

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**LAS ACTIVIDADES PSICOMOTRICES PARA DESARROLLAR LA
AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL Nº 32213 "ANDRÉS AVELINO
CÁCERES DE CHAVINILLO"**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN
INICIAL**

**TESISTAS: REYNA ESTHER JUSTINIANO MORALES
MIRIAM DELFINA DIONICIO RAMOS
MARCELINA MAXILIANA ABAD DIONICIO**

ASESOR: Dr. LESTER FROILAN SALINAS ORDOÑEZ

HUÁNUCO, PERÚ

2019

DEDICATORIA

A mi madre por permitirme tener la fuerza para terminar mi carrera profesional, por su apoyo incondicional.

A mi hija por su apoyo moral.

Miriam

A mi hija Maryori quien es la causa que me motiva a realizar este trabajo de investigación y a mi asesor quien me guió para desarrollar esta investigación.

Marcelina

A mi madre que supo formarme con Buenos sentimientos, hábitos y valores, a ella con mucho amor.

Reyna

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional Hermilio Valdizan y al Programa de Segunda Especialidad Profesional por cobijarme en su claustro universitario.

Al personal administrativo y docente de la Institución Educativa N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, Yarowilca, Huánuco.

RESUMEN

La presente tesis estuvo dirigida a determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación cuasiexperimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 19 niños y niñas nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 11% de los niños y niñas obtuvieron en la autonomía. A partir de estos resultados se aplicó las actividades psicomotrices a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 53% de los niños y niñas del nivel inicial obtuvieron en el desarrollo de la autonomía, demostrando un desarrollo del 43%. Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student se concluye aceptando la hipótesis general de la investigación que sustenta que la utilización de las actividades psicomotrices desarrolla significativamente la autonomía.

Palabras clave: Psicomotricidad, autonomía, identidad, autoconcepto, autovalencia.

ABSTRACT

This thesis was aimed at determining the extent to which psychomotor activities develop the autonomy of the 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo. The study was quantitative with a quasi-experimental research design with pre test and post test to the experimental group. We worked with a sample population of 19 boys and girls initial level. Student's statistical "t" test was used to test the research hypothesis. The results showed that 11% of the children obtained autonomy. Based on these results, psychomotor activities were applied through 15 learning sessions. Subsequently, a post test was applied, the results of which showed that 53% of the children of the initial level obtained in the development of autonomy, demonstrating a development of 43%. With the results obtained and processing the student's hypothesis test, it is concluded by accepting the general hypothesis of the research that sustains that the use of psychomotor activities significantly develops autonomy.

Keywords: Psychomotor, autonomy, identity, self-concept, self-worth.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada “Las actividades psicomotrices para desarrollar la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo” ha sido elaborada en base a lineamientos de investigación establecida por la dirección universitaria de la UNHEVAL y concordante con el reglamento de grados y títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación y de la Segunda Especialidad, bajo la orientación del Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez, asesor del trabajo de investigación asignado.

Para la ejecución de la investigación se han recurrido a las fuentes de información bibliográfica referida el desarrollo del juego, para la construcción de la parte teórica de la investigación, se han aplicado el cuestionario para recoger la información procedente de los niños determinados de la muestra de estudio sobre la aplicación de las actividades psicomotrices y su desarrollo en la autonomía en los niños y niñas, para procesamiento de los datos empíricos se han utilizados la estadística para la presentación de tablas y gráficos para visualizar los resultados de la variable dependiente por cada dimensión.

La construcción de la autonomía es un proceso que parte desde los primeros años y no acaba ahí. Frente a ello en la práctica docente se observa que los niños de 5 años de edad, por lo general, tienen un alto grado de dependencia y poca iniciativa para resolver problemas

sencillos acorde a su edad; tales como abrir un paquete de galletas, levantar la mano y dar su opinión, buscar un lugar para sentarse y dar por respuesta un llanto que al inicio era incomprendido para el docente, situaciones que podría apreciarse como poco relevantes, pero que en la formación de la autonomía del niño tienen un valor incalculable.

El Ministerio de Educación (2009), a través del Diseño Curricular Nacional establece 8 logros educativos correspondientes a la educación inicial; de los cuales se ha escogido el siguiente: Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda. (p.36).

Durante la construcción de todos los aprendizajes del educando en la acción educativa, el niño irá estableciendo vínculos a medida que va interactuando con su medio. El sujeto es por naturaleza un hombre social y por ende la interacción que haga forjará experiencias enriquecedoras para él. Por otro lado, a medida que se enfrente al mundo, es decir a su realidad, se verá con una serie de conflictos y situaciones que deberá aprender a solucionar. Es aquí donde se evidencia el rol del docente, quien cumplirá una importante función, pues será la persona quien oriente y dé las herramientas para que el educando pueda llegar al equilibrio y sepa cómo defenderse frente a una determinada realidad, llegando a desarrollarse poco a poco el concepto de autonomía.

Frente a esta situación, las docentes deben buscar mecanismos que permita en los niños la comprensión de un determinado problema, para finalmente junto con ellos formar el concepto de autonomía. No obstante, no resulta fácil formar la autonomía, aún en contextos donde la familia, muchas veces, la limita o bloquea.

Ya lo establece el Ministerio de Educación (2009 p. 34), en la que estipula que al finalizar la Educación Básica Regular se espera que los estudiantes cumplan determinadas características, dentro de las cuales están: ser autónomo y ser resolutivo.

Por autónomo se describe a una persona que ha construido su propio criterio a partir de las experiencias y que frente a ello se hace responsable de sus actos y con ello consecuencias.

Frente a ello, el papel del educador debe estar dirigido hacia el crear oportunidades en las que el educando pueda dar solución a problemas determinados, dado es el caso de esta investigación, puesto que se determinó una problemática surgida en la acción educativa vista en la conducta de los niños de 4 años, tales como: no saber qué hacer para abrir un paquete de galletas, llorar porque un compañero criticó su trabajo, emitir su opinión sin ningún temor, etc., es decir acciones que muchas veces pueden ser muy complejos para la edad, pero que con orientaciones se puede llegar a resultados óptimos.

Esta investigación está dividida en seis capítulos:

CAPITULO I. Esta referida el problema de investigación a la vez contiene descripción del problema, formulación del problema, los objetivos de la investigación, hipótesis de la investigación, sistema de variables, justificación e importancia, alcances, viabilidad, delimitación y limitaciones.

CAPITULO II: Trata sobre el marco teórico donde presentamos los antecedentes, las bases teóricas, definiciones conceptuales y las bases epistémicas.

CAPITULO III. Esta referida al marco metodológico donde se encuentran el tipo y nivel de investigación, diseño de investigación, método de investigación y técnicas e instrumento, población y muestra, validez y confiabilidad de los instrumentos, procedimiento y plan de tabulación y análisis de datos.

CAPITULO IV. Trata sobre los resultados donde se presenta la descripción de resultados y la prueba de hipótesis.

CAPITULO V. Esta referida a la discusión de resultados donde se encuentra la contrastación con los referentes bibliográficos, contrastación de la Hipótesis General en base a la prueba de hipótesis y el aporte científico de la investigación.

ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN.....	IV
ABSTRACT	V
INTRODUCCIÓN	VI
ÍNDICE.....	X
I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Descripción del problema.....	12
1.2. Formulación del problema.....	14
1.3. Objetivos	15
1.4. Hipótesis.....	16
1.5. Variables	16
1.6. Justificación e importancia	17
1.7. Alcances	19
1.8. Viabilidad	19
1.9. Delimitación	20
1.10. Limitaciones	20
II. MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes.....	22
2.2. Bases teóricas.....	34
2.3. Definiciones conceptuales.....	66
2.4. Bases epistémicos.....	67
III. MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Tipo y nivel de investigación	69
3.2. Diseño y esquema de la investigación.....	69
3.3. Población y muestra.....	70
3.4. Método de investigación	70
3.5. Técnicas e instrumentos	71
3.6. Validez y confiabilidad de los instrumentos	72
3.7. Procedimiento	73

3.8.	Plan de tabulación y análisis de datos	74
IV. MARCO METODOLÓGICO		
4.1.	Descripción de resultados	75
4.2.	Prueba de hipótesis	87
V. MARCO METODOLÓGICO		
5.1.	Contrastación de los referentes bibliográficos	91
5.2.	Contrastación de la hipótesis general en base a la prueba de hipótesis	92
5.3.	Aporte científico de la investigación	94
CONCLUSIONES		95
SUGERENCIAS		97
BIBLIOGRAFÍA		98
ANEXOS		100

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

La construcción de la autonomía es un proceso que parte desde los primeros años y no acaba ahí. Frente a ello en la práctica docente se observa que los niños de 5 años de edad, por lo general, tienen un alto grado de dependencia y poca iniciativa para resolver problemas sencillos acorde a su edad; tales como abrir un paquete de galletas, levantar la mano y dar su opinión, buscar un lugar para sentarse y dar por respuesta un llanto que al inicio era incomprendido para el docente, situaciones que podría apreciarse como poco relevantes, pero que en la formación de la autonomía del niño tienen un valor incalculable.

El Ministerio de Educación (2009), a través del Diseño Curricular Nacional establece 8 logros educativos correspondientes a la educación inicial; de los cuales se ha escogido el siguiente: Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda. (p.36).

Durante la construcción de todos los aprendizajes del educando en la acción educativa, el niño irá estableciendo vínculos a medida que va interactuando con su medio. El sujeto es por naturaleza un hombre social y por ende la interacción que haga forjará

experiencias enriquecedoras para él. Por otro lado, a medida que se enfrenta al mundo, es decir a su realidad, se verá con una serie de conflictos y situaciones que deberá aprender a solucionar. Es aquí donde se evidencia el rol del docente, quien cumplirá una importante función, pues será la persona quien oriente y dé las herramientas para que el educando pueda llegar al equilibrio y sepa cómo defenderse frente a una determinada realidad, llegando a desarrollarse poco a poco el concepto de autonomía.

Frente a esta situación, las docentes deben buscar mecanismos que permita en los niños la comprensión de un determinado problema, para finalmente junto con ellos formar el concepto de autonomía. No obstante, no resulta fácil formar la autonomía, aún en contextos donde la familia, muchas veces, la limita o bloquea.

Ya lo establece el Ministerio de Educación (2009 p. 34), en la que estipula que al finalizar la Educación Básica Regular se espera que los estudiantes cumplan determinadas características, dentro de las cuales están: ser autónomo y ser resolutivo.

Por autónomo se describe a una persona que ha construido su propio criterio a partir de las experiencias y que frente a ello se hace responsable de sus actos y con ello consecuencias.

Frente a ello, el papel del educador debe estar dirigido hacia el crear oportunidades en las que el educando pueda dar solución a problemas determinados, dado es el caso de esta investigación, puesto que se determinó una problemática surgida en la acción educativa vista en la conducta de los niños de 4 años, tales como: no saber qué hacer para abrir un paquete de galletas, llorar porque un compañero criticó su trabajo, emitir su opinión sin ningún temor, etc., es decir acciones que muchas veces pueden ser muy complejos para la edad, pero que con orientaciones se puede llegar a resultados óptimos.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?

1.2.2. Problemas específicos

¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la identidad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?

¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?

¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autovalencia de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la identidad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.
- Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.
- Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autovalencia de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

1.4. HIPÓTESIS

1.4.1. Hipótesis General

Las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

1.4.2. Hipótesis Específicas

- Las actividades psicomotrices desarrollan la identidad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.
- Las actividades psicomotrices desarrollan el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.
- Las actividades psicomotrices desarrollan la autovalencia de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

1.5. Variables

1.5.1. Variable Independiente

Actividades psicomotrices

1.5.2. Variable Dependiente

La autonomía

1.5.3. Operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN			
VI	Es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece. Autonomía es la capacidad de las personas que se ejerce en la vida cotidiana en la toma de decisiones, para seguir sus propias reglas con responsabilidad y en ejercicio de su libertad sin intervención de	El proyecto de investigación se ha producido en base al esquema de investigación cuantitativa y en los procedimientos. Se aplicará el diseño experimental y los instrumentos para la recolección de datos y finalmente la sistematización	Planificación	Diseña el programa para la aplicación de las actividades psicomotrices.	Siempre			
Actividades psicomotrices						Ejecución	Aplica el programa de las actividades psicomotrices para los niños y niñas de 5 años.	A veces Nunca
VD	La autonomía		Identidad	Identifica características individuales				
						Autoconcepto	Relaciones con sus compañeros	Capacidad para resolver conflictos
							Responde a situaciones de confianza	

1.6. Justificación e importancia

1.5.1. Justificación legal

El presente trabajo tiene una especial importancia ya que está totalmente demostrado que en toda la primera infancia hay una gran interdependencia en los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.

El estudio se desarrolla dentro del ámbito de la ciencia de la pedagogía es decir la actividad educativa formal y trabaja variables y dimensiones de esta praxis cotidiana, recoge, analiza y describe información del que hacer educativo en un contexto socio cultural actual en el que se aplican paradigmas establecidos por los lineamientos del estado. Las conclusiones y recomendaciones serán dirigidas dentro este ámbito y se espera sea un aporte académico para los docentes y directivos.

1.5.2. Importancia teórico científico

La importancia de esta investigación es que encontramos resultados que demuestran una relación entre ambas variables ya que una desarrolla a la otra. El tratamiento que se le dio a cada una de estas variables se fundamenta a partir de las teorías que sustentan cada una de las variables con sus respectivas dimensiones.

Las mismas que presentan antecedentes teóricos en otros estudios o tesis validados directamente confiables, a fin de que los resultados que se obtengan tengan la calidad y validación que exige una teoría, la misma que será referente y sustento para otras investigaciones y estudios.

1.5.3. Importancia práctica

En la Institución Educativa, se ha encontrado en el desarrollo de la autonomía ciertas dificultades, manifestándose

en trabajos defectuosos como poca orientación para la escritura, dificultades para ubicar en el espacio trazos, y una coordinación inadecuada en los movimientos manuales, debido a estos aspectos nos hemos visto en la necesidad de encontrar la relación entre la Psicomotricidad y la autonomía e intentar dar un aporte a la praxis educativa cotidiana como referencia para los docentes tutores y asesores educativos.

1.7. Alcances

La investigación abarca únicamente a los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, provincia de Yarowilca y región Huánuco; donde se evidenciará la efectividad de las actividades psicomotricidad en la autonomía.

1.8. Viabilidad

- El presente trabajo de investigación es viable porque contamos con recursos financieros, humanos, económicos, materiales, de tiempo e información.
- Es viable, porque se contó con el apoyo institucional requerido tanto por parte del director, que nos brindó las facilidades necesarias para realizar el taller propuesto; de la profesora para el desarrollo de las actividades realizadas, así como también de los padres de familia y niños y niñas para la culminación del mismo.

- Es viable porque se dispuso de los medios y materiales necesarios para la realización de nuestro programa. (cámara, radio, USB, etc.)

1.9. Delimitación

La presente investigación trata sobre la aplicación de las actividades psicomotrices en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 32213 de Chavinillo, Yarowilca, Huánuco, este estudio se desarrolló durante el año académico 2018 y los niños y niñas que participaron en dicho experimento fueron 25 en totalidad.

1.10. Limitaciones

En el desarrollo de la presente investigación se han tenido algunas limitaciones, las que han sido parcialmente superadas por las autoras. Podemos mencionar los más importantes:

Bibliográfico: En cuanto a los aspectos bibliográficos no se cuenta con información del tema desarrollado, por otro lado las universidades nacionales como las privadas de la ciudad de Huánuco, son de accesos limitados, por lo que me he visto obligada a obtener información principalmente de Internet y algunos materiales adquiridos personalmente.

De tiempo: Por motivos de trabajo y otras ocupaciones, la dedicación a la presente investigación ha sido parcial.

Económicas: Los costos de la presente investigación lo hemos asumido directamente los investigadores, dado que no contamos con ningún apoyo o financiamiento externo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Parra (2015) en su trabajo de investigación denominada: “LAS ACTIVIDADES CURRICULARES EN EL DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL 2 DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL EL VERGEL”, llegó a las siguientes conclusiones:

Se concluye que un porcentaje muy importante de docentes que con muy poca frecuencia realizan actividades curriculares orientadas a desarrollar la identidad y autonomía de los niños y niñas.

Actividades como la de identificarse y valorarse como niños y niñas, así como miembros de una comunidad apegándose a sus raíces y costumbre. Se menciona también actividades que involucran movimiento creatividad e imaginación como son la expresión corporal que aflora en los niños y niñas la alegría, el gusto de realizar las cosas por sí solos con la satisfacción de lograrlo con total libertad y autonomía.

Se determinó que un alto porcentaje de los niños y niñas no desarrollan correctamente su autonomía pues muy pocas veces algunos niños y niñas van al baño y se asean solos, otros en cambio tienen muy poco cuidado de su imagen y escasamente practican normas de aseo, requiriendo normalmente la guía del docente para cumplir con dicha actividad. Es necesario también mencionar que el

poco conocimiento que tienen los niños y niñas de su esquema corporal en actividades como mirarse al espejo y describirse o dibujarse.

Se pudo establecer que la mayoría de niños y niñas del Centro de Educación Inicial “El Vergel”, muy pocas veces logran autonomía en los ambientes de trabajo, lo que denota que las docentes no trabajan adecuadamente en el acondicionamiento y planificación de los ambientes de trabajo y más bien lo han considerado como un espacio de distracción o esparcimiento donde los niños y niñas se reúnen para jugar y completar así la jornada de trabajo.

Ascui (2016) en su trabajo de investigación denominada: “LA AUTONOMIA DE LOS NIÑOS/AS EN SU RECORRIDO DIARIO HACIA EL COLEGIO, DIFERENCIADOS POR SU NIVEL SOCIOECONOMICO”. Llegó a las siguientes conclusiones:

Los puntos importantes planteados en la investigación, se puede agrupar en tres partes (i) en el planteamiento del estudio se pone de manifiesto que en Chile las Políticas dirigidas hacia los niños/as no tienen muchos años desarrollándose, y en particular no existe alguna política dirigida hacia la autonomía, considerando los datos demográficos mostrados y la nula consideración en referencia a la autonomía de los niños/as en el ámbito educativo, específicamente en vincular el sistema educativo chileno con alguna política que desarrolle la autonomía de los niños/as, colocando el énfasis en su recorrido diario hacia el colegio o considerando la posibilidad de incorporar los

espacios urbanos alrededor de los establecimientos educacionales, (ii) se estableció en la revisión de casos relevantes que no existe una formula y una sola manera de abordar la autonomía de los niños/as, pero es coincidentes en todos las iniciativas y los autores citados, que la autonomía de los niños/as es en gran medida un tema que involucra transversalmente a todos los actores y que el principal beneficiado con los proyectos de camino seguro, sin duda son los niños/as, pero también indirectamente las personas que habitan la ciudad, tales ven como comienzan a realizarse mejoras en el espacio urbano, es importante recalcar que ninguno de los análisis en los casos que se estudiaron dieron cuenta de una evaluación con datos cuantitativos ni calificativos sobre si los niños/as que participan en estos programas logran desarrollar en su adolescencia ciertas habilidades, aptitudes, etc., no se denoto en definitiva una evaluación a largo plazo que avale los proyectos, programas e iniciativas, (iii) una tercera parte que tiene como centro de estudio la autonomía de los niños, nos permitió tener datos concretos sobre el grado de autonomía, movilidad y el uso del espacio urbano alrededor de los establecimientos educacionales de los niños/as en su recorrido diario hacia el colegio, esto último contrarrestado con la información y opiniones de sus padres, la cual no necesariamente era coincidente, en cuanto al análisis de planos trabajados por los niños/as fue en particular sorpréndete como ubicaron espacialmente su colegio y el recorrido que hacen desde su casa al colegio, el análisis de las fotografías que realizaron los niños/as fue

coincidente con la intención del foco de la cámara fotográfica, por último las entrevistas entregaron opiniones desde la mirada de personas que están más cercanos a los niños/as y reflejan el interés que se tiene por querer que estos puedan tener acceso a proyectos que desarrollen la autonomía.

En cuanto al grupo de los niños/as, los niveles socioeconómicos D, en general asisten a colegios que pertenecen a las corporaciones municipales, y un mínimo porcentaje opta o puede acceder a colegios particulares subvencionados, en referencia a lo anterior el factor económico es la causa, además las personas optaran por colegios que se encuentren más cercanos a sus casas, esto quedo de manifiesto en el análisis de las encuestas al grupo D. Se puede señalar que contrario a lo que se planteaba en la hipótesis, los niños/as de un nivel socioeconómico D en su mayoría se van acompañados y la cercanía no es determinante ni es una condicionante para que pueden irse solos, al contrario, los padres reflejan mayor inseguridad ya sea vial y de delincuencia. Fue importante constatar como los niños/as del grupo socioeconómico ABC, estarían dispuestos a irse solos al colegio en las mañanas y hacia la casa en la tardes, sin mayor exigencias que la seguridad y ciclo vías, los padres también afirman lo anterior, además de no manifestar disconformidad con el espacio urbano o con cuestiones de seguridad vial, al contrario de lo que manifestaba el grupo socioeconómico D, específicamente en el grupo de discusión y en las encuestas de los niños/as y los padres.

En cuanto al grupo de los padres, en los grupos ABC, el factor distancia casa-colegio, aumenta, pero al contrario de lo que manifestaban los padres del grupo-socioeconómico D, permiten que sus hijos vayan solos al colegio, aquellos que viven cerca, y los que viven más lejos accederían a dejar que se vayan solos, en un 100%.

Nassr (2017) en su tesis denominada: "EL DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA A TRAVÉS DEL JUEGO TRABAJO EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR DEL DISTRITO DE CASTILLA, PIURA". Llega a las siguientes conclusiones:

Se ha diagnosticado que más del 50% del total de educandos se encuentra en proceso para la adquisición de la autonomía en relación a las primeras semanas con un 68,9% del total de educandos que se encontraban en inicio, es decir más de la mitad de los niños no cumplían con los indicadores establecidos. No obstante, se ve reflejado que un 46,7% logró los indicadores propuestos para el desarrollo de la autonomía, lo que permite reconocer la buena estrategia del juego-trabajo vista en 4 dimensiones.

La ejecución del juego-trabajo a través de la aplicación del sector de ciencias durante la acción pedagógica ha contribuido al desarrollo notable de la autonomía en niños de 4 años, medida en indicadores propuestos, lo que significa que no solo el brindar

conocimientos científicos acorde a su edad permite conocer su realidad, sino que también generan capacidades que contribuirán en su formación personal como en sociedad.

La ejecución del juego-trabajo a través de la aplicación juego de construcción durante la acción pedagógica ha contribuido al desarrollo notable de la autonomía en niños de 4 años, medida en indicadores propuestos, lo que conlleva a determinar que el juego de construcción crea en los niños la oportunidad de reflejar su realidad y compartirla con el resto de sus compañeros, cualidad que hace intercambiar distintas y similares ideas.

El establecer situaciones problemáticas durante la acción educativa partiendo del juego-trabajo, ha permitido un notable avance en el desarrollo de la autonomía en niños de 4 años de edad, lo que conlleva a determinar que establecer un conflicto cognitivo es crear situaciones de desequilibrio y con ello buscar ideas y enfrentarse a las mismas.

Educar en libertad ha permitido un avance notable en el desarrollo de la autonomía en niños de 4 años de edad, lo que significa que el docente al no limitarse exclusivamente a dirigir la actividad, sino más bien, de darle al educando herramientas para que el conozca y pueda decidir y elegir, ha resultado una muy buena estrategia.

Becerra (2016) En su tesis doctoral “DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN CHICLAYO, AGOSTO DE 2016”, llega a las siguientes conclusiones:

En el desarrollo psicomotor en el área de coordinación la mayor predominancia en nivel de retraso es de los niños (5.26%) así mismo en el nivel de riesgo (57.89%), es por ello que se llega a la conclusión de que los niños necesitan una estimulación adecuada mediante talleres psicomotrices.

En el desarrollo psicomotor en el área de motricidad las niñas obtienen el mayor porcentaje en el nivel de retraso (12%), así mismo se evidencia que el (48%) de las niñas tienen riesgo.

Los niños y niñas en el área de coordinación tienen mayor prevalencia en el nivel de riesgo (52.3%), seguidos por el nivel de retraso (4.5%), con respecto a motricidad el 43.2% de niños se ubican en el nivel de riesgo, seguidos de un 6.8% que se ubican en el nivel de retraso.

Los niños y niñas tienen mayor dificultad en las actividades de coordinación tales como trasladar agua de un vaso a otro sin derramarla (45.45%), enhebrar una aguja con (59.10%), dibujar 9 o más partes de una figura humana con (84.10%) y ordenar por tamaño (75%); con respecto a motricidad el 43.2% de niños(as) se ubican en el nivel de riesgo, seguidos de un 6.8% que se ubican en el nivel de

retraso, así mismo la mayor incidencia repercute en caminar hacia delante topando punta y talón (70%) y caminar hacia atrás topando punta y talón (84%).

Aguinaga (2012) en su tesis denominada “DESARROLLO PSICOMOTOR EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE CARMEN DE LA LEGUA Y REYNOSO”, llega a las siguientes conclusiones:

A nivel de los resultados obtenidos en el TEPSI, se observa que más de los tres cuartos de la muestra de estudiantes presentan un desarrollo psicomotor normal.

En los resultados obtenidos en el área de coordinación se destaca que un alto porcentaje se encuentra en el nivel de normalidad.

En el área del lenguaje más de dos cuartos de los estudiantes de la muestra se encuentran en el nivel de normalidad, siendo esta área la que presenta menor porcentaje en esta categoría.

En cuanto al área de la motricidad, casi la totalidad de los estudiantes alcanzaron un nivel de normalidad, siendo esta área la que mayor porcentaje presenta en esta categoría.

Rodríguez (2016) en su tesis titulada “NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 324 TAMBOPATA DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016”, concluye:

El nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad se encuentra en su mayoría en un nivel normal, porque han desarrollado las posibilidades corporales (motrices), emocionales y cognitivas, ya que los mismos se encuentran interconectados y no se pueden separar. Es decir, cada vez que nos relacionamos con nuestro entorno siempre pensamos, sentimos y actuamos en forma integrada y lo vivimos y expresamos a través de nuestro cuerpo, de nuestras conductas.

El nivel de coordinación en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, es la base de todo movimiento y a medida que el individuo ha desarrollado movimientos más precisos y más localizados será mayor su habilidad para realizar diferentes actividades.

El nivel de lenguaje en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, comienza desde el momento del nacimiento han evolucionado en el transcurso de su desarrollo a través de estímulos ambientales y la maduración progresiva.

El nivel de motricidad en niños de cuatro años de edad se encuentra en un nivel normal, porque el desarrollo del control del cuerpo guarda una relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales permitiendo la movilidad y la coordinación de los miembros, desarrollando así la motricidad gruesa y fina.

García (2016) en su tesis titulada “AUTONOMÍA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE TRES AÑOS, EN INSTITUCIÓN PÚBLICA, TRUJILLO 2016”, llegan a las siguientes conclusiones:

Existe correlación directa y moderada entre las variables Autonomía y Expresión Oral en los estudiantes de tres años del aula Arco Iris de la IE Jardín de Niños N° 215 al registrar el coeficiente de Rho de Spearman de 0.763 con un $p = 0.000$.

La autonomía registra un nivel regular al obtener una media de 26.1 puntos de la escala 12 – 36 puntos, esto significa que los niños tienen un nivel poco alcanzado en esta capacidad.

La dimensión Identidad de la variable autonomía alcanzó el nivel regular al obtener una media aritmética de 8.6 puntos en la escala de 4 – 12 puntos.

En la dimensión autoconcepto, el nivel logrado por el aula arco iris es regular al obtener una media aritmética de 7.6 puntos.

En la dimensión autovalencia los niños de tres años del aula arco iris alcanzan el nivel Bueno al registrar una media de 9.9 puntos.

En la expresión oral, los estudiantes de tres años del aula arco iris han obtenido el nivel regular al obtener una media de 27.3 puntos en la escala de 12-36 puntos.

En la dimensión voz de la variable expresión oral, los estudiantes de tres años de la IE 215 han obtenido el nivel regular al registrar una media de 9.0 puntos, en la dimensión vocabulario los niños de tres años han obtenido el nivel bueno al obtener una media de 9.6 puntos y en la dimensión claridad de la variable expresión oral, los estudiantes de tres han obtenido el nivel regular al haber alcanzado una media aritmética de 8.6 puntos.

Se acepta la hipótesis alterna general al registrar un Rho de Spearman de 0.763 con un p valor de 0.000 considerada como directa y significativa.

Se aceptan las hipótesis alternas de las dimensiones: Identidad, autoconcepto y autovalencia Vs la expresión oral de los niños de tres años de edad al registrar coeficientes de Rho de Spearman de 0.788; 0.604 y 0.677 con $p = 0.000$ siendo por tanto estas correlaciones directas, moderadas y significativas.

Rojas (2017) en su trabajo de investigación titulado “ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL AMBIENTE FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS MENORES DE 3 AÑOS EN EL CENTRO DE SALUD ACOMAYO HUÁNUCO–2016”, llegando a las siguientes conclusiones:

El nivel de estimulación temprana en el ambiente familiar de los niños menores de 3 años, en gran una proporción de ellos [89,7% (183)] fue adecuada en el ambiente familiar; frente a una minoría

[10,3% (21)] que tuvo una inadecuada estimulación temprana en el ambiente familiar.

Respecto al perfil de desarrollo psicomotor en niños en estudio, se halló que casi la totalidad de ellos [99,5% (203)] muestra un perfil normal, solo una mínima proporción evidenció riesgo.

Al analizar la relación entre la estimulación temprana en el ambiente familiar y desarrollo psicomotor en los niños menores de 3 años, se evidenció que no hubo relación entre dichas variables, [$X^2= 0,11$; $Gl= 1$ y $p = 0,73$]; con lo que se rechazó la hipótesis de investigación y se aceptó la hipótesis nula.

Al compararla relación entre la estimulación temprana en el ambiente familiar y la procedencia de los niños menores de 3 años, se evidenció ausencia de relación [$X^2= 1,99$; $Gl= 1$ y $p = 0,15$], con lo que también se rechazó la hipótesis de investigación y se aceptó la hipótesis nula.

Finalmente, al analizar la estimulación temprana en el ambiente familiar y el nivel de la funcionalidad familiar de las familias de los niños menores de 3 años, se evidenció un $X^2= 4,80$; $Gl= 1$ y $p = 0,09$; con lo que se corrobora la ausencia de relación entre dichas variables.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. La psicomotricidad

Según Franco (2009), "la psicomotricidad es el campo de conocimiento que estudia los elementos que intervienen en las vivencias y movimientos del cuerpo y la mente de los seres humanos. El trabajo psicomotor permite la construcción de aprendizajes a través de actividades planeadas o espontáneas" (p. 42).

Para Pamiño y Proaño (2009): El término psicomotricidad basado en una visión global, integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad (p. 21).

Partiendo de estas concepciones se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.

Los avances en la comprensión de la psicomotricidad, han sido retomados en el campo de la educación dando origen a la Educación Psicomotriz la misma que es un medio para contribuir al desarrollo integral de los niños/as no tiene la finalidad

de hacer grandes atletas ni destacados deportistas, pero su práctica está orientada a formar mentes sanas y cuerpos fuertes, ágiles y capaces de emplear sus posibilidades motrices plenamente.

Según Pie y Vayer (1977), La educación psicomotriz utiliza los medios de la educación física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento de los niños, pretende educar de manera sistemática las conductas motrices y psicomotrices del niño, facilitando así la acción educativa y la integración escolar y social (p. 18).

En este sentido, la educación de la psicomotricidad debe ser integral, estimulando a partir del cuerpo y el movimiento la capacidad de relacionarse mejor consigo mismo y con las demás personas.

2.2.2. Elementos de la psicomotricidad

Según Franco (2009), los elementos que constituyen la psicomotricidad son los siguientes:

Percepción sensoriomotriz. El movimiento está altamente relacionado con el desarrollo del pensamiento, por esto es importante permitirle al niño que tenga experiencias que

favorezcan su agudeza perceptual, específicamente la percepción visual, táctil y auditiva.

Esquema corporal. Esta noción es indispensable para la estructuración de la personalidad. El niño vive su cuerpo en el momento en que se pueda identificar con él, expresarse a través de éste y utilizarlo como medio de contacto y expresión. Esta noción se trabaja a través de: imitación, exploración, nociones corporales y utilización del cuerpo.

Lateralidad. Es el conjunto de predominancias laterales a nivel de los ojos, manos y pies. En esta se trabaja: diferenciación global, orientación del propio cuerpo y orientación corporal proyectada.

Espacio. La estructuración de la noción de espacio en el niño tiene su punto de partida en el movimiento, esto implica desarrollar: la adaptación espacial, nociones espaciales, orientación espacial, estructuración espacial, y el espacio gráfico.

Tiempo y ritmo. Esta noción también se elabora a través del movimiento, ya que por su automatización introduce cierto orden temporal debido a la contracción muscular. Esta

incluye: regularización, adaptación a un ritmo, repetición de un ritmo, nociones temporales y orientación temporal.

Motricidad. Es otro de los componentes de la psicomotricidad y es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos; se refiere al dominio del cuerpo, el cual es el intermediario entre el sujeto y el medio que le rodea; por lo que necesita lograr cierto control y flexibilidad para realizarlos movimientos necesarios.

La motricidad puede clasificarse en motricidad fina y motricidad gruesa. La motricidad fina son los movimientos finos, precisos, con destreza que necesitan de coordinación óculo-manual, fonética etc. Y la motricidad gruesa hace referencia a movimientos amplios que necesitan de coordinación general y coordinación visomotora, tono muscular, equilibrio etc.

La motricidad es el interés particular de este estudio y por ello será profundizada a continuación, pero los demás elementos que conforman la organización psicomotriz como percepción sensoriomotriz, esquema corporal, lateralidad, espacio, tiempo y ritmo, no serán ampliados porque no son objeto de esta investigación.

2.2.3. Objetivos de la psicomotricidad

La psicomotricidad se propone, como objetivo general, desarrollar o restablecer, mediante un abordaje corporal (a través del movimiento, la postura, la acción y el gesto), las capacidades del individuo. Se puede incluso decir que pretende llegar por la vía corporal al desarrollo de las diferentes aptitudes y potencialidades del sujeto en todos sus aspectos (motor, afectivosocial, comunicativo-lingüístico, intelectual-cognitivo).

Esto representa el fin último, pero en la realidad los objetivos del trabajo psicomotriz deben ser más concretos y adaptados a las diversas situaciones de este tipo de práctica. El planteamiento estratégico debe responder a un esquema circular que, partiendo de un análisis de la situación, se plantea unos objetivos concretos en función de los cuales abarca unos contenidos que imponen la utilización de unos determinados métodos. Con todo ello se realiza la práctica que debe ser evaluada para conducir a una nueva situación.

La práctica de la psicomotricidad se ha desarrollado tanto con un planteamiento educativo como clínico (reeducción o terapia psicomotriz). En el ámbito educativo tiene una concepción de vía de estimulación del proceso evolutivo normal del individuo en sus primeros años (normalmente desde el

nacimiento hasta los 8 años). La psicomotricidad puede y debe trabajarse sobre tres aspectos que configuran, al mismo tiempo tres amplias ramas de objetivos (Arnaiz, 1994):

- En primer lugar, la sensomotricidad, es decir, debe educar la capacidad sensitiva. Partiendo de las sensaciones espontáneas del propio cuerpo, se trata de abrir vías nerviosas que transmitan al cerebro el mayor número posible de informaciones. La información que se quiere aportar es de dos tipos:
 - Relativa al propio cuerpo: A través de sensaciones que se provocan en el cuerpo mediante el movimiento y que nos informan del tono muscular, de la posición de las partes del cuerpo, de la respiración, de la postura, del equilibrio, etc.
 - Relativa al mundo exterior: Mediante los sentidos se adquiere el conocimiento del mundo que nos rodea.
- En segundo lugar, la perceptomotricidad, es decir, debe educar la capacidad perceptiva. Es preciso organizar la información que proporcionan nuestros 12 sentidos e integrarla en esquemas perceptivos que le den sentido. Esta estructuración puede hacerse bajo tres vertientes:
 - Toma de conciencia unitaria de los componentes del llamado esquema corporal (tono, equilibrio, respiración, orientación del cuerpo, etc.) para que el movimiento esté

perfectamente adaptado a la acción y este ajuste sea lo más automatizado posible.

- Estructuración de las sensaciones relativas al mundo exterior en patrones perceptivos y, en especial, la estructuración de las relaciones espaciales y temporales. Se trata de adquirir y fijar los rasgos esenciales de los objetos y las relaciones espaciales y temporales entre ellos.
- Coordinación de los movimientos corporales con los elementos del mundo exterior con el fin de controlar el movimiento y ajustarlo al fin que se persigue.
- En tercer lugar, la ideomotricidad, es decir, debe educar la capacidad representativa y simbólica. Una vez que el cerebro dispone de una amplia información, debidamente estructurada y organizada de acuerdo con la realidad, se trata de pasar a que sea el propio cerebro, sin la ayuda de elementos externos, quien organice y dirija los movimientos a realizar.

Estas tres ramas de objetivos hacen referencia al desarrollo de lo que estrictamente puede considerarse como ámbito de la psicomotricidad de una forma ya tradicional, pero simultáneamente, y como consecuencia del desarrollo de estos tres tipos de psicomotricidad (sensomotricidad,

perceptomotricidad e ideomotricidad), surge la necesidad de plantearse un nuevo objetivo que no va dirigido tanto a la consecución de un perfecto ajuste y automatización de patrones motores (sensoriales, perceptivos, simbólicos o representativos), sino al desarrollo de la comunicación y el lenguaje que surgen como consecuencia de las adquisiciones motrices a través de todo el proceso. Con ello se pone al movimiento al servicio de la relación y no se le considera como un fin en sí mismo.

2.2.4. Importancia de la psicomotricidad

La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, ya que, desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo. Según Elizabeth Hurlock la Educación Psicomotriz proporciona los siguientes beneficios:

Propicia la salud: al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una mejor nutrición de las células y la eliminación de los desechos. También fortalece los huesos y los músculos.

Fomenta la salud mental: El desarrollo y control de habilidades motrices permite que los niños y niñas se sientan capaces; proporciona satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes. La confianza en sí mismo o misma, contribuye al autoconcepto y autoestima.

Favorece la independencia de los niños y las niñas para realizar sus propias actividades.

Contribuye a la socialización al desarrollar las habilidades necesarias para compartir juegos con otros niños y niñas.

2.2.5. Teorías sobre el desarrollo psicomotor

Teoría del desarrollo cognoscitivo de Jean Piaget.

Piaget, cómo refiere Meece (2001), “nos enseñó que los niños se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno” (p.102).

Piaget estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo. Según refiere, el desarrollo cognoscitivo

no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento.

Piaget (1969) suponía que los niños a cada edad tienen la capacidad para resolver determinadas cuestiones y problemas. Para constatar esta hipótesis comenzó estudiando los errores de los niños, dándose cuenta de que los niños con la misma edad cometían los mismos errores y es de esta forma que establece una secuencia evolutiva en el proceso cognitivo planteando periodos en el desarrollo evolutivo.

Piaget (citado por Meece, 2001) propuso que: El desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No es posible omitir ninguna de ellas. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural (p.102).

Los periodos o etapas que plantea Piaget son las siguientes:

Primer periodo, 0 a 2 años: llamado periodo sensorio motor. En este periodo el niño utiliza sus sentidos y capacidades

motoras para conocer los objetos y el mundo (ve que es lo que puede hacer con las cosas).

En esta etapa el niño aprende los esquemas de dos competencias básicas: primero, la conducta orientada a metas y segundo la permanencia de los objetos. Piaget consideraba ambas competencias como las estructuras básicas del pensamiento simbólico y de la inteligencia humana.

Segundo periodo, desde 2 a 6 años: llamado periodo pre operacional. Observamos que los niños son capaces de utilizar el pensamiento simbólico, que incluye la capacidad de hablar. Los humanos utilizamos signos para conocer el mundo y los niños ya los manejan en este periodo. Sin embargo, este pensamiento simbólico es todavía un pensamiento egocéntrico, el niño entiende el mundo desde su perspectiva.

El comienzo de esta etapa se marca por la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes. Entre este periodo el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos- gestos, palabras, números e imágenes- con los cuales representa las cosas reales de su entorno.

Piaget cómo refiere Meece (2001) designó este periodo con el nombre de etapa preoperacional, porque los preescolares carecen de la capacidad de efectuar algunas de las operaciones lógicas que se observó en niños de mayor edad. Durante esta etapa, el niño puede emplear símbolos como medio para reflexionar sobre su ambiente. La capacidad de usar una palabra para referirse a un objeto real que no está presente se denomina funcionamiento semiótico o pensamiento representacional. Según Piaget (citado por Meece, 2001) “el desarrollo del pensamiento representacional permite al niño adquirir el lenguaje” (p.107).

En esta etapa los niños comienzan a hacer teorías intuitivas sobre los fenómenos naturales y sus conceptos del mundo se caracterizan por el animismo, es decir, ni distinguen los seres vivos de los inanimados; atribuyendo estados intencionales y rasgos humanos a los objetos.

Tercer periodo, desde los 7 a los 11 años: periodo de las operaciones concretas. En este periodo el niño puede aplicar la lógica y principios. El niño ya no conoce intuitivamente sino racionalmente. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. Su pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza. Es el periodo escolar.

De acuerdo con Piaget, el niño ha logrado varios avances en la etapa de las operaciones concretas. Su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad, ya que entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente y no basa sus juicios en la apariencia de las cosas.

En esta etapa se presenta tres tipos de operaciones mentales o esquemas con que el niño va a organizar e interpretar el mundo: la seriación, que es la capacidad de ordenar objetos en progresión lógica; la clasificación, es la manera de cómo el niño introduce orden en el ambiente al agrupar las cosas a partir de elementos comunes; y finalmente la conservación, que consiste en entender que un objeto permanece igual a pesar de los cambios superficiales de su forma o aspecto físico.

Cuarto periodo, de los 12 años en adelante: periodo de las operaciones formales. Hablamos del adolescente y del adulto. Es la etapa del pensamiento abstracto, no solo piensa de la realidad, sino cómo puede hacer las cosas, ya puede hipotetizar. Una vez lograda la capacidad de resolver problemas como los de seriación, clasificación y conservación, el niño de 11 a 12 años comienza a formarse un sistema coherente de lógica formal.

El cambio más importante en esta etapa es “que el pensamiento hace la transición de lo real a lo posible” (Flavell, citado por Meece, p.115). Es decir, el niño va a distinguir entre lo real (concreto) y lo posible (abstracto).

2.2.6. Importancia de la educación psicomotriz

Para Pamiño y Proaño (2009), "la educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños/a, ya que desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo" (p. 22).

Pamiño y Proaño (2009) la educación psicomotriz proporciona los siguientes beneficios:

Proporciona la salud, al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una mejor nutrición de las células y la eliminación de los desechos. También fortalece los huesos y los músculos.

Fomenta la salud mental, el desarrollo y control de habilidades motrices permite que los niños/as se sientan capaces; proporciona satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes.

La confianza en sí mismo o misma, contribuye al auto concepto y autoestima.

Favorece la independencia, logrando que los niños/as puedan lograr sus propias actividades y así explorar el mundo que lo rodea.

Contribuye a la socialización, al desarrollar las habilidades y destrezas necesarias ayuda a que los niños/as se integren, compartan y jueguen con los demás niños.

El objetivo de la psicomotricidad es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que lleva a centrar su actividad e investigación sobre el movimiento y el acto.

Para García y Fernández (1996) la psicomotricidad "Indica interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano, por lo que el movimiento no es solo una actividad motriz, sino también una actividad psíquica consiente provocada por determinadas situaciones motorices"(p. 62).

Es decir, puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la

motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. Así el niño a través del desarrollo de la psicomotricidad sintetiza su entorno adaptándose de una manera flexible descubriendo el mundo de los objetos mediante el movimiento

En síntesis, de la psicomotricidad es una resultante compleja que implica no solamente las estructuras sensoriales, motrices e intelectuales, sino también los procesos que coordinan y ordena progresivamente los resultados de esta estructura.

2.2.7. La autonomía

Para el propósito de la investigación se ha tomado como referencia el siguiente concepto de autonomía: “Capacidad de los sujetos de derecho para establecer reglas de conductas para sí mismos y en sus relaciones con los demás dentro de los límites que la ley señala” (Diccionario de la Lengua Española, 2017).

La autonomía se rige como una capacidad específicamente humana que permite modelar el comportamiento de la misma, tanto como un ser individual como también un ser social. No obstante, deja muy claro que la autonomía permitirá la

acción de la persona dentro de unos límites, los cuales se atribuyen como normas.

Para García Hoz (1988, p.17), en su libro: “Educación Personalizada”, en el acápite “El doble sentido del proceso educativo” propone lo siguiente:” la educación puede ser entendida como un proceso de asimilación cultural y moral, y al mismo tiempo como un proceso de separación individual”. Durante la acción educativa el educador ejerce cierto tipo de conocimientos sobre el educando, lo prepara para que este tenga control sobre el mundo de los adultos a fin de que pueda defenderse a través de herramientas como el lenguaje, aportes científicos, normas conductuales, etc, que le permitirán actuar en una realidad determinada.

Además, describe la educación como un proceso de separación individual, es decir, que cada sujeto vaya encontrando sus propias posibilidades y también pueda determinar sus limitaciones para que estas puedan ser superadas durante todo el proceso de crecimiento personal, que implica el proceso educativo. Asimismo, (García Hoz, 1988) destaca el papel de la educación caracterizándola como un proceso personalizado, es decir, que cada sujeto vaya perfeccionando sus capacidades a fin de ejercer el dominio de su libertad en una realidad determinada.

“...la educación se realiza en cada sujeto de acuerdo con sus propias características” (p.20).

Se habla de educación personalizada, al constructo de educar a un ser, a una persona con características propias y que además forma parte de una sociedad y que deberá saber interactuar y actuar conforme a lo aprendido. Por consiguiente, el aprendizaje, es decir, las herramientas con las que el estudiante, deberán estar dirigidas para su construcción personal partiendo de la aceptación del trabajo y el acatamiento de las normas.

Según Riley (1987), precisa a la autonomía como una capacidad, y más concretamente como la capacidad de iniciar y dirigir con éxito el propio programa de aprendizaje. Esta habilidad ha sido definida en términos similares por diferentes autores (Piaget, 1976; Kami, 1986).

León y Barrera (2008), consideran que la autonomía es importante porque significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual y encontrarse en la capacidad de poder de valerse por sí mismo dentro de sus posibilidades físicas e intelectuales.

Según Rodríguez (2009) considera que la autonomía tiene los siguientes beneficios: mejora la autoestima y el autoconcepto, la autoconfianza, madura la personalidad, mejora la capacidad de tomar decisiones, mejora la destreza en para realizar acciones adecuadas a su edad.

Autores como Piaget (1968), Kant (1997), Vygotsky (1993) y Bornas (1994), según Sepúlveda (2003), definen la autonomía como la capacidad de desarrollar de manera independiente la valoración por sí mismo, la toma de decisiones, el sentido de responsabilidad, etc. como resultado de un largo proceso de desarrollo individual y social a través de la aportación de distintos ámbitos de intervención de la educación social con el objetivo de promover el bienestar social y mejorar la calidad de las personas en general.

Según Piaget (1968), “la autonomía es un procedimiento de educación social” que enseña al niño a liberarse del egocentrismo para socializar su conducta y pensamiento tomando en cuenta el punto de vista moral e intelectual con el objetivo de promover bienestar social y mejorar la calidad de las personas en general.

Kant (1997) señala la autonomía como el sentido de la voluntad que proporciona al ser humano el poder de decidir libremente en virtud de sus capacidades. En ese sentido, define “la autonomía de la voluntad”, que hace referencia a la capacidad del hombre de proveerse de reglas de manera voluntaria y no impuestas, viéndose condicionado por un fin y para sí mismo, permitiéndole establecerse en el medio, en tanto, esta capacidad del hombre de proveerse reglas equivale a una moralidad pura que se basa en el sentido de respeto y en la conciencia del deber (Sepúlveda, 2003).

Según Vygotsky (1993), la autonomía integra dinámicamente al niño con el entorno social que le pide ser parte de y que, asimismo, representa un papel importante en el aprendizaje escolar, que ayuda al niño a construir conocimientos desarrollando sus propias estrategias. En ese sentido, el autor refiere que la autonomía permite al niño asumir con independencia responsabilidades y desarrollar un papel activo en el proceso de aprendizaje (Baquero, 1997), permitiéndole así identificarse e interactuar con la sociedad.

Por otro lado, Bornas (1994) menciona que el concepto de autonomía no solo toma en cuenta la educación de hábitos (higiene, alimentación, socialización, etc.), sino que existe un

aspecto cognitivo que construye un conocimiento en el ser humano permitiéndole tener la capacidad de ejercer independencia en la persona y ser capaz de pensar críticamente por sí mismo y tener la libertad de elegir.

2.2.8. Tipos que presenta la autonomía

La adquisición de la autonomía progresiva supone que las personas lleguen a ser capaces de reflexionar de sus errores o la toma de conciencia de uno mismo y la capacidad de autodeterminación o toma de decisiones en libertad para ser una persona autónoma y responsable. Los niños, a medida que maduran, se vuelven cada vez más autónomos e independientes tanto intelectual como moralmente. Bajo este concepto el proceso de la dependencia heterónoma sobre los adultos aumenta la independencia y la autonomía; en concreto, la heteronomía significa estar sujeto a las leyes o a la denominación externa, mientras que la autonomía es la capacidad de dirigirse a sí mismo. En ese sentido, Piaget (citado en Ormart y Brunetti, 2002) señala que la autonomía se caracteriza por ser de dos tipos:

Autonomía moral

Proporciona la construcción de sus propios criterios morales sobre lo bueno y lo malo. La persona tiene la capacidad para reflexionar críticamente de sus preferencias, creencias,

deseos, entre otros, y posee la facultad de intentar o querer cambiar sus preferencias y valores a un orden superior o segundo orden, alcanzando construir un sentido ético con la intención de una jerarquización de valores y una integración social afectiva.

Bajo este contexto, Piaget (1948) sostiene que existe un gran problema en el desarrollo moral, que es el paso de una moral heterónoma a una moral autónoma en donde las primeras formas de conciencia heterónoma se dan en la primera infancia, de tal forma que el niño obedece sin críticas a las reglas y a las personas con autoridad. La moral autónoma está por lo tanto basada en la coordinación de los diferentes puntos de vista.

La aproximación a estos procesos de heteronomía y autonomía solo puede darse en un marco de socialización primaria, donde el niño empieza ser una persona que hace uso de la razón sobre la justicia moral; de igual forma, en un marco a través de la mediación de sus progenitores y la escuela como facilitadores de experiencias y estrategias, que desempeñan un rol específico de crear puentes entre los dos tipos de moral y permiten al niño y joven avanzar hacia la construcción de una moral autónoma. No obstante, Piaget señala que el adulto rara vez llega a alcanzar un alto nivel de desarrollo de autonomía moral. Esto puede confirmarse en la vida diaria y en la

proporcionalidad de publicaciones de los diarios sobre corrupción, robos, asaltos asesinatos, etc.

Autonomía personal

El desarrollo íntegro de una persona comienza realizando actividades sencillas desde la infancia. De esta manera se forja la autonomía personal y el niño forma una imagen positiva de sí mismo, con lo que logra adquirir la capacidad de construcción de significados de la relación consigo mismo y con los demás. La personalidad, el sentimiento de confianza y la capacidad de iniciativa se construyen a partir de la interacción (relaciones sociales y cooperación social) que posibilita el desarrollo de habilidades de afrontar y tomar, por propia iniciativa, decisiones personales acerca de cómo vivir de acuerdo a las normas y preferencias propias con el objetivo de satisfacer las necesidades. Bajo esta mirada, se considera que, para obtener la autonomía personal, los elementos que forman esta capacidad de socialización son la moralidad, la responsabilidad y la cognición.

Visto así, la autonomía personal y la autonomía moral son favorecidas gracias al desarrollo sociocognitivo, el respeto mutuo, la validez de justicia moral y una adecuada autoestima, que serán apoyadas desde de un ambiente positivo y estimulado desde la familia y la escuela. Serán estos los que influirán en el desarrollo de la autonomía.

2.2.9. Rol del docente en la autonomía del niño

Ser autónomo permite al niño crecer seguro, capaz, responsable, voluntarioso, disciplinado, inteligente, tranquilo, feliz (Vallet, 2010, p. 38). Pero, para su efectividad, un primer agente socializador e influyente en los niños y las niñas es la familia. Sin embargo, con el paso del tiempo, la familia sufre modificaciones tanto en su estructura como en sus funciones.

Por otro lado, Kant (citado en Conill, 2013) concibe el proceso educativo de manera dinámica y señala la necesidad de mejorar el trabajo pedagógico. Ello nos lleva a pensar que el profesor es un factor importante en el desarrollo integral de los niños. Él, a través del desarrollo de la autoestima, fortalece una imagen positiva del niño y brinda la seguridad y confianza, lo que favorece la autonomía.

Así, vemos que la escuela, como institución y como núcleo social actuando de forma coordinada con el docente, proporciona contextos en donde el niño construye conocimientos, autodirección, resolución de problemas, interacción social y experimentación que facilitan el desarrollo de la autonomía. Esto es factible cuando se valoran las formas de pensar y hacer las cosas distintas a las propias.

De acuerdo a ello, este segundo capítulo abordará conocimiento e información sobre el rol que cumple la docente en el desarrollo de la autonomía del niño. Asimismo, se describirán las actitudes y estrategias que ayudan al niño a actuar con confianza y hacerlo sentir que aprende y cree en él.

Su rol es el de un maestro motivador y estimulador, el ofrece al niño un ambiente motivador a través del juego, que le permitirá aprender cosas nuevas con ilusión y dejando que él mismo realice las acciones. Su atención al niño será apoyarle siempre que lo necesite y no intervenir de manera precipitada.

Cada niño es un ser único que tiene su propio ritmo de aprendizaje y un estilo de trabajo, por lo que el trabajo del docente es crear un ambiente seguro y de confianza en las posibilidades y capacidades de los niños, demostrando así que respeta el desarrollo de sus potencialidades y limitaciones.

Bajo este mismo escenario, su rol de observador lo llevará a conocer la manera de relacionarse con los niños, sus preferencias, reacciones, modos de juego, trabajo, etc. Con su atención crea un ambiente de acompañamiento y un vínculo próximo de confianza y afecto haciendo sentir al niño que siempre estará presente cuando la necesite y sea necesario.

Continuando con el trabajo del docente, ella crea un ambiente cálido, saludable y de bienestar, lo cual permitirá favorecer en el niño actitudes de respeto, cooperación y libertad para que se sienta seguro y alegre en un espacio de confianza y seguridad.

Como se observa, el rol de la docente está concebido de ser un mediador y facilitador entre el niño y el conocimiento mediante un estilo de vida democrática.

Por ello, para que el niño sea independiente, autónomo y responsable en sus acciones, necesitará de la ayuda y el acompañamiento que lleve a cabo la docente, que se refleja en actitudes y estrategias que a continuación se presentan.

2.2.10. Desarrollo de la autonomía

Para concebir una idea clara del desarrollo de la autonomía es necesario analizar las conceptualizaciones de diferentes autores, los mismos que se detallarán a continuación: El desarrollo de la autonomía se lo realiza “mediante acciones que estimula la confianza en sí mismo y he el mundo que lo rodea y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país.”

La identidad y autonomía personal, hace referencia al progresivo conocimiento que los/as niños/as van adquiriendo de sí mismos/as, a la auto-imagen que tendrán a través de este conocimiento, y a la capacidad para utilizar los recursos personales que en cada momento dispongan. (Sánchez Marínez, 2012, p.27)

Desarrollar la autonomía es entregar progresivamente al niño las capacidades que necesita para enfrentar los riesgos y desafíos del mundo actual. (Sánchez Marínez, 2012).

La autonomía no es un conjunto de hábitos sino un proceso de desarrollo de la personalidad. Es una capacidad de sentirse emocionalmente estable sin la presencia de los seres queridos. Tiene que ver con la seguridad en sí mismo, con la aceptación de normas con la capacidad de frustración y con la responsabilidad. Existe una serie de etapas por las que vamos pasando, aunque no todos al mismo tiempo ni de la misma manera. Desde que un niño llega a la clase y llora al separarse de su madre, hasta llegar a tener iniciativas propias en la realización de actividades, va un proceso largo que es necesario conquistar lentamente, sin prisas y con mucha seguridad.

Es el proceso de maduración de habilidades que le permite al niño y niña convertirse en un adulto funcional que desarrolla una ocupación significativa y funcional". (López y otros, 2008, p. 123)

"Es el progreso evolutivo del niño y niña, su maduración psicosocial y la influencia que la herencia y el medio tienen sobre el proceso de desarrollo de actuar y pensar por sí mismo". (Perez de la plaza, 2007)

El Desarrollo de la Autonomía se la define como: Construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño y niña de sí mismo, su autoconocimiento y la ejecución de actividades que requieren paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto.

Entre los múltiples conceptos de autonomía, todos coinciden en términos claves como la independencia, el progreso, la habilidad de hacer las cosas por uno mismo, y en el caso de los más pequeños el presentarles un entorno amable y acogedor de tal manera que exploren, investiguen y utilicen los recursos que el medio les brinda por sí solos y de diferentes maneras, satisfaciendo así sus necesidades y desarrollando su creatividad y autonomía.

2.2.11. Virtudes que se desarrollan con el desarrollo de una autonomía adecuada

El desarrollo de la autonomía de manera adecuada trae consigo grandes beneficios, se desarrollan virtudes que servirán para la vida. Es por ello, que es importante que se desarrolle en el alumno la autonomía. A continuación, se presentan las virtudes que se adquieren con un adecuado desarrollo de la autonomía.

La autonomía y seguridad en sí mismo. Cuando al alumno se le enseña a valerse por sí mismo, aprende a ser autónomo, sabe que puede avanzar con el apoyo y ayuda de los adultos que le enseñan a crecer, no a depender. Es capaz de esforzarse, le gusta aprender, se siente seguro durante su crecimiento. Aprende a conocer su valor y el valor de los demás. Al contrario, al alumno que se le realiza todo, se siente necesitado por depender de los demás. No se vale de sí mismo, depende de la gente que lo rodea. Desconoce que es capaz de realizar actividades por sí solo, y no valora la capacidad de los demás, ya que quienes le rodean están para realizarle todo. Se convierte en un ser inseguro. La seguridad en sí mismo, es la capacidad que se tiene de realizar actividades de manera autónoma, es fundamental para el progreso. A los alumnos que se les da todo hecho, dependen de los adultos para que les

resuelvan su vida: les dan un baño, los visten, les dan de comer. No les enseñan a ordenar sus juguetes, ni a recoger su ropa. De esta manera, el alumno crece creyendo que otros resolverán su vida y harán lo que ellos quieran. Con el mínimo esfuerzo lo obtienen todo.

La autonomía y la responsabilidad. Los adultos consideran que los alumnos no pueden asumir responsabilidades hasta pasados unos años de vida. Regularmente, se relaciona la responsabilidad con el estudio y las calificaciones. Sin embargo, el ser humano aprende a responsabilizarse desde la primera etapa de su vida. Si le enseñamos a un alumno a guardar su ropa, zapatos y demás prendas de vestir, puede colocarlas en su sitio. Desde antes de los dos años puede realizarlo y le gusta. A medida que va realizando todas aquellas actividades que puede hacer, se responsabiliza. La responsabilidad que tiene de arreglar sus juguetes, ordenar su cuarto, comer, levantarse, bañarse es del alumno y no de sus padres.

La autonomía y la atención. La mejor solución para prevenir y curar la falta de atención es enseñándole a los alumnos a valerse por sí mismos, es decir, a ser autónomos. Esto se logra, enseñándoles a realizar actividades cotidianas

permitiéndoles que las realicen todos los días, responsabilizándolos. Este tipo de actividades ayudan al alumno a concentrarse. Si se le enseña y se le permite que realice las actividades de forma autónoma, ejercitará la concentración de forma natural.

La autonomía y el orden lógico. En la infancia, mientras el alumno aprende a independizarse del adulto y a manejarse con autonomía, aprende que hay un orden que le facilitará realizar las actividades. El orden permite que sea más fácil la actividad a realizar. Cuando se le enseña a un alumno a realizar por sí mismo actividades de la vida cotidiana, por ejemplo: levantarse, bañarse, vestirse, comer y así sucesivamente durante el día se le está enseñando un orden lógico, que estimula su capacidad de pensar.

La autonomía y la fuerza de voluntad. La voluntad se desarrolla en la primera infancia. Ésta consiste en realizar una y otra vez actividades que tienen un grado de dificultad, hasta realizarlo. De esta manera, se adquieren los hábitos. La voluntad es querer algo, lograr algo. Es utilizar los medios que tengamos para alcanzar una meta o un fin. Sin importar cuán difícil sea. “Etimológicamente, voluntad procede del latín voluntas-atis, que significa querer. El origen de este término se remonta al siglo X;

después, en el XV, aparece la expresión voluntario (del latín voluntarius); y también conviene señalar la acepción procedente del latín escolástico, volitio-onis". "La tendencia natural de la voluntad es hacer el bien".

Para que los alumnos alcancen sus objetivos deben centrarse en querer. "El Querer tiene su sede en la voluntad. Con voluntad sana y fuerte es más sencillo alcanzar lo que nos proponemos". Un adecuado desarrollo de la voluntad permitirá al alumno a luchar por alcanzar los objetivos que proponga en su proyecto de vida sin importar las situaciones adversas que se le presenten.

La autonomía y la disciplina y obediencia. La disciplina se divide en dos: la disciplina interna: la cual está integrada por la autodisciplina, el autocontrol, el equilibrio interno estas las adquiere el alumno cuando se siente seguro. De esta manera, siente que controla su entorno. Y, la disciplina externa: la cual consiste en la obediencia. Estas virtudes nos demuestran que es importante el desarrollo de la autonomía a esta edad. Se desarrollan virtudes que servirán para un desenvolvimiento y desempeño adecuado para el alumno. A corto, mediano y largo plazo.

2.3. Definiciones conceptuales

Psicomotricidad: El concepto de psicomotricidad, por lo tanto, está asociado a diversas facultades sensoriomotrices, emocionales y cognitivas de la persona que le permiten desempeñarse con éxito dentro de un contexto. La educación, la prevención y la terapia son herramientas que pueden utilizarse para moldear la psicomotricidad de un individuo y contribuir a la evolución de su personalidad.

Autonomía: Autonomía proviene del vocablo latín auto que significa “uno mismo” y nomos quiere decir “norma”, esto nos indica que la autonomía es la capacidad que tiene una persona o entidad de establecer sus propias normas y regirse por ellas a la hora de tomar decisiones. En la psicología la autonomía se describe como la capacidad que tiene un individuo de sentir, pensar y tomar decisiones por sí mismo. Este concepto abarca una serie de características y elementos referentes con la autogestión personal. Entre esos elementos tenemos la autoestima, la actitud positiva ante la vida, el análisis correcto de las normas sociales y la autosuficiencia.

Autoconcepto: La palabra autoconcepto implica cierta complejidad ya que hace referencia a la imagen que una persona tiene de sí misma. La explicación que se le otorga a la palabra es que el autoconcepto es el concepto o idea, imagen que uno

realiza sobre sí mismo a partir no sólo de lo que ve en el espejo, sino también de un sinnúmero de variables que se suman para completar esa imagen.

Identidad: La identidad también es la conciencia que una persona tiene respecto de sí misma y que la convierte en alguien distinto a los demás. Aunque muchos de los rasgos que forman la identidad son hereditarios o innatos, el entorno ejerce una gran influencia en la conformación de la especificidad de cada sujeto; por esta razón tienen validez expresiones tales como “estoy buscando mi propia identidad”.

2.4. Bases epistémicas

Berruezo (1995) citado por Clavijo y otros, 2006, nos dice que: “La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa y terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.”. (p. 298) Esta definición nos habla de la intervención educativa o terapéutica, es decir que las técnicas de psicomotricidad se toman a niños sanos como método de aprendizaje y desarrollo, y en el niño con algún trastorno o discapacidad además se utiliza como medida preventiva (en el sentido de dar una mejor calidad de vida).

Aucouturier (2004) citado por la UNMSM (2013), señala que: La psicomotricidad está compuesto por el prefijo “psico” que significa mente y el prefijo “soma” que significa cuerpo, es decir considera a la psicomotricidad como la construcción somato psíquica del ser humano en relación al mundo que lo rodea” (p.19) Quiere decir que debe existir una relación estrecha entre la mente y el movimiento de un individuo, observado en su totalidad adquiriendo así un mejor conocimiento de su cuerpo

O₃: Pre test al grupo control.

O₄: Post test al grupo control.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Determinación de la Población

En la presente investigación la población estará constituida por los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres, Chavinillo, que en su totalidad conforman 19 niños y niñas.

3.3.2. Selección de la Muestra

De acuerdo a Hernández (2010), se ha seleccionado el muestreo no probabilístico por conveniencia; de modo directo los elementos de la muestra.

Por ello la muestra equivale a 19 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres, Chavinillo.

3.4. Método de investigación

Método Inductivo

Se trata del método científico más usual, en el que pueden distinguirse cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización; y la contrastación. Este método servirá para enfocar

el problema de investigación referida a la aplicación de las actividades psicomotrices para el Desarrollo de la autonomía en los niños de 5 años del nivel inicial, con el propósito de dar consistencia teórica a nuestra investigación

Método Analítico Sintético

Estos métodos permitieron analizar y sintetizar en forma holística y sistémica las fuentes de información y los resultados de la investigación relacionada a la variable independiente a la aplicación de las actividades psicomotrices como estrategia para el desarrollo de la autonomía.

3.5. Técnicas e instrumentos

De igual forma se hizo uso de las siguientes técnicas:

La técnica del fichaje. - El cual nos ha permitido recolectar datos sobre nuestro trabajo investigativo, los mismos que se consolidaron, profundizaron y analizaron de dichas fuentes sea bibliográficas y hemerográficas. Para luego, ordenar y clasificar adecuadamente las teorías. Además, estas fichas serán diversas tales como: textuales o transcripción, fichas de ubicación y de resumen.

Observación directa. - Esta técnica nos ha permitido recoger y realizar las observaciones a los sujetos de nuestra muestra. También como participante en todo el proceso de aprendizaje para determinar sus logros y dificultades que presentaron los niños al momento de aplicar las actividades psicomotrices, mediante la ficha de observación.

3.6. Validez y confiabilidad de los instrumentos

El criterio de validez y confiabilidad tiene que ver con el contenido interno del instrumento, con las variables que pretende medir y la validez de construcción de los ítems del instrumento en relación con las bases teóricas y objetivos de la investigación evaluando su consistencia y coherencia técnica con pruebas estadísticas de confiabilidad para el proceso de recolección de datos.

En este estudio aplicamos el alfa de Cronbach para determinar la confiabilidad:

$$\alpha = \left[\frac{K}{K - 1} \right] \cdot \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^K \sigma_i^2}{\sigma_t^2} \right]$$

Donde:

$\sum_{i=1}^K \sigma_i^2$: Es la suma de varianzas de cada ítem.

σ_t^2 : Es la varianza del total de filas (Varianza de la suma de los ítems).

K: Es el número de preguntas o ítems.

$$\alpha = \left[\frac{15}{15 - 1} \right] \cdot \left[1 - \frac{19,22}{156,24} \right]$$

$$\alpha = 0,9567019$$

El alfa de Cronbach no es un estadístico al uso, por lo que no viene acompañado de ningún p-valor que permita rechazar la hipótesis de

fiabilidad en la escala; Sin embargo, cuanto más se aproxime a su valor máximo, 1, mayor es la confiabilidad de la escala. Además, en determinados contextos y por tácito convenio, se considera que valores del alfa superiores a 0,7 o 0,8 (dependiendo de la fuente) son suficientes para garantizar la fiabilidad de la escala. Cuanto menor sea la variabilidad de respuesta por parte de los jueces, es decir haya homogeneidad en las respuestas dentro de cada ítem, mayor será el alfa de Cronbach.

3.7. Procedimiento

- a) **Planeamiento:** En esta etapa inicial se hizo las prevenciones sobre las acciones a ejecutarse, se tomó como punto de partida el desarrollo del proyecto de tesis; para lo cual se inició con los trámites a la Dirección de la Institución Educativa N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, Yarowilca, Huánuco.
- b) **Organización:** En reunión sostenida con el Director, se dio a conocer sobre la aplicación de los propósitos y actividades consideradas en el Proyecto de Tesis. Mediante una programación y cronograma de acciones establecidos en la unidad de aprendizaje.
- c) **Ejecución:** Se inició con la aplicación del programa a los niños y niñas de la Institución Educativa.
- d) **Evaluación:** Se hizo la evaluación con el propósito de conocer los resultados finales, con la aplicación del instrumento a la muestra de estudio, obteniéndose los datos finales para el procesamiento estadístico.

3.8. Plan de tabulación y análisis de datos

Después de recolección de datos, acto seguido ese procesamiento de los mismos implica la codificación y tabulación de los datos. En este sentido el proceso metodológico de análisis de los datos, implica su descripción, interpretación y descripción a la luz del marco teórico. En el análisis respectivo se utilizará los métodos tanto cuantitativos como cualitativos. Por otro lado para análisis modificativo de los resultados de la evaluación aplicada a los estudiantes se utilizará la media aritmética.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

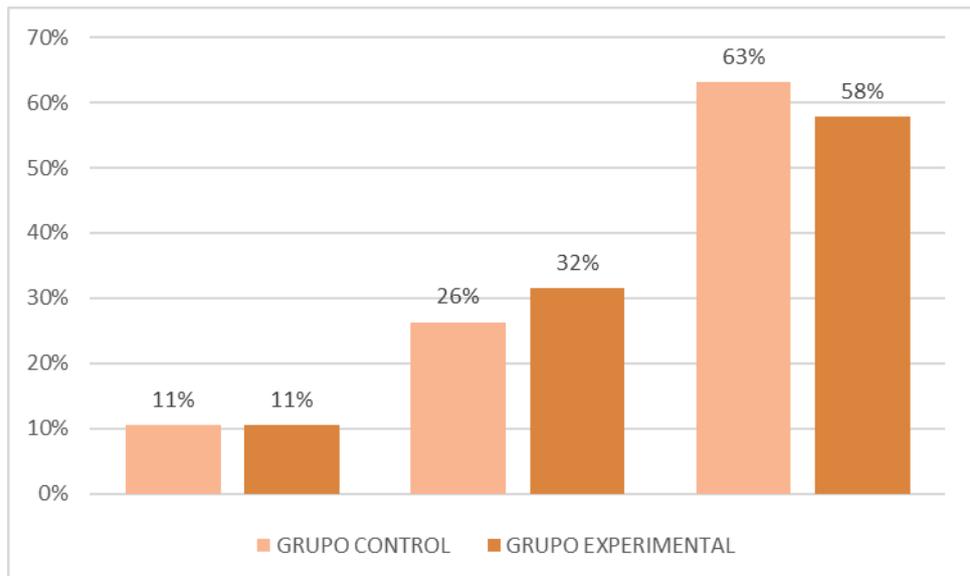
4.1. Descripción de los resultados

Tabla 01 Comparación de los resultados del pre test de la autonomía niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 10	2	11	2	11
Medio	10 -20	5	26	6	32
Bajo	20 - 30	12	63	11	58
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				21,36	

Fuente: Pre test

Gráfico 01 Comparación de los resultados del pre test de la autonomía niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Pre test

Interpretación:

En la tabla 01 y gráfico 01 observamos lo siguiente:

- Que el 11% de niños del grupo control y el 11% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 26% de niños del grupo control y el 32% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 63% de niños del grupo control y el 58% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

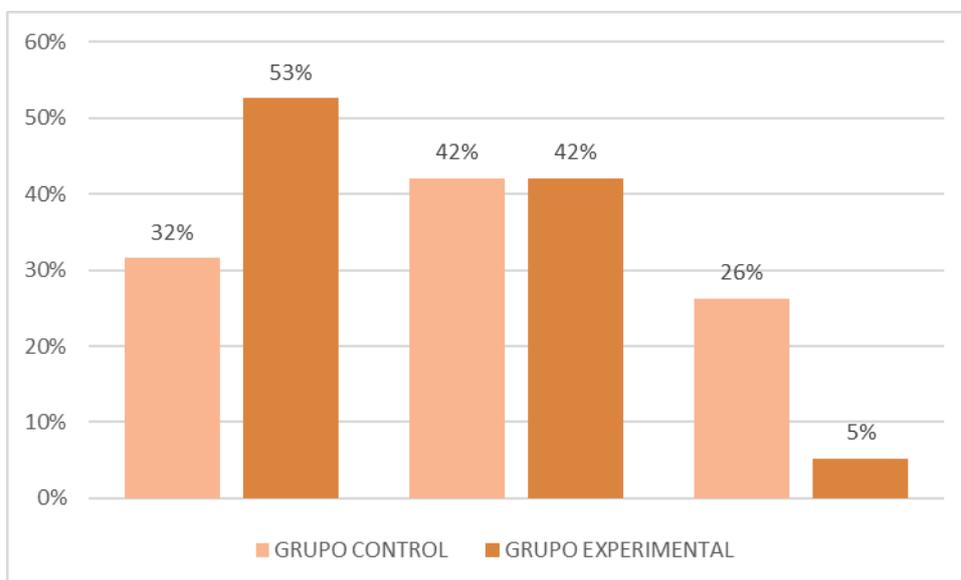
Asimismo, la valoración del promedio está 21,36 se encuentra en el nivel de bajo de un total de 19.

Tabla 02 Comparación de los resultados del post test de la autonomía niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 10	6	32	10	53
Medio	10 -20	8	42	8	42
Bajo	20 - 30	5	26	1	5
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				9,50	

Fuente: Post test

Gráfico 02 Comparación de los resultados del post test de la autonomía niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Post test

Interpretación:

En la tabla 02 y gráfico 02 observamos lo siguiente:

- Que el 32% de niños del grupo control y el 53% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 42% de niños del grupo control y el 42% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 26% de niños del grupo control y el 5% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

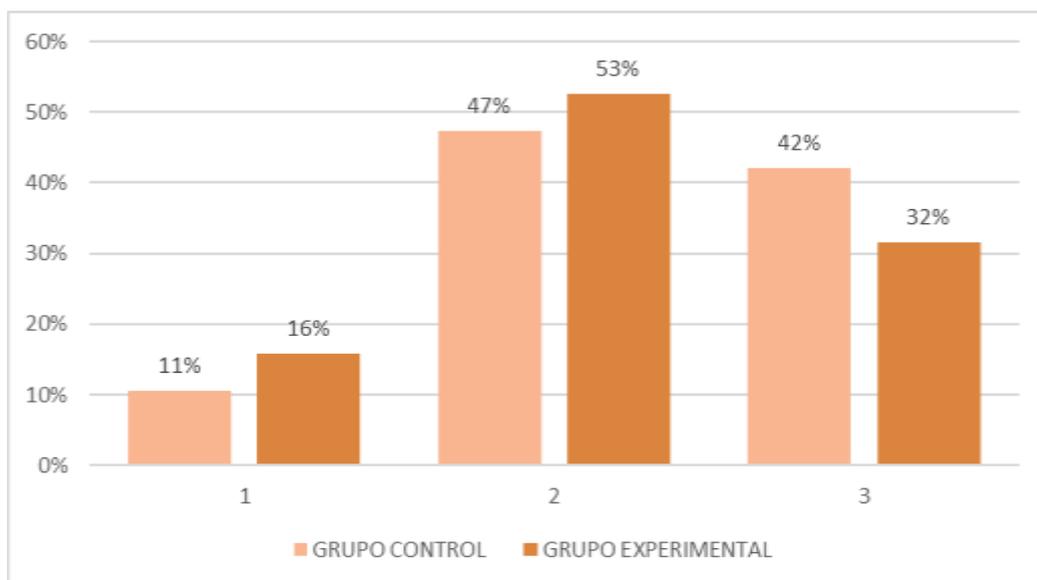
Asimismo, la valoración del promedio está 9,50 se encuentra en el nivel de alto de un total de 19.

Tabla 03 Comparación de los resultados del pre test de la identidad de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213
Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 3	2	11	3	16
Medio	3 -6	9	47	10	53
Bajo	6 - 9	8	42	6	32
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				3,50	

Fuente: Pre test

Gráfico 03 Comparación de los resultados del pre test de la identidad de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213
Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Pre test

Interpretación:

En la tabla 03 y gráfico 03 observamos lo siguiente:

- Que el 11% de niños del grupo control y el 16% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 47% de niños del grupo control y el 53% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 42% de niños del grupo control y el 32% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

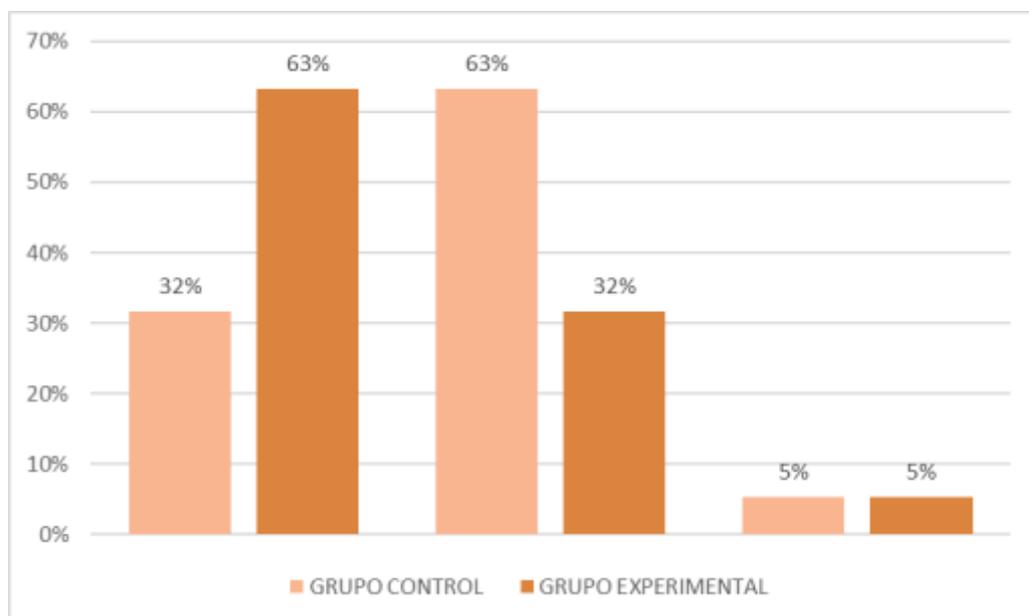
Asimismo, la valoración del promedio está 3,50 se encuentra en el nivel de medio de un total de 19.

Tabla 04 Comparación de los resultados del post test de la identidad de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 3	6	32	12	63
Medio	3 - 6	12	63	6	32
Bajo	6 - 9	1	5	1	5
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				2,37	

Fuente: Post test

Gráfico 04 Comparación de los resultados del post test de la identidad de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Post test

Interpretación:

En la tabla 04 y gráfico 04 observamos lo siguiente:

- Que el 32% de niños del grupo control y el 63% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 63% de niños del grupo control y el 32% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 5% de niños del grupo control y el 5% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

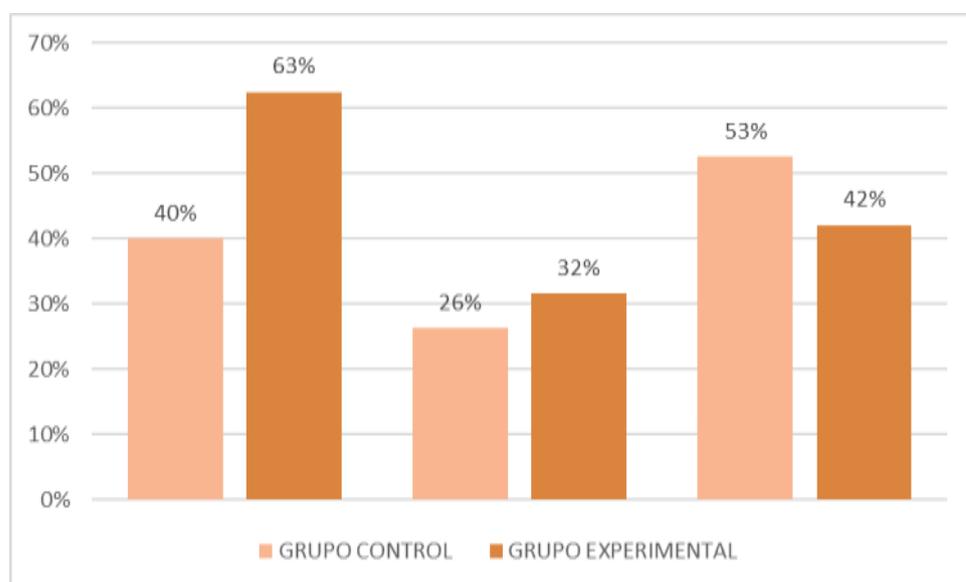
Asimismo, la valoración del promedio está 2,37 se encuentra en el nivel de alto de un total de 19.

Tabla 05 Comparación de los resultados del pre test del autoconcepto de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 3	4	21	5	26
Medio	3 -6	5	26	6	32
Bajo	6 - 9	10	53	8	42
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				5,63	

Fuente: Pre test

Gráfico 05 Comparación de los resultados del pre test del autoconcepto de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Pre test

Interpretación:

En la tabla 05 y gráfico 05 observamos lo siguiente:

- Que el 21% de niños del grupo control y el 26% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 26% de niños del grupo control y el 32% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 53% de niños del grupo control y el 42% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

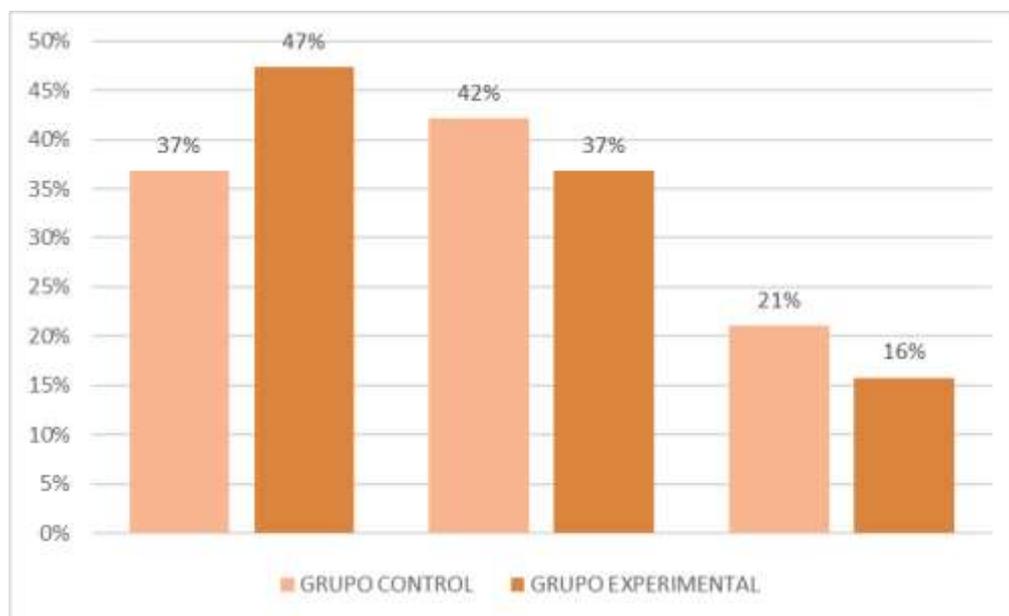
Asimismo, la valoración del promedio está 5,63 se encuentra en el nivel de bajo de un total de 19.

Tabla 06 Comparación de los resultados del post test del autoconcepto de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 3	7	37	9	47
Medio	3 -6	8	42	7	37
Bajo	6 - 9	4	21	3	16
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				3,05	

Fuente: Post test

Gráfico 06 Comparación de los resultados del post test del autoconcepto de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Post test

Interpretación:

En la tabla 06 y gráfico 06 observamos lo siguiente:

- Que el 37% de niños del grupo control y el 47% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 42% de niños del grupo control y el 37% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 21% de niños del grupo control y el 16% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

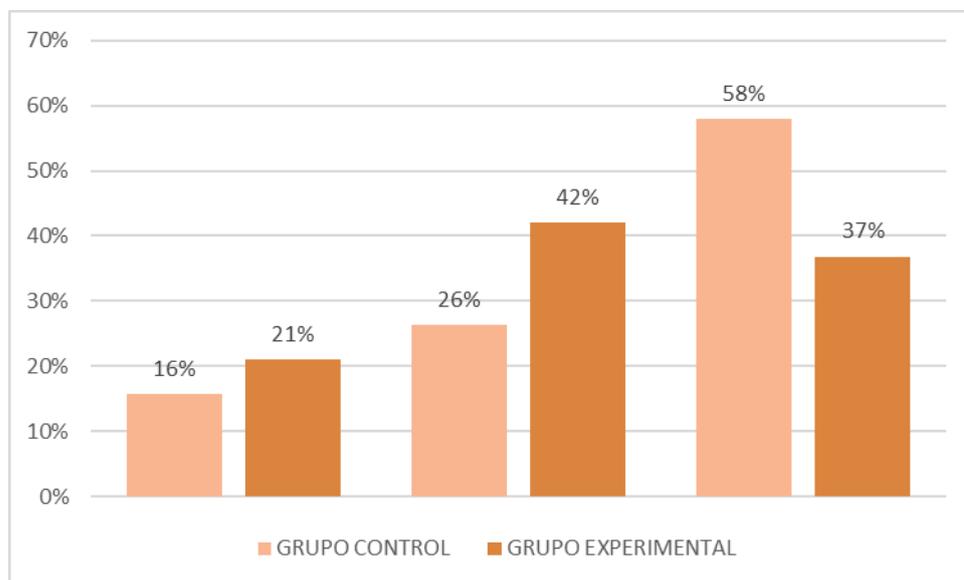
Asimismo, la valoración del promedio está 3,16 se encuentra en el nivel de alto de un total de 19.

Tabla 07 Comparación de los resultados del pre test de la autovalencia de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 3	3	16	4	21
Medio	3 -6	5	26	8	42
Bajo	6 - 9	11	58	7	37
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				5,06	

Fuente: Pre test

Gráfico 07 Comparación de los resultados del pre test de la autovalencia de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Pre test

Interpretación:

En la tabla 07 y gráfico 07 observamos lo siguiente:

- Que el 16% de niños del grupo control y el 21% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 26% de niños del grupo control y el 42% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 58% de niños del grupo control y el 37% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

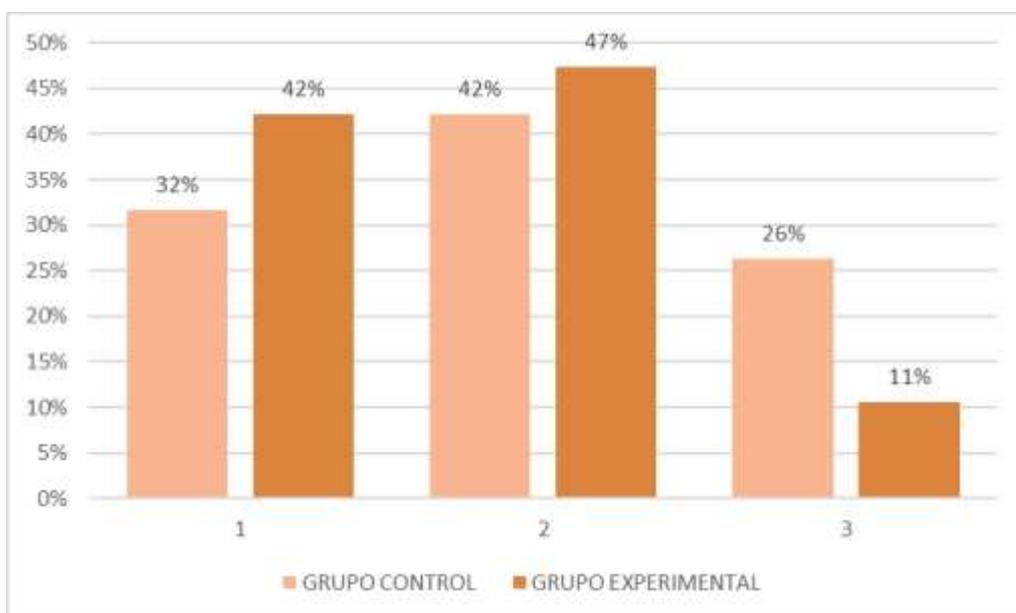
Asimismo, la valoración del promedio está 5,06 se encuentra en el nivel de medio de un total de 19.

Tabla 08 Comparación de los resultados del post test de la autovalencia de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.

NIVEL DE LOGRO	PUNTAJE	GRUPO CONTROL		GRUPO EXPERIMENTAL	
		fi	hi%	fi	hi%
Alto	0 - 3	6	32	8	42
Medio	3 -6	8	42	9	47
Bajo	6 - 9	5	26	2	11
TOTAL		19	100	19	100
PROMEDIO				3,50	

Fuente: Post test

Gráfico 08 Comparación de los resultados del post test de la autovalencia de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.



Fuente: Post test

Interpretación:

En la tabla 08 y gráfico 08 observamos lo siguiente:

- Que el 32% de niños del grupo control y el 42% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel alto.
- Que el 42% de niños del grupo control y el 47% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel medio.
- Que el 26% de niños del grupo control y el 11% de niños del grupo experimental se encuentra en el nivel bajo.

Asimismo, la valoración del promedio está 3,50 se encuentra en el nivel de medio de un total de 19.

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Prueba de hipótesis de la Hipótesis General

En la prueba de hipótesis se utilizó la prueba “t” de Student a partir de los datos de la prueba de entrada y salida como se muestra en la tabla.

	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	33.33	33.33
Varianza	563.25	618.65
Observaciones	3	3
Coeficiente de correlación de Pearson	-0.97	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	2	
Estadístico t	-8.5044E-17	
P(T<=t) una cola	0.5	
Valor crítico de t (una cola)	2.92	
P(T<=t) dos colas	1	
Valor crítico de t (dos colas)	4.30	

El valor calculado de “t” ($t = 17,97$) resulta superior al valor tabular ($t = 2,92$) con un nivel de confianza de 0,05 ($17,97 > 2,92$). Como la diferencia entre los valores de “t” mostrados es significativa, **entonces se acepta la hipótesis general de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.**

4.2.2. Prueba de hipótesis de la Hipótesis Específica 1

En la prueba de hipótesis se utilizó la prueba “t” de Student a partir de los datos de la prueba de entrada y salida como se muestra en la tabla.

	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	33.33	33.33
Varianza	341.64	840.25
Observaciones	3	3
Coeficiente de correlación de Pearson	-0.47	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	2	
Estadístico t	0	
P(T<=t) una cola	0.5	
Valor crítico de t (una cola)	2.92	
P(T<=t) dos colas	1	
Valor crítico de t (dos colas)	4.30	

El valor calculado de “t” ($t = 17,97$) resulta superior al valor tabular ($t = 2,92$) con un nivel de confianza de 0,05 ($17,97 > 2,92$). Como la diferencia entre los valores de “t” mostrados es significativa, **entonces se acepta la hipótesis específica 1 de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.**

4.2.3. Prueba de hipótesis de la Hipótesis Específica 2

En la prueba de hipótesis se utilizó la prueba “t” de Student a partir de los datos de la prueba de entrada y salida como se muestra en la tabla.

	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	33.33	33.33
Varianza	64.64	258.54
Observaciones	3	3
Coefficiente de correlación de Pearson	-1	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	2	
Estadístico t	-1.7009E-16	
P(T<=t) una cola	0.5	
Valor crítico de t (una cola)	2.92	
P(T<=t) dos colas	1	
Valor crítico de t (dos colas)	4.30	

El valor calculado de “t” ($t = 17,97$) resulta superior al valor tabular ($t = 2,92$) con un nivel de confianza de 0,05 ($17,97 > 2,92$). Como la diferencia entre los valores de “t” mostrados es significativa, **entonces se acepta la hipótesis específica 2 de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.**

4.2.3. Prueba de hipótesis de la Hipótesis Específica 3

En la prueba de hipótesis se utilizó la prueba “t” de Student a partir de los datos de la prueba de entrada y salida como se muestra en la tabla.

	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	33.33	33.33
Varianza	120.03	397.04
Observaciones	3	3
Coeficiente de correlación de Pearson	-0.15	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	2	
Estadístico t	0	
P(T<=t) una cola	0.5	
Valor crítico de t (una cola)	2.92	
P(T<=t) dos colas	1	
Valor crítico de t (dos colas)	4.30	

El valor calculado de “t” ($t = 17,97$) resulta superior al valor tabular ($t = 2,92$) con un nivel de confianza de 0,05 ($17,97 > 2,92$). Como la diferencia entre los valores de “t” mostrados es significativa, **entonces se acepta la hipótesis específica 3 de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.**

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Contratación con los referentes bibliográficos

A la luz del marco teórico se puede contrastar la citas referidas: Parra (2015) menciona también actividades que involucran movimiento creatividad e imaginación como son la expresión corporal que aflora en los niños y niñas la alegría, el gusto de realizar las cosas por sí solos con la satisfacción de lograrlo con total libertad y autonomía; cabe precisar que el presente trabajo de investigación coincide con los resultados obtenidos, ya que las diferentes actividades promueven la autonomía de los niños en su hogar en la institución educativa.

Se determinó que un alto porcentaje de los niños y niñas no desarrollan correctamente su autonomía pues muy pocas veces algunos niños y niñas van al baño y se asean solos, otros en cambio tienen muy poco cuidado de su imagen y escasamente practican normas de aseo, requiriendo normalmente la guía del docente para cumplir con dicha actividad.

Nassr (2017) nos dice que la ejecución del juego-trabajo a través de la aplicación juego de construcción durante la acción pedagógica ha contribuido al desarrollo notable de la autonomía en niños de 4 años, medida en indicadores propuestos, lo que

conlleva a determinar que el juego de construcción crea en los niños la oportunidad de reflejar su realidad y compartirla con el resto de sus compañeros, cualidad que hace intercambiar distintas y similares ideas; esto nos hace ver que la ejecución de juegos o de actividades psicomotrices ayudan a mejorar la autoestima como menciona Nassr pero también se constata tras los resultados obtenidos en esta investigación tras su aplicación.

5.2. Contratación de la hipótesis general en base a la prueba de hipótesis

La Tesis titulada las actividades psicomotrices para desarrollar la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, para obtener el título de segunda especialidad con mención en educación inicial.

La hipótesis planteada que dice: Las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, queda validada mediante la exposición de los resultados de las investigaciones y apoyada por los resultados de la aplicación del cuestionario sometidos a 19 niños de 5 años del grupo experimental y 19 niños de 5 años del grupo de control de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, correspondiente al nivel de educación

inicial, a quienes se les aplicaron la pre y post prueba referida a la autonomía, efectuada antes y después de la aplicación de las actividades psicomotrices y su desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo como estrategia metodológica logró un desarrollo significativo tras la aplicación a los resultados la prueba de hipótesis, en este caso la T de student.

Los resultados de la investigación coinciden con las conclusiones halladas por (Ascui, 2016) quien en su tesis titulada la autonomía de los niños/as en su recorrido diario hacia el colegio, diferenciados por su nivel socioeconómico. Para obtener el grado de maestría. Sostiene que el grado de autonomía, movilidad y el uso del espacio urbano alrededor de los establecimientos educacionales de los niños/as en su recorrido diario hacia el colegio, esto último contrarrestado con la información y opiniones de sus padres, la cual no necesariamente era coincidente, en cuanto al análisis de planos trabajados por los niños/as fue en particular sorpréndete como ubicaron espacialmente su colegio y el recorrido que hacen desde su casa al colegio, el análisis de las fotografías que realizaron los niños/as fue coincidente con la intención del foco de la cámara fotográfica, por ultimo las entrevistas entregaron opiniones desde la mirada de personas que están más cercanos a los niños/as y reflejan el

interés que se tiene por querer que estos puedan tener acceso a proyectos que desarrollen la autonomía.

5.3. Aporte científico de la investigación

El siguiente aporte científico de la presente investigación es de que las actividades psicomotrices si desarrollan la autonomía en los niños y niñas y esto se comprobó al aplicar 14 sesiones de aprendizaje, tras la aplicación de los instrumentos de recolección de datos y su debido procesamiento estadístico. Además, esto servirá como antecedentes para las futuras investigaciones.

También en los anexos se deja precisado la fomra de aplicación de las sesiones de aprendizajes, como un modelo para su uso para los diferentes docentes del nivel incial que quiera mejorar la autonomía de los niños y niñas.

CONCLUSIONES

El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis general de la investigación porque los resultados muestran desarrollo en la autonomía en un 53%, tal como indica la tabla 01 y gráfico 01. Lo que quiere decir que antes de aplicar las actividades psicomotrices, la autonomía de los niños y niñas, en promedio, era limitada con una media de 11% y después de aplicar las actividades psicomotrices se muestra un desarrollo significativo.

El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis específica 1 de la investigación porque los resultados muestran desarrollo en identidad en un 63%, tal como indica la tabla 02 y gráfico 02. Lo que quiere decir que antes de aplicar las actividades psicomotrices, la identidad de los niños y niñas, en promedio, era limitada con una media de 16% y después de aplicar los juegos en el “aire libre” se muestra un desarrollo significativo.

El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis específica 2 de la investigación porque los resultados muestran desarrollo en el autoconcepto en un 47%, tal como indica la tabla 03 y gráfico 03. Lo que quiere decir que antes de aplicar las actividades psicomotrices, el autoconcepto de los niños

y niñas, en promedio, era limitada con una media de 26% y después de aplicar las actividades psicomotrices se muestra un desarrollo significativo.

El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis específica 3 de la investigación porque los resultados muestran desarrollo de la autovalencia en un 42%, tal como indica la tabla 04 y gráfico 04. Lo que quiere decir que antes de aplicar las actividades psicomotrices, la autovalencia de los niños y niñas, en promedio, era limitada con una media de 21% y después de aplicar las actividades psicomotrices se muestra un desarrollo significativo.

SUGERENCIAS

Se recomienda a los Directivos de la Dirección Regional de Huánuco reafirmar la inserción de actividades psicomotrices en el programa curricular del nivel inicial como estrategia en el desarrollo de la autonomía y particularmente en el desarrollo de su identidad y de su autoconcepto.

Se recomienda a los representantes de los centros de formación docente promover, en la formación de las docentes del nivel inicial, cursos de capacitación sobre actividades psicomotrices para mejorar la autoestima de los niños y niñas del nivel inicial.

Se recomienda a los directores de las instituciones educativas del nivel inicial promover el desarrollo de la autoestima de los niños y niñas desde la más temprana edad a través de las actividades psicomotrices.

BIBLIOGRAFÍA

Aguinaga, G. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de estudiantes de 4 años de educación inicial de la red 06 Callao*. (Tesis de pregrado). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.

Ardila, Cáceres y Martínez (2014) *Incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel preescolar* (tesis).

Castañeda, Y. (2002). *Características de consumo de hierro, estado de anemia y su relación con el desarrollo psicomotor en niños de seis a treinta meses del distrito de Palca, provincia y departamento de Huancavelica*. Tesis de pregrado no publicada. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

Caparachín, E. (2012). *Calidad del ambiente familiar y su relación con el desarrollo psicomotor en niñas y niños de 3 y 4 años en el Centro de Salud José Carlos Mariátegui*. Tesis de pregrado no publicada. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

Cobos, P. (2007) *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid, España: Ediciones Pirámide.

Kamil, L. (1986) *La autonomía como objetivo de la educación*.

Luengo, C. (2011) *Dimensiones de Autonomía. Guía Infantil*.

MINEDU(s/f) *Taller de psicomotricidad para niños del II ciclo del nivel inicial*. Perú.

Ministerio de Educación (2015). *Rutas del aprendizaje- Personal Social*. Lima, Perú: Ministerio de Educación

Rodríguez, P. (2009) *Beneficios de Autonomía, Educa y Aprende*.

Sepúlveda, M. (2003). *Autonomía Moral: una posibilidad para el desarrollo humano desde la ética de la responsabilidad solidaria*. Revista de Psicología de la Universidad de Chile, 12(1), 27-35.

Sutherland, N. A. (2000). *Autonomía de los niños*. Umbral: Revista del conocimiento.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: LAS ACTIVIDADES PSICOMOTRICES PARA DESARROLLAR LA AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 32213 ANDRÉS AVELINO CÁCERES DE CHAVINILLO, 2018.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MÉTODOLOGIA
<p>¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?</p> <p>Problemas Específicos</p> <p>¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la identidad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la identidad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL (Hi)</p> <p>Las actividades psicomotrices desarrollan la autonomía de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>Las actividades psicomotrices desarrollan la identidad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Actividades psicomotrices</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>Planificación</p> <p>Ejecución</p> <p>Evaluación</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>La autonomía</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Diseña el programa para la aplicación de las actividades psicomotrices.</p> <p>Aplica el programa de las actividades psicomotrices para los niños y niñas de 5 años.</p> <p>Evalúa el programa de las actividades psicomotrices para los niños y niñas de 5 años.</p>	<p>- Tipo de Investigación: Aplicada</p> <p>- Nivel de investigación: Explicativo</p> <p>- Diseño: Cuasiexperimental</p> <p>GE: O₁ X O₂</p> <p>GC: O₃ O₄</p> <p>POBLACIÓN</p> <p>En la presente investigación la población estará constituida por los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés</p>

<p>¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?</p>	<p>32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo. Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.</p>	<p>Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo. Las actividades psicomotrices desarrollan el autoconcepto de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.</p>	<p>DIMENSIONES Identidad Autoconcepto Autovalencia</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE Identifica características individuales Relaciones con sus compañeros Capacidad para resolver conflictos Responde a situaciones de confianza Necesidades Corporales Intereses Personal</p>	<p>Avelino Cáceres, Chavinillo, que en su totalidad conforman 19 niños y niñas. MUESTRA Por ello la muestra equivale a 19 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres, Chavinillo.</p>
<p>¿En qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autovalencia de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo?</p>	<p>32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo. Determinar en qué medida las actividades psicomotrices desarrollan la autovalencia de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.</p>	<p>Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo. Las actividades psicomotrices desarrollan la autovalencia de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo.</p>	<p>VARIABLE INTERVINIENTE Edad. Nivel socioeconómico Sexo</p>		

GUIA DE OBSERVACIÓN PRE-TEST Y POST TEST

I. DATOS GENERALES

Nombre del Estudiante:

.....

Lugar donde se realizó la observación: Institución educativa 32213, Huánuco, 2018.

(0) Nunca

(1) A veces

(2) Siempre

N°	AUTONOMIA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
IDENTIDAD				
01	Dice sus características al observarse en un espejo.			
02	Reconoce al menos tres cualidades personales. Asombro, imaginación y creatividad y la amistad.			
03	Colabora con sus compañeros.			
04	Muestra acciones con iniciativa ante situaciones grupales.			
05	Toman decisiones al realizar actividades.			
AUTOCONCEPTO				
06	Muestra seguridad en las actividades que realiza en su aula.			
07	Reacciona positivamente ante algún problema cotidiano.			
08	Realiza acciones con confianza utilizando su cuerpo.			
09	Responde preguntas con confianza en si mismo.			
10	Respeto las opiniones de los demás.			
AUTOVALENCIA				
11	Se encarga de forma libre de sus necesidades fisiológicas (uso correcto de los servicios higiénicos).			
12	Toma sus alimentos en forma individual.			
13	Elige material educativo de acuerdo a su interés.			
14	Selecciona un juguete según su interés.			
15	Asumen responsabilidades dentro del aula.			

ANEXO 3: SESIONES DE APRENDIZAJE

10	Me divierto jugando, creando nuevos caminos con cintas.	22/03/2019	Pizarra, plumones, pali cintas, radio, UCB, papelotes, hojas, tizas.
----	---	------------	--

IV. EVALUACIÓN
Lista de cotejo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01



I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N°32213 “Andrés Avelino Cáceres”
1.2 SECCIÓN : 5 años
1.4 DURACIÓN : 60´ minutos
1.5 TESISITAS : Marcelina Abad Dionicio.
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales.

- II. TITULO** : **“EXPRESO MI DINAMISMO AL JUGAR”**
PROPOSITO : Desarrolla movimientos corporales.
PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”	Se expresa corporalmente	Se expresa corporalmente ante las diferentes actividades con su actuar cotidiano como: juegos expresivos.

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

SECUENCIA METODOLOGICA	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO 	*Planificación; La docente organiza el espacio para el libre desplazamiento. Seleccionar el material a utilizar: Ula ula, aros, cajas Grandes en forma de túnel, bloques de plástico. .La docente dialoga con los niños acerca de la sesión y cuál será el titulo.	ula ula aros cajas

<p>DESARROLLO</p> 	<p>Asamblea: (10 min) Les organiza y recuerda las normas del juego, como deben usar y cuidar los materiales.</p> <p>La maestra con una tela tapa los materiales a usar, pregunta a los niños y niñas ¿Qué habrá dentro de la tela? ¿Qué otra cosa más abra? dialoga con los niños, destapa la tela y los niños observan los materiales.</p> <p>Les muestro los materiales que he seleccionado y que usaran para jugar (los materiales puestos tienen una intención pedagógica que la maestra va lograr con sus niños y niñas)</p> <p>Los niños y niñas esperan con emoción para jugar.</p> <p>*Expresividad motriz: (30 min) Juegan de manera libre con el material que se le presento Imitan diferentes movimientos, la docente siempre está en la expectativa lo que realizan los niños y (as).</p> <p>Los niños y niñas muestran iniciativa y autonomía para crear su propio juego. Los niños y niñas juegan con la ula ula haciendo girar de diferentes formas, saltan, lo hacen rodar...</p> <p>Con los cubos forman líneas horizontales y verticales para luego saltar por encima, caminan en zigzag...</p> <p>Juegan hacer los carros pasando por el túnel de cartón, desplazándose y desarrollando su coordinación motora.</p> <p>Se les comunica a los niños y niñas que faltan 5 minutos para que el juego termine.</p> <p>Los niños ordenan y guarden su material como encontraron</p>   <p>*Relajación: (5 min.). Ahora podemos invitarle a que escuchen una música que les ayude a relajarse (la relajación ayuda a que los niños regulen su emoción después del juego). Se echan sobre una mantada casera. Cómodamente.</p> <p>*Expresión Grafico Plástica: (10 min) Dibujan o representan con masitas para modelar lo que más les gusto del juego. La docente pregunta al niño que le cuente que es lo que ha representado. Socializan su trabajo y lo ponen en un lugar visible..</p> <p>En casa con el apoyo de sus seres que los quieren preparar masitas para modelar lo que más les gusto del juego.</p> <p>Los niños responden acerca de todo lo vivenciado. ¿Qué aprendieron ¿a que jugaron? ¿Cómo se sintieron? ¿Cómo aprendieron? ¿Para qué aprendieron? Pregunta la docente que les gustaría hacer para la próxima clase.</p>	<p>ula ula aros cajas</p>
--	--	---

CIERRE	<p>Los niños responden acerca de todo lo vivenciado. ¿Qué aprendieron ¿a que jugaron? ¿Cómo se sintieron? ¿Cómo aprendieron? ¿Para qué aprendieron? Pregunta la docente que les gustaría hacer para la próxima clase. (5min.).</p>	
---------------	--	--

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **“EXPRESO MI DINAMISMO AL JUGAR”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente	Se expresa corporalmente ante las diferentes actividades con su actuar cotidiano como: juegos expresivo.

N°	NIÑOS(AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Mathias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Jhunior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02



I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
 1.2 SECCIÓN : 5 años
 1.4 DURACIÓN : 60’ minutos
 1.5 TESISITAS : Marcelina Abad Dionicio
 : Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 : Reyna Esther Justiniano Morales

II. TITULO : **“DANZAMOS CON ALEGRÍA”**

PROPOSITO : Expresan sus emociones

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Se expresa corporalmente ante las diferentes actividades con su actuar cotidiano cómo: mimo, pantomima. Danzas, dramatizaciones, artes manuales, rima cantada, aeróbicos creativos vivenciales.

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

SECUENCIA METODOLOGICA	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS	RECURSOS
ANTES 	<p>*Planificación;</p> <p>Preparar el espacio donde los niños se desplazarán libremente al ejecutar sus movimientos vivenciales. Elegir el material a utilizar (materiales que fueron elaborados con los niños y niñas con anticipación y en coordinación de los padres de familia).</p>	
DESARROLLO 	<p>*Asamblea: (10 min)</p> <p>Se les recuerda las reglas del juego y el uso de usar los materiales (vestimenta de la danza). La maestra dialoga con los niños, les muestra los materiales que hay en el aula. La docente les menciona que el título de la sesión de hoy es” danzamos con alegría”. Observan el video de los negritos de Huánuco ¿cómo se llama la danza? ¿Cuándo se baila? ¿alguna vez bailaron ustedes? ¿Qué les parece si danzamos?</p> <p>. *Expresividad motriz: (30 min)</p> <p>Invitar a los niños y niñas a que se vistan y danzan de manera libre y espontaneo.</p>	<p>Vestimenta</p> <p>Buffer</p> <p>USB</p> <p>Silicona</p>

	<p>Los líderes de cada fila (caporal) eligen con que niños van a contar.</p> <p>Cuando están listos la docente pregunta y pone la música. Danzan con alegría vivenciando y desarrollando sus emociones.</p> <p>Se les avisa a los niños y niñas que faltan 5 minutos para que el juego termine.</p> <p>Invitamos a los niños a ordenar y que guarden su material como encontraron</p> <p>*Relajación:(5min)</p> <p>Ahora podemos invitarle a que eligen un lugar donde esté más tranquilos y cómodos para echarse o sentarse sobre un petate, para que escuchen una canción acompañado de un tambor, (la relajación ayuda a que los niños regulen su emoción después del juego).</p> <p>Expresión Grafico Plástica: (10 min)</p> <p>. Los niños y niñas expresan a través del dibujo lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad</p> <p>Ahora vamos a dibujar o moldear lo que más les gusto de la danza.</p> <p>Proporcionar hojas, lápiz, lápiz de colores. Masitas para moldear, plastilina, construcciones. *Los niños y niñas expresan a través del dibujo lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad</p> <p>La docente se acerca lado de un niño y les dice que le cuente lo que él está haciendo.</p> <p>Ponen sus trabajos en el mural para que visualicen sus amigos apreciando su trabajo.</p> <p>Llegando a casa dialogar con sus padres lo que realizaron, elaborar otra vestimenta con el apoyo de ellos para luego compartan la danza entre sus amigos.</p>	<p>Petate</p> <p>Tabor</p> <p>Hoja</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas</p> <p>Plastilina</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Les ha gustado la sesión de psicomotriz. Los niños responden acerca de todo lo vivenciado.</p> <p>¿Qué aprendieron? ¿Cómo se sintieron ¿¿Qué danza bailaron?</p> <p>¿Todos danzaron? ¿Cómo aprendieron? ¿Para que aprendieron?</p> <p>La miss les pregunta que les gustaría jugar en la próxima sesión.</p> <p>(5min.)</p>	

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"DANZAMOS CON ALEGRÍA"**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente.	Se expresa corporalmente ante las diferentes actividades con su actuar cotidiano cómo: mimo, pantomima. Danzas, dramatizaciones, artes manuales, rima cantada, aeróbicos creativos vivenciales.

N°	NIÑOS (AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Mathias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Jhunior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaías							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
 1.2 SECCIÓN : 5 años
 1.4 DURACIÓN : 60’
 1.5 TESISITAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

II. TITULO : “CUENTO MOTOR “LOS ANIMALES DE LA GRANJA”

PROPOSITO : desarrollan sus actividades expresivas mediante sus movimientos Corporales.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
. se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Expresa sus gustos y preferencias con respecto a hechos o personajes que más le llama la atención, en texto de estructura a través de la imitación y sean conocidos en su contexto social.

SECUENCIA DIDACTICA DE LA SESIÓN

SECUENCIA METODOLOGICA	DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO 	<p>*Planificación;</p> <ul style="list-style-type: none"> . La docente organiza el espacio del aula, asegurándose que no haya mesas, sillas ni otros objetos que generan peligro cuando los niños y niñas se movilizan. . Seleccionar el material a utilizar: mascararas de los animales. <p>Dialogamos con los niños y niñas sobre el título de la sesión (los animales de la granja).la docente les lee el cuento de los animales de la granja</p> <p>¿Les gusto el cuento? ¿Cómo se llama el título? ¿Quieren vivenciarlo? ¿La vivenciarían que vamos a realizar será con animales vivos?</p>	<p>Mascararas de animales</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p>*Asamblea: (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> . La docente les organiza y recuerda a los niños y niñas las normas del juego y el uso de materiales a usar, no olvidando que tienen que compartir. . Que debemos hacer en el aula. . Que no debemos hacer en el aula. . La maestra dialoga con los niños, les cuenta lo que hay en el aula (los materiales están dentro de una caja de sorpresa para que los niños y niñas se asombren por saber lo que hay dentro). . La docente pregunta a través del canto: <ul style="list-style-type: none"> Digan niños, digan niños Que hay aquí, que hay aquí Quiero que adivinen, quiero que adivinen Dime tú, dime tú <p>Los niños responden, les muestra los materiales que ha seleccionado y que usaran para jugar (los materiales puestos tienen una intención pedagógica que la maestra va a lograr con sus niños y niñas)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas esperan con emoción para jugar. 	
    	<p>*Expresividad motriz: (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Como ya escucharon el cuento anterior. . La docente les narra el cuento y los niños y niñas según el personaje escenifica demostrando sus aptitudes y destrezas. <p>“LOS ANIMALES DE LA GRANJA”</p> <p>Cierto día en una granja abandonada Vivían unos animalitos </p> <p>Que, estaban de hambre</p> <p>paso la niña Ana, preguntándole</p> <p>Porque lloras amigo pollito. Porque lloras amigo perrito. Porque lloras amigo conejo Porque lloras amigo gato.</p> <p>En este cuento motor cada niño según que va narrando la docente los niños le dice cada frase que ellos imaginan libremente, acompañado con movimientos motores según su ritmo de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> . La maestra siempre está observando lo que realizan los niños y niñas. <p>Luego ellos juegan libremente siendo la narradora una niña y los demás en forma ordenada actúan.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas muestran iniciativa y autonomía para su propio juego. . Se les avisa a los niños y niñas que faltan 5 minutos para que el juego termine. . Invitamos a los niños a ordenar y que guarden su material como encontraron <p>*Relajación:(5min)</p>	

	<p>. Ahora podemos invitarle a que eligen un lugar donde esté más tranquilos y cómodos para echarse o sentarse sobre un petate, para que escuchen música clásica especial para un relajamiento.</p> <p>*Expresión Grafico Plástica: (10 min)</p> <p>. Ahora vamos a modelas con plastilina o dibujan lo que más les gusto del juego.</p> <p>. Proporcionar a los niños que han elegido por su propia iniciativa: hojas de papel bon, lápiz, lápiz de Colores y plastilina.</p> <p>*Los niños y niñas expresan a través del dibujo o modelado lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad</p> <p>. La docente emite juicio sobre el trabajo que están haciendo.</p> <p>. Socializan su trabajo.</p> <p>*Terminado su trabajo lo ponen en un lugar visible sus producciones para que lo aprecien todo los niños y niñas. Los niños y niñas presentan su trabajo realizado y verbalizan al respecto.</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>La docente invita a los estudiantes a sentarse en el mismo lugar donde se inició la sesión, pide que cuenten lo que más les gustó de la sesión.</p> <p>¿Qué aprendieron? ¿Cómo aprendieron? ¿Para que aprendieron?</p> <p>La docente finaliza la sesión diciendo a qué les gustaría jugar en la próxima sesión. (5min.)</p>	

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "CUENTO MOTOR "LOS ANIMALES DE LA GRANJA"

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Expresa sus gustos y preferencias con respecto a hechos o personajes que más le llama la atención, en texto de estructura a través de la imitación y sean conocidos en su contexto social.

N°	NIÑOS (AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Jhunior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaías							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
 1.2 SECCIÓN : 5 años
 1.4 DURACIÓN : 60’
 1.5 TESISISTAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

II. TITULO : **“APRENDO A RESTAR JUGANDO A TUMBA LATAS”**

PROPOSITO : Realicen coordinación óculo manual al jugar a la tumba latas y a la a restar.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo – podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o representación gráfico plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	MOTIVACIÓN: Música y canciones SABERES PREVIOS: Preguntas a los niños, jugaron con las latas, a que he jugado, donde he jugado... CONFLICTO COGNITIVO: Opiniones y respuestas de los niños. PROPOSITO: Aprendemos a restar jugando a la tumba latas.	Videos, dinámicas, y cuento.

<p>DESARROLLO</p>	<p>Salimos fuera del aula para imitar a los personajes del cuento moviendo el cuerpo.</p> <p>ASAMBLEA: Acordamos con los niños las reglas de juego, el espacio que van utilizar, las normas de comportamiento para evitar el desorden y que se coloquen frente a ti.</p> <p>DESARROLLO: La docente explica el juego que van a realizar los niños “Como si fueran...” explicando y demostrando las acciones como: saltar en el lugar como si fuera patos, correr como si les estuviera persiguiendo un gusanito, estirarse una patita luego la otra y sacudir sus alas, el juego termina cuando la docente lo crea conveniente.</p>  <p>RELAJACIÓN: Pedir a los niños que se paren con los pies separados a la altura de los hombros y con los brazos a los lados que levanten los hombros hasta sus orejas como un hipo y luego la bajan tanto como puedan.</p> <p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA: En hoja de papel bond el niño dibuja su experiencia de movimiento.</p> <p>CIERRE: Se exhiben las producciones de los niños.</p>	<p>Hojas de papel bond y lápices de colores.</p>
<p>CIERRE</p>	<p>METACOGNICIÓN: ¿Con que jugaron? ¿Para que jugaron? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para que aprendimos?</p> <p>RETROALIMENTACION: Explicar el para que nos ha servido el juego de las latas.</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre lo aprendido.</p>	<p>Dinámicas y canción cinco monitos.</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “APRENDAMOS A RESTAR JUGANDO A TUMBAS LATAS”

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo – podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o representación gráfico plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.

N°	NIÑOS(AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Maluz							
3	CHAGUA CARLOS, Mathias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEIRA, Max Jhunior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I.-DATOS INFORMATIVOS

1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”

1.2 SECCIÓN : 5 años

1.4 DURACIÓN : 60´

1.5 TESISAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
Miriam Delfina Dionicio Ramos.
Reyna Esther Justiniano Morales

II. TITULO : **“IMITANDO SONIDOS NOS EJERCITAMOS”**

PROPOSITO : Reconocen e imitan los sonidos de los animales y conocen sus desplazamientos.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse, en los que expresa sus emociones, explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	<p>Delimitamos el espacio en donde trabajaremos. Preparación de materiales para el desarrollo de la sesión. MOTIVACIÓN: Bailan de acuerdo a la música. SABERES PREVIOS: Preguntas a los niños, ¿Qué música bailaron? ¿te gusto bailar? ¿Qué sonidos escucharon en la música que bailaron</p>  <p>CONFLICTO COGNITIVO: Opiniones y respuestas de los estudiantes. PROPOSITO: Reconocen e imitan los sonidos de los animales y conocen sus desplazamientos.</p>	Música, Recursos humanos

<p>DESARROLLO</p>	<p>ASAMBLEA: Los estudiantes se sientan en semicírculo, luego acordamos las normas de convivencia, el espacio que van a utilizar, para evitar el desorden. También dialogamos de la actividad que vamos a desarrollar.</p> <p>DESARROLLO: La docente propone a los niños jugar a imitar sonidos de los animales que conocen sus desplazamientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se forman en grupos. - Para el calentamiento bailamos libremente. <p>Invitamos a los niños a bailar libremente al ritmo de la música. En grupo deberá pensar en hacer algún ejercicio imitando los sonidos onomatopéyicos, dejamos que los niños piensen que pueden hacer y cómo, terminando el tiempo nos formamos en círculo e invitamos al primer grupo que nos demuestre el ejercicio con el sonido que escogieron.</p> <p>RELAJACIÓN: Después que salen todos los grupos, invitamos adelante a un integrante de cada grupo y los demás nos formamos en círculo. Ellos realizan el ejercicio que su grupo creó y todos y todos los demás hacemos lo mismo. Luego intercambian las tarjetas entre grupos y crean otro ejercicio con onomatopeya. Para la relajación se sientan en posición de BUDA cruzando las piernas una sobre otra, dan respiros largos y respiros cortos.</p> <p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA: Representan sus vivencias empleando las artes plásticas puede ser dibujo, modelado lo que ellos elijan.</p> <p>CIERRE: Se exhiben los trabajos de los estudiantes.</p>	<p>tarjetas Cuerpo onomatope yas</p> <p>Papel bond Lápiz Lápices de colores</p>
<p>CIERRE</p>	<p>METACOGNICIÓN: ¿Por qué bailaron? ¿Qué ejercicios hicieron? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para que aprendimos?</p> <p>RETROALIMENTACIÓN: Explicar el para que nos ha servido imitar los sonidos de los animales.</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre lo aprendido.</p>	

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **“IMITANDO SONIDOS NOS EJERCITAMOS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse, en los que expresa sus emociones, explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.

N°	NIÑOS (AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Junior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
1.2 SECCIÓN : 5 años
1.4 DURACIÓN : 60’
1.5 TESISAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

II. TITULO : **“CARRERA DE TRES PIES”**

PROPOSITO : Reconoce su movimiento y equilibrio postural realizando carrera de tres pies.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
3. Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos, e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus posibilidades, y cuidando su integridad física. (DCN)	3.4. Adquiere equilibrio postural y un adecuado control de sus movimientos en las diferentes actividades.	Ejecuta movimientos con equilibrio postural realizando carrera de tres pies con precisión.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Pedimos a los niños que salgan al patio y se desplacen libremente, realizando algunos movimientos: hacia delante, hacia atrás, Brazos arriba, abajo, etc. Abajo y arriba Un, dos, tres. Adelante, atrás Un, dos, tres.	Hileras Silla. Pelota.
DESARROLLO	Pedimos a los niños que se junten en parejas, juntan sus dos pies un izquierdo y un pie derecho y los amarramos. 	Tizas

	<p>5 parejas se ubican en una línea de partida y avanzan a la meta, gana la pareja que llegue primero a la meta.</p> <p>Resaltamos la importancia de cada parte de nuestro cuerpo.</p>	
CIERRE	<p>RELAJACIÓN: Les pedimos que se inflen y desinflen como globos. Verbalizan lo que hicimos durante la actividad.</p> <p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA Invitamos a los niños que dibujen lo que se ha realizado en el juego.</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Para qué corrieron? ¿Qué pasó en la carrera de tres pies? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para que aprendimos?</p> <p>RETROALIMENTACIÓN: Explicar el para que nos ha servido imitar los sonidos de los animales.</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre lo aprendido.</p>	<p>Globos Hoja Lápiz Colores</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "CARRERA DE TRES PIES"

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
3. Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos, e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus posibilidades, y cuidando su integridad física. (DCN).	3.4. Adquiere equilibrio postural y un adecuado control de sus movimientos en las diferentes actividades.	Ejecuta movimientos con equilibrio postural realizando carrera de tres pies con precisión.

N°	NIÑOS(AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Junior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
1.2 SECCIÓN : 5 años
1.4 DURACIÓN : 60’
1.5 TESISTAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

II. TITULO : “ORIENTACIÓN ESPACIO - TEMPORAL”

PROPOSITO : Explora y maneja el espacio en relación.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
3. Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos, e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus posibilidades, y cuidando su integridad física. (DCN).	3.5. Maneja progresivamente el espacio en relación con su cuerpo y los objetos: un lado, el otro, arriba, abajo, delante detrás.	Explora progresivamente el espacio con relación a su cuerpo, alegremente.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	<p>Se invita a los niños a que imaginen que se han levantado de la cama y al mirarse al espejo se han dado cuenta que se habían convertido en patos, tenían picos y plumas así es que todos a caminar y balancearse como patitos: hacia delante, hacia atrás, a un lado y al otro.</p> <p style="text-align: center;"> Todos los patitos se fueron a nadar y el más pequeñito se quiso quedar </p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;"> su mamá enfadada le quiso regañar y el pobre patito se puso a llorar </p>	<p>Canción Llantas Mesa Latas</p>

DESARROLLO	<p>Los niños deben coger una lata del color que deseen, saltan dentro de la ula ula y deslizarse por debajo de una mesa. Al llegar a la meta, jugamos a ser constructores de torres gigantes de diferentes colores. Por grupos, arman las torres. Alternando las latas de colores. Mientras juegan, pedir a los niños que digan el color de las piezas que van colocando encima y las que van dejando debajo.</p>	
CIERRE	<p>RELAJACIÓN: Animar a los niños a que arruguen la frente y sientan la tensión en ella durante unos segundos. Luego que la relajen. Se repite el ejercicio con los ojos cerrados. Ingresan al salón y representan la actividad psicomotriz. Los niños crean una rima con las partes de su cuerpo:</p> <p style="text-align: center;">Encima de mi cuello Mi cabeza Encima de mi cabeza Mi cabello Y encima de mi cabello Un sombrero Debajo de mi frente mis cejas</p> <p>Se entrega a los niños una ficha de ubicación espacial: encima debajo.</p> <p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA Invitamos a los niños que dibujen lo que se ha realizado en LA actividad.</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Para qué armaron las torres? ¿Cuál fue su meta? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para que aprendimos?</p> <p>RETROALIMENTACIÓN: ¿Explicar el para que nos ha servido de armar las torres?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre lo aprendido.</p>	<p>Papel bond. Lápiz Ficha colores</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSICOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **“ORIENTACIÓN ESPACIO - TEMPORAL”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Explora de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos, e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus posibilidades, y cuidando su integridad física.	Maneja progresivamente el espacio en relación con su cuerpo y los objetos: un lado, el otro, arriba, abajo, delante detrás.	Explora progresivamente el espacio con relación a su cuerpo, alegremente.

N°	NIÑOS(AS)	ITM		ITM		ITM		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Junior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
1.2 SECCIÓN : 5 años
1.4 DURACIÓN : 60’
1.5 TESISITAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

TITULO : **“LANZAMIENTO DE PELOTAS”**

PROPOSITO : Realizan lanzamiento de pelotas y reciben con seguridad

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinado, interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autonomía.	Coordina sus movimientos realizando acciones de lanzamiento de pelotas y de recepción con seguridad

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	ASAMBLEAS: Los niños se ubican en el piso sentados en un petate, formando un círculo junto a la maestra para establecer los acuerdos de trabajo a desarrollarse, luego se les presenta el material a utilizar (pelotas de reciclajes elaborados por ellos) recordando los acuerdos para tener en cuenta durante la actividad, se delimita el espacio	pelotas de papel, cajas, cintas

<p>DESARROLLO</p>	<p>ACCION: Los niños observan, manipulan y exploran el material experimentando lo que pueden realizar con el como: lanzarlo, empujarlo, apilarlo, entre otros. Se les pregunta ¿Cómo podemos lanzar estas pelotas? ¿De qué otra manera podemos lanzar la pelota? ¿de qué manera pueden lanzar la pelota para hacer llegar a la caja?, los niños deben lanzar sin repetir la forma de lanzar de los demás compañeros (cada propuesta debe ser creada por los propios niños) De acuerdo a las respuestas de los niños, se continúa preguntando ¿de qué otra manera podemos lanzar la pelota Edwar? Voluntariamente los niños se irán desplazando de uno en uno. La docente acompaña las acciones de los niños con las siguientes preguntas en relación a: CUERPO: ¿Qué parte de cuerpo estas utilizando Nilsa?, ¿solo podremos lanzar con los pies? (esto, en la medida en que la docente observa que los niños realizan el movimiento con una misma parte del cuerpo) ¿ y si nos hacemos más bajitos, ¿Cómo avanzaríamos? Y si queremos ser más alto ¿Cómo avanzaríamos? ESPACIO: ¿Cómo podemos lanzar la pelota?, ¿solamente se lanzará parados?, ¿de qué otra manera podemos hacerlo corriendo, sentado, echado? TIEMPO: ¿Cómo lo podemos hacer de manera lenta?, ¿Cómo lo podemos hacer de manera más rápida? RELACIONAL ¿Y podemos hacer en parejas? ¿Como? ¿y de cuantos más nos podemos juntar? Miren a Suli y a Rut ¡mira como lo están haciendo! ¿Podemos hacer como ellas? RELAJACION Nos echamos buscando la posición más cómoda boca arriba sobre mantas y cerramos los ojos y pedimos a los niños que estiren los brazos con las palmas hacia abajo y realicen la respiración profunda, con los ojos cerrados se les pide a los niños que recuerden. Como te desplazaste, que parte del cuerpo moviste, ¿con quién te moviste y como lo hiciste?</p>	<p>Pelotas de papel</p>
--------------------------	--	-------------------------

CIERRE	DIAGRAMACION: Luego se les pide a los niños, que se dibujen la forma como lanzaron las pelotas y con quienes jugaron los niños y niñas verbalizan sus dibujos. EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre lo aprendido.	Tizas hojas plumones
---------------	--	----------------------

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **“LANZAMIENTO DE PELOTAS”**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinado, interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autonomía.	Coordina sus movimientos realizando acciones de lanzamiento de pelotas y de recepción con seguridad

N°	NIÑOS(AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Jhuniar							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
 1.2 SECCIÓN : 5 años
 1.4 DURACIÓN : 60’
 1.5 TESISISTAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

TITULO : “JUGANDO VIVENCIANDO MOVIMIENTOS DE EQUILIBRIOS”

PROPOSITO : Realizan movimientos, vivenciando juegos de equilibrio.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada uno de sus partes en un espacio y un tiempo determinado. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Explora movimientos nuevos vivenciando juegos de equilibrio y control de su cuerpo utilizando diferentes objetos como almohaditas, cajas, pelotas, manzanas con seguridad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	ASAMBLEA: se invitan a los niños y niñas a ubicarse, se genera la expectativa presentando las bolsitas de peso, si es necesario se negocian nuevos acuerdos	Pizarra plumones
	ACCIÓN. Se entrega a los niños las bolsitas de peso de color rojo, azul, amarillo y verde, las cuales observan y manipulan y hacen comparaciones entre ellos Luego preguntamos ¿Cómo podemos jugar con las bolsitas sin que se caiga al piso?	

<p>DESARROLLO</p>	<p>Preguntas: ¿de qué manera los podemos usar? ¿De cuantas formas podemos usar las bolsitas sin que se caigan al piso?, los niños luego de la exploración proponen diversas maneras de utilizar las bolsitas de peso cuerpo: ¿en qué parte de tu cuerpo pues colocar las bolsitas para llevarlo sin que se caiga al piso? ¿En qué otra parte del cuerpo pues colocarlo? Según las preguntas formuladas los niños utilizaran diferentes partes del cuerpo. (¿Cabeza, cuello, pecho, hombro entre otros y la ira mencionando?</p> <p>Espacio: ¿a qué lado puedes llevar las bolsitas sin que se caiga al piso? ¿a qué otro alado de tu cuerpo puedes sin que se caiga pude utilizar para que lleves el material? Se harán las preguntas de acuerdo a la acción realizada por el niño, hacia adelante hacia atrás hacia arria hacia abajo, sentado hacia arriba, hacia abajo.</p> <p>Tiempo: rápido y lento (al compás de la música o al ritmo de un instrumento musical), jugando a las estatuas.</p> <p>Relaciones: ¿podemos jugar en parejas? ¿Cómo harían? Se pueden formar grupos según la cantidad de niños participantes.</p> <p>Variaciones: corriendo, caminando, saltando, entre otros.</p> <p>DIALOGO: les preguntamos si algún niño o niñas espontáneamente desean comentar como jugaron, ¿Qué parte de tu cuerpo usaste al jugar con la bolsita? ¿Por qué otras partes de tu cuerpo puedes pasar tu bolsita? ¿Qué otras partes de tu cuerpo has utilizado ¿hacia qué llevaron la bolsita?</p> <p>Relajación:</p> <p>Nos echamos sobre las mantas pidiéndoles que cierren sus hojitas al compás dela música luego escuchan un cuento.</p> <p>Ordenamos y nos preparamos para la diagramación</p>	<p>Bolsitas de peso y manzanas</p>
<p>CIERRE</p>	<p>DIAGRAMACION: eligen el lugar de su preferencia para que representen con plastilina las acciones que realizo con su cuerpo.</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre lo aprendido.</p>	<p>Hojas plastilina</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSCOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "JUGANDO VIVENCIANDO MOVIMIENTOS DE EQUILIBRIOS"

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Construye su corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada uno de sus partes en un espacio y un tiempo determinado. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Explora movimientos nuevos vivenciando juegos de equilibrio y control de su cuerpo utilizando diferentes objetos como almohaditas, cajas pelotas, manzanas con seguridad.

N°	NIÑOS(AS)	ITM		ITM		ITM		OSERVACIONE S
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEIRA, Max Jhunior							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edwuard Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I.-DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres”
1.2 SECCIÓN : 5 años
1.4 DURACIÓN : 60’
1.5 TESISITAS : Marcelina Maxiliana Abad Dionicio
 Miriam Delfina Dionicio Ramos.
 Reyna Esther Justiniano Morales

TITULO : **“ME DIVIERTO JUGANDO CREANDO NUEVOS CAMINOS CON CINTAS”**

PROPOSITO : Realizan diferentes movimientos de desplazamiento.

PRODUCTO : Participación activa de los estudiantes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Construye su corporeidad.	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada uno de las partes en un espacio y un tiempo determinado. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Disfruta realizando movimientos de desplazamiento en ambientes cerrados y abiertos sobre diferentes caminos con seguridad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	ASAMBLEA: Se invita a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, donde negociaran los acuerdos tales como: delimitar el espacio en donde se desarrollará el juego, fomentando el respeto a los compañeros entre otros.	Pizarra plumones
DESARROLLO	ACCION: ¿Los niños y niñas observan la pali cinta ubicada en el piso de la sala, les preguntamos ‘que podemos hacer con este material? ‘de qué manera lo podemos usar? ¿De cuantas formas podemos mover la pali cinta? ¿Se podrá hacer	Pali cintas radio, USB

	<p>caminos con estas cintas? ¿Cómo? (se formulan la pregunta para:</p> <p>Cuerpo: ¿con que parte del cuerpo mueves la pali cinta? ¿Con que otra parte del cuerpo puede mover la pali cinta para formar caminos? ¿hagamos como Matías? Etc.</p> <p>¿Quién quiere mostrar cómo se hace caminos con el pali cintas? ¿Podrías hacerlo como Juan? ¿Solo puedes mover con una mano pali cinta? ¿Puedes hacer caminos con la pali cinta con las dos manos ¿los niños luego de la exploración proponen diversas maneras de mover los pali cintas.</p> <p>Espacio: ¿para qué lado puedes mover la pali cinta? ¿De qué manera podrías mover la pali cinta? ¿si no fuera con las manos, con qué otra parte de tu cuerpo podría moverlo? ¿Además de moverlo hacia arriba, a que otro lado lo puede mover? ¿Cómo moverías la pali cinta cuando estas sentado? ¿En qué otra posición podrías moverlo?</p> <p>Variaciones: corriendo, caminando, saltando entre otros.</p> <p>Tiempo: ¿Cómo puedes moverlo rápido-despacio? O al compás de la música</p> <p>Relaciones: en parejas y en grupo realizan movimientos sin hablar a modo de espejo.</p> <p>DIALOGO: Les preguntamos si algún niño o niña espontáneamente desea comentar como jugaron ¿Qué parte de tu cuerpo usaste? ¿Por qué otras partes de tu cuerpo puedes hacer caminos con pali cintas? ¿Qué otras partes de tu cuerpo has utilizado?</p> <p>Relajación:</p> <p>Nos echamos sobre las mantas pidiéndoles que coloquen sus manos sobre el pecho para sentir los latidos de su corazón y sientan su respiración, con los ojos cerrados y respiren profundamente.</p> <p>Ordenamos e aula para la diagramación.</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>DIAGRAMACION: Ubicados en el patio se les propone a los niños y niñas que dibujen el juego realizado teniendo en cuenta los movimientos realizados, haciendo uso de ti zas de colores.</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogar en casa sobre el aprendido.</p>	<p>Papelotes hojas tizas de colores</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACION PSICOMOTRICIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "ME DIVIERTO JUGANDO CREANDO NUEVOS CAMINOS CON CINTAS "

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Construye su corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada uno de las partes en un espacio y un tiempo determinado. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima.	Disfruta realizando movimientos de desplazamiento en ambientes cerrados y abiertos sobre diferentes caminos con seguridad.

N°	NIÑOS (AS)	ITM		ITM		ITM		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	AGUIRRE SOLIS, Sully Anyi							
2	ALVINO ROSARIO, Suly Mialuz							
3	CHAGUA CARLOS, Matias							
4	DIONICO BASILIO, Yanpol							
5	GASPAR NEYRA, Max Jhuniór							
6	HUAMAN CASIMIRO, Marely Sheila							
7	HUAMAN FERRER, Nilsa Gina							
8	HUAMAN GONZALES, Dayro Jayson							
9	HUARACA LOZANO, Ruth Janina							
10	HUERTO MATO, Isaias							
11	MEDRANO POMA, Grecia							
12	POCCOMO MEDRANO, Shirley Kiara							
13	POMA GOMEZ, Solin Flores							
14	POMA NIEVES, Elinder Kelvin							
15	RAMOS SALAS, Estefany							
16	RUMI SALAS, Nelsi							
17	RUMI SALVADOR, Edward Jhoel							
18	SALVADOR GOMEZ, Jhon Erik							
19	SANCHEZ ESPINOZA, Cristel Valery Yolit							

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL
FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Experto	Bustamante Chávez, Ana Maritza
Grado Académico	Magister
Cargo o Institución donde Labora	Universidad Nacional Hermilio Valdizán
Nombre del Instrumento de Evaluación	GUIA DE OBSERVACIÓN PRE-TEST Y POST TEST
Autor(es) del Instrumento	Marcelina Abad Dionicio, Miriam Delfina Dionicio Ramos y Reyna Esther Justiniano Morales.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN: Calificar con 1; 2; 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES					CRITERIOS DE VALIDACIÓN				OBSERVACION
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD	PROMEDIO PARCIAL	
AUTONOMÍA	IDENTIDAD	Dice sus características al observarse en un espejo.	1	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Reconoce al menos tres cualidades personales. Asombro, imaginación y creatividad y la amistad.	2	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Colabora con sus compañeros.	3	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Muestra acciones con iniciativa ante situaciones grupales.	4	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Toman decisiones al realizar actividades.	5	✓	✓	✓	✓	1.1	
	AUTOCONCEPTO	Muestra seguridad en las actividades que realiza en su aula	6	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Reacciona positivamente ante algún problema cotidiano	7	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Realiza acciones con confianza utilizando su cuerpo.	8	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Responde preguntas con confianza en sí mismo.	9	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Respeto las opiniones de los demás.	10	✓	✓	✓	✓	1.1	
	AUTOVALENCIA	Se encarga de forma libre de sus necesidades fisiológicas (uso correcto de los servicios higiénicos).	11	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Toma sus alimentos en forma individual.	12	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Elige material educativo de acuerdo a su interés.	13	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Selecciona un juguete según su interés.	14	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Asumen responsabilidades dentro del aula.	15	✓	✓	✓	✓	1.1	
PUNTAJE TOTAL									16.5
III. ESCALA DE CALIFICACIÓN:		15/60 x Puntaje Total = 0,25 x Puntaje Total							
	CUALITATIVA	CUANTITATIVA		CUALITATIVA	CUANTITATIVA				
E	MUY DEFICIENTE	00 - 05		C	REGULAR	11 - 13			
D	DEFICIENTE	06 - 10		B	BUENO	14 - 17			
				A	EXCELENTE	18 - 20			
IV. OPINIÓN DE APLICACIÓN:		<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO () MEJORAR () NO VÁLIDO							
V. RECOMENDACIONES:									
Huánuco, 15 de noviembre de 2018		10712915				966256296			
Lugar y Fecha:		DNI		Firma del Experto		Teléfono			

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL

HOJA DE INSTRUCCIONES PARA LA EVALUACIÓN

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<p style="text-align: center;">RELEVANCIA</p> <p>El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide este.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
<p style="text-align: center;">COHERENCIA</p> <p>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que están midiendo.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	4. Alto nivel	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
<p style="text-align: center;">SUFICIENCIA</p> <p>Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de esta.</p>	1. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión.
	2. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total.
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes.
<p style="text-align: center;">CLARIDAD</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir, sus sintácticas y semánticas son adecuadas.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras que utilizan de acuerdo a su significado o por la ordenación de los mismos.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos términos de ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL
FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Experto	Ms. Contreras Canto Omar Hans
Grado Académico	Magíster.
Cargo o Institución donde Labora	Universidad Nacional Hermilio Valdizán
Nombre del Instrumento de Evaluación	GUIA DE OBSERVACIÓN PRE-TEST Y POST TEST
Autor(es) del Instrumento	Marcelina Abad Dionicio, Miriam Delfina Dionicio Ramos y Reyna Esther Justiniano Morales.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN: Calificar con 1; 2; 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES				CRITERIOS DE VALIDACIÓN				PROMEDIO PARCIAL	OBSERVACION
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD		
AUTONOMÍA	IDENTIDAD	Dice sus características al observarse en un espejo.	1	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Reconoce al menos tres cualidades personales. Asombro, imaginación y creatividad y la amistad.	2	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Colabora con sus compañeros.	3	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Muestra acciones con iniciativa ante situaciones grupales.	4	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Toman decisiones al realizar actividades.	5	✓	✓	✓	✓	1.2	
	AUTOCONCEPTO	Muestra seguridad en las actividades que realiza en su aula	6	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Reacciona positivamente ante algún problema cotidiano	7	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Realiza acciones con confianza utilizando su cuerpo.	8	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Responde preguntas con confianza en sí mismo.	9	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Respeto las opiniones de los demás.	10	✓	✓	✓	✓	1.2	
	AUTOVALENCIA	Se encarga de forma libre de sus necesidades fisiológicas (uso correcto de los servicios higiénicos).	11	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Toma sus alimentos en forma individual.	12	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Elige material educativo de acuerdo a su interés.	13	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Selecciona un juguete según su interés.	14	✓	✓	✓	✓	1.2	
		Asumen responsabilidades dentro del aula.	15	✓	✓	✓	✓	1.2	
PUNTAJE TOTAL								18	
III. ESCALA DE CALIFICACIÓN:		15/60 x Puntaje Total = 0,25 x Puntaje Total							
	CUALITATIVA	CUANTITATIVA		CUALITATIVA		CUANTITATIVA			
E	MUY DEFICIENTE	00 - 05		C	REGULAR	11 - 13			
D	DEFICIENTE	06 - 10		B	BUENO	14 - 17			
				A	EXCELENTE	18 - 20			
IV. OPINIÓN DE APLICACIÓN:		<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO () MEJORAR () NO VÁLIDO							
V. RECOMENDACIONES:									
Huánuco, 15 de Noviembre de 2018.		20904632				958870521.			
Lugar y Fecha:		DNI		Firma del Experto		Teléfono			

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL

HOJA DE INSTRUCCIONES PARA LA EVALUACIÓN

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide este.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que están midiendo.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	4. Alto nivel	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
SUFICIENCIA Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de esta.	1. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión.
	2. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total.
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes.
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, sus sintácticas y semánticas son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras que utilizan de acuerdo a su significado o por la ordenación de los mismos.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos términos de ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL
FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y Nombres del Experto	<i>Josefino Guillermo Buzzi</i>
Grado Académico	<i>Magister</i>
Cargo o Institución donde Labora	Universidad Nacional Hermilio Valdizán
Nombre del Instrumento de Evaluación	GUIA DE OBSERVACIÓN PRE-TEST Y POST TEST
Autor(es) del Instrumento	Marcelina Abad Dionicio, Miriam Delfina Dionicio Ramos y Reyna Esther Justiniano Morales.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN: Calificar con 1; 2; 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES				CRITERIOS DE VALIDACIÓN				PROMEDIO PARCIAL	OBSERVACION
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD		
AUTONOMÍA	IDENTIDAD	Dice sus características al observarse en un espejo.	1	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Reconoce al menos tres cualidades personales. Asombro, imaginación y creatividad y la amistad.	2	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Colabora con sus compañeros.	3	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Muestra acciones con iniciativa ante situaciones grupales.	4	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Toman decisiones al realizar actividades.	5	✓	✓	✓	✓	1.1	
	AUTOCONCEPTO	Muestra seguridad en las actividades que realiza en su aula	6	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Reacciona positivamente ante algún problema cotidiano	7	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Realiza acciones con confianza utilizando su cuerpo.	8	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Responde preguntas con confianza en sí mismo.	9	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Respeto las opiniones de los demás.	10	✓	✓	✓	✓	1.1	
	AUTOVALENCIA	Se encarga de forma libre de sus necesidades fisiológicas (uso correcto de los servicios higiénicos).	11	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Toma sus alimentos en forma individual.	12	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Elige material educativo de acuerdo a su interés.	13	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Selecciona un juguete según su interés.	14	✓	✓	✓	✓	1.1	
		Asumen responsabilidades dentro del aula.	15	✓	✓	✓	✓	1.1	
PUNTAJE TOTAL								16.5	

III. ESCALA DE CALIFICACIÓN:		15/60 x Puntaje Total = 0,25 x Puntaje Total			
	CUALITATIVA	CUANTITATIVA	CUALITATIVA	CUANTITATIVA	
E	MUY DEFICIENTE	00 - 05	C	REGULAR	11 - 13
D	DEFICIENTE	06 - 10	B	BUENO	14 - 17
			A	EXCELENTE	18 - 20

IV. OPINIÓN DE APLICACIÓN: VÁLIDO () MEJORAR () NO VÁLIDO

V. RECOMENDACIONES:

Huánuco, <i>15</i> de <i>noviembre</i> de 20 <i>18</i>	<i>92430128</i>	<i>[Firma]</i>	<i>962957755</i>
Lugar y Fecha:	DNI	Firma del Experto	Teléfono

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL

HOJA DE INSTRUCCIONES PARA LA EVALUACIÓN

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<p style="text-align: center;">RELEVANCIA</p> <p>El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide este.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
<p style="text-align: center;">COHERENCIA</p> <p>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que están midiendo.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	4. Alto nivel	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
<p style="text-align: center;">SUFICIENCIA</p> <p>Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de esta.</p>	1. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión.
	2. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total.
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes.
<p style="text-align: center;">CLARIDAD</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir, sus sintácticas y semánticas son adecuadas.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras que utilizan de acuerdo a su significado o por la ordenación de los mismos.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos términos de ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.

ANEXO N° 4: EVIDENCIAS FOTOGRAFIAS





ANEXO N° 5: CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCION E IMPUNIDAD"

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32213 ANDRÉS AVELINO CACERES DEL DISTRITO DE CHAVINILLO, PROVINCIA DE YAROWILCA Y REGION HUÁNUCO; Que al final suscribe.

CONSTANCIA

Que, las ex alumnas egresadas de segunda especialidad en educación inicial: Marcelina Maxiliana Abad Dionicio, identificada con DNI N° 42709742; Miriam Delfina Dionicio Ramos, identificada con DNI N° 22755481; Reyna Esther Justiniano Morales, identificada con DNI N° 22484336, egresadas de la segunda especialidad de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan, quienes han aplicado las sesiones de aprendizajes y talleres de psicomotricidad a los niños de 5 años de educación inicial en la Institución Educativa 32213 Andrés Avelino Cáceres de Chavinillo, H.c. Que es parte de un trabajo de investigación.

Se le expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para los casos que crea conveniente.

Chavinillo, 15 de marzo del 2019.



ANEXO 2

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRONICAS DE 2DA ESPECIALIDAD

IDENTIFICACIÓN PERSONAL (especificar los datos de los autores de la tesis)

Apellidos y Nombres: ABAD DIONICIO, Marcelina Maxiliana

DNI: 42709742 Correo Electrónica: abad-max184@hotmail.com

Teléfonos: casa _____ Celular 957509570 Oficina _____

Apellidos y Nombres: DIONICIO RAMOS, Miriam Delfina

DNI: 22755481 Correo Electrónica: miriamdionidoramos@hotmail.com

Teléfonos: casa _____ Celular 959007136 Oficina _____

Apellidos y Nombres: JUSTINIANO MORALES, Reyna Esther

DNI: 22484336 Correo Electrónica: reyna4525@hotmail.com

Teléfonos: casa _____ Celular 952394689 Oficina _____

1. IDENTIFICACIÓN DE TESIS

SEGUNDA ESPECIALIDAD	
FACULTAD DE:	<u>CIENCIAS DE LA EDUCACION</u>
E.P	_____

Título Profesional Obtenido:

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Título De La Tesis

LAS ACTIVIDADES PSICOMOTRICES PARA
DESARROLLAR LA AUTONOMIA DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
INICIAL Nº 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES
DE CHAVIMILLO"

Tipo de acceso que autoriza (n) el (los) autor (es)

Marca "x"	Categoría de acceso	Descripción del acceso
X	Público	Es público y accesible al documento de texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
	Restringido	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, más no al texto completo.

Al elegir la opción "publico", a través de la presente autorizo o autorizamos teléfonos: casa de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el portal web repositorio. unheval. edu.pe. un plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o gravarla, siempre en cuando se respete la autoridad y sea citada correctamente.

En caso haya (n) marcado la opción "restringido", por favor detallar las razones por las que eligió este tipo de acceso.

Asimismo, pedimos indicar el período de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido.

- () 1 año
- () 2 años
- () 3 años
- () 4 años

Luego del periodo señalado por ustedes (es), automáticamente la tesis pasará a ser de acceso público.

Fecha de firma: 06 DE DICIEMBRE DEL 2019

Firma del autor y/o autores

Firma del autor y/o autores

Firma del autor y/o autores