

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

ESCUELA DE POSGRADO



**“EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS
ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD
HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO”**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Epistemología Educativa

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN,
MENCIÓN: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR**

TESISTA: MIGUEL ANGEL DE LA CRUZ CAMPOS

ASESOR: Dr. ARTURO LUCAS CABELLO

HUÁNUCO - PERÚ

2020

DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo constante,
a mis dos amigos a Flor y Lelis por
su hospitalidad, en especial a Fátima
por creer en mí.

AGRADECIMIENTO

Mi cordial gratitud:

A la “Universidad Nacional Hermilio Valdizán” por haberme aceptado realizar esta maestría, mi asesor Arturo Lucas Cabello, por su paciencia y esfuerzo para llevar a cabo esta tesis.

RESUMEN

La investigación realizada se ha centrado en el desarrollo de dos capacidades, el sentido ético, que consiste en tener la capacidad de razonar y argumentar; la autenticidad que es el resultado de la anterior, pero se caracteriza por actuar conforme a la escucha del propio ser. Para luego confrontar si los estudiantes de la maestría tienen conocimientos y si han logrado desarrollar estas dos capacidades. La metodología de este trabajo pertenece al enfoque cualitativo, del tipo teoría fundamentada; la técnica con la cual se recogió la información fue el cuestionario con preguntas abiertas. Los resultados del estudio determinaron que hay una relación directa entre el sentido ético y la autenticidad, y al ser confrontados se pudo ver que los estudiantes se encuentran entre: el primer nivel son 16 y en el segundo nivel 6. Por consiguiente, se determina que los estudiantes aún no han desarrollado ambas capacidades.

Palabras claves: ética, sentido, autenticidad, capacidad, razón, argumentación.

ABSTRAC

The research carried out has focused on the development of two capacities, the ethical sense, which consists of having the ability to reason and argue; the authenticity that is the result of the previous one, but is characterized by acting in accordance with listening to one's own being. To then confront if the students of the master's degree have knowledge and if they have managed to develop these two capacities. The methodology of this work belongs to the qualitative approach, of the grounded theory type; the technique with which the information was collected was the questionnaire with open questions. The results of the study determined that there is a direct relationship between the ethical sense and authenticity, and when confronted it could be seen that the students are between: the first level is 16 and in the second level 6. Therefore, it is determined that students have not yet developed both capacities.

Keywords: ethics, meaning, authenticity, capacity, reason, argumentation.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se centra principalmente en un problema que afecta a la sociedad, que es la falta de práctica de la ética, que consiste en el ejercicio de la razón para fundamentar los propios actos, que muchas veces se confunde con la falta de valores, cuando en realidad lo que se ha perdido es el ejercicio de la ética, pero sobre todo el desarrollo fundamental de dos capacidades éticas: el sentido ético y la autenticidad.

Teniendo esta problemática de fondo, se empezó a observar a los estudiantes de la maestría de posgrado en la mención: “Investigación y Docencia Superior”, que en su mayoría son educadores, con el fin de ver su práctica ética.

El propósito principal de esta investigación, fue saber si los estudiantes de esta maestría tienen realmente conocimientos sobre el sentido ético y la autenticidad, para así saber si han logrado desarrollar las capacidades mencionadas. A la vez, de proponer llevar el curso de ética en la mención de esta maestría.

La ejecución de esta tesis ha consistido en elaborar una teoría sobre el sentido ético y la autenticidad, para luego confrontar con el conocimiento de los estudiantes y así tener resultados fieles a la realidad.

Esta investigación cuenta con cuatro capítulos, en el primer capítulo, se realiza la descripción del problema de investigación, que consiste en explicar el motivo que llevó al investigador a realizar esta investigación, es decir el problema y sus posibles respuestas. El segundo capítulo, es el marco teórico, aquí se señala los antecedentes y las bases teorías y conceptuales que han servido para desarrollar la teoría de esta investigación. El tercer capítulo, aquí se indica con quienes se ha trabajado, y que técnicas e instrumentos se han empleado para obtener los datos de esta investigación. En el cuarto capítulo, se hace un análisis general de los datos obtenidos, y se señala el aporte que se ha logrado con esta investigación.

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRAC	vi
INTRODUCCIÓN	vii
ÍNDICE	ix
CAPÍTULO I. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Descripción del problema	1
1.2 Justificación	4
1.3 Importancia o propósito	5
1.4 Limitaciones	5
1.5 Pregunta norteadora o formulación del problema	5
1.5.1 Pregunta general	5
1.5.2 Preguntas específicas	5
1.6 Formulación de los objetivos	6
1.6.1 Objetivo general	6
1.6.2 Objetivos específicos	6
1.7 Variables	6
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes	7
2.1.1 Internacional	8
2.1.2 Nacional	9

2.1.3 Local (regional)	9
2.2 Bases teóricas	10
2.2.1 Teoría Aristotélica sobre el hombre	11
2.2.2 Teoría Kantiana del hombre	13
2.2.3 Ética existencialista	13
2.2.4. Desarrollo del sentido ético, su etimología, teoría y valores	14
2.2.5 Etimología y teoría	14
2.2.6 Los valores del sentido ético	22
2.2.6.1 La justicia	23
2.2.6.2 La veracidad	24
2.2.6.3 La bondad	25
2.2.6.4 La tolerancia	25
2.2.6.5 La reciprocidad	26
2.2.6.6 La solidaridad	27
2.2.7 La sensibilidad ética	28
2.2.7.1 La indignación	28
2.2.7.2 La compasión	28
2.2.7.3 El coraje	29
2.2.7.4 La angustia	30
2.2.7.5 El amor	30
2.2.8 Desarrollo de la autenticidad, su etimología, su teoría y sus valores	33
2.2.8.1 Etimología y teoría	33
2.2.8.2 Cualidades de la autenticidad	34

2.2.8.3 La atención	34
2.2.8.4 La originalidad	35
2.2. 8. 5 La libertad	37
2.2.9 Virtudes propias de la autenticidad	40
2.2.9.1 La humildad	40
2.2.8. 6 La bondad	41
2.3 Bases conceptuales	42
2.3.1 Ética	42
2.3.2 Libertad	42
2.3.3 Valor	43
2.3.2 La virtud	43
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	
3.1Ámbito	44
3.2 Población	44
3.3 Muestra	44
3.4 Nivel y tipo de estudio	45
3.4.1 Nivel de estudio	45
3.4.2 Tipo de estudio	45
3.5 Situación del fenómeno de investigación	45
3.6 Trayectoria metodológica	45
3.7 Técnicas e instrumentos	47
3.7.1 Técnicas	47
3.7.2 Instrumentos	47

3.8 Procedimiento	48
3.9 Consideraciones éticas	48
3.10 Categorización	48
3.11 Análisis de datos	50
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	
4.1 Análisis de discursos	107
4.1.1 Análisis ideográfico	107
4.1.2 Análisis nomotético (divergencia y convergencia)	130
4.2 Construcción de los discursos	149
4.3 Aporte de la investigación	149
CONCLUSIONES	150
RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS	151
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	152
ANEXOS	160

CAPÍTULO I. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del problema

Desde que el ser humano empieza a tener conciencia, hace de uso de ella para poder conducirse dentro de la sociedad donde vive, creando valores y a la vez acepta valores que los demás han creado, de manera que estos valores son interiorizados, y llegan a formar parte de la sociedad, asentados estos valores surge dentro de la misma sociedad el espíritu que critica lo ya fijado, tenemos como ejemplo a Sócrates que se atrevió a criticar los valores existentes de su sociedad, señalando así el camino que debe seguir cada ser humano, entonces solo los valores que pasan por el filtro de la crítica pueden ser aceptados, teniendo así su origen la ética, que se va a encargar de estudiar, a la vez, ayudar a las personas a poder argumentar su forma de actuar dentro de la sociedad.

Toda universidad por ser educadora debe promover la formación ética dentro de la sociedad en las distintas etapas de las personas: “La educación es ante todo un viaje interior, cuyas etapas corresponden a las de la maduración constante de la personalidad” (Delors, 1996, p.102). También la universidad debe promover el cultivo del espíritu, sobre

todo el espíritu de análisis crítico, de manera que los egresados tengan esa capacidad y puedan desarrollar un pensamiento auténtico.

Al empezar la maestría en la mención de: “Investigación y Docencia Superior”, se ha notado en los estudiantes su falta de sentido ético, esta percepción inició cuando en una clase al analizar el tema de la ideología de género, los maestrandos no supieron distinguir con evidencia que era el bien y que el mal, al extremo salieron a relucir ideas despectivas de corte religioso como: “Dios creó sólo al hombre y a la mujer, las lesbianas y los homosexuales son una aberración de Dios”, si este tipo de ideas son llevadas a la práctica causan lesiones dentro de una sociedad, que debe caracterizarse por ser tolerante; también se ha observado otros problemas como la falta de honestidad intelectual al presentar trabajos que eran copiados de alguna web, sin citar al autor.

A la vez, si se ha dado una mirada objetiva a la sociedad, para ver si contribuye en el desarrollo del sentido ético. Dentro de esta observación se ha encontrado que está sumida en el consumismo, dejando de lado la actitud crítica:

Los consumidores están corriendo detrás de sensaciones –táctiles, visuales, olfatorias- placenteras, o tras el deleite del paladar augurado por los coloridos y centelleantes objetos exhibidos en las góndolas del supermercado o en las vidrieras de las tiendas departamentales, o tras las sensaciones más profundas y consoladoras prometidas por un asesor experto. (Bauman, 2000, p.87)

De manera, que la sociedad ahora por estar enfocada por conseguir bienes, ahora ella misma se explota, sin ser consciente sus integrantes de que ellos mismos se están auto-explotando:

El exceso de trabajo y rendimiento se agudiza y se convierte en auto explotación. Esta es mucho más eficaz que la explotación por otros, pues va acompañada de un sentimiento de libertad. El explotador es al mismo tiempo el explotado. Víctima y verdugo ya no pueden diferenciarse. (Byung-Chk, 2012, p.20)

Y al adquirir bienes, lo que buscan en el fondo las personas es tener fama, ponderar lo que se tiene, y se desea formar parte del espectáculo de los bienes de este mundo, dejando de lado un tiempo para pensar: “El espectáculo es el momento en el cual la

mercancía ha llegado a la ocupación total de la vida social” (Debord, 1995, p.24). De manera, que este sería el fin de gradual de la sociedad de pasar del ser al parecer:

La primera fase de la dominación de la economía sobre la vida social produjo en la definición de toda realización humana una evidente degradación del ser en tener. La fase presente de la ocupación total de la vida social, por los resultados acumulados de la economía, conduce a un desplazamiento generalizado del tener hacia el parecer, del cual todo “tener” efectivo debe obtener su prestigio inmediato y su función última. (Debord,1995 p.12)

Estos son los motivos por los cuales se llevó a cabo esta investigación, sobre todo ante la necesidad de que todo ser humano debe hacer un alto para pensar su existencia, por lo tanto, es algo que mereció pensarse: “Sólo si apetecemos lo que en sí merece pensarse, somos capaces de pensamiento” (Heidegger,1993, p.16). En consecuencia, se necesita tener un espíritu que critique los valores, las ideas propias y ajenas, de atreverse a pensar que se puede estar equivocado, y aceptar lo más razonable y científico. Y como estamos en una universidad, esta debe promover la ética:

Todos los seres humanos deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida. (Delors, 1996, p. 100)

Con mayor razón, porque en su mayoría los estudiantes de la maestría son docentes de profesión que enseñan a estudiantes en niveles: inicial, primaria y secundaria, y la propia maestría su mención es en docencia superior, entonces es necesario que los estudiantes de esta maestría tengan estudios sobre ética:

Una ética propiamente humana, es decir una antro-po-ética debe considerarse como una ética del bucle de los tres términos individuo - sociedad - especie, de donde surgen nuestra conciencia y nuestro espíritu propiamente humano. Esa es la base para enseñar la ética venidera. (Morin, 1999, p. 58)

En consecuencia, con esta investigación lo que se buscó saber es: si los estudiantes de la maestría INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR de la UNIVERSIDAD

NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN - HUÁNUCO, tienen desarrolladas las capacidades del sentido ético y la autenticidad, que son necesarios para el desarrollo de una persona y pueda construir una sociedad tolerante y solidaria.

1.2 Justificación

Al llevar a cabo este proyecto de investigación “EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTÉNTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN- HUÁNUCO” lo primero que se hizo es justificar este proyecto, ¿para qué puede servir esta investigación? Es importante esta investigación, porque gracias a ella se ha podido saber que los estudiantes de esta mención tienen escaso conocimiento sobre el sentido ético y la autenticidad, por eso no han logrado desarrollar estas capacidades.

Hay que decir, que este trabajo tiene una implicancia práctica dentro de la sociedad, porque el ser humano es un ser que actúa dentro de un contexto social, y si, se tiene una buena formación ética, la sociedad puede cambiar gracias a la instrucción que se ha logrado tener, en consecuencia, se estarían formando personas con sentido ético, capaces de dar razones razonables de su comportamiento que tiene como fin la autenticidad.

A la vez, se debe señalar que este trabajo está haciendo un pequeño aporte dentro de la teoría ética, ya que después de haber consultado la bibliografía que ha estado al alcance, no se ha encontrado un concepto claro sobre el sentido ético, es por eso que, partiendo de conceptos de otros autores, se decidió elaborar el contenido del sentido ético y de la autenticidad, que nos sirvieron para llevar a cabo esta investigación.

Después de haber señalado el aporte teórico de esta investigación, se enfatiza que debe ser aplicada a la realidad, ya que la intención de este trabajo es dar una propuesta práctica, que los estudiantes de maestría deben llevar el curso de ética, y se espera que esta propuesta pueda tener un mayor alcance.

1.3 Importancia o propósito

La importancia de este proyecto radica en que, tiene una gran implicancia práctica porque tiene que ver de cómo las personas se guían y justifican sus actos dentro de un contexto social. Y el propósito fue analizar si los estudiantes de maestría tenían conocimientos sobre: el sentido ético y la autenticidad, temas que son propios de la ética, para proponer que se debe impartir el curso de filosofía moral, en esta maestría. Pero, el propósito principal es que, a través de este trabajo de investigación, se logre obtener el grado de magister en la mención de: “INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR”.

1.4 Limitaciones

Las limitaciones que se han tenido al llevar a cabo este proyecto son:

- Una de las limitaciones que se ha tenido, es en cuanto a las fuentes bibliográficas, porque la biblioteca de la universidad no contaba con los libros que se necesitaba.
- Otra de las limitaciones es el factor tiempo, ya que las unidades temáticas que se han investigado han requerido de un tiempo adecuado para poder profundizar y tener cierto dominio teórico.
- Y, por último, debemos decir que el factor económico ha sido una gran limitante para llevar a cabo esta investigación, porque los libros que se necesitaba eran costosos y difíciles de conseguirlos a un costo módico.

1.5 Pregunta norteadora o formulación del problema

1.5.1 Pregunta general

1.- ¿Los estudiantes de maestría con mención en investigación y docencia superior de la escuela de posgrado de la UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN - HUÁNUCO tienen conocimientos sobre qué es el sentido ético y su fin la autenticidad?

1.5.2 Preguntas específicas

1.- ¿Los estudiantes de la maestría, tienen conocimientos sobre qué es el sentido ético?

2.- ¿Los estudiantes de maestría, tienen conocimiento de la importancia de desarrollar: el sentido ético en sus vidas?

3.- ¿Los estudiantes de maestría, tienen conocimientos sobre qué es: ser auténtico?

4.- ¿Los estudiantes de maestría, saben de la importancia de: ser auténtico?

5.- ¿Los estudiantes de maestría, deberían tener un curso de ética para desarrollar: su sentido ético para ser auténticos?

1.6 Formulación de los objetivos

1.6.1 Objetivo general

1.-Analizar si los estudiantes de la maestría tienen conocimiento sobre qué es: El sentido ético y su fin la autenticidad.

1.6.2 Objetivos específicos

1.- Profundizar los conocimientos que tienen sobre el sentido ético.

2.- Comprender la importancia de desarrollar el sentido ético en sus vidas.

3.- Profundizar en los conocimientos que tienen, sobre qué es: ser auténtico.

4.- Comprender la importancia que tiene en sus vidas el ser auténtico.

5.- Proponer la importancia de llevar el curso de ética para desarrollar: el sentido ético que tiene como fin ser auténticos, teniendo como centro lo desarrollado en esta investigación.

1.7 Variables

Variable 1: El sentido ético.

Variable 2: La autenticidad.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

Los antecedentes que se han podido encontrar en esta investigación, han servido de mucho ya que han servido de guía a seguir, para así poder determinar qué temas se debían abordar, y que temas no. En los repositorios que se ha consultado, no hay trabajos con el problema que se propone investigar, pero a pesar de la escasa información, se ha podido conseguir algunos trabajos que, si tienen alguna similitud con la temática que se ha

investigado, a continuación, se hace mención de las investigaciones que ya se han realizado.

2.1.1 Internacional

Para señalar un horizonte para esta tesis, lo primero que se ha realizado es revisar los antecedentes, y son las siguientes:

Antolínez C, R. (2007) Después de haber leído su tesis: “La Educación de los sentidos desde el pensamiento de Xavier Zubiri”. Se resume que: La capacidad que tiene el ser humano de poder razonar; es una facultad que siente por lo tanto es una inteligencia sintiente, este concepto ha servido de mucho en esta investigación, porque aclaró que las capacidades del ser humano: de la razón y los sentidos se interrelacionan, que no están aislados, por consiguiente, el ser humano al pensar, a la vez, está sintiendo.

Barragán S, A. (2014) Después de haber leído su tesis: “Ética profesional de los estudiantes de las licenciaturas en Comunicación de la UNAM”. Lo central es que propone realizar una ética propia de una profesión, que tenga sus propias normas éticas, teniendo en cuenta los siguientes valores: el compromiso con la verdad, la responsabilidad social y la independencia para tener un buen desempeño profesional, es un investigación importante que ha servido como referencia, pero se detiene más en la dimensión práctica que tiene que ver con el comportamiento propio de un profesional y de los valores y actitudes que acompañan a un periodista. Por lo tanto, esta tesis ha servido para fijar los límites de la investigación.

Candás R, J. (2009) Después de haber leído su tesis: “Ética Profesional en Biblioteconomía”. Se resume que lo que se desea con esta investigación es: desarrollar un código ético que contenga los valores y reglas propias del profesional en Biblioteconomía, entonces esta investigación no se detiene en la especulación sobre la ética. Por lo tanto, este trabajo ha servido como limitante para no caer en lo moral que consiste en poner códigos a los cuales se debe obedecer.

2.1.2 Nacional

Alvarado, R. J. (2018) Después de haber leído su tesis: “La noción de libertad y la posibilidad de una ética en el pensamiento de Martín Heidegger”. Se resume que la idea central es que: El ser humano es un ser que piensa su existencia y no sólo piensa, sino que es responsable de su existencia, estas cualidades hacen que el hombre sea auténtico, son ideas que han sido de gran ayuda para construir el proyecto que se ha llevado a cabo.

Orna S, O. (2004) Después de haber leído su tesis: “Ética y deontología en el docente universitario”, se concluye que la idea central de esta tesis es: Promover la ética profesional de un docente, para llegar a esta idea hace un recorrido histórico de la historia de la ética para al final decir, que en la actualidad se desarrolla una ética profesional que más que ética es una moral, que consiste en tener en la práctica profesional ciertos valores para el buen desempeño docente. Su falencia es que deja de lado a la persona como una totalidad, porque un ser humano no solo es profesional, sino un ser que tiene otras dimensiones, como ser padre de familia, ciudadano, hijo, etc. las cuales lo desarrolla dentro de su sociedad, este trabajo ha servido para delimitar entre lo ético y lo moral.

Severino D, N. (2015) Después de haber leído su tesis: “La enseñanza de la ética profesional como modo de concretizar la responsabilidad social universitaria”. Se concluye que la idea central de esta tesis es: Promover y desarrollar la enseñanza de la ética profesional para el buen desempeño laboral.

Esta investigación ha servido como consulta, de cómo se puede proponer en esta casa de estudios el estudio de la filosofía moral, pero su limitación es que su propuesta es desarrollar una ética profesional, dejando de lado al ser humano como tal, solo viendo a un ser profesional, olvidando que el ser humano no solo se desarrolla como profesional, sino que tiene otras dimensiones en las cuales él actúa.

2.1.3 Local (regional)

Huaman, C. E. (2014) Después de haber leído su tesis: “Estrategias motivacionales para mejorar el compromiso ético y el desempeño docente en el aula, en la I.E. Sagrada Familia Fe y Alegría N° 64 de Tingo María, 2014. Se concluye que la idea central de esta tesis es: promover el compromiso de los docentes en su mejora pedagógica, idea que no

tiene que ver con la ética, dando a notar que la autora de esta tesis desconoce lo que es la filosofía de la moral.

Espinoza M, B.J. (2017) Después de haber leído su tesis: “La ética profesional y el nivel de credibilidad de los informes de auditoría financiera de la municipalidad provincial de Huánuco en los periodos 2013 – 2014”. Se concluye que la idea central de esta tesis es: Tener una ética profesional basada en valores como la honestidad, la confiabilidad, la responsabilidad para tener credibilidad profesional, que son propios de la moral y no de la ética como disciplina filosófica. Este trabajo ha servido de consulta para delimitar el proyecto que se ha realizado que es la filosofía moral.

2.2 Bases teóricas

El ser humano, es el único ser que piensa su propia existencia: “Yo pienso, luego soy” (Descartes, 2010, p. 60). Aquí se determina que el ser humano al atreverse a reflexionar sobre sí mismo entra en otra dimensión; que es la que le hace: ser humano, y que sólo si él piensa o reflexiona sobre su propia existencia, se vuelve más humano, es decir se realiza como un ser humano, por lo tanto, es una verdad que se debe asumir: “En el punto de partida no puede haber otra verdad que ésta: pienso, luego existo; ésta es la verdad absoluta de la conciencia captándose a sí mismo” (Sartre, 2004, pp. 62 - 63).

El ser humano al experimentar la muerte ajena, se da cuenta que él también va a vivir este acontecimiento, y mientras esté vivo, la muerte es una posibilidad: “La muerte es una posibilidad de ser que ha de tomar sobre sí en cada caso el “ser ahí” mismo” (Heidegger 1993, p. 273). Este acontecimiento ayuda al ser humano a reflexionar sobre su finitud, y a prepararle para la muerte: “Los que de verdad filosofan, Símmias, se ejercitan en morir, y el estar muertos es para estos individuos mínimamente temible” (Platón, 1988, p. 46).

De esta manera el ser humano es consciente y sabe que es un ser finito:

“¿Y podrías explicar lo que es el hombre?”. “¿Y a eso se reduce tu pregunta, a ver si sé que es un ser racional y mortal? Lo sé muy bien y comprendo que yo no soy otra cosa”. 16.–“¿Y estás seguro de que no eres otra cosa”? “Seguro”. (Boecio, 2005, p. 54)

Lo que se señala tiene secuencia: primero que el ser humano es consciente de su propia existencia, luego es consciente que es un ser finito, que va a morir; pero, que tiene un tiempo que tiene que vivir, y que solo él tiene que vivir, nadie va a vivir su vida por él; sino, que él al existir debe de tomar sus propias decisiones, y de elegir por sí mismo, por tanto: “El hombre es libre, el hombre es libertad” (Sartre, 2011, p. 42). Pero no es suficiente para el hombre, el saber que es consciente de su existencia, saber que va a morir, que debe elegir, sino que todo esto le debe llevar a la acción, a la práctica, y esta nace al examinar su existencia: “No hay más que un problema filosófico verdaderamente serio: el suicidio. Juzgar si la vida vale o no vale la pena de vivirla es responder a la pregunta fundamental de la filosofía” (Camus, 1995, p. 15). Por lo tanto, la ética hace su aparición a partir de lo indicado, de un examen consciente de su existencia, para dar razones y argumentar racionalmente sus actos.

2.2.1 Teoría Aristotélica sobre el hombre

Las bases teóricas con las que se contó para llevar a cabo este trabajo, principalmente es la concepción que tiene Aristóteles con respecto al ser humano, que es un ser racional. Esta categoría lo determina al hablar de la felicidad:

Entendemos por «autosuficiente» aquello que, por sí solo, hace la vida preferible y sin que carezca de nada; y una cosa así creemos que es la felicidad; y la más elegible de todas, aunque no se le sume nada más -pues si se le suma, será evidentemente todavía más preferible en unión del más pequeño de los bienes: lo que se añade constituye un exceso de bienes y de los bienes es siempre preferible el más grande-. Resulta, pues, manifiesto que la felicidad es una cosa completa e independiente ya que es el fin de la acción. Quizá sea obvio que hay acuerdo en llamar a la felicidad «el Bien Supremo». (Aristóteles, 2005 p. 58-59)

Ahora hay que ver en qué consiste la felicidad:

Pero persiste el deseo de que se explique todavía más claramente qué cosa es. Y, claro, esto quizá sería posible si se toma en consideración la función del hombre. Pues lo mismo que para un flautista y un escultor, y para cualquier artesano -en general, para aquellos de quienes hay una función y actividad- parece que el bien

y lo correcto residen en la función, así parecería también para el hombre, si es que hay una función de éste. ¿O qué? ¿Acaso hay unas ciertas funciones y actividades del «constructor» y del «curtidor» y no hay ninguna del «hombre», sino que es por naturaleza inactivo? (Aristóteles, 2005, p. 59)

Aquí se señala que la felicidad debe ser una actividad, pero no se dice cuál es, y a continuación lo va a señalar:

¿O lo mismo que existe manifiestamente una función del ojo, de la mano y del pie -y, en general, de cada una de las partes- así también, al lado de todas éstas, podría suponerse una función propia del «hombre»? ¿Y cuál podría ser, entonces, ésta? Porque la vida es obviamente común con las plantas y se busca lo específico: hay que descartar, entonces, la vida nutritiva y del crecimiento. A continuación, le seguiría la vida sensitiva, mas parece que también ésta es común al caballo y al buey y a todo animal. Queda, entonces, la vida activa del elemento que posee razón. Pero de éste, una parte la tiene en el sentido de que es obediente a la razón y otra en el sentido de que la posee y razona. Y como también esta última se dice tal en dos sentidos, hay que postular la que está en actividad, pues parece que es ella la que se dice tal en sentido más propio. Si la función del hombre es la actividad del alma conforme a la razón. (Aristóteles, 2005, p. 59)

Entonces, podemos decir que el ser humano está llamado a ejercer su razón para conducirse dentro de la sociedad donde vive, y razona a través de las palabras: “El hombre es el único animal que tiene palabra” (Aristóteles, 1988, p. 51) Además, se debe decir que lo propio del hombre, como ser racional, es saber distinguir entre el bien y el mal: “Y esto es lo propio del hombre frente a los demás animales: poseer, él sólo, el sentido del bien y del mal, de lo justo y de lo injusto, y de los demás valores” (Aristóteles, 1988, p.51). Por lo tanto, el ser humano para desarrollarse como humano, debe hacer uso de su razón, y saber que es un ser racional: “La razón define así uno de sus universales: el hombre es un bípedo racional” (Boecio, 2005. p. 216). Esta capacidad le va ayudar a razonar para poder actuar, sobre todo a saber argumentar sobre su comportamiento frente a sí mismo y a los demás.

2.2.2 Teoría Kantiana del hombre

Kant al igual que Aristóteles ve al ser humano como un ser racional, pero con un matiz distinto como autónomo y libre: “La autonomía de la voluntad es el único principio de todas las leyes morales y de todos los deberes que a ella son conformes” (Kant, 2001, p. 57). Ahora se aprecia como un ser libre: “La autonomía de la razón pura práctica, es decir, de la libertad, y esta autonomía misma es la condición formal de todas las máximas”. (Kant, 200, p. 57)

Por consiguiente, y teniendo en cuenta su pensamiento, al ser un ser autónomo el ser humano debe analizar y criticar los principios bajo los cuales se guía, porque estos pueden ser corruptibles: “Para explorar la fuente de los principios a priori que subyacen a nuestra razón práctica, sino porque las propias costumbres quedan expuestas a toda suerte de perversidades, mientras falta aquel hilo conductor y norma suprema de su correcto enjuiciamiento” (Kant, 2012, pp. 71-72). En consecuencia, esta teoría va a servir de base para ver al ser humano como un ser libre y autónomo.

2.2.3 Ética existencialista

Se ha tenido también en cuenta para el desarrollo de esta investigación, las bases teóricas de la filosofía existencialista, sobre todo teniendo en cuenta la concepción que tiene del hombre: “El hombre está condenado a ser libre. Condenado, porque no se ha creado a sí mismo y, sin embargo, por otro lado, libre, porque una vez arrojado al mundo es responsable de todo lo que hace” (Sartre, 2004, p. 43). Ha sido importante este autor porque gracias a él se puede ver al ser humano como un ser libre y responsable, por lo tanto, está obligado por su propia naturaleza a tomar sus propias decisiones, sin que nadie elija o viva por él.

Por lo tanto, en esta investigación se puede ver que estos tres autores con sus teorías, sirven de base para el desarrollo de este trabajo. A continuación, se desarrolló la teoría de este trabajo.

2.2.4. Desarrollo del sentido ético, su etimología, teoría y valores

2.2.5 Etimología y teoría

Esta palabra hace referencia a sentir que tiene su origen en la palabra latina *sentire* que originalmente significa oír, pero luego pasó a representar la percepción de todos los sentidos.

El diccionario de la REA indica: Experimentar sensaciones producidas por causas externas o internas. 2. tr. Oír o percibir con el sentido del oído. Siento pasos. 3. tr. Experimentar una impresión, placer o dolor corporal. Sentir fresco, sed. 4. tr. Experimentar una impresión, placer o dolor espiritual. Sentir alegría, miedo. 5. tr. Lamentar, tener por doloroso y malo algo. Sentir la muerte de un amigo. 6. tr. Juzgar, opinar, formar parecer o dictamen. Digo lo que siento.

De acuerdo a su etimología tiene que ver con el sentido del oído, que hace referencia a la actividad de escuchar y el significado que señala la REA es experimentar sensaciones externas e internas. Es esta capacidad que se tiene para sentir, pero a la vez se tomó en cuenta lo que menciona el diccionario de filosofía, donde señala la concepción de varios autores: “La facultad de sentir, o sea la de sufrir alteraciones por obra de objetos internos o externos” (Abbagnano, 1993, p. 1039). Por consiguiente, no es una facultad sumida en sí misma, sino que tiene una doble dimensión, y va emitir juicios: “La capacidad para juzgar, en general” (Abbagnano, 1993, p. 1039). Entonces, es una capacidad en la cual está presente la razón. En consecuencia, cuando uno siente a la vez está juzgando, en este trabajo el sentido es visto como: “Una capacidad instintiva de valoración moral y, por lo tanto, como guía infalible del hombre” (Abbagnano, 1993, p. 1039). Aquí se menciona que esta capacidad es algo connatural al ser humano como, sino se necesitara una formación para el desarrollo de esta facultad, pero no es así, el ser humano para tener esta capacidad necesita de una formación, de manera que, al tener esa formación pueda obtener esta capacidad de manera instintiva.

Para esta investigación, como su etimología hace referencia al sentido del oído, se tomó en cuenta para hacer referencia a la escucha de la conciencia, que consiste en dejarla fluir al ser afectada de manera interna y externa, a la vez, se añade un nuevo matiz que es

la orientación, que es el resultado de haber juzgado por lo que ha sido afectada, de manera que no solo se escucha a la conciencia por escuchar, sino para tener una orientación en la vida práctica.

Ahora, se va a profundizar en qué consiste esta capacidad y cómo se llega a adquirir esta facultad.

Lo primero que se debe señalar es que el ser humano es un ser racional: “Yo pienso, (luego) yo existo” (Descartes, 1985, p. 92). Entonces, la esencia del ser humano es saber que él piensa: “Yo soy algo que piensa, concibo muy bien que mi esencia consiste sólo en ser algo que piensa, o en ser una sustancia cuya esencia o naturaleza toda es solo pensar” (Descartes, 2006, p. 178). Entonces, el ser humano al saber que es un ser pensante, y ser consciente de ello, está llamado a vivir como un ser que piensa.

Pero, a la vez, no se debe dejar de lado la otra dimensión del ser humano, que es un ser que siente, que tiene su “pathos”, su sensibilidad, entonces, el ser humano es un ser que siente su propia existencia: “Soy el mismo que siente, es decir, que percibe ciertas cosas, por medio de los órganos de los sentidos, puesto que en efecto veo la luz, oigo el ruido, siento el calor” (Descartes, 2006 p. 132). Por consiguiente, es un ser que no sólo piensa su existencia, sino que también siente su existencia de manera que cuando piensa se está sintiendo y cuando se está sintiendo, está siendo consciente de su existencia: “Los sentimientos tienen voz en el desempeño del resto del cerebro y la cognición. Su influjo es inmenso” (Damasio, 1997, p. 185). A la vez:

Por el primer concepto diremos que el sentir humano es un sentir intelectual, puesto que aprehende la realidad en todos sus modos. Por el segundo, que la intelección es sintiente. Ambas fórmulas dicen lo mismo, pero tomadas desde punto de vista diferentes. (Zubiri, 1999, p.57)

Entonces, se es consciente de sí mismo: “Soy el mismo que siente, es decir, que percibe ciertas cosas, por medio de los órganos de los sentidos, puesto que en efecto veo la luz, oigo el ruido, siento el calor” (Descartes, 2006, p.132). Finalizando, el ser humano es un ser que piensa su existencia y siente su existencia y viceversa: “Lo que en mí se llama sentir, y esto, precisamente, es pensar” (Descartes, 2006, p. 132).

Continuado con esta investigación, ahora se debe ver al ser humano como un ser social por naturaleza, y encontramos su fundamento en el lenguaje, ya que el ser humano si tiene la palabra es porque le enseñaron hablar, y hace uso del lenguaje no para que él hable solo, sino para poder comunicarse con los demás:

La razón por la cual el hombre es un ser social, más que cualquier abeja y que cualquier animal gregario, es evidente: la naturaleza, como decimos, no hace nada en vano, y el hombre es el único animal que tiene palabra. Pues la voz es signo del dolor y del placer, y por eso la poseen también los demás animales, porque su naturaleza llega hasta tener sensación de dolor y de placer e indicársela unos a otros. Por la palabra es para manifestar lo conveniente y lo perjudicial, así como lo justo y lo injusto. (Aristóteles, 1988, p. 51)

Entonces, gracias al lenguaje, el ser humano es un ser social, también lo va a determinar la propia esencia del yo: “No existe el yo en sí, sino solo el yo de la palabra básica yo-tú y el yo de la palabra básica yo-eso” (Buber, 2006, p. 11). De lo que se ha descrito, se determina que el ser humano no es un yo solo, un yo aislado, sino que este yo entra en contacto con un tú que es el otro, pero no sólo es una idea o algo abstracto, sino que es la esencia del ser humano: “El tú me encuentra. Pero yo entro en una relación directa con él. De modo que la relación es ser elegido y elegir, pasión y acción a la vez” (Buber, 2006, p. 18). Entonces, entre el yo y el tú hay una relación directa, de no darse esta relación, se deja de ser humano: “Y el que no puede vivir en comunidad, o no necesita nada por su propia suficiencia, no es miembro de la ciudad, sino una bestia o un dios” (Aristóteles, 1988, p. 52). Esta relación del ser humano con el otro no es una relación vacía, sino por el contrario es una relación que responsabiliza con el otro, es una relación ética para con el otro: “Descubrir en mí esa orientación es identificar el Yo y la moralidad. El Yo ante Otro es infinitamente responsable. El Otro que provoca este movimiento ético en la conciencia” (Levinas, 2009, pp. 62-63). En consecuencia, el ser humano es un ser social que tiene un vínculo de encuentro y de realización con el otro:

Solo se puede decir la palabra básica yo-tú con todo el ser. La concentración y la fusión en pos de integrar todo el ser no puede darse ni a través mío ni sin mí. Me

realizo en el tú; volviéndose yo, digo tú. Toda la vida real es encuentro. (Buber, 2006, p. 18)

Por lo tanto, se concluye que el ser humano es un ser social, y por ser social es que nace una ética del yo-tú (el otro) y es en el tú con el que se encuentra y realiza como ser humano haciéndose responsable: respondiendo por él mismo, frente al otro, y respondiendo por el otro.

Siguiendo la línea de esta investigación, se debe tener en cuenta que el ser humano para ser, un ser ético primero debe tener conciencia de sí mismo, ser autoconsciente de su ser: “La autoconciencia en la certeza de sí misma el principio de su realidad” (Hegel, 2003, p. 20). Y como resultado de su autoconciencia, se percibe como un ser autónomo y libre. La autonomía consiste en ser consciente, que uno mismo debe tomar sus propias decisiones: “La voluntad es pensada como una capacidad para que uno se autodetermine a obrar conforme a la representación de ciertas leyes. Y una facultad así sólo puede encontrarse entre los seres racionales” (Kant, 2012, p. 136). Dejando de lado lo heterónomo: “Así pues, voy a llamar a este axioma el principio de la autonomía de la voluntad, en contraposición con cualquier otro que por ello adscribiré a la heteronomía” (Kant, 2012, p. 145). Pero a la vez, al tomar sus propias decisiones no está solo, porque piensa en el otro y las implicancias que van a tener sus determinaciones, pero nadie puede tomar las decisiones por él a pesar de las coacciones e influencias externas, es un terreno pantanoso de saber si se es autónomo o si se actúa bajo la influencia de otro. Es un principio que se debe tener en cuenta, porque da fundamento a su ser: “La autonomía es el fundamento de la dignidad de la naturaleza humana y de toda naturaleza racional” (Kant, 2012, p. 150). Y en esta autonomía, sabe que debe ser libre para ser autónomo, pero sobre todo debe ser consciente:

La libertad sólo es una idea de la razón, cuya realidad objetiva es en sí dudosa, pero la naturaleza es un concepto del entendimiento que demuestra su realidad con ejemplos de la experiencia y así tiene que demostrarlo necesariamente. (Kant, 2012, p. 181)

Por lo tanto, para que el ser humano sea autónomo es necesario reconocerlo como un ser libre capaz de determinarse como ser racional y libre: “Hemos de atribuir a

cualquier ser con razón y dotado de voluntad la propiedad de determinarse al obrar bajo la idea de su libertad” (Kant, 2012, p. 170). De lo descrito, se concluye que el ser humano es un ser que tiene la capacidad de ser autoconsciente de sí mismo, que es un requisito necesario para ser autónomo y libre.

Ahora hay que instalar al ser humano en la realidad: “Este en sí tiene que exteriorizarse y convertirse en para sí mismo, lo que quiere decir, pura y simplemente, que él mismo tiene que poner la autoconciencia como una con él” (Hegel, 2003, p. 20). En el tiempo y espacio y ver cómo él consigue el sentido ético al hacer uso de sus facultades, sin antes ser consciente de las facultades que se ha descrito, de no saberlo, no podrá adquirir el sentido ético.

El ser humano frente a la realidad toma contacto a través de sus sentidos, y dentro de ellos destaca el ojo para poder mirar a la naturaleza y al otro, y es necesario que el observe con detención y pueda analizar el mundo social, es un nuevo despertar es un despertar al mundo de la reflexión, como muy bien lo experimenta Beocio cuando sufre por las calumnias y cae en desgracia, y busca su refugio en la filosofía que un día la visita en forma de una mujer:

En tanto que en silencio me agitaban estos sombríos pensamientos y con aguzado estilo escribía en blandas tablillas mi lamento quejumbroso, parecióme que sobre mi cabeza se erguía la figura de una mujer de sereno y majestuoso rostro, de ojos de fuego, penetrantes como jamás los viera en ser humano, de color sonrosado, llena de vida, de inagotadas energías, a pesar de que sus muchos años podían hacer creer que no pertenecía a nuestra generación. Su porte, impreciso, nada más me dio a entender. (Beocio, 2005, p.27)

Cuando le visita la filosofía, es cuando el hombre empieza a cultivar su espíritu, pero más se encuentra enfocado hacia afuera, contemplando el espectáculo del mundo, y lo que necesita ahora es ingresar en sí mismo, ya que estar solo dedicado a lo exterior se puede echar a perder, como muy bien se puede apreciar en la tragedia de Edipo Rey, ya que él frente a los indicios que señalaban que él era el asesino de su padre, cuando se da cuenta es demasiado tarde y se pincha los ojos, dando así origen al mundo interno:

Edipo. — ¡Oh nube de mi oscuridad, que me aíslas, sobrevenida de indecible manera, inflexible e irremediable! ¡Ay, ay de mí de nuevo! ¡Cómo me penetran, al mismo tiempo, los pinchazos de estos agujones y el recuerdo de mis males! (Sófocles, 1981, p. 361)

Ahora, ingresa a un mundo distinto que es la introspección, que es la escucha del oído interno, de escuchar a la consciencia. Dentro de este mundo interno el ser humano se da cuenta que él puede equivocarse, puede fallar, que tiene errores y deficiencias, de ahí que tenga duda de sí mismo, esta duda es un medio para poder construir una decisión nueva:

Los escépticos, que sólo dudan por dudar, y afectan permanecer siempre irresolutos, puesto que, al contrario, todo mi propósito no tendía a otra cosa que a encontrar la seguridad y rechazar la tierra movediza y la arena, para encontrar la roca y la arcilla. (Descartes, 1985, p. 84)

Lo más importante es que se reconozca como un ser falible, abierto a corregirse, a actuar de manera auténtica, pero la duda le debe servir como un medio para poder analizarse, criticarse, ver qué intereses hay en sus decisiones, si realmente se han interiorizado sus decisiones y si el argumento que tiene para justificar sus decisiones son los más auténticos posibles.

A la vez, va a necesitar de la sospecha hacia el otro, como un método no como una manera de ser, ya que vivir de esa manera le lleva vivir en la desconfianza. La sospecha debe servir para analizar lo que hay debajo de la manera de actuar de los demás, y realizar un análisis crítico de las justificaciones del otro, si son llevados por el egoísmo, sus intereses, que les puede llevar actuar con engaño: “Sé de qué manera estamos sujetos a equivocarnos en aquello que nos afecta, y también cómo es preciso que sospechemos de los juicios de nuestros amigos cuando esos juicios nos son favorables” (Descartes, 1985, p. 38). Estas dos actitudes son necesarias para llevar a cabo un análisis crítico para actuar dando confianza. Y para llevar a cabo este movimiento interno es necesario la intervención de una virtud: la prudencia, que por excelencia ayuda a tomar decisiones.

La prudencia es la capacidad que nos ayuda a tener la habilidad de deliberar antes de tomar una decisión:

El objeto de la deliberación y el de la elección son el mismo, sólo que ya ha sido determinado previamente lo que se elige, puesto que aquello que se elige es lo que ha sido seleccionado como consecuencia de la deliberación. (Aristóteles, 2005, p. 104)

También, se toma en cuenta que es:

La habilidad para elegir los medios relativos al mayor bienestar propio puede ser llamada prudencia en el sentido más estricto. Así pues, el imperativo que se refiere a la elección de los medios para la felicidad propia, o sea, la prescripción de la prudencia, sigue siendo siempre hipotético; la acción no es mandada sin más, sino sólo como medio para algún otro propósito. (Kant, 2012, p. 117)

Pero no solamente se elige, sino que primero se debe analizar: “Los imperativos de la prudencia coincidirían enteramente con los de la habilidad y serían igualmente analíticos” (Kant, 2012, p. 120). Que consiste en investigar: “Parece que no toda investigación es deliberación, por ejemplo las Matemáticas, pero toda deliberación es investigación” (Aristóteles, 2005, p. 103). Para poder argumentar: “¿Acaso será aquello que se ha deliberado previamente, ya que la elección va acompañada del razonamiento y el discurso?” (Aristóteles, 2005, p. 101). Por consiguiente, la prudencia es necesaria para poder realizar decisiones, ya que antes de determinar se debe investigar, a la vez se debe realizar un análisis crítico para luego poder argumentar una forma de actuar, ya que toda elección debe tener un argumento, se concluye que la: “Prudencia es una disposición verdadera, acompañada de razón, relativa a la acción en las cosas buenas para el hombre” (Aristóteles, 2005, pp.187-188). En conclusión, la prudencia: primero investiga, a continuación, realiza un análisis que es descomponer lo investigado y finalmente se critica que consiste en emitir un juicio al descomponer, para tomar una decisión.

La prudencia es la capacidad para tomar decisiones inmediatas, de ahí que se necesite de la proactividad para tomar decisiones a futuro, que se basa en la prudencia. La proactividad según esta investigación es la habilidad que consiste en anticiparse a los

hechos futuros como lo señala el diccionario de la REA indica: Del ingl. proactive, creado por oposición a reactive 'reactivo'. 1. adj. Psicol. Que toma activamente el control y decide qué hacer en cada momento, anticipándose a los acontecimientos. Persona, empresa proactiva. Apl. a pers., u. t. c. s. 2. adj. Psicol. Que implica acción o intervención activa.

La proactividad consiste en anticiparse al futuro de los hechos: “Pues bien, quede formulada la deliberación mediante un bosquejo, e, igualmente, de qué cosas se ocupa y que lo hace de aquello que conduce a los fines” (Aristóteles, 2005, p. 104). Entonces, no sólo es ver el presente, entonces es:

Es preciso no contentarse con mirar la situación del momento; el hombre prudente ha de saber prever el desenlace de los acontecimientos; y, precisamente por la ambigua inestabilidad de la fortuna, ni se han de temer sus amenazas ni se han de apetecer sus favores. (Boecio, 2005, p. 59)

A la vez, hay que reconocer que la prudencia y la proactividad, no solo se dejan llevar por la razón, sino también por la imaginación y la sensibilidad humana: “Ya que la mayor parte de los juicios de la razón dependen de los sentidos y de la imaginación” (Boecio, 2005, p. 221). Entonces, el ser humano no solo piensa, sino a la vez es un ser que imagina: “El poder de imaginar no deja de estar realmente en mí y formar parte de mi pensamiento” (Descartes, 2006, p. 132). Se puede decir: “También la imaginación comienza por mirar a los sentidos para ver y representarse las formas; pero pronto deja a aquellos para examinar todo lo sensible mediante un conocimiento que procede no de los sentidos sino de la misma imaginación” (Boecio, 2005, p. 217).

Entonces, se reconoce que esta capacidad está en el ser del hombre: “La facultad de imaginar, que está en mí, y que por experiencia veo que uso, cuando me aplico a la consideración de las cosas materiales” (Descartes, 2006, p.173).

En consecuencia, se reconoce a la imaginación como la capacidad de elaborar y crear otras realidades, de manera interna a través de la información que se encuentra almacenada en la memoria, sobre todo es la representación:

La imaginación como el proceso cognitivo que permite al individuo manipular información generada intrínsecamente con el fin de crear una representación que

se percibe a través de los sentidos de la mente. Esta definición se amplía dentro del contexto de la neurobiología del cerebro y el posible propósito que la imaginación satisface en la vida diaria, en el desarrollo humano y en el comportamiento normal.” (Drubach; et al., 2007, p. 353)

Entonces, tenemos a una conciencia que imagina, y desea llevar a cabo lo imaginado, por tanto, tiene una dimensión ética que es imaginar escenarios de un futuro comportamiento:

Ensayo de comportamiento dentro de las etapas de la mente es quizás una de las más importantes cualidades humanas. La imaginación proporciona una plataforma única y segura para el ensayo del comportamiento previo al desarrollo real de éste, sin el riesgo de consecuencias negativas para quien imagina. (Drubach; et al., 2007, p. 354)

En consecuencia, la prudencia y la proactividad al ser asistidas por la razón y la imaginación van a representar escenarios que son simulacros, adiestrando así a la persona para el desarrollo de su sentido ético que lo lleve a la autenticidad.

A la vez, se debe señalar que la prudencia al deliberar toma en cuenta los valores, ya que estos valores han sido creados por el ser humano para ser tomados como señales de tránsito, y estos valores deben ser considerados al momento de analizar la justificación de los actos de las personas. Ahora se van a determinar los valores que se deben practicar en una persona para desarrollar su sentido ético: la justicia, la veracidad, la bondad, la tolerancia y la reciprocidad.

2.2.6 Los valores del sentido ético

Antes de desarrollar los valores del sentido ético, hay que tener en cuenta que estos valores se fundamentan en el valor de la libertad, porque se necesita ser libre para ser justo, veraz, bondadoso, tolerante y ser recíproco. A la vez, señalar que todo valor tiene sentido cuando es una virtud, que es el resultado de la práctica de un valor.

2.2.6.1 La justicia

El diccionario de la REA indica: Del lat. iustitia. Escr. con may. inicial en acep. 6. 1. f. Principio moral que lleva a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece.

Primero hay que partir sabiendo que la justicia es un valor que ha sido creado por el hombre: “La justicia es una construcción humana, y es dudoso que pueda ser realizada de una sola manera” (Walzer, 1997, p. 19). Partiendo de esta idea el ser humano tiene una relación íntima con este valor, de ahí que tenga una disposición con ella: “Vemos que todos suelen referirse a la justicia como la disposición por la cual los hombres son capaces de realizar acciones justas y por la que suelen obrar rectamente y lo desean” (Aristóteles, 2005, p. 152). Esta disposición se convierte en compromiso, pero no es un compromiso en solitario, sino que se necesita del otro para discutir sobre la justicia, a la vez, se debe tener la mente abierta y despierta para ejercer la justicia: “El compromiso con la mente abierta en favor del razonamiento público es crucial para la búsqueda de la justicia” (Sen, 2010, p. 423). De no tener presente lo indicado puede haber formas de justicia que promuevan la injusticia, por lo tanto, la persona justa debe combatir las injusticias y debe hacer lo posible por promover la justicia:

Estamos comprometidos en comparaciones sobre el avance de la justicia cuando luchamos contra la opresión (como la esclavitud o el sometimiento de las mujeres, protestamos contra la negligencia médica sistemática (a través de la ausencia de facilidades médicas en regiones de África y Asia o de la falta de cobertura sanitaria universal en la mayoría de los países del mundo. (Sen, 2010, p. 16)

Regresando a lo que señala la REA, entonces el ser humano es un ser que reparte bienes, y estos bienes pueden ser particulares o públicos, ya que él debe “dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece” y para ello, él debe tener siempre una crítica constante de la manera como se ejerce la justicia, es importante este ejercicio porque solamente así es posible tener a personas justas, y es necesario promover esta virtud ya que en ella se resumen las demás virtudes del sentido ético: “En la justicia se encuentra resumida toda virtud. Y es una virtud perfecta precisamente porque es un ejercicio de la virtud perfecta. Es perfecta, porque quien la posee puede conducirse virtuosamente con otros y no sólo consigo mismo” (Aristóteles, 2005, pp. 154-155). Por consiguiente, es necesario

promover esta virtud ya que dentro de ella se encuentran las virtudes propias del sentido ético: la justicia, la veracidad, la bondad, la tolerancia y la reciprocidad.

2.2.6.2 La veracidad

El diccionario de la REA indica: Del lat. mediev. *veracitas*, -atis. 1. f. Cualidad de veraz. Y veraz, el diccionario de la REA indica: Del lat. *verax*, -ācis. 1. adj. Que dice, usa o profesa siempre la verdad.

Este valor que a la vez es una virtud, tiene su origen en la parrhesía: “La parrhesía como modalidad del decir veraz” (Foucault, 2010, p. 19). Y su origen es la relación del sujeto con la verdad, de esta relación íntima nace un compromiso con la verdad, entonces la persona decide manifestarse frente a los demás como una persona que dice la verdad: “El tipo de acto mediante el cual el sujeto, al decir la verdad, se manifiesta, y con esto quiero decir: se representa a sí mismo y es reconocido por los otros como alguien que dice la verdad” (Foucault, 2010, p. 19). De aquí nace una manera de ser, ya que no solamente es una actitud, sino algo que determina: “Es una actitud, una manera de ser que se emparenta con la virtud, una manera de hacer” (Foucault, 2010, p. 33). Para llevar a cabo la veracidad (parrhesía) va a ser necesario tener coraje, el coraje de decir la verdad, de vivir dentro de la verdad y no la mentira:

La parrhesía, al contrario, entraña un lazo fuerte y constituyente entre el que habla y lo que dice y, por el efecto mismo de la verdad, el efecto de ofensa de la verdad, inaugura la posibilidad de una ruptura del vínculo entre el hablante y la persona interpelada por él. Digamos, para ser muy esquemáticos, que el rétor es, o en todo caso puede perfectamente ser, un mentiroso eficaz que obliga a los otros. El parrhesiasta, al contrario, será el decidor valeroso de una verdad con la cual se arriesgue él mismo y arriesga su relación con el otro. (Foucault, 2010, p. 33)

Entonces, este valor que su práctica es una virtud, es necesaria para la convivencia social, ya que gracias a ella se puede vivir en la verdad y no en la mentira, y es una virtud necesaria para el desarrollo del sentido ético, ya que gracias a ella podemos identificar a una persona auténtica.

2.2.6.3 La bondad

El diccionario de la REA indica: Del lat. bonitas, -ātis. 1. f. Cualidad de bueno. 2. f. Natural inclinación a hacer el bien.

Este valor es importante, porque es una función de la voluntad: “La bondad no es un objeto de intuición o conocimiento, es una función de la voluntad” (Murdoch, 2001, p. 13). De ahí que ella ayude e impulse a la persona a buscar y hacer el bien y no el mal, es como un faro que alumbrá para tomar decisiones, buscando el bien del otro. A la vez, hay que decir que la persona bondadosa es aquella que es consciente de la fugacidad de la vida y eso le hace ser bondadosa:

La bondad está relacionada con la aceptación de la muerte real, del azar real y de la fugacidad real, y sólo en el contexto de esta aceptación, que es psicológicamente tan difícil, podemos comprender en toda su amplitud lo que es la virtud. (Murdoch, 2001, p. 103)

En conclusión, la persona que pone en práctica este valor, se hace virtuosa y lo lleva a cabo, porque es consciente de su propia finitud, y no llevada por intenciones egoístas.

2.2.6.4 La tolerancia

El diccionario de la REA indica: Del lat. tolerantia. 1. f. Acción y efecto de tolerar. 2. f. Respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias. 3. f. Reconocimiento de inmunidad política para quienes profesan religiones distintas de la admitida oficialmente.

La tolerancia tiene su origen en la misma razón ya que ella misma se manifiesta de distintas formas, también tiene su origen en la religión ya que la misma creencia religiosa es plural: “La tolerancia que disienten que otros en materia de religión se aviene tanto al Evangelio y a la razón que parece monstruoso que haya hombres tan ciegos en medio de una luz tan clara” (Locke, 1999, p. 65). Entonces, no ser tolerante es ir en contra de la misma razón y la propia creencia que pueden tener las personas. Pero sobre todo la tolerancia debe de respetar la libertad de los demás, para que así haya una buena convivencia dentro de la sociedad:

La única razón por la cual los hombres entran en sociedad y la única razón por la que se busca la constitución de un Estado; y, por otra parte, la libertad que se les deja a los individuos en asuntos que se refieren a la vida venidera, es decir, la libertad que tiene cada uno de hacer lo que crea que le es grato a Dios. (Locke, 1999, p.105)

De manera que, si se respeta la libertad de las personas, también se debe considerar el foro interno de cada persona: “La libertad de conciencia es un derecho natural de cada hombre” (Locke, 1999, p. 111). Por lo tanto, si se tolera a los demás puede generarse una buena interacción entre las personas de manera pacífica: “Una interacción continua y una coexistencia pacífica” (Walzer, 1998, p. 104). La tolerancia es muy importante para vivir dentro de la sociedad ya que gracias a ella se sostiene la propia vida en sociedad y a la vez hace posible la diferencia:

Sostiene la vida misma, porque la persecución con frecuencia conduce a la muerte, y también sostiene nuestra vida en común, es decir, las diferentes comunidades en las que vivimos. La tolerancia hace posible la diferencia; la diferencia hace necesaria la tolerancia. (Walzer, 1998, p. 13)

Finalmente, la tolerancia es un valor que ayuda a conservar y promover la vida en sociedad, de manera que cada individuo pueda ser respetado y aceptado en su dignidad como persona libre, e igual frente al otro en derechos y ante la ley.

2.2.6.5 La reciprocidad

El diccionario de la REA indica: Del lat. *reciprocitas*, -atis. 1. f. Correspondencia mutua de una persona o cosa con otra.

Este valor sirve para no ser indiferente con lo que se ha recibido, de no solamente ser receptor de bienes, sino que se hace responsable de retribuir lo recibido, y debe ser tomado como un deber frente al otro por haber sido receptor de bienes, por lo tanto, es un valor que tiene en cuenta la retribución.

2.2.6.6 La solidaridad

El significado que da el diccionario de la REA indica: De solidario. 1. f. Adhesión circunstancial a la causa o a la empresa de otros.

Es un significado muy pobre, de ahí que se necesite el significado de otros valores para darle mejor contenido, y se caracterice por el apoyo mutuo, pero sobre todo haciendo mayor relevancia en la ayuda de la persona necesitada. Los valores son:

La caridad, el diccionario de la REA indica: Del lat. caritas, -ātis. 1. f. Actitud solidaria con el sufrimiento ajeno. 2. f. Limosna que se da o auxilio que se presta a los necesitados.

Y el altruismo, el diccionario de la REA indica: Del fr. altruisme. 1. m. Diligencia en procurar el bien ajeno aun a costa del propio.

El valor de la solidaridad es muy importante, porque evita la indiferencia frente al sufrimiento y necesidad de la otra persona, y la solidaridad ayuda a estar siempre atento a brindar apoyo al otro cuando lo necesite, este valor tiene su fundamento en la propia naturaleza: “Siendo la ayuda mutua un factor necesario para la conservación, el florecimiento y el desarrollo progresivo de cada especie” (Kropotkin, 1945, p. 30). Además, hay que ver que este valor tiene su origen en la compasión: “Es frecuente asociar la compasión con la acción benévola” (Nussbaum, 2008, p. 375). De manera que la solidaridad es la ayuda mutua, ya que la persona que brinda su ayuda puede caer un día en desgracia, y la persona que un día recibió apoyo, puede ahora brindar también su apoyo a quien la ayudó, por eso es que se caracteriza por la ayuda al necesitado, y debe ser un factor importante para organizar la vida del ser humano:

Basándonos en los últimos estudios históricos podemos ahora representarnos la historia de la humanidad desde el punto de vista del desarrollo del elemento ético, es decir, como la evolución de la necesidad sentida por el hombre de organizar su vida sobre la base de la ayuda mutua. (Kropotkin, 1945, p. 32)

En consecuencia, este valor sirve para humanizar a las personas ayudando al necesitado, combatiendo así a la indiferencia y el egoísmo; a la vez, la persona que ayuda deja de lado algún interés mezquino, ayuda al otro porque se reconoce en la otra persona,

y lo realiza gracias a la compasión: “La compasión hace que el pensamiento atienda a ciertos hechos humanos y que, de alguna manera, se interese por hacer que la suerte de la persona que sufre sea todo lo buena que sea posible” (Nussbaum, 2008, p. 382).

Los valores señalados, deben de servir como señales de tránsito en el momento de tomar decisiones para desarrollar el sentido ético de las personas. A continuación, se va hablar de la sensibilidad del sentido ético.

2.2.7 La sensibilidad ética

La prudencia debe tomar en cuenta al pathos, que es la sensibilidad del ser humano, en este caso es su sensibilidad ética que sirven para tomar decisiones que son: La indignación, la empatía, el coraje, la angustia y el amor.

2.2.7.1 La indignación

El diccionario de la REA indica: Del lat. indignatio, -ōnis. 1. f. Enojo, ira o enfado vehemente contra una persona o contra sus actos.

Para este trabajo, la indignación hace referencia a la justicia, de tener ese enfado o enojo frente a las injusticias, pero este enfado no es ciego, sino que motiva el pensamiento: “La indignación puede emplearse para motivar el razonamiento y no para reemplazarlo” (Sen, 2010, p. 422). La persona que ha sido testigo de una injusticia se compromete y va a protestar y a la vez, va hacer lo posible para que se haga justicia. Entonces, la indignación para no confundirla va estar unida al valor de la justicia.

2.2.7.2 La compasión

El diccionario de la REA indica: Del lat. tardío compassio, -ōnis. 1. f. Sentimiento de pena, de ternura y de identificación ante los males de alguien.

Aquí se da un movimiento interno hacia el otro, ya que cada emoción o sentimiento tiene un propio objeto: “El sentir sentimientos es la vivencia en cuanto que nos da un objeto o algo del objeto” (Stein, 2004, p. 116). A la vez, esta emoción tiene su base en la empatía, ya que ella consiste en imaginar al otro: “Implica una representación participativa de la

situación del que sufre, pero siempre se combina con la conciencia de que uno mismo no es quien sufre” (Nussbaum, 2008, p. 367). Pero, la empatía da apertura a los valores:

Con cada acto de empatía en sentido literal, esto es, con cada aprehensión de un acto sentimental, ya hemos penetrado en el reino del espíritu. Pues, así como en los actos de percepción se constituye la naturaleza física, así se constituye un nuevo reino de objetos en el sentimiento: el mundo de los valores. (Stein, 2004, p. 110)

Entonces, partiendo de la empatía tenemos a la compasión, que es la que, frente al sufrimiento, la vulnerabilidad y la necesidad de otra persona, asume y hace suyo el dolor del otro, se ve en el otro, y no es neutral, ni indiferente, por el contrario, decide hacer algo:

La compasión tiene, pues tres elementos cognitivos: el juicio de la magnitud (a alguien le ha ocurrido algo malo y grave); el juicio del inmerecimiento (esa persona no ha provocado su propio sufrimiento); y un juicio eudaimonista (esa persona o esa criatura es un elemento valioso en mi esquema de objetivos y planes, y un fin en sí mismo cuyo bien debe ser promovido) (Nussbaum, 2008, p. 361)

Por lo tanto, la compasión no solamente se queda en un estado emocional, de ponerse en el lugar del otro, sino que es el resorte para asumir el compromiso de hacer algo por la persona caída en desgracia, de manera que la compasión es guiada por la solidaridad, y la solidaridad para que no sea solamente asistencialista debe tener en cuenta la compasión hacia el otro.

2.2.7.3 El coraje

El diccionario de la REA indica: Del fr. ant. corages. 1. m. Impetuosa decisión y esfuerzo del ánimo, valor.

Este sentimiento, puede ser expresado en distintas circunstancias, a veces de manera innecesaria, pero para esta investigación lo relacionamos con la verdad, entonces consiste en tener el valor necesario para decir la verdad y no ocultarla, o reemplazarla por la mentira; por consiguiente, la manifestación propia del coraje sería la práctica del valor de la veracidad.

2.2.7.4 La angustia

El diccionario de la REA indica: Del lat. angustia 'angostura', 'dificultad'. 1. f. Aflicción, congoja, ansiedad. 2. f. Temor opresivo sin causa precisa. 3. f. Aprieto, situación apurada.

La angustia es aquella sensación que se hace presente, cuando está de por medio la libertad como posibilidad de elegir: “La angustia es la realidad de la libertad como posibilidad antes de la posibilidad” (Kierkegaard, 1982, p. 60). Sobre todo, cuando se toman decisiones que van a dar un giro radical, y sé es consciente que se debe pasar por el umbral estrecho de sus decisiones, aquí es cuando se hace presente esa sensación de vértigo y abismo de una determinación: “Así es la angustia el vértigo de la libertad. Surge cuando, al querer el espíritu poner la síntesis, la libertad fija la vista en el abismo de su propia posibilidad y echa mano a la finitud para sostenerse” (Kierkegaard, 1982, p. 80). Tiene estas sensaciones porque es realmente consciente, y sabe que la angustia le hace frente porque debe ser responsable y a la vez, está asumiendo un compromiso con lo elegido:

El existencialista suele declarar que el hombre es angustia. Esto significa que el hombre que se compromete y que se da cuenta de que es no sólo el que elige ser, sino también un legislador, que al mismo tiempo que a sí mismo elige a toda la humanidad, no podría escapar al sentimiento de su total y profunda responsabilidad. (Sartre, 2004, p. 36)

Por lo tanto, la angustia es un indicador de la autenticidad, ya que se hace presente cuando se es realmente consciente de las decisiones que se toman, contrario a la inautenticidad que no profundiza las decisiones, sino que sólo se queda en el nivel de la superficialidad. Además, la angustia es importante sentirla, porque gracias a ella sé es consciente de la finitud como ser humano, le hace pensar en justificar su existencia.

2.2.7.5 El amor

El diccionario de la REA indica: Del lat. amor, -ōris. 1. m. Sentimiento intenso del ser humano que, partiendo de su propia insuficiencia, necesita y busca el encuentro y unión con otro ser. 2. m. Sentimiento hacia otra persona que naturalmente nos atrae y que, procurando reciprocidad en el deseo de unión, nos completa, alegra y da energía para

convivir, comunicarnos y crear. 3. m. Sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo.

En esta investigación vemos que el amor tiene tres niveles:

El primer nivel tiene que ver con el origen de la vida: “En lo más íntimo de un ser humano existe un lugar; de este lugar brota la vida del amor” (Kierkegaard, 2006, p. 25). A este nivel pertenecen los instintos, las sensaciones, los deseos, las pasiones que sólo buscan satisfacer lo deseado y conservar la vida, en este nivel, el ser humano permanece encerrado en sí mismo, es egoísta, se busca a sí mismo, es el caso de Narciso: “Narciso tiene el corazón puro. Ante el temor de que fuese su propia mirada la que enturbiase tal pureza, le habían predicho, si aceptaba no conocerse, viviría por largo tiempo” (Lavalle, 2003, p. 9). Pero como no se puede vivir encerrado en sí mismo, se debe salir, ya que el amor mismo busca conocer y este conocimiento no se da en solitario, sino con el otro, desea salir de sí mismo, es necesario salir de este nivel.

El segundo nivel es el amor erótico que cansado de vivir en sí mismo, desea salir al encuentro del otro, tenemos el ejemplo otra vez a Narciso: “Contemplarse en vez de vivir, tal es su primer pecado. Busca su esencia y no halla sino su imagen, la que no cesa de desilusionarlo” (Lavalle, 2003, p. 11). Es el primer paso hacia la racionalización del amor, ya que se expone frente al otro, empieza a controlar sus impulsos, hay una lucha para salir del egoísmo, y va descubriendo que el enemigo del amor es el egoísmo: “El enemigo del amor es el egoísmo, no el viral” (Badiou, 2012, p. 60). El amor mismo va buscando otro nivel de amor, desea ser consciente y bueno, más espiritual:

En la pasión amorosa, el yo está determinado de un modo senso-anímico-espiritual, el amado es una determinación senso-anímico-espiritual; en la amistad el yo está determinado de una manera anímico-espiritual, el amado es una determinación anímico-espiritual; sólo en el amor al prójimo el sí Mismo que ama está determinado como espíritu de una manera puramente espiritual. (Kierkegaard, 2006, p. 81)

Entonces, el mismo amor va buscando su propio camino, camino que va a humanizar al ser humano, que se va a lograr con el paso al tercer nivel.

El tercer nivel se caracteriza por haber sido educado por la razón, que lo va llenando de contenido gracias a los valores que ha creado, sobre todo por el valor del bien, que se separa del mal, estos criterios son importantes para este trabajo, y para el presente sin buscar la vida eterna:

El criterio del bien y del mal dentro del amor no es la negación de sí en bien de los otros o en bien de Dios, sino en bien de la eternidad que está ante nosotros. De lo que se sigue que el hombre no debería amar en esta vida, so peligro de perder la vida eterna. (Arendt, 2001, p. 50)

En consecuencia, el valor del bien es muy importante para poder guiar al amor:

El Bien es el centro magnético hacia el que el amor se mueve de modo natural. El falso amor se mueve hacia el falso bien. El falso amor abraza la falsa muerte. Cuando se ama al verdadero bien, incluso impuramente o por accidente, la naturaleza del amor es purificada automáticamente, y cuando el alma se gira hacia el Bien la parte más elevada del alma es vivificada. El Amor es la tensión entre el alma imperfecta y la perfección magnética concebida como más allá de ella. (Murdoch, 2001, p. 102)

Por lo tanto, al tener el amor como su centro magnético el bien, se va a tener como resultado la bondad, y esa bondad se traduce en personas bondadosas, que van a tener en cuenta el amor al prójimo que es el respeto hacia el otro: “Amar al prójimo como nos amamos a nosotros mismos significará entonces respetar el carácter único de cada uno” (Bauman, 2005, p. 109). Pero a la vez, la persona que ama es consciente que por sí misma no puede generar amor, sino que ama porque a la vez es amado: “El amor a uno mismo está edificado sobre el amor que nos ofrecen los demás” (Bauman, 2005 p. 108). Por lo tanto, el amor es una fuerza centrífuga y centrípeta, amo y a la vez soy amado, que tiene como fin supremo la bondad.

En conclusión, los sentimientos descritos, no son sentimientos ciegos, sino que tienen un contenido y el contenido que da a estos sentimientos son los valores a los cuales están unidos, a la vez se debe decir que estos sentimientos se interrelacionan.

En cuanto, al sentido ético se concluye que es una capacidad, la cual consiste en la escucha interna y externa, de uno mismo y a la vez en la escucha del otro, de escuchar a la razón y a su sensibilidad, para poder orientarse con su fin que es la autenticidad.

2.2.8 Desarrollo de la autenticidad, su etimología, su teoría y sus valores.

2.2.8.1 Etimología y teoría

Auténtico viene del latín *authenticus* (original, que responde a sí mismo) que tiene que ver con la palabra *authentés*, “aquel que actúa por sí mismo, que toma la iniciativa y que es dueño absoluto de sus actos”. De acuerdo a este significado, una persona es auténtica solamente cuando actúa por sí mismo, cuando ha interiorizado y hecho suyo la voz interior que le guía a comportarse de cierta manera: “En la visión original, la voz interior tiene importancia porque nos dice qué es lo correcto a la hora de actuar” (Taylor, 1994, p. 62). Es decir, uno asume ciertos valores que tiene la sociedad o en el círculo que vive, los analiza y los hace suyos, de manera que al hacerlo suyo, se hace algo original porque va a tener el propio sello de la persona:

Ser fiel a uno mismo significa ser fiel a la propia originalidad, y eso es algo que solo yo puedo enunciar y descubrir. Al enunciarlo, me estoy definiendo a mí mismo. Estoy realizando un potencial que es en verdad el mío propio. En ello reside la comprensión del trasfondo del ideal moderno de la autenticidad. (Taylor, 1994, p. 65)

Pero a la vez, se tomará en cuenta lo que señala el diccionario de filosofía, donde se recopila la concepción de varios autores: “Para indicar el ser propio del hombre, en oposición al extravío de sí o de su propia naturaleza” (Abbagnano, 1993, p.113). Entonces, el ser humano no debe salirse de su propia naturaleza, lo cual consiste en profundizar su ser para que así, logre su autenticidad: “Es lo que es más profundo, en oposición a lo que es más superficial” (Abbagnano,1993, p. 113). De no ser así, se queda en el plano de lo inauténtico que es lo superficial, entonces como resultado de haber profundizado su ser, ahora él debe elegirse a sí mismo para ser auténtico: “Puede este ente en su ser, elegirse a sí mismo, ganarse y también perderse, o no ganarse nunca” (Abbagnano, 1993, p. 113).

En consecuencia, ser auténtico consiste en tener la capacidad de asumir valores como suyos, después de haberlos razonado (analizado y criticado) y aceptado como propios, siento fiel a la voz interior de su ser.

2.2.8.2 Cualidades de la autenticidad

El desarrollo del sentido ético tiene como fin la autenticidad, de manera que, al ir desarrollando el sentido ético, ya se ha ido desarrollando la autenticidad, lo que queda ahora es señalar las características propias de la autenticidad, que tiene como base lo ya señalado en el desarrollo del sentido ético.

2.2.8.3 La atención

La atención es una constante de la persona auténtica, entonces: “Cuya tarea es estar despiertos” (Nietzsche, 2005, p. 20). Es decir, estar despierto para asumir una actitud de observador: “La autenticidad se da para el hombre en la forma de posición para consigo mismo y también se da para observador” (Jaspers, 1967, p. 61). Se toma esta actitud hacia afuera, pero a la vez hacia dentro de agudizar el ojo interno y ver qué hay debajo de las fuerzas internas que le dominan, entonces debe ser consciente de las fuerzas centrífugas (fuerzas externas) y centrípetas (fuerzas internas) que le pueden dominar. Es por eso, que frente al mundo no debe dejarse adormecer por lo que le puede causar sueño, lo que le distrae y le puede llevar a vivir en el mundo de las sombras, en lo superficial, se debe buscar lo que hay debajo de la superficie:

Lo auténtico es más profundo, en contraposición a lo superficial, es decir, es toda la existencia anímica penetrando frente a lo que pasa con rapidez; es lo que sigue actuando frente a lo momentáneo; lo formado, lo desarrollado, frente a lo adoptado, a lo imitado. (Jaspers, 1967, p. 61)

Para así poder distinguir lo auténtico de la apariencia:

Ante todo, conviene aprender a distinguir entre autenticidad y apariencia, un sentido poco desarrollado en la actualidad. Es muy común confundir las palabras con la realidad, algo que ya de por sí es un error descabellado, pero tampoco se

suele apreciar la diferencia entre apariencia y autenticidad, aunque se perciba de un modo inconsciente. (Fromm, 2007, p. 157)

La atención consiste en estar despierto para no apartarse de la voz interior, ya que la razón instrumental le puede apartar de ella: “Al adoptar una posición instrumental conmigo mismo, puedo haber perdido la capacidad de escuchar esta voz interior” (Taylor, 1994, p. 65). Entonces, se debe estar atento para defender este ideal de la autenticidad argumentando: “La autenticidad es un ideal válido; que se puede argumentar razonablemente sobre los ideales y la conformidad de la práctica con estos ideales” (Taylor, 1994, p. 59). Por lo tanto, una persona auténtica es una persona que está atenta, despierta frente al mundo y de lo que sucede en él, a la vez, atento a lo que sucede en su interior para no vivir en el engaño.

2.2.8.4 La originalidad

Para hablar de la originalidad se toma el dignificado de original:

El diccionario de la REA indica: Del lat. originālis. 1. adj. Perteneciente o relativo al origen. 2. adj. Dicho de una obra científica, artística, literaria o de cualquier otro género: Que resulta de la inventiva de su autor. Escritura, cuadro original. U. t. c. s. m. El original de una escritura, de una estatua. 3. adj. Dicho de cualquier objeto: Que ha servido como modelo para hacer otro u otros iguales a él. Llave original.

El significado de la originalidad hace referencia al origen, que en este estudio se hace referencia al origen de las decisiones, sobre todo al origen de las argumentaciones de cada sujeto; desde este estudio, se reconoce que en el origen de cada decisión está presente la prudencia que primero: duda y sospecha; en segundo lugar, estudia analizando, es decir: descompone y recompone de manera crítica, emitiendo juicios de valor; en tercer lugar: argumenta y toma una decisión. Al realizar todo este proceso, el ser humano está siendo original, y no está aceptando un argumento que pueda venir de otra persona, de un líder político, religioso, ... de un libro, ... sin antes pasar por el filtro de la razón, sólo si realiza este ejercicio, se está siendo original porque se es consciente y hace propio el argumento asumido, a la vez hay que decir; que es un ejercicio de constante revisión, ya que conforme

pasa el tiempo y de acuerdo a las circunstancias, el mismo argumento no puede servir, de ahí que es importante tener en cuenta el principio de la originalidad para la autenticidad:

Y esto hace aumentar la importancia de este contacto con uno mismo introduciendo el principio de originalidad: cada una de nuestras voces tiene algo propio que decir. No sólo no debería plegar mi vida a las exigencias de la conformidad exterior; si siquiera puedo encontrar fuera de mí el modelo conforma al que vivir. Sólo puedo encontrarlo en mi interior. (Taylor, 1994, p.65)

Entonces, la originalidad no sólo se da en el mundo interno, sino que debe realizarse en el mundo exterior, dentro de la sociedad. Y como es un proceso debe ir descubriendo su propia originalidad y ver de lo que es capaz de realizar, y se lleva a cabo cuando se es fiel a su voz interior, cada vez que desea ser original:

Ser fiel a uno mismo significa ser fiel a la propia originalidad, y eso es algo que sólo yo puedo enunciar y descubrir. Al enunciarlo, me estoy definiendo a mí mismo. Estoy realizando un potencial que es en verdad el mío propio. En ello reside la comprensión del trasfondo del ideal moderno de la autenticidad. (Taylor, 1994, p. 65)

Pero, el ser fiel a la vez implica ser consciente del conflicto interno, y para que se llegue a ser auténtico, se debe aceptar esta realidad: “Otra condición de la autenticidad es la capacidad de aceptar el conflicto y la tensión que surgen de la polaridad, en lugar de eludirlos” (Fromm, 2007, p. 168). En medio de este conflicto, se debe ser consciente que se puede actuar de manera inauténtica:

Si no tengo alguna sensibilidad en relación con mis necesidades más profundas, o si traiciono, o aún si inscribo mi conducta en un plano de vida que, a su vez, es inadecuado para quien soy, puedo actuar de modo racional respecto al objetivo, o racional respecto al valor, inauténticamente. (Ferrara, 2002, p. 30)

En este conflicto, se debe asumir el compromiso de ser auténtico a pesar del conflicto que se tiene:

Las éticas de la autenticidad parten, de hecho, del compromiso que consiste en que, para poder ser una persona dotada de valor moral, es necesario no que

neguemos o intentemos suprimir, sino más bien que reconozcamos la presencia y la fuerza de aquellos impulsos que nos llevan a desviarnos de nuestros principios, continuando al mismo tiempo intentando que orientemos nuestra conducta a un punto de vista moral. (Ferrara, 2002, p. 33)

Pero, se debe reconocer que no solo es un conflicto interno, sino también se da un conflicto externo, ya que dentro de la sociedad puede haber valores y convenciones que imposibiliten ser original, de ahí que se debe ir a contra corriente: “La autenticidad entraña originalidad, exige rebelarse contra las convenciones” (Taylor, 1994, p. 98). Dentro de este conflicto se debe reconocer que se lleva a cabo la creatividad, porque cada situación es nueva, no hay situaciones que se repitan, de ahí la necesidad de estar constantemente tomando decisiones, o estar recreando las decisiones ya tomadas: “Ser creativo significa considerar la trayectoria vital como un proceso de nacimiento constante, sin concebir ninguna fase de la vida como final” (Fromm, 2007, p. 172). Aquí se va construyendo su autenticidad, su identidad; y es consciente, que él mismo es el arquitecto de sus actos: “El sentido del yo, o el sentido de la identidad, significa que me percibo como el verdadero dentro de mi mundo, como el verdadero artífice de mis actos” (Fromm, 2007, p.166). Por lo tanto, es importante que la originalidad sea un principio fundamental de la autenticidad, ya que a través de ella superando los conflictos, que son necesarios para la creatividad se puede llegar a ser auténtico.

2.2. 8. 5 La libertad

La libertad es la capacidad que tiene el hombre para poder elegir, esta capacidad se funda en la autonomía, porque cada persona debe ser consciente que sólo él debe tomar sus decisiones: “La autenticidad presupone la autonomía” (Ferrara, 2002, p. 30). De manera que esta noción siempre debe ser tomada en cuenta para tomar sus propias decisiones: “La autenticidad incluye la noción de autonomía” (Ferrara, 2002, p. 29). Y es en su autonomía, que se es consciente de su auto-elección, de manera que, al tomar sus propias decisiones, éstas se llenan de significado al elegir, siendo así unas más significativas que otras: “La autoelección como ideal tiene sentido sólo porque ciertas cuestiones son más significativas que otras” (Taylor, 1994, p. 74). Y las elecciones que

realiza el ser humano no son elecciones vacías, sino que tienen un contenido que son los horizontes de valor que sirven de guía para poder elegir:

El ideal de la autoelección supone que hay otras cuestiones significativas más allá de la elección de uno mismo. La idea no podría persistir sola, porque requiere un horizonte de cuestiones de importancia, que ayuda a definir los aspectos en los que la autoformación es significativa. (Taylor, 1994, p. 75)

Estos horizontes son los valores que se han ido señalando, y también son las tradiciones que ha heredado un ser humano, pero cuando llega a la madurez del sentido ético, él sabe que debe elegir porque es libre dentro de la sociedad donde vive: “La autenticidad es en sí mismo una idea de libertad; conlleva que yo mismo encuentre el propósito de mi vida, frente a las exigencias de conformidad exterior” (Taylor, 1994, p. 100). Entonces, en esta investigación para que una persona sea libre, se debe tomar en cuenta su autonomía y su autenticidad como dos propiedades necesarias para poder conducirse: “La autonomía y la autenticidad son ambas propiedades de la conducta humana” (Ferrara, 2002, p. 29). Las cuales son indispensables para que una persona pueda auto-determinarse y configurar su existencia, siendo consciente que se está auto-creando:

Hasta el sentido de que la significación de mi vida proviene de que se elige, en cuyo caso la autenticidad se funda en la libertad autodeterminada, depende de la comprensión de que independientemente de mi voluntad, existe algo noble, valeroso y por tanto significativo en la configuración de mi propia vida. Tenemos aquí una imagen de como son los seres humanos, situados entre esta opción de autocreación y formas más fáciles de escabullirse, de dejarse llevar por la corriente, de someterse a las masas, y demás imagen que se toma por verdadera, descubierta, no decidida. Los horizontes constituyen algo dado. (Taylor, 1994, p. 74)

Aquí hay que destacar, que el ser humano al hacer uso de su libertad se está haciendo a sí mismo, se está creando, al momento que está tomando decisiones, ya que él no es un ser determinado por su existencia, sino que es consciente que él debe hacerse a sí mismo:

El hombre es el único que no solo es tal como él se concibe, sino tal como él se quiere, y como él se concibe después de la existencia, como él se quiere de este impulso hacia la existencia; el hombre no es otra cosa que lo que él se hace. (Sartre, 2004, p. 31).

Esta creación que lleva a cabo el ser humano es constante, ya que cada decisión es llevada a cabo de acuerdo a las circunstancias, y no hay decisiones que sean para siempre o sean inamovibles, sino que se debe estar afirmando o tomando nuevas decisiones, es una recreación constante. Esta creación que se da en cada decisión que se toma, siempre va a ir acompañada de la responsabilidad: “La autenticidad nos indica una forma de vida más autorresponsable” (Taylor, 1994, p. 105). Pero, no es una responsabilidad individualista, sino que se es responsable del otro:

El hombre es responsable de lo que es. Así, el primer paso del existencialismo es poner a todo hombre en posesión de lo que es, y hacer recaer sobre él la responsabilidad total de su existencia. Y cuando decimos que el hombre es responsable de sí mismo, no queremos decir que el hombre es responsable de su estricta individualidad, sino que es responsable de todos los hombres. (Sartre, 2004, p. 33)

Por lo tanto, cuando se es auténtico, se es responsable y mientras se es más libre, se es a la vez más responsable, responsable también de las fuerzas que le impiden ser libre, convirtiendo a su razón en algo instrumental: “La razón instrumental nos impone una gran pérdida de libertad, tanto a los individuos como a los grupos” (Taylor, 1994, p. 44). Entonces, dentro de la libertad encontramos: la autenticidad, creación, originalidad, y el diálogo con el otro, con los horizontes de significados que son los valores que se heredaron:

En resumen, podemos afirmar que la autenticidad entraña creación y construcción así como descubrimiento, originalidad, y con frecuencia oposición a las reglas de la sociedad e incluso, en potencia oposición a las reglas de la sociedad e incluso, en potencia, a aquello que reconocemos como moralidad. Pero también es cierto, como ya vimos, que requiere apertura a horizontes de significado (pues de otro

modo la creación pierde el trasfondo que puede salvarla de la insignificancia) y una autodefinición en el diálogo. (Taylor, 1994, p. 99)

Se concluye, que dentro de la libertad es necesario tener en cuenta todo lo descrito para que realmente una persona pueda ser libre y auténtica.

2.2.9 Virtudes propias de la autenticidad

Ahora hay que ver las virtudes propias de la autenticidad, virtudes en las cuales se refleja la autenticidad de las personas, son aquellas en las cuales están presentes las demás virtudes.

2.2.9.1 La humildad

El diccionario de la REA indica: Del lat. *humilītas*, -ātis. 1. f. Virtud que consiste en el conocimiento de las propias limitaciones y debilidades y en obrar de acuerdo con este conocimiento.

Es el conocimiento inteligente de sí mismo, que es el resultado del ejercicio de la razón crítica, y se llega a ser consciente de que, se es un ser mortal: “El hombre humilde, porque se ve a sí mismo como nada, puede ver otras cosas como ellas son” (Murdoch, 2001, p. 103). Que tiene limitaciones, que puede fallar, que necesita de los demás, que no es un ser omnipotente, y no debe dejarse llevar por el egoísmo; por el contrario, ama y respeta la libertad de los demás. Su consciencia lúcida le lleva a no manipular, ni dejarse manipular por los demás, sabe que debe tomar sus propias decisiones, tomando en cuenta a los demás.

Por otra parte, se puede confundir la humildad con la mediocridad, la mediocridad es vivir por debajo de la humildad, que consiste en hacer el mínimo esfuerzo por pensar, de revisar su existencia, de poner en práctica la razón crítica, no se es capaz de pensar por sí mismo, entonces la persona mediocre se caracteriza por ser manipulable, y deja que otros decidan por él. En el otro lado de la moneda se encuentra la soberbia, que se caracteriza por no ser consciente de las limitaciones, el ego se ensancha al borde se sentirse omnipotente, entonces, se cree con el derecho de mandar a los demás, es una persona que manipula a los demás, toma las decisiones por los demás sin tomarlos en cuenta. Pueden

servir de ejemplo de la soberbia y de la humildad Adán y Ulises. Adán desea ser como Dios, y lo quiere lograr al comer el fruto del conocimiento: de saber distinguir el bien del mal para ser como Dios, pero después haber comido el fruto, se da cuenta que no puede ser como Dios. Por otra parte, a Ulises le ofrecen la inmortalidad, la diosa Calixto, él pudo haber aceptado, pero el amor a su esposa, a su patria, lo hace no aceptar este ofrecimiento, es el amor y el conocimiento de sí mismo que le hace no aceptar la inmortalidad ya que él es un ser mortal, que no puede ser un ser omnipotente, que él es un ser finito y frágil, y que debe controlar su ego desmesurado. En conclusión, la humildad es la que da el equilibrio entre ambos polos opuestos de la mediocridad y la soberbia.

2.2.8. 6 La bondad

El diccionario de la REA indica: Del lat. bonitas, -ātis. 1. f. Cualidad de bueno. 2. f. Natural inclinación a hacer el bien. 3. f. Acción buena. U. m. en pl. Agradezco tus bondades.

La bondad es la virtud que se tiene para realizar el bien, a pesar que se pueda padecer el mal, esta virtud es el resultado al que han llegado la razón y el amor, ya que la razón por si sola es una razón fría e indiferente y el amor guiado por sí mismo es un amor pasional y ciego, van a ser necesarios la razón y el amor para un buen ejercicio de la bondad.

Por lo tanto, las virtudes de la humildad y la bondad deben de estar siempre presentes en una persona auténtica, van unidas y se contienen la una en la otra, no se puede ser bondadoso sin ser humilde y toda persona humilde es bondadosa.

Al finalizar este estudio de la autenticidad se concluye que:

La autenticidad es la capacidad que tiene el ser humano para actuar en fidelidad con su voz interior, siendo fiel a sí mismo, la cual se manifiesta en el ejercicio de su libertad, donde se hacen presentes las virtudes de acuerdo a las circunstancias, pero a la vez, hay que decir que: la autenticidad es vista en esta investigación como el logro del sentido ético, que el fin del sentido ético es la autenticidad que consiste en vivir fuera del engaño, sobre todo del engaño de sí mismo: “Sólo raramente se encuentra uno con alguien

en quien brilla auténticamente, en quien uno percibe con asombro la ausencia de los ansiosos y avariciosos tentáculos del yo” (Murdoch, 2001, p. 103).

2.3 Bases conceptuales

Esta investigación tiene sus propias bases conceptuales, las cuales se señalan a continuación.

2.3.1 Ética

El objeto de la ética es: “Para Aristóteles la praxis, para Kant es la voluntad (Wille). Para ambos es, pues, la acción en tanto que sometida a la razón” (Bilbeny, 2012, p. 29).

Por lo tanto, la ética tiene que ver con el estudio del comportamiento moral, y se debe resaltar su importancia: “La filosofía moral es el examen de la más importante de todas las actividades humanas” (Murdoch, 2001, p. 81). De ahí, que se debe buscar las bases razonables de este comportamiento, y para que un acto sea humano, se necesita que sea razonado: “Ética llama actos humanos a los que proceden de la voluntad deliberada, ya que el hombre ejerce el dominio sobre sus actos a través de la razón práctica y de la voluntad” (Rodríguez, 2010, p. 20). Por consiguiente, y de acuerdo a la investigación que se realizará, se necesita desarrollar esta capacidad para poder tener un sentido ético.

2.3.2 Libertad

La libertad es fundamental para este trabajo, y aquí se determina algo importante que es la co- auto-determinación ya que el ser humano no se auto-determina solo, sino que ejercen en él otros agentes, como el otro y la sociedad, pero se parte del concepto de auto determinación como algo que no tiene límites, pero a la vez es limitante:

1) la concepción de la L. como autodeterminación o autocausalidad, según la cual la L. es ausencia de condiciones y de límites; 2) la concepción de la L. como necesidad que se funda en el mismo concepto que la precede, o sea en el de autodeterminación, pero que atribuye la autodeterminación, pero que atribuye la autodeterminación misma a la totalidad (Mundo, Sustancia, Estado) a la cual el hombre pertenece; 3) la concepción de la L. como posibilidad o elección según la cual la L. es limitada y condicionada, esto es, finita. (Abbagnano, 1993, p. 738)

2.3.3 Valor

En esta investigación se designa a los valores, que son principios que sirven para realizar un acto moral:

El uso filosófico del término “valor” comienza sólo cuando su significado se generaliza para indicar cualquier objeto de preferencia o de selección, lo que ocurre por primera vez con los estoicos, quienes introdujeron el término en el dominio de la ética y denominaron V. a los objetos de las selecciones morales. Lo hicieron así por entender el bien en sentido subjetivo. (Abbagnano, 1993, p. 1173)

A la vez, estos valores nos los que sirven para poder elegir:

Una teoría del V. como crítica de los V., tiende a determinar las auténticas posibilidades de elección o sea las elecciones que, pudiendo siempre volverse a presentar como posibles en las mismas circunstancias, constituyen la pretensión del V. a la universalidad y a la permanencia. (Abbagnano, 1993, p. 1178)

2.3.2 La virtud

La virtud es importante porque gracias a ella se puede llevar a cabo un valor y se desarrolla una capacidad:

El término designa cualquier capacidad o excelencia que pertenezca a cualquier cosa o ser. Sus significados específicos se pueden reducir a tres: 1) capacidad o potencia en general; 2) capacidad o potencia propia del hombre; 3) capacidad o potencia propia del hombre, de naturaleza moral. (Abbagnano, 1993, p. 1190)

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1 Ámbito

El ámbito que es el espacio geográfico donde se desarrolló esta investigación es: la “Universidad Nacional Hermilio Valdizán – Huánuco”.

3.2 Población

La población con la que se ha contado para llevar a cabo esta tesis es: la escuela de posgrado con mención en: “Investigación y Docencia Superior de este año 2020”.

3.3 Muestra

La muestra con la cual se contó para llevar a cabo esta investigación, son los estudiantes de la maestría en: “Investigación y Docencia Superior”, el primer grupo I (2019 – 2020). En total son 42 estudiantes, pero hubo retirados y algunos no resolvieron la encuesta, en total se trabajó solo con 21 estudiantes.

3.4 Nivel y tipo de estudio

3.4.1 Nivel de estudio

El nivel que tiene esta investigación es el explicativo que consiste en no sólo describir, sino en explicar, ver las causas de un fenómeno que: “Se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables” (Hernández; et al., 2004, p. 95). Que en esta tesis son dos categorías: “El sentido ético y su fin la autenticidad”.

3.4.2 Tipo de estudio

El tipo de este estudio es: Teoría Fundamentada que consiste en generar una explicación con respecto a un fenómeno que se presenta: “El investigador produce una explicación general o teoría respecto a un fenómeno, proceso, acción o interacciones que se aplican a un contexto concreto y desde la perspectiva de diversos participantes” (Hernández, et al., 2014, p. 472). En esta investigación se elaboró una teoría para aplicarla a los estudiantes de maestría.

3.5 Situación del fenómeno de investigación

La situación en la que se encuentra esta investigación es nueva, porque después de haber terminado la investigación, se puede señalar que no hay otros trabajos similares, lo que si hay es investigaciones en ética y moral, sobre todo hay en códigos éticos que son reglas o normas de conducta, pero no señalan el desarrollo de las capacidades: el sentido ético y la autenticidad que se han desarrollado en esta investigación.

3.6 Trayectoria metodológica

a) Modalidad

La modalidad, son los métodos con los cuales se han contado para realizar esta investigación y son las siguientes:

La observación

El origen de esta investigación es la observación, y durante todo el proceso de este trabajo se ha contado con esta capacidad, las observaciones realizadas se han escrito con un diario de estudio, en el cual se han narrados sólo las situaciones significativas.

Análisis y hermenéutica

Para desarrollar el marco teórico que son: los antecedentes, las bases teóricas y las bases conceptuales, se ha llevado a cabo una lectura atenta, de análisis y una hermenéutica adecuada de los textos para poder llevar a cabo el marco teórico, a la vez se continuó empelando este método en el análisis de los datos recolectados.

Edición

Para llevar a cabo la parte formal de esta investigación, se ha tomado en cuenta el formato propuesto por la universidad para una investigación cualitativa, y de las normas APA en su séptima edición.

b) Descripción

En esta investigación que consiste en el desarrollo del: sentido ético y su fin la autenticidad, en la unidad temática: el sentido ético, no se ha encontrado bibliografía que describa de manera específica esta categoría, por eso se construyó una teoría de esta categoría. En cuanto a la autenticidad, si hay autores que han desarrollado esta categoría de los cuales se ha servido para desarrollar una teoría.

c) Reducción

La reducción es la actividad que consiste en reducir o sintetizar a la parte más mínima un trabajo.

Tabulación

Tabla 1

El sentido ético y su fin la autenticidad

Categoría	Sub categorías
1C	1C1, 1C2, 1C3, 1C4, 1C5, 1C6, 1C7, 1C8, 1C9, 1C10, 1C11
2C	1C1, 1C2, 1C3, 1C4, 1C5

Hay dos categorías:

-Categoría primera C1= “El sentido ético” (causante de la segunda) se divide en subcategorías = 1C1, 1C2, 1C3, 1C4, 1C5, 1C6, 1C7, 1C8, 1C9, 1C10, 1C11

-Categoría segunda C2 = “La autenticidad”, se divide en subcategorías= 1C1, 1C2, 1C3, 1C4, 1C5

d) Interpretación

Después de recopilar los datos de esta investigación, que se obtuvieron a través de cuestionarios virtuales realizados a los estudiantes de la maestría: “Investigación y Docencia Superior de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán – Huánuco”. Se interpretaron los datos obtenidos.

3.7 Técnicas e instrumentos

3.7.1 Técnicas

Para esta tesis se han empleado las siguientes técnicas: La observación, el análisis, la interpretación y cuestionario.

3.7.2 Instrumentos

Los instrumentos con los cuales se contó para recopilar la información para esta tesis fueron: Un cuestionario virtual y un diario de estudio.

a) Validación de los instrumentos

Para la validación se contó con la aprobación de cinco expertos de la casa de estudios, ellos fueron los que analizaron el instrumento: el cuestionario.

b) Confiabilidad de los instrumentos

La confiabilidad de los instrumentos para la tesis se llevó a cabo primero, a través de una prueba piloto para ver si realmente se recogía la información que se necesitaba, a continuación, se elaboró el cuestionario.

3.8 Procedimiento

Para poder llevar a cabo esta tesis, el procedimiento fue el siguiente:

Primero, se va buscado los antecedentes respectivos sobre el tema que se aborda, en segundo lugar, se ha consultado la bibliografía necesaria para elaborar las bases teóricas y conceptuales, en tercer lugar, se elaboró el instrumento y se buscó las evidencias en la realidad, y en cuarto lugar se analizó los datos y se contrastó los resultados.

3.9 Consideraciones éticas

Para esta investigación se contó en primer lugar con el consentimiento propio de los estudiantes, ya que todos son mayores de edad, y se demostró su compromiso, libertad y responsabilidad al responder los cuestionarios y hacer llegar al investigador. Después de la consulta hecha a los estudiantes, se pidió permiso a la universidad para realizar el cuestionario, también se pidió permiso a los estudiantes a través de un oficio hecho al delegado.

Por otra parte, se contó con un diario de estudio, con el cual el investigador fue objetivo y profesional al respetar la dignidad e identidad de las personas.

3.10 Categorización

Las dos categorías con las cuales se va a trabajar son:

“El sentido ético” y “La autenticidad”

Codificación: Señalar los códigos.

La codificación consiste en reducir las categorías en signos, son los siguientes:

1C= “El sentido ético”

Que a la vez se pueden dividir en sub-categorías:

1C1 = La justicia.

1C2 = La veracidad.

1C3 = La bondad.

1C4 = La tolerancia.

1C5 = La reciprocidad.

1C6 = La solidaridad.

1C7 = La indignación.

1C8 = La compasión.

1C9 = El coraje.

1C10 = La angustia.

1C11 = El amor.

2C = “La autenticidad”

Que a la vez se pueden dividir en sub-categorías:

2C1 = La atención.

2C2 = La originalidad.

2C3 = La libertad.

2C4 = La humildad.

2C5 = La bondad.

3.11 Análisis de datos

A continuación, se descomponen los datos de los cuestionarios realizados.

Entrevistado: 1

Entrevistado : E1	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>La ética estudia el proceder correcto de las personas, en ese sentido, considero que cuando te hablan de ética, lo hacen para ver cómo es nuestra convivencia en lo personal y profesional, por lo que de uno u otra manera te cuestionan tu forma de interactuar con los demás.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si es importante, porque actuar con ética es actuar bien, practicar valores y eso se forma desde la infancia, entonces solo así se desarrolla y es parte de uno por que lo practicas de manera consciente e inconsciente; entonces de hace mejor persona.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Maurice Tardif Fernando Savater Dale Carnegie</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>-El proceder correcto de las personas.</p> <p>-Cuestionar tu forma de interactuar con los demás.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si es importante, porque actuar con ética es actuar bien, practicar valores.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>-Maurice Tardif. -Fernando Savater. -Dale Carnegie.</p> <p>d) Conocimiento de artículos</p> <p>-Saberes del docente de Maurice Tardif. -Ética para amador de Fernando Savater. -Como ganar amigos e influir sobre las personas de Dale Carnegie.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p>

<p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos. Saberes del docente de Maurice Tardif. Ética para amator de Fernando Savater. Como ganar amigos e influir sobre las personas de Dale Carnegie.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique. Es ser único en tu personalidad, generalmente la autenticidad lo practicas cuando no imitas a otra persona.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no? Sí, porque es parte de tu autoestima, pues para tener autoestima tienes que ser autentico.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos. El amor propio. La confianza. Solidaridad.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores. No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos. Ninguno.</p>	<p>a) La autenticidad - Lo practicas cuando no imitas a otra persona.</p> <p>b) Importancia - Sí, porque es parte de tu autoestima.</p> <p>c) Sentimientos -El amor propio. -La confianza. -Solidaridad.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores -No</p> <p>e) Conocimiento de artículos -Ninguno.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relacione con la autenticidad - Si tiene una relación directa.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos - Si es importante, porque para un desarrollo integral y ejercer una ciudadanía positiva.</p> <p>4) Curso de ética - No, yo creo que a la maestría ya llegan las personas formadas, y la mayoría sabe el significado de la ética y sus efectos en la vida.</p>
---	---

Preguntas que relacionan ambas categorías:

1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.

Si tiene una relación directa, cuando uno refleja con su actuación lo mismo que la autenticidad, uno muestra si es auténtico cuando interactúa con los demás.

2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?

Si es importante, porque para un desarrollo integral y ejercer una ciudadanía positiva; además, para ser auténtico el hombre debe actuar y convivir en la vía del bien y la verdad; solo la autenticidad de uno le hará una persona con ético.

3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?

No, yo creo que a la maestría ya llegan las personas formadas, y la mayoría sabe el significado de la ética y sus efectos en la vida, pero aun así no se practica. Además, con un poco de teoría poco va cambiar a la ciudadanía, la ética debe orientarse desde la primera infancia, con actividades vivenciales y no con teorías.

Entrevistado: 2

Entrevistado : E2	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Sentido ético es una actuación responsable de una persona con base a principios y valores, también podemos decir que es la capacidad para pensar y actuar de acuerdo con los principios validados universalmente sobre lo humano, su existencia y su bien estar.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si es muy importante, porque nos permite actuar como una persona responsable con principios y valores.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Sócrates, Platón y Aristóteles.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético?</p> <p>Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Chaves-López, JL. (2013). El sentido ético y las facultades de derecho.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>-Sentido ético es una actuación responsable de una persona con base a principios y valores.</p> <p>- Es la capacidad para pensar y actuar de acuerdo con los principios.</p> <p>b) Importancia</p> <p>-Si es muy importante, porque nos permite actuar como una persona responsable con principios y valores.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Sócrates, Platón y Aristóteles</p> <p>d) Conocimiento de artículos</p> <p>- Chaves-López, JL. (2013).</p> <p>- El sentido ético y las facultades de derecho.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Se refiere de una persona que dice la verdad.</p> <p>b) Importancia</p>

<p>Se refiere de una persona que dice la verdad, acepta sus responsabilidades de sus conductas, también podemos decir que la autenticidad es pensar con convicción.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no? Sí, porque nos permite decir la verdad y aceptar responsabilidades de nuestra conducta.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos. La tristeza, alegría, melancolía.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores. Walter Benjamin, Jean Paul Sartre, Theodor Adorno.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? No lo leí.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique. Si donde la autenticidad puede ser entendida como coherencia entre lo que pensamos y lo que somos y el sentido ético es una actuación responsable de una persona con base a principios y valores.</p>	<p>- Sí, porque nos permite decir la verdad y aceptar.</p> <p>c) Sentimientos -La tristeza, alegría, melancolía.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores - Walter Benjamin, Jean Paul Sartre, Theodor Adorno.</p> <p>e) Conocimiento de artículos - No lo leí.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relacione con la autenticidad - Si donde la autenticidad puede ser entendida como coherencia entre lo que pensamos y lo que somos y el sentido ético.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos - Sí, porque debemos ser responsables como persona.</p> <p>4) Curso de ética - Sí, porque nos permite vivir humanitariamente.</p>
---	---

<p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque debemos ser responsables como persona y actuar con lo que somos.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque nos permite vivir humanitariamente.</p>	
---	--

Entrevistado: E3

Entrevistado : E3	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Según mi opinión el Sentido ético pues, estudia la moral y determina cómo deben actuar los miembros de una sociedad. Por lo tanto, se la define como la ciencia del comportamiento moral.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>El Sentido ético es muy importante porque se refiere a las costumbres y a la conducta humana, es decir que trata del comportamiento de las personas, además tiene que ver con los valores de cada persona, nos enseña a comportarnos en la sociedad, también nos enseña los valores.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudia la moral y determina cómo deben actuar los miembros de una sociedad. -La ciencia del comportamiento moral. <p>b) Importancia</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Sentido ético es muy importante porque se refiere a las costumbres y a la conducta humana. <p>c) Conocimiento de autores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Platón: la justicia, la verdad y el bien.

<p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Platón: la justicia, la verdad y el bien</p> <p>Aristóteles: Resumen de la ética aristotélica</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>La eudaimonía de Aristóteles.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>La autenticidad es un valor que hace referencia a la persona que dice la verdad, acepta la responsabilidad de sus sentimientos y conductas, es sincera y coherente consigo misma y con los demás.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Ser auténtico es pensar con convicción, actuar coherentemente con la realidad objetiva, con el pensamiento, la palabra y la acción y por lo tanto es muy importante.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No me recuerdo.</p>	<p>- Aristóteles: Resumen de la ética aristotélica.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-La eudaimonía de Aristóteles</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>-La autenticidad es un valor que hace referencia a la persona que dice la verdad.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Actuar coherentemente con la realidad objetiva, con el pensamiento, la palabra y la acción y por lo tanto es muy importante.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>-No responde.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- No me recuerdo.</p> <p>e) Conocimiento de artículos</p> <p>-Charles Taylor</p> <p>-Francesco Botturi.</p> <p>-Jorge Martínez Lucena.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relacione con la autenticidad</p> <p>-Según Charles Taylor los dos van de la mano ético y autenticidad se trata de una distinción estipulativa.</p>
--	--

<p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Charles Taylor Francesco Botturi. Jorge Martínez Lucena</p> <p>Estos tres autores hablan de la autenticidad y la libertad.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Según Charles Taylor los dos van de la mano ético y autenticidad se trata de una distinción estipulativa, es decir, depende de cómo se estipule el concepto de autenticidad está relacionado con las ideas de autonomía.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Palabras clave: ética; moral; etimología; autentico; estipula el concepto de autenticidad está relacionado con las ideas de la sociedad según Jorge Martínez Lucena.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Ser auténtico y ético es, actuar coherentemente con la realidad objetiva, con el pensamiento, la</p>	<p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>-No reconoce la importancia.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Me gustaría llevar el curso en la maestría.</p>
--	---

palabra y la acción y por lo tanto me gustaría llevar el curso en la maestría.	
--	--

Entrevistado: E4

Entrevistado : E4	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>El sentido ético es la capacidad para pensar y actuar de acuerdo con los principios validados universalmente sobre lo humano, su existencia y su bien estar.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, ya que el sentido ético es la actuación responsable, para buscar el bien moral en contextos socioculturales.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Villa Sánchez, Aurelio y Poblete Ruíz, Manuel. (2007). Aprendizaje basado en Competencias: una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Universidad de Deusto: Bilbao.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético?</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- El sentido ético es la capacidad para pensar y actuar de acuerdo con los principios validados.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, ya que el sentido ético es la actuación responsable.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Villa Sánchez, Aurelio y Poblete Ruíz, Manuel.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- SENTIDO ÉTICO Autoría: Marta Lorena Salinas Salazar.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- La autenticidad es una respuesta que se produce instantáneamente desde lo más profundo del ser.</p> <p>b) Importancia</p>

<p>Si tiene conocimiento, mencione los títulos. SENTIDO ÉTICO Autoría: Marta Lorena Salinas Salazar</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>La autenticidad es una respuesta que se produce instantáneamente desde lo más profundo del ser, una respuesta que es completa en sí misma.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque la autenticidad es no cambiar lo que uno es y aceptar lo que uno tiene. También podemos decir es la capacidad de manifestarse tal y como se es, sin ocultamientos.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>La autoestima es el sentimiento que cada persona tiene por sí mismo.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lionel que trina. Sinceridad y autenticidad. ➤ Charles Taylor. La ética de autenticidad. ➤ Achim Saupe. Autenticidad. <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p>	<p>- Sí, porque la autenticidad es no cambiar lo que uno es y aceptar lo que uno tiene.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- La autoestima es el sentimiento que cada persona tiene por sí mismo.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- Lionel que trina. Sinceridad y autenticidad.</p> <p>- Charles Taylor. La ética de autenticidad.</p> <p>- Achim Saupe. Autenticidad.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No responde.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>-Si porque el sentido ético nos ayuda a pensar y actuar de forma correcta y la autenticidad es la capacidad de manifestarse tal y como se es.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>-Sí, Ya que la ética es la capacidad que tiene cada individuo de</p>
---	---

<p>Si porque el sentido ético nos ayuda a pensar y actuar de forma correcta y la autenticidad es la capacidad de manifestarse tal y como se es.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque el sentido ético es una conducta o comportamiento que se considera bueno.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, Ya que la ética es la capacidad que tiene cada individuo de identificar qué acciones están bien y que acciones están mal.</p>	<p>identificar qué acciones están bien y que acciones están mal.</p>
---	--

Entrevistado: E5

Entrevistado : E5	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Es la actuación responsable con principios y bases, para buscar el bien moral en la sociedad y permite al individuo ser guía de su comportamiento.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí; porque favorece en nuestra formación personal y profesional una conciencia con</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Es la actuación responsable con principios y bases, para buscar el bien moral.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí; porque favorece en nuestra formación personal y profesional una conciencia con principios y valores éticos.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p>

<p>principios y valores éticos, y propicia una actuación crítica y reflexiva.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Sí, Marta Lorena Salinas Salazar.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Sí, un artículo el SENTIDO ÉTICO de Marta Lorena Salinas Salazar</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Ser autentico es ser uno mismo, es decir pensar con convicción actuar coherentemente con la realidad, con el pensamiento, la palabra y la acción.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si es importante, porque cuando somos auténticos es cuando realmente somos lo que somos. Ser auténtico con uno mismo significa ser sincero, ser honesto, ser libre y ser verdadero, nadie exige que tengamos que decir todo lo que sentimos, sino lo que decimos es realmente lo que sentimos.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Sí, ser uno mismo.</p>	<p>- Sí, Marta Lorena Salinas Salazar</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Sí, un artículo el SENTIDO ÉTICO de Marta Lorena Salinas Salazar.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Ser autentico es ser uno mismo, es decir pensar con convicción actuar coherentemente con la realidad.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si es importante, porque cuando somos auténticos es cuando realmente somos lo que somos.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Sí, ser uno mismo.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>-No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relacione con la autenticidad</p> <p>- El sentido ético si tiene una relación con la autenticidad</p>
--	--

<p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>El sentido ético si tiene una relación con la autenticidad porque es el único responsable de sus actos que busca el bien moral o el mal dentro de la sociedad y ser el único con los pensamientos, ideas, propuestas, etc. y permite al individuo ser guía de su comportamiento.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque con la práctica del sentido ético una persona llega ser autentico.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Si estoy muy de acuerdo, porque muchos profesionales carecen del sentido ético, ya que es de suma importancia la práctica del sentido</p>	<p>porque es el único responsable de sus actos que busca el bien moral o el mal.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Sí, porque con la práctica del sentido ético una persona llega ser auténtico.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Si estoy muy de acuerdo, porque muchos profesionales carecen del sentido ético.</p>
--	---

ético para nuestra formación profesional y personal.	
--	--

Entrevistado: E6

Entrevistado : E6	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique. Como portarse con los demás.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no? Si porque nuestro comportamiento dice mucho ante los demás.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores. No.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos. Sentido ético no solo de ética.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique. Tener nuestro único sello de garantía.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no? Si porque cada uno tenemos valores.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético - Como portarse con los demás.</p> <p>b) Importancia - Si porque nuestro comportamiento dice mucho ante los demás.</p> <p>c) Conocimiento de autores -No.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos - Sentido ético no solo de ética.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad - Tener nuestro único sello de garantía.</p> <p>b) Importancia - Si porque cada uno tenemos valores.</p> <p>c) Sentimientos - Uno mismo.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p>

<p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Uno mismo.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Si porque el tener sentido ético (valores) te hace ser uno mismo.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si porque tus valores se percibe en la conducta comportamiento.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Si porque me gustaría profundizar más sobre el tema.</p>	<p>-No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Si porque el tener sentido ético (valores) te hace ser uno mismo.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Si porque tus valores se percibe en la conducta comportamiento.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Si porque me gustaría profundizar más sobre el tema.</p>
---	--

Entrevista: E7

Entrevistado : E7	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Viene a ser la actuación responsable, con base en principios axiológicos que busca el bien moral en contextos socioculturales diversos.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si, se refiere a nuestras costumbres y a nuestras conductas personales, es decir que trata del comportamiento del yo, además tiene que ver con mis valores desarrollados en familia o en el hogar.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>En este momento se me ocurre recomendarle al Nicolai Hartmann.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Pienso que la escuela colombiana está más desarrollada, podría atreverme a suponer incluso más que de la argentina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Contexto de crisis de sentido y su relación con el desarrollo moral” • “El trabajo y la ética del cuidado”. • “El caballero de armadura oxidada”. 	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>-Viene a ser la actuación responsable.</p> <p>-Con base en principios axiológicos que busca el bien moral.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si, se refiere a nuestras costumbres y a nuestras conductas personales.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Nicolai Hartmann.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- “Contexto de crisis de sentido y su relación con el desarrollo moral”.</p> <p>- “El trabajo y la ética del cuidado”</p> <p>- “El caballero de armadura oxidada”.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- En el sentido estricto de la palabra para mi viene a ser un valor que hace referencia a la persona</p>

<p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>En el sentido estricto de la palabra para mí viene a ser un valor que hace referencia a la persona que dice o que habla con certeza, franco y sin ninguna duda, acepta la responsabilidad de sus sentimientos y conductas.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué sí o no?</p> <p>Sí, usando los términos de Heidegger afirmó que ser auténtico está relacionado con la propia naturaleza, con un comportamiento sincero, verdadero y fiel a sí mismo, en oposición a la superficialidad y a la hipocresía. En el lenguaje cotidiano, auténtico es sinónimo de genuino, positivo y cierto, eso nos hace importantes como seres humanos aunque en nuestro contexto nacional está perdiendo su significado. Ejemplos saltan a la vista.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Bien contestare de este modo, hay sentimientos básicos como la Rabia, el amor, el odio y la tristeza, que son parte de uno, pero hay otros que nos indica la pertenencia, la identidad por ello me agrada ver un programa en particular “Reportaje al Perú”.</p>	<p>que dice o que habla con certeza, franco y sin ninguna duda.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si, usando los términos de Heidegger afirmó que ser auténtico está relacionado con la propia naturaleza, con un comportamiento sincero, verdadero y fiel a sí mismo.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Bien contestare de este modo, hay sentimientos básicos como la Rabia, el amor, el odio y la tristeza.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- Og Mandino. - Paulo Coelho.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Nacionalismo e indigenismo la búsqueda de un pasado auténtico.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Si contamos con estos últimos términos, así como con términos como "autonomía", "autenticidad" habría que revisar mucha literatura la establecer tal relación.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p>
---	--

<p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Podría ser:</p> <p>Og Mandino.</p> <p>Paulo Cohello.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Nacionalismo e indigenismo la búsqueda de un pasado auténtico.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Usualmente se ha visto la distinción entre estos términos de modo paralelo a la distinción entre individuo y sociedad. No obstante, por un lado, si contamos con estos últimos términos, así como con términos como "autonomía", "autenticidad" habría que revisar mucha literatura la establecer tal relación.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Pues es lo ideal.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Es necesario espero que su propuesta se haga eco.</p> <p>Análisis del texto</p>	<p>- Pues es lo ideal.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Es necesario espero que su propuesta se haga eco.</p>
--	---

1) Primera categoría: El sentido ético.**a) El sentido ético**

- Consiste en la conducta que involucra principios.

b) Importancia

-Reconoce la importancia y lo relaciona con costumbres y conductas.

c) Conocimiento de autores

-Cita a un autor que no desarrolla las categorías señaladas.

d) Conocimiento de libros o artículos

-Cita a libros que no abordan la temática.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

- Señala que esta categoría hace referencia a la certeza la franqueza y la duda.

b) Importancia

-Indica que esta categoría hace referencia a la certeza, la franqueza y la duda.

c) Sentimientos

-Dentro de los sentimientos que describe solo señala uno que es el amor que hace referencia a esta categoría.

d) Conocimientos sobre autores

-Indica algunos autores que no abordan la temática.

e) Conocimiento de libros o artículos

-Indica algunos libros que no abordan la temática.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relacione con la autenticidad

<p>- Determina que se debe profundizar para poder determinar la relación de ambas categorías.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Reconoce su importancia ya que debería ser el ideal.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>-Está de acuerdo en llevar un porque ya que es una necesidad.</p>	
---	--

Entrevistado: E8

Entrevistado : E8	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>El sentido ético lo entiendo, como el aspecto que demarca en nuestra conciencia las limitaciones entre lo que está permitido, aceptado hacer y lo que no.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>El ser humano es libre en muchos aspectos, pero generalmente confunde su libertad y lo lleva a extremos como el libertinaje, el desarrollo de un sentido ético es esencial para mantener nuestras vidas en parámetros que nos agüen sentir en paz y vivir dentro de lo que creemos normal.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- El aspecto que demarca en nuestra conciencia las limitaciones entre lo que está permitido, aceptado hacer y lo que no.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- El desarrollo de un sentido ético es esencial para mantener nuestras vidas en parámetros que nos agüen sentir en paz y vivir dentro de lo que creemos normal.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- No, Lo siento.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p>

<p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No, lo siento.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Es mostrar las cosas o a uno mismo como realmente es, la esencia de ser únicos.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, nos permite vivir sin caretas ni mentiras, mostrarnos cual somos y más aún porque nos aceptaran así tal cual.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>La satisfacción, tranquilidad.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p>	<p>-No.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Es mostrar las cosas o a uno mismo como realmente es.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, nos permite vivir sin caretas ni mentiras.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- La satisfacción, tranquilidad.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>-No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Cada persona actúa en la vida de forma única en donde pone en manifestó su ética personal, lo que les hace auténticos.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- No, mientras uno demuestre lo que es realmente teniendo o no desarrollada la ética es auténtico.</p> <p>4) Curso de ética</p>
--	---

<p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Cada persona actúa en la vida de forma única en donde pone en manifiesto su ética personal, lo que les hace auténticos.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>No, mientras uno demuestre lo que es realmente teniendo o no desarrollada la ética es auténtico.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>No, considero que la ética no se desarrolla cuando uno cursa estudios superiores, la ética se forma en el transcurso de la vida, y se pone de manifiesto en cada una de nuestras acciones.</p>	<p>- No, considero que la ética no se desarrolla cuando uno cursa estudios superiores, la ética se forma en el transcurso de la vida.</p>
--	---

Entrevistado: E9

Entrevistado : E9	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique</p> <p>La ética parte del mundo interior de la persona.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- La ética parte del mundo interior de la persona.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si, es importante dentro del desarrollo de la personalidad de</p>

<p>Sí, es importante dentro del desarrollo de la personalidad de cada uno y su desenvolvimiento buscando una acertada identidad.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Bueno hay varios los más conocidos; Aristóteles, quien dice que toda acción del hombre parte de un FIN, y si es un fin es un BIEN; Enmanuel Khan, Platón, Tomás de Aquino etc.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Esencialmente todo el libro no, solo lo más importante de la ética según Tomas de Aquino, “Ética y razón universal en el pensamiento “Donde hace muchas referencias de la teología, ética y la política con diferentes concepciones del pensamiento, hay 2 más el Enmanuel Khan que sobre la ética de Platón.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Parte de lo personal de cada uno, ósea cada uno de nosotros tenemos un valor agregado y por lo tanto somos únicos.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si, Ser autentico nos da entender en qué medida somos hijos de DIOS, sabiendo que él lo ha creado todo (Biblia, Génesis 1, 26).</p>	<p>cada uno y su desenvolvimiento buscando una acertada identidad.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Aristóteles, Enmanuel Khan, Platón, Tomás de Aquino etc.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Tomás de Aquino, Enmanuel Khan, Platón</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Cada uno de nosotros tenemos un valor agregado y por lo tanto somos únicos.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si, Ser autentico nos da entender en qué medida somos hijos de DIOS.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- No hay respuesta.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- ROSSEAU.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No hay respuesta.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p>
--	---

<p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Tenemos a ROSSEAU, que tiene mucho que hablar su afán con lo social del hombre y hace una mera regulación a la autenticidad de la clase obrera, comandado por un (patrón), se buscaba tener hegemonía de ser libres en el aspecto social.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Si hay una vía de relación que parte del conocimiento(memoria).</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>No tanto es desarrollar si actuar de manera real, para darle mayor confiabilidad a la autenticidad.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Claro si partimos desde esa perspectiva diremos que la ética influya en el proceso de investigación</p>	<p>- Si hay una vía de relación que parte del conocimiento (memoria).</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- No tanto es desarrollar si actuar de manera real.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Claro si partimos desde esa perspectiva diremos que la ética influya en el proceso de investigación superior.</p>
---	--

superior precisamente de la autenticidad de los proyectos de investigación.	
---	--

Entrevistado: E10

Entrevistado : E10	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>El sentido ético a mi modesto entender, significa actuar con honestidad y mucha responsabilidad, es decir tener principios que nos ayuden a comportarnos como verdaderos seres humanos capaces de demostrar sapiencia y amor.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Creo que sí, porque el sentido ético es sin lugar a dudas el camino correcto para vivir mejor y al mismo tiempo lograr la paz y el servicio desinteresado a los demás. Acciones que pocos hombres lo desarrollan hoy en día y estoy seguro que ayudarían mucho a la labor que desempeño en el campo educativo.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Bueno, el autor Augusto Salazar Bondy y el autor Kant que hablan bastante de la ética.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>-Significa actuar con honestidad y mucha responsabilidad.</p> <p>-Comportarnos como verdaderos seres humanos capaces de demostrar sapiencia y amor.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- El sentido ético es sin lugar a dudas el camino correcto para vivir mejor.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Augusto Salazar Bondy.</p> <p>- Kant.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Leí un artículo de la Revista Scielo.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Entiendo que se refiere a las cosas auténticas, propias y reales en todo el sentido de la palabra.</p>

<p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Leí un artículo de la Revista Scielo, sobre la distinción entre la ética y la moral.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Por autenticidad entiendo que se refiere a las cosas auténticas, propias y reales en todo el sentido de la palabra, sin agregados, sin manipulaciones.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Creo que si es importante ser auténtico porque sin lugar a dudas demuestras lo que realmente eres, lo que puedes hacer y lo que puedes lograr, es la expresión misma de tu comportamiento en el trayecto de la vida, no hay engaños, no hay mentiras, todo es real, transparente, honesto, sincero.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Es posible, uno de ellos es el amor a la vida, amor a nosotros mismos, esto nos lleva a conocernos a auto valorarnos y básicamente a actuar como realmente somos, si realmente no sentimos el amor hacia los demás y hacia lo que hacemos jamás podremos ser auténticos.</p>	<p>b) Importancia</p> <p>- Es importante ser auténtico porque sin lugar a dudas demuestras lo que realmente eres.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Es posible, uno de ellos es el amor a la vida, amor a nosotros mismos, esto nos lleva a conocernos.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- Le diré que no conozco a ningún autor.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Si, leí en la revista Dalnet, el tema “La búsqueda de la autenticidad”.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Indudablemente que sí, hay una relación directa, el sentido ético permite que la persona actúe dentro del marco del respeto a los principios y a los valores.</p> <p>-Auténtica demuestra realmente lo que es, al hacerlo actúa con sentido ético, sin farsas, ni engaños.</p>
--	---

<p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Con toda sinceridad le diré que no conozco a ningún autor, pero si he leído algunos temas al respecto.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Sí, leí en la revista Dalnet, el tema “La búsqueda de la autenticidad”, cuando me encargaron un trabajo en mis estudios de la segunda especialidad en Acompañamiento Pedagógico.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Indudablemente que sí, hay una relación directa, el sentido ético permite que la persona actúe dentro del marco del respeto a los principios y a los valores, y una persona auténtica demuestra realmente lo que es, al hacerlo actúa con sentido ético, sin farsas, ni engaños, es natural y actúa en base al sentimiento del amor.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Creo que no, porque una persona auténtica no necesita desarrollar el sentido ético ya que al actuar con honestidad, transparencia y amor simplemente ya es ético.</p>	<p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>-Creo que no, porque una persona auténtica no necesita desarrollar el sentido ético.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Creo que el curso que llevaríamos sería el de Autenticidad.</p>
--	---

<p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Creo que el curso que llevaríamos sería el de Autenticidad, que es algo muy grande y que muy pocos en el mundo lo cultivan.</p>	
---	--

Entrevistado: E11

Entrevistado : E11	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Accionar responsable, con un bien moral.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, es muy importante actuar de manera responsable, haciendo el bien.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Accionar responsable, con un bien moral.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, es muy importante actuar de manera responsable, haciendo el bien.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>-No.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-No menciona.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Buscar la originalidad, ser único no buscar, copiar.</p> <p>b) Importancia</p>

<p>Buscar la originalidad, ser único no buscar, copiar.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque así nos distinguimos de los demás.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Sí. Cuando tenemos autoestima, no nos dejamos llevar por los comentarios que no nos aportan.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Si está relacionados, hacer las cosas correctas depende de cada uno.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si. Porque al actuar responsablemente con base de nuestros principios buscaremos el bien moral, tenemos que ser guía de nuestro comportamiento.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su</p>	<p>- Sí, porque así nos distinguimos de los demás.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>-Sí. Cuando tenemos autoestima.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Si está relacionados, hacer las cosas correctas depende de cada uno.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>-Si. Porque al actuar responsablemente con base de nuestros principios buscaremos el bien moral.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Sí. Para propiciar una actitud reflexiva y crítica; y poder mejorar nuestra capacidad de pensar de modo coherente.</p>
--	--

<p>sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí. Para propiciar una actitud reflexiva y crítica; y poder mejorar nuestra capacidad de pensar de modo coherente.</p>	
---	--

Entrevistado: E12

Entrevistado : E12	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Son temas de valores.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Pienso que sí, porque es ayuda a formarse mejor a uno mismo.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>La verdad no tengo ni idea.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Son temas de valores.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Pienso que sí, porque es ayuda a formarse mejor.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- No.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- La verdad no tengo ni idea.</p>
<p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Es identificarse a uno mismo.</p>	<p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Es identificarse a uno mismo.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, porque es formación de uno mismo.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Si, a través de charlas psicológicas.</p>

<p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no? Sí, porque es formación de uno mismo.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos. Si, a través de charlas psicológicas.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores. No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos. No.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique. Creo que sí, ayudaría a uno mismo mejorar.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no? Sí, mejoraría el valor de valorarse a uno mismo.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no? Claro, pienso que sería mejora ya que orientaría en valorarse y quererse uno mismo.</p>	<p>d) Conocimientos sobre autores -No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos -No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad - Creo que sí, ayudaría a uno mismo mejorar.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos - Si, mejoraría el valor de valorarse a uno mismo.</p> <p>4) Curso de ética - Claro, pienso que sería mejora ya que orientaría en valorarse y quererse uno mismo.</p>
---	---

Entrevistado: E13

Entrevistado : E13	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Para mí se refiere a la valoración que hacemos sobre nuestra propia dignidad. Muchas veces es difícil actuar con sentido ético ante diferentes situaciones que se me presentan como decir la verdad, a veces miento y sé lo que hago, pero lo sigo haciendo y el sentido ético que me formaron mis padres se pierde.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Pues, claro que es importante desarrollar el sentido ético en mi vida, porque me ayudaría a respetar más a las otras personas, yo, las respeto, no cojo las cosas ajenas, trato siempre de decir la verdad y me da temor hacer daño a las personas, pero quizás habrá algo que ni yo misma lo sé y que deba cambiar.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Siempre me baso en las Sagradas Escrituras donde leí sobre el sentido ético, todo un conjunto de normas éticas.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para mí se refiere a la valoración que hacemos sobre nuestra propia dignidad. <p>b) Importancia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pues, claro que es importante desarrollar el sentido ético en mi vida, porque me ayudaría a respetar más a las otras personas. <p>c) Conocimiento de autores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre me baso en las Sagradas Escrituras. <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hay muchos libros de Historia del Perú donde mencionan las reglas de oro en que se basaban los Incas. <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrarme tal como soy, sin caretas. <p>b) Importancia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es importante ser auténtico, porque basta con que una vez

<p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Hay muchos libros de Historia del Perú donde mencionan las reglas de oro en que se basaban los Incas para controlar su Imperio: no seas mentiroso, no seas ladrón, no seas ocioso.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique</p> <p>Ser auténtica, verdadera, real, única, ser una misma. Mostrarme tal como soy, sin caretas. Decir la verdad, ante todo no mentir.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Es importante ser auténtico, porque basta con que una vez mientas, y, las personas nunca te creerán. Nos pareceremos a la historia del pastor mentiroso. Los individuos somos tratados en la forma como actuamos con los demás. Somos seres únicos en el universo y debemos dar respuestas positivas a nuestras actitudes.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>En mi caso, sí tengo un sentimiento de culpa que yo llamaría mi conciencia que me dice que no soy la que yo misma quiero ser. Yo me conozco, sé cómo soy. Estoy segura que soy mentirosa u orgullosa cuando lo digo o hago o tomo actitudes.</p>	<p>mientas, y, las personas nunca te creerán.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- En mi caso, sí tengo un sentimiento de culpa que yo llamaría mi conciencia que me dice que no soy la que yo misma quiero ser.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- Hamlet de Williams Shakespeare.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- “Cien años de soledad”.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Para mí creo que van de la mano, yo actúo bien porque soy auténtica y tengo sentido ético.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Sí. El sentido ético lo llevo en mi ser, es mi formación lo que me dice que está bien o mal en cuanto a lo que hago y digo.</p> <p>4) Curso de ética</p>
--	---

<p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Me parece que la obra literaria Hamlet de Williams Shakespeare nos dice algo de la autenticidad, en estas palabras de Hamlet “ser o no ser”, yo lo veo de esa forma, eres o no eres real, auténtico.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>La obra literaria “Cien años de soledad”, cuyo autor es Gabriel García Márquez. Macondo es un pueblo con sus leyes y valores propios.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Para mí creo que van de la mano, yo actúo bien porque soy auténtica y tengo sentido ético.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí. El sentido ético lo llevo en mi ser, es mi formación lo que me dice que está bien o mal en cuanto a lo que hago y digo, creo que viene con cada ser, venimos ensamblados de fábrica así y por más que alguien quiera que tú seas diferente no lo logrará, esto nos llevará a desarrollar y darnos cuenta lo auténtico que somos.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su</p>	<p>- No estoy de acuerdo porque nadie cambia algo que está en su ser.</p>
--	---

<p>sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>No estoy de acuerdo porque nadie cambia algo que está en su ser. No estoy de acuerdo en llevar el curso de ética en la Maestría. No seamos hipócritas. Yo asisto a la iglesia y soy como soy, el hecho de asistir no me cambia. Algunos dicen va a la Iglesia y tiene malas actitudes, no cambia; yo digo tú eres así de esta forma y naciste y morirás así, una cosa es que disimules. Ni la iglesia ni las personas cambian tu sentido ético, todo está en la mente.</p>	
---	--

Entrevistado: E14

Entrevistado : E14	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético?</p> <p>Entiendo que es un valor muy importante que tenemos como seres humanos, sociables, etc.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida?</p> <p>Claro que, si es muy importante no solo en mi vida, sino también en lo profesional y familiar.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético?</p> <p>Si por ejemplo a los filósofos como: Platón y Aristóteles.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético?</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Entiendo que es un valor muy importante que tenemos como seres humanos.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Claro que, si es muy importante no solo en mi vida, sino también en lo profesional y familiar.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Platón y Aristóteles.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p>

<p>Si un artículo sobre la ética profesional.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad?</p> <p>Ser único como uno es sin aparentar.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico?</p> <p>Si es muy importante porque si no lo somos estaríamos llegando la hipocresía.</p> <p>4.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos?</p> <p>Si el sentimiento de la rabia, rencor y odio nos podría ayudar a saber si somos auténticos y de saber sobrellevar esas emociones con ética.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad?</p> <p>La verdad no.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad?</p> <p>No.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad?</p> <p>Si, el ser ético que es un valor me hace autentica ante mi vida personal y profesional.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos?</p> <p>Sí, es importante el sentido ético, como actualmente vemos a nuestras autoridades y gobernantes que no tienen ese valor ético como representantes de toda una población y malgastan</p>	<p>- Si un artículo sobre la ética profesional.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Ser único como uno es sin aparentar.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si es muy importante porque si no lo somos estaríamos llegando la hipocresía.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Si el sentimiento de la rabia, rencor y odio nos podría ayudar a saber si somos auténticos.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- La verdad no.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Si, el ser ético que es un valor me hace autentica ante mi vida personal y profesional.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p>
---	--

<p>el dinero o se lucran a nivel personal dejando pobre a nuestro país.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? ¿por qué?</p> <p>Si, sería importante e interesante ya que como profesionales en el campo de la formación educativa nos ayudaría en la formación en valores éticos, morales y auténticos en nuestros alumnos y alumnas en un futuro.</p>	<p>- Sí, es importante el sentido ético.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>Si, sería importante e interesante ya que como profesionales en el campo de la formación educativa.</p>
--	---

Entrevistado: E15

Entrevistado : E15	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Es una actuación responsable que tiene o debe tener todo individuo con base en principios axiológicos, para buscar y sentirse bien (moral).</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque te hace mejor persona, profesional e diferentes ámbitos y eso lo transmites ya sea a tus hermanos, alumnos, etc.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Es una actuación responsable que tiene o debe tener todo individuo con base en principios axiológicos.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, porque te hace mejor persona, profesional.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Pablo Cohelo en sus obras y David Fishman.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No señala.</p>

<p>Pues el escritor Pablo Cohelo en sus obras y David Fishman.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Artículo.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Propio, genuino de una persona o lugar que se a responsable en sus acciones y conductas.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Definitivamente ser autentico te hace diferente de los demás en todo sentido de la palabra.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Tu actuar, tus valores.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Algunas obras culturales, pero no recuerdo el nombre.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Teoría de los sentimientos morales – Adam Smith.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p>	<p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Propio, genuino de una persona o lugar que se a responsable en sus acciones y conductas.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Definitivamente ser autentico te hace diferente de los demás en todo sentido de la palabra.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Tu actuar, tus valores.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- Algunas obras culturales.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Teoría de los sentimientos morales – Adam Smith.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Por qué te hace responsable de tus principios y actos.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Si porque significa tener el valor de ser integro, sincero, audaz e tus ideas y principios.</p>
--	---

<p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Por qué te hace responsable de tus principios y actos.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si porque significa tener el valor de ser integro, sincero, audaz e tus ideas y principios. No copiar creencias o modelos extremos.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Si por qué sería de fortaleceríamos la formación académica y profesional e todo el ámbito no solo en el estudio, ya que seríamos mejores personas o quizá mejoraríamos con las enseñanzas y prácticas.</p>	<p>No copiar creencias o modelos extremos.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Si por qué sería de fortaleceríamos la formación académica y profesional.</p>
--	---

Entrevistado: E16

Entrevistado : E16	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Para mí, es la valoración que tengo sobre mí como persona y según esta actúo con los que me rodean.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Es la valoración que tengo sobre mí como persona y según esta actúo con los que me rodean.</p> <p>b) Importancia</p>

<p>Creo que todos de una u otra manera tienen tanto un buen un mal sentido (una apreciación no empática con respecto al resto sino el yoyismo primero) ético. Y si siempre se debe desarrollar, pues esto nos permitirá conocer el tipo de profesional con el que estamos tratando.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>En la mayoría que he escuchado hablar son a psicólogos quienes desempeñan encontrar personal para diferentes instituciones.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No completo un libro, pero algunos que no recuerdo los autores, llevamos un curso de ética empresarial, y pienso que eso sí nos forma un poco más como profesionales. Pero recuerdo que eran autores Psicólogos.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Pienso que es:</p> <p>Cómo es uno como persona, con valores que hemos cultivado desde pequeños en nuestros hogares, y uno no cambia ni duda en opinión, sino que defiende esos valores como propios.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p>	<p>- Creo que todos de una u otra manera tienen tanto un buen un mal sentido (una apreciación no empática con respecto al resto.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- En la mayoría que he escuchado hablar son a psicólogos.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No completo un libro, pero algunos que no recuerdo los autores, llevamos un curso de ética empresarial.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Es uno como persona, con valores que hemos cultivado desde pequeños en nuestros hogares.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Claro, prácticamente me define como la persona que soy.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Pienso que ante determinadas situaciones o temas tenemos una posición y eso nos hace auténticos, como antipatía.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p>
--	---

<p>Claro, prácticamente me define como la persona que soy.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Pienso que ante determinadas situaciones o temas tenemos una posición y eso nos hace auténticos, como antipatía y el no saber mentir entre otros.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Tal vez si en libros de superación personal o los trainers de autoestima, pero no recuerdo los autores.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Tal vez sí, en artículos de periódicos como Hildebrand o la República.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Todos tenemos de ambos, pero estos pueden ser manipulados por personas inescrupulosas y es allí donde perdemos ambos, y siempre seremos manipulados por los que digan “esto es lo mejor para ti”.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p>	<p>- Tal vez si en libros de superación personal o los trainers de autoestima.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Tal vez sí, en artículos de periódicos como Hildebrand o la República.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Todos tenemos de ambos, pero estos pueden ser manipulados por personas inescrupulosas.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Pienso que ser auténtico es antes del sentido ético, primero soy persona y luego me valoro.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Tal vez sí, para el desarrollo de las tesis de investigación de todas las maestrías, como un juramento hipocrático.</p>
---	---

<p>Pienso que ser auténtico es antes del sentido ético, primero soy persona y luego me valoro, y sobre eso el resto debe aportar no destruir.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué sí o no?</p> <p>Tal vez sí, para el desarrollo de las tesis de investigación de todas las maestrías, como un juramento hipocrático, que tiene un contenido altamente ético, en todos los “casos”.</p>	
---	--

Entrevistado: E17

Entrevistado : E17	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Lo entiendo como la forma de actuar de una persona en base a los valores y los principios morales.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque esto me permitirá regir mi vida en base a los valores y principios morales que me ayudaran en las relaciones interpersonales y mi vida en sociedad.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Lo entiendo como la forma de actuar de una persona en base a los valores y los principios morales.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, porque esto me permitirá regir mi vida en base a los valores y principios morales.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Desfile de modelos - José Ramón Ayllón.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p>

<p>Desfile de modelos - José Ramón Ayllón.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>La revista de los testigos de Jehová – Atalaya – La ética en la vida.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Es una cualidad en la cual una persona se muestra tal y como es en su aspecto personal.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque esto nos permite ser único y mostrarnos tal y como somos sin fingir una personalidad distinta.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Sí, la autoestima.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>La revista de los testigos de Jehová – Atalaya – La ética en la vida.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p>	<p>- La revista de los testigos de Jehová – Atalaya – La ética en la vida.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Es una cualidad en la cual una persona se muestra tal y como es.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, porque esto nos permite ser único y mostrarnos tal y como somos sin fingir.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Sí, la autoestima.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- La revista de los testigos de Jehová – Atalaya – La ética en la vida.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>-Si se relacionan porque la persona autentica siempre va a tener muy claro sus acciones y los va a relacionar con los valores que tiene.</p>
--	--

<p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Si se relacionan porque la persona autentica siempre va a tener muy claro sus acciones y los va a relacionar con los valores que tiene.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>No necesariamente porque todos podemos ser auténticos desde nuestra forma de ser, si tengo sentido ético lo puedo demostrar en mis acciones y si no también lo puedo demostrar en mis acciones.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>No, porque mi sentido ético está bien formado desde los principios y valores que me brindaron en casa y a partir de ello, encamino mi vida y me muestro tal y como soy.</p>	<p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>-No necesariamente porque todos podemos ser auténticos desde nuestra forma de ser.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- No, porque mi sentido ético está bien formado desde los principios y valores que me brindaron en casa.</p>
--	--

Entrevistado: E18

Entrevistado : E18	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Es la capacidad que tiene el ser humano que practica los valores, actitudes.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>Es la capacidad que tiene el ser humano que practica los valores, actitudes.</p>

<p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si. Es importante porque por que se refiere a la conducta humana, comportamiento que tiene que ver con la práctica de los valores de cada persona.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Martínez, L. Ética y valores en la Orientación. s.f. Rugarcía, A. Los valores, el plan de estudios y más allá. s.f.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Revista Formación Gerencial, Año 11 N° 2 Noviembre (2012) ISSN 1690-074X ÉTICA Y MORAL Una mirada desde la gerencia pública *Yolimar Vilchez.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Se dice autenticidad cuando una persona se muestra tal como es sin fingir otra personalidad.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si. Por qué demuestras lo que eres sin importar de lo que piensa los demás.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p>	<p>b) Importancia</p> <p>-Si. Es importante porque por que se refiere a la conducta humana, comportamiento que tiene que ver con la práctica de los valores.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Martínez, L. Ética y valores en la Orientación. s.f. Rugarcía, A. Los valores, el plan de estudios y más allá. s.f</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Revista Formación Gerencial, Año 11 N° 2 Noviembre (2012) ISSN 1690-074X ÉTICA Y MORAL Una mirada desde la gerencia pública *Yolimar Vilchez.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Se dice autenticidad cuando una persona se muestra tal como es sin fingir.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si. Por qué demuestras lo que eres sin importar de lo que piensa los demás.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Si, como la autoestima, el respeto.</p>
---	---

<p>Si, como la autoestima, el respeto.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>J. MARÍAS, Tratado de lo mejor, cit., p. 161.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Revista Formación Gerencial, Año 11 N° 2 Noviembre (2012) ISSN 1690-074X ÉTICA Y MORAL Una mirada desde la gerencia pública *Yolimar Vilchez</p> <p>TITULO: ÉTICA Y MORAL.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Si, se relaciona porque el sentido ético es la conducta de la persona y la autenticidad es el valor que tiene la persona.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Si. Porque permite a la persona desarrollar su personalidad.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, no solo en la maestría sino también en todos los campos.</p>	<p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- J. MARÍAS, Tratado de lo mejor, cit., p. 161.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- Revista Formación Gerencial, Año 11 N° 2 Noviembre (2012) ISSN 1690-074X ÉTICA Y MORAL Una mirada desde la gerencia pública *Yolimar Vilchez</p> <p>TITULO: ÉTICA Y MORAL.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Si, se relaciona porque el sentido ético es la conducta de la persona y la autenticidad es el valor que tiene la persona.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Si. Porque permite a la persona desarrollar su personalidad.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Sí, no solo en la maestría sino también en todos los campos.</p>
---	---

Entrevistado: E19

Entrevistado : E19	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>El sentido ético para mi es el actuar del ser humano de acuerdo a sus valores.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Así es, me parece que es muy importante porque al hablar de sentido ético hablamos de valores y una persona sin valores es una persona sin principios.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Tengo entendido de los filósofos Aristóteles y Platón hablan de la ética.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No tuve la oportunidad aún.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Autenticidad para mi viene de auténtico y autentico es lo que uno mismo es tu forma de ser.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- El sentido ético para mi es el actuar del ser humano de acuerdo a sus valores.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Muy importante porque al hablar de sentido ético hablamos de valores.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Aristóteles y Platón.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No tuve la oportunidad aún.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Auténtico es lo que uno mismo es tu forma de ser.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Así es, es muy importante ser autentico ser uno mismo que te acepten y quieran como eres.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Claro, la alegría, la felicidad entre otros.</p>

<p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Así es, es muy importante ser autentico ser uno mismo que te acepten y quieran como eres.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Claro, la alegría, la felicidad entre otros, con estos sentimientos no tenemos culpas y nos encontramos tranquilos.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No, sinceramente.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No, aun no.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Me parece que, si hay una relación, ya que la autenticidad es la forma de ser de uno mismo, y el sentido ético son los principios de una persona.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Así es, si actuamos con sentido ético seremos auténticos.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su</p>	<p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- No, sinceramente.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- No, aun no.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- La autenticidad es la forma de ser de uno mismo, y el sentido ético son los principios de una persona.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Así es, si actuamos con sentido ético seremos auténticos.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Si lo creería importante, ya que los profesionales debemos saber actuar de acuerdo a principios y valores.</p>
--	--

<p>sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Si lo creería importante, ya que los profesionales debemos saber actuar de acuerdo a principios y valores, sería muy fortalecedor aprenderíamos más de lo poco que conocemos.</p>	
--	--

Entrevistado: E20

Entrevistado : E20	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Podría decirse que el sentido ético es el actuar con responsabilidad bajo un principio para un bien moral.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque gracias al sentido ético es que podemos actuar de una manera correcta y con responsabilidad.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Aristóteles, nos habla bastante sobre la ética. Y otro de los autores que podría mencionar es Nick Bostrom.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>-Es el actuar con responsabilidad bajo un principio para un bien moral.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Si, porque gracias al sentido ético es que podemos actuar de una manera correcta y con responsabilidad.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- Aristóteles y Nick Bostrom.</p> <p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- La vida lograda, de Alejandro Llano.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p>

<p>La vida lograda, de Alejandro Llano.</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Lo entiendo como algo que tiene que ver con la sinceridad, con lo verdadero y la coherencia.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque nos permite demostrar la persona que en realidad somos.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Podría ser la alegría, el humor y la felicidad.</p> <p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>Tal vez hay, pero no conozco alguno.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Pienso que sí, porque al actuar con responsabilidad nos permite actuar tal y como somos.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p>	<p>- Algo que tiene que ver con la sinceridad, con lo verdadero y la coherencia.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, porque nos permite demostrar la persona que en realidad somos.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Podría ser la alegría, el humor y la felicidad.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- Tal vez hay, pero no conozco alguno.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-No los menciona.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Pienso que sí, porque al actuar con responsabilidad nos permite actuar tal y como somos.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p> <p>- Si, el sentido ético es la que nos va a permitir actuar tal y como somos.</p> <p>4) Curso de ética</p>
---	--

<p>Si, el sentido ético es la que nos va a permitir actuar tal y como somos.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, estoy de acuerdo, porque son temas fundamentales para nuestra formación y para ponerla en práctica ya que como educadores debemos ser ejemplos para los estudiantes y además enseñarles con ese ejemplo, porque las personas en la mayoría de los casos estamos muy propensos a fingir lo que en realidad somos.</p>	<p>- Sí, estoy de acuerdo, porque son temas fundamentales para nuestra formación y para ponerla en práctica ya que como educadores debemos ser ejemplos para los estudiantes.</p>
---	---

Entrevistado: E21

Entrevistado : E21	Análisis de las categorías
<p>Preguntas para la categoría: el sentido ético.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.</p> <p>Para mi sentido ético son los principios que tiene una persona y que le hace único y diferente de los demás, algunos con principios buenos que permite buenas relaciones sociales y otros con principios incorrectos que no le permite crecer como persona.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?</p>	<p>1) Primera categoría: El sentido ético</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>- Son los principios que tiene una persona y que le hace único y diferente de los demás.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, es importante porque te permite lograr objetivos.</p> <p>c) Conocimiento de autores</p> <p>- No.</p>

<p>Sí, es importante porque te permite lograr objetivos, crecer como persona, como hijo, profesional y ciudadano.</p> <p>3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>No.</p> <p>4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>No propiamente con ética. Motivación 360° David Fischman</p> <p>Preguntas para la categoría: la autenticidad.</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.</p> <p>Valor único de un objeto u documento, que no tiene copia por tener un certificado como seguro, también el termino sirve para definir a una persona autentica como leal, sincera, que muestra lo que es sin hipocresía.</p> <p>2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque el mostrarnos tal y como somos con nuestras virtudes y defectos, es lo que las otras personas podrán ver, rescatar y valorar de nosotros, y nos permitirá tener una relación social con ellos.</p> <p>3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.</p> <p>Sí, el amor y la admiración.</p>	<p>d) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>- David Fischman.</p> <p>2) Segunda categoría: La autenticidad</p> <p>a) La autenticidad</p> <p>- Definir a una persona autentica como leal, sincera, que muestra lo que es sin hipocresía.</p> <p>b) Importancia</p> <p>- Sí, porque el mostrarnos tal y como somos con nuestras virtudes y defectos.</p> <p>c) Sentimientos</p> <p>- Sí, el amor y la admiración.</p> <p>d) Conocimientos sobre autores</p> <p>- No.</p> <p>e) Conocimiento de libros o artículos</p> <p>-No.</p> <p>3) Relación entre ambas categorías</p> <p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p> <p>- Sí, porque el sentido es algo que cada persona forma en sí mismo, lo que le hace auténtico.</p> <p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p>
--	--

<p>4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.</p> <p>NO.</p> <p>5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.</p> <p>NO.</p> <p>Preguntas que relacionan ambas categorías:</p> <p>1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.</p> <p>Sí, porque el sentido es algo que cada persona forma en sí mismo, lo que le hace auténtico frente a la sociedad, esa autenticidad que le permite tener admiración o rechazo por otros.</p> <p>2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, sobre todo desarrollarlo de forma positiva, porque es lo que nos hace ser quien somos, lo que somos, lo que valemos.</p> <p>3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?</p> <p>Sí, porque difícilmente uno se puede ver y autoevaluarse sinceramente, y con el curso, podría verme, cómo estoy, qué necesito mejorar, aprender, corregir, pues siempre es bueno aprender y ser mejor.</p>	<p>- Sí, sobre todo desarrollarlo de forma positiva, porque es lo que nos hace ser quien somos.</p> <p>4) Curso de ética</p> <p>- Sí, porque difícilmente uno se puede ver y autoevaluarse sinceramente, y con el curso, podría verme, cómo estoy, qué necesito mejorar.</p>
--	---

DIARIO DE ESTUDIO

Este diario se caracteriza por ser significativo, porque lo que se describe a continuación son solo hechos significativos.

Descripción: 1

DIARIO DE ESTUDIO – FECHA: 04- 05- 2019 HORA: 11.00 a.m.	INTERPRETACIÓN
<p>Lugar: Aula de clase.</p> <p>Contexto: Trabajo en grupos con diversos temas.</p> <p>Tema: ideología de género El profesor designó para trabajar en grupos de seis, el tema: la ideología de género.</p> <p>En el grupo al cual el investigador pertenece, empieza la discusión sobre la igualdad entre varones y mujeres y otros géneros. Un integrante del grupo empieza a decir que los homosexuales son una aberración de Dios, y a la vez su opinión es apoyada por una integrante del grupo diciendo que: Dios solamente ha creado al hombre y la mujer, es decir a Adán y Eva.</p> <p>Un integrante del grupo discute y pone en duda lo que defienden ambos, diciendo que existe la teoría de la evolución que pone en duda lo que dice la biblia, y la defensa que ellos tienen apelando a la biblia para decir que; son una aberración no tiene fundamento porque de lo que</p>	<p>Hay una cerrazón mental de parte de algunos integrantes, que no son capaces de investigar sobre las verdades religiosas, a la vez, sobresalen sus prejuicios y odio hacia el otro por ser distinto.</p> <p>Resumen: Hay una carencia de sentido ético.</p>

se trata es de respetar la dignidad de las personas que está por encima de cualquier credo religioso.	
---	--

Descripción: 2

DIARIO DE ESTUDIO – FECHA: 02- 11-20109 HORA: 15: 00 p.m.	INTERPRETACIÓN
<p>Lugar: Aula de clase.</p> <p>Contexto: Revisión de trabajos</p> <p>El profesor de la clase comienza a revisar los proyectos de tesis, y empieza a detectar plagios de los trabajos, algunos solo sonrían o aceptan su error, otros asumen que lo han copiado de alguna web, y se justifican diciendo que no sabían que se debe citar al autor. El profesor les recomienda que deben de ser responsables con sus trabajos, que deben citar las fuentes de donde se saca la información.</p>	<p>Se puede apreciar que, al justificar su plagio con la ignorancia de no saber, no asumen su responsabilidad,</p> <p>Resumen: No hay un ejercicio de la razón crítica de aceptar un error y tener la capacidad de corrección.</p>

Descripción: 3

DIARIO DE ESTUDIO – FECHA: 15- 04-2020 HORA: 11:00 a.m.	INTERPRETACIÓN
<p>Lugar: Grupo virtual</p> <p>Contexto: Reducción de pensión</p>	<p>Se interpreta que mientras a las personas no les toca vivir una experiencia</p>

<p>Por medio del grupo de WhatsApp de la maestría, un integrante pide que se reduzca la pensión, porque la situación se ha tornado difícil por la pandemia, ya que muchos de los integrantes que trabajan como docentes, no se encuentran laborando o algunos se encuentran ayudando de manera económica a sus familiares. Solo una pequeña parte del grupo se unió con la petición, los demás por tener un trabajo asegurado no fueron empáticos y solidarios con los demás.</p>	<p>difícil, se hace presente la indiferencia.</p> <p>Resumen: Aquí se puede notar la falta de compasión hacia el otro, valor importante para desarrollar el sentido ético.</p>
---	---

Descripción: 4

<p>DIARIO DE ESTUDIO – FECHA: 02- 08- 2020 HORA: 10:45 a.m.</p>	<p>INTERPRETACIÓN</p>
<p>Lugar: Aula virtual</p> <p>Contexto: Comentario de los estudiantes sobre textos leídos de ética en la investigación.</p> <p>Tema: Ética en la investigación</p> <p>Después de haber leído unos documentos referidos al tema de la ética, cada integrante debe dar su opinión:</p> <p>Un participante es consiente al decir que: muchos habían cometido plagio involuntario, pero se dio porque no se sabía cómo se debía trabajar.</p>	<p>Se puede apreciar que, al justificar su plagio con la ignorancia de no saber, no asumen su responsabilidad.</p> <p>Resumen: No hay un ejercicio de la razón crítica de aceptar un error</p>

<p>Otro participante reconoce que ha plagiado, durante la entrega de los trabajos asignados, y que quizá se haya realizado por ingenuidad o por no saber.</p> <p>En su mayoría han reconocido que se ha cometido el error de plagiar. Y la vez, afirmaron que debe haber: ética en el investigador, coherencia, responsabilidad, y autenticidad.</p> <p>En las siguientes clases virtuales, a pesar de haber abordado este tema, se continuaron detectando plagios en los trabajos de investigación.</p>	<p>y tener la capacidad de corrección.</p>
--	--

CONCLUSIÓN

<p>Conclusión:</p> <p>A partir de este diario significativo, se puede resumir que el sentido ético y la autenticidad se encuentran ausentes en mayor o menor nivel, en los integrantes de la maestría.</p>

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1 Análisis de discursos

4.1.1 Análisis ideográfico

Este análisis se caracteriza por ser individual, a continuación, se analiza a cada participante que resolvió el cuestionario.

E:1
ANÁLISIS
<p>1) Primera categoría: El sentido ético.</p> <p>a) El sentido ético</p> <p>-Tiene la noción de que el sentido ético, tiene que ver con la manera de actuar y de cuestionarse.</p> <p>b) Importancia</p>

-Reconoce su importancia porque involucra a los valores.

c) Conocimiento de autores

-Tiene conocimiento de un autor que habla sobre ética.

d) Conocimiento de artículos

-Cita algunos libros que no tienen que ver con la ética.

3) Segunda categoría: La autenticidad.

a) La autenticidad

- Determina que la autenticidad no es imitar.

b) Importancia

- Lo relaciona con la autoestima.

c) Sentimientos

-Señala un sentimiento, pero a la vez los confunde con valores morales.

d) Conocimientos sobre autores

- No tiene conocimiento.

d) Conocimiento de artículos

-No tiene conocimiento.

4) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relacione con la autenticidad

-Reconoce que se relacionan ambas categorías.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia.

5) Curso de ética

-No está de acuerdo que haya un curso de ética porque ya las personas están formadas.

Nivel en el que se encuentra: Segundo nivel.

E:2**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que el sentido ético es una capacidad.

b) Importancia

-Reconoce su importancia porque es ser responsables.

c) Conocimiento de autores

-Cita a varios autores, dentro de ellos a uno autor que es tomado como referente en esta investigación.

d) Conocimiento de artículos

-Cita a una autora que describe sobre el sentido ético.

3) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

- Determina que la autenticidad es decir la verdad.

b) Importancia

- Es importante porque consiste en decir la verdad.

c) Sentimientos

-Señala sentimientos que no son parte del sentido ético.

d) Conocimientos sobre autores

- Señala autores que no hablan sobre la autenticidad.

d) Conocimiento de artículos

-No tiene conocimiento.

4) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relacione con la autenticidad**

-Reconoce su la relación ya que se puede vivir en coherencia.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce la importancia porque se puede vivir de manera responsable.

4) Curso de ética

-Acepta la importancia, pero no da un buen fundamento.

Nivel en el que se encuentra: Segundo nivel

E:3**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es un estudio sobre el comportamiento y la moral.

b) Importancia

-Reconoce la importancia ya que tiene que ver con las costumbres y conducta.

c) Conocimiento de autores

-Hace mención de dos autores.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Menciona a dos autores, pero no señala el título de sus obras.

3) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina que hace referencia a decir la verdad.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque hace referencia a la coherencia.

c) Sentimientos

-No responde.

d) Conocimientos sobre autores

-No responde.

e) Conocimiento de libros o artículos.

-Cita autores que si tienen que ver con este trabajo de investigación.

4) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relacione con la autenticidad**

-Reconoce la relación que hay entre ambas categorías.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-No reconoce su importancia.

4) Curso de ética

-Tiene interés de llevar un curso de ética.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:4**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es una capacidad para actuar.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque consiste en actuar con responsabilidad.

c) Conocimiento de autores

-Menciona autores que no abordan la temática.

d) Conocimiento de libros o artículos

-Tiene conocimiento de un artículo que desarrolla la autenticidad.

3) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina que es una respuesta interna de la persona.

b) Importancia

-Reconoce la importancia, ya que es asumir lo que uno es y tiene.

c) Sentimientos

-Señala la autoestima, que no es un sentimiento.

d) Conocimientos sobre autores

-Cita a un autor que se tiene en cuenta en esta investigación.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No responde.

4) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relacione con la autenticidad**

-Relaciona bien estas dos categorías.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

- Reconoce su importancia.

4) Curso de ética

- Acepta poder llevar un curso de ética.

Nivel en el que se encuentra: Segundo nivel.

E:5**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es la actuación responsable.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque forma en valores.

c) Conocimiento de autores

-Tiene conocimiento de una autora.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Ha leído un artículo de la una autora.

3) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Consiste en ser uno mismo y ser coherente.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque le ayuda a ser como es.

c) Sentimientos.

- No reconoce ningún sentimiento.

d)Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

-No tiene conocimiento

4) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relacione con la autenticidad**

- Reconoce la relación y consiste en ser responsable y se puede buscar el bien y el mal.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce una relación directa entre el sentido ético y la autenticidad.

4) Curso de ética

-Reconoce la importancia de lleva un curso de ética ya que a muchos le falta el sentido ético.

Nivel en el que se encuentra: Segundo nivel.

E:6**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que tiene que ver con el comportamiento con los demás.

b) Importancia

-Reconoce su importancia porque involucra a los demás.

c) Conocimiento de autores

- No tiene conocimiento.

d) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

3) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-No hay una respuesta clara.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque involucra los valores.

c) Sentimientos

- No una respuesta clara.

d) Conocimientos sobre autores

- No hay conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No hay conocimiento.

4) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

- Reconoce su relación porque se relacionan con los valores y consiste en ser uno mismo.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia porque tiene que ver con la conducta y los valores.

4) Curso de ética

-Está de acuerdo en llevar un curso de ética porque le gustaría conocer.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel

E:7**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

- Determina que tiene que ver con la conducta y los principios.

b) Importancia

- Reconoce la importancia y lo relaciona con costumbres y conductas.

c) Conocimiento de autores

- Cita a un autor que no desarrolla las categorías señaladas.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Cita a libros que no abordan la temática.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

- Determina que esta categoría hace referencia a la certeza, la franqueza y la duda.

b) Importancia

- Reconoce su importancia ya que esta categoría hace referencia a la certeza, la franqueza y la duda.

c) Sentimientos

- Dentro de los sentimientos que describe solo señala uno que es el amor que hace referencia a esta categoría.

d) Conocimientos sobre autores

- Señala algunos autores que no abordan la temática.

e) Conocimiento de libros o artículos

- Señal algunos libros que no abordan la temática.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relacione con la autenticidad**

- Reconoce que se debe profundizar para poder determinar la relación de ambas categorías.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

- Reconoce su importancia ya que debería ser el ideal.

4) Curso de ética

-Está de acuerdo en llevar el curso porque es una necesidad.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:8

ANÁLISIS

1) Primera categoría: El sentido ético.

a) El sentido ético

-Determina que es el aspecto que demarca la conciencia entre lo que está permitido.

b) Importancia

- Reconoce su importancia ya que le lleva a estar en paz.

c) Conocimiento de autores

- No tiene conocimiento.

d) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

2) Segunda categoría: La autenticidad.

a) La autenticidad

- Determina que consiste en ser uno mismo.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque permite vivir sin mentiras.

c) Sentimientos

- Señala sentimientos que no se aborda en la temática.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

-No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relacione con la autenticidad

-Menciona la relación, pero no especifica bien.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

- No especifica.

4) Curso de ética

-No está de acuerdo porque la ética se desarrolla en el transcurso de la vida.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:9**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-No hay una precisión clara con su respuesta.

b) Importancia

- Reconoce su importancia porque desarrolla la identidad.

c) Conocimiento de autores

-Señala autores que tienen teoría sobre la ética.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Cita los mismos autores.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

- Determina que todos tienen un valor agregado y que cada uno es único.

b) Importancia

-Reconoce su importancia y da una respuesta religiosa que se es hijo de Dios.

c) Sentimientos

- No hay respuesta.

d) Conocimientos sobre autores

- Señala a un autor que no tiene un desarrollo teórico de la temática.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No hay respuesta.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

- Reconoce la relación, pero no lo precisa.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

- Reconoce la importancia, pero es más importante actuar.

4) Curso de ética

- Acepta llevar el curso y lo relaciona con la investigación.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel

.

E:10**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es actuar teniendo en cuenta ciertos valores, como el respeto y la honestidad.

b) Importancia

-Reconoce su importancia y lo señala como un camino que se debe seguir.

c) Conocimiento de autores

- Tiene conocimiento de un autor que es importante en la ética.

d) Conocimiento de libros o artículos

-Menciona que ha leído un artículo.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina la autenticidad con lo real.

b) Importancia

-Reconoce su importancia ya que se puede demostrar como uno es.

c) Sentimientos

- Señala la importancia del amor.

d) Conocimientos sobre autores

- No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

-Señala haber leído un artículo.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

- Relaciona ambas categorías dando una respuesta satisfactoria.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Determina que no es importante el sentido ético para ser auténticos.

4) Curso de ética

- Está de acuerdo sobre llevar el curso pero que sea de autenticidad.

Nivel en el que se encuentra: Segundo nivel.

E:11**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es actuar de manera responsable buscando el bien moral.

b) Importancia

- Resalta la importancia y lo relaciona con la responsabilidad y el bien.

c) Conocimiento de autores

- No tiene conocimiento de autores.

d) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento de libros o artículos.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

- Determina que es ser único y no buscar copiar.

b) Importancia

-Reconoce la importancia porque hace distinto a los demás.

c) Sentimientos

-Determina una valoración, pero no es un sentimiento.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

-No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad

-Reconoce la relación porque es actuar de manera correcta.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce la importancia porque es actuar con principios que buscan el bien moral.

4) Curso de ética

-Reconoce la importancia ya que puede propiciar la crítica y la reflexión.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel que se caracteriza por tener ciertas nociones sobre qué es el sentido ético y la autenticidad.

E:12

ANÁLISIS

1) Primera categoría: El sentido ético.

a) El sentido ético

-Determina que esta categoría se relaciona con los valores.

b) Importancia

-Reconoce la importancia ya que ayuda a la formación personal.

c) Conocimiento de autores

- No tiene conocimiento.

d) Conocimiento de libros o artículos

-No tiene conocimiento.

2) Segunda categoría: La autenticidad.

a) La autenticidad

-Determina que es identificarse con uno mismo.

b) Importancia

-Reconoce la importancia porque tiene que ver con la formación propia.

c) Sentimientos

-No da una respuesta clara.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad

-Reconoce la relación porque ayuda a mejorar.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce la importancia ya que ayuda a valorarse.

4) Curso de ética

-Está de acuerdo al curso de ética porque puede ayudar a orientarse y valorarse.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel

E:13

ANÁLISIS

1) Primera categoría: El sentido ético.

a) El sentido ético

-Determina que es la valoración que se hace de la propia dignidad.

b) Importancia

- Reconoce su importancia y lo relaciona con el respeto.

c) Conocimiento de autores

-Hace mención de la Biblia.

d) Conocimiento de libros o artículos

-Hace mención de libros de Historia del Perú.

2) Segunda categoría: La autenticidad.

a) La autenticidad

-Determina que consiste en mostrarse como uno es, sin mentiras.

b) Importancia

-Reconoce su importancia y lo relaciona con la credibilidad.

c) Sentimientos

-Lo relaciona con el sentimiento de culpa.

d) Conocimientos sobre autores

- Señala un autor que no aborda la temática.

e) Conocimiento de libros o artículos

- Señala un autor que no aborda la temática.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

- Reconoce la relación, pero no lo aclara.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia y lo relaciona con la propia formación que tiene que ver con lo que está bien o mal.

4) Curso de ética

-No está de acuerdo en llevar el curso de ética porque las personas no cambian.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:14

ANÁLISIS**1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es un valor importante.

b) Importancia

- Reconoce su importancia relacionando con la vida personal, familiar y profesional.

c) Conocimiento de autores

- Señala dos autores con los cuales se ha trabajado.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Señala que leyó un artículo sobre ética profesional.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina que consiste en ser único y sin aparentar.

b) Importancia

- Reconoce su importancia y lo relaciona con la hipocresía.

c) Sentimientos

-Señala algunos sentimientos que no se relaciona con la categoría.

d)Conocimientos sobre autores

- No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad

-Reconoce la relación de ambas categorías, pero no especifica bien.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia y lo relaciona con las autoridades.

4) Curso de ética

-Acepta llevar el curso de ética ya que le puede ayudar en su profesión.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:15

ANÁLISIS

1) Primera categoría: El sentido ético.

a) El sentido ético

- Determina que es una actuación responsable que involucra principios axiológicos.

b) Importancia

-Reconoce su importancia porque hace mejor persona y profesional.

c) Conocimiento de autores

-Señala autores de autoayuda.

d) Conocimiento de libros o artículos

-No tiene conocimiento.

2) Segunda categoría: La autenticidad.

a) La autenticidad

-Determina que es algo genuino y lo relaciona con la responsabilidad.

b) Importancia

-No reconoce la importancia, pero señala que es ser diferente a los demás.

c) Sentimientos

-No señala ningún sentimiento.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- Señala a un autor que hace un estudio de los sentimientos.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad

-Reconoce la relación, y lo relaciona con la responsabilidad.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia y lo relaciona con valores de la integridad y la sinceridad.

4) Curso de ética

- Está de acuerdo en llevar el curso de ética porque le fortalecería de manera profesional.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:16

ANÁLISIS

1) Primera categoría: El sentido ético.

a) El sentido ético

-Determina que es una valoración propia que se tiene de uno mismo.

b) Importancia

-No reconoce su importancia, pero señala que todos tienen cierto sentido de percibir a los demás.

c) Conocimiento de autores

-No tiene conocimiento.

d) Conocimiento de libros o artículos

-No tiene conocimiento.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

- Determina que es una persona que tiene valores.

b) Importancia

- Reconoce su importancia y lo relaciona con la forma de definirse.

c) Sentimientos

-Señala el sentimiento de la antipatía.

d) Conocimientos sobre autores

- No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

-Reconoce la relación, pero no especifica.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce la importancia e invierte el orden que primero se es auténtico.

4) Curso de ética

-Reconoce la importancia de llevar el curso de ética.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel

E:17**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

- Determina que es una forma de actuar basado en valores y principios morales.

b) Importancia

-Reconoce la importancia porque ayuda a mostrarse como uno es.

c) Conocimiento de autores

-Señala un autor que aborda la temática, que se debería tener en cuenta.

d) Conocimiento de libros o artículos

-Señala artículos de corte religioso.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina como cualidad que ayuda a mostrarse tal como es.

b) Importancia

-Reconoce su importancia porque ayuda a mostrarse como se es, sin fingimiento.

c) Sentimientos

-Señala una cualidad y no un sentimiento que es la autoestima.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- Señala revistas religiosas.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

-Reconoce la relación, tiene que ver con lo auténtico y los valores.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-No reconoce esta importancia, porque se puede ser auténticos sin desarrollar el sentido ético.

4) Curso de ética

-No llevaría el curso porque la formación ética solo depende de la formación llevada en el hogar.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:18

ANÁLISIS

1) Primera categoría: El sentido ético.**a) El sentido ético**

-Determina que es una capacidad del ser humano y lo desarrolla en la práctica de valores y principios.

b) Importancia

-Reconoce su importancia porque tiene que ver con la práctica de valores.

c) Conocimiento de autores

-Tiene conocimiento de algunos autores que desarrollan esta categoría.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Tiene conocimiento de la lectura de un artículo sobre ética y moral.

2) Segunda categoría: La autenticidad.

a) La autenticidad

-Determina que consiste en mostrarse sin fingir.

b) Importancia

-Reconoce su importancia ya que es demostrar como uno mismo es.

c) Sentimientos

-Señala la autoestima que no es un sentimiento.

d) Conocimientos sobre autores

- Señala a un autor que aborda la temática del sentido ético.

e) Conocimiento de libros o artículos

-Señala el mismo artículo que indica en el sentido ético.

3) Relación de ambas categorías.

a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad

-Reconoce la relación de ambas categorías, pero no lo especifica bien.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia ya que ayuda a desarrollar la personalidad.

4) Curso de ética

- Está de acuerdo en llevar el curso de ética.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:19**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es actuar de acuerdo a valores.

b) Importancia

-Reconoce su importancia y lo relaciona con los valores.

c) Conocimiento de autores

-Señala a dos autores importantes con los cuales se ha trabajado.

d) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina que es una manera de ser.

b) Importancia

-Reconoce su importancia y lo relaciona en ser uno mismo.

c) Sentimientos

-Señala sentimientos, que no involucran con las categorías trabajadas.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

-Reconoce la relación, la cual tiene que ver con la forma de ser y los principios que tiene una persona.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia, y relaciona muy bien: el sentido ético con lo auténtico.

4) Curso de ética

-Acepta llevar el curso para su desarrollo profesional.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:20**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que es actuar con responsabilidad teniendo en cuenta principios morales.

b) Importancia

-Reconoce su importancia y resalta la responsabilidad y lo correcto.

c) Conocimiento de autores

-Señala un autor con el cual se ha trabajado y otro que es importante tenerlo en cuenta.

d) Conocimiento de libros o artículos

-Señala un autor que aborda la temática que se ha desarrollado.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina que es algo que tiene que ver con la sinceridad, lo verdadero, y la sinceridad.

b) Importancia

-Reconoce su importancia, y lo relaciona con la manera de ser.

c) Sentimientos

-Señala sentimientos que no se abordan en esta investigación.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

-Reconoce su relación, y tiene que ver con la responsabilidad y el actuar propio.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia, y lo relaciona con la manera de ser.

4) Curso de ética

-Acepta llevar el curso de ética porque le ayudaría en su crecimiento profesional.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

E:21**ANÁLISIS****1) Primera categoría: El sentido ético.****a) El sentido ético**

-Determina que son principios que tiene una persona.

b) Importancia

-Reconoce su importancia, y lo relaciona con lograr objetivos.

c) Conocimiento de autores

-No tiene conocimiento.

d) Conocimiento de libros o artículos

- Señala un autor de autoayuda.

2) Segunda categoría: La autenticidad.**a) La autenticidad**

-Determina que es una persona única, lea, sincera, sin hipocresía.

b) Importancia

-Reconoce su importancia, y lo relaciona con el reconocimiento de las virtudes y defectos.

c) Sentimientos

-Señala un sentimiento que es importante en esa investigación, el amor.

d) Conocimientos sobre autores

-No tiene conocimiento.

e) Conocimiento de libros o artículos

- No tiene conocimiento.

3) Relación de ambas categorías.**a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad**

-Reconoce la relación, pero no explica bien.

b) Importancia del sentido ético para ser auténticos

-Reconoce su importancia, y lo relaciona con la manera de ser.

4) Curso de ética

-Acepta llevar el curso porque le puede ayudar autoevaluarse y poder mejorar.

Nivel en el que se encuentra: Primer nivel.

4.1.2 Análisis nomotético (divergencia y convergencia)

Este análisis se caracteriza por ser general, aquí se analiza de manera general todos los cuestionarios resueltos.

CATEGORÍAS	ANÁLISIS
<p>1) Primera categoría: El sentido ético.</p> <p>a) El sentido ético</p>	<p>E1: Proceder, cuestionar,</p> <p>E2: Actuación responsable, capacidad para pensar,</p> <p>E3: Estudia la moral, la ciencia del comportamiento moral</p> <p>E4: Capacidad para pensar y actuar</p> <p>E5: actuación responsable</p> <p>E6: portarse</p> <p>E7: actuación.</p> <p>E8: aspecto que demarca en nuestra conciencia, lo está permitido</p> <p>E9: Parte del mundo interior de la persona.</p> <p>E10: actuar, Comportarnos</p> <p>E11: Accionar responsable</p> <p>E12: valores</p> <p>E13: valoración que hacemos sobre nuestra propia dignidad.</p> <p>E14: valor</p> <p>E15: una actuación responsable</p> <p>E16: actúo</p> <p>E17: forma de actuar</p> <p>E18: capacidad que tiene el ser</p> <p>E19: actuar</p> <p>E20: actuar</p> <p>E21: principios.</p>
	<p>E1: Si es importante,</p> <p>E2: Si es muy importante,</p>

<p>b) Importancia</p>	<p>E3: es muy importante E4: Sí E5: Sí E6: Si E7: Si E8: Es esencial. E9: Si E10: Sí E11: Si E12: Si E13: Si E14: Si E15: Si E16: Si E17: Si E18: Si E19: Si E20: Si E21: Si</p>
<p>c) Conocimiento de autores</p>	<p>E1: Maurice Tardif, Fernando Savater, Dale Carnegie E2: Sócrates, Platón y Aristóteles, E3: Platón, Aristóteles. E4: Villa Sánchez, Aurelio y Poblete Ruíz, Manuel E5: Marta Lorena Salinas Salazar E6: No. E7: Nicolai Hartmann. E8: No E9: Aristóteles, Enmanuel Khan, Platón, Tomás de Aquino E10: Augusto Salazar Bondy. Kant. E11: No</p>

	<p>E12: No</p> <p>E13: Sagradas Escrituras</p> <p>E14: Platón y Aristóteles</p> <p>E15: Pablo Cohelo, David Fishman.</p> <p>E16: Escuchado hablar son a psicólogos</p> <p>E17: Desfile de modelos - José Ramón Ayllón</p> <p>E18: Martínez, L. Ética y valores en la Orientación</p> <p>E19: Aristóteles y Platón</p> <p>E20: Aristóteles y Nick Bostrom</p> <p>E21: No</p>
<p>d) Conocimiento de libros o artículos</p>	<p>E1: Ética para amador, Como ganar amigos e influir sobre las personas.</p> <p>E2: El sentido ético y las facultades de derecho</p> <p>E3: La eudaimonía de Aristóteles</p> <p>E4: SENTIDO ÉTICO Autoría: Marta Lorena Salinas Salazar.</p> <p>E5: el SENTIDO ÉTICO.</p> <p>E6: Sentido ético no solo de ética</p> <p>E7: “Contexto de crisis de sentido y su relación con el desarrollo moral”, “El trabajo y la ética del cuidado”, - “El caballero de armadura oxidada”</p> <p>E8: No.</p> <p>E9: Tomás de Aquino, Enmanuel Khan, Platón</p> <p>E10: No señala.</p> <p>E11: No.</p> <p>E12: No</p> <p>E13: Libros de Historia del Perú donde mencionan las reglas de oro en que se basaban los Incas.</p> <p>E14: ética profesional.</p> <p>E15: No señala.</p> <p>E16: un curso de ética empresarial</p>

	<p>E17: Atalaya – La ética en la vida.</p> <p>E18: ÉTICA Y MORAL Una mirada desde la gerencia pública.</p> <p>E19: No</p> <p>E20: La vida lograda, de Alejandro Llano.</p> <p>E21: David Fischman</p>
<p>2) Segunda categoría: La autenticidad.</p> <p>a) La autenticidad</p>	<p>E1: no imitas a otra persona</p> <p>E2: dice la verdad</p> <p>E3: persona que dice la verdad</p> <p>E4: una respuesta que se produce instantáneamente desde lo más profundo del ser.</p> <p>E5: ser uno mismo</p> <p>E6: sello de garantía.</p> <p>E7: habla con certeza, franco</p> <p>E8: como realmente es</p> <p>E9: somos únicos</p> <p>E10: auténticas</p> <p>E11: originalidad</p> <p>E12: identificarse a uno mismo</p> <p>E13: Mostrarme tal como soy.</p> <p>E14: Sin aparentar.</p> <p>E15: genuino de una persona</p> <p>E16: valores</p> <p>E17: muestra tal y como es.</p> <p>E18: es el valor</p> <p>E19: forma de ser</p> <p>E20: sinceridad</p> <p>E21: sincera</p>
	<p>E1: Sí</p> <p>E2: Sí</p> <p>E3: Si</p>

<p>b) Importancia</p>	<p>E4: Sí E5: Si E6: Si E7: Si E8: Sí E9: Si E10: Si E11: Si E12: Si E13: Si E14: Si E15: Si E16: Si E17: Si E18: Si E19: Si E20: Si E21: Si</p>
<p>c) Sentimientos</p>	<p>E1: El amor propio, confianza, solidaridad, E2: La tristeza, alegría, melancolía E3: No hay respuesta. E4: La autoestima. E5: Sí, ser uno mismo E6: Uno mismo E7: la Rabia, el amor, el odio y la tristeza E8: La satisfacción, tranquilidad E9: No hay respuesta. E10: amor E11: autoestima E12: No señala E13: Sentimiento de culpa</p>

	<p>E14: rabia, rencor y odio</p> <p>E15: tus valores</p> <p>E16: antipatía</p> <p>E17: autoestima</p> <p>E18: autoestima</p> <p>E19: la alegría, la felicidad</p> <p>E20: alegría, el humor y la felicidad.</p> <p>E21: amor y la admiración</p>
d)Conocimientos sobre autores	<p>E1: No</p> <p>E2: Walter Benjamin, Jean Paul Sartre, Theodor Adorno</p> <p>E3: No</p> <p>E4: Charles Taylor, Achim Saupe.</p> <p>E5: No.</p> <p>E6: No</p> <p>E7: Og Mandino, Paulo Coelho</p> <p>E8: No</p> <p>E9: ROSSEAU</p> <p>E10: No conozco</p> <p>E11: No</p> <p>E12: No</p> <p>E13: Hamlet de Williams Shakespeare.</p> <p>E14: No</p> <p>E15: obras culturales</p> <p>E16: libros de superación personal</p> <p>E17: No</p> <p>E18: MARÍAS, Tratado de lo mejor</p> <p>E19: No</p> <p>E20: No</p> <p>E21: No</p>
	E1: Ninguno.

<p>e) Conocimiento de libros o artículos</p>	<p>E2: No lo leí. E3: Charles Taylor, Francesco Botturi, Jorge Martínez Lucena. E4: No responde. E5: No. E6: No E7: Nacionalismo e indigenismo la búsqueda de un pasado auténtico E8: No. E9: No hay respuesta E10: “La búsqueda de la autenticidad”. E11: No E12: No E13: Cien años de soledad E14: No E15: Teoría de los sentimientos morales – Adam Smith E16: artículos de periódicos como Hildebrand o la República. E17: Atalaya – La ética en la vida. E18: Una mirada desde la gerencia pública *Yolimar Vilchez. E19: No E20: No hay mención. E21: No</p>
<p>3) Relación de ambas categorías.</p>	<p>E1: Si, E2: Si E3: Distinción estipulativa E4: Si E5: Si E6: Si E7: Si</p>

<p>a) El sentido ético se relaciona con la autenticidad</p>	<p>E8: Si E9: Si E10: Si E11: Si E12: Si E13: Si E14: Si E15: Si E16: Si E17: Si E18: Si E19: Si E20: Si E21: Si</p>
<p>b) Importancia del sentido ético para ser auténticos</p>	<p>E1: Si es importante E2: Sí E3: No. E4: Si E5: Si E6: Si E7: Si E8: No E9: No E10: No E11: Si E12: Si E13: Si E14: Si E15: Si E16: Primero es lo auténtico E17: No</p>

	<p>E18: Si</p> <p>E19: Si</p> <p>E20: Si</p> <p>E21: Si</p>
<p>4) Curso de ética</p>	<p>E1: No,</p> <p>E2: Sí</p> <p>E3: Si.</p> <p>E4: Si</p> <p>E5: Si</p> <p>E6: Si</p> <p>E7: Si</p> <p>E8: No</p> <p>E9: Si</p> <p>E10: Si</p> <p>E11: Si</p> <p>E12: Si</p> <p>E13: No</p> <p>E14: Si</p> <p>E15: Si</p> <p>E16: Tal vez</p> <p>E17: No</p> <p>E18: Si</p> <p>E19: Si</p> <p>E20: Si</p> <p>E21: Si</p>

NIVELES EN LOS QUE SE ENCUENTRAN LOS ESTUDIANTES

NIVELES EN QUE SE ENCUENTRAN	CANTIDAD
PRIMER NIVEL: Tiene un conocimiento básico de ambas categorías.	E6, E7, E8, E9, E11, E12, E13, E14, E15, E16, E17, E18, E19, E20, E21 Total: 15
SEGUNDO NIVEL: Tiene ciertos conocimientos de ambas categorías	E1, E:2, E3, E4, E5, E10 Total: 6
TERCER NIVEL: Tiene conocimientos y dominio de ambas categorías.	0 Total: 0

Del cuadro de resultados se analiza que: en el primer nivel, se encuentran la mayoría de los entrevistados que son 15 estudiantes. En el segundo nivel, se encuentran 6 estudiantes. Y en el tercer nivel no se encuentran ningún estudiante. Dando como resultado final que los estudiantes de la maestría aún no han desarrollado o se encuentran en proceso, en cuanto a las capacidades del sentido ético y la autenticidad.

DIVERGENCIA Y CONVERGENCIA

Confrontación con los antecedentes citados

En la tesis de: Antolinez C, R. (2007). “La Educación de los sentidos desde el pensamiento de Xavier Zubiri”. Lo central es que el ser humano tiene no solo la capacidad de razonar, con la cual puede conocer la realidad, sino que también tiene la capacidad de sentir, con la cual puede conocer la realidad, y los sentidos pueden ser educados.

Entonces, se coincide con este trabajo, porque se está de acuerdo en cuestión a las dos capacidades que tiene el ser humano que es la razón y los sentidos, con las cuales se puede conocer la realidad, pero en el caso de esta investigación estas dos capacidades sirven para poder orientarse dentro de la sociedad, en consecuencia, no hay discrepancia con este trabajo, por el contrario, hay coincidencia ya que plantea la educación de los sentidos.

Barragán S, A. (2014) en su tesis: “Ética profesional de los estudiantes de las licenciaturas en Comunicación de la UNAM”. Lo central es que los estudiantes puedan tener una ética profesional teniendo como valores centrales la verdad, la responsabilidad social y la independencia, para el buen desempeño profesional.

De acuerdo a la investigación, discrepamos porque solo se busca una ética profesional que es más una moral, ya que se basa solo en seguir ciertos valores, y no en analizarlos, porque los valores pueden tener distintas concepciones, y lo que se busca es ser críticos.

Candás R, J. (2009) en su tesis: “Ética Profesional en Biblioteconomía”. Lo central de esta tesis es tener un código ético que contenga los valores y reglas propias del profesional en Biblioteconomía.

Con esta tesis se discrepa, porque solo se busca una moral que es seguir ciertas pautas para ser un buen profesional, por el contrario, con la investigación que se ha llevado a cabo, lo que se trata es de desarrollar el sentido ético que se caracteriza por ser analítico y crítico.

Alvarado, R. J. (2018) en su tesis: “La noción de libertad y la posibilidad de una ética en el pensamiento de Martín Heidegger”. Lo central en esta tesis es que el ser humano, es un ser que piensa su existencia, a la vez, es consciente de que es libre y responsable, y al ser libre y al pensar va a ser auténtico.

Frente a las ideas que tiene el autor, se está de acuerdo, sobre todo cuando profundiza temas que son de interés como la verdad, la libertad y lo auténtico, y más cuando profundiza sobre la verdad según Heidegger como algo que se des-oculta, este concepto ayuda para comprender mejor la autenticidad, ya que el proceso de desvelar puede ayudar a desvelar lo que no permite ser auténtico.

Orna S, O. (2004) en su tesis: “Ética y deontología en el docente universitario”. Lo central de esta tesis es promover la ética profesional del docente, para llegar a esta idea hace un recorrido histórico de la historia de la ética, para al final decir que en la actualidad se desarrolla una ética profesional que más que ética es una moral, que consiste en tener en la práctica profesional ciertos valores para el buen desempeño docente.

Por lo tanto, se discrepa con este trabajo, ya que con la investigación que se ha desarrollado engloba no solo lo profesional, sino al ser humano en todas sus dimensiones.

Severino D, N. (2015) en su tesis: “La enseñanza de la ética profesional como modo de concretizar la responsabilidad social universitaria”. Lo central de esta tesis es: Promover y desarrollar la enseñanza de la ética profesional para el buen desempeño laboral.

En consecuencia, se discrepa con este trabajo ya que solo busca desarrollar la dimensión profesional de la persona, olvidando que el ser humano no sólo se desarrolla como profesional, sino que tiene otras dimensiones en las cuales él actúa.

Huaman, C. E. (2014) en su tesis: “Estrategias motivacionales para mejorar el compromiso ético y el desempeño docente en el aula, en la I.E. Sagrada Familia Fe y Alegría N° 64 de Tingo María, 2014”. Lo central de esta tesis es que busca promover el compromiso de los docentes en su mejora pedagógica.

Se discrepa con esta tesis porque la autora emplea mal la ética, ya que en el fondo lo que busca es incentivar a los docentes para mejorar su desempeño laboral, en todo caso sería una investigación más psicológica que ética.

Espinoza M, B.J. (2017) en su tesis: “La ética profesional y el nivel de credibilidad de los informes de auditoría financiera de la municipalidad provincial de Huánuco en los periodos 2013 – 2014”. Lo central en esta tesis es buscar tener una ética profesional basada en valores como la honestidad, la confiabilidad, la responsabilidad para tener credibilidad profesional.

Se discrepa con esta tesis porque lo que se busca es una moral de conducta profesional y no una ética.

TRIANGULACIÓN DE LOS RESULTADOS

DIARIO DE ESTUDIO	ANÁLISIS NOMOTÉTICO – NIVELES	CATEGORÍAS
<p>A partir de este diario significativo, se puede resumir que el sentido ético y la autenticidad se encuentran ausentes en mayor o menor nivel, en los integrantes de la maestría.</p>	<p>Del cuadro de resultados se analiza que: en el primer nivel, se encuentran la mayoría de los entrevistados que son 15 estudiantes. En el segundo nivel, se encuentran 6 estudiantes. Y en el tercer nivel no se encuentran ningún estudiante. Dando como resultado final que los estudiantes de la maestría aún no han desarrollado o se encuentran en proceso, en cuanto a las capacidades del sentido ético y la autenticidad.</p>	<p>Sentido ético: En cuanto, al sentido ético se concluye que es una capacidad, la cual consiste en la escucha interna y externa, de uno mismo y a la vez en la escucha del otro, de escuchar a la razón y a su sensibilidad, para poder orientarse con su fin que es la autenticidad.</p> <p>La autenticidad: Ser auténtico consiste en tener la capacidad de asumir valores como suyos, después de haberlos razonado (analizado y criticado) y aceptado como propios, siento fiel a la voz interior de su ser.</p>
<p>CONFRONTACIÓN CON LA HIPÓTESIS</p>		
<p>HIPÓTESIS: Los estudiantes de maestría con mención en investigación y docencia superior de la escuela de posgrado de la UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, no tienen conocimientos y aún no han desarrollado el sentido ético y la autenticidad.</p>		

CONCLUSIÓN: Confrontando los resultados de los datos obtenidos con la teoría elaborada, y la hipótesis se concluye que los estudiantes de la maestría aún no han desarrollado las dos capacidades: el sentido ético y de la autenticidad.

4.2 Construcción de los discursos

El origen de esta tesis es la sospecha, de si los estudiantes de esta maestría tenían desarrolladas dos capacidades: el sentido ético y la autenticidad, a la vez se quería saber en qué consistían estas dos capacidades. Ahora ya desarrolladas teóricamente se puede saber en qué consisten y que se debe hacer para desarrollarlas. Ya con los resultados de las encuestas realizadas, se puede decir, que la sospecha que se tenía en el inicio resultó ser cierta, que a los estudiantes les falta desarrollar estas dos capacidades, que en su mayoría se encuentran en el primer nivel que son 15, y un segundo nivel son 6, y ninguno alcanza al tercer nivel que consiste en haber desarrollado estas capacidades.

En conclusión, esta investigación revela la importancia de desarrollar ambas capacidades, ya que son necesarias para poder tener una buena convivencia dentro de la sociedad, de tener a personas libres, despiertas, que duden de sus certezas, que sospechen de los argumentos que los demás ofrecen para convencerlos, que sean capaces de argumentar sus actos y que busquen ser auténticos.

4.3 Aporte de la investigación

El aporte que se hace con esta tesis es haber elaborado una teoría sobre el sentido ético y la autenticidad. El otro aporte es de reconocer que el sentido ético y la autenticidad son dos capacidades que se pueden lograr adquirir, no se nacen con ellas, y se pueden lograr obtener con el ejercicio de la razón, la sensibilidad y de las virtudes.

CONCLUSIONES

El sentido ético es una capacidad importante para la orientación y justificación del actuar de las personas.

La autenticidad es una capacidad que ayuda a las personas a no vivir en la mentira, y en la superficialidad.

El desarrollo de la autenticidad depende del sentido ético, sin este no se puede lograr la autenticidad.

El sentido ético y la autenticidad son dos capacidades importantes para el desarrollo de las personas de manera individual y social.

Se ha logrado comprender la importancia de desarrollar el sentido ético en los estudiantes de la maestría.

Después de haber profundizado en los conocimientos que tienen los estudiantes sobre lo que significa ser auténtico, se concluye que es importante que desarrollen esta capacidad.

Los estudiantes de posgrado en la mención de “Investigación y Docencia Superior” no han desarrollado aún las capacidades del sentido ético y la autenticidad.

RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS

La recomendación que se puede hacer para resolver la problemática detectada en esta investigación, es que se imparta el curso de ética en esta casa de estudios del posgrado en la mención de “Investigación y Docencia Superior” para el desarrollo de las capacidades: el sentido ético y la autenticidad, teniendo en cuenta lo desarrollado en esta investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abbagnano, N. (1993). *Diccionario de Filosofía*. 2a Ed (Trad. J. E. Calderón et al.) Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 1963).
- Alvarado, R. J. (2018). *La noción de libertad y la posibilidad de una ética en el pensamiento de Martín Heidegger*, (tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Amartya, S. (2010). *La idea de la justicia* (Trad. H. Valencia Villa). Santillana Ediciones Generales, S.A. (Trabajo original publicado en 2009).
- Antolínez C, R. (2007). *La Educación de los sentidos desde el pensamiento de Xavier Zubiri* (tesis de doctorado). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.
- Arendt, H. (2001). *El concepto de amor en san Agustín* (Trad. A. Serrano de Haro). Ediciones Encuentro, S.A. (Trabajo original publicado en 1929).
- Aristóteles (2005). *Ética a Nicómaco* (Trad. J. L. Calvo Martínez). Alianza Editorial, S. A. (Trabajo original publicado en 2001).
- Aristóteles (1988). *Política* (Trad. M. García Valdés). Editorial Gredos, S.A.
- Badiou, A. y Truong, N. (2012). *Elogio del amor* (Trad. A. Ojeda). Editorial Paidós SAICF. (Trabajo original publicado en 2011).
- Barragán, S, A. (2014). *Ética profesional de los estudiantes de las licenciaturas en Comunicación de la UNAM* (tesis de doctorado). Universidad Nacional Autónoma de México, México.

- Bauman, Z. (2005). *Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos* (Trad. M. Rosenberg y J. Arrambide). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 2000).
- Bauman, Z. (2000). *Modernidad líquida* (Trad. M. Rosenberg y J. Arrambide Squirru). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado 1999).
- Bilbeny, N. (2012). *Ética*. Editorial Planeta, S.A.
- Bilbeny, N. (2012). *Ética*. Editorial Planeta, S.A.
- Boecio (2005). *La consolación de la filosofía* (Trad. P. Masa). Ediciones Perdidas.
- Buber, M. (2006). *Yo y tú y otros ensayos* (Trad. M. G. Burello). Fundación David Calles para la Difusión del Humanismo. (Ediciones Lilmod). (Trabajo original publicado 1923).
- Camus, A. (1995). *El mito de Sísifo* (Trad. L. Echávarri). Alianza Editorial, S. A. (Trabajo original publicado en 1951).
- Candás, R. J. (2009). *Ética Profesional en Biblioteconomía*, (tesis de doctorado). Universidad Carlos III de Madrid, Gatafe, España.
- Damasio, A. R. (1997). *El error de Descartes. La razón de las emociones* (Trad. P. Jacomet) Editorial Andrés Bello (Trabajo original publicado en 1996).
- Debord, G. (1995). *La sociedad del Espectáculo* (Trad. R. Vicuña Navarro). Ediciones Naufragio (Trabajo original publicado en 1967).
- Delors, J. (1996). “*Los cuatro pilares de la educación*” en *La educación encierra un*

tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI. Editorial Unesco.

Descartes R. (1984). *Discurso del método* (Trad. J. C. García Borrón). Proyectos Editoriales, S. A. (Trabajo original publicado 1637).

Descartes, R. (2006). *Discurso del Método, Meditaciones Metafísicas* (M. García Morente, ed. y trad.). Espasa Calpe, S.A. (Trabajo original publicado 1637, 1641).

Descartes, R. (2010). *Discurso del Método*. (Trad. M. García). Editado y maquetado por FGS. (Trabajo original publicado 1637).

Drubach, D., Benarroch, E. E., & Mateen, F. J. (2007). Imaginación: definición, utilidad y neurobiología. *Revista de neurología*, 45(6), 353-358.
<https://studylib.es/doc/5406764/imaginaci%C3%B3n--definici%C3%B3n--utilidad-y-neurobiolog%C3%ADa>

Espinoza, M. B. (2014) *La ética profesional y el nivel de credibilidad de los informes de auditoría financiera de la municipalidad provincial de Huánuco en los periodos 2013 – 2014* (tesis de magister). Universidad Nacional Hermilio Valdizan, Huánuco, Perú.

Ferrara, A. (2002). *Autenticidad reflexiva. El proyecto de la modernidad después del giro lingüístico* (Trad. P. A. Medina Reinón). A. Machado Libros, S.A. (Trabajo original publicado 1998).

Fromm, E. (2007). *La vida auténtica* (Trad. M. Pino Moreno, R. S. Carbó y G. Germani). Ediciones Paidós Ibérica. (Trabajo original publicado 2000).

- Foucault, M. (2010). *El coraje de la verdad. El gobierno de sí mismo y de los otros II* (Trad. H. Pons). Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A. (Trabajo original publicado 2010).
- Han, B., C. (2012). *La sociedad del Cansancio* (Trad. A. S. Arregi). Herder Editorial, S.L. (Trabajo original publicado 2010).
- Hegel, G.W.F. (2003). *Fenomenología del espíritu* (Trad. W. Roces y R.Guerra). Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado 1807).
- Heidegger, M. (2005). *¿Qué significa pensar?* (Trad. R. Gabás). Editorial Trotta, S.A. (Trabajo original publicado 1997).
- Heidegger, M. (1993). *El ser y el tiempo* (Trad. J. Gaos). Fondo de Cultura Económica, S.A. (Trabajo original publicado 1927).
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). *Metodología de la Investigación*. INTERAMERICANA EDITORES.
- Huaman, C. E. (2018). *Estrategias motivacionales para mejorar el compromiso ético y el desempeño docente en el aula, en la I.E. Sagrada Familia Fe y Alegría N° 64 de Tingo María, 2014* (tesis de segunda especialidad). Universidad Nacional Hermilio Valdizan, Huánuco, Perú.
- Jaspers, K. (1967). *Psicología de las concepciones del mundo* (Trad. M. Marín Casero). Editorial Gredos, S.A. (Trabajo original publicado 1960).
- Kant, I. (2012). *Fundamentación para una metafísica de las costumbres* (Trad. R. Rodríguez Aramayo). Alianza Editorial, S. A. (Trabajo original publicado 1785).

- Kant, I. (2001). *Crítica de la Razón Práctica* (Trad. A. Zozaya). Jorge A. Mestas, Ediciones Escolares, S.L. (Trabajo original publicado 1788).
- Kierkegaard, S. (2006). *Las Obras del Amor. Meditaciones cristianas en forma de discursos* (Trad. D. G. Rivero). Ediciones Sígueme S. A. U. (Trabajo original publicado 1847).
- Kierkegaard, S. (1982). *El concepto de la angustia* (Trad. J.L. L. Aranguren) Editorial Espasa-Calpe. S. A. (Trabajo original publicado 1844).
- Kropotkin, P. (1945) *Origen y evolución de la moral* (Trad. N. Tasin). Editorial Americalee (Trabajo original publicado 1922).
- Lavalle, L. (2007). *El error de Narciso* (Trad. L. Palma Villarreal). Ediciones Universitarias de Valparaíso Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. (Trabajo original publicado 2003).
- Levinas, E. (2009) *Humanismo del otro hombre* (Trad. D. E. Guilot) Editorial: Siglo XXI de España Editores. S.A. (Trabajo original publicado 1972).
- Locke, J (1999). *Ensayo y Carta sobre la tolerancia* (Trad. C. Mellizo). Alianza Editorial S.A. (Trabajo original publicado 1666, 1685).
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.* Editorial UNESCO.
- Murdoch, I. (2001). *La soberanía del bien* (Trad. A. Domínguez Hernández). Caparrós Editores. (Trabajo original publicado 1970).

- Nietzsche, F. (2005). *Más allá del bien y del mal* (Trad. A. S. Pascual). Alianza Editorial, S.A. (Trabajo original publicado 1886).
- Nussbaum, M., C. (2008). *Paisajes del pensamiento. La inteligencia de las emociones*. (Trad. L. A. Maira). Ediciones Paidós Ibérica, S.A. (Trabajo original publicado 2001).
- Orna S, O. (2004). *Ética y deontología en el docente universitario* (tesis de licenciatura). Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Platón (1988). *Diálogos III Fedón, Banquete, Fedro* (Trad. C. García Gual, M. Martínez Hernández, E. Lledó Íñigo). Editorial Gredos, S.A.
- Rodríguez, L, A. (2010). *Ética general*. Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)
- Sartre, J. P. (2004). *El existencialismo es un humanismo*. (Trad. Mari Carmen Llerena) Editorial EDHASA. (Trabajo original publicado 1946).
- Severino, D. N. (2015). *La enseñanza de la ética profesional como modo de concretizar la responsabilidad social universitaria* (tesis de maestría). Universidad de Piura, Piura, Perú.
- Sófocles (1981). *Tragedias* (Trad. J. S. Lasso De la Vega). Editorial Gredos, S. A.
- Stein, E. (2004). *Sobre el problema de la empatía* (Trad. J. L. Caballero Bono). Editorial Trotta, S.A. (Trabajo original publicado 1917).

Taylor, Ch. (1994). *La ética de la autenticidad*. (Trad. P. Carbajosa Pérez) Ediciones Paidós Ibérica, S.A. (Trabajo original publicado 1991).

Walzer, M. (1997). *Las esferas de la justicia. Una defensa del pluralismo y la* (Trad. H. Rubio). Fondo de Cultura Económica, S. A. (Trabajo original publicado 1983).

Walzer, M. (1998). *Tratado sobre la tolerancia* (Trad. F. Álvarez). Ediciones Paidós Ibérica, S.A. (Trabajo original publicado 1997).

Zubiri, X. (1999). *El hombre y la verdad*. Alianza Editorial – Fundación Xavier Zubiri.

WEBGRAFÍA (Para la etimología y significado de los términos)

Diccionario Etimológico Español en Línea (2019).

<http://etimologias.dechile.net/?aute.ntico>

<http://etimologias.dechile.net/?e.tica>

<http://etimologias.dechile.net/?sentido>

Real Academia Española, 2020

<https://dle.rae.es/sentir?m=form>

<https://dle.rae.es/justicia%20?m=form>

<https://dle.rae.es/veracidad?m=form>

<https://dle.rae.es/veraz>

<https://dle.rae.es/bondad?m=form>

<https://dle.rae.es/tolerancia?m=form>

<https://dle.rae.es/reciprocidad?m=form>

<https://dle.rae.es/solidaridad?m=form>

<https://dle.rae.es/caridad?m=form>

<https://dle.rae.es/proactivo>

<https://dle.rae.es/indignaci%C3%B3n?m=form>

<https://dle.rae.es/compasi%C3%B3n%20?m=form>

<https://dle.rae.es/coraje?m=form>

<https://dle.rae.es/angustia%20?m=form>

<https://dle.rae.es/amor?m=form>

<https://dle.rae.es/original?m=form>

<https://dle.rae.es/altruismo>

ANEXOS

ANEXO 2. Consentimiento informado

TÍTULO: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO.

OBJETIVOS

General: Analizar si los estudiantes de la maestría tienen conocimiento sobre qué es: El sentido ético y su fin la autenticidad.

Específicos

- 1.- Profundizar los conocimientos que tienen sobre el sentido ético.
- 2.- Comprender la importancia de desarrollar el sentido ético en sus vidas.
- 3.- Profundizar en los conocimientos que tienen, sobre qué es: ser auténtico.
- 4.- Comprender la importancia que tiene en sus vidas el ser auténtico.

Procedimientos: Los procesos que se han llevado a cabo, con los participantes en esta investigación son los siguientes: Primero, se les hizo la consulta de manera personal si deseaban formar parte de una investigación. Segundo, si aceptaban a continuación se les hacía la consulta: si podían responder a un cuestionario virtual con preguntas abiertas, quedando confirmado su compromiso y el deseo de participar si respondían a dicho cuestionario.

Riesgos e inconvenientes: El único inconveniente ha sido que se tenía programado hacer entrevistas personalizadas, pero por la pandemia se tuvo que optar por un cuestionario virtual. El otro inconveniente ha sido la demora en entregar el cuestionario.

Derechos: El derecho principal de los participantes ha sido respetar su dignidad, sobre todo su libertad de aceptar participar o no en esta investigación.

Confidencialidad: El investigador se ha comprometido en respetar la confidencialidad de cada participante, de no revelar la identidad de los entrevistados, y no usar la información para otros fines que no sea esta investigación.

ANEXO 3. Instrumentos

CUESTIONARIO CON PREGUNTAS ABIERTAS

Variables: el sentido ético y la autenticidad.

Preguntas para la categoría: el sentido ético.

- 1.- ¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.
- 2.- ¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?
- 3.- ¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.
- 4.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.

Preguntas para la categoría: la autenticidad.

- 1.- ¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.
- 2.- ¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?
- 3.- ¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.
- 4.- ¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.
- 5.- ¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.

Preguntas que relacionan ambas categorías:

- 1.- ¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.
- 2.- ¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?

3.- ¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explicar ¿por qué si o no?

ANEXO 4. Formato de validación de los instrumentos por jueces o juicios de expertos



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
HUÁNUCO – PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TEMA: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO

NOMBRE DEL EXPERTO: Dr. Fermín POZO ORTEGA ESPECIALIDAD: Matemática y Física

“Calificar con 1,2,3,4 cada categoría respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia claridad”

CATEGORÍA	ITÉM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
EL SENTIDO ÉTICO	¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.	4	4	4	4
	¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?	4	4	4	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	4	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos	3	4	4	4
LA AUTENTICIDAD	¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.	4	3	4	4
	¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?	4	4	3	4

	¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.	3	4	4	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	3	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.	3	4	4	4
RELACIÓN DE AMBAS CATEGORÍAS	¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.	4	4	3	4
	¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?	4	3	4	3
	¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?	4	4	4	4

4

¿Hay alguna categoría o ítem que no fue evaluada? SI () NO () En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: El instrumento debe ser aplicado: SI (**X**) NO ()


 Firma y sello del experto



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
HUÁNUCO – PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TEMA: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO

NOMBRE DEL EXPERTO: JOSÉ VINCENSLAO CONDEZO MARTEL ESPECIALIDAD: DR. CIENCIAS DE LA EDUC.

“Calificar con 1,2,3,4 cada categoría respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia claridad”

CATEGORÍA	ITÉM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
EL SENTIDO ÉTICO	¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.	4	4	4	4
	¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué sí o no?	3	4	3	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	3	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos	4	3	4	4
LA AUTENTICIDAD	¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.	4	4	4	4
	¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué sí o no?	3	4	3	3

	¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.	4	3	4	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	3	4	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.	3	4	3	4
RELACIÓN DE AMBAS CATEGORÍAS	¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.	4	4	4	3
	¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?	4	4	4	4
	¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?	4	3	3	4

¿Hay alguna categoría o ítem que no fue evaluada? SI () NO En caso de SI, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: El instrumento debe ser aplicado: SI NO ()


 José María Condezo Martínez
 Firma y sello del experto
 UNHEVAL



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
HUÁNUCO – PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TEMA: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO

NOMBRE DEL EXPERTO: ALBERTO LUCAS CABELLO..... ESPECIALIDAD: FILOSOFÍA, PS Y CCSS

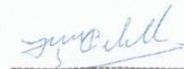
“Calificar con 1,2,3,4 cada categoría respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia claridad”

CATEGORÍA	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
EL SENTIDO ÉTICO	¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.	4	4	4	4
	¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?	4	4	3	3
	¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	3	4	4	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos	4	4	4	3
LA AUTENTICIDAD	¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.	3	3	4	4
	¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?	3	4	3	4

	¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.	4	4	4	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	3	3	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.	3	4	4	3
RELACIÓN DE AMBAS CATEGORÍAS	¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.	4	4	3	4
	¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?	4	3	4	4
	¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?	3	3	4	4

¿Hay alguna categoría o ítem que no fue evaluada? SI () NO (X) En caso de SI, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: El instrumento debe ser aplicado: SI (X) NO ()



Firma y sello del experto

ROBERTO
LUCAS
CABELLO



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
HUÁNUCO – PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TEMA: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO

NOMBRE DEL EXPERTO: Dr. Víctor Manuel ROJAS RIVERA **ESPECIALIDAD:** E.A.P. de Lengua y literatura

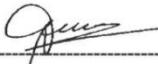
“Calificar con 1,2,3,4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia claridad”

CATEGORÍA	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
EL SENTIDO ÉTICO	¿Qué entiende usted cuando se le habla del sentido ético? Explique.	4	4	3	4
	¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?	3	3	4	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	3	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos	4	4	4	4
LA AUTENTICIDAD	¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.	4	4	4	3
	¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?	4	4	3	4

	¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.	3	4	4	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	3	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.	4	3	4	4
RELACIÓN DE AMBAS CATEGORÍAS	¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.	4	4	4	3
	¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?	3	4	4	4
	¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?	4	4	4	4

¿Hay alguna categoría o ítem que no fue evaluada? SÍ () NO (X) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: El instrumento debe ser aplicado: SÍ (X) NO ()



 Firma y sello del experto



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
HUÁNUCO – PERÚ
ESCUELA DE POSGRADO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TEMA: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMMILIO VALDIZÁN – HUÁNUCO

NOMBRE DEL EXPERTO: Dr. ORLANDO ASCAYO LEÓN ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

“Calificar con 1,2,3,4 cada categoría respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia claridad”

CATEGORÍA	ITÉM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
EL SENTIDO ÉTICO	¿Qué entiende usted cuándo se le habla del sentido ético? Explique.	4	4	4	4
	¿Usted cree que es importante desarrollar el sentido ético en su vida? Explique ¿por qué si o no?	3	4	3	4
	¿Conoce algún autor que hable sobre el sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	4	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema del sentido ético? Si tiene conocimiento, mencione los títulos	3	4	3	4
LA AUTENTICIDAD	¿Qué entiende usted por autenticidad? Explique.	3	4	4	3
	¿Usted cree que es importante ser auténtico? Explique ¿por qué si o no?	4	3	3	4

	¿Habrá sentimientos que nos ayuden a saber si somos auténticos? Si los hay puede mencionarlos.	4	4	4	3
	¿Conoce algún autor que hable sobre la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los autores.	4	4	3	4
	¿Ha leído algún libro, revista o artículo que aborde el tema de la autenticidad? Si tiene conocimiento, mencione los títulos.	3	3	4	4
RELACIÓN DE AMBAS CATEGORÍAS	¿Usted cree que el sentido ético se relacione con la autenticidad? Si lo hubiera explique.	4	4	3	3
	¿Será importante desarrollar el sentido ético para ser auténticos? Explique ¿por qué si o no?	4	3	4	4
	¿Usted estaría de acuerdo en llevar el curso de ética en la maestría para así desarrollar su sentido ético para ser auténtico(a)? Explique ¿por qué si o no?	3	4	4	4

¿Hay alguna categoría o ítem que no fue evaluada? SI () NO () En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: El instrumento debe ser aplicado: SI (x) NO ()



Firma y sello del experto

NOTA BIOGRÁFICA

Miguel Angel De la Cruz Campos, nació el 08 de diciembre de 1980 en la provincia El provenir, distrito de Trujillo, departamento La Libertad. Es hijo de don Wilfredo De la Cruz Calderón, y de Doña Lidia René Campos Casas. Realizó sus estudios en primaria en la escuela “I.E. N° 82286” en Cajabamba, y la secundaria en el “Gustavo Ries” en Trujillo y el colegio “Comandante Leoncio Matinez Vereau” en Cajabamba. Realizó sus estudios superiores en “ISET JUAN 23” y obtuvo el grado de bachiller en: “Pontificia Universidad Urbaniana” de Roma. Recientemente ha culminado la maestría en “Universidad Nacional Herminio Valdizan”.

ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE MAESTRO



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN - HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO



Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad

ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE MAESTRO

En la Plataforma Cisco Webex de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, siendo las 13:00h, del día viernes 13 DE NOVIEMBRE DE 2020 ante los Jurados de Tesis constituido por los siguientes docentes:

Dr. Jesús Arturo ORTIZ MOROTE	Presidente
Dr. Ido LUGO VILLEGAS	Secretario
Dr. Hilarión Delermينو PAUCAR COZ	Vocal

Asesor de tesis: Dr. Arturo LUCAS CABELLO (Resolución N° 1865-2019-UNHEVAL-FCE/D)

El aspirante al Grado de Maestro en Educación, mención en Investigación y Docencia Superior, Don Miguel Angel DE LA CRUZ CAMPOS.

Procedió al acto de Defensa:

Con la exposición de la Tesis titulada: **EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO.**

Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación del aspirante al Grado de Maestro, teniendo presente los criterios siguientes:

- Presentación personal.
- Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y recomendaciones.
- Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente.
- Dicción y dominio de escenario.

Así mismo, el Jurado plantea a la tesis **las observaciones** siguientes:

Obteniendo en consecuencia el Maestría la Nota de DIECISIETE (17),
 Equivalente a MUY BUENO, por lo que se declara APROBADO
 (Aprobado o desaprobado)

Los miembros del Jurado firman el presente ACTA en señal de conformidad, en Huánuco, siendo las 14:20 horas de 13 de noviembre de 2020.


 SECRETARIO
 DNI N° 22928875


 PRESIDENTE
 DNI N° 09356302


 VOCAL
 DNI N° 22919856

Leyenda:
 19 a 20: Excelente
 17 a 18: Muy Bueno
 14 a 16: Bueno

(RESOLUCIÓN N° 0337-2020-UNHEVAL/FCE-D)

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRÓNICA DE POSGRADO

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRÓNICA DE POSGRADO

1. IDENTIFICACIÓN PERSONAL

Apellidos y Nombres: DE LA CRUZ CAMPOS, MIGUEL ANGEL

DNI: 41510749

Correo electrónico: madc_8@outlook.com

Teléfono de casa:

Celular: 972900020

Oficina:

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

POSGRADO
Maestría: EDUCACIÓN
Mención: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR

Grado Académico obtenido:

MAESTRO

Título de la tesis: EL SENTIDO ÉTICO Y SU FIN LA AUTENTICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD HERMILO VALDIZÁN – HUÁNUCO

Tipo de acceso que autoriza el autor:

Marcar "X"	Categoría de acceso	Descripción de acceso
X	PÚBLICO	Es público y accesible el documento a texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
	RESTRINGIDO	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, mas no al texto completo.

Al elegir la opción "Público" a través de la presente autorizo de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el Portal Web repositorio.unheval.edu.pe, por un plazo indefinido, consintiendo que dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla, siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

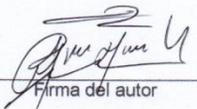
En caso haya marcado la opción "Restringido", por favor detallar las razones por las que se eligió este tipo de acceso:

Asimismo, pedimos indicar el periodo de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido:

(x) 1 año () 2 años () 3 años () 4 años

Luego del periodo señalado por usted(es), automáticamente la tesis pasará a ser de acceso público.

Fecha de firma:



 Firma del autor