

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
ESCUELA DE POSGRADO



**“APLICACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES EN LA
ACTITUD AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA
I. E. I. N° 041- RONDOS - 2020”**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: GESTIÓN ESTRATÉGICA
EDUCATIVA**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO EN
EDUCACIÓN, MENCIÓN EN GESTIÓN Y PLANEAMIENTO
EDUCATIVO**

TESISTA: MERLY MERCEDES COTRINA LÓPEZ

ASESOR: DR. FERMÍN POZO ORTEGA

HUÁNUCO – PERÚ

2020

DIDICATORIA

Dedico a mis padres Francisco Cotrina Bejarano y Florencia López Adán, a mis hermanos Andrés, Javier, Jenner y Pilar quienes siempre me alientan y me motivan para seguir superándome profesionalmente.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la vida, a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan, mi segunda Alma Mater por darme la oportunidad de seguir superándome como profesionalmente.

A mi asesor el Dr. Fermín Pozo Ortega por su paciencia para explicarme y despejar las dudas en el trabajo de investigación.

A mis amigas y docentes del distrito de Rondos y Huarin, que de manera incondicional y entusiasta me apoyaron para seguir realizando en trabajo de investigación.

RESUMEN

La presente investigación se realizó bajo los lineamientos del paradigma cuantitativo, específicamente, corresponde a la investigación aplicada. Su propósito fue determinar los recursos audiovisuales que deben utilizar los docentes del nivel inicial. La investigación se llevó a cabo con 19 niños del nivel inicial de la I.E N° 041 de Rondos.

El objetivo general de este trabajo de investigación es demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de cinco años. Para esta investigación use una lista de cotejo que fue validado por los juicios de expertos y por la respectiva prueba de confiabilidad que se tuvo.

Después de haber aplicado la correspondiente prueba de hipótesis, se comprobó que estas son válidas, debido a que existe una relación positiva significativa entre el uso de recursos audiovisuales y la conducta ambiental en los niños y niñas de cinco años de la institución educativo N° 041 de Rondos.

Palabra clave: audiovisual, visual, recursos, materiales, motivación.

ABSTRACT

This research was carried out under the guidelines of the quantitative paradigm, specifically, it corresponds to applied research. Its purpose was to determine the audiovisual resources that pre-school teachers should use. The research was carried out with 19 children of the initial level of the I.E No. 041 of Rondos.

The general objective of this research work is to demonstrate how the application of audiovisual resources influences the environmental attitude in five-year-old boys and girls. For this research, I used a checklist that was validated by expert judgments and by the respective reliability test that was had.

After applying the corresponding hypothesis test, it was found that these are valid, because there is a significant positive relationship between the use of audiovisual resources and environmental behavior in five-year-old boys and girls from educational institution No. 041 of Rondos.

Key word: audiovisual, visual, resources, materials, motivation.

ÍNDICE

I.	DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
	1.1. Fundamentación del problema de investigación.....	10
	1.2. Justificación.....	11
	1.3. Importancia o propósito.....	11
	1.4. Limitaciones.....	12
	1.5. Formulación del problema de investigación general y específicos.	
	1.5.1. Problema general.....	12
	1.5.2. Problemas específicos.....	12
	1.6. Formulación de objetivos generales y específicos	
	1.6.1. Objetivo general.....	12
	1.6.2. Objetivos específicos.....	12
	1.7. Formulación de hipótesis general y específico	
	1.7.1. Hipótesis general.....	13
	1.7.2. Hipótesis específicas.....	13
	1.8. Variables	
	1.8.1. Variable independiente.....	13
	1.8.2. Variable dependiente.....	13
	1.9. Operacionalización de variables.....	14
	1.10. Definición de términos operacionales.....	15
II.	MARCO TEÓRICO	
	2.1. Antecedentes.....	18
	2.2. Bases teóricas.....	20
	2.3. Bases conceptuales.....	23
	2.3.1. Recursos audiovisuales.....	23
	2.3.2. Importancia de los recursos audiovisuales.....	24
	2.3.3. Funciones de dos Medios Audiovisuales en la Enseñanza.....	26
	2.3.4. El Aprendizaje y Medios Audiovisuales.....	27
	2.3.5. Clasificación de los Medios Audiovisuales.....	28

2.3.6. Características de los Medios Audiovisuales.....	28
2.3.7. Los Programas de TV Para Niños y su Efecto en el Desarrollo.....	28
2.3.8. Influencia Familiar en el Comportamiento Ambiental.....	35
2.3.9. La Comunidad en el Comportamiento Ambiental.....	37
2.3.10. Comunicación Ambiental.....	37

III. METODOLOGÍA

3.1. Ámbito.....	40
3.2. Población.....	40
3.3. Muestra.....	41
3.4. Nivel y tipo de estudio	
3.4.1. Nivel de estudio.....	41
3.4.2. Tipo de estudio.....	41
3.5. Diseño de la investigación.....	42
3.6. Técnicas e instrumentos	
3.6.1. Técnicas.....	42
3.6.2. Instrumentos.....	42
3.7. Validación y confiabilidad del instrumento	
3.8. Procedimiento.....	43
3.9. Tabulación	43

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis descriptivo.....	44
4.2. Análisis Inferencial y contrastación de hipótesis.....	48
4.3. Discusión de resultados.....	53
4.4. Aporte de la investigación.....	55

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

En estos últimos años y en todo el mundo, se está observando el incremento de la demanda por los materiales innovadores orientados en la enseñanza y aprendizaje, que son utilizados como recursos en el aprendizaje. Podríamos decir por ello, que los recursos pueden ser utilizados de varias formas en el campo educativo.

También es necesario que el docente perciba estos recursos tecnológicos no como cualquier elemento, si no que este sea un recurso que permita el proceso de la enseñanza, y por ello la docente debe tener en consideración la aplicación de métodos y estrategias muy diferentes a la tradicional y en la actualidad influyen demasiado los recursos audiovisuales en el aprendizaje de los niños y niñas.

Por lo que, podríamos decir que los recursos audiovisuales son elementos importantes en la actualidad, ya que estos permiten ofrecer propuestas, ideas y sugerencias que enriquecen el trabajo de la docente en el aula; además facilita oportunidades de aprendizaje a través de la creatividad. Y algo que se debe destacar es el valor como motivación, los recursos audiovisuales brindan a los niños y niñas el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Así mismo debo resaltar que he elegido el tema de los recursos audiovisuales, por que permiten a los niños y niñas despertar su interés por el aprendizaje de nuevos conocimientos de forma didáctica. Y por lado pretendo que los docentes usen los recursos para fortalecer sus capacidades y logren incrementar procesos de aprendizaje en los niños y niñas.

Por ello se enfatiza en esta investigación que los recursos audiovisuales permiten que los niños y niñas logren nuevas conductas relevantes al cuidado del medio ambiente.

Para el tratamiento del presente trabajo de investigación se elabora cuatro capítulos que nos brindara información sobre la tesis.

El primer capítulo, corresponde a la descripción del problema de investigación en donde se expone de manera general la realidad del problema, además se establece la importancia del problema, las limitaciones, la formulación del problema y los objetivos del problema a investigar.

En el segundo capítulo, corresponde al marco teórico donde encontraremos los antecedentes, las bases teóricas y conceptuales de la investigación.

En el tercer capítulo, se establece todo sobre la metodología de la investigación en donde encontramos el ambiente, la población y muestra de estudio, nivel y tipo de investigación, diseño y técnicas de la investigación y la tabulación, etc.

En el cuarto capítulo, se establece los resultados conforme al orden de los objetivos de trabajo de investigación y contrasta la hipótesis general y específica, también se presenta el análisis descriptivo, análisis inferencial y discusión de los resultados.

Finalmente, se brinda la referencia bibliográfica usada en el presente trabajo de investigación; así como los correspondientes anexos que dan soportes y veracidad del estudio de la investigación.

I. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Fundamentación del problema de investigación

Maldonado, (2009) señala que el origen de la vida en la tierra sucedió hace unos 4000 millones de años y se supone que ocurrió en el mar, cuando aparecieron formas primitivas capaces de producirse y de adaptarse a las condiciones cambiantes de nuestro planeta. Desde esos momentos, la vida comenzó a evolucionar.

Al respecto Berberoglu, Giray y Tosunoglu, (1982) desde siempre la especie humana ha interactuado con el medio y lo ha modificado, los problemas ambientales no son nuevos. Sin embargo, lo que hace especialmente preocupante la situación actual la aceleración de esas modificaciones, su carácter masivo y la universalidad de sus consecuencias. Por ello, hoy en día podemos hablar de algo más que de simples problemas ambientales, nos enfrentamos a una autentica crisis ambientales y la gravedad de la crisis se manifiesta en su carácter global.

Así mismo, Senai, (1997) dice en muchos países latinoamericanos, el tema ambiental sigue constituyendo una “moda” de algunos cuentos, se considera el cuidado del medio ambiente como algo necesario, pero solo al alcance de aquellos que puedan pagar. Por ello no son ajenos a la realidad expresiones como “cuidar el ambiente es un sobre costo” o “que del tema ambiental se ocupen los ambientalistas, yo me dedico a producir”, escuchadas a prestigiosos líderes empresariales de opinión en el Perú.

Espinoza y Ramón, (1997) dice muchas veces se entiende por comunicación ambiental el brindar datos acerca de determinado procesos o ecosistemas. Esto refleja una confusión entre comunicación ambiental y divulgación científica. La divulgación científica clásica refería a procesos de comunicación donde un grupo selecto de especialistas comunicaba a otro grupo selecto de especialistas en la materia. Por su parte la comunicación institucional se refiere a las acciones que una empresa o institución realiza, con fines de divulgación o propaganda, o como parte de una estrategia

integral de comunicación o de imagen. En el caso de la comunicación ambiental, esta se debe realizar teniendo los principios básicos de la planificación estratégica de la comunicación para el desarrollo. Esto significa plantear objetivos y tener en cuenta la existencia de diversos públicos y actores social a los cuales hay que llegar a comunicar mensajes en relación con el tema ambiental, y a cada uno de ellos, llegar con diferentes medios, horarios, frecuencia de emisión, tipo de mensaje, géneros, tono y tratamiento. Para esto debe tener en cuenta además de la comunicación masiva la interpersonal, el uso de medios alternativos y las estrategias de entretenimiento educativo.

Ministerio de Educación, (2007) informa, en la región Huánuco así como en el resto del país existen diversos problema en el sector educativo; específicamente en el ambiente escolar de puede identificar la insuficiente inserción de los temas ambientales en todas las aéreas de los contenidos curriculares como consecuencia de esto la población escolar presenta escasa conciencia ambiental que con lleva a contribuir la contaminación de basura, al deterioro de las áreas verdes, al uso indiscriminado de aerosoles, entre otros, los temas ambientales deben ser el eje transversal del currículo educativo, y tienen que ser estudiados de manera integral, con el propósito de saber utilizar nuestros recursos las escuelas no solo tocan los temas de manera teórica, sino de forma práctica haciendo énfasis en la prevención, conocerán sobre las leyes ambientales, normas de ahorro para conservar los recursos naturales y explotarlos de una manera sostenible. El objetivo es que los niños y jóvenes se sensibilicen por los temas de la naturaleza y tengan conciencia de uso de los recursos. La educación ambiental debe ser prioridad en las aulas de clases, desde el nivel inicial hasta concluir los estudios secundarios haciéndose extensiva en su vida.

En 1999 se inició el programan Globe Perú en coordinación con el Ministerio de Educación de esta conciencia el programa busca sensibilizar y fomentar actitudes a favor del ambiente a través de la incorporación de la dimensión en el análisis de la información y la ejecución de actividades concretas para prevenir y mitigar los impactos ambientales que puedan mejorar nuestra actividad cotidiana, así como usar sosteniblemente los recursos naturales.

1.2. Justificación

Se justifica la realización de la investigación porque la educación ambiental relaciona al hombre con su ambiente, con su entorno y busca un cambio de actitud, una toma de conciencia sobre la importancia de conservar para el futuro y mejorar nuestra calidad de vida. La adopción de una actitud consiente entre el medio que nos rodea, y del cual formamos parte indisoluble, depende en gran medida de la educación del futuro profesional. En este sentido, corresponde a la pedagogía, a la escuela y finalmente a la universidad desempeñar un papel fundamental en este proceso.

La aplicación de la educación ambiental de forma horizontal y continua, en los niños y niñas de la I.E.I. N° 041 – Rondos, cumpliendo un proceso teórico-práctico, permitirá que los niños y niñas opten sus conocimientos, adquieran actitudes y se comprometan a proteger y mejorar su medio ambiente en donde viven.

1.3. Importancia o propósito

Es importante la investigación porque a través de la aplicación de los recursos audiovisuales se mejorará el comportamiento ambiental, con la intención de respecto ambiental a partir de la aplicación de los recursos audiovisuales para comprender como o por que han surgido los problemas del medio ambiente, como: contaminación, degradación de suelos y eco sistemas, degradación de cuerpos de agua y otros, y como deben ser controlados.

En consecuencia, para hacer posible los propósitos de la educación ambiental, y mejorar todas las relaciones ecológicas, las relaciones del hombre con la naturaleza, la del hombre con el hombre; también genera conciencia, interés, aptitudes, motivaciones y compromisos con el medio ambiente, la educación ambiental debe transmitir el concepto: el hombre es parte integral de los ecosistemas terrestres y para mantener su integridad vital que depende de la naturaleza, debe aprender a conservarlo.

1.4. Limitaciones

No existen limitaciones para la realización de la presente investigación; se cuenta con el investigador, también se cuenta con la financiación respectiva, se tiene acceso a la información bibliográfica y electrónica.

1.5. Formulación del problema de investigación general y específicos.

1.5.1. Problema general

¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020?

1.5.2. Problemas específicos

- ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020?
- ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020?
- ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020?

1.6. Formulación de objetivos generales y específicos

1.6.1. Objetivo general

Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

1.6.2. Objetivos específicos

- Comprobar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

- Explicar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.
- Comprobar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

1.7. Formulación de hipótesis general y específico

1.7.1. Hipótesis general

La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020

1.7.2. Hipótesis Específicos

- La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en la actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.
- La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.
- La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

1.8. VARIABLES

1.8.1. Variable independiente

Aplicación de recursos audiovisuales

1.8.2. Variable dependiente

Actitud ambiental

1.9. Operacionalización de variables

VARIBALES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
APLICACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES	PLANIFICACIÓN	Organiza las sesiones de aprendizaje sobre la actitud ambiental.	Sesiones de aprendizaje
	EJECUCIÓN	Aplica las sesiones de aprendizaje para mejorar la actitud ambiental.	
	EVALUACIÓN	Evalúa las sesiones aplicadas referidas a la actitud ambiental	
ACTITUD AMBIENTAL	AFECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Sera importante seleccionar la basura • Es importante mantener limpio la casa • Te preocupa por el cuidado del medio ambiente. 	Ficha de Observación
	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Arrojas papeles y cartones en el tacho azul. • arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho blanco. • Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón. 	

	CONDUCTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso. • Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso. • Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos. • Te comprometes a mantener limpio tu casa. 	
--	-------------------	--	--

1.10. Definición de términos operacionales.

Recursos Audiovisual.

El término audiovisual significa la integración e interrelación plena entre lo auditivo y lo visual para producir una nueva realidad o lenguaje. La percepción es simultánea. Se crean así nuevas realidades sensoriales mediante mecanismos como la armonía (a cada sonido le corresponde una imagen), complementariedad (lo que no aporta uno lo aporta el otro), refuerzo (se refuerzan los significados entre sí) y contraste (el significado nace del contraste entre ambos). Se conceptualiza audiovisuales a aquellos mensajes (documentos) cuyo contenido está constituido básicamente por imágenes en movimiento y por elementos sonoros (voces, música, ruidos, etc.). Para Villarroel, J. (1995) Didáctica General dice que: “agrupamos todos aquellos medios tradicionales que han tenido mayor utilización en las aulas escolares. Aunque estas ayudas no tienen el impacto y la eficacia de las nuevas tecnologías, constituyen valiosos instrumentos para superar el verbalismo dominante en las aulas”. pág. 209. En la actualidad, la tecnología ofrece al maestro y al alumno la posibilidad de aprender de una forma más interactiva

y didáctica, ayudando a reforzar lo aprendido. Cuando los docentes incorporan este tipo de materiales en sus prácticas educativas, seguramente se plantean objetivos relacionados con la enseñanza de algún contenido, por ello que los convierten en materiales didácticos; "...designar cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que, mediante su manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con uso se intervenga en el desarrollo de alguna función de la enseñanza".(Gimeno Sacristán, 1997:74). Tanto los materiales didácticos como los medios didácticos contribuyen en el proceso enseñanza aprendizaje. Es así que los recursos audiovisuales pueden enriquecer el aula todos los días llevando a la enseñanza de la vida y las oportunidades de aprendizaje y dar la posibilidad de traer al mundo exterior al aula ampliar y mejorar nuestra experiencia de los estudiantes. Hay muchas maneras en las que los recursos audiovisuales pueden ser utilizados y en esta área de inglés también.

Actitud ambiental

Actitud hacia el Cuidado del Medio Ambiente. Es una variable cualitativa, en esta investigación se consideró su evaluación basado en el desarrollo de capacidades y actitudes que son parte de la competencia que se da en forma progresiva la cual permite observar y conocer el desarrollo alcanzado por los niños y niñas esto de acuerdo con la Dirección Nacional de Educación Básica Regular, Dirección de Educación Inicial, para esta investigación se presenta el aprendizaje de actitudes en niveles de progresión de inicio, de proceso y logro. La evaluación de actitudes hacia el medio ambiente busca identificar los aspectos que predisponen a los niños de actuar de una forma determinada ante el cuidado del ambiente. Un nivel se considera como medida de referencia a una escala determinada, que alcanzan ciertos aspectos siempre implica de otros niveles diferenciados, como así también la implícita sucesión de etapas que marcan un camino hacia determinado fin u objetivo. Para la presente investigación se proponen que se tengan en cuenta la evolución para su aprendizaje en las edades que nos ocupan, acuerdo a las actitudes previstas para su edad se considera:

- Actitud en logro cuando el estudiante evidencia el logro de acción evaluativa hacia el objeto de la actitud actitudes previstos en el tiempo programado.
- Actitud en proceso cuando el estudiante está en camino de lograr la acción evaluativa hacia el objeto de las actitudes previstas, para lo cual necesita acompañamiento durante un tiempo razonable para fortalecer la actitud hacia el cuidado del medio ambiente.
- Actitud en inicio cuando el estudiante está empezando a desarrollar actitudes previstas o evidencia dificultades, necesita mayor tiempo de acompañamiento del docente, adulto que incidan en la acción evaluativa hacia el objeto de la actitud hacia el cuidado del medio ambiente.

Cuidado del medio ambiente. Cuidado es la acción de cuidar (preservar, guardar, conservar, asistir). El cuidado del medio ambiente considera a la naturaleza como un conjunto general de toda la creación, en donde todos los seres vivos conviven y se desarrollan. Dentro de este conjunto se consideró tres grupos o dimensiones para evaluar como:

Cuidado del agua considerado como recurso agotable y cada vez más escaso a escala mundial. En la Conferencia Internacional sobre el agua y Medio ambiente en 1992 conocida como la Declaración de Dublín sobre el Agua y el Desarrollo 41 Sostenible, donde se reconocen los principios rectores, el primero dice: “El agua dulce es un recurso finito y vulnerable, esencial para sostener la vida”. Se presenta ítems relacionados con su uso dentro de la Institución Educativa.

Cuidado de las plantas. - Son seres vivos que requieren de cuidado. El valor ecológico de las plantas es fundamental, actúan como filtros de los contaminantes del aire y el agua protegen y fertilizan el suelo, regulan la temperatura. Se estableció ítems relacionados con su cuidado y beneficios.

Reciclaje. - Actualmente son mucho los planes de educación que ya contemplan conocimientos y aprendizajes orientados al Reciclaje. Consiste en el aprovechamiento de los residuos de la Institución Educativa a través de

una serie de procesos. La basura es la mezcla de desechos orgánicos e inorgánicos, desechos sanitarios y otros como madera, hule, botellas, cuero. (Falcón, 2000).

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

- Aburto (2010), en la tesis “educación ambiental para la conservación de los recursos naturales y el manejo de residuos sólidos”. Una experiencia en el preescolar Trinidad Pérez González, el cual se basó en el aprovechamiento de todas las actitudes que los niños poseen a temprana edad, para experimentar e implementar en ellos la educación ambiental y el correcto manejo de Residuos Sólidos Urbanos (RSU), con la aplicación de los diferentes talleres diseñados, una de las conclusiones a las que llega la autora es que se evidenció que los niños en todo momento presentaron actitudes de interés y disposición hacia las actividades realizadas, lo que nos invita a pensar sobre lo importante que es trabajar con los humanos a edades tempranas en donde quizás un conocimiento así, sea permanente para toda su vida y en ese aprender se formen hábitos que los acompañen en su vida adulta y forme ciudadanos ambientalmente responsables.
- Flen-Bers (2001) en la tesis “Actitudes de los Maestros de Preescolar frente a la Educación Ambiental de los Centros Preescolares públicos del Sector Valle Frío-Venezuela” se encontró algunas limitaciones con respecto a las estrategias metodológicas para la enseñanza e implementación de la educación ambiental; constató que en dichos centros, laboran en las salas de este nivel, personas sin la formación profesional mínima requerida en cuanto al desarrollo evolutivo del niño de preescolar, así como en el manejo del currículo de la educación inicial, encontrando serios vacíos en cuanto a las temáticas relacionadas con plantas, animales, hogar y agua. De modo similar frente a la relación con los animales, encontró que la mayoría de los docentes mostraron una actitud conductual de rechazo, miedo e indiferencia hacia animales silvestres y domésticos, especialmente hacia los gatos; cosa contraria a la conducta que desarrollan la mayoría de los niños y niña hacia estos.

- Rojas (2007) en la tesis “Educación Ambiental en Jardín de Infancia” Estado Anzoátegui. Venezuela”, que tenía como objetivo diseñar un programa de estrategias ambientales dirigido a los docentes para promover la educación ambiental en los niños y niñas, donde encontró que aun cuando había personal calificado, éstos requerían desarrollar estrategias didácticas, que le permitieran al niño y la niña, el desarrollo de un aprendizaje significativo, propiciando valores fundamentales como: el amor, el respeto, la cooperación y la solidaridad hacia el ambiente. Del mismo modo la autora señala que a nivel teórico, la educación Inicial debe formar niños y niñas: sanos(as), participativos(as), creativos(as), espontáneos(as) capaces de pensar en sí mismos (as), de tomar decisiones, de resolver problemas y de desenvolverse; formación que obtienen en un proceso constructivo y relacionado con su ambiente armoniosamente en diferentes contextos, y como complemento a esto la participación de docentes, padres y representantes en proyectos con orientación ambientalista requiere del empleo de nuevas estrategias que los motive.
- En 1999 se inició el Programa Globe Perú en coordinación con el Ministerio de Educación, como un medio adecuado para contribuir a la generación de esta conciencia, el programa busca sensibilizar y fomentar actitudes a favor del ambiente a través de la incorporación de la dimensión en el análisis de la información y la ejecución de actividades concretas para prevenir o mitigar los impactos ambientales que puedan generar nuestra actividad cotidiana, así como usar sosteniblemente los recursos naturales (Ministerio de Educación, 2007).
- Elizabeth Pérez y Liechti Elio Gleiser: Te Quiero Verde: Un importante programa de televisión, que desde hace tres años se emite a televisión abierta en el Perú ha jugado un papel preponderante en la creación de conciencia ambiental en la población en el Perú basada en una información ágil y amena que 5 traduce el lenguaje científico y especialista en un lenguaje accesible a la mayoría de los televidentes peruanos. Ha desarrollado 110 programas de televisión en los tres años, tratando temas sobre medio ambiente y ecología (Beltrán, 1990).

2.2. BASES TEÓRICAS.

Materiales audiovisuales Gonzales (2003) lo define como: “Los medios técnicos de representación que permite ampliar las capacidades propias de los sentidos de la vista y el oído”.

Los audiovisuales son unos de los medios más importantes dentro del ámbito educativo, tratándolos tanto desde el punto de vista de la enseñanza como del aprendizaje. “Relativo a los medios de comunicación y de enseñanza basados en el registro y difusión de sonidos e imágenes. 13 Dentro de la enseñanza audiovisual, en el campo pedagógico, lo podemos definir como método de enseñanza que se basa en la sensibilidad visual y auditiva” sostiene Scuorzo (2007).

Comprende el conjunto de instrumentos que hacen llegar al hombre la imagen y el sonido de modo simultáneo o separadamente los cuales son imprescindibles para un aprendizaje adaptado a los nuevos tiempos. Estos medios nos sirven para potenciar los procesos comunicativos (teorías sobre la comunicación). Son los maestros los que principalmente desean la utilización de materiales audiovisuales dentro de la educación, puesto que los consideran punto fundamental dentro de la misma.

Teorías de actitud ambiental

La teoría constructiva plantea que todo nuestro conocimiento ambiental se “construye activamente” y no se “recibe pasivamente” desde el entorno. Este enfoque sostiene que uno no descubre un mundo independiente o preexistente fuera de la mente del que conoce (De Castro, 1998), sino que el individuo crea la realidad a partir de su experiencia, y la influencia de su grupo social, su ideología y sus valores. Para los psicólogos constructivistas los contenidos de una educación ecológica basada en las nociones del medio, interacciones, nicho ecológico, ecosistemas, diversidad son suficientes. Para ello los conceptos propios de las ciencias sociales (participación, grupo social, ideología, consumo, etc.) son fundamentales como el contenido de un proceso educativo que pretende generar los conocimientos ambientales necesarios.

Teoría del aprendizaje social Durante la década de 1960, la comunidad de la psicología social estuvo dominada por la perspectiva del aprendizaje social. Los teóricos del aprendizaje social creen que el comportamiento social de cada persona está influido por las recompensas y castigos sociales del pasado. La teoría del aprendizaje social combina aspectos del conductismo y de las teorías cognitivas sociales. Alfred Bandura fue un científico predominante social que atrajo la atención acerca de la teoría del aprendizaje social. Él creía que los individuos aprenden por observación. Diseñó un modelo de cuatro pasos para describir el proceso: un individuo nota primero algo en su entorno, luego recuerda el evento, después reproduce la acción o comportamiento y finalmente reacciona a las consecuencias de la conducta. La teoría del aprendizaje social de Bandura afirma que las personas aprenden a través de la observación. Afirma que los seres humanos no podrían desarrollarse sin el modelo de otros seres humanos. El enfoque de aprendizaje social o por imitación: sostiene que el ser humano, por su condición social, vive bajo la influencia de las actitudes, sentimientos y conductas de quienes le rodean. Es tal la importancia de este aspecto, que merece ser el objeto de estudio de la Psicología Social, considera ésta como "...el estudio científico de la manera en que los pensamientos, sentimientos y conductas de un individuo son influenciadas por la conducta o características reales, imaginarias o supuestas de otras personas". (Morris, 1997:601)

Teoría del refuerzo Sostiene que las actitudes se forman por el refuerzo o el castigo que aparece luego de una conducta determinada. Destaca en este enfoque la Teoría del 29 Condicionamiento Emocional, término que representa al condicionamiento clásico en el que las respuestas condicionadas son reacciones emocionales y que se fundamenta en la premisa de que el ser humano tiene dos mentes, una que piensa y otra que siente.(Góleman,1996) "La aproximación del condicionamiento a la formación de actitudes sostiene que la gente llega a presentar respuestas emocionales a los objetos (cosas, gente, ideas, acontecimientos) exactamente de esta manera. Si el objeto de la actitud es pareado con un estímulo que activa la emoción, llega a provocar la emoción por sí mismo. Esta respuesta emocional es entonces, la base de la actitud" (Carver y Scheiler, 1997).

Teorías de las actitudes "Las actitudes son las disposiciones según las cuales el hombre queda bien o mal dispuesto hacia sí mismo y hacia otro ser...son las formas que tenemos de reaccionar ante los valores. Predisposiciones estables a valorar de una forma y actuar en consecuencia. En fin, son el resultado de la influencia de los valores en nosotros" (Alcántara, 1988) "La actitud es una tendencia psicológica que se expresa mediante la evaluación de una entidad (u objeto) concreta con cierto grado de favorabilidad o desfavorabilidad" (Eagly, 1993 en Morales, 1999) Las actitudes son adquiridas. Toda persona llega a determinada situación, con un historial de interacciones aprendidas en situaciones previas (Tejada y Sosa, 1997). Así, pueden ser consideradas como expresiones comportamentales adquiridas mediante la experiencia de nuestra vida individual o grupal. Implican una alta carga afectiva y emocional que refleja nuestros deseos, voluntad y sentimientos. Hacen referencia a sentimientos que se reflejan en nuestra manera de actuar, destacando las experiencias subjetivas que los determinan; constituyen 30 mediadores entre los estados internos de las personas y los aspectos externos del ambiente. (Morales 1999) Encontramos en las diferentes definiciones, que se enfocan en aspectos evaluativos de las actitudes, considerándolas juicios o valoraciones (connotativos) que va más allá de una descripción del objeto y que predispone respuestas de aceptación o rechazo hacia el mismo. Esto se presenta en respuestas de carácter electivo ante determinados valores que se reconocen, juzgan y aceptan o rechazan. Las actitudes anotan hacia algo, es decir, representan entidades en términos evaluativos de ese algo o alguien. "...cualquier cosa que se puede convertir en objeto de pensamiento también es susceptible de convertirse en objeto de actitud" (Eagly y Chaiken en Morales 1999) Las actitudes son valoradas como estructuras de diferentes dimensiones, pues incluyen una gama de respuestas de índole afectiva. Como ya se ha indicado, la condición de las actitudes como estado psicológico interno constituye la mayor dificultad para su estudio y determinación de manera directa.

Las actitudes hacia el medio ambiente La Actitud a partir de tres elementos: cognoscitivo, afectivo, e incitadores a la acción. Considerando que los aspectos emocionales, cognoscitivos y conductuales, tienen igual importancia

frente a la problemática ambiental. Los tres elementos son de importancia debida a que, independiente de la conducta que presente, el sujeto, al momento de hacer su elección, le antecederá un conocimiento o creencia, una sensación o emoción, y un posible repertorio conductual. Por consiguiente, resulta coherente delimitar los conceptos acerca del objeto de la actitud, en este caso el medio ambiente, para así poder aproximarse a la comprensión del componente actitudinal predominante en una elección, objeto de la Actitud: El Medio Ambiente Para la comprensión de los aspectos del medio ambiente, se parte de la concepción de ambiente como el resultado de las interacciones entre lo social y lo natural. Dentro de la presente propuesta, el objeto de la actitud, es decir el elemento hacia el cual las personas están predispuestas a actuar, sentir o pensar.

2.3. Bases conceptuales

2.3.1. Recursos audiovisuales

Son medios audiovisuales son aquellos materiales y equipos que registran, reproducen, difunden mensajes visuales y sonoros con el fin de facilitar conocimientos y, especialmente, motivar aprendizajes y actitudes. También actúan como el elemento contextualizado en los procesos de enseñanza – aprendizaje y, al mismo tiempo permiten desarrollar una dinámica participativa.

- Los recursos audiovisuales se definen como: aquellos en que prevalece el audio + la imagen.
- Es un lenguaje que está destinado al Ojo y al Oído.
- Visual: Todo aquello que se pueda mirar.
- Los recursos visuales pueden ser de imágenes fijas o de imágenes con movimiento.
- Los recursos audiovisuales pueden tener imágenes fijas con sonidos o imágenes en movimiento con sonido.
- Los recursos de audio pueden producir sonido
- Esta información facilita el recuerdo de puntos importantes, economiza tiempo y ayuda a disminuir el nerviosismo.

El lenguaje audiovisual es similar al lenguaje verbal tiene elementos morfológicos, una gramática y unos recursos estilísticos.

Está integrado por lo tanto por un conjunto de símbolos y unas normas de utilización que nos permiten comunicarnos con otras personas.

Es un sistema de comunicación multisensorial (visual y auditivo) donde los contenidos icónicos prevalecen sobre los verbales.

Es un lenguaje sintético que origina un encadenamiento de ideas en el que sus elementos sólo tienen sentido si se consideran en conjunto.

Moviliza la sensibilidad antes que el intelecto. "Opera de la imagen a la emoción y de la emoción a la idea" (Eisenstein).

2.3.2. Importancia de los recursos audiovisuales.

A lo largo de la historia de la educación, los avances en el ámbito audiovisual han sido recursos valiosos que se han ido adaptando e incorporando al proceso de enseñanza-aprendizaje, desde los primeros estereoscopios hasta las actuales gafas de realidad virtual.

En términos generales, los principales motivos para su utilización son la capacidad de captar la atención del alumno y la facilidad de complementar las explicaciones del docente, aproximando al aula realidades lejanas en el tiempo y el espacio. A nivel cognitivo, la incorporación de estos recursos en el aula promueve:

- El aumento de la atención y de la concentración.
- La estimulación de la retención de la información, tanto a corto como a medio plazo.
- El fomento de una mayor y más rápida comprensión, gracias a que mejora la clasificación y la interpretación de la información.

Es importante señalar que los recursos audiovisuales deben ser un medio y no un fin. Por este motivo hay que tener en cuenta que un uso sistemático de los mismos no garantiza que el proceso de aprendizaje se efectúe, sino que son un medio que lo favorece en función de las características del grupo, el contexto y los intereses de los discentes.

Por lo tanto, el docente debe tener definida la intencionalidad del uso de los recursos audiovisuales y valorar qué recurso, en qué momento, para qué discentes y con qué contenidos se emplea. De esta forma, un recurso audiovisual adquiere la cualidad de recurso educativo, siempre que se haya diseñado con el fin de alcanzar un objetivo didáctico.

Aquellos docentes que poseen los conocimientos que les permiten lograr un uso didáctico de los recursos audiovisuales podemos afirmar que dominan las TAC (tecnologías del aprendizaje y el conocimiento).

Dichas tecnologías del aprendizaje y el conocimiento no serían entendidas sin las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), a través de las cuales se han desarrollado notables avances en diferentes recursos audiovisuales, como los vídeos, los audios, las imágenes en movimiento, etc. La simbiosis entre dichos recursos y las redes sociales ha hecho que estas últimas entren a formar parte del escenario educativo, no solo como recursos de apoyo, sino como un protagonista más en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A través de la incorporación de las redes sociales a la educación, conseguimos fomentar la construcción compartida del conocimiento mediante la indagación en la red, la apertura de diferentes canales de aprendizaje, la participación activa del alumnado en el desarrollo del conocimiento y el logro de aprendizajes significativos.

Finalmente, y con el afán de garantizar la inclusión, siempre que se incluyan estos recursos deberemos tener en cuenta la accesibilidad de los mismos, incluyendo los subtítulos y las transcripciones pertinentes que garanticen el uso de los mismos a todos los discentes independientemente de sus características personales. Segura, A (2015)

2.3.3. Funciones de dos Medios Audiovisuales en la Enseñanza

Los trabajos sobre las aplicaciones educativas de los medios audiovisuales indican que el uso adecuado de tales medios permite desarrollar las siguientes funciones educativas:

- Aumenta la eficacia de las explicaciones del profesor, ya que enriquecen los limitados resultados de las clases convencionales basadas en la voz y el texto impreso.
- Permiten presentar de manera secuencial un proceso de funcionamiento, así como analizar la relación existente entre las partes y el todo en un modelo o proceso.
- Pueden ayudar a desarrollar capacidades y actitudes porque exigen un procesamiento global de la información que contienen.
- El uso de imágenes permite presentar abstracciones de forma gráfica, facilitando las comparaciones entre distintos elementos y ayudando a analizar con detalle distintas fases de procesos complejos.
- Los montajes audiovisuales pueden producir un impacto emotivo que genere sentimientos favorables hacia el aprendizaje, estimulando la atención y la receptividad del alumno.
- Las imágenes proporcionan unas experiencias que de otra manera serían completamente inaccesibles, ayudando a conocer mejor el pasado o ver realidades poco accesibles habitualmente.
- Introducen al alumnado en la tecnología audiovisual que es un componente importante de la cultura moderna. En el caso de que el profesorado que utiliza los medios audiovisuales en la educación aplique una metodología activa y participativa de sus alumnos se pueden desarrollar otras funciones como son las siguientes:

- Fomentar la participación, el interés por un tema y el espíritu crítico en debates relacionados con la información audiovisual presentada.
- Facilitar el aprendizaje por descubrimiento ya que el uso de imágenes posibilita la realización de comparaciones y contrastes con el fin de establecer semejanzas y diferencias.
- Desarrollar la creatividad permitiendo que el alumno se ejercite en el uso integrado de materiales y evitando el aprendizaje exclusivamente memorístico.
- Ayudar al alumno a comprenderse mejor a sí mismo y a su entorno, ya que la realización de un proyecto audiovisual puede ser el punto de partida para analizar algunos de los problemas que preocupan a los estudiantes, así como la relación que establecen con su medio social y natural.
- Mejorar el proceso educativo ya que con grabaciones de videos pueden registrarse actuaciones de los estudiantes con fines de retroalimentación, análisis crítico y búsqueda de soluciones.

2.3.4. El Aprendizaje y Medios Audiovisuales

La enseñanza audiovisual es la enseñanza basada en la presentación de materiales didácticos audiovisuales para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además, permite lograr procesos de enseñanza aprendizaje significativos y eficaces, tanto en entornos presenciales como virtuales, es fundamental brindar la oportunidad de acceder a recursos audiovisuales motivadores y de auto-aprendizaje relevantes, pertinentes y actualizados que contribuyan a enriquecer los demás recursos educativos, atendiendo a las necesidades de una gran diversidad de usuarios.¹ La eficiencia de los medios audiovisuales en la educación, sustenta su accionar en la percepción a través de los sentidos.

La pantalla televisiva no es eficaz en «transmitir» información, construir representaciones, formar valores o promover modelos de comportamiento si no operan simultáneamente otras «mediaciones»,

ejercidas por los pares en edad o los adultos con los cuales los niños interactúan.

2.3.5. Clasificación de los Medios Audiovisuales

Los medios audiovisuales de carácter didáctico se han clasificado tradicionalmente en varias categorías principales y diferentes subcategorías tal y como vamos a ver a continuación:

Medios visuales se utiliza la imagen y el texto y pueden diferenciarse en:

Medios acústicos. - En estos medios se utiliza el sonido emitido de forma directa o grabado en diferentes tipos de registros como emisiones radiofónicas, discos, mp3.

Medios audiovisuales que combinan imágenes y sonido, Se integran el uso de imágenes y sonido como es el caso del cine, televisión, video.

2.3.6. Características de los Medios Audiovisuales

- Son capaces de mostrar realidades lejanas en el tiempo y en el espacio.
- Permiten aumentar o disminuir el tamaño de los objetos.
- Están integrados por imágenes, movimiento, colores y sonidos.
- Se pueden reutilizar cuantas veces sea necesario.
- Es posible alterar el tiempo real.
- Permiten transformar lo invisible en visible.
- Permite el trabajo colaborativo.
- Incentiva el auto-aprendizaje.

2.3.7. Los Programas de TV Para Niños y su Efecto en el Desarrollo

Hace unos meses, mientras leía el periódico, encontré una noticia que afirmaba que los programas de televisión para niños menores de 6 años tienen efectos equivalentes a la educación preescolar en el largo plazo. Me bastó con leer el título para pensar que debía haber un error,

si no, todos los problemas de desarrollo infantil en la región se solucionarían haciendo que los niños vieran series en la tele.

En la actualidad existen varios estudios que analizan los efectos de mirar series de televisión como Plaza Sésamo, una de las series educativas más longevas, exitosas y vistas por los niños del mundo entero. En las investigaciones se miden efectos en el desarrollo cognitivo, la educación y los resultados a futuro de niños pequeños.

Efectivamente, pude comprobar al leer el artículo que mi reacción inicial fue correcta. La noticia se mostraba demasiado optimista en relación al estudio original sobre Plaza Sésamo. Revisando la literatura, observé algunas investigaciones que muestran efectos positivos en conocimiento del alfabeto, números y recepción de vocabulario, y niveles menores de repitencia (sobre todo para poblaciones afroamericanas y en desventajas socioeconómicas) mientras otros indican exactamente lo opuesto. El estudio de Kearney y Levine al que se refiere la noticia no da detalles del entorno en el que esos niños menores de 6 años se encuentran, los ingresos de sus hogares y, lo más importante, si ven la televisión solos o acompañados, entre otros aspectos.

Por esto mismo es muy interesante la investigación de Gabrielle Strouse sobre niños de entre 36 y 48 meses, donde sí hace una distinción, fundamental, en las formas en que los niños ven este tipo de programas. Por un lado, pueden ver la serie de televisión solos, sin la supervisión de sus padres o hermanos. Por el contrario, pueden hacerlo junto con sus padres. Es aquí donde aparece una importante división, el grado de implicación que tienen los padres con sus hijos al ver el programa. Los padres pueden elegir:

- Acompañar al niño en la misma sala viendo juntos el programa de televisión.
- Además de realizar la misma actividad, participar de forma activa con el niño, explicando lo que ocurre en la pantalla y dudas que pueda tener su hijo (o lo que se llama mediación activa).

Esta última opción es la que refuerza el aprendizaje del niño ya que este consigue recordar con mayor detalle el conocimiento adquirido en el largo plazo. Tiene un interlocutor con el que puede interactuar y disfrutar más del aprendizaje.

Actitudes ambientales

Este modelo debe su nombre a las tres dimensiones de respuesta de las actitudes: la afectiva, la cognitiva y la conductual. De hecho, no es más que una ampliación de la visión unidimensional de las actitudes, la cual entiende éstas como "los sentimientos favorables o desfavorables ante una característica o aspecto del entorno físico". Así pues, en el modelo tridimensional se destacan las respuestas conductuales y las creencias, además de la dimensión afectiva.

Dimensiones de las actitudes hacia la conservación del ambiente.

Dimensión cognitiva. El grado de información y conocimiento sobre las cuestiones relacionadas al ambiente. En tanto las actitudes son consideradas como mediadores entre un estímulo y un comportamiento o respuesta, son consideradas también como un proceso cognitivo ya que necesariamente forman parte de un proceso que incluye la selección, codificación e interpretación de la información proveniente del estímulo. Las actitudes existen en relación a una situación u objeto determinado. Para que esto sea posible se requiere de la existencia de una representación cognoscitiva de dicha situación u objeto. La información disponible, el conocimiento de los objetos, las experiencias previas que se almacenan en memoria, son algunos de los componentes cognoscitivos que constituyen una actitud. Un conocimiento detallado favorecerá la asociación con su ambiente.

Creencias, conocimientos, ideas sobre el objeto de actitud "creo que comparar productos con menos embalaje ayuda a reducir la cantidad de residuos.

Dimensión afectiva. Percepciones del ambiente, creencias y sentimientos en materia ambiental. Son las sensaciones que el medio ambiente produce en el sujeto. Este componente es el más enraizado y el que más se resiste al cambio, se refiere al sentimiento ya sea en

pro o en contra de un objeto o situación social para lo cual es necesario que exista un componente cognoscitivo.

Sentimientos de valoración positiva o negativa, “me gusta poder consumir menos energía eléctrica en casa.

Dimensión conductual. Se refiere a las intenciones a adoptar criterios pro ambientales en la conducta, manifestando responsabilidad en el cuidado del ambiente, o predisposición a participar o contribuir en actividades pro ambiental. Se puede decir que las representaciones sociales del ambiente configuran las actitudes ambientales, compuestas por componentes afectivos, cognitivos y conductual, que permiten determinar el nivel de conciencia ambiental y la intención de adoptar comportamientos pro ambientales (López, 2010).

Intenciones y tendencias de comportamiento, “intento respetar mi interno no tirando papeles al suelo.

Las actitudes se definen como una integración evaluativa en relación con un objeto actitudinal que demuestran cierto grado de aprobación o desaprobación hacia el objeto actitudinal (Eagly y Chaiken, 1998, 1993). Asimismo, se puede entender a las actitudes como estructuras estables que se hallan en la memoria a largo plazo y también como construcciones temporales de la conciencia, en forma de juicios actitudinales, que son creadas como respuesta a las demandas del contexto (Buhner y Dickel, 2011).

Whitaker, (2006) en su libro la psicología social en el mundo de hoy afirma que: “Actitudes Son constructos que nos permiten explicar y predecir la conducta. Las actitudes no solo explican y permiten predecir la conducta, sino que también ayudan a modificar la conducta humana”. Continúa diciendo: “Ya evaluadas las actitudes de un 11 individuo, podemos introducir un método para cambiárselas, que se convertirá en un procedimiento de modificación de conducta dada la relación existente entre las actitudes y la conducta”.

Ambiente La palabra ambiente deriva del latín ambire que quisiera decir “ir alrededor”, implicaría designar el ambiente tanto como ir alrededor de algo como el centro de un lugar. Sin embargo, no son sólo razones lógicas, filosóficas o lingüísticas las que bastan para

preferir el concepto de ambiente sobre medio ambiente. La voz ambiente considera que en la actualidad son los procesos y comportamientos de los seres bióticos, en particular el hombre, quienes determinan las características y evolución del medio natural. Desde este punto de vista, las relaciones e impactos que infringe el hombre sobre los ecosistemas, no se podrían simplificar a una estrategia adaptativa de sujetos individuales. Bracc Egg y Mendiola, 2002 conceptualiza al ambiente: es el mundo exterior que rodea a todos ser viviente y que determina su existencia a todos los seres vivos, inclusive los seres humanos, son parte del medio ambiente y lo necesita para vivir. El ambiente también puede denominar como entorno, medio ambiente o naturaleza, en el 39 ambiente encontramos seres vivos y no vivos, en el grupo de vivos encontramos a los seres humanos. Somos parte del medio ambiente y él es parte de Nosotros por lo que no debemos ser insensatos para contribuir a aniquilar nuestra propia vida, aunque inconscientemente lo hacemos.

Educación Inicial Es el primer nivel educativo del Sistema Educativo Peruano, atiende a niños menores de 6 años y se desarrolla en forma escolarizada y no escolarizada, contribuye al desarrollo integral de los niños; teniendo en cuenta su crecimiento físico, afectivo y cognitivo. De acuerdo al Currículo Nacional considera a la Educación Inicial prevé brindar las condiciones necesarias para que los niños se desarrollen plenamente.

Actitudes y conductas.

A una persona de la cual, conocemos cuáles son sus actitudes no podemos predecir cuál va a ser su conducta. Son muy pocos los casos en los que podemos establecer relaciones entre actitudes y conducta. Para poder llegar a prever una conducta, tenemos que conocer muy profundamente unas actitudes muy específicas. Normalmente lo que la gente dice sobre sus propias actitudes suele ser mentira y esto sucede porque no conocemos casi ninguna de nuestras actitudes respecto a los objetos. Y no conocemos estas actitudes hasta que tenemos que actuar frente a un objeto. Con esto se deja aún más claro que las actitudes no influyen tanto en la conducta, es más, a veces,

incluso son las conductas las que determinan las actitudes. Esta relación entre conducta y actitud está sometida a numerosas influencias.

Medio Ambiente.

Ley General de Educación N° 28044 La educación peruana, según la Ley en el art. 8° tiene como uno de sus principios el desarrollo de la conciencia ambiental. En Título I, Fundamentos y Disposiciones Generales, Artículo 8°. Principios de la educación. La educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo. Se sustenta entre otros, el siguiente principio: g) La conciencia ambiental, 16 que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida (p.3).

Y es que la conciencia ambiental no sólo está circunscrita a que las personas conozcan su espacio ecológico, del cual forman parte junto con los otros seres vivos y los elementos abióticos. También permite asumir una posición y un compromiso activo, entre otros, con la preservación de la biodiversidad, el uso racional de los recursos naturales, la prevención de los desastres, la conservación de las áreas naturales protegidas, la no contaminación del suelo, el agua y el aire, así como con la higiene y el cuidado de la salud. Diseño Curricular Nacional. MINEDU, (2009) en este sentido, se presenta el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, el cual responde a esta necesidad, y guarda coherencia con los principios y fines de la educación peruana. El currículo nacional, producto de la articulación y reajuste de los currículos vigentes al 2005 en los niveles de educación inicial, primaria y secundaria señala los “Propósitos de la educación básica regular al 2021” que las instituciones educativas a nivel nacional deben garantizar en resultados concretos a la sociedad. En concordancia con lo señalado, entre otros está el propósito número 7 que dice: “Comprensión del medio natural y su diversidad, así como desarrollo de una conciencia ambiental orientada a la gestión de riesgos y el uso racional de los recursos naturales en el marco de una moderna ciudadanía”.

Así mismo en el diseño curricular nacional: se proponen temas transversales entre otros, “Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental” que intentan responder a los problemas actuales nacionales y de alcance mundial. Problemas de trascendencia que afectan a la sociedad y que demandan a la Educación una atención prioritaria. Tienen como finalidad promover el análisis y reflexión de los problemas sociales, ecológicos o ambientales y de relación personal con la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los estudiantes identifiquen las causas; así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas. Los temas transversales se plasman fundamentalmente en valores y actitudes.

Mediante el desarrollo de actitudes y valores se espera que los estudiantes reflexionen y elaboren sus propios juicios ante dichos problemas y sean capaces de adoptar frente a ellos, comportamientos basados en valores, racional y libremente asumidos. De esta manera, el trabajo con los temas transversales, contribuirá a la formación de personas autónomas, capaces de enjuiciar críticamente la realidad y participar en su mejoramiento y transformación (p. 35).

Actitudes hacia la conservación del ambiente.

Son las predisposiciones a responder con reacciones favorables o desfavorables hacia la conservación ambiental, esto supone la preservación de los recursos naturales y ambientales y su uso sostenible.

Educación ambiental.

Sánchez, (2009) de acuerdo a la definición de la Organización de las Naciones Unidas (1977), la educación ambiental es: un proceso dirigido a desarrollar una población mundial que esté consciente y preocupada del medio ambiente y de sus problemas y que tenga conocimientos, actitudes, habilidades, motivación y conductas para trabajar ya sea individual o colectivamente, en la solución de los problemas presentes y en la prevención de los futuros. Un proceso permanente de carácter interdisciplinario, 21 destinado a la formación de una ciudadanía que reconozca valores, aclare conceptos y

desarrolle habilidades y actitudes para una convivencia armónica entre seres humanos, su cultura y su medio básico circundante (p. 8).

2.3.8. Comportamiento Ambiental

El ser humano siempre se encuentra dentro de un contexto o ambiente, para ello utiliza los mecanismos de adaptación e integración. La adaptación es el acondicionamiento del hombre a su entorno produciéndole modificaciones en su estructura biológica y sistema conductual. Mientras que la integración es el mecanismo inverso, es decir, el hombre modifica el ambiente en función a sus necesidades. Esto último es lo que más destaca en el hombre. Los medios ambientales son: El físico o natural y el sociocultural.

El medio físico Influye en el ser humano sostienen los psicólogos ecologistas como fuente de afecto y de actitudes. Este medio puede provocar sentimientos muy fuertes, positivos y negativos, de esta forma una persona puede trasladarse desde un área que le disguste por el clima frío, suelo agreste, o aglomeraciones a una región que resulte más atractiva. Cabe destacar que el medio influye en el comportamiento del sujeto, pero éste modifica también su medio físico, marcando así su personalidad.

El medio sociocultural Influye con su estructura preestablecida a nivel de entidades como la familia, la escuela, la Iglesia, empresas, etc, y a nivel de comportamiento como el rumor, las costumbres, las creencias, los valores, el lenguaje, etc.

2.3.9. Influencia Familiar en el Comportamiento Ambiental

Es el núcleo primario de la socialización, en la Psicología moderna, es la Psicología Sistémica la encargada de investigar la familia. Es así que según Minuchin, es un grupo social natural que determina la respuesta de sus miembros a través de estímulos desde el exterior e interior, donde su organización y estructura tamizan y califican la experiencia de sus miembros. La familia inicia el proceso de socialización en todo ser humano, siendo los padres los herederos de

la cultura, es decir son ellos los responsables de la socialización primaria (agentes primarios de socialización), además de catalizar la influencia de otras instituciones sociales. La influencia familiar se traduce en el tamaño o número de miembros, sucesión cronológica de los hermanos, adjudicación de roles según el género, posición socioeconómica, tipos de interacciones en cuanto a valores, costumbres entre los miembros, formación de autoestima, etc. Esta socialización se operativiza en el nuevo miembro de la familia mediante los mecanismos de aprendizaje

Según la Psicología Sistémica, la familia opera en función de ciertas pautas de interacción, que son:

Reglas: Constituyen la estructura de la familia que tiende a la conservación del equilibrio.

Jerarquía: Los miembros establecen niveles distintos de autoridad y poder, las cuales pueden estar determinadas por el contexto cultural o mítico que la familia tenga.

Subsistema: Está determinado por la organización, son los elementos integrantes del sistema y a la vez son sistemas en sí mismos. Se mencionan los subsistemas: individual, conyugal, parental, fraterno

Límites: Pueden ser externos e internos entre los subsistemas, estos tienen que ser semipermeables para que permitan el intercambio con los otros subsistemas. Tienen que ser claros y se van mutando con el tiempo. La interacción dentro del sistema familiar se genera mediante el equilibrio de las siguientes polaridades:

Adaptabilidad vs. Rigidez: Capacidad para poder cambiar a lo largo de la historia vs dificultad de la familia para modificar sus reglas y adaptarse a situaciones nuevas

Individualidad vs Sociabilidad: Capacidad de estar con uno mismo vs capacidad de estar con uno mismo y con los demás miembros

Simetría vs Complementariedad: Relación entre iguales (ejem: subsistema fraterno, subsistema conyugal) vs relación entre miembros de diferentes subsistemas (subsistema padre - hijo). Las clases de familias para la Psicología Tradicional obedecen a distintos parámetros: Axiológico (familia bien constituida y mal constituidas),

por la autoridad (familia patriarcal, matriarcal e igualitaria), por el parentesco (familia nuclear y extensa). Para la Psicología Sistémica, Olson, propone la siguiente taxonomía:

Familia Dispersa: Predominio de la individualidad, no hay identidad grupal, roles aislados, comunicación descriptiva, cada miembro con normas y valores propios, escaso compromiso afectivo, tiende a desaparecer. Esquizoide o aislada.

Familia Separada: El sistema está sometido a un miembro que básicamente es el padre, interacción impuesta, absolutismo del rol paterno, obsesivos, alientan a la simbiosis, el padre se dedica a los hijos y la madre a las hijas. Uniformada u obsesiva

2.3.10. La Comunidad en el Comportamiento Ambiental

Al igual que la escuela son los encargados de la socialización secundaria en el hombre. Se constituye por los grupos y organizaciones sociales. Así el ser humano interactúa en el barrio, la escuela misma, la universidad, centro laboral, instituciones religiosas, deportivas y recreacionales, etc. Donde las personas que la dinamizan proyectan sus respectivas idiosincrasias, las cuales causarán o no efectos modificadores en nuestra posición existencial.

2.3.11. Comunicación Ambiental

La Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo (Río de Janeiro, 1992) significaron un viraje decisivo en las relaciones internacionales. Demostró, en particular, la voluntad de las naciones de asumir un compromiso colectivo y solidario en favor del desarrollo sustentable que, en verdad, constituye un camino ineludible ya que con relación al medio ambiente se manifiesta nuestra comunidad de destino. El aire que respiramos, el agua que bebemos, los recursos naturales que explotamos son al mismo tiempo nuestros bienes comunes y nuestra responsabilidad compartida. Desde entonces, la forma de conciencia sobre los problemas ambientales del planeta incitado por las grandes Conferencias Internacionales, se ha

reforzado progresivamente. Empero señala, que tenemos que admitir que las acciones concretas concebidas para salvaguardar a la Tierra no han estado a la altura de las esperanzas suscitadas y de los compromisos establecidos. Las prácticas gravemente contaminantes han proseguido. Las desigualdades se han ahondado por doquier. Y los disensos que se expresan con cierta frecuencia revelan las dificultades que encaran las naciones de este mundo para convivir, administrar y prever conjuntamente, el futuro que a todos nos concierne.

En ese sentido hay un ámbito que me parece emblemático de los desafíos ambientales en el siglo XXI: el agua. El problema no es tanto la falta de agua a escala mundial como la desigualdad de su distribución. Brasil, Rusia, Canadá, Estados Unidos, China, Indonesia, India, Colombia y la Unión Europea se acaparan casi dos tercios de los recursos hídricos mundiales. Y en los países en desarrollo, el 90% del agua que se utiliza carece de tratamiento sanitario, pero la situación en los países desarrollados dista de ser perfecta: la mitad de los ríos y los lagos de Europa y Estados Unidos está contaminada gravemente. Además, se dilapidan enormes cantidades de agua, el 70% del agua dulce es empleado actualmente en la irrigación agrícola en cultivos de muy bajo rendimiento, mientras la demanda de alimentos, particularmente en las grandes ciudades crece incesantemente. En los países más pobres todos estos problemas se acumulan. Uno de cada cinco habitantes del planeta carece de agua potable, uno de cada dos no tiene acceso a un sistema de saneamiento, treinta millones de personas mueren cada año debido a enfermedades vinculadas al agua contaminada. El agua es indudablemente uno de los grandes desafíos mundiales de este siglo, no solamente por la contaminación y el derroche sino asimismo porque muchos países dependen para su aprovisionamiento de recursos hídricos que están fuera de sus territorios.

Por lo tanto, el reto consiste en sustituir las relaciones de fuerza por relaciones basadas en la solidaridad, la cooperación y la administración colectiva. Aunque algunos no lo quieran aceptar, todos

nosotros somos ciudadanos de la misma familia humana. Por ello, la solidaridad humana n° 25 puede limitarse a la compasión. Es también, y sobre todo, toma de conciencia. Conciencia de la globalidad de los destinos, tanto dentro de los Estados como entre ellos, ya que el gesto destructor con relación al ambiente hace sentir sus consecuencias más allá de su entorno y de sus fronteras.

Del mismo modo, el gesto protector adoptado por una ciudad, una región o un país será ineficaz si no existe conciencia; además, de la necesaria interdependencia entre las generaciones. ¿Pues qué sería de un mundo en el que cada generación se dedicase a satisfacer sus necesidades sin tener en cuenta que compromete la capacidad de satisfacer las necesidades de las generaciones futuras? De esta conciencia nace la responsabilidad individual y colectiva. La responsabilidad que tenemos de salvaguardar este patrimonio común que es la tierra con sus ecosistemas, así como la diversidad cultural de todos sus habitantes.

En este contexto de globalización tan propicio a las libertades, pero al mismo tiempo tan cargado de peligros, favorecer el diálogo entre las culturas y las civilizaciones es 26 más que nunca indispensable para la emergencia de una conciencia universal y para la sunción de un empeño colectivo hacia el medio ambiente y el desarrollo sustentable. Cabe señalar que la condición previa es extender y hacer accesible la educación y especialmente la educación ambiental, que constituye el único conducto para suscitar la toma de conciencia, motivar el sentido de responsabilidad e inducir al compromiso. (ONU, 1992).

III. METODOLOGÍA

3.1. Ámbito

La presente investigación se realizó en la I.E.I. N° 041-Rondos, que se encuentra ubicado en el distrito de Rondos, provincia de Lauricocha, Departamento de Huánuco. Dicha institución educativa cuenta con profesionales del nivel inicial conformado por la directora y docentes para cada edad, 3 años, 4 años y 5 años.

3.2. Población.

La población de estudio estuvo constituida por todos los estudiantes de ambos sexos de la I.E.I. N° 041 – Rondos

Tabla N° 01.

Población de niños y niñas de la I.E.I N° 041 – Rondos

	EDAD (años)	SEXO		TOTAL
		MASCULINO	FEMENINO	
I.E.I. 041	3	5	9	14
	4	8	9	17
	5	13	6	19
	TOTAL	26	24	50

Fuente: Nómina de matrícula 2020

3.3. Muestra

Tabla N° 02.

Muestra de niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 041 Rondos 2020

GRUPOS	I.E I	EDAD (años)	SEXO		TOTAL
			MASCULINO	FEMENINO	
G. E	041	5	13	6	19
TOTAL			13	6	19

Fuente: Nómina de matrícula 2020

La muestra es intencionada y estuvo representado por 19 niños y niñas de la edad de 5 años de la I.E.I N° 041 Rondos 2020.

3.4. Nivel y tipo de estudio

3.4.1. Nivel de estudio

El estudio pertenece al nivel experimental, porque tiene como objetivo probar la hipótesis de varios grados de abstracción y complejidad, determinar y explicar las causas. Son estudios orientados a buscar un nivel de explicación científica que a su vez permita la predicción, (Ávila A, 2005)

3.4.2. Tipo de estudio

El estudio pertenece al tipo de investigación aplicada porque se denomina también activa o dinámica y se encuentra íntimamente ligada a la anterior ya que depende de sus descubrimientos y aportes teóricos.

La investigación aplicada busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar; le preocupa la aplicación inmediata sobre una realidad concreta. Y también plantear soluciones concretas, reales, factibles y necesarias a los problemas determinados. Valderrama M. (2010)

3.5. Diseño de la investigación

El estudio corresponde al diseño experimental “verdadero”. Representado con un diseño pre prueba – pos prueba. Este diseño incorpora la administración de pre pruebas al grupo que componen el experimento. Los sujetos son asignados al azar, después a estos se les administra simultáneamente el pre prueba, el grupo recibe el tratamiento y finalmente se les administra también una pos prueba. El diseño puede diagramarse como sigue: Hernández S. (1997)

El esquema es el siguiente:

Esquema:

R Ge: O1.....X.....O2

En donde, de acuerdo a la simbología de los diseños experimentales.

GE: Grupo de sujetos (experimental)

X: Variable de estudio (Tratamiento, estímulo o condición experimental).

O: Una medición de los sujetos o del grupo experimental.

En nuestro caso:

O1: Pre-test medición previa al tratamiento experimental.

O2: Post- test medición posterior al tratamiento experimental.

3.6. Técnicas e instrumentos

3.6.1. Técnicas

La Observación participante, porque a través de esto se sistematizó las actividades comunes de la vida diaria mediante su entorno real de cada niño o niña.

3.6.2. Instrumentos

El instrumento ficha de observación de recolección de datos básico fue con pruebas de evaluación con 10 preguntas, a dos puntos cada pregunta, en la escala de 0 a 20 puntos. Durante la investigación se aplicó al inicio, durante el proceso y al finalizar

el experimento. El primero de carácter diagnóstico, la segunda y tercera, proporcionó datos relacionados a la aplicación del método de heurístico, con lo que se puede opinar sobre el comportamiento grupal respecto al nivel de aprendizaje de las funciones y límite.

3.7. Validación y confiabilidad del instrumento

Los instrumentos fueron validados por expertos profesionales de la metodología de la investigación y que conocen el problema de estudio. Para la confiabilidad del instrumento se hizo uso del Alpha de Cronbach.

3.8. Procedimiento

Para la investigación se tuvo en cuenta los procedimientos siguientes:

- Solicitud de permiso a la Directora de la I.E.I. N° 041-Rondos, para la realización del trabajo de investigación.
- Solicitar el consentimiento de los niños y niñas para la selección de la muestra, para luego ser estudiados o evaluados sobre el problema propuesto.
- Preparación e implementación de los instrumentos para la toma de datos.
- Interpretación de los resultados confrontando con otros trabajos similares con la base teórica disponible.

3.9. Tabulación

Para el procesamiento y análisis de los datos obtenidos se usó la estadística descriptiva, enfatizando en las medidas de tendencia central y las de dispersión para poder interpretar el comportamiento del grupo experimental respecto al aprendizaje de funciones y límite con la aplicación del método heurístico.

También se usó la estadística inferencial para hacer la respectiva prueba de hipótesis de la diferencia de medias.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

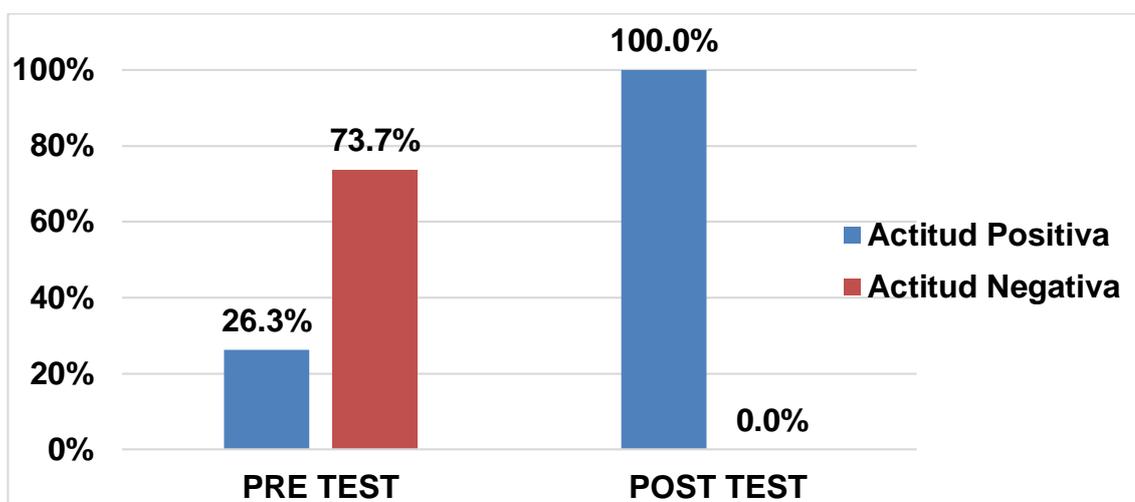
4.1. Análisis descriptivo

Tabla 01: Desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión afectiva antes y después de la aplicación de recursos audiovisuales en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020.

ACTITUD AMBIENTAL AFECTIVA	EVALUACIÓN			
	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
Actitud Positiva	5	26.3	19	100.0
Actitud Negativo	14	73.7	0	0.0
TOTAL	19	100.0	19	100.0

Fuente: Ficha de observación-pre y post test.

Gráfico 01



INTERPRETACIÓN

En la tabla y gráfico 01; se evidencian que, el 73.7% (14) de niños(as) evaluadas con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión afectiva y, el 26.3% (5) presentaron una actitud positiva. De los cuales, el 100% (19) de niños(as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos

audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental positiva en la dimensión afectiva.

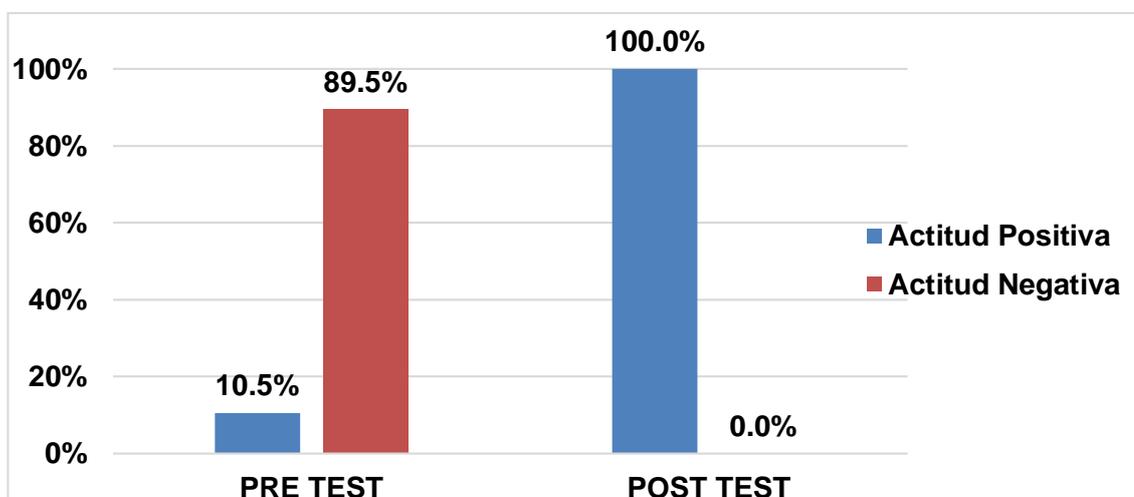
Tabla 02: Desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión cognitiva antes y después de la aplicación de recursos audiovisuales en niños y niñas de 5 años

ACTITUD AMBIENTAL COGNITIVA	EVALUACIÓN			
	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
Actitud Positiva	2	10.5	19	100.0
Actitud Negativo	17	89.5	0	0.0
TOTAL	19	100.0	19	100.0

de la I.E.I. N°041-Rondos-2020.

Fuente: Ficha de observación-Pre y post test.

Gráfico 02



INTERPRETACIÓN

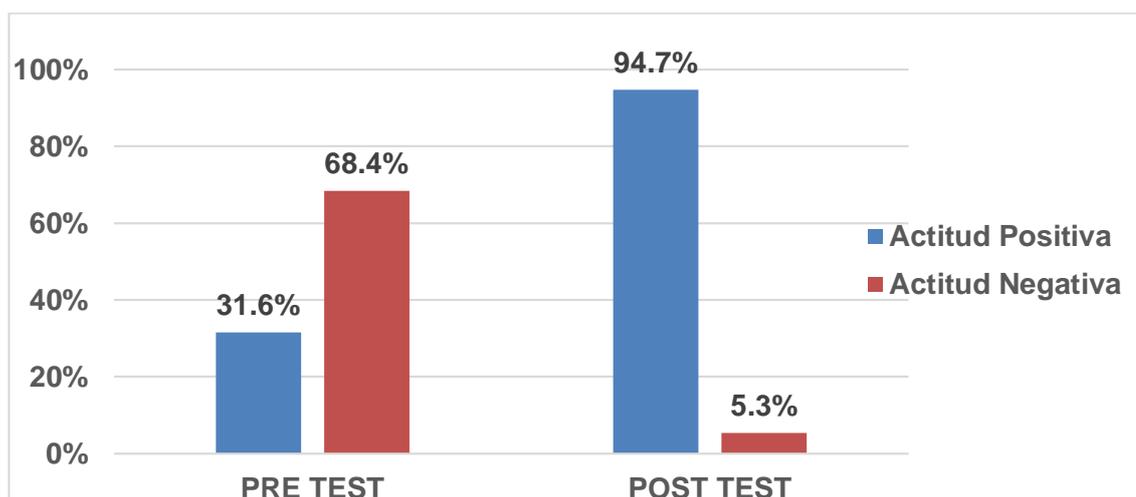
La tabla y gráfico 02; muestran que, el 89.5% (17) de niños(as) evaluadas con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión cognitiva y, el 10.5% (2) presentaron una actitud positiva. De los cuales, el 100% (19) de niños (as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental positiva en la dimensión cognitiva.

Tabla 03: Desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión conductual antes y después de la aplicación de recursos audiovisuales en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020.

ACTITUD AMBIENTAL CONDUCTUAL	EVALUACIÓN			
	PRE TEST		POST TEST	
	fi	%	fi	%
Actitud Positiva	6	31.6	18	94.7
Actitud Negativo	13	68.4	1	5.3
TOTAL	19	100.0	19	100.0

Fuente: Ficha de observación-Pre y post test.

Gráfico 03



INTERPRETACIÓN

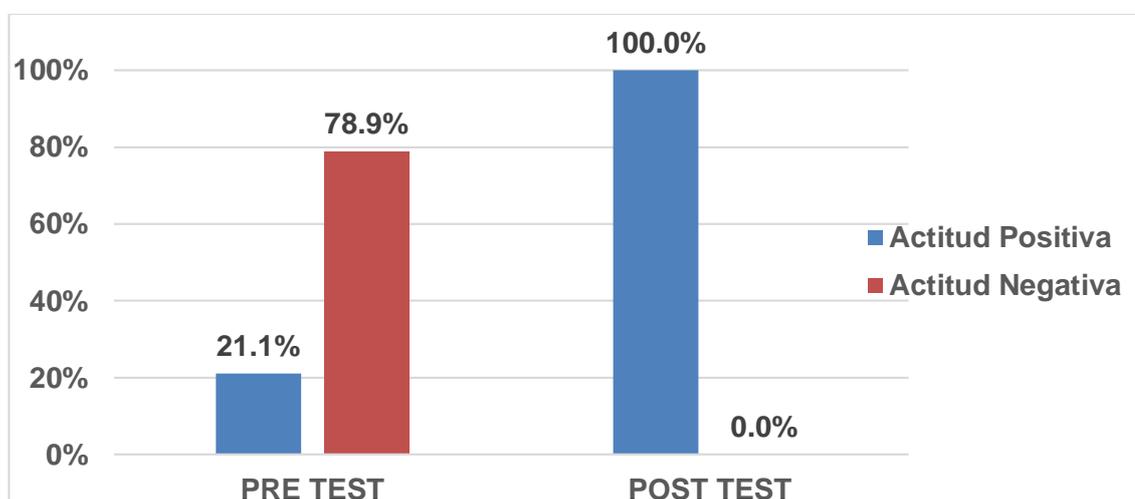
En la tabla y gráfico 03; se observan que el, 68.4% (13) de niños(as) evaluadas con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión conductual y, el 31.6% (6) presentaron una actitud positiva. De los cuales, el 94.7% (18) de niños (as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental positiva en la dimensión conductual y, el 5.3% (1) una actitud negativa.

Tabla 04: Desarrollo de la actitud ambiental antes y después de la aplicación de recursos audiovisuales en niños(as) de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020.

DESARROLLO DE LA ACTITUD AMBIENTAL	EVALUACIÓN			
	PRE TEST		POST TEST	
	f _i	%	f _i	%
Actitud Positiva	4	21.1	19	100.0
Actitud Negativo	15	78.9	0	0.0
TOTAL	19	100.0	19	100.0

Fuente: Ficha de observación-Pre y post test.

Gráfico 04



INTERPRETACIÓN

La tabla y gráfico 04; sustentan que, un porcentaje promedio general de 78.9% (15) de niños(as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativa y, el 21.1% (4) un nivel de actitud positiva. De los cuales, un 100% (19) de niños (as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental positiva y, el 0% negativa.

4.2. Análisis Inferencial y contrastación de hipótesis

Contrastación y prueba de hipótesis mediante la estadística no paramétrica de la significancia de Chi Cuadrado: $X^2 = \sum \frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$

Donde:

$X = \chi^2$

Σ = Sumatoria

F_o = Frecuencia observada

F_e = Frecuencia esperada

A) Prueba General

EVALUACIÓN	ACTITUD		TOTAL
	+	-	
Pre Test	4	15	19
Post Test	19	0	19
TOTAL	23	15	38

La tabla corresponde a 2×2 ($2 - 1 = 1$) ($2 - 1 = 1$) = 1 grado de libertad a alfa $X^2 c=0.05$ (3.84)= F_o .

Para obtener el cálculo estadístico se realizó el siguiente procedimiento:

Pre Test	:	19	0.5
Post Test	:	<u>19</u>	<u>0.5</u>
		38	1.0

Luego para estimar la Frecuencia esperada (F_e), se hizo el siguiente cálculo:

$$23 \times 0.5 = 11.5 \qquad 15 \times 0.5 = 7.5$$

$$23 \times 0.5 = 11.5 \qquad 15 \times 0.5 = 7.5$$

Para facilitar el cálculo de X^2 a partir de la fórmula se utilizó la siguiente tabla:

RELACIÓN	F_o	F_e	$(F_o - F_e)^2$	$\frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$
Pre - P	4	11.5	56.25	4.89
Post - P	19	11.5	56.25	4.89
Pre - N	15	7.5	56.25	7.50
Post - N	0	7.5	56.25	7.50
	38	38.0		24.78 X^2

Mediante la contrastación de hipótesis, se tiene que aceptar la Hipótesis de investigación (H_i) que afirma: La aplicación de recursos audiovisuales influyen significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020. Con una prueba de ($X^2 c=0.05 < X^2=24.78$).

B) Prueba Específicos

1. Desarrollo de la actitud ambiental-Dimensión afectiva

EVALUACIÓN	ACTITUD		TOTAL
	+	-	
Pre Test	5	14	19
Post Test	19	0	19
TOTAL	24	14	38

La tabla corresponde a 2×2 ($2 - 1 = 1$) ($2 - 1 = 1$) = 1 grado de libertad a alfa $X^2 c=0.05$ (3.84)= F_o .

Para obtener el cálculo estadístico se realizó el siguiente procedimiento:

$$\begin{array}{rcl}
 \text{Pre Test} & : & 19 \quad 0.5 \\
 \text{Post Test} & : & \underline{19} \quad \underline{0.5} \\
 & & 38 \quad 1.0
 \end{array}$$

Luego para estimar la Frecuencia esperada (Fe), se hizo el siguiente cálculo:

$$24 \times 0.5 = 12$$

$$14 \times 0.5 = 7$$

$$24 \times 0.5 = 12$$

$$14 \times 0.5 = 7$$

Para facilitar el cálculo de X^2 a partir de la fórmula se utilizó la siguiente tabla:

RELACIÓN	F_o	F_e	$(F_o - F_e)^2$	$\frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$
Pre - P	5	12	49	4.08
Post - P	19	12	49	4.08
Pre - N	14	7	49	7.00
Post - N	0	7	49	7.00
	38	38.0		25.16 X^2

Por tanto: ($X^2_{c=0.05} < X^2=25.16$), entonces se acepta la H_1 , que afirma: La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020.

2) Desarrollo de la actitud ambiental- Dimensión cognitiva

EVALUACIÓN	ACTITUD		TOTAL
	+	-	
Pre Test	2	17	19
Post Test	19	0	19
TOTAL	21	17	38

La tabla corresponde a 2×2 ($2 - 1 = 1$) ($2 - 1 = 1$) = 1 grado de libertad a alfa $X^2_{c=0.05} (3.84) = F_o$.

Para obtener el cálculo estadístico se realizó el siguiente procedimiento:

$$\begin{array}{lcl}
 \text{Pre Test} & : & 19 \quad 0.5 \\
 \text{Post Test} & : & \underline{19} \quad \underline{0.5} \\
 & & 38 \quad 1.0
 \end{array}$$

Luego para estimar la Frecuencia esperada (Fe), se hizo el siguiente cálculo:

$$21 \times 0.5 = 10.5$$

$$17 \times 0.5 = 8.5$$

$$21 \times 0.5 = 10.5$$

$$17 \times 0.5 = 8.5$$

Para facilitar el cálculo de X^2 a partir de la fórmula se utilizó la siguiente tabla:

RELACIÓN	F_o	F_e	$(F_o - F_e)^2$	$\frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$
Pre - P	2	10.5	72.25	6.88
Post - P	19	10.5	72.25	6.88
Pre - N	17	8.5	72.25	8.50
Post - N	0	8.5	72.25	8.50
	38	38.0		30.76 X^2

Por tanto: ($X^2_{c=0.05} < X^2=30.76$), entonces se acepta la H2, que afirma: La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020.

2) Desarrollo de la actitud ambiental- Dimensión conductual

EVALUACIÓN	ACTITUD		TOTAL
	+	-	
Pre Test	6	13	19
Post Test	18	1	19
TOTAL	24	14	38

La tabla corresponde a 2×2 ($2 - 1 = 1$) ($2 - 1 = 1$) = 1 grado de libertad a alfa $X^2_{c=0.05} (3.84) = F_o$.

Para obtener el cálculo estadístico se realizó el siguiente procedimiento:

$$\begin{array}{rcl}
 \text{Pre Test} & : & 19 \quad 0.5 \\
 \text{Post Test} & : & \underline{19} \quad \underline{0.5} \\
 & & 38 \quad 1.0
 \end{array}$$

Luego para estimar la Frecuencia esperada (Fe), se hizo el siguiente cálculo:

$$24 \times 0.5 = 12$$

$$14 \times 0.5 = 7$$

$$24 \times 0.5 = 12$$

$$14 \times 0.5 = 7$$

Para facilitar el cálculo de X^2 a partir de la fórmula se utilizó la siguiente tabla:

RELACIÓN	F_o	F_e	$(F_o - F_e)^2$	$\frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$
Pre - P	6	12	36	3.0
Post - P	18	12	36	3.0
Pre - N	13	7	36	5.1
Post - N	1	7	36	5.1
	38	38.0		16.2 X^2

Por tanto: ($X^2_{c=0.05} < X^2=16.2$), entonces se acepta la H3, que afirma: La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°04.1-Rondos-2020.

4.3. Discusión de resultados

De acuerdo a los resultados y teniendo en cuenta la prueba de hipótesis a través de la significancia de Chi Cuadrado se evidenciaron: La aplicación de recursos audiovisuales influyen significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en niños (as) de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020. Con una prueba de (X^2 $c=0.05 < X^2=24.78$). De esta manera llegando a conclusiones: Un porcentaje promedio general de 78.9% de niños(as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales mostraron un nivel de actitud ambiental negativa; en comparación del 100% de niños (as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales indicaron tener un nivel de actitud ambiental positiva. Es así, que Sánchez (2009) señala la educación ambiental es un proceso dirigido a desarrollar una población mundial que esté consciente y preocupada del medio ambiente y de sus problemas y que tenga conocimientos, actitudes, habilidades, motivación y conductas para trabajar ya sea individual o colectivamente, en la solución de los problemas presentes y en la prevención de los futuros. Un proceso permanente de carácter interdisciplinario, destinado a la formación de una ciudadanía que reconozca valores, aclare conceptos y desarrolle habilidades y actitudes para una convivencia armónica entre seres humanos, su cultura y su medio básico circundante. Asimismo, a lo largo de la historia de la educación, los avances en el ámbito audiovisual han sido recursos valiosos que se han ido adaptando e incorporando al proceso de enseñanza-aprendizaje, desde los primeros estereoscopios hasta las actuales gafas de realidad virtual.

Según, Aburto (2010) evidencia que los niños en todo momento presentaron actitudes de interés y disposición hacia las actividades realizadas, lo que nos invita a pensar sobre lo importante que es trabajar con los humanos a edades tempranas en donde quizás un conocimiento así, sea permanente para toda su vida y en ese aprender se formen hábitos que los acompañen en su vida adulta y forme ciudadanos ambientalmente responsables.

Resultados que sostiene Aburto, no expresa semejanza alguna con los datos interpretados y encontrados en nuestra investigación a consecuencia de los procesos del planteamiento en ambos problemas de estudio.

Al respecto, Flen-Bers (2001) en su estudio encontró algunas limitaciones con respecto a las estrategias metodológicas para la enseñanza e implementación de la educación ambiental; constata que en dichos centros, laboran en las salas de este nivel, personas sin la formación profesional mínima requerida en cuanto al desarrollo evolutivo del niño de preescolar, así como en el manejo del currículo de la educación inicial, encontrando serios vacíos en cuanto a las temáticas relacionadas con plantas, animales, hogar y agua. De modos similar frente a la relación con los animales, encontró que la mayoría de los docentes mostraron una actitud conductual de rechazo, miedo e indiferencia hacia animales silvestres y domésticos, especialmente hacia los gatos; cosa contraria a la conducta que desarrollan la mayoría de los niños y niñas hacia estos. Resultados confrontados por Flen-Bers, no indican una relación directa equivalente a los resultados encontrados en nuestra investigación; donde ambos estudios presentan diferentes procesos de formulación de problemas y objetivos de investigación.

Según, Rojas (2007) en su estudio encontró que aun cuando había personal calificado, éstos requerían desarrollar estrategias didácticas, que les permitieran al niño y la niña, el desarrollo de un aprendizaje significativo, propiciando valores fundamentales como el amor, el respeto, la cooperación y la solidaridad hacia el ambiente. Del mismo modo la autora señala que a nivel teórico, la educación inicial debe formar niños y niñas: sanos(as), participativos(as), creativos(as), espontáneos(as) capaces de pensar en sí mismos(as), de tomar decisiones, de resolver problemas y de desenvolverse; formación que obtienen en un proceso constructivo y relacionado con su ambiente armoniosamente en diferentes contextos, y representantes en proyectos con orientación ambientalista requiere del empleo de nuevas estrategias que los motive.

Datos que procesan en sus resultados Rojas, no permiten una confrontación directa con los resultados obtenidos en nuestra investigación, porque ambos estudios evidencian distintas medidas entre sus variables de estudio.

4.4. Aporte de la investigación

Le presente investigación, es una poderosa antorcha para que los investigadores la usen en el descubrimiento de nuevos conocimientos. Por otro lado, se pone a consideración de los expertos en la investigación científica, cuyas críticas han de fortalecer las posibles teorías que habrán de dar lugar las mismas.

Los errores cometidos en esta senda, se espera corregir en el transcurso del tiempo, sin caer en la falacia o lo absurdo. La producción intelectual es de mucho valor, pero requiere mucho más que el valor y la buena intención.

CONCLUSIONES

De acuerdo a los objetivos propuestos e investigados se llegaron a las siguientes conclusiones:

1. Deduciendo el estudio, un porcentaje de 73.7% de niños (as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión afectiva; en comparación del 100% de niños (as) evaluados con un post test después de la aplicación de los recursos audiovisuales indicaron tener un nivel de actitud ambiental positiva en su dimensión efectiva.
2. Evidenciando el estudio, un porcentaje de 89.5% de niños (as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales indicaron tener un nivel de actitud negativa en la dimensión cognitiva; en comparación del 100% de niños(as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales manifestaron tener un nivel de actitud ambiental positiva en su dimensión cognitiva.
3. Confrontando el estudio, un porcentaje de 68.4% de niños (as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales mostraron un nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión conductual; en comparación del 94.7% de niños (as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales manifestaron tener un nivel de actitud ambiental positiva en la dimensión conductual.
4. Desde un punto de vista, un porcentaje promedio general de 78.9% de niños (as) de la muestra estudiada evaluados con un pro test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativo; en comparación del 100% de niños(as) con un post test evaluados después de aplicar los recursos audiovisuales mostraron un nivel de actitud ambiental positiva.
5. Según la contrastación de la hipótesis se evidenciaron el resultado: La aplicación de recursos audiovisuales influyen significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en niños(as) de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020. Con una prueba ($X^2_{c=0.05} < X^2=24.78$).

RECOMENDACIONES

1. Los Docentes de Educación Inicial deben aplicar recursos audiovisuales para el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas de su formación integral en la actitud ambiental, el cual les permite mejorar el desarrollo de sus habilidades y destrezas.
2. El Docente de las Instituciones Educativas Inicial, región Huánuco deben enseñar un buen nivel actitudinal a niños (as) sobre el medio ambiente, asimismo el dominio de las relaciones espacio-temporales, a fin de establecer estrategias que le permitan resolver problemas cotidianos de su entorno ambiental.
3. A los Docentes se recomienda la aplicación de pruebas usando formatos de preguntas similares en los niños (as) de educación inicial. Ello debe asumirse como una estrategia válida para la mejora actitudinal del medio ambiente, no solo de los resultados, sino de los logros de aprendizaje de los niños (as). Que los docentes asumen como parte de su práctica pedagógica.
4. promover nuevos métodos y técnicas de recursos audiovisuales adecuados que se acoplen a las actitudes ambientales para fortalecer el estilo de aprendizaje en los niños(as) de educación inicial.

NOTA BIBLIOGRÁFICAS

- Alcántara J, (1988) Como educar las actitudes. Editores Cárdenas. Madrid.
- Barrantes, I. (1997). II reunión subregional andina de educación ambiental. Ministerio de educación y cultura. Lima, Perú.
- Carverch, Scheier M, (1997). Teorías de la personalidad. Editorial Prentice Hall. México.
- Castro (1998). Factores de intervienen en el RE-Psicoinforma-google sites. Pág. 33
- Educación ambiental y el cambio de actitud en la población. (2002). Recuperado de.

<http://www.lamolina.edu.pe/ciencias/ecologia/revista16.htm>.
- Espinoza, J. y Ramón, T. Investigación Didáctica. CORMATI. España.
- Falcón JP, (2000). Desarrollo de un yogurt de soya con adición a suero de quesería-díalnet unirioja. Es.
- Gonzales et al, (2003). Revista científica, facultad de ciencias veterinarias, universidad del Zulia, la Habana, Cuba, 13(1): 45-52
- Hernández, S. Fernández C. Baptista L. (1997), metodología de la investigación McGraw- HIII interamericana México, S. A. de C. V. 140-145.
- Maldonado, T. (2009) Educación Ambiental en el mundo, Barcelona-España.
- Ministerio de educación en el Perú, (2007). Disponible en <http://www.minedu.gob.pe>

- Montgomery W, (2017). La unidad analítica de la personalidad. Rev. Interacciones, com. Investigación y debate, México; 17(3), 277-295
- Morales V, (1999). Escala para la medición de actitudes en los alumnos de educación básica. Editorial Bilbao, Deusto. España.
- Morris B, (1997). Desarrollo de las actitudes individuales y sociales. Editorial Omega, Madrid:601
- Paragua, M. (2014). Investigación Científica: Educación Ambiental con análisis estadístico. Editorial Académica Española. ISBN: 978-3-659-02288-3. Disponible en Web:
- Sacristán G, Gómez P, (1997). La teoría y su práctica. Editorial, Akal-bibliopsi org.
- Senai, (1997) Servicio Nacional de aprendizaje industrial. Cinterford Montevideo.
- Tejada M, Sosa M, (1997). Comprendiendo las actitudes de los jóvenes. Editorial Bilbao, Deusto, España.
- Urdai WM, (2020)
- Valderrama M. (2010). Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica. Edit. San Marcos. E.I.R.L. Lima- Perú: 28-29.

<https://www.morebooks.de/store/es/book/investigaci%C3%B3n-cient%C3%ADfica/isbn/978-3-659-02288-3>

Anexos

ANEXO N° 01
MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020? • ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020? • ¿Cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020? 	<p>OBJETIVO GENERAL Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprobar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020. • Explicar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020. • Comprobar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020. 	<p>HIPÓTESIS GENERAL ¿La aplicación de recursos audiovisuales influyen significativamente en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020?</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión afectiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020. • La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión cognitiva en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020. • La aplicación de recursos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en su dimensión conductual en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020. <p>Variables: Variables Independiente: Recursos audiovisuales Variable Dependiente: Actitud ambiental</p>	<p>Tipo de Investigación: aplicada</p> <p>Diseño de Investigación: experimental</p> <p>Esquema: RGe:O1.....X.....O2</p> <p>En donde, de acuerdo a la simbología de los diseños experimentales.</p> <p>GE: Grupo de sujetos (experimental) X: Variable de estudio (Tratamiento, estímulo o condición experimental). O: Una medición de los sujetos o del grupo experimental.</p> <p>En nuestro caso: O1: Pre-test medición previa al tratamiento experimental. O2: Post- test medición posterior al tratamiento experimental.</p>



ANEXO 02.

Consentimiento informado



ID: _____

FECHA: 14/06/21

TÍTULO: “APLICACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES EN LA ACTITUD AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I. E. I. N° 041-RONDOS,202”

OBJETIVO: Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en niños y niñas de 5 años de la I. E. I N° 041-Rondos,202

INVESTIGADOR: Maestra: Merly Mercedes Cotrina López

- **Consentimiento / Participación voluntaria**

Acepto participar en el estudio: He leído la información proporcionada, o me ha sido leída. He tenido la oportunidad de preguntar mis dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente. Consiento voluntariamente participar en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirarme en cualquier momento de la intervención (tratamiento) sin que me afecte de ninguna manera.

- **Firmas del participante o responsable legal**

Huella digital si el caso lo amerita

Firma del participante:



Firma del investigador responsable:

Huánuco, 2021

Anexo N° 03

Instrumentos de recolección de datos
Prueba de Entrada (PE)

FICHA DE OBSERVACION

Actitud ambiental en los niños y niñas de 5 años I.E.I. N° 41 – Rondos 2020

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	
		SI	NO
Afectiva	Sera importante seleccionar la basura		
	Es importante mantener limpio la casa		
	Te preocupa por el cuidado del medio ambiente.		
Cognitiva	Arrojas papeles y cartones en el tacho azul.		
	arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho amarillo.		
	Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón.		
Conductual	Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso.		
	Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso.		
	Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos.		
	Te comprometes a mantener limpio tu casa.		

Anexo N° 02

Instrumentos de recolección de datos
Prueba de Entrada (PE)

FICHA DE OBSERVACION

Actitud ambiental en los niños y niñas de 5 años I.E.I. N° 41 – Rondos

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	
		SI	NO
Afectiva	Sera importante seleccionar la basura		X
	Es importante mantener limpio la casa		X
	Te preocupa por el cuidado del medio ambiente.		X
Cognitiva	Arrojas papeles y cartones en el tacho azul.		X
	arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho amarillo.		X
	Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón.		X
Conductual	Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso.		X
	Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso.	X	
	Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos.		X
	Te comprometes a mantener limpio tu casa.		X

Instrumentos de recolección de datos

Prueba de Pos-tes (Pp)

FICHA DE OBSERVACION

Actitud ambiental en los niños y niñas de 5 años I.E.I. N° 41 – Rondos 2020

Anexo N° 03

Instrumentos de recolección de datos
Prueba de Pos-tes (Pp)

FICHA DE OBSERVACION

Actitud ambiental en los niños y niñas de 5 años I.E.I. N° 41 – Rondos

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	
		SI	NO
Afectiva	Es importante seleccionar la basura	X	
	Es importante mantener limpio la casa	X	
	Te preocupa por el cuidado del medio ambiente.	X	
Cognitiva	Arrojas papeles y cartones en el tacho azul.	X	
	arrojas bolsas y botellas de plásticos en el tacho blanco.	X	
	Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón.	X	
Conductual	Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso.	X	
	Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso.	X	
	Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos.	X	
	Te comprometes a mantener limpio tu casa.	X	

ESTUDIANTES DE 3 AÑOS I.E. Nº 041-RONDOS



NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)				Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo					Ubicación Geográfica																						
Número y/o Nombre				041			Gestión ⁽⁷⁾	PGD	Inicio	06/04/2020	Fin	22/12/2020	Dpto.	HUÁNUCO																						
Código	1	0	0	Código Modular	0363135	Característica ⁽⁴⁾	-	Programa ⁽⁸⁾	-	Datos del Estudiante					Prov.	LAURICOCHA																				
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Lauricocha			Resolución de Creación N°	R.D.Z. N° 00443-1074		Forma ⁽⁵⁾	Esc	Sexo H/M					Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja al Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Dist.	RONDOS										
				Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	INI	Grado/Edad ⁽³⁾	3	Sección ⁽⁶⁾																	-	Turno ⁽⁹⁾	M	Centro Poblado		RONDOS						
				Modalidad ⁽²⁾	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)		LAS ARDILLITAS		Fecha de Nacimiento		Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾		Código Modular		Número y/o Nombre - RJ/RD																				
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾			Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)					Día	Mes	Año																									
1	D	N	I	1	9	0	0	3	1	9	5	2	ALVARADO BETETHA, Nayra Yamileth	04	01	2017	M	I	P	SI	SI	C	NO		SI											
2	D	N	I	1	9	0	0	2	3	1	8	2	BAUTISTA MALLQUI, Sergio Andres	12	01	2017	H	I	P	SI	SI	C	NO		SI											
3	D	N	I	1	7	9	7	4	9	0	1	8	CANAZA ROJAS, Diego Alvaro	29	08	2016	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI											
4	D	N	I	1	7	9	8	0	7	1	8	2	CASTAÑEDA CASTILLO, Kaitlyn Kahory	10	08	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI											
5	D	N	I	1	7	9	7	3	3	5	7	5	CRUZ SANCHEZ, Karol Nicol	09	08	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO		SI											
6	D	N	I	1	9	0	1	1	8	7	1	9	HUANCA ALEJO, Sofía Lidia	12	03	2017	M	I	P	SI	SI	C	NO		SI											
7	D	N	I	1	7	9	9	1	2	3	5	9	JUIPA TUCTO, Rocienda Dielmith	22	10	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO		SI											
8	D	N	I	1	9	0	0	0	2	5	6	3	LOYOLA MACHADO, Jandi Alondra	21	12	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI											
9	D	N	I	1	7	9	9	6	1	8	0	1	3	MACHADO SULCA, Rafe Hgesil	03	12	2016	H	I	P	SI	SI	C	NO		SI										
10	D	N	I	1	7	9	9	0	6	1	8	2	MALLQUI JUIPA, Valery Fanni	19	10	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
11	D	N	I	1	7	9	6	1	4	3	6	2	MENDOZA CARRILLO, Riquelme Silvestre	09	04	2016	H	I	P	SI	SI	C	NO		SI											
12	D	N	I	1	9	0	0	0	2	8	1	7	SANTAMARIA POZO, Dayana Yajaira	25	12	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
13	D	N	I	1	7	9	9	1	5	1	1	8	SOTO MARIÑO, Luz Mariana	03	10	2016	M	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
14	D	N	I	1	7	9	7	4	1	9	1	8	3	URETA POZO, Thiago Sam	08	07	2016	H	I	P	SI	SI	C	NO		SI										
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
21																																				

<p>(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado</p> <p>(2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.</p> <p>(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°; Intermedio 1°, 2°; 3° Avanzado 1°, 2°, 3°, 4° Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).</p> <p>(4) Caracterist. : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.</p>	<p>(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia</p> <p>(6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial</p> <p>(7) Gestión : (PGD) Pub. de gestión directa, (PGP) Pub. de Gestión Privada, (PR) Privada</p> <p>(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBNPEJ) PEBANA/PEBAJA, Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder</p>	<p>(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche</p> <p>(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (RG) Permanece en el grado, (RE) Reentrantante. Solo en el caso de EBA, (REI) Reingresante</p> <p>(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro</p> <p>(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera</p> <p>(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior</p> <p>(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco</p> <p>(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.</p> <p>(16) NP de DNI o Cod. Del Est. : El Cod. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.</p>
--	--	---

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante								Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾				
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		
41																		
42																		
43																		
44																		
45																		
46																		
47																		
48																		
49																		
50																		

Resumen	
Hombres	5
Mujeres	9
Total	14

CASTILLO FIRMA, Rosalynn
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma



CASTILLO FIRMA, Rosalynn
 Directora
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
005-2020	4	05	2020

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁸⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre - R/J/RD
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	8
Mujeres	9
Total	17

CASTILLO FIRMA, Rosalynn
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma



CASTILLO FIRMA, Rosalynn
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
005-2020	4	05	2020

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁸⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante								Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾				
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		
41																		
42																		
43																		
44																		
45																		
46																		
47																		
48																		
49																		
50																		

Resumen	
Hombres	13
Mujeres	6
Total	19

CASTILLO FIRMA, Rosalynn

Responsable de la matrícula

Firma - Post Firma



CASTILLO FIRMA, Rosalynn

Director (a) de la Institución Educativa

Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
005-2020	4	05	2020

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

CUIDAMOS NUESTRO MEDIO

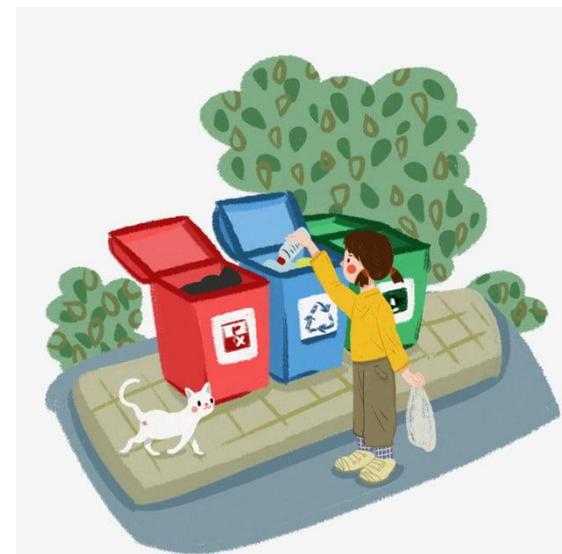


UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

“Cuidamos nuestro medio ambiente”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E.I. : N° 041 Rondos
1.2 Edad de los niños : 5 años
1.3 Profesora : Merly Mercedes Cotrina López
II. VALOR : Todos



III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Estamos viviendo una época de cuarentena producto del CORONA VIRUS y por ello debemos de cuidarnos mucho y no salir de casita y lavarnos las manos todos los días y como no podemos salir desarrollaremos esta experiencia de aprendizaje desde casa: “cuidamos nuestro medio ambiente”, la cual busca Que las niñas y los niños se involucren el cuidado de su ambiente para disfrutar y vivir saludablemente libre de enfermedades buscando información acerca de sus intereses, promoviendo su imaginación y creatividad. Es importante acompañar a tu niña o niño durante el desarrollo de las actividades. Toma en cuenta que no todas las niñas ni todos los niños aprenden de la misma manera o al mismo tiempo. Es importante recordar que las niñas y los niños son capaces de realizar muchas cosas como colaborar con las labores del hogar y resolver pequeños problemas al realizarlas. Para ello, requieren que los adultos les demos confianza, respetemos sus ideas e iniciativas y les permitamos ayudar con autonomía y responsabilidad.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Todas las competencias programadas

ESTANDAR DE APRENDIZAJE
Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.</p> <p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p>

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMUNICACIÓN	“ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none">• Adecúa el texto a la situación comunicativa,• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p>



ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMUNICACIÓN	“CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”	<ul style="list-style-type: none">• Explora y experimenta los lenguajes del arte.• Aplica procesos creativos.• Socializa sus procesos y proyectos.	<p>Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.</p> <p>Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</p> <p>Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p>

ESTANDAR DE APRENDIZAJE

Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMPETENCIA TRANSVERSAL	SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC.	<ul style="list-style-type: none">• Personaliza entornos virtuales.• Gestiona información del entorno virtual.• Crea objetos virtuales en diversos formatos.	<p>Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado.</p> <p>Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.</p>



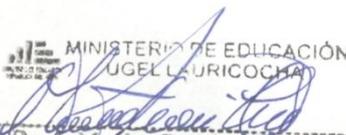
IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

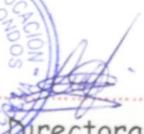
Enfoques transversales	Acciones y/o actitudes observables
Enfoque de derechos.	<ul style="list-style-type: none">▪ Estudiantes y docentes ponen en práctica la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre la organización y el establecimiento de las normas del aula.▪ Docentes y estudiantes reflexionan acerca del ejercicio de sus derechos individuales y colectivos.
Enfoque de inclusión.	<ul style="list-style-type: none">▪ Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.
Enfoque intercultural.	<ul style="list-style-type: none">▪ Docentes y estudiantes acogen a todos con respeto, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón a sus diferencias de hablar, vestir o costumbres.
Enfoque de igualdad de género.	<ul style="list-style-type: none">▪ Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan (sectores, materiales, baños, áreas comunes).
Enfoque de orientación al bien común.	<ul style="list-style-type: none">▪ Los estudiantes varones y mujeres comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, sectores, carteles) con sentido de equidad y justicia.
Enfoque ambiental	<ul style="list-style-type: none">▪ busca promover una educación y cultura ambiental que permita formar ciudadanos y ciudadanas responsables con el ambiente, que contribuyan al desarrollo sostenible y afrontar al cambio climático a nivel local, regional.

V. PROYECCIÓN DE ACTIVIDADES

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE	APRENDEMOS A RECICLAR	APRENDEMOS A RECICLAR	ESCRIBIMOS LEMAS QUE MOTIVEN A CUIDAR EL AMBIENTE EN QUE VIVIMOS	ESCRIBIMOS LEMAS QUE MOTIVEN A CUIDAR EL AMBIENTE EN QUE VIVIMOS
CUIDEMOS EL RÍO	CUIDEMOS EL SUELO	CUIDEMOS EL AIRE	CONOCEMOS LAS PLANTAS	CONOCIENDO EL CICLO DE VIDA DE LA PLANTA




 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL LAURICOCHA

 Prof. Merty Cotrina López
 Profesora de aula


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL N.º 041 - RONDÓN
 DIRECCIÓN
 UGEL 309 - LAURICOCHA

 Directora

ACTIVIDAD N° 1

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE"

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 años

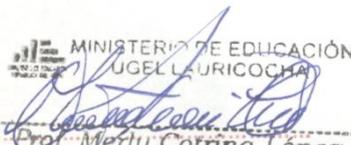
ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"	<ul style="list-style-type: none">• Problematisa situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. ✚ Recorreremos por la casa observando los ambientes como: la cocina, el dormitorio, el patio, el corral y parte de la calle para ver si está limpio o sucio. ✚ Retornamos al lugar que hemos elegido y responden a las siguientes preguntas: ¿cómo ven su casa? ¿hay plantas? ¿cómo lo cuidamos? ¿les gustaría ver toda su casa limpia? ¿Qué podemos hacer para cuidarla? ✚ Luego de responder las preguntas anotamos sus respuestas. ✚ Ahora nos ponemos cómodos para observar un video sobre el cuidado del medio ambiente. 	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ahora nos ponemos cómodos para observar un video sobre el cuidado del medio ambiente. ✚ Responde lo observado ¿les gusto el video? ¿Dónde se encontraban los niños? ¿Qué observaron? ¿Qué hizo el niño con la botella de la gaseosa? ¿y que le paso al ave? ¿Qué contenía la arena? ¿Qué había en el agua? ¿Qué hicieron los niños para limpiar la playa? ¿los otros niños colaboraron en la limpieza? ¿Quiénes más apoyaron en la limpieza de la playa? ¿Dónde supieron la basura que han recogido? ¿Cómo quedo la playa después que todos los niños limpiaron? ¿Quiénes estaban felices? ¿Qué acordaron para cuidar la playa? ✚ Luego de socializar el video elabora un compromiso para cuidar el lugar donde vives y se trasladan a los espacios de la casa y a la calle para recoger la basura teniendo en cuenta los protocolos de higiene en estos tiempos de pandemia. ✚ Proporcionar al niño o niña una cartulina para dibujar lo que más le gusto del video observado y con la ayuda de algún familiar escribir el nombre del dibujo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Videos ✚ Imágenes ✚ Cartulina ✚ Cajas ✚ Goma ✚ Papeles de colores
<p>CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Cuidar la naturaleza como las plantas, animales y mantener limpio los espacios donde viven. 	


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL LAURICOCHA

 Prof. Mery Cotrina López
 Profesora de aula


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL N° 041 - RONDOS
 DIRECCIÓN
 UGEL 309 - LAURICOCHA
 Directora

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA		X
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON		X
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 2

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE"

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : APRENDEMOS A RECICLAR

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 años

ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. ✚ Visitan el lugar donde botan la basura y observan que contienen estos tachos o baldes u otros recipientes. ✚ Retornan al lugar que han elegido y responden a las siguientes preguntas: ¿será correcto botar toda a basura en un solo tacho? ¿Cómo podemos seleccionar la basura? ¿Qué debemos hacer para seleccionar la basura? ✚ Ahora nos ponemos cómodos para observar un video sobre APRENDER A RECICLAR. 	
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Ahora nos ponemos cómodos para observar un video sobre APRENDER A RICLAR. ✚ Responde lo observado ¿les gusto el video? ¿de que hablaron los niños? ¿en casa donde botan la basura? ¿Dónde observa el niño los tachos de colores? ¿Qué pasa si no botan la basura de su casa? ¿Qué harían ustedes? ¿Qué podemos hacer para no contaminar el ambiente? ¿Dónde podemos echar la bura seleccionada? ¿Qué materiales podemos usar para elaborar los tachos? ✚ Observan el símbolo y la palabra reciclar, el adulto explica que reciclar ayuda a evitar la acumulación de basura en casa y en el planeta porque reciclar es ordenar la basura para volver a usa y desde ahora en nuestra casa reciclaremos los papeles, botellas, cascaras de frutas y verduras y asi podremos evitar la contaminación del planeta. ✚ Recorremos la casa para buscar materiales y elaboramos los tachos para reciclar las basuras y luego coloreamos los tachos según el color que hemos visto en el video. ✚ Con la ayuda de un adulto puedes escribir lo que se debe echar en cada tacho. ✚ Cuando terminaron de elaborar los tachos busca un lugar adecuado donde pondrán los tachos. <p style="color: red; text-align: center;">MATERIALES RECICLADOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Videos ✚ Imágenes ✚ Cartulina ✚ Cajas ✚ Goma ✚ Papeles de colores



COLOREAN LOS RECIPIENTES



TRABAJO CUMPLIDO



CIERRE
(que aprenden los niños con esta actividad)

✚ Aprenderán a reciclar la basura en su casa y en otro lugar donde vayan.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL LAURICOCHA
[Signature]
Prof. Mery Cotrina López
Profesora de aula

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
I.E. N.º 041 - RONDOS
DIRECCIÓN
UGEL 309 - LAURICOCHA
[Signature]
Directora

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

APRENDEMOS A RECICLAR

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY		X
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 3

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE"

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : ESCRIBIMOS LEMAS QUE MOTIVEN A CUIDAR EL AMBIENTE EN QUE VIVIMOS

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 años

ÁREA : COMUNICACIÓN

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"	<ul style="list-style-type: none">• Adecúa el texto a la situación comunicativa,• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p> <p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p>



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. + Jugamos a recordar lo que hemos observado en los videos a través de preguntas: ¿Qué es lo que sucedió en el mar? ¿Qué hicieron los niños para recoger toda la basura? ¿Cómo quedo al final el mar? ¿recuerdan los colores de tachos que han elaborado? ¿cuáles son? ¿Qué es lo que botaremos en cada color de tacho? + Luego reflexionamos con los niños sobre la importancia de conocer como es el ambiente donde vivimos y los recursos que obtenemos de él. + Pregúntales: ¿cómo podemos motivar a las personas de nuestra comunidad para que se comprometan a cuidar el ambiente en el que vivimos y los recursos que en él existen? Es probable que respondan "a través de una campaña por las calles". Vuelve a preguntarles: ¿qué textos podemos escribir para motivar a las personas para que cuiden el ambiente en el que vivimos? Registra sus respuestas en la pizarra. + observan los lemas y responden a las preguntas: ¿qué tipo de texto es?, ¿has visto alguna vez este tipo de textos?, ¿dónde? Registra sus respuestas en la pizarra. + Presentamos el propósito de la sesión: diciéndoles que hoy escribiremos lemas para motivar a las personas a que cuiden el ambiente en el que vivimos. Preguntas: ¿saben qué es un lema y para qué sirve? Registramos sus respuestas. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div data-bbox="400 1704 715 1928" style="text-align: center;">  <p>DEJEMOS HUELLAS VERDES EN NUESTRO CAMINO</p>  <p style="font-size: small;">19B</p> </div> <div data-bbox="804 1715 1091 1917" style="text-align: center;"> <p>cuida tu medio ambiente</p>  </div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> + Videos + Imágenes + Cartulina + Cajas + Goma + Papeles de colores

							
DESARROLLO	<p>✚ PLANIFICACION. Recordamos que hoy escribiremos lemas para motivar a las personas a que cuiden el ambiente en el que vivimos.</p> <table border="1" data-bbox="403 654 1145 842"> <tr> <td data-bbox="403 654 534 842">¿Qué vamos a escribir?</td> <td data-bbox="534 654 691 842">¿Para qué vamos a escribir?</td> <td data-bbox="691 654 847 842">¿Quiénes leerán el texto?</td> <td data-bbox="847 654 986 842">¿Qué necesitamos?</td> <td data-bbox="986 654 1145 842">¿En qué presentaremos nuestro texto?</td> </tr> </table> <p>✚ TEXTUALIZACION.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Entrega una cartulina al niño o niña para que dibuje o escriba su primer borrador de su lema. ✚ Le ayudamos a organizar sus ideas de acuerdo con el cuadro de planificación de texto. ✚ Ayuda a escribir sus ideas de su lema. ✚ Le damos un tiempo para que termine su dibujo <p>✚ REVISION.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Solicite ayuda. ✚ Ordene mis ideas con facilidad ✚ Escribe con creatividad mi lema ✚ Dibuje bonito ✚ Me guie de la planificación. 	¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quiénes leerán el texto?	¿Qué necesitamos?	¿En qué presentaremos nuestro texto?	
¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quiénes leerán el texto?	¿Qué necesitamos?	¿En qué presentaremos nuestro texto?			
CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observamos nuestro trabajo 						

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL LAURICOCHA

[Signature]
Prof. Merly Cotrina López
Profesora de aula

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
I.E.I. N° 041 - RONDOS
DIRECCIÓN
DRE 2002 309 - LAURICOCHA

[Signature]
Directora

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

ESCRIBIMOS LEMAS QUE MOTIVEN A CUIDAR EL AMBIENTE EN QUE VIVIMOS

ÁREA	COMUNICACIÓN	
	DESEMPEÑO	
	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER		X
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 4

NOMBRE DE LA UNIDAD : “SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE”

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : CUIDAMOS EL RÍO

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 AÑOS

ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGÍA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”	<ul style="list-style-type: none">• Problematisa situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. + Jugamos a recordar lo que hemos observado en los videos a través de preguntas: ¿Qué es lo que sucedió en el mar? ¿Qué hicieron los niños para recoger toda la basura? ¿Cómo quedo al final el mar? ¿recuerdan los colores de tachos que han elaborado? ¿cuáles son? ¿Qué es lo que botaremos en cada color de tacho? + Luego reflexionamos con los niños sobre la importancia de conocer como es el ambiente donde vivimos y los recursos que obtenemos de él. + Observan el video sobre el cuidado del río. Responden a las preguntas después de observar el video. + Luego salen al campo y se trasladan al rio para observar cómo se encuentra. + Luego de lo observado responden a las siguientes preguntas: ¿Cómo se encuentra el rio? ¿está limpio el rio? + Presentamos el propósito de la sesión: ¿diciéndoles que hoy halaremos sobre cómo debemos cuidar al rio? 	<ul style="list-style-type: none"> + Imágenes + Cartulina + Cajas + Goma + Papeles de colores
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Los niños observan el rio contaminado. + ¿Cómo es rio? ¿para qué sirve? ¿Por qué se llama asi? ¿Cómo se contaminan los ríos? + Hablamos sobre la contaminación de los ríos + Mostramos como se contaminan los ríos + Dialogamos sobre la importancia de los ríos + Luego responden a las preguntas: ¿Qué podemos hacer frente al problema? + Nos comprometemos a cuidar siempre el rio. 	
<p>CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> + ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿en tuviste dificultad? 	


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL LAURICOCHA

 Prof. Merty Cotrina López
 Profesora de aula


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 I.E.I. N° 041 - RONDOS
 DIRECCIÓN
 UGEL 309 - LAURICOCHA

 Directora

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

CUIDAMOS EL RÍO

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 5

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE"

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : CUIDAMOS SUELO

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 AÑOS

ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGÍA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"	<ul style="list-style-type: none">• Problematisa situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. + Salen a caminar por calles y observan cómo se encuentra + Luego de lo observado responden a las siguientes preguntas: ¿Cómo se encuentra calle? ¿Qué objetos hay en el piso? ¿Quién habrá tirado esta basura al piso? + Observan un video sobre la contaminación del suelo. + Dialogan sobre lo observado en el video. + Presentamos el propósito de la sesión: ¿diciéndoles que hoy haremos sobre el cuidado del suelo? 	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Los niños observan el suelo visitando la calle, las chacras y los corrales + ¿Cómo es el suelo? ¿para qué sirve? ¿de qué color es la tierra? ¿Cómo se contaminan los suelos? + Hablamos sobre la contaminación del suelo + Mostramos como se contaminan los suelos + Dialogamos sobre la importancia de los suelos + Luego responden a las preguntas: ¿Qué podemos hacer frente al problema? ¿Cómo debo cuidar el suelo? + Nos comprometemos a cuidar siempre el suelo. 	<ul style="list-style-type: none"> + Imágenes + Cartulina + Cajas + Goma + Papeles de colores
<p>CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> + ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿en tuviste dificultad? 	

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

CUIDAMOS ELSUELO

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 6

NOMBRE DE LA UNIDAD : “SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE”

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : CUIDAMOS EL AIRE

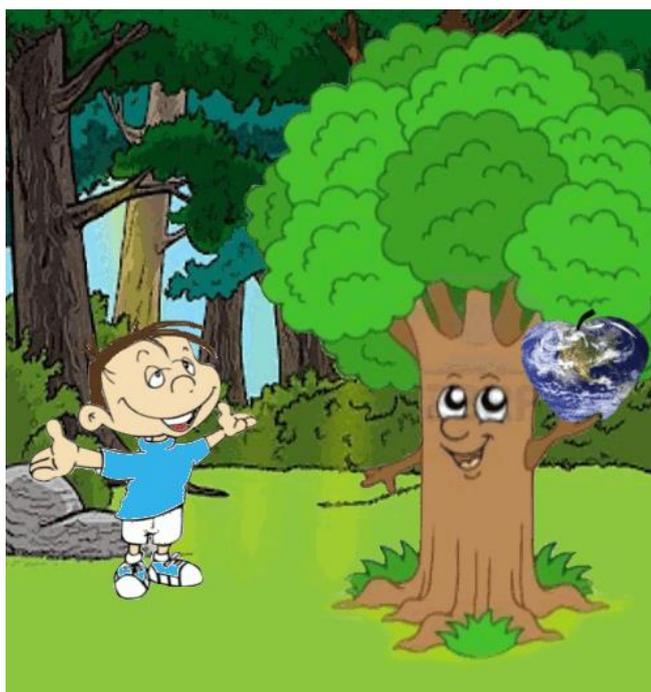
DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 AÑOS

ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. ✚ Realizamos una dinámica de los globos. Los niños inflan los globos y juegan lanzándoles y no dejan caer el piso Luego responden a las preguntas: ¿Por qué el globo se va hacia arriba? ¿Qué pasa si lo dejo al globo en el piso? ¿saben que respiramos? ¿Qué pasaría si no hubiera aire? ✚ Observan video sobre la contaminación del aire. ✚ Dialogamos sobre el video observado. ✚ Presentamos el propósito de la sesión: ¿diciéndoles que hoy halaremos sobre el cuidado del aire? 	
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Observan imágenes sobre cómo se contamina el aire <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 10px;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> Luego de observar las imágenes observan las siguientes preguntas: ✚ ¿Qué está pasando en las imágenes? ¿Por qué las personas estan asi? ¿Qué estará pasando? ¿Cómo se contaminan el aire? ✚ Hablamos sobre la contaminación del aire ✚ Dialogamos sobre la importancia del aire 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Imágenes ✚ Cartulina ✚ Cajas ✚ Goma ✚ Papeles de colores

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Luego responden a las preguntas: ¿Qué podemos hacer frente al problema? ¿Cómo debo cuidar el aire? ✚ Nos comprometemos a cuidar siempre el aire. 	
<p>CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿en tuviste dificultad? 	


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL LAURICOCHA

 Prof. Mery Cotrina López
 Profesora de aula



 DIRECCIÓN
 UGEL 309 - LAURICOCHA
 Directora

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

CUIDAMOS EL AIRE

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 7

NOMBRE DE LA UNIDAD : “SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE”

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : CUIDAMOS LA PLANTAS

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

EDAD DE LOS NIÑOS : 5 AÑOS

ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

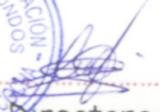
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. ✚ Observamos video sobre cómo debemos cuidar la planta. ✚ Salimos al campo a observar las plantas según vamos observando responde las preguntas: ¿Qué le paso a la planta? ¿Qué debemos hacer con la plantita? ¿Qué necesita la plantita para vivir? 	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Los niños observan un macetero con la plantita. ✚ Hablamos sobre cómo es planta ✚ Importancia de la planta ✚ Como debo cuidar a la planta ✚ Reflexionamos sobre el cuidado de la planta, no debo echar basura en las plantas ✚ Que necesita la planta para vivir ✚ Dibujan la planta que más le gusto ✚ Comenta sobre la planta 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Imágenes ✚ Cartulina ✚ Cajas ✚ Goma ✚ Papeles de colores
<p>CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿en tuviste dificultad? 	


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL LAURICOCHA

 Prof. Mery Cotrina Lopez
 Profesora de aula


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL N° 041 - RONDOS
 DIRECCIÓN
 UGEL 309 - LAURICOCHA

 Directora

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

CUIDEMOS LA PLANTA

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

ACTIVIDAD N° 8

NOMBRE DE LA UNIDAD : “SOMOS CUIDADORES DEL MEDIO AMBIENTE”

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD : COCIENDO EL CICLO DE VIDA DE UNA PLANTA

DOCENTE : MERLY MERCEDES COTRINA LOPEZ

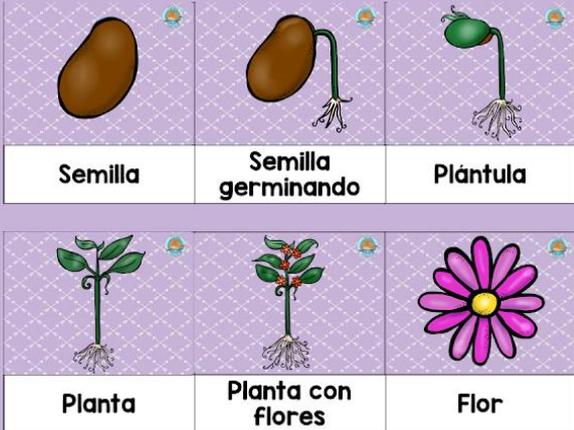
EDAD DE LOS NIÑOS : 5 AÑOS

ÁREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS”	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información.• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Busca un lugar cómodo para dialogar con tu niña o niño y luego. Junto a Mamá o papá nos sentamos y juntamos las manos para rezar a Dios por nuestro país y el mundo entero, y por todos los niños, así pronto regresemos a nuestras escuelas. + Observan un video sobre el ciclo de vida de las plantas + Observan una lámina sobre el ciclo de vida de las plantas + Luego responden a las preguntas: ¿la planta tendrá vida? ¿qué paso con la semilla? ¿Cómo es la planta? ¿Qué partes tiene la planta? ¿es importante la planta? 	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Observan una planta marchita y arrancada + Dialogan sobre esta planta + Con preguntas abiertas ¿Qué le paso a la planta? + Identifican que la planta está muerta + Con imágenes vamos conociendo el ciclo de vida de las plantas + Luego los niños ordenan el ciclo de vida de las plantas + Dibujan a su planta <div data-bbox="523 1193 1174 1675" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p style="text-align: center;"> Semilla Semilla germinando Plántula Planta Planta con flores Flor </p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> + Imágenes + Cartulina + Cajas + Goma + Papeles de colores
<p>CIERRE (que aprenden los niños con esta actividad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> + ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿en tuviste dificultad? + Comenta a mamá y a papá sobre las plantas 	

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

CONOCIENDO EL CICLO DE VIDA DE LA PLANTA

ÁREA	CIENCIA Y AMBIENTE	
	DESEMPEÑO	
	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.	
NOMBRES	SI	NO
ANIBAR	X	
KIMER	X	
FABIANA	X	
WILIAN	X	
YANPOL	X	
KELY	X	
JULIO	X	
BRIANA	X	
ADRIEL	X	
NICOLAS	X	
YESMELY	X	
NUÑER	X	
MAYRA	X	
EMELY	X	
JHON	X	
HENRY	X	
JOSEPH	X	
YHON	X	
YONSSU	X	

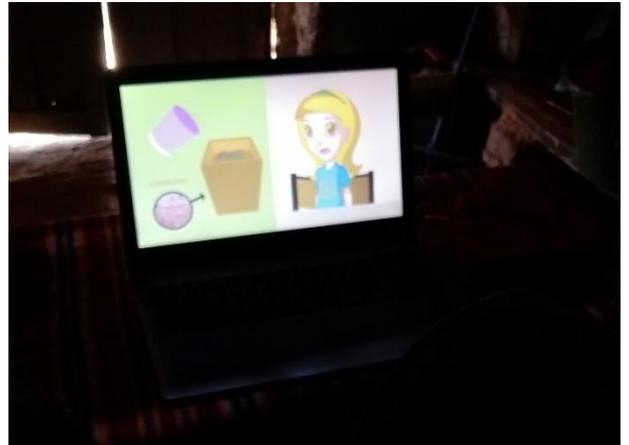
PANEL FOTOGRÁFICO
PRUEBA DE ENTRADA



“Cuidamos nuestro medio ambiente”



APRENDEMOS A RECICLAR

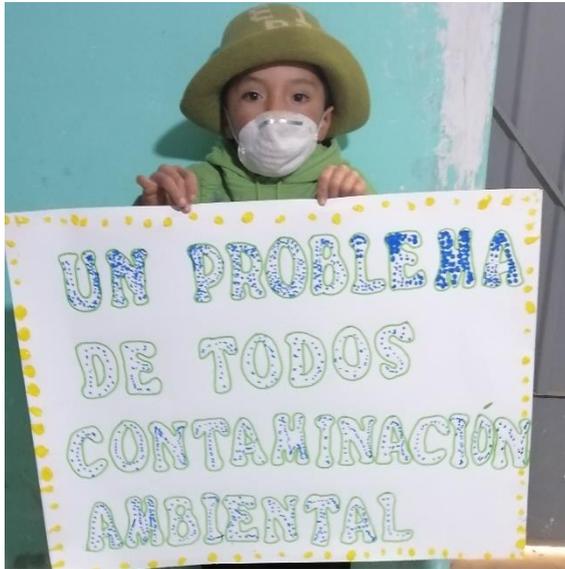








ESCRIBIMOS LEMAS QUE MOTIVEN A CUIDAR EL AMBIENTE EN QUE VIVIMOS



Anexo 04

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO

Dr. Fermín POZO ORTEGA

FORMACIÓN ACADÉMICA: Licenciado en Educación; Mg en Gestión y Planeamiento Educativo y Dr en ciencias de la Educación

AREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL

TIEMPO: 23 años

CARGO ACTUAL: Director de Departamento Académico de Ciencias Formales y Naturales

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional Hermilio Valdizan - Huánuco

Objetivo de la investigación:

Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

2. ITEMS CRITERIOS DE VALIDACIÓN (Claridad, objetividad y coherencia)

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
RECURSOS AUDIOVISUALES	PLANIFICACIÓN	Organiza las sesiones de aprendizaje sobre la actitud ambiental.	Sesiones de aprendizaje
	EJECUCIÓN	Aplica las sesiones de aprendizaje para mejorar la actitud ambiental.	
	EVALUACIÓN	Evalúa las sesiones aplicadas referidas a la actitud ambiental	

ACTITUD AMBIENTAL	AFECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Sera importante seleccionar la basura • Es importante mantener limpio la casa • Te preocupa por el cuidado del medio ambiente. 	Ficha de Observación
	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Arrojas papeles y cartones en el tacho azul. • arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho blanco. • Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón. 	
	CONDUCTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso. • Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso. • Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos. • Te comprometes a mantener limpio tu casa. 	

1. OPINIÓN DEL EXPERTO RESPECTO AL INSTRUMENTO

<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VALIDO
Lugar: Huánuco	y fecha 20 de enero de 2020	de evaluación



FIRMA DEL EXPERTO

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO: Romer Juvenal JAVIER QUIJANO

FORMACIÓN ACADÉMICA:

AREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL

TIEMPO: 22 Años

CARGO ACTUAL: Sub Director

INSTITUCIÓN: I.E. Mario Vargas Llosa – Pillco Marca -PotracanCHA

Objetivo de la investigación:

Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

2. ITEMS CRITERIOS DE VALIDACIÓN (Claridad, objetividad y coherencia)

VARIBALES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
RECURSOS AUDIOVISUALES	PLANIFICACIÓN	Organiza las sesiones de aprendizaje sobre la actitud ambiental.	Sesiones de aprendizaje
	EJECUCIÓN	Aplica las sesiones de aprendizaje para mejorar la actitud ambiental.	
	EVALUACIÓN	Evalúa las sesiones aplicadas referidas a la actitud ambiental	
ACTITUD AMBIENTAL	APECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Sera importante seleccionar la basura • Es importante mantener limpio la casa • Te preocupa por el cuidado del medio ambiente. 	Ficha de Observación
	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Arrojas papeles y cartones en el tacho azul. • arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho blanco. • Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón. 	
	CONDUCTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso. • Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso. • Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos. • Te comprometes a mantener limpio tu casa. 	

1. OPINIÓN DEL EXPERTO RESPECTO AL INSTRUMENTO

<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VALIDO
Lugar: Huánuco	y fecha 20 de enero de 2020	de evaluación

FIRMA DEL EXPERTO

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO: JUDITH ESTHER GAVIDIA MEDARANO

FORMACIÓN ACADÉMICA:

MAGÍSTER EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA SUPERIOR

AREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL

TIEMPO: 32 AÑOS

CARGO ACTUAL: DOCENTE EN LA ESCUELA PROFESIONAL DE MATEMÁTICA Y FÍSICA

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN

Objetivo de la investigación:

Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos– 2020.

2. ITEMS CRITERIOS DE VALIDACIÓN (Claridad, objetividad y coherencia)

VARIBALES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
RECURSOS AUDIOVISUALES	PLANIFICACIÓN	Organiza las sesiones de aprendizaje sobre la actitud ambiental.	Sesiones de aprendizaje
	EJECUCIÓN	Aplica las sesiones de aprendizaje para mejorar la actitud ambiental.	
	EVALUACIÓN	Evalúa las sesiones aplicadas referidas a la actitud ambiental	
ACTITUD AMBIENTAL	AFECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Sera importante seleccionar la basura • Es importante mantener limpio la casa • Te preocupa por el cuidado del medio ambiente. 	Ficha de Observación
	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Arrojas papeles y cartones en el tacho azul. • arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho blanco. • Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón. 	
	CONDUCTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Te comprometes a recoqer de basura si observas en el piso. • Te compromete en estar al pendiente que las personas no arrojen basura al piso. • Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos. • Te comprometes a mantener limpio tu casa. 	

1. OPINIÓN DEL EXPERTO RESPECTO AL INSTRUMENTO

<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VALIDO
Lugar: Huánuco	y fecha 20 de enero de 2020	de evaluación



FIRMA DEL EXPERTO



EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de éstos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EXPERTO:

ARNULFO ORTEGA MALLQUI

FORMACIÓN ACADÉMICA: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

AREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL

TIEMPO: MÁS DE 30 AÑOS

CARGO ACTUAL: DOCENTE PRINCIPAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

Objetivo de la investigación:

Demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041 - Rondos- 2020.

2. ITEMS CRITERIOS DE VALIDACIÓN (Claridad, objetividad y coherencia)

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
RECURSOS AUDIOVISUALES	PLANIFICACIÓN	Organiza las sesiones de aprendizaje sobre la actitud ambiental.	Sesiones de aprendizaje
	EJECUCIÓN	Aplica las sesiones de aprendizaje para mejorar la actitud ambiental.	
	EVALUACIÓN	Evalúa las sesiones aplicadas referidas a la actitud ambiental	
ACTITUD AMBIENTAL	APECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Será importante seleccionar la basura • Es importante mantener limpio la casa • Te preocupa por el cuidado del medio ambiente. 	Ficha de Observación
	COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Arrojas papeles y cartones en el tacho azul. • arrojas bolsas y botellas plásticos en el tacho blanco. • Arrojas los residuos orgánicos como: (cascaras de frutas, verduras y hojas secas en el tacho marrón. 	
	CONDUCTUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Te comprometes a recoger de basura si observas en el piso. • Te compromete en estar pendiente que las personas no arrojen basura al piso. • Puedes elaborar el compus con los residuos orgánicos. • Te comprometes a mantener limpio tu casa. 	

1. OPINIÓN DEL EXPERTO RESPECTO AL INSTRUMENTO

<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VALIDO
Lugar: Huánuco	y fecha 20 de enero de 2020	de evaluación



FIRMA DEL EXPERTO

NOTA BIOGRÁFICA

Merly Mercedes COTRINA LÓPEZ nacida en el distrito de San Francisco de Asís, provincia de Lauricocha el 22 de setiembre de año 1983 hija del Sr. Francisco COTRINA BEJARANO Y Sra. Florencia LÓPEZ ADÁN mis estudios primarios los realice en I. E. N° 32279 del distrito ya mencionado y la secundaria en el Colegio PEDRO PAULET MOSTAJO de dicho distrito y mis estudios superiores lo realice en el I.S.P.P “Señor de Burgos” de Huánuco en la carrera de educación Primaria, el Bachiller y la segunda especialidad en educación inicial lo realice en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco UNHEVAL, tengo 9 años de experiencia laboral en educación y actualmente trabajo en E.I.N° 32373 del caserío de Cochopampa, perteneciente al distrito de Rondos, provincia de Lauricocha.



ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE MAESTRO

En la Plataforma del Cisco Webex de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, siendo las **13:00h**, del día martes **09 DE FEBRERO DE 2021** ante los Jurados de Tesis constituido por los siguientes docentes:

Dr. Wilfredo Antonio SOTIL CORTAVARRÍA	Presidente
Mg. Fidel Rafael ROJAS INGA	Secretario
Mg. Teófilo Miguel PINEDA CLAUDIO	Vocal

Asesor de tesis: Dr. Fermín POZO ORTEGA (Resolución N° 0145-2020-UNHEVAL-FCE/D)

La aspirante al Grado de Maestro en Educación, mención en Gestión y Planeamiento Educativo, Doña Merly Mercedes COTRINA LÓPEZ.

Procedió al acto de Defensa:

Con la exposición de la Tesis titulada: **APLICACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES EN LA ACTITUD AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I. E. I. N° 041 – RONDOS – 2020.**

Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación de la aspirante al Grado de Maestro, teniendo presente los criterios siguientes:

- a) Presentación personal.
- b) Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y recomendaciones.
- c) Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente.
- d) Dicción y dominio de escenario.

Así mismo, el Jurado plantea a la tesis **las observaciones** siguientes:

.....

Obteniendo en consecuencia la Maestría la Nota de Quince (15),
 Equivalente a Buena, por lo que se declara Aprobado
 (Aprobado o desaprobado)

Los miembros del Jurado firman el presente **ACTA** en señal de conformidad, en Huánuco, siendo las 14:00 horas de 09 de febrero de 2021.



PRESIDENTE
 DNI N° 22417860



SECRETARIO
 DNI N° 22519502



VOCAL
 DNI N° 22516269

Legenda:
 19 a 20: Excelente
 17 a 18: Muy Bueno
 14 a 16: Bueno

(RESOLUCIÓN N° 0127-2021-UNHEVAL-FCE/D)

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS ELECTRÓNICA DE POSGRADO

1. IDENTIFICACIÓN PERSONAL

Apellidos y Nombres: Merly Mercedes Cotrina López

DNI: 42092559 Correo electrónico: cotrinamerly83@gmail.col

Teléfono de casa: Celular: 954680144 Oficina:

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

POSGRADO	
Maestría:	EN EDUCACIÓN
Mención:	GESTIÓN Y PLANEAMIENTO EDUCATIVO

Grado Académico obtenido:

MAESTRO

Título de la tesis:

APLICACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES EN LA ACTITUD AMBIENTAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 041-RONDOS,2020

Tipo de acceso que autoriza el autor:

Marcar "X"	Categoría de acceso	Descripción de acceso
X	PÚBLICO	Es público y accesible el documento a texto completo por cualquier tipo de usuario que consulta el repositorio.
	RESTRINGIDO	Solo permite el acceso al registro del metadato con información básica, mas no al texto completo.

Al elegir la opción "Público" a través de la presente autorizo de manera gratuita al Repositorio Institucional – UNHEVAL, a publicar la versión electrónica de esta tesis en el Portal Web repositorio.unheval.edu.pe, por un plazo indefinido, consintiendo que dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita, pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla, siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente.

En caso haya marcado la opción "Restringido", por favor detallar las razones por las que se eligió este tipo de acceso:

Asimismo, pedimos indicar el periodo de tiempo en que la tesis tendría el tipo de acceso restringido:

() 1 año () 2 años () 3 años () 4 años

Luego del periodo señalado por usted(es), automáticamente la tesis pasará a ser de acceso público.

Fecha de firma: 14/06/2021



Firma del auto