

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO



**“TÉCNICA LECTURA VELOZ PARA EL DESARROLLO
DE LA VELOCIDAD Y COMPRENSIÓN LECTORA EN
LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA I.E.P. “SAN
LUIS GONZAGA” 2010”**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ÉTICA Y VALORES EN EDUCACIÓN

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN,

MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR

TESISTA:

LILI YANED ALLPAS RAMOS

ASESOR:

Mg. GUSTAVO OSCAR SOTO ALVARADO

Huánuco - Perú

2019

DEDICATORIA

Ha sido el omnipotente,
quien ha permitido que la sabiduría
dirija y guíe mis pasos.

Ha sido el todopoderoso,
quien ha iluminado mi sendero
cuando más oscuro ha estado,

Ha sido el creador de todas las cosas,
el que me ha dado fortaleza para continuar
cuando a punto de caer he estado;
por ello, con toda la humildad
que de mi corazón puede emanar,
dedico primeramente mi trabajo a Dios.

De igual forma a mis madres Teresa Saturnina por
inculcarme desde mi niñez en la práctica de los valores
morales y por ser la razón de mi existencia e
impulsarme en buscar un mañana mejor para ellos.

A mi esposo, por acompañarme e impulsarme a
seguir mis estudios de Maestría y a cumplir con
esta meta profesional.

A mis hijos Cielo y Valentino, por ser la razón y el
motor de mi vida.

La tesista.

AGRADECIMIENTO

- Primeramente doy infinitamente gracias a Dios, por haberme dado fuerza y valor para terminar estos estudios de maestría.
- Agradezco también la confianza y el apoyo de mis padres y hermanos, porque han contribuido positivamente para llevar a cabo esta difícil jornada.
- A la escuela de Post Grado de la Universidad Nacional “Hermilio Valdizan”, alma mater de nuestra formación profesional, a su director y personal administrativo por su apoyo incondicional.
- Al Director de la I.E.P.”Pillkomarca” y a los alumnos del sexto grado por haberme permitido aplicar la prueba piloto para la realización de la presente investigación.
- Al Director, Sub director y Coordinador Académico de la I.E.P. “San Luis Gonzaga”, al personal docente y administrativo por el apoyo incondicional brindado durante la materialización del trabajo de campo de la presente investigación.
- Finalmente, agradezco a los alumnos del sexto grado “A” y sexto grado “B” de la I. E. P.”San Luis Gonzaga”, por haberme permitido compartir con cada uno de ellos experiencias gratificantes y significativas en cuanto se refiere a la aplicabilidad de los fundamentos teóricos y prácticos de la técnica “Lectura veloz” durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

RESUMEN

Con la finalidad de comprobar la influencia de la Técnica Lectura Veloz se elaboró oportunamente las sesiones de aprendizaje basadas en dicha teoría; el grupo experimental estaba constituido por los alumnos del Sexto Grado "A" y al grupo control conformado por los alumnos del Sexto Grado "B"; a ambos grupos se les administro el pre test para conocer sus saberes previos, posteriormente al grupo experimental se le administro el tratamiento con la Técnica Lectura Veloz, mientras que al grupo control se administró la enseñanza convencional. Finalmente se aplicó el post test a ambos grupos para conocer el nivel de logro alcanzado en la velocidad y comprensión lectora. El análisis estadístico indica que durante la evaluación del pre test un 78.3% de alumnos del grupo experimental presentaron la velocidad de lectura súper lenta y, después de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" evaluados en un post – test un 82.6% presentaron una velocidad promedio, mientras que el 62.5% del grupo control en el pre-test demostró la velocidad súper lento y en el post –test un 56.3% presentaron una velocidad lenta. Un promedio de 56.5% del grupo experimental en la evaluación pre-test no lograron la velocidad y comprensión lectora, y después de la aplicación de la "Técnica "Lectura veloz" lograron la velocidad y comprensión lectora en un 87% de alumnos. El análisis estadístico inferencial mediante la prueba de significancia de Chi Cuadrado, señala que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, ya que se cuenta con evidencias suficientes para aceptar que los fundamentos teóricos de la técnica "Lectura veloz" permiten elevar el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I. E. P. San Luis Gonzaga de Huánuco.

ABSTRACT

In order to verify the influence of the Fast Reading Technique, the learning sessions based on this theory were prepared in due course; the experimental group was constituted by the students of the Sixth Grade "A" and the control group formed by the students of the Sixth Grade "B"; both groups were given the pre-test to know their previous knowledge, then the experimental group was administered the treatment with the Fast Reading Technique, while the control group was administered conventional education. Finally, the post test was applied to both groups to know the level of achievement achieved in speed and reading comprehension. Statistical analysis indicates that during the pre-test evaluation 78.3% of students in the experimental group presented the super slow reading speed and, after the application of the "Fast reading" technique evaluated in a post-test, 82.6% presented a average speed, while 62.5% of the control group in the pre-test showed the super slow speed and in the post-test 56.3% showed a slow speed. An average of 56.5% of the experimental group in the pre-test evaluation did not achieve speed and reading comprehension, and after the application of the "Fast Reading Technique" they achieved speed and reading comprehension in 87% of students. The inferential statistical analysis by means of the Chi Square test of significance, indicates that the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted, since there is sufficient evidence to accept that the theoretical foundations of the "Fast reading" technique allow raising the Level of achievement of speed and reading comprehension in the students of the sixth grade of the IEP San Luis Gonzaga de Huánuco.

INDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
INDICE.....	vii
INTRODUCCION.....	ix
CAPITULO I. DESCRIPCION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION	
1.1 Fundamentación del problema.....	1
1.2 Justificación.....	5
1.3 Importancia o propósito.....	5
1.4 Limitaciones.....	6
1.5 Formulación del problema	
1.5.1 Problema general.....	7
1.5.2 Problema específico.....	7
1.6 Formulación de los objetivos	
1.6.1 Objetivo general.....	7
1.6.2 Objetivos específicos.....	7
1.7 Formulación de las hipótesis	
1.7.1. Hipótesis general.....	8
1.7.2. Hipótesis específicas.....	8
1.8. Variables	
1.8.1 Variable independiente.....	9
1.8.2. Variable dependiente.....	9
1.8.3. Variable interviniente.....	9
1.9. Operacionalización de variables.....	10
CAPITULO II. MARCO TEORICO	
2.1 Antecedentes.....	12
2.2 Bases teóricas.....	16
2.3. Bases conceptuales.....	35
CAPITULO III. METODOLOGIA	
3.1. Ámbito.....	37
3.2. Población.....	37

3.3. Muestra.....	37
3.4. Nivel y tipo de estudio.....	38
3.5. Diseño de investigación.....	38
3.6. Técnicas e instrumentos	
3.6.1. Técnicas.....	39
3.6.2. Instrumentos.....	40
3.7. Tabulación.....	42
3.8. Análisis de datos.....	51
CAPITULO IV. RESULTADOS Y DISCUSION	
4.1. Análisis descriptivo.....	54
4.2. Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis.....	54
4.3. Discusión de resultados.....	56
4.4 Aporte de la investigación.....	59
CONCLUSIONES.....	61
RECOMENDACIONES.....	62
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	63
ANEXOS	
Anexo 01: Matriz de Consistencia.....	66
Anexo 02: Consentimiento Informado.....	68
Anexo 03: Instrumentos.....	69
Anexo 04: Validación de Instrumentos por Jueces.....	147
NOTA BIOGRAFICA.....	149

INTRODUCCIÓN

La lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

Siendo la lectura la base para la enseñanza general, debe tenerse la preocupación por formar buenos lectores.

Conociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el desarrollo de todas las demás habilidades del educando. La presente tesis titulada: TÉCNICA “LECTURA VELOZ” PARA EL DESARROLLO DE LA VELOCIDAD Y COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” 2010 es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar solución a un grave problema que ha existido en la población escolar de nivel primaria: la deficiencia lectora, que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión.

Es de conocimiento público que el sistema educativo peruano ha vivido un largo proceso de cambios y transformaciones, viéndose impactado por políticas educativas de reforma que buscan objetivos de cobertura como de calidad; ninguno resultó efectivo, por lo que el Perú se vio declarado mediante una política educativa de emergencia (R.M. N° 853 – 2003 – ED), teniendo como finalidad, impulsar la calidad educativa, priorizando los procesos de aprendizaje y enseñanza del pensamiento Lógico-matemático y Comprensión de Lectura, siendo ésta última materia de nuestra investigación y conocedores de que muchos alumnos no utilizan ninguna técnica de lectura, y si las utilizan son inadecuadas para comprender el mensaje del texto escrito. Es decir, la mayoría de los estudiantes e inclusive algunos docentes sólo realizan una lectura mecánica.

El trabajo de investigación parte de un problema latente que presentan los alumnos del sexto grado de primaria de la I. E. P:”San Luis Gonzaga” de Huánuco 2010.

Con base a lo expuesto se plantea la Hipótesis Alternativa (H_1): “Si aplicamos la Técnica de “Lectura Veloz” entonces influye en el desarrollo de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la

I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco 2010", y la Hipótesis Nula (H_0): "Si aplicamos la Técnica de "Lectura Veloz" entonces no influye en el desarrollo de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco 2010".

El presente trabajo consta de cinco capítulos. En el primer ASPECTOS BASICOS DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION, se considera la fundamentación del problema, justificación, importancia, limitaciones, formulación del problema y formulación de objetivos. En el segundo ASPECTOS OPERACIONALES, formulación de las hipótesis, variables, operacionalización de variables y definición de términos operacionales. En el tercero MARCO TEÓRICO, antecedentes, bases teóricas y bases conceptuales. En el cuarto ASPECTOS METODOLOGICOS, ámbito, población, muestra, nivel y tipo de estudio, diseño de investigación, técnicas e instrumentos, procedimiento, aspectos éticos, plan de tabulación y análisis de datos. En el quinto ASPECTOS ADMINISTRATIVOS, recursos humanos, recursos materiales y cronograma de actividades.

Por último se ha formulado las conclusiones, las recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPITULO I

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 Fundamentación del problema

De las cuatro operaciones en que básicamente se centra el estudio, la lectura es sin duda la de mayor importancia y la que más tiempo nos ocupa. En asignaturas como lingüística, historia, geografía, sociología, economía, etc., la lectura se lleva aproximadamente el 90% de nuestro tiempo de estudio. Por lo tanto la función del maestro debería ser brindar “charlas promocionales” para el mejoramiento de la lectura. “Se puede conducir un caballo hacia el agua, pero no se puede obligarlo a beber”, reza el refrán. A menudo los estudiantes van a la escuela porque la ley así lo exige, o porque desean obtener un certificado o un diploma. A ellos se les debe hacer comprender la importancia de mejorar su lectura.

Todos nos consideramos más o menos “buenos lectores” por el mero hecho de haber asistido a su debido tiempo a la escuela, cuando la realidad es otra: Leemos muy por debajo de nuestras posibilidades y esto, como nos dice Zielke, casi siempre debido a impedimentos de orden fisiológico, a la mala e inadecuada utilización de nuestros ojos. Sencillamente creemos que “leemos bien”, sin tener en cuenta que podemos agilizar nuestra capacidad de comprensión y al mismo tiempo duplicar nuestra velocidad lectora con tan solo aplicarlos al aprendizaje de los métodos y las técnicas de la lectura rápida y eficiente.

El lector lento, al conceder tanta importancia a las palabras está realizando una práctica inútil y siendo esto un verdadero estorbo para la verdadera lectura. Pues ven cuando un lector va leyendo “palabra por palabra” sin ampliar más allá de este exiguo límite su campo de visión se encuentra con palabras de doble significado, quedando momentáneamente desconcertado, con la consecuente pérdida de tiempo y disminución de su concentración y comprensión.

Nuestro país fue participe de diversas evaluaciones a nivel nacional e internacional en estos últimos diez años.

Según el Ministerio de Educación (1), (1998, Pág. 7) “La primera evaluación internacional en la que intervino el Perú fue el **Primer Estudio Internacional Comparativo de Lenguaje, Matemática y Factores Asociados realizado en 1997** a cargo del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), Proyecto de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC) de la UNESCO. Los resultados obtenidos por el Perú fueron bajos y no llegaron a ser publicados oportunamente.

Asimismo según el Ministerio de Educación (1), (1999, Pág. 12) “La segunda evaluación internacional en la que participó el Perú es el **Programa de Indicadores Mundiales de la Educación (WEI)** desarrollado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). Este programa está referido a la construcción de indicadores educativos comparables en cuanto a docentes y el financiamiento de la educación. Tampoco son alentadores los resultados.

Por otro lado, los resultados de la tercera **Evaluación Nacional de Rendimiento Estudiantil 2001** realizado por la **Unidad de Medición de la Calidad del Ministerio de Educación**, revelaron que la mayoría de estudiantes que concluyen la Educación Primaria lo hacen sin haber alcanzado el desarrollo esperado de las competencias de áreas de Comunicación.

Frente a estos resultados, el estado no pudo permanecer indiferente, por lo tanto declara en **Emergencia el Sistema Educativo Peruano durante el bienio 2003 – 2005**, mediante D.S. N° 021 – 2003 – ED, facultando al Ministerio de Educación optar las medidas necesarias e inmediatas, así como para la elaboración del Programa Nacional de Emergencia Educativa 2003 - 2005.

Del mismo modo el Ministerio de Educación (1), (2004, Pág. 12 y 17) en noviembre del año 2004 se realizó la Cuarta Evaluación Nacional de Rendimiento Estudiantil con la finalidad de proporcionar información sobre el grado de desempeño que los estudiantes peruanos demuestra respecto a las principales competencias de las áreas de Comunicación y Matemática establecidas en el currículo vigente. Se llevó a cabo la aplicación a una muestra de alrededor de 70 000 estudiantes de 1478 I.E. a nivel nacional.

Fueron evaluadas 843 I.E. de primaria y 636 I.E. de educación secundaria de todas las regiones del Perú. Los grados que se evaluaron fueron segundo y sextos grados de primaria.

La prueba de Comprensión de textos tomo en cuenta el enfoque comunicativo moderno en el que la lectura **no** se concibe como un mero proceso en el que solo se establece la correspondencia entre los sonidos y las grafías, o se deletrea o se silabea, o se decodifica palabras sino más bien, se concibe como un proceso en el que el lector requiere de sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir su sentido.

De acuerdo con el modelo de criterios, se vio la necesidad de determinar los ítems que específicamente son los que permiten verificar el nivel de logro de la capacidad. Así, se presenta el rendimiento de los estudiantes, agrupándolos en cuatro niveles de desempeño, que se definen a continuación:

- **NIVEL SUFICIENTE:** Los estudiantes de este nivel demuestran un dominio suficiente y necesario en los desempeños evaluados para el grado.
- **BÁSICO:** Los estudiantes de este nivel demuestran un dominio incipiente o un manejo elemental de los desempeños desarrollados en el grado evaluado.
- **PREVIO:** Los estudiantes de este nivel demuestran un manejo de los desempeños desarrollados en grados anteriores.
- **DEBAJO DEL PREVIO:** Los estudiantes de este grupo sólo pueden resolver algunas de las tareas del nivel previo.

Los resultados obtenidos por cada uno de los grados fueron:

✓ Los estudiantes del sexto grado evaluados en la competencia de **COMPRESION DE TEXTOS** presentaron porcentajes por debajo de lo **SUFICIENTE**. De la que se deduce que los porcentajes que corresponden al nivel **SUFICIENTE** son menores que los porcentajes del nivel **BASICO**, del nivel **PREVIO** y del nivel **SUFICIENTE**.

En relación a si se logra o no el desarrollo de las competencias evaluadas, resulta muy preocupante observar que un pequeñísimo porcentaje (12.1% en promedio) logran el desarrollo de esas competencias y un porcentaje considerable de 87.9% no logra alcanzar el desarrollo de las mismas.

En segundo lugar Mayo (2), (1997, Pág. 7) afirma que debemos entender que la lectura es una actividad en la que interviene dos aspectos fundamentales: uno de orden físico, la percepción visual, y otro de orden intelectual, la comprensión mental de lo leído. Ambos aspectos son de capital importancia, ya que de su adecuado desarrollo depende en último término la eficacia en la lectura: solo el lector capaz de desarrollar parejamente ambos aspectos mediante las técnicas y el entrenamiento específicamente ideados para tal fin podrá obtener un máximo rendimiento. Considerando la lectura como algo más, que un simple reconocimiento de signos gráficos e irlos transformando a mayor o menor velocidad en sus correspondientes sonidos, son en definitiva un entrenamiento inteligente de los dos aspectos fundamentales que interviene en el proceso de lectura. Se llega así a conceptuar esta importante actividad humana como un arte, un arte susceptible de ser altamente perfeccionado mediante la educación de nuestra habilidad perceptiva, y la potenciación de nuestra capacidad de concentración y comprensión. Leer a la mayor velocidad posible dentro de unos límites racionales y con el máximo aprovechamiento, es decir, con la mayor comprensión y asimilación de lo leído, es para nosotros la "buena lectura", la lectura rápida y eficiente.

Durante los últimos años, en la I. E. P. "San Luis Gonzaga", ubicada en Huánuco, se ha observado que los alumnos muestran poco interés por la lectura. Ellos consideran a la lectura como un proceso natural que ya saben hacer y que no necesitan practicar para mejorarla.

Es por eso que la mayoría de los niños que egresan del nivel primario tienen grandes deficiencias lectoras tanto en velocidad como en comprensión. Eso es debido a que la forma de leer se queda estancada en la infancia, lo cual no permite aprovechar mucho mejor las capacidades que nuestro cerebro va adquiriendo con los años.

El problema se torna aún mayor, cuando los estudiantes ingresan al nivel secundario, en las que el ritmo de trabajo y las exigencias propias de este nivel, requieren de una buena preparación en cuanto a lectura se refiere, pues el bajo nivel de comprensión y velocidad lectora reduce en mucho la capacidad de los alumnos para aprender a estudiar.

Estas son las razones por las cuales hemos planteado realizar el presente trabajo con la finalidad de proponer una metodología adecuada para el nivel de Educación Primaria e inclusive Secundaria y podría decirse hasta el Nivel Superior la misma que será resuelto a la luz de la investigación científica.

1.2. Justificación

En la presente investigación se plantea como alternativa la utilización de la Técnica de la Lectura Veloz, la cual abarca diversas estrategias diseñadas para el desarrollo y educación de la percepción visual, ya que en realidad nuestra visión está capacitado para captar conjunto de palabras (dos, tres o más palabras) con un adecuado entrenamiento y con la erradicación de los malos hábitos de lectura. Además esta técnica ayuda a reducir el número de fijaciones lo cual hará que incremente la velocidad y, a su vez, la capacidad de concentración mental y por ende la comprensión. La cual se contrapone a la lectura lenta, cual es considerada como un mal hábito, más que garantizar una adecuada comprensión, dificulta en extremo las cosas: por una parte disminuye la velocidad lectora, con la consecuente pérdida de tiempo, y, por otra, asegura una mala comprensión del pensamiento que se expresa en el texto, ya que la lectura lenta, “palabra por palabra”, como bien dice Alain, “rompe el pensamiento en pequeños trozos”, lo cual hace imposible o en extremo difícil captarlo globalmente en su fluido devenir.

1.3 Importancia o propósito

La importancia de practicar una lectura veloz no sólo es leer activamente sino también es reflexionar y expresarse naturalmente por medio de la palabra hablada y escrita. La lectura involucra un gran número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema. Es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de servir como vía para adquirir valores que ayuden a forjar un funcionamiento adecuado de la sociedad.

La importancia fundamental de la lectura en la educación primaria está puesto en la capacidad de leer, comprendiendo textos escritos. Se busca que el estudiante construya significados personales del texto a partir de

sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de lectura.

Al ejercitarse sobre textos calificados en cuanto a lenguaje y contenidos, la lectura agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, contribuye a la promoción de una sólida conciencia moral y cívica. Por lo anterior, la lectura favorece el hábito de la reflexión y la introspección, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores se les facilita el aprendizaje en la escuela.

Además, actualmente la lectura es una de las prioridades de la política peruana en cuanto a educación se refiere, pues se ha comprobado, que la deficiencia lectora es la principal causa de los resultados tan bajos que han obtenido los estudiantes peruanos en los exámenes aplicados. Es por ello que se deben buscar estrategias que lleven a elevar la calidad de los lectores para así contribuir a mejorar la educación de los estudiantes peruanos en estos tiempos tan controvertidos.

El presente estudio tiene como finalidad fundamental, comprobar que la aplicación de la técnica de "Lectura veloz" disminuye las deficiencias de comprensión lectora y contribuye a alcanzar una mayor velocidad para leer. Por lo tanto, se propone la aplicación de la técnica de lectura veloz diseñado por el Dr. Edward Fry, como alternativa para la solución del problema, misma que será de beneficio tanto para los alumnos como para los docentes.

1.4 Limitaciones

Las limitaciones que encontramos durante el desarrollo de la presente investigación son:

- a) Los escasos trabajos de investigación sobre este tema, en las diferentes bibliotecas de los centros de estudios superiores de Huánuco.
- b) El factor económico, puesto que realizar una investigación nos ocasiona un gasto.

1.5 Formulación del problema

1.5.1 Problema general

¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

1.5.2 Problemas específicos

a) ¿Cuál es el nivel de velocidad y comprensión lectora antes de la aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

b) ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad lectora de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

c) ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

d) ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

e) ¿Cuál es el nivel de logro de los alumnos del grupo control, después de la aplicación de la Técnica convencional en la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

1.6. Objetivos:

1.6.1. Objetivo general

Comprobar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco.

1.6.2. Objetivos específicos

a) Medir el nivel de velocidad y comprensión lectora antes de la aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” de los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

- b) Determinar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad lectora de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco
- c) Determinar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?
- d) Determinar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?
- e) Determinar el nivel de logro de los alumnos del grupo control después de la aplicación de la Técnica convencional en la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?

1.7 Formulación de las hipótesis

1.7.1. Hipótesis general

H1: Si aplicamos la Técnica “Lectura Veloz” entonces influye en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco.

Ho: Si no aplicamos la Técnica “Lectura Veloz” entonces no influye en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco.

1.7.2. Hipótesis específicas

Hi1: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, permite elevar en el nivel de logro de la velocidad, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.

Ho1: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, no permite elevar en el nivel de logro de la velocidad, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.

Hi2: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.

Ho2: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, no permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.

Hi3: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.

Ho3: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, no permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.

1.8 Variables

1.8.1. Variable independiente

Técnica de “Lectura Veloz”

1.8.2. Variable dependiente

Velocidad y comprensión lectora

1.8.3. Variables intervinientes

- Nivel vocabular de los alumnos del sexto grado de primaria.
- Nivel socioeconómico
- Ritmos y estilos de aprendizaje

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES				
VARIABLES	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones / Indicadores	Sub- Dimensiones / Sub- Indicadores
V.I. La Técnica Lectura Veloz	Conjunto de técnicas que realiza el alumno para desarrollar dos aspectos fundamentales : uno de orden físico y otro de orden intelectual.	MALOS HÁBITOS Regresiones	Evita hacer regresiones en el momento de leer	Lee el título, identifica el autor, la editorial y se imagina de que tratara la lectura
		Vocalización y Subvocalización	Se propone no vocalizar ni subvocalizar las palabras en el momento de leer.	Lee con la técnica del HOLA HOLA y escuchando música clásica.
		Movimientos corporales	Lee con los ojos sin realizar movimientos corporales	Mantiene una postura adecuada al momento de leer. Evita mover la cabeza. Evita señalar con los dedos o lápiz cada renglón.
		PERCEPCIÓN VISUAL Deslizar su mirada	Desliza su mirada de acuerdo a la sucesión de flechas.	Realiza ejercicios de calentamiento y de gimnasia ocular.
		Visión periférica	Incrementa y amplía su visión periférica	Fija su mirada en el centro haciendo buen uso del veloptico.
		Campo visual	Adapta el ojo a una amplitud visual mayor	Trata de leer, empezando por el extremo superior izquierdo, sin mover su vista del centro. Realiza ejercicios taquistocopicos.
		Nivel de equilibrio alcanzado en	MEMORIA	Determina el numero veces que se repite una misma palabra.

<p>V.D. Velocidad y comprensión lectora</p>	<p>la velocidad y comprensión lectora de textos narrativos y descriptivos y en las semanas programadas.</p>	<p>VOCABULARIO</p>	<p>Menciona las palabras que recuerda de un grupo de palabras.</p>	<p>Relaciona palabras de acuerdo a ciertas características y los menciona.</p>
		<p>Familia de palabras</p>	<p>Menciona palabras de acuerdo a ciertas categorías.</p>	<p>Escribe palabras que le viene a la memoria de acuerdo a ciertas categorías.</p>
		<p>Sinónimos y anónimos</p>	<p>Identifica sinónimos y antónimos dentro de un grupo de palabras</p>	<p>Identifica palabras nuevas antes de leer y busca su significado en el diccionario.</p>
		<p>Subrayado mental</p>	<p>Comprensión de una nueva palabra mediante el subrayado mental</p>	<p>Presta atención a la palabra que más veces aparece.</p>
		<p>COMPRENSIÓN Información objetiva</p>	<p>Comprenden los hechos específicamente establecidos en el texto</p>	<p>Lee de manera silenciosa Identifica los significados explícitos</p>
		<p>Información subjetiva</p>	<p>Realizan la generalización del texto o deducción lógica.</p>	<p>Identifica los significados implícitos, mediante la deducción. Interpreta los significados de un texto.</p>
		<p>PALABRAS POR MINUTO Velocidad</p>	<p>Incrementa el número de palabras por minuto.</p>	<p>Lee más palabras en menos tiempo.</p>

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes

En cuanto a las investigaciones internacionales sobre velocidad y comprensión lectora tenemos las siguientes:

2.1.1. A nivel internacional

a) “El mejoramiento de la Comprensión Lectora. Una alternativa para mejorar el aprovechamiento escolar en tercero y cuarto grado de Educación Primaria”. (Montes García, Manuel _1999)

Un 96% de los alumnos de cuarto grado de su escuela primaria no conocían las partes que forman el texto, no podían identificar las ideas principales de cada párrafo y mucho menos podían interpretar con palabras propias el contenido de un texto.

El objetivo general que se plantea en la investigación es la práctica de la lectura rápida como una estrategia para mejorar la comprensión lectora.

Para realizar este estudio se hizo una investigación no experimental descriptiva.

En la presente investigación se llegó a las siguientes conclusiones: en el ciclo escolar 1998 – 1999, el promedio de la velocidad inicial de los alumnos de cuarto tercer grado fue de 160 palabras por minuto y el promedio de la comprensión fue de 40%. Al finalizar el ciclo escolar, el promedio de la velocidad lectora fue de 180 palabras por minuto, mientras que el promedio de comprensión fue de 60%. Como puede observarse, hubo un mejoramiento tanto en velocidad como en comprensión lectora; sin embargo, no se alcanzó la meta en la mayoría de los alumnos que era lograr que leyeran a una velocidad de 280 palabras por minuto con una comprensión de 70%. Debe aclararse que hubo alumnos que alcanzaron a leer hasta 300 palabras por minuto y también algunos alumnos lograron una comprensión del 80%, pero solo el 10% de los alumnos lograron esta velocidad. En cuanto a comprensión, solo el 20% de los alumnos lograron el nivel de comprensión deseado.

En ciclos escolares anteriores solo se llevaron a cabo dos momentos de evaluación: la diagnóstica o inicial y la final. Para medir la comprensión lectora se diseñaba un cuestionario de 5 a 10 preguntas con valores iguales.

Con todo lo que se ha venido haciendo en estos últimos años se espera que en los próximos años se le devuelva a la lectura el espacio que nunca debió haber perdido dentro de las materias fundamentales del aprendizaje.

Hoy en día, el método dinámico de Lectura Veloz ha pasado su etapa de prueba y perfeccionamiento y ha ingresado triunfalmente al patrimonio tecnológico de esta época.

2.1.2. A nivel nacional

En nuestro país se ha realizado investigaciones tales como:

**a) “Inadecuada expresión oral y bajo nivel de comprensión lectora”.
(Mendoza Palacios, Rudy_ 2006)**

La práctica docente en el centro educativo "Jorge Basadre" nos ha permitido establecer como problemática fundamental el escaso desarrollo de la expresión oral por parte de nuestros alumnos y alumnas, la misma que interfiere de manera notable en las tareas de aprendizaje y en las relaciones de interrelación personal e interpersonal.

La comunicación del alumno no sólo está orientada a transmitir sus emociones, sentimientos y necesidades a sus padres, amigos y el docente; sino que muchas veces esta forma de "pedir o solicitar" las cosas se hacen de manera inadecuada y contraproducente. El deficiente registro vocabular de nuestros alumnos obedece entre otras razones al escaso hábito de lectura que poseen y en consecuencia, resulta también que poseen un bajo y deficiente nivel de comprensión lectora.

El objetivo general que se plantea en la investigación es Desarrollar estrategias que permitan desterrar la inadecuada expresión oral y mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos y alumnas del I ciclo - nivel secundario del colegio nacional "Jorge Basadre" – Piura.

Para realizar este estudio se hizo una investigación del tipo Sustantivo y nivel Descriptiva - Explicativa, puesto que pretende describir las características del tipo y nivel de expresión y comprensión oral que poseen los alumnos y luego del análisis respectivo, explicar cómo se relacionan ambas variables del estudio; de manera tal, que podamos proponer un modelo didáctica para mejorar la expresión y comprensión lectora de nuestros alumnos

En la presente investigación se llega a las siguientes conclusiones: La cuarta parte de los estudiantes (26.4%) objeto del Programa presenta dificultades básicas de comprensión lectora. En este momento estos estudiantes son objeto de tutoría, es decir, cuentan con espacios académicos asistidos por parte de su profesor titular.

La mitad de los estudiantes (51%) leen comprensivamente de modo parcial los textos. Generalmente presentan dificultades en la lectura inferencial (lo que está entre líneas en el texto) y en aportar otros saberes previos para dialogar con los textos.

Un porcentaje del 22,5 de los estudiantes diagnosticados tiene niveles aceptables de comprensión.

En cuanto a los aportes cabe destacar que surge la necesidad que para poder avanzar en la lectura de textos académicos propios de cada carrera se requiere de la urgente colaboración de los profesores de cada área. Consideramos que el mejor instrumento para hacerlo es trabajar, en conjunto con los profesores de gramática.

Aclaremos que si bien contamos con un currículo organizado para lograr los objetivos del programa, es evidente que en catorce semanas (tiempo previsto para este semestre) solo algunas de las dificultades presentadas habrán podido ser superadas en su totalidad. Es necesario fortalecer la lectura extraacadémica. Ella deberá originar habilidades de lectura rápida, capacidad para hacer lectura inferencial y en general desarrollo de condiciones culturales mínimas requeridas para dialogar con los textos.

2.1.3. A nivel local

a) **La Técnica del Mapa Semántico en la Comprensión Lectora en los estudiantes de la UNHEVAL. (Echevarría Rodríguez, Haiber _2005)**

La presente investigación surge motivado por la preocupación permanente en los docentes de Educación Superior al detectar diversas dificultades de los estudiantes universitarios en el manejo del idioma, específicamente en lo referente a la comprensión lectora y, como consecuencia, repercute en el manejo deficiente de su expresión oral y escrita. Este problema se evidencia en la incapacidad de los estudiantes para identificar las ideas principales expuestas en un texto, imposibilidad de captar la intención del autor, así como en la redacción de textos escritos incoherentes (resúmenes, monografías, comentarios, etc.), que son materia de investigación a través de lecturas. En ese sentido, para contribuir al mejoramiento de las capacidades comunicativas presentamos la **Técnica del Mapa Semántico**. El uso de esta técnica ayuda a mejorar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes universitarios ya que es una estrategia de aprendizaje diseñada para esquematizar en categorías la información sobre un tema central.

El objetivo general que se plantea en la investigación es Determinar el nivel de efectividad que tiene la Técnica del Mapa Semántico en la Comprensión Lectora de los estudiantes II Ciclo de la EAP Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, 2005

Para realizar este estudio se hizo una investigación que por su naturaleza es de tipo EXPERIMENTAL y por su finalidad APLICADA.

En la presente investigación se llega a las siguientes conclusiones: La técnica del mapa semántico permitió obtener un avance moderado de sólo 2,8 puntos de diferencia entre el grupo experimental y el grupo de control; ya que para lograr cambios significativos se

requiere de un tiempo mayor de experimentación y de la toma de conciencia de quien aprende.

Los estudiantes, sujetos de experimentación tienen un escaso o nulo hábito de lectura, poca experiencia en la investigación bibliográfica y una escasa pericia para sistematizar el conocimiento a través de los organizadores de conocimiento. Todo lo mencionado dificulta el logro de una comprensión lectora eficiente.

En cuanto a los aportes cabe destacar que surge la necesidad de que los docentes de los niveles de educación inicial, primaria, secundaria y superior a que utilicen creativamente la técnica del mapa semántico para mejorar la capacidad de comprensión lectora de sus estudiantes.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. La lectura

Después de consultar diversas bibliografías sobre este tema, encontramos diversas definiciones sobre lectura, así como:

Según Mayo (2), (1997, Pag.7), sostiene que la lectura es una actividad en la que interviene dos aspectos fundamentales: *uno de orden físico*, la percepción visual, y *otro de orden intelectual*, la comprensión mental de lo leído. Ambos aspectos son de capital importancia, ya que de su adecuado desarrollo depende en último término la eficacia en la lectura: solo el lector capaz de desarrollar parejamente ambos aspectos mediante las técnicas y el entrenamiento específicamente ideados para tal fin podrá obtener un máximo rendimiento. Considerando a la lectura como algo más, que un simple ir reconociendo de signos gráficos e irlos transformando a mayor o menor velocidad en sus correspondientes sonidos, son en definitiva un entrenamiento inteligente de los dos aspectos fundamentales que interviene en el proceso de lectura. Se llega así a conceptuar esta importante actividad humana como un arte susceptible de ser altamente perfeccionado mediante la educación de nuestra habilidad perceptiva, y la potenciación de nuestra capacidad de concentración y comprensión.

Asimismo Guidice (4), (1979, Pág. 130), expresa a primera vista el factor principal para el nacimiento de un lector, tiene origen en la escuela. A ella se le confía la enseñanza de la lectura. Sin embargo todos sabemos que la escuela solo proporciona los mecanismos más elementales de la lectura... siendo la **lectura a coro** la más deficiente de este sistema... los principios liberales aplicados a métodos nuevos imponen el dar confianza a los niños... Leyendo mucho se desarrolla la inteligencia, Por el contrario, no leyendo más lo que a uno le gusta, se corre el peligro de atrofiarla.

Del mismo modo Ize (5), (1999, Pág. 82), manifiesta que la lectura es una actividad por el cual el lector construye significados a partir de un proceso de elaboración cognitiva. Por lo tanto, podemos decir que la búsqueda de sentidos es el punto de partida de toda lectura, dicho sintéticamente, leer es comprender.

Sobre el mismo concepto Milla (6) (1998, Pág. 15), expresa: “La lectura es un ejercicio individual, casi siempre solitario, que nos acerca al texto y enfrenta nuestro «ser-conocer-saber» al contenido encerrado en las páginas. Desde esta perspectiva, la lectura es, a la vez, un encuentro con la colectividad social de la que formamos parte y en cuyos textos ha depositado los productos más señalados de sus saberes o los conocimientos que desea transmitir a otras generaciones y también es un ejercicio de re-creación individual e intransferible. Como ejercicio individual, cada lector posee sus propios canales de comprensión textual, cada uno comprende sólo y toda el agua que es capaz de contener en las riberas del río de su fluir vital y persona.

Según Rho (1), manifiesta que es una actividad propiamente humana, constructivo, interactivo, basado en una labor estratégica meta cognitiva psicosociobiológica que amplía de una manera extraordinaria, las fronteras de nuestros conocimientos y bagaje cultural, desarrollando una base de datos y conocimientos, produciendo cambios profundos en la personalidad, al respecto, parafraseando al maestro Jorge Luis Borges, un libro es más que una serie de estructuras verbales; es el diálogo que entabla el lector y los

ilustres hombres de una época pasada, luego concluía, que otros se jacten de las páginas que han escrito, a mí me enorgullecen las que he leído.

En conclusión casi todos los autores coinciden señalar en sus definiciones, entonces relacionando los conceptos diremos que la lectura es considerada como el proceso en el intervienen dos aspectos fundamentales: el físico (percepción visual) y el intelectual (la comprensión mental de lo leído). También diremos que la lectura es un acto personal ya que está sometida a caminos y ritmos diferentes. Esta operación depende de la manera en la que uno percibe, asocia y articula, ya pues que cada niño procede a su manera.

2.2.2 Elementos de la lectura:

Según Milla (6), (1998, Pág.15), menciona que la lectura tiene tres elementos principales:

El lector no es un módulo vacío, una tabla rasa donde se impresiona visualmente el texto con su significado. Es una individualidad que posee información previa al acercarse al texto: sus esquemas de conocimiento, la peculiar estructura de su personalidad, sus conocimientos socioculturales y gramaticales, su experiencia vital, etc.

El texto concreto que leemos posee una información textual, que todavía no es significado. El texto está organizado en estructuras redundantes reconocibles por un lector diestro, ya que sabe prever las formas habituales en que se confeccionan los distintos tipos de texto: en una narración el lector sabe que aparecerán una serie de personajes, que estos se moverán en un espacio y un tiempo determinados, que encontrará diálogo entre ellos, que les surgirán conflictos solucionables, etc. Esta reiteración de formas y estructuras textuales es la que nos permite determinar índices de comprensión textual en un ejercicio de pre-lectura superficial sobre el posible interés del contenido de un libro: normalmente, antes de seleccionar o comprar un libro, nos fijamos en el atractivo del título, en el previo conocimiento del tema tratado, del autor de la obra; si este primer

«vistazo» responde a nuestras expectativas, aun podemos ampliar esta actividad pre-lectora y echar otro «vistazo» a la reseña de la contraportada, al índice de los contenidos o capítulos de ese libro. A veces la información que obtenemos de esa primera ojeada nos lleva a comprar o rechazar el libro en cuestión, porque afianza, o no, las expectativas que nos habíamos forjado sobre la conveniencia o superficialidad de su posible lectura posterior. Cada texto concreto se nos presenta, entonces, construido sobre un andamiaje de elementos redundantes, constantes en cada tipo de texto que permite al lector diestro afianzar sus expectativas de lectura.

El significado obtenido por el ejercicio lector constituye la información nueva que la lectura de un texto aporta al individuo. Esta nueva información que el lector integra en el repertorio de sus conocimientos, experiencias y emociones puede conformarse de distinto significados textuales.

2.2.3 Objetivos de la lectura

Según Sánchez (7), (1972, Pág. 42 al 45), el educador orientara mejor sus esfuerzos cuando pueda encauzar los procesos de enseñanza – aprendizaje hacia los siguientes objetivos:

Comprender lo que se lee. Nada es tan importante en la lectura como comprender el contenido de lo que se lee. La comprensión es un proceso que envuelve cuando menos cuatro aspectos esenciales: interpretación, memorización, valoración y ordenación de lo leído.

La lectura que mejor favorece la comprensión es la lectura silenciosa, por cuya razón debe prestársele cuidadosa y esmerada atención desde los primeros grados. Es deber inaplazable de los educadores el verificar la comprensión de todo material leído por los alumnos, así se trate de un material de estudio, recreativo o de información general.

Aumentar la rapidez lectora. La velocidad y comprensión de la lectura deben marchar juntos. Por ningún motivo debe sacrificarse la comprensión en beneficio de la rapidez. Lo ideal es que el lector, junto a una alta rapidez lectora, pueda mantener un elevado índice de comprensión. Un lector rápido que no comprende lo que lee es, indiscutiblemente, un mal lector. El problema de la rapidez también

guarda relación con el tipo de lectura que se utilice. La lectura silenciosa favorece tanto la rapidez como la comprensión.

La lectura oral, sin embargo, desempeña un papel importante en los primeros grados, (1° y 2°), pues el maestro necesita oír la lectura de un alumno para establecer sus deficiencias lectoras. A nivel de los grados 3° y 4°, el tiempo dedicado a la lectura debe distribuirse por partes iguales entre la silencios y oral. A partir del 5° grado, la lectura silenciosa debe ocupar, cuando menos, el 75 por ciento del tiempo asignado para la lectura.

Enriquecer el vocabulario de lectura. En un sujeto cualquiera el vocabulario es uno solo, pero con fines didácticos es posible distinguir entre el vocabulario de lectura, el de expresión oral y el de expresión escrita.

El más extenso suele ser el de lectura, pues cuando leemos, muchas palabras desconocidas en forma aislada pasan a tener significación por el contexto, es decir, por la relación que guardan con otras palabras cuyo significado nos resulta familiar. El más limitado es el vocabulario de expresión escrita, lo cual se debe especialmente a la inseguridad ortográfica. En efecto, palabras que se comprenden al leer y que se usan al hablar, suelen ser omitidas por temor a cometer errores.

Formar buenos hábitos y desarrollar habilidades y destrezas lectoras. La formación de buenos hábitos lectores es muy importante y debe merecer la atención de los maestros en los diferentes grados:

- Postura adecuada
- Tono adecuado de voz.
- Leer sin movimientos inútiles.
- Adecuada pronunciación.
- Atender a los signos de puntuación.

Tanto como los hábitos, se debe atender a las habilidades y destrezas:

- Reconocer palabras por el contexto
- Reconocer ideas principales.

- Resumir lo leído.
- Diferenciar lo real de lo imaginario.
- Destreza en el manejo de índices.
- Destreza en el manejo del diccionario

2.2.4 Historia de la Lectura veloz

El uso de técnicas para lectura veloz comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX, cuando el volumen de la información escrita había aumentado considerablemente y debía estar al alcance de mayor número de personas. Durante la Primera Guerra Mundial muchos pilotos perdían segundos vitales durante combate al tratar de distinguir si el avión que se aproximaba era del bando propio o del enemigo. En respuesta a ello se ideó el llamado "método taquitoscópico", que consistía en mostrar aviones en una pantalla durante pocos segundos para adiestrar a los pilotos a distinguirlos. Gradualmente se aumentaba la cantidad de imágenes que se proyectaban cada vez y se reducía el tiempo de exposición. Esta idea fue tomada por los primeros cursos de lectura veloz, proyectando cada vez más palabras en una pantalla y reduciendo progresivamente el tiempo de exposición. Sin embargo, si se usa solamente este método, las personas tiende a volver a su velocidad de lectura habitual, ya que en realidad no se ha desarrollado una nueva habilidad lectora. El incremento en la velocidad de lectura observado en los soldados que emplearon el método taquitoscópico se debió probablemente a la motivación.

Según Angulo (8), (1941, Pág. 32), hasta hace poco se creía que la lectura lenta favorecía el razonamiento y la comprensión, pero desde hace medio siglo, la ciencia ha demostrado lo contrario. Al leer a baja velocidad entra en acción el *hemisferio cerebral izquierdo*, (el cual procesa sólo de 1 a 40 bits por segundo) pero, al leer a alta velocidad se activa el hemisferio derecho (el cual procesa de 1 a diez millones de bits por segundo); por tanto, la clave para desarrollar la inteligencia, para leer con rapidez, para estudiar con rapidez y eficacia y para todas las actividades humanas superiores, como pensar y crear, es *la*

velocidad (Velocidad en la observación, en la lectura, en la información, en el procesamiento de la información oral y escrita, etc.)

La velocidad de la cual hablamos, no tiene nada que ver con la prisa ni el estrés. Se trata de velocidad mental, de fluidez en el procesamiento de la información, la cual depende simplemente del adecuado desarrollo y organización de los procesos mentales. El código utilizado por el cerebro es verbal, por lo cual, el dominio de la lectura veloz y de la lectura comprensiva es determinante para triunfar en la vida. El hemisferio derecho tiene la capacidad de comprender grandes cantidades de información de forma intuitiva e inmediata, sin tener que procesarla de forma analítica, lo cual permite aprender y recordar grandes cantidades de información con rapidez y sin gran esfuerzo.

En adelante no debes leer palabra por palabra como lo has hecho hasta ahora porque las palabras aisladas carecen de sentido y necesitas hacer mucho esfuerzo mental para comprender el significado de lo leído. Esta es la razón por la cual, la lectura y el estudio resultan poco atractivos; pero, si desarrollas la *lectura veloz* y la *visión global* puedes visualizar las palabras en bloques amplios (3, 4, 5 ó más palabras en cada fijación) y el cerebro se encargará de captar la idea en forma instantánea sin necesidad de analizar palabra por palabra.

2.2.5 Defectos comunes y movimientos oculares

Según Mayo (2), (1997, Pág. 23 y 24) menciona que debemos descubrir los malos hábitos de lectura para erradicarlos y sustituirlos por buenos hábitos de lectura es uno de los requisitos indispensables para llegar a convertirse en un lector rápido y eficaz. Esta serie de costumbres negativas son las principales características del lector deficiente, y son precisamente estas las que impiden el desarrollo de la capacidad lectora. Siendo estas:

Regresiones, muchos lectores tienen el hábito de volver atrás para ver de nuevo lo ya leído. Una sola lectura no les basta y ya antes de terminar el párrafo o cuando incluso apenas si avanzan sobre la tercera línea vuelven a la primera. Debemos buscar las causas reales de nuestras regresiones para actuar directamente sobre ellas, estas causas pueden ser: La falta de atención o de concentración, el

inadecuado desarrollo de nuestra percepción visual y un exceso de meticulosidad en nuestras lecturas. Teniendo esto un efecto sobre la velocidad de la lectura y, lo que es peor aún, sobre la comprensión misma de lo leído es sumamente negativo; a ellas debemos en gran medida el bajo rendimiento global de la lectura, siendo por lo tanto una práctica que hay que erradicar. Para ello, debemos obligarnos a leer siempre “hacia adelante”, rítmicamente, siguiendo el curso natural del pensamiento. Continuemos siempre hacia adelante cuando nos confundamos y no captemos adecuadamente el sentido de una o varias palabras. Recordemos que después de todo, el contexto puede ayudarnos a descubrir su sentido. Es preferible volver a leer el párrafo entero, una y hasta dos veces si es preciso, antes que romper o ir rompiendo el curso natural del pensamiento.

Por otra parte, Tapia y Mateo (10), (1991, Pág.8), cuando la comprensión se ve obstaculizada porque se desconoce el significado de un término por ser nuevo, lo normal suele ser que se diga al alumno que mire el diccionario, pero no siempre es lo más adecuado, pues interfiere el proceso de lectura, las estrategias más adecuadas pueden utilizar la información que proporciona el contexto para hacerse una idea aproximada de sus significado, seguir leyendo en espera de que el autor lo aclare, ignorar su significado por no ser importante para leer el texto, etc. (Collins y Smith, 1982). De todas las estrategias mencionadas, una de las menos utilizadas por los lectores con problemas es el empleo de la información que proporciona el contexto – externo o interno- Sternberg y Powell, 1983. Esta es especialmente útil, dado que son numerosas las claves que puede proporcionar un texto acerca del posible significado de una palabra. Todas estas estrategias pueden enseñar y aprenderse, como han puesto de manifiesto distintos trabajos.

Vocalización, Según Blay (11), (1971, Pág. 35), es leer las palabras en voz alta o bien acompañar la lectura con el movimiento de los labios sin emitir sonidos audibles. De pequeños se nos enseña a leer pronunciando cada palabra; en ese estadio del aprendizaje el procedimiento tiene sentido, ya que, como nos explica “el niño no tiene

desarrollada la capacidad de abstracción y las imágenes y los sonidos concretos son un soporte, casi imprescindibles, para poder llegar a captar las palabras y su idea correspondiente”. Lo malo es que lo que tenía sentido se transforma más tarde en un verdadero obstáculo para la plena eficiencia en la lectura: la vocalización no solo incide negativamente sobre la velocidad, sino también sobre la comprensión misma de lo leído. Asimismo Mayo (2), (1997, Pág. 26), menciona que las personas que persisten en el hábito de pronunciar las palabras mientras leen, condicionan su velocidad de la lectura a esas velocidades, con lo que se hallan muy por debajo de la velocidad de lectura que podrían desarrollar (500, 900 y hasta 1000 p.p.m.). además el lector dominado por el hábito de la vocalización, reduce ostensiblemente su capacidad de comprensión, imposibilitando recoger el sentido general de las frases; la agilidad mental disminuye. Todo lector dominado por el hábito de la vocalización es generalmente un lector lento, “palabra por palabra”. Hay que leer siempre hacia adelante, captando ideas, no palabras; “es preciso saber leer el texto impreso como un músico experimentado lee la música” (Alain).

Subvocalización, Fry (9), (1973, Pág. 31 y 32), menciona que es uno de los defectos de lectura más extendidos. Hábito de sutil y de difícil extirpación, aunque no imposible de corregir. Muy pocos lectores tiene conciencia de que poseen este defecto. Este mal hábito consiste en pronunciar mentalmente mientras leemos las mismas palabras del autor sin que emitamos sonido alguno y sin mover los labios. Hacemos esto con la pretensión de captar mejor el sentido, el contenido del texto. Lo nefasto es que precisamente cual autómatas o simples papagayos repetimos las mismas palabras del autor, cuando el contenido puede ser expresado con innumerables palabras distintas. Y debemos ser conscientes de esto: en una lectura de información, lo único que en verdad interesa es el mensaje o contenido y no el modo de expresarse del autor (cosa que por ejemplo no ocurre con un poema o una novela de alta calidad estética). Esta práctica limita igualmente la velocidad y nuestra

capacidad de comprensión. El defecto de la subvocalización es a menudo provocado por aquellos maestros que consideran que toda lección de lectura debe ser de lectura en voz alta. Es cierto que una parte importante en la enseñanza de la lectura radica en hacer que los estudiantes lean en voz alta. Pero esta no debe ser la única forma de enseñar a leer. En realidad debería practicarse más asiduamente la lectura silenciosa, porque a menos que el alumno sea en el futuro locutor radial o siga una carrera similar, la mayor parte de las lecturas que se le presenten a lo largo de su vida deberán ser silenciosas.

Por otra parte, un modo indirecto de combatir la subvocalización o repetición mental es la práctica de la lectura racional acelerada, ya que muy bien nos dice A Blay, “la base de la subvocalización está en el hábito de apoyarnos excesivamente en las imágenes y palabras concretas para seguir y captar las ideas”. La subvocalización es siempre un freno para la agilidad y rapidez del pensamiento. Esto está claro: al coartar el fluido correr del pensamiento actúa directa y negativamente sobre la comprensión y la velocidad de la lectura.

Los movimientos oculares, asimismo Fry (9), (1973, Pág. 35 y 36), menciona que cuando se lee un reglón de imprenta, los ojos realizan una serie de pequeños saltos a medida que se avanza en la lectura, efectuando una pausa fugaz después de una o dos palabras. Los ojos no hacen un movimiento parejo y uniforme a lo largo del reglón, como mucha gente cree, cada vez que el ojo se detiene, ve un cierto espacio de material llamado “espacio de reconocimiento”

Para la mayoría de los lectores, ese espacio de reconocimiento es de apenas una palabra: Si el número total de palabras de un párrafo es dividido por el número total de detenciones del ojo, la razón será de 1,25 palabras, de manera que podemos decir que una persona media ve alrededor de $1 \frac{1}{4}$ palabras por cada detención del ojo o fijación. En la práctica de la lectura, un estudiante puede hacer una fijación sobre una palabra de tamaño medio, dos fijaciones en una muy larga, y otras veces ver dos palabras cortas en una sola fijación. Los buenos lectores ven realmente 2 o 3 palabras por fijación, mientras que un lector mediocre ve una palabra o menos.

Movimiento de la cabeza, se presenta casi siempre cuando los estudiantes están nerviosos por su lectura o se esfuerzan por comprenderla, como durante el test de velocidad. El estudiante trata de apuntar con la nariz la palabra que está leyendo, de manera que a medida que progresa en el renglón su cabeza gira levemente, y cuando llega a su fin se sacude con rapidez, de modo que su nariz queda apuntando hacia el margen izquierdo y puede comenzar a leer el nuevo renglón. Es una tontería creer que este movimiento ayuda a la lectura. Los músculos oculares son suficientemente capaces de movilizar los ojos de una palabra a otra sin requerir la ayuda de los músculos del cuello.

Señalar palabras, un defecto que se observa a menudo en los lectores que tratan de concentrarse es señalar las palabras con un dedo, lápiz o regla. Los niños de corta edad y los lectores muy malos, a menudo marcan con un dedo cada palabra que leen. Los que han adquirido un poco más de destreza colocan a veces un lápiz o una regla debajo del renglón que están leyendo. Si bien esta técnica puede ser de ayuda para los principiantes, es completamente innecesaria para los lectores normales. Además de hacer más lenta la lectura, tiende a desviar la atención del texto que se lee. Mientras se está leyendo lo más importante es concentrarse en la idea que el autor trata de comunicar al lector, y no en la ubicación de las palabras en la página. Los ojos de cualquier niño con edad para aprender a leer son suficientemente diestros para permitirle seguir un renglón de imprenta sin la ayuda extra de los dedos o reglas.

Un vocabulario pobre, el código del cerebro es verbal, por lo cual, sólo puede percibir las palabras que se relacionan con las que ya tiene almacenadas en la memoria. Esta es la razón por la cual resulta difícil aprender idiomas y conocimientos nuevos, sobre todo, al principio.

2.2.6 Los problemas que afectan la lectura rápida y su solución.

Krell (4), menciona que se puede leer mejor conociendo los factores que influyen en la lectura, por lo tanto, recuerde la importancia de estos elementos:

Problemas visuales: debemos consultar a un especialista ya que pueden generar una limitación importante.

Salud y nervios: deben estar en condiciones óptimas de manera que propicien la lectura. Es inútil que lea si se encuentra nervioso, alterado o con fatiga. Es preferible un breve descanso o practicar ejercicios de relajación para iniciar la lectura en un estado receptivo óptimo.

Iluminación: debe ser adecuada y el foco de luz debe estar ubicado a la izquierda, lo que produce una mejor visibilidad.

Posición del cuerpo: la posición correcta es sentado, con la cabeza apoyada sobre el respaldo de la silla, en forma erguida. Cada tanto es conveniente realizar pequeños ejercicios (caminar, moverse, etc.).

Posición del libro: debe ser colocado sobre un atril que posea una inclinación de aproximadamente 45°.

Distancia del libro: en este tema juegan dos factores:

- a) Cuanto más lejos se coloca el libro, menor es la nitidez.
- b) Cuanto más lejos se encuentra, mayor es el campo visual y la visión periférica.

Regla: El material deberá colocarse a la mayor distancia que permita la nitidez, conjugándose así ambos factores.

2.2.7 Inconvenientes de la lectura lenta

Según Mayo (2), (1997, Pag.8) señala que la lectura despaciosa, lenta, dificulta la comprensión, merma considerablemente nuestra propia capacidad de concentración.

Normalmente un lector es aquel que lee a razón de 150 a 200 p.p.m. aproximadamente, o bien lee de viva voz los vocablos, o bien lo va haciendo mentalmente durante el curso de lectura. Este es un mal hábito de lectura que, más que garantizar una adecuada comprensión, dificulta en extremo las cosas: por un aparte disminuye la velocidad lectora, con la consecuente pérdida de tiempo, y, por otra, asegura una mala comprensión del pensamiento que se expresa en el texto, ya que la lectura lenta, “palabra por palabra”, como bien dice Alain, “rompe el pensamiento en pequeños trozos”, lo cual hace imposible o en extremo difícil captarlo globalmente en su fluido devenir.

Cuando el lector lento va leyendo “palabra por palabra” sin ampliar más allá de este su exiguo límite su campo de visión se encuentra con palabras de doble significado, que dando momentáneamente desconcertado con la consecuente pérdida de tiempo y disminución de su concentración.

2.2.8 Vicios de la lectura.

Asimismo Krell (4), describe el proceso de lectura de un lector tradicional: **Visualización.** Recepción visual de la información a través de sílabas o palabras sueltas.

Fonación. La información pasa de la vista al habla (articulación oral consciente o inconsciente). Implica tiempo desperdiciado por los habituales vicios de vocalización y subvocalización.

Audición. La siguiente etapa que recorre la información es del habla al oído (sonorización introauditiva, generalmente inconsciente). Es otro paso innecesario que frena la velocidad de la lectura.

Cerebración. Oído-cerebro: integración de los elementos que llegan en forma separada. Tardía culminación del proceso comprensivo en el modo de lectura común lenta.

2.2.9 Velocidad de la lectura

Hay muchas clases de velocidades en la lectura que dependen de la dificultad del material que se lee, tanto como de la propia habilidad del estudiante.

Al fin de simplificar el tema estableceremos que hay tres velocidades. El maestro, por supuesto, se dará cuenta de que no existe una distinción clara entre ellas, sino que se les separa con fines de estudio.

a) Velocidad de estudio

Es la más lenta y se emplea para el material de lectura, como también cuando uno desea tener un promedio alto de comprensión a la vez que una buena retención. En este tipo de lectura el estudiante intenta estudiar el material cuidadosamente, de manera de no dejar de lado un solo punto y recordar lo leído luego de un tiempo. Lamentablemente, muchos usan esta velocidad lenta cuando realmente deberían emplear una técnica de estudio”, que implica leer el material rápidamente una vez, luego volver atrás para recoger detalles, subrayando ciertos

párrafos, preparando esquemas o planteándose preguntas que luego tratara de contestar.

El peligro reside en que cuando se va demasiado lento se empeora la comprensión en lugar de mejorarla. . Las técnicas de estudio o doble lectura ayudaran a salvar esta dificultad.

b) Velocidad promedio

Al segundo tipo de velocidad de lectura la llamaremos velocidad promedio. Es la que emplea el estudiante con más frecuencia: libros de texto más fáciles, novelas periódicos, etc. Es esta la velocidad que en la presente tesis aspiramos a mejorar.

La comprensión en la velocidad promedio es de alrededor de 70%, puede ser usada para la mayoría del material en prosas, sea su naturaleza descriptiva o narrativa, no así para la poesía, ya que esta a menudo encierra ideas muy relacionadas entre si, y además su pronunciación resulta útil para obtener el ritmo y tono de lo que se lee.

La velocidad promedio varía considerablemente de una persona a otra, y de uno a otro momento. La de un buen lector podría oscilar entre 250 palabras y 500 palabras por minuto, mientras que de un lector lento variara de 150 a 180. Las variaciones pueden ser provocadas por la menor o mayor familiaridad con el texto, las motivaciones e intenciones del lector y por las condiciones externas tales como ruidos o el tamaño de la letra impresa.

c) Lectura superficial

Una persona lee superficialmente cuando lo hace a la máxima velocidad que puede alcanzar, sea porque desee abarcar todo el material en el menor lapso posible, o porque no le interese lograr alta comprensión. Esto no significa que acepte su estándar de comprensión ridículamente bajo, pero si algo más bajo que aquel que puede obtener a la velocidad de estudio o a la velocidad promedio.

Es difícil decir exactamente como puede ser de rápida la lectura superficial, pero una regla sencilla seria que duplica la más alta velocidad promedio, es decir 800 p.p.m.

La lectura superficial se emplea cuando se desea alcanzar la mayor rapidez posible; en ella se reduce voluntariamente la comprensión a un 50%

2.2.10 Pautas de progresos

En sus progresos en la lectura los alumnos siguen ciertas pautas distintas. Dichas pautas que nos referimos serán de mejoras en la velocidad. Daremos por supuesto que la comprensión se halla a un nivel normal. En caso que la comprensión es menor de lo normal, la velocidad será mantenida en el mismo nivel hasta que aquella vuelva a la normalidad. Entre los progresos que pueden presentar los alumnos tenemos:

Progreso uniforme, algunos alumnos progresan en forma uniforme todas las semanas. Esta regla no es universal por los muchos factores que contribuyen a las variaciones en el grado de progreso.

Progreso repentino, más interesante, y a veces más problemático tanto para el alumno como para el maestro. En el un alumno no puede hacer ninguna mejora durante varias semanas y repentinamente capta la idea del curso y tiene lugar un salto ascendente en su velocidad. A veces, después de este súbito incremento se mantiene otra vez el mismo nivel y parece no lograr ninguna mejora, hasta que se hace posible otro salto ascendente.

Progreso del periodo de transición, se trata de detenciones aparentes de aprendizaje. El alumno consigue progresos regulares durante varias semanas seguidas, luego sobreviene un periodo de varias semanas en el cual no obtiene incremento alguno de la velocidad, es importante que tanto el alumno con el maestro no se desalienten por esta detención. Es bastante normal en algunos alumnos, consolidar sus adelantos y dejarse estar en este nuevo grado de velocidad de lectura durante varias semanas, antes de lanzarse a alcanzar promedios más altos.

Progreso irregular, cuando está aprendiendo una nueva habilidad, no es nada extraño que el alumno retorne, temporariamente, a sus primeros y poco diestros hábitos. Mejoraran una semana y se rezagaran en la siguiente. Pero, por lo general, si se los observa

durante un periodo de cinco o diez semanas, se vera que en conjunto están logrando definidas mejoras. Una cantidad de factores (escasa familiaridad con el tema leído, factores emocionales, problemas familiares o de salud) pueden provocar un retroceso.

Pequeño progreso, en toda clase hay alumnos que adelantan poco o nada en la lectura. A veces, esta es la situación normal y no una consecuencia de la mala enseñanza, pero los buenos maestros tendrán relativamente pocos alumnos de este tipo.

Gran progreso, esta es sin duda motivo de satisfacción tanto para el maestro como para el alumno. No es extraño que ciertos alumnos lleguen a más del doble de su velocidad inicial. Pero cuando se logra un progreso tal se producen a menudo notables variaciones en la velocidad, que sube y baja 100 palabras por minuto en el curso de unas pocas semanas. Hay varias razones que contribuyen a esta fluctuación: una es la extrema brevedad de los pasajes leídos. En aquellos ejercicios que tienen como promedio una extensión de 500 palabras. De ahí que con fines de obtener una medida más exacta de la velocidad de los lectores rápidos sea necesario párrafos extensos. Otro factor es la innovación introducida en los hábitos. Cuando una persona acaba de aprender algo nuevo, como leer rápido, es a menudo difícil para ella controlar esa experiencia. Habrá días en que la domine y lea aceleradamente con poco esfuerzo, y habrá otros en que su velocidad será definitivamente menor, y la lectura le resultara en apariencia más ardua.. Estas variaciones pueden ser reducidas con la práctica.

2.2.11 Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura.

Según Auris (2), entre las técnicas de lectura que buscan mejorar la velocidad están el *SpeedReading*, y *la espacial*.

SpeedReading (o lectura veloz), combina muchos aspectos diferentes para leer más rápido. En general es similar a la lectura diagonal pero incluye otros factores como concentración y ejercicios para los ojos.

Algunos consideran que se trata de una técnica para ejercitar la concentración durante la lectura, lo que permite reducir considerablemente el tiempo de absorción de la información. Muchos

han desarrollado la capacidad de lectura veloz por sus propios medios, y coinciden en que la única clave es la concentración.

Lectura espacial rápida. Inventado por el Dr. Horacio Krell es una nueva manera de leer que consiste en. Fijar la mirada por encima de la palabra (en la entrelínea) y en el centro geométrico de la misma.

Los objetivos de la lectura espacial son:

a) Eliminar la dependencia o esclavitud de las palabras. El lector vive normalmente dominado por las mismas (las debe deletrear, pasar por ellas lentamente, etc.).

b) Ampliar el campo visual.

2.2.12 Comprensión de la lectura

Es difícil definir la comprensión de la lectura. En términos sencillos cabría decir que es una parte del proceso de comunicación que consiste en transmitir los pensamientos que están en la mente del autor, a la mente del lector. En la enseñanza de la comprensión de la lectura, el maestro debe tener presente siempre que la meta es comprender lo que el autor quiere decir.

Según Smith La lectura, depende de que cierta información vaya de los ojos al cerebro. Permítasenos llamar información visual a esa información que el cerebro recibe de lo impreso. El acceso a la información visual es una parte necesaria de la lectura, pero no es una condición suficiente. Usted podría tener abundante información visual dentro de un texto colocado enfrente de tus ojos y no ser capaz de leerlo. *El conocimiento del lenguaje* pertinente es parte de la información esencial para la lectura, pero no es una información que usted espera encontrar en la página impresa. Más bien es la información que usted ya posee, detrás de los glóbulos oculares. Este tipo de información puede distinguirse de la información visual que entra a través de los ojos, llamándola información no visual. El *conocimiento de la materia* es otro tipo de información no visual, y de evidente importancia para hacer posible la lectura.

La razón por la cual la distinción entre información visual y no visual es tan importante, se puede plantear que hay una relación recíproca entre ellas. Entre más información no visual tenga un lector, menos

información visual necesita. Mientras menos información no visual esté disponible detrás de los ojos, más información visual se requiere. Entre menos información no visual pueda emplear el lector más difícil es la lectura.

2.2.13 Factores intervinientes durante el proceso de lectura

Según Auris (2), Existen diversos factores que determinan decididamente el proceso de comprensión lectora.

Conocimientos o conceptos previos. Basado en la experiencia cotidiana y lecturas realizadas por el lector, relacionando el tema que lee con aquella experiencia almacenada en la memoria.

Competencia del lector. Basado en el dominio de las estrategias cognitivas, estructuras mentales, y el nivel de vocabulario que se posee.

Estrategias cognitivas de comprensión lectora. Es el nivel de procesamiento de datos del lector, únicamente manejado por el lector apelando a preguntas, silogismos, consecuencias, inferencias, dudas, resumen, predicciones, análisis, deducción, inducción, comparaciones, esquematizaciones, notas, y todo aquellas técnicas que permite la comprensión del texto.

Objetivos de lectura. Porqué y para qué leemos un texto, las razones y finalidad, es el móvil del proceso de comprensión lectora.

Motivación y pasión. Factor imprescindible durante el proceso de lectura.

Características del libro. Los libros o textos son tan diversos, y es por su fondo y forma donde favorece o entorpece la comprensión lectora.

2.2.14 Etapas de la experiencia lectora

Entre ellas tenemos pero cabe recalcar que durante todo el proceso de lectura debe haber: motivación, constante concentración y pasión

Antes de la experiencia lectora. Propósitos del lector en torno al libro, apelando a su experiencia

Experiencia misma de la lectura. Aplicación de las estrategias cognitivas del lector con la finalidad de comprensión del texto y construir nuevos conocimientos

Después de la experiencia lectora. Plantear y tener nuevas maneras de ver la realidad en base al libro leído.

2.2.15. Niveles del proceso de la comprensión lectora

Según **Edward Fry**, es conveniente considerar a la a lectura en dos niveles.

- a) **Nivel Objetivo.** Experiencia centrada en la realidad, y requiere poca interpretación o raciocinio.

Este nivel está basado en la descripción, que aparecen explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de los hechos reales, a partir de: identifica nombres, personajes y características; tiempo del tema escrito y lugar donde se narra los hechos realizados.

- b) **Nivel Subjetivo.** Es un nivel superior, la que podría incluir el tono y el modo de la historia. En este nivel quizá solo se insinúe otras situaciones con las cuales se supone que el lector está familiarizado. O bien se esperara que este familiarice a partir de los conceptos específicos dados, con vista a obtener una idea principal que no está específicamente establecida.

Experiencia centrada en la interpretación implícita de la información recogida durante el proceso de comprensión explícita del libro, buscando relaciones que van más allá de lo leído, es decir, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos,

A menudo, los autores no establecen o no pueden establecer el propósito principal de un artículo. Es el lector quien debe emplear su propio trasfondo de conocimiento y habilidad mental con el objeto de captar la idea fundamental. Los lectores que no leen nada más que realidades objetivas, no pueden ser llamados buenos lectores. Por otra parte, aquellos que no pueden asimilar dichas realidades, raramente llegan a puntos subjetivos.

ALTA COMPRESION

El nivel de comprensión es un factor importante que se debe tener en cuenta constantemente. La comprensión normal para una velocidad promedio, es de alrededor de 70%. Si un estudiante tiene un puntaje de 80%, ello implica que está comprendiendo levemente más que el promedio, y eso es más que bueno. Si el estudiante constantemente obtiene de 90 a 100% en el test de comprensión, ello puede significar

que está prestando mucha atención a la comprensión y muy poca a la velocidad. Muy a menudo tales estudiantes tienen velocidades de lectura extremadamente bajas. Lo cual implica que ese estudiante tiene capacidad para leer más rápido. Como procedimiento es más eficaz leer 400 palabras por minuto con 70% de comprensión, que 200 palabras por minuto con 90% de comprensión.

BAJA COMPRESION

Mucho más frecuente será el problema de la baja comprensión. Un puntaje de comprensión de 30 a 40% en un test, que consta de diez preguntas de elección múltiple, no significa nada. Sin leer las preguntas, simplemente adivinando las respuestas, podrían obtenerse un promedio de 30%, de allí que si un estudiante promedia constantemente de 30 a 40%, esto puede implicar que no comprende nada.

Un estudiante cuyo puntaje alcanza constantemente a 50% está comprendiendo algo, pero este promedio no es satisfactorio. Uno de los logros más importantes del maestro será que los alumnos equilibren su velocidad de lectura y su comprensión.

2.2.16 Evaluación de la lectura

Dado que la lectura interviene en la adquisición de múltiples tipos de conocimiento, existen diversos tipos de prueba de lectura, que varían de acuerdo con lo que se pretenda evaluar y si se aplican en niños o en adultos. Las pruebas estándar se deben emplear sobre una muestra grande de lectores, con lo cual quien las interpreta puede determinar lo que es típico para un individuo de determinada edad. La competencia lectora depende de muchos factores, además de la inteligencia.

Los tipos comunes de prueba de lectura son:

Lectura de comprensión.- Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido.

Fluidez de lectura. Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras.

2. 3. Bases conceptuales

a) Comprensión lectora. Es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructivo porque es un proceso

activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactivo porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementa en la elaboración de significados. Es estratégico porque varía según la meta (o propósito lector), la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema (tipo de discurso); y es metacognitivo porque implica controlar los propios procesos del pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas.

- b) Lectura.** Es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significado o la comprensión de lo que leemos, para construir nuevos significados a partir de los conocimientos que aporta el texto y los que posee el lector.
- c) Lectura rápida.** Por tanto, la lectura efectiva no consiste en el reconocimiento exacto de palabras sino en un acercamiento al significado global del texto.
- d) Lectura lenta.** Lectura despaciosa, lenta que dificulta la comprensión y merma considerablemente la capacidad de concentración.
- e) Campo visual.** Es el área total en la cual un objeto puede ser visto en la visión periférica mientras el ojo está enfocado en un punto central.
- f) Vocalización.** Leer las palabras en voz alta o bien acompañar la lectura con el movimiento de los labios sin emitir sonido.
- g) Subvocalización.** consiste en repetir mentalmente lo que se lee. No se produce ninguna vibración, es decir, no hay ningún sonido; sin embargo, el lector “oye” como una voz dentro suyo.
- h) La regresión:** es leer dos o más veces las sílabas, palabras o frases ya leídas. Ello sucede por falta de atención, o inadecuado desarrollo de la percepción visual.
- i) Movimientos corporales:** los estados de tensión generan movimientos innecesarios de manos, dedos o cabeza al recorrer las líneas o indicar el avance de la lectura.

CAPITULO III

METODLOGIA

3.1 **Ámbito**

La Institución Educativa Privada “SAN LUIS GONZAGA” brinda servicios en los tres niveles: Inicial, Primaria y Secundaria de menores todos en el turno de la mañana. En cuanto a la infraestructura contamos con un amplio espacio. El nivel primaria cuenta con doce aulas para los estudiantes del primero al sexto grado, secundaria cinco aulas para los estudiantes del primero al quinto año, inicial tres aulas para los estudiantes de tres, cuatro y cinco años de edad, también tenemos ambientes que están designados para un laboratorio, una biblioteca, una sala de computo, una dirección, una secretaría, una sala de espera, una sala de profesores, un ambiente para coordinación académica, un ambiente de tutoría, un tópico, una sala de banda, servicios higiénicos para estudiantes y docentes. con lozas deportivas.

3.2 **Población**

Nuestra población comprende a todos aquellos alumnos matriculados de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” ubicado en la ciudad de Huánuco 2010, que sus edades oscilen de 10 a más años y que puedan leer de manera fluida.

3.3 **Muestra**

Para determinar la muestra del presente trabajo de investigación, se empleó el “MUESTREO NO PROBABILÍSTICO SIN NORMAS O CIRCUNSTANCIAL”, al respecto Sánchez Carlessi (12), (1997, Pág. 24), plantea: *“Se dice que el muestreo es circunstancial o sin normas, cuando los elementos de la muestra se toman de cualquier manera, generalmente atendiendo razones de comodidad, circunstancias, eventualidades, etc.”*

En este sentido la muestra del presente trabajo de investigación estuvo constituido por 23 alumnos del sexto grado “A” (grupo experimental) y 16 alumnos del sexto grado “B”(grupo control) de la I.E.P. “San Luis

Gonzaga” de Huánuco 2010, dicha muestra se detalla en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 01
ALUMNOS DEL SEXTO GRADO “A” y “B” DE LA I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA”. HUANUCO 2010

GRUPO	ESTUDIANTES	TOTAL	PORCENTAJE
	V		
De control	16	16	41%
Experimental	23	23	59%
TOTAL	39	39	100%

FUENTE: Secretaria de la I. E. P. "San Luis Gonzaga"
ELABORACION: Tesista

3.4 Nivel y tipo de estudio

Considerando el enfoque del problema que se va investigar y su vínculo con la realidad educativa, nuestro estudio se realizó de acuerdo a (BRIONES; 1990:62) será por su naturaleza EXPERIMENTAL y por su finalidad APLICADA

Es decir, una investigación EXPERIMENTAL APLICATIVA, ya que la muestra (grupo experimental) será sometido a experimentos, manipulando la variable independiente, y luego se observara las alteraciones que sufrió la variable dependiente a consecuencia del tratamiento.

3.5 Diseño de investigación

Según la clasificación nuestra investigación se direccionó con el diseño CUASIEXPERIMENTAL , con dos grupos con Pre prueba y Post prueba.

G1:	O1	X	O2
G2:	O1	---	O2

G1 : Grupo experimental (alumnos del sexto grado “A” de la I. E.P. “San Luis Gonzaga”

G2 : Grupo control (alumnos del sexto grado “B” de la I.E.P. “San Luis

Gonzaga”

- X : Tratamiento experimental (aplicación de la variable independiente)
- : Ausencia del tratamiento experimental
- O1 : Pre prueba aplicado al GE y GC respectivamente
- O2 : Post prueba aplicado al GE y GC respectivamente

3.6 Técnicas e instrumentos

3.6.1 Técnicas

3.6.1.1 Técnicas para la recolección de datos

- **Fichaje.** Esta nos permitió recoger los datos bibliográficos y hemerograficos acerca de nuestro trabajo de investigación. Los mismos que han sido analizados, clasificados y ordenados adecuadamente.
- **La observación.** Técnica que nos permitió visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática el proceso de enseñanza aprendizaje para determinar sus logros y dificultades.
- **La encuesta.** Técnica que nos permitió obtener información de la muestra acerca de sus progresos y dificultades.

3.6.1.2 Técnicas para el procesamiento de datos

Para el procesamiento de datos y análisis de los resultados del Pre test y Post test en el grupo control y en el grupo experimental se utilizara la prueba estadística denominada razón “t” (Sommer & Sommer, 2001), para determinar si existirá o no significatividad en tales grupos.

3.6.1.3 Técnicas para la presentación de datos

Se hará uso de la Estadística Inferencial, para analizar e interpretar los datos de manera frecuencial y porcentual.

Y para la contrastación e inferencia de los resultados se hará uso de la prueba de diferencias usando la distribución normal.

Asimismo se utilizara la escala valorativa de Likert dividida entre: muy deficiente(MD), deficiente(D), regular (R), buena (B) y muy buena (MB).

3.6.2 Instrumentos

3.6.2.1 Para medir la comprensión lectora

El instrumento que se ha utilizado para medir el nivel de comprensión lectora en el presente trabajo de investigación fue el CUESTIONARIO con preguntas abiertas y cerradas, que fue adaptado a nuestro contexto por el investigador, validada y estandarizada mediante la prueba piloto en la I.E.P. "Pillkomarca" de Huánuco. Para medir el grado de confiabilidad de dicho instrumento se aplicó el *método de mitades partidas (Split-halves)*, que consiste en dividir en dos mitades el conjunto total de ítems, obteniéndose como resultado puntuaciones correlacionadas.

Dicho instrumento nos permitió realizar el acopio de la información acerca del nivel comprensión lectora y vocabulario de los alumnos de la I.E.P."San Luis Gonzaga", el mismo que consta de un pasaje de lectura el cual va seguido de diez ítems distribuidos en dos niveles: La primera mitad se refiere a la información objetiva y la otra mitad referida ala información subjetiva, correspondiendo a cada ítem bien respondido un 10% de comprensión. Por otra parte este instrumento también mide el nivel de vocabulario de los alumnos, la cual consta de diez ítems distribuidos en dos: la primera mitad corresponde al sinónimo y la otra mitad al antónimo de las palabras resaltadas.

3.6.2.2 Para medir la velocidad

El instrumento que se ha utilizado para medir la velocidad fue la TABLA DE PALABRAS POR MINUTO propuesto por Institución Cultural Ensil y el Doctor Edward Fry.

✓ Primero se halla el *factor de lectura* del texto leído multiplicando el número de palabras por sesenta. En este caso $313 \times 60 = 18780$

✓ Para hallar la velocidad de lectura se utiliza la siguiente fórmula:

$$\longrightarrow \text{Entonces: Velocidad} = \frac{\text{Factor de lectura}}{\text{Tiempo de lectura}}$$

Por ejemplo: Si Ud. ha leído

Tiempo de lectura = 115 segundos

Factor de lectura = 18780

$$\text{Velocidad} = \frac{18780}{115} = 163.3 = 163 \text{ Palabras por minuto}$$

✓ El tiempo se controla con la ayuda de un cronometro.

3.6.2.3 Otros instrumentos

Entre otros instrumentos utilizados para la recolección de datos durante el proceso de la investigación tenemos:

- **La planilla de registros.** Con el nombre de cada alumno. La cual nos permitió ir registrando los resultados del test inicial: título de la lectura, tiempo de lectura, velocidad de lectura en palabras por minuto, el resultado del test de comprensión expresado en porcentajes y el vocabulario.
- **Registros de lectura fácil.** Este instrumento permitió que los alumnos registren el avance de los ejercicios de cada sesión y de sus lecturas que van a realizar en el hogar en forma diaria.
- **Registro y grafico para los progresos en clase.** Este instrumento nos permitió registrar los avances tanto en la velocidad como en la comprensión lectora de los alumnos de semana en semana.
- **Libreta de notas.** Este instrumento nos permitió registrar el número de páginas que el alumno lee durante diez minutos y registrar el nivel de comprensión del texto leído durante su argumentación.
- **Cámara fotográfica.**

3.7 Tabulación

CUADRO N°1

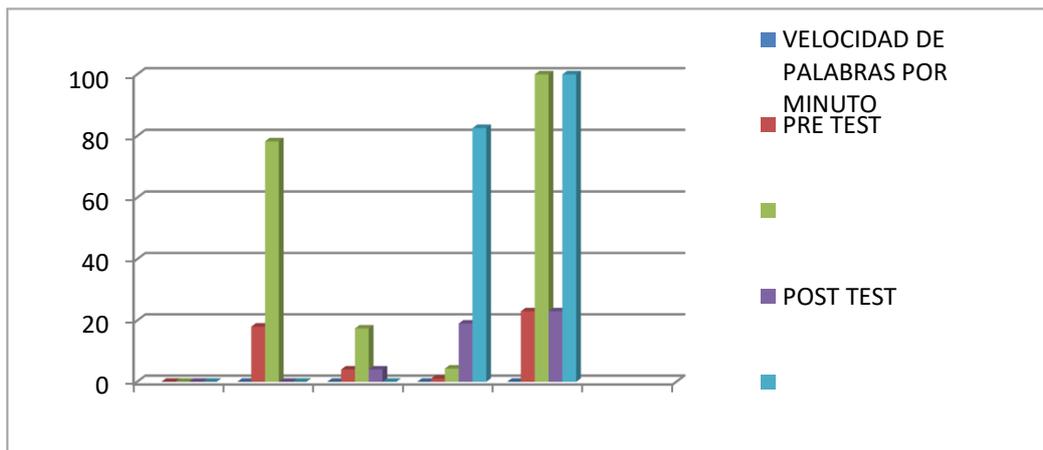
ALUMNOS DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN VELOCIDAD DE PALABRAS POR MINUTO ANTES Y DESPUES DE LA APLICACIÓN DE LA TECNICA “LECTURA VELOZ” EN LA I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA”

VELOCIDAD DE PALABRAS POR MINUTO	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
SUPER LENTO (50 – 149 P.X.M.)	18	78.3	-	-
LENTO (150 – 249 P.X.M.)	4	17.4	4	17,4
PROMEDIO (250 - 500P.X.M.)	1	4.3	19	82.6
TOTAL	23	100	23	100

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 1



CUADRO N°2

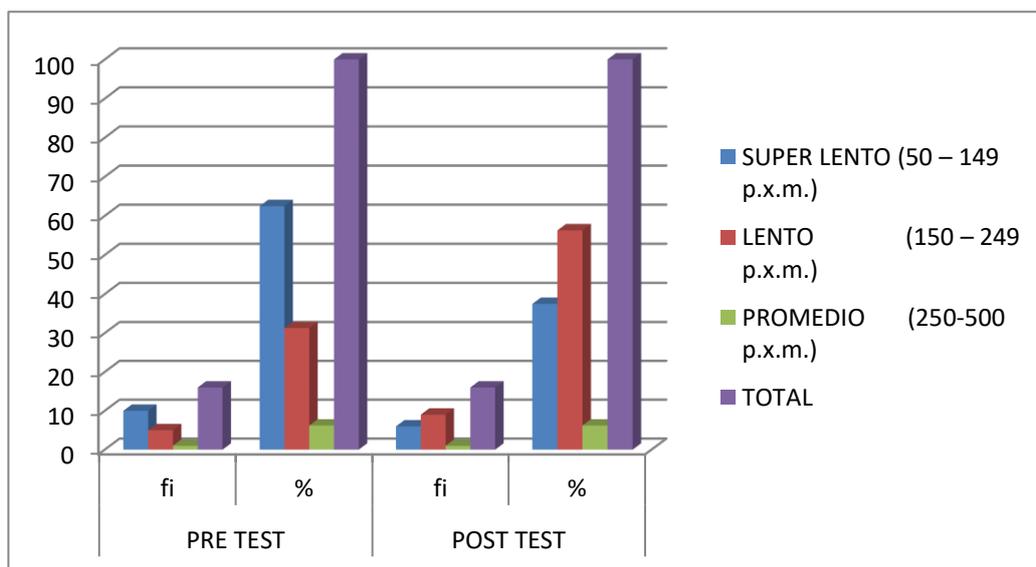
ALUMNOS DEL GRUPO CONTROL SEGÚN VELOCIDAD DE PALABRAS POR MINUTO EVALUADOS A TRAVÉS DE UN PRE Y POST TEST EN LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA “LECTURA VELOZ” EN AL I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” HUANUCO- 2010

VELOCIDAD DE PALABRAS POR MINUTO	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
SUPER LENTO (50 – 149 p.x.m.)	10	62.5	6	37.5
LENTO (150 – 249 p.x.m.)	5	31.3	9	56.3
PROMEDIO (250-500 p.x.m.)	1	6.2	1	6.2
TOTAL	16	100.0	16	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 2



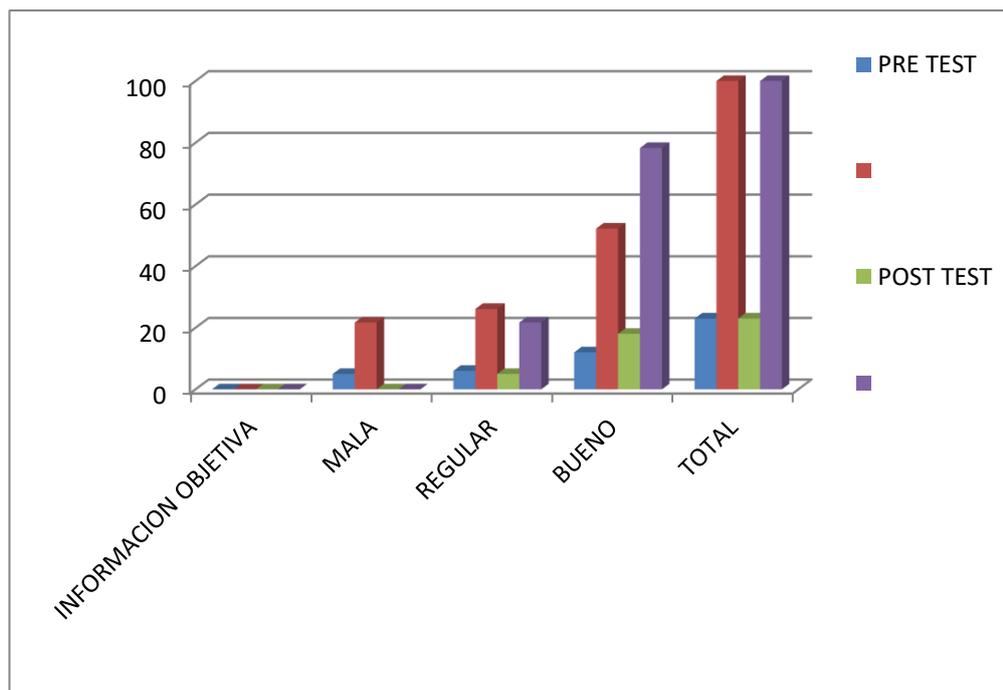
CUADRO N°3

ALUMNOS DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN INFORMACION OBJETIVA EVALUADOS ANTES Y DESPUES DE LA APLICACIÓN DE LA TECNICA “LECTURA VELOZ” EN AL I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” DE HUANUCO – 2010

INFORMACION OBJETIVA	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
MALA	5	21.7	-	-
REGULAR	6	26.1	5	21.7
BUENO	12	52.2	18	78.3
TOTAL	23	100.0	23	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 3

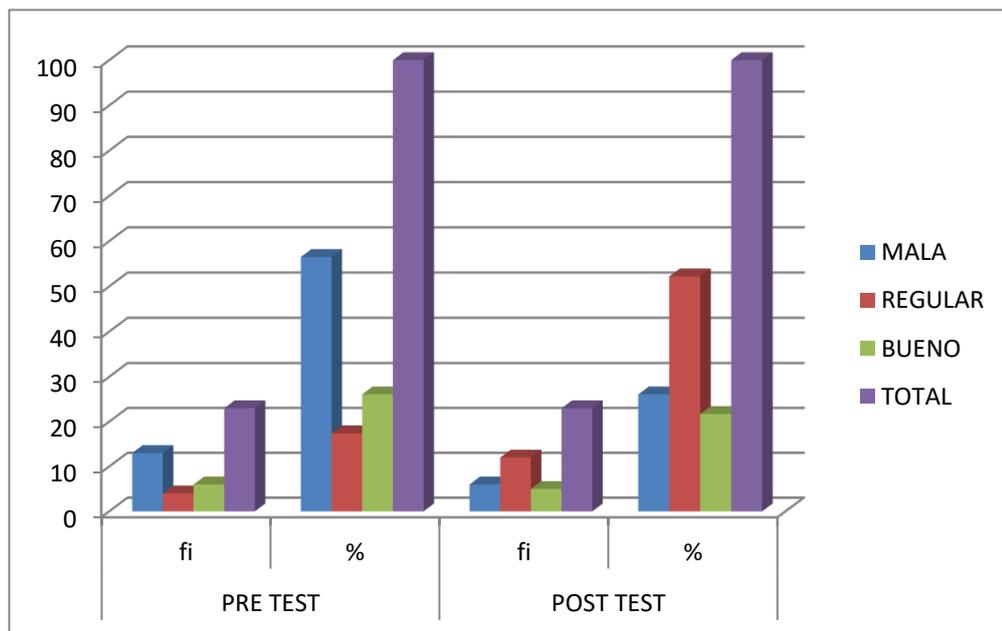
CUADRO N°4

**ALUMNOS DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN INFORMACION
SUBJETIVA EVALUADOS ANTES Y DESPUES DE LA APLICACIÓN
DE LA TECNICA “LECTURA VELOZ” EN AL I.E.P.”SAN LUIS
GONZAGA” DE HUANUCO – 2010**

INFORMACION SUBJETIVA	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
MALA	13	56.5	6	26.1
REGULAR	4	17.4	12	52.2
BUENO	6	26.1	5	21.7
TOTAL	23	100.0	23	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 4

CUADRO N°5

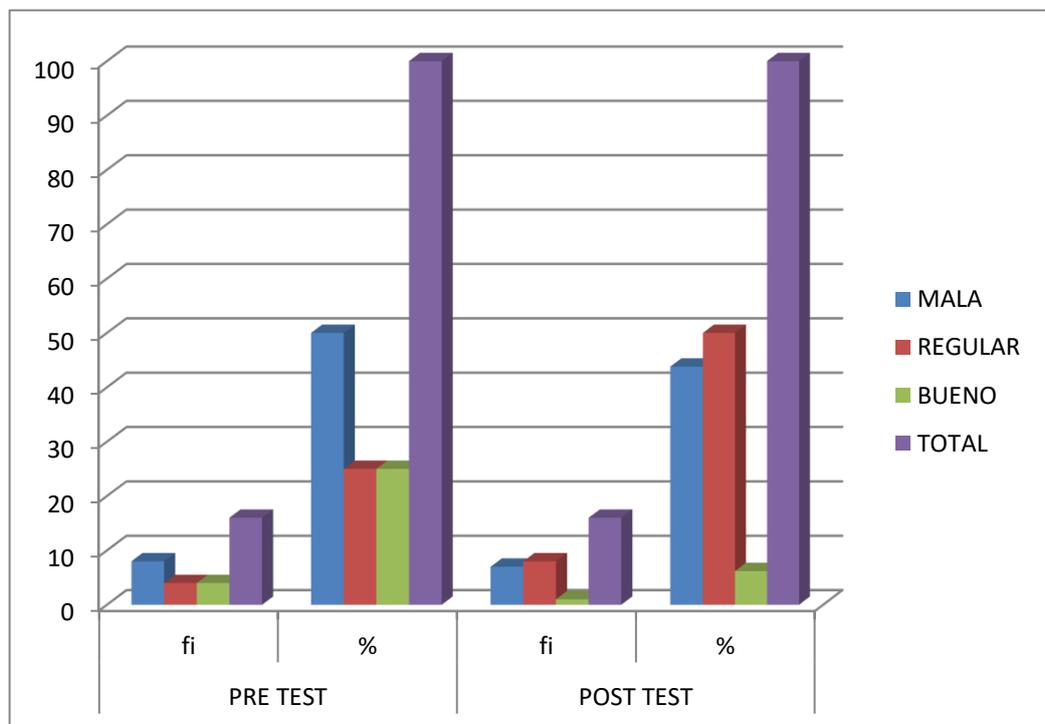
ALUMNOS DEL GRUPO CONTROL SEGÚN INFORMACION OBJETIVA EVALUADOS A TRAVES DE UN PRE Y POST TEST DE LA APLICACIÓN DE LA TECNICA “LECTURA VELOZ” EN AL I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” DE HUANUCO – 2010

INFORMACION OBJETIVA	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
MALA	8	50.0	7	43.8
REGULAR	4	25.0	8	50.0
BUENO	4	25.0	1	6.2
TOTAL	16	100.0	16	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 5



CUADRO N°6

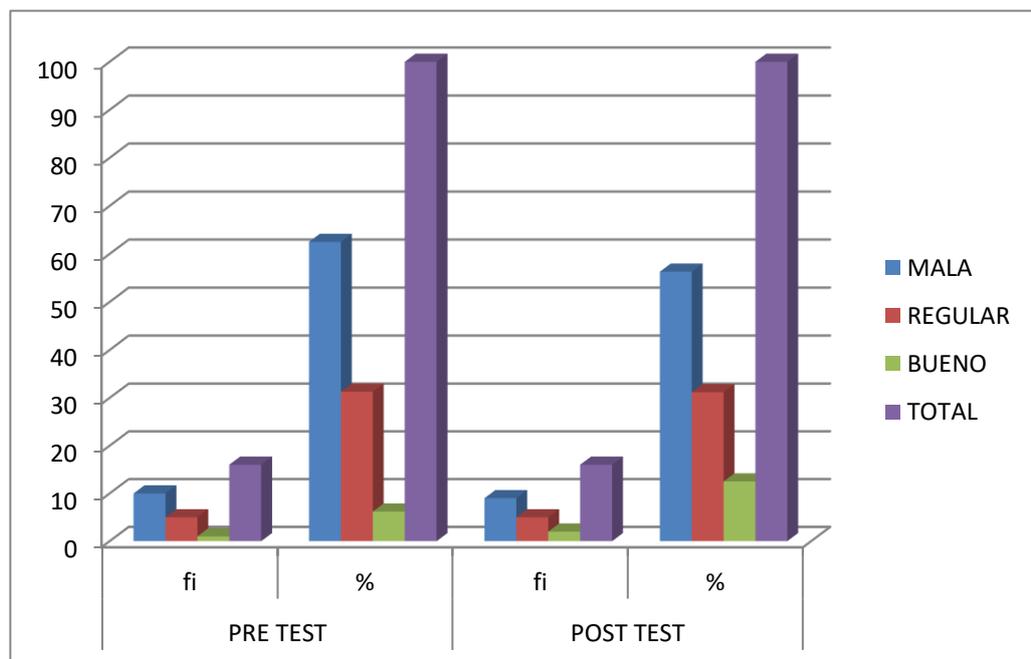
ALUMNOS DEL GRUPO CONTROL SEGÚN INFORMACION SUBJETIVA EVALUADOS A TRAVES DE UN PRE Y POST TEST DE LA APLICACIÓN DE LA TECNICA “LECTURA VELOZ” EN AL I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” DE HUANUCO – 2010

INFORMACION SUBJETIVA	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
MALA	10	62.5	9	56.3
REGULAR	5	31.3	5	31.2
BUENO	1	6.2	2	12.5
TOTAL	16	100.0	16	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 6



CUADRO N°7

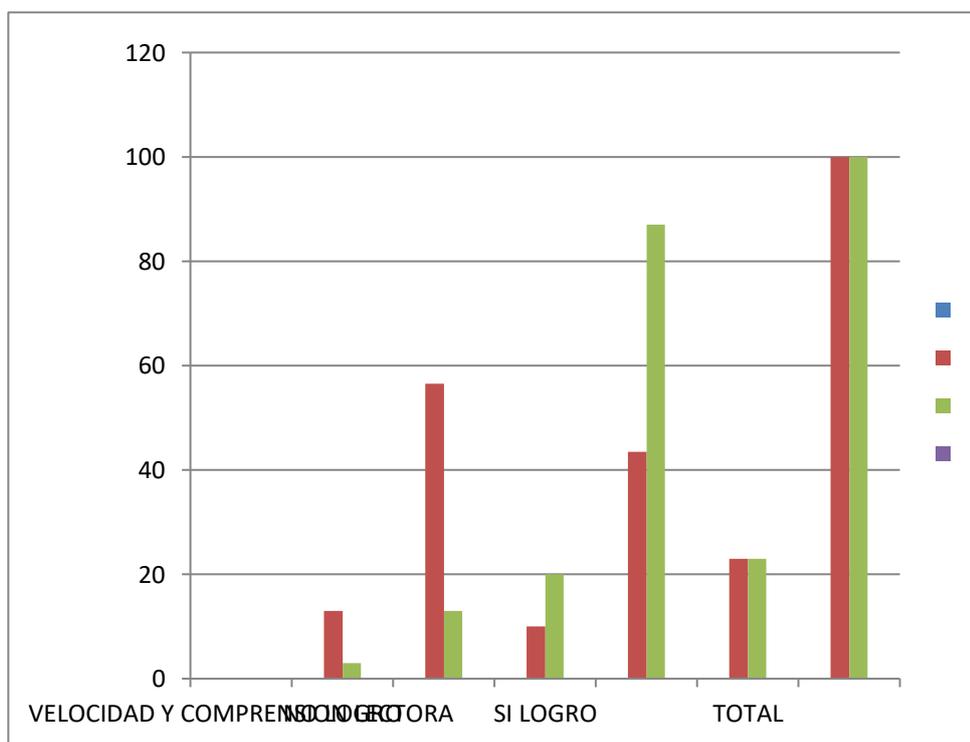
ALUMNOS DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN LOGRO DE VELOCIDAD Y COMPRESION LECTORA A TRAVES DE LA APLICACIÓN DE LA TECNICA “LECTURA VELOZ” POR EVALUACION PRE Y POST TEST EN LA I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” DE HUANUCO – 2010

VELOCIDAD Y COMPRESION LECTORA	NO LOGRO		SI LOGRO		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%
PRE - TEST	13	56.5	10	43 .5	23	100.
POST.- TEST	3	13.0	20	87 .0	23	100

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 7



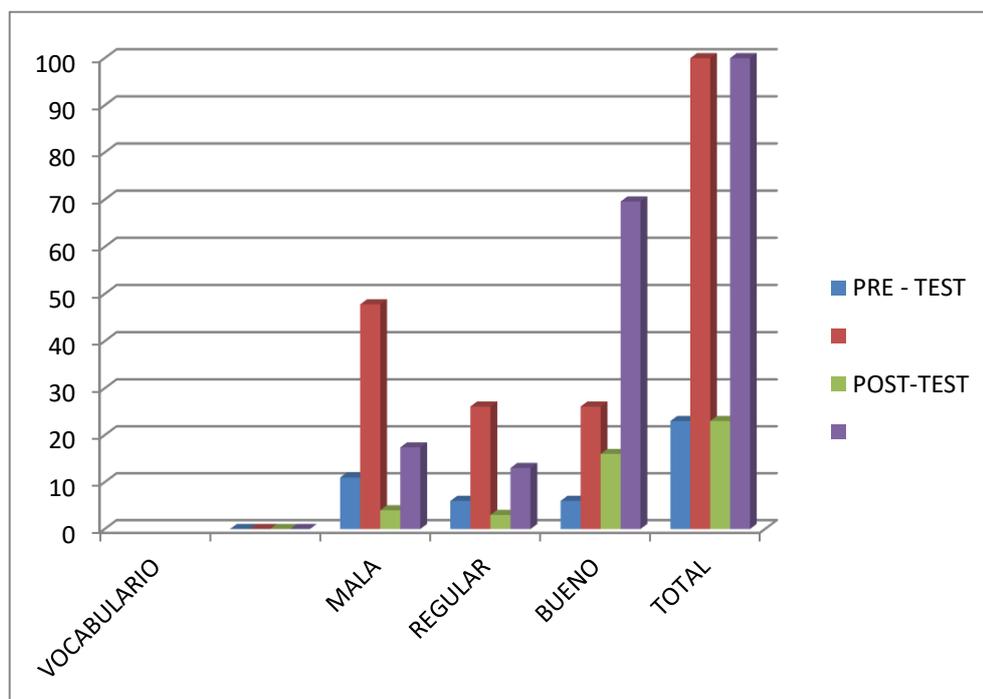
CUADRO N°8

ALUMNOS DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN VOCABULARIO ANTES Y DESPUES DE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA “LECTURA VELOZ” EN LA I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” DE HUANUCO – 2010

VOCABULARIO	PRE - TEST		POST-TEST	
	fi	%	fi	%
MALA	11	47.8	4	17.4
REGULAR	6	26.1	3	13.0
BUENO	6	26.1	16	69.6
TOTAL	23	100.0	23	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 8

CUADRO N°9

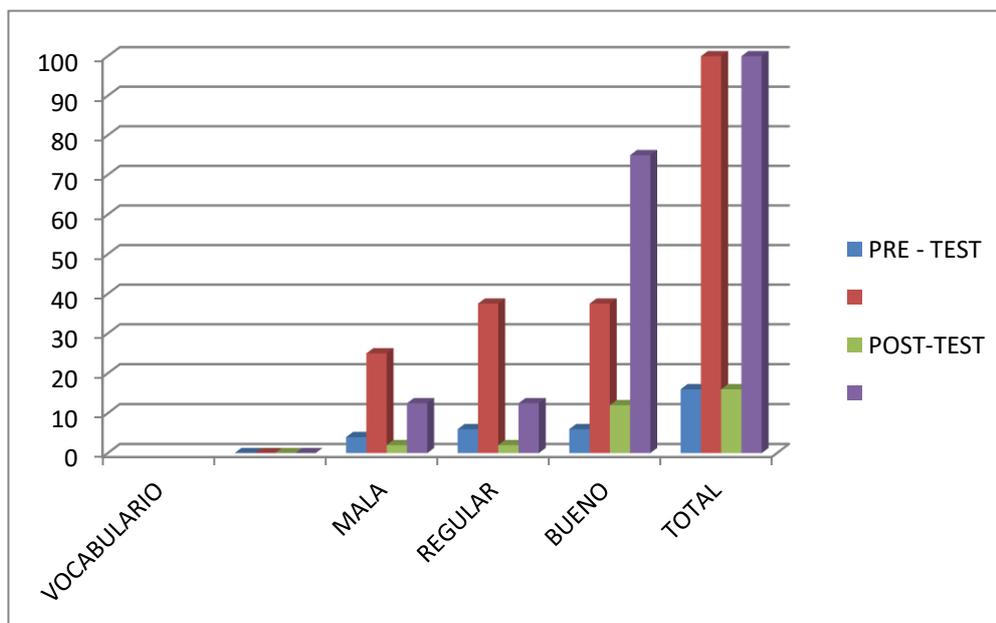
ALUMNOS DEL GRUPO CONTROL SEGÚN VOCABULARIO EVALUADOS A TRAVÉS DE UN PRE Y POS TEST DE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA “LECTURA VELOZ” EN AL I.E.P.”SAN LUIS GONZAGA” DE HUANUCO – 2010

VOCABULARIO	PRE - TEST		POST-TEST	
	fi	%	fi	%
MALA	4	25.0	2	12.5
REGULAR	6	37.5	2	12.5
BUENO	6	37.5	12	75.0
TOTAL	16	100.0	16	100.0

FUENTE: Test de comprensión

AUTORA: Tesista

GRAFICO N° 9



3.8 Análisis de datos.

El cuadro y grafico N° 1 nos muestra que, el 78.3% (18) de alumnos del grupo experimental pronuncian las palabras en una velocidad súper lento antes de la aplicación de la técnica "Lectura veloz", el 17,4% (4) lo realizan lentamente y, el 4.3% en una velocidad promedio.

Un 82.6%(19) de alumnos después de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" pronunciaron las palabras en un a velocidad promedio y el 17.4% (4) lo hicieron en un velocidad lenta

En el cuadro y grafico N° 2 se observa que, un 62.5%(10) de alumnos del grupo control pronuncian las palabras por minuto en una velocidad súper lento, el 31.3% (5) pronuncian lentamente y, el 6.2% (1) en una velocidad promedio; evaluados a través de un pre test.

El 56.3%(9) de alumnos evaluados a través de un pos test pronuncian las palabras por minuto lentamente, el 37.5% (6) súper lento y el 6.2% (1) en una velocidad promedio.

En el cuadro y grafico N° 3 se observa que el 52.2% (12) de alumnos del grupo experimental, antes de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" su información objetiva fue bueno, del 26.1% (6) fue regular y del 21.7% (5) fue mala.

Un 78.3% (18) de alumnos evaluados después de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" su información objetiva fue buena y del 21.7% (5) fue regular.

En el cuadro y grafico N° 4 el 56.5% (13) de alumnos del grupo experimental, antes de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" su información subjetiva fue mala, del 26.1% (6) fue buena y del 17.4% (4) fue regular.

Un 52.2% (12) de alumnos evaluados después de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" su información subjetiva fue regular, del 26.1% (6) fue mala y del 21.7% (5) fue buena.

En el cuadro y grafico N° 5 el 50% (8) de alumnos del grupo control, evaluados a través de un pre – test su información objetiva es mala en la comprensión lectora, del 25% (4) fue regular y, del 25% (4) buena.

Un 50% (8) de alumnos durante la evaluación post – test su información objetiva en la comprensión lectora fue regular, del 43.8% (7) fue mala y, del 6.2% (1) fue buena.

En el cuadro y grafico N° 6 el 62.5% (10) de alumnos del grupo control, evaluados a través de un pre test su información subjetiva fue mala en la comprensión lectora, del 31.3% (5) fue regular y, del 6.2% (1) fue buena.

Un 56.3% (9) de alumnos durante la evaluación del post test, su información subjetiva fue mala, del 31.2% (5) fue regular y del 12.5% (2) fue buena

En el cuadro y grafico N° 7 un 56.5% (13) de alumnos del grupo experimental evaluados a través de un pre test no lograron la velocidad y comprensión lectora y el 43.5% (10) si lograron.

El 87.0% (20) de los alumnos evaluados a través de un pos test lograron la velocidad y comprensión lectora según la aplicación de la técnica “Lectura veloz” y, el 13% (3) no lo lograron.

En el cuadro y grafico N° 8 el 47.8% (11) de alumnos del grupo experimental antes de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” su vocabulario fue mala, del 26.1%(6) fue regular y, del 26.1%(6) fue bueno. Un 69.6%(16) de alumnos evaluados después de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” su vocabulario fue buena, del 17.4% (4) fue mala y, del 13%(3) fue regular.

En el cuadro y grafico N° 9 el 37.5% (6) de alumnos del grupo control evaluados a través de un pre test presentaron su vocabulario regular en la comprensión lectora, el 37.5%(6) presentaron buen vocabulario y, el 25%(4) presentaron mal vocabulario.

Un 75%(12) de alumnos evaluados a través del pos test presentaron buen vocabulario de comprensión lectora, el 12.5%(2) regular y, el 12.5%(2) mal vocabulario

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSION

4.1 Análisis descriptivo

De acuerdo al análisis estadístico descriptivos indican que durante la evaluación del pre test un 78.3% de alumnos del grupo experimental presentaron la velocidad de lectura súper lenta (50 – 149 palabras por minuto) y, después de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” evaluados en un post – test un 82.6% presentaron una velocidad promedio (250 -500 palabras por minuto). El 62.5% del grupo control en el pre-test demostró la velocidad súper lento (50 -149 palabras por minuto). y en el post –test un 56.3% presentaron una velocidad lenta (150 - 249 palabras por minuto). Un promedio de 56.5% de alumnos del grupo experimental en la evaluación pre-test no lograron la velocidad y comprensión lectora, y después de la aplicación de la “Técnica “Lectura veloz” lograron la velocidad y comprensión lectora en un 87% de alumnos.

4.2 Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis

CONTRASTACION Y PRUEBA DE HIPOTESIS A TRAVES DE LA SIGNIFICANCIA DEL CHI CUADRADO: $X^2 = \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$

Fe

RELACION	-	+	TOTAL
PRE - TEST	13	10	23
POST - TEST	3	20	23
TOTAL	16	30	46

La tabla corresponde al 2 x 2 (2 – 1 = 1) (2 – 1 = 1) = 1 grado de libertad al 0.05 = 3.84 que representa a la frecuencia observada (Fo).

Para estimar la frecuencia esperada se obtuvo mediante el siguiente procedimiento:

$$\frac{16 \times 23}{46} = 8$$

$$\frac{30 \times 23}{46} = 15$$

4.3 Discusión de resultados

a) **Contrastación de los resultados del trabajo con los referentes bibliográficos.**

Los resultados que se presentaron en el capítulo anterior y que fueron debidamente analizados e interpretados utilizando técnicas de la Estadística Descriptiva e Inferencial, posibilitaron obtener informaciones que evidencian que los estadígrafos que pertenecen al grupo experimental alcanzaron puntajes altos en comparación con los estadígrafos del grupo control situación que se evidencia en el cuadro N° O7. En base a las evidencias señaladas se manifiesta contundentemente que el proceso de enseñanza – aprendizaje que se desarrollan utilizando los fundamentos teóricos de la Lectura Veloz influye determinadamente en el nivel de logro de la velocidad y consecuentemente en la comprensión lectora de los alumnos del sexto grado de la I.E.P. "San Luis Gonzaga".

Dentro de las teorías para lograr una lectura eficiente se encuentran vigentes, la práctica de la Lectura veloz o rápida, como una de las más importantes y relevantes planteados para mejorar el nivel de comprensión lectora, en este sentido. Lectura rápida o veloz plantea un nuevo enfoque del proceso de la enseñanza – aprendizaje de la lectura donde se fundamenta que la lectura lenta no favorece el razonamiento ni y la comprensión. Al leer a baja velocidad entra en acción el *hemisferio cerebral izquierdo*, (el cual procesa sólo de 1 a 40 bits por segundo) pero, al leer a alta velocidad se activa el hemisferio derecho (el cual procesa de 1 a diez millones de bits por segundo); por tanto, la clave para desarrollar la inteligencia, para leer con rapidez, para estudiar con rapidez y eficacia y para todas las actividades humanas superiores, como pensar y crear, es *la velocidad*. Angulo (1941, Pág. 32)

Según los fundamentos de la Lectura veloz o rápida, la velocidad de la cual hablamos, no tiene nada que ver con la prisa ni el estrés. Se trata de velocidad mental, de fluidez en el procesamiento de la información, la cual depende simplemente del adecuado desarrollo y organización de los procesos mentales. El código utilizado por el cerebro es verbal,

por lo cual, el dominio de la lectura veloz y de la lectura comprensiva es determinante para triunfar en la vida. El hemisferio derecho tiene la capacidad de comprender grandes cantidades de información de forma intuitiva e inmediata, sin tener que procesarla de forma analítica, lo cual permite aprender y recordar grandes cantidades de información con rapidez y sin gran esfuerzo. Al leer palabras aisladas carecen de sentido y se necesita hacer mucho esfuerzo mental para comprender el significado de lo leído. Esta es la razón por la cual, la lectura y el estudio resultan poco atractivos; pero, si se desarrolla la *lectura veloz* y la *visión global* se puede visualizar las palabras en bloques amplios (3, 4, 5 ó más palabras en cada fijación) y el cerebro se encargará de captar la idea en forma instantánea sin necesidad de analizar palabra por palabra.

Según el fundamento Psicológico del psicopedagogo doctor Ovidio Decroly, quien planteo el método de lectura ideovisual, en el cual se plantea que existe una relación directa entre el trazado de las palabras traducidas en escritura fonética y su reconocimiento visual. De esa manera podríamos leer la palabra con los ojos, sin tener la necesidad de realizar oral y mentalmente, los sonidos que la componen. Había comprobado cuanto retardan la rapidez de la lectura y dañan con frecuencia la comprensión del texto esas evocaciones sonoras. Las letras y sílabas aisladas no tienen ningún sentido para el niño, y no retienen nada de ellas, mientras que ciertas frases relacionadas con sus gustos o sus hábitos familiares, son reconocidas rápidamente entre muchas otras.

Este método se argumenta en los siguientes hechos psicológicos: La lectura es una función visual, la función visual se desarrolla más pronto que la función auditiva y la vista da mayor número de nociones y más precisas que el oído. Presentando las siguientes ventajas: Permite al niño leer de golpe, frases o palabras y tener así campos de reconocimiento extensos y permite la aplicación del procedimiento de la lectura silenciosa, favoreciendo ampliamente la adquisición de buenos hábitos de reconocimiento y los movimientos de los ojos.

Los resultados de la investigación, evidencian que la aplicación de los fundamentos teóricos de la Lectura veloz es muy efectiva para el incremento del nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora; es decir, la finalidad básica y fundamental de la Lectura veloz es lograr que los alumnos lean textos en prosa sea su naturaleza descriptiva o narrativa, no así para la poesía a una velocidad promedio que podrían oscilar entre 250 palabras y 500 palabras por minuto, con un nivel de comprensión alrededor del 70%.

El objetivo básico y fundamental de la presente investigación fue contrastar los fundamentos teóricos de la Lectura veloz, para elevar el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora de los alumnos del sexto grado de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco, obteniéndose los siguientes resultados:

- ✓ Se encontraron que un promedio de alumnos del grupo experimental evaluados sobre el un pre-test el 95.7% leen a una velocidad súper lenta y lenta y después de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" evaluados a través de un post –test la velocidad de lectura fue en una velocidad promedio haciendo un 82.6% calificándolo como aceptable.
- ✓ Mientras que en el grupo control fue negativo la velocidad de lectura llegando en la evaluación del pre-test a un 93.8% y en el post –test con el mismo porcentaje.
- ✓ Al inicio de la investigación un porcentaje mayoritario de alumnos 95.7% la velocidad de lectura lo realizaba entre 50 a 249 palabras por minuto y después de la aplicación de la técnica "Lectura veloz" un porcentaje de 82.6% lo hacían en una velocidad promedio es decir de 250 a 500 palabras por minuto.
- ✓ Un 87.0% de alumnos experimentados a través de la técnica "Lectura veloz" lograron la velocidad y comprensión lectora después de la aplicación del estímulo de la variable independiente (Lectura veloz), tal como se observa en el cuadro N° 07 y gráfico N° 07, con lo que se demuestra que la técnica "Lectura veloz" influye en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora de los alumnos del sexto grado de la I. E. P. "San Luis Gonzaga", Huánuco 2010.
- ✓ De esta manera, queda confirmada nuestra hipótesis alterna.

4.4 Aporte de la investigación

Según los resultados obtenidos dentro del procedimiento de la investigación formulada como problema: ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco? Se encontraron que un promedio de alumnos del grupo experimental evaluados sobre el un pre-test el 95.7% leen a una velocidad súper lenta y lenta y después de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” evaluados a través de un post –test la velocidad de lectura fue en una velocidad promedio haciendo un 82.6% calificándolo como aceptable. Mientras que en el grupo control fue negativo la velocidad de lectura llegando en la evaluación del pre-test a un 93.8% y en el post – test con el mismo porcentaje. Al respecto Montes García, M. en su tesis señala que en el ciclo escolar el promedio de la velocidad inicial de los alumnos del tercer y cuarto grado fue de 160 palabras por minuto y el promedio de velocidad lectora fue de 180 palabras por minuto, sin embargo no se alcanzó la meta en la mayoría de los alumnos que era lograr que leyeran a una velocidad de 280 palabras por minuto y que debe alcanzarse a leer hasta 300 palabras por minuto.

Esta cifra mencionada no tiene relación alguna con nuestro trabajo ya que encontramos al inicio un porcentaje mayoritario de alumnos 95.7% la velocidad de lectura lo realizaba entre 50 a 249 palabras por minuto y después de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” un porcentaje de 82.6% lo hacían en una velocidad promedio es decir de 250 a 500 palabras por minuto. Angulo, menciona que hasta hace poco se creía que la lectura lenta favorecía el razonamiento y la comprensión, pero desde hace medio siglo, la ciencia ha demostrado lo contrario. Al leer a baja velocidad entra en acción el *hemisferio cerebral izquierdo*, (el cual procesa sólo de 1 a 40 bits por segundo) pero, al leer a alta velocidad se activa el hemisferio derecho (el cual procesa de 1 a diez millones de bits por segundo); por tanto, la clave para desarrollar la inteligencia, para leer con rapidez, para estudiar con rapidez y eficacia y para todas las actividades humanas superiores, como pensar y crear, es *la velocidad*. Se trata de velocidad mental, de fluidez en el procesamiento de la

información, la cual depende simplemente del adecuado desarrollo y organización de los procesos mentales. El código utilizado por el cerebro es verbal, por lo cual, el dominio de la lectura veloz y de la lectura comprensiva es determinante para triunfar en la vida. En adelante no debes leer palabra por palabra como lo has hecho hasta ahora porque las palabras aisladas carecen de sentido y necesitas hacer mucho esfuerzo mental para comprender el significado de lo leído. Esta es la razón por la cual, la lectura y el estudio resultan poco atractivos; pero, si desarrollas la *lectura veloz* y la *visión global* puedes visualizar las palabras en bloques amplios (3, 4, 5 ó más palabras en cada fijación) y el cerebro se encargará de captar la idea en forma instantánea sin necesidad de analizar palabra por palabra. Asimismo Sánchez, menciona que el educador orientara mejor sus esfuerzos cuando pueda encauzar los procesos de enseñanza – aprendizaje hacia los siguientes objetivos: comprender lo que se lee, aumentar la rapidez lectora, formar buenos hábitos, desarrollar habilidades y destrezas lectoras.

Por tanto, un 87.0% de alumnos experimentados a través de la técnica “Lectura veloz” lograron la velocidad y comprensión lectora después de la aplicación del estímulo de la variable independiente (Lectura veloz).

CONCLUSIONES

1. Un porcentaje de 56.5% que equivalen a 13 estudiantes del grupo experimental evaluados a través de un pre test no lograron la velocidad y comprensión lectora y el 43.5% (10) si lograron.
2. Un porcentaje de 87.0% que equivalen a 20 estudiantes evaluados a través de un pos test lograron la velocidad y comprensión lectora según la aplicación de la técnica “Lectura veloz” y, el 13% que equivalen a 3 estudiantes no lo lograron.
3. Un porcentaje de 78.3% que equivalen a 18 estudiantes evaluados después de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” su información objetiva fue buena y del 21.7% que equivalen a 5 fue regular.
4. Un porcentaje de 52.2% que equivalen a 12 estudiantes evaluados después de la aplicación de la técnica “Lectura veloz” su información subjetiva fue regular, del 26.1% que equivalen a 6 estudiantes fue mala y del 21.7% que equivalen a 5 estudiantes fue buena.
5. Un promedio de 56.3% que equivalen a 9 estudiantes del grupo control evaluados a través de un pos test pronuncian las palabras por minuto lentamente, el 37.5% que equivalen a 6 estudiante lo hacen súper lento y el 6.2% que equivalen a 1 estudiante lo hacen en una velocidad promedio

Un porcentaje de 50% que equivalen a 8 estudiante durante la evaluación post – test su información objetiva en la comprensión lectora fue regular, del 43.8% que equivalen a 7 estudiantes fue mala y, del 6.2% que equivale a 1 estudiante fue buena.

Un porcentaje de 56.3% que equivalen a 9 estudiantes durante la evaluación del post test, su información subjetiva fue mala, del 31.2% que equivalen a 5 estudiantes fue regular y del 12.5% que equivalen a 2 estudiantes fue buena

RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS

1. Los profesionales de la carrera magisterial, deben utilizar métodos y técnicas que mejoren la comprensión lectora desarrollando al mismo tiempo la velocidad para leer en los estudiantes de todos los niveles educativos de nuestra región de Huánuco y del país.
2. Los docentes de las instituciones educativas públicas y privadas deben desarrollar estrategias que permiten desterrar la inadecuada práctica de la lectura para mejorar el nivel de comprensión lectora a través de la velocidad de lectura por palabras por minuto en los estudiantes de primaria y secundaria.
3. Los docentes durante la enseñanza deben estimular a la práctica de la lectura, estableciendo club de lectores, hablando sobre libros en clase, destinando horas libres en la escuela para la lectura recreativa y seleccionando libros que puedan interesar a los estudiantes.
4. Los docentes de todos los niveles de la carrera pública magisterial deben realizar trabajos de investigación similares, de esta manera tener datos como antecedentes para otros trabajos y dar solución al problema de la comprensión lectora del alumno.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ministerio de Educación, “Boletín UMC (Unidad de Medición de la Calidad Educativa)”
- Mayo, W.J. (1997). “Como leer, estudiar y memorizar rápidamente”, Grupo Editorial NORMA.
- Guidice, M. (1979) “Entrenamiento para una lectura rápida y veloz”, Ed. Mensajero.
- Ize de Marengo, L. (1999) “Escuchar, hablar, leer y escribir la EGB”, Paidós Ecuador, México.
- Milla Lozano, F. (1998) “Actividades Creativas para la lectoescritura”, Oikos-Tau, Barcelona España.
- Velásquez T. Miriam, “Estrategias para enseñar a aprender la lengua española en la escuela”
- Solé, Isabel, (1998) “Estrategias de Lectura”, Grao, Universidad de Barcelona España.
- Fry, E. (1973) “Técnica de la Lectura Veloz”, Editorial PAIDOS.
- Bañuelos M. Delia. Tesis “Velocidad y Comprensión Lectora”
www.lven.com./img/capitulo%201doc
- García, R. Tesis “Formas y Estrategias en la Comprensión Lectora de Textos”, www.Santiagoapostol.net/revista03/lecturahtml.1.58k.
- Ortega Galarza, E. “Metodología de investigación, Edición UNHEVAL.

Hernández, R. (1998) "Metodología de la Investigación". 2° Mc Graw Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. México.

Capella Riera, J. (1999) "La Investigación en el Campo de la Educación".

ANEXOS

ANEXO 01. Matriz de consistencia

TITULO: “Técnica Lectura veloz para el desarrollo de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P.”San Luis Gonzaga” Huánuco 2010”

TESISTA: LILI YANED ALLPAS RAMOS

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLE	INDICADORES
<p>Problema General: ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de de la I.E.P.”San Luis Gonzaga” de Huánuco</p> <p>Objetivos específicos: a) ¿Cuál es el nivel de velocidad y comprensión lectora antes de la aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco? b) ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad lectora de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco? c) ¿Cuál es la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva de los</p>	<p>Objetivo general Comprobar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco.</p> <p>Objetivos específicos a) Medir el nivel de velocidad y comprensión lectora antes de la aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco? b) Determinar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la velocidad lectora de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco c) Determinar la influencia de la Técnica “Lectura veloz” en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco?</p>	<p>Hipótesis general: H1: Si aplicamos la Técnica “Lectura Veloz” entonces influye en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco. Ho: Si aplicamos la Técnica “Lectura Veloz” entonces no influye en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco.</p> <p>Hipótesis específicas Hi1: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, permite elevar en el nivel de logro de la velocidad, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento. Ho1: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, no permite elevar en el nivel de logro de la velocidad, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento. Hi2: La aplicación de la Técnica “Lectura Veloz” en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco, permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.</p>	<p>V.I. Técnica de Lectura Veloz”</p>	<p>Ejercicios de calentamiento</p> <p>Ejercicios de gimnasia ocular</p> <p>Erradicación de malos hábitos</p> <p>Evocación de la imaginación.</p> <p>Relacionan los hechos con la realidad.</p> <p>Reconocimiento de sinónimos y antónimos.</p> <p>Escuchan música clásica.</p> <p>Maratones de lecturas cronometradas</p> <p>Argumentación oral del texto leído.</p> <p>Responden a preguntas fundamentadas.</p>

<p>alumnos del grupo experimental de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco?</p> <p>d) ¿Cuál es la influencia de la Técnica "Lectura veloz" en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco?</p> <p>e) Determinar el nivel de logro de los alumnos del grupo control después de la aplicación de la Técnica convencional en la I.E.P."San Luis Gonzaga" de Huánuco?</p> <p>e) ¿Cuál es el nivel de logro de los alumnos del grupo control, después de la aplicación de la Técnica convencional en la I.E.P."San Luis Gonzaga" de Huánuco?</p>	<p>d) Determinar la influencia de la Técnica "Lectura veloz" en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva de los alumnos del grupo experimental de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco?</p> <p>e) Determinar el nivel de logro de los alumnos del grupo control después de la aplicación de la Técnica convencional en la I.E.P."San Luis Gonzaga" de Huánuco?</p>	<p>Ho2: La aplicación de la Técnica "Lectura Veloz" en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco, no permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información objetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.</p> <p>Hi3: La aplicación de la Técnica "Lectura Veloz" en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco, permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.</p> <p>Ho3: La aplicación de la Técnica "Lectura Veloz" en los alumnos del grupo experimental del sexto grado de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" de Huánuco, no permite elevar en el nivel de logro de la comprensión lectora en la información subjetiva, en comparación de los alumnos del grupo control que no recibieron dicho tratamiento.</p>		Leen tres veces al día durante diez minutos.
			V.D. Comprensión lectora	Identifica
				Secuencia
				Nombra
				Discrimina
				Compara
				Describe
				Analiza
			Generaliza	
Infiere				
Velocidad	Palabras por minuto			



Anexo 02. Consentimiento Informado



ID: _____

FECHA: _____

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: “TÉCNICA LECTURA VELOZ PARA EL DESARROLLO DE LA VELOCIDAD Y COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA I.E.P. “SAN LUIS GONZAGA” 2010”

OBJETIVO: Comprobar la influencia de la Técnica Lectura veloz en el nivel de logro de la velocidad y comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Huánuco.

INVESTIGADOR: Lili Yaned Allpas Ramos

•Consentimiento / Participación voluntaria

Acepto participar en el estudio: He leído la información proporcionada, o me ha sido leída. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente. Consiento voluntariamente participar en este estudio.

•Firmas del participante o responsable

Huella digital si el caso lo amerita

Firma del participante: _____

Firma del investigador responsable: _____

Huánuco, febrero de 2010

Anexo 03: Instrumentos

VELOCIDAD Y COMPRESION LECTORA

EDWARD FRY

Adaptado por:

LILI YANED ALLPAS RAMOS

Asesor:

Mg. OSCAR GUSTAVO SOTO ALVARADO

Huánuco 2019

Pre prueba Comprensión Lectora**Hoja de Datos**

Nombre : _____

Edad : _____

Grado y sección : _____ Fecha : _____

Colegio : _____

Fecha : _____ de _____ de

2010

Tiempo de lectura : _____

INSTRUCCIONES:

- Las tareas que vamos a hacer ahora, tiene que ver con la capacidad que tenemos para comprender el lenguaje escrito (COMPENSIÓN LECTORA). Vamos a realizar tres tareas diferentes.
- La primera tarea consiste en leer el texto sin regresiones, sin vocalizar ni subvocalizar palabras y con el menor numero posible de fijaciones. Hay que ir leyendo pero comprendiendo el texto.
- Cuando terminas de leer tienes que anotar el tiempo que te ha tomado para realizar la lectura.
- Como segunda tarea de vuelta la página y realice el test de comprensión. Marcando las respuestas correctas.
- Como tercera tarea tienes que desarrollar la ficha de evaluación referida al reconocimiento de sinónimos y antónimos de las palabras resaltadas.
- ¿Has comprendido la tarea?... Bien adelante. (Si no comprendiste vuelve a leer las instrucciones)

EVALUACIÓN DE VELOCIDAD

A continuación encontraras un texto, el cual está dirigido para ayudarlo a usted a controlar su velocidad y comprensión en sus lecturas.

La forma práctica que le brindamos para detectar su velocidad es la siguiente:

- ✓ Se les indica a los alumnos que han de leer el pasaje tan rápidamente como sea posible tratando de asimilar todo.
- ✓ Se controla el cronometro en cero.
- ✓ Se forma 4 grupos de 6 alumnos. Cada grupo debe estar dirigido por una docente. Enseguida se dirige a la clase diciendo: "listos comiencen".
- ✓ A medida que cada alumno termina de leer el pasaje va diciendo "ya" y el docente registra el tiempo exacto que le toma en leer a cada alumno, éste será el tiempo de lectura: _____ (traducida en segundos).
- ✓ Luego para hallar el factor de lectura se multiplica el número de palabras por sesenta. En este caso $313 \times 60 = 18780$
- ✓ Para hallar la velocidad de lectura se utiliza la siguiente fórmula:

Por ejemplo: Si Ud. ha leído

Tiempo de lectura = 115 segundos

Factor de lectura = 18780

Entonces: $Velocidad = \frac{Factor\ de\ lectura}{Tiempo\ de\ lectura}$

Tiempo de lectura

Velocidad = $\frac{18780}{115} = 163.3 = 163$ Palabras por minuto

- ✓ Toma nota del resultado final. Te servirá para evaluar tus avances.

El castaño ambicioso

Una vez había en la falda de una montaña, cerca de una huerta llena de árboles frutales, un castaño que sufría mucho por tener unos frutos tan pequeños; envueltos en una cubierta espinosa. El castaño se moría de envidia viendo los frutos del manzano, de los melocotones, de los cerezos, y un día y otro, pedía a Dios: 61

-Haz, Señor, que mis frutos sean mejores que los del manzano, el cerezo y el melocotonero. Dame frutos de cristal.20

Dios hizo que una mañana apareciese el castaño cuajado de lindas esferas de cristal, que provocaban la admiración de los otros árboles. 22

Pero aquella misma tarde sopló un viento fuerte que tiró al suelo las relumbrantes frutas del castaño.

Lleno de dolor, pidió de nuevo a Dios. 25

-Ya que se me han caído las frutas del cristal, dame, Señor, otras más hermosas aún y que resistan los embates del tiempo. Dame frutas de oro.

Dios le oyó y aquella misma noche se llenó de bolitas de oro, que al salir el sol despedían reflejos brillantísimos. 48

El castaño estaba orgulloso de sus nuevos frutos y mucho más cuando oía los comentarios de admiración que las gentes que pasaban hacían de ellos. Pero antes del mediodía acertaron a pasar por allí dos ladrones, armados de un palo largo y un saco grande. Al ver los frutos de oro del castaño, uno de ellos se subió al árbol y apaleando las ramas, hizo caer todas las bolitas de oro, que su compañero iba guardando en el saco. Así le despojaron de su preciosa carga. 86

El castaño lloró amargamente por aquel nuevo percance. Pero comprendió que todos aquellos dolores y amarguras eran debidos a su ambición. Si él hubiera permanecido con sus frutos de siempre, pequeños y feos, recubiertos de espinos, no hubiera tenido que lamentar los efectos del viento ni las codicias de los hombres.

EVALUACION DE COMPRESION

Después de realizar la lectura los alumnos voltean la página y contestan las diez preguntas sin volver a mirar el pasaje que han leído. Marcaran las alternativas "a", "b" o "c", de acuerdo con la respuesta elegida.

En las preguntas de comprensión no se le toma el tiempo, pero si uno o dos alumnos continúan trabajando luego que la mayoría ha terminado, se les ordenara suspender a fin de evitar toda demora excesiva.

Ahora, cada alternativa bien respondida por Ud. Tiene un 10% de comprensión. Si usted respondió bien 5 preguntas, su comprensión será 50%.

Mucha suerte.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

I. Información objetiva

1. ¿Por qué sufría el castaño?
 - a) Por tener los frutos pequeños.
 - b) Porque envidiaba a los manzanos.
 - c) Por tener frutos de oro y de cristal.
2. ¿Qué sucedió con los frutos de cristal que Dios le dio al castaño?
 - a) Vinieron unos ladrones y se llevaron.
 - b) Se cayeron por que estaban maduros.
 - c) Un viento fuerte soplo y los tiro al suelo.
3. ¿A qué se debía el llanto del castaño?
 - a) Por tener los frutos pequeños y espinosos.
 - b) Por aquel nuevo percance ocurrido debido a su ambición.
 - c) Porque se cayeron sus esferas de cristal.
4. Marca con aspa (X) lo que es falso con respecto al cuento.
 - El castaño era muy envidioso
 - Un viento fuerte tiró al suelo las relumbrantes frutas del castaño.
 - El castaño era muy feliz por tener unos frutos tan pequeños
 - El castaño pidió perdón a Dios por su vanidad.
5. Ordena las acciones del cuento escribiendo dentro del paréntesis del 1 al 4.
 - () Le pidió al Señor, que le diera frutos de cristal. Y Dios le concedió su deseo.
 - () Pero aquella misma tarde sopló un viento fuerte que tiró al suelo las relumbrantes frutas del castaño.
 - () Luego Dios le lleno de bolitas de oro, vinieron unos ladrones y se llevaron todo.
 - () El castaño se moría de envidia viendo los frutos del manzano, de los melocotones y de los cerezos.

II. Información subjetiva

6. ¿Qué le llevó al castaño, pedirle a Dios que le diera mejores frutos?
 - a) Su humildad

- b) Su ambición
- c) Su cólera

7. ¿Por qué se sentía feliz al ser admirado por las personas que pasaban?

- a) Por ser vanidoso
- b) Por ser ambicioso
- c) Por que Dios le complacía en sus deseos.

8. ¿Qué produjo en los demás ver que el castaño tenía frutos brillantísimos?

- a) Envidia
- b) Admiración
- c) Ambición

9. ¿En qué se parecen los ladrones al castaño?

- a) Se contentaban con lo que tenían
- b) Eran vanidosos
- c) Tres eran ambiciosos

10. ¿Cómo calificarías la actitud del castaño al aceptar su vanidad?
Explica tu respuesta.

VOCABULARIO

I. Reconoce antónimos y sinónimos.

a) Marca el antónimo de la palabra resaltada.

1. Tiró al suelo las relumbrantes frutas del castaño.

- a) brillosas b) oscuras c) relucientes

relucientes

2. Devuélveme mis frutos espinosos.

- a) suaves b) intrincados c) difíciles

3. Resistían los embates del tiempo.

- a) impetuosos b) golpes c) protecciones

protecciones

4. Así le despojaron de su preciosa carga.

- a) arrebataron b) restituyeron c) quitaron

5. No hubiera tenido que lamentar los efectos del viento.

- a) consecuencias b) causas c) repercusiones

b) Marca el sinónimo correcto de la palabra resaltada.

6. El castaño lloró amargamente por aquel nuevo percance.

- a) beneficio b) accidente c) facilidad

7. El castaño estaba orgulloso de sus nuevos frutos.

- a) vanidoso b) humilde c) sencillo

8. Provocaban la admiración de los otros árboles.

- a) desprecio b) vulgaridad c) sorpresa

9. Hubiera permanecido con sus frutos de siempre.

- a) establecido b) abandono c) inestabilidad

10. Todos aquellos dolores y amarguras eran debidos a su ambición

a) alegrías
felicidades

b) congojas

c)

ANEXO 3: TÉCNICA LECTURA VELOZ

TÉCNICA LECTURA VELOZ Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

PRESENTADO POR:
LILI YANED ALLPAS RAMOS

HUÁNUCO, PERÚ**2019****FUNDAMENTACION**

La presente es una recopilación de diversas técnicas que se utilizan para incrementar la velocidad y comprensión lectora de textos narrativos e informativos; las mismas que fueron seleccionados teniendo en cuenta ciertos criterios para la investigación. Las lecturas fueron analizadas para luego elaborar sus respectivas preguntas de comprensión. El objetivo es conocer el desarrollo de las capacidades de retención y comprensión, a través de una serie de ítems para obtener datos acerca de la información objetiva y subjetiva del texto. Los resultados nos darán un indicador del grado de comprensión de los alumnos. En lo que respecta al incremento de la velocidad se trabajó bastante lo que es el entrenamiento de la percepción visual con una serie de ejercicios que van desde calentamiento, gimnasia ocular hasta ampliación del campo visual, y la erradicación de los malos hábitos de lectura. Para hallar la velocidad nos hemos valido de un cronometro, el cual nos permitió medir el tiempo que nos tomó en leer un determinado texto, determinándose así el número de palabras por minuto.

Las medidas que expondremos a continuación estuvieron orientadas a niños mayores de 10 años y las consideramos preventivas. Pues consideramos que es muy importante modificar los malos hábitos a temprana edad, ya que es muy difícil modificar un mal hábito después de la adolescencia, peor aún, cuando por desgracia, no exista el placer y el gusto por la lectura.

OBJETIVOS

Los objetivos que se pretende alcanzar son:

1. Leer textos y comprenderlos, a una velocidad muy superior a la que tenía antes de iniciarlo.
2. Asimilar más rápido lo que se lee. Esas mismas experiencias nos mostraron que, en el mismo tiempo que con el método tradicional alcanzaban sólo a leer una vez un texto determinado, con las técnicas adquiridas con “lectura veloz” podían leerlo dos, y en algunos casos tres, veces, aprendiendo su contenido.
3. Erradicar los malos hábitos de lectura como son: vocalización, subvocalización, regresiones y lograr una postura adecuada al momento de leer.

ADMINISTRACION

I. Requisitos para aplicar la técnica:

- a) Saber leer fluidamente utilizando las técnicas tradicionales.
- b) Tener un vocabulario personal al nivel del promedio cultural de la entidad.
- c) Sentir la necesidad de aprovechar mejor el tiempo dedicado a cualquier tipo de lectura.
- d) Querer ampliar su horizonte cultural.
- e) Ser mayor de 10 años.

II. Estrategias

Para obtener los mejores resultados de la aplicación de la Técnica “lectura veloz”, se siguió las estrategias que se detalla a continuación:

- a) Se estableció tres sesiones de trabajo por semana. Dos sesiones guiadas y una en forma personalizada para la evaluación semanal.
- b) Se trabajó en sesiones de una hora como máximo.
- c) Con las técnicas de “lectura veloz” se aprendió, principalmente, trabajando tres veces al día, aunque, para afianzar los conocimientos adquiridos, es muy importante ejercitarla, posteriormente, en todo tipo de texto impreso.
- d) El alumno llevó una serie de actividades que lo tuvo que realizar en casa, lo cual fue registrado en la ficha de sesión trabajada. Además tuvo que leer tres veces al día, durante diez minutos.
- e) El éxito que se logró con la técnica de “lectura veloz” dependió en gran medida de la disciplina y constancia que se mostró durante su desarrollo. Al cambiar la forma de leer se estará modificando un hábito de muchos años y eso exige un esfuerzo especial. Es muy importante mostrar una actitud positiva hacia el cambio.

- f) Se tuvo que trabajar en lugares tranquilos y agradables, con la iluminación y temperatura adecuadas.

III. Programación y aplicación de las actividades

a) Número de Sesiones:

SESIÓN No 1 Internalización de conceptos básicos

SESIÓN No 2 Percepción visual y gimnasia ocular

SESIÓN No 3 Capacidad perceptiva y regresiones

SESIÓN No 4 Vocalización, subvocalización, familia de palabras, sinónimos y antónimos.

SESIÓN No 5 Percepción acelerada y ampliación del campo visual

SESIÓN No 6 Comprensión rápida, subrayado mental y capacidad de concentración.

SESIÓN No 7 Lectura por bloque en columnas en serie de números y letras, frases al azar y comprensión global.

SESIÓN No 8 Lectura en página completa en serie de números y letras, frases al azar y comprensión global.

b) Fecha de aplicación: abril 2010

c) Duración: 04 horas/semanal divididos en dos bloques: 02 horas guiadas y 02 horas personalizadas

d) Materiales: Indicados en cada sesión de aprendizaje.

SESIÓN Nº 01

Internalización de conceptos básicos

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
Reconoce la importancia de la aplicación de la técnica “lectura veloz” y su influencia para el incremento de la velocidad y comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> • A los alumnos se les da la bienvenida y luego se les explica que ellos conforman el grupo experimental, cuyo resultado se conocerá al finalizar el período del experimento. • Mediante la técnica del rompecabezas se forman grupos de 3 integrantes. • La profesora escribe en la pizarra las siguientes interrogantes: ¿Qué niño ha leído en menor tiempo a quien le tomo mayor tiempo en leer? ¿Qué preguntas les resulto más difícil? ¿Qué tipos de lectura existen?, ¿Cuál de ellas es la más eficiente? ¿Qué posturas existen?, ¿Cuál es la más recomendable? ¿Cuáles son los malos hábitos de lectura? ¿Qué debemos hacer? ¿Por qué no entendemos el texto? • Cada grupo mediante la técnica de “tormenta de ideas” redactan en sus papelotes las opiniones de las interrogantes y dan a conocer a sus demás compañeros. • La profesora realiza la explicación de los conceptos básicos que van a desarrollar en la técnica “Lectura veloz” • Comparan entre sus conocimientos previos y la información recibida por parte de la profesora. • Analizan, reflexionan, debaten e interiorizan los conceptos estudiados. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pizarra. ✓ Plumones ✓ Papelote. ✓ Cinta adhesiva. ✓ Rompeca bezas ✓ Hoja de lectura. 	5 min. 3 min. 2 min. 20 min. 20min. 10 min.	07/04

	<ul style="list-style-type: none">• Redactan ejemplos concretos de cada concepto aprendido.			
--	---	--	--	--

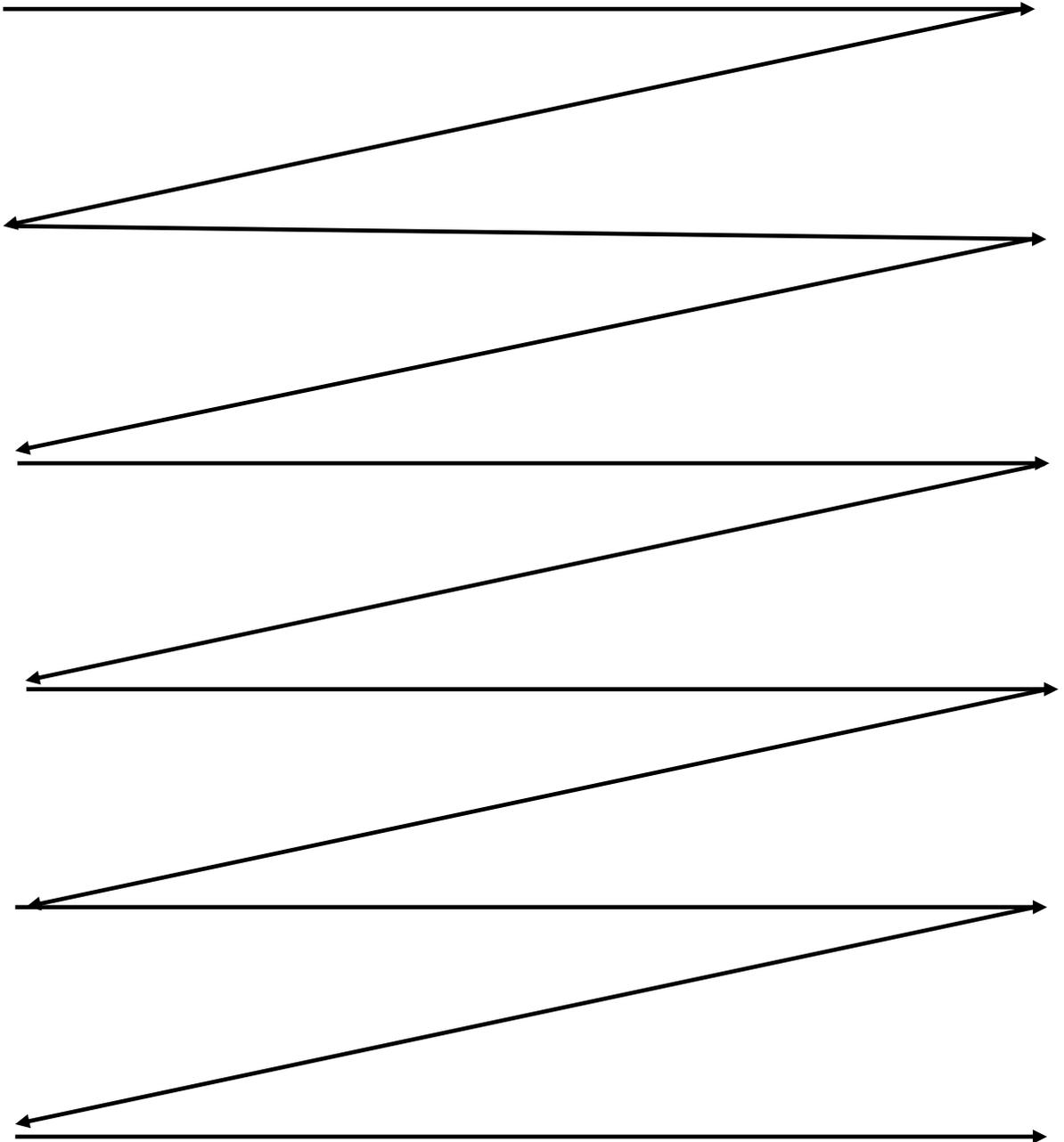
SESION N° 02

Percepción visual, gimnasia ocular

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FEC HA
<p>renamiento de la percepción visual mediante ejercicios de calentamiento y gimnasia ocular. Practican la lectura cronometrada y responden acertadamente la prueba de comprensión lectora de la hoja de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pida los alumnos que se sienten con la postura correcta: La espalda recta, las manos sobre la mesa, los pies bien fijos al suelo. • Durante toda la sesión se escucha música clásica. • Se forma 4 grupos de 6 alumnos. Cada grupo debe estar dirigido por una docente. • Luego empiezan a realizar el ejercicio de calentamiento deslizando su mirada en forma horizontal por las líneas desde el principio hasta el final, pero contando cada pasada. • Realizan el ejercicio de gimnasia ocular, los tres primeros lo realizan deslizando su mirada en forma horizontal por las líneas desde el principio hasta el final, pero contando cada pasada y el cuarto en forma vertical. • Van registrando el número de pasadas en la ficha de sesión trabajada. • Antes de empezar con la lectura identifican el título y se imagina de que tratara la lectura • Se controla el cronometro en cero. • Se les indica a los alumnos que han de leer el pasaje tan rápidamente como sea posible tratando de asimilar todo. • Enseguida se dirige a la clase diciendo: "listos comiencen". • A medida que cada alumno termina de leer el pasaje va diciendo "ya" y el docente registra el tiempo exacto que le toma en leer a cada alumno, éste será el tiempo de lectura: (traducida en segundos). • Dan vuelta la página y contestan las diez preguntas de comprensión lectora. • Intercambian los ejercicios y corrigen el trabajo de otro. • Buscamos las palabras difíciles del texto discutimos sobre su significado haciendo uso del diccionario. • Lee en voz alta cada una de las preguntas y discutir las respuestas, leyendo tanto las equivocadas como las correctas. 	<p>Grabadora CD Folder con las fichas de trabajo. Cronometro Pizarra Plumones Hojas de lectura Ficha de registro Diccionario Lapiceros</p>	<p>1min. 2 min. 2min. 4 min. 1min. 1min. 1min. 4min. 10min 34min.</p>	<p>08/04</p>

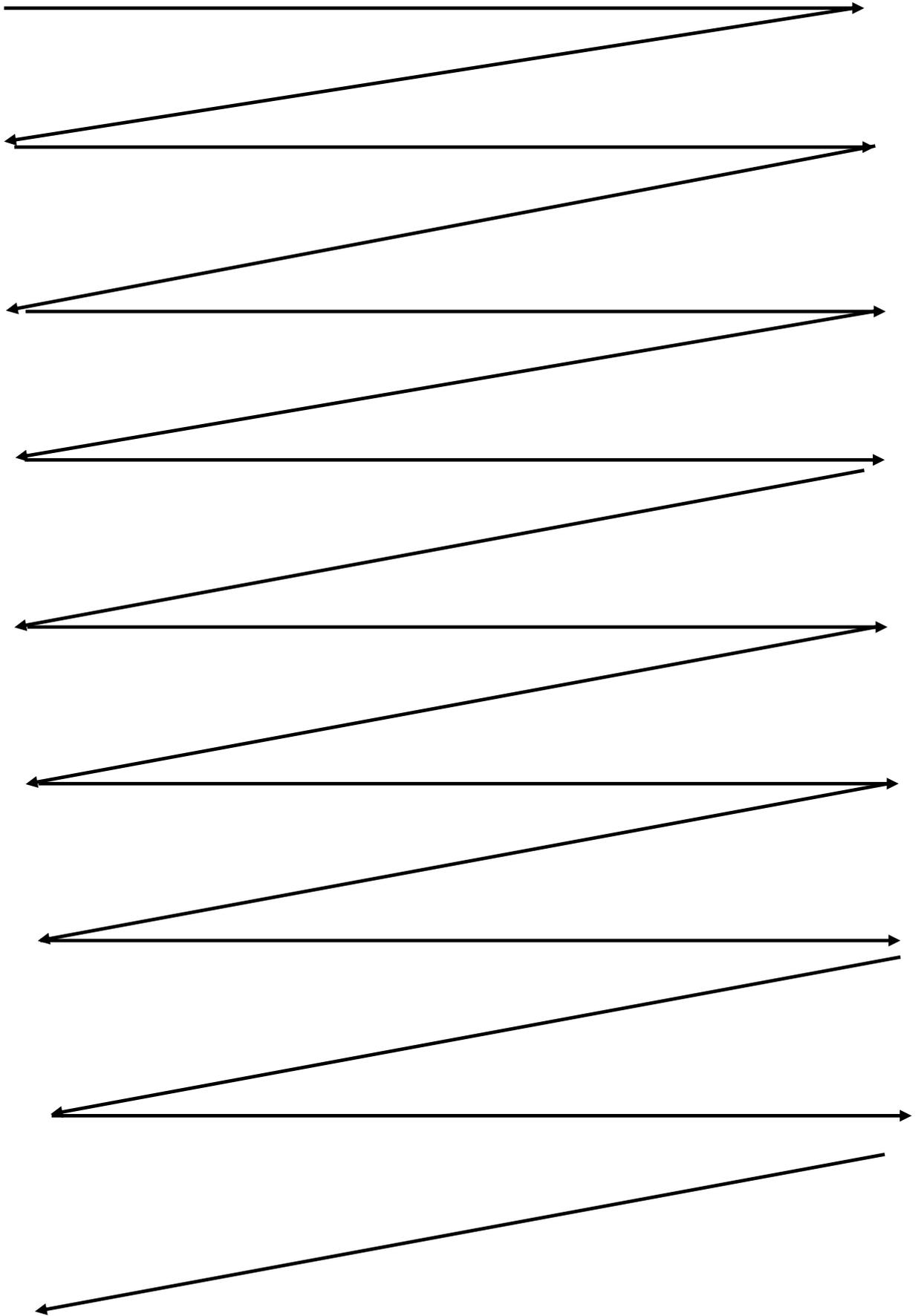
EJERCICIO DE CALENTAMIENTO

- Desliza tu mirada de acuerdo a la sucesión de las flechas.
- Tiempo 2 minutos



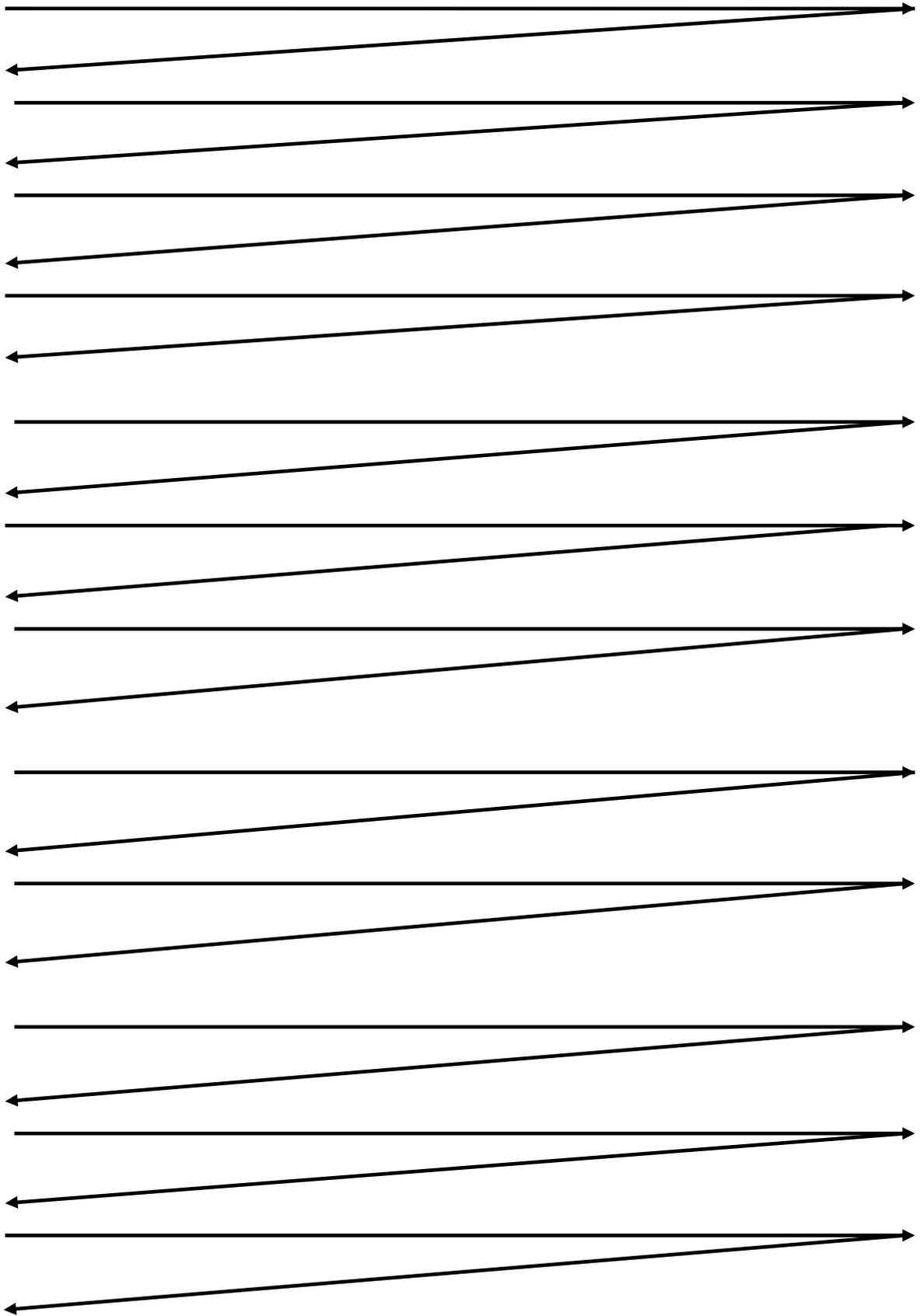
GIMNASIA OCULAR N° 1

- Tiempo 1 minuto



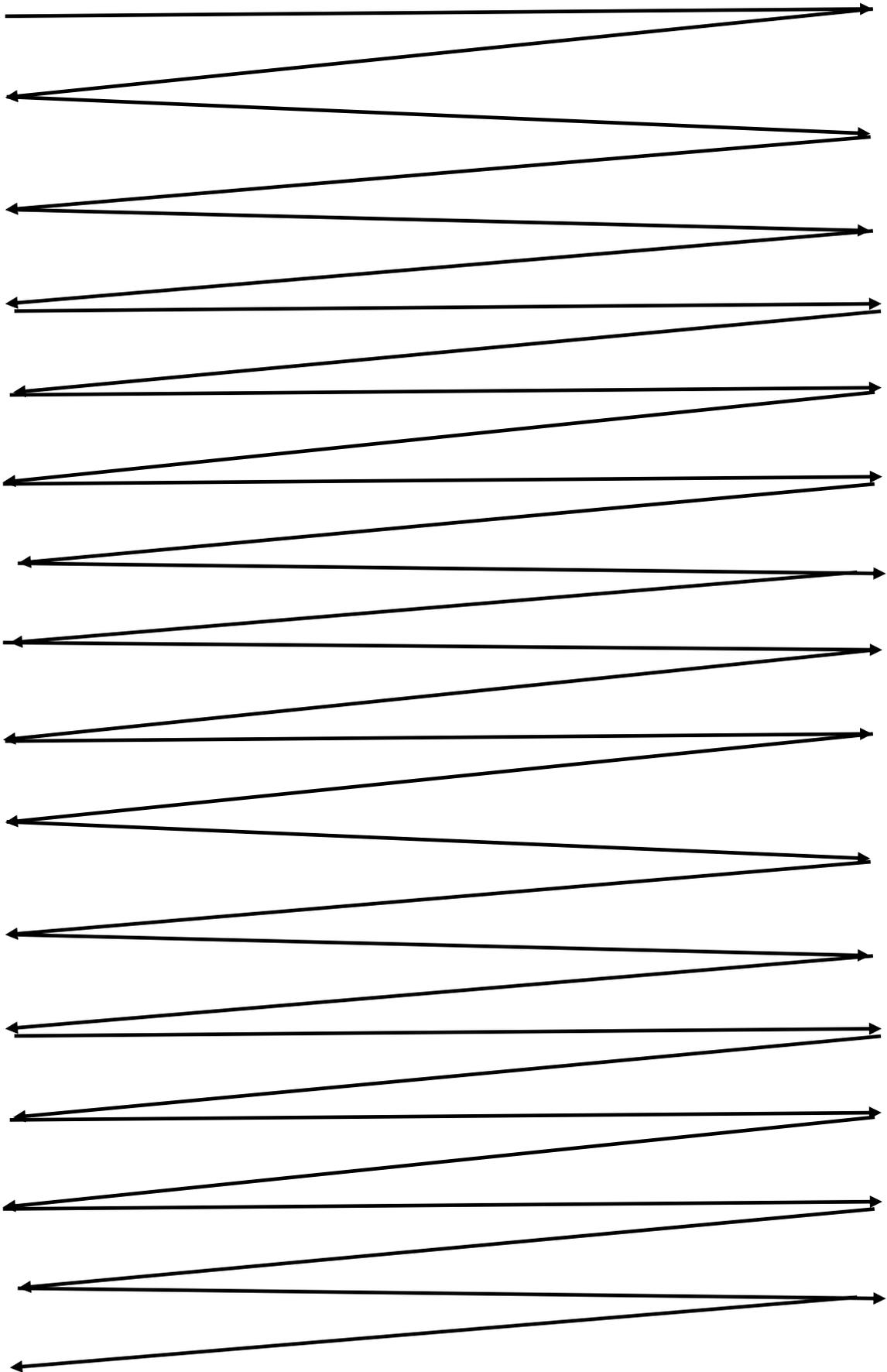
GIMNASIA OCULAR N° 2

- Tiempo 1 minuto



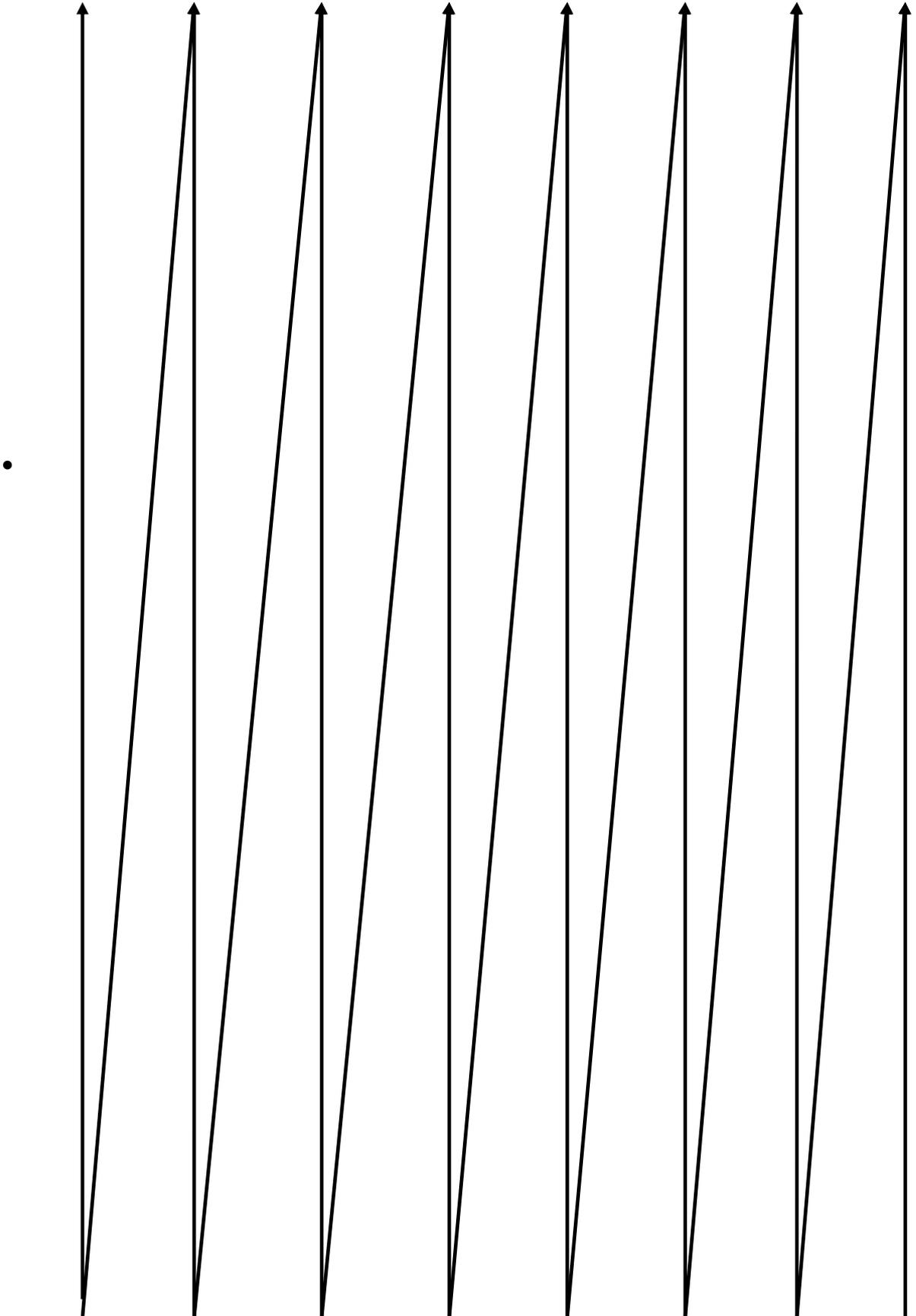
GIMNASIA OCULAR N° 3

- Tiempo 1 minuto



GIMNASIA OCULAR N° 4

- Tiempo 1 minuto



EL ZAPATERO QUE ESPERABA A JESUS

En un pequeño pueblo vivía un zapatero muy pobre que quería hacerle un obsequio a Jesús. Buscó entre sus cosas un pedazo de suela y dijo: con esta suela le haré sandalias a Jesús.

Cuando terminó las sandalias, le parecieron un regalo insuficiente; por eso buscó harina en su cocina y decidió hacerle una torta para regalársela.

Cuando tuvo los dos regalos, todavía le parecieron poco para Jesús: Entonces cogiendo la única moneda que tenía, dijo:

“Guardaré estos tres regalos para cuando llegue Jesús”, y diciendo esto, puso las sandalias, la torta y la moneda sobre la mesa y se sentó a descansar, mirando por la ventana para ver llegar a Jesús. De pronto, vio que una pobre mujer con dos pequeños pedía limosna para alimentarlos. El zapatero compadecido, le obsequió a ésta la torta que era de Jesús. “Todavía tengo los otros dos regalos” pensó, al cabo de un rato escuchó una voz que gritaba: “ladrón, ladrón”. El zapatero se acercó y vio que la policía tenía a un niño de las orejas porque había robado una fruta. “Irás a la cárcel por ladrón”, le decía furioso. El zapatero pensó: Pobre niño, si no paga irá a la cárcel”, cogió la moneda y pagó al frutero.

“Todavía tengo las sandalias para Jesús”, dijo y se sentó a esperar a Jesús. En eso vio unos pies descalzos. “Pobre gente, con este frío y sin zapatos”, se dijo y sin pensarlo dos veces entregó las sandalias al hombre que caminaba descalzo.

El zapatero muy triste porque no tenía que regalarle a Jesús, se sentó y se quedó dormido. En sus sueños se le apareció Jesús. “¡Señor, has venido y no tengo que regalarte!”, le dijo: “Te equivocas”, le contestó Jesús, “Ya te he visitado tres veces este día; gracias por tus regalos”, y el zapatero tenía en sus manos la moneda, la torta y sus sandalias.

FACTOR DE LECTURA: 19 020

TIEMPO DE LECTURA: _____segundos

VELOCIDAD: _____palabras por minuto.

PREGUNTAS DE COMPRENSION

1. El zapatero fue:
 - a) Pobre.
 - b) Muy rico.
 - c) Muy pobre.
2. El zapatero ¿Qué fue lo que hizo primero para obsequiarle a Jesús?
 - a) Se puso a coserlas.
 - b) Buscó un pedazo de suela.
 - c) Buscó entre sus cosas un Marroquín.
3. Las sandalias, al zapatero le parecieron un regalo.....para Jesús.
 - a) Suficiente.
 - b) Insuficiente.
 - c) Bueno.
4. El zapatero ¿A quién le obsequió las sandalias?
 - a) A la mujer pobre.
 - b) Al niño que se robó la fruta.
 - c) Al hombre con los pies descalzos.
5. El zapatero ¿Logró entregarle a Jesús los regalos que tenía?
 - a) No pudo.
 - b) Se quedó dormido.
 - c) No.
6. ¿Qué sentimiento le llevó al zapatero, a hacerle un regalo a Jesús?
 - a) Su compasión
 - b) Su amor
 - c) Su vanidad
7. ¿Por qué el niño habrá robado una fruta?
 - a) Porque sus padres también roban.
 - b) Por molestar a las personas.
 - c) Porque tenía hambre.
8. ¿Qué sintió el zapatero al ver unos pies descalzos?
 - a) Compasión.
 - b) Frio
 - c) Molestia.

9. Se podría decir que el zapatero al preparar los obsequios para Jesús:
- a) Dio lo que le sobraba
 - b) Dio todo lo que tenía.
 - c) Dio una parte de lo que tenía.
10. ¿Qué tenían en común las tres personas que se le aparecieron al zapatero?
- a) Eran mendigos
 - b) Eran limosneros
 - c) Eran muy pobres

EJERCICIO N°1

Para realizar este ejercicio utiliza el veloptico N°1 ventana A recorra a una velocidad constante sin retenerlo, colocando su visión en medio de las palabras. Su tiempo para realizarlo es de 1 minuto.

mío | pio

ola | alo

soy | voy

iré | ira

mes | pez

ver | ser

tan | van

año | uña

eco | oca

ala | ata

con | ron

par | mar

tin | rin

ana | ama

eso | esa

fue | fui

soy | voy

les | ves

ola | ala

cae | roe

día | mía

año | uña

son | pos

vil | gil

par | por

sur | pus

ama | ana

lee | leo

eso | use

doy | soy

EJERCICIO N° 2**EVITANDO LAS REGRESIONES**

Para realizar este ejercicio por ningún motivo debe retroceder su lectura, siga adelante y luego en la segunda parte encontrara la misma lectura que lo hará con mayor velocidad procurando sacar mayor información.

¿DÓNDE ESTÁ LA CAPA DE OZONO?**PRIMERA PARTE**

El ozono es un gas que forma parte de la atmósfera, como el oxígeno, el dióxido de carbono o el vapor de agua. Las partículas que componen el ozono están formadas por átomos de oxígeno

La capa de ozono es una especie de cubierta que envuelve la Tierra. Está situada en la atmósfera terrestre, a una altura de entre 20 y 40 kilómetros. Se llama así porque, aunque en ella hay otros gases, tiene más ozono que otras capas de la atmósfera.

SEGUNDA PARTE

El ozono es un gas que forma parte de la atmósfera, como el oxígeno, el dióxido de carbono o el vapor de agua. Las partículas que componen el ozono están formadas por átomos de oxígeno.

La capa de ozono es una especie de cubierta que envuelve la Tierra. Está situada en la atmósfera terrestre, a una altura de entre 20 y 40 kilómetros. Se llama así porque, aunque en ella hay otros gases, tiene más ozono que otras capas de la atmósfera.

EJERCICIO N° 3

EVITANDO LAS REGRESIONES

Existen dos problemas fundamentales que obstruyen nuestra lectura exitosa: la vocalización y subvocalización. En este texto afrontaremos la vocalización. Se trata de ocupar los órganos del habla y la audición en otra actividad distinta. Realice este ejercicio pronunciando la palabra HOLA HOLA. Al principio le parecerá difícil pero con la práctica lo irá superando.

HISTORIA DE LOS INCAS

PRIMERA PARTE

En torno al año 1100 d.C., los incas llegaron al valle de Cuzco. Provenían del altiplano de la cordillera de los Andes. Aunque no tardaron en convertirse en uno de los pueblos más poderosos de la zona, su gran expansión no se produjo hasta mediados del siglo XV. Su primer gran soberano fue Pachacutec Inca Yupanqui; durante su reinado, los incas empezaron a conquistar otras regiones.

SEGUNDA PARTE

En torno al año 1100 d.C., los incas llegaron al valle de Cuzco. Provenían del altiplano de la cordillera de los Andes. Aunque no tardaron en convertirse en uno de los pueblos más poderosos de la zona, su gran expansión no se produjo hasta mediados del siglo XV. Su primer gran soberano fue Pachacutec Inca Yupanqui; durante su reinado, los incas empezaron a conquistar otras regiones.

DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Le llaman el más grande de los escritores del habla hispana de todos los tiempos. Don Miguel de Cervantes Saavedra, considerado como el primer novelista del mundo, nació en Alcalá de Henares, en octubre de 1547, y murió en Madrid el 23 de abril de 1616.

Estudió en Madrid (España) y en Roma (Italia). En la batalla de Lepanto, un enemigo le destrozó el brazo izquierdo dejándolo manco. Es por esta razón que se le conoce como “El manco de Lepanto”. A raíz de una rendición de cuentas estuvo preso en un pueblo Manchego, y fue allí donde comenzó a escribir una obra inmortal: “El Ingeniosos Hidalgo Don Quijote de la Mancha”. Esta novela refiere la historia de un caballero que se lanzó con sus viejas armaduras cabalgando sobre un escuálido rocín, a recorrer tierras para hacer el bien a todos y terminar con el mal.

Lo acompañaba su escudero, un hombre de campo, gordo y realista, montado sobre un asno, quien no ve sino la parte material de las cosas, pero que, poco a poco, va aprendiendo de su amo a apreciar los valores espirituales.

Es la historia de todos los hombres. Todos llevamos dentro de nosotros un Don Quijote, bueno e idealista pero un poco loco y un Sancho realista y sensato.

El mérito está en saber compaginar ambas cosas como en la obra de Cervantes.

Esta novela ha sido traducida a la mayoría de las lenguas habladas en el mundo. Es la que más ediciones ha tenido después de la Biblia.

FACTOR DE LECTURA: 15 180

TIEMPO DE LECTURA: _____segundos

VELOCIDAD: _____palabras por minuto.

PREGUNTAS DE COMPRENSION

1. ¿Cómo se le considera a Don Miguel de Cervantes Saavedra?
 - a) Último narrador.
 - b) Primer novelista del mundo.
 - c) Primer cantante internacional.
2. ¿En qué países estudio?
 - a) En Roma e Italia.
 - b) En Madrid (España) Roma (Italia).
 - c) En España y México.
3. Después de la batalla de Lepanto se le conoce como:
 - a) Estudiante famoso.
 - b) El manco de Lepanto
 - c) Escritor de Lepanto
4. Su obra inmortal fue:
 - a) El idioma castellano.
 - b) Don Quijote y Sancho Panza.
 - c) El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha
5. ¿Cómo se le considera a Don Miguel de Cervantes Saavedra?
 - a) Hansel y Gretel.
 - b) Don Quijote y Sancho Panza.
 - c) Don Miguel de Cervantes y Sancho Panza.
6. Don Quijote representa al hombre:
 - a) Realista
 - b) Idealista
 - c) Materialista
7. La obra de Cervantes fue traducida a la mayoría de las lenguas habladas en el mundo. ¿Por qué?
 - a) Fue la más popular.
 - b) Fue la más barata.
 - c) Fue la más leída.
8. Al ser una persona realista y sensata, estamos tomando la actitud de:
 - a) Sancho
 - b) Quijote
 - c) Cervantes

9. Durante el tiempo que estuvo preso Don Miguel de Cervantes Saavedra se dedicó a
- a) Escribir poemas
 - b) Escribir una novela
 - c) Dibujar paisajes
10. El libro que hasta estos momentos tiene mas publicaciones en todo el mundo es:
- a) La Biblia
 - b) La Odisea
 - c) El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha

SESION N° 4

Vocalización, subvocalización, familia de palabras, sinónimos y antónimos.

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
Erradican el mal hábito de la vocalización y subvocalización, identifican el sinónimo de las palabras eje, familia de palabras realizan el entrenamiento de la percepción visual, practican la lectura cronometrada y responden acertadamente la prueba de comprensión lectora de la hoja de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pida los alumnos que se sienten con la postura correcta. • Durante toda la sesión se escucha música clásica. • Luego empiezan a realizar el ejercicio de calentamiento explicado en la sesión anterior. • Van anotando el número de pasadas en la ficha de registro. • Para erradicar la vocalización y subvocalización leen pronunciando la palabra HOLA HOLA en todas las lecturas en los ejercicios que siguen. • Para identificar el grupo de familia de palabras, encontrar una palabra en el lado izquierdo, que luego tendrá que buscar en el grupo de palabras del lado derecho, pero las escrituras tiene que poseer graficas similares. No olvide tiene que recorrer con sus ojos todas las palabras e ir señalando con los dedos el numero de palabras que encuentra. • El ejercicio de sinónimos y antónimos es similar al anterior, solo que esta vez buscara en el grupo de palabras algunas que estén relacionadas con la palabra de la izquierda, en este caso pueden ser sus sinónimos y antónimos. No olvide tiene que recorrer con sus ojos todas las palabras e ir señalando con los dedos el numero de palabras que encuentra. • Registrar el tiempo que le tomo en realizar estos ejercicios. • Realizan el ejercicio de gimnasia ocular explicado en la sesión anterior. • Realiza la lectura y e contestan las diez preguntas de comprensión lectora de acuerdo a los señalado en la sesión anterior. • Intercambian los ejercicios y corregirán cada uno el trabajo de otro. • Buscamos las palabras difíciles del texto discutimos sobre su significado haciendo uso del diccionario. • Lee en voz alta cada una de las preguntas y discutir las respuestas, leyendo tanto las equivocadas como las correctas. 	Grabadora CD Folder con las fichas de trabajo. Ficha de registro. Cronometro Pizarra Plumones Hojas de lectura Diccionario Lapiceros	1 min.	15/04
			2 min.	
			2min.	
			4min.	
			4min.	
15min.				
36min.				

EJERCICIO N° 1
FAMILIA DE PALABRAS

Encuentra una palabra en el lado izquierdo, que tendrá que buscar en el grupo de palabras del lado derecho, pero las escrituras tienen que poseer grafías similares. No olvide tener que recorrer con sus ojos lo más rápidamente posible todas las palabras e ir señalando con los dedos el número de palabras que encuentra.

Función	fusión - funcionamiento – funcional - funesto fundir fusible - fumar - fulmina
Caminar	camino - caminante - carretera – caminos – cama - comino - cana – camine - caminé - calle - cargar
Maíz	maizal – maicena – mazorca – maicito – macizo – raíz – matiz - motriz
Panes	panadero – panecillos – panetón - pañuelo – panal pandal - pares
Fruta	frutas – frutal – frustrar – fritura – fruto – fresa – frutilla - fresca
Habitación	habitante – habitacional – habito – habitual – habiente habilidad – habitaciones – habitable - habituable
Jugar	jugador – juego - fugaz - juguete - jugando - jugaba -jugo - jugué – juegos - jugadores

EJERCICIO N° 2**ASOCIACION DE SINONIMOS**

Este ejercicio es similar al anterior, solo que esta vez buscara en el grupo de palabras algunas que estén relacionadas con la palabra de la izquierda, en este caso pueden ser sus sinónimos. No olvide tiene que recorrer con sus ojos lo mas rápido posible todas las palabras e ir señalando con los dedos el número de palabras que encuentra.

Dinero	documento – bolsa – peseta – oro – economía – ventaja – ahorro – mesa – caja – cambio – banco – valores - cheque
Noticia	gaceta – llegada – reciente – queso – recibo – servicio – conocida – novicia – verdad – periódico – jornada - revista
Insecto	Sonera – planta – mañana – instante – luz – mosca – animal – invertebrado - pueblo - murmullo
Trabajar	Ocupación – doméstica – habitación – comenzar – semana – mono – terminar – descanso – domingo – jornada – corbata - jornal
Profesor	Enseñanza – alumno – aprendizaje – protesta – profesión – piso – escolar – enseñante – escuela – árbol – retoño
Chocolate	Visita – dulce – paste – golosina – regalo - café – chocolatada - alegría – bombonera – pastillera - ratón
Alrededor	Contorno – roedor – roedor – aledaños – cintura – ocupar – labrador – contornear – aladear – entorno – prójimos – alejado - cortina

LOS CEREALES ANDINOS

Una de las grandes contribuciones del Perú incaico a nuestra rica tradición culinaria es el uso de los cereales andinos en la alimentación tradicional.

Lejos de ser considerados alimentos exclusivos para el poblador de la sierra o zonas rurales, la ciencia ha demostrado que la quinua, la kiwicha y la cañihua tienen un alto valor nutritivo, superior a otros cereales de mayor consumo como el arroz, el maíz, el trigo o la avena.

Los cereales andinos se caracterizan por tener proteínas de alto valor biológico, es decir, son fácilmente digeridas y aprovechadas por el cuerpo. Además, son ricos en minerales como fósforo, potasio y magnesio, que forman parte de huesos, tendones y músculos, y de fibra dietaria, necesaria para regular la función intestinal.

Por ser altamente energéticos, con un valor calórico incluso mayor que otros cereales, son muy apropiados para zonas y temperaturas frías, debido a esta razón constituyeron la base de la alimentación incaica.

Giugliana Teves – Nutricionista

FACTOR DE LECTURA: 9 480

TIEMPO DE LECTURA: _____segundos

VELOCIDAD: _____palabras por minuto.

PREGUNTAS DE COMPRENSION

1. Los cereales andinos poseen un alto valor:
 - a) culinario
 - b) nutritivo
 - c) andino
2. Los cereales andinos a los que se refiere el autor son:
 - a) el arroz, el maíz y el trigo
 - b) la cañihua, el trigo y la avena
 - c) la quinua, la kiwicha y la cañihua
3. Los cereales andinos son importantes porque contienen:
 - a) calcio y vitamina A
 - b) fósforo, potasio y magnesio
 - c) los más conocidos por la ciencia
4. Los cereales andinos se caracterizan por tener proteínas de alto valor biológico por que:
 - a) Son fácilmente digeridas.
 - b) Se congela en el estomago.
 - c) Causa estreñimiento.
5. El uso de los cereales andinos en la alimentación tradicional fue contribución del:
 - a) Perú colonial
 - b) Perú republicano
 - c) Perú incaico.
6. En el texto, la expresión “tradición culinaria” se refiere a:
 - a) Alimentación moderna
 - b) Costumbres alimentarias
 - c) Costumbres serranas
7. ¿Quién ha comprobado que estos cereales tienen un valor superior a los demás?
 - a) Los incas
 - b) Los pobladores de la sierra
 - c) La ciencia

8. Estos cereales favorecen el desarrollo de nuestros huesos y músculos porque:

- a) Contienen importantes minerales
- b) Sólo tienen fósforo.
- c) Son fácilmente digeridas por el cuerpo.

9. ¿Por qué se dice que estos cereales constituyeron la base de la alimentación incaica?

- a) Porque eran productos fáciles de obtener.
- b) Porque los incas sólo conocieron estos productos.
- c) Porque tenían un valor energético apropiado para climas fríos.

10. Los cereales que tienen menor valor nutritivo comparado a los de la quinua, kiwicha y cañihua son:

- a) el arroz, la quinua y la avena
- b) el arroz, el maíz y el trigo
- c) la quinua, la kiwicha y el trigo.

SESIÓN N°5

Percepción acelerada y ampliación del campo visual

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
Ejercita su percepción acelerada y amplia su campo visual, practican la lectura cronometrada y respondan acertadamente la prueba de comprensión lectora de la hoja de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pida los alumnos que se sienten con la postura correcta. • Durante toda la sesión se escucha música clásica. • Luego empiezan a realizar el ejercicio de calentamiento explicado en la sesión anterior • Van anotando el número de pasadas en la ficha de registro. • Realice el ejercicio de percepción acelerada repasando con el velóptico N° 1, ventana A, a una velocidad constante sin detenerlo durante 3 minutos, observando dentro de la ventana del velóptico. Cuente el número de pasadas y luego anótelos en su hoja de registro. Escribe en una hoja las palabras que recuerda. • Luego realiza el ejercicio para el desarrollo de campo visual, para ello utiliza el velóptico N° 1 ventana C, con el cual debes pasar a una velocidad constante por las palabras, pero tu mirada debe estar en la línea central y debes tratar de captar las palabras que aparecen en la ventana del velóptico. Cuente el número de pasadas y anótelos en su hoja de registro. Escribe en una hoja las palabras que recuerda. • Registrar el tiempo que le tomo en realizar estos ejercicios. • Realizan el ejercicio de gimnasia ocular explicado en la sesión anterior. • Realiza la lectura y contestan las diez preguntas de comprensión lectora de acuerdo a lo señalado en la sesión anterior. • Intercambian los ejercicios y corregirán cada uno el trabajo de otro. • Buscamos las palabras difíciles del texto discutimos sobre su significado haciendo uso del diccionario. • Lee en voz alta cada una de las preguntas y discutir las respuestas, leyendo tanto las equivocadas como las correctas. 	Grabadora CD Folder con las fichas de trabajo. Ficha de registro. Cronometro Pizarra Plumones Hojas de lectura Diccionario Lapiceros Velóptico	1min. 2min. 6min. 3 min. 4min. 15min. 30min.	21/04

EJERCICIO N°1**PERCEPCION ACELERADA**

Para la ejecución de este ejercicio utilice el velóptico N° 1, ventana A y repase a una velocidad constante sin detenerlo durante 3 minutos, observando dentro de la ventana del velóptico. Realice el ejercicio tres veces al día, contando el número de pasadas y luego anótelos en su hoja de registro.

mundo	platos	pared	árbol	banca
rocoso	hallar	bandas	hacen	fresa
ameno	comen	había	altar	mezcla
gano	papas	daba	pena	favor
niñas	salsa	sillas	típico	pasar
abeja	curas	culto	tabla	nueva
meses	bailo	dueños	botella	fruto
vacas	libro	perdió	comía	rosas
bueno	ciego	resta	duerme	mural
pelea	brazas	bailar	movió	valor
poner	cerdo	vino	planta	exige
vienen	llevar	bases	compro	clase
moral	cartas	feliz	llega	papel
llego	huevos	grupo	mucho	bondad
hagas	seguro	piñas	raíz	salón
calles	puro	verano		manso

cactus	gotas	estos	mucha	valles
dócil	cubre	probar	medio	arena
costa	zonas	rosal	bucal	dunas
cinco	varia	hojas	jugos	área
dolor	marea	roble	actúa	lluvia
afecto	áreas	cortar	vacio	región
sirve	nivel	suelo	entre	soplan
final	comen	tallo	dicha	brisa
clima	noche	crece	sufre	anual
pasto	polvo	abajo	serie	dedica
mayor	todos	legal	etapa	toma
nubes	carne	azul	hasta	cálido
sobre	parte	doble	vivos	unión
jalca	fruto	duele	borra	tenso
lunar	secos	tijera	horas	orden
móvil	dosis	resto	seres	envió
vapor	siente	huevo	tener	hecho
tiene	cáliz	panes	sabor	nueva
origen	frené	prepara	divide	traen
hielo	planta	caldo	votos	entre
bando	partes	toman	tengo	cerca
capas	ayuda	añade	civil	lugar
	fijan	clara	socia	murió
	sépalo	algún	aguas	sobre
	polen	trozo	selva	había
	grano	anota	lomas	acordó

garua	causa	error	dicho	metro
virtud	pueda	línea	común	costo
comió	vender	altos	hablar	fácil
varias	sales	recta	beber	carne
podrir	reire	regla	terco	menos
veces	como	idilio	precio	vasos
compra	lejas	físico	lugar	deben
caerse	penas	mejor	razón	niños
sigue	circo	tienda	leche	tinta
anden	duro	cuadro	largas	ciclo
dibujo	pasar	habrá	horas	campo
valer	payaso	gorra	tarde	mosca
cordón	venia	salto	grave	patas
comer	gusto	solar	tomar	pegón
mosca	gente	sesión	surge	estos
jefes	norte	mayor	normal	manos
sales	ningún	resta	yogurt	otras
varios	punto	actúa	haber	evitar
costo	entre	hallar	falta	clase
patos	medir	forma	comida	dedos
patria	fuera	hacer	pesas	olor
siempre	razón	verdad	valor	zonas

EJERCICIO N° 2**AMPLIACION DEL CAMPO VISUAL**

Para ello utilizaremos los llamados "triángulos de visión periférica". Su tiempo de realización será de 1 minuto. Utilizando su veloptico N° 1 ventana C deberá pasar a una velocidad constante por las palabras, pero su mirada lo hará por la parte de la línea central y tratará de captar las palabras que aparecen en la ventana del veloptico. Cuente el número de pasadas y anótelas en su hoja de registro.

Un
hombre
como el, no
puede morir
decían todos con
seguridad pero
Napoleón el hombre

que
en su
loca genial
ambición había
extendido el imperio
a costa de raudales

de
sangre
de hambre
y de miseria
también le llegó
la hora. Era el año 1821.

EJERCICIO N° 3**AMPLIACION DEL CAMPO VISUAL**

Ahora podrá observar que ya no esta plasmada la recta central, pues bien Ud. Tiene que imaginarse que la recta esta allí y hacer el ejercicio. Su tiempo de realización será de 1 minuto. Utilizando su veloptico N° 1 ventana C

No
estoy
disgustado
contigo, sino
conmigo mismo.
Me doy cuenta que
si después de tantos
años, tu te ves en la
necesidad de mentirme
es porque he fallado como padre.

ser
con
los
demás
solidario
sin esperar
recompensas
el egoísmo con-
duce a la destrucción
y el amor a y la paz
conocimiento de si mismo

CONTAMINACION DEL AGUA

El agua es un recurso natural necesario para la vida. Sin embargo, el suministro de agua es limitado y lo están afectando los desechos. En muchos países, el crecimiento de la población y de las fábricas están produciendo grandes cantidades de desechos, muchos de los cuales se arrojan a ríos, lagos y océanos. Los desechos pueden ser latas, botellas, metales (como acero y cobre), jabones, productos químicos, desperdicios industriales y basura.

Todos contaminan el agua.

Para que la vida continúe de manera tranquila, no debemos olvidarnos de nuestro suministro de agua. Algunos desechos son pequeñas partículas que por lo general, flotan sobre el agua. Estas partículas pueden ser óxido, algas y bacterias, entre otros. Y es relativamente fácil eliminarlas.

En cambio, cuando hay algunos desperdicios, como jabones y productos químicos, es muy difícil recuperar el agua original. Las plantas de tratamiento de aguas pueden eliminar algunos contaminantes, pero no pueden eliminar todos.

Es necesario encontrar otros lugares para arrojar la basura, y también encontrarse métodos para purificar las aguas ya contaminadas. El agua de la tierra debe ser lo suficientemente pura para que todas las plantas, animales y personas la aprovechen.

FACTOR DE LECTURA: 11 580

TIEMPO DE LECTURA: _____ segundos

VELOCIDAD: _____ palabras por minuto.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

1. ¿Dónde se arrojan generalmente los desechos?
 - a) en tanques gigantes
 - b) en lagos, ríos y mares
 - c) en pozos y ríos
2. La inadecuada eliminación de los desechos causa:
 - a) fastidio
 - b) contaminación
 - c) críticas internacionales
3. Entre los desechos que pueden ser eliminados fácilmente se encuentran:
 - a) los jabones y productos químicos.
 - b) los desperdicios industriales.
 - c) óxido, algas y bacterias.
4. ¿Dónde se eliminan algunos contaminantes del agua?
 - a) En los reservorios.
 - b) En las plantas de tratamiento.
 - c) En las piscinas.
5. Los que producen grandes cantidades de desechos son:
 - a) las fábricas.
 - b) las personas.
 - c) los animales.
6. Según el texto, ¿A qué se debe el incremento de desechos contaminantes?
 - a) Al crecimiento poblacional e industrial
 - b) A la irresponsabilidad de unos cuantos
 - c) A la falta de política sanitaria
7. ¿En qué circunstancias es difícil purificar el agua contaminada?
 - a) Cuando no hay suficientes recursos económicos
 - b) Cuando las bacterias son demasiados microscópicas para distinguirlas.
 - c) Cuando se trata de productos químicos.
8. Una de las recomendaciones que hace el autor del texto con respecto a este problema es:
 - a) Mantener la calma en todo momento.

- b) Encontrar otros lugares para arrojar los desechos.
 - c) Comprometerse a recuperar el medio ambiente.
9. Los beneficiarios directos del agua son:
- a) los seres vivos
 - b) las personas
 - c) los animales y las personas
10. Frente al problemática de la contaminación del agua se hace necesario:
- a) encontrar métodos para purificar las aguas.
 - b) echar más cloro al agua.
 - c) congelar el agua.

SESION N° 06

Comprensión rápida, subrayado mental y capacidad de concentración.

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
Potenciar la capacidad de atención y concentración mediante la comprensión rápida y el subrayado mental realizan el entrenamiento de la percepción visual, practican la lectura cronometrada y respondan acertadamente la prueba de comprensión lectora de la hoja de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pida los alumnos que se sienten con la postura correcta: La espalda recta, las manos sobre la mesa, los pies bien fijos al suelo. • Durante toda la sesión se escucha música clásica. • Luego empiezan a realizar el ejercicio de calentamiento explicado en la sesión anterior • Van anotando el número de pasadas en la ficha de registro. • Para erradicar la vocalización y subvocalización leen pronunciando la palabra HOLA HOLA en los ejercicios que siguen. • Reconozca en cada grupo las tres palabras relacionadas con la que esta en la izquierda. Lee lo más rápido posible. Escriben en una hoja las palabras que recuerda. • Para potenciar la capacidad de atención y concentración, lea el siguiente texto lo mas rápido posible subrayando mentalmente y determine las veces que en el mismo aparece las palabras "importante" y "enorme". • Para potenciar la memoria determine el número de veces que se repite cada palabra dentro del grupo de palabras. Registre el número de veces que aparece luego corrobore su veracidad. • Registrar el tiempo que le tomo en realizar estos ejercicios. • Realizan el ejercicio de gimnasia ocular explicado en la sesión anterior. • Realiza la lectura y contestan las diez preguntas de comprensión lectora de acuerdo a lo señalado en la sesión anterior. • Intercambian los ejercicios y corregirán cada uno el trabajo de otro. • Buscamos las palabras difíciles del texto discutimos sobre su significado haciendo uso del diccionario. • Lee en voz alta cada una de las preguntas y discutir las respuestas, leyendo tanto las equivocadas como las correctas. 	Grabadora CD Folder con las fichas de trabajo. Ficha de registro. Cronometro Pizarra Plumones Hojas de lectura Diccionario Lapiceros	1min. 2 min. 5min. 3min. 4min. 15min. 30min.	

EJERCICIO N° 1**COMPRESION RAPIDA**

Reconozca en cada grupo las tres palabras relacionadas con la que está en la izquierda. Lee lo más rápido posible.

FUEGO naranja – plumero – loco – planeta – caballo – galeón – cocina – pomada – campaña – gorila – salón – semáforo – humo - privado - leña – página - -alfabeto

POETA jabón – jubón – joven – azulejo – calcetín – arquitecto – moza – misa – musa – guante – aguante – magnate – agujero – maestro – libro – película – metro – silla – parrilla – hornilla – aspiración – aspirador - inspiración

HAMBRE sillón – cajón – cinturón – linimento -alimento – pincel – pastel – vapor – humor – calor – encuentro – familia – afable – baúl – famélico – ganar – manual – tormenta – orquesta – palestra – mastaba – templo – estrella - estrechez

CANTANTE lámpara – barullo – murmullo – muralla – opera – delfín – casco – atril – tijera – repostera – vestido – capitán – bosque – cucharilla – jabalí – melodía – cristal – revista – pintor – alacrán - relojería

DOMADOR jardín – taza – camión – destreza – teatro – guitarra – mochila – cortina – muñeca – látigo – bisagra – moqueta – capricho – luz – quimera – astucia – reloj – barca – parque – hierro – cantina

TRAFICO cátedra – mosca – arlequín – peatón – garbanzo – marco – sal – libro – invento – pomada – semáforo – vino – gorila – helicóptero – ganancia – compota – capítulo – asfalto – tigre partitura –salón – conyugue - hábito

- ❖ Con el objetivo de potenciar la capacidad de atención y concentración, lea el siguiente texto lo más rápido posible subrayando mentalmente y determine las veces que en el mismo aparece la palabra “importante”.

“La señora de Hermosilla del Fresno es viuda y muy importante. No hay, en esta gran ciudad poblada de viudas importantes, ninguna tan importante como la señora de Hermosilla del Fresno. En consecuencia, vive en una enorme casa, llena de criados y muebles importantes, y preside importantes obras de caridad que dan pretexto a importantes fiestas. Por una broma del destino, lo único que carece de importancia, dentro del cuadro espléndido, es su familia. Procede la señora de un origen dudoso del cual nadie duda, y menos las señoras importantes.

- ❖ Ahora lee el siguiente texto y subraya mentalmente y determine las veces que en el mismo aparece la palabra “enorme”

Jorge era un hombre enorme. Medía más de dos metros.

Los daños causados por el incendio fueron enormes.

La colecta fue enormemente provechosa. Se recaudó suficiente dinero como para financiar el proyecto durante tres años.

EJERCICIO N° 2**CAPACIDAD DE CONCENTRACION**

Este ejercicio sirve para potenciar tanto la memoria como la capacidad de concentración. Sin señalar en la hoja, determine cuantas veces se repiten las mismas palabras en el grupo que a continuación le ofrecemos. Empiece con una, luego con otra y así sucesivamente. Anote el resultado en una tabla; al finalizar el ejercicio sume todos los resultados; el numero así obtenido tendrá que coincidir con 38.

túnel - caballo - reloj - ariete - estera - sol
 - aguja - timbre - túnel - caballo - reloj -
 timbre - ariete - túnel - caballo - túnel -
 estera - aguja - timbre - caballo - túnel -
 timbre - ariete - reloj - caballo - túnel - aguja
 - estera - sol - túnel - sol - caballo - reloj
 - ariete - estera - sol - aguja - túnel

He aquí la tabla:

	VECES
túnel	
caballo	
reloj	
ariete	
estera	
sol	
aguja	
timbre	
TOTAL	38 veces

LOS DIOSES ROMANOS

Los romanos eran politeístas, es decir, adoraban a más de un dios, Cada uno de sus dioses protegía una actividad humana diferente, Los tres dioses más importantes eran Minerva, Juno y Júpiter.

Minerva era la diosa de la sabiduría, hija de Júpiter. Cruel y belicosa, era la patrona de los guerreros, la defensora del hogar y del Estado y la encarnación de la sabiduría, la pureza y la razón. Era también patrona de las artes y de la artesanía.

Juno era la reina de los dioses, esposa y hermana del dios Júpiter. Era la protectora de las mujeres. Presidía los casamientos, ayudaba a las mujeres en el parto, y era la consejera y protectora especial del Estado romano.

Júpiter era el soberano de los dioses. Originalmente, dios del cielo y rey del firmamento, Júpiter era venerado como dios de la lluvia, el rayo y el relámpago. Era el máximo protector de Roma y defensor de la verdad, de la justicia y de la virtud.

FACTOR DE LECTURA: 10 020

TIEMPO DE LECTURA: _____segundos

VELOCIDAD: _____palabras por minuto.

PREGUNTAS DE COMPRENSION

- 1 ¿Por qué se afirma que los romanos eran politeístas?
 - a) Porque creían en un dios.
 - b) Porque se dedicaban a varias actividades.
 - c) Porque adoraban a varios dioses.
2. La esposa del soberano de los dioses se llamaba:
 - a) Minerva
 - b) Roma
 - c) Juno
3. ¿Qué rasgos caracterizaban a la diosa Minerva?
 - a) Era muy hermosa.
 - b) Era belicosa y cruel.
 - c) Crueldad y astucia
4. El máximo protector de Roma era:
 - a) Júpiter
 - b) Minerva
 - c) Juno
5. La diosa que presidía los casamientos, ayudaba a las mujeres en el parto se llamaba:
 - a) Juno
 - b) Júpiter
 - c) Minerva
6. ¿Qué función en común tenían los dioses romanos?
 - a) Disputarse el poder.
 - b) Acompañar a los hombres a todas partes.
 - c) Proteger las actividades humanas.
7. ¿Quién tenía un parentesco extraño con el padre de los dioses romanos?
 - a) Minerva
 - b) Juno
 - c) Júpiter
8. El que defendía los principios morales de los romanos era:

- a) Júpiter
- b) Juno
- c) Minerva

9. Los dioses que defendían y protegían algunas virtudes y valores fueron:

- a) Minerva y Juno
- b) Júpiter y Juno
- c) Júpiter y Minerva

10. Los tres dioses Minerva, Juno y Júpiter eran considerados como:

- a) Más o menos importantes.
- b) Más importantes.
- c) Menos importantes.

SESION N° 07

Lectura por bloque en columnas en serie de números y letras, frases al azar y comprensión global.

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
Lograr leer por bloque en columnas tanto letras, frases y comprensión global. Practican la lectura cronometrada y responden acertadamente la prueba de comprensión lectora de la hoja de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pida los alumnos que se sienten con la postura correcta. • Durante toda la sesión se escucha música clásica. • Luego empiezan a realizar el ejercicio de calentamiento explicado en la sesión anterior • En el ejercicio de serie de números y letras, capta las letras mezcladas al inicio, al centro y al final de cada bloque, sin mover sus ojos del asterisco. • En el ejercicio de frases al azar, fija tu vista en el asterisco, y sin mover tus ojos trata de entender el contenido de la frase que viene abajo. Cuando lo hayas logrado sigue con el bloque de abajo, y así, sucesivamente hasta el último. Repite la misma secuencia, tratando de hacerlo cada vez a mayor velocidad. • En el ejercicio de comprensión global, fija tu vista en el asterisco y no leas las palabras. Visualiza el bloque como conjunto. Ve bajando tu vista de asterisco en asterisco lo más rápido que puedas en periodos constantes de tiempo. Si no alcanzaste a entender algún bloque, no te detengas. Sigue con el mismo ritmo hasta el final. Si no comprendiste el texto globalmente, repítelo un poco más despacio. • Realizan el ejercicio de gimnasia ocular explicado en la sesión anterior. • Realiza la lectura y contestan las diez preguntas de comprensión lectora de acuerdo a lo señalado en la sesión anterior. • Buscamos las palabras difíciles del texto discutimos sobre su significado haciendo uso del diccionario. • Lee en voz alta cada una de las preguntas y discutir las respuestas, leyendo tanto las equivocadas como las correctas. 	Grabadora CD Folder con las fichas de trabajo. Ficha de registro. Cronometro Pizarra Plumones Hojas de lectura Diccionario Lapiceros	1min. 2 min. 2min. 5min. 5min. 4min. 15min. 31 min.	28/04

EJERCICIO N° 1
SERIE DE NUMEROS Y LETRAS

Recuerda que tu vista no debe moverse del asterisco. Concéntrate bien en cada bloque y no pases al siguiente antes de lograr una representación mental nítida de las tres letras. Cuando termines los cinco vuelve a empezar con el primero. Luego pasa al otro ejercicio

*

D10293848F10293848G

*

E71637589R71637589T

*

Y63758912U63758912I

*

Q94857573W94857573E

*

B75891258G75891258T

*	*
J1029384876D1029384876M	C1029384876D1029384876W
*	*
Q1637589125W1637589125E	Z3948575738A3948575738Q
*	*
Y2583547872J2583547872L	Y2583547872J2583547872L
*	*
W9937857593G9937857593I	W9937857593G9937857593I
*	*
Z3948575738A3948575738Q	J1029384876D1029384876M

EJERCICIO N° 2

SERIE DE NÚMEROS Y LETRAS

De la misma forma que en el ejercicio anterior, fija tu vista en el asterisco y trata de identificar las tres letras. Empieza por la columna de la izquierda, de arriba hacia abajo, y luego, de la misma forma, con la derecha:

*	*
L3027384876 MI1029384876A	Y1029384876Ñ1029384879D
*	*
R1630589125O1637589125E	Q3948575738B3948575758G
*	*
B2513547872X2583547872S	N2583547872H2583587872Z
*	*
E9937257593U9937857593K	I9937857593F9935857593P
*	*
T3948555738V3948575738W	W1029484876B1029384876C
*	*
X3029384876N1029384870J	S6029384876R1029384870O
*	*
Z2637589125M1637589129H	A7948575738T3948575731P
*	*
C4583547872Ñ2583547878G	Q8583547872Y2583547872A
*	*
V6937857593L9937857597F	W9937857593U9937857593Z

EJERCICIO N° 3

FRASES AL AZAR

Este ejercicio tiene la finalidad adiestrar a nuestra mente en la comprensión instantánea de bloques de palabras. Empezando por el primero, fija tu vista en el asterisco, y sin mover tus ojos trata de entender el contenido de la frase que viene abajo. Cuando lo hayas logrado sigue con el bloque de abajo, y así, sucesivamente hasta el último. Repite la misma secuencia, tratando de hacerlo cada vez a mayor velocidad, hasta completar los cinco minutos recomendados.

*

dice. Adiós. Mundos

*

en los caminos tenía mi

*

nuevos, aires nuevos,

*

Adiós. Hermosa palabra

*

Adiós. ¡Cómo es posible

*

en mis años mozos la

*

cuando es uno el que la

*

mencionarla; yo, que

*

yo, que ignoré amistades

*

no recordarla! Yo, que

EJERCICIO N° 4

FRASES AL AZAR

Para realizar seguiremos en forma de columna. Los textos ya no tendrán la guía del asterisco arriba del punto medio del bloque. TU MIRADA DEBE ESTAR CENTRADA EN EL CENTRO DEL BLOQUE. Sin mover tus ojos trata de entender el contenido. Recuerda repetir la misma secuencia durante cinco minutos, tratando de hacerlo cada vez a mayor velocidad.

generaciones unidas por una mano en el hombro, por la necesidad de compartir ese instante y por el deseo de que fuera eterno; hijo y padre caminando juntos, una imagen para el recuerdo. Sin darse cuenta, llegaron a una vida y los pensamientos que le dieron a su ida trascendencia al grado dictado su propia carta sentencia de muerte. Para una sociedad que acostumbrada a caminar internacional, pero la enorme cantidad de sus flores sembradas en el alrededor del monumento emergencia en el lugar Ministerio del Interior

convirtiendo en una verdadera amenaza. hombro con hombro en el mismo sentido, tal vez amigos como siempre. Tal vez por eso nos habían llevábamos tan bien. el otro una honestidad y un compromiso a prueba de fuego, y eso Jorge, es lo primero que debes buscar en una persona. Dionisio estaba en las realmente entusiasmado por la popularidad que alcanzada en el exterior ser igual. confianza le hizo llevar cometer errores que ella creer que ese hombre, no sentado a su lado, ya no formara parte de la idea historia nacional.

EJERCICIO N° 5

COMPRESIÓN GLOBAL

De la misma forma que en el anterior, fija tu vista en el asterisco y no leas las palabras. Visualiza el bloque como conjunto. El secreto de esta técnica está en el ritmo. Ve bajando tu vista de asterisco en asterisco lo más rápido que puedas en periodos constantes de tiempo. Si no alcanzaste a entender algún bloque, no te detengas. Sigue con el mismo ritmo hasta el final. Si no comprendiste el texto globalmente, repítelo un poco más despacio.

"Viaje a la luna" por Julio Verne (Fragmento)

<p style="text-align: center;">*</p> <p>-¿Ha visto alguna vez la</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Luna? -le preguntaba</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>irónicamente un profesor a</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>uno de sus alumnos.</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>-No, señor -respondió el</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>alumno con mayor ironía-.</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Pero confieso que he oído</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>hablar de ella.</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Hasta cierto punto la</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>alegre respuesta del alumno</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>podría aplicarse a la</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>mayoría de los seres</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>sublunares. Cuántas</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>personas han oído hablar de</p>	<p style="text-align: center;">*</p> <p>la Luna... pero no la</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>vieron nunca, por lo menos</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>a través de un antejojo o un</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>telescopio! Cuántas no han</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>posado la vista jamás en un</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>mapa de su satélite!</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Cuando se hecha una hojeada</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>a un mapa selenográfico, en</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>seguida llama la atención</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>una particularidad.</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Contrariamente a la</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>disposición seguida en la</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>Tierra y en Marte, los</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>continentes ocupan más el</p>
--	--

*
 hemisferio Sur del globo
 *
 lunar. Estos continentes no
 *
 presentan esas líneas
 *
 terminales, tan limpias y
 *
 regulares que dibujan
 *
 América Meridional, África
 *
 y la península india. Sus
 *
 costas angulosas,
 *
 caprichosas y profundamente
 *
 dentadas, abundan en golfos
 *
 y penínsulas. Recuerdan en
 *
 seguida el enmarañado
 *
 laberinto de las islas de
 *
 Sonda, las cuales se hallan
 *
 divididas excesivamente. Si
 *
 alguna vez existió la
 *
 navegación en la superficie
 *
 de la Luna, debió ser
 *
 extremadamente difícil y
 *
 peligrosa, y hay que tener

*
 compasión de los marinos y
 *
 los hidrógrafos selenitas;
 *
 a éstos cuando trazaban los
 *
 planos de sus accidentadas
 *
 costas, y a aquéllos,
 *
 cuando
 *
 bordaban los fondeaderos
 *
 -¿Ha visto alguna vez la
 *
 Luna? -le preguntaba
 *
 irónicamente un profesor a
 *
 uno de sus alumnos.
 *
 -No, señor -respondió el
 *
 alumno con mayor ironía-.
 *
 Pero confieso que he oído
 *
 hablar de ella.
 *
 Hasta cierto punto la
 *
 alegre respuesta del alumno
 *
 podría aplicarse a la
 *
 mayoría de los seres
 *
 sublunares. Cuántas

*
 personas han oído hablar de
 *
 la Luna... pero no la
 *
 vieron nunca, por lo menos
 *
 a través de un antejo o un
 *
 telescopio! Cuántas no han
 *
 posado la vista jamás en un
 *
 mapa de su satélite!
 *
 Cuando se hecha una hojeada
 *
 a un mapa selenográfico, en
 *
 seguida llama la atención
 *
 una particularidad.
 *
 Contrariamente a la
 *
 disposición seguida en la
 *
 Tierra y en Marte, los
 *
 continentes ocupan más el
 *
 hemisferio Sur del globo
 *
 lunar. Estos continentes no
 *
 presentan esas líneas
 *
 terminales, tan limpias y
 *
 regulares que dibujan

*
 América Meridional, África
 *
 y la península india. Sus
 *
 costas angulosas,
 *
 caprichosas y profundamente
 *
 dentadas, abundan en golfos
 *
 y penínsulas. Recuerdan en
 *
 seguida el enmarañado
 *
 laberinto de las islas de
 *
 Sonda, las cuales se hallan
 *
 divididas excesivamente. Si
 *
 alguna vez existió la
 *
 navegación en la superficie
 *
 de la Luna, debió ser
 *
 extremadamente difícil y
 *
 peligrosa, y hay que tener
 *
 compasión de los marinos y
 *
 los hidrógrafos selenitas;
 *
 a éstos cuando trazaban los
 *
 planos de sus accidentadas
 *
 costas, y a aquéllos,

*
 los ojos buscan el navío de
 *
 Ulises y el cliper de los
 *
 argonautas.
 *
 Esto, por lo menos, era lo
 *
 que reclamaba Michel Ardan;
 *
 era un archipiélago griego
 *
 lo que veía en el mapa. A
 *
 la vista de sus compañeros,
 *
 menos imaginativos, el
 *
 aspecto de aquellas tierras
 *
 les recordaba las tierras
 *
 desmembradas de Nuevo
 *
 Brunswick y de Nueva

*
 cuando
 *
 bordaban los fondeaderos
 *
 peligrosos.
 *
 También se observar que
 *
 sobre el esferoide lunar,
 *
 el polo Sur es mucho más
 *
 continental que el polo
 *
 Norte. En este último no
 *
 existe más que un ligero
 *
 casquete de tierras separadas
 *
 de otros continentes por
 *
 vastos mares. Hacia el Sur,
 *
 los continentes cubren casi
 *
 todo el hemisferio. Por
 *
 tanto es muy posible que
 *
 los selenitas hayan
 *
 enarbolado ya su pabellón en
 *
 uno de sus polos, mientras
 *
 los Franklin, los Ross, los
 *
 Kane, los Dumont d'Urville,

*
 y los Lambert no lo hayan
 *
 conseguido todavía en ese
 *
 punto desconocido del globo
 *
 terrestre.

*
 En cuanto a las islas, son
 *
 numerosísimas en la
 *
 superficie de la Luna. Casi
 *
 todas oblongas o
 *
 circulares, y como trazadas
 *
 a compás; parecen formar un
 *
 amplio archipiélago como a
 *
 ese grupo encantador
 *
 arrojado entre Grecia y
 *
 Asia Menor, que la
 *
 Mitología de otros tiempos
 *
 animó con sus más
 *
 interesantes leyendas.

*
 Evoca, involuntariamente,
 *
 los nombres de Naxos,
 *
 Tenedos, Milo, Cárpatos, y

*
 Escocia, y allí donde el
 *
 francés encontraba las
 *
 huellas de los héroes,
 *
 aquellos americanos
 *
 escogían los puntos
 *
 favorables para el
 *
 establecimiento de
 *
 factorías que
 *
 favoreciesen el comercio
 *
 y la industria lunar.

EL PERRO QUE ECHABA CANDELA Y LA LLUVIA DE CACHEMAS

La gente sentía miedo de pasar por la hacienda de La Huaca, en horas de la noche porque decían que se veía a un hombre jalando un perro, y que este animal arrojaba candela.

Pero esto se originó en el hecho de que la citada hacienda fue una especie de lazareto, es decir casa de cuarentena para los enfermos de la peste bubónica que hizo perjuicio en el distrito de La Huaca, tanto que a falta de camas, a los enfermos graves los sepultaban en vida; por lo que la casa-hacienda fue quemada y hecha cenizas, quedando sólo escombros.

Volviendo al perro que echaba candela, esta leyenda se originó seguramente a causa del miedo que sentía la gente por lo sucedido en la casa-hacienda. Cuentan que cuando aún no había vías de comunicación, un paisano de Colán traía a la venta sus cachemas de La Huaca, para lo cual tenía que salir por la noche montado en su acémila, a fin de llegar en la madrugada al mercado.

En uno de esos tantos viajes, este señor, al llegar a la casa-hacienda, se encontró con el hombre y su perro que echaba candela. Este encuentro espantó tanto a la bestia que corrió asustada, botando las alforjas por los aires y las cachemas por el suelo, así como al vendedor de cachemas que cayó desmayado sobre una acequia.

Al otro día, un pastor que salía con su ganado pasó por el lugar y quedó tan sorprendido al ver los peces regados por el suelo, que se preguntó, sí ahora llovían cachemas del cielo. El vendedor, una vez recuperado del susto, contó lo sucedido al pastor y éste asimismo, lo comentó en el pueblo. De este modo, la leyenda se ha ido transmitiendo de boca en boca y de una generación a otra.

FACTOR DE LECTURA:

TIEMPO : _____ segundos

VELOCIDAD: _____ palabras por minuto

COMPRESIÓN DE LECTURA

1. *¿Por qué tenía miedo la gente pasar por la hacienda?*

2. ¿Qué había ocurrido con la hacienda?

3. ¿Por qué las personas le tenían miedo a esa hacienda?

4. ¿Qué pasó con el vendedor de cachemas?

5. ¿Cómo surgió el rumor de que ahora llovían peces?

6.. ¿Qué relación guarda el perro con la hacienda?

7. ¿Crees en las historias fantásticas? Ésta es una de ellas, ¿qué tan cierto podría ser?

Vocabulario: Escribe el significado de:

8. Lazareto :

9. Bubónica :

10. Escombros :

11. Alforja :

SESION N° 08

Lectura en página completa en serie de números y letras, frases al azar y comprensión global.

APRENDIZAJE ESPERADO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
<p>Lograr leer páginas completas identificando letras, frases y la comprensión global del texto.</p> <p>Practican la lectura cronometrada y respondan acertadamente la prueba de comprensión lectora de la hoja de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pida los alumnos que se sienten con la postura correcta. • Durante toda la sesión se escucha música clásica. • Luego empiezan a realizar el ejercicio de calentamiento explicado en la sesión anterior • El ejercicio de serie de números y letras tu vista deberá moverse por los bloques de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. • En el ejercicio de frases al azar, fija tu vista en el centro, y sin mover tus ojos trata de entender el contenido de la frase que viene abajo. Este ejercicio es igual al que hiciste en el de columnas, pero, como lo mencionamos, la secuencia de lectura variará: de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. • En el ejercicio de comprensión global, como ayuda hemos dividido cada línea en dos, separándola con diagonales, y colocamos un número que se refiere a la secuencia que deberás seguir. • Realizan el ejercicio de gimnasia ocular explicado en la sesión anterior. • Realiza la lectura y contestan las diez preguntas de comprensión lectora de acuerdo a lo señalado en la sesión anterior. • Buscamos las palabras difíciles del texto discutimos sobre su significado haciendo uso del diccionario. • Lee en voz alta cada una de las preguntas y discutir las respuestas, leyendo tanto las equivocadas como las correctas. 	<p>Grabadora CD Folder con las fichas de trabajo. Ficha de registro. Cronometro Pizarra Plumones Hojas de lectura Diccionario Lapiceros</p>	1min.	
			2 min.	
			2min.	
			5min.	
			4min.	
			15min.	
26min.				

EJERCICIO N° 1**SERIES DE NÚMEROS Y LETRAS EN PÁGINA COMPLETA**

Este ejercicio es muy parecido al equivalente en columnas. La única diferencia será la secuencia de lectura. Ahora nuestra vista deberá moverse por los bloques de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Toma en cuenta que los bloques en esta lección serán más anchos que en las dos anteriores.

*	*
Q9029384876Y5029384876Ñ	G6029384876Z1029384876N
*	*
W2637589125U1637589125L	F7948575738X5948570738M
*	*
E1583547872I2583547872K	D8583547872C3583547872Ñ
*	*
R2937857593O9937857593J	S9937857593V4937857593L
*	*
T4948575738P3948575738H	A5029384876B2029384876K

*	*
M5029384876K5029384876X	L6129384876Ñ1029384876P
*	*
N2636589125J1637589125Z	U7548575738I5948570738O
*	*
B1583546872H2583547872A	Y8523547872T3583547872R
*	*
V2937957593G9937857593S	Q9137857593W4937857593E
*	*
C4944575738F3948575738D	A5009384876Z2029384876X

EJERCICIO N° 2

FRASES AL AZAR EN PÁGINA COMPLETA

Este ejercicio es igual al que hiciste en el de columnas, pero, como lo mencionamos, la secuencia de lectura variará: de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

ese estado. -Julio -le dijo que
sonrisa forzada haciendo que
contener su ira -el empleado
nuestro principal objetivo es
sumado, y usted quiere que
pero como usted sabe, no
humanas como nosotros y,
equivocarse. Le voy a decir
las nuestras para que no sea
apoyando sus manos sobre
sistema financiero del mundo
responder: No tanto por lo
mandar yo a usted si no sé
la oficina del director. A no
permitir que se le cayera
injusticia. Era obvio que la
que pelearse con una mujer
que por sus deseos de ir a
mejor desarrollando las
programas o resolviendo el
circuitos y monitores, o sea
interminables y que nunca
que trataban temas que él

dijo el director con una pluma
un gran esfuerzo por sentir a
estado de cuenta de que le
cliente estaba mal informado
que con toda calma le dijo
las computadoras son tan
como tal, pueden saber lo
recomendamos unir todos
Hizo una pausa, se y se fue
el escritorio e inició lo que a
equivocarse? Yo le voy a dar
lejos como lo voy a utilizar
decir, ya gritando. Pero no
amigos y no iba a decir lo
cometiera semejante error
despedir a Roberto antes
empresa transnacional.
escalar posiciones. En el
sistemas, haciendo que la
metido entre cables, viendo
que sentado en esa silla
aburridas juntas en las que
interesaban; pero sus ideas

EJERCICIO N° 3

COMPRENSIÓN GLOBAL EN PÁGINA COMPLETA

En este ejercicio pondremos en práctica la lectura veloz para asimilar textos escritos en página completa como: libros, manuales, documentos, etc. Como ayuda hemos dividido cada línea en dos, separándola con diagonales, y colocamos un número que se refiere a la secuencia que deberás seguir.

"Adiós Federico" por Eduardo Rhó

(Fragmento)

____ 1 ____

____ 2 ____

Adiós. Hermosa palabra cuando es uno el que la dice. / Adiós. Mundos nuevos, aires nuevos, sueños nuevos:

____ 3 ____

____ 4 ____

libertad. Adiós. ¡Cómo es posible no recordarla! / Yo, que en mis años mozos la repetía cada mañana; yo, que

____ 5 ____

____ 6 ____

ignoré amistades y amoríos, riquezas y nostalgias / sólo por mencionarla; yo, que en los caminos tenía mi casa,

____ 7 ____

____ 8 ____

mi refugio, mi paraíso, mi campo de batalla, mi razón de ser; / yo, que siempre tuve al mundo por patria; sí, yo,

____ 9 ____

____ 10 ____

el mismo yo, sumergido ahora entre estas cuatro montañas, / ignorado por todos, empapado de odios, curtido

____ 11 ____

de rabias; sí, yo Federico, ¡¿cómo pude olvidarla?! ...

LA PRIMERA LEY

Cuentan que en la provincia de Shangai, vivió en tiempos remotos un rey poderoso y sabio llamado Shu Tse-Ning. Shu, sin herederos a la vista, se lamentaba constantemente de no encontrar entre sus súbditos a un sucesor digno de su cargo. Un día, paseando por los jardines de su palacio, un pordiosero que había burlado la vigilancia le solicitó una limosna. Shu Tse-Ning lo llevó en secreto a sus aposentos y lo hizo lavar y cambiarse de vestidos; luego lo sentó con él a comer y lo obligó a permanecer en sus habitaciones.

Esa noche decidió que el pordiosero sería su sucesor y que emplearía el resto de sus días a enseñarle a gobernar, a gobernar el sable, a recitar a los sutras y a reverenciar los secretos del cielo. Al cabo de varios años el pordiosero se convirtió en un aventajado alumno: poco a poco fue adquiriendo los ademanes, la medida, sabiduría y poder de su maestro. Cuando los dos meditaban sobre la naturaleza original de las cosas, parecían uno solo. El pordiosero demostraba sus conocimientos y su prudencia ejecutando importantes decisiones de Estado. Un día el rey decidió ponerle la última prueba; lo vistió con sus mejores trajes y le encomendó cumplir con los deberes de gobernante mientras él aguardaba en sus habitaciones. "Hoy dictarás tu primera ley -le dijo-. Con ella demostrarás si eres digno de lo que te he dado y digno de sucederme". Transcurrido poco tiempo, el nuevo rey entró a la habitación escoltado por un grupo de soldados. "Matenlo -ordenó-. ¡Es un impostor!" Entonces el rey se levantó y, antes de morir, le entregó el trono.

FACTOR DE LECTURA:

TIEMPO : _____ segundos.

VELOCIDAD: _____ palabras por minuto.

COMPRESIÓN DE LECTURA

1. ¿Dónde suceden los hechos?

2. ¿Cómo era el rey Shu Tse-Ning?

3. ¿Qué problema tenía el rey?

4. ¿Cómo solucionó su problema?

5. ¿En qué convirtió al pordiosero?

6. ¿Por qué en la historia se afirma que ambos personajes, parecían uno solo?

7. ¿Por qué el rey lo quiso poner a prueba?

8. ¿Por qué el nuevo rey decidió matar al anterior?

9. ¿Crees que el rey hizo un acto caritativo al acoger al pordiosero?

10. ¿Cómo calificarías la actitud que tomó el nuevo rey al matar al rey anterior? ¿Por qué?

FICHA DE SESION N° 2

Nombres y apellidos:.....

SITUACION	LECTURA	META TRAZADA																																								
Tiempo:	Titulo:	Velocidad:.....																																								
Velocidad:																																										
Comprensión:	Autor:	Comprensión:.....																																								
Rendimiento:	TECNICA:																																									
<u>ARGUMENTO:</u>		RESPUESTAS																																								
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> <tr> <td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td><td>a</td> </tr> <tr> <td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td><td>b</td> </tr> <tr> <td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td><td>c</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																															
		a	a	a	a	a	a	a	a	a	a																															
		b	b	b	b	b	b	b	b	b	b																															
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c																																	

FECHA	N°P	H O R A	GIMNASIA OCULAR					T O T A L	LECTURA DE REFUERZO	AUTOR	P A G.	T I E M P O D U R A N T E 10 M I N U T O S
			1	2	3	4	5					
	0	M										
	1	T										
	2	N										
	3	M										
	4	T										
	5	N										
	6	M										
	7	T										
	8	N										
	9	M										
	10	T										
	11	N										
	12	M										
	13	T										
	14	N										
	15	M										
	16	T										
	17	N										
	18	M										
	19	T										
	20	N										
METAS												

SUGERENCIAS:

CUADRO DE RESPUESTAS

LECTURA	TITULO	FACTOR	ALTERNATIVAS									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
N°1	El castaño ambicioso		A	C	B			B	A	B	C	
N°2	El zapatero que esperaba a Jesús	19 020	C	B	B	C	C	B	C	A	B	C
N°3	Don Miguel de Cervantes Saavedra	15 180	B	B	B	C	B	B	C	A	B	A
N° 4	Los cereales andinos	9 480	B	C	B	A	C	B	C	A	C	B
N° 5	Contaminación del agua	11 580	B	B	C	B	A	A	C	C	A	A
N° 6	Los dioses romanos	10 020	C	C	B	A	A	C	B	A	C	B

CUADRO No 01

**NOTAS DEL PRETEST Y PROMEDIOS INDIVIDUALES DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO
GRADO "A" GRUPO EXPERIMENTAL 2010**

N°	NOMBRE	VOCABULARIO		I.OBJETIVA		I. SUBJETIVA		COMPR EN SIÓN	VELOCIDAD	
		BUENAS	MALAS	BUEN AS	MALAS	BUENAS	MALAS		TIEMP O	PALABR AS POR MINUTO
01	BARRUETA SILVA, Franko	8	2	4	1	4	1	80%	120"	157 p.x.m
02	BARRUETA VILLANUEVA, Sergio	3	7	1	4	2	3	30%	110"	171 p.x.m
03	BRAVO ARRETEA, Elvis Brayan	6	4	3	2	2	3	50%	320"	59 p.x.m
04	CAJAS FERRARI, Eduardo	8	2	4	1	1	4	50%	200"	94 p.x.m
05	DE LA CRUZ DAGA, Kerwin	9	1	3	2	2	3	50%	195"	96 p.x.m
06	ESPINOZA DIAZ, Daniel Duvan	6	4	4	1	3	2	70%	100"	188 p.x.m
07	ESPINOZA HUARAC, Luiggi	6	4	5	0	4	1	90%	170"	111 p.x.m
08	ESPINOZA LIMAYMANTA, Jorge Enrique	0	10	4	1	2	4	60%	115"	163 p.x.m
09	ESPINOZA NIÑO, Clinton	0	10	2	3	2	3	40%	195"	96 p.x.m
10	GARAY EVARISTO, Jhon	5	5	3	2	3	2	60%	160"	117 p.x.m
11	IGLESIAS GOÑE, Williams	6	4	3	2	5	0	80%	130"	145 p.x.m
12	IGLESIAS GOÑI, Cristian Oscar	2	8	4	1	3	2	70%	190"	99 p.x.m
13	JUSTO BORJA, Eduardo	4	6	1	4	4	1	50%	195"	96 p.x.m
14	MARI REYMUNDO, Nelson	9	1	4	1	2	3	60%	150"	125 p.x.m
15	MUCHA CHÁVEZ, César	5	5	1	4	2	3	30%	170"	111 p.x.m
16	ORTIZ ALVAREZ, Jhon	4	6	5	0	4	1	90%	315"	60 p.x.m.
17	PARRA ALVAREZ, Paolo	8	2	5	0	4	1	90%	175"	107 p.x.m
18	PEREZ ROJAS, Witson Loli	2	8	3	2	2	3	50%	190"	99 p.x.m
19	SÁENZ ROJAS, Luis Carlos	6	4	3	2	2	3	50%	60"	313 p.x.m
20	SUÁREZ GARGATE, Juan José	3	7	4	1	1	4	50%	130"	145 p.x.m
21	SUAREZ ORTEGA, Francis	5	5	2	3	3	2	50%	190"	99 p.x.m
22	VEGA SÁNCHEZ, Luis Alberto	8	2	4	1	2	3	60%	130"	145 p.x.m
23	VILLANO HUAMAN, Kevin	6	4	4	1	2	3	60%	145"	130 p.x.m.

CUADRO N° 02

NOTAS DEL PRETEST Y PROMEDIOS INDIVIDUALES DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "B" GRUPO CONTROL 2010

N°	NOMBRE	VOCABULARIO		I.OBJETIVA		I. SUBJETIVA		COMPRENSION	VELOCIDAD	
		BUENAS	MALAS	BUENAS	MALAS	BUENAS	MALAS		TIEMPO	PALABRAS POR MINUTO
01	AVILA CABRERA, Alvaro Renzo	8	2	2	3	2	3	40%	160"	117 p.x.m.
02	BAZÁN SOTO, Francisco Alexander	8	2	3	2	3	2	60%	205"	92 p.x.m.
03	CAMPOS GONZALES, Jhosep William	6	4	3	2	2	3	50%	130"	145 p.x.m.
04	CASIQUE CALDAS, Carlos Augusto	9	1	2	3	2	3	40%	155"	121 p.x.m.
05	CÓRDOVA VARGAS, Jean Piero	9	1	2	3	1	4	30%	110"	170 p.x.m.
06	DURAND VALERIO, Kevin Daniel	6	4	3	2	3	2	60%	125"	150 p.x.m.
07	ESPINOZA SOTO, Carlos Manuel	4	6	1	4	1	4	20%	120"	157 p.x.m.
08	LIMAYLLA NIETO, Alvaro Henry	2	8	4	1	3	2	70%	135"	139 p.x.m.
09	LOPEZ VALLEJOS, Jorge	6	4	2	3	3	2	50%	120"	157 p.x.m.
10	MAMANI CÁRDENAS, Jhamil	6	4	3	2	3	2	60%	140"	134 p.x.m.
11	MARTINEZ MACHADO, Bruno Jair	7	3	2	3	1	4	30%	140"	134 p.x.m.
12	PALMI VALVERDE, Orlando	7	3	4	1	2	3	60%	145"	130 p.x.m.
13	SEGUNDO SALAZAR, Luis Kevin	6	4	1	4	2	3	30%	155"	121 p.x.m.
14	SOTO CABRERA, Jhon Franklin	6	4	4	1	1	4	50%	95"	198 p.x.m.
15	SUAREZ MARCOS, Jhanpol Claudio	1	9	4	1	4	1	80%	45"	417 p.x.m.
16	ZAMBRANO MARTELL, Jhostin	3	7	1	4	1	4	20%	230"	82 p.x.m.

CUADRO N° 03

NOTAS DEL POS TEST Y PROMEDIOS INDIVIDUALES DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A" GRUPO EXPERIMENTAL 2010

N°	NOMBRE	VOCABULARIO		I.OBJETIVA		I. SUBJETIVA		CO MPR EN S I O N	VELOCIDAD	
		BUENAS	MALAS	BUENAS	MALAS	BUENAS	MALAS		TIEMPO	PALABRAS POR MINUTO
01	BARRUETA SILVA, Franko Joao	9	1	5	0	4	1	90%	43"	437 p.x.m
02	BARRUETA VILLANUEVA, Sergio	5	5	4	1	3	3	70%	61"	308 p.x.m
03	BRAVO ARRETEA, Elvis Brayan	9	1	5	1	2	3	70%	63"	298 p.x.m
04	CAJAS FERRARI, Eduardo Sebastián	9	1	4	1	3	2	70%	78"	241 p.x.m
05	DE LA CRUZ DAGA, Kerwin Yomar	9	1	4	1	5		90%	66"	285 p.x.m
06	ESPINOZA DIAZ, Daniel Duvan	9	1	5	0	2	3	70%	72"	261 p.x.m
07	ESPINOZA HUARAC, Luiggi Andy	9	1	5	0	4	1	90%	66"	285 p.x.m
08	ESPINOZA LIMAYMANTA, Jorge	7	3	4	1	2	3	60%	76"	247 p.x.m
09	ESPINOZA NIÑO, Edmerson Clinton	3	7	4	1	3	2	70%	65"	289 p.x.m
10	GARAY EVARISTO, Jhon Struwert	9	1	5	2	2	3	70%	73"	257 p.x.m
11	IGLESIAS GOÑE, Williams Marino	7	3	5	1	4	1	90%	59"	318 p.x.m
12	IGLESIAS GOÑI, Cristian Oscar	6	4	4	1	3	2	70%	78"	241 p.x.m
13	JUSTO BORJA, Eduardo	6	4	3	2	3	2	60%	68"	276 p.x.m
14	MARI REYMUNDO, Nelson Arturo	8	2	4	1	2	3	60%	67"	280 p.x.m
15	MUCHA CHÁVEZ, César Eduardo	5	5	3	2	3	2	60%	76"	247 p.x.m
16	ORTIZ ALVAREZ, Jhon Cristhian	8	2	5	0	2	3	70%	75"	250 p.x.m.
17	PARRA ALVAREZ, Paolo Alejandro	8	2	5	0	4	1	90%	66"	285 p.x.m
18	PEREZ ROJAS, Witson Loli	7	3	3	2	3	2	60%	68"	276 p.x.m
19	SÁENZ ROJAS, Luis Carlos	9	1	5	0	3	2	80%	42"	447 p.x.m
20	SUÁREZ GARGATE, Juan José	5	5	3	2	2	3	60%	75"	250 p.x.m
21	SUAREZ ORTEGA, Francis Marcell	7	3	3	2	3	2	60%	75"	250 p.x.m
22	VEGA SÁNCHEZ, Luis Alberto	7	3	4	1	3	2	70%	66"	285 p.x.m
23	VILLANO HUAMAN, Kevin Robin	6	4	4	1	3	2	70%	74"	254 p.x.m.

CUADRO No 04

NOTAS DEL POS TEST Y PROMEDIOS INDIVIDUALES DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "B" GRUPO CONTROL 2010

N°	NOMBRE	VOCABULARIO		I.OBJETIVA		I. SUBJETIVA		COMPR ENSION	VELOCIDAD	
		BUENA S	MALAS	BUENA S	MALAS	BUENA S	MALAS		TIEMPO	PALABRAS POR MINUTO
01	AVILA CABRERA, Alvaro Renzo	8	2	3	2	2	3	50%	150"	125 p.x.m.
02	BAZÁN SOTO, Francisco Alexander	7	3	3	2	3	2	60%	155"	121 p.x.m.
03	CAMPOS GONZALES, Jhosep William	7	3	3	2	2	3	50%	130"	145 p.x.m.
04	CASIQUE CALDAS, Carlos Augusto	7	3	3	2	1	4	40%	160"	117 p.x.m.
05	CÓRDOVA VARGAS, Jean Piero	6	4	2	3	2	3	40%	80"	235 p.x.m.
06	DURAND VALERIO, Kevín Daniel	7	3	5	0	4	1	90%	40"	470 p.x.m.
07	ESPINOZA SOTO, Carlos Manuel	7	3	0	5	2	3	20%	145"	124 p.x.m.
08	LIMAYLLA NIETO, Alvaro Henry	7	3	2	3	3	2	50%	70"	268 p.x.m.
09	LOPEZ VALLEJOS , Jorge	3	7	2	3	1	4	30%	80"	235 p.x.m.
10	MAMANI CÁRDENAS, Jhamil	8	2	3	2	3	2	60%	89"	211 p.x.m.
11	MARTINEZ MACHADO, Bruno Jair	6	4	1	4	3	2	40%	140"	134 p.x.m.
12	PALMI VALVERDE, Orlando	7	3	3	2	3	2	60%	120"	157 p.x.m.
13	SEGUNDO SALAZAR, Luis Kevin	7	3	3	2	2	3	50%	105"	179 p.x.m.
14	SOTO CABRERA, Jhon Franklin	7	3	3	2	2	3	50%	90"	209 p.x.m.
15	SUAREZ MARCOS, Jhanpol Claudio	8	2	1	4	4	1	50%	80"	235 p.x.m.
16	ZAMBRANO MARTELL, Jhostin	0	10	2	3	2	3	40%	110"	171 p.x.m.



Anexo 04: Validación de Instrumentos por Jueces

Cuestionario de Calidad de Servicio



“Calificar con 1,2, 3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad”

Nombre del experto: Especialidad; _____

N°	ÍTEMS	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD	TOTAL
Elementos tangibles						
1	La Técnica Lectura Veloz tiene estrategias modernas					
2	Las estrategias que se aplican en la Técnica Lectura Veloz son visualmente atractivos					
3	La Técnica Lectura Veloz presenta textos atractivos para los estudiantes.					
4	La Técnica Lectura Veloz nos ayuda a erradicar los malos hábitos de la lectura.					
Confiabilidad						
5	La Técnica Lectura Veloz cumple sus compromisos con el estudiante en un tiempo determinado					

6	la Técnica Lectura Veloz respeta los ritmos de aprendizaje.					
7	Las estrategias aplicadas en la Técnica Lectura Veloz son adecuadas a la edad del estudiante.					
8	La técnica Lectura Veloz desarrolla la comprensión objetiva y subjetiva.					
Sensibilidad o capacidad de respuesta						
9	Las estrategias de la Técnica Lectura Veloz ayudan el desarrollo de la velocidad.					
10	Las estrategias de la Técnica Lectura Veloz ayudan el desarrollo de la capacidad de orden físico e intelectual.					
11	La Técnica Lectura Veloz permite el incremento de palabras por minuto.					
12	La Técnica Lectura Veloz ayuda a incrementar el vocabulario.					

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI () NO () En caso de Sí ¿Qué dimensión o ítem falta?

DECISIÓN DEL EXPERTO:

El instrumento debe ser aplicado:

SI ()

NO ()

Firma y Sello del juez

NOTA BIOGRÁFICA

Lili Yaned Allpas Ramos, nace en la ciudad de Huánuco, el 22 de agosto de 1978, cursó sus estudios de nivel primario en la Institución Educativa N° 32008 “Señor de los Milagros”– Huánuco (1985 - 1990); sus estudios de nivel secundario en el Colegio Nacional “Nuestra Señora de las Mercedes” – Huánuco (1991 - 1995), en el año de 1997 ingreso a la Universidad Nacional “Hermilio Valdizan” en la Facultad de Ciencias de la Educación, egresa en el año 2001, obteniendo el grado de Bachiller en Ciencias de la educación en el mes de febrero de 2002; así como también el Título Profesional de Licenciada en Educación en el mes de febrero de 2003. En el mes de enero de 2006 egresa de la Maestría en Educación – Mención Investigación y Docencia Superior de la Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán”, del mismo modo egreso en el mes de setiembre de 2010 del Programa de Elaboración de Tesis para Maestristas de la Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán”.



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

Huánuco - Perú

ESCUELA DE POSGRADO

Campus Universitario, Pabellón V "A" 2do. Piso - Cayhuayna
Teléfono 514760 - Pág. Web. www.posgrado.unheval.edu.pe



ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE MAESTRO

En el Aula 204 de la Escuela de Posgrado, siendo las **13:00h**, del día viernes **29 DE NOVIEMBRE DE 2019** ante los Jurados de Tesis constituido por los siguientes docentes:

Dr. Eduardo Anatolio MELGAREJO LEANDRO	Presidente
Dr. Amancio Rodolfo VALDIVIESO ECHEVARRÍA	Secretario
Dr. Juvenal Auberto OLIVEROS DAVILA	Vocal

Asesor de tesis: Mg. Gustavo Oscar SOTO ALVARADO (Resolución N° 0882-2019-UNHEVAL/EPG-D)

La aspirante al Grado de Maestro en Educación, mención en Investigación y Docencia Superior, Doña, Lili Yaned ALLPAS RAMOS.

Procedió al acto de Defensa:

Con la exposición de la Tesis titulado: "TÉCNICA LECTURA VELOZ PARA EL DESARROLLO DE LA VELOCIDAD Y COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA I.E.P. "SAN LUIS GONZAGA" 2010".

Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación de la aspirante al Grado de Maestro, teniendo presente los criterios siguientes:

- Presentación personal.
- Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y recomendaciones.
- Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente.
- Dicción y dominio de escenario.

Así mismo, el Jurado plantea a la tesis las **observaciones** siguientes:

Obteniendo en consecuencia la Maestranta la Nota de Diecisiete (17)
Equivalente a Muy Buena, por lo que se declara Aprobado
(Aprobado o desaprobado)

Los miembros del Jurado firman el presente ACTA en señal de conformidad, en Huánuco, siendo las 2:30 PM horas de 29 de noviembre de 2019.

	<u>Juvenal</u>	
.....	PRESIDENTE
DNI N° <u>224131180</u>		DNI N° <u>22428396</u>
	SECRETARIO	VOCAL
DNI N° <u>22428867</u>		DNI N° <u>22428396</u>

Leyenda:
19 a 20: Excelente
17 a 18: Muy Bueno
14 a 16: Bueno

(Resolución N° 01150-2019-UNHEVAL/EPG)

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRÓNICAS DE POSGRADO

1. IDENTIFICACIÓN PERSONAL (especificar los datos del autor de la tesis)

Apellidos y Nombres: Allpas Ramos, Jili Yaned
 DNI: 22480681 Correo electrónico: lilionheval203220838@gmail.com
 Teléfonos Casa - Celular 945967909 Oficina -

2. IDENTIFICACION DE LA TESIS

Posgrado	
Maestría:	<u>EDUCACION</u>
Mención:	<u>INVESTIGACION Y DOCENCIA SUPERIOR</u>

Grado Académico obtenido:

Maestro

Título de la tesis:

"Técnica lectora Veloz para el desarrollo de la velocidad y Comprensión lectora en los alumnos del sexto grado de la I.E.P "San Luis Gonzaga" 2010"

Tipo de acceso que autoriza el autor:

Marcar "X"	Categoría de Acceso	Descripción de Acceso
	PÚBLICO	Es público y accesible el documento a texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
<input checked="" type="checkbox"/>	RESTRINGIDO	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, mas no al texto completo.

Al elegir la opción "Público" a través de la presente autorizo de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el Portal Web repositorio.unheval.edu.pe, por un plazo indefinido, consintiendo que dicha autorización cualquiera tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla, siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

En caso haya marcado la opción "Restringido", por favor detallar las razones por las que se eligió este tipo de acceso:

Deseo mantener mi investigación en reserva.

Asimismo, pedimos indicar el periodo de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido:

() 1 año () 2 años () 3 años (X) 4 años

Luego del periodo señalado por usted(es), automáticamente la tesis pasara a ser de acceso público.

Fecha de firma:


 Firma del autor