿Qué es un marco jurídico? ➤ ¿Será importante conocer el marco de protección de los derechos humanos a nivel internacional? ¿Por qué? | <p>Lluvia De ideas</p> | 10´ |

| | | | | | |
|-------------------|--------------------------|-------------------------------------|---|--|------------|
| DESARROLLO | CONCEPTUALIZACIÓN | DESCUBRIR Y DECLARAR EL TEMA | <p>CONSTRUCCIÓN DEL SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Recepción de información:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona el tema con la reflexión y se explica las interrogantes. - Leen sus textos pag.138 - La maestra presenta tarjetas móviles brindando información sobre el tema. ➤ <u>Identificación de los Elementos que se organizan:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se reparte tarjetas móviles para que organicen información según sus conocimientos. ➤ Los alumnos (as) se muestran asertivos en la identificación de los elementos del tema. ➤ <u>Determinación de criterios para organizar:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se ponen de acuerdo organizan información con la ayuda del equipo de trabajo agrupando conceptos con sus respectivos temas. ➤ <u>Disposición de los elementos considerando los criterios y orden establecidos:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizan la información con criterio consensuado por el equipo y lo presentan. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pizarra ➤ Plumones ➤ Textos ➤ Papelotes | 35´ |
| SALIDA | APLICACIÓN | EXTENSIÓN EVALUACIÓN | <p>Extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La evaluación es permanente, siendo registrada en instrumentos. ➤ Se les deja trabajo para su casa para que realicen el trabajo hecho en clase. ➤ <u>Reflexión: (Metacognición)</u> ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ➤ Se lee el aprendizaje esperado y se pregunta si se logró o no. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ficha de evaluación por equipo. | 10´ |

V. EVALUACIÓN:

| CRITERIO | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|--|---|--------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Construcción de la cultura cívica. ➤ Ejercicio ciudadano. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Organiza conceptos del marco de protección de los derechos humanos y palabras relacionadas al tema en una sopa de letras tomando decisiones asertivas | Ficha de Metacognición grupal. |

| | | |
|---|--|---|
| | con iniciativa. | |
| ACTITUD | MANIFESTACIONES OBSERVABLES | INSTRUMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Justicia. ➤ Iniciativa (CEP) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se muestran asertivos siendo justos con los demás. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ficha de evaluación actitudinal por equipo. |

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Textos del Ministerio de educación.
- Ética de Sociedad Civil - Cortina Adela.
- Formación Ciudadana y Cívica – José Eduardo Castillo Plasencia.

V°B° Sub Directora

V°B° del docente

DIARIO DE CAMPO N° 01 – 2014

Área : Formación Ciudadana y Cívica

Día : 25 de Agosto

Tiempo: 2 horas

Hora : 11:05

Grado: 4° “B”

Título de la Investigación: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del 4° grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

Tema : Comprende la importancia de practicar los valores cívicos como la responsabilidad y compromiso social realizando entrevistas a través de redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales.

Docente: Maribel Laveriano Ghio

I.E : Juan José Crespo y Castillo

DESCRIPCIÓN:

Llegue al aula del 4° “B” a las 11:05 am. Ingrese al aula y los estudiantes se encontraban algunos distraídos, espere que se dieran cuenta que ingrese y salude a todos, ellos contestaron amablemente y enseguida les presente a la maestra que venía a monitorear mi trabajo explicándoles que ellos eran parte del aula focal de mi trabajo de investigación acción, la maestra Yudy los saludo amablemente, luego les pedí que se sentaran para identificar quien había faltado a clases para ganar tiempo.

Para despertar el interés de los estudiantes utilice el vitalizador de la arañita tejedora (MOTIVACIÓN) donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la alegría y sorpresa, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía, luego se realizó el hilo conductor sobre el tema medidas de seguridad en la vía pública recordando su importancia(SABERES PREVIOS), seguidamente se pegó en la pizarra el APRENDIZAJE ESPERADO que debíamos lograr al término de la clase según la planificación en la sesión de aprendizaje y la unidad didáctica. Luego formar redes de apoyo en equipos de trabajo dándoles piezas del rompecabezas donde se apreciaba figuras de grupos humanos o relacionados al compromiso social para que formen 6 grupos, esto produjo entusiasmo, sorpresa y alegría en los estudiantes y así lo hicieron, luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, sus compañeros escucharon con atención evidenciándose la habilidad social de escucha.

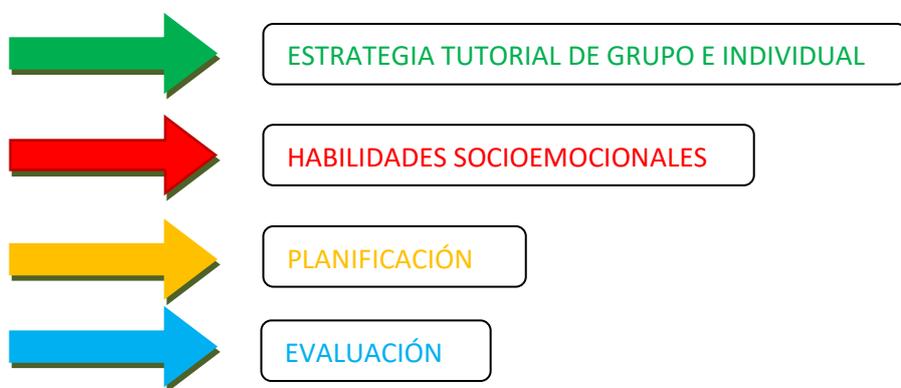
Seguidamente se dio las indicaciones en forma verbal a los estudiantes sobre el trabajo que se iba a realizar por grupos (Planificación)debiendo salir a las calles autorizadas con un guión de entrevista que realizarían los estudiantes a las personas que lograran entrevistar para ello se les dio un tiempo de 20 minutos para regresar al salón, mi persona y la maestra Yudy los acompañó indistintamente a los grupos y también se dio la responsabilidad a un integrante del grupo para que monitoreara el trabajo de sus compañeros, estos con mucha atención escucharon. Luego salieron a las calles para entrevistar a las personas y se dieron cuenta que algunos pobladores no querían contestar sus preguntas aludiendo que no tenían tiempo o que estaban apurados, etc. esto generó pesimismo en algunos estudiantes por lo que me acerqué a ellos y les motive a seguir con su trabajo y les indique que esa situación era parte su aprendizaje y el compromiso social que estábamos buscando en la entrevista que consistía en cuatro preguntas plasmadas en el guion, seguidamente me dirigí a otro grupo y me di cuenta que ya estaban por terminar el trabajo y que si las personas habían ayudado a los estudiantes a contestar sus preguntas, observándose alegría y entusiasmo por hacer las cosas bien, luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le ayude a controlar su coraje explicándole que el señor a lo mejor tenia urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser empáticos frente a ciertas situaciones, luego me dirigí a otro grupo y me di cuenta que la estudiante se dirigía a un señor con mucho respeto saludándolo para luego preguntarle y él respondió amablemente. Los estudiantes estaban contentos por estar las calles realizando el trabajo, todos dispersados por grupos trabajando coordinadamente bajo la supervisión del responsable del grupo esto generó mucha satisfacción en mi persona ya que se notaba el cambio en mis estudiantes.

Cuando retornamos al salón la mayoría de los grupos se encontraron en el aula junto a la maestra Yudy y me habían ganado en regresar, yo demore porque tuve que verificar que ningún grupo se quedara fuera del colegio para evitar accidentes y eso fue otra satisfacción para mi persona, ya que todos siguieron las indicaciones ante de salir de clases. Enseguida nos ordenamos en grupos y se les realizo preguntas sobre el trabajo realizado ¿Cómo se sentían del trabajo que realizaron? Ellos contestaron alegres, felices, motivados, fue bonito, etc., ¿Les gusto el trabajo? Contestaron siiiii ¿Qué dificultades tuvieron? Contestaron algunos no quisieron contestar las pregunta, otros no tenían tiempo, estaban apurados, no sabían que contestar, etc. (Conflicto cognitivo). Para esto me di cuenta que nos faltaba poco tiempo para terminar y realizando algunas preguntas sonó el timbre y les manifesté que continuaríamos el trabajo la próxima clase y les indique que podían retirarse.

La siguiente clase tuve que continuar con lo programado en la sesión de aprendizaje del día 25 de agosto porque solo tengo dos horas de clase a la semana y tuve que esperar hasta la siguiente semana llegando a ser 01 de septiembre donde **continúe con la sesión** que se quedó interesante porque los alumnos se habían dado cuenta sobre la importancia del compromiso social que tenemos como ciudadanos responsables.

Ingresa al aula **los estudiantes se pusieron de pie para recibirme** los saludé afectuosamente y les dije que se dieran un abrazo imaginario ellos mismos como si yo se les estuviera dando el abrazo, en ese instante me di cuenta que mis estudiantes **se sentían felices** por tal hecho, notando que algunos se abrazaban fuertemente con mucho **cariño**, luego me dijeron que me querían demostrar que ya todos sabían manejar la dinámica de la araña (MOTIVACIÓN) donde los dos hemisferios cerebrales trabajan, entonces me alegró saber que no se quedaban atrás y les **gustaba salir adelante** y así lo hicieron, demostrándome que todos sabían. Luego se organizaron en grupos como estaban en la clase anterior. Seguidamente continúe con las preguntas ¿Será importante practicar valores? Ellos contestaron sí porque serían más responsables, honestos, puntuales y vivirían en paz, ¿Cuáles eran las dificultades que habían encontrado la clase anterior? (SABERES PREVIOS Y CONFLICTO COGNITIVO) Ellos repitieron que personas que no querían contestar el guion de entrevista porque no tenían tiempo para hacerlo, luego pregunte a cada grupo si estaba bien la actitud del señor y contestaron que no estaba bien, en eso **Luz Clarita dijo profesora ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite importante y que debíamos comprenderle entonces me di cuenta que estaban empezando a ser empáticos generando que yo manifestara a los demás estudiantes que eso es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas**, luego explique que en nuestra sociedad falta que los ciudadanos tomen conciencia de la responsabilidad social que tiene cada uno de los ciudadanos que se negaron en apoyarlos ya que detenerse un momento significa que se dan cuenta de la responsabilidad grande que tienen los adultos en ayudar a los jóvenes. **Luego presente un organizador para explicar sobre responsabilidad y compromiso social relacionando las respuestas de los estudiantes con lo que explicaba (CONSTRUCCIÓN DEL SABER)**, los estudiantes estaban escuchando con atención, **luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me dirijo a cada grupo para orientarlos y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, terminada la lectura dan sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante, algunos jóvenes me preguntaron cómo podían hacer sus organizadores y les orienté que podían hacerlo en un cuadro de doble entrada, al ver esto otro grupo me llamo diciéndome que quería hacer**

mapa conceptual y les dije que no era conveniente en este caso y les sugerí que lo hicieran en el organizador de la araña indicándoles cómo se hacía y así terminaron su trabajo hecho en los cuadernos . Como trabajo para sus casas se les pidió que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia, seguidamente se les entrego a los grupos una evaluación (Rubrica) para que evalúen a los demás grupos indistintamente, les explique cómo debían evaluar y que tenían que demostrar ser asertivos al tomar decisiones en cada indicador de logro y hacerlo en coordinación con todos los integrantes del equipo, observándose que coordinaban para tomar decisiones y habían grupos que necesitaban de mi ayuda y estuve ahí para resolver sus dudas, luego se les repartió su evaluación de metacognición en forma individual y contestaron acertadamente, una alumna me dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a plagiar las respuestas con alternativas y que con este examen era fácil porque respondían lo que aprendieron en clases, esto genero una satisfacción en mi persona y alegría, para terminar se repartió la evaluación al estudiante que consistía en evaluar el trabajo de la maestra y más satisfacción sentí cuando observaba que marcaban siempre, siempre, siempre y que estaban contentos con mi trabajo, terminando de evaluar se leyó el aprendizaje esperado y se preguntó si se había logrado el aprendizaje, teniendo repuesta positiva de los a estudiantes terminando de esta manera la sesión.



DIARIO DE CAMPO N° 02 – 2014

Área : Formación Ciudadana y Cívica

Día : 08 de Septiembre

Tiempo: 2 horas

Hora : 11:05

Grado: 4° “B”

Título de la Investigación: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del 4° grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

Tema : Identifica los héroes civiles, militares y personajes ilustres a través de la liga del saber fortaleciendo la empatía como habilidad socioemocional.

Docente: Maribel Laveriano Ghio

I.E : Juan José Crespo y Castillo

DESCRIPCIÓN:

Cuando redacte mi sesión tuve en cuenta la coherencia de los temas establecidos en mi unidad de aprendizaje y cuando empecé la clase a las 11:05 de la mañana los estudiantes como es de costumbre se pusieron de pie para recibirme y los salude afectuosamente con el saludo cariñoso que consistía en llevar la cabeza de izquierda a derecha acompañadas con tres palmas por cada movimiento y las manos juntas recostadas en el hombro, provocando que los estudiantes relajen el sistema nervioso y trabajen felices, sus expresiones de alegría y satisfacción fueron alicientes para mí (motivación). Cuando estábamos realizando el saludo correspondiente me di cuenta que Jonathan tenía vergüenza de realizar el trabajo porque antes él era extrovertido, inquieto y se burlaba mucho de sus compañeros hasta que empecé a tener tutorías individuales con él fuera de hora de clases, mostrándose diferente poco a poco, entonces paralizamos el saludo y me acerque a él para decirle que él es una pieza importante del equipo que forman los estudiantes del 4° “B” y que lo necesitábamos, él me respondió me da miedo que se burlen y le asegure que no lo haría haciendo prometer a sus compañeros que eso no ocurriría y que se pongan en el lugar de Jonathan (empatía). Terminado el saludo verifique quien había faltado y enseguida se realizó el hilo conductor recordando la clase anterior sobre la responsabilidad y el compromiso social (saberes previos), donde los estudiantes demostraron que dominaban el tema. Seguidamente se dio a conocer el aprendizaje esperado, la capacidad e indicador a desarrollar en la sesión, empezando a formar equipos de trabajo con unas tarjetas donde se apreciaba las fotografías de distintos héroes y personajes ilustres para que ellos buscaran con quien les correspondería para formar sus equipos, luego se agruparon y se les regalo un punto extra a los que terminaron de formar su equipo primero y segundo puesto; esto generó que los demás se esfuercen más, los líderes

escogieron su secretaria y locutor para exponer luego sus propuestas. Seguidamente se les preguntó ¿Qué personaje les había tocado? Respondieron José Olaya, José de San Martín, Francisco Bolognesi y algunos grupos no reconocían al personaje que les tocó y se les pidió a otros equipos que les ayudara (empatía) y así lo hicieron reconociendo a Leoncio Prado, Andrés Avelino Cáceres y al que no pudieron reconocer fue a Daniel Anomía Robles, entonces para ayudarlos empecé a tararear su música y eso les ayudó, a todo esto **se mostraron contentos** porque todos se apoyaban entre todos primero en equipo y cuando no podían entre todos del salón (saberes previos).

Los estudiantes contestaron las siguientes preguntas ¿Cómo se sintieron al formar sus equipos de trabajo?, respondieron **alegres, felices, ansiosos** de formar primero su equipo pregunta ¿Fue fácil o difícil contestar las preguntas?, contestaron que algunas preguntas eran difíciles pero que se ayudaron entre los equipos, ¿Será importante practicar los valores que practicaron estos personajes?, respondieron que sí porque el Perú nos necesita, porque los valores se están perdiendo, entonces les pregunté si es importante practicar los valores cívicos entonces porque no entona el himno nacional con orgullo y patriotismo los lunes y viernes, ellos respondieron que les daba vergüenza porque no todos cantan, otros que sus compañeros se burlaban, otros nunca nadie les enseñó el valor de respeto a los símbolos patrios, a la pregunta ¿Cuáles son los símbolos patrios? Todos los equipos respondieron bien pero cuando se les preguntó ¿Qué arias si estuvieran en el lugar de Túpac Amaru? Se quedaron pensativos y demoraron en responder (conflicto cognitivo) entonces les expliqué cuán importante era valorar la libertad que tenemos y respetar nuestros símbolos patrios porque nuestros antepasados sufrieron mucho para tener el país que tenemos y que **necesitamos más ciudadanos comprometidos con la sociedad por los problemas sociales que viene atravesando nuestro país**, **ellos escucharon con mucha atención la reflexión** que se hizo. En la construcción del saber se explicó las historias de los personajes que les tocó y el valor que tuvieron sus acciones, enseguida se entregó a cada grupo más fotografías de otros personajes para que reconocieran en equipos, luego por equipo exponer quienes eran y que hicieron para volverse héroes o personajes ilustres. Luego se comprometieron por grupos a entonar el himno nacional del Perú con fuerza orgullo y armonía los lunes y viernes. Como extensión se les dejó el trabajo de infografía de los personajes tratados en clase, seguidamente se les entregó a cada equipo **una rúbrica** para que evaluaran a sus compañeros de otros equipos a través de la **coevaluación**, también se les **entregó una lista de cotejo** para que evaluaran a sus compañeros. Seguidamente se preguntó a los estudiantes **¿Qué aprendieron?** Ellos contestaron héroes y personajes ilustres, **¿Cómo aprendieron?** Dijeron mirando fotos, escuchando a la profesora **¿Para qué me sirve lo que aprendí?** Para valorar lo que tenemos, para cantar el himno nacional con orgullo, para conocer a todos los héroes y

personajes ilustres, terminada la **metacognición** hecha en forma oral se volvió a leer el aprendizaje esperado y se preguntó si se logró el aprendizaje y en su gran mayoría dijeron que sí, terminando la clase y despidiéndome hasta la próxima clase.



DIARIO DE CAMPO N° 03 – 2014

Área : Formación Ciudadana y Cívica

Día : 15 de Septiembre

Tiempo: 2 horas

Hora : 11:05

Grado: 4° “B”

Título de la Investigación: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del 4° grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

Tema : Formula propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial escuchando a sus compañeros con autoconfianza

Docente: Maribel Laveriano Ghio

I.E : Juan José Crespo y Castillo

DESCRIPCIÓN:

Cuando llegue al aula focal del 4ª “B” tuve que esperar que saliera la maestra, quien demoro en salir 6 minutos, para esto se acercaron **3 alumnos a la puerta y me saludaron**, uno de ellos me pregunto hoy que haremos profesora mostrando **curiosidad y entusiasmo** y le dije que esperara que saliera la profesora en eso la maestra se retiró pidiendo disculpas.

Ingresamos al aula, los estudiantes que estaban en la puerta y la maestra Yudy que estaba visitándome para acompañar mi práctica pedagógica, **los estudiantes como es de costumbre se pusieron de pie para esperar mi saludo, antes se ponían de pie unos cuantos, otros no y eran ellos los que saludaban pero desde que les enseñe que ellos también deben ser respetados y les explique que el que ingresa a su espacio es el que debe saludar por reglas de urbanidad**, así lo hicieron, yo les saludo amablemente, la maestra Yudy también, luego se ubicó en la parte posterior para observar mi trabajo, seguidamente registre a los faltantes.

Después del saludo quise empezar pero unas alumnas me interrumpieron diciendo que me querían mostrar que ya les salía la técnica de la arañita y me lo demostraron, (motivación) antes a estas pequeñas no les salía y les enseñe con paciencia para que practicasen en la casa y se notó que así lo hicieron ya que demostraron que si sabían, **al permitirle esto estaba promoviendo la empatía con ellos**, terminada la práctica recordamos el tema anterior (hilo conductor), junto a los estudiantes quienes mencionaron a los héroes y personajes ilustres que habían aprendido un tema atrás (saberes previos), en eso algunos estudiante me dijeron que revisara la tarea de la infografía de los personajes pero para ganar tiempo les dije que recogería a la última hora para revisarlo en mi hora libre, **seguidamente se les presento el aprendizaje esperado para que supieran que queremos lograr en la clase** una alumna lo leyó y reforcé diciéndoles que queríamos lograr en clase que ellos (as)

formulen propuestas para respetar los símbolos patrios a través de un programa radial . Luego se les da las **indicaciones del proceso de la sesión** y **ellos escucharon con atención**, luego formamos equipos de trabajo con tarjetas móviles, con dibujos de los símbolos patrios; ellos sabían hacerlo, antes hacían mucho desorden y bulla para formar equipos, hoy se muestra más orden y rapidez en hacerlo ya que **a los dos primeros equipos se les añade puntos al promedio final del indicador del logro** para la sesión, luego expones que figura les toco a cada equipo y que saben de ello (saberes previos) en forma breve mencionaron lo poco y lo mucho que sabían. Se les pregunto cómo se sintieron, ellos mencionaron **bien, alegres**, ¿Qué les pareció la dinámica? bonita ¿Será importante practicar el respeto a nuestros símbolos patrios? Respondieron sí ¿Por qué? Porque muchos murieron para ser libres, porque somos peruanos, yo les aclare que tienen razón, luego pregunte ¿Qué harías por respetar los símbolos patrios? Dijeron que cantarían el himno nacional en formación fuerte y le aclare que se necesita que entonen con armonía, ritmo; pero con mucho amor nuestro himno nacional. Seguidamente se relacionó el tema con las respuestas de los alumnos y explique brevemente la importancia de respetar los símbolos patrios, pero me olvide sacar el organizador que había preparado y continúe explicando, luego se indicó que elaboren propuestas para respetar los símbolos patrios en sus cuadernos de trabajo y **monitoree a cada equipo para orientarles en sus dudas y propuestas, explicándoles que tienen 10 minutos para realizar el trabajo**, paso el tiempo y se invitó al primer equipo para que participe en el programa radial dirigido por la maestra y se realizó la exposición de sus propuestas y también contestaron las preguntas realizadas por la locutora (maestra), preguntas que motivaron la sustentación de sus propuestas, **luego se les entrego una rúbrica y lista de cotejo por equipo para evaluar su exposición sobre las propuestas por equipos fomentando la coevaluación**, luego por falta de tiempo obvié que seleccionen las propuestas de todos los equipos en sus cuadernos, pero por equipos ya habían terminado su trabajo para exponer. En sus propuestas expresaban que se comprometían en portar su escarapela por fiestas, cantar el himno nacional, izar su bandera por fiestas patrias, **para terminar realice las preguntas de la metacognición. Y leímos el aprendizaje esperado preguntando si se logró o no.**



DIARIO DE CAMPO N° 06 – 2014

Área : Formación Ciudadana y Cívica

Día : 29 de Septiembre

Tiempo: 2 horas

Hora : 11:05

Grado: 4° “B”

Título de la Investigación: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del 4° grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

Tema : Discrimina derechos y responsabilidades de los ciudadanos formando redes de apoyo para desarrollar habilidades socioemocionales como la empatía, la asertividad, la toma de decisiones y la autoconfianza con alegría participando todos (as).

Docente: Maribel Laveriano Ghio

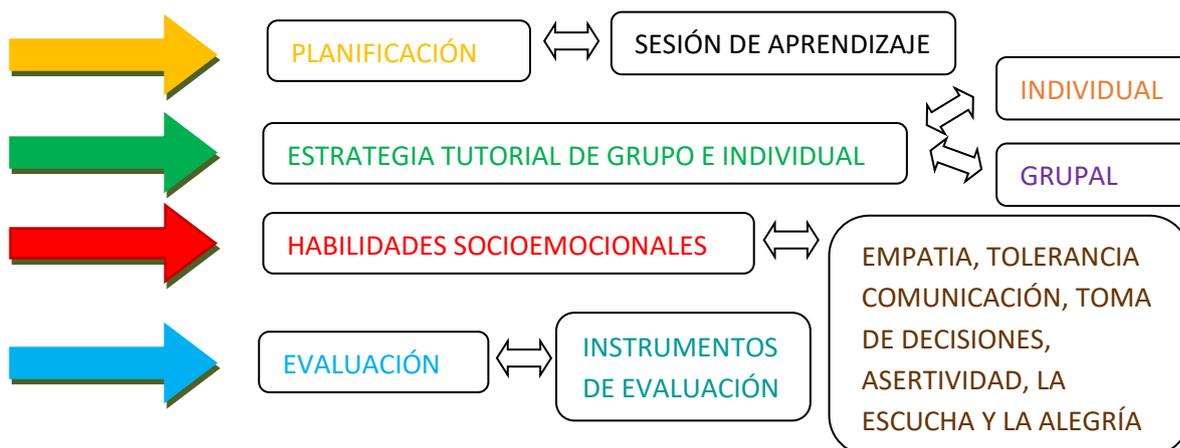
I.E : Juan José Crespo y Castillo

DESCRIPCIÓN:

Siendo las 11:05 de la mañana llegue al aula focal del 4° “B” para realizar mis clases, pero tuve que esperar que la profesora Rosa saliera, demorándose 5 minutos, en eso escuche que Junior le decía a la profesora que es hora y la profesora Maribel está esperando, eso hizo que la profesora acelere su salida cuando ingrese se pusieron de pie y algunos no lo hicieron, porque estaban copiando de la pizarra el trabajo que les dejó la profesora Rosa, entonces hice silencio y observe a los alumnos distraídos con atención dándose cuenta los demás estudiantes y pasándoles la voz, cuando todos estaban atentos salude amablemente como siempre y ellos contestaron en coro buenos días profesora Maribel, seguidamente les pregunte que levanten la mano los que se quieren mucho a sí mismos y levantaron su mano la mayoría entonces les pregunte si ¿Se quieren? ¿Por qué el aula esta con basura en el piso? eso genero que los estudiantes empezaran a recoger la basura, entonces les dije que vamos hacer de cuenta que recién voy a ingresar al aula y debe estar limpio, saliéndome afuera y haciendo como si estuviera llegando recién cuando ingrese todos se pusieron de pie y el aula se mostraba limpio y cómodo para trabajar, felicitando su acción y pidiendo que aplaudan su accionar. Luego considere en mi registro la asistencia de los que faltaron y empezamos a recordar el tema anterior sobre los derechos y responsabilidades que identificaron los estudiantes y luego la maestra Yudy, mi acompañante de la segunda especialización, la deje ingresar, saludo y se sentó en la parte última del aula, cuando continuamos volví a preguntar ¿Cuáles con sus derechos? y los estudiantes contestaron a vida, la educación, la libertad a estudiar entonces paralice las respuestas y volví a preguntar estudiar es un derecho

o tu responsabilidad, los demás se dieron cuenta y dijeron que era una responsabilidad aclarando la respuesta del alumno, luego pregunte sobre sus responsabilidades y contestaron ayudar en casa, hacer las tareas, etc. así continuamos y les **leí la competencia, capacidad e indicador que íbamos a trabajar, luego leímos en grupo el aprendizaje esperado.** Luego indique que saldríamos al patio para para realizar la dinámica de los enredados y formar equipos de trabajo, **ellos escucharon con atención,** saliendo a fuera cogidos de la mano, yo a la cabeza cogí a Luz Clarita y ella a su compañero y sucesivamente, la meta era no romper la unión de las manos y lograr desenredarnos, cuando estábamos en la mitad me di cuenta que **una estudiante no sabía qué hacer y se encontraba en la puerta y le dije que cogiera a sus compañera y sigan saliendo,** seguidamente empecé a enredar a los estudiantes pasando por debajo de sus brazos esto formándose un nudo en el punto donde pase por sus brazos, los estudiantes sin soltarse tuvieron que desenredarse, y así lo hicieron, luego hice más complicado por que **pase por varios brazos generándose una incertidumbre en los estudiantes y cogida de las manos me acerque al nudo y les pedí que se calmaran y que lo hicieran despacio y que todo es posible en la vida solo hay que calmarse y les indique como se soltarían,** realizamos dos nudos más y terminamos en un círculo **mostrándose alegres, emocionados e inquietos,** Kevin se puso a jugar de las manos con **su compañera y me acerqué a orientarle diciendo que estoy evaluando su comportamiento y que se pusiera en el lugar de su compañera; y si le gustaría que yo le empuje como el empujo a su compañera,** entonces le pedí que reconociera si está bien lo que hizo y me dijo que está mal, entonces que deberías hacer, me respondió pedir disculpas entonces hazlo si tu corazón así lo indica, pidiendo disculpas a su compañera y continuamos formando los equipos de trabajo, **se les repartió tarjetas con frases sobre los derechos y responsabilidades de las personas y ellos tenían que buscar a que equipo les tocaba cuando dijera terremoto, así lo hicieron formando sus equipos y pasando al salón.** A continuación se les pregunto qué frase les había tocado por grupo y si era un derecho o una responsabilidad, acertado todos los equipos y luego se les pidió que lean sus textos pág. 116 y 118, terminada la lectura les pregunte como se sintieron al formar sus equipos y contestaron bien, contentos, te gusto el equipo que te toco y **un alumno dijo no, entonces le dije tenemos que aprender a trabajar con todos porque en la vida no todo nos va a gustar pero tenemos que aprender hacerlo para vivir bien,** seguí preguntando qué opinas de la dinámica, te gusto y dijeron fue divertido, que entendiste de la lectura, Milagros respondió trata sobre las bases filosóficas en los que se sustentan los derechos humanos y cuáles son esas bases, otra alumna respondió diciendo la religión que habla de la creación humana y las creencias religiosas, luego pregunte en qué tipo de organizador podemos utilizar para establecer los DD.HH en el tiempo y en coro dijeron la línea de tiempo y **pregunte como se elabora una línea de tiempo e identificaron como**

se elabora con algunos errores entonces les presente una línea de tiempo en papelote sin rellenar en la pizarra y les indique que se toma en cuenta el orden cronológico, que se coloca siempre las dos flechas hacia el pasado y el futuro y que se tiene en cuenta el año cero, nacimiento de cristo, luego de explicar me di cuenta que **estaban atentos escuchando** lo que explicaba. Ellos tenían que hacer una línea de tiempo con los datos de su texto pág. 118 y en equipos tuve que orientar el trabajo de los estudiantes hasta que terminaran, luego en grupos exponían su trabajo y yo registraba los datos en la línea de tiempo que tenía en la pizarra según lo que exponían los estudiantes. Luego se les entrego una ficha actitudinal y una autoevaluación por equipo para registrar los indicadores de evaluación. Terminada la evaluación les pregunte ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿En qué parte tuvimos mayor dificultad? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? Y todos respondían en coro, quizá algunos no contestaron y digo esto porque es difícil detectar entre 38 alumnos y por el tiempo no puedo prestar atención por equipos, para terminar les pregunte si se logró el aprendizaje esperado y dijeron que sí.



DIARIO DE CAMPO N° 10 – 2014

Área : Formación Ciudadana y Cívica

Día : 10 de Noviembre

Tiempo: 2 horas

Hora : 11:05

Grado: 4° “B”

Título de la Investigación: Estrategias tutoriales para desarrollar habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de estudiantes del 4° grado B en el área de Formación Ciudadana y Cívica de la Institución Educativa Juan José Crespo y Castillo de Ambo 2014.

Tema : Organiza conceptos del marco de protección de los derechos humanos y palabras relacionadas al tema en una sopa de letras tomando decisiones asertivas con iniciativa.

Docente: Maribel Laveriano Ghio

I.E : Juan José Crespo y Castillo

DESCRIPCIÓN:

Llegue al aula y me sorprendió que la profesora saliente ya no estaba, porque generalmente espero unos minutos hasta que salga, cuando ingrese se pusieron de pie y esperaron el saludo; cuando todos estaban atentos salude amablemente como siempre y ellos contestaron en coro buenos días profesora Maribel, seguidamente les felicite por que el aula estaba limpia y ellos querían que realizáramos el saludo amoroso nuevamente y les dije que esta vez les enseñare el saludo de la mosca e indique que todos se pongan moscas para hacer bien el saludo cuando estaba por empezar llego la maestra YUDY apresurada disculpándose por la demora, saludo y se puso en la parte posterior, **continúe la explicación pidiéndoles que realizaran tres palmas contando del uno al tres y luego lleven la mano derecha e izquierda a la mejía haciendo un zumbido y palma al final. Esto motivo a los estudiantes mostrándose alegría en sus rostros,** luego les pedí que se sentaran y registre a los alumnos faltantes. **Seguidamente se explicó cuál era la competencia, capacidad e indicador que íbamos a trabajar, luego Yomer me ayudo a colocar el aprendizaje esperado en la pizarra y leyó en voz alta,** luego pregunte que íbamos a aprender el día de hoy y contestaron a organizar conceptos del marco de los derechos humanos y como lo haremos buscando palabras en una sopa de letras, contestaron, bien **se da las indicaciones para salir al patio y formar equipos y escucharon con atención. Salimos al patio se realizó la dinámica de los hijos de San José, cuando empezó la dinámica todos reían, jugaban, corrían y se dejaban atrapar otros no, hasta formar los equipos, luego pasaron al salón y empezamos recordando el tema anterior sobre el estado y los derechos humanos, una alumna dijo que el estado es el que se encarga de hacer respetar los derechos humanos y así recordamos el tema anterior. Luego a cada equipo se le entrega una sopa de letras con**

palabras relacionadas al tema y se les da un tiempo para terminar y así lo hicieron, un equipo me llamo para decirme que habían terminado y cuando me acerque me di cuenta que ellos (as) se repartieron las palabras por ello terminaron antes de tiempo demostrando habilidad para organizarse, seguidamente me acerqué a otro equipo y los estudiantes habían pintado las palabras y se compartían lo que descubrían con sus compañeros de equipo, se mostraron entusiasmados por hacer la sopa de letra y luego terminar primero . Cuando terminaron los demás grupos se les pregunto ¿Cómo se sienten?, contestaron contentos, alegre, felices, emocionados, ¿Les gusto el saludo de la mosca? Siiiiiii ¿Qué les pareció formar equipos de trabajo con un juego? Nos gustó, interesante, es bueno para ayudarnos entre todos ¿Qué palabras descubriste en la sopa de letras? Contestaron constitución, convención, derechos, interamericano, justicia, sistema, universal, etc.

Luego se relacionó el tema con las respuestas de los alumnos explicando las preguntas y pidiendo que lean sus textos pág. 138, dándoles un tiempo de 08 minutos para poder comprender la lectura, seguidamente se repartió una tarjetas que tenían títulos y conceptos que los estudiantes organizaron en equipos de trabajo ayudándose a recordar la lectura, posteriormente se pasó de equipo en equipo para poner marcas de como organizaron sus conceptos a los que terminaron y me di cuenta que la mayoría había acertado en sus respuestas pero esperé que todos terminaran. Un alumno me llamó para preguntar si lo que él pensaba era la respuesta y le dije que tenía que discutirlo con sus compañeros porque lo que se buscaba era que organizaran los conceptos entre los integrantes del equipo para luego intervenir corrigiendo los errores. Seguidamente se pegó en la pizarra la misma información pero desordenadas para que cada equipo mandara a sus representantes a organizar la información, siendo muy asertivos. Se observó que los equipos coordinaban sus trabajos para tomar decisiones en relación a las respuestas. Seguidamente se repartió las hojas de la ficha de metacognición y la ficha de actitudes mostrándose confianza y seguridad al responder las preguntas generando satisfacción en el trabajo realizado, se observa que los estudiantes con mayor facilidad responden y manejan bien las fichas de metacognición y de actitudes, en especial la evaluación a la maestra que con gran facilidad y seguridad responden, en seguida se les pregunto si se logró el aprendizaje esperado y contestaron fuerte siiiiiiiiiiiiii, terminando la clase.



- EVIDENCIAS DEL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN:

MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA PPA N° 01

1. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL DCR (Diario de campo Reflexivo N° 01) (SESIÓN N° 01).

| Estrategias tutoriales para fortalecer las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica y el ejercicio ciudadano de los estudiantes. | Categorías y Sub categorías | ITEMS | FRASES CODIFICADAS |
|--|--|---|--|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | ¿Cómo presentó la estrategia tutorial? | <p>Seguidamente se dio las indicaciones en forma verbal a los estudiantes sobre el trabajo que se iba a realizar por grupos debiendo salir a las calles ... con un guion de entrevista que realizarían los estudiantes a las personas que lograran entrevistar se les dio un tiempo de 20 minutos para regresar al salón.</p> <p>Luego salieron a las calles para entrevistar a las personas y se dieron cuenta que algunos pobladores no querían contestar sus preguntas aludiendo que no tenían tiempo o que estaban apurados, etc. esto generó pesimismo en algunos estudiantes por lo que me acerqué a ellos y les motive a seguir con su trabajo y les indique que esa situación era parte su aprendizaje y el compromiso social que estábamos buscando en la entrevista que consistía en cuatro preguntas plasmadas en el guion, seguidamente me dirigí a otro grupo y me di cuenta que ya estaban por terminar el trabajo</p> <p>Luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le ayude a controlar su coraje explicándole que el señor a lo mejor tenia urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser empáticos frente a ciertas situaciones.</p> <p>Luego presente un organizador para explicar sobre responsabilidad y compromiso social relacionando las respuestas de los estudiantes con lo que explicaba, los estudiantes estaban escuchando con atención.</p> <p>Algunos jóvenes me preguntaron cómo podían hacer sus organizadores y les oriente que podían hacerlo en un cuadro de doble entrada, al ver esto otro grupo me llamo diciéndome que quería hacer mapa conceptual y les dije que no era conveniente en este caso y les sugerí que lo hicieran en el organizador de la arañita indicándoles cómo se hacía y así terminaron su trabajo hecho en los cuadernos.</p> <p>les explique cómo debían evaluar y que tenían que demostrar ser asertivos al tomar decisiones en cada indicador de logro y hacerlo en coordinación con todos los integrantes del equipo,</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | | observándose que coordinaban para tomar decisiones y habían grupos que necesitaban de mi ayuda y estuve ahí para resolver sus dudas |
| HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | ¿Cómo se evidencia las habilidades socioemocionales? | Para despertar el interés de los estudiantes utilice el vitalizador de la arañita tejedora donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la alegría y sorpresa, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía. |
| | | Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, sus compañeros escucharon con atención evidenciándose la habilidad social de escucha. |
| | | Los estudiantes estaban contentos por estar las calles realizando el trabajo, todos dispersados por grupos trabajando coordinadamente bajo la supervisión del responsable del grupo esto generó mucha satisfacción en mi persona ya que se notaba el cambio en mis estudiantes. |
| | | Luz Clarita dijo profesora ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite importante y que debíamos comprenderle entonces me di cuenta que estaban empezando a ser empáticos generando que yo manifestara a los demás estudiantes que eso es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas |
| PLANIFICACIÓN | ¿Qué se tuvo en cuenta? | Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, |
| | | Enseguida nos ordenamos en grupos y se les realizó preguntas sobre el trabajo realizado ¿Cómo se sentían del trabajo que realizaron? Ellos contestaron alegres, felices, motivados, fue bonito, etc., ¿Les gusto el trabajo? Contestaron siiiiiii ¿Qué dificultades tuvieron? Contestaron algunos no quisieron contestar las pregunta, otros no tenían tiempo, estaban apurados, no sabían que contestar, etc. para esto me di cuenta que nos faltaba poco tiempo para terminar y realizando algunas preguntas sonó el timbre y les manifesté que continuaríamos el trabajo la próxima clase y les indique que podían retirarse. |
| | | Luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me dirijo a cada grupo para orientarlos y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, terminada la lectura da sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante |
| | | Como trabajo para sus casas se les pidió que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su |

| | | |
|--|------------|---|
| | | familia |
| | | Terminando de evaluar se leyó el aprendizaje esperado y se preguntó si se había logrado el aprendizaje, teniendo repuesta positiva de los a estudiantes terminando de esta manera la sesión. |
| | EVALUACIÓN | ¿Qué instrumentos se utilizaron? |
| | | Seguidamente se les entrego a los grupos una evaluación para que evalúen a los demás grupos indistintamente. |
| | | Luego se les repartió su evaluación de metacognición en forma individual y contestaron acertadamente, una alumna me dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a plagiar las respuestas con alternativas y que con este examen era fácil porque respondían lo que aprendieron en clases, esto genero una satisfacción en mi persona y alegría |
| | | Para terminar se repartió la evaluación al estudiante que consistía en evaluar el trabajo de la maestra y más satisfacción sentí cuando observaba que marcaban siempre, siempre, siempre y que estaban contentos con mi trabajo. |



2. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL ES (Encuesta al Estudiante N° 01) (SESIÓN°01)

| Estrategias tutoriales para fortalecer las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica y el ejercicio ciudadano de los estudiantes. | Categorías y Sub categorías | ITEMS | FRASES CODIFICADAS |
|--|---|--|---|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | ¿Cómo presentó la estrategia? | Los estudiantes consideran que las estrategias tutoriales que estoy empleando es muy interesante y les gusta porque me preocupo por ellos no solo en el aspecto cognitivo sino en el aspecto afectivo y acompañamiento durante el trabajo que realizan, explicando con claridad y orientando al grupo durante la clase. |
| | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | ¿Cómo se evidencia las habilidades socioemocionales? | Los estudiantes se sienten contentos, alegres con el trabajo que se realiza porque todos participan, se integran mostrando más respeto por sus compañeros, siendo empáticos, tomando decisiones acertadas, siendo tolerantes y comunicándose asertivamente evidenciándose cambio de actitud en los estudiantes que favorece su aprendizaje. |
| | PLANIFICACIÓN | ¿Qué se tuvo en cuenta? | En la planificación se tuvo en cuenta el cumplimiento de los procesos pedagógicos y cognitivos, así como el tiempo evidenciándose la lectura del aprendizaje esperado al inicio y termino de la clase por los estudiantes. |
| | EVALUACIÓN | ¿Qué instrumentos se utilizaron? | Los estudiantes consideran que los instrumentos que se utilizaron para evaluar fueron pertinentes y de fácil manipulación como las rúbricas, metacognición, ficha conductual, que genero alegría en todos los estudiantes, manifestando que era una evaluación fácil. |

3. MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN DEL GOD (Guía de Observación Docente del Acompañante N° 01) (SESIÓN N° 01)

| Estrategias tutoriales para fortalecer las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica y el ejercicio ciudadano de los estudiantes. | Categorías y Sub categorías | ITEMS | FRASES CODIFICADAS |
|--|---|--|---|
| | ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | ¿Cómo presentó la estrategia tutorial? | <p>La docente dio instrucciones para la realización del trabajo en equipo en un guion de entrevista el cual lo realizaría en las principales calles de la localidad de Ambo, sobre la responsabilidad y el compromiso social.</p> <p>Los alumnos salieron a las calles para entrevistar a las personas la profesora salió con un grupo y yo con otro, cuando estábamos en las calles observe que las personas ayudaron a los estudiantes a resolver su guion de entrevista y estaban contentos haciendo el trabajo, otro grupo tenía problemas porque no le querían ayudar algunas personas, entonces les dije que continuaran preguntando a otras personas, hasta que terminaron y los acompañe a regresar a colegio, no me encontré con la profesora Maribel hasta regresar al salón.</p> <p>Presentó un organizador que dijo llamarse la arañita para explicar sobre su tema, relacionando lo que contestaban los alumnos con lo que explicaba, todos estaban tranquilos y escuchando con atención.</p> <p>La profesora indicaba a cada grupo como hacer su trabajo y ellos la llamaban, observándose que existía confianza con ellos (as), un alumno la llamo y le pregunto qué organizador pueden hacer, la profesora se acercó y les indico qué podían hacer el organizador que ella utilizó o poner los datos en un cuadro de doble entrada.</p> <p>Les repartió una rúbrica, una ficha de actitudes y una hoja de meta cognición para que se evaluaran entre ellos y les explico cómo debían hacerlo, teniendo que demostrar ser asertivos al tomar decisiones al momento de evaluar cada indicador y hacerlo coordinando con todos del equipo.</p> |
| | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | ¿Cómo se evidencio las habilidades socioemocionales? | <p>La docente realizo el vitalizador de la arañita tejedora donde se observó que los estudiantes jugaban con sus dedos índice y pulgar desde la cintura subiendo hasta la altura de los ojos de abajo hacia arriba, indicándoles que esta actividad servía para hacer trabajar los hemisferios cerebrales y motivar a que expresen diferentes emociones, donde se observaba que los alumnos trabajaban muy alegres.</p> <p>Cuando la profesora pego en la pizarra el aprendizaje esperado y una alumna lo leyó los demás escucharon atentos, sin hacer bulla.</p> <p>Los alumnos (as) estaban alegres, se reían, conversaban en las calles a la vez que realizaban sus entrevistas, todos los equipos trabajando coordinadamente bajo la dirección del responsable de equipo.</p> <p>Una alumna respondió a la profesora diciendo ese señor no podía responder porque se dirigía hacer un trámite</p> |

| | | | |
|--|------------|----------------------------------|---|
| | | | importante y que debían comprenderlo, la profesora aclaro que esa actitud es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas. |
| | | ¿Qué se tuvo en cuenta? | Pegó el aprendizaje esperado y le hizo leer a una alumna explicando de qué se trataba. |
| | | | Formaron equipos y la profesora realizó preguntas ¿Cómo se sentían? Generando que expresen sus sentimientos y emociones, se mostraron alegres y felices la profesora siguió preguntando a los alumnos (as) mostrando gusto por el trabajo y todos querían participar. |
| | | | Se observó que los alumnos (as) sacaron sus libros siguiendo las instrucciones y leyendo en equipos sus textos, subrayando las ideas principales de la lectura. |
| | | | Les dejo tarea para sus casas pidiéndoles que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales que asume su familia. |
| | | | Terminando de evaluar la profesora leyó el aprendizaje esperado, preguntando a los alumnos (as) si se había logrado el aprendizaje esperado, ellos contestaron que sí, terminando la clase. |
| | EVALUACIÓN | ¿Qué instrumentos se utilizaron? | Se les entrego a los grupos las hojas de evaluación una rúbrica por equipo de trabajo, el tipo de evaluación que empleo la profesora fue la coevaluación. |
| | | | Luego se le repartió su evaluación de metacognición en forma individual a cada alumno y una alumna dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a las respuestas con alternativas. |
| | | | Seguidamente la profesora repartió los instrumentos de evaluación donde el estudiante evaluaba el trabajo de su profesora mostrándose contentos. |



MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LA EJECUCIÓN DE LA PPA

1. MATRIZ DE TRIANGULACIÓN (sesión 1)

| Estrategias tutoriales para desarrollar las habilidades socioemocionales en la construcción de la cultura cívica de los estudiantes del cuarto grado B. | Categorías y Sub categorías | DCR (Diario de campo Reflexivo) | GOD (Guía de Observación Docente) | ES (Encuesta a Estudiantes) | Interpretación | Reflexión Crítica |
|---|--|---|---|---|---|-------------------|
| ESTRATEGIA TUTORIAL DE GRUPO E INDIVIDUAL | <p>Seguidamente se dio las indicaciones en forma verbal a los estudiantes sobre el trabajo que se iba a realizar por grupos debiendo salir a las calles ... con un guion de entrevista que realizarían los estudiantes a las personas que logran entrevistar se les dio un tiempo de 20 minutos para regresar al salón.</p> | <p>La docente dio instrucciones para la realización del trabajo en equipo en un guion de entrevista el cual lo realizaría en las principales calles de la localidad de Ambo, sobre la responsabilidad y el compromiso social.</p> | <p>Los estudiantes consideran que las estrategias tutoriales que estoy empleando son muy interesantes y les gusta porque me preocupo por ellos no solo en el aspecto cognitivo sino en el aspecto afectivo y acompañamiento durante el trabajo que realizan, explicando con claridad y orientando al grupo durante la clase.</p> | <p>De acuerdo al DCR, GOD y ES aplicados se decidió determinar estrategias tutoriales para acompañar y orientar el trabajo de los estudiantes En el aspecto socio afectivo, cognitivo y pedagógico. (MED-2005)</p> | <p>De toda la sesión. En esta primera sesión tuve la intención de cumplir con el horario establecido pero no fue así, teniendo que reprogramar el tiempo en la segunda sesión.</p> | |
| | <p>Luego salieron a las calles para entrevistar a las personas y se dieron cuenta que algunos pobladores no querían contestar sus preguntas aludiendo que no tenían tiempo o que estaban apurados, etc. esto generó pesimismo en algunos estudiantes por lo que me acerqué a ellos y les motive a seguir con su trabajo y les indique que esa situación era parte su aprendizaje y el compromiso social que estábamos buscando en la entrevista que consistía en cuatro preguntas plasmadas en el guion, seguidamente me dirigí a otro grupo y me di cuenta que ya</p> | <p>Los alumnos salieron a las calles para entrevistar a las personas la profesora salió con un grupo y yo con otro, cuando estábamos en las calles observe que las personas ayudaron a los estudiantes a resolver su guion de entrevista y estaban contentos haciendo el trabajo, otro grupo tenía problemas porque no le querían ayudar algunas personas, entonces les dije que continuaran preguntando a otras personas, hasta que terminaron y los acompañe a regresar a colegio, no me encontré con la profesora Maribel hasta regresar al salón.</p> | | <p>Según (Repetto, 1983). La labor de tutoría se concreta en la orientación que se realiza sobre el proceso educativo, orientación entendida como "el proceso de ayuda sistemática y profesional, mediante técnicas psicopedagógicas y factores humanos para que un sujeto se comprenda y se acepte a sí mismo y a la realidad que le rodea, alcanzando una mayor eficacia intelectual, profesional y personal...."</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | estaban por terminar el trabajo | | | |
| | Luego encontré a un alumno renegando porque un señor le contesto mal y le ayude a controlar su coraje explicándole que el señor a lo mejor tenía urgencia de llegar a donde iba y que no se sintiera mal por ello y que se pusiera en el lugar de ese señor para comprender su actitud indicándole que debemos ser empáticos frente a ciertas situaciones. | | | |
| | Luego presente un organizador para explicar sobre responsabilidad y compromiso social relacionando las respuestas de los estudiantes con lo que explicaba, los estudiantes estaban escuchando con atención. | Presentó un organizador que dijo llamarse la arañita para explicar sobre su tema, relacionando lo que contestaban los alumnos con lo que explicaba, todos estaban tranquilos y escuchando con atención. | | |
| | Algunos jóvenes me preguntaron cómo podían hacer sus organizadores y les oriente que podían hacerlo en un cuadro de doble entrada, al ver esto otro grupo me llamo diciéndome que quería hacer mapa conceptual y les dije que no era conveniente en este caso y les sugerí que lo hicieran en el organizador de la arañita indicándoles cómo se hacía y así terminaron su trabajo hecho en los cuadernos. | La profesora indicaba a cada grupo como hacer su trabajo y ellos la llamaban, observándose que existía confianza con ellos (as), un alumno la llamo y le pregunto qué organizador pueden hacer, la profesora se acercó y les indico qué podían hacer el organizador que ella utilizó o poner los datos en un cuadro de doble entrada. | | |
| | les explique cómo debían evaluar y que tenían que demostrar ser asertivos al tomar decisiones en cada indicador de logro y hacerlo en coordinación con todos los integrantes del equipo, | Les repartió una rúbrica, una ficha de actitudes y una hoja de meta cognición para que se evaluaran entre ellos y les explico cómo debían hacerlo, teniendo que demostrar ser asertivos al tomar decisiones al | | |

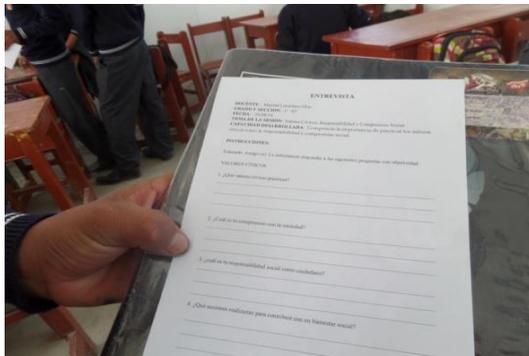
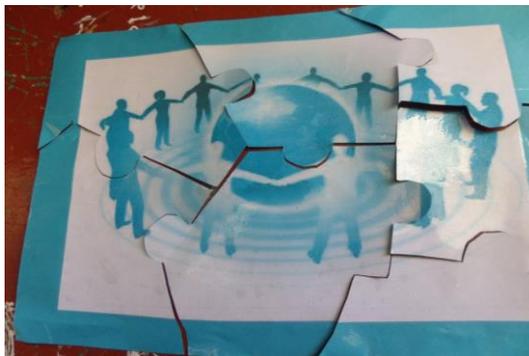
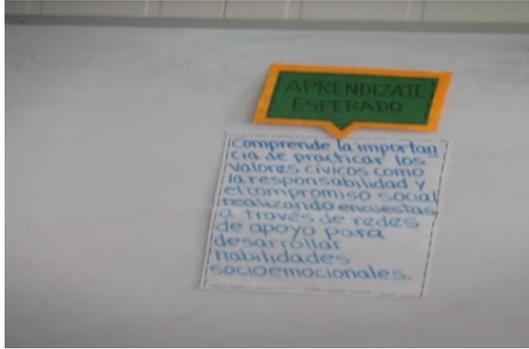
| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|
| | observándose que coordinaban para tomar decisiones y habían grupos que necesitaban de mi ayuda y estuve ahí para resolver sus dudas | momento de evaluar cada indicador y hacerlo coordinando con todos del equipo. | | |
| HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | Para despertar el interés de los estudiantes utilice el vitalizador de la araña tejedora donde los estudiantes colocaban su dedo índice con el dedo pulgar juntos y desde la altura de la cintura subían hasta la altura de los ojos de arriba hacia abajo, esto para hacer trabajar los dos hemisferios cerebrales y motivar a que expresen emociones distintas como la alegría y sorpresa, algunos no les salía y les dije que practicasen en casa indicándoles lentamente como se hacía. | La docente realizó el vitalizador de la araña tejedora donde se observó que los estudiantes jugaban con sus dedos índice y pulgar desde la cintura subiendo hasta la altura de los ojos de abajo hacia arriba, indicándoles que esta actividad servía para hacer trabajar los hemisferios cerebrales y motivar a que expresen diferentes emociones, donde se observaba que los alumnos trabajaban muy alegres. | Los estudiantes se sienten contentos, alegres con el trabajo que se realiza porque todos participan, se integran mostrando más respeto por sus compañeros, siendo empáticos, tomando decisiones acertadas, siendo tolerantes y comunicándose asertivamente evidenciándose cambio de actitud en los estudiantes que favorece su aprendizaje. | La capacidad de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que dé como resultado una pérdida de reforzamiento social" (Klaus, 1977) En 1995, Daniel Goleman popularizó el término "Inteligencia Emocional". La define como la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. La organiza entorno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones. |
| | Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, sus compañeros escucharon con atención evidenciándose la habilidad social de escucha. | Cuando la profesora pego en la pizarra el aprendizaje esperado y una alumna lo leyó los demás escucharon atentos, sin hacer bulla. | | |
| | Los estudiantes estaban contentos por estar las calles realizando el trabajo, todos dispersados por grupos trabajando coordinadamente bajo la supervisión del responsable del grupo esto generó mucha satisfacción en mi persona ya que se notaba el cambio en mis estudiantes. | Los alumnos (as) estaban alegres, se reían, conversaban en las calles a la vez que realizaban sus entrevistas, todos los equipos trabajando coordinadamente bajo la dirección del responsable de equipo. | | |
| | Luz Clarita dijo profesora ese señor no podía responder porque | Una alumna respondió a la profesora diciendo ese señor no podía | | |

| | | | | |
|---------------|--|---|--|---|
| | se dirigía hacer un trámite importante y que debíamos comprenderle entonces me di cuenta que estaban empezando a ser empáticos generando que yo manifestara a los demás estudiantes que eso es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas | responder porque se dirigía hacer un trámite importante y que debían comprenderlo, la profesora aclaro que esa actitud es empatía y que deberían poner en práctica en situaciones adversas. | | |
| PLANIFICACIÓN | Luego pegue el aprendizaje esperado y fue leído por una alumna para saber lo que se debe lograr en clase para ese día, | Pegó el aprendizaje esperado y le hizo leer a una alumna explicando de qué se trataba. | En la planificación se tuvo en cuenta el cumplimiento de los procesos pedagógicos y cognitivos, así como el tiempo evidenciándose la lectura del aprendizaje esperado al inicio y termino de la clase por los estudiantes. | AGUSTIN REYES PONCE Consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempo y números necesarios para su realización. |
| | Enseguida nos ordenamos en grupos y se les realizo preguntas sobre el trabajo realizado ¿Cómo se sentían del trabajo que realizaron? Ellos contestaron alegres, felices, motivados, fue bonito, etc., ¿Les gusto el trabajo? Contestaron siiiiiii ¿Qué dificultades tuvieron? Contestaron algunos no quisieron contestar las pregunta, otros no tenían tiempo, estaban apurados, no sabían que contestar, etc. para esto me di cuenta que nos faltaba poco tiempo para terminar y realizando algunas preguntas sonó el timbre y les manifesté que continuaríamos el trabajo la próxima clase y les indique que podían retirarse. | Formaron equipos y la profesora realizó preguntas ¿Cómo se sentían? Generando que expresen sus sentimientos y emociones, se mostraron alegres y felices la profesora siguió preguntando a los alumnos (as) mostrando gusto por el trabajo y todos querían participar. | | |
| | Luego leen en grupo sus textos pág. 61 y subrayan las ideas principales de la lectura, yo me dirijo a cada grupo para orientarlos y verificar que nadie se quede atrás y que todos trabajen, | Se observó que los alumnos (as) sacaron sus libros siguiendo las instrucciones y leyendo en equipos sus textos, subrayando las ideas principales de la lectura. | | |

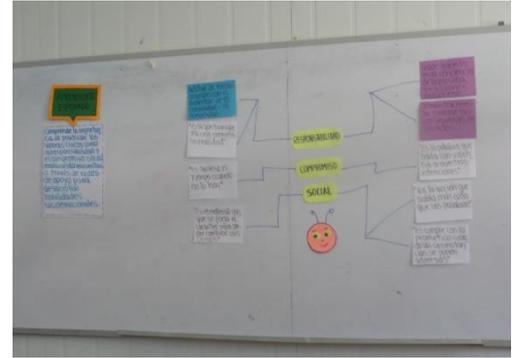
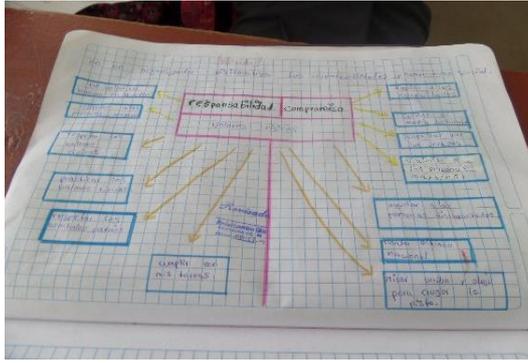
| | | | | |
|-------------------|--|---|--|--|
| | <p>terminada la lectura da sus conclusiones cada grupo y comparten sus experiencias de grupo en la entrevista relacionándolo con la lectura. Luego en sus cuadernos grafican un organizador donde sistematizan sus responsabilidades y compromiso con la sociedad de hoy en adelante</p> | | | |
| | <p>Como trabajo para sus casas se les pidió que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales de su familia</p> | <p>Les dejo tarea para sus casas pidiéndoles que elaboren un listado de responsabilidades y compromisos sociales que asume su familia.</p> | | |
| | <p>Terminando de evaluar se leyó el aprendizaje esperado y se preguntó si se había logrado el aprendizaje, teniendo repuesta positiva de los a estudiantes terminando de esta manera la sesión.</p> | <p>Terminando de evaluar la profesora leyó el aprendizaje esperado, preguntando a los alumnos (as) si se había logrado el aprendizaje esperado, ellos contestaron que sí, terminando la clase.</p> | | |
| EVALUACIÓN | <p>Seguidamente se les entrego a los grupos una evaluación para que evalúen a los demás grupos indistintamente.</p> | <p>Se les entrego a los grupos las hojas de evaluación una rúbrica por equipo de trabajo, el tipo de evaluación que empleo la profesora fue la coevaluación.</p> | <p>Los estudiantes consideran que los instrumentos que se utilizaron para evaluar fueron pertinentes y de fácil manipulación como las rúbricas, metacognición, ficha conductual, que genero alegría en todos los estudiantes, manifestando que era una evaluación fácil.</p> | <p>Por su parte Pila Teleña dice que consiste en una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos. A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno.</p> <p>Según (Popham, 1990). Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y</p> |
| | <p>Luego se les repartió su evaluación de metacognición en forma individual y contestaron acertadamente, una alumna me dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a plagiar las respuestas con alternativas y que con este examen era fácil porque</p> | <p>Luego se le repartió su evaluación de metacognición en forma individual a cada alumno y una alumna dijo que nunca habían dado un examen tan fácil y estaban acostumbrados a las respuestas con alternativas.</p> | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>respondían lo que aprendieron en clases, esto generó una satisfacción en mi persona y alegría</p> | | | <p>que su objetivo es determinar el valor de algo. Según (García Ramos, 1989). La evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.</p> | |
| | <p>Para terminar se repartió la evaluación al estudiante que consistía en evaluar el trabajo de la maestra y más satisfacción sentí cuando observaba que marcaban siempre, siempre, siempre y que estaban contentos con mi trabajo.</p> | <p>Seguidamente la profesora repartió los instrumentos de evaluación donde el estudiante evaluaba el trabajo de su profesora mostrándose contentos.</p> | | | |

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01





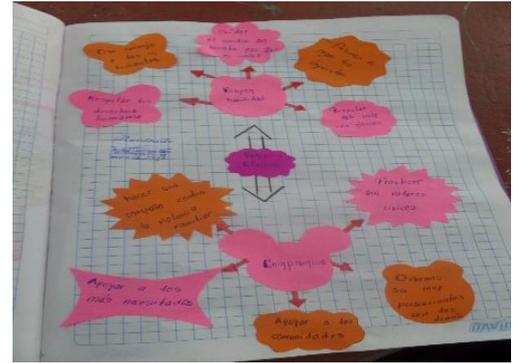


Handwritten text on a piece of paper, likely a worksheet or assignment. The text is partially obscured but includes the following visible content:

RESPONSABILIDAD

¿Qué es la responsabilidad? ¿Por qué es importante? ¿Cómo se desarrolla? ¿Qué consecuencias tiene? ¿Qué es un responsable? ¿Qué es un irresponsable? ¿Qué es un culpable? ¿Qué es un inocente?

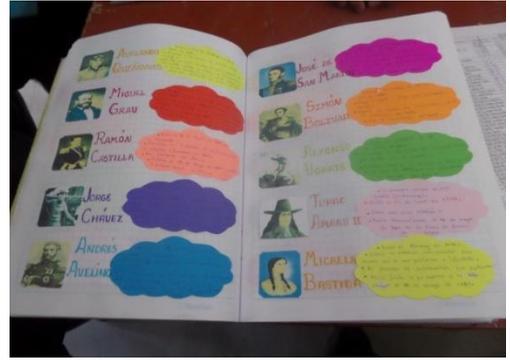
¿Qué es el compromiso? ¿Por qué es importante? ¿Cómo se desarrolla? ¿Qué consecuencias tiene? ¿Qué es un comprometido? ¿Qué es un no comprometido? ¿Qué es un responsable? ¿Qué es un irresponsable? ¿Qué es un culpable? ¿Qué es un inocente?



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02







SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03



