

UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**LETRAS MÓVILES Y APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA
EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
MIGUEL GRAU DE COCHAMARCA - OBAS 2019**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO (A) EN
EDUCACIÓN ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA

TESISTAS

- LIDER, CORI NARCISO
- BERLIN, HUARANGA MATO
- LUZMILA, RAMOS CORI.

ASESOR

Lic. CALEB JOSUÉ MIRAVAL TRINIDAD.

HUÁNUCO, PERÚ

2019

ASESOR

Lic. CALEB JOSUÉE MIRAVAL TRINIDAD

I

A mis padres Zenobio y Teófila por ser ejemplos de vida.

Lider

A mis padres Mauro y Nely por sus sabios consejos y por su apoyo que han hecho más fácil el camino de mi formación profesional.

Berlin

A mis padres Evaristo y Margarita por el ánimo permanente para transitar con pie firme por el sendero de la vida.

Luzmila

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro agradecimiento a las autoridades de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán y a las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación por haber generado a través de sus sedes descentralizadas una oportunidad educativa para los jóvenes de zona rural.

Nuestro agradecimiento también a las autoridades del distrito de Obas por mantener el funcionamiento de la sede universitaria desde el año 1996 hasta la fecha, demostrándonos que la educación de los jóvenes es un tema prioritario.

Nuestro agradecimiento eterno a los docentes de la Sección Obas, por su tiempo y sus conocimientos compartidos en el aula, durante nuestra formación profesional.

Agradecemos al Director y docentes de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca del distrito de Obas por permitirnos la realización del presente trabajo de investigación.

De manera muy especial, expresamos nuestra gratitud al Prof. Caleb Josué Miraval Trinidad, asesor del presente trabajo, por sus orientaciones, sugerencias y consejos durante la investigación.

Los autores

III

RESUMEN

El objetivo principal de la presente investigación ha sido determinar la importancia del uso de las letras móviles en el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019.

La investigación fue de tipo descriptivo experimental y su diseño fue pre experimental por cuanto se trabajó con un solo grupo. La población estuvo formada por los alumnos matriculados en el segundo grado de primaria, secciones A y B, que ascendía a 46 alumnos. La muestra de estudio se conformó con los 24 alumnos que pertenecían al segundo grado “A”. Las edades fluctuaban entre 7 y 8 años.

Los resultados de la investigación demuestran que el uso de las letras móviles tiene una influencia positiva en el aprendizaje de la lecto escritura. Esto se evidencia en el hecho de que los alumnos participantes del uso de las letras móviles mejoraron su capacidad para leer al pasar del 8 % al 42% Asimismo; mejoraron en escritura al pasar de un 17% que se observaba en un inicio a un 58 % al finalizar la investigación.

Pese al esfuerzo realizado, queda un 48% en lectura y un 32 % en escritura que se quedó en el nivel de proceso. En tal sentido, la labor del docente de aula debe estar orientado a lograr que el total de los alumnos alcancen el nivel satisfactorio en lecto escritura.

Palabras clave: Letras móviles, aprendizaje de la lectoescritura.

ABSTRACT

The main objective of the present investigation has been to determine the importance of the use of mobile letters in the learning of literacy in the students of second grade of primary education of the educational institution Miguel Grau de Cochamarca - Obas. 2019 year.

The research was experimental descriptive and its design was pre-experimental because it worked with only one group. The population was made up of students enrolled in the second grade of primary school, sections A and B, which amounted to 46 students. The study sample was made up of the 24 students who belonged to the second grade "A." The ages ranged from 7 y 8 years.

The research results show that the use of mobile letters has a positive influence on the learning of reading writing. This is evidenced in the fact that students participating in the use of mobile letters improved their ability to read from 8% to 42%. they improved in writing when going from 17% that was observed at the beginning to 58% at the end of the investigation.

Despite the effort made, there is 48% in reading and 32% in writing that remained at the process level. In this sense, the work of the classroom teacher should be oriented to ensure that the total number of students reach the satisfactory level in reading writing.

Keywords: Mobile letters, literacy learning.

INTRODUCCIÓN

De los muchos problemas que afronta la población escolar en nuestro país, resaltamos dos problemas; el bajo nivel de producción de textos y el bajo nivel de comprensión lectora.

Las estadísticas demuestran que el Perú ocupa los últimos lugares en las pruebas internacionales de lectura a nivel de América Latina. Asimismo demuestra, que al interior del país los estudiantes de la costa tienen mejores rendimientos que los estudiantes de la zona andina y la selva. Los estudiantes de ámbitos urbanos tienen mejores rendimientos que los estudiantes de ámbitos rurales y los estudiantes que acuden a escuelas privadas muestran mayores logros de aprendizaje en comparación con sus pares que asisten a escuelas estatales.

En este contexto, el aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros grados constituyen un aspecto fundamental no sólo por ser una herramienta indispensable para acceder a la cultura sino para acceder también a los objetivos y contenidos que ofrece la escuela.

No hay duda que la lectura y la escritura son, instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje a lo largo de la vida, por lo que, trabajar esta capacidad debe ser un objetivo prioritario en los primeros grados que ofrece el sistema educativo y que involucre además la colaboración de la familia.

Aprendiendo a leer y escribir, los estudiantes tienen la posibilidad de desarrollar otras competencias como el tratamiento de la información, la organización de la información en forma general acceden a mejorar la

comunicación con sus semejantes, comprender y entender el mundo en que viven y por tanto a modificar y transformar el mundo que lo rodea.

Como señala Ferreiro (1992, p.15) *“la lectoescritura constituye una estrategia y un proceso a la vez; como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y como proceso para acercarnos a la comprensión del texto. De allí que la lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental”*

La presente investigación desarrollada en el centro poblado de Cochamarca ubicado en el distrito de Obas, provincia de Yarowilca, recoge la experiencia de trabajar con niños que viven en una zona de extrema pobreza y por tanto nos permite sostener que los problemas educativos no se reducen sólo al aspecto didáctico, metodológico y pedagógico, sino va mucho más allá, al aspecto socioeconómico y cultural.

Si bien es cierto que las letras móviles como estrategia didáctica, ayudan a mejorar la lecto escritura en los niños del segundo grado, como se demuestra en la presente investigación, nos preocupa que este esfuerzo no tenga continuidad en la institución, porque no se cuenta con un plan lector, no se desarrollan talleres de lectura y escritura. De esta forma, todo el esfuerzo realizado por el alumno que aprendió a leer no encuentra el incentivo para mejorar la comprensión lectora porque su escuela no le ofrece las condiciones y muchos menos su comunidad que es básicamente ágrafa, es decir una comunidad que desarrolla su accionar sobre la comunicación oral y no sobre la comunicación escrita.

Los padres de los estudiantes, por su bajo nivel educativo, se ven imposibilitados en ayudar al niño en fortalecer sus capacidades de escritura y lectura por lo que el único espacio que puede cumplir esta tarea es la escuela.

Allí la labor del maestro es clave y vital, porque de él depende que el estudiante afiance sus capacidades para leer y escribir. Aquí se hace necesario el trabajo en equipo de parte de los docentes y el Director para visionar un plan que potencia las capacidades y habilidades de sus alumnos.

La práctica de la lectura y escritura no debe ser una exclusividad del área de comunicación, sino más bien una actividad permanente en todas las áreas del currículo nacional.

Parafraseando a Decroly podríamos decir que el aprendizaje de la lectura y escritura cobra sentido si educamos a los niños para la vida y por la vida. La escuela debe contribuir para que el niño mejore sus capacidades de comunicación e interrelación con sus semejantes.

INDICE

| | |
|---|-----|
| DEDICATORIA | I |
| AGRADECIMIENTO | II |
| RESUMEN | III |
| ABSTRACT | IV |
| INTRODUCCIÓN | V |
| CAPÍTULO I | |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 13 |
| 1.1 Descripción del problema | 13 |
| 1.2 Formulación del problema | 15 |
| 1.2.1 Problema General..... | 15 |
| 1.2.2. Problemas Específicos | 15 |
| 1.3 Objetivos..... | 15 |
| 1.3.1 Objetivo general..... | 15 |
| 1.3.2 Objetivos específicos..... | 15 |
| 1.4 Hipótesis | 16 |
| 1.4.1 Hipótesis de Investigación (Hi) | 16 |
| 1.4.2 Hipótesis Nula (Ho)..... | 16 |
| 1.5 Variables e indicadores..... | 16 |
| 1.5.1 Variables..... | 16 |
| 1.6 Justificación e importancia | 17 |
| 1.7 Viabilidad | 17 |
| 1.8 Limitaciones..... | 17 |
| CAPÍTULO II | |
| MARCO TEÓRICO | 18 |
| 2.1 Antecedentes de la investigación..... | 18 |

| | |
|---|----|
| 2.2 Bases teóricas | 22 |
| 2.2.1 Enfoque pedagógico constructivista | 22 |
| 2.2.2 Las letras móviles | 24 |
| 2.2.3 Las letras móviles y el aprendizaje de la lecto escritura | 24 |
| 2.2.4 Procedimiento para el uso de las letras móviles | 25 |
| 2.2.5 Propuesta didáctica con las letras móviles | 26 |
| 2.2.6 La lectoescritura | 28 |
| 2.2.7 La lectura | 30 |
| 2.2.8 La escritura | 31 |
| 2.2.9 Enfoques y teorías de la lectoescritura | 32 |
| 2.2.10 Niveles de escritura | 34 |
| 2.2.11 Aprendizaje que debe lograr el niño en lecto escritura | 35 |
| 2.3 Definición de términos básicos | 38 |
| CAPÍTULO III | |
| ASPECTO METODOLÓGICO | 38 |
| 3.1 Nivel y tipo de investigación | 38 |
| 3.2 Diseño de la investigación | 38 |
| 3.3 Población | 39 |
| 3.4 Muestra | 39 |
| 3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 40 |
| 3.6 Procesamiento y presentación de datos | 40 |
| CAPÍTULO IV | |
| RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN | 41 |
| DISCUSIÓN DE RESULTADOS | 45 |
| CONCLUSIONES | 47 |
| SUGERENCIAS | 48 |

Referencias bibliográficas 49

A N E X O S

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

La lectura y escritura, a nivel de los países latinoamericanos, está ligado a nuestras costumbres, hábitos, valores y actitudes, a nuestro modo de pensar y actuar, es decir es un problema cultural. El Perú, es un país en la cual la mayoría de población no lee, ni escribe bien, porque ambos son procesos ligados, que van junto y prueba de ello son los últimos resultados obtenidos en la evaluación censal (ECE) de los años 2013, 2014, 2015 y 2016, en las que ocupamos los últimos lugares en comunicación y en matemática.

La lectura y escritura son la base de todo aprendizaje. Si uno no aprende a leer en los primeros años de escolaridad, la probabilidad que uno llega a desarrollar la habilidad de leer y escribir disminuye.

Asimismo, es importante señalar que una de las preocupaciones permanentes en la escuela primaria por parte de los docentes y padres de familia es que el niño al finalizar el segundo grado tenga ya nociones claras de lectura y escritura. Sin embargo; esto no está sucediendo, más bien lo que se observa es que los alumnos del nivel primaria, terminan el sexto grado con serias dificultades en comprensión lectora y en producción de textos.

En el caso concreto de los alumnos del segundo grado de la institución educativa “Miguel Grau” de Cochamarca, ubicado en el distrito de Obas, provincia de Yarowilca, se observaba los siguientes problemas de lectoescritura.

-Niños con dificultades para leer, ya que deletrean y silabea permanentemente, por lo tanto, no permite una lectura fluida clara y coherente.

-Desconocimiento de la fonología de las grafías, que impiden su lectura, ya que desconocen el sonido de las letras, por lo tanto, solo expresan su nombre, no habiendo sentido en lo que leen.

-Dificultades para escribir, ya que presentan un nivel caligráfico muy bajo poco legible, por el mismo hecho que desconocen el trazo correcto de las grafías y su respectivo sonido.

-Problemas para hacer dictados, ya que no pueden escribir de forma fluida, por el desconocimiento de las letras y su respectivo sonido.

Consideramos que esta situación tiene entre sus causas, la aplicación de un método inadecuado en el aprendizaje de la lectoescritura. Nos parece que el método que se está usando es el método tradicional, donde el aprendizaje no es significativo, sino más bien repetido y memorístico.

De no solucionarse esta situación, las consecuencias serán un bajo nivel de lectura y escritura, que afectará no solo el desempeño del niño en el área de comunicación, sino en todas las áreas que ofrece el currículo nacional.

Frente a las problemática descrita, proponemos el uso las letras móviles, como un material educativo que permitirá el aprendizaje de la lectoescritura a través de un proceso dinámico e interactivo, donde, la manipulación de las letras que se encuentra sueltas permitirán formar palabras, oraciones, frases, de forma organizada, facilitando su lectura y escritura. Asimismo, con la aplicación de las letras móviles se logrará el aprendizaje de la lecto escritura, que permitirá a los niños vivenciar la lectura y escritura como procesos dinámicos y sencillos de abordar en la escuela.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema General

¿Qué importancia tiene el uso de las letras móviles en el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019?

1.2.2. Problemas Específicos

- a. ¿Qué nivel de aprendizaje en lecto escritura manifiestan los alumnos del segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas antes del uso de las letras móviles Año 2019?
- b. ¿Qué efecto tendrá el uso de las letras móviles en el aprendizaje de la lecto escritura de los alumnos de segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019?
- c. ¿Cuánto mejoran en el aspecto de lecto escritura los alumnos del segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas que trabajan con las letras móviles?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Determinar la importancia del uso de las letras móviles en el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos de segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019?

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Diagnosticar el nivel de aprendizaje en lecto escritura que manifiestan actualmente los alumnos del segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas antes del uso de las letras móviles.

b) Incorporar el uso de las letras móviles en el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos de segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019.

c) Evaluar el nivel de lectoescritura alcanzado por los alumnos del segundo grado de educación primaria de la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca que trabajaron con las letras móviles.

1.4 Hipótesis

1.4.1 Hipótesis de Investigación (Hi)

La aplicación de las letras móviles mejora el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos de segundo grado de educación primaria de primaria de la Institución Educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019.

1.4.2 Hipótesis Nula (Ho)

La aplicación de las letras móviles no tiene ningún impacto en el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Miguel Grau de Cochamarca – Obas. Año 2019.

1.5 Variables e indicadores

1.5.1 Variables

Variable independiente

Aplicación de las letras móviles

Variable dependiente

La lectoescritura en los estudiantes

1.6 Justificación e importancia

El presente trabajo de investigación es de vital importancia ya que permitirá el desarrollo de habilidades y capacidades para el aprendizaje de la lectoescritura que repercutirá en el manejo del lenguaje y la comunicación tanto oral y escrito, en todas las circunstancias de la vida escolar.

Otros beneficios para los alumnos, será:

- Motivar e incentivar el desarrollo de capacidades de lectura y escritura
- Desarrollar capacidades para la comprensión lectora.
- Mejorar su rendimiento académico.
- Mejorar su formación personal

1.7 Viabilidad

Nuestra investigación será viable porque contaremos con el apoyo de los niños del segundo grado de educación primaria, del director de la I.E, docentes y padres de familia, de la misma manera se cuenta con los recursos logísticos necesarios.

1.8 Limitaciones

Las limitaciones que afrontamos durante la investigación, fueron:

- La poca disponibilidad de tiempo de los docentes para accedernos el trabajo con los alumnos.
- La escasez de fuentes bibliográficas en nuestra localidad.
- Poca experiencia en el campo de la investigación.
- Limitados recursos económicos de los investigadores para cumplimiento cabal de la investigación.
- Construcción y validación de instrumentos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación.

Buscando información en la tesisteca de la UNHEVAL y el internet encontramos los siguientes antecedentes:

Antecedentes a nivel regional

1. Gómez, R y otros (1998) en su estudio denominado “Influencia de las letras móviles en el aprendizaje de la lecto escritura en los niños del primer grado del C. E 32223 Mariano Dámaso Beraún, Paucarbamba – Huánuco 1997” llega a las siguientes conclusiones:

- Las letras móviles influyen en el aprendizaje de lectoescritura en los niños de primer grado de educación primaria por que promueve el aprendizaje placentero.
- Las letras móviles como recursos didácticos son eficaces para el aprendizaje de lecto escritura en los niños del primer grado como se puede observar en los cuatro números 04,05, 06. En lo que respeta al grupo experimental.
- Las letras móviles son materiales educativos que influyen notablemente en el aprendizaje de lectoescritura; de los niños del primer grado.

2 Santos, Aurelio y otros (2000) en su estudio titulado “Influencia de textualización en el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos del primer grado del Colegio Nacional “Nuestra Señora de las Mercedes”, nivel primaria Huánuco - 1999, llega a las siguientes conclusiones:

- La textualización. influye inevitablemente en el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos del primer grado de educación primaria, por que promueve el aprendizaje placentero.
- La textualización como recurso educativo tiene un alto grado de afectividad, para generar situaciones de aprendizaje.
- Se ha logrado el aprendizaje de lecto escritura. Materia que los alumnos(as) logran, descubriendo, elaborando y construyendo significado en una interacción dinámica y permanente con los textos de su entorno.
- En base a la textualización se ha registrado el movimiento de los alumnos (as) en forma cualitativa de una escala valorativa a otra en forma ascendente (de c= inicio a=logro).
- En un aula textual izada el aprendizaje de lectoescritura de los alumnos de primer grado se da en forma espontánea y natural.
- Se ha aprobado la importancia del aula textualizada, porque motiva al alumno el interés, para leer y escribir, hechos que previamente han podido observar en su entorno, haciendo que el alumno participa de manera individual y grupal en el trabajo de textualización, lo que es aprovechada en forma organizada por el docente, para generar aprendizaje en diferentes áreas de desarrollo de los alumnos.

Antecedentes a Nivel Nacional

3. Quinto de la Cruz, Gloria (2014) en su tesis “Influencia de las sílabas móviles en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 247 Húsares del Perú – Yarinacocha, llega a las siguiente conclusiones.

- Se determina que hay una influencia significativa de las sílabas móviles en la lectoescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 247 Húsares del Perú de Yarinacocha.

- Se determina que las sílabas móviles influyen significativamente en la dimensión expresión oral de la lectoescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 247 Húsares del Perú de Yarinacocha.
- Se determina que las sílabas móviles influyen en la dimensión lectura de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 247 Húsares del Perú de Yarinacocha.
- Se determina que las sílabas móviles influyen significativamente en la dimensión escritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 247 Húsares Del Perú de Yarinacocha.

4. Aguirre Basilio, Kevin Alexander (2012) en su investigación titulada "Aplicación del uso de letras móviles para mejorar la lectoescritura en los alumnos de 2° grado del C.E.E. "Rafael Narváez Cadenillas" de la ciudad de Trujillo, arribó a las siguientes conclusiones:

- a) Los alumnos del grupo experimental así como el grupo control presentan dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura como queda evidenciado con el puntaje de 23,15(57,88%) alcanzado por el grupo experimental y el puntaje del grupo control de 23,23 (58,08%)
- b) Los alumnos del grupo experimental según los resultados comparativos entre el pre y post test nos demuestra que lograron mejorar significativamente el aprendizaje de la lectoescritura como lo indica la diferencia de 7,75(18,86%)
- c) Los alumnos del grupo control según los resultados comparativos entre el pre y post test nos demuestran que las diferencias son mínimas en el mejoramiento de la lectoescritura como lo indica la diferencia de 0,51(1,29%)

- d) Los alumnos del grupo experimental según las diferencias del pre y post test con el grupo control, nos demuestran que lograron mejorar significativamente su aprendizaje de la lectoescritura después del uso de las letras móviles como queda demostrado en el puntaje obtenido de 7,04(17,57%) con lo que queda demostrado el rechazo de la hipótesis nula y aceptación de la hipótesis alterna.

5. Apaza, Mery y otros (2006) en su estudio titulado: “La coordinación motriz para el aprestamiento de la lecto escritura en los niños de primer grado de educación primaria de la institución educativa “San Francisco de Asís”, de Huanta. 2005” llegaron a las siguientes conclusiones:

- El 60% de los docentes encuestados denotan muchas limitaciones en la tarea de desarrollar la coordinación motriz.
- El 65% de los docentes muestran indiferencia en la elaboración de materiales que permitan una adecuada coordinación motora y su posterior aprestamiento.
- Es observable serias limitaciones de los niños y niñas en el aprendizaje de lecto escritura, motivado por una ausencia de un adecuado aprestamiento.

Antecedentes Internacionales

6. De la Puente, Adrián. (2006), presenta el estudio titulado: “Desarrollo de habilidades lectoras en los alumnos de 3° grado de Educación Primaria del Centro Educativo Público” Pedro Arana Gonzales”. 2005 y llega a las siguientes conclusiones:

- Los niños demuestran interés en la lectura debido al desarrollo de actividades de motivación y trabajo práctico planteado por el equipo de investigación a través de la aplicación de lecturas seleccionadas de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos.

- La mayoría de los niños lograron predecir el contenido del texto a través del título y predecir el final del texto a partir de los primeros párrafos; al igual que realizar inferencias de las causas que motivaron a los personajes a actuar de esa manera, expresándolo en forma oral.
- Al final de la aplicación del taller de la lectura “desarrollando habilidades lectoras” los alumnos lograron emitir respuestas claras y tener un análisis crítico como se evidencian en las fichas de comprensión lectora.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Enfoque pedagógico constructivista

Este enfoque hace referencia a la función fundamental del lenguaje que es comunicarse, es decir, intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimiento y experiencias en situaciones comunicativas, esto enfatiza la importancia del hecho comunicativo en sí mismo pero también aborda la gramática y la ortografía con énfasis en lo funcional y no en lo normativo, el desarrollo de la capacidad de escribir es decir producir diferentes tipo de texto en situación reales de comunicación que responde la necesidad de comunicar ideas, opiniones, sentimientos, pensamientos, sueños y fantasías entre otros.

Esta capacidad involucra la interiorización del proceso de escritura y sus etapas de planificación, textualización, revisión reescritura, incluye la revisión de la tipografía textual para la debida comprensión de su escritura y significados y uso de la normativa- ortografía y gramática funcional.

Según Lomas (1998) y Diez (1999) la perspectiva constructivista se ha dedicado a poner en evidencia las hipótesis de los niños durante el proceso de construcción de conocimientos, analizando cómo y qué se conoce, cómo y qué aprende el niño cuando comienza a aprender a leer

y escribir. Ese proceso presenta una serie de regularidades entre todos los niños que se puede resumir en las siguientes:

Primero, el niño/a construye hipótesis, resuelve problemas y elabora conceptualizaciones sobre lo escrito.

Segundo, esas hipótesis se desarrollan cuando el niño interactúa con el material escrito y con lectores y escritores que dan información e interpretan ese material escrito.

Tercero. Las hipótesis que desarrollan los niños construyen respuestas a verdaderos problemas conceptuales, problemas semejantes a los que se plantearon los seres humanos a lo largo de la historia de la escritura (y no solo problemas infantiles, en el sentido de respuestas idiosincráticas, de errores conceptuales dignos de ser corregidos para dar lugar al aprendizaje normativo).

Cuarto. El desarrollo de hipótesis ocurre por reconstrucciones a otro nivel, de conocimientos anteriores dando lugar a nuevas construcciones, así por ejemplo, el conocimiento sobre las palabras, sobre las experiencias de lenguaje, sobre la forma y en significado del signo.

Una vez que saben que marcas gráficas “son para leer” elaboran hipótesis sobre la combinación y distribución de las letras. Esa hipótesis no se hace sobre lo que las letras significan, sino en el plano gráfico sobre cuáles se combinan y cuántas son necesarias en una combinación.

Se trata de ideas que funcionan como principios organizadores del material gráfico, principios que orientan la posibilidad de interpretar un texto o de hacer una lectura. De allí la expresión “sirve para leer” que utilizan los niños.

El presente estudio está sustentado en el enfoque constructivista, donde a través de la propuesta del uso de las letras móviles se apoya a los alumnos en el proceso de lecto escritura y le ayuda a desarrollar

estrategias que le permitan a leer y escribir legiblemente que le facilitará a los procesos de comunicación por el medio del lenguaje oral o escrito.

En este proceso favorecedor de la comunicación oral y escrita, el maestro se convierte en el protagonista activo del aprendizaje, animando, motivando y seleccionando diferentes tipos de texto y materiales que aporten significatividad a los niños, ganas e ilusiones por escribir.

2.2.2 Las letras móviles

Según el Ministerio de Educación (1999) las letras móviles:

Son colecciones de letras que contiene nombres de figuras de animales, personas, flores, frutas, cosas, etc. construidas en cartulina o cartón de 7 cm de ancho y 10 cm de largo, (p. 38)

Para Santisteban (2000) las letras móviles:

Son fichas que contienen letras, sílabas y nombres como símbolos, señales, que orientan el aprendizaje de lecto-escritura. (p. 18).

Asimismo, Bernal (2008), nos señala que:

Las letras móviles son materiales didácticos que complementan a otros materiales como: las láminas, tarjetas léxicas, tarjetas móviles, tarjetas silábicas, cartillas, cuadernos de trabajo, entre otros; que ayuda en iniciación de la lectoescritura de los niños y niñas II ciclo y III ciclo de primaria. (p. 21)

El uso de las letras móviles es importante para afianzar el sistema de lectura y escritura en los primeros grados de la escolaridad, por lo que el Ministerio de Educación propicia su uso a través de la entrega a cada escuela de nuestro país.

2.2.3 Las letras móviles y el aprendizaje de la lecto escritura

La lectura y escritura van de la mano. El niño aprende por medio del uso de las letras móviles, el sonido y la forma de cada uno de las letras.

Al trabajar con las letras móviles y al conocer el sonido de cada letra, el niño aprende que la unión de algunos sonidos forma una palabra, este descubrimiento es de él y esto hace que forme palabras y leer sin parar.

Cuando se le permite al niño que descubra esto por sí solo, el conocimiento es suyo, nace desde el interior del niño y es muy diferente si desde afuera la maestra se lo dice.

Cuando María Montessori observó a los niños pequeños trabajar el alfabeto móvil y las letras de lija y el gusto por formar palabras cortas y leerlas, ella llamó a estos dos fenómenos “la explosión de la lectura” y la “explosión de la escritura”. Ella explica que es como una explosión porque en cuanto el niño descubre esta habilidad de leer y escribir, durante un largo tiempo no para de hacerlo. Los niños y las niñas al jugar con este material van a desarrollar la motricidad fina, retención, concentración, capacidad para trabajar en forma grupal e individual.

En los niños y niñas de los primeros grados ayudará al desarrollo de la conciencia fonológica y lingüística; promoverá la iniciación de la lectura y escritura. A partir de las palabras y sílabas trabajadas permitirán al niño y niñas, identificar y descubrir que estas están conformadas por las letras del alfabeto de la lengua.

2.2.4 Procedimiento para el uso de las letras móviles

Para usar el material, se debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Distribuir un juego de letras móviles a cada niño y niña para que puedan manipular y jugar con las letras hasta reconocerlas y tener conciencia de sus características.
- Cada niño y niña contará con un juego de las letras móviles para armar libremente las palabras.

- Para formar las palabras es importante buscar las letras que coincidan con las palabras presentadas en láminas, tarjetas móviles, tarjetas léxicas, tarjetas silábicas, cartillas alfabéticas, entre otros.
- Los niños y las niñas pueden trabajar con cualquiera de los materiales ya mencionados.
- Pedir a los niños y niñas que busquen las letras con las que puedan formar palabras escritas por el profesor o las palabras presentadas en los diversos materiales.
- Una vez que los niños y niñas han formado las palabras, deben dibujar en sus cuadernos la imagen y escribir la palabra.

2.2.5 Propuesta didáctica con las letras móviles

La nueva propuesta metodológica se basa en ciertos postulados de la pedagogía activa, de la psicología genética de Piaget, de la psicología cognitiva de Bruner y Ausubel, de la psicología cultural de Vygotsky y de la educación inter culturalista donde el niño aprende en interacción con su medio, es manipulando y vivenciando con el material que le permitirá generar aprendizajes significativos.

Según Mendoza (2004) las letras móviles:

Constituyen un material valiosísimo para el aprendizaje de la lecto escritura, por tanto requiere su preparación y elaboración por parte de todo los docentes inmiscuidos en la tarea de educar y que mejor que el niño domine sin dificultad las operaciones básicas que son vitales para la vida. (p. 28)

El trabajo con las letras móviles se operacionalizará con los siguientes indicadores:

- Planificación para la aplicación de las letras móviles
- Elabora pautas para la aplicación de las letras móviles

En esta fase se elabora las pautas y sugerencias para el uso de las letras móviles y para ello se encuentran con la guía para el uso y la conservación de estos materiales proporcionada por el Ministerio de la Educación, que busca el aprendizaje de la lecto escritura.

- Diseña y elabora las letras móviles la lectura y escritura si bien es cierto que el Ministerio de Educación proporciona las letras móviles, como material para la educación básica, pero no son suficiente, por lo que en esta parte se diseñan las plantillas y elaboran las letras móviles de acuerdo a las indicaciones dadas por la entidad educativa.
- Organiza actividades para utilizar las letras móviles.

En esta parte se planificarán las actividades a realizar con el uso de las letras móviles y ello implica buscar el desarrollo y despliegue de las capacidades para el aprendizaje de lectura y escritura.

Aplicación de las letras móviles

- Identificar las grafías que se muestran en las letras móviles.
- En un primer momento los alumnos identificarán las letras y signos de puntuación que contiene las letras móviles y otra vez de actividades lúdicas se proporcionará este conocimiento.
- Desarrolla las actividades de lectoescritura con las letras móviles.
- En esta parte los alumnos desarrollarán las actividades propuestas con las letras móviles para el aprendizaje de lectoescritura, que esta centradas en.
 - Lectura de su nombre.
 - Lectura de palabras opuestas.
 - Descubrimiento de palabras formadas.

- Descubrimiento de sus nombres de sus compañeros.
- Uso de las mayúsculas al inicio de las oraciones y al usar nombres propios.
- Formación de palabras opuestas.
- Formación de sus nombres completos.
- Formación de nombres con las letras móviles
- Completar oraciones.
- Uso del punto en oraciones formadas.
- Evaluación de la aplicación de las letras móviles
- Evalúa cada una de las actividades desarrolladas.
- Al término de cada sesión ejecutada con el uso de las letras móviles se evaluará las actividades desarrolladas al aprendizaje de lectoescritura.
- Demuestra lo que ha aprendido con el uso de las letras móviles y en ese sentido deberán leer nombres y oraciones cortas y deberán escribirlas.

2.2.6 La lectoescritura

Para Malpartida (1999) la lectoescritura:

Es una actividad donde el niño comprende el significado o el mensaje de un texto, lo que implica lo que comprende en forma oral y puede expresar en forma escrita. El aprendizaje de la lectoescritura se debe fundamentar en un desarrollo óptimo del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo y en potenciar el trabajo de habilidades lingüísticas y metalingüísticas, los cuales son uno de los pilares fundamentales el acceso a la lectura y a la escritura. (p. 13)

Luna (1997) sostiene que:

El aprendizaje de la lectoescritura se debe fundamentar es un desarrollo óptimo del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo y en potenciar el trabajo de habilidades lingüísticas y meta lingüísticas, las cuales son uno de los pilares fundamentales en el acceso a la lectura y a la escritura. Aprender a leer y a escribir requiere que el niño comprenda la naturaleza sonora de las palabras, es decir que estas, estén formados por sonidos individuales, que debe distinguir como unidades separadas y que se suceden en un orden temporal. (p. 63)

Dada la simultaneidad de la lectura y de la escritura como proceso de aprendizaje siempre que nos referimos a estos dos conceptos se les va a tratar conjuntamente como un proceso lecto escritura.

La lectura y la escritura son dos aspectos de un mismo proceso. De ahí la conveniencia de que exista simultaneidad en la enseñanza de las mismas. Sin embargo, es palpable la dificultad de una sincronización total, debido a la diversidad de funciones implicadas en cada uno de los procesos y a la diferente motivación para el alumno en uno y en otro ejercicio. La solución al problema no está en retrasar el aprendizaje de menor dificultad para igualar ambos procesos, sino para proporcionar actividades paralelas de manera que todo lo que lea el alumno sea reproducido gráficamente y viceversa. Este paralelismo reporta un beneficio mutuo, así como una economía de tiempo y una respuesta al desarrollo del pensamiento en este medio de comunicación. “Tanto la escritura y la lectura es un proceso coordinado, gradual y simultaneo en la enseñanza y aprendizaje”

Esta variable se trabajará con los siguientes indicadores:

Lectura

- Lee su nombre formando con las letras móviles.
- Lee palabras opuestas construidas con las letras móviles.
- Descubre palabras formadas con las letras móviles.

- Descubre nombres de sus compañeros formado con las letras móviles.

Escritura

- Coloca las mayúsculas al inicio de las oraciones y al usar nombres propios con las letras móviles.
- Forma palabras opuestas utilizando las letras móviles.
- Arma su nombre completo utilizando letras móviles.
- Forma nombres con las letras móviles y los diferencia de otros.
- Completa oraciones con las letras móviles.
- Coloca el punto en oraciones formadas con las letras móviles.

2.2.7 La lectura

El acto de leer está íntimamente ligado a la capacidad visual y la capacidad de comprensión, por lo tanto leer es comprender un texto, la búsqueda del significado es lo que más importa en la lectura.

Jolibert Josette (1997) nos señala que:

Leer es interrogar el lenguaje escrito como tal a partir de una expectativa real “necesidad- placer” en una verdadera situación de vida que va desde un nombre de calle, en un letrero, a un libro pasando por un afiche, un diario, etc. En el momento en que tenemos verdadera necesidad en una situación de vida precisa. (p. 42)

Gaston Mialaret (2000) manifiesta:

Saber leer es ser capaz de convertir en un mensaje escrito, en un mensaje sonoro mediante ciertas leyes bien concretas; es también comprender el contenido del mensaje escrito y ser además capaz de juzgarlos y de apreciar su valor estético. (p.22)

Para Emilia Ferreiro el proceso de la lectura es

uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que el texto no está lo que esperamos leer. (1998, p.43)

Según, Platea, el proceso de la lectura debe asegurar que el lector comprende el texto y que pueda ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de aquellos que le interesa.

2.2.8 La escritura

La escritura es una forma de expresión y representación prescrita por medio de los signos y códigos que sirven para facilitar, y mejorar la comunicación,

este varía según el grupo social donde se practica, además va ligado justamente con el lenguaje pertinente, por medio de la diversidad en cuanto al uso de los materiales naturales y artificiales. (Vallejo, 2001, p.13)

Muchos autores afirman que la lectura y escritura deben ir unidos, porque ambos se dan gradualmente e interactúan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. A partir de esta experiencia personal, considera que la escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura, o sea el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros. Es decir cuando el niño conoce y reconoce los signos símbolos, procede a expresar en forma escrita, plasmando con su mano de tinta a papel. Para escribir necesariamente, debe tener una coordinación con la motricidad fina; sensorial motora; motora en la coordinación de sus sentidos; visomotoras la coordinación específica entre su visión táctil. Para tal procedimiento se propone el siguiente método de aprendizaje de la escritura.

Paso 1. Coordinación sensorio motor. La interacción armoniosa, precisa, equilibrada y en lo posible económica de una actividad cinética (motricidad voluntaria y reacciones rápidas y adaptadas a la situación motricidad refleja). Por lo tanto, se refiere a la armonía existente entre el

sistema sensorial, nervioso y muscular. Una interacción óptica (coordinación):

Paso 2. Ejercicios de manipulación de lápiz. Aprender a coger el lápiz de forma adecuada es más complicado de lo parece.

Requiere un buen control de la motricidad fina, y esta se puede ejercitar de manera divertida para ellos. Hay algo que conviene equilibrar y es la fuerza con la que algunos niños toman su lápiz. Más que cogerlo se aferran a la dificultad, el proceso de aprendizaje.

Paso 3. Caligrafía. Las ventajas que tienen los ejercicios de caligrafía son que los niños, adquiriendo destreza, rapidez y seguridad al escribir, modela la letra y enseña el trazo.

Paso 4 Ejercicios de copiar figuras, signos y códigos. Los ejercicios de copiado de figuras, signos y códigos se hace necesario para afirmar el inicio de la escritura, lo que implica un control y acompañamiento permanente para que los niños lo realizan con éxito.

2.2.9 Enfoques y teorías de la lectoescritura

El enfoque de la enseñanza de la lectoescritura tradicional no miraba al estudiante como el centro productor y protagonista de aprendizaje sino como receptor positivo, Chavez (1999) sostiene que:

La enseñanza se fundamentaba en la transmisión de conocimientos abstractos tales como concepto y teorías en lugar de basarse en lo cotidiano y en lo conocido por los estudiantes para luego partir hacia lo desconocido el maestro figuraba como conferenciante y guía como propone el enfoque comunicativo. El método de enseñanza era deductivo. (p. 73)

El cambio del nuevo enfoque en la clase de español se basa en la comunicación y se sustenta con la teoría cognoscitiva y humanista dentro del enfoque constructivista.

El documento pretende sustituir la teoría de transferencia de información y sus metodologías por la teoría transaccional y el método del lenguaje integral con lo cual el estudiante construye su conocimiento partiendo de lo conocido a lo desconocido,

para que el conocimiento llegue al estudiante debe tener sentido para su aprendizaje pertinencia y ser parte de un hecho real útil y social a través de las experiencias previas el proceso de la lectoescritura será planteada como un proceso analítico interactivo constructivo y estratégico. (Chávez, 1999, p. 31)

Existen dos teorías que aplican el proceso por el cual los niños aprenden a leer.

1. La teoría transferencia de información conocida también como la teoría de "botton up "(de la base al tope).

El texto tiene supremacía. Trata la lectura como producto de un proceso divisible en sus partes, en el cual el sentido y el significado se encuentran en el texto y la lectura se rige por unas reglas universales. El lector se considera como un receptor de información. El método fónico enfoca el aprendizaje del lector desde una perspectiva didáctica como necesidad escolar que se debe realizar mediante la enseñanza directa. Se practica la relación entre sentidos y símbolos. Existen varios métodos de la lectura: alfabético, global, ideo, visual y ecléctico o mixto. El método fónico recoge las ideas esenciales de los métodos. (Chávez, 1999, p. 42)

2. La teoría transaccional ("top down")

Parte de que el lector hace sus propias hipótesis en la búsqueda del significado tomando en cuenta el texto, así mismo, y el contexto en el cual realiza la lectura. El lector es activo. Toma en cuenta la interacción que existe entre el lenguaje y el pensamiento al momento de leer, tomando en cuenta el conocimiento previo y se basa en una concepción psicolingüística. El método del lenguaje integral ve la lectura como un

todo y se fundamenta en la globalidad comunicativa. No es un método sino una filosofía de enseñanza que estimula a los niños a leer y a escribir. El aprendizaje procede del todo a las partes y la lectura y la escritura son relaciones con actividades significativas. (Lodi, 1986, p. 53)

2.2.10 Niveles de escritura

Para Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1992) existen cinco niveles de escritura, estos son:

Presilábica: En este nivel para los alfabetizadores, la escritura es un objeto sustituto, no es solamente una marca o un trazo, es la representación de algo externo, lo cual no significa que consigan la escritura como una representación de la lengua. No hay búsquedas de correspondencia entre los grafemas y los fonemas (las letras y sus sonidos) Se utilizan letras convencionales, manifestando la exigencia de cantidad y produciendo diferencias intencionales entre las distintas escrituras.

Silábica Inicial: Es el periodo de transición entre la escritura pre silábica y la silábica estricta. Se observan los primeros intentos por asignar a cada letra un valor sonoro silábico.

Pueden predominar las vocales. Cuando el niño se le solicita que interprete lo que escribió, desliza su dedo de izquierda a derecha, sin ninguna detención, a la vez que “lee” la palabra escrita. Poco a poco, va asignando estrictamente una letra por sílaba. Comienza a haber un valor sonoro inicial.

Silábica Estricta: Hay una correspondencia sistemática entre la cantidad de letras que se utiliza y la cantidad de sílabas que se quiere escribir. En algunos niños comienza a observarse la escritura silábica estricta con valor convencional.

Silábico Alfabética. Un periodo de transición en el que el niño trabaja simultáneamente con dos hipótesis diferentes: la silábica y la alfabética.

Se comienzan a usar más letras para la escritura de una sílaba, pero no para otras.

Alfabética: Hay correspondencia entre letras y fonemas. El niño escribe como hablar, es muy probable que el niño presente dificultades ortográficas en las que trabajará e irá avanzando de forma individual, interactuando con sus compañeros y con la ayuda del docente.

2.2.11 Aprendizaje que debe lograr el niño en lecto escritura

En primer lugar, debemos tener en cuenta que el aprendizaje de la lecto escritura supone dos etapas: aprender a escribir y escribir en forma significativa, o su equivalente para la lectura, aprender a decodificar y leer comprensivamente.

Para la Escritura

En el aprender a escribir con ayuda de materiales concretos:

- Coloca la mayúscula al inicio de las oraciones y al usar nombres propios con las letras móviles.
- Los niños interactúan las mayúsculas a través de los textos que son entregados, luego de su identificación formarán palabras con nombres propios utilizando las letras móviles.
- Luego se somete a competencia la formación de palabras con letras mayúsculas.
- Forma palabras opuestas utilizando las letras móviles.
- Como el niño y niña ya tiene noción de palabras opuestas que han leído y formado, se continúa con el proceso de escritura y ello implica su formación a través de las letras móviles y el respectivo copiado en hojas que se le irá entregando en la medida que lo forma con el material entregado.
- Arma su nombre completo utilizando las letras móviles

- Juegan todo los niños con globos que llevan la consigna de sus nombres, como el niño ya tiene un conocimiento previo a través de la lectura, esto se aprovecha para lo que se escriban en tiras léxicas, luego irán formando con la ayuda de las letras móviles, jugando a través de la combinación de otros nombres.
- Forma nombres con las letras móviles y los diferencia de los otros. El interés por la lectura, se irá cimentando a través de la escritura y ello implica el juego de nombres de su interés, donde una a una irá plasmado en tiras de cartulina y luego lo formarán con las letras móviles.
- Completas oraciones con las letras móviles.
- Esta actividad se realizará en función a los textos que se trabaje, donde implica dadas aquellos textos de un solo párrafo. Se subrayará oraciones que son de interés de los niños y se formará con las letras móviles y luego se propiciará su escritura.
- Coloca el punto en oraciones formadas con las letras móviles.
- A través el punto con las letras móviles es divertido, por qué a través del juego invertido de palabras, los niños ordenarán oraciones y colocarán el punto.
- La etapa de aprender a escribir significativamente es un proceso mucho más largo y se logra progresivamente a lo largo de los años. Los niveles de dominio que se pida a los alumnos en estos aspectos deben estar bien graduados, de tal manera que se les exija lo que está en posibilidades de hacer (Ministerio de Educación, 2009:38)

Para la Lectura

- Lee su nombre formado con las letras móviles.

Por turnos, los estudiantes dirán su nombre en voz alta para que se escriba en las cartulinas (un nombre por cada cartulina). Debe utilizar plumones gruesos, resaltar que al inicio de cada uno de su nombre se

coloca una letra mayúscula. Dejar un espacio de 6 a 7cm al lado derecho de la tira.

Recoja de la pizarra todas las cartulinas y organice a los estudiantes en grupos de 4 o 5 integrantes.

- Entregue a cada grupo de estudiantes el paquete de cartulinas que le corresponde.

Con la orientación, adecuada cada estudiante deberá reconocer su nombre escrito, seleccionar y tomar la tira de cartulinas que le corresponde.

- Entregue a cada grupo un juego de letras móviles.

Cada estudiante deberá construir su nombre utilizando las piezas apropiadas.

- Lee palabras opuestas construidas con las letras móviles.

Se trabaja a nivel sinónimos simples con los niños, donde tendrán que decir lo opuesto a las palabras que se les señala y luego los niños utilizarán las letras móviles para formar las palabras opuestas.

- Descubre palabras formadas con las letras móviles.

El docente presentará palabras en carteles o tiras de cartulina, y solicitará que los niños formen esas palabreas con las letras móviles, donde se leerá letra por letra, de tal manera que se descubra la palabra formada.

- Descubre nombres de sus compañeros formadas con las letras móviles.

El docente juega con los niños utilizando sus nombres, donde intercambiaran tarjetas uno a otro para luego plasmarlo a través de las letras móviles, luego de una observación minuciosa se cantará cada nombres donde el niño o niña por el sonido identificara los nombres formados.

Según Romero (2006):

La comprensión lectora es una habilidad que se irá desarrollando progresivamente a lo largo de los años. Sus desempeños van desde la identificación de información explícita en el texto hasta la interpretación inferencial, crítica y valorativa de mensajes expresos y subliminales, (p. 25).

2.3 Definición de términos básicos

Letras móviles: las letras móviles. Son fichas que contienen letras, sílabas y nombres, como símbolos, señales, que orienta el aprendizaje de la lecto escritura.

Lectoescritura: Es una actividad donde el niño comprende el significado o el mensaje de un texto, lo que implica que comprende en forma oral y puede expresar en forma escrita.

CAPÍTULO III

ASPECTO METODOLÓGICO

3.1 Nivel y tipo de investigación

La investigación fue de tipo experimental, por cuanto hubo manipulación de variables. En este caso, se usó las letras móviles para ver su impacto en el aprendizaje de la lectoescritura.

Por otro lado, el trabajo corresponde al nivel de comprobación de hipótesis, ya que su afán fue buscar una explicación científica sobre la relación que existe entre las variables independiente y dependiente.

3.2 Diseño de la investigación

En el presente trabajo de investigación, el diseño fue pre experimental.

Según Barrientos, P. (2006) En este diseño interviene un solo grupo de investigación no aleatorio que fue evaluado antes y después del tratamiento.

Su diagrama fue:



Donde:

G. Grupo de investigación. (alumnos del segundo grado)

O₁. Evaluación de entrada. (sobre lectoescritura)

X= Tratamiento (uso de las letras móviles)

O₂= Evaluación de salida.

3.3 Población

La población estuvo constituido por 46 alumnos matriculados en el segundo grado de primaria en la Institución Educativa N°32233 Miguel Grau de Cochamarca 2019.

Cuadro N° 01

Población de estudio

| Grado | Cantidad |
|----------------|-----------|
| Alumnos 2° "A" | 24 |
| Alumnos 2° "B" | 22 |
| Total | 46 |

Fuente: Nomina 2019 de la Institución Educativa

3.4 Muestra

La muestra estuvo conformada por los alumnos del segundo grado "A" cuyo número fue 24 alumnos.

Cuadro N° 02

Muestra de estudio

| Grado | Cantidad |
|-------|----------|
|-------|----------|

Fuente: Nomina 2019 de la Institución Educativa

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas e instrumentos utilizados en el trabajo de investigación fueron los siguientes:

| TECNICAS | INSTRUMENTOS |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fichaje • Evaluación • Observación | <ul style="list-style-type: none"> -Fichas: Bibliográficas, hemerográficas, textual, etc. -Prueba objetiva de aprendizajes conceptuales -Prueba de aprendizaje procedimentales -Ficha de observación. |
| Observación | -Lista de cotejo |

3.6 Procesamiento y presentación de datos

Para el procesamiento de los datos se empleó el programa excel.

Los cuadros y gráficos fueron diseñados con ayuda de la estadística descriptiva.

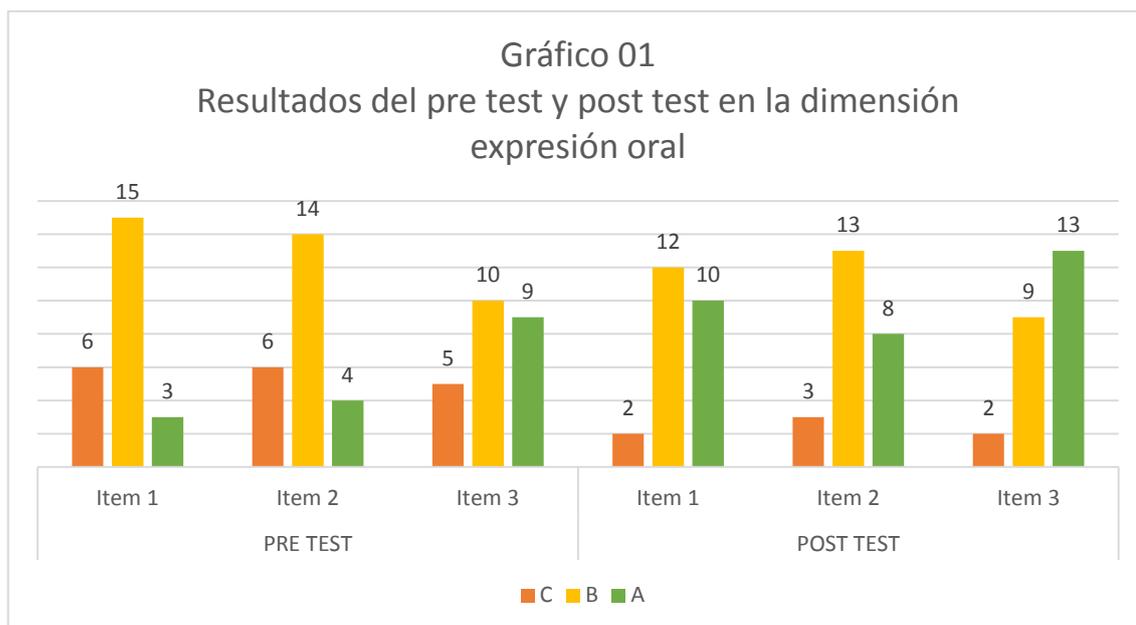
CAPÍTULO IV
RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

Tabla 01

Resultados del pre test y post test en la dimensión expresión oral

| Ítems | Indicadores | Valoración Pre test | | | Valoración Post test | | |
|-------|---|---------------------|----|---|----------------------|----|----|
| | | C | B | A | C | B | A |
| 1 | Pronuncia correctamente las palabras que aparecen en las letras móviles | 6 | 15 | 3 | 2 | 12 | 10 |
| 2 | Expresa con naturalidad lo que escucha o lee | 6 | 14 | 4 | 3 | 13 | 8 |
| 3 | Se comunica fluidamente con sus Compañeros | 5 | 10 | 9 | 2 | 9 | 13 |

Fuente: Ficha de evaluación sobre lecto escritura aplicado a los alumnos del segundo grado en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca - Obas 2019.



Fuente: Ficha de evaluación sobre lecto escritura aplicado a los alumnos del segundo grado en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca - Obas 2019.

Los resultados demuestran que en la dimensión expresión oral, hubo mejoras significativas. Así, al terminar el trabajo con el uso de las letras móviles los alumnos del segundo grado pronunciaban mejor las palabras, se expresaban con mayor naturalidad y se comunicaban con mayor fluidez con sus compañeros de aula.

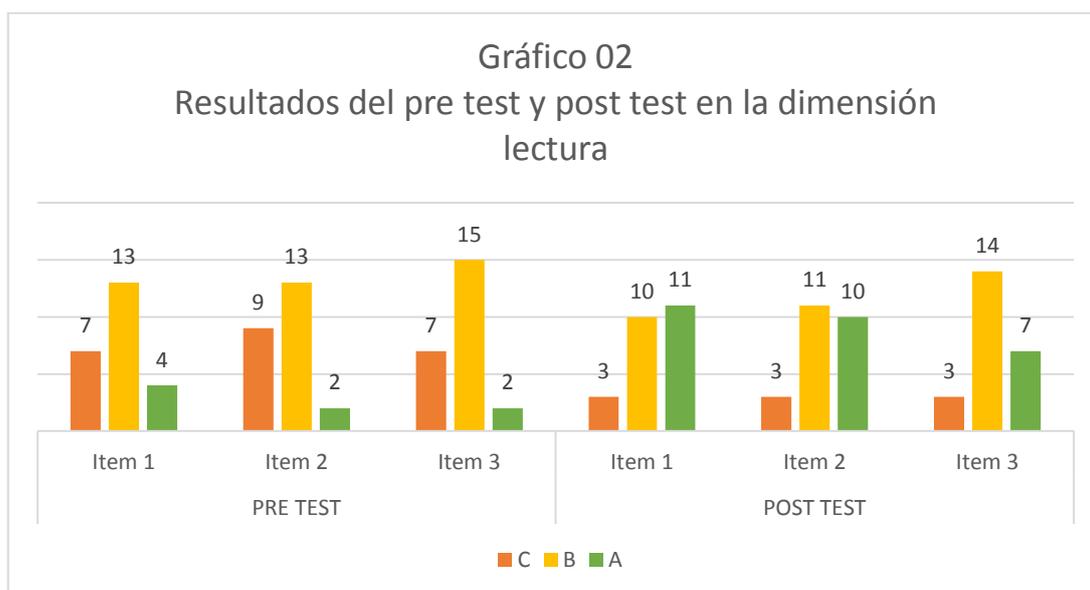
La puntuación más baja ha sido en el aspecto de expresar con naturalidad lo que se escucha o lee.

Tabla 02

Resultados del pre test y post test en la dimensión lectura

| Ítems | Indicadores | Valoración Pre test | | | Valoración Post test | | |
|-------|---|---------------------|----|---|----------------------|----|----|
| | | C | B | A | C | B | A |
| 1 | Lee con facilidad las palabras y oraciones que indica las letras móviles | 7 | 13 | 4 | 3 | 10 | 11 |
| 2 | Reconoce las palabras monosílabas, bisílabas, polisílabas en los letreros móviles | 9 | 13 | 2 | 3 | 11 | 10 |
| 3 | Lee oraciones y párrafos. | 7 | 15 | 2 | 3 | 14 | 7 |

Fuente: Ficha de evaluación sobre lecto escritura aplicado a los alumnos del segundo grado en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca - Obas 2019.



Fuente: Ficha de evaluación sobre lecto escritura aplicado a los alumnos del segundo grado en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca - Obas 2019.

Los resultados demuestran que en la dimensión Lectura, se encontró diferencias significativas entre el pre test y post test.

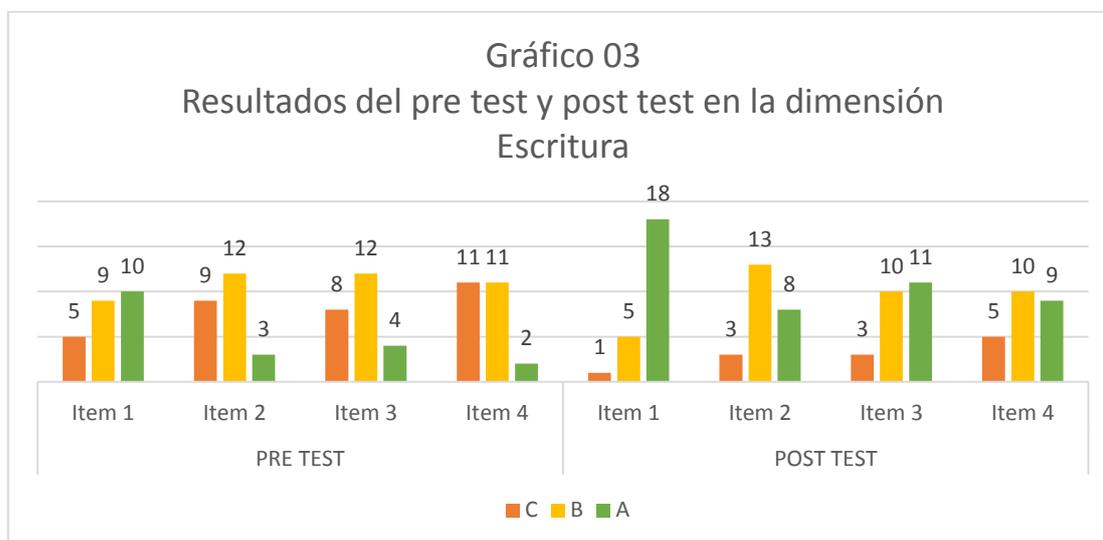
Los datos del post test demuestran que los alumnos aprendieron a leer con facilidad las palabras y oraciones gracias al uso de las letras móviles, Asimismo aprendieron a reconocer las monosílabas, bisílabas y polisílabos Aunque con dificultad, lo más importante es que aprendieron a leer oraciones y párrafos.

Tabla 03

Resultados del pre test y post test en la dimensión Escritura

| Ítems | Indicador | Valoración Pre test | | | Valoración Post test | | |
|-------|---|---------------------|----|----|----------------------|----|----|
| | | C | B | A | C | B | A |
| 1 | Reproduce las palabras y oraciones que aparecen en la pizarra usando las letras móviles | 5 | 9 | 10 | 1 | 5 | 18 |
| 2 | Ordena las letras móviles para darle sentido a la oración | 9 | 12 | 3 | 3 | 13 | 8 |
| 3 | Observa la imagen y encierra la oración que corresponde | 8 | 12 | 4 | 3 | 10 | 11 |
| 4 | Elabora mensajes usando las letras móviles | 11 | 11 | 2 | 5 | 10 | 9 |

Fuente: Ficha de evaluación sobre lecto escritura aplicado a los alumnos del segundo grado en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca - Obas 2019.



Fuente: Ficha de evaluación sobre lecto escritura aplicado a los alumnos del segundo grado en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca - Obas 2019.

Los resultados del pre test y post test en la dimensión Escritura nos demuestra que los alumnos que trabajaron con las letras móviles aprendieron a reproducir las palabras y oraciones que aparecían con letras móviles. aprendieron a ordenar las letras móviles para darle sentido a la oración y además aprendieron a elaborar mensajes.

La mayor dificultad que hemos notado, ha sido en el aspecto de ordenar las letras móviles para darle sentido a la oración.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

- 1) Coincidimos con Gray (1957) que la lectura y escritura son actividades básicas orientadas a formar el desarrollo fundamental y personal del niño. Del mismo modo compartimos con Emilia Ferreiro cuando indica que enseñar a leer y escribir sigue siendo una de las tareas más específicamente escolares en el sistema educativo.

- 2) Comparando nuestros resultados con la investigación titulada Efecto del Programa “Leo y escribo” en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla – 2016, desarrollada por Cárdenas (2018), concluimos que existe similitud por cuanto en el primer nivel los estudiantes empiezan a adquirir la capacidad de identificar y manipular las sílabas, y en los niveles

superiores se logra el desarrollo de la comprensión de unidades de sonido que forman la palabra.

3) Compartimos con Criollo (2012) la evidencia que la mayoría de los estudiantes tienen una mayor dificultad en aprender a leer. Asimismo no se observa una participación activa de los estudiantes en las clases, se resisten a leer, lo que también se observa en la institución educativa Miguel Grau de Cochamarca.

Reflexionando sobre este punto, nos parece que la causa es el idioma quechua que hablan los niños y que el docente no está valorando la riqueza lingüística de sus alumnos.

4) Compartimos la apreciación que tiene Fe y Alegría del Perú (s.f.) al entender que la escritura es la capacidad de producir textos, con autonomía, para comunicar mensajes a otros, requiere intensa actividad cognitiva en situaciones de comunicación real que permitan al niño continuar con su desarrollo psicosocial, afectivo y cognitivo a través de sesiones programadas.

5) Rescatamos el aporte de Meregildo (2008) quien sostiene que formar diversas palabras a partir de una palabra generadora el cual a su vez será descubierta mediante el ordenamiento de las letras móviles, resulta muy importante para niños que están iniciando en el proceso de lectura y escritura, ya que le va a permitir reconocer letras (grafías) y el sonido (fonema) correspondiente de cada una de ellas, así como, construir textos, mensajes.

6) Compartimos con la investigadora Mabel Condemarin (1996) que la escritura como actividad convencional y codificada es una destreza adquirida que se desarrolla a través de ejercicios específicos que conducen hacia el ideal caligráfico propuesto por la escuela.

CONCLUSIONES

- 1) Se determinó que el uso de las letras móviles influye positivamente en el aprendizaje de la lecto escritura en los alumnos del segundo grado de la Institución educativa Miguel Grau de Cochamarca como se puede corroborar en las tablas y gráficos 01,02 y 03.
- 2) El uso de las letras móviles permitió mejorar los niveles de escritura de los alumnos del segundo grado de la Institución educativa Miguel Grau de Cochamarca, evidenciándose al comparar los resultados del pre y post test. Así en el pre test el 17% mostraba logro satisfactorio y al finalizar la investigación este porcentaje subió al 58%, incrementándose en 41

puntos porcentuales. Del mismo modo del 58% que se hallaba en inicio se redujo al finalizar la investigación a un 13%.

- 3) El uso de las letras móviles permitió mejorar los niveles de lectura de los alumnos del segundo grado de la Institución educativa Miguel Grau de Cochamarca, evidenciándose al comparar los resultados del pre y post test. Así en el pre test el 8% mostraba logro satisfactorio y al finalizar la investigación este porcentaje subió al 42%, incrementándose en 34 puntos porcentuales. Del mismo modo del 63% que se hallaba en inicio se redujo al finalizar la investigación a un 21%.

- 4) El uso de las letras móviles tuvo mayor nivel de logro en el aprendizaje de la escritura (58%) frente al aprendizaje de la lectura (42%). Los resultados demuestran que todavía existe un porcentaje muy importante en proceso de aprendizaje.

SUGERENCIAS

- 1) Instamos a los docentes de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, trabajar estrategias innovadoras en el tema de la lecto escritura con la finalidad de preparar a los futuros profesionales para enfrentar dificultades como las que atraviesan los alumnos de la I.E. Miguel Grau de Cochamarca.

- 2) Sugerimos a los docentes de aula de la Institución educativa Miguel Grau de Cochamarca compenetrarse con las metodologías más actuales orientadas al aprendizaje de la lecto escritura.

- 3) Sugerimos a los docentes de la Institución educativa Miguel Grau de Cochamarca profundizar y mejorar el uso de las letras móviles en la lecto escritura.
- 4) Recomendamos al Director de la Institución Educativa Miguel Grau de Cochamarca difundir entre sus docentes los alcances de la presente investigación.
- 5) Promover talleres orientados a la aplicación de las letras móviles para mejorar la lecto escritura en los estudiantes de los primeros grados en el nivel primaria.
- 6) Se sugiere a los padres de familia colaborar con los docentes para fortalecer la unidad escuela - familia y mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Referencias bibliográficas

Barrientos. P (2006). **La investigación Científica Enfoques Metodológicas.**

Huancavelica. Perú: Edit. EDITOUGRAPH.

Bernal, J(2008). **Material de estudio para el curso: Desarrollo de las capacidades de la comunicación oral y escrita.** México: Edit. IPLAC.

Chávez, D.(1999). **Una propuesta pedagógica fundamental en el proceso de construcción de la lengua escrita: principios orientadores.** Caracas: Edit. MEVAL.

Condemarin, M; Chandwich, M; Milicit, N. (1996) **Madurez Escolar.** Chile: Edit. Universidad Católica de Chile.

Esteban, E. (2000). **Cómo elaborar proyectos de investigación en Educación**. Perú: Edit. Grafi centro.

Ferreiro, E. (1998). **Niveles de la construcción de la escritura** .México: Edit. IPLAC.

Lodi, M. (1986). **Cuando los niños hacen la escuela, Insieme: un diario de clase**. Lérica: Edit. LAIA.

Gonzales,J.(2002). **La programación en el aula**. Perú: Edit. Universitaria.

Gray, W. (1957). **La enseñanza de la lectura y la escritura**. Suiza: Edit. Atar.

Jolibert,J. (1997). **Formar niños lectores de textos**, Santiago de Chile: Edit. Dolmen estudios

Lomas, D (1998). **La didáctica desarrolladora y el aprendizaje desarrollador, en el aprendizaje y enseñanza en la escuela**. México: Edit. IPLAC.

Malpartida, G (1999). **El método de la lectoescritura**. México: Edit. IPLAC:

Meregildo,R. (2009). **Texto Sobre Técnicas de Animación**. Perú: Edit. Santillana.

Mialaret, J (2000). **Bases funcionales del lenguaje en Exploraciones sobre las funciones del lenguaje**. México: Edit. Trillas.

MINEDU (2009). **Manual de usos de material didácticos: letras móviles**. Perú: Edit. Minedu.

Romero, V. (2006). **Las enseñanzas de lectoescritura en primer grado. Un análisis de escuelas urbanas de Colima y Villa de Álvarez.** México. forjadores.

Romero, V. (2006). **Los procesos de escritura.** México: Edit. Rice.

Sampieri R. (2010). **Metodología de la investigación.** Mexico.Edit. MacGraw- Hill.

Santisteban, F.(2000). **Dándole sentido a la lectura.** México: Edit. siglo XXI.

Vallejo, J. (2001) **Educación para escribir.** Madrid: Edit. Nuestra cultura.

Referencias de tesis

Apaza, M y otros (2006) *La coordinación motriz para el aprestamiento de la lecto – escritura en los niños del primer grado de educación primaria de la institución educativa “San Francisco de Asís” de Huanta.* Tesis de Titulación Publicada por el Instituto Superior Pedagógico “El Nazareno”. Perú.

Cárdenas, S. (2018). *Efecto del Programa “Leo y escribo” en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla- 2016.* Tesis de Titulación Publicada por la Universidad Cesar Vallejo. Perú.

Criollo A. (2012). *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – Aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto cantón, Santa Isabel provincia del Azuay. Ambato.* Tesis de titulación Publicada por la Universidad Técnica de Ambato.

Actas de ponencias

Luna Ferreras A (1997). *Cerebro y lectura*. Ponencia presentada en el congreso mundial de lectoescritura. Madrid.

Mendoza Ramos C. (2004) *El sistema funcional de la lectoescritura en la neuropsicología de Luria*. Ponencia presentada el congreso mundial de lectoescritura. Valencia.

Referencia webgráfica

Fe y Alegría del Perú (s.f). **Aprendizaje de la Lectoescritura**. [On Line]. Disponible en:
http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje_Lectoescritura_5317.pdf

ANEXOS

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

LISTA DE COTEJO

Apellidos y Nombres:

Sección:Fecha:.....

| Dimensión | Indicador | Valoración | | | |
|----------------|---|------------|---|---|----|
| | | C | B | A | AD |
| Expresión Oral | Pronuncia correctamente las palabras que aparecen en las letras móviles | | | | |
| | Expresa con naturalidad lo que escucha o lee | | | | |
| | Se comunica fluidamente con sus Compañeros | | | | |
| Lectura | Lee con facilidad las palabras y oraciones que indica las letras móviles | | | | |
| | Reconoce las palabras monosílabas, bisílabas, polisílabas en los letreros móviles | | | | |
| | Lee oraciones y párrafos. | | | | |
| Escritura | Reproduce las palabras y oraciones que aparecen en la pizarra usando las letras móviles | | | | |
| | Ordena las letras móviles para darle sentido a la oración | | | | |
| | Observa la imagen y encierra la oración que corresponde | | | | |
| | Elabora mensajes usando las letras móviles | | | | |

MUESTRAS FOTOGRAFÍCAS



Investigadores iniciando una sesión de aprendizaje en el área de comunicación con los alumnos del segundo grado de la I.E. Miguel Grau de Cochamarca.



Investigadores con los alumnos del segundo grado de la I.E. Miguel Grau de Cochamarca en el patio de la escuela



Investigador Lider Cori trabajando una sesión de aprendizaje con los alumnos del segundo grado de la I.E. Miguel Grau de Cochamarca. Nótese que los alumnos están trabajando con las letras móviles.



Investigadora Luzmila Ramos trabajando una sesión de aprendizaje con los alumnos del segundo grado de la I.E. Miguel Grau de Cochamarca, donde se evidencia el uso de las letras móviles.

DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS

MODELOS DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

FICHAS DE EVALUACIÓN EN
LECTO ESCRITURA

