

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL**



**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE  
TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL EN LOS  
ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “B” DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.I. “TÚPAC AMARU II”  
DE CHAULÁN, 2014**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA  
OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
PROFESIONAL CON MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA  
COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**TESISTA**

**Emerson, SALVADOR CHAVEZ**

**ASESOR**

**Lic. Jorge Farid, GABINO GONZALEZ**

**HUÁNUCO, PERÚ**

**2019**

## **DEDICATORIA**

Dedico a DIOS por su bendición, a mis padres: Filother y Serafina y a mis hermanos (as), quienes con sus ejemplares consejos y abnegados sacrificios hicieron posible por cristalizar mis ideales para seguir hacia la consecución del éxito.

## **AGRADECIMIENTO**

Mi sincero agradecimiento a los representantes del MINEDU y a la UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN de Huánuco por permitirme seguir estudiando en el PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA y así seguir contribuyendo con la educación y el desarrollo de nuestra localidad, región y país.

**EL AUTOR**

## RESUMEN

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “B” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.I. “TÚPAC AMARU II” DE CHAULÁN, 2014

El objetivo principal de esta investigación es proponer una alternativa pedagógica a través de las estrategias PISITIPER y evaluar la efectividad en la mejora de comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán. El enfoque es cualitativo. La muestra es intencional con estudiantes del 2do. Grado “B” de educación secundaria. Los instrumentos de recojo de información fueron diarios de campo, prueba de entrada y salida, cuestionario. Los instrumentos de interpretación de resultados fueron matriz de análisis categorial y textual, cuadro de los hallazgos según categorías, la interpretación teórica y conclusiones, cuadro de interpretación con las percepciones de los estudiantes, cuadro comparativo entre línea de base y prueba de salida, matriz para interpretar los diarios reflexivos y matriz de triangulación. La investigación concluye indicando que la aplicación de las estrategias PISITIPER, en el antes, durante y después de la lectura es efectiva porque ha influenciado positiva y progresivamente en la mejora de la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. Grado “B” de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán, 2014.

## SUMMARY

STRATEGIES TO IMPROVE THE COMPREHENSION OF TEXTS IN THE INFERENTIAL LEVEL IN STUDENTS OF THE SECOND GRADE "B" OF SECONDARY EDUCATION OF THE I.E.I. "TÚPAC AMARU II" OF CHAULÁN, 2014

The main objective of this research is to propose a pedagogical alternative through the PISITIPER strategies and to evaluate the effectiveness in the improvement of comprehension of texts in the inferential level in the students of the I.E.I. "Túpac Amaru II" by Chaulán. The approach is qualitative. The sample is intentional with students from the 2nd. Grade "B" of secondary education. The information collection instruments were field diaries, entrance and exit tests, questionnaire. The instruments for interpretation of results were matrix of categorical and textual analysis, table of findings according to categories, theoretical interpretation and conclusions, table of interpretation with the perceptions of students, comparative table between baseline and exit test, matrix for Interpret reflective journals and triangulation matrix. The research concludes by indicating that the application of PISITIPER strategies in the before, during and after the reading is effective because it has positively and progressively influenced the improvement of reading comprehension at the inferential level in the students of the 2nd. Grade "B" of the I.E.I. "Túpac Amaru II" by Chaulán, 2014.

## INTRODUCCIÓN

La investigación acción pedagógica se constituye una exigencia para los docentes de todos los niveles y modalidades educativas; porque en estos últimos tiempos el ser docente investigador se vincula al buen desempeño y la práctica profesional de calidad; este tipo de investigación es un enfoque cuyo producto es la reconstrucción de la práctica docente generando a través de ella la creación y construcción de conocimientos.

El presente trabajo de investigación-acción pedagógica surge a partir de la deconstrucción de mi práctica pedagógica, donde encontré tanto fortalezas como debilidades, las cuales se reflejan y registran en los diarios de campo a través de teorías implícitas manejadas. Debido a la reflexión acerca de mis debilidades recurrentes sobre mi quehacer pedagógico en el área de Comunicación, específicamente en comprensión de textos escritos, me vi motivado a realizar este trabajo de investigación con la finalidad de mejorar la enseñanza-aprendizaje de comprensión de textos escritos a partir de la reconstrucción de mi práctica sustentado en base a teorías explícitas de los aportes y enfoques de las especialistas: Isabel Solé Gallart, (2000), "Estrategias de lectura" y Juana Pinzás García, (2006), "Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora".

Por lo tanto, luego de haber identificado y reflexionado sobre mis dificultades recurrentes en procesamiento de información de textos escritos me he planteado como objetivo principal mejorar la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial aplicando estrategias de **PISITIPER**.

Para la realización de mi investigación acción elaboré un plan de acción, el cual me ha permitido establecer hipótesis y acciones para mi mejora como docente, respecto a los campos de acción pedagógica.

El presente trabajo se ha desarrollado en el marco del enfoque cualitativo y corresponde al tipo de investigación acción, el cual se realizó producto de la reflexión de mi práctica pedagógica, buscando alternativas de solución frente a las situaciones críticas encontradas.

## ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	IV
SUMMARY	V
INTRODUCCIÓN	VI
INDICE	VIII

### CAPÍTULO I

#### PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Descripción de las características socio culturales del contexto educativo.	11
2. Justificación de la investigación	14
3. Formulación del problema	16
4. Objetivos	17
5. Deconstrucción de la práctica pedagógica	18
5.1. Mapa conceptual de la deconstrucción	23
5.2. Análisis categorial y textual.	24

### CAPÍTULO II

#### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Enfoque de investigación – acción pedagógica	35
---------------------------------------------------	----

2.2. Cobertura de estudio	40
2.2.1. Población de estudio	40
2.2.2. Muestra de acción	41
2.3. Unidad de análisis y transformación	41
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de información	42
2.5. Técnicas de análisis e interpretación de resultados	42

### **CAPÍTULO III**

#### **PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA**

3.1. Reconstrucción de la práctica pedagógica	44
3.1.1. Mapa conceptual de la reconstrucción	70
3.1.2. Teorías explícitas	73
3.1.3. Indicadores objetivos y subjetivos	74
3.2. Plan de acción	85

### **CAPÍTULO IV**

#### **EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA**

4.1. Descripción, Análisis, Reflexión y Cambios Producidos en las Diversas Categorías y Sub Categorías	115
4.2. Efectividad de la Práctica Reconstruida	133
<b>CONCLUSIONES</b>	142
<b>SUGERENCIAS</b>	144

<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>145</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>147</b>
<b>ANEXOS 01: MATRIZ DE CONSISTEMCIA LÓGICA</b>	
<b>ANEXO 02: DIARIO DE CAMPO DE LA DECONSTRUCCIÓN</b>	
<b>ANEXO 03: SESIONES INTERVENTORAS</b>	
<b>ANEXO 04: DIARIO DE CAMPO DE RECONSTRUCCIÓN</b>	
<b>ANEXO 05: INSTRUMENTOS UTILIZADOS</b>	
<b>ANEXO 06: REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	

# CAPÍTULO I

## PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS SOCIO CULTURALES DEL CONTEXTO EDUCATIVO

La Institución Educativa Integrada “Túpac Amaru II” de Chaulán, se encuentra ubicada en el distrito de San Pedro de Chaulán, provincia y región de Huánuco.

#### ASPECTO POBLACIONAL

- Información del *Censos nacionales: XI de población y VI de vivienda* sobre la población del distrito capital de San Pedro de Chaulán es de 1000 habitantes.
- De la población total, un 51.90% está compuesta por mujeres y 48.10 % por varones.
- Respecto a la distribución por edades: más del 31% de la población es menor de 14 años. De 15 a 64 años, 64% (fuerza potencial de trabajo); de 65 a más años, 5.4 % (tercera edad).

#### ASPECTO ACADÉMICO

- Los niveles de educación alcanzados por la población de San Pedro de Chaulán son lo siguiente: El 47.6% tiene instrucción primaria, un 34.6% tiene educación secundaria, el 10% tiene

formación no universitaria y el 6% llega a tener educación universitaria.

- En su mayoría los estudiantes no tienen hábitos de lectura.
- Falta de manejo de estrategias y técnicas de estudio
- Limitado apoyo de los padres de familia en el logro de los aprendizajes.
- Incumplimiento de los deberes escolares.
- El analfabetismo en San Pedro de Chaulán llega al 12.41%.

### **ASPECTO LINGÜÍSTICO**

- Respecto al idioma materno de los pobladores de San Pedro de Chaulán, el 70% tiene como idioma materno el español, un 30%, como idioma el quechua.

### **ASPECTO ECONÓMICO**

- La población económicamente activa está determinada por la agricultura y en pequeña escala por la ganadería, por el comercio y servicios.
- En un gran porcentaje, las madres de familia carecen de profesión, por lo que se dedican al servicio del hogar y actividades domésticas.

## **ASPECTO FAMILIAR**

- Las familias son relativamente numerosas, cuentan entre 3 a 5 hijos. Constituyen familias disfuncionales en mayor porcentaje y en menor porcentaje familias integras.
- Inadecuados hábitos de higiene
- Deficiente hábito alimentario
- Violencia familiar

## **ASPECTO DE INFRAESTRUCTURA** de la I.E. I “Túpac Amaru II” de Chaulán

- Buena infraestructura
- Indiferencia en el cuidado de la infraestructura
- Ambientes con poca higiene (INEI,2007)

## **A. CARACTERIZACIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA**

Según Elliot (2005) antes de mencionar las características de mi práctica docente, voy a asumir las posturas de la investigación acción en sus características de interpretar lo que ocurre desde el punto de vista del investigador y en primera persona.

Observando la deconstrucción de mi práctica pedagógica en cuanto a recurrencias en fortalezas y debilidades a partir del análisis de mis diarios de campo (sesiones de aprendizaje) se llegó a la conclusión

de que los estudiantes no lograron comprender el texto escrito, porque no se generó el proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las estrategias adecuadas. Este resultado muestra alguna de mis características de mi práctica pedagógica porque refleja limitada participación de estudiantes, constantemente clases expositivas, poca utilización de estrategias de enseñanza-aprendizaje, priorizaba impartir conocimientos. Estas características en su mayoría se enmarcan dentro del enfoque conductista.

## **1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Después de haber registrado, analizado y reflexionado sobre mi práctica pedagógica a partir de mis diarios de campo desarrollados con los estudiantes del 2º grado de secundaria, sección “B”, de la I.E.I. “TUPAC AMARU II” de Chaulán y procesados en la parte de la deconstrucción de la práctica pedagógica, específicamente en recurrencias en fortalezas y debilidades se muestra como conclusión de que el problema recurrente es que los estudiantes no lograron comprender el texto escrito, porque no se generó el proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las estrategias adecuadas.

Este resultado claramente se muestra en el cuadro comparativo de fortalezas y debilidades; siendo la cantidad de veces de las debilidades que se muestra en los diarios de campo: no utilizo adecuadamente las

estrategias para procesar, analizar ni comprender textos escritos (Diarios de campo 1,2,3,4,5,7,10); no genero constante atención ni motivación por la lectura por falta de estrategias (Diarios de campo 6,8,9); limitada participación de los estudiantes (Diarios de campo 6,7,8,9); realizo clases expositivas con rol protagónico del docente (Diarios de campo 3,5,6,8,9). Además se muestra en el mapa conceptual de la deconstrucción, en su categoría de estrategias de enseñanza para el aprendizaje (ejecución) y subcategoría de procesamiento de la información o construcción del aprendizaje, que se hace poco uso de estrategias para procesar y comprender textos escritos. A esto se suma y se evidencia a nivel de nuestra región de Huánuco que los resultados en las tarjetas informativas en cuanto al área de Comunicación, en la competencia: comprende textos escritos, que los resultados no reflejan la mejora en comprensión de textos escritos.

Simultáneamente se puede extraer del Informe PISA que la problemática del Perú que reflejan los estudiantes en el área de Comunicación en los ciclos VI y VII de Educación Básica Regular de Instituciones Educativas Estatales en el Perú, figuran ambos niveles por debajo del nivel 1, que es el nivel bajo, en el área de Comunicación, Matemática ( PISA,2014).

Ante esta situación se ha planteado como propuesta de intervención pedagógica las estrategias PISITIPER para mejorar la

comprensión de textos escritos en los estudiantes del 2do. Grado “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Desde los inicios de mi labor como docente en la I.E.I. “TÚPAC AMARU II” de Chaulán, mi preocupación ha sido mejorar la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial en los estudiantes porque durante el proceso de enseñanza-aprendizaje me he dado cuenta de que mis estudiantes tienen dificultades al respecto y además desarrollar la capacidad de inferir es propio del nivel de educación secundaria. Es por ello que tomé conciencia de que debía seleccionar estrategias que me permitieran mejorar dicha capacidad, a fin de garantizar la construcción efectiva del aprendizaje.

Una de mis debilidades reflejadas en los diarios de campo y que quisiera superar, por ser la más recurrente, está relacionado con la dificultad para comprender textos escritos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las estrategias adecuadas.

#### **A. PROBLEMA GENERAL**

- ¿Qué puedo hacer desde mi práctica pedagógica para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del segundo

grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II - Chaulán, 2014?

## **B. PROBLEMAS ESPECÍFICOS**

- ¿Qué fortalezas y debilidades se manifiestan en mi práctica pedagógica, particularmente al desarrollar la comprensión lectora de mis estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II- Chaulán, 2014?
- ¿Qué teorías implícitas sostienen mi práctica pedagógica en lo que respecta a la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora y qué teorías explícitas sustenta mi propuesta de intervención pedagógica?
- ¿Cuánto mejoraría mi práctica pedagógica en lo que respecta a la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora, si incorporo las estrategias cognitivas en el antes, durante y después de la lectura?
- ¿Qué efectividad tendrá la propuesta pedagógica implementada en el mejoramiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial de mis estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Tupac Amaru II- Chaulan, 2014?

## **1.4. OBJETIVOS**

### **A. OBJETIVO GENERAL**

Mejorar la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II - Chaulán, 2014

## **B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ❖ Deconstruir mi práctica pedagógica para identificar fortalezas y debilidades en la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II- Chaulán, 2014.
- ❖ Identificar las teorías implícitas que sustentan mi práctica pedagógica; del mismo modo, las teorías vigentes para sustentar mi propuesta pedagógica alternativa.
- ❖ Reconstruir mi práctica pedagógica en lo que concierne al desarrollo de la comprensión de textos escritos incorporando estrategias cognitivas en el antes, durante y después de la lectura.
- ❖ Evaluar la efectividad de mi propuesta pedagógica aplicada en los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Tupac Amaru II- Chaulan, 2014.

### **1.5. DECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA**

Doy comienzo a la deconstrucción de mi práctica docente a través de la descripción y el registro de mis clases en el diario de campo, iniciado el 10 de abril del 2014.

## A. RECURRENCIAS EN FORTALEZAS Y DEBILIDADES A PARTIR DEL DIARIO DE CAMPO

DIARIO 1			DIARIO 2			DIARIO 3			DIARIO 4			DIARIO 5		
PROBLEMA	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	PROBLEMA	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	PROBLEMA	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	PROBLEMA	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	PROBLEMA	CATEGORIA	SUBCATEGORÍA
No logro que todos los estudiantes comprendan el texto leído, en el desarrollo de la sesión de clase; por lo tanto siento que no se utilizó las estrategias adecuadas de lectura para su edad.	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	No logro que todos los estudiantes comprendan el texto leído,; por lo tanto no pueden elaborar organizadores de conocimiento; no se utilizó las estrategias adecuadas de para procesar la información.	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	No logro que todos los alumnos comprendan ni elaboran sus organizadores.	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	No logro que todos los estudiantes comprendan el cuento leído, porque no se utilizó las estrategias adecuadas de comprensión.	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	No logro que todos los estudiantes comprendan el texto leído ni responden las preguntas correctamente del texto.	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

DIARIO 6			DIARIO 7			DIARIO 8			DIARIO 9			DIARIO 10		
PROBLEMA	CATE- GORIA	SUBCATE- GORÍA	PROBLEMA	CATE- GORIA	SUBCATE- GORÍA	PROBLEMA	CATE- GORIA	SUBCATE- GORÍA	PROBLE - MA	CATE- GORIA	SUBCATE- GORÍA	PRO- BLEMA	CATE- GORIA	SUBCATE- GORÍA
No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA		
			ACTTUD			ACTTUD			ACTTUD			ACTTUD		
No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)			ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)			ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)			ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)		
			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA		
No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN		
			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA		
No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			No logro que todos los estudiantes comprendan la información del texto ni elaboran los organizadores adecuadamente.			No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			No logro que todos los estudiantes comprendan el texto leído ni responden las preguntas correctamente del texto.		
			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA		
No logro tener a los estudiantes activamente durante el desarrollo de la sesión porque me falta generar estrategias de participación constantes durante el desarrollo de la sesión.			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA			INDISCIPLINA		
			ACTTUD			ACTTUD			ACTTUD			ACTTUD		
<b>Problema recurrente:</b> los estudiantes no lograron comprender el texto escrito, porque no se generó el proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las estrategias adecuadas.														

DEBILIDADES	FORTALEZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No utilizo adecuadamente las estrategias para procesar, analizar ni comprender textos escritos, ni responden correctamente a las preguntas del texto leído. (Diarios de campo 1,2,3,4,5,7,10)</li> <li>➤ No genero constante atención ni motivación por la lectura por falta de estrategias (Diarios de campo 6,8,9)</li> <li>➤ Limitada participación de los estudiantes.(Diarios de campo 6,7,8,9)</li> <li>➤ No realizo consolidación de la información a través de organizadores de conocimientos. (Diarios de campo 2,3,7)</li> <li>➤ Realizo clases expositivas con rol protagónico del docente (Diarios de campo 3,5,6,8,9)</li> <li>➤ Evaluación basada en la adquisición de conocimientos (Diarios de campo 5,7,10)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planificación de programación curricular a largo y corto plazo para desarrollar en cada sesión de aprendizaje (diarios de campo 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10)</li> <li>✓ Promuevo la lectura constantemente (diarios de campo 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10)</li> <li>✓ Uso de material educativo: fichas de lectura con sus preguntas ( diarios de campo 1,5,7,10)</li> <li>✓ Promuevo constantemente procesar información a través de organizadores de conocimientos (diarios de campo 1,2,4,6,7,8,9)</li> </ul>

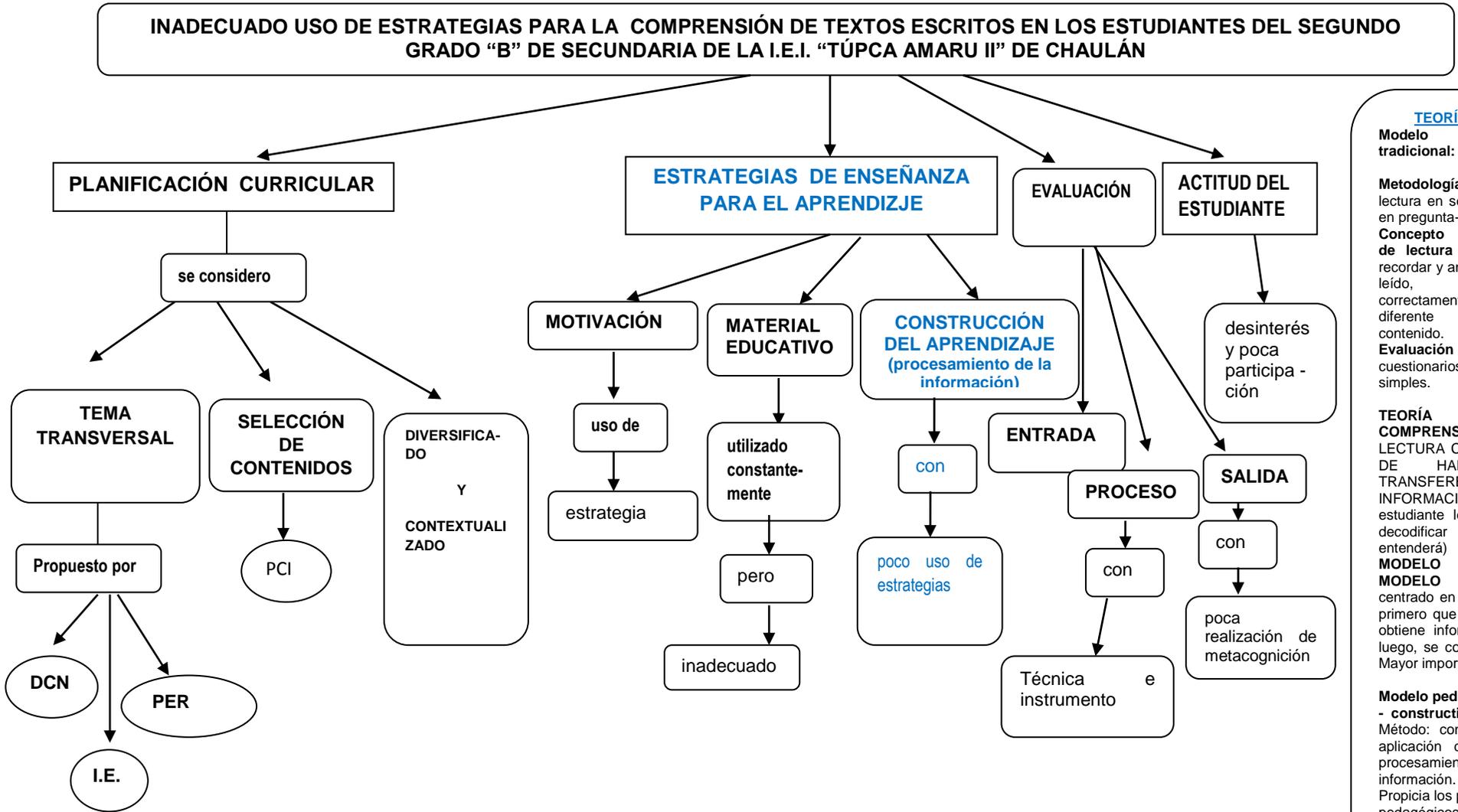
## B. SISTEMATIZACIÓN CATEGORIAL DE LA DECONSTRUCCIÓN

Al realizar la revisión de mis diarios de campo, pude establecer las categorías y subcategorías de mi práctica docente y que estuvieron vinculados con el problema planteado mediante una reflexión crítica.

En cada diario de campo señalé mediante el resaltado y con colores los fragmentos que tienen mayor incidencia con el problema; seguidamente establecí la relación con mi actividad realizada; también describí las debilidades mostradas.

MACRO CATEGORÍA	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEORÍAS IMPLÍCITAS	
SITUACIÓN PEDAGÓGICA	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	Tiempo	<p><b>Modelo pedagógico tradicional:</b></p> <p>➤ <b>Metodología:</b> enseñanza de la lectura en secundaria centrado en pregunta-respuesta.</p> <p>➤ <b>Concepto de Comprensión de lectura</b> : comprender es recordar y analizar lo que se ha leído, respondiendo correctamente preguntas de diferente tipo sobre el contenido; es decir, si el alumnado aprende a responder bien estas preguntas y se ejercita en este tipo de actividades, entonces su comprensión de lectura debe mejorar.</p> <p>➤ <b>Evaluación</b> centrada en cuestionarios y actividades simples.</p> <p>➤ <b>TEORÍA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA:</b> LECTURA COMO CONJUNTO DE HABILIDADES O TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN (Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá)</p> <p>➤ <b>MODELO EXPLICATIVO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA: MODELO ASCENDENTE:</b> centrado en el texto (al leer, lo primero que sucede es que se obtiene información visual y, luego, se comprende el texto)- Mayor importancia.</p> <p><b>Modelo pedagógico cognitivo - constructivista:</b></p> <p>➤ <b>Método:</b> conocimiento y poca aplicación de estrategias de procesamiento de la información.</p> <p>➤ Propicia los procesos pedagógicos.</p>	
		Temas transversales (Contextualización)		
		Recursos y materiales educativos		
		Selección de contenidos		
		Programación anual		
	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	Motivación		
		Recuperación de los saberes previos		
		Conflicto cognitivo		
		Procesamiento de la información o		
		Materiales didácticos		
		Aplicación del aprendizaje		
	EVALUACIÓN	De entrada		Saberes previos
		De proceso		Organizadores de conocimiento
		De salida		Metacognición
	ACTITUD	Del docente		Tolerante
Reflexivo				
Del estudiante		Indisciplina		
		Desinterés		

### 1.5.1. MAPA CONCEPTUAL DE LA DECONSTRUCCIÓN



**TEORÍAS IMPLÍCITAS pedagógico tradicional:**

**Metodología:** enseñanza de la lectura en secundaria centrado en pregunta-respuesta.

**Concepto de Comprensión de lectura :** comprender es recordar y analizar lo que se ha leído, respondiendo correctamente preguntas de diferente tipo sobre el contenido.

**Evaluación** centrada en cuestionarios y actividades simples.

**TEORÍA DE LA COMPRESIÓN LECTORA:** LECTURA COMO CONJUNTO DE HABILIDADES O TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN (Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá)

**MODELO EXPLICATIVO: MODELO ASCENDENTE:** centrado en el texto (al leer, lo primero que sucede es que se obtiene información visual y, luego, se comprende el texto)- Mayor importancia.

**Modelo pedagógico cognitivo - constructivista:** Método: conocimiento y poca aplicación de estrategias de procesamiento de la información. Propicia los procesos pedagógicos actuales

### **1.5.2. ANÁLISIS CATEGORIAL Y TEXTUAL**

El análisis categorial y textual se basa en el mapa conceptual de la deconstrucción que resultó después de una consciente lectura de los diarios de campo, donde se identificaron las categorías y subcategorías de mi práctica docente (categorización). Estas se sustentan a partir de teorías implícitas presentes en mi práctica pedagógica.

MACRO CATEGORÍA	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	ANÁLISIS TEXTUAL
SITUACIÓN PEDAGÓGICA	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	<b>Tiempo</b>	Se entiende al tiempo como la duración de las cosas que se encuentran sujetas al cambio.
		<b>Temas transversales (Contextualización)</b>	Los temas transversales son un conjunto de contenidos educativos y ejes conductores de la actividad escolar. Su tratamiento es transversal en el currículum global del centro. Según CELORIO (1992) se caracterizan porque ponen el acento sobre cuestiones problemáticas de nuestras sociedades.
		<b>Medios, materiales y recursos educativos</b>	Los materiales didácticos abarcan los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y de aprendizaje y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, la adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores.
		<b>Selección de contenidos</b>	Es la planificación a partir de elementos competenciales, centrada en el aprendizaje, proporciona criterios específicos de selección de contenidos. Los contenidos son uno de los componentes de esas competencias.
		<b>Diversificado</b>	Es seleccionar las competencias, capacidades, conocimientos y actitudes de acuerdo a las características de la I.E.
	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)	<b>Motivación</b>	Es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje.
		<b>Recuperación de los saberes previos</b>	Son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido.
		<b>Conflicto cognitivo</b>	Es el desequilibrio de las estructuras mentales, se produce cuando la persona se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus propios saberes.
		<b>Procesamiento de la información o construcción del aprendizaje</b>	Es el proceso central del desarrollo del aprendizaje en el que se desarrollan los procesos cognitivos u operaciones mentales.

		<b>Materiales didácticos</b>	Abarcan los medios y recursos que facilitan el proceso de E-A y estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, la adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores.	
		<b>Aplicación del aprendizaje</b>	Es la ejecución de la capacidad en situaciones nuevas para el estudiante, donde pone en práctica la teoría y conceptualización adquirida.	
	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>De entrada</b>	<b>Saberes previos</b>	Son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido.
		<b>De proceso</b>	<b>Organizadores de conocimiento</b>	Son un conjunto de estrategias y técnicas que sirven para ilustrar, representar gráficamente y así evidenciar las estructuras cognoscitivas o de significado que los individuos en particular los alumnos tienen o adquieren y a partir de las cuales perciben y procesan la información y sus experiencias.
		<b>De salida</b>	<b>Metacognición</b>	Es conocer y autorregular los propios procesos mentales básicos, requeridos para un adecuado aprendizaje. (Yenny Marentes)
	<b>ACTITUD</b>	<b>Del docente</b>	<b>Tolerante</b>	Es el respeto y la aceptación que se tiene hacia opiniones, creencias, sentimientos o ideas de otros, incluso cuando difieren o son antagónicas a las propias.
			<b>Reflexivo</b>	Que piensa y considera detenidamente un asunto antes de hablar o actuar.
		<b>Del estudiante</b>	<b>Indisciplina</b>	El término indisciplina implica la falta de disciplina, es decir, la ausencia por completo de un comportamiento considerado como normal y esperado dentro del contexto en el cual se produce.
			<b>Desinterés</b>	El desinterés es no tener disposición de energía ni entusiasmo por lo que se hace, es decir, en el área de la educación es la apatía hacia el estudio y un total descuido de los quehaceres del estudio.

## **ANÁLISIS CATEGORIAL Y TEXTUAL**

Como menciona Restrepo (2011) antes de realizar el análisis crítico de las categorías y subcategorías considerado en el mapa conceptual de la deconstrucción de mi práctica pedagógica, debo señalar lo siguiente: las categorías y subcategorías formulados en el mapa conceptual de la deconstrucción obedece a los conceptos propios del docente que realiza la deconstrucción de su propia práctica pedagógica, por lo tanto, cualquier opinión de otros tergiversaría la concepción de mi práctica pedagógica.

Doy comienzo al análisis categorial y textual de la deconstrucción de mi práctica pedagógica para lo cual utilizo como método el análisis textual, la descripción del registro del diario de campo.

Según el *Diseño Curricular Nacional de la EBR y Rutas del aprendizaje*:

### **A. PLANIFICACIÓN CURRICULAR**

#### **➤ COMPETENCIAS**

Las competencias son las habilidades que posee una persona para afrontar los diversos problemas que se les presenta en su vida cotidiana y los soluciona exitosamente. Las competencias son definidas como un saber actuar en un contexto particular, en función de un objetivo y/o la solución de un problema.

➤ **DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR**

Es programar o seleccionar temas o contenidos de acuerdo a la necesidad de los estudiantes en el contexto donde vive; es decir, en adecuar o enriquecer a las demandas del entorno local, a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, a la diversidad existente en cada aula y a las características del entorno productivo.

➤ **ENFOQUE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN**

Consiste en que el docente tenga en cuenta el desarrollo de sus capacidades comunicativas de los estudiantes para que pueda desenvolverse expresando lo que siente y comprendiendo lo que escucha en el ámbito donde vive. En ese sentido la enseñanza de la lengua tiene la responsabilidad de lograr que los adolescentes y jóvenes aprendan a hablar, escuchar, leer y escribir.

## **B. EJECUCIÓN**

➤ **PROCESOS PEDAGÓGICOS**

Son actividades que desarrolla el docente de manera intencional con el objeto de mediar el proceso de enseñanza- aprendizaje significativo del estudiante. Cabe señalar que los procesos pedagógicos no son momentos, son procesos permanentes y se recurren a ellos en cualquier momento que sea necesario; estos son:

- **MOTIVACIÓN**

Significa que los alumnos estén atentos y bien concentrados en el proceso de la práctica pedagógica; para ello el docente utiliza estrategias adecuadas en cada sesión de la clase para satisfacer sus expectativas y lograr sus aprendizajes.

- **SABERES PREVIOS**

Consiste en lo que el alumno sabe de un tema que se está tratando; para ello el profesor hace participar a los estudiantes para recuperar sus conocimientos adquiridos anteriormente.

- **CONFLICTO COGNITIVO**

Es lo que genera en los estudiantes una situación contradictoria, entre lo que ellos saben (conocimientos previos) y los nuevos conocimientos, provocando un desequilibrio cognitivo que conduce a un nuevo conocimiento más amplio y ajustado a la realidad.

- **CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE**

Implica prever estrategias para desarrollar tanto los procesos cognitivos y motores, como los procesos pedagógicos. Los primeros se refieren al aprendizaje de los estudiantes, mientras que los segundos se relacionan con la enseñanza del docente. Así mismo trata de imaginar cómo el estudiante desarrollará cada uno de los procesos implicados en

la capacidad. Es procesar, analizar y reflexionar sobre la información de los textos escritos.

#### - **APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Significa poner en práctica, en situaciones nuevas, lo que ha aprendido el estudiante. Por ejemplo, los alumnos deberían aplicar los nuevos conocimientos en construcciones gráficas, organizadores gráficos, dramatización, etc... Es el proceso de consolidación del aprendizaje, es decir, los resultados obtenidos del aprendizaje van a depender en gran medida del resultado del procesamiento de la información trabajada.

#### - **METACOGNICIÓN**

Es el momento en que uno se da cuenta cuál es bueno y cuál es malo; en ese sentido es la reflexión sobre los aprendizajes logrados, es decir reflexionar sobre los aprendizajes que se generan o no. Es una manera de aprender a razonar sobre el pensamiento y conocimiento.

#### - **EXTENSIÓN**

Extensión del aprendizaje es cuando el alumno desarrolla algunas actividades fuera del salón o mejor dicho en su casa con la finalidad de captar o reforzar los temas aprendidos.

#### ➤ **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Son formas o secuencias que el docente emplea en el proceso de

enseñanza-aprendizaje del desarrollo de la clase para que los estudiantes aprendan con satisfacción y de esa manera logren el aprendizaje esperado. Son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información.

## **C. EVALUACIÓN**

### **TIPOS DE EVALUACIÓN**

Esta clasificación atiende a diferentes criterios, en función del propósito de la evaluación, entre ellos son:

- **AUTOEVALUACIÓN.** Es cuando se evalúa su propio trabajo (un alumno su rendimiento, una escuela o programa su propio funcionamiento, etc.). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.
  
- **HETEROEVALUACIÓN.** Es cuando se evalúan una actividad, objeto o producto; los evaluadores son distintos a las personas evaluadas (un profesor a sus alumnos).
  
- **COEVALUACIÓN.** Es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumno y profesores; entre estudiantes).
  
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Son diversas herramientas que el profesor utiliza para recoger

información al respecto de las actividades que desarrollan los educandos en la secuencia de la clase. Entre los principales tenemos: lista de cotejo, anecdotario, debate, diarios o bitácoras, encuestas y cuestionarios, entrevista, ensayos, escala de valoración de actitudes, exámenes de desarrollo, examen escrito, examen con posibilidad de consultas bibliográficas, grabaciones en audio o vídeo con guía de análisis, ficha de observación, portafolio, proyectos, prueba teórica, examen práctico, pruebas mixtas, pruebas objetivas, seminarios, solución de problemas, talleres, tareas, ejercicios y actividades dentro o fuera del aula, técnica de casos, técnicas de preguntas, etc.

#### **- PROCESOS O MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN**

Consiste en pasar de una etapa a otra etapa sobre el recojo de información para tomar decisiones sobre el aprendizaje de los educandos.

Está guiado por la observación basada en estrategias de indagación; recopilación de la información sobre el aprendizaje e interpretación de la información nos ayuda a organizar la información y proveer la retroalimentación (Ministerio de Educación, 2007).

#### **D. TEORÍAS IMPLÍCITAS**

Después de analizar y reflexionar sobre mis diarios de campo se puede inferir que existen teorías que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se observa en los diarios de campo que la recurrencia es más en el enfoque tradicional.

Es la teoría o teorías en que se sustenta el proceso de enseñanza-aprendizaje; es decir es el marco teórico que le permite al docente explicar e interpretar dilemas del aula, y como estos enfoques se acercan en mayor o menor medida en el proceso pedagógico.

### **A. ENFOQUE TRADICIONAL**

Enfoque ejecutado con más frecuencia en mi práctica pedagógica analizada a partir de los diarios de campo: deconstrucción. El proceso enseñanza-aprendizaje en el modelo pedagógico tradicional se basa en la transmisión oral de contenidos; el protagonista de la enseñanza es el docente y prioriza la exposición verbal; el docente es trasmisor de contenidos, dictador de clases, autoritario; en relación vertical con el estudiante receptivo, repetitivo, memorístico, copista, imitador, quien llega supuestamente vacío de conocimientos.

- **METODOLOGÍA:** enseñanza-aprendizaje de comprensión de textos escritos en diferentes áreas en secundaria centrado en lectura - pregunta-respuesta.
- **CONCEPTO DE COMPRESIÓN DE LECTURA :** comprender es recordar, analizar y repetir lo que se ha leído, respondiendo correctamente preguntas de diferente tipo sobre el contenido; es decir, si el alumnado aprende a responder bien estas preguntas y se ejercita en este tipo de actividades, entonces su comprensión de lectura mejora.
- **EVALUACIÓN** centrada en cuestionarios y actividades simples.

- **TEORÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA:** lectura como conjunto de habilidades o transferencia de información (si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá)
- **MODELO EXPLICATIVO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA:**  
**MODELO ASCENDENTE:** centrado en el texto (al leer, lo primero que sucede es que se obtiene información visual y, luego, se comprende el texto)- Mayor importancia.

## **B. ENFOQUE COGNITIVO**

Enfoque ejecutado con menos frecuencia en mi práctica pedagógica analizada a partir de los diarios de campo: deconstrucción. El modelo pedagógico cognitivista surge para explicar los procesos que ocurren en la mente de las personas (procesos mentales) teniendo en cuenta las variables que intervienen cuando el sujeto genera aprendizajes.

Todo lo anterior implica que un modelo pedagógico cognitivista en el procesos de enseñanza - aprendizaje considera al aprendizaje como resultado de un proceso en el cual cambian las estructuras cognoscitivas.

Se interesa por los fenómenos y procesos internos que ocurren en el individuo cuando aprende; es decir considera al estudiante como un procesador activo de la información.

- Método de enseñanza: conocimiento y aplicación de estrategias de procesamiento de la información.
- Propicia los procesos pedagógicos.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PEDAGÓGICA**

##### **ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PEDAGÓGICA**

La Investigación Acción Pedagógica es un tipo de investigación que se ubica dentro de la investigación acción y esta a su vez en la Investigación cualitativa.

Según MCCOY (1995) indica que:

La investigación acción cualitativa se refiere a métodos no estadísticos de la investigación y el análisis de los fenómenos sociales. Se basa en un proceso inductivo en el que los temas y categorías emergen a través del análisis de los datos obtenidos mediante técnicas tales como entrevistas, encuestas, manejo de diario de campo. La investigación cualitativa utiliza descripciones detalladas desde la perspectiva de los participantes en la investigación, asimismo como un medio para investigar nuestra práctica y las mejoras que necesite. (p.56)

Según SÁNCHEZ CARLESSI (2008) se considera que:

La investigación acción es la que más se adecúa al trabajo del

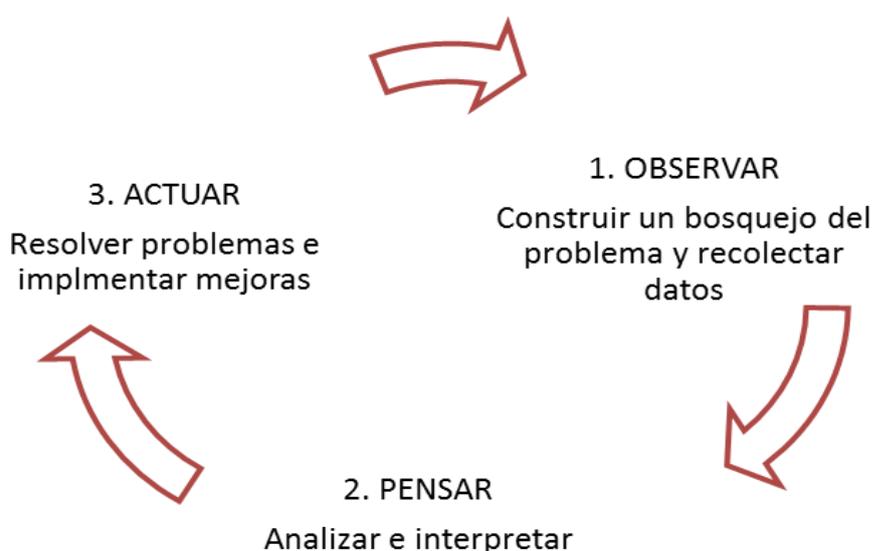
profesor, ello tiene asidero a uno de los fines de la I.A., que es el cambio de la práctica pedagógica del mismo profesor, además de constituirse en la perfecta simbiosis entre teoría y práctica. En la Investigación acción pedagógica el docente reflexiona críticamente sobre un segmento de su práctica en la acción misma de ella, con miras a analizarla en profundidad, para descubrir su estructura y funcionamiento y, con base en los resultados, transformarla positivamente de manera que sus destinatarios, los estudiantes, logren niveles superiores de aprendizaje. (p. 37)

Para RESTREPO (2011) manifiesta que la investigación – acción pedagógica es un medio para resarcir falencias del desempeño docente; es decir, permite al maestro reflexionar sobre su propia práctica con miras a examinarla críticamente y transformarla con el propósito de mejorarlas. Se enfoca en la transformación de la práctica personal del docente.

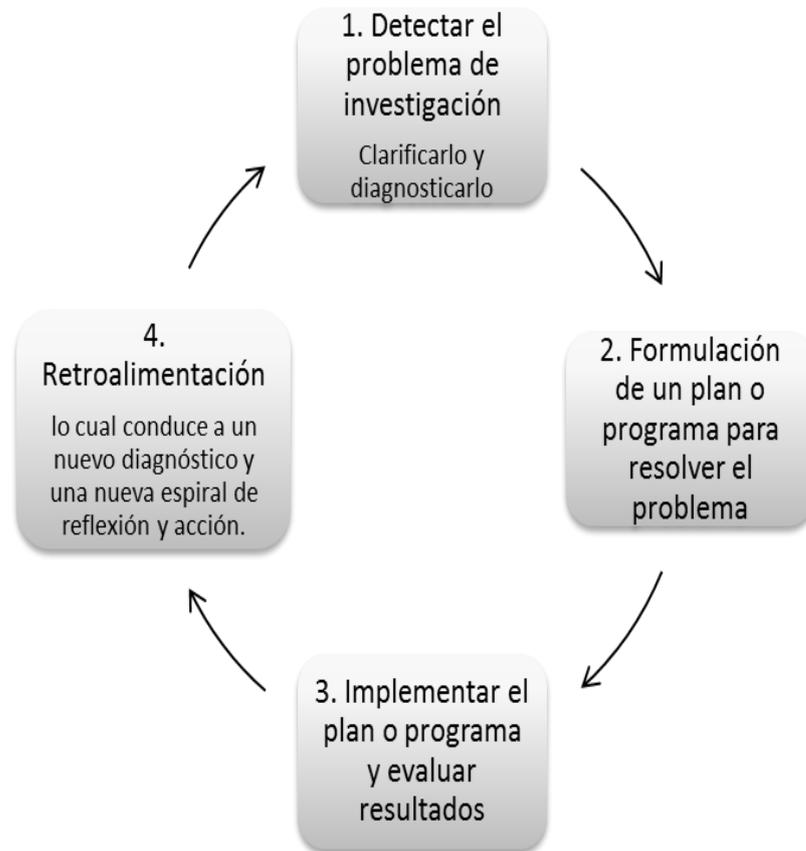
TIPO DE INVESTIGACIÓN	
<b>Enfoque</b>	cualitativo
<b>Finalidad</b>	transformar y cambiar
<b>Paradigma</b>	socio crítico
<b>Método cualitativo</b> Debido a que se generará conocimientos verificados y explorados, la hipótesis además describirá e interpretará la práctica pedagógica, formulando conocimientos y teorías para la mejora didáctica del docente en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos.	
<b>Nivel de Estudios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Estudio exploratorio:</b> se implementará una propuesta estratégica para desarrollar la capacidad de comprensión de textos escritos y no se conoce si este programa que se propone puede tener o no la efectividad necesaria, es un estudio inicial o de propuesta.</li> <li>✓ <b>Estudio descriptivo:</b> se generará conocimientos verificados, explorados, descritos e interpretados sobre la práctica pedagógica del docente, formulando conocimientos y teorías para la mejora didáctica del docente en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos.</li> </ul>	

El diseño señalado, para la IAP, por la UNHEVAL para este tipo de investigación es el siguiente:

### FASES DE LA INVESTIGACIÓN ACCCIÓN PEDAGÓGICA



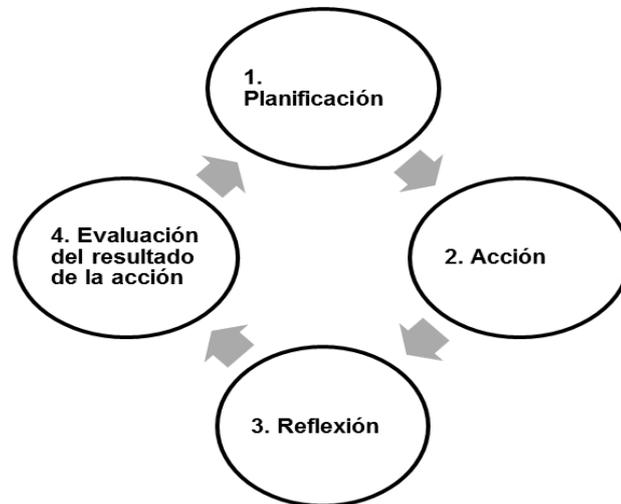
## CICLO DE LA INVESTIGACIÓN ACCCIÓN PEDAGÓGICA



Sin embargo para la presente investigación acción utilicé el diseño propuesto por Elliot.

Entendiendo que esta acción es una forma de estudiar, de indagar, de explorar una situación social en el caso presente, una situación educativa, con la finalidad de mejorarla y en la que participan como indagadores, curiosos, los implicados en la realidad investigada: profesores y estudiantes con el objetivo de mejorar la calidad de la acción través de un proceso cíclico de: planificación, acción, reflexión y

evaluación del resultado de la acción. Según Kemmis y Mc Taggart, 1992 y Elliot, 1996.



El proceso cíclico, se consolida después de una reflexión inicial o diagnóstica de la práctica pedagógica, a partir del diario de campo, la participación de los estudiantes y el análisis del registro de evaluación seguido de la reconstrucción respectiva que me llevó a plantear una propuesta alternativa, sujeto al análisis sobre mi práctica.

**PLANIFICACIÓN.** En esta fase, analicé mi deconstrucción e identifiqué el problema, proponiendo estrategias alternativas para mejorar el problema de mi limitada habilidad para desplegar estrategias para el desarrollo de la expresión oral de mis estudiantes. Luego de la búsqueda de información teórica, adecuación a las necesidades e interés de mis estudiantes procedí a diseñar la secuencia de mi propuesta, teniendo en cuenta producto, indicadores, procesos, materiales, instrumentos de evaluación entre otro.

**ACCIÓN.** Concebí la implementación y/o ejecución de un plan de acción conformado por las estrategias didácticas que a permitieran desarrollar la capacidad de expresión oral.

Esta fase estuvo relacionada con la ejecución y observación de las actitudes de los participantes cuando se iniciaron, desarrollaron y concluyeron las estrategias para el desarrollo de la expresión oral.

**REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN.** Dentro de esta fase se analizó la efectividad de la nueva estrategia didáctica, sus limitaciones de las diferentes estrategias aplicadas, lo cual me permitió cambios conceptuales, actitudinales y sobre todo en las habilidades didácticas.

## 2.2. COBERTURA DE ESTUDIO

### 2.2.1. POBLACIÓN DE ESTUDIO

Mi investigación tiene como población de estudio a los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria (“A”, “B”) de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.

<b>Población de estudio</b>		
<b>Institución Educativa Integrado</b>	“Túpac Amaru II” - Chaulán	
<b>Grado</b>	2° grado	
<b>Nivel</b>	Secundaria	
<b>Secciones</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
<b>Total de estudiantes</b>	22	23

### **2.2.2. MUESTRA DE ACCIÓN**

Mi investigación tiene como muestra de acción a los estudiantes del 2º grado, sección “B”, de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.

Para determinar la muestra de investigación acción pedagógica he empleado el muestreo no probabilístico sin normas o circunstancial, en razón de que es el investigador quien ha elegido de manera voluntaria a los elementos de la muestra. Al respecto SÁNCHEZ (1992) plantea: “Se dice que el muestreo es circunstancial cuando los elementos de la muestra se toman de cualquier manera, generalmente atendiendo razones de comodidad, circunstancias, etc.” (p.24).

### **2.3. UNIDAD DE ANÁLISIS Y TRANSFORMACIÓN**

La unidad de análisis es el docente, mi práctica pedagógica (antes, durante y después) con el seguimiento a los procesos de aplicación de las estrategias metodológicas PISITIPER para mejorar la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. Grado, sección B, de educación secundaria de la Institución Educativa Integrada “Túpac Amaru II”- Chaulán, 2014. La transformación se centra en la práctica pedagógica del docente como resultado de la aplicación de estrategias.

## 2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN

Se debe considerar las técnicas e instrumentos a utilizar para la recolección de información.

Técnicas: son los medios mediante los cuales se procede a recoger información requerida en función a los objetivos de la investigación.

Instrumentos: son las herramientas específicas que se emplean en el proceso de recojo de datos.

TÉCNICAS	OBJETIVOS	DEFINICIÓN	INTRUMENTOS
<b>Observación Y descripción</b>	Obtener información y detalles característicos de los sujetos participantes.	Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno	Diarios de campo Guía de observación
<b>Encuesta</b>	Recopilar datos por medio de un cuestionario diseñado.	Es un estudio observacional en que el investigador	Prueba de entrada y salida. Cuestionario
<b>Triangulación</b>	Contrastar y comparar un determinado fenómeno desde tres fuentes distintas.	Es la combinación de dos más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular. Constituye una de las técnicas más empleadas para el procesamiento de los datos en las investigaciones cualitativas.	Matriz de triangulación

## 2.5. TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Según **COSSIO (2012)**, el análisis de datos cualitativos consiste en dar un orden y organizar la información disponible, orientar la búsqueda,

seleccionarla y codificarla para hallar patrones y unidades de análisis. Además, analizar la información implica asignar significados, describir, interpretar, encontrar conexiones y comprender los patrones encontrados. Estos últimos se constituirán en hallazgos de la investigación.

TECNICAS	CONCEPTO	INSTRUMENTOS
Análisis temático	Es el primer acercamiento a los datos cualitativos con la finalidad de extraer nociones conceptuales generales.	Matriz de análisis categorial y textual.
Análisis de contenido	Es el más completo para efectuar la interpretación de los datos cualitativos, implica la reducción, organización e interpretación de la información. El investigador realiza la transcripción de cada diario de campo, de la entrevista, de la encuesta y va interpretando cada uno de ellos.	Cuadro de los hallazgos según categorías, la interpretación teórica y conclusiones. Cuadro de interpretación con las percepciones de los estudiantes. Cuadro comparativo entre línea de base y prueba de salida. Matriz para interpretar los diarios reflexivos.
Triangulación		Matriz de triangulación

## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA**

#### **3.1. RECONSTRUCCION DE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA**

Restrepo (2011) La reconstrucción tiene éxito si se da una deconstrucción detallada y crítica de la práctica. No se trata de apelar a la innovación total desconociendo el pasado exitoso. Es una reafirmación de lo bueno de la práctica anterior complementada con esfuerzos nuevos y propuestas de transformación, de aquellos componentes débiles, inefectivos e ineficientes.

Toda investigación tiene como meta la búsqueda y creación de conocimiento. La investigación acción lo hace en dos momentos: al deconstruir la práctica o reflexionar sobre la misma críticamente y al reconstruir la práctica se produce un saber pedagógico nuevo para el docente.

La reconstrucción consiste en la propuesta de acciones de cambio de una práctica alternativa más efectiva. Los cambios deben sustentarse en teorías vigentes en contraste con teorías implícitas.

## **A. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA**

Los especialistas como Isabel Solé, Juana Pinzás y desde la perspectiva interactiva coinciden que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto y la comprensión es la construcción del significado del texto; este se logra a través de un lector activo que constantemente realiza inferencias, activa sus conocimientos previos, tiene objetivos y la coherencia y estructura del texto, etc.

Lo más recomendable en Secundaria es enseñar que la comprensión se da integrando tres fases antes, durante y después. En resumen la comprensión no solo depende del lector y del texto sino, también, de otro factor que son las estrategias; estas son las responsables para la comprensión porque este es el resultado de las acciones y operaciones mentales que se lleva a cabo durante todo ese proceso. Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender con mayor eficacia.

La Propuesta Pedagógica Alternativa aplicada en los estudiantes del 2do. Grado, sección B, de educación secundaria de la Institución Educativa Integrado "Túpac Amaru II" de Chaulan, se presenta como una alternativa de solución que busca mejorar la comprensión de textos en el nivel inferencial a través de la aplicación de las estrategias

PISITIPER que planteo como propuesta pedagógica alternativa. Estas estrategias que se proponen para lograr la competencia de comprensión de textos; se aborda mediante los procesos de las siguientes capacidades: toma decisiones estratégicas, infiere el significado del texto, identifica información en diversos tipos de textos, reorganiza la información de diversos tipos de textos

En este marco se propone las estrategias PISITIPER para el desarrollo de la comprensión lectora y se utiliza antes, durante y después de la lectura y se denominan:

- Predicción
- Identificación del tema y la idea principal
- identificación de subtemas e ideas temáticas
- Elaboración del resumen

### **ESTRATEGIA DE PREDICCIÓN DE LECTURA**

En un interesante artículo de Rosita Rioseco Izquierdo y Cecilia Navarro García H. "Tres estrategias para desarrollar y ejercitar lectura comprensiva: Un enfoque psicolingüístico" (Las autoras citadas son docentes de la Pontificia Universidad Católica de Chile); en cuya página web:

[http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n3/06\\_03\\_Izquierdo.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n3/06_03_Izquierdo.pdf) .

Según las autoras en recientes investigaciones en el campo de la lectura, han demostrado que las experiencias del niño influyen directamente en la interpretación y comprensión de cualquier trabajo de lectura; en la medida en que haya mayor bagaje cultural, la búsqueda del significado y la reconstrucción del mensaje del autor por parte del lector, será fecundo. Estos antecedentes sugieren al profesor idear estrategias para desarrollar en forma más integral la comprensión lectora.

La estrategia de predicción propuesta por Carr (1983) basada en el desarrollo de la habilidad de inferencia, citado por las autoras en su artículo.

Según Smith (como se citó en Rioseco y Navarro, 2013) sostiene que es conveniente desarrollar la predicción antes de la lectura, ya que la comprensión es esencialmente predicción. Predecir implica anticiparse a los hechos del cuento con la ayuda del vocabulario seleccionado por el profesor y ejercitado por el niño en forma previa a la lectura.

La predicción se realiza en distintos momentos y nos permite suponer y decir lo que puede ser el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc., antes de conocerlos; para esto, al leer nos apoyamos en los aspectos que implican dicha estrategia: recuperación de los conocimientos previos (recordar la información y el conocimiento que tenemos sobre el tema, el vocabulario, la estructura textual, el autor, etc.); apoyos o recursos visuales (elementos gráficos :tipos de letras, fotografías, ilustraciones, logotipos, caricaturas, siglas,

cifras, símbolos, etc.) y distribución del texto (se puede recurrir a títulos y subtítulos, párrafos, columnas, listados)

Podemos predecir a través de estas actividades o procedimientos:

- Hacerles preguntas para averiguar qué conocimientos previos tiene del tema.
- Preguntarles acerca de experiencias relacionadas con lo que se les está leyendo.
- Hacerles preguntas de lo que creen que pasará y pedirles que lo justifiquen.
- Pedirles que describan a los personajes o los lugares (sin haber visto imágenes).
- Mostrarles secuencias de imágenes y pedirles que las ordenen y expliquen su secuencia.
- Darles imágenes sin relación y pedirles que hagan una historia con ellas.

## **ESTRATEGIA DE IDENTIFICACIÓN DEL TEMA Y LA IDEA PRINCIPAL**

Puesto que todos los textos se organizan en torno a un tema y a una idea o hecho principal; una de las tareas del lector es distinguir lo principal de lo secundario, es decir, identificar la información relevante. En ese sentido, para desarrollar la capacidad identifica información de los textos; así como en el caso de infiere el significado del texto, se han

planteado aspectos relacionados con las estrategias que desarrollaremos a continuación:

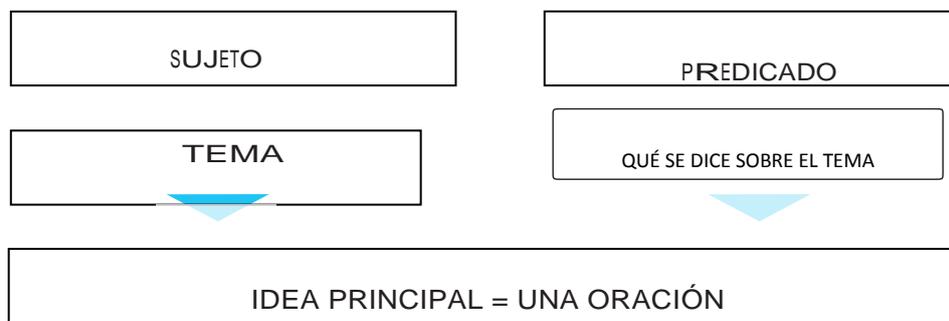
### **A. ¿QUÉ ENTENDEMOS POR TEMA E IDEA PRINCIPAL DE UN TEXTO?**

Según Aulls (como se citó en Solé, 2000, Pinzás, 2006 y Ministerio de Educación- Rutas del aprendizaje, 2013) menciona referente a estas estrategias.

**EL TEMA.** Indica al lector cuál es el asunto del discurso, y puede expresarse a través de una palabra o un sintagma. Se indicará a los estudiantes que, normalmente, cuando se les pregunta de qué trata un texto o una película, identifiquen el sujeto del discurso.

**LA IDEA PRINCIPAL.** Es el enunciado más importante que el escritor presenta para explicar el tema. Este enunciado, al que hacen referencia la mayoría de las frases, puede expresarse por medio de una oración simple o de frases coordinadas. Se presenta en el texto de manera explícita o implícita; en este caso, será necesario deducirla y generarla. Cuando se pregunta acerca de cuál es la idea más importante que el escritor intenta decir o explicar con relación al tema, se solicita expresar la idea principal.

Esta se diferencia del tema porque abarca más información que la contenida en la palabra o el sintagma que seleccionamos para expresar el tema.



También se hace referencia al papel esencial que ocupan las ideas secundarias como enunciados que sustentan o confirman la idea principal o a partir de los cuales los estudiantes tendrán que inferirla en caso de que no se encuentre explícita en el texto.

## **B. ¿EN QUÉ CONSISTE LA ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR EL TEMA Y LAS IDEAS PRINCIPALES DE UN TEXTO?**

➤ Para identificar el tema, los procedimientos que puede emplear el estudiante son los siguientes:

- Formularse esta pregunta: **¿DE QUÉ TRATA EL TEXTO?**
- Para responder se analiza cada una de las oraciones con el objetivo de seleccionar un título al que se aluda con todas ellas, aunque en cada una se dé una información distinta respecto del tema.
- Controlar el empleo correcto de la estrategia haciéndose

esta pregunta: ¿Cómo puedo saber que “X” es un título adecuado para el texto?

- Para responderla se debe inducir al estudiante a recordar en qué consiste un buen título: “Es algo de lo que, por lo general, se hablará en todas las oraciones y, además, debe ser corto”.

➤ Para identificar la idea principal de un texto los procedimientos que puede poner en marcha el estudiante son los siguientes:

- Hacerse esta pregunta: **¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?**
- Analizar cada una de las oraciones del párrafo.
- Emplear macrorreglas:

El estudiante debe preguntarse durante el análisis: ¿Hay algunas oraciones (ideas secundarias y detalles) en el texto que puedo suprimir porque su contenido ya está expresado en otra más general? (Macrorregla de supresión).

Si la macrorregla de supresión no lo ayuda a extraer la idea principal, el estudiante debe preguntarse: ¿Puedo sustituir algunas de las oraciones del texto, que constituyen solo ejemplos, por otra más general que las incluya? (Macrorregla de generalización).

Puede también aplicar la macrorregla de integración (o construcción) para identificar la idea principal, también expresada implícitamente: ¿Cuál podría ser la oración que diga lo mismo que todo lo

que hemos visto en las demás oraciones?

- Controlar el empleo correcto de la estrategia, mediante auto preguntas: ¿Esta idea expresa realmente lo más importante que el autor dice sobre el tema? ¿Cómo puedo saber que “Y” es la idea principal? ¿Conozco alguna otra pista?

### C. PROPONGAMOS UN EJEMPLO:

1ra.oración	<p><b>Las termitas</b>, una especie de insectos, pueden ocasionar muchos daños a las estructuras hechas de madera.</p> <p><b>Estas criaturas</b> minúsculas viven bajo la tierra y se abren paso hacia la madera, penetrando en los árboles y casas viejas.</p> <p>Una vez infiltradas en su interior, las obreras comienzan a devorar la madera, y muchas veces ocurre que <b>las termitas</b> pasan inadvertidas hasta que el daño ya está hecho. (Cooper, 1990:342).</p>	
2da.oración		
3ra.oración		

**Identifica el tema y la idea principal que se encuentran expresados explícitamente**

- Para saber cuál es el tema, hago lo siguiente:
  - ❖ Pregunta: ¿De qué trata el texto?
  - ❖ Respuesta: De “las termitas”. El título del texto podría ser este, ya que, además de aparecer en todas las oraciones (como se observa en el gráfico), es breve.

➤ Para determinar cuál es la idea principal, procedo de la siguiente manera:

- Pregunta: ¿Qué es lo más importante que el texto me está diciendo sobre las termitas?
- Análisis de cada una de las oraciones del texto.

**En la primera oración:**

El autor me está informando sobre los daños que las termitas ocasionan a las estructuras hechas de madera.

**En la segunda oración:**

El autor expone cómo las termitas penetran en los árboles y en las casas viejas. Esta segunda oración constituye una explicación que puede incluirse dentro de la primera.

**En la última oración:**

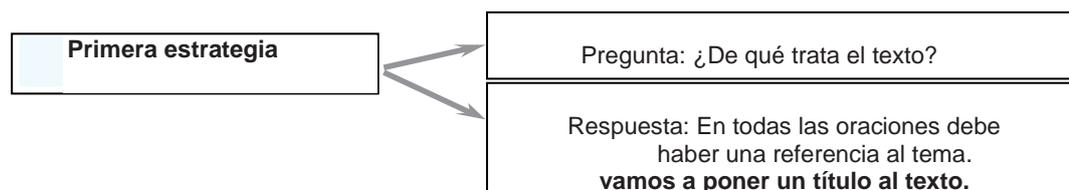
El autor cuenta cómo las termitas comienzan a devorar la madera, pasando inadvertidas. Es otra explicación de lo expuesto en la primera oración.

Entonces, aplico la macrorregla de supresión. ¿Hay algo que pueda quitar porque ya aparece expresado en algún lugar del texto? creo que sí... las dos últimas oraciones son una explicación de lo que ya se expone en la primera, son ideas secundarias, por lo que en la primera oración está la idea principal del texto. Es una idea principal explícita.

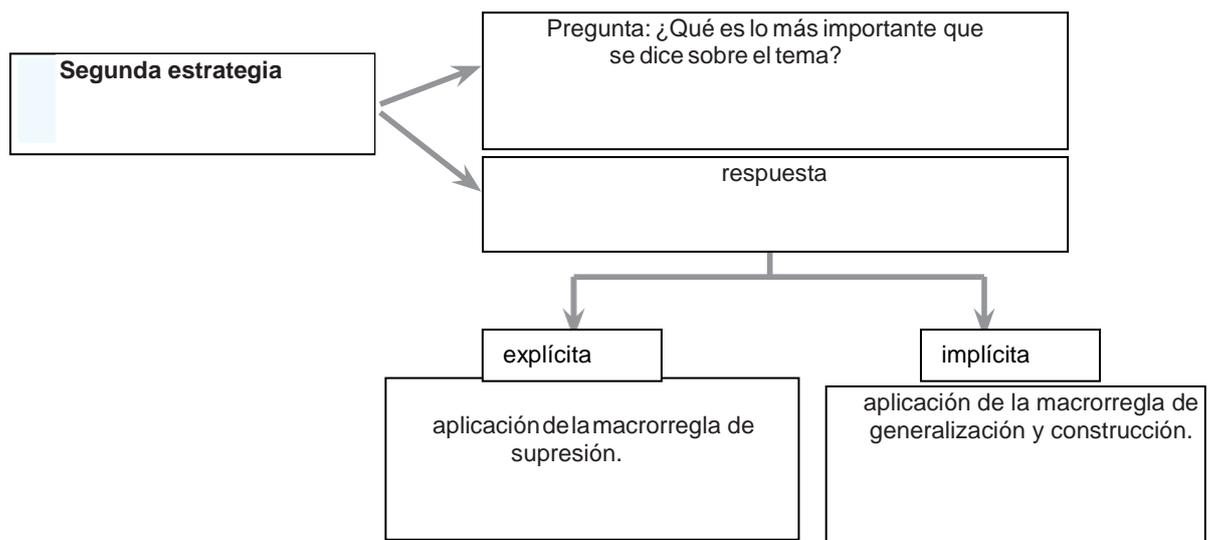
La idea más importante que el autor está exponiendo acerca de las termitas es que “pueden causar muchos daños a las estructuras hechas de madera”. Esta idea incluye el contenido de las demás, a las que considero como las ideas secundarias o detalles que han ayudado al escritor a construir la idea principal.

## D. RESUMIMOS LA ESTRATEGIA

### ¿CÓMO IDENTIFICAR EL TEMA?



### ¿CÓMO IDENTIFICAR LA IDEA PRINCIPAL?



Seguidamente presentaremos las macrorreglas a las cuales hemos hecho referencia durante el desarrollo de la estrategia.

## **LAS MACRORREGLAS**

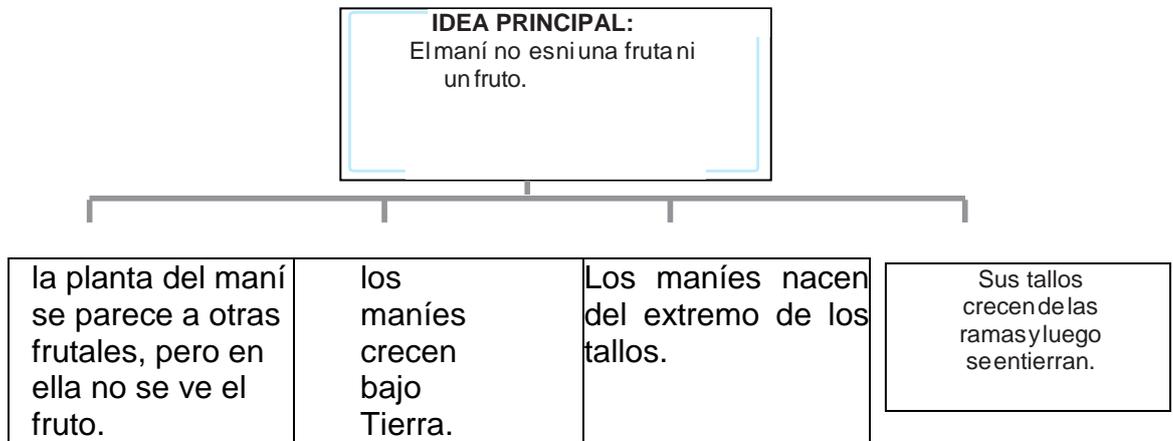
Hay tres tipos de macrorreglas que podemos enseñar a los estudiantes como estrategias para identificar una idea principal explícita o implícita en un texto. Estas son: supresión, generalización y construcción.

- **ESTRATEGIA DE SUPRESIÓN.** Consiste en eliminar toda la información redundante, dejando únicamente aquella oración que constituya el resumen del texto y que aparezca expresada de forma explícita.

Ejemplo:

El maní no es una fruta ni un fruto. ~~La planta de los maníes es parecida a otras que son frutales, con la diferencia de que no se ve la fruta. Los maníes crecen bajo tierra. Los tallos crecen de las ramas de la planta hasta que llegan a la tierra. Después se entierran y en el extremo de cada tallo nace el maní.~~

Tema: el maní

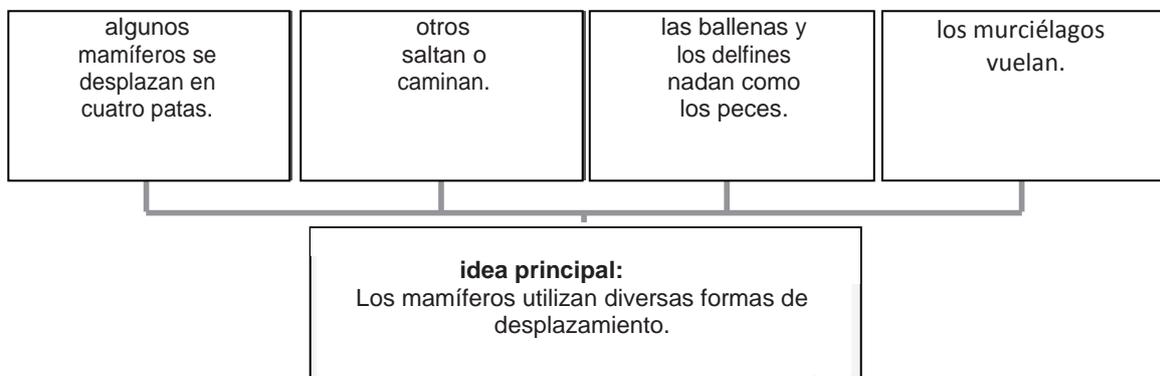


- **ESTRATEGIA DE GENERALIZACIÓN.** Consiste en inferir la proposición más general a partir de un conjunto de oraciones que constituyen su ejemplificación. Es importante que las oraciones estén en el mismo nivel de generalidad.

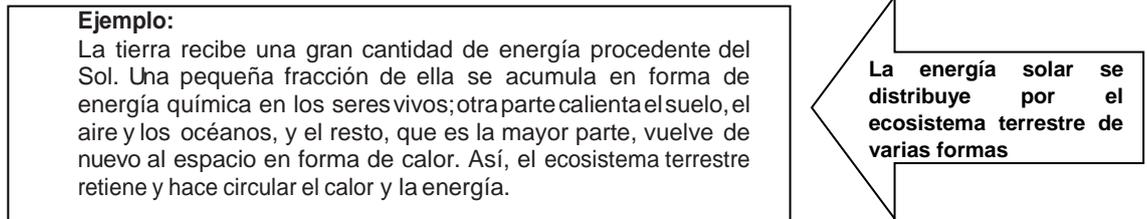
**Ejemplo:**  
Mientras que los leones, los perros o los gatos se desplazan en cuatro patas, los primates saltan de rama en rama o caminan sobre sus patas traseras. los delfines y las ballenas, sin embargo, se han adaptado a la vida acuática y nadan como si fuesen peces; en tanto que los murciélagos vuelan por la noche, orientándose con su sistema de radar.

**Los mamíferos utilizan diversas formas de desplazamiento**

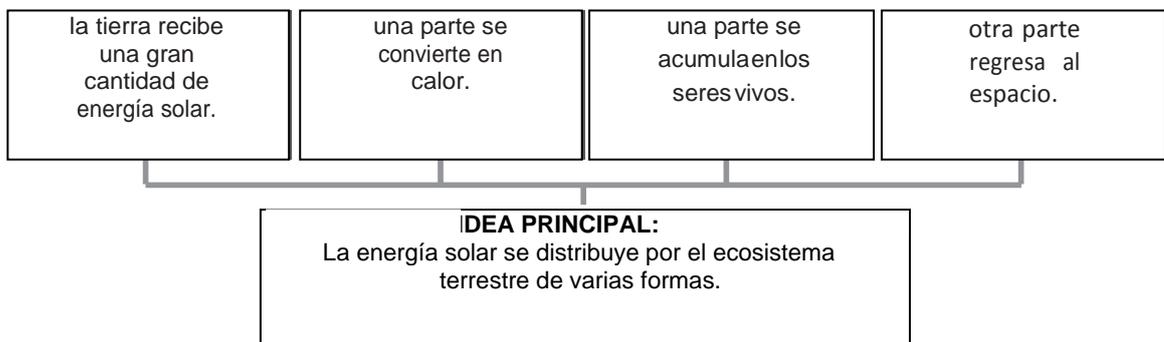
Tema: Desplazamiento de los mamíferos



- **ESTRATEGIA DE CONSTRUCCIÓN.** Consiste en reemplazar un conjunto de proposiciones por una más general que no se encuentra explícita en el texto, pero que se puede derivar como una conclusión lógica o consecuencia de todas ellas.



**Tema : Energía solar y vida en la Tierra**



**ESTRATEGIA DE IDENTIFICACIÓN DE SUBTEMAS Y LAS IDEAS**

**TEMÁTICAS**

Es importante que los estudiantes comiencen el desarrollo de esta estrategia en textos controlados por el docente.

### **A. ¿QUÉ ENTENDEMOS CUANDO HABLAMOS DE SUBTEMAS E IDEAS TEMÁTICAS DE UN TEXTO?**

- ✓ El subtema es el tema concreto de un párrafo determinado del texto; es decir, es el asunto central del párrafo. Con este término, pretendemos básicamente que los estudiantes distingan entre el tema general del texto completo y los diferentes temas subordinados a este (subtemas), a los que el autor puede referirse en los distintos párrafos.
- ✓ La idea temática de un párrafo es el enunciado más importante que el autor presenta para explicar el subtema del párrafo concreto.

Las estrategias que se presentan para extraer las ideas temáticas son similares a las desarrolladas en la identificación del tema y las ideas principales, si bien varía ligeramente la pregunta que deben formularse los estudiantes, tal como ocurrió con el subtema: ¿Qué es lo más importante que el autor me dice en este párrafo sobre el subtema? Para la identificación de cada una de las ideas temáticas, los estudiantes deberán poner en práctica las macrorreglas aprendidas anteriormente.

### **B. ¿EN QUÉ CONSISTE LA ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR LOS SUBTEMAS Y LAS IDEAS TEMÁTICAS DE UN TEXTO?**

- ✓ **Para identificar los subtemas**, los procedimientos que pueden ponerse en marcha son:

- ♥ **preguntarse lo siguiente:** ¿De qué trata el párrafo?, ¿sigue hablando de lo mismo?
  - ♥ **para responder esta pregunta,** se analiza cada una de las oraciones con el objetivo de seleccionar el tema al que se aluda en todas ellas, aunque en cada una se dé una información distinta respecto del tema general. Se debe sugerir a los estudiantes la posibilidad de buscar un título para cada párrafo.
  - ♥ **Controlar el empleo correcto de la estrategia, haciéndose esta pregunta:** ¿Cómo puedo saber que “X” es un título adecuado para el párrafo? En este punto, los estudiantes tendrán que recordar en qué consiste un buen título o tema. Un título adecuado es una frase que contiene algo de lo que se hablará en todas las oraciones; además, debe ser corta.
- ✓ Para identificar las ideas temáticas, los procedimientos que pueden emplear los estudiantes son los siguientes:
- ❖ Hacerse esta pregunta: ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el subtema del párrafo?
  - ❖ Analizar cada una de las oraciones del texto.
  - ❖ Emplear macrorreglas. Preguntarse durante el análisis: ¿Hay algunas oraciones en el párrafo que puedo suprimir porque su contenido ya está expresado en otra más general? ¿Puedo sustituir algunas de las oraciones del texto, que constituyen solo ejemplos, por otra más general que las incluya? ¿Cuál podría

ser la oración que diga lo mismo que todo lo que hemos visto en las demás oraciones?

### C. PROPONGAMOS UN EJEMPLO:

En el texto que presentaremos a continuación, identificaremos los subtemas y las ideas temáticas.

- **primer paso:** lectura detenida del texto.

Las células madre, también llamadas primordiales o progenitoras, son células que tienen la capacidad de desarrollar y desenvolverse como células sanguíneas, ya sean glóbulos rojos, blancos o plaquetas.

Las células progenitoras se producen en la médula ósea y en la sangre ubicada al interior del cordón umbilical de un bebé recién nacido.

Un trasplante de células madre sirve para tratar varias enfermedades y trastornos genéticos que afectan a la sangre y al sistema inmunológico, como la leucemia y el linfoma.

Las células madre pueden ayudar a mejorar la capacidad de producción de sangre libre de enfermedades transmisibles; al generar glóbulos blancos contribuyen a activar el sistema inmunológico.

- **Segundo paso:** Selección de subtemas e ideas temáticas, aplicando estrategias: planteamiento de preguntas, glosas y sumillas.



### PÁRRAFO 1

Las **células madre**, también llamadas primordiales o progenitoras, son células que tienen la capacidad de desarrollar y desenvolverse como células sanguíneas, ya sean glóbulos rojos, blancos o plaquetas.

**Subtema 1:** Funcionamiento

**Idea temática 1:** las células madre funcionan como células sanguíneas.

## **PÁRRAFO 2**

Las **células progenitoras** se producen en la médula ósea y en la sangre ubicada al interior del cordón umbilical de un bebé recién nacido.

**Subtema 2:** lugar de producción

**Idea temática 2:** las células madre se producen en la médula ósea y en la sangre del cordón umbilical.

## **PÁRRAFO 3**

Un trasplante de **células madre** sirve para tratar varias enfermedades y trastornos genéticos que afectan a la sangre y al sistema inmunológico, como la leucemia y el linfoma.

**Subtema 3:** utilidad

**Idea temática 3:** las células madre sirven para tratar enfermedades y trastornos.

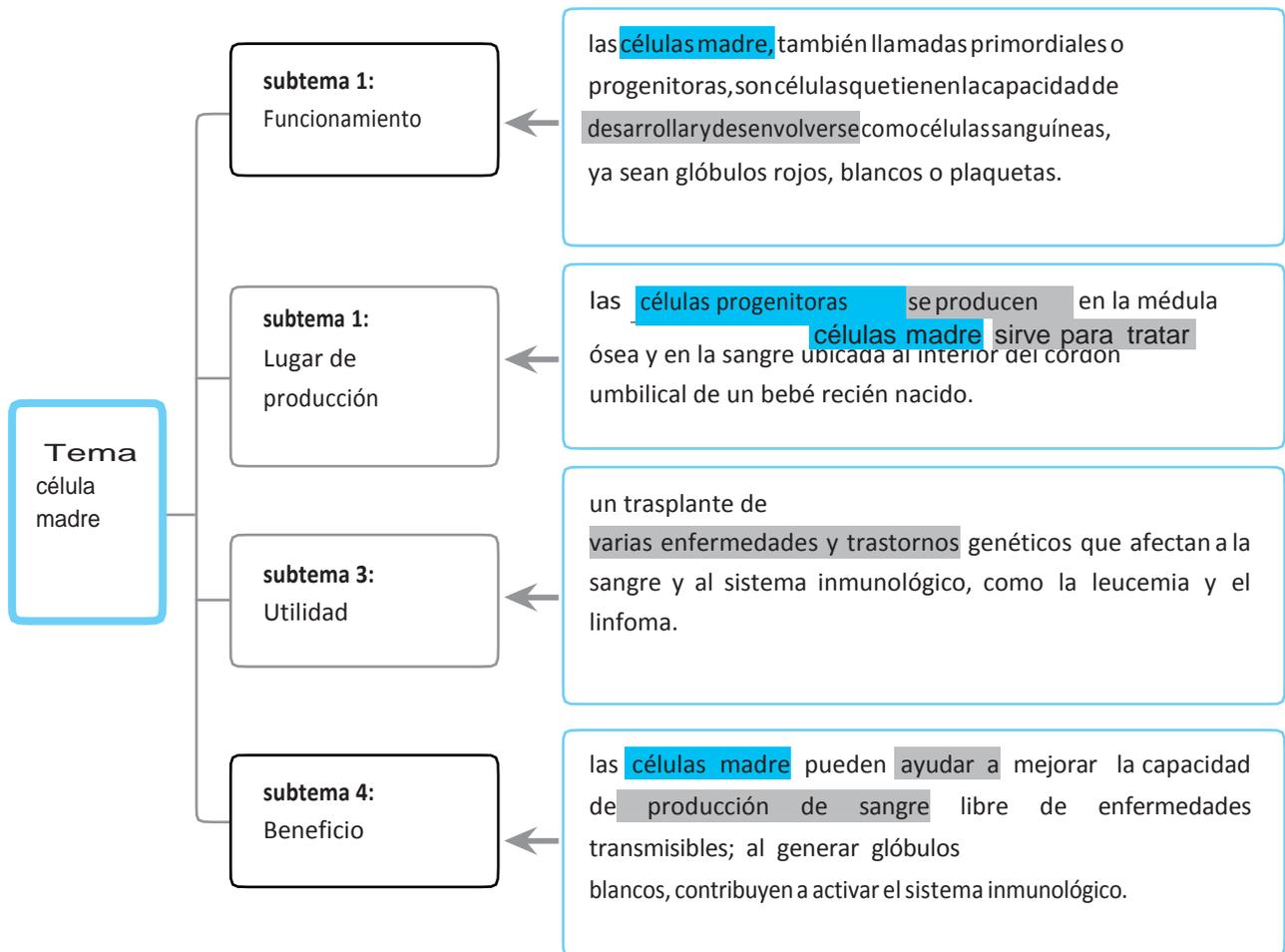
## **PÁRRAFO 4**

Las **células madre** pueden ayudar a mejorar la capacidad de producción de sangre libre de enfermedades transmisibles; al generar glóbulos blancos, contribuyen a activar el sistema inmunológico.

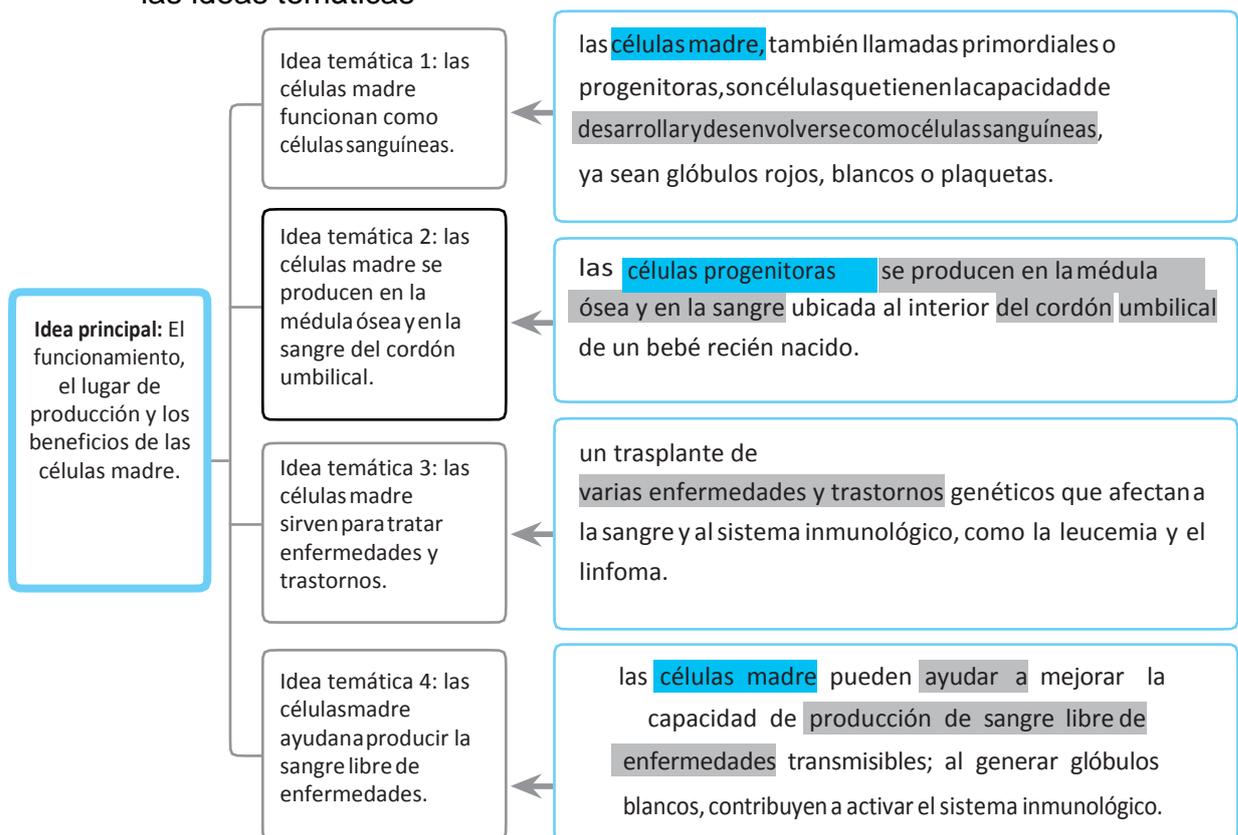
**Subtema 4:** Beneficio

**Idea temática 4:** las células madre ayudan a producir sangre libre de enfermedades.

➤ **Tercer paso:** ahora reconocemos el tema a partir de los subtemas.

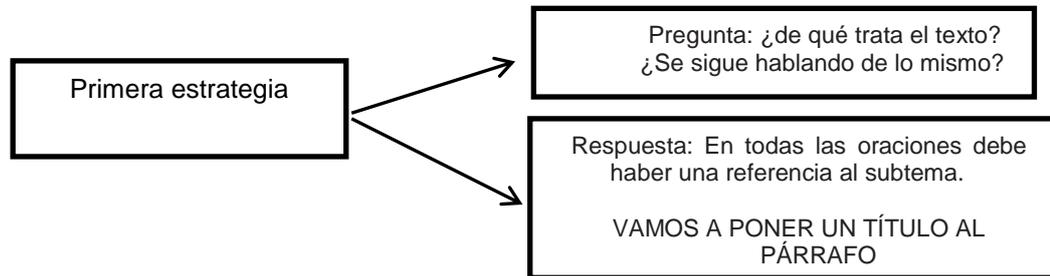


➤ **Cuarto paso:** Paralelamente identificamos la idea principal a partir de las ideas temáticas

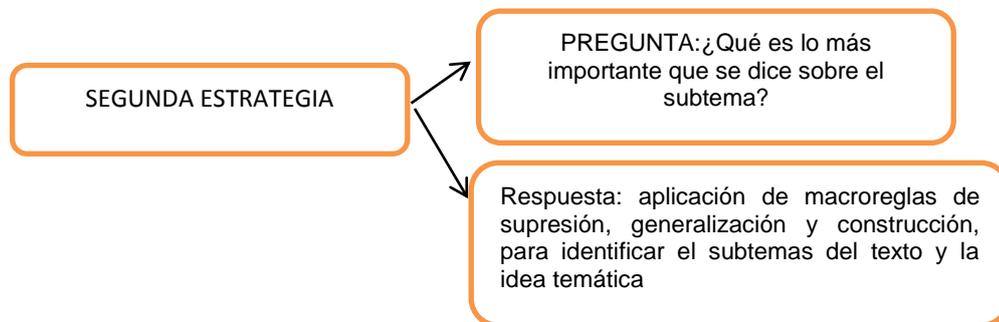


## D) RESUMEN DE LA ESTRATEGIA

### ¿CÓMO IDENTIFICAR EL SUBTEMA?



### ¿CÓMO IDENTIFICAR LA IDEA TEMÁTICA O IDEA PRINCIPAL DE UN PÁRRAFO?



## ESTRATEGIA DE ELABORACIÓN DE RESUMEN

En las capacidades toma decisiones estratégicas y reorganiza la información del texto, se ha considerado al resumen.

### A. ¿QUÉ ENTENDEMOS POR RESUMEN?

Es la versión reducida del texto original, que se elabora a partir de las ideas principales de un texto, es decir, mantiene la información más relevante. Es importante que el estudiante se apropie de los procedimientos para realizarlo, pues un buen resumen es la evidencia de

una buena comprensión del texto. En su elaboración se ponen en juego las macrorreglas a las que nos hemos referido líneas atrás.

De manera general, el resultado de esta estrategia tiene algunas características que lo catalogan como un buen resumen:

- Es breve; generalmente se dice que debe tener el 30 % del texto original, aunque esta cifra es totalmente referencial.
- Contiene la información más importante del texto original.
- Se redacta con un lenguaje cercano al utilizado en el texto original.
- Por lo general, se mantiene la secuencia que el autor ha utilizado en la presentación de las ideas en el texto original, aunque la información puede ser también reordenada.
- Las ideas están conectadas unas con otras y se pueden leer de corrido. Por lo tanto, la yuxtaposición de ideas sin conectores no es un resumen, como tampoco lo es un esquema o un cuadro sinóptico.

## **B. ¿EN QUÉ CONSISTE LA ESTRATEGIA PARA REDACTAR UN RESUMEN?**

- ✓ Para redactar un resumen, de manera general, podemos seguir estos procedimientos:
  - Lectura atenta del texto.
  - Subrayado de ideas temáticas. También podemos utilizar las macrorreglas, así como el sumillado o la toma de apuntes para identificar lo más relevante del texto.

- Organización de la información según la secuencia del texto original.
- Redacción del resumen.

### C. PROPONGAMOS UN EJEMPLO

A continuación proponemos el siguiente texto:

#### LA BASURA Y LAS GRANDES CIUDADES

El problema de la basura afecta diariamente a las diferentes ciudades del mundo, pues sus habitantes tienen grandes dificultades para destruirla. Se han ensayado, al respecto, distintas fórmulas para realizar un tratamiento adecuado de la basura. Por un lado, se puede ir acumulando toda la basura en ciertos lugares, que reciben el nombre de basureros. Pero estos basureros llegan, tras un periodo de actividad, a estar llenos totalmente, por lo que hay que cubrirlos y buscar otro lugar como futuro basurero. Por otro lado, la basura puede quemarse como se hace en muchas ciudades, pero los gases que se desprenden durante la incineración contaminan la atmósfera, por lo que el remedio suele ser peor que la enfermedad. En otras ciudades están intentando reciclar la basura, es decir, transformarla para después volver a usar sus productos. Por ejemplo, la basura orgánica (como los restos de las comidas y los desperdicios alimentarios) puede transformarse en abono para la agricultura. Pero entre la basura también hay otros productos, como papeles, cartones, etc., que se transforman en materias primas para volver a fabricar papel (el llamado papel reciclado). Sin embargo, para conseguir estos objetivos, es preciso establecer un sistema que permita al ciudadano separar su basura: la que es reciclable, como los productos citados antes, y la que no lo es, como los plásticos.

Adaptado de [http://lenguadesparto.blogspot.com/2012\\_01\\_01\\_archive.html](http://lenguadesparto.blogspot.com/2012_01_01_archive.html)  
(recuperado el 2-12-2012).

Según el procedimiento sugerido, realizamos la siguiente secuencia:

- Solicitamos a los estudiantes que hagan una lectura atenta del texto. Luego conversamos para verificar si tienen una idea clara del texto leído. Podemos preguntar:
  - ¿De qué trata el texto leído?

- ¿Qué problema afrontan las ciudades?
- ¿Cómo tratan de solucionar el problema?
- ¿Qué dificultades están asociadas a cada forma de tratamiento de la basura?

Con estas interrogantes iniciales, desarrollamos capacidades como identifica información de texto e infiere el significado del texto.

- Pedimos a los estudiantes que subrayen las ideas temáticas, en el caso de que estén explícitas. Según la conversación realizada previamente, sabemos que el texto describe un problema y sus formas de tratamiento; por lo tanto, contamos con los indicios suficientes para hacer el subrayado. Podemos realizarlo de la siguiente manera:

### **LA BASURA Y LAS GRANDES CIUDADES**

El problema de la basura afecta diariamente a las diferentes ciudades del mundo, pues sus habitantes tienen grandes dificultades para destruirla. Se han ensayado, al respecto, distintas fórmulas para realizar un tratamiento adecuado de la basura. Por un lado, se puede ir acumulando toda la basura en ciertos lugares, que reciben el nombre de basureros. Pero estos basureros llegan, tras un periodo de actividad, a estar llenos totalmente, por lo que hay que cubrirlos y buscar otro lugar como futuro basurero. Por otro lado, la basura puede quemarse como se hace en muchas ciudades, pero los gases que se desprenden durante la

incineración contaminan la atmósfera, por lo que el remedio suele ser peor que la enfermedad. En otras ciudades están intentando reciclar la basura, es decir, transformarla para después volver a usar sus productos. Por ejemplo, la basura orgánica (como los restos de las comidas y los desperdicios alimentarios) puede transformarse en abono para la agricultura. Pero entre la basura también hay otros productos como papeles, cartones, etc., que se transforman en materias primas para volver a fabricar papel (el llamado papel reciclado). Sin embargo, para conseguir estos objetivos, es preciso establecer un sistema que permita al ciudadano separar su basura: la que es reciclable, como los productos citados antes, y la que no lo es, como los plásticos.

Observemos que el texto recoge la estructura textual de problema-soluciones, por lo que hemos subrayado las partes del texto que se refieren al problema y a sus formas de tratamiento, no así a los ejemplos o a las explicaciones.

- Una vez que hemos subrayado la información más importante del texto, la organizamos en una especie de esquema para identificar las relaciones que hay entre las distintas ideas. El esquema jerárquico es importante porque revela la secuencia que seguiremos en la redacción del resumen. El esquema podría quedar de la siguiente manera:

#### **Formas de tratamiento de la basura en las grandes ciudades**

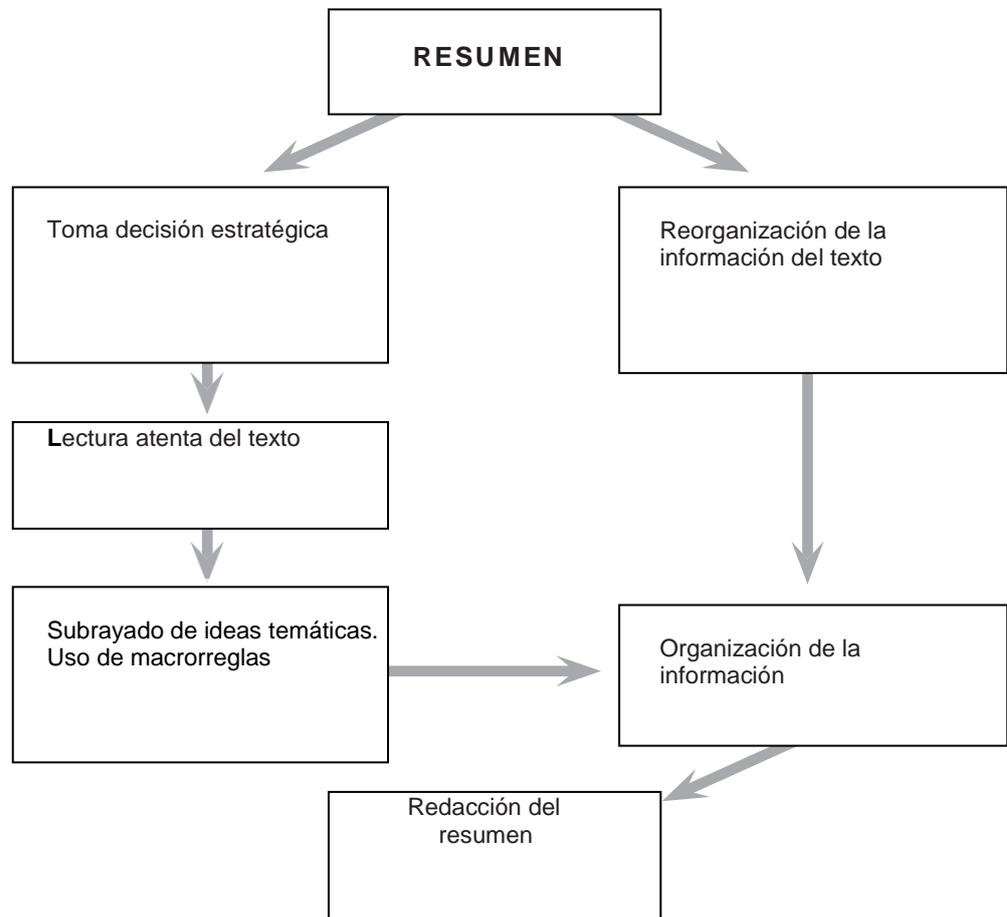
- Puede ser acumulada en basureros.
  - cuando se llenan, hay que buscar otros basureros.
- Puede ser incinerada.
  - los gases contaminan la atmósfera.
- Puede ser reciclada.
  - requiere de un sistema para separar la basura reciclable de la que no lo es.

- Observemos que esta vez hemos dispuesto las ideas en el mismo orden en que están expuestas en el texto original. Pero el orden también podría ser otro, pues las tres ideas son del mismo nivel y no guardan una relación secuencial.
- A partir del esquema anterior, ya estamos en condiciones de redactar el resumen, el cual podría quedar así:

Las grandes ciudades tratan la basura de distinto modo: la acumulan en basureros o la queman; sin embargo, ambos procedimientos presentan inconvenientes, que pueden obviarse si se recicla la basura para transformarla en abono o en materia prima para producir nuevos materiales. Este procedimiento exige que los ciudadanos separen la basura reciclable de la que no lo es.

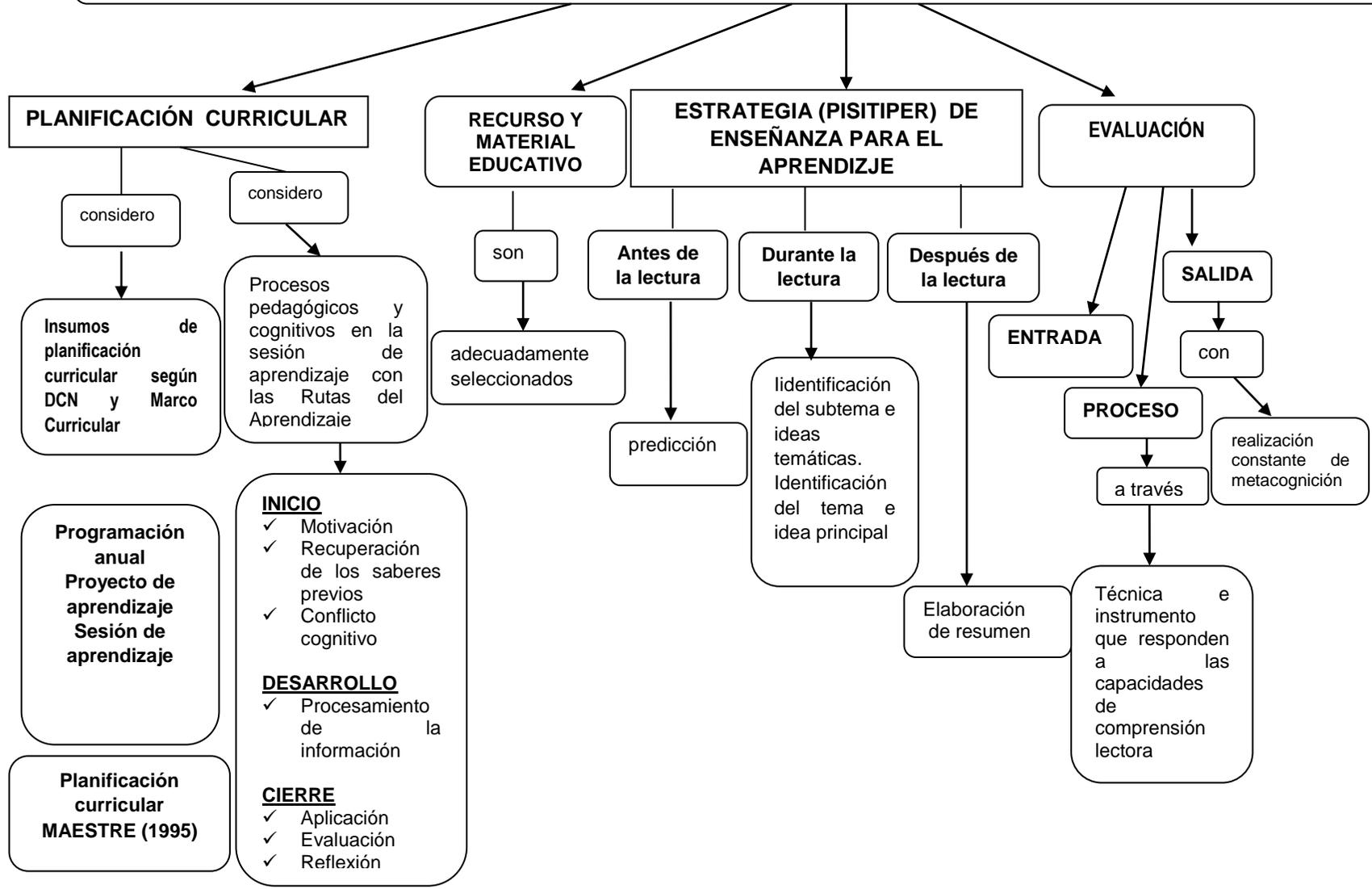
Finalmente, podemos manifestar que el resumen es un texto producido con sus propias características de coherencia, cohesión, etc., por lo cual, al surgir como resultado de la lectura, es una estrategia híbrida, pues fusiona la competencia de comprender un texto con la competencia de producir un texto, como una manifestación concreta de la importante relación que existe entre leer y escribir.

## D. RESUMEN DE LA ESTRATEGIA



3.1.1. MAPA CONCEPTUAL DE LA RECONSTRUCCIÓN

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PISITIPER PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "B" DE SECUNDARIA DE LA I.E.I. "TÚPCA AMARU II" DE CHAULÁN



TEORÍAS EXPLÍCITAS

Enfoque pedagógico cognitivo-constructivista

Teorías contemporáneas de lectura – comprensión lectora:  
 > Isabel Solé Gallart (2000). Estrategias de lectura  
 > Juana Pinzas, (2007). Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.  
 > MINEDU- Rutas del aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes? fascículo 1 (comprensión y producción de textos escritos VI ciclo)

**MODELO INTERACTIVO**

**Lectura como proceso interactivo y comprensión como construcción de significados.** Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado. El proceso de la lectura se da en tres momentos sustanciales: antes, durante y después de la lectura.

**Estrategias de lectura: antes, durante y después.**

**Modelo de enseñanza: fase del modelado, fase de participación del alumno y fase de lectura silenciosa.**

### 3.1.2. TEORÍAS EXPLÍCITAS

#### 1. LECTURA

##### 1.1. DEFINICIÓN DE LECTURA

Cabe iniciar con la pregunta obligada ¿qué es la lectura? y al intentar responder, encontramos resultados de diversas investigaciones, bibliografías especializadas y reconocidos especialistas y autores en quienes nos enfocamos para abordar el tema de la presente investigación.

En el *Diccionario de la lengua española* se define que LEER es:

1. tr. Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados.
2. tr. Comprender el sentido de cualquier tipo de representación gráfica.  
Leer la hora, una partitura, un plano.
3. tr. Entender o interpretar un texto de determinado modo

Y la **LECTURA** es:

1. f. Acción de leer.
2. f. Obra o cosa leída. La Celestina es una de las lecturas del curso.
3. f. Interpretación del sentido de un texto (RAE, 2014)

La perspectiva que se adopta en esta investigación - perspectiva interactiva: Isabel Solé, 1987b; Isabel Solé, 2000; Juana Pinzás, 2006; Rumelhart, 1977; Adams y Collins, 1979; Alonso y Mateos, 1985; Colomer y Camps, 1991- asumen la definición de Solé (2000) que:

Leer es el proceso de interacción mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje. (p.18)

Según Pinzás (2006) define que:

Leer es una actividad compleja y exigente, y supone siempre comprender el texto. Comprender un texto implica captar y generar significados para lo leído, usando determinados procesos cognitivos y metacognitivos que ayudan a leer pensando. Estos son procesos clave para poder aprender contenidos a partir de lo que se lee y de manera independiente. (p.14)

Estas definiciones implican la presencia de un lector activo que procesa y construye el significado del texto; este se logra en relación con el texto, los conocimientos previos y los objetivos.

Además, leer implica comprender el texto escrito; esto, que hoy nos parece obvio, no siempre ha sido claramente aceptado en las diversas definiciones de la lectura que han ido emergiendo a lo largo de la historia; en las que según Venezky (como se citó en Solé, 200): “Se detecta una identificación de esta actividad cognitiva con aspectos de recitado, declamación, pronunciación correcta, etc.” (p.18)

## **1.2. COMPONENTES DE LA LECTURA**

Según Pinzás (2006) indica que la lectura tiene dos componentes: la decodificación y la comprensión.

### **A. LA DECODIFICACIÓN**

Consiste en reconocer o identificar las palabras y sus significados, es decir, saber leerlas y saber qué quiere decir. Técnicamente, la decodificación da paso a un veloz "reconocimiento de palabras".

## **B. LA COMPRESIÓN DE LECTURA**

Consiste en dar una interpretación a la oración, pasaje o texto; es decir, otorgarle un sentido, un significado.

### **1.3. EL PROCESO DE LECTURA. UNA PERSPECTIVA INTERACTIVA**

Cabe hacer una breve referencia de los distintos modelos desde los que se ha explicado la lectura y, también, indicar que los investigadores están de acuerdo en considerar que las diferentes explicaciones pueden agruparse en torno a los modelos jerárquicos ascendente – bottom up - y descendente – top down -. Conviene hacer aquí una referencia al modelo interactivo porque sustenta la presente investigación.

Alonso y Matos, 1985; Solé, 1987a; Solé 1987b; Colomer y Camps, 1991 (como se citó en Solé, 2000) realizan una descripción de las tres perspectivas de manera sintética:

#### **A. MODELO JERÁRQUICO ASCENDENTE ( BOTTON UP )**

Este modelo considera que el lector, ante el texto, procesa sus elementos componentes, empezando por las letras, continuando con las palabras, frases, etc. en un proceso ascendente, secuencial y jerárquico que conduce a la comprensión del texto. Las propuestas de enseñanza

que se basan en él atribuyen una gran importancia a las habilidades de descodificación, pues consideran que el lector puede comprender el texto porque puede descodificarlo en su totalidad. Es un modelo centrado en el texto y que no puede explicar fenómeno como las inferencias, predicciones o aportaciones de conocimientos previos y aun el que podamos comprender un texto sin necesidades de entender en su totalidad cada uno de sus componentes.

### **B. MODELO DESCENDENTE ( TOP DOWN )**

Este modelo se opone al anterior. El lector no procede letra a letra, sino que hace uso de su conocimiento previo y de sus recursos cognitivos para establecer anticipaciones (predicciones) sobre el contenido del texto, y se fija en este para verificarlas. Así cuanto más información posea un lector sobre el texto que va a leer, menos necesitará fijarse en él para construir una interpretación. El proceso de lectura es, pues, también secuencial y jerárquico, pero en este caso descendente: a partir de las hipótesis y anticipaciones previas, el texto es procesado para su verificación. Esto da como resultado que entre más interactúe el lector con el texto, menos se fijará en sus aspectos formales (palabras, letras, frases, etc.) para interpretarlo.

### **C. MODELO INTERACTIVO**

Este modelo es una síntesis e integración de otros enfoques que a lo largo de la historia han sido elaborados para explicar el proceso de

lectura. No se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, pero si atribuye gran importancia a los conocimientos previos para la comprensión del texto.

El proceso de lectura se realiza cuando el lector se sitúa ante el texto y los elementos que lo componen (letras, las palabras...) generan en él expectativas a distintos niveles de manera que la información que se procesa en cada uno de ellos funciona para el nivel siguiente; así, a través de un proceso ascendente, la información se propaga hacia niveles más elevados. Pero simultáneamente, dado que el texto genera también expectativas a nivel semántico, de su significado global, dichas expectativas guían la lectura y buscan su verificación en indicadores de nivel inferior (léxico, sintáctico, grafo-fónico) a través de un proceso descendente.

Así, el lector utiliza simultáneamente su conocimiento del mundo y su conocimiento del texto para construir una interpretación acerca de aquel. Desde el punto de vista de la enseñanza, las propuestas que se basan en esta perspectiva señalan la necesidad de que los alumnos aprendan a procesar el texto y sus distintos elementos; así como las estrategias que harán posible su comprensión.

La perspectiva en que se sitúa esta investigación asume que para Solé (2000):

Leer es necesario dominar las habilidades de descodificación y aprender las distintas estrategias que conducen a la comprensión; asume además, que el lector es un procesador activo del texto y que la lectura es un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto y de control de esta comprensión. (p.20)

#### **1.4. LA LECTURA EN LA ESCUELA**

Conseguir que el alumnado aprenda a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la Educación Básica Regular del Perú debe afrontar. Es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas.

##### **A. LA LECTURA, UN OBJETO DE CONOCIMIENTO Y UN MEDIO PARA LA REALIZACIÓN DE APRENDIZAJES**

¿Cuál es la función que asume la lectura en la escuela? Leer y escribir aparecen como objetivos prioritarios a lo largo de la etapa escolar (educación inicial, primaria y secundaria), además el texto escrito es en todas las áreas curriculares un recurso de primer orden. A medida que se avanza en la escolaridad, la tipología de textos se diversifica y su complejidad aumenta. Al final de cada etapa los estudiantes puedan leer textos adecuados a su edad de forma

autónoma, utilizan los recursos (estrategias) a su alcance, sean reflexivos, críticos, etc.

Solé (2000) menciona que:

Un objetivo importante es ese tramo de la escolaridad es que los alumnos aprendan progresivamente a utilizar la lectura con fines de información y aprendizaje. La lectura sigue dos caminos dentro de la escuela: uno que los alumnos se familiaricen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura; y el otro, que el alumno debe servirse de ella para acceder a nuevos contenidos de aprendizaje en las diversas áreas que conforman el currículo escolar; es decir que guste leer y que se aprenda leyendo. (p.20)

En la realidad educativa los objetivos no siempre se consiguen y todos los profesores, de todos los niveles, han experimentado estrategias, métodos, materiales, etc. ya sea para promover la lectura, ya sea mejorar la comprensión; entonces ¿qué puede hacerse para que los niños y adolescentes aprendan a leer y utilicen la lectura para aprender?

Como afirma Solé (2000):

El problema de la enseñanza de la lectura en la escuela y de su comprensión no se sitúa a nivel del método que la asegura, sino en la conceptualización misma de lo que ésta es (...). (p.28)

## 1.5. OBJETIVOS DE LA LECTURA

Según Solé (2000) reconoce nueve tipos de lectura de acuerdo con determinados objetivos:

- a. Leer para obtener información precisa. Es la que se utiliza para obtener algún dato que nos interesa, por ejemplo: un número telefónico, una palabra en un diccionario, datos sobre un empleo, etc.
- b. Leer para seguir instrucciones
- c. Lectura para recibir información de carácter general. Esto es, leer para obtener una idea sobre lo que dice el texto, para saber si nos interesa continuar o abandonarlo. Este tipo de lectura por lo tanto, adopta una postura crítica, ya que el lector se guía por sus intereses y propósitos que le dan una idea global del texto.
- d. **Leer para aprender.** Esto indica que el lector amplíe sus conocimientos a través del texto leído. Esta lectura es lenta, pues se lee el texto en general para después profundizar en cada idea y al mismo tiempo unificarlo.
- e. Leer para revisar un escrito propio
- f. Leer por placer
- g. Leer para comunicar un texto a un auditorio
- h. Leer para practicar la lectura en voz alta
- i. Leer para darse cuenta de que se ha aprendido. Aprender es

algo que va más allá: relacionar lo nuevo con lo que ya sabemos y reacomodar el contenido de un esquema de conocimiento. Así el objetivo es que el alumno construya un significado a partir del texto.

## **1.6. MOMENTOS DEL PROCESO DE LECTURA**

Según Solé (2000) sostiene que:

Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después de la lectura. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos aplicándolos en situaciones diversas y contextos diferentes. (p.88)

¿Por qué estos tres momentos? Porque las investigaciones que comparan a lectores expertos con novatos indican que los primeros llevan a cabo ciertos procesos mentales antes de leer un texto, mientras están leyendo y cuando han acabado de leer; en tanto que los novatos o inexpertos no realizan ninguno de estos procesos.

Los momentos de lectura propuesta con Isabel Solé: Antes, durante y después de la lectura se menciona:

- ✓ **El Momento Antes.** Es el momento inicial o evaluación diagnóstica. El lector en esta fase predicciones sobre el contenido del texto, a partir del título, ilustraciones, sinopsis del libro que aparece en la contraportada y el índice. En esta etapa es importante conocer la actitud que presenta el lector, su interés y motivación.
- ✓ **El Momento Durante.** Tiene por finalidad realizar la lectura propiamente dicha del texto, hacer hipótesis, predicciones, conjeturas e ir descubriendo el significado de palabras según el contexto. Identificar ideas principales, tema, subtema, ideas temáticas.
- ✓ **El Momento Después.** Tiene por finalidad realizar la comprensión de la lectura, que puede ser en sus tres niveles: literal, inferencial y criterial a través de esquemas, organizadores, resúmenes, cuadros de doble entrada, etc.

Lo que se resalta de esta autora Solé es que tiene en cuenta que para comprender un texto existen estrategias de lectura en tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

## **1.7. ENSEÑANZA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

La secuencia de enseñanza que ha sido encontrada por varios investigadores que, en distintos contextos, se han aproximado a la enseñanza de la lectura en las aulas - Durkin, 1978-79; Hodges, 1980; Pearson y Gallagher, 1983; Solé, 1987- en general coinciden que el trabajo de la lectura suele restringirse a leer el texto y a continuación responder a algunas preguntas sobre él, en general relativas a detalles o a aspectos concretos. Cabe señalar que la actividad de lectura-pregunta-respuesta es categorizada por los manuales, guías didácticas y por los propios profesores como una actividad de comprensión lectora.

Estas actividades de pregunta- respuesta como actividad de comprensión lectora se refiere según Solé (2000):

(...) a la evaluación de la comprensión lectora. (...) porque al plantear preguntas sobre el texto leído, el profesor obtiene un balance del producto, una evaluación de lo comprendido. Sin embargo, no se interviene en el proceso que conduce a ese resultado, no se incide en la evolución de la lectura para proporcionar guías y directrices que permitan comprenderla; en una palabra, no se enseña a comprender. (p.29)

Y como dice Cooper (como se citó en Solé, 2000):“se centran en el resultado de la lectura, no en su proceso, y no enseñan cómo actuar en él” (p.29)

Como ha sido ampliamente argumentado por otros autores como Baumann, 1990; Colomer y Camps, 1991; Cooper, 1990; Smith y Dahl, 1980 (como se citó en Solé, 2000) mencionan que “es posible enseñar a los alumnos otras estrategias que favorezcan la comprensión lectora y la utilización de lo leído para múltiples finalidades” (p.31)

Es muy frecuente este tipo enseñanza de la lectura en Secundaria que se lleve a cabo utilizando cuestionarios y algunas otras actividades después de leer. El uso de esta metodología de enseñanza sugiere que el concepto de comprensión de lectura implícito es el siguiente. Como Pinzás (2006) afirma que: “comprender es recordar y analizar lo que se leyó, respondiendo correctamente preguntas de diferente tipo sobre el contenido (...) y mayoría del alumnado de Secundaria lee textos sin tener una real conciencia de que alguien la escribió con una finalidad” (p.13)

Zimmermann y Keene (como se citó en Pinzás, 2006) mencionan las siguientes estrategias que se podrían enseñar:

- Conectar continuamente lo que van leyendo (mientras leen) con información previa, las experiencias vividas o situaciones asociadas de su entorno.

- Visualizar o generar imágenes sensoriales de lo que van leyendo.
- Formularse preguntas sobre lo que van leyendo.
- Generar inferencias a partir de lo que dice el texto.
- Anticipar contenidos.
- Determinar lo que es importante en el texto y saber inferir las ideas centrales.
- Sintetizar las ideas.
- Resolver problemas al nivel de las palabras (significado de palabras no familiares o nuevas) y del texto (formato y estructura desconocidos, pasajes conceptualmente complejos, falta de coherencia, etcétera).
- Monitorear, guiar y regular su comprensión y el uso de las estrategias cognitivas para que sean eficientes.

Según Pinzás (2006) menciona que en Secundaria, es muy importante que el alumnado entienda que la lectura es un proceso y que la comprensión de lectura es el resultado de las acciones y operaciones mentales que llevamos a cabo durante todo ese proceso. Hay tres etapas o fases del proceso lector: antes, durante y después, en las que se utilizan estrategias cognitivas que deben ser enseñadas.

## 2. COMPRENSIÓN LECTORA

### 2.1. ¿QUÉ ENTENDEMOS POR COMPRENSIÓN DE TEXTOS?

Según MINEDU (2013) citaremos las definiciones que nos dan algunos autores reconocidos.

Alliende y Condemarín (como se citó en Ministerio de Educación-Rutas del aprendizaje, 2013) define que: “comprender un texto consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un determinado texto”(p.10).

En cambio, para Solé (1999) define que:

La comprensión lectora es más compleja: involucra otros elementos más, aparte de relacionar el conocimiento nuevo con el ya obtenido. Así, en la comprensión lectora intervienen tanto el texto (su forma, y contenido) como el lector, con sus expectativas y conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas. También implica adentrarnos en un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto a nuestras propias experiencias.

(p.10)

Profundizando esta visión acerca del proceso de comprensión de textos escritos, Pinzás (2003) sostiene que:

La lectura comprensiva es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo.

- constructivo, porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes.
- interactivo, debido a que la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados.
- Estratégico, puesto que varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema.
- metacognitivo, porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse de que la comprensión fluya sin problemas. En consecuencia, se debe entender tanto el significado explícito como aquellas ideas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar. (p.13)

## **2.2. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Según Ministerio de educación del Perú. El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto.

### **A. COMPRENSIÓN LITERAL**

Es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en

el texto y que, generalmente, es lo que más se trabaja en la escuela. Según Juana Pinzas para evaluar si el estudiante ha comprendido literalmente el texto que se ha leído se suele usar las siguientes preguntas: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién? ¿Con qué? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba?.

Este nivel supone enseñar a las/os niñas/os a:

- ◆ Distinguir entre información relevante e información secundaria.
- ◆ Seguir unas instrucciones.
- ◆ Reconocer las secuencias de una acción.
- ◆ Encontrar el sentido de palabras de múltiple significado
- ◆ Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

## **B. COMPRENSIÓN INFERENCIAL O INTERPRETATIVA**

Según Pinzás, un tipo de comprensión de lectura característico de la Secundaria es la comprensión inferencial, este se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. Se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando o formulando mientras se va leyendo. Es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, llenando vacíos, utilizando estrategias para salvar dificultades.

Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto? Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre. Por ello, lo primero que se debe hacer es asegurarse de que la comprensión literal es buena. Una vez logrado esto, se pasa a trabajar la comprensión inferencial

El maestro estimulará a sus alumnos a:

- ◆ Predecir
- ◆ deducir el tema, subtema, idea principal.
- ◆ Inferir el significado de palabras desconocidas.
- ◆ Inferir secuencias lógicas
- ◆ Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- ◆ Reconponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
- ◆ Prever un final diferente.

### **C. COMPRENSIÓN CRÍTICA O PROFUNDA**

Según Pinzás un tipo de comprensión de lectura característico de la Secundaria es la comprensión evaluativa, también llamada lectura crítica. La tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas. En este caso, el lector lee el texto no para informarse,

recrearse o investigar, sino para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor, detectar sus intenciones, analizar sus argumentos, entender la organización y estructura del texto, si el texto tiene las partes que necesita o está incompleto y si es coherente.

Hemos de enseñar a los estudiantes a:

- ◆ Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal.
- ◆ Distinguir un hecho de una opinión.
- ◆ Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- ◆ Comenzar a analizar la intención del autor.

### **2.3. LEER, COMPRENDER Y APRENDER**

#### **A. LECTURA, COMPRENSIÓN Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

Para Solé leer es comprender, y que comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica un lector activo que se pregunta qué va a leer y para qué va a hacerlo; exige disponer de recursos (conocimientos previos), disposición de ayudas necesarias, se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura. Además, interviene el texto con su estructura lógica, con coherencia en el contenido. Si estas condiciones están presentes podemos afirmar que el lector podrá comprenderlo.

Leer para aprender. En la explicación constructivista se adopta el concepto de aprendizaje significativo acuñado por Ausubel (como se citó en Solé, 2000):

Aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustancial lo que ya se sabe y lo que se pretende aprender. (p.38)

Cuando un lector comprende lo que lee está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo del autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos; es decir está aprendiendo significativamente. Si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender a partir de la lectura, le estamos facilitando que aprenda a aprender, es decir, que aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones, ya que este es un objetivo fundamental de la escuela.

### **3. ESTRATEGIA Y EL LUGAR DE LAS ESTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA**

#### **3.1. ¿QUÉ ES UNA ESTRATEGIA?**

El tema de las estrategias y de su enseñanza implica preguntarse en qué consiste una estrategia y cuál es el papel que se les concede en la lectura.

Para Pozo (como se citó en MINEDU- Rutas del aprendizaje, 2013) “las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información” (p.36)

Podríamos decir que una estrategia se caracteriza no solo por la representación detallada de una secuencia de acciones, sino también por una particular cualidad de dichas acciones; es decir como conjunto de operaciones ordenadas- estrategia-y como formas de actuar – comportamiento estratégico.

Según Valls (como se citó en Solé, 2000) son:

Procedimientos que regulan las acciones para lograr el objetivo, no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción, son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse.

Un componente esencial es el hecho de que implican autodirección- la existencia de un objetivo y autocontrol, es decir,

la supervisión y evaluación en función de los objetivos. Las estrategias “darían” cabida a los procedimientos más específicos. (p.59)

### **3.2. DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Según Solé (2000): “las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlo, así como su evaluación y posible cambio” (p.59).

Esta definición tiene varias implicancias, ya que si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, no aparecen ni se desarrollan.

Se enseñan o no se enseñan y se aprenden o no se aprenden. Son procedimientos de orden elevado porque tienden a la obtención de una meta, permiten avanzar el curso de las acciones, no se encuentra sujeta a una clase de contenido o a un tipo de texto exclusivamente, sino que pueden adaptarse a distintas situaciones de lectura; en la enseñanza no pueden ser tratados como técnicas precisas, recetas o

habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es su capacidad para presentarse y analizar los problemas y dar con la solución.

### **3.3. ¿POR QUÉ HAY QUE ENSEÑAR ESTRATEGIAS? EL PAPEL DE LAS ESTRATEGIAS EN LA LECTURA**

Existe un acuerdo generalizado, al menos en las publicaciones que se sitúan en una perspectiva cognitivo/ constructivista de la lectura en aceptar que, cuando se posee una habilidad razonable para la descodificación, la comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones según Palincsar y Brown (1984): De la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida y de que su léxico, sintaxis y cohesión interna posean un nivel aceptable. Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto, es decir que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación. Con todas estas condiciones son necesarias pero no suficientes. La comprensión depende aún de otro factor, descrito por Palincsar y Brown (como se citó en Solé, 2000):

De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión. Estas estrategias son las responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto y de que el lector sea consciente de

que entiende o que no entiende para proceder a solucionar el problema con que se encuentra. Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender. (p.60)

### **3.4. ¿QUÉ ESTRATEGIAS VAMOS A ENSEÑAR? ¿CÓMO PODEMOS ENSEÑARLAS?**

Como ha sido puesto de relieve por varios autores Monereo, 1990; Nisbet y Shucksmith, 1987; Palincsar y Brown, 1984; Pozo, 1990 (como se citó en Solé, 2000) son diversas las descripciones de estrategias existentes en la literatura. Además de que dichas clasificaciones suelen observar discrepancias – lo que a veces es considerado una estrategia, otras es una técnica-; presentar listados de estrategias tiene peligro de convertir lo que es un medio en un fin de la enseñanza. Por lo tanto, es fundamental que estemos de acuerdo en que lo que queremos no son estudiantes que posean amplios repertorios de estrategias, sino que sepan utilizar las estrategias para la comprensión del texto.

Palincsar y Brown (como se citó en Solé, 2000) sugieren que las actividades cognitivas que deberán ser activadas, fomentadas mediante las estrategias son las que describo a continuación:

1. Comprender los propósitos explícitos o implícitos de la lectura.  
Equivale a responder a las preguntas: ¿Qué tengo que leer?  
¿Para qué tengo que leerlo?
2. Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate. ¿Qué sé yo acerca del contenido del texto? ¿Qué otras cosas sé que pueden ayudarme: acerca del autor, del género, del tipo de texto?
3. Dirigir la atención a lo que resulta fundamental. ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesaria para lograr mi objetivo de lectura?
4. Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto. ¿Tiene sentido este texto? ¿presentan coherencia las ideas que en él se expresan? ¿se entiende lo que quiere expresar? ¿Qué dificultades plantea?
5. Comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación y la autointerrogación. ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo? ¿cuál es la idea fundamental que extraigo de aquí? ¿Tengo una comprensión adecuada de los mismos?
6. Elaborar y probar inferencias de diverso tipo, como interpretaciones, hipótesis y predicciones y conclusiones. ¿Cuál podrá ser el final de esta novela? ¿Cuál podría ser el significado de esta palabra que me resulta desconocido? ¿Cuál podría ser el resumen del texto? (p.63)

Frente a la pregunta ¿Qué estrategias hay que enseñar si uno propone la lectura como proceso? Según Pinzás (2006), una respuesta específica:

Los especialistas coinciden en que lo más recomendable en Secundaria es enseñar la comprensión considerando que la lectura es un proceso, es decir, que la comprensión se da integrando tres fases. Por lo tanto, las estrategias que se deben enseñar pueden ser clasificadas en tres grupos: estrategias para usar antes de leer; estrategias para usar durante la lectura; y, estrategias para utilizar después de leer. (p.39)

Es esencial enseñar estrategias que pongan en marcha los procesos mentales del alumnado y así alistarlos para leer un texto determinado. Podemos decir entonces que los procesos mentales por enseñar caen en tres grupos : procesos mentales que se llevan a cabo ANTES de LEER, procesos mentales que se llevan a cabo DURANTE la LECTURA, procesos mentales que se llevan a cabo DESPUÉS de LEER.

Vicki A. Jacobs (como se citó en Pinzás, 2006) y siguiendo la línea de pensamiento de estos autores consideran los tres momentos o fases implican que la lectura en la Educación Secundaria debe ser siempre enseñada como un proceso. Ella describe los tres momentos y estrategias de la siguiente manera:

a. Estrategias para usar antes de leer. Estas estrategias son indispensables a fin de prepararse para leer y entender un texto de cualquier área. Hay diferentes tipos de estrategias previas a la lectura. Las explicamos a continuación:

- estrategias para activar la información previa y traer a la mente conceptos, ideas y experiencias propias o ajenas directamente vinculadas al tema del texto
- estrategias con el fin de ponerse metas para la lectura, decidir con qué fin se va a leer ("voy a leer para tener una idea general de lo que trata este texto", "voy a leer para subrayar todas las partes importantes", "voy a leerlo para el examen que viene", "quiero leerlo porque este tema me interesa", etcétera); y,
- estrategias para aprender a hacer algunas predicciones iniciales sobre el contenido del texto que van a empezar a leer ("yo creo que en este texto la autora o el autor nos va a informar sobre ", "yo me imagino que el texto trata de).

b. Estrategias para usar durante la lectura. Segunda fase del proceso de leer en Secundaria. Las estrategias que se usan durante la lectura para ir construyendo una interpretación del mensaje de la autora.

Estas son:

- En primer lugar están las estrategias de monitoreo de la comprensión; luego, cómo obtener la idea principal y separar lo importante de lo secundario; estas sirven para seguir el hilo conductor del relato o la lógica de la información nueva que nos está trayendo el texto; para ir entendiendo qué mensaje nos quiere transmitir la autora o el autor; para ir reaccionando ante el contenido. Estas son, pues, estrategias para no perdernos, para ir verificando y estar seguros de que estamos entendiendo bien el texto.
  
  - En segundo lugar están las estrategias de reparación o recuperación de la comprensión. Estas son otras acciones o actividades mentales que se ponen en acción cuando el alumnado se dan cuenta de que ya no están entendiendo nada de lo que el texto plantea, que en algún momento han perdido la comprensión que estaban logrando.
- c. Estrategias para usar después de leer. Tercera fase del proceso de leer en Secundaria; la etapa posterior a la lectura del texto. Las estrategias de cómo resumir, cómo desarmar y rearmar de otra manera lo leído. Tiene que reorganizar el texto, encontrar sus unidades de significado, identificar las intenciones de la escritora o el escritor, etc. (p.41)

Según Pinzás (2007):

Enseñar a estudiantes cómo usar estrategias de lectura antes, durante y después de leer les ayuda a que tomen conciencia de los procesos cognitivos que utilizan para leer bien, a entenderlos, y a través de ello asumir control del proceso de obtención de significado. Cuando están en control de estos procesos tienen más probabilidades de ser exitosos que los que no los tienen. La gran ventaja de esta manera de entender la lectura (como un proceso de tres momentos) y de concebir las estrategias para comprender y aprender información nueva de los textos (que serán usadas antes, durante y después de leer) es que puede ser utilizada por profesoras y profesores de las diferentes áreas, no sólo por quienes enseñan Comunicación. Estas estrategias son útiles para la comprensión y aprendizaje de contenidos o conocimientos. Su uso multiplica las posibilidades de aprendizaje. (p.41)

**Estrategias de lectura que plantea Solé (1992).** Estas estrategias son clasificadas para antes, durante y después del proceso de comprensión lectora.

<b>Momentos</b>	<b>Estrategias autorregularas</b>	<b>Estrategias de lectura</b>
<b>Antes de la lectura</b>	Establecimiento del propósito Planeación de la actuación	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Activación del conocimiento previo.</li> <li>○ Elaboración de predicciones.</li> <li>○ Elaboración de preguntas</li> </ul>
<b>Durante la lectura</b>	Monitoreo y supervisión	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Determinación de partes relevantes del texto.</li> <li>○ Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas).</li> <li>○ Relectura parcial o global del texto.</li> <li>○ Identificación de la idea principal.</li> </ul>
<b>Después de la lectura</b>	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Elaboración del resumen</li> <li>○ Formulación, constatación de preguntas.</li> </ul>

Según Solé (2000):

En realidad, es en cierto modo artificioso establecer esa clasificación, porque las estrategias aparecen integradas en el curso del proceso de lectura (por ejemplo, establecer predicciones; construir la idea principal; aportar el conocimiento previo). La enseñanza de estrategias de lectura puede y debe tener lugar en todas sus fases (antes, durante, después) y que restringir la actuación del profesor a una de esas fases es adoptar una visión limitada de la lectura. (...).(p.64)

### **3.5. LA ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Según Solé (2000):

Entender las situaciones de enseñanza/ aprendizaje que se articulan alrededor de las estrategias de lectura como procesos de

construcción conjunta, en los que se establece una práctica guiada a través de la cual el profesor proporciona a los alumnos los “andamios” necesarios para que puedan dominar progresivamente dichas estrategias y utilizarlas una vez retiradas las suyas iniciales. (p.65)

Tres ideas asociadas a la concepción constructivista, me parecen particularmente adecuadas cuando se trata de explicar el caso de la lectura y de las estrategias que la hacen posible: la situación educativa como un proceso en construcción conjunta según Edwards y Mercer (como se citó en Solé, 2000) ; es decir docente y alumno comparten significados más amplios y complejos y dominan procedimientos con mayor precisión; profesor ejerce una función de guía según Coll (como se citó en Solé, 2000) ; descripción de los procesos de andamiaje; es decir asegurar la interiorización de lo que se enseñó y su uso autónomo por parte de aquel.

Collins y Smith (como se citó en Solé, 2000) asumen que es necesario enseñar una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora y proponen un **modelo de enseñanza** en progreso a lo largo de tres fases:

- En la primera o fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los

procesos que le permiten comprender el texto- por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas; también comenta las dudas que encuentra, los fallos de comprensión, etc. (demostración).

- La segunda o fase de participación del alumno. En ella se pretende, que primero, de una forma más dirigida por el profesor – por ejemplo, planteando preguntas que sugieran una hipótesis sobre el contenido del texto- y progresivamente dando mayor libertad – sugiriendo preguntas abierta-, el alumno participe en el uso de estrategias que van a facilitarle la comprensión de los textos. Se debe asegurar el traspaso progresivo de la responsabilidad y el control del profesor al alumno para su realización competente y autónoma. La idea de construcción conjunta y de participación guiada cobra aquí su importancia.
  
- La tercera o fase de lectura silenciosa, trata de que los alumnos realicen por sí solos las actividades que en las fases precedentes llevaron a términos con la ayuda del profesor: dotarse de objetivos de lectura, predecir, buscar y encontrar apoyo para las hipótesis, detectar y compensar fallos de comprensión, etc. incluso en esta fase, se le pueden proporcionar ayudas de muy distinta índole al alumno: ofreciéndoles textos preparados que obliguen a realizar determinadas inferencias; con errores para solucionar; variando

los tipos de textos que se presentan. El dominio de las estrategias de comprensión lectora requiere progresivamente menor control por parte del maestro y mayor control por parte del alumno. (p.66)

Las propuestas metodológicas que se han propuesto y elaborado para mejorar la enseñanza de la lectura bajo la perspectiva constructivista pretenden hacernos entender el enfoque general que en la opinión de Solé (2000) debe presidir la enseñanza de estrategias de comprensión lectora: UN ENFOQUE BASADO EN LA PARTICIPACIÓN CONJUNTA - aunque con responsabilidades diversas- el profesor y alumno, con la finalidad que éste devenga autónomo y competente en la lectura.

### **3.6. LOS TIPOS DE TEXTOS Y EXPECTATIVAS DEL LECTOR**

Según Solé (2000) la diversidad de textos con que los lectores nos enfrentamos y su importancia hace que la lectura en la escuela no se limita a uno o dos tipos de textos. Además considera que algunos textos son más adecuados que otros para determinados propósitos de lectura y que las estrategias que utilizamos para leer se diversifican y se adaptan en función del texto que queremos abordar.

Un primer motivo por el que es importante distinguir entre los textos que manejamos es porque son distintos. No es lo mismo leer un informe que una novela. Una segunda razón que justifica que los distingamos la constituye las diferentes expectativas que distintos textos despiertan en el

lector. Cuando se habla de “tipos” de textos o de “superestructuras” según Bronckart y Van Dijk (como se citó en Solé, 2000) sugieren que estas actúan como esquemas a los cuales se adapta el discurso escrito.

Distintos autores llegan a conclusiones diferentes, probablemente porque los objetivos de sus clasificaciones y las variables que tienen en cuenta para realizarlas son en ocasiones discrepantes.

Así Adam (como se citó en Solé, 2000) se ha ocupado en este tema en una perspectiva quizá más pedagógica, por ejemplo, basándose en trabajos de Bronckart y Van Dijk, propone los siguientes textos:

- Narrativo. Texto que presupone un desarrollo cronológico y que aspira a explicar unos sucesos en orden dado. Algunos textos narrativos siguen una organización: estado inicial/ complicación/ acción/ resolución/ estado final. Cuento, leyenda, novela, etc.
- Descriptivo. Su intención es describir un objeto o fenómeno, mediante comparaciones y otras técnicas. Este tipo es frecuente tanto en la literatura como en los diccionarios, las guías turísticas, los inventarios, etc. es frecuente también en libros de texto.
- Expositivo. Relacionado con el análisis y la síntesis de representaciones conceptuales, explica determinados fenómenos o bien proporciona información sobre estos. Los libros de texto y manuales.

- Instructivo- inductivo. Adam agrupa aquí los textos cuya pretensión es inducir a la acción del lector: consignas, instrucciones de montaje o de uso, etc. (p.75)

Según Solé (2000):

No es necesario “casarse” con ninguna tipología en particular: para el uso en la escuela, su utilidad recae en que nos recuerdan que estos textos existen y que hay que dar oportunidad para trabajarlos cuando se trata de aprender a leer, y de leer para aprender. Es necesario cuestionar una práctica muy extendida, que consiste en que los niños aprenden a leer determinados tipos de textos y luego se les pide que lean para aprender otros textos distintos. (...) Es necesario enseñar estrategias que ayuden a comprender distintos tipos de texto. (p.75)

### 3.1.3. INDICADORES OBJETIVOS Y SUBJETIVOS

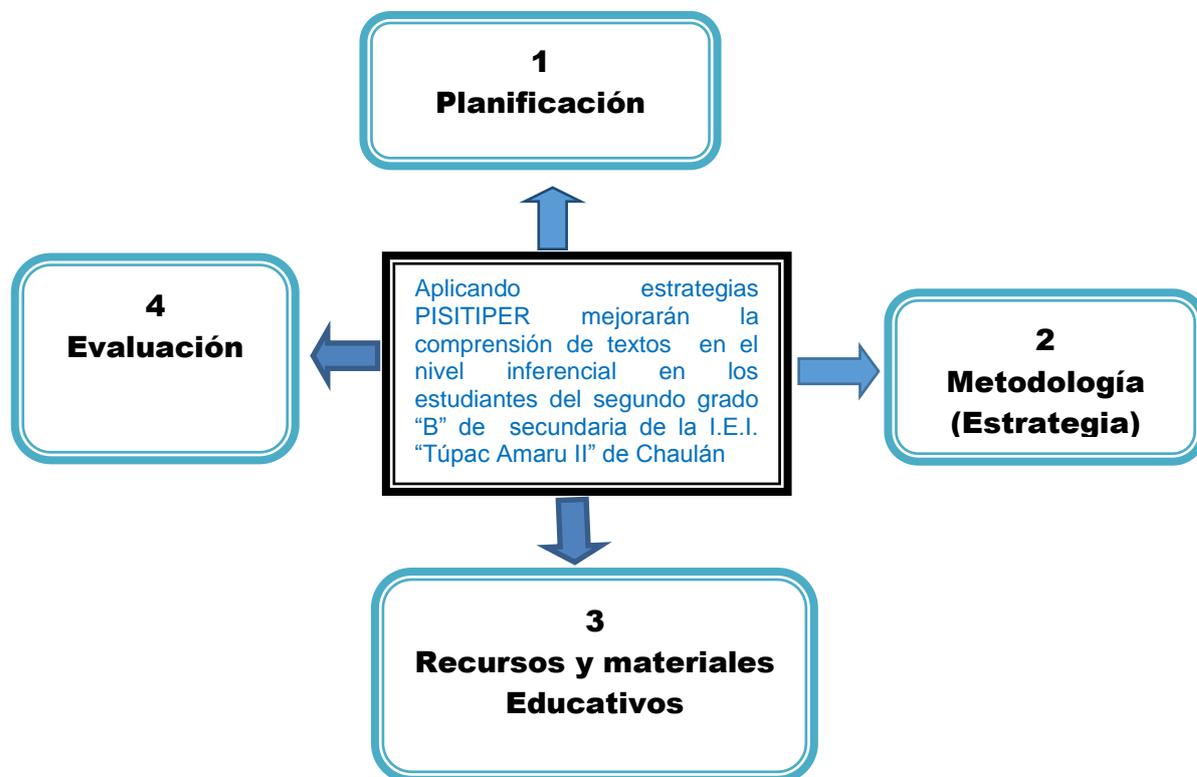
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	
		OBJETIVOS	SUBJETIVOS - aspiración se pretende lograr
PLANIFICACIÓN	INSUMOS DE PLANIFICACIÓN	<p>Diseña variados insumos de planificación según el Marco Curricular- 2015.</p> <p>Elabora las unidades y sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las</p>	<p>Incorpora significativamente variados insumos que evidencian la existencia de Rutas de Aprendizaje- 2015.</p> <p>Selecciona adecuadamente los</p>

		rutas de aprendizaje	mapas de progreso e indicadores que se utilizarán en la elaboración de las unidades y sesiones de aprendizaje.
	<b>PROCESOS PEDAGÓGICOS CONTEXTUALIZADOS</b>	Aplica procesos y situaciones comunicativas contextualizadas a la realidad problemática, enfocándose en comprensión de textos escritos.	Inserta adecuadamente situaciones comunicativas relevantes según el propósito didáctico que exige la necesidad de los estudiantes.
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>ESTRATEGIA</b>	Aplica el plan estratégico PISITIPER teniendo en cuenta los procesos de inicio, proceso y salida.	Aplica innovadoramente micro procesos que mejoran el plan estratégico.
	<b>TEORÍAS EXPLÍCITAS</b>	Incorpora teorías explícitas que sustentan la propuesta pedagógica.	Incorpora significativamente otras teorías explícitas del área.
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>TEXTOS IMPRESOS</b>	Utiliza variados textos impresos acorde a la necesidad del estudiante.	Utiliza significativamente variados textos propuestos por los estudiantes y acorde a la necesidad de los mismos.
<b>EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	Diseña los instrumentos de evaluación y formula los indicadores de acuerdo a la capacidad.	Selecciona los instrumentos de evaluación y los indicadores de acuerdo a los mapas de progreso.
	<b>PROCESOS DE EVALUACIÓN</b>	Aplica los procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, teniendo en cuenta cada proceso de la estrategia.	Aplica idóneamente otros procesos de evaluación.

### 3.2. PLAN DE ACCIÓN

A través del siguiente esquema se menciona los campos de acción priorizados:

## A. LOS CAMPOS DE ACCIÓN



CAMPOS DE ACCIÓN	FUNDAMENTACIÓN
<b>PLANIFICACIÓN</b>	La planificación debe ser adecuada para evidenciar la presentación de la situación comunicativa y lograr el aprendizaje esperado, para ello es necesario planificar la sesión desde la motivación hasta la obtención de la nueva información usando distintas estrategias dependiendo de la naturaleza de la sesión planificada.
<b>METODOLOGÍA ESTRATÉGICA</b>	Según Juana Pinzás, (2007), "Enseñar a estudiantes cómo usar estrategias de lectura antes, durante y después de leer los ayuda a que tomen conciencia de los procesos cognitivos que utilizan para leer bien, a entenderlos, y a través de ello asumir control del proceso de obtención de significado. Para ello fundamentalmente utilizaré estrategias <b>PISITIPER</b> para que puedan mejorar su comprensión de textos escritos con facilidad los estudiantes del 2do. Grado, sección B, de educación secundaria de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán.

<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	El uso de recursos y materiales constituye un factor importante en el logro de los aprendizajes porque es un soporte que le da significatividad a las situaciones de enseñanza y aprendizaje; en ese sentido para comprender textos escritos significativamente se utilizará materiales y recursos adecuados e implementados
<b>EVALUACIÓN</b>	Considero que la evaluación como proceso de medición y valoración de los resultados de aprendizaje y la manera que producen los estudiantes significa comprobar si el estudiante está logrando o no lo que hace; para lo cual tomaré en cuenta una evaluación pertinente; es decir plantear didácticas claras y sencillas para que los discentes asimilen y logren con facilidad comprender textos escritos informativos ; asimismo formularé criterios e indicadores a tenerse en cuenta en esta materia como la heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación.

## **B. HIPÓTESIS DE ACCIÓN**

**Hipótesis 1:** Planificando adecuadamente mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.

**Hipótesis 2:** Aplicando estrategias PISITIPER (predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen) con los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial.

**Hipótesis 3:** Elaborando y utilizando adecuadamente recursos y materiales educativos mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.

**Hipótesis 4:** Elaborando instrumentos adecuados de evaluación mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.

### ACCIONES

Las acciones que llevaré acabo, por hipótesis, son los siguientes:

HIPÓTESIS	ACCIONES
Hipótesis 1	Planificando adecuadamente
Hipótesis 2	Aplicando estrategias PSITIPER (predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen)
Hipótesis 3	Elaborando y utilizando adecuadamente recursos y materiales educativos
Hipótesis 4	Elaborando instrumentos adecuados de evaluación

### Resultados Esperados

HIPÓTESIS	RESULTADOS ESPERADOS
Hipótesis 1	Mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial
Hipótesis 2	
Hipótesis 3	
Hipótesis 4	

### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Las actividades de organización son los pasos que tengo que realizar para asegurar el desarrollo de las acciones previstas, con distintos actores educativos: el docente, los alumnos.

Para la elaboración del programa utilizaré un diagrama de Gant en el que se incluyen las acciones, las actividades que les corresponden, los

recursos necesarios y los responsables de ejecutarlas en las ordenadas y plazos de ejecución.

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	MESES				
			A	S	O	N	D
<p><b>ACCIÓN</b> Planificando adecuadamente</p> <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar el proyecto de aprendizaje teniendo en cuenta el enfoque según las Rutas del Aprendizaje, los procesos pedagógicos y las estrategias de comprensión lectora.</li> <li>Elaborar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el enfoque según las Rutas del Aprendizaje, los procesos pedagógicos y las estrategias de comprensión lectora.</li> <li>Aplicar las sesiones de aprendizaje.</li> <li>Difundir los resultados de la experiencia pedagógica en el aula.</li> </ul>	Docente	Manuales de orientación pedagógica  Rutas del Aprendizaje (fascículos del área de Comunicación)  Esquemas de proyecto de aprendizaje  Esquemas de sesión de aprendizaje Papel boom Laptop	X				
<p><b>ACCIÓN</b> Aplicando estrategias metodológicas PISITIPER: Predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen.</p> <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar el proyecto de aprendizaje teniendo en cuenta el enfoque según las Rutas del Aprendizaje, los procesos pedagógicos y las estrategias de comprensión lectora.</li> <li>Elaborar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el enfoque según las Rutas del Aprendizaje, los procesos pedagógicos y las estrategias de comprensión lectora.</li> <li>Aplicar las sesiones de aprendizaje.</li> <li>Difundir los resultados de la experiencia pedagógica en el aula.</li> </ul>	Docente	Manuales de orientación pedagógica  Rutas del Aprendizaje (fascículos del área de Comunicación)  Esquemas de proyecto de aprendizaje  Esquemas de sesión de aprendizaje Papel boom  Laptop  Fichas de lectura  Prácticas dirigidas  Prácticas calificadas	X	X	X	X	X
<p><b>ACCIÓN</b> Elaborando y utilizando adecuadamente recursos y materiales educativos.</p>		Textos de MINEDU 2	X	X	X	X	X

<b>ACTIVIDADES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar 6 textos simples y de interés para los estudiantes.</li> <li>• Seleccionar 4 textos complejos para leer.</li> <li>• Elaborar y aplicar prácticas calificadas con preguntas de diferentes niveles de comprensión lectora.</li> </ul>	Docente  Estudiantes del 2º "B"	Textos seleccionados de diferentes bibliografías  Papel boom Papelotes Plumones Tiza Pizarra Mota Fichas de comprensión lectora					
<b>ACCIÓN</b> <b>Elaborando instrumentos adecuados de evaluación</b>  <b>ACTIVIDADES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar y elaborar los instrumentos pertinentes para evaluar los niveles de comprensión lectora.</li> <li>• Aplicar las fichas de evaluación de comprensión de textos escritos.</li> <li>• Verificar los resultados.</li> </ul>	Docente  Estudiantes del 2º "B"	Modelos de instrumentos de evaluación de lectura Textos seleccionados Prácticas calificadas  Prácticas dirigidas	X	X	X	X	X

## EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

### INDICADORES DE PROCESO

El indicador de proceso es la unidad de medida que permite establecer el nivel de avance o cumplimiento de las acciones propuestas. A continuación describo las acciones pedagógicas que se realizarán durante la implementación de la propuesta pedagógica alternativa.

Hi	ACCIONES	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
H1	Planificando adecuadamente	Planificación adecuada	Proyecto de aprendizaje: Sesión de aprendizaje
H2	Aplicando estrategias metodológicas PISITIPER: Predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen	Utilización de las estrategias metodológicas PISITIPER: Predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen en los textos escritos que lee.	Sesión de aprendizaje Prácticas calificadas
H3	Elaborando y utilizando	Uso adecuado de los	Fichas de lectura

	adecuadamente recursos y materiales educativos	diversos recursos y materiales educativos seleccionados para la enseñanza de la estrategia PISITIPER en la comprensión de textos en el I nivel inferencial	Prácticas calificadas Lecturas seleccionadas
<b>H4</b>	Elaborando instrumentos adecuados de evaluación	Elaboración y aplicación adecuada de los instrumentos de evaluación para evidenciar la efectividad de la estrategia PISITIPER.	Prácticas dirigidas y calificadas Lista de cotejo

## INDICADORES DE RESULTADO

El indicador de resultado es una unidad de medida que permite establecer comparaciones entre los cambios o mejoras alcanzadas y aquellos previstos en los resultados esperados, ya sea en su magnitud o en su sentido. En este punto es necesario plantear las siguientes interrogantes ¿Qué información es necesaria para establecer el nivel de cumplimiento de las acciones que se han ejecutado? ¿Qué información es necesaria para establecer las medidas en que se han alcanzado los resultados esperados? ¿De dónde (documentos existentes, resultados de la aplicación de técnicas e instrumentos) podemos obtener esa información?

Hi	RESULTADOS ESPERADOS	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
<b>H1</b>	Mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial	Realiza predicciones	Prácticas guiadas prácticas calificadas Lista de cotejo
<b>H2</b>		Identifica el tema y la idea principal del texto	
<b>H3</b>		Identifica el subtema e ideas temáticas de cada párrafo del texto.	
<b>H4</b>		Elabora resúmenes Opina y comenta la lectura en forma coherente	

### C. MATRIZ DEL PLAN DE ACCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

OBJETIVOS	ACCIONES	ACTIVIDADES O TAREAS	FUNDAMENTOS TEÓRICOS	RECURSOS	CRONOGRAMA Y/O TIEMPO	INDICADORES DE RESULTADO	PRODUCTO
PLANIFICAR LA EJECUCIÓN DE LA PPA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: PISITIPER PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE TEXTO EN EL NIVEL INFERENCIAL	ACCIÓN 1: planificación para la ejecución de la PPA: comprensión de textos en el nivel inferencial con la estrategia metodológica PISITIPER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de la teoría de comprensión de textos</li> <li>• Selección de competencia, capacidades e indicadores de las rutas del aprendizaje</li> <li>• Selección y priorización de estrategias adecuadas que mejoren la comprensión de textos informativos</li> <li>• Priorización de las teorías explícitas</li> <li>• Selección de textos controlados por el docente</li> <li>• Diseño de la unidad didáctica: proyecto de aprendizaje</li> <li>• Diseño de las sesiones interventoras.</li> <li>• Diseño de las sesiones de aprendizaje considerando las estrategias de comprensión de textos.</li> </ul>	Ausbel Piaget Vigotsky	Rutas del aprendizaje  Mapa de progreso  Proyecto de aprendizaje Información sobre procesos pedagógicos y cognitivos	agosto 2014	Planifica los momentos de la sesión teniendo en cuenta el enfoque del área, los procesos pedagógicos, cognitivos y la estrategia a implementarse.	Proyecto de aprendizaje Matriz de evaluación de la efectividad Sesiones interventoras Instrumentos de evaluación de la PPA.
EJECUTAR LA PPA DE ESTARTATEGIAS METODOLÓGICAS PISITIPER DE COMPRESIÓN DE TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL	ACCIÓN 2: Ejecución de la PPA: comprensión de textos en el nivel inferencial con la estrategia metodológica PISITIPER	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de la primera sesión interventora: Analizamos información sobre comprensión lectora, tipos de textos y niveles de comprensión lectora</li> <li>✓ Aplicación de la segunda sesión interventora: Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción, a partir del texto: "la caverna de Francia "</li> <li>✓ Aplicación de la tercera sesión interventora: Aplicamos la estrategia predicción para comprender texto informativo, a partir del texto: "la tecnificación del futuro"</li> <li>✓ Aplicación de la cuarta sesión interventora: Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática, a partir del texto: "la solidaridad"</li> <li>✓ Aplicación de la quinta sesión interventora: Aplicamos la estrategia identificación del subtema e idea temática para comprender texto informativo, a partir del texto: "la teoría crítica de la educación"</li> <li>✓ Aplicación de la sexta sesión interventora: Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del tema e idea principal, a partir del texto: "teoría educativa de Makarenko"</li> <li>✓ Aplicación de la séptima sesión interventora: Aplicamos la estrategia identificación del tema e idea principal para comprender texto informativo, a partir del texto: "teoría del aprendizaje"</li> </ul>	Estrategias de lectura de Isabel Solé (2000)  Juana Pinzas, (2007). Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.  Rutas del aprendizaje - ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes?	Rutas del aprendizaje (Fascículo 1 de comprensión y producción de textos escritos Ciclo VI: primer grado de Educación Secundaria)  Bibliografía de MINEDU  Información sobre los procesos pedagógicos y cognitivos	Setiembre a octubre	Ejecuta las sesiones interventoras teniendo en cuenta el desarrollo, la secuencia de cada una de ellas y el propósito que persigue las estrategias metodológicas PISITIPER.	Sesiones interventoras aplicadas.  Instrumentos aplicados de evaluación de la PPA.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de la octava sesión interventora: Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: elaboración del resumen, a partir del texto: “panorama de la conquista española”</li> <li>✓ Aplicación de la novena sesión interventora: Aplicamos la estrategia elaboración del resumen para comprender texto informativo, a partir del texto: “la visión del indio”</li> <li>✓ Aplicación de la décima sesión interventora: Aplicación de las estrategias, antes, durante y después, de comprensión lectora, a partir del texto informativo: “la perfección según Descartes”</li> </ul>	fascículo 1 (comprensión y producción de textos escritos VI ciclo).				
SELECCIONAR Y ELABORAR MATERIALES EDUCATIVOS PARA EJECUTAR LA PPA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PISITIPER DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL	ACCIÓN3: Selección y elaboración de materiales educativos para la PPA: comprensión de textos en el nivel inferencial con la estrategia metodológica PISITIPER	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selección y elaboración de materiales educativos teniendo en cuenta la estrategia para aplicar.</li> </ul>	Juana Pinzás, Isabel Solé  Rutas de aprendizaje	Textos escolares de MINEDU selección de lecturas Elaboración de fichas de lectura	agosto 2014	Selecciona y elabora fichas de lectura teniendo en cuenta el desarrollo, la secuencia de cada una de estrategias metodológicas PISITIPER y el propósito que persigue	Fichas de lectura  Practicas dirigidas  Practicas calificadas
EVALUACIÓN DE LA PPA: ESTARTATEGIAS METODOLÓGICAS PISITIPER DE COMPRENSIÓN DE ETEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL	ACCION 4: Evaluación de la PPA: comprensión de textos en el nivel inferencial con la estrategia metodológica PISITIPER	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboración de indicadores objetivos y subjetivos de la PPA</li> <li>➤ Organización de la información en función a las categorías y sub categorías, por informante</li> <li>➤ Triangulación de la información</li> <li>➤ Interpretación por categorías y subcategorías</li> <li>➤ Formulación de conclusiones, recomendaciones y observaciones</li> <li>➤ Redacción de informe preliminar</li> </ul>	Juana Pinzás, Isabel Solé, Rutas de aprendizaje	Evaluación de capacidades y actitudes de LUIS DAMIAN CASAS Rutas del aprendizaje MINEDU Peter H. Johnston. “Evaluación de la comprensión lectora” (pág. 63-98)	noviembre 2014	Diseña, elabora y aplica los instrumentos de evaluación en concordancia con lo que se pretende recoger información	Matriz de evaluación de la efectividad con indicadores objetivos y subjetivos  Instrumentos con indicadores objetivos y subjetivos de evaluación de la PPA.

## CAPÍTULO IV

### EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

#### ALTERNATIVA

#### 4.1. DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS, REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

#### A. DESCRIPCIÓN DE LAS ACCIONES PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS

SESIONES INTERVENTORAS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACCIONES	INSTRUMENTO UTILIZADO EN LA SESIÓN
<p><b><u>SESIÓN Nº 1</u></b></p> <p>Analizamos información sobre comprensión lectora, tipos de textos y niveles de comprensión lectora</p>	<p>En esta sesión se realizó la lectura del texto reflexivo “Los valores educativos” y se formuló preguntas para activar sus conocimientos previos; luego, se formuló preguntas para generar conflictos cognitivos. Después se indicó el propósito de la sesión de clase y se procedió a explicar sobre la parte teórica: ¿Qué es un texto?, ¿Qué ideas contiene un texto?, ¿Cómo se reconoce la idea principal de un texto? Se explicó a través de organizadores de conocimiento. Luego, se repartió un texto fotocopiado a cada estudiante para que pueda leer textos informativos, comprender y responder las preguntas planteadas, luego, se resolvió las preguntas del texto indicando detalladamente los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico; se realizó todos los procesos pedagógicos y se trabajó los procesos cognitivos de escucha, analiza se concluyó con la metacognición</p>	<p>Registro auxiliar</p>
<p><b><u>SESIÓN Nº 2</u></b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción, a partir del texto: “<b>la caverna de Francia</b>”</p>	<p>En esta sesión se les presenta la estrategia de comprensión lectora en su fase inicial: predicción (antes de la lectura), se inició con las lectura de los títulos, subtítulos del periódico; luego, formulé las preguntas: ¿sobre qué tratará el título. Después formulé las siguientes preguntas: ¿A partir de los títulos, subtítulos, imágenes, etc se puede leer el contenido de los textos?, ¿Me bastará leer los títulos, subtítulos para comprender el mensaje completo del texto? Después pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción. Explicué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia antes de leer el texto detalladamente, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación. Luego invité a un alumno para que leyera el título y los subtítulos del texto “la caverna de Francia” y pregunté que pueden opinar sobre el título y los subtítulos del texto, también les hice ver los dibujos del texto y les pregunté en que consiste y qué sucederá o por qué se muestra esa imagen. En seguida formé grupos de trabajo y entregué varios titulares, imágenes, fotografías para que respondieran las preguntas formuladas. Cumplido el tiempo me entregaron. Después</p>	<p>Registro auxiliar Práctica dirigida</p>

	comentamos en clase sobre los titulares, imágenes de los periódicos, revistas y libros; se realizó todos los procesos pedagógicos y se trabajó los procesos cognitivos de analiza e interpreta, se concluyó con la metacognición	
<p><b><u>SESIÓN Nº 3</u></b></p> <p>Aplicamos la estrategia de predicción para comprender texto a partir del texto: <b>“la tecnificación del futuro”</b></p>	<p>Esta sesión se puso en práctica la estrategia de lectura: predicción. Se inició leyendo los títulos, subtítulos de algunos periódicos, artículos y libros. Los alumnos querían ver las imágenes y les hice ver; luego les pedí que opinaran al respecto antes de leer el contenido de la información. Luego se realizó la dinámica titulada “Quien se equivoca con la palmada, cumplirá con el castigo asignado”. Después a cada alumno le entregué una ficha de práctica para responder las preguntas formuladas a partir de imágenes, títulos y subtítulos del texto informativo “la tecnificación del futuro” En la ficha se consideró sobre todo las preguntas de nivel inferencial. Terminado el tiempo asignado todos intercambiaron sus fichas y empezamos a responder las preguntas.</p>	<p>Guía de lectura-Práctica calificada</p>
<p><b><u>SESIÓN Nº 4</u></b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática, a partir del texto: <b>“la solidaridad”</b></p>	<p>En esta sesión se les presentó la estrategia de comprensión lectora en su fase durante la lectura: identificación del subtema e idea temática, se inició invitando a una alumna para que leyera el texto “la solidaridad”; se comentó brevemente y pregunté cuántos párrafos tiene el texto leído, cuál será el tema del texto y qué se dice sobre la solidaridad. Formulé las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por subtema? ¿De dónde se saca el subtema?, ¿Cómo se identifica el subtema?, ¿Qué entienden por idea temática?, ¿Cómo se identifica y de dónde se saca? Todos me miraron y nadie me respondió.</p> <p>Después expliqué sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática. Explicué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia después de leer el texto detalladamente, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación, qué preguntas debo formular para identificar rápidamente el subtema y la idea temática de cada párrafo. Pegué mis materiales didácticos para explicar paso a paso sobre el tema.</p> <p>Entregué a cada alumno una ficha de práctica dirigida y se puso en práctica la estrategia estudia con textos breves. Lo hicimos con la participación de todos los alumnos(as). Después de 3 ejemplos pedí que ellos reconocieran primero el subtema y la idea temática de cada párrafo y, después, lo haría yo. Se realizó todos los procesos pedagógicos y se trabajó los procesos cognitivos de analiza e interpreta, se concluyó con la metacognición</p>	<p>Registro auxiliar Práctica dirigida</p>
<p><b><u>SESIÓN Nº 5</u></b></p> <p>Aplicamos la estrategia de identificación del subtema e idea temática para comprender texto a partir del texto: <b>“la teoría crítica de la educación”</b></p>	<p>Esta sesión se puso en práctica la estrategia de lectura: identificación del subtema e idea temática para comprender texto informativo. Se inició haciendo dinámica titulada “Las hormiguitas están subiendo”. Todos jugamos.</p> <p>Después a cada alumno le entregué una ficha de de lectura para aplicar la estrategia estudiada y, luego, respondiera las preguntas formuladas del texto “la teoría crítica de la educación”. Terminado el tiempo asignado todos intercambiaron sus fichas y empezamos a responder las preguntas de la ficha.</p>	<p>Guía de lectura-Práctica calificada</p>
<p><b><u>SESIÓN Nº 6</u></b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del</p>	<p>En esta sesión se les presentó la estrategia de comprensión lectora en su fase durante la lectura: identificación del tema e idea principal; se inició leyendo el texto invitando: “teoría educativa de Makarenko”; Pregunté según el título del texto sobre qué tratará. Comentamos brevemente y pregunté cuántos párrafos tiene el texto leído, qué tipo de texto será, cuál será el tema principal del texto y qué se dice sobre la contaminación del agua.</p> <p>Formulé las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por tema</p>	<p>Registro auxiliar Práctica dirigida</p>

<p>tema e idea principal, a partir del texto: <b>“teoría educativa de Makarenko”</b></p>	<p>principal?, ¿dónde estará ubicado el tema principal? ¿Cómo se identifica la idea principal? Indiqué el propósito de la sesión del día de hoy: analizaremos información y aplicaremos estrategia para reconocer el tema y la idea principal de un texto. Después pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del tema e idea principal. Expliqué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia después de leer el texto detalladamente, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación, qué preguntas debo formular para identificar rápidamente el tema y la idea principal. Pegué mis materiales didácticos para explicar paso a paso sobre el tema. Entregué a cada alumno una ficha de reconocimiento del tema e identificación de la idea principal de 2 textos escritos. Terminado el tiempo acordado me entregaron sus prácticas. Se realizó todos los procesos pedagógicos y se trabajó los procesos cognitivos de analiza e interpreta, se concluyó con la metacognición</p>	
<p><b>SESIÓN Nº 7</b></p> <p>Aplicamos la estrategia de identificación del tema e idea principal para comprender texto a partir del texto: <b>“teoría del aprendizaje”</b></p>	<p>Esta sesión se puso en práctica la estrategia de lectura: identificación del tema e idea principal para comprender texto informativo. Se inició comentando sobre diversos temas con los estudiantes. Pregunté a los alumnos sobre qué tema abordamos la clase pasada. La alumna Clelia me dijo: “Profesor, se trató sobre el reconocimiento del tema principal y la idea principal de un texto”. La alumna Martha me dijo: “Profesor, es fácil decir pero difícil poner en práctica cuando nos dan prácticas calificadas” Pregunté cómo se reconoce el título y el tema del texto o será lo mismo. Todos se quedaron callados. Hice la aclaración del caso con dos ejemplos. Después a cada alumno le entregué una ficha de práctica dirigida para responder las preguntas formuladas sobre el reconocimiento del tema y la idea principal del texto “teoría del aprendizaje”, enfatizando en las preguntas de tipo inferencial. Terminado el tiempo asignado todos intercambiaron sus fichas y empezamos a responder las preguntas de la ficha.</p>	<p>Guía de lectura-Práctica calificada</p>
<p><b>SESIÓN Nº 8</b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: elaboración del resumen, a partir del texto: <b>“panorama de la conquista española”</b></p>	<p>En esta sesión se les presentó la estrategia de comprensión lectora en su fase después de la lectura: elaboración del resumen, se inició pegando en la pizarra un papelógrafo con un texto breve de tipo informativo sobre “panorama de la conquista española”, pedí al alumno Yarcon que leyera el texto y lo hizo correctamente. Pregunté a los alumnos ¿cuál será el subtema, el tema y la idea principal del texto? o sobre qué tratará el texto. La mayoría me dijo: “Profesor, déjanos leer dos veces más para comprender y poner en práctica las estrategias que nos has enseñado...” Leyeron y les pregunté ¿con pocas palabras se puede hacer un resumen del texto? Algunos me dijeron sí, profesor. Le dije, entonces, cuál será el resumen del texto leído. Nadie se atrevía a hacerlo. Otros me dijeron es aburrido hacer resumen y es difícil. Les pregunté: ¿Qué será resumen? ¿Cómo se hará el resumen de un texto? ¿Se hará con nuestras propias palabras o respetando la ideas del texto? Los alumnos no sabían qué responder. Indiqué el propósito de la sesión del día de hoy: aplicaremos estrategia para elaborar resumen de un texto. Pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: resumen. Expliqué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia después de leer el texto, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación. Entregué a cada alumno una ficha de lectura para que</p>	<p>Registro auxiliar Práctica dirigida</p>

	<p>escriban el resumen de los textos seleccionados. Terminado el tiempo me entregaron sus prácticas.</p> <p>Se realizó todos los procesos pedagógicos y se trabajó los procesos cognitivos de analiza e interpreta, se concluyó con la metacognición</p>	
<p><b>SESIÓN Nº 9</b></p> <p>Aplicamos la estrategia elaboración del resumen para comprender texto a partir del texto: <b>“la visión del indio”</b></p>	<p>Esta sesión se puso en práctica la estrategia de lectura: elaboración del resumen. Se inició conversando sobre diversos temas propuestos por los alumnos (as). Después pregunté sobre qué tema se ha tratado la clase pasada</p> <p>Les dije que hoy pondremos en práctica como redactar y elaborar resumen de los textos que les voy a dar como práctica calificada. La mayoría dijeron está bien profesor.</p> <p>Inmediatamente repartí las fichas con texto “la visión del indio”.</p> <p>Los alumnos (as) empezaron a leer los textos, responder las preguntas y elaborar resúmenes de los textos. En la ficha, también, se consideró preguntas de nivel inferencial. Terminado el tiempo asignado todos entregaron sus prácticas; luego, intercambié las fichas y todos resolvimos. Al final se devolvió sus fichas de práctica con sus notas.</p>	<p>Guía de lectura-Práctica calificada</p>
<p><b>SESIÓN Nº 10</b></p> <p>Aplicación de las estrategias, antes, durante y después, de comprensión lectora, a partir del texto <b>“la perfección según Descartes”</b></p>	<p>En esta sesión se puso en práctica las estrategias enseñadas antes, durante y después de la lectura. Se inició conversando sobre noticias, cuentos o chiste que ellos quieran contar. Luego, formulé preguntas: ¿Qué estrategias se aplican antes, durante y después de leer un texto escrito? Me contestaron: “Profesor, antes de leer se comenta sobre los títulos, imágenes; durante la lectura se reconoce el tema y la idea principal y después de la lectura se hace resumen...” que bien le dije. Y el reconocimiento del subtema e idea temática en qué momento se hace o realiza.</p> <p>El alumno Yarcón me dijo durante la lectura. Les dije a los alumnos que hoy vamos a poner en práctica todas las estrategias estudiadas y practicadas.</p> <p>Repartí las prácticas calificadas y todos los alumnos (as) empezaron a leer y aplicar las estrategias y, luego, respondieron las preguntas del texto informativo. Se enfatizo sobre todo en el nivel inferencial. Terminado el tiempo se recogió.</p>	<p>Guía de lectura-Práctica calificada-cuestionario</p>

## B. ANÁLISIS DE LOS DATOS RECOGIDOS A TRAVÉS DE DIVERSOS INSTRUMENTOS

### B.1. ANÁLISIS DE LOS DATOS CODIFICADOS EN LOS DIARIOS REFLEXIVOS

En esta matriz consigné los hallazgos encontrados en mis diarios reflexivos y a la vez distribuidos según las categorías y sub categorías desarrolladas en mi práctica pedagógica, para ellos realicé la interpretación teórica de estos hallazgos y el análisis correspondiente a dichos aportes, lo cual me permitió elaborar las conclusiones que serían insumos posteriores para mi triangulación.

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
<b>PLANIFICACIÓN</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Ausbel, propicia la asimilación en donde incorpora a la realidad mental o coexistente en los estudiantes por medio de la instrucción, ya que ayuda desarrollar la habilidad de relacionar la motivación con lo que van a desarrollar los estudiantes; es decir, relaciona la nueva información con lo que el alumno ya sabe a esto se llama asimilación del nuevo conocimiento de acuerdo a su estilo de aprendizaje.</p>	<p>Realicé el proceso de planificación y motivación de manera permanente en cada sesión de aprendizaje, porque es el proceso inicial donde se crea las condiciones, se despierta y se mantiene el interés del estudiante por la lectura comprensiva del texto.</p>
	<p><b>PROCESOS PEDAGÓGICOS:</b>  Piaget, el estudiante puede tener la capacidad de adaptarse a su medio ambiente y esto permite desarrollar su organización, adaptación y equilibrio para el aprendizaje significativo en el aula.</p>	<p>Consideré los procesos pedagógicos de saberes previos y conflicto cognitivo a través de lluvia de ideas y preguntas abiertas; puesto que en la comprensión lectora intervienen tanto el texto (su forma, y contenido) como el lector, con sus expectativas y conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas.</p>
<b>METODOLOGÍA O ESTRATEGIA</b>	<p>Para Pozo (1990), "las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información" citado por MINEDU. RUTAS DEL APRENDIZAJE: ¿QUÉ Y CÓMO APRENDEN NUESTROS ADOLESCENTES? FASCÍCULO 1 (COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS VI CICLO)</p> <p>Isabel Sole (Baumann,1990; Colomer y Camps,1991; Cooper,1990; Smith y Dahl,1980) "que es posible enseñar a los alumnos otras estrategias que favorezcan la comprensión lectora y la utilización de lo leído para múltiples finalidades". Baumann,1990; Colomer y Camps,1991; Cooper,1990; Smith y Dahl,1980, citado por Isabel Solé. <i>Estrategias de lectura</i>.</p> <p>Los especialistas coinciden en que lo más recomendable en Secundaria es enseñar la comprensión considerando que la lectura es un proceso, es decir, que la comprensión se da integrando tres fases. Por lo tanto, las estrategias que se deben enseñar pueden ser clasificadas en tres grupos: estrategias para usar antes de leer; estrategias para usar durante la lectura; y, estrategias para utilizar después de leer".19 Juana Pinzas, (2007). Guía</p>	<p>Utilicé esta estrategia porque abarca varios aspectos, antes de la lectura propiamente dicha, como predicción :superación de los conocimientos previos, apoyos o recursos visuales (fotografías, ilustraciones), distribución del texto (títulos y subtítulos) y estructura interna del texto (tipo de texto).Esta permitió que los estudiantes se apoyen en ellos y recuerden la información y el conocimiento que tienen sobre lo que dice el texto que van a leer: conocimientos</p>

	<p>de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.</p> <p>Según Isabel, (2000), sostiene que “enseñar a leer no es absolutamente fácil (...) Requiere una intervención antes, durante y después de la lectura. (...) el lector deberá emplear una serie de estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos aplicándolos en situaciones diversas y contextos diferentes” Isabel Solé. Estrategias de lectura.</p> <p><b>ESTRATEGIAS DE PREDICCIÓN DE LECTURA</b> Sirven en distintos momentos de lectura y se basan en las indicaciones que brindan los diferentes aspectos de la estructura textual como son los títulos, subtítulos, palabra clave, fotografías, ilustraciones. Ellos permiten que te formules hipótesis (que supongas por adelantado) sobre lo que el texto informa y verificar si los supuestos son válidos o no.</p> <p><b>ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR LOS SUBTEMAS Y LAS IDEAS TEMÁTICAS DE UN TEXTO</b> Según Aulls (1978), citado por Isabel Solé: el <b>subtema</b> es el asunto central del párrafo. Con este término, pretendemos básicamente que los estudiantes distingan entre el tema general del texto completo y los diferentes temas subordinados a este (subtemas), a los que el autor puede referirse en los distintos párrafos. La <b>idea temática</b> de un párrafo es el enunciado más importante que el autor presenta para explicar el subtema del párrafo concreto. Empleamos esta terminología por el mismo motivo anteriormente expuesto cuando justificamos el empleo de la noción de subtema, esto es, para que los estudiantes distingan, desde el principio, entre las ideas temáticas de cada párrafo y la idea principal de todo el texto.</p> <p><b>ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR EL TEMA Y LAS IDEAS PRINCIPALES</b> Según Aulls (1978), citado por Isabel Solé: <b>El tema</b> indica al lector cuál es el asunto del discurso, y puede expresarse a través de una palabra o un</p>	<p>sobre el tema, el vocabulario, la estructura textual, el autor, el texto, etcétera; todo ello con la finalidad de comprender mejor el tema del texto que leerán.</p> <p>Utilicé la estrategia de identificación de los subtemas y las ideas temáticas, durante la lectura propiamente dicha, a partir de una lectura global realizado por los estudiantes y, luego, párrafo por párrafo formulándose preguntas: ¿De qué trata el párrafo?, ¿sigue hablando de lo mismo? ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el subtema del párrafo? para su identificación, reconocimiento y comprensión.</p> <p>Utilicé la estrategia para identificar el tema y las ideas principales porque todos los textos se organizan en torno a un tema y a una idea o hecho principal; una de las tareas del lector es identificarlos. Los estudiantes en base a las preguntas: ¿De qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?, lograron identificar y comprender el texto escrito.</p> <p>Utilicé la estrategia de elaboración del resumen, después de la lectura propiamente dicha, con la finalidad que el estudiante evidencie o no una buena comprensión del texto a partir del reconocimiento de las ideas principales y información más relevante del texto escrito.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>sintagma.</p> <p><b>La idea principal</b> es el enunciado más importante que el escritor presenta para explicar el tema. Este enunciado, al que hacen referencia la mayoría de las frases, puede expresarse por medio de una oración simple o de frases coordinadas. Se presenta en el texto de manera explícita o implícita; en este caso, será necesario deducirla y generarla.</p> <p><b>ESTRATEGIA PARA REDACTAR RESUMEN</b></p> <p>Según Aulls (1978), citado por Isabel solé: es la versión reducida del texto original, que se elabora a partir de las ideas principales de un texto, es decir, mantiene la información más relevante.</p>	
<p><b>RECURSOS Y MATERIALES</b></p>	<p>Según Gimeno y Loyza, se considera material educativo a todos los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y la construcción de los aprendizajes, porque estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos, para acceder más fácilmente a la información, al desarrollo de habilidades, destrezas y a la formación de actitudes y valores.</p> <p>Los materiales impresos: textos, guías de lectura o actividades son importantes porque permiten dirigir y mantener la atención del estudiante, presentarle la información requerida, guiarle en la realización de prácticas, realizar lecturas, revisar y ser utilizadas como material de apoyo para el proceso de aprendizaje porque pueden ser manipulados , trabajados en ellos según las indicaciones necesarias por eso la enseñanza se dirige a destacar la función de interacción en el desarrollo integral de la persona(García, 1994) y (Rosa Saco)</p>	<p>Los materiales impresos y visuales que utilicé: textos seleccionados, papelógrafos, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora etc. permitió despertar el interés por el tema a tratar, facilitó el ritmo individual de aprendizaje, facilitó los procesos de análisis y de síntesis, motivó el aprendizaje, estimuló las actividades de los alumnos a través de su participación activa y, sobre todo, favoreció la comprensión y el análisis del contenido a través del espíritu crítico y creativo.</p>

<p><b>EVALUACIÓN</b></p>	<p>Según lo expresa Maccario se trata de un acto donde debe emitirse un juicio en torno a un conjunto de información y debe tomarse una decisión de acuerdo a los resultados que presente un alumno.</p> <p>Por su parte Pila Teleña dice que consiste en una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos. A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno.</p> <p>Las nuevas acepciones señalan a la evaluación como fuente de información para la toma de decisiones.</p> <p><a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Evaluaci%C3%B3n#Enfoque_actualizado">http://es.wikipedia.org/wiki/Evaluaci%C3%B3n#Enfoque_actualizado</a></p>	<p>Aplicé la autoevaluación y heteroevaluación a través de metacognición, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora, entendiendo que la evaluación es un proceso para obtener evidencias que nos permite juzgar el método o valía de programas, procedimientos con el fin de tomar decisiones para mejorar, renovar y cambiar las prácticas habituales del sistema; es integrador (no solo se preocupa del rendimiento sino de los factores que influyen en el condicionamiento del aprendizaje); es sistemática (que se planifica, conduce y evalúa). Todo ello se consideró con la finalidad de conocer en qué nivel se encuentran en comprensión al término de la ejecución de las estrategias</p>
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## B.2. ANÁLISIS DE LOS DATOS RECOGIDOS DEL INSTRUMENTO APLICADO A LOS ESTUDIANTES

A partir de la encuesta que ha sido el instrumento aplicado a los estudiantes se ha realizado el análisis e interpretación de datos recogidos.

### PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES SOBRE DESEMPEÑO DOCENTE

A partir de los datos obtenidos en la encuesta realizada a los estudiantes sobre mi desempeño pedagógico, en el siguiente cuadro se ha realizado la interpretación y conclusiones.

CATEGORÍAS	INDICADORES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
PLANIFICACIÓN	Realiza la motivación de manera adecuada al inicio de clases	Todos los estudiantes consideran que el docente realiza dinámicas y motiva permanentemente haciendo dinámicas de manera individual y grupal.	La mayoría de los estudiantes afirmaron que el maestro planifica adecuadamente el desarrollo de los procesos pedagógicos y especialmente en la motivación utiliza diversas dinámicas que se relacionan con las capacidades previstas.
	Realiza y desarrolla procesos pedagógicos desde el inicio hasta el final de la clase	La mayoría de los estudiantes consideran que el maestro trabaja de manera secuencial, es decir se aprecia un inicio, proceso y salida de enseñanza-aprendizaje.	
METODOLOGÍA o ESTRATEGIA	Realiza actividades antes de iniciar la lectura del texto	Todos los estudiantes consideran que el maestro antes de realizar la lectura propiamente dicha y minuciosa, les hace observar imágenes, leer títulos, subtítulos y, luego, formula preguntas para que ellos respondan prediciendo o anticipándose al tema que tratará el texto.	La mayoría de los estudiantes manifestaron que el maestro en su nueva práctica pedagógica utiliza estrategias de predicción o anticipación que permite que los estudiantes tengan una idea de lo que van a leer, estrategia de identificación de subtemas e ideas temáticas, estrategia de identificación del tema e idea principal y estrategia de elaboración de resumen; todo ello
	Utiliza estrategia durante la lectura del texto para comprender	La mayoría de los estudiantes consideran que sí el maestro utiliza estrategias de identificación del subtema e ideas temáticas e identificación del tema e idea principal durante	

		la lectura minuciosa del texto.	les servirá para que la lectura sea más efectiva en su comprensión.
	Utiliza estrategia después de la lectura del texto para verificar el logro de comprensión	La mayoría de los estudiantes consideran que después de la lectura se ha utilizado la estrategia de la elaboración del resumen.	
	Ventajas de comprender textos utilizando estrategias antes, durante y después de la lectura	La mayoría de los estudiantes consideran como ventajas de la estrategia aplicada: Fácil comprensión de textos escritos.	
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	Elabora material impreso: texto seleccionado, prácticas dirigidas, prácticas calificadas como apoyo en sus clases.	La mayoría de los estudiantes consideran que el docente siempre utiliza material impreso: textos impresos, guía o ficha dirigidas de lectura, prácticas calificadas.	La mayoría de los estudiantes consideran que el docente utiliza diversos materiales impresos (papelógrafos, fichas dirigidas, prácticas calificadas, textos seleccionados) para la comprensión de textos informativos.
<b>EVALUACIÓN</b>	Evalúa antes, durante y después de la lectura del texto en cada sesión	La mayoría considera que sí evalúa el maestro a través de fichas dirigidas y prácticas calificadas.	Un gran número de estudiantes manifestaron que el maestro en su nueva práctica pedagógica realiza la evaluación a través de metacognición, fichas dirigidas y prácticas calificadas.

### B.3. ANÁLISIS DE LOS DATOS RECOGIDOS A PARTIR DEL PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO

CATEGORÍAS	HALLAZGOS	ANÁLISIS DE CONTENIDOS	CONCLUSIONES
<p><b>PLANIFICACIÓN</b></p>	<p><b>(CC. 8/9,06/10)</b> Les explicó la forma del trabajo del día, presentó el aprendizaje esperado y el propósito de la sesión, les preguntó ¿qué hicimos la clase anterior? Recogió la respuestas y explicaba en base a ello, luego recogió los saberes previos del tema y creó el conflicto cognitivo, en esos procedimientos se pudo evidenciar la planificación.</p>	<p>El docente explica para el proceso de planificación, realiza la motivación, saberes previstos y conflicto cognitivo y explica la secuencia de la sesión.</p> <p><b>Bruner</b> “el proceso de aprendizaje tiene fases, hace referencia desde la motivación para que se aprenda... adquisición es la codificación de la información en la memoria, recuperación de la información...entre otros hasta llegar a recoger la nueva información”</p>	<p>El docente realizó una planificación adecuada, ello se evidenció en la motivación, realización constante de predicción saberes previos y conflicto cognitivo, tal como lo sustenta Bruner es necesario planificar la sesión desde la motivación hasta la obtención de la nueva información para ello se hará uso de distintas estrategias dependiendo la naturaleza de la sesión planificada.</p>
<p><b>ESTRATEGIAS</b> <b>(teniendo en cuenta los momentos)</b></p>	<p>Antes de la lectura <b>ESTRATEGIA DE PREDICCIÓN DE LECTURA (C C. 8/9)</b> el docente presenta una imagen, el título, subtítulo a partir de allí formula interrogantes, los estudiantes se imaginan qué quiere decir la imagen y de qué tratará el texto. <b>SOLE</b> Durante la lectura <b>ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR LOS SUBTEMAS Y LAS IDEAS TEMÁTICAS DE UN TEXTO</b> <b>ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR EL TEMA Y LAS IDEAS PRINCIPALES (C C. 610)</b> después de trabajar las predicciones el docente aplica la estrategia para identificar los subtemas y las ideas temáticas de un texto y la estrategia para identificar el tema y las ideas principales, les pide a los estudiantes que lean todo el texto y reconozcan a través de preguntas: ¿De qué trata el</p>	<p>El docente utiliza para este momento la estrategia de las predicciones a partir de preguntas para facilitar y analizar previamente de qué trata el texto “...” (Solé)</p> <p>El docente para este momento utiliza las estrategias para identificar los subtemas y las ideas temáticas de un texto y la estrategia para identificar el tema y las ideas principales</p> <p>El docente para este momento utiliza las</p>	<p>El docente utilizó estrategias dependiendo de los momentos de la lectura; utilizó las estrategia de predicción de lectura para el antes de la lectura; las estrategias de identificación de los subtemas y las ideas temáticas de un texto y la estrategia para identificación del tema y las ideas principales para durante la lectura y la estrategia de elaboración de resumen para después de la lectura. El uso de cada uno de las estrategias permitió que los estudiantes mejoren la comprensión de textos.</p>

	<p>párrafo?, ¿sigue hablando de lo mismo? ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el subtema del párrafo? Y luego, ¿De qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?</p> <p>SOLÉ</p> <p>Después de la lectura</p> <p><b>ESTRATEGIA PARA REDACTAR RESUMEN</b></p> <p><b>(C C. 8/9)</b> el maestro les explica cómo realizar un resumen después de haber identificado información relevante.</p>	estrategias de elaboración de resumen	
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<p><b>(C C. 8/9 - 6/10)</b> el docente para el antes de la lectura presentó imágenes, título y subtítulos de los textos, luego utilizó fichas d lectura dirigida, prácticas calificadas de comprensión, presentó materiales impresos y visuales para conocer el nivel de comprensión.</p>	El docente empleó como material educativo: textos seleccionados, papelógrafos, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora. “Una ficha de trabajo es una forma para organizar la información documental usada en los trabajos de cualquier tipo. Se utiliza para recopilar, resumir o anotar los contenidos de las fuentes o datos utilizados” (Quiroz, 2011)	La docente utilizó recursos y materiales impresos como textos seleccionados, papelógrafos, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora las que permitieron motivar, proporcionar información o desarrollar una actividad. Estas han sido muy creativas y novedosas.
<b>EVALUACIÓN</b>	<p><b>(C C. 8/9 - 6/10)</b> el docente realizó la evaluación, pidió a los estudiantes a participar de manera activa, evaluó las participaciones, evaluó las fichas de comprensión, realizó la metacognición.</p>	El docente realizó la evaluación de manera permanente.	El docente evaluó de distintas manera y de forma permanente, cumplió con lo establecido para la evaluación, comunicó a los estudiantes lo que se iba a evaluar en esa sesión, realizó una evaluación combinada, en algunos casos hizo la autoevaluación y en otros heteroevaluación. Elaboró y realizó la evaluación mediante instrumento pertinente.

### B.4. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

CATEGORIAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS Y DIVERGENCIAS	CONCLUSIONES
	INVESTIGADOR	OBSERVADOR	ESTUDIANTE		
<b>PLANIFICACIÓN</b>	<p>Realicé el proceso de planificación y motivación de manera permanente en cada sesión de aprendizaje, porque es el proceso inicial donde se crea las condiciones, se despierta y se mantiene el interés del estudiante por la lectura comprensiva del texto. Por otro lado, consideré los procesos pedagógicos de saberes previos y conflicto cognitivo a través de lluvia de ideas y preguntas abiertas; puesto que en la comprensión lectora intervienen tanto el texto (su forma, y contenido) como el lector, con sus expectativas y conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas.</p>	<p>El docente realizó una planificación adecuada, ello se evidenció en la motivación, saberes previos y conflicto cognitivo, tal como lo sustenta también Bruner es necesario planificar la sesión desde la motivación hasta la obtención de la nueva información para ello se hará uso de distintas estrategias dependiendo la naturaleza de la sesión planificada.</p>	<p>La mayoría de los estudiantes afirmaron que el maestro planifica adecuadamente el desarrollo de los procesos pedagógicos y especialmente en la motivación utiliza diversas dinámicas que se relacionan con las capacidades previstas.</p>	<p>El docente, los estudiantes y el observador coincidieron en afirmar que realizo una planificación adecuada desarrollando los procesos pedagógicos, cognitivos evidenciadas en la sesión de aprendizaje y también para el desarrollo de las capacidades previstas.</p>	<p>Realizó la planificación de manera adecuada y acertada considerando los procesos pedagógicos a través de proyecto de aprendizaje (sesiones de aprendizaje) para el desarrollo de enseñanza-aprendizaje de estrategias para la comprensión de textos. La planificación estuvo presente ; por ello los resultados favorables en cuanto a la comprensión de textos haciendo uso de estrategias PISITIPER</p>
<p><b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>  <b>ESTRATEGIA DE PREDICCIÓN DE LECTURA</b>  <b>ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR EL TEMA Y LAS IDEAS PRINCIPALES</b></p>	<p>Utilicé esta estrategia porque abarca varios aspectos, antes de la lectura propiamente dicha, como: recuperación de los conocimientos previos, apoyos o recursos visuales (fotografías, ilustraciones), distribución del texto (títulos y subtítulos) y estructura interna del texto (tipo de texto).Esta permitió que los estudiantes se apoyen en ellos y recuerden la información y el conocimiento que tienen sobre lo que dice el texto que van a leer: conocimientos sobre el tema, el vocabulario, la estructura textual, el autor, el texto, etcétera; todo ello con la finalidad de comprender mejor el tema del texto que leerán.</p>	<p>El docente utilizó estrategias dependiendo de los momentos de la lectura, utilizó las estrategia de predicción de lectura para el antes de la lectura; las estrategias de identificación de los subtemas y las ideas temáticas de un texto y la estrategia para identificación del tema y las ideas principales para durante la lectura y la estrategia de elaboración de resumen para después de la</p>	<p>La mayoría de los estudiantes manifestaron que el maestro en su nueva práctica pedagógica utiliza estrategias de predicción o anticipación que permite que los estudiantes tengan una idea de lo que van a leer, estrategia de identificación de</p>	<p>El docente, los estudiantes y el observador coincidieron en afirmar que las estrategias aplicadas en cada momento de la lectura permitió una mejor comprensión de los textos informativos escritos.</p>	<p>Utilizó estrategias PISITIPER para antes, durante y después de la lectura; esto hizo que los estudiantes comprendan mejor los textos escritos en el nivel inferencial. Se sugiere aplicar constantemente las estrategias de lectura: antes, durante y después</p>

<p><b>ESTRATEGIA PARA IDENTIFICAR LOS SUBTEMAS Y LAS IDEAS TEMÁTICAS DE UN TEXTO</b></p> <p><b>ESTRATEGIA PARA REDACTAR RESUMEN</b></p>	<p>Utilicé la estrategia de identificación de los subtemas y las ideas temáticas, durante la lectura propiamente dicha, a partir de una lectura global realizado por los estudiantes y, luego, párrafo por párrafo formulándose preguntas: ¿De qué trata el párrafo?, ¿sigue hablando de lo mismo? ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el subtema del párrafo? para su identificación, reconocimiento y comprensión.</p> <p>Utilicé la estrategia para identificar el tema y las ideas principales porque todos los textos se organizan en torno a un tema y a una idea o hecho principal; una de las tareas del lector es identificarlos. Los estudiantes en base a las preguntas: ¿De qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante que el autor me está diciendo sobre el tema?, lograron identificar y comprender el texto escrito.</p> <p>Utilicé la estrategia de elaboración del resumen, después de la lectura propiamente dicha, con la finalidad que el estudiante evidencie o no una buena comprensión del texto a partir del reconocimiento de las ideas principales y información más relevante del texto escrito.</p>	<p>lectura. El uso de cada uno de las estrategias permitió que los estudiantes mejoren la comprensión de textos.</p>	<p>subtemas e ideas temáticas, estrategia de identificación del tema e idea principal y estrategia de elaboración de resumen; todo ello les servirá para que la lectura sea más efectiva en su comprensión.</p>		<p>de la lectura.</p>
<p><b>RECURSOS MATERIALES Y</b></p>	<p>Los materiales impresos y visuales que utilicé: textos seleccionados, papelógrafos, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora etc. permitió despertar el interés por el tema a tratar, facilitó el ritmo individual de aprendizaje, facilitó los procesos de análisis y de síntesis, motivó el aprendizaje, estimuló las actividades de los alumnos a través de su participación activa y, sobre todo, favoreció la comprensión y el análisis del contenido a través del</p>	<p>El docente utilizó recursos y materiales impresos como textos seleccionados, papelógrafos, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora las que permitieron motivar, proporcionar información o desarrollar una</p>	<p>La mayoría de los estudiantes consideraron que el docente utiliza diversos materiales impresos (papelógrafos, fichas dirigidas, prácticas calificadas, textos seleccionados) para la comprensión de textos</p>	<p>El docente, los estudiantes y el observador coincidieron que los materiales educativos impresos y visuales utilizados permitieron motivar una actividad de manera organizada para desarrollar una mejor</p>	<p>Utilizó los recursos y materiales educativos impresos y visuales como textos seleccionados, papelógrafos, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora etc.</p>

	espíritu crítico y creativo.	actividad. Estas han sido muy creativas y novedosas.	informativos.	comprensión de textos informativos; sin embargo el acompañante sugiere que debo tener en cuenta en el cuidado con la fuente que proporcione en la información.	Estos permitieron motivar ,proporcionar información y desarrollar una actividad de manera adecuada y de interés para el estudiante. Se sugiere continuar utilizando los materiales educativos pertinentes ya que potencian la habilidad comprensiva en los estudiantes.
<b>EVALUACIÓN</b>	Aplicué la autoevaluación y heteroevaluación a través de metacognición, guías o fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora, entendiendo que la evaluación es un proceso para obtener evidencias que nos permite juzgar el método o valía de programas, procedimientos con el fin de tomar decisiones para mejorar, renovar y cambiar las prácticas habituales del sistema; es integrador (no solo se preocupa del rendimiento sino de los factores que influyen en el condicionamiento del aprendizaje); es sistemática (que se planifica, conduce y evalúa). Todo ello se consideró con la finalidad de conocer en qué nivel se encuentran en comprensión al termino de la ejecución de las estrategias	El docente evaluó de distintas manera y de forma permanente, cumplió con lo establecido para la evaluación, comunicó a los estudiantes lo que se iba a evaluar en esa sesión, realizó una evaluación combinada, en algunos casos hizo la autoevaluación y en otros heteroevaluación. Elaboró y realizó la evaluación mediante instrumento pertinente.	Un gran número de estudiantes manifestaron que el maestro en su nueva práctica pedagógica realiza la evaluación a través de metacognición, fichas dirigidas y prácticas calificadas.	El docente, los estudiantes y el observador coincidieron en afirmar que la evaluación fue de distintas maneras en forma permanente. Realizó una evaluación combinada, en algunos casos hizo la coevaluación y en otros la autoevaluación. Elaboró y realizó la evaluación mediante un instrumento pertinente: la rúbrica.	Tomó en cuenta una evaluación permanente y reflexiva para comprender textos en el nivel inferencial a través de prácticas calificadas haciendo uso de autoevaluación y coevaluación, estos resultados permiten tomar decisiones de los resultados obtenidos.

Este cuadro es el resumen de las tres matrices anteriormente presentados, en ella se concluye sobre los datos y de igual forma se consigna las coincidencia y desacuerdos que han tenidos los tres actores de esta investigación acción.

## D. REFLEXIÓN Y CAMBIOS PRODUCIDOS EN LAS DIVERSAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

### CUADRO COMPARATIVO DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA ANTES Y AHORA POR CATEGORÍAS

Este cuadro responde a una comparación sobre mi práctica antes y después de aplicar la propuesta por medio de las sesiones interventoras. Es una reflexión de la investigación en función a las categorías respondiendo a cada una de las hipótesis para generar lecciones aprendidas.

ASPECTOS DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA (Categorías)	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA ANTES	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Antes no planificaba adecuadamente (muy poco consideraba para generar los saberes previos) ; los elementos de mis sesiones no consideraban preguntas reflexivas y de opinión permanente, lo que hacía que la mayoría de los estudiantes no sintieran interés de estar en clase ni tampoco tenían la oportunidad de desarrollar adecuadamente su capacidad de comprensión de textos escritos.	Se ha logrado un cambio sustancial en la planificación, pues ahora lo realizo en forma adecuada y coordinada entre la competencia, capacidad e indicadores , las estrategias y los materiales educativos lo que han permitido a los estudiantes mejorar su comprensión lectora en el nivel inferencial.	La planificación de la sesión me ha permitido reconocer la relación entre los elementos y mejorar la comprensión lectora. Durante la planificación reconozco los procesos pedagógicos, los procesos cognitivos, la importancia de estos y la validez a partir de estas teorías pedagógicas. También durante la planificación diseño la secuencia que debe adquirir el uso de cada uno de las estrategias que utilizaré teniendo en cuenta el desarrollo de competencias y capacidades.

<b>ESTRATEGIAS</b>	<p>La motivación se limitaba a generar conversación sobre algún caso. No recogía saberes previos ni realizaba el conflicto cognitivo iba de forma directa a desarrollar el tema. Promovía el uso de los libros del MINEDU direccionando las actividades a realizar.</p> <p>No promovía la participación activa de los estudiantes.</p> <p>La comprensión de textos escritos se centraba en la comprender literariamente de manera memorística con poca participación activa, reflexiva y crítica del contenido del texto. Esporádicamente se realizaba el trabajo en equipo.</p> <p>La evaluación era de forma periódica y no se usaba la variedad de instrumentos de hoy.</p> <p>No consideraba el proceso de la metacognición. Solo de vez en cuando se realizaba una aproximación de reflexión.</p>	<p>Motivo al inicio de la clase con periódicos, artículos, revistas, fragmentos de textos informativos, imágenes, etc. Realizo el recojo de saberes previos a través de la formulación de preguntas y respuestas que voy escribiendo en la pizarra. Así mismo, genero el conflicto cognitivo a través de la formulación de preguntas abiertas. Promuevo que los estudiantes deduzcan el aprendizaje esperado y se los presento diciéndoles qué quiero lograr con ellos en la clase.</p> <p>Promuevo el uso de los textos del MED (textos seleccionados), fichas de lectura, prácticas dirigidas, prácticas calificadas, papelógrafos.</p> <p>Utilizo estrategias de lectura antes, durante y después de leer textos informativos.</p> <p>Promuevo la construcción del aprendizaje a través de elaboración de organizadores de conocimientos.</p> <p>Promuevo el trabajo en equipo y monitoreo permanentemente orientando y absolviendo sus dudas.</p> <p>Promuevo diversas actividades para la transferencia dentro y fuera del aula.</p> <p>La evaluación es permanente y aplico instrumentos.</p> <p>Realizo el proceso de metacognición con preguntas.</p> <p>Promuevo el cumplimiento de las normas de convivencia y participación.</p>	<p>Reconozco que las estrategias adecuadas para comprender textos respetando las etapas o fases (antes, durante y después) facilitan mejorar la comprensión de textos escritos, por lo tanto, mejora los aprendizajes de los estudiantes. Además deben ser monitoreadas y evaluadas permanentemente por el docente investigador de tal manera que asegure la eficacia de las mismas.</p> <p>Para Pozo (1990), las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información.</p>
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<p>Antes utilizaba poco los materiales educativos pertinentes para el logro de las capacidades en comprensión de textos escritos, solo usaba los libros del MED en forma transcritora, utilizaba de vez en cuando las guías de lectura y prácticas calificadas; en cuanto a estrategias de lectura utilizaba muy poco y de manera teórica. Por ello, mis sesiones de aprendizaje eran monótonas, poco motivadores y en algunos casos aburridas</p>	<p>Ahora utilizo materiales educativos prácticos y variados como fichas de lectura, prácticas calificadas, prácticas dirigidas, textos seleccionados, papelógrafos y estrategias de lectura antes, durante y después de la lectura de acuerdo a mi propuesta alternativa orientados al logro de las capacidades de comprensión de textos escritos.</p>	<p>Reconozco que la implementación adecuada, utilización y aplicación de materiales educativos impresos y visuales como textos seleccionados, papelógrafos, fichas dirigidas de lectura, prácticas calificadas de comprensión lectora etc. me ha permitido despertar el interés y facilitar el ritmo individual de análisis, síntesis, deducción y apreciación de textos escritos por parte del estudiante.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>La evaluación era de forma periódica y no se usaba la variedad de instrumentos de hoy.</p> <p>No consideraba el proceso de la</p>	<p>La evaluación es permanente y aplico instrumentos.</p> <p>Realizo el proceso de metacognición con preguntas.</p>	<p>Reconozco que tomar en cuenta la evaluación adecuada con el uso pertinente del instrumento de evaluación permitirá recoger información sobre los niveles de logro de los indicadores propuestos, de acuerdo con las</p>

	metacognición. Solo de vez en cuando se realizaba una aproximación de reflexión.		capacidades programadas. Así podré contar con información real y objetiva sobre la situación de los aprendizajes alcanzados, con la valiosa oportunidad de desarrollar actividades de retroalimentación de forma pertinente y, sobre todo, oportuna.
--	----------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 4.2. EFECTIVIDAD DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA

### A. LÍNEA BASE Y PRUEBA DE SALIDA

La cobertura de la aplicación de la prueba de entrada y salida es de 23 estudiantes. De la comparación de la prueba entrada y de salida concluimos que ha disminuido el número de estudiantes que se encuentran en el nivel de mínimamente satisfactorio. Sin embargo, se ha mantenido en número de estudiantes en el nivel medianamente satisfactorio. Por otro lado, se ha incrementado el número de estudiantes que se encuentra en el nivel satisfactorio. Esto significa que ahora los estudiantes comprenden mejor los textos escritos utilizando estrategias PISITIPER de lectura. En el siguiente cuadro se presenta la comparación de resultados:

RESULTADO DE LA LINEA BASE- PRUEBA DE ENTRADA	RESULTADO DE LA PRUEBA DE SALIDA	CONCLUSIONES
<p>Del total de estudiantes que son 23, del 2º “B” del nivel secundaria de la Institución Educativa Integrada “Túpac Amaru II” de Chaulán.</p> <p>Observamos que 16 estudiantes se encuentran en el nivel insatisfactorio en el criterio de comprensión de textos escritos. Es decir, tienen serias dificultades para comprender textos escritos. Así mismo, tiene muchas dificultades para comprender textos escritos en el nivel inferencial.</p> <p>7 estudiantes se encuentran en el nivel medianamente satisfactorio. Esto significa que tienen dificultades para comprender textos escritos. Así mismo, tienen dificultades para comprender textos escritos en el nivel inferencial.</p> <p>0 estudiantes se encuentran en el nivel</p>	<p>Del total de estudiantes que son 23, del 2º “B” del nivel secundaria de la Institución Educativa Integrada “Túpac Amaru II” de Chaulán.</p> <p>Observamos que 11 estudiantes se encuentran en el nivel insatisfactorio en el criterio de comprensión de textos escritos. Es decir, tienen serias dificultades para comprender textos informativos. Así mismo, tiene dificultades para comprender textos escritos en el nivel inferencial.</p> <p>7 estudiantes se encuentran en el nivel medianamente satisfactorio. Esto significa que tienen dificultades para comprender textos escritos. Así mismo, tienen dificultades para comprender textos escritos en el nivel inferencial.</p> <p>5 estudiantes se encuentran en el nivel satisfactorio. Esto significa que no tienen dificultad</p>	<p>De la comparación entre la prueba de entrada y salida en comprensión de textos escritos en el nivel inferencial observamos que en la prueba de entrada 16 estudiantes se encuentran en el nivel insatisfactorio en el criterio de comprensión de textos escritos en el nivel inferencial; mientras que en la prueba de salida tenemos a 11 estudiantes que se encuentran en este nivel. Esto significa que ahora son menos los estudiantes que tienen serias dificultades para comprender textos informativos en el nivel inferencial.</p> <p>Así mismo vemos que en la prueba de entrada 7 estudiantes se encuentran en el nivel medianamente satisfactorio en el criterio de comprensión de textos escritos en el nivel inferencial; mientras que en la prueba de salida también existen 7 estudiantes. Esto quiere decir que se mantienen los estudiantes que se encuentran en un nivel regular (medianamente satisfactorio) para comprender textos escritos en el nivel inferencial.</p> <p>Así mismo, vemos que en la prueba de entrada ningún estudiante</p>

satisfactorio. Esto significa que ningún estudiante logró comprender textos informativos.	para comprender textos escritos. Así mismo, no tienen dificultades para comprender textos escritos en el nivel inferencial.	ha logrado el nivel satisfactorio en el criterio de comprensión de textos escritos en el nivel inferencial, mientras que en la prueba de salida hay 5 estudiantes que se encuentra en este nivel. Esto significa que ha aumentado la cantidad de estudiantes que no tiene dificultades para comprender textos informativos en el nivel inferencial.
-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### B. MATRIZ DE EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD:

CRITERIO	SESIÓN INTERVENTORA	INDICADOR DE PROCESO	INDICADOR DE RESULTADO	INSTRUMENTO	RESULTADO FINAL	
					DO CEN TE	ESTU DIANTE
Aplicación de la propuesta pedagógica alternativa: estrategias PISITIPER para la	<u>SESIÓN Nº 1</u> Analizamos información sobre comprensión lectora, tipos de textos y niveles de comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se sistematiza información sobre comprensión lectora, tipos de textos y niveles de comprensión lectora.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Los estudiantes identifican los tipos de textos y niveles de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Practica dirigida</li> </ul>	✓	✓
	<u>SESIÓN Nº 2</u> Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción, a partir del texto: “ <b>la caverna de Francia</b> ”	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se sistematiza información sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Los estudiantes ponen en práctica la predicción a partir de los títulos, subtítulos, imágenes, etc del texto informativo aplicando dicha estrategia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Práctica dirigida</li> </ul>	✓	✓
	<u>SESIÓN Nº 3</u> Aplicamos la estrategia predicción para comprender texto informativo, a partir del texto: “ <b>la tecnificación del futuro</b> ”	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se emplea la estrategia de enseñanza para predecir a partir de los títulos, subtítulos, imágenes, etc del texto informativo.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Con la estrategia empleada los estudiantes lograron predecir, anticipar información de un texto informativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Cuestionario</li> </ul>	✓	✓

comprensión de textos escritos en el nivel inferencial	<p><b>SESIÓN Nº 4</b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática, a partir del texto: <b>“la solidaridad”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se sistematiza información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Los estudiantes identifican el subtema e idea temática de cada párrafo del texto informativo aplicando dicha estrategia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Práctica dirigida</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 5</b></p> <p>Aplicamos la estrategia identificación del subtema e idea temática para comprender texto informativo, a partir del texto: <b>“la teoría crítica de la educación”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se emplea la estrategia de enseñanza para reconocer los subtemas e ideas temáticas en un texto informativo.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Con las estrategias empleadas los estudiantes lograron reconocer los subtemas y las ideas temáticas de un texto informativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Cuestionario</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 6</b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del tema e idea principal, a partir del texto: <b>“teoría educativa de Makarenko”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se sistematiza información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del tema e idea principal.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Los estudiantes identifican el tema e idea principal del texto informativo aplicando dicha estrategia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Práctica dirigida</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 7</b></p> <p>Aplicamos la estrategia identificación del tema e idea principal para comprender texto informativo, a partir del texto: <b>“teoría del aprendizaje”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se emplea estrategias de enseñanza para deducir el tema central y la idea principal en la comprensión de textos informativos.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Con las estrategias empleadas los estudiantes lograron reconocer el tema central y la idea principal de un texto informativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Encuesta</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 8</b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: elaboración del resumen, a partir del texto: <b>“panorama de la conquista</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se sistematiza información sobre la estrategia de comprensión lectora: elaboración del resumen</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Los estudiantes elaboran resumen del texto informativo aplicando dicha estrategia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Práctica dirigida</li> </ul>	✓	✓

	española”					
	<p><b>SESIÓN Nº 9</b></p> <p>Aplicamos la estrategia elaboración del resumen para comprender texto informativo, a partir del texto: “<b>la visión del indio</b>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se emplea la estrategia de enseñanza para elaborar resumen de un texto informativo.</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Con la estrategia empleada los estudiantes lograron elaborar resúmenes de textos informativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Cuestionario</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 10</b></p> <p>Aplicación de las estrategias, antes, durante y después, de comprensión lectora, a partir del texto informativo: “<b>la perfección según Descartes</b>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se emplea las estrategias PISITIPER para comprender textos escritos</li> <li>➤ Identifico fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica alternativa.</li> </ul>	Con la estrategia PISITIPER empleada los estudiantes lograron responder las preguntas del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> <li>✓ Cuestionario</li> </ul>	✓	✓
<b>CRITERIO</b>	<b>Sesión Interventora</b>	<b>INDICADOR OBJETIVO</b>	<b>INDICADOR SUBJETIVO</b>	<b>INSTRUMENTO</b>		
<b>Mejora de mi práctica pedagógica alternativa innovadora sobre estrategias PISITIPER para mejorar la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial</b>	<p><b>SESIÓN Nº 1</b></p> <p>Analizamos información sobre comprensión lectora, tipos de textos y niveles de comprensión lectora</p>	Los estudiantes participan constantemente.	Los estudiantes estuvieron más motivados. El docente mostró seguridad al desarrollar la clase empleando recursos y materiales didácticos para generar situaciones comunicativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 2</b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción, a partir del texto: “<b>la caverna de Francia</b>”</p>	Los estudiantes muestran el nivel de logro al participar prediciendo a partir de los títulos, subtítulos, imágenes del texto informativo y esto se evidencia en la práctica dirigida.	Los estudiantes estuvieron más motivados. El docente mostró seguridad al desarrollar la clase empleando recursos y materiales didácticos para generar situaciones comunicativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo investigativo</li> </ul>	✓	✓
	<p><b>SESIÓN Nº 3</b></p>	La aplicación de la estrategia de predicción demuestra el nivel activo de participación de los	Los estudiantes mostraron empeño al desarrollar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario de campo</li> </ul>	✓	✓

	Aplicamos la estrategia predicción para comprender texto informativo, a partir del texto: <b>“la tecnificación del futuro”</b>	estudiantes a partir de los títulos, subtítulos, imágenes del texto informativo y esto se evidencia en la práctica calificada.		investigativo		
	<b><u>SESIÓN Nº 4</u></b> Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática, a partir del texto: <b>“la solidaridad”</b>	Los estudiantes muestran el nivel de logro al deducir los subtemas e ideas temáticas de cada párrafo del texto informativo y esto se evidencia en la práctica dirigida.	Los estudiantes participaron activos y permanentemente formulando preguntas y respondiendo. El docente mostró seguridad al desarrollar la clase empleando recursos y materiales didácticos para generar situaciones comunicativas.	✓ Diario de campo investigativo	✓	✓
	<b><u>SESIÓN Nº 5</u></b> Aplicamos la estrategia identificación del subtema e idea temática para comprender texto informativo, a partir del texto: <b>“la teoría crítica de la educación”</b>	La aplicación de la estrategia para deducir el subtemas e ideas temáticas de cada párrafo del texto informativo demuestra en los estudiantes el nivel de y esto se evidencia en su práctica calificada.	Los estudiantes mostraron empeño al desarrollar.	✓ Diario de campo investigativo	✓	✓
	<b><u>SESIÓN Nº 6</u></b> Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del tema e idea principal, a partir del texto: <b>“teoría educativa de Makarenko”</b>	Los estudiantes muestran el nivel de logro al identificar el tema e idea principal del texto informativo y esto se evidencia en la práctica dirigida.	Los estudiantes participaron activos y permanentemente formulando preguntas y respondiendo. El docente mostró seguridad al desarrollar la clase empleando recursos y materiales didácticos para generar situaciones comunicativas.	✓ Diario de campo investigativo	✓	✓
	<b><u>SESIÓN Nº 7</u></b> Aplicamos la estrategia identificación del tema e idea principal para comprender texto informativo, a partir del texto:	La aplicación de la estrategia para identificar el tema e idea principal del texto informativo demuestra el nivel de logro y esto se evidencia en la práctica calificada.	Los estudiantes mostraron empeño al desarrollar.	✓ Diario de campo investigativo	✓	✓

<p><b>“teoría del aprendizaje”</b></p> <p><b><u>SESIÓN Nº 8</u></b></p> <p>Analizamos información sobre la estrategia de comprensión lectora: elaboración del resumen, a partir del texto: <b>“panorama de la conquista española”</b></p>	<p>Los estudiantes muestran el nivel de logro al elaborar resúmenes del texto informativo y esto se evidencia en la práctica dirigida.</p>	<p>Los estudiantes participaron activos y permanentemente formulando preguntas, respondiendo y elaborando resúmenes.</p> <p>El docente mostró seguridad al desarrollar la clase empleando recursos y materiales didácticos para generar situaciones comunicativas.</p>	<p>✓ Diario de campo investigativo</p>	<p>✓</p>	<p>✓</p>
<p><b><u>SESIÓN Nº 9</u></b></p> <p>Aplicamos la estrategia elaboración del resumen para comprender texto informativo, a partir del texto: <b>“la visión del indio”</b></p>	<p>La aplicación de la estrategia de enseñanza para elaborar resumen da buenos resultados evidenciándose en la práctica calificada.</p>	<p>Los estudiantes mostraron empeño al elaborar resumen.</p>	<p>✓ Diario de campo investigativo</p>	<p>✓</p>	<p>✓</p>
<p><b><u>SESIÓN Nº 10</u></b></p> <p>Aplicación de las estrategias, antes, durante y después, de comprensión lectora, a partir del texto informativo: <b>“la perfección según Descartes”</b></p>	<p>La estrategia PISITIPER aplicada permiten que los estudiantes desarrollen las capacidades de comprensión de textos informativos y esto se evidencia en una prueba de desarrollo.</p>	<p>Se sintieron satisfechos de haber participado en la experiencia pedagógica realizada.</p>	<p>✓ Diario de campo investigativo</p>	<p>✓</p>	<p>✓</p>

### C. MATRIZ DE SISTEMATIZACIÓN

CATEGORÍA	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIONES RECONSTRUCTIVAS	NIVEL DE LOGRO			SUSTENTACIÓN DE RESULTADOS	EVIDENCIAS
			Insa tisfac torio	Media namen te satisfac torio	satisfac torio		
<b>PLANIFICACIÓN</b>	<b>Hipótesis 1:</b> Planificando adecuadamente mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial de los estudiantes del 2do. "B" de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán.	<p>Conocimiento y aplicación del modelo Pedagógico actual.</p> <p>Programación curricular teniendo en cuenta los insumos del nuevo marco curricular y del DCN.</p> <p>Planteamiento de la situación comunicativa.</p> <p>Programación de la unidad didáctica: proyecto de aprendizaje, sesiones interventoras teniendo en cuenta la secuencialidad de los procesos pedagógicos y la selección de competencias, capacidades e indicadores de la Rutas del Aprendizaje.</p> <p>Formulación del título de la sesión de aprendizaje que contiene el producto.</p> <p>Formulación del aprendizaje esperado.</p> <p>Planificación de estrategias PISITIPER para el desarrollo de la comprensión lectora.</p>			X	<p>La planificación de los aprendizajes teniendo en cuenta los insumos de los documentos pedagógicos, proyecto de aprendizaje, sesiones interventoras, procesos pedagógicos, estrategias, materiales y evaluación, permitió que los estudiantes mostraran mejores niveles de desarrollo y comprensión de textos escritos.</p>	<p>Proyecto de aprendizaje</p> <p>Sesiones interventoras</p> <p>Diarios de campo.</p>

		Selección de recursos y materiales.  Evaluación					
<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>Hipótesis 2:</b> Aplicando estrategias PISITIPER (predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen) con los estudiantes del 2do. "B" de la de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán mejoraré la comprensión de textos escritos en el nivel inferencial.	<p>Selección y aplicación de las estrategias PISITIPER, en el antes, durante y después de la lectura en las sesiones interventoras de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Ante de la lectura: aplicación de la estrategia de predicción tanto teórica como practica.</p> <p>Durante la lectura: aplicación de la estrategia de identificación del subtema e ideas temáticas del párrafo, identificación del tema e idea principal del texto, tanto teórica como practica.</p> <p>Después de la lectura: elaboración del resumen, tanto teórica como practica.</p>			X	<p>La selección y aplicación de las estrategias PISITIPER, en el antes, durante y después de la lectura, a través de las sesiones interventoras ha influenciado positiva y progresivamente en la mejora de la competencia de comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes; ya que han logrado predecir el contenido del texto a partir de títulos, subtítulos e imágenes; identificar el subtema y las ideas temáticas de cada párrafo formulándose las preguntas ¿De qué trata el párrafo?, ¿Qué se dice sobre ello?; identificar el tema y la idea principal del texto formulándose las preguntas ¿De qué trata el texto?, ¿Qué se dice sobre ello? y han logrado hacer resúmenes a partir de lo leído.</p> <p>Se ha seguido y desarrollado los procesos de cada estrategia PISITIPER a partir de modelaje del docente y la participación activa de</p>	<p>Proyecto de aprendizaje</p> <p>Sesiones interventoras</p> <p>Diarios de campo.</p> <p>Ficha de lectura.</p> <p>Práctica calificada.</p>

						los estudiantes; posteriormente lo estudiantes utilizaron y aplicaron la estrategia mencionada en cada texto seleccionado y proporcionado.		
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>Y</b>	<b>Hipótesis 3:</b> Elaborando y utilizando adecuadamente recursos y materiales educativos mejoraré la comprensión de textos escritos informativos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo "B" de la I.E.I. Túpac Amaru II de Chaulán.	<p>Selección de fuentes bibliográficas.</p> <p>Selección de textos informativos de textos escolares de MINEDU.</p> <p>Elaboración de papelografos con información teorica sobre estrategias PISITIPER.</p> <p>Elaboración de guías y practicas de lectura priorizando preguntas de nivel inferencial.</p>			X	<p>La selección y elaboración de materiales educativos teniendo en cuenta la coherencia del texto y priorizando el nivel inferencial y las estrategias PISITIPER, despertó el interés, motivación y la mejora de comprensión lectora de los estudiantes.</p>	<p>Fichas de lectura</p> <p>Practicas dirigidas</p> <p>Practicas calificada</p>
<b>EVALUACION</b>		<b>Hipótesis 4:</b> Elaborando instrumentos adecuados de evaluación mejoraré la comprensión de textos escritos informativos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo "B" de la I.E.I. Túpac Amaru II de Chaulán.	<p>Determinación y elaboración de técnicas e instrumentos de evaluación.</p> <p>Elección de la estrategia de metacognición.</p> <p>Elaboración y aplicación de práctica calificada.</p> <p>Elaboración y aplicación de prueba de salida.</p>			X	<p>La aplicación de instrumentos de evaluación adecuados en relación a las estrategias PISITIPER contribuyó a mejorar, principalmente, la comprensión de textos en el nivel inferencial ; por ende, obtener resultados satisfactorios.</p>	<p>Practicas calificadas</p> <p>Prueba de salida</p>

## CONCLUSIONES

- El proceso de deconstrucción de mi práctica pedagógica permitió identificar la debilidad más recurrente: los estudiantes no lograron comprender el texto escrito porque no se generó el proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las estrategias adecuadas. A partir de ello se implementó estrategias para mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado “B” de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán, 2014.
- La identificación de las teorías implícitas y la aplicación de teorías explícitas (Isabel Solé “Estrategias de lectura” ; Juana Pinzas “Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora” ; MINEDU- Rutas del aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes? fascículo 1 (comprensión y producción de textos escritos VI ciclo)) sustentan, teorías explícitas, mi propuesta pedagógica de estrategias PISITIPER para mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado “B” de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán, 2014.

- El proceso de la reconstrucción de mi práctica pedagógica fue significativa porque se implementó y desarrolló estrategias en el antes, durante y después de la lectura y de esta manera mejoró la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado “B” de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán, 2014.
  
- A partir de la efectividad de la práctica reconstruida: línea de base y prueba de salida, matriz de evaluación de efectividad y matriz de sistematización se concluye que la selección y aplicación de las estrategias PISITIPER, en el antes, durante y después de la lectura ha influenciado positiva y progresivamente en la mejora de la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado “B” de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán, 2014.

## SUGERENCIAS

- La Dirección Regional de Educación de Huánuco debe promover y realizar la investigación acción pedagógica para realizar la deconstrucción de la práctica pedagógica y generar propuestas pedagógicas alternativas para brindar una educación de calidad para nuestros estudiantes.
  
- Se recomienda al magisterio huanuqueño, especialmente a los docentes del área de Comunicación del nivel secundaria, considerar en su programación curricular y poner en práctica las estrategias PISITIPER para mejorar la enseñanza- aprendizaje de comprensión lectora en el nivel inferencial.
  
- Se sugiere a los docentes de todas las áreas curriculares planificar, elaborar materiales educativos contextualizados y utilizar las estrategias PISITIPER considerando tres momentos en la enseñanza para la comprensión de textos escritos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alliende, F., Condemarín, M. y Chadwick (1982). *Comprensión de la lectura*. Chile: Editorial Andrés Bello.
- Aulls, M.W. (1990). *Enseñanza activa de las habilidades de comprensión de las ideas principales en J.F. BAUMAN: La comprensión Lectora (Cómo trabajar la idea principal en el aula)*. Madrid: Editorial Nivor.
- Cooper, D. (1990). *Cómo mejorar la Comprensión Lectora*. Madrid: Visor distribuciones.
- Dubios, E. (1997). *El proceso de lectura: De la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Editorial Aique.
- Elliot, J. (1991). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata, 1994.
- Instituto Nacional de Estadística (2007). *Censos nacionales 2007: XI de población y VI de vivienda*. Recuperado de [http://censos.inei.gob.pe/censos2007/PagCensos\\_Importanciacenso.asp](http://censos.inei.gob.pe/censos2007/PagCensos_Importanciacenso.asp)
- Jacobs, V. (2005). *¿Qué pueden hacer los profesores de secundaria para enseñar a leer?* En Nell K. Duke y P. David (eds) *Prácticas efectivas para desarrollar la comprensión de lectura*.
- Ministerio de Educación (2013). *Rutas del aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes?: comprensión y producción de textos escritos VI ciclo*. Perú: Editorial Corporación Gráfica Navarrete S.A.

- Pinzás, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Lima: Editorial Fimart S.A.C.
- Pinzás, J. (2004). *Metacognición y lectura*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Restrepo, B. (2000): *Maestro investigador, Escuela Investigadora e Investigación de Aula*. Medellín, Universidad de Antioquia.
- Rioseco, R. y Navarro,C. (2016). *Tres estrategias para desarrollar y ejercitar lectura comprensiva: Un enfoque psicolingüístico*. Recuperado de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n3/06\\_03\\_lzquierdo.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n3/06_03_lzquierdo.pdf).
- Sánchez, H. (2010). *Investigación Acción*. Lima: Visión Universitaria.
- Smith, F. (1983). *Comprensión de la lectura*. México. Trillas.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Editorial Graó.



# **ANEXOS**

**ANEXO N°01**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**  
**LÓGICA**

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

### TÍTULO: ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “B” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.I. “TÚPAC AMARU II” DE CHAULÁN, 2014.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	SISTEMATIZACIÓN CATEGORIAL DE LA DECONSTRUCCIÓN			METODOLOGÍA						
			CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	TEORIAS IMPLÍCITAS							
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Qué puedo hacer desde mi práctica pedagógica para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II - Chaulán, 2014?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <p>□ ¿Qué fortalezas y debilidades se manifiestan en mi práctica pedagógica, particularmente al desarrollar la comprensión lectora de mis estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II- Chaulán, 2014?</p> <p>□ ¿Qué teorías implícitas sostienen mi práctica pedagógica en lo que respecta a la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora y qué teorías explícitas sustentan mi propuesta de intervención pedagógica?</p> <p>□ ¿Cuánto mejoraría mi práctica pedagógica en lo que respecta a la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora, si incorporo las estrategias cognitivas en el antes, durante y después de la lectura?</p> <p>□ ¿Qué efectividad tendrá la propuesta pedagógica implementada en el mejoramiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial de mis estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Tupac Amaru II- Chaulan, 2014?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Mejorar la enseñanza- aprendizaje de la comprensión de textos escritos en los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II - Chaulán, 2014</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>□ Deconstruir mi práctica pedagógica para identificar fortalezas y debilidades en la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Túpac Amaru II- Chaulán, 2014.</p> <p>□ Identificar las teorías implícitas que sustentan mi práctica pedagógica; del mismo modo, las teorías vigentes para sustentar mi propuesta pedagógica alternativa.</p> <p>□ Reconstruir mi práctica pedagógica en lo que concierne al desarrollo de la comprensión de textos escritos incorporando estrategias cognitivas en el antes, durante y después de la lectura.</p> <p>□ Evaluar la efectividad de mi propuesta pedagógica aplicada en los estudiantes del segundo grado “B” de Secundaria, de la Institución Educativa Integrada Tupac Amaru II- Chaulan, 2014.</p>	<p><b>HIPÓTESIS DE ACCIÓN</b></p> <p><b>H1:</b> Planificando adecuadamente mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.</p> <p><b>H2:</b> Aplicando estrategias PISITIPER (predicción, identificación del subtema, ideas temáticas, tema, la idea principal y elaboración del resumen) con los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial.</p> <p><b>H3:</b> Elaborando y utilizando adecuadamente recursos y materiales educativos mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.</p> <p><b>H4:</b> Elaborando instrumentos adecuados de evaluación mejoraré la comprensión de textos en el nivel inferencial en los estudiantes del segundo “B” de educación secundaria de la I.E.I. “Túpac Amaru II” de Chaulán.</p>	<p>PLANIFICACIÓN CURRICULAR</p>	<p>Tiempo</p> <p>Temas transversales (Contextualización)</p> <p>Recursos y materiales educativos</p> <p>Selección de contenidos</p> <p>Programación anual</p>	<p>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE (EJECUCIÓN)</p>	<p>Motivación</p> <p>Recuperación de los saberes previos</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Procesamiento de la información o</p> <p>Materiales didácticos</p> <p>Aplicación del aprendizaje</p>	<p>EVALUACIÓN</p>	<p>De entrada</p> <p>De proceso</p> <p>De salida</p>	<p>ACTITUD</p>	<p>Tolerante</p> <p>Indisciplina</p>	<p><b>Modelo pedagógico tradicional:</b></p> <p>➤ <b>Metodología:</b> enseñanza de la lectura en secundaria centrado en pregunta-respuesta.</p> <p>➤ <b>Concepto de Comprensión de lectura :</b> comprender es recordar y analizar lo que se ha leído, respondiendo correctamente preguntas de diferente tipo sobre el contenido; es decir, si el alumnado aprende a responder bien estas preguntas y se ejercita en este tipo de actividades, entonces su comprensión de lectura debe mejorar.</p> <p>➤ <b>Evaluación</b> centrada en cuestionarios y actividades simples.</p> <p>➤ <b>TEORÍA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA:</b> LECTURA COMO CONJUNTO DE HABILIDADES O TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN (Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá)</p> <p>➤ <b>MODELO EXPLICATIVO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA: MODELO ASCENDENTE:</b> centrado en el texto (al leer, lo primero que sucede es que se obtiene información visual y, luego, se comprende el texto)- Mayor importancia.</p> <p><b>Modelo pedagógico cognitivo - constructivista:</b></p> <p>➤ Método: conocimiento y poca aplicación de estrategias de procesamiento de la información.</p> <p>➤ Propicia los procesos pedagógicos</p>	<p>*Tipo de Investigación : cualitativo</p> <p>*Población: Estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria (“A”, “B” total 45 estudiantes) de la I.E.I Túpac Amaru II de Chaulán</p> <p>*Muestra : Estudiantes del 2º “B” ( 23 estudiantes) del nivel Secundaria de la I.E.I Túpac Amaru II de Chaulán.</p> <p>* Técnicas:</p> <p>➤ <b>Observación y descripción</b></p> <p>➤ <b>Encuesta</b></p> <p>➤ <b>Triangulación</b></p> <p>* Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diarios de campo</li> <li>• Guía de observación</li> <li>• Prueba de entrada y salida.</li> <li>• Cuestionario</li> <li>• Matriz de triangulación.</li> </ul>

PROPUESTA P.A.	SISTEMATIZACION CATEGORIAL DE LA RECONSTRUCCIÓN			CONCLUSIONES	SUGERENCIAS
	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	TEORIAS EXPLÍCITAS		
<b>ESTRATEGIAS PISITIPER</b> ➤ Predicción ➤ Identificación del subtema e ideas temáticas ➤ Identificación del tema e idea principal ➤ Elaboración de resumen	PLANIFICACIÓN	INSUMOS DE PLANIFICACIÓN	Isabel Solé Gallart (2000). Estrategias de lectura  Juana Pinzas, (2007). Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.  MINEDU- Rutas del aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes? fascículo 1 (comprensión y producción de textos escritos VI ciclo)	<input type="checkbox"/> El proceso de deconstrucción de mi práctica pedagógica permitió identificar la debilidad más recurrente: los estudiantes no lograron comprender el texto escrito porque no se generó el proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las estrategias adecuadas. A partir de ello se implementó estrategias para mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado "B" de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán,2014.  <input type="checkbox"/> La identificación de las teorías implícitas y la aplicación de teorías explícitas (Isabel Solé "Estrategias de lectura" ; Juana Pinzas "Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora" ; MINEDU- Rutas del aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes? fascículo 1 (comprensión y producción de textos escritos VI ciclo)) sustentan, teorías explícitas, mi propuesta pedagógica de estrategias PISITIPER para mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado "B" de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán,2014.  <input type="checkbox"/> El proceso de la reconstrucción de mi práctica pedagógica fue significativa porque se implementó y desarrolló estrategias en el antes, durante y después de la lectura y de esta manera mejoró la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado "B" de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán,2014.  <input type="checkbox"/> A partir de la efectividad de la práctica reconstruida: línea de base y prueba de salida, matriz de evaluación de efectividad y matriz de sistematización se concluye que la selección y aplicación de las estrategias PISITIPER, en el antes, durante y después de la lectura ha influenciado positiva y progresivamente en la mejora de la comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 2do. grado "B" de la I.E.I. "Túpac Amaru II" de Chaulán,2014.	<input type="checkbox"/> Promover y realizar la investigación acción pedagógica desde la Dirección Regional de Educación de Huánuco para identificar los diversos problemas de enseñanza-aprendizaje y generar propuestas pedagógicas alternativas para brindar una educación de calidad para nuestros estudiantes.  <input type="checkbox"/> Como afirma Isabel Solé el problema de la enseñanza- aprendizaje de la lectura y su comprensión no se sitúa a nivel del método que la asegura sino del enfoque teórico que la sustenta y de las propuestas metodológicas que se adoptan para la enseñanza; es decir lo más recomendable a nivel de EBR es enseñar la comprensión considerando que la lectura es un proceso interactivo y que está integrando por tres fases o momentos.  <input type="checkbox"/> Se recomienda al magisterio huanuqueño, especialmente a los docentes del área de Comunicación del nivel secundaria, considerar en su programación curricular y poner en práctica las estrategias PISITIPER para mejorar la enseñanza- aprendizaje de comprensión lectora en el nivel inferencial.
		PROCESOS PEDAGÓGICOS CONTEXTUALIZADOS			
	METODOLOGIA (ESTRATEGIAS)	Predicción			
		Identificación del subtema e ideas temáticas			
		Identificación del tema e idea principal			
RECURSOS Y MATERIALES	Elaboración de resumen	Textos impresos			
	EVALUACIÓN	instrumento			

**ANEXO N°02**  
**DIARIOS DE CAMPO**  
**DE LA DECONSTRUCCION**

## DIARIO DE CAMPO N° 1

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 11 DE ABRIL DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

A las 11:00 a.m. ingresé al salón del 2° "B" y, luego, indiqué a los alumnos a ubicarse y sentarse al contorno del salón. A las 11: 15 a.m. inicié la sesión de clases. Primero saludé a los alumnos y luego procedí a realizar la lectura de un texto reflexivo por parte de un alumno. Después de la lectura se formuló preguntas para que los alumnos puedan participar. Se generó preguntas para que los alumnos puedan participar; las preguntas por ejemplo fueron formuladas de la siguiente manera ¿Qué mensaje nos transmite el texto reflexivo? ¿Qué valores estarán presentes en el texto? Los alumnos en su mayoría estuvieron callados.

Después se procedió a explicar sobre la parte teórica de lo que viene a ser comprender un texto ¿Qué es un texto? ¿Qué ideas contiene un texto? ¿Cómo se reconoce la idea principal de un texto? Los alumnos no quisieron participar y mi persona trataba de explicar con palabras sencillas.

Luego, se repartió un texto fotocopiado a cada estudiante para que pueda leer, comprender y responder las preguntas planteadas. Se le dio 25 minutos para que puedan leer y responder las preguntas del texto.

Cumplido los 25 minutos el profesor recogió la práctica de comprensión de texto para revisar y, luego, resolvió las preguntas del texto; los estudiantes en su mayoría movían sus cabezas en señal de no haber acertado a la respuesta.

Finalmente, los alumnos escribieron en sus cuadernos la información teórica de la pizarra sobre la comprensión de textos.

Toco el timbre a las 9:15 a.m. y me retiré del salón del 2° grado "B".

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Dominio del tema
- Genero actividades de participación a través de preguntas.
- Motivo para desarrollar mis clase.

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con el tiempo programado.
- No utilicé las estrategias adecuadas para el aprendizaje de comprensión de textos.
- Soy muy tolerante.

#### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Entre las propuestas para mejorar mis debilidades en mi práctica pedagógica son:
- ✓ Cumplir con lo programado a través de una planificación precisa de actividades.
- ✓ Utilizar estrategias adecuadas para que aprendan a comprender textos
- ✓ Debo ser más estricto en cuanto se refiere a la práctica del valor educativo de la responsabilidad.

## DIARIO DE CAMPO N° 2

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 14 DE ABRIL DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: COMUNICACIÓN: ELEMENTOS  
ASISTENTES: 24 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

Ingresé al salón del 2° "B" a las 11:00 a.m. y saludé a los alumnos; uno de los alumnos me dijo profesor no entiendo lo que lee y los demás gritaron yo tampoco comprendo lo que leo; frente a esta inquietud le explique que tienen leer varias veces para que entiendan lo que leen. Algunos alumnos estaban generando desorden y bulla. Me puse de pie y les aconseje que deberían de hacer silencio. Un grupo de alumnos en la parte última del salón, pese a que les llame la atención continuaron conversando; frente a esta situación tome la decisión de separarlos y hacerles sentar en diferentes lugares.

Invité a un alumnos para que leyera el fragmente de la obra "Paco Yunque" de César Vallejo; algunos escucharon y otros estuvieron conversando. Hice algunas preguntas sobre el texto y solo uno me contestó. Hice leer nuevamente el fragmento del texto a otro alumno y luego formulé las preguntas ¿Quién le maltrata a Paco Yunque? ¿Cómo le trataba Humberto Grieve a Paco Yunque? Nadie me contestó pese a que estaban atentos.

Formulé las siguientes preguntas ¿En el salón de clases del colegio de Paco Yunque se realizó la comunicación? ¿Qué elementos se puede reconocer de la comunicación que se realiza en el salón de clase? La alumna Sayra me respondió el emisor, receptor y mensaje. Los demás solo hacían bulla y desorden.

En seguida forme grupos de 4 integrantes y le dije que leyeran la información de la página 23 del texto de Comunicación 2 del MINEDU. Después les dije que elaboraran organizadores para procesar la información sobre los elementos de la comunicación. Les di 20 minutos para que leyeran la información y para que reconocieran las ideas principales del texto. Cumplido el tiempo sortea a los grupos para que socializaran sus trabajos y la mayoría de los grupos lo único que hicieron es copiar toda la información del texto en sus papelotes.

Procedí a trabajar y elaborar organizadores con los alumnos sobre la comunicación y sus elementos. Los alumnos copiaron los organizadores y luego tome una practica calificada de reconocimiento de los elementos de la comunicación.

Formulé las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Me servirá lo aprendido en clase? ¿Para qué?

Finalmente, tocó el timbre para el cambio de hora.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Demuestro puntualidad en mi horario de clase.
- Consulto frecuentemente a la asesora del área de Comunicación.
- Domino el tema.

#### **DEBILIDADES**

- Poca utilización de estrategias para comprender textos escritos.
- Falta de compromiso.
- Soy muy flexible en la presentación del trabo grupal.

### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo investigar más para desarrollar una práctica pedagógica a través de la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Comprometerme más con el área a fin de brindar un buen servicio profesional.
- ✓ Debo ser más estricto en el cumplimiento de los trabajaos asignados y así desarrollar los valores educativos.
- ✓ El proceso pedagógico de motivación debo tener presente constantemente para generar y despertar interés y para ver el logro de los aprendizajes esperados.

### DIARIO DE CAMPO N° 3

#### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 18 DE ABRIL DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: DIÁLOGO FORMAL E INFORMAL  
ASISTENTES: 24 ALUMNOS

#### **DESCRIPCIÓN**

El día 18 de abril me desperté muy contento y con ganas de trabajar. Llegué temprano al colegio e ingresé al salón de clases a las 11:00 a.m. Me di cuenta que los alumnos estaban cansados y aburridos les pregunté cómo se sienten y algunos me contestaron: "estamos cansados y aburridos porque son las últimas horas de clase". Les hice parar a todos y se realizó la dinámica titulada "Quien se equivoca con la palmada, cumplirá con el castigo".

Después de esta dinámica empecé a trabajar el tema de diálogo formal e informal. Para motivar la clase saque a 3 alumnos y le dije a uno de ellos como habla cuando se encuentra con su mejor amigo y como habla cuando se encuentra con un ingeniero. Luego pregunté ¿nuestra conversación será igual con nuestro mejor amigo y con un abogado o profesor? Todos me dijeron- no, profesor, porque utilizados diferentes palabras de acuerdo con quienes nos comunicamos.

Luego pregunté ¿Qué diferencia existe entre dialogo y conversación? ¿Cuándo nos comunicamos con diferentes personas utilizaremos las mismas palabras? Los alumnos respondieron y se anoto en la pizarra.

Luego a cada alumno (a) se le dijo que leyera la página 30 de su libro de Comunicación 2 sobre el tema del diálogo y organizara en un organizador de conocimiento. Se le dio 40 minutos y luego para presentar y comentar en clase.

Terminado el tiempo la mayoría de los alumnos copiaron literalmente la información del libro en su cuaderno. Y cuando le pregunté que explicara no sabían qué responder porque no habían comprendido la mayoría. Yarkop se puso de pie y me dijo, profesor, yo sí hice y puedo explicar el tema que me dejaste y lo hizo muy bien.

Luego copiaron en su cuaderno el organizador que hizo Yarkop sobre el tema tratado y expliqué algunas partes que no quedaron claros.

Toco el silbato y todos dijeron – ya es salida.

#### **REFLEXIÓN**

##### **FORTALEZAS**

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Dominio del tema.
- Trabajo con libro de Comunicación 2

##### **DEBILIDADES**

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.
- Soy muy flexible al momento de realizar trabajo grupal.

#### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.
- ✓ Debo ser más estricto al momento de ejecutar el trabajo grupal para que los alumnos (as) hagan bien sus trabajos.

## DIARIO DE CAMPO N° 4

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 21 DE ABRIL DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: GUÍA PARA ESCRIBIR TEXTO NARRATIVO: CUENTO(PALNIFICACIÓN)  
ASISTENTES: 24 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

Tocó el timbre como señal de haberse terminado la hora de receso y me acerque al salón del 2° "B"; los alumnos estaban generando desorden; algunos jugaban y otros como siempre mostraban una actitud negativa. Les hice sentar divididos en columnas y les llamé la atención manifestando algunos consejos antes de iniciar el desarrollo de la clase. Algunos escucharon y reflexionaron; otros igual con el mismo comportamiento negativo de siempre.

Llame a un alumno al azar para que lea un cuento. El alumno leyó, luego, formule algunas preguntas, por ejemplo: ¿Cuál es la historia que relata el cuento? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál es el escenario? ¿En qué tiempo está escrito el relato? Algunos alumnos me respondieron y los demás no habían comprendido cuento leído.

Formulé las preguntas: ¿En qué se diferencia un cuento de una novela? ¿Cuántos tipos de narradores existirán? ¿Cuál es la estructura de un cuento? ¿Qué técnicas narrativas conocen? Participaron los alumnos respondiendo las preguntas.

El docente hizo leer a un alumno "EL VUELO DE LOS CÓNDORES" de Abraham Valdelomar y después que terminó de leer se preguntó ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál es la historia que transmite? ¿Habrá problemas entre los personajes del cuento? Solo dos alumnos respondieron y la mayoría no comprendieron el texto. Nuevamente leí el texto para elaborar un modelo de guía para redactar textos narrativos: cuentos. Hice las aclaraciones del caso y diseñé una guía narrativa de cuento en la pizarra. En esta guía se consideró el título, los personajes, el escenario, los actos, la problematización y el final del cuento.

Después de la explicación cada alumno diseñó su guía narrativa de cuento como estrategia de planificación de textos. Todos los alumnos al final de la clase me presentaron sus guías. Algunos alumnos manifestaron que es facilito escribir cuentos; otros, que era difícil esquematizar. Finalmente tocó el timbre para el cambio de hora.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Leí los manuales de rutas del aprendizaje.
- Dominio del tema.
- Soy puntual en mi horario de clase.

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.
- Poco dominio distribuir progresivamente los indicadores de evaluación.
- Poca motivación para redactar textos.

#### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.
- ✓ Se debe realizar talleres de capacitación para aprender a cómo distribuir progresivamente los indicadores de evaluación.
- ✓ Debo desarrollar el proceso pedagógico de metacognición para que mis alumnos puedan reflexionar sobre lo que están aprendiendo y haciendo.
- ✓ Debo empezar a redactar constantemente para enseñar a mis alumnos en base a mis producciones.

## DIARIO DE CAMPO N° 5

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 25 DE ABRIL DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: RAZONAMIENTO VERBAL: COMPRENSIÓN DE LECTURA  
ASISTENTES: 24 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

Ingresé al salón de clases a las 11:05 a.m. me di cuenta que los alumnos estaban cansados y aburridos les pregunte como se sienten y algunos me contestaron: "estamos cansados y aburridos porque son las últimas horas de clase". Les hice parar a todos y se realizó la dinámica titulada "Quien se equivoca en la palmada".

Después de esta dinámica empecé a trabajar el tema de Comprensión de lectura. Para motivar la participación leí un texto breve y formulé las siguientes preguntas: ¿Cuál será la idea principal del texto? ¿Cuál es el tema? ¿Quién es el protagonista de la novela María? Los alumnos respondieron correctamente porque era un texto breve y de fácil comprensión.

Luego pregunté qué técnicas de lectura conocen y me respondieron el subrayado, resumen, nota al margen. Expliqué en qué consiste cada uno de ellos y, luego, les entregué una ficha de lectura con preguntas para marcar y responder preguntas. Se le dio 40 minutos para que los alumnos(as) leyeran el texto y respondieran las preguntas. Cumplido el tiempo recogí la ficha y pasamos a resolver las preguntas.

Leí en voz alta el texto dos veces y luego respondimos las preguntas y la mayoría de los alumnos no habían respondido correctamente las preguntas porque no habían comprendido el texto. Algunos dijeron no comprendo lo que leo y otros dijeron estaba difícil comprender ese texto tranca.

Finalmente, tocó el timbre para el cambio de hora.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Dominio del tema.
- Trabajo con fichas de lectura

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.
- Soy muy flexible al momento de realizar la práctica calificada.

### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.
- ✓ Debo ser más estricto al momento de ejecutar una práctica calificada de comprensión para ver el logro de aprendizaje esperado del educando.

## DIARIO DE CAMPO N° 6

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 30 DE ABRIL DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: PRODUCCIÓN DE TEXTO NARRATIVO: CUENTO (Redacción)  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

Terminado el recreo, ingresé al salón de clases del 2º "B" y encontré a 20 alumnos; pasaron 4 minutos e ingresaron los demás. Les pregunté el porqué y me respondieron que estaban conversando con el auxiliar; les dejé ingresar.

A continuación todos sacaron su guía narrativa de cuento y empezaron a redactar su cuento. Algunos decían es fácil; otros, difícil. Constantemente estuve indicando que respetaran su guía narrativa y se centren en redactar todo lo que tienen que contar de su historia.

En la parte final, un grupo de alumnos no escribían su texto; me acerque y les dije que escribieran. Dos alumnos me contestaron: profesor, acaso yo voy a ser escritor. Les dije que redactar un texto te permite desarrollar tu capacidad para comunicarte en cualquier circunstancia de tu vida, por ejemplo, cuando trabajas en una empresa para hacer tu informe o para solicitar algo que como derecho te corresponde. Uno de ellos me dijo tienes razón profesor.

Faltaba 10 minutos para el cambio de hora. Les dije a los alumnos para la próxima clase deben traer su texto para hacer todas las correcciones gramaticales y ortográficas.

Después les dije que escribieran en su cuaderno las siguientes preguntas: ¿Para qué me servirá redactar textos? ¿Qué aprendí hoy? ¿Es fácil redactar textos? ¿Por qué?

Los alumnos: Wili, Rosa, Sayra dijeron que aburrido es escribir cuentos.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Leí los manuales de rutas del aprendizaje.
- Dominio del tema.
- Soy puntual en mi horario de clase.

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de motivación.
- Poco dominio en distribuir progresivamente los indicadores de evaluación.
- Poca motivación para redactar textos.

#### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la motivación.
- ✓ La UGEL-Huánuco debe realizar talleres de capacitación para aprender a cómo distribuir progresivamente los indicadores de evaluación.
- ✓ Debo empezar a redactar constantemente para enseñar a mis alumnos en base a mis producciones.

## DIARIO DE CAMPO N° 7

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 5 DE MAYO DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: EXPOSICIÓN ORAL: ORGANIZACIÓN Y PASOS  
ASISTENTES: 24 ALUMNOS

Ingresé al salón del 2° "B" a las 11:00 a.m. y saludé a los alumnos; uno de los alumnos me dijo profesor no hay leer textos porque es aburrido y le dije hoy hacemos otro tema.

Pasé asistencia y luego preguntes ¿Exponer será igual que discutir? ¿Qué será una exposición oral? ¿Qué pasos hay que seguir para realizar una buena exposición oral? Los alumnos respondieron y fui anotando en la pizarra las informaciones más importantes.

Les pregunté alguna vez han visto y escuchado expones un tema a alguien. Sí, me respondieron y qué pasos siguió el expositor. Me dijeron saludo y desarrollo del tema.

Después de conversar y elaborar un organizador en la pizarra con las ideas de los alumnos se pasó a formar grupos de 4 integrantes para que elaboraran sus organizadores con los temas asignados y con la información que han recopilado.

Cada grupo empezó a trabajar y a sacar las ideas más importantes de la información sobre el tema que ellos han elegido anticipadamente. La mayoría de los grupos copiaban literalmente la información en el papelote.

La mayoría me presento su trabajo copiado casi toda la información; cuando les pregunté por qué hicieron así, me respondieron es que no podemos sacar la idea principal de la información porque es bastante.

El primer grupo expuso su trabajo. Los integrantes no podían explicar con sus propias palabras porque no habían comprendido la información recopilada. El organizador estaba mal elaborado y las letras muy pequeñas que no podían ver sus compañeros del último sitio.

Los alumnos copiaron en sus cuadernos los organizadores sobre la exposición oral y los que elaboraron el primer grupo.

Les comuniqué que la siguiente clase expondrán los siguientes grupos y que deben prepararse.

Formulé las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Me servirá lo aprendido en clase? ¿Para qué?

Finalmente, tocó el timbre para el cambio de hora.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Demuestro puntualidad en mi horario de clase.
- Consulto frecuentemente a la asesora del área de Comunicación.
- Domino el tema.

#### **DEBILIDADES**

- Poca utilización de estrategias para comprender textos escritos.
- Falta de compromiso.
- Soy muy flexible en la presentación del trabo grupal.

### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo investigar más para desarrollar una práctica pedagógica a través de la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Comprometerme más con el área a fin de brindar un buen servicio profesional.
- ✓ Debo ser más estricto en el cumplimiento de los trabajos asignados y así desarrollar los valores educativos.
- ✓ El proceso pedagógico de motivación debo tener presente constantemente para generar y despertar interés y para ver el logro de los aprendizajes esperados.

## DIARIO DE CAMPO N° 8

### **DATOS GENERALES**

I.E.: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 5 DE MAYO DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS

### **DATOS GENERALES**

I.E.: GRAN UNIDAD ESCOLAR "LEONCIO PRADO"  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 24 DE SETIEMBRE DE 2013  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 5° "B"  
TEMA: PRODUCCIÓN DE TEXTO NARRATIVO: CUENTO (Redacción)  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

Terminado el recreo, ingresé al salón de clases del 5° "B" y encontré a 18 alumnos; pasaron 4 minutos e ingresaron los demás. Les pregunté el porqué y me respondieron que estaban conversando con el auxiliar; les dejé ingresar.

A continuación todos sacaron su guía narrativa y empezaron a redactar su cuento. Algunos decían es fácil; otros, difícil. Constantemente estuve indicando que respetaran su guía narrativa y se centren en redactar todo lo que tienen que contar de su historia.

En la parte final, un grupo de alumnos no escribían su texto; me acerque y les dije que escribieran. Dos alumnos me contestaron: profesor, acaso yo voy a ser escritor. Les dije que redactar un texto te permite desarrollar tu capacidad para comunicarte en cualquier circunstancia de tu vida, por ejemplo, cuando trabajas en una empresa para hacer tu informe o para solicitar algo que como derecho te corresponde. Uno de ellos me dijo tienes razón profesor.

Faltaba 10 minutos para el cambio de hora. Les dije a los alumnos que para la próxima clase deben traer su texto para hacer todas las correcciones gramaticales y ortográficas.

Después les dije que escribieran en su cuaderno las siguientes preguntas: ¿Para qué me servirá redactar los textos? ¿Qué aprendí hoy? ¿Es fácil redactar textos? ¿Por qué?

Los alumnos: Areche, Ávila, Verastegui y Cardenas dijeron que aburrido es redactar.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Leí los manuales de rutas del aprendizaje.
- Dominio del tema.
- Soy puntual en mi horario de clase.

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de motivación.
- Poco dominio en distribuir progresivamente los indicadores de evaluación.
- Poca motivación para redactar textos.

#### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la motivación.
- ✓ La UGEL-Huánuco debe realizar talleres de capacitación para aprender a cómo distribuir progresivamente los indicadores de evaluación.
- ✓ Debo empezar a redactar constantemente para enseñar a mis alumnos en base a mis producciones.

## DIARIO DE CAMPO N° 9

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 7 DE MAYO DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: ANÉCDOTA  
ASISTENTES: 22 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

El día 7 de mayo fui contento y alegre al colegio; llegué temprano al colegio e ingresé al salón de clases a las 11:00 a.m. me di cuenta que los alumnos estaban haciendo desorden después de regresar del receso.

Para motivarles les conté mis anécdotas que me habían pasado en la vida; por ejemplo, un día me había sentado en una silla que estaba desclavado uno de sus patas y en presencia de todos los alumnos estuve botado en el piso del salón de clase. Todos los alumnos se rieron.

Luego les pregunté ¿qué será una anécdota? ¿Será igual que una noticia? ¿o una experiencia inolvidable de una persona? Los alumnos me respondieron y querían contar sus anécdotas que les habían pasado.

Sayra contó que un día estaba arriando su vaca y de pronto le orino en la cabeza; Yarkon contó que un día ya no soportaba más la diarrea y se metió a una choza y cuando estaba sentado le encontró su dueña, etc.

Se proceso información teórica en la pizarra sobre la anécdota a través de un organizador de conocimiento y los alumnos copiaron en sus cuadernos.

Se formo grupos de 3 integrantes y se les indicó que contarán dos anécdotas cada grupo dentro de 15 minutos de planificación.

Terminado el tiempo cada grupo contó sus anécdotas en salón.

Toco el silbato y todos dijeron – ya es salida.

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Dominio del tema.
- Trabajo con libro de Comunicación 2

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.
- Soy muy flexible al momento de realizar trabajo grupal.

### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.
- ✓ Debo ser más estricto al momento de ejecutar el trabajo grupal para que los alumnos (as) hagan bien sus traba

## DIARIO DE CAMPO N° 10

### **DATOS GENERALES**

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DÍA: 12 DE MAYO DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2° "B"  
TEMA: COMPRENSIÓN DE LECTURA  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS

### **DESCRIPCIÓN**

A las 11:00 a.m. ingresé al salón del 2° "B" y, luego, indiqué a los alumnos a ubicarse y sentarse al contorno del salón. A las 11: 15 a.m. inicié la sesión de clases. Primero saludé a los alumnos y luego procedí a realizar la lectura de un texto reflexivo por parte de un alumno. Después de la lectura se formuló preguntas para que los alumnos puedan participar. Se generó preguntas para que los alumnos puedan participar; las preguntas por ejemplo fueron formuladas de la siguiente manera ¿Qué mensaje nos transmite el texto reflexivo? ¿Qué valores estarán presentes en el texto? Los alumnos en su mayoría estuvieron callados.

Después se procedió a explicar sobre la parte teórica de lo que viene a ser comprender un texto ¿Qué es un texto? ¿Qué ideas contiene un texto? ¿Cómo se reconoce la idea principal de un texto? Los alumnos no quisieron participar y mi persona trataba de explicar con palabras sencillas.

Luego, se repartió un texto fotocopiado a cada estudiante para que pueda leer, comprender y responder las preguntas planteadas. Se le dio 25 minutos para que puedan leer y responder las preguntas del texto.

Cumplido los 25 minutos el profesor recogió la práctica de comprensión de texto para revisar y, luego, resolvió las preguntas del texto; los estudiantes en su mayoría movían sus cabezas en señal de no haber acertado a la respuesta.

Finalmente, los alumnos escribieron en sus cuadernos la información teórica de la pizarra sobre la comprensión de textos.

Toco el timbre a las 9:15 a.m. y me retiré del salón del 2° grado "B".

### **REFLEXIÓN**

#### **FORTALEZAS**

- Dominio del tema
- Genero actividades de participación a través de preguntas.
- Motivo para desarrollar mis clase.

#### **DEBILIDADES**

- No cumplí con el tiempo programado.
- No utilicé las estrategias adecuadas para el aprendizaje de comprensión de textos.
- Soy muy tolerante.

#### **INTERVENCIÓN**

- ✓ Entre las propuestas para mejorar mis debilidades en mi práctica pedagógica son:
- ✓ Cumplir con lo programado a través de una planificación precisa de actividades.
- ✓ Utilizar estrategias adecuadas para que aprendan a comprender textos
- ✓ Debo ser más estricto en cuanto se refiere a la práctica del valor educativo de la responsabilidad.

**ANEXO N°03**  
**SESIONES INTERVENTORAS**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1**  
**Reconocemos y clasificamos los tipos de textos**

**I. DATOS GENERALES:**

- |                                    |   |                           |
|------------------------------------|---|---------------------------|
| 1. Institución Educativa Integrada | : | “TÚPAC AMARU II”- Chaulán |
| 2. Grado y sección                 | : | 2° “B”                    |
| 3. Ciclo                           | : | VI                        |
| 4. Área                            | : | Comunicación              |
| 5. Horas semanales                 | : | 06                        |
| 6. Docente                         | : | SALAVDOR CHAVEZ, Emerson  |
| 7. Duración                        | : | 2 horas                   |

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
<p style="text-align: center;"><b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector.</p> <p>Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p> <p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.</p> <p>Utiliza vocabulario variado y pertinente.</p>

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<b>Inicio</b> <b>(Motivación,</b> <b>Recojo de</b> <b>saberes</b> <b>previos</b> <b>Conflicto</b> <b>cognitivo</b>	Se inicia la clase saludando, luego se relata el cuento “ushanan jampi” de Enrique López Albújar. Después se lee noticias de periódicos, artículo de opinión sobre la contaminación del agua y una novela corta. Seguidamente se formula las preguntas, a qué tipo de texto corresponderá los textos leídos. ¿En qué se diferencian los textos informativos de las noticias y los artículos? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.	Texto escrito Pizarra Plumones Mota	20 min.
<b>Desarrollo</b> <b>(Construcción</b> <b>del nuevo</b> <b>conocimiento)</b>	Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se sistematiza información sobre los tipos de textos en cuadros comparativos. Se forma grupos y se entrega varios textos para que expliquen a qué tipo de texto corresponde y por qué.	Papelotes Plumones Textos seleccionados Lapiceros Resaltadores	25 min.
<b>Cierre</b> <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b>  <b>Metacognición</b>	Una vez concluido el tiempo para procesar la información; comparten y explican a través de organizadores y entregan sus escritos al maestro. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que respondan en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?	Papelógrafos Cinta masking Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros	45 min.

IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INTRUMENTOS
<b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	<b>Registro auxiliar</b>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 10 setiembre del 2014.

.....  
.....

**DIRECTOR  
DOCENTE**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

**Analizamos y reconocemos información sobre la estrategia “predicción” con ayuda de materiales didácticos**

### I. DATOS GENERALES:

1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
2. Grado y sección : 2° “B”
3. Ciclo : VI
4. Área : Comunicación
5. Horas semanales : 06
6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
7. Duración : 2 horas

### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p>
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción</p>	<p>Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente</p>

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<p><b>Inicio</b> <b>(Motivación, Recojo de saberes previos)</b> <b>Conflicto cognitivo</b></p>	<p>Se inicia la clase saludando, luego se pide a un alumno o alumna para que lee solo los títulos, subtítulos o haga ver las imágenes del periódico. Seguidamente se formula las preguntas, ¿ a partir de los títulos, subtítulos o imágenes observados en el periódico se puede comentar o informar?, ¿Qué podemos comentar del título: gota a gota el agua se agota?, ¿A qué tipo de textos escritos pertenecen las informaciones leídas?,¿por qué?</p> <p>Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.</p>	<p>Pizarra Plumones Mota</p>	<p>15 min.</p>
<p><b>Desarrollo</b> <b>(Construcción del nuevo conocimiento)</b></p>	<p>Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se lee el titular del periódico, el título, el subtítulo, se hace ver las imágenes de las revistas, diarios, libros y se pregunta a los alumnos(as) que entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, a qué hará referencia el título, subtítulo leído, por qué. Los alumnos opinan y participan respetando el turno de participación. Se sistematiza información sobre la estrategia de lectura: la predicción. Se explica a través de un organizador gráfico. Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.</p>	<p>Papelotes Papelógrafos Cuadernos de trabajo  Cinta masking Plumones Texto seleccionado</p>	<p>30 min.</p>
<p><b>Cierre</b> <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b> <b>Metacognición</b></p>	<p>Se lee el texto completo del periódico, revista, libros y se formula preguntas para responder. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que responden en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?</p>	<p>Texto seleccionado Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros</p>	<p>45 min.</p>

**IV. EVALUACIÓN FORMATIVA**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INTRUMENTOS</b>
<p><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p>	<p><b>Registro auxiliar</b></p>
<p><b>COMPRESIÓN ORAL</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción</p>	<p>Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.</p>	
<p><b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.</p>	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
**DIRECTOR**

.....  
**DOCENTE**

### SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 3

**Comprendemos textos informativos teniendo como fundamento la estrategia “predicción” y luego se evalúa con un instrumento pertinente**

#### I. DATOS GENERALES:

1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
2. Grado y sección : 2° “B”
3. Ciclo : VI
4. Área : Comunicación
5. Horas semanales : 06
6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
7. Duración : 2 horas

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p>
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción</p>	<p>Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente</p>

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<p><b>Inicio</b> <b>(Motivación, Recojo de saberes previos)</b> <b><u>Conflicto cognitivo</u></b></p>	<p>Se saluda a los alumnos (as) y se realiza la oración de la mañana. Se pregunta a los alumnos, ¿sobre qué tema se trató la clase anterior? Los alumnos (as) participan levantando la mano y respetando el turno de participación. Seguidamente se formula las preguntas, ¿la estrategia de lectura: la predicción cómo influirá para comprender textos informativos?, ¿solo debo leer los títulos, subtítulos o ver las imágenes para comprender los textos que leo?, ¿por qué? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.</p>	<p>Pizarra Plumones Mota</p>	<p>15 min.</p>
<p><b><u>Desarrollo</u></b> <b>(Construcción del nuevo conocimiento)</b></p>	<p>Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se presenta y lee el titular del periódico, el título, el subtítulo, se hace ver las imágenes de las revistas, diarios, libros y se pregunta a los alumnos(as) qué entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, a qué hará referencia el título, subtítulo leído, por qué. Los alumnos opinan y participan respetando el turno de participación.</p>	<p>Periódico Revista Tiza</p>	<p>20 min.</p>
<p><b><u>Cierre</u></b> <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b>  <b>Metacognición</b></p>	<p>Se entrega a cada alumno una ficha de lectura para que puede aplicar la estrategia de comprensión de lectura: la predicción a través de preguntas formuladas a partir de titulares o títulos de libros, revistas, periódicos, etc. Cada alumno responde y escribe las respuestas a cada pregunta formulada. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su práctica dirigida. Al final se les pregunta para que responden en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?, ¿La estrategia de lectura aplicada me sirvió para comprender los textos que he leído?</p>	<p>Texto seleccionado Lapicero Borrador Lápiz Cuadernos de trabajo</p>	<p>55 min.</p>

**V. MATIVA**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>INTRUMENTOS</b>
<b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).	<b>Registro auxiliar</b> <b>Práctica dirigida</b>
<b>COMPRESIÓN ORAL</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.	Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción	Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.	
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
**DIRECTOR**.....  
**DOCENTE**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 4

**Analizamos y reconocemos información sobre la estrategia “identificación del subtema e idea temática” con ayuda de materiales didácticos**

### I. DATOS GENERALES:

1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
2. Grado y sección : 2° “B”
3. Ciclo : VI
4. Área : Comunicación
5. Horas semanales : 06
6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
7. Duración : 2 horas

### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.  Reorganiza la información de diversos tipos de textos.	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado. Reconoce la silueta o estructura externa y las características de diversos tipos de textos. Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja y vocabulario variado. Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas semánticos) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.
<b>COMPRENSIÓN ORAL</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.	Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción	Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<p><b>Inicio</b>  <b>(Motivación, Recojo de saberes previos Conflicto cognitivo)</b></p>	<p>Se inicia la clase saludando, luego realiza la oración de la mañana.                      Se pide a un alumno (a) para que lee el texto sobre el aborto en la sociedad peruana.                      Se pregunta ¿sobre qué trata el texto leído?, ¿Qué se dice sobre ello?. Los alumnos participan.                      Se puede aplicar la estrategia de comprensión estudiada la clase anterior. Algunos alumnos respondieron sí; otros, no se puede aplicar en textos completos.                      Seguidamente se formula las siguientes preguntas: ¿Qué es un subtema y una idea temática?, Cómo se reconoce el subtema y la idea temática en un texto?,etc.                      Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.</p>	<p>Texto seleccionado                      Pizarra                      Plumones                      Mota</p>	<p>15 min.</p>
<p><b>Desarrollo</b>  <b>(Construcción del nuevo conocimiento)</b></p>	<p>Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje.                      Se pega en la pizarra el material didáctico elaborado por el profesor.                      Se explica detalladamente sobre el tema de la sesión y se reconoce el subtema e idea temática a través de una ficha de práctica dirigida.                      Se cita ejemplos constantemente.                      Los alumnos opinan y participan respetando el turno de participación.                      Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.</p>	<p>Papelotes                      Papelógrafos                      Cuadernos de trabajo                      Cinta masking                      Plumones                      Textos seleccionados</p>	<p>30 min.</p>
<p><b>Cierre</b>  <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b>  <b>Metacognición</b></p>	<p>Cada alumno (a) lee los textos de la ficha de práctica dirigida y desarrolla las preguntas sobre el reconocimiento del subtema e idea temática.                      El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios.                      Intercambian sus prácticas dirigidas para evaluar de acuerdo a las respuestas determinadas por el docente.                      Al final se les pregunta para que responden en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?</p>	<p>Textos seleccionados                      Corrector                      Borrador                      Lápiz                      Lapicero</p>	<p>45 min.</p>

#### IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INICADORES	INTRUMENTOS
<p><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p> <p>Reorganiza la información de diversos tipos de textos.</p>	<p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p> <p>Reconoce la silueta o estructura externa y las características de diversos tipos de textos.</p> <p>Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p> <p>Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas semánticos) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.</p>	<p><b>Registro auxiliar</b> <b>Práctica dirigida</b></p>
<p><b>COMPRESIÓN ORAL</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción</p>	<p>Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.</p>	
<p><b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.</p> <p>Utiliza vocabulario variado y pertinente</p>	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
DIRECTOR

.....  
DOCENTE

### SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 5

**Comprendemos textos informativos teniendo como fundamento la estrategia “identificación del subtema e idea temática” y luego se evaluará con un instrumento pertinente**

**I. DATOS GENERALES:**

- 1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
- 2. Grado y sección : 2° “B”
- 3. Ciclo : VI
- 4. Área : Comunicación
- 5. Horas semanales : 06
- 6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
- 7. Duración : 2 horas

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p style="text-align: center;"><b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p> <p>Reorganiza la información de diversos tipos de textos.</p>	<p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p> <p>Reconoce la silueta o estructura externa y las características de diversos tipos de textos.</p> <p>Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p> <p>Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas semánticos) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.</p>
<p style="text-align: center;"><b>COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción</p>	<p>Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.</p> <p>Utiliza vocabulario variado y pertinente</p>

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<p><b>Inicio</b>  <b>(Motivación, Recojo de saberes previos Conflicto cognitivo)</b></p>	<p>Se saluda a los alumnos (as) y se realiza la oración de la mañana.                      Se pregunta a los alumnos, ¿sobre qué tema se trató la clase anterior?                      Los alumnos (as) participan levantando la mano y respetando el turno de participación.                      Seguidamente se formula las preguntas, ¿la estrategia de lectura: identificación del subtema e idea temática cómo influirá para comprender textos informativos?, ¿el subtema e idea temática se ubica en el párrafo o en el texto completo?, ¿por qué?                      Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.</p>	<p>Pizarra                      Plumones                      Mota</p>	<p>15 min.</p>
<p><b>Desarrollo</b>  <b>(Construcción del nuevo conocimiento)</b></p>	<p>Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje.                      Se aplica las estrategias estudiadas guiados por el docente.                      Se lee dos textos conjuntamente con los alumnos(as) y se procede paso a paso al reconocimiento de los párrafos, oraciones e identificación del subtema e idea temática.                      Los alumnos opinan y participan constantemente respetando el turno de participación.</p>	<p>Periódico                      Revista                      Tiza</p>	<p>20 min.</p>
<p><b>Cierre</b>  <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b>  <b>Metacognición</b></p>	<p>Se entrega a cada alumno una ficha de lectura para que puede aplicar la estrategia de comprensión de lectura: identificación del subtema e idea temática.                      Cada alumno responde y escribe las respuestas a cada pregunta formulada.                      El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios.                      Entregan su práctica digida.                      Al final se les pregunta para que responden en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?, ¿La estrategia de lectura aplicada me sirvió para comprender los textos que he leído?</p>	<p>Texto seleccionado                      Lapicero                      Borrador                      Lápiz                      Cuadernos de trabajo</p>	<p>55 min.</p>

#### IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INTRUMENTOS
<p><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p> <p>Reorganiza la información de diversos tipos de textos.</p>	<p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado. Reconoce la silueta o estructura externa y las características de diversos tipos de textos. Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja y vocabulario variado. Construye organizadores gráficos (tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas semánticos) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.</p>	<p><b>Registro auxiliar Práctica dirigida</b></p>
<p><b>COMPRESIÓN ORAL</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>Escucha activamente diversos tipos de textos orales en distintas situaciones de Interacción</p>	<p>Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.</p>	
<p><b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente</p>	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
DIRECTOR

.....  
DOCENTE

## SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 6

Analizamos y reconocemos información sobre la estrategia “identificación del tema e idea principal” con ayuda de materiales didácticos

### I. DATOS GENERALES:

1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
2. Grado y sección : 2° “B”
3. Ciclo : VI
4. Área : Comunicación
5. Horas semanales : 06
6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
7. Duración : 2 horas

### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<b>Inicio</b> <b>(Motivación,</b> <b>Recojo de</b> <b>saberes</b> <b>previos</b> <b>Conflicto</b> <b>cognitivo</b>	Se inicia la clase saludando, luego se pide a los alumnos que compartan sus noticias, cuentos o chistes. Seguidamente se formula las preguntas, a qué tipos de textos escritos pertenecerán las noticias, chistes o cuentos que has contado. ¿las noticias y los chistes pertenecerán a los textos informativos? ¿por qué? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.	Pizarra Plumones Mota	15 min.
<b>Desarrollo</b> <b>(Construcción</b> <b>del nuevo</b> <b>conocimiento)</b>	Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se lee el título del texto, el subtítulo, etc y se pregunta a los alumnos(as) qué entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, ¿por qué? Se sistematiza información sobre la estrategia de lectura: la predicción. Se explica a través de un organizador gráfico. Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.	Papelotes Papelógrafos Cuadernos de trabajo  Cinta masking Plumones Texto seleccionado	30 min.
<b>Cierre</b> <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b>  <b>Metacognición</b>	Se lee el texto completo y se formula preguntas para responder. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que responden en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?	Texto seleccionado Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros	45 min.

### IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INTRUMENTOS
<b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	<b>Registro auxiliar</b>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
.....

**DIRECTOR  
DOCENTE**

### SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 7

**Comprendemos textos informativos teniendo como fundamento la estrategia “identificación del tema e idea principal” y luego se evaluará con un instrumento pertinente**

**I. DATOS GENERALES:**

- 1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
- 2. Grado y sección : 2° “B”
- 3. Ciclo : VI
- 4. Área : Comunicación
- 5. Horas semanales : 06
- 6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
- 7. Duración : 2 horas

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector.</p> <p>Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p> <p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.</p> <p>Utiliza vocabulario variado y pertinente.</p>

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<b>Inicio</b> <b>(Motivación,</b> <b>Recojo de</b> <b>saberes</b> <b>previos</b> <b>Conflicto</b> <b>cognitivo</b>	Se inicia la clase saludando, luego se pide a los alumnos que compartan sus noticias, cuentos o chistes. Seguidamente se formula las preguntas, a qué tipos de textos escritos pertenecerán las noticias, chistes o cuentos que has contado. ¿las noticias y los chistes pertenecerán a los textos informativos? ¿por qué? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.	Pizarra Plumones Mota	15 min.
<b>Desarrollo</b> <b>(Construcción</b> <b>del nuevo</b> <b>conocimiento)</b>	Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se lee el título del texto, el subtítulo, etc y se pregunta a los alumnos(as) qué entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, ¿por qué? Se sistematiza información sobre la estrategia de lectura: la predicción. Se explica a través de un organizador gráfico. Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.	Papelotes Papelógrafos Cuadernos de trabajo  Cinta masking Plumones Texto seleccionado	30 min.
<b>Cierre</b> <b>Evaluación</b> <b>Transferencia</b> <b>Metacognición</b>	Se lee el texto completo y se formula preguntas para responder. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que respondan en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?	Texto seleccionado Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros	45 min.

### IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INTRUMENTOS
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	<b>Registro auxiliar</b>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
.....

**DIRECTOR  
DOCENTE**

### SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 8

Analizamos y reconocemos información sobre la estrategia del “resumen” con ayuda de materiales didácticos

#### I. DATOS GENERALES:

1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
2. Grado y sección : 2° “B”
3. Ciclo : VI
4. Área : Comunicación
5. Horas semanales : 06
6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
7. Duración : 2 horas

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
<b>EXPRESION ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<b>Inicio</b> <b>(Motivación,</b> <b>Recojo de</b> <b>saberes</b> <b>previos</b> <b>Conflicto</b> <b>cognitivo</b>	Se inicia la clase saludando, luego se pide a los alumnos que compartan sus noticias, cuentos o chistes. Seguidamente se formula las preguntas, a qué tipos de textos escritos pertenecerán las noticias, chistes o cuentos que has contado. ¿las noticias y los chistes pertenecerán a los textos informativos? ¿por qué? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.	Pizarra Plumones Mota	15 min.
<b>Desarrollo</b> <b>(Construcción</b> <b>del nuevo</b> <b>conocimiento)</b>	Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se lee el título del texto, el subtítulo, etc y se pregunta a los alumnos(as) qué entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, ¿por qué? Se sistematiza información sobre la estrategia de lectura: la predicción. Se explica a través de un organizador gráfico. Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.	Papelotes Papelógrafos Cuadernos de trabajo Cinta masking Plumones Texto seleccionado	30 min.
<b>Cierre</b> <b>Evaluación</b> <b>Transferencia</b> <b>Metacognición</b>	Se lee el texto completo y se formula preguntas para responder. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que respondan en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?	Texto seleccionado Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros	45 min.

**IV. EVALUACIÓN FORMATIVA**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INICADORES</b>	<b>INTRUMENTOS</b>
<b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	<b>Registro auxiliar</b>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
**DIRECTOR**.....  
**DOCENTE**

### SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 9

Comprendemos textos informativos teniendo como fundamento la estrategia del “resumen” y luego se evaluará con un instrumento pertinente

#### I. DATOS GENERALES:

1. Institución Educativa Integrada : “TÚPAC AMARU II”- Chaulán
2. Grado y sección : 2° “B”
3. Ciclo : VI
4. Área : Comunicación
5. Horas semanales : 06
6. Docente : SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
7. Duración : 2 horas

#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector.</p> <p>Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p> <p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.</p> <p>Utiliza vocabulario variado y pertinente.</p>

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<b>Inicio</b> <b>(Motivación, Recojo de saberes previos</b> <b>Conflicto cognitivo</b>	Se inicia la clase saludando, luego se pide a los alumnos que compartan sus noticias, cuentos o chistes. Seguidamente se formula las preguntas, a qué tipos de textos escritos pertenecerán las noticias, chistes o cuentos que has contado. ¿las noticias y los chistes pertenecerán a los textos informativos? ¿por qué? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.	Pizarra Plumones Mota	15 min.
<b>Desarrollo</b> <b>(Construcción del nuevo conocimiento)</b>	Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se lee el título del texto, el subtítulo, etc y se pregunta a los alumnos(as) qué entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, ¿por qué? Se sistematiza información sobre la estrategia de lectura: la predicción. Se explica a través de un organizador gráfico. Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.	Papelotes Papelógrafos Cuadernos de trabajo  Cinta masking Plumones Texto seleccionado	30 min.
<b>Cierre</b> <b>Evaluación</b> <b>Transferencia</b> <b>Metacognición</b>	Se lee el texto completo y se formula preguntas para responder. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que respondan en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?	Texto seleccionado Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros	45 min.

### IV. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INTRUMENTOS
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	<b>Registro auxiliar</b>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
.....

**DIRECTOR  
DOCENTE**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 10**  
**Comprendemos texto informativo aplicando estrategias PISITIPER**

**V. DATOS GENERALES:**

8. Institución Educativa Integrada	:	“TÚPAC AMARU II”- Chaulán
9. Grado y sección	:	2° “B”
10. Ciclo	:	VI
11. Área	:	Comunicación
12. Horas semanales	:	06
13. Docente	:	SALAVDOR CHAVEZ, Emerson
14. Duración	:	2 horas

**VI. APRENDIZAJES ESPERADOS**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p style="text-align: center;"><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.</p>	<p>Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.</p> <p>Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.</p>	<p>Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector.</p> <p>Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen).</p> <p>Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <p>Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.</p>	<p>Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones.</p> <p>Utiliza vocabulario variado y pertinente.</p>

## VII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	MATERIALES Y/O RECURSOS	TIEMPO
<b>Inicio</b> <b>(Motivación, Recojo de saberes previos Conflicto cognitivo)</b>	Se inicia la clase saludando, luego se pide a los alumnos que compartan sus noticias, cuentos o chistes. Seguidamente se formula las preguntas, a qué tipos de textos escritos pertenecerán las noticias, chistes o cuentos que has contado. ¿las noticias y los chistes pertenecerán a los textos informativos? ¿por qué? Los alumnos opinan y el profesor anota las informaciones más importantes en la pizarra.	Pizarra Plumones Mota	15 min.
<b>Desarrollo</b> <b>(Construcción del nuevo conocimiento)</b>	Se escribe el propósito de la sesión de aprendizaje. Se lee el título del texto, el subtítulo, etc y se pregunta a los alumnos(as) que entienden sobre el título, cuál será el contenido del texto, ¿por qué? Se sistematiza información sobre la estrategia de lectura: la predicción. Se explica a través de un organizador gráfico. Los alumnos copian la información en su cuaderno de apuntes.	Papelotes Papelógrafos Cuadernos de trabajo  Cinta masking Plumones Texto seleccionado	30 min.
<b>Cierre</b> <b>Evaluación</b>  <b>Transferencia</b>  <b>Metacognición</b>	Se lee el texto completo y se formula preguntas para responder. El profesor realiza precisiones y observaciones en los casos que sean necesarios. Entregan su trabajo. Al final se les pregunta para que respondan en sus cuadernos: ¿Qué aprendí?, ¿Para qué me servirá lo aprendido?	Texto seleccionado Plumones Mota Cuadernos de trabajo Lapiceros	45 min.

## VIII. EVALUACIÓN FORMATIVA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INTRUMENTOS
<b>COMPREENSIÓN ESCRITA</b> Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura.  Identifica información en diversos tipos de textos según el propósito.	Selecciona el modo o tipo de lectura según su propósito lector. Utiliza estrategias o técnicas de lectura de acuerdo con el texto y su propósito lector (subrayado, glosas, sumillas, tablas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y resumen). Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	<b>Registro auxiliar</b>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b> Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.	Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y fuentes de información, evitando contradicciones. Utiliza vocabulario variado y pertinente.	

Chaulán, 13 setiembre del 2014.

.....  
.....

**DIRECTOR  
DOCENTE**

**ANEXO N°04**  
**DIARIOS DE CAMPO DE LA**  
**RECONSTRUCCIÓN**

## DIARIO DE CAMPO Nº 1

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 1 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y TIPOS DE TEXTOS  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

A las 11:00 a.m. ingresé al salón del 2º "B" y, luego, indiqué a los alumnos a ubicarse y sentarse al contorno del salón. A las 11: 15 a.m. inicié la sesión de clases. Primero saludé a los alumnos (as) y luego procedí a realizar la lectura de un texto reflexivo " Los valores educativos" por parte del alumno Yarkon Jesús Santiago Hinostroza.

Después de la lectura se formuló preguntas para que los alumnos puedan participar; las preguntas fueron formuladas de la siguiente manera ¿Qué mensaje nos transmite el texto reflexivo?, ¿Qué valores estarán presentes en el texto?, ¿En el texto existirá antivalores? Los alumnos y alumnas no respondieron. Les pregunté por qué no quieren participar u opinar y me respondió la alumna Martha: "Profesor, no entendí nada del texto"; el alumno Fredy me dijo: "De nuevo que lee el texto, profe". Se leyó de nuevo el texto y, después, formulé la misma pregunta; respondieron algunos alumnos.

El docente formuló las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por comprender un texto?, ¿Cuántos niveles de comprensión de lectura existirá?, ¿Cuántos tipos de textos conocen?, ¿En qué se diferencian los tipos de textos?. Algunos alumnos respondieron y otros estuvieron callados

El docente indicó el propósito de la sesión de clase y se procedió a explicar sobre la parte teórica: ¿Qué es un texto?, ¿Qué ideas contiene un texto?, ¿Cómo se reconoce la idea principal de un texto? Los alumnos no quisieron participar y mi persona trataba de explicar con palabras sencillas a través de organizadores de conocimiento.

Luego, se repartió un texto fotocopiado a cada estudiante para que pueda leer, comprender y responder las preguntas planteadas. Se le dio 25 minutos para que puedan leer y responder las preguntas del texto.

Cumplido los 25 minutos el profesor recogió la práctica de comprensión de texto para revisar y, luego, resolvió las preguntas del texto indicando detalladamente los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico; los estudiantes en su mayoría movían sus cabezas en señal de no haber acertado a las respuestas.

Finalmente, los alumnos escribieron en sus cuadernos la información teórica de la pizarra sobre la comprensión de textos, niveles y tipos de textos.

Toco el timbre a las 12:30 p.m. y me retiré del salón del 2º grado "B".

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Dominio del tema
- Genero actividades de participación a través de preguntas.
- Motivo para desarrollar mi clase.

#### DEBILIDADES

- No utilicé las estrategias adecuadas para el desarrollo del tema programado.
- Soy muy tolerante.

#### INTERVENCIÓN

Entre las propuestas para mejorar mis debilidades en mi práctica pedagógica son:

- ✓ Utilizar estrategias adecuadas para explicar la parte teórica del tema programado.
- ✓ Debo ser más estratégico con mis alumnos que generan desorden y bulla durante la clase.

## DIARIO DE CAMPO Nº 2

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 3 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"

TEMA: ANALIZAMOS INFORMACIÓN SOBRE LA ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA: PREDICCIÓN, A PARTIR DEL TEXTO: "LA CAVERNA DE FRANCIA"

ASISTENTES: 22 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Ingresé al salón del 2º "B" a las 11:00 a.m. y saludé a los alumnos. Pasé asistencia. Invité a la alumna Martha para que pueda leer solo los títulos, subtítulos del periódico; luego, formulé las preguntas: ¿sobre qué tratará el título: "padrastra viola a su hijastra", "Mujer es estrangulada en Tingo María"?, etc. La alumna Silvia Beatriz respondió sobre el caso del segundo título de la información del periódico; indicando que por haber sacado la vuelta a su esposo le han matado salvajemente. Comenté brevemente.

Formulé las siguientes preguntas: ¿A partir de los títulos, subtítulos, imágenes, etc se puede leer el contenido de los textos?, ¿Me bastará leer los títulos, subtítulos para comprender el mensaje completo del texto?, etc. El alumno Jhon Fredy me respondió sí, profesor. La alumna Liz María, no, profesor.

Después pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: predicción. Explicué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia antes de leer el texto detalladamente, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación. Algunos alumnos estaban generando desorden y bulla. Les llamé atención y aconsejé que debieran de hacer silencio para comprender y aprender. Un grupo de alumnos en la parte última del salón, pese a que les llamé la atención continuaron conversando; frente a esta situación tomé la decisión de separarlos y hacerles sentar en diferentes lugares.

Invité a un alumno para que leyera el título y los subtítulos del texto "la caverna de Francia"; algunos escucharon y otros estuvieron conversando. Pregunté que pueden opinar sobre el título y los subtítulos del texto; Sayra me respondió diciendo: "profesor, este texto es informativo y trata sobre las cuevas de Francia"; Cleber me dijo: "Profesor, lo que yo opino sobre el título del texto va a ser diferente de mis compañeros y de todas sus opiniones son válida". Le dije que tiene la razón. Hice ver los dibujos del texto y les pregunté en que consiste y qué sucederá o por qué se muestra esa imagen.

En seguida formé grupos de 4 integrantes y le entregué a cada grupo varios titulares, imágenes, fotografías para que respondieran las preguntas formuladas. Cumplido el tiempo me entregaron. Después comentamos en clase sobre los titulares, imágenes de los periódicos, revistas y libros. Los alumnos participaron y se hizo las aclaraciones en su momento.

Formulé las siguientes preguntas para que escribieran en su cuaderno de apuntes: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Me servirá lo aprendido en clase?, ¿Para qué?

Finalmente, tocó el timbre para el cambio de hora.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Demuestro puntualidad en mi horario de clase.
- Consulto frecuentemente las bibliografías sobre la estrategia de lectura: Predicción

#### DEBILIDADES

- Poco dominio práctico de la estrategia de comprensión lectora: Predicción.
- Soy muy tolerante.

#### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo aplicar estrategias de comprensión de lectura antes de leer detalladamente un texto y responder las preguntas.
- ✓ Debo ser más estricto en el cumplimiento de los trabajos asignados y así desarrollar los valores educativos.

## DIARIO DE CAMPO Nº 3

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 6 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA PREDICCIÓN PARA COMPRENDER TEXTOS INFORMATIVOS A PARTIR DEL TEXTO: "LA TECNIFICACIÓN DEL FUTURO"  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Después del receso, ingresé al salón a las 11:05 a.m. Pasé asistencia. Luego para motivar a los alumnos(as) leí los títulos, subtítulos de algunos periódicos, artículos y libros. Los alumnos querían ver las imágenes y les hice ver; luego les pedí que opinaran al respecto antes de leer el contenido de la información. Los alumnos opinaron. El alumno Wili me dijo: "Profesor, lo que yo opino es diferente del contenido de la información".Hice algunas aclaraciones al respecto.

Al ver el desinterés de los alumnos(as), les hice parar a todos y se realizó la dinámica titulada "Quien se equivoca con la palmada, cumplirá con el castigo asignado". Todos jugamos y los castigados fueron los alumnos: Nestor, Rosa y Elva. Después a cada alumno le entregué una ficha de práctica para responder las preguntas formuladas a partir de imágenes, títulos y subtítulos del texto informativo "la tecnificación del futuro"

En la ficha se consideró sobre todo las preguntas de nivel inferencial. Terminado el tiempo asignado todos intercambiaron sus fichas y empezamos a responder las preguntas. Algunos participaron refutando ideas; otros estaban alegres por acertar las respuestas.

Toco el silbato de cambio de hora y me retiré del salón.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Dominio del tema.
- Trabajo con textos sencillos sacado de periódicos, del libro de Comunicación 2

#### DEBILIDADES

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.

### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.

## DIARIO DE CAMPO Nº 4

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 8 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA: IDENTIFICACIÓN DEL SUBTEMA E IDEA TEMÁTICA, A PARTIR DEL TEXTO "LA SOLIDARIDAD"  
ASISTENTES: 21 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Ingresé al salón del 2º "B" a las 11:00 a.m. y saludé a los alumnos. Pasé asistencia. Invité a la alumna Inés para que pueda leer el texto "la solidaridad"; la alumna se puso nerviosa y no pudo leer correctamente. Llamé al alumno Yarkon para que leyera el texto y lo leyó correctamente. Comentamos brevemente y pregunté cuántos párrafos tiene el texto leído, cuál será el tema del texto y qué se dice sobre la solidaridad. El alumno Wili respondió diciendo: "El texto tiene 4 párrafos y el texto trata sobre uno de los valores educativos muy importantes para nosotros" y le pregunté qué dice el texto sobre la solidaridad y me dijo: "no comprendí, profesor, porque es muy grande el texto"

Formulé las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por subtema? ¿De dónde se saca el subtema?, ¿Cómo se identifica el subtema?, ¿Qué entienden por idea temática?, ¿Cómo se identifica y de dónde se saca? Todos me miraron y nadie me respondió.

Después pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del subtema e idea temática. Expliqué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia después de leer el texto detalladamente, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación, qué preguntas debo formular para identificar rápidamente el subtema y la idea temática de cada párrafo. Pegué mis materiales didácticos para explicar paso a paso sobre el tema. La alumna Sonia me dijo: Prof., usted, si tiene paciencia para enseñar. Estoy aprendiendo a comprender textos escritos"

Entregué a cada alumno una ficha de práctica dirigida y se puso en práctica la estrategia estudia con textos breves. Lo hicimos con la participación de todos los alumnos(as). Después de 3 ejemplos pedí que ellos reconocieran primero el subtema y la idea temática de cada párrafo y, después, lo haría yo. La alumna Yarit me dijo está fácil, profesor. Después de terminar de reconocer el subtema y la idea temática de cada texto breve algunos estaban tristes y otros alegres por haber acertado en el reconocimiento de dicha estrategia.

Formulé las siguientes preguntas para que escribieran en su cuaderno de apuntes: ¿Qué aprendí hoy? ¿Me servirá lo aprendido en clase?, ¿Para qué?

Finalmente, tocó el timbre para el cambio de hora.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Demuestro puntualidad en mi horario de clase.
- Consulto las Rutas del Aprendizaje sobre la estrategia de lectura: identificación del subtema e idea temática.

#### DEBILIDADES

- Poco dominio práctico de la estrategia mencionada.

#### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo aplicar estrategias de comprensión de lectura durante la lectura de un texto escrito

## DIARIO DE CAMPO Nº 5

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 10 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA: IDENTIFICACIÓN DEL SUBTEMA E IDEA TEMÁTICA PARA COMPRENDER TEXTOS INFORMATIVOS, A PARTIR DEL TEXTO: "LA TEORÍA CRÍTICA DE LA EDUCACIÓN"  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Ingresé al salón a las 11:00 a.m. Pasé asistencia.

Pedí a los alumnos que comenten noticias o algún texto que han leído. El alumno Guillermo comentó sobre el caso de las elecciones regionales y locales; comentó brevemente mencionado que ganó Sosa, del partido político ARI, con 500 votos. El alumno Mirco comentó sobre el partido de fútbol de Alianza Lima y Garcilazo mencionando que jugaron en Lima, a las 3:30 p.m. y ganó 2 a 0 a Garcilazo. Me sorprendió por la brevedad y comprensión de sus comentarios.

Al ver el cansancio de los alumnos(as), les hice parar a todos y se realizó la dinámica titulada "Las hormiguitas están subiendo". Todos jugamos.

Después a cada alumno le entregué una ficha de comprensión lectora para responder las preguntas formuladas sobre el reconocimiento del subtema y la idea temática del texto del texto "la teoría crítica de la educación". Terminado el tiempo asignado todos intercambiaron sus fichas y empezamos a responder las preguntas de la ficha.

Algunos participaron refutando ideas; otros estaban alegres por acertar las respuestas. Cumplido la hora me fui del salón.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Trabajo con textos breves sacados de diferentes fuentes.

#### DEBILIDADES

- Poco dominio de la estrategia mencionada.
- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.

### INTERVENCIÓN

- ✓ Aplicar constantemente la estrategia de identificación del subtema e idea temática de cada párrafo durante la lectura.
- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.

## DIARIO DE CAMPO Nº 6

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 13 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA: IDENTIFICACIÓN DEL TEMA E IDEA PRINCIPAL, A PARTIR DEL TEXTO: "TEORÍA EDUCATIVA DE MAKARENKO"  
ASISTENTES: 22 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Ingresé al salón, después de pasar un receso sin refrigerio porque nadie había traído comida para vender, saludé a los alumnos. Pasé asistencia. Invité al alumno Fredy para que puede leer el texto, cuyo título es: "teoría educativa de Makarenko"; el alumno se puso nervioso y no pudo leer correctamente. Pregunté según el título del texto sobre qué tratará. Rosa Luz me dijo sobre la educación en nuestro país.

Llamé al alumno Wili para que leyera el texto y lo hizo correctamente. Comentamos brevemente y pregunté cuántos párrafos tiene el texto leído, qué tipo de texto será, cuál será el tema principal del texto y qué se dice sobre la contaminación del agua. Todos estuvieron callados. Pregunté, nuevamente, de qué trata el texto o qué han entendido. La alumna Martha me dijo: profesor no he entendido nada porque es difícil.

Formulé las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por tema principal?, ¿dónde estará ubicado el tema principal? ¿Cómo se identifica la idea principal? Los alumnos no sabían qué responder.

Indiqué el propósito de la sesión del día de hoy: aplicaremos estrategia para reconocer el tema y la idea principal de un texto.

Después pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: identificación del tema e idea principal. Explicué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia después de leer el texto detalladamente, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación, qué preguntas debo formular para identificar rápidamente el tema y la idea principal. Pegué mis materiales didácticos para explicar paso a paso sobre el tema. La alumna Yésica me dijo: Prof., es bonito aprender de esa manera porque comprendemos mejor"

Entregué a cada alumno una ficha de reconocimiento del tema e identificación de la idea principal de 2 textos escritos. La alumna Mariela me dijo está fácil, profesor. Terminado el tiempo acordado me entregaron sus prácticas.

Formulé las siguientes preguntas para que escribieran en su cuaderno de apuntes: ¿Qué aprendí hoy? ¿Me servirá lo aprendido en clase? ¿Para qué? Los alumnos(as) respondieron.

Miré me hora y era cambio de hora.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Demuestro puntualidad en mi horario de clase.
- Consulto las Rutas del Aprendizaje sobre la estrategia de lectura: identificación del tema e idea principal

#### DEBILIDADES

- Dificultades en aplicar correctamente la estrategia mencionada.
- No propicie autoevaluación.

#### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo practicar más aplicar estrategias de comprensión de lectura durante la lectura de un texto escrito
- ✓ Debo propiciar que las participaciones sean más críticas.

## DIARIO DE CAMPO Nº 7

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 15 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA: IDENTIFICACIÓN DEL TEMA E IDEA PRINCIPAL PARA COMPRENDER TEXTOS INFORMATIVOS, A PARTIR DEL TEXTO: "TEORÍA DEL APRENDIZAJE"  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Ingresé al salón y pasé asistencia.

Pedí a los alumnos que comenten todo lo que quieran compartir con sus compañeros o algún texto que han leído. El alumno Cleber comentó sobre que sucedió en Lima cuando el señor le mata a su esposa por celos y, luego, él se quita la vida en presencia de sus dos hijos. Algunos alumnos (as) comentaron que está mal porque sus hijos habrán quedado traumatizados por el hecho. Intervine y expliqué estas cosas suceden porque algunos alumnos crecen desobedientes y rebeldes.

Pregunté a los alumnos sobre qué tema abordamos la clase pasada. La alumna Clelia me dijo: "Profesor, se trató sobre el reconocimiento del tema principal y la idea principal de un texto". La alumna Martha me dijo: "Profesor, es fácil decir pero difícil poner en práctica cuando nos dan prácticas calificadas"

Pregunté cómo se reconoce el título y el tema del texto o será lo mismo. Todos se quedaron callados. Hice la aclaración del caso con dos ejemplos.

Después a cada alumno le entregué una ficha de práctica dirigida para responder las preguntas formuladas sobre el reconocimiento del tema y la idea principal del texto "teoría del aprendizaje", enfatizando en las preguntas de tipo inferencial. Terminado el tiempo asignado todos intercambiaron sus fichas y empezamos a responder las preguntas de la ficha. Algunos participaron refutando ideas; otros estaban alegres por acertar las respuestas.

Cumplido la hora me fui del salón.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Trabajo con textos sacados de diferentes fuentes.

#### DEBILIDADES

- Poco dominio de la estrategia mencionada.
- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.
- Algunos alumnos mostraron actitudes negativas: desobediencia y desorden.

### INTERVENCIÓN

- ✓ Aplicar constantemente la estrategia de identificación del tema e idea principal del texto.
- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.
- ✓ Debo controlar y frenar las actitudes negativas durante la clase.

## DIARIO DE CAMPO Nº 8

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 17 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA: ELABORACIÓN DEL RESUMEN, A PARTIR DEL TEXTO: "PANORAMA DE LA CONQUISTA ESPAÑOLA"  
ASISTENTES: 21 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Ingresé al salón del 2º. "B" y saludé a los estudiantes; me respondieron contentos y alegres. Inmediatamente pegué en la pizarra un papelógrafo con un texto breve de tipo informativo sobre "panorama de la conquista española", pedí al alumno Yarcon que leyera el texto y lo hizo correctamente. Pregunté a los alumnos ¿cuál será el subtema, el tema y la idea principal del texto? o sobre qué tratará el texto. La mayoría me dijo: "Profesor, déjanos leer dos veces más para comprender y poner en práctica las estrategias que nos has enseñado..." Leyeron y les pregunté ¿con pocas palabras se puede hacer un resumen del texto? Algunos me dijeron sí, profesor. Le dije, entonces, cuál será el resumen del texto leído. Nadie se atrevía a hacerlo. Otros me dijeron es aburrido hacer resumen y es difícil.

Les pregunté: ¿Qué será resumen? ¿Cómo se hará el resumen de un texto? ¿Se hará con nuestras propias palabras o respetando la ideas del texto? Los alumnos no sabían qué responder.

Indiqué el propósito de la sesión del día de hoy: aplicaremos estrategia para elaborar resumen de un texto.

Pasé a explicar sobre la estrategia de comprensión lectora: resumen. Expliqué en qué consiste, cómo se aplica esta estrategia después de leer el texto, qué ventajas trae su aplicación, en qué tipos de textos resulta más efectiva su aplicación.

Entregué a cada alumno una ficha de comprensión lectora para que escriban el resumen de los textos seleccionados. Terminado el tiempo me entregaron sus prácticas.

Formulé las siguientes preguntas para que escribieran en su cuaderno de apuntes: ¿Qué aprendí hoy? ¿Me servirá lo aprendido en clase? ¿Para qué? ¿Cuándo debo aplicar esta estrategia antes, durante o después de leer el texto?

El profesor Aldo tocó la puerta indicándome que me pase 10 minutos. Le pedí disculpas y me retiré.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Consulto las Rutas del Aprendizaje sobre la estrategia de lectura: elaboración del resumen.

#### DEBILIDADES

- Dificultades en aplicar correctamente la estrategia mencionada.

#### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo practicar más y aplicar mejor la estrategia de elaboración del resumen.
- ✓ Debo propiciar que las participaciones sean más críticas

## DIARIO DE CAMPO Nº 9

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 20 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA: ELABORACIÓN DE RESUMEN PARA COMPRENDER TEXTOS INFORMATIVOS, A PARTIR DEL TEXTO: "LA VISIÓN DEL INDIO"  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Después del receso, ingresé al salón a las 11:05 a.m.. Conversamos 10 minutos sobre diversos temas propuestos por los alumnos (as). Después pregunté sobre qué tema se ha tratado la clase pasada; la alumna Francisca me dijo: ... sobre como debemos elaborar resúmenes después de leer textos escritos...

Les dije que hoy pondremos en práctica como redactar y elaborar resumen de los textos que les voy a dar como práctica calificada. La mayoría dijeron está bien profesor. Inmediatamente repartí las fichas con texto "la visión del indio".

Los alumnos (as) empezaron a leer los textos, responder las preguntas y elaborar resúmenes de los textos. En la ficha se consideró sobre todo las preguntas de nivel inferencial. Terminado el tiempo asignado todos entregaron sus prácticas; luego, intercambié las fichas y todos resolvimos. Al final se devolvió sus fichas de práctica con sus notas. Algunos estaban alegres, otros, tristes y algunos ni le interesaba la nota obtenida.

Toco el silbato de cambio de hora y me retiré del salón.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Trabajo con fichas de lectura

#### DEBILIDADES

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.

### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.

## DIARIO DE CAMPO Nº 10

### DATOS GENERALES

I.E.I: TÚPAC AMARU II- CHAULÁN  
ÁREA: COMUNICACIÓN  
DIA: 27 DE OCTUBRE DEL 2014  
DOCENTE: SALVADOR CHAVEZ, EMERSON  
GRADO Y SECCIÓN: 2º "B"  
TEMA: APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA:  
ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LEER EN TEXTOS INFORMATIVOS, A PARTIR DEL  
TEXTO INFORMATIVO: "LA PERFECCIÓN SEGÚN DESCARTES"  
ASISTENTES: 23 ALUMNOS (AS)

### DESCRIPCIÓN

Después del receso, ingresé al salón a las 11:05 a.m.. Pedí brevemente que conversáramos con los alumnos sobre noticias, cuentos o chiste que ellos quieran contar. Los alumnos empezaron a comentar y contar.

Formulé algunas preguntas: ¿Qué estrategias se aplican antes, durante y después de leer un texto escrito? La alumna Martha dijo: "Profesor, antes de leer se comenta sobre los títulos, imágenes; durante la lectura se reconoce el tema y la idea principal y después de la lectura se hace resumen ..." que bien le dije. Y el reconocimiento del subtema e idea temática en qué momento se hace o realiza. El alumno Yarcón me dijo durante la lectura. Bien le dije.

Le dije a los alumnos que hoy vamos a poner en práctica todas las estrategias estudiadas y practicadas.

Repartí las prácticas calificadas y todos los alumnos (as) empezaron a leer, responder las preguntas del texto "la perfección según descartes"

Terminado la hora recogí.

Miré la hora de mi celular y faltaba 5 minutos para cambio de hora.

### REFLEXIÓN

#### FORTALEZAS

- Soy puntual en mi horario de clase.
- Consulto las Rutas del Aprendizaje sobre la estrategia de lectura.
- Trabajo con fichas de lectura

#### DEBILIDADES

- No cumplí con realizar el proceso pedagógico de metacognición.

### INTERVENCIÓN

- ✓ Debo tener presente en cada sesión de clase desarrollar el proceso pedagógico de la metacognición.

**ANEXO N°05**  
**INSTRUMENTOS**  
**UTILIZADOS**

**PRUEBA DE ENTRADA (PRE TEST)**

Apellidos y nombres: .....  
Grado: .....  
Sección: .....  
Fecha: .....

**TEXTO**

La aptitud para iniciar el aprendizaje de la lectura se caracteriza por una madurez suficiente —mental, física y emotiva—, experiencias apropiadas y un vocabulario idóneo, todo lo cual permite al niño reconocer las palabras en letras de imprenta, pronunciarlas con corrección y asignarles un significado.

La primera fase consiste en leer, pero entendiendo, ciertos materiales impresos como los que figuran en las cartillas o en tarjetas con dos o tres renglones. Nótese que esto se refiere a lectura para principiantes, que corresponde

Por lo común a los comienzos del primer grado. Conseguir que los alumnos sepan leer una selección particular o un libro supone una tarea importante no sólo en el ámbito de la escuela primaria sino también de la secundaria. En cualquier grado un alumno puede reclamar ayuda para entender el significado de un párrafo, cuando el maestro procura que domine la estructura de oraciones complejas y los modismos capte los conceptos que exige una interpretación adecuada, y comprenda los motivos que llevaron a su autor a escribirlo.

Cuando prepara a sus discípulos para la lectura, el docente necesita evaluar sus características en cuanto a la madurez y experiencia y organizar las actividades de aprendizaje de tal modo que, a través de ellas la mayoría logre: captar el significado exacto de palabras, elaborar un vocabulario oral adecuado desarrollar las capacidades básicas de un buen oyente, adquirir la discriminación auditiva y perfeccionar la discriminación visual.

**KLAUSMEIER, Herbert**  
**La enseñanza en la escuela primaria**

1. La primera fase de la lectura, según el texto, consiste en:
  - a. Leer sin entender
  - b. Leer entendiendo
  - c. Solo pasar la vista por las letras
  - d. No leer el texto
  - e. Dar una opinión sobre el texto
2. ¿Qué debe evaluar el docente cuando prepara a sus discípulos lectores?
  - a. Madurez y experiencia
  - b. Que lee rápidamente
  - c. Que debe leer en voz alta
  - d. Que sabe reconocer la idea principal
  - e. Que comente mientras lee
3. El docente para qué debe organizar las actividades de aprendizaje
  - a. Para captar el significado, pronunciar bien y adquirir la discriminación auditiva, visual
  - b. Para enseñar bien a leer
  - c. Para hablar fuerte durante su clase
  - d. Para enseñar correctamente a pronunciar bien las sílabas
  - e. Para presentar bien su sesión de aprendizaje al director
4. Según el texto, ¿a qué tipo de lectores el docente enseña?
  - a. Principiantes
  - b. Expertos
5. La idea central del texto es:
  - a. Capacidad humana para la lectura

- b. Madurez y experiencia en la lectura
  - c. Criterios para la enseñanza de la lectura
  - d. Lectura y aprendizaje de los contenidos
  - e. Selección de materiales para la lectura
6. El grado de madurez y experiencia de los estudiantes es esencial ya que:
- a. Ratifica los éxitos logrados en el proceso de enseñanza
  - b. Permite al profesor planificar mejor las actividades de aprendizaje
  - c. Facilita el conocimiento de dominio progresivo del vocabulario
  - d. Permite que los niños se habitúen a un ritmo dinámico de lectura
  - e. Exige que el estudiante reclame ayuda sobre las técnicas de lectura
7. A partir de la labor que desempeña, se deduce que es deber de todo maestro:
- a. Perfeccionar la discriminación visual de sus alumnos
  - b. Prepararse y lograr ser un lector experimentado
  - c. Complementar el trabajo de los padres de familia
  - d. Conocer las técnicas para aprender palabras
  - e. Estudiar la carrera profesional de Psicología
8. ¿Qué información es incompatible con el texto?
- a. La enseñanza de la lectura exige gran preparación
  - b. La psicología y la pedagogía se complementan
  - c. Todo niño desarrolla por igual su experiencia lectora
  - d. La clave de la lectura es poseer un buen vocabulario
  - e. El maestro debe orientar el aprendizaje de la lectura
9. Por el contenido, el texto corresponde al ámbito de la:
- a. Sociología
  - b. Psicología
  - c. Pedagogía
  - d. Epistemología
  - e. Metodología
10. ¿Cuál es el propósito del autor al escribir el texto?
- a. Orientar para planificar y enseñar a leer correctamente
  - b. Enseñar para que el alumno pronuncie bien las palabras del texto
  - c. Describir las características del lector
  - d. Presentar a los lectores principiantes
  - e. Enseñar paso a paso la lectura

**PRUEBA DE SALIDA (POSTEST)**

Apellidos y nombres: .....

Grado: .....

Sección: .....

Fecha: .....

**TEXTO**

**LA TOTORA**

En el lago Titicaca crece una gran variedad de flora nativa, pero entre esta enmarañada vegetación destaca la totora.

Los comuneros, según el uso que le dan a esta planta, la diferencian en: llacho, totora verde o tierna, totora amarilla o seca, el chullo o los quillis de la totora.

El llacho es utilizado en la alimentación del ganado vacuno u ovino para engorde. En otros sectores de las 155 comunidades circunlacustres, lo emplean para rellenar colchones o como combustible. Debido a que es de explotación libre, los comuneros delimitan como posesión 2,10 has/familia.

En cambio, la totora verde o tierna es la que crece a mayor profundidad que la anterior (entre 2.5 y 4.5 metros). Su extracción demanda buenas horas de trabajo al comunero, quien debe ingresar muy adentro del algo con la queluña (un palo de eucalipto de 3 a 4 metros de longitud con un cuchillo al final), esta tarea es confiada en su mayoría a mujeres y es común verlas en mitad del lago, prácticamente escondidas por los altos totorales.

El lago Titicaca guarda aún diversos secretos para la humanidad. Uno de ellos es aprovechado por sus habitantes que, debido a la crisis económica, encontraron en el "chullo" una fuente de alimentación.

"Comer el chullo, parte de la totora, provee al poblador de yodo, lo cual casi eliminó los casos de bocio en las zonas antiplánicas", afirma Guilleromo Noriega del Proyecto Especial Lago Titicaca.

1. En el Lago Titicaca qué planta es utilizado como alimentos para el ganado vacuno:

- a. llacho,
- b. quillis
- c. totora amarilla
- d. totora
- e. flora nativa

2. ¿Qué clase o tipo de totora crece aproximadamente entre 2.5 y 4.5 metros?

- a. totora tierna
- b. totora amarilla
- c. totora chullo
- d. totora quillis
- e. la totora

3. Los pobladores o comuneros del Lago Titicaca utilizan el chullo como:

- a. diversión
- b. economía
- c. alimento
- d. recurso

4. ¿Qué afirma Guilleromo Noriega respecto al Chullo?

- a. provee al poblador de yodo
  - b. provee al poblador de fuerza nutritiva
  - c. provee al poblador de calcio
  - d. provee al poblador de bocio
5. El llacho es usado para:
- a. Alimentar el ganado vacuno
  - b. Fines múltiples y variados
  - c. Rellenar colchones
  - d. Producir combustión
  - e. La exploración libre
6. La diferenciación de la totora hecha por los comuneros obedece a:
- a. Criterios pragmáticos
  - b. Necesidades de alimentación
  - c. Lugar de origen
  - d. Profundidad de crecimiento
  - e. Principios científicos y empíricos
7. La explotación de la totora verde es:
- a. Temporal
  - b. Ecológica
  - c. Oculta
  - d. Laboriosa
  - e. Comunal
8. El comunero se alimenta del "chullo" en razón de:
- a).la gran cantidad de totora en su shabidad
  - b.sus actividades agropecuarias
  - c. la riqueza de sales minerales
  - d. la necesidad de alimentarse
  - e. la presencia del bocio
9. El consumo humano de totora garantiza:
- a. la erradicación del hombre
  - b. la pertenencia a la zona altiplánica
  - c. el trabajo y progreso comunal
  - d. la satisfacción de las necesidades
  - e. la presencia del yodo en el organismo
10. ¿Cuál es el propósito del autor?
- a. Difundir la totora
  - b. Señalar las clases de totora
  - c. Dar a conocer sobre las bondades y usos de las totoras que crecen en el lago Titicaca
  - d. Realizar un estudio sobre las totoras

**ANEXO N°06**  
**REGISTRO FOTOGRÁFICO**

**ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO APLICANDO ESTRATEGIAS PISITIPER**



**ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO APLICANDO ESTRATEGIAS PISITIPER**



ANEXO 2

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRONICAS DE 2DA ESPECIALIDAD

IDENTIFICACIÓN PERSONAL (especificar los datos de los autores de la tesis)

Apellidos y Nombres: SALVADOR CHAVEZ, Emerson

DNI: 41940957 Correo Electrónica: emesa83@hotmail.com

Teléfonos: casa \_\_\_\_\_ Celular 962903154 Oficina \_\_\_\_\_

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_ Correo Electrónica: \_\_\_\_\_

Teléfonos: casa \_\_\_\_\_ Celular \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_ Correo Electrónica: \_\_\_\_\_

Teléfonos: casa \_\_\_\_\_ Celular \_\_\_\_\_ Oficina \_\_\_\_\_

1. IDENTIFICACIÓN DE TESIS

SEGUNDA ESPECIALIDAD	
FACULTAD DE:	<u>Ciencias de la Educación</u>
E.P	_____

Título Profesional Obtenido:

SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL

Título De La Tesis

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN EL NIVEL INFERENCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "B" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.I. "TUPAC AMARU II" DE CHAULAN, 2014

Tipo de acceso que autoriza (n) el (los) autor (es)

Marca "x"	Categoría de acceso	Descripción del acceso
X	Público	Es público y accesible al documento de texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
	Restringido	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, más no al texto completo.

Al elegir la opción "publico", a través de la presente autorizo o autorizamos teléfonos: casa de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el portal web repositorio. unheval. edu.pe. un plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o gravarla, siempre en cuando se respete la autoridad y sea citada correctamente.

En caso haya (n) marcado la opción "restringido", por favor detallar las razones por las que eligió este tipo de acceso.

Asimismo, pedimos indicar el período de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido.

- ( ) 1 año
- ( ) 2 años
- ( ) 3 años
- ( ) 4 años

Luego del periodo señalado por ustedes (es), automáticamente la tesis pasará a ser de acceso público.

Fecha de firma: viernes 5 de abril de 2019

  
Firma del autor y/o autores

Firma del autor y/o autores

Firma del autor y/o autores