

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA  
PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN  
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN,  
HUÁNUCO**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN DE CALIDAD,  
DESARROLLO Y COMPETITIVIDAD**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE DOCTOR  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TESISTA: BARDALES MENECE MERITH EVA  
ASESOR: DR. BLANCO ALIAGA MANUEL ROBERTO**

**HUÁNUCO – PERÚ**

**2022**

## **DEDICATORIA**

A mis hijos maravillosos Anid,  
Teobaldo y Juan Ángel, por su  
Comprensión y apoyo incondicional.

A mi amado esposo  
Ser mi gran compañero, amigo y  
Sobre todo, por su sabiduría y calidez humana.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por la vida, a todos mis familiares quienes fueron y son parte de mi vida, y la fuente de inspiración para buscar el rumbo de mis sueños y volar asía ellos junto a mis ideales, agradezco a las personas que me mostraron el sendero de la paz, la esperanza, el amor, la fe y la vida.

Expreso mi agradecimiento a mi asesor de tesis, a mis profesores que dejaron huellas y transformaron mi vida, a las estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Hermilio Valdizán, a los niños y niñas quienes fortalecieron mi vocación profesional.

A mis revisores y a todos los actores que fueron parte de esta investigación, quienes aportaron con su profesionalismo y experticia.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO. Como problema general, se planteó la siguiente interrogante ¿Qué efectividad tendrá la aplicación de la Programación Neurolingüística para desarrollar la Inteligencia Emocional en los estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco? Cuyo objetivo general, fue determinar la efectividad que tendrá la aplicación de la Programación Neurolingüística para desarrollar la Inteligencia Emocional en estudiantes de Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco. El aspecto metodológico la investigación es de tipo básico, el diseño es experimental. La población de estudio correspondió a 181 estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial, de dicha universidad. El Instrumento empleado fue el Test de Inteligencia Emocional, que contó con alternativas de tipo escala de Likert, con la cual se recolectó la información con la que se realizó el análisis estadístico. El proceso de datos se realizó con la T de Student con el 0,05 de significancia, que demostró que la aplicación de la Programación Neurolingüística sí determina, o se relaciona favorablemente con la Inteligencia Emocional en las estudiantes universitarias, logrando obtener resultados que demuestran que las estudiantes que llevan la programación neurolingüística desarrollan las competencias en la Inteligencia Emocional.

**Palabras clave:** programación neurolingüística, inteligencia emocional.

## ABSTRACT

The present research work entitled APPLICATION OF NEUROLINGUISTIC PROGRAMMING TO DEVELOP EMOTIONAL INTELLIGENCE IN STUDENTS OF INITIAL EDUCATION OF THE NATIONAL UNIVERSITY HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO. As a general problem, the following question was: What effectiveness will the application of Neurolinguistic Programming have to develop Emotional Intelligence in the students of the Professional Career of Initial Education, of the National University Hermilio Valdizán, Huánuco? Whose general objective was to determine the effectiveness of the application of Neurolinguistic Programming to develop Emotional Intelligence in students of the Professional Career of Initial Education of the National University Hermilio Valdizán, Huánuco. The methodological aspect of the research is basic, the design is experimental. The study population corresponded to 181 students from the Professional School of Initial Education, of said university. The instrument used was the Emotional Intelligence Test, which had alternatives of the Liker scale type, with which the information with which the statistical analysis was carried out was collected. The data process was carried out with the T of Studen with 0.05 significance, which showed that the application of Neurolinguistic Programming does determine, or is favorably related to Emotional Intelligence in university students, achieving results that show that students who take neurolinguistic programming develop skills in Emotional Intelligence.

**Keywords:** neurolinguistic programming, emotional intelligence.

## RESUMO

O presente trabalho de pesquisa intitulado APLICAÇÃO DA PROGRAMAÇÃO NEUROLINGUÍSTICA PARA DESENVOLVER INTELIGÊNCIA EMOCIONAL EM ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO INICIAL DA UNIVERSIDADE NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO. Como problema geral, a seguinte pergunta foi: Que eficácia terá a aplicação da Programação Neurolinguística para desenvolver a Inteligência Emocional nos alunos da Carreira Profissional de Educação Inicial, da Universidade Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco? Cujo objetivo geral foi determinar a eficácia da aplicação da Programação Neurolinguística para desenvolver a Inteligência Emocional em alunos da Carreira Profissional de Educação Inicial da Universidade Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco. O aspecto metodológico da pesquisa é básico, o desenho é experimental. A população do estudo correspondeu a 181 alunos da Escola Profissional de Educação Inicial, da referida universidade. O instrumento utilizado foi o Teste de Inteligência Emocional, que possuía alternativas do tipo escala Liker, com a qual foram coletadas as informações com as quais foi realizada a análise estatística. O tratamento dos dados foi realizado com o T de Studen com significância de 0,05, que mostrou que a aplicação da Programação Neurolinguística determina, ou está favoravelmente relacionada à Inteligência Emocional em estudantes universitários, alcançando resultados que mostram que os alunos que fazem programação neurolinguística desenvolvem habilidades em Inteligencia emocional.

**Palavras-chave:** programação neurolinguística, inteligência emocional.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v
RESUMO .....	vi
ÍNDICE .....	vii
INTRODUCCIÓN .....	xiv
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN....	17
1.1. Fundamentación del problema .....	17
1.2. Justificación e importancia de la investigación.....	20
1.3. Viabilidad de la Investigación.....	22
1.4. Formulación del problema .....	22
1.4.1 Problema general.....	22
1.4.2. Problemas específicos .....	22
1.5. Formulación de objetivos.....	22
1.5.1. Objetivo general.....	22
1.5.2. Objetivos Específicos.....	23
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO .....	24
2.1. Antecedentes de Investigación.....	24
2.2. Bases teóricas .....	29
2.3. Bases Conceptuales.....	41
2.4. Bases Filosóficas.....	45
2.5. Bases Epistemológicas.....	46

2.6. Bases antropológicas.....	47
CAPÍTULO III. SISTEMA DE HIPÓTESIS.....	48
3.1. Formulación de las hipótesis.....	48
3.1.1. Hipótesis general:.....	48
3.1.2. Hipótesis específicas:.....	48
3.2. Operacionalización de variables.....	49
3.3. Definición operacional de las variables.....	52
CAPÍTULO IV. MARCO METODOLÓGICO.....	53
4.1. Ámbito.....	53
4.2. Tipo y nivel de investigación.....	53
4.2.1. Tipo de Investigación.....	53
4.2.2. Nivel de Investigación.....	53
4.3. Población y muestra.....	53
4.4. Diseño de Investigación.....	55
4.5. Técnicas e instrumentos.....	56
4.6 Técnicas para el procesamiento y análisis de datos.....	62
4.7 Aspectos éticos.....	63
CAPÍTULO V. RESULTADOS.....	64
5.1. Análisis descriptivo.....	64
5.2 Análisis inferencial y contrastación de hipótesis.....	98
5.3 Discusión de Resultados.....	108
5.4 Aporte Científico de la Investigación.....	110
CONCLUSIONES.....	111
SUGERENCIAS.....	112
REFERENCIAS.....	113
ANEXOS.....	119



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Escalas de medición para la variable inteligencia emocional en general</i> 64	64
<b>Tabla 2</b> <i>Escalas de medición para las dimensiones de la variable inteligencia emocional en general</i> .....	64
<b>Tabla 3</b> <i>Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo experimental, respecto al pretest</i> .....	65
<b>Tabla 4</b> <i>Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo experimental, respecto al postest</i> .....	66
<b>Tabla 5</b> <i>Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo de control, respecto al pretest</i> .....	67
<b>Tabla 6</b> <i>Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo de control, respecto al postest</i> .....	68
<b>Tabla 7</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	69
<b>Tabla 8</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	70
<b>Tabla 9</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	72
<b>Tabla 10</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco 202.</i> .....	74
<b>Tabla 11</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	76

<b>Tabla 12</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	78
<b>Tabla 13</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	80
<b>Tabla 14</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	82
<b>Tabla 15</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	84
<b>Tabla 16</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	85
<b>Tabla 17</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	87
<b>Tabla 18</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	89
<b>Tabla 19</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	91
<b>Tabla 20</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	93

<b>Tabla 21</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	95
<b>Tabla 22</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	97
<b>Tabla 23</b> <i>Prueba de normalidad de puntajes totales de la variable inteligencia emocional en la posprueba</i> .....	99
<b>Tabla 24</b> <i>Prueba de normalidad de puntajes totales de las dimensiones en la posprueba</i> .....	100
<b>Tabla 25</b> <i>Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis general</i> .....	102
<b>Tabla 26</b> <i>Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis específica 1</i> .....	104
<b>Tabla 27</b> <i>Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis específica 2</i> .....	106
<b>Tabla 28</b> <i>Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis específica 3</i> .....	108

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	69
<b>Figura 2:</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	71
<b>Figura 3:</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	73
<b>Figura 4:</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	75
<b>Figura 5:</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	77
<b>Figura 6:</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	78
<b>Figura 7:</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	80
<b>Figura 8:</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.</i> .....	82
<b>Figura 9:</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	84

<b>Figura 10:</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	86
<b>Figura 11:</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	88
<b>Figura 12:</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	90
<b>Figura 13:</b> <i>Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	92
<b>Figura 14:</b> <i>Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	93
<b>Figura 15:</b> <i>Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	95
<b>Figura 16:</b> <i>Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.</i> .....	97

## INTRODUCCIÓN

Tesis titulada “Aplicación de la programación neurolingüística para desarrollar inteligencia emocional en estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco”. Se desarrolló en base descriptivo y aplicado, la cual permitió conocer el desarrollo de la Inteligencia Emocional con la aplicación de la Programación Neurolingüística en los estudiantes universitarios, durante su formación profesional de dicha universidad.

Según Bavister & Vickers, (2011) la programación neurolingüística puede brindar muchos beneficios en diversas áreas del desarrollo humano, como en la salud, la educación y también en las disciplinas deportivas, que contribuya en el crecimiento de la persona.

El estudio de esta investigación está estructurado por capítulos.

Capítulos I: Planteamiento del Problema de Investigación, se presenta el problema a solucionar: carencia en el Desarrollo de Inteligencia Emocional en los estudiantes universitarios.

Capítulo II: Marco Teórico, se incorporó los antecedentes cuyas investigaciones están vinculadas con esta investigación, los fundamentos teóricos son las que comprenden las bases teóricas sobre las variables y sus respectivas dimensiones.

Capítulo III: Sistema de Hipótesis, se formuló las hipótesis tanto nula como alterna, también se planteó la hipótesis general y específica, se elaboró la operacionalización de las variables y la definición operacional de las variables.

Capítulo IV: Marco Metodológico se inicia con el ámbito de estudio, se fijó el tipo de investigación aplicada, con el nivel explicativo, se ejecutó la programación neurolingüística para desarrollar inteligencia emocional. Esbozando las causas que limitan el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes; se determinó el análisis minucioso para determinar el tipo de diseño idóneo para el proceso de la investigación fue Experimental con sus respectivas pre prueba-post prueba.

Capítulo V: Resultados fue el análisis y discusión de resultados de la investigación en bases estadísticas, gráficos y tabulaciones. Para la contrastación de hipótesis y el aporte científico.

Por último, el planteamiento de las conclusiones, sugerencias, las referencias y los anexos respectivos de la investigación.

Este trabajo de investigación se titula APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO. Qué el problema general fue la siguiente pregunta: ¿Qué efectividad tendrá la aplicación del Programa Neurolingüística para desarrollar la Inteligencia Emocional en estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco? Su objetivo general fue determinar la efectividad que tendrá la aplicación de la Programa Neurolingüística para desarrollar la Inteligencia Emocional en estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco. El aspecto metodológico de las investigaciones es de tipo básico y el diseño es experimental. La población de estudio correspondió a 181 alumnos de la Escuela Profesional de Educación Inicial, de dicha universidad. El instrumento utilizado fue el Test de Inteligencia Emocional, el cual contó con alternativas tipo escala de Likert, con lo cual se recogió la información con la que se realizó el análisis estadístico. El proceso de datos se realizó con la T de Student con una significancia de 0.05, lo que demuestra que la aplicación del Programa Neurolingüística en sí determina cómo se relaciona favorablemente con la Inteligencia Emocional en estudiantes universitarios, logrando resultados que demuestran que las estudiantes realizan programación neurolingüística para desarrollar habilidades en Inteligencia Emocional.

La relación entre la Formación Inicial Docente y la educación básica es una de las más importantes para comprender la necesidad de un cambio de paradigma en el sistema educativo. La educación básica presenta un conjunto de demandas a la Formación Inicial Docente, debido a los escenarios de alta complejidad y diversidad que presenta para desarrollar al máximo las potencialidades de las personas. (MINEDU, 2019)

El rol del educador o educadora en el marco de la primera infancia consiste en acompañar afectivamente a los niños y las niñas promoviendo el máximo desarrollo

integral; esto significa el pleno desarrollo en todas sus dimensiones: Intelectual, socio-afectiva, física y motriz. (Zapata & Ceballos, 2010)



# CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

## 1.1. Fundamentación del problema

Este trabajo de investigación se realizó con el propósito de conocer la Programación Neurolingüística.

Como afirma Pérez (2020) ciertamente en el colegio nos enseñan a escribir y leer, valorando principalmente el aspecto cognitivo de los estudiantes, pero ... ¿a quién le enseñaron a convivir, crear y mantener relaciones saludables y armoniosas consigo mismo y los demás? ¿a construir un panorama que potencia el desarrollo humano? Por ello, la Programación Neuro Lingüística (PNL) es una opción de cambio y mejora en la vida de las personas.

Nuestra sociedad en pleno siglo XXI, con los todos los avances tecnológicos e informáticos y donde existe mayor facilidad al acceso de la información y el conocimiento científico, que actualmente se encuentra a la disponibilidad de todos, donde se une e integra diversas culturas del mundo, con todo ello aún continuamos viviendo en el subdesarrollo, en cuanto a la calidad de vida, como especie humana.

La sociedad actual es violenta, reactiva, indiferente, fría, hay inconsistencia en las acciones y actitudes de las personas. Donde todo es justificado, con poca o ninguna capacidad de asumir responsabilidades propias, desde el actuar cotidiano en las personas, con muchas creencias limitantes que le generan barreras en su desarrollo personal. Desde el qué hacer con sus hábitos básicos y el compromiso consigo mismo, hasta sus responsabilidades como ciudadanos, profesionales, líderes en los diversos espacios o escenarios que se desarrollan, en la familia, en los estudios, en el trabajo y la sociedad, se experimenta estos malestares en cada individuo.

En las interrelaciones con las personas se observa actitudes reactivas, agresivas, trato insensible, poco compromiso con el contexto donde se encuentran

viviendo, poca o ninguna capacidad empática con los demás. Se evidencia que estamos en una sociedad apurada, donde todos corren en el tener, sin tomar conciencia real de sí mismo y la misma vida. Al observar y analizar estos problemas en la sociedad y en las actitudes de las personas, estos patrones de creencias y paradigmas limitantes, me llevó a una reflexión sobre los patrones de interacciones ásperas entre las personas, en sus formas de ser y de convivir. Con todo estas inquietudes, nació en mí una profunda curiosidad y muchas interrogantes, como por ejemplo ¿Qué hacer ante estas posturas de las personas? ¿Cómo y cuándo se aprendió estas formas de convivencia e interrelaciones ásperas entre las personas? ¿Cuándo y cómo comenzaron estos aprendizajes en las personas? En la búsqueda de respuestas ante las interrogantes, me planteaba más y más preguntas... ¿Se puede cambiar las creencias y paradigmas limitantes, ya aprendidos en las personas?... ¿Qué hacer para vivir de manera armoniosa, saludable, respetuosa y amable con sigo mismo y los demás? ¿Cómo podemos favorecer a los futuros profesionales de la Escuela Profesional de Educación Inicial? Esto me invitó a indagar, explorar e investigar sobre la base de la educación inicial y en identificar quienes son las están frente a los niños y niñas de este nivel educativo inicial de la primera infancia, es aquí donde centro mi atención y en la formación profesional de los futuros profesionales del primer peldaño educativo del ser humano, en este caso las estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de la ciudad de Huánuco.

Entendiendo que el del desarrollo de la primera infancia es crucial en la etapa de vida del ser humano y donde se estructura las bases de su formación y desarrollo integral, también donde de diseña y elabora la arquitectura de su personalidad, esto quiere decir que dicha responsabilidad debe estar en manos de profesionales idóneos y expertos en el desarrollo de la niñez y primera infancia.

La Educación Inicial es el primer nivel de la educación básica regular, que brinda sus servicios a los niños y las niñas menores de 6 años, es decir, asumen y la responsabilidad importante de la educación en los

primeros años de vida, que constituyen una etapa de gran relevancia, pues en ella se establecen las bases para el desarrollo potencial biológico, afectivo, cognitivo y social de toda persona. Este nivel sienta las bases para el desarrollo de las competencias de los niños y las niñas y se articula con el nivel de Educación Primaria, lo que asegura coherencia pedagógica y curricular. MINEDU, (2017, pág. 14)

Esta investigación nos llevó a considerar que la educación es la cura del mal que aqueja actualmente a nuestra sociedad, y que la medicina es la educación enfocada a potenciar el desarrollo integral de las personas desde la primera infancia, creciendo y vivenciando la práctica de los valores y principios, también el factor de la crianza, formación y educación desde la primera infancia, es vital para generar oportunidades de desarrollo óptimos y saludables en la niñez, con maestros(a) preparados, competentes profesionalmente, congruentes, con dominio en el campo de las ciencias, con mucha calidad y sensibilidad humana, sobre todo como líderes y gestores de la educación y con inteligencia emocional, muchos autores manifiestan que la inteligencia emocional es la clave para el éxito de las personas.

“Considero que son aspectos fundamentales para cambiar patrones tóxicos en las personas de nuestra sociedad” Goleman, (1995)

Cómo decía (Ortiz, 1997) que el desarrollo de la persona va más allá de un análisis filosófico, y enfatiza afirmando que es Científico-Psicofisiológico, sobre todo resalta un aspecto muy importante que tiene que ver con la construcción de la personalidad, sus capacidades, habilidades y que se da en la educación, es decir en la responsabilidad del hacer pedagógico de los profesionales en este campo.

En este trabajo de investigación busca respuestas a todas estas dificultades que aqueja a las personas, como tal también necesidades vitales en nuestra sociedad y la educación. Esta búsqueda se focaliza en que las personas puedan tener la oportunidad de desarrollarse con vida plena, digna y sana. Para ello la educación es necesario que cambie paradigmas desde las aulas a espacios donde se imparte educación y se forma a los niños desde los primeros pasos de la infancia. El aporte

de diversos autores fue la fuente para encontrar alternativas y propuestas pertinentes ante esta disyuntiva que se vive actualmente en los hogares, familias, centros laborales, instituciones educativas y en general en la sociedad.

La Programación Neurolingüística tiene alternativas y propuestas ante estas necesidades y dificultades actuales que se vive dentro de la sociedad.

La salud mental y emocional es una emergencia pública a nivel local, regional, nacional y mundial, todos los días somos testigos de lo difícil y violentas que son las calles de nuestra sociedad.

Los trastornos por depresión y por ansiedad son problemas habituales de salud mental, y que afecta a todas las edades, sobre todo a las personas que laboran y merman su capacidad de trabajo y la productividad. Más de 300 millones de personas en el mundo sufren de depresión, un trastorno que es la principal causa de la alteración en su desenvolvimiento de las personas, y más de 260 millones tienen trastornos de ansiedad. También nos informan que una de cada cinco personas en el trabajo, atraviesa por un trastorno mental, por ello es importante considerar que las empresas y empleadores pueden ser agentes de sensibilización para hacerle frente a este mal silencioso, más aún por los estereotipos o paradigmas no es tomado en cuenta ni tratado, el 10 de octubre se celebra el Día Mundial de la Salud Mental, el lema que emplearon durante un año fue, la salud mental en el lugar de trabajo. Porque las vivencia y experiencias en el trabajo son uno de los factores que determinan el bienestar general. Organización Mundial de la Salud (OMS, 2017)

## **1.2. Justificación e importancia de la investigación**

La investigación queda justificada porque enfoca la gran necesidad del desarrollo saludable de la persona, desde la etapa de la infancia. Considerando que las experiencias de convivencia que se forman en la niñez constituyen los cimientos y la estructura de los aprendizajes, por ello las personas de nuestra sociedad necesitan una educación oportuna, saludable, pertinente y sostenible, del sistema educativo juntamente con la familia para el desarrollo integral de la persona, y propone que la aplicación de la programación neurolingüística y el

desarrollo emocional, contribuya al cambio y mejora constante de la persona, siendo como punto de soporte la educación oportuna y pertinente, que contribuye grandemente en la vida cotidiana de las personas; las vivencias de cada ser humano los preparan y forman para la vida, también para ser ciudadanos sanos, propositivos, proactivos y responsables de sus actos. Entiendo que es una aspiración y un anhelo posible, enfatizo que podemos empezar con educar y educarnos, con modelos de interrelaciones óptimas y saludables. Este aspecto tiene gran trascendencia en el desarrollo de la inteligencia emocional de las estudiantes universitarias de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán. Se realizó dicha investigación para encontrar posibilidades de cambio en las futuras maestras de educación inicial, teniendo como prioridad a los niños y niñas de la primera infancia; para ello es necesario que cuenten con maestros(a) idóneos con calidad humana y profesionales eficientes, con inteligencia emocional, consciente de sus actos. Conocer estos aspectos brindó opciones para que enriquezcan su proceso de desarrollo académico y profesional, el conocimiento y el entendimiento de la programación neurolingüística en su formación profesional, fue muy importante y de mucha ayuda para el desarrollo de la inteligencia emocional. Con esta investigación se da a conocer la importancia que tiene la Programación Neurolingüística, en la vida de las personas y a la vez conocer las grandes posibilidades que existe para que los(a) estudiantes en formación profesional desarrollen un adecuado manejo de su Inteligencia Emocional, puesto que el aprender, practicar y manejar las herramientas que nos ofreció el conocimiento de la Programación Neurolingüística fue valioso, a través de los talleres de socialización, lograron una comunicación asertiva, tranquila, positiva, cautivadora, con apertura y empatía. Con el **Aporte** de esta investigación se contribuyó en la mejora continua de las personas, de los estudiantes del pregrado, durante su formación profesional.

### **1.3. Viabilidad de la Investigación**

Esta investigación fue posible pese a las diversas adversidades que se dio, también gracias a la disponibilidad de adaptabilidad de las estudiantes del sistema educativo presencial al virtual, porque venimos atravesando situaciones difíciles por el efecto de la crisis sanitaria que hoy vivimos con la pandemia de COVID19, por ello realizamos a través de la plataforma CISCO WEBEX de la Universidad Hermilio Valdizán.

### **1.4. Formulación del problema**

#### **1.4.1. Problema general**

¿Cuál es el grado de efectividad de la aplicación de la Programación Neurolingüística en desarrollar Inteligencia Emocional en las estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco?

#### **1.4.2. Problemas específicos**

- a) ¿Cuál es el grado de efectividad del sistema representacional visual en la mejora de la atención en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco?
- b) ¿Cuál es el grado de efectividad del sistema representacional auditivo en la mejora de la claridad en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco?
- c) ¿Cuál es grado de efectividad del sistema representacional kinestésico en la mejora de la reparación en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco?

### **1.5. Formulación de objetivos**

#### **1.5.1. Objetivo general**

Determinar el grado de efectividad de la aplicación de la Programación Neurolingüística en desarrollar Inteligencia Emocional en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

- a) Comprobar el grado de efectividad del sistema representacional visual en la mejora de la atención en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.
- b) Determinar el grado de efectividad del sistema representacional auditivo en la mejora de la claridad en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.
- c) Demostrar el grado de efectividad del sistema representacional kinestésico en la mejora de la reparación en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

## CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de Investigación

- **A nivel Internacional**

Muñoz, (2014) este trabajo de investigación tuvo como tema de estudio la percepción del impacto del coaching y la programación neuro-lingüística en el desarrollo de la carrera profesional de los empleados, identificando las creencias limitantes, cuyo objetivo fue identificar las ideas fuerzas que tenían las personas para hacerle frente a la vida a través de la técnica de la PNL, y para ayudar a las personas en su mejora constante, el tipo de investigación fue cuantitativo, la muestra corresponde a 20 estudiantes de las facultad de comunicación de las Universidades Madrid, cuyo instrumento empleado fue el cuestionario de preguntas y entrevistas por diversos medios presenciales y virtuales, los resultados son favorables para el desarrollo personal y laboral porque ayuda a comprender la importancia del estado emocional, las habilidades sociales y las competencias blandas y se llega a la conclusión de que la visión del profesional en Coaching es favorables para el desarrollo de las personal, por tanto motivan el acompañamiento y asesoramiento de estos profesionales a las organizaciones laborales juntamente con a todos sus elementos.

Mesa, (2015) esta investigación tuvo como tema Inteligencia Emocional, Rasgos de Personalidad e Inteligencia Psicométrica en Adolescentes, el objetivo de estudio fue relacionar la Inteligencia Emocional en adolescentes, investigación de tipo cuantitativo descriptivo correlacional, la muestra fue constituida por 805 estudiantes es decir de dos países de Republica Dominicana 374 y España 431, con edades de 11 y 19 años de edad, en los sistemas educativos de los países mencionados, el instrumento empleado fue cuestionarios, pre y postest, los resultados evidencian que hay correlación de relevancia significativa entre la Inteligencia Emocional y Rasgo Personal, como tal se enfatiza que es de gran trascendencia la inteligencia emocional,



concluyendo en que ambas variables son dependientes y que hay relación entre la Inteligencia Emocional rasgos de la personalidad y la inteligencia psicométrica que favorece grandemente al desarrollo de los jóvenes, en el ámbito físico, emocional y ético.

Férreo, (2016) el tema de este trabajo de investigación fue conocer el Impacto del Programa Formativo PIEI en los niveles de Inteligencia Emocional de supervisores de equipos de trabajo y en el Desempeño Laboral de su Equipo en un Centro de Llamadas, cuyo objetivo de estudio fue encontrar la relación entre ambos conceptos, el tipo de investigación fue cuantitativo con un diseño cuasi experimental, la muestra estuvo constituida por 282 sujetos es decir 192 pertenecían al grupo experimental y al grupo control 90, el instrumento empleado fue el cuestionario, pre y post test, los resultados obtenidos fueron PIEI es un programa óptima para la formar la inteligencia emocional de los supervisores y de sus equipos, se concluyó en que el programa PIEI es efectivo y tiene un impacto favorable en la inteligencia emocional de los supervisores y la mejora en su desempeño laboral juntamente con sus equipos bajo su dirección.

- **A nivel Nacional**

Felix, (2017) esta investigación tiene como tema a la inteligencia emocional, el estado emocional y el bienestar psicológico de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos, cuyo objetivo fue el establecer la relación entre las variables de inteligencia emocional, estado emocional y bienestar personal, en el marco metodológico fue cuantitativo, de tipo descriptivo no experimental, con el diseño correlacional descriptivo, la muestra estuvo constituido por 50 cadetes del primer año de estudio de la Escuela Militar de Chorrillos, entre las edades de 17 y 18 años, los instrumentos empleados fueron cuestionarios para medir el bienestar psicológico y estado emocional, y el test de inteligencia emocional de los autores Mayer y Salovey, (1997), Fierro (2006), cuyos resultados fueron que sí existe relación directa entre la inteligencia emocional, estado emocional y bienestar psicológico y que estos

aspectos indican que desarrollan una personalidad competentes y con capacidades de lograr metas trazadas, llegando a la conclusión de que el desarrollo de estos aspectos en la personalidad ayuda a una mejor convivencia y adaptabilidad ante las adversidades de la vida y que estos aspectos en la personalidad brindan recursos internos para actuar y lidiar con asertividad y empatía en su vida, cuyo hallazgo es relevante en dicha investigación.

Carcausto, (2016) el tema de investigación fue inteligencia emocional y la actitud pedagógica de los docentes universitarios, con el objetivo de determinar la relación entre la inteligencia emocional y la actitud pedagógica de los maestros de la educación superior, el marco metodológico fue con el enfoque cuantitativo de tipo no experimental con un diseño de investigación correlacional y descriptivo, la muestra fue constituida por 80 estudiantes de facultad de educación primaria, los instrumentos empleado fueron la encuesta y la entrevista, dicho resultado fue que existe relación entre las variables investigadas y que el rol de los maestro cumple un rol trascendental en la interacción positiva con los estudiantes siendo un medio para potenciar el desarrollo de los futuros profesionales, llegando a la conclusión de que la inteligencia emocional y la actitud pedagógica de los docente, contribuye en la formación de la cultura de calidad y que el conocer estos resultados favorecen el desempeño pedagógico de los maestros universitarios para la mejora de la educación superior enriqueciendo su praxis pedagógica.

Cornejo, (2017) el tema de investigación de esta tesis fue el modelo socio afectivo para mejorar la madurez emocional con las bases teóricas de la inteligencia emocional en los estudiantes universitarios, con el objetivo fue conocer la relación de la madurez emocional y la inteligencia emocional de los estudiantes universitarios del I ciclo, y sus características propias de responsabilidad, confianza, y la autoestima. El marco metodológico de esta investigación fue de tipo cuantitativo descriptiva explicativa, causa y efecto con diseño cuasi experimental, la muestra fue realizada por a 40 estudiantes y

12 catedráticos, los instrumentos utilizados fueron fue la guía de observación, el cuestionario, fichas de test, bibliográficas y de entrevistas, el resultado obtenido en esta investigación fue que los maestros se centran mucho en el desarrollo del conocimiento científico y tecnológico de los estudiantes, descuidando aspectos que integren su desarrollo de los estudiantes universitarios, es decir que muy importante considerar que la pedagogía afectiva integrar valores, virtudes, aptitudes y actitudes del ser humano, se concluye está investigación en que el Modelo Socio Afectivo es pertinente para solucionar las dificultades encontradas en los estudiantes universitarios en su proceso de madurez y para fortalecer su desempeño pedagógico de los maestros dando valor a la Inteligencia Emocional y al aspecto socio afectivo de los estudiantes, es posible integrar la formación científica, académica con la madurez emocional de los estudiantes universitarios para ser profesionales competentes.

- **A nivel Local**

Cajas, (2010) en este trabajo de investigación el tema fue el estudio de la programación neurolingüística y su influencia en el aprendizaje de la matemática en discentes de la secundaria del CEBA, cuyo objetivo fue demostrar la influencia que existente entre la PNL y el aprendizaje matemático, en el marco metodológico el estudio es de enfoque cuantitativo de tipo aplicada y explicativo con un diseño cuasi experimental, la muestra estuvo constituido por 20 estudiantes, el instrumento empleado fue pre y post prueba para determinar los estilos de aprendizaje de los alumnos, el resultado obtenido muestra que la Programación Neurolingüística tiene influencia favorable en el proceso del aprendizaje de los discentes, y se llega a la conclusión de que la aplicación de la Programación Neurolingüística como una alternativa educativa y que complementa el proceso de enseñanza y aprendizaje de la matemática en los discentes y docentes educación, influyendo favorablemente en el aprendizaje de la matemática de los estudiantes, fomentando el desarrollo del pensamiento innovador, sobre todo fortaleciendo los procesos cognitivos y conductuales de los estudiantes.

Ostos, (2012) el tema de investigación en esta tesis fue el modelo psicoeducativo basado en el neurocortex cerebral y su Influencia en la Personalidad y los valores interpersonales de los universitarios, cuyo objetivo de estudio fue demostrar la influencia del modelo psicoeducativo basado en el neocórtex cerebral como sistema de información para mejorar el desarrollo de la personalidad y los valores interpersonales, el marco metodológico fue de tipo cualitativo, explicativo analítico, de nivel experimental y el diseño es cuasiexperimental, la muestra estuvo conformado por 25 alumnos del segundo año de estudio, el instrumento empleado fue una pre y post test para determinar el desarrollo de la personalidad. Cuyo resultado fue que la aplicación del modelo psicoeducativo basado en el neocórtex cerebral produce cambios significativos, legando a la conclusión de que, si hay mejora en los niveles del desarrollo de la personalidad específicamente en los aspectos emocional, salud, social y en sus hogares, resaltando aspectos para la formación y desarrollo de las personalidades en los estudiantes universitarios en la toma de sus decisiones con autoridad y liderazgo.

Rubina, (2013) el tema de investigación fue el liderazgo y gestión sostenible de la calidad educativa, cuyo objetivo fue identificar la influencia del Liderazgo en la gestión sostenible de la calidad educativa, el tipo de investigación es cuantitativo que corresponde al nivel de investigación experimental con el diseño explicativo, la muestra estuvo constituido por 10 escuelas profesionales y de tres facultades de la universidad Hermilio Valdizán, el instrumento empleado fue la guía de entrevista y fichas bibliográficas, los resultados obtenidos muestran que existe una relación causal y significativa entre el Liderazgo y la gestión sostenible de la calidad educativa. Concluye que existe carencia de Liderazgo y en la gestión sostenible de la calidad educativa en la universidad Hermilio Valdizán y por ende carece de una cultura organizacional, esta postura también se evidencia en los estudiantes universitarios, por ello se pone de manifiesto con esta investigación para mejorar la formación los futuros profesionales con una base sólida y sostenible no solo en la capacidad cognitiva prioritariamente se

debe complementar con el desarrollo de las habilidades sociales y con las potencialidades del Liderazgo en la Gestión Sostenible y de calidad.

## **2.2. Bases teóricas**

### **A. La Programación Neurolingüística PNL**

#### **Consideraciones generales**

Según Pérez, (2020) nos dice que la PNL tuvo su nacimiento, en California, con Richard Bandler y Jhon Grinder, quienes por motivos de estudios se conocieron en la Universidad de Santa Cruz, en los años de los 70 aproximadamente. Cuentan que Bandler era estudiante de informática que cursaba el último año de su formación profesional en Psicología. Realizaba algunos trabajos para solventar sus estudios como el grabar vídeos para una editorial, esas grabaciones eran sobre sesiones de terapia de Perls, conocido como el creador de Gestalt, fue así que se interesó por los contenidos de las terapias que documentaba, por ello planteó a su profesor de la universidad donde estudiaba, realizar un trabajo de investigación sobre sus documentaciones en los vídeos, fue en ese proceso necesitaba un profesor que le acompañe, guíe y valide su investigación. Fue así que llega a buscar a un profesor y en su camino, encuentra a Grinder quien era ayudante de gramática transformacional y que también por cosas de la vida él necesitaba tutorar a un estudiante universitario, que buscaba realizar su grado académico superior. En el camino dos sueños y dos vidas que necesitaban suelen coincidir y encontrarse, fue así cómo decidieron unir las técnicas de tres expertos terapeutas como son Virginia Satier una gran terapeuta familiar, Fritz Perls creador y padre de la terapia Gestalt y el mejor hipnotista y terapeuta del siglo XX Milton Erickson. Ellos eran muy exitosos y buenos en lo que hacían, por ello Bandler y Ginder inician un arduo estudio a través de las grabaciones a cada uno de los tres mencionados, cada aspecto que realizaban en sus atenciones a los pacientes eran analizados minuciosamente, de este proceso de investigación nace la Programación Neurolingüística conocida como PNL.

Esta corriente o disciplina tiene como fundadores y creadores de la PNL (Programación Neurolingüística) a John Grinder y Richard Bandler, quienes investigaron a las personas muy destacadas y exitosas en diversos aspectos y ámbitos de su desempeño, con relación a otras personas que no destacaban o no sobresalientes, a partir de ello se crean diversas técnicas, como los modelos de comunicación, y que podían ser enseñados a otras personas para obtener resultados diferentes y excelentes con la aplicación de los modelados creados, porque contienen patrones y características especiales de las personas sobresalientes o brillantes, que se encontraba plasmado en sus pensamientos y conductas, logrando que cambien y brillen las personas, nuestra felicidad y calidad de vida, parten de las relaciones buenas y satisfactorias, es así como se da el origen de la Programación Neurolingüística. O'Connor, (2015)

## **B. Programación Neurolingüística**

Según los autores Dilts & Eptein, (1997) da énfasis al sistema nervioso para realizar todas nuestras actividades desde movernos, pensar y sentir, necesitamos de ello, por eso enfocan tres procesos básicos mediante los cuales construimos nuestros modelos mentales a través de la percepción del mundo exterior e interior, acción que conlleva a cada individuo, el primero Neuro que compromete al conjunto del sistema nervioso, el segundo lingüística a nuestro sistema de comunicación desarrollado de manera sofisticada y compleja, la cual nos diferencia de los seres vivos como seres humanos, plasmada esta capacidad del sistema nervioso en el habla o lenguaje, y la tercera es la programación esta habilidad se podría decir que es como un ordenador único y particular de cada persona, son los tres aspectos son las bases y técnicas de la PNL, donde los profesionales en este campo pueden emplear para favorecer y reprogramar ciertas posturas desfavorables de las personas, porque el sistema nervioso tiene la capacidad de ser flexible y adaptable.

El proceso de aprendizaje de la PNL es estudiar y emplear las técnicas del modelado de las personas exitosas, partiendo desde sus inicios plantearemos el ejemplo de los fundadores de dicha corriente; las personas

destacadas que fueron estudiadas durante esta investigación, fueron los terapeutas exitosos del momento, como Milton Erickson, psicólogo y médico e hipnotista, innovador y pionero en cambiar técnicas de hipnotismo aplicada a la psicoterapia que era su campo, Virginia Satir autora de diversas producciones, trabajadora social, experta en terapia familiar y Fritz Perls, médico neuropsiquiatra y psicoanalista, fundador de la Terapia Gestalt, fueron las puertas para la PNL que hoy los coaches lo emplean con mucha eficacia en la reeducación de ciertos patrones que requieren ser modificados en las personas.

Una de las características resaltantes son las bases de los patrones sobresalientes detectados de las formas de pensar, sentir y actuar, que están manifestados en el modo de visionar y planear los objetivos, valores, presuposiciones, creencias y por su puesta también la espiritualidad. Comprendiendo que estas capacidades están se encuentran plasmados en el sistema nervioso, representado en los pensamientos del ser humano, es decir es manera peculiar de cómo se aprende, se conoce y procesa los pensamientos, a través de los canales sensoriales del sistema nervioso, expresado a través de los aspectos corporales y emocionales.

El conocimiento de la PNL permite entender el funcionamiento del sistema nervioso y la construcción de los aprendizajes del ser humano, claro está que en la zona límbica y reptiliana se forma los pensamientos y las emociones.

Como decía O'Connor & Lages (2015) que la Programación Neurolingüística está constituido por tres áreas, una de ellas la programación que es la ser la forma se ordenar las acciones para lograr llegar las metas planteadas, la segunda es la neurolingüística es donde la mente estructura formas y el modo en que pensamos para realizar determinados actos, y el tercero Lingüística es la manera en que se utiliza el lenguaje y el efecto de ello es que éste se plasma en las interrelaciones con efectos favorables o desfavorables. A través de los tres canales sensoriales como el auditivo, visual, kinestésico.

Esta es una función importante porque es así cómo se estructura las formas y patrones de los aprendizajes y el efecto emocional que tiene en la vida de las personas.

Según O'Connor & McDermott (2016) la PNL se estructura de estos aspectos neurolingüística porque trata de la organización de las acciones mentales, lingüística a los procesos del lenguaje que empleamos y sus efectos cuando los empleamos, programación a las formas de interacción que tenemos o patrones de conductas que se realiza repetidas veces.

**Neurolingüística:** Son mecanismo de funcionamiento en el cerebro humano y la capacidad de procesar los conocimientos, la comprensión y la facultad del lenguaje puede ser escrito, hablado o gesticulado, todo este maravilloso proceso captado por los medios sensoriales del ser humano.

Según Yuste, (2011) los sistemas representacionales para la PNL en una persona son las sub modalidades de los aspectos visuales, auditivos y kinestésicos en cómo se encuentran representados o registrados en la mente del ser humano.

Gran Enciclopedia ESPASA (2008)

**Visual:** es la línea recta que va desde el ojo del espectador hasta el objeto trazado o delimitado.

**Auditivo:** conjunto de órganos que hace posible que el oído del ser vivo tiene la facultad para percibir y ser sensible al sonido.

**Kinestésico:** es la capacidad de representar las percepciones a través de los otros sentidos del ser humano como el tacto, la intuición, el olfato, etc.

### C. Técnica o Herramientas Básicas de la PNL

- Rapport psicológico, una técnica que te permite crear empatía y un vínculo poderoso.

Según, Pérez (2020) manifiesta que cuando estamos con la persona que nos sentimos a gusto, en agrado, con armonía, donde existe mucha afinidad, estamos de acuerdo y no sentimos bien en ese ambiente, a esta experiencia se le denomina RAPPORT.

Yuste, (2010) enfoca al Rapport, como al encuentro de las persona, y que existe afinidad, tambien se podría decir a la sintonia que se da entre



ambos personas, al captar la forma que tiene de percibir el mundo interno como externo, y a la vez puede conocer sus emociones y sentimientos.

- Calibración según Pérez, ( 2020) es la capacidad y habilidad para identificar los estados de ánimo de las personas, por medio de sus palabras, gestos y expresiones fisiológicas.

Entonces que la calibración como la habilidad, permite observar y detectar los micro gestos de las personas, con el propósito de detectar alternativas que ellas producen en los momentos de interacción de una persona con otra. Yuste, (2011)

De acuerdo a Dilts, (2019) la calibración capacidad de percibir y captar posturas de otra persona, es decir leer el inconsciente de otra persona con relación a sus acciones o comportamientos con los demás.

- Anclaje en la PNL, esta una técnica que permite tomar control del estado tanto interno y externo de uno mismo y el de los demás.

Para Pérez, (2020) un ancla en PNL vendría a ser estímulos que cuentan todas las personas, que se encuentran asociados a ciertas respuestas específicas que realizaran las personas, dichas respuestas pueden ser expresados en los comportamientos o estados internos que se llevan las personas, es decir nos dice que todos tenemos diversas anclas, que fueron registradas por los canales sensoriales. Los anclas pueden ser del componente visual, auditivo y kinésico, que están registrados con ciertas vivencias desde la infancia, que son recuerdos muy favorables y bonitos como otras no.

Para Yuste, (2010) dice que todos tenemos varias formas de anclajes, como por ejemplo un recuerdo colgado a una música o cantante, unas imágenes que representan determinadas experiencias vividas, un determinado aroma que nos trae recuerdos que evocan ciertos momentos o etapas de la vida vivenciadas desde la infancia, podría ser un lugar u objeto que representa un recuerdo que genera diversas emociones con

relación a la persona o persona que tiene mucho significado y las anclas permiten transportarte por ese hilo conductor al sistema nervioso y que ahí esta guardo todas las anclas de cada persona.

Los profesionales que dominan estas técnicas son los Coachs, y los consultores de PNL, entre otros. Cuya finalidad es apoyar, guiar, acompañar para que las personas logren o lleguen al máximo de sus potencialidades, con la finalidad principal de que las persona vivan en bienestar y disfrutando de ello, para ello la salud mental y emocional es definitorio para dicho propósito.

Con esta postura se mejora la interacción y las relaciones personales, Con las técnicas y herramientas de la PNL se puede innovar, modificar, cambiar estilos de vida. Hoy la PNL es muy requerida en las instituciones, empresas, centros de salud y por muchas personas, que desean iniciar una nueva etapa en sus vidas. Las técnicas y herramientas de la PNL, contribuyen favorablemente en la vida de las personas y las empresas mejorando su productividad y desempeños laborales.

La PNL, explica cómo el cerebro codifica, registra las vivencias y los primeros contactos de aprendizajes en las interrelaciones con los demás, a la vez permite analizar, reflexionar y comprender, los patrones de excelencia en el comportamiento humano, para que pueda ser modelado por otras personas y logre obtener resultados favorables y de cambio. Yuste, (2010)

Nos desarrollamos en una sociedad que tienen una esencia cultural propio y que pertenece a un determinado contexto, donde ya están estructuradas las formas, modelos, patrones, creencias, valores, entre otros aspectos, que inciden la formación de la personalidad, como un ser único.

En estos momentos diversos profesionales logran especializarse en el campo del Coach, y emplean diversas técnicas para favorecer a las personas, entre una de las diversas técnicas es la PNL (Programación Neurolingüística), que tiene como propósito, el proceso de transformación, cambio y mejora constante en la calidad de vida de las personas, ya que la PNL es una disciplina que estudia la conducta humana,

manifestada en las acciones y sobre todo en como registra informaciones y vivencias en su mente.

Según Yuste, (2010) nos habla de nueve reglas mentales, primero los pensamientos causan una reacción con un impacto en el cuerpo de ahí la importancia de la calidad de pensamientos, segunda el deseo esperado tiende a hacerse realidad porque la mente y el cuerpo acciona en dicha visión, el tercero activar la mente y la imaginación superando estándares esperados, la cuarta mantener dos pensamientos disonantes solo causará desgaste y tensión, la quinta la permanencia de las creencia en la mente es la resistencia de los paradigmas hasta un quiebre de ello, sexta las emociones tiende a generar reacciones en el organismo es decir siempre actúa mente y cuerpo, séptima proceso de cambio y mejora a la medida de la capacidad de reflexión del ser humano, octavo mientras la mente actúa de forma consciente mayor serán los beneficios en la persona, noveno comprender los procesos mentales e integrar los hemisferios tanto derecho como izquierdo.

Entendiendo el término de la PNL (Programación Neurolingüística) las personas pueden comprender y comprenderse, también puede mejorar y enriquecer sus interrelaciones personales ya sea en el trabajo, la familia, las amistades, en el estudio y en el grupo humano donde se encuentre y se desenvuelve.

Bien por ello recalco que los profesionales en este campo como el coach son los que pueden hacer realidad todos estos aprendizajes en las personas, brindando acompañamiento profesional en un clima de calidez y respeto profundo para que puedan mejorar constantemente redescubriendo sus potencialidades muchas veces guardadas y sin usarlas, este camino es un proceso de crecimiento y cambio personal, empleando sus propias destrezas, habilidades y recursos.

O'connor, (2005) sustenta y recalca que la PNL está hecha para los profesionales ya mencionados en líneas atrás y que se encarga de tres áreas que son los principios de esta disciplina, una de ellas Programación que es la forma en el que secuenciamos el cerebro las acciones para realizar los objetivos trazados, entonces la Neurología es el sistema nervioso y como la

mente procesa los pensamientos, y el aspecto de la Lingüística es la forma en que empleamos en lenguaje en las interrelaciones y el impacto que causa.

Estos aspectos nos ayudan a entender nuestras diversas maneras de percibir nuestro contexto inmediato y global, efecto de ello la calidad interrelación con los demás. En este entendimiento la PNL permite comprender, la particularidad e individualidad de cada persona y como estructuran sus conceptos, motivaciones, sus creencias, sus proyecciones que terminan siendo las llaves de las posibilidades o limitaciones que cada uno construye desde la niñez, incluso patrones para socializar y convivir con los demás.

Según Ortíz, (1997) señala que la niñez es la etapa donde se cimienta el componente cognitivo de la conciencia y el temperamento, a la adolescencia donde se constituye el carácter de la personalidad, de esta manera se da los aprendizajes y las experiencias de estas etapas de vida influyen grandemente en las actitudes, temperamentos y comportamientos de las personas, que tienen frente a la vida, y que quedan plasmados como esencia propia en sus interrelaciones con sus pares o semejantes.

La Programación Neurolingüística, trata sobre los patrones cerebrales que cada persona crea su percepción del contexto inmediato que vendría a ser su mundo subjetivo, con una intensidad propia y particular de acuerdo al placer, dolor, agrado o desagrado de la experiencia que le tocará experimentar. Aquí algunos aspectos del modelado en la PNL ejemplo preguntas que harán buscar respuestas o soluciones con el modelado ¿Cómo hacen las personas lo que hacen? ¿Cómo hacen para lograr resultados formidables? ¿Dónde está lo diferente en lo que hacen? ¿Cómo se construye relaciones saludables? ¿Cómo se hace para tener convivencias y relaciones humanas satisfactorios y amables? O'Connor, (2001)

Entre las diversas formas de como las personas construyen un mundo desde su percepción y siendo este mundo lo que crea en su estructuración interna de su mente,

estará elaborando un constructo subjetivo, que será el insumo para desenvolverse favorablemente o desfavorablemente consigo mismo y con los demás.

Sócrates (Atenas 469 a.C. a 399 a.C.) adoptó una actitud crítica, que en su caso consistía en buscar el medio para llegar al saber cierto y a la verdad. Su método era el dialogo consiste en formular preguntas acerca de los términos que estaban en discusión y confrontar las opiniones hasta llegar a una idea adecuada y válida. Su método de clarificación, cuyo primer paso era la ironía, el reconocimiento de la propia ignorancia “Solo sé que nada sé” para llegar a saber algo, destruyendo todo saber aparente, El segundo paso, mayéutica, consistía en esclarecer las ideas en la mente de los demás para dar a luz las verdaderas, ya que, según él, sólo así se puede acceder a los valores absolutos. Yuste, (2010 pág. 21)

El punto de quiebre a través de la mayéutica que consistía en esclarecer las ideas en la mente de las demás personas para dar luz a las verdaderas, decía Sócrates que solo así se puede acceder a los valores absolutos; el dialogo socrático entre dos personas a través de preguntas y en búsqueda de ideas claras y de luz para la persona que interactúa con el coaching con preguntas al coachee para que búsqueda de sus propios respuestas, donde el coachee llega a encontrar sus respuestas a través de la reflexión y el razonamiento, activando sus recursos. Esta etapa es el esclarecimiento de ideas en la mente y la razón del coachee, que brinda una nueva apertura a la luz del conocimiento como una nueva y verdadera. Por ello que la PNL tiene gran incidencia en esta filosofía Socrática, para crear ideas pertinentes y validas, en el acompañamiento de las personas que van en la búsqueda de su verdad y excelencia.

Para O'Connor & Seymour, (2007) la PNL ayuda a analizar la excelencia personal, modelar y también crear modelos con experiencias que fusionan las creencias y los estados emocionales de las personales que se desean mejorar y trabajar, donde van descubriendo una gama de posibilidades del mundo que ellos desean, la palabra integra las emociones que se manifiesta en la conducta que visiona las metas que desean alcanzar y lograr. Dicho proceso se denomina modelado, su aplicación tiene

efectividad y su demanda es cada vez más frecuente en diversos rubros, hoy en día la necesidad es en el campo de la educación para la niñez y los otros niveles educativos, con resultados efectivos y óptimos, porque ayuda a tener un mejor desarrollo personal, con experiencias de aprendizajes que fortalezcan su interacción consigo mismo y los demás.

Este aporte permite reflexionar sobre la postura de varios patrones como el de la crianza en las familias, la educación en las escuelas y la interacción en la comunidad, en el desarrollo de la persona desde etapas tempranas de la niñez. Es importante entender y asumir responsabilidades sobre cómo se está formando y educando a la niñez. Ya que genera oportunidades de crecimiento sano y saludable urge, por ello las experiencias de aprendizajes deben ser entendidas como insumos para su vida adulta y también deben tener la oportunidad de crecer en escenarios con aprendizajes y experiencias funcionales para la vida, desde etapas tempranas del desarrollo humano, la educación en la primera infancia juega un rol relevante porque se construye las bases y los cimientos para la edificación de la y las personalidades.

Los niños deben crecer fortaleciendo su confianza, su autoimagen, conociendo sus capacidades, habilidades y potencialidades, esto hará que ellos logren tener actitudes propositivas con ellos mismo y los demás, usando sus talentos y actúen de forma saludable creando una cultura equilibrada, armoniosa y sobre todo una cultura de paz.

La PNL está sustentada desde tres aspectos elementales en el ser humano cerebro, cuerpo que son una unidad y la comunicación, estos tres aspectos son la base de la programación neurolingüística.

Según Ready & Burton, (2019) consideran a cuatro puntos como los pilares de soporte de la PNL, primero la compenetración o rapport un aspecto relevante en las interrelaciones con los demás tomando decisiones de forma asertada, segundo la conciencia sensorial otro de los aspectos importantes son los cinco canales sesoriales que tenemos y activamos en las experiencias de socialización o contacto con el medio tomando atención real a como se esta conectando con nuestro sistema nervioso y la

comunicación con los demás entendiendo sus percepciones, el tercero pensar en resultados otro punto importante donde te ayuda a entender que es la persona que visiona y proyecta algo es él quien esta bajo el control por lo tanto es crucial tener claro que es lo que quieres y desea lograr como resultado de algo que te propones, el cuarto y último el comportamiento y conducta flexible es muy crucial comprender el proceso de las acciones que deseas lograr como resultado y lo más impactante que podrías accionar para dar un giro de 360° si esto no funciona es decir se debe tener la capacidad de flexibilidad y adaptabilidad y crear caminos nuevos cuando algo no funciona.

La PNL enfoca la estructuración del aprendizaje o la experiencia subjetiva del ser humano registrado por los canales sensoriales del sistema nervioso.

### **Inteligencia Emocional:**

Es la capacidad que desarrollan las personas para conocer, identificar y gestionar sus y las emociones.

Goleman, (1996) afirma: que la inteligencia emocional es la habilidad de motivarnos o automotivarnos pese a las circunstancias que nos encontremos, controlando los impulsos emocionales y estados de ánimo, haciendo que las frustraciones bloquen la capacidad racional y te quite la oportunidad de disfrutar esos momentos mágicos de la vida y puedas compartir con los demás. Lograr este proceso es tener inteligencia emocional.

Por lo tanto, la inteligencia emocional es muy importante en la vida de las personas, como tal es importante aprender a identificar, conocer y aprender a gestionar las emociones, desde la niñez por el resto de la vida.

En este sentido, se puede observar que las personas que si actúan con dominio de la Inteligencia Emocional tiene una interacción más productiva y saludable con consigo mismo y los demás, a la vez son más conscientes de sus actos, logran desarrollar actitudes maduras, creativas, integradoras e innovadoras. Personas con este

perfil logran tomar control de su vida haciéndose cargo de sus actos en un marco de responsabilidad y autonomía.

### **Característica de la inteligencia Emocional**

Goleman (1996) en su obra titula inteligencia emocional, las clasifica en habilidades y destrezas de la inteligencia emocional a la capacidad del autoconocimiento como primer punto de partida para el desarrollo personal, luego la autorregulación un factor básico donde la persona tiene dicha destreza para equilibrar la emoción que desea tener, otro punto importante es la automotivación cada persona tiene esta capacidad que es como recargar y empoderarse de energía y continuar, este es un punto muy valioso la empatía es capacidad que tiene como recurso personal para enriquecer la convivencia y por último las habilidades sociales que son como las llaves del saber vivir, todos son conocimientos que permiten empoderar a la persona para tener la habilidad de vivir con bienestar.

### **Dominio de la inteligencia Emocional**

La Inteligencia Emocional es una capacidad que deberían desarrollar las personas para poder conocer, identificar y gestionarlas asumiendo los efectos de sus decisiones.

Según Goleman, (2014) considera que una de las habilidades importantes que un líder debe tener como capacidad, es la inteligencia emocional, esta capacidad permite que todos los elementos bajo su dirección puedan ser más competentes y productivos y juntamente con el líder logren obtener mejores y mayores resultados en lo que se proponga como equipo, empresa corporación etc. La Inteligencia Emocional es decisiva en la vida de las personas muchas veces resulta más relevante que el coeficiente intelectual, la educación forma patrones y empodera entonces es importante reeducar a los padres y madres de familia, para que realmente eduquen a sus hijos e hijas, con muchas posibilidades en hacer de ellos personas brillantes en el saber vivir.



En tal sentido las personas que desarrollan la Inteligencia Emocional son más conscientes, logran tener actitudes maduras, creativas y tiene mucha iniciativa en la vida. Esto les permite tomar control de su vida y en sus actos en un marco llamado vida responsable. Por lo tanto, es posible desarrollar competencias y capacidades de la inteligencia emocional, porque permite que la toma de conciencia active e involucre al sistema nervioso en el circuito emocional donde se registra aprendizajes, hábitos y experiencias la cual establece modelos de conductas en las personas.

Goleman (2016), también afirma que los líderes y personas que manejan la inteligencia emocional en escenarios de conflictos, como en los centros laborales o empresas, logran actuar con pertinencia y asertividad enriqueciendo sus aptitudes y actitudes dotadas de la inteligencia emocional, ejercen una actitud diplomática, justamente en esos escenarios candentes o difíciles, también pueden avizorar o detectar circunstancias altamente conflictivas para reducir y plantear soluciones en esas circunstancias, invitan participar a todos para manifestar sus ideas en un clima de escucha y respeto, buscan siempre soluciones para todo y todos, condiciones vitales para ejercer el liderazgo.

### **2.3. Bases Conceptuales**

#### **Inteligencia:**

Sanz, C. (2021) dice que la inteligencia es una capacidad mental cuya habilidad y destreza para realizar acciones de razonar, planificar, buscar soluciones a los problemas, es la capacidad de representaciones abstractas, procesa ideas sofisticadas, con gran capacidad de aprender velozmente y de las vivencias.

La inteligencia es una de las capacidades muy importante en la vida del ser humano y en su desarrollo de todas las dimensiones desde edades tempranas.

Antunes, (2012) define a la inteligencia de la fusión de dos palabras del latín inter que es entre y eligere que es escoger, facultad que tiene el cerebro

humano para actuar en interactuar tomando decisiones evaluado diversas alternativas y opciones, en las diversas circunstancias de la vida.

### **Cociente Intelectual**

Es la categoría que dan las ciencias de la psicología para medir el nivel de la inteligencia de acuerdo a los estándares y parámetros creados por esta ciencia.

Sanz, (2021) Indica que la inteligencia es medida con el cociente intelectual que define la edad mental y la edad cronológica de. También indica que la mayoría de las personas representan una edad mental y cronológica a la par en el mismo nivel de desarrollo, y que el CI de la mayoría de personas se encuentra en el nivel aproximadamente en 100, cuando el Cociente Intelectual es inferior a 70 lo categoriza como discapacidad intelectual, y cuando el CI es 130 es clasificada como una superdotación intelectual, cuando el CI se encuentran igual o superior a 120 es categorizado de alta capacidad intelectual, y por último cuando es inferior a 80 lo categoriza como baja capacidad.

La primera infancia es una etapa importante en el desarrollo del ser humano, en tal sentido comprender esta relevancia de esta etapa, involucra compromiso en los patrones de la crianza, para favorecer el desarrollo de los infantes y potenciar sus capacidades, se hace necesario integrar estos dos aspectos el desarrollo del coeficiente intelectual y el desarrollo de la inteligencia emocional que engloba las diversas habilidades y destrezas que cada persona lleva consigo dentro de su particularidad y autonomía.

El infante pasa por diversas etapas durante su crecimiento, desde aspectos básicos en sus necesidades, fisiológica, afectiva, comunicativa, y de movimiento entre otras, estos momentos importantes deben ser atendidos oportunamente y de forma pertinente, enriqueciendo sus vivencias en los espacios o escenarios que se van creciendo y edificando sus personalidades.

Gardner, (2019) En la inquietud del conocimiento y del saber realizó un gran aporte para en el campo de las ciencias educativas, que ello rompió esquemas y cambio de paradigmas con su teoría de las inteligencias múltiples,

haciendo que gire la visión de los educadores desde otras perspectivas al denominado desarrollo de inteligencia en los educandos para que el enriquecimiento de sus prácticas pedagógicas de los educadores de todos los niveles educativos, con el conocimiento de las inteligencias múltiples, sustentada sobre el soporte de las ciencias biológicas y psicológicas y el gran rol que juega la cultura, esto hace que las personas realicen diversa combinaciones de inteligencias y flexibles.

Gardner, (1993) enfoca siete inteligencias múltiples y que posteriormente son incluidas otras dos inteligencias más.

**a) La inteligencia lingüística:**

Es la capacidad referida a la habilidad y dominio fonética de una determinada lengua, para su comunicación en el desarrollo del ser humano desde la infancia cuando aprenden el significado de las palabras, hasta la codificación y decodificación de la expresión escrita y oral, desde sonidos onomatopéyicos hasta niveles muy elaborados de la comunicación como por ejemplo poetas, narradores, periodistas, escritores, políticos, etc.

**b) La Inteligencia de lógico - Matemático:**

Dicha inteligencia evidencia la capacidad para el razonar, deducciones lógicas, resolución de problemas matemáticos. Con gran velocidad y naturalidad para buscar, encontrar y plantear alternativas de soluciones de carácter numérico, el dominio de estos aspectos, es el indicador que determina dicha inteligencia, entre ellos podemos mencionar a todos los hombres que trascendieron a través de la historia y que actualmente con un gran progreso en las ciencias puras y formales.

**c) Inteligencia Espacial:**

Esta inteligencia permite el desarrollo de la capacidad y la habilidad para representar mentalmente el mundo espacial en distancia y proporción de todos los objetos que se encuentra alrededor de la persona y su

perspectiva de lo que percibe, como por ejemplo ajedrecistas, escultores, pintores, diseñadores, arquitectos, fotógrafos, etc.

**d) Inteligencia Musical:**

Es la una de las inteligencias de expresión musical, un talento que tienen los grandes músicos, con un dominio y una gran sensibilidad para escuchar y hacer música, también para tocar los instrumentos musicales.

**e) Inteligencia Corporal y Kinestésica:**

Esta inteligencia es el dominio motriz del cuerpo, logra expresar sentimientos y emociones a través del manejo y control corporal, con movimientos voluntarios, armónicos, coordinados, flexibles y sincronizados, como por ejemplo los bailarines, deportistas, gimnastas, danzantes, cirujanos, deportistas, etc.

**f) Inteligencia Intrapersonal:**

Esta inteligencia que permite desarrollar capacidades y habilidades para la representación de una autoimagen propia, permitiendo que la persona pueda conocer, comprender y entender sus necesidades dentro de sus potencialidades y limitaciones, sus emociones y sentimientos, es el dominio de uno mismo.

**g) Inteligencia Interpersonal:**

Es la inteligencia que desarrolla la capacidad del comprender, entender, sentir las emociones de los demás o de la otra persona, es decir su potencialidad es ser empático gran capacidad de trabajar en equipo, condiciones de los líderes.

**Inteligencia:** Facultad de la mente que permite aprender, entender, razonar, comprender es la capacidad de formarse una idea de la realidad y la facultad de tomar una decisión.

**Emociones:** Son reacciones psicofisiológicas que representa modos de adaptación a ciertos estímulos y se manifiestan de manera involuntaria, cuya habilidad

saber percibir, asimilar, comprender y regularlos, para lograr tener un crecimiento y maduración emocional. Mayer & Salovey, (2007)

**Inteligencia Emocional:** Son habilidades y capacidades muy importantes, que enriquece el desarrollo personal, porque permite que una interactúe con mayor conciencia de su autoconocimiento, capacidad para controlarse y regular sus emociones y sentimientos, comprendiendo y entendiendo a su semejante, con la disponibilidad de escuchar con respeto y amabilidad. Goleman, (2011)

**Empatía:** “Participación afectiva, y por lo general emotiva, de un sujeto en una realidad ajena” Gran enciclopedia ESPASA, (2008 pág. 4129)

Goleman, (2016) dice que la empatía es la capacidad que se tiene las personas para identificar y comprender las emociones ajenas, permitiendo cooperar, guiar y permitiendo desarrollar habilidades que te permitan conocer escenarios y terrenos nuevos para convertir en oportunidades de crecimiento entendiendo a la otra persona o personas.

#### 2.4. Bases Filosóficas

Según Ayer, (1965) en una la época de los años 30 de siglo XX un grupo expertos en el campo de la ciencia y matemáticos, dieron inicio a la filosofía del positivismo lógico y el humanismo, en el denominado por ellos el Círculo de Viena, para profundizar y reflexionar el conocimiento de las diferentes ciencias y disciplinas, incluyendo a las ciencias sociales, con el fin de la buscar soluciones a través de la filosofía, por hombres como un inmenso sentido, dominio y pasión sobre el mundo del conocimiento, entre ellos podemos mencionar a Einstein, Russell, Hume, Comte, Marx, Karl Popper, con la finalidad de dar una consolidación al conocimiento y a la vez al progreso del saber en el hombre y la sociedad.

Cabe precisar que la finalidad de esta investigación tiene como prioridad a las ciencias sociales como eje de todo es el factor humano, reflexionando sobre el rol que cumple el adulto en la vida la niñez, es importante analizar el por qué, de la

conducta actual de las personas y los patrones que dejan a las siguientes generaciones para interactuar con su contexto inmediato.

Entonces cabe precisar y considerar que siempre fue, es y será relevante los problemas del contexto social, lugar donde las personas son los actores principales de la vida misma.

Según los autores, Ñaupas, Valdivia, Palaciós, & Romero, (2018) nos dicen que a lo largo del tiempo la filosofía es la raíz de todas las ciencias, y como tal la esencia de todo conocimiento, siendo el primer contacto para la evolución de hombre con la comprensión del todo lo que se encuentra dentro y fuera de nuestro planeta Tierra.

## **2.5. Bases Epistemológicas**

Observando con mucha atención a las personas como actores principales de la sociedad, sobresalen dos aspectos elementales en su desenvolvimiento de las personas, uno de ellos es su calidad de interrelación y el segundo el trato que da a las personas, cada individuo lo hace de acuerdo a sus principios, valores y a su ética, entonces considero que es preciso tomar en cuenta el texto de Aristóteles dedicado a su hijo Nicómaco.

“Cualquiera puede enfadarse eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno. Con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta tan sencillo” Goleman, (1996, pág. 6).

Realmente un desafío es para actuar de forma consciente, en actos que se realiza en la convivencia, la mayoría de personas toma conciencia después de haber realizado su accionar sin reflexionar y luego suelen decir que se escapó de sus manos, ¡eso no pude controlar!, su proceder fue ejecutado sin emplear las habilidades de la inteligencia emocional.

## 2.6. Bases antropológicas

Como campo de estudio directo, amplio y profundo de las ciencias sociales, y específicamente de la antropología, las emociones son una perspectiva relativamente reciente a la vez que extraordinariamente fructífera. Con todo, la relación entre cultura y emoción aparece dentro de este campo de reflexión como inseparable, ya que las respuestas emocionales no solo reflejan el modo en que experimentamos el mundo, sino que además proyectan y son producidas en el seno de una determinada cultura (Fernández, 2011). No en vano, el propio Marcel Mauss las definía ya en 1921 como “hechos sociales”, siendo por consiguiente esenciales para el estudio de los procesos antropológicos.

Más aún, una vez que las emociones cristalizan en el tiempo dan origen a los sentimientos, siendo estos los responsables de mediar la relación del sujeto consigo mismo, con personas, animales o cosas; por consiguiente, aquellas generan formas de subsistencia biopsicosocial a través de la vinculación, aceptación o rechazo. Castilla del Pino, (2000)

Por último, entre los grandes enfoques de la antropología de las emociones podemos mencionar principalmente: de un parte, la perspectiva naturalista-universalista que concibe a las emociones como respuestas neurofisiológicas básicas o primarias de origen lingüístico-conceptual; de otra parte la visión culturalista-construccionista que enfatiza más bien el carácter sociocultural de aquellas y agrega la idea de la diversidad cultural y la noción de la construcción social de las emociones, por lo que estas son modeladas contextualmente de acuerdo a los esquemas de la cultura local. En el seno de esta última perspectiva se origina la orientación social humanista de la que se desprende la “matriz emocional” que resulta en todo caso esencial para comprender el espíritu o esencia de una cultura.

## CAPÍTULO III. SISTEMA DE HIPÓTESIS

### 3.1. Formulación de las hipótesis

**H<sub>0</sub>:** Si la aplicación de la Programación Neurolingüística no es efectiva entonces no mejorará óptimamente el desarrollo de la Inteligencia Emocional de estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

**H<sub>1</sub>:** Si la aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva entonces mejorará óptimamente el desarrollo de la Inteligencia Emocional de estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

Donde:

**H<sub>0</sub>** = Hipótesis nula

**H<sub>1</sub>** = Hipótesis alterna

#### 3.1.1. Hipótesis general:

La aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en la correlación del desarrollo de la Inteligencia Emocional en las estudiantes universitarias de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

#### 3.1.2. Hipótesis específicas:

- a) El sistema representacional visual es efectivo en la mejora de la atención en las estudiantes universitarias de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.
- b) El sistema representacional auditiva es efectivo y en la mejora de la claridad de las estudiantes universitarias de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.
- c) El sistema representacional kinestésico es efectivo en la mejora de la reparación de las estudiantes universitarias de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.



### 3.2. Operacionalización de variables

<b>OPERACIONALIZACIÓN - VARIABLE INDEPENDIENTE</b>					
<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>TALLER</b>	<b>ACTIVIDADES/TEMAS</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
<b>PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA</b>	Sistema representacional VISUAL	Taller para desarrollar la atención.	Sesiones de aprendizajes: Desarrollar el sistema representacional visual para desarrollar inteligencia emocional.	Talleres de aprendizajes	Sesiones de aprendizajes
	Sistema representacional AUDITIVO	Taller para desarrollar la claridad.	Sesiones de aprendizajes: Desarrollar el sistema representacional auditivo para desarrollar inteligencia emocional.		
	Sistema representacional KINESTÉSICO	Taller para desarrollar la reparación.	Sesiones de aprendizajes: Desarrollar el sistema representacional kinestésico.		

<b>OPERACIONALIZACIÓN - VARIABLE DEPENDIENTE</b>				
<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
<b>INTELIGENCIA EMOCIONAL</b>	Atención	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad</li> <li>2. Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.</li> <li>3. Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.</li> <li>4. Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.</li> <li>5. Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.</li> <li>6. Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.</li> <li>7. Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia</li> <li>8. Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.</li> </ol>	Talleres de aprendizajes	Sesiones de aprendizajes
	Claridad	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.</li> <li>2. Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.</li> <li>3. Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.</li> <li>4. Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.</li> <li>5. Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.</li> <li>6. Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.</li> </ol>		

		<p>7. Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.</p> <p>8. Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales</p>		
	Reparación	<p>1. Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.</p> <p>2. Procuero pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.</p> <p>3. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria.</p> <p>4. Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.</p> <p>5. Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.</p> <p>6. Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás</p> <p>7. Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de formación profesional.</p> <p>8. Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.</p>		

### **3.3. Definición operacional de las variables**

Proceso prácticas: Las expresiones de las técnicas e instrumentos validados y confiables. Los instrumentos para esta investigación fueron validados por juicio de los expertos para su confiabilidad y viabilidad en la recolección de datos con gran efectividad para su conocer la respectiva magnitud de medida y validación de la variable dependiente con las dimensiones correspondientes: atención, claridad y reparación.

Proceso Teórico: La variable, programación neurolingüística, es el estudio de las habilidades y capacidades de personas brillantes y con excelencia en sus vidas. Para entender todo lo concerniente a esta variable se estructuro los siguientes pasos teóricas: antecedentes apropiados y oportunos, bases teóricas solventes, bases conceptuales relevantes, filosóficas, epistemológicas y también las antropológicas.

## **CAPÍTULO IV. MARCO METODOLÓGICO**

### **4.1. Ámbito**

El trabajo de investigación se realizó en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, ubicado en la Av. Universitaria N°601-607, Distrito de Pillco Marca, Provincia y Departamento de Huánuco.

### **4.2. Tipo y nivel de investigación**

#### **4.2.1. Tipo de Investigación**

La investigación corresponde al tipo APLICADA, ya que el problema planteado, demanda una solución efectiva y funcional, en este escenario, con la ejecución de la programación neurolingüística se busca la correlación de la Inteligencia Emocional en los estudiantes universitarios de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

#### **4.2.2. Nivel de Investigación**

La investigación se delimita en el nivel EXPLICATIVO, porque busca dar solución a las causas carentes de la inteligencia emocional, con los talleres atención, claridad y reparación, cuyo propósito es encontrar una explicación que fundamente estas carencias, contemplando las consecuencias que genera las causas. Esta investigación explicativa buscando dilucidar a profundidad el problema que se pretende solucionar. (Ñaupas, Valdivia, Palacios, & Romero, (2018)

### **4.3. Población y muestra**

#### **4.3.1. Descripción de la población**

La población del presente trabajo de investigación está constituida por 181 estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

TABLA N°1

Estudiantes de Semestre II- 2021

<b>Universidad Nacional Hermilio Valdizán</b>	<b>Población</b>	<b>Ciclo</b>	<b>Cantidad</b>
Año de Estudio	Primero	II Ciclo	24
	Segundo	IV Ciclo	34
	Tercero	VI Ciclo	41
	Cuarto	VIII Ciclo	35
	Quinto	X Ciclo	47
	TOTAL		

Fuente: Nómima de matrícula 2021-II de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán  
Elaboración Propia

#### 4.3.2. Muestra y método de muestreo

La muestra de esta investigación está constituida por 34 estudiantes del IV ciclo que corresponde al segundo año estudio de su formación profesional, siendo G1 que corresponde al grupo control y G2 al grupo experimental, discentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco.

Con el tipo de muestreo probabilístico, porque todas las estudiantes tienen las condiciones de ser parte de la investigación y tienen las mismas posibilidades. Ñaupas, Valdivia, Palacios, & Romero, (2018)

TABLA N°2

Muestra de las estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán

GRUPO	AÑO	CICLO	N° de estudiantes según sexo	
			F	M
G <sub>1</sub>	2°	IV	17	-
G <sub>2</sub>	2°	IV	17	-
<b>Total, de estudiantes de la muestra</b>			<b>34</b>	

Fuente Nómina de matrícula 2021-II de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán

#### 4.3.3 Criterios de inclusión y exclusión:

##### a) Criterio de inclusión

Todos los estudiantes del IV ciclo que conforman el segundo año de estudio y que se encuentran registradas en las nóminas de matrícula del 2021-II.

##### b) Criterio de exclusión

Las estudiantes que no firmaron su consentimiento para participar en este proyecto de investigación, a quien falta mínimamente a tres sesiones experimental del proyecto de investigación, a los que tienen dificultades de conectividad al internet.

#### 4.4. Diseño de Investigación

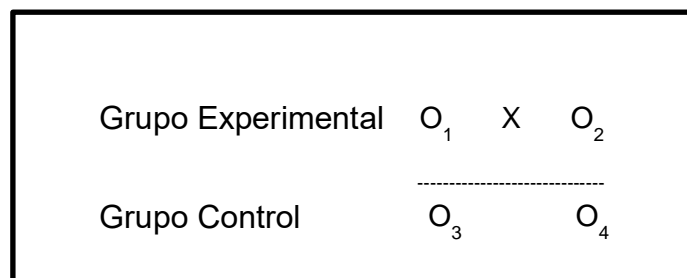
Este trabajo de investigación se ejecutó el diseño de pre prueba y post prueba, para ambos grupos tanto experimenta y de control.

Para la determinación de la muestra se utilizó la siguiente formula:

Según el autor Alarcón R. (1991)

Correspondería al diseño de dos grupos no equivalentes, cuyo esquema

es:



### Leyenda

$X$  = Representa la variable independiente a aplicar al GE

$O_1, O_3$  = Representa la medición a la variable dependiente, en ambos grupos, antes de la aplicación de  $X$ .

$O_2, O_4$  = Representa la medición a la variable dependiente, en ambos grupos, después de la aplicación de  $X$ .

## 4.5. Técnicas e instrumentos

### 4.5.1. Técnicas

La técnica de encuesta cuyo propósito es obtener información que permita analizar, recopilar, extraer y hacer comparaciones. Se realizó a través de sesiones experimentales.

La técnica de la encuesta sirve para obtener información de forma sistemática desde las respuestas recogida con una fracción de la muestra parte los sujetos que son parte de la población, a partir de las respuestas que proporciona una pequeña muestra de los individuos que forman parte de una población determinada. (Font Fàbregas & Pasadas del Amo, 2016)

### 4.5.2. Instrumentos

El instrumento, ejecutado en esta investigación fue el cuestionario, fue con doce sesiones adaptadas por la autora de la investigación, que permitió recopilar información sobre el grado de efectividad de la aplicación de la Programación



Neurolingüística para desarrollar inteligencia emocional en estudiantes universitarios seleccionados de la muestra.

**Instrumento:** Test de Inteligencia Emocional de la autora Marques, B. (2017) que mide tres dimensiones:

- a) Atención: Soy capaz de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada.
- b) Claridad: Comprendo bien mis estados.
- c) Reparación: Soy capaz de regular los estados emocionales correctamente.

**Procedimiento:**

**Determinación de la muestra:** Procesamientos de datos cuadros estadísticos, interpretación de datos estadísticos plasmando una realidad con la representación de símbolos.

**Prueba de Hipótesis con cinco pasos**

1° Hipótesis estadístico

2° Valor calculado de la estadística de prueba.

3° Nivel de significancia  $\alpha = 0,05$   $gl=$

4° Valor crítico de la estadística de prueba.

5° Decisión de rechazar o aceptar la  $H_0$ .

Aplicación del pretest, aplicación de la programación neurolingüística, aplicación de post test, procesamiento de resultados.

**Plan de tabulación**

Sealy, (1908)

Se utilizó el estadista T de Student con el 0,05 de significancia.

**4.5.2.1. Validación de los instrumentos para la recolección de datos**

La validez del instrumento para la recolección de datos de este trabajo de investigación, fue a través de validar los contenidos, realizados por juicio de expertos en investigación experimental, quienes determinaron la validez hasta de los ítems que tiene el instrumento, que fueron representativos del rango del universo que se aspira medir.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio.	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede incluyendo lo que mide este
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que están midiendo.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo
	4. Alto nivel	El ítem tiene relación lógica con la dimensión
<b>SUFICIENCIA</b> Los ítems que pertenecen a una misma bastan para obtener la medición de esta.	1. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	2. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completa
	4. Alto nivel	Los ítems no son suficientes
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, sus sintácticas y semánticas son adecuadas.	1. No cumple con el criterio.	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras que utilizan de acuerdo a su significado o por la ordenación de los mismos
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos términos del ítem
	4. Alto nivel	El ítem es claro tiene semántica y sintaxis adecuada

#### 4.5.2.2 Confiabilidad de los Instrumentos para la recolección de datos

##### Validez por Alfa de Cronbach

La validez de un instrumento de recolección de datos es importante; ella permitirá dar fiabilidad a los reactivos o ítems propuestos. Para el instrumento que se aplicó en la presente investigación se optó por el índice Alfa de Cronbach mediante la varianza de ítems con 15 unidades de análisis en la muestra piloto. La fórmula que se usa para calcular el índice Alfa de Cronbach es la siguiente:

a) Alfa de Cronbach mediante varianza de ítems	
<b>Fórmula:</b>	$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$
<b><math>\alpha</math> = Alfa de Cronbach</b> <b>k = Número de Ítems</b> <b><math>V_i</math> = Varianza de cada Ítem</b> <b><math>V_t</math> = Varianza total</b>	

Escala de fiabilidad:



Un instrumento tendrá fiabilidad cuando el índice Alfa es superior a 0,8, en su defecto el instrumento, o parte de ella, debe ser reajustado.

**Cuadro 1***Base de datos de la prueba piloto:*

Base de datos de la prueba piloto																								
Nº	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20	I21	I22	I23	I24
1	3	5	2	4	4	3	3	5	3	5	3	5	3	4	5	5	5	3	5	2	2	2	5	2
2	3	3	1	2	3	2	3	2	1	2	2	3	1	2	3	3	2	3	3	1	2	1	2	1
3	3	3	2	4	3	3	2	2	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	4	2
4	4	5	5	4	5	3	3	4	4	3	5	5	4	4	3	5	4	4	5	5	5	3	5	5
5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	5	4	3	3	5	5	4	2	3	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	3	4	4	4	3
7	3	4	4	4	4	1	4	1	1	3	3	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	1	3	4
8	1	4	1	4	3	2	4	1	1	2	4	4	4	4	4	3	4	1	4	1	4	1	4	1
9	5	5	4	3	4	2	5	2	5	3	3	4	3	4	2	3	4	5	5	4	5	4	5	4
10	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
11	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	2	4
12	2	4	4	2	4	3	2	2	2	2	3	3	4	4	3	4	2	2	4	4	4	3	3	4
13	4	4	4	5	5	5	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
14	5	4	4	5	5	5	4	2	4	3	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	4
15	4	4	5	3	5	4	5	2	3	5	4	3	4	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	5
16	2	4	3	5	4	2	3	1	2	2	3	5	2	4	4	4	5	2	4	3	3	5	4	3

**Índice de Alfa de Cronbach**

Se obtuvo con SPSS - 25:

**Cuadro 2****Resumen de procesamiento de casos**

		N	%
Casos	C	1	1
	o	6	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0

Total	1	1
	6	00,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

### Cuadro 3

#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,944	24

### Cuadro 4

#### Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítem 1	84,1250	253,317	,730	,940
Ítem 2	83,5625	269,596	,635	,942
Ítem 3	84,2500	249,133	,772	,940
Ítem 4	83,8125	266,829	,449	,944
Ítem 5	83,5625	264,796	,752	,941
Ítem 6	84,3125	252,229	,667	,941
Ítem 7	83,9375	263,662	,561	,943
Ítem 8	85,0625	260,996	,477	,944
Ítem 9	84,8125	249,629	,762	,940
Ítem 10	84,3125	260,763	,596	,942
ítem 11	84,0000	262,533	,693	,941
ítem 12	83,5000	270,667	,473	,944
ítem 13	84,2500	258,733	,697	,941
ítem 14	83,8125	262,963	,737	,941
ítem 15	83,7500	269,267	,419	,944
ítem 16	83,7500	268,200	,639	,942
ítem 17	83,7500	262,600	,597	,942

ítem 18	84,1250	253,317	,730	,940
ítem 19	83,5625	269,596	,635	,942
ítem 20	84,2500	249,133	,772	,940
ítem 21	83,7500	263,933	,554	,943
ítem 22	84,5000	253,200	,661	,941
ítem 23	83,8125	266,429	,498	,943
ítem 24	84,2500	249,133	,772	,940

Conclusión:

El valor  $\alpha = 0,944$  del instrumento de investigación indica que tiene alta fiabilidad. Asimismo, el cuadro 4 en la última columna indica que ningún ítem debe reajustarse o anularse, en razón de que en ninguno de ellos es superior al índice alfa hallado

#### 4.6. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos

##### 4.6.1 Procesamiento

**Determinación de la muestra:** Procesamientos de datos cuadros estadísticos, interpretación de datos estadísticos plasmando una realidad con la representación de símbolos.

##### **Prueba de Hipótesis con cinco pasos**

1° Hipótesis estadístico

2° Valor calculado de la estadística de prueba.

3° Nivel de significancia  $\alpha = 0,05$   $gl=$

4° Valor crítico de la estadística de prueba.

5° Decisión de rechazar o aceptar la  $H_0$ .

Aplicación del pre test, aplicación de la programación neurolingüística, aplicación de post test, procesamiento de resultados.

##### **Plan de tabulación**

Sealy, (1908)

Se utilizó el estadista T de Student con el 0,05 de significancia.

#### **4.6.2 Análisis de datos**

Se ejecutará con la lectura de los cuadros estadísticos y sus respectivos gráficos, donde se están plasmados el porcentaje que representa la frecuencia relativa. En el análisis de los datos se observan la dimensión que tiene y cómo va evolucionando la variable dependiente como efecto de la aplicación de la variable independiente; la programación neurolingüística en el desarrollo de la inteligencia emocional.

El proceso de realizar los análisis de los datos faculta conocer las respuestas a los problemas planteados, objetivos e hipótesis.

#### **4.7 Aspectos éticos**

La investigación se soporta sobre la base de los parámetros éticos de los siguientes aspectos:

- a.** Autorización y consentimiento informado, por todas las estudiantes que parte del trabajo experimental realizaron dicha autorización y consentimiento voluntariamente, por intermedio de un documento firmado (Anexo 02)
- b.** Se empleo las normas APA para el desarrollo de esta investigación dentro del proceso del trabajo académico, siendo de mucha ayuda para ejecutar fue el proceso de citas y las referencias bibliográficas, referidas por la Unidad de Posgrado de Universidad Nacional Hermilio Valdizán.
- c.** En relación al derecho de autor de la propiedad intelectual, bajo el amparo jurídico que gozan las mismas, fomentando una cultura de respeto y valoración a los creadores y hombres de ciencia, rechazando el plagio.
- d.** Con relación a la conducta ética del investigador, se da bajo los principios del respeto al contexto inmediato donde ejecuta su rol de investigador, fomenta la cultura de la investigación, valorando la creatividad y la innovación

## CAPÍTULO V. RESULTADOS

### 5.1. Análisis descriptivo

El presente capítulo muestra la sistematización de datos recopilados en el trabajo de campo, es decir resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán. Se presentan en tablas estadísticas con las frecuencias absoluta y porcentual; asimismo, se consignan las figuras o ilustraciones estadísticas correspondientes. La contrastación de hipótesis es paramétrica de acuerdo a la prueba de normalidad; en este caso es la prueba T de Student con muestras independientes.

#### 5.1.1 Escalas de medición para el desarrollo de la inteligencia emocional.

Tabla 1

Escalas de medición para la variable inteligencia emocional en general

<b>Escala</b>	<b>Para ítems</b>
Deficiente	[24 ; 48)
Límite	[48 ; 72)
Normal	[72 ; 96 )
Alta	[96 ; 120 )

Tabla 2

Escalas de medición para las dimensiones de la variable inteligencia emocional en general

<b>Escala</b>	<b>Puntuación*</b>
Baja	[8 ; 19 )
Normal	[19 ; 30 )
Alta	[30 ; 40 )



### 5.1.2 Base de datos de los grupos experimental y de control, respecto al pretest y postest

Tabla 3

Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo experimental, respecto al pretest

Grupo experimental según pretest																												
Nº	Dimensión 1									Dimensión 2							Dimensión 3							Tot.				
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Dimensió	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Dimensió	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21		Ítem 22	Ítem 23	Ítem 24	Dimensió
1	3	5	3	4	4	4	3	3	29	5	5	3	4	4	5	3	5	34	5	2	2	5	5	3	5	2	29	92
2	2	3	1	2	2	3	2	3	18	3	3	3	2	3	2	1	2	19	2	2	1	2	2	3	3	1	16	53
3	3	4	3	2	4	3	3	2	24	3	3	3	3	4	2	2	3	23	4	4	3	4	3	3	3	2	26	73
4	5	5	4	4	4	5	3	3	33	3	5	4	4	4	4	4	3	31	5	5	3	5	4	4	5	5	36	100
5	4	5	5	5	5	4	5	5	38	5	5	5	5	5	4	4	4	37	5	5	5	5	5	5	5	5	40	115
6	5	5	4	4	3	5	5	4	35	5	4	4	4	4	2	3	4	30	4	4	4	4	4	5	4	3	32	97
7	3	4	2	4	4	4	1	4	26	4	4	3	3	4	1	1	3	23	4	4	1	3	4	3	4	4	27	76
8	4	4	4	4	4	3	2	4	29	4	3	4	4	4	1	1	2	23	4	4	1	4	4	1	4	1	23	75
9	3	4	3	4	3	4	2	5	28	2	3	4	3	5	2	5	3	27	5	5	4	5	4	5	5	4	37	92
10	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	3	4	31	4	4	4	4	4	4	4	4	32	95
11	4	4	4	4	5	4	5	4	34	4	4	5	4	4	4	5	5	35	5	3	3	2	3	4	4	4	28	97
12	3	3	4	4	2	4	3	2	25	3	4	3	3	3	2	2	2	22	4	4	3	3	2	2	4	4	26	73
13	4	4	4	4	5	5	5	5	36	4	4	4	4	4	4	3	4	31	4	4	4	4	4	4	4	4	32	99
14	5	5	4	5	5	5	5	4	38	5	4	4	4	3	2	4	3	29	5	5	4	4	5	5	4	4	36	103
15	4	3	4	4	3	5	4	5	32	5	4	4	5	4	2	3	5	32	5	5	4	4	5	4	4	5	36	100
16	3	5	2	4	5	4	2	3	28	4	4	4	4	5	1	2	2	26	4	3	5	4	5	2	4	3	30	84
17	5	5	3	4	4	5	4	4	34	4	4	5	5	5	4	4	4	35	5	5	5	5	4	5	5	3	37	106

Tabla 4

Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo experimental, respecto al postest

Grupo experimental según postest																												
Nº	Dimensión 1								Dimensión 2								Dimensión 3								Tot.			
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Dimensió	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Dimensió	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21	Ítem 22		Ítem 23	Ítem 24	Dimensió
1	5	5	4	5	4	4	3	4	34	5	5	4	4	5	4	4	4	35	5	4	4	4	4	4	4	4	33	102
2	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	4	4	32	96
3	3	5	4	3	4	4	3	2	28	4	4	4	3	5	2	3	3	28	5	5	3	4	2	3	5	2	29	85
4	5	5	4	5	4	5	4	5	37	5	5	5	4	4	4	5	4	36	5	4	4	5	4	4	5	4	35	108
5	4	5	4	5	4	5	4	4	35	5	4	4	4	4	4	3	3	31	4	5	5	5	4	5	4	4	36	102
6	4	5	5	4	4	4	5	4	35	5	4	4	5	5	4	3	4	34	4	5	4	4	4	5	4	4	34	103
7	4	4	4	4	4	5	3	3	31	3	4	4	4	4	4	4	4	31	4	4	5	5	5	4	5	5	37	99
8	4	4	5	4	5	4	3	5	34	4	5	4	4	5	3	4	5	34	5	5	3	4	5	5	5	4	36	104
9	4	5	4	4	4	5	4	4	34	3	3	5	5	5	4	4	5	34	4	4	5	4	4	4	5	4	34	102
10	5	5	5	5	4	5	5	5	39	5	5	5	5	5	3	4	4	36	5	5	5	5	5	5	5	4	39	114
11	4	5	4	4	5	4	4	5	35	5	4	4	4	5	5	5	5	37	5	5	5	4	4	5	5	5	38	110
12	4	4	4	4	4	5	4	5	34	3	3	4	4	4	4	4	4	30	4	5	4	4	4	5	4	4	34	98
13	5	4	4	4	4	4	4	4	33	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	5	5	5	35	100
14	4	4	4	5	5	5	4	4	35	5	4	5	5	5	4	5	4	37	5	5	5	5	4	5	5	5	39	111
15	4	5	4	4	5	4	5	5	36	4	5	4	5	5	4	4	4	35	5	4	4	4	5	4	4	4	34	105
16	4	4	4	4	5	5	4	4	34	4	4	4	4	5	5	4	4	34	4	4	4	4	4	4	4	4	32	100
17	4	5	4	5	5	5	4	5	37	4	4	4	4	4	3	4	4	31	5	5	5	5	5	5	5	3	38	106

Tabla 5

Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo de control, respecto al pretest

Grupo de control según pretest																												
Nº	Dimensión 1								Dimensión 2								Dimensión 3								Tot.			
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Dimensió	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Dimensió	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21	Ítem 22		Ítem 23	Ítem 24	Dimensió
1	4	3	3	3	2	3	2	3	23	4	4	4	4	3	2	3	3	27	5	5	5	3	3	4	5	4	34	84
2	3	4	2	3	3	4	4	2	25	3	2	3	3	2	2	2	3	20	3	3	3	2	3	3	3	1	21	66
3	4	4	5	5	4	4	4	2	32	4	3	4	4	3	3	2	3	26	4	5	3	5	4	5	5	4	35	93
4	2	2	3	2	3	3	2	3	20	3	3	3	3	3	2	1	2	20	3	3	2	3	3	3	3	1	21	61
5	4	5	3	3	4	3	2	3	27	2	4	4	3	4	1	1	3	22	5	2	2	3	3	4	3	3	25	74
6	5	5	4	5	5	5	4	4	37	5	5	5	5	5	5	4	4	38	5	5	4	4	5	5	5	5	38	113
7	4	4	2	4	2	4	4	4	28	4	3	4	4	4	2	4	4	29	4	4	4	4	3	4	4	4	31	88
8	4	2	2	4	3	3	1	2	21	2	1	3	3	3	1	2	2	17	3	3	2	3	3	3	3	4	24	62
9	4	4	4	4	4	4	4	4	32	3	4	4	4	4	4	3	4	30	4	4	4	4	4	4	4	3	31	93
10	4	4	2	2	4	3	2	2	23	4	3	3	2	2	1	2	2	19	1	4	4	4	4	5	5	3	30	72
11	4	4	3	4	5	5	3	4	32	4	4	4	4	4	3	3	4	30	4	4	4	4	3	4	4	3	30	92
12	2	5	5	2	4	4	3	5	30	5	5	3	5	5	1	1	3	28	5	2	5	5	2	4	5	2	30	88
13	3	5	3	3	4	5	5	5	33	5	5	5	4	4	4	5	5	37	5	5	4	4	5	4	5	4	36	106
14	5	5	5	5	5	5	5	5	40	5	5	5	5	5	5	5	5	40	5	5	5	5	5	5	5	5	40	120
15	4	3	3	4	3	4	3	3	27	3	5	4	3	5	2	3	4	29	4	5	5	4	3	4	4	4	33	89
16	3	4	3	3	3	3	3	4	26	3	3	4	3	4	2	3	3	25	4	4	3	3	3	4	3	3	27	78
17	5	5	5	5	5	5	5	5	40	5	5	5	5	5	5	4	5	39	5	5	2	5	5	5	5	2	34	113

Tabla 6

Resultados sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo de control, respecto al postest

Grupo de control según postest																												
Nº	Dimensión 1								Dimensión 2								Dimensión 3							Tot.				
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Dimensió	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Dimensió	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21		Ítem 22	Ítem 23	Ítem 24	Dimensió
1	4	5	4	4	4	4	4	4	33	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	4	5	33	98
2	4	4	4	4	4	3	4	3	30	3	3	4	4	4	3	4	3	28	4	4	4	3	3	4	5	4	31	89
3	3	4	5	3	3	2	2	3	25	5	4	4	4	3	2	2	2	26	2	5	4	4	2	5	5	4	31	82
4	2	3	2	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	2	2	2	21	3	3	3	3	3	4	4	2	25	68
5	4	4	3	3	5	5	3	3	30	4	4	4	4	4	3	3	4	30	4	3	4	3	3	3	3	4	27	87
6	4	4	4	4	4	4	3	3	30	3	4	3	4	4	4	4	3	29	4	4	4	4	4	5	5	5	35	94
7	5	4	2	4	4	5	4	3	31	4	2	4	4	4	4	4	4	30	4	4	5	4	4	4	4	4	33	94
8	4	3	3	3	2	3	3	5	26	2	5	5	5	5	2	2	4	30	5	5	5	5	3	4	3	3	33	89
9	4	4	4	4	3	4	3	4	30	4	4	4	3	4	3	3	3	28	4	4	4	4	4	4	4	4	32	90
10	4	4	4	4	3	4	1	5	29	5	5	4	4	4	1	1	5	29	4	4	5	4	1	4	5	5	32	90
11	4	4	4	4	4	4	3	4	31	4	4	4	4	4	3	4	4	31	4	4	4	4	4	3	4	3	30	92
12	2	4	5	4	4	5	4	4	32	4	3	3	3	3	2	2	2	22	3	3	5	5	4	2	4	5	31	85
13	3	3	5	5	5	4	4	4	33	4	3	4	3	3	3	4	5	29	2	4	4	5	4	5	5	5	34	96
14	5	5	5	5	4	4	4	4	36	4	4	3	3	3	3	3	26	4	3	4	4	3	4	4	4	4	30	92
15	4	3	3	4	2	4	4	3	27	3	4	4	3	3	2	3	3	25	3	4	3	4	5	3	3	3	28	80
16	3	4	3	4	3	4	4	4	29	4	4	4	3	3	4	4	4	30	4	4	3	4	3	3	3	3	27	86
17	5	5	4	5	5	5	5	5	39	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	3	3	4	4	3	4	29	100

### 5.1.3 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional del grupo experimental según pretest

Tabla 7

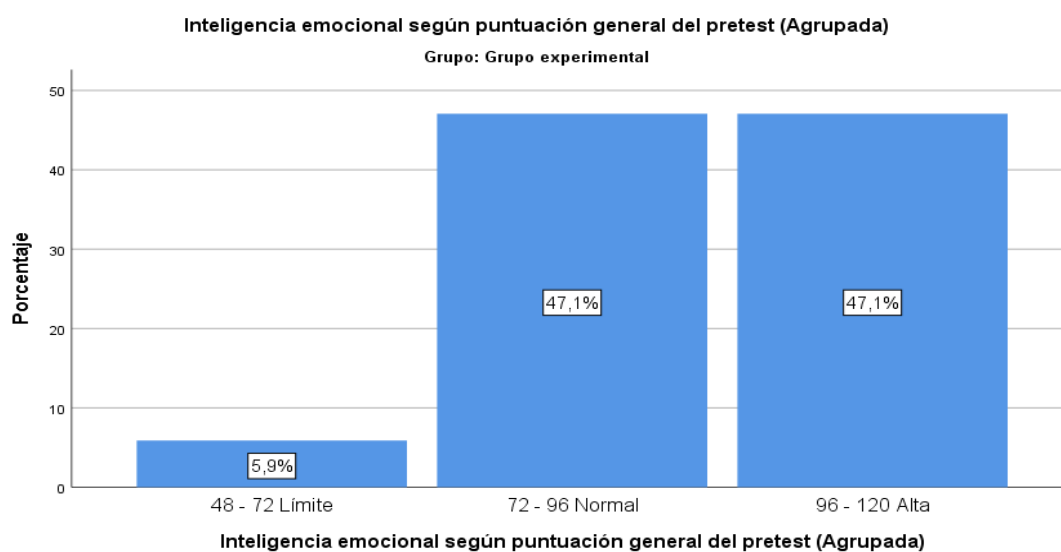
Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.

#### Inteligencia emocional según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 48 - 72 Límite	1	5,9	5,9	5,9
72 - 96 Normal	8	47,1	47,1	52,9
96 - 120 Alta	8	47,1	47,1	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 1: Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.



## Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la inteligencia emocional, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **límite** con puntuaciones de 48 a inferiores que 72, el 47,1% en la escala de **normal** con puntuaciones de 72 a inferiores que 96 y el 47,1% en **alta** con puntuaciones de 96 a 120. Estos resultados evidencian que el grupo experimental, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la inteligencia emocional, en lo que concierne a la atención, claridad y reparación.

### 5.1.4 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional, según dimensiones del grupo experimental en el pretest

Tabla 8

Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.

#### Dimensión 1: atención según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 8 - 19 Baja	1	5,9	5,9	5,9
19 - 30 Normal	7	41,2	41,2	47,1
30 - 40 Alta	9	52,9	52,9	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 2: Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.

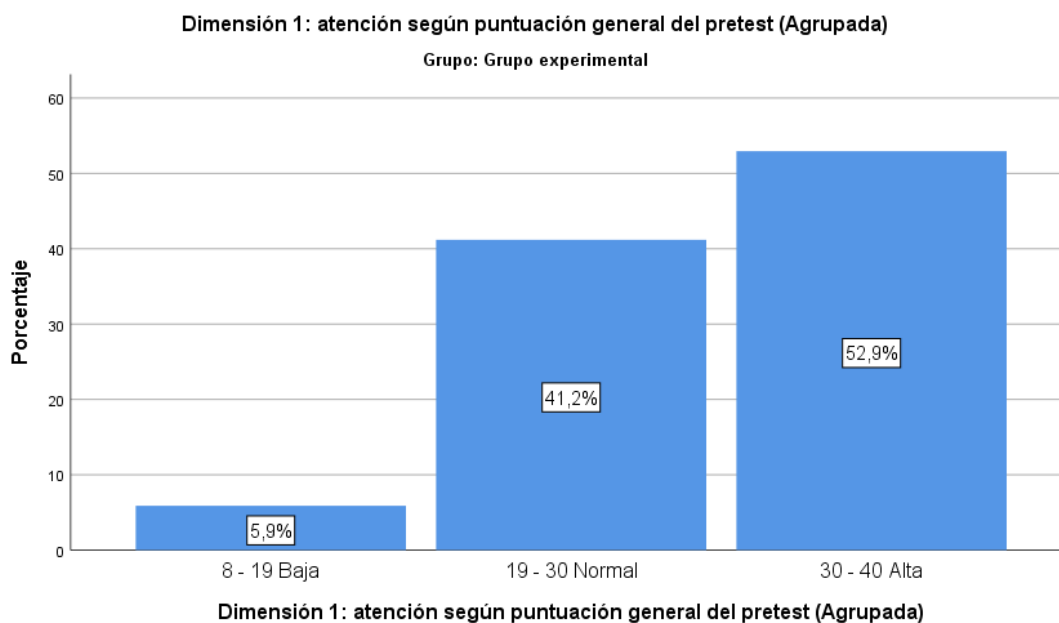


Figura 2: Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.

### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la atención, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **baja** con puntuaciones de 8 a inferiores que 19, el 41,2% en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 52,9% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que el grupo experimental, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la atención, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio no mostraban pertinencia para poner mucha atención a los sentimientos de sus compañeras de clase en la universidad, prestar atención a sus sentimientos durante su formación profesional, mostrar sus emociones de alegría, tristeza, enfado, de manera

espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc. Asimismo, no mostraba pertinencia para prestar atención a sus emociones cuando interactuaba con sus pares, tratar que sus sentimientos confluyan con sus pensamientos durante su formación profesional, mantener un estado de ánimo cordial, afable cuando estaba con sus amigas, También no tenía pertinencia para realizar actividades físicas y comunicativas para fortalecer sus sentimientos en tiempos de pandemia, ni responder asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tenía dificultades académicas.

Tabla 9

Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.

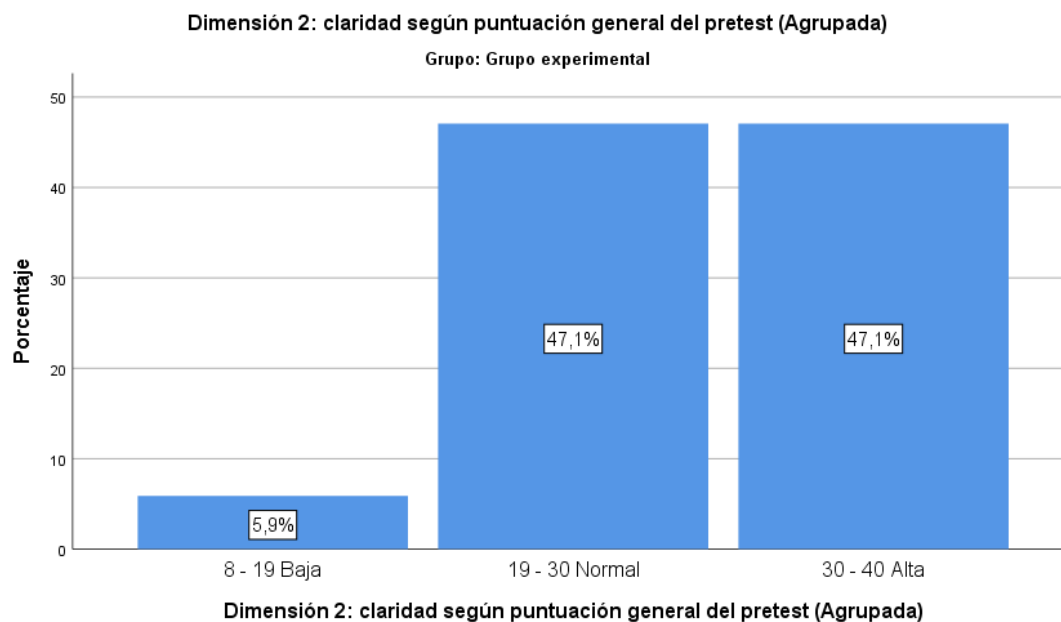
**Dimensión 2: claridad según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 8 - 19 Baja	1	5,9	5,9	5,9
19 - 30 Normal	8	47,1	47,1	52,9
30 - 40 Alta	8	47,1	47,1	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental



Figura 3: Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la claridad, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **baja** con puntuaciones de 8 a inferiores que 19, el 47,1% en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 47,1% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que el grupo experimental, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la claridad, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio no mostraban con pertinencia que sus acciones y actitudes siempre eran claras y coherentes con sus propósitos universitarios; aún no podían definir con claridad sus sentimientos cuando se sentían abrumadas durante sus estudios universitarios; no identificaban como tal, cómo se sentían luego de reflexionar sobre sus actitudes frente a sus estudios profesionales; asimismo, tenían dificultades para reconocer sus sentimientos sobre las personas con quienes interactuaban durante su

formación profesional; no comprendían con claridad sus actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones; también tenían limitaciones para expresar claramente su estado de ánimo a sus profesores de la universidad, también, mantenían limitaciones en manifestar a sus compañeras universitarias cuáles son las razones de su automotivación; ni entendían su temperamento y el de sus compañeras de estudios profesionales.

Tabla 10

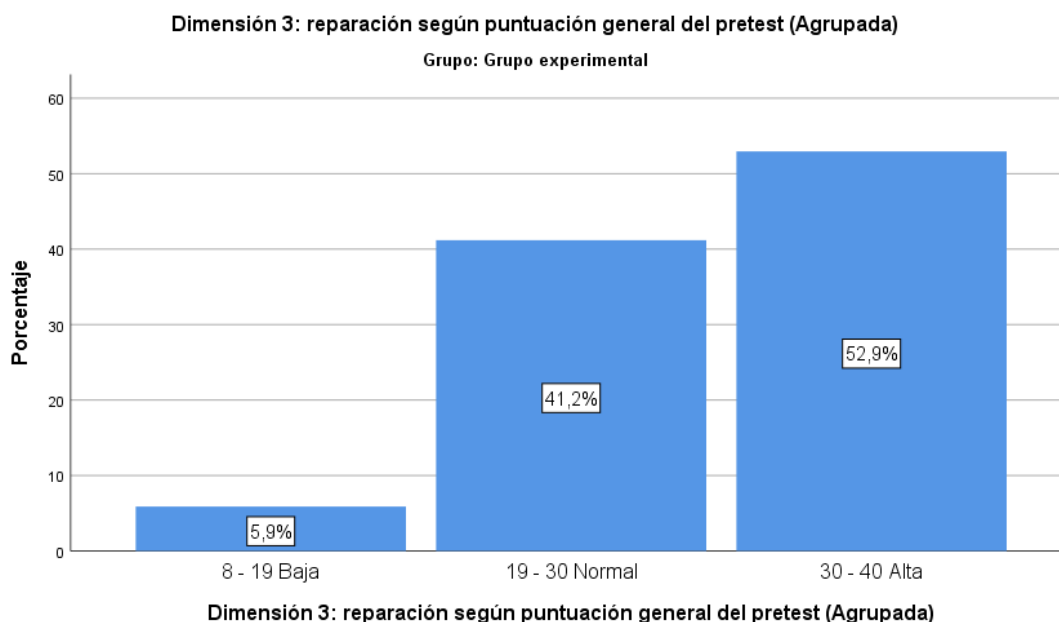
Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco 202.

**Dimensión 3: reparación según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 8 - 19 Baja	1	5,9	5,9	5,9
19 - 30 Normal	7	41,2	41,2	47,1
30 - 40 Alta	9	52,9	52,9	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 4: Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo experimental, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la reparación, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **baja** con puntuaciones de 8 a inferiores que 19, el 41,2% en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 52,9% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que el grupo experimental, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la claridad, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio no mostraban con pertinencia mantener una visión positiva y focalizarse en la meta de su realización profesional, asimismo no procuraban pensar en cosas agradables cuando estaban desmotivadas durante sus estudios universitarios; también cuando estaban tristes pensaban en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria. Luego tenían limitaciones para intentar tener pensamientos positivos, aunque se sentían mal con algunas vivencias

difíciles en tiempos de emergencia sanitaria que hoy vivimos; del mismo modo aun no tenían control para calmarse y autocontrolarse cuando daban demasiadas vueltas a las cosas; también no se preocupaban por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático consigo mismo y los demás. Por otra parte, aún no mostraban tener mucha energía cuando se sentían felices realizando sus estudios de formación profesional, de la misma manera cuando estaban enfadadas no intentaban cambiar su estado de ánimo escuchando a sus compañeras y docentes de la universidad.

### 5.1.5 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional del grupo experimental según postest

Tabla 11

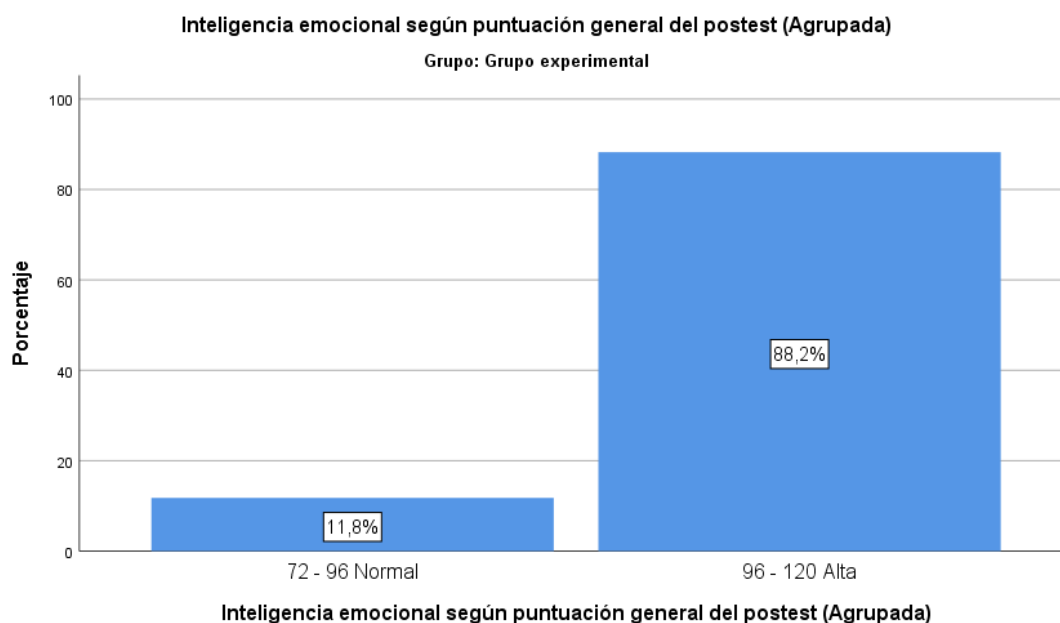
Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.

#### Inteligencia emocional según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 72 - 96 Normal	2	11,8	11,8	11,8
96 - 120 Alta	15	88,2	88,2	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 5: Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la inteligencia emocional, resaltando lo siguiente: El 11,8% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 72 a inferiores que 96 y el 88,2% en **alta** con puntuaciones de 96 a 120. Estos resultados evidencian que, en el grupo experimental, después de la aplicación de la programación neurolingüística, se logró desarrollar significativamente la inteligencia emocional de las estudiantes, en lo que concierne a la atención, claridad y reparación.

### 5.1.6 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional, según dimensiones del grupo experimental en el postest

Tabla 12

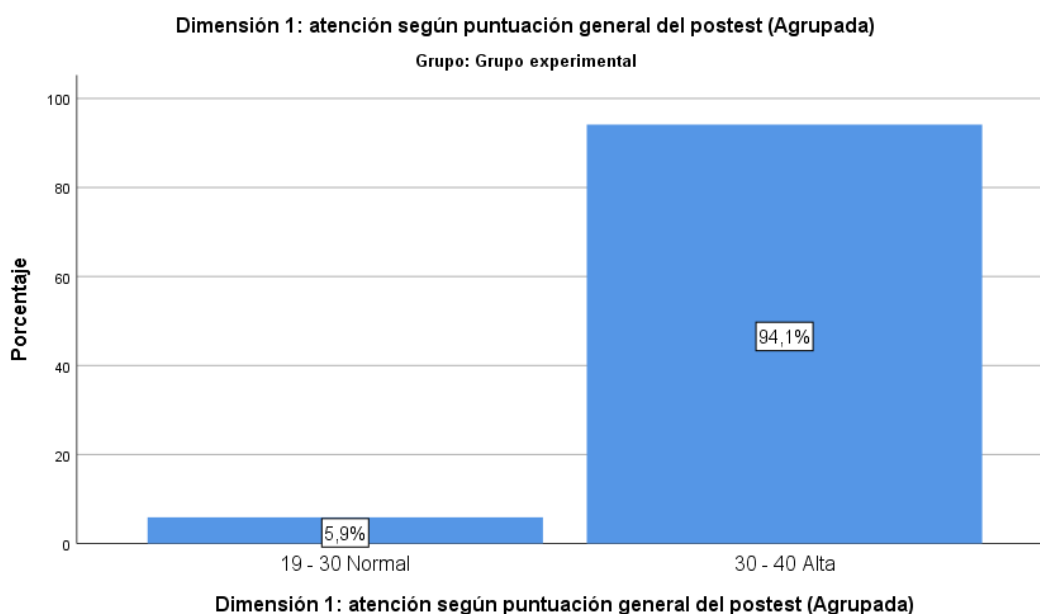
Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.

#### Dimensión 1: atención según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	1	5,9	5,9	5,9
30 - 40 Alta	16	94,1	94,1	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 6: Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.



## **Interpretación**

La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la atención, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 94,1% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que, en el grupo experimental, después de la aplicación de la programación neurolingüística, se logró desarrollar significativamente la atención, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio mostraban pertinencia para poner mucha atención a los sentimientos de sus compañeras de clase en la universidad, prestar atención a sus sentimientos durante su formación profesional, mostrar sus emociones de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc. Asimismo, mostraba pertinencia para prestar atención a sus emociones cuando interactuaba con sus pares, tratar que sus sentimientos confluyan con sus pensamientos durante su formación profesional, mantener un estado de ánimo cordial, afable cuando estaba con sus amigas, También mostraba pertinencia para realizar actividades físicas y comunicativas para fortalecer sus sentimientos en tiempos de pandemia, y responder asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tenía dificultades académicas.

Tabla 13

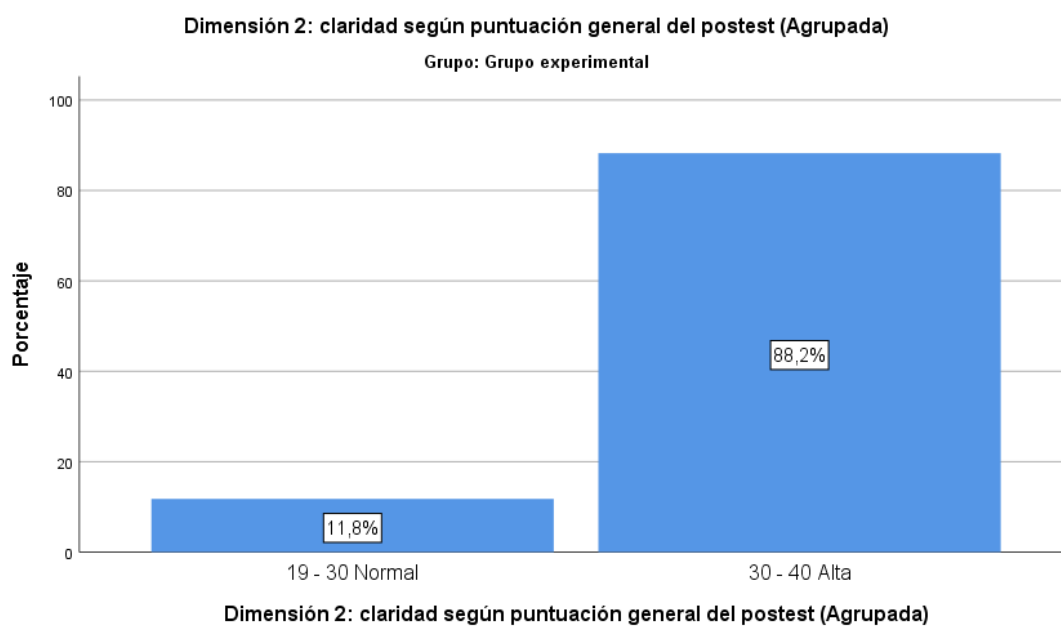
Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.

**Dimensión 2: claridad según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	2	11,8	11,8	11,8
30 - 40 Alta	15	88,2	88,2	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 7: Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco





### **Interpretación**

La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la claridad, resaltando lo siguiente: El 11,8% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 88,2% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que, en el grupo experimental, después de la aplicación de la programación neurolingüística, se logró desarrollar significativamente la claridad, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio mostraban pertinencia que sus acciones y actitudes siempre eran claras y coherentes con sus propósitos universitarios; mostraban definir con claridad sus sentimientos cuando se sentían abrumadas durante sus estudios universitarios; identificaban como tal, cómo se sentían luego de reflexionar sobre sus actitudes frente a sus estudios profesionales; asimismo, podían reconocer sus sentimientos sobre las personas con quienes interactuaban durante su formación profesional; comprendían con claridad sus actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones; también tenían pertinencia para expresar claramente su estado de ánimo a sus profesores de la universidad, del mismo modo, ya no tenían limitaciones en manifestar a sus compañeras universitarias cuáles son las razones de su automotivación; del mismo modo entendían mejor su temperamento y el de sus compañeras de estudios profesionales

Tabla 14

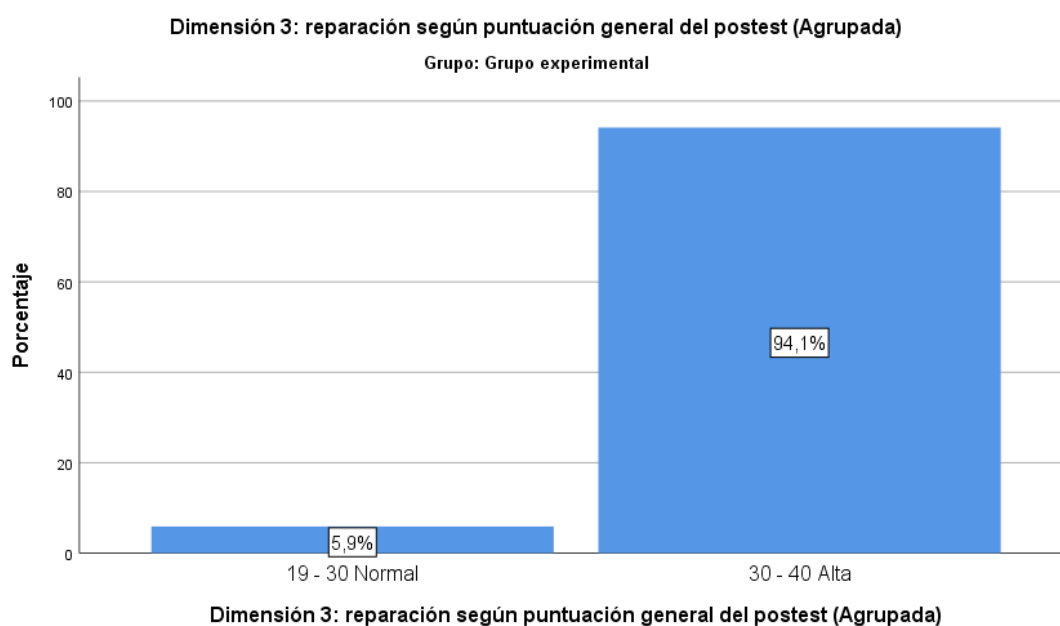
Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.

**Dimensión 3: reparación según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	1	5,9	5,9	5,9
30 - 40 Alta	16	94,1	94,1	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo experimental

Figura 8: Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo experimental, Huánuco.



### **Interpretación**

La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo experimental, respecto al desarrollo de la reparación, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 94,1% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que, en el grupo experimental, después de la aplicación de la programación neurolingüística, se logró desarrollar significativamente la reparación, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio mostraban con pertinencia mantener una visión positiva y focalizarse en la meta de su realización profesional, asimismo procuraban pensar en cosas agradables cuando estaban desmotivadas durante sus estudios universitarios; también cuando estaban tristes moderaban su pensamiento en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria. Luego mostraron tener pensamientos positivos, aunque se sentían mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos de emergencia sanitaria que hoy vivimos; del mismo modo tenían control para calmarse y autocontrolarse cuando daban demasiadas vueltas a las cosas; también se preocupaban por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático consigo mismo y los demás. Por otra parte, mostraban tener mucha energía cuando se sentían felices realizando sus estudios de formación profesional, de la misma manera cuando estaban enfadadas intentaban cambiar su estado de ánimo escuchando a sus compañeras y docentes de la universidad.

#### **5.1.7 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional del grupo de control según pretest**

Tabla 15

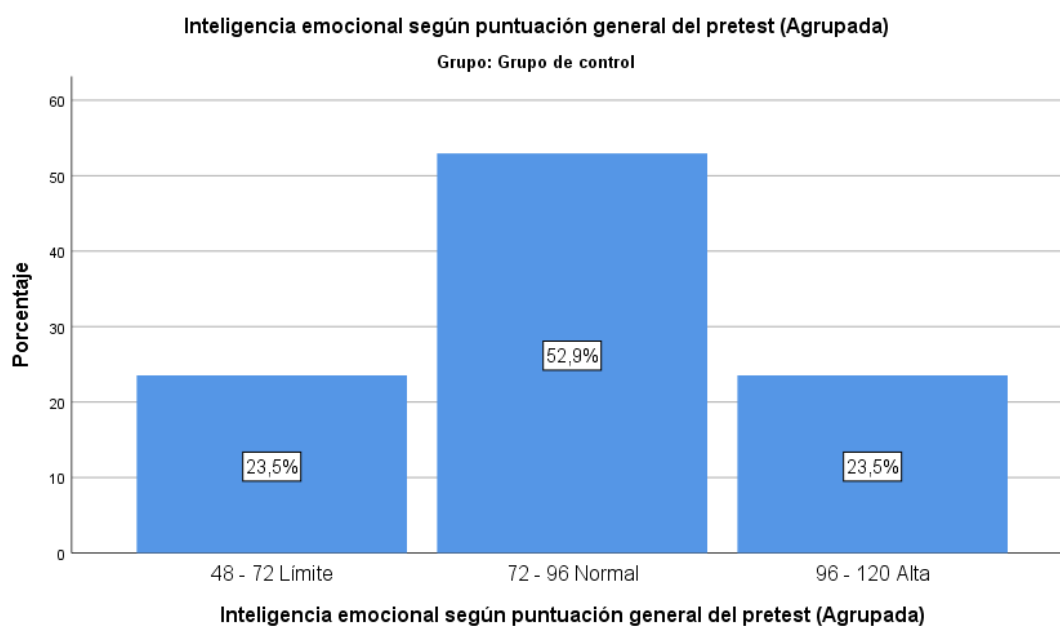
Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.

**Inteligencia emocional según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 48 - 72 Límite	4	23,5	23,5	23,5
72 - 96 Normal	9	52,9	52,9	76,5
96 - 120 Alta	4	23,5	23,5	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 9: Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo de control, respecto al desarrollo de la inteligencia emocional, resaltando lo siguiente: El 23,5% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **límite** con puntuaciones de 48 a inferiores que 72, el 52,9% en la escala de **normal** con puntuaciones de 72 a inferiores que 96 y el 23,5% en **alta** con puntuaciones de 96 a 120. Estos resultados evidencian que el grupo de control, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la inteligencia emocional, en lo que concierne a la atención, claridad y reparación.

#### 5.1.8 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional, según dimensiones del grupo de control en el pretest

Tabla 16

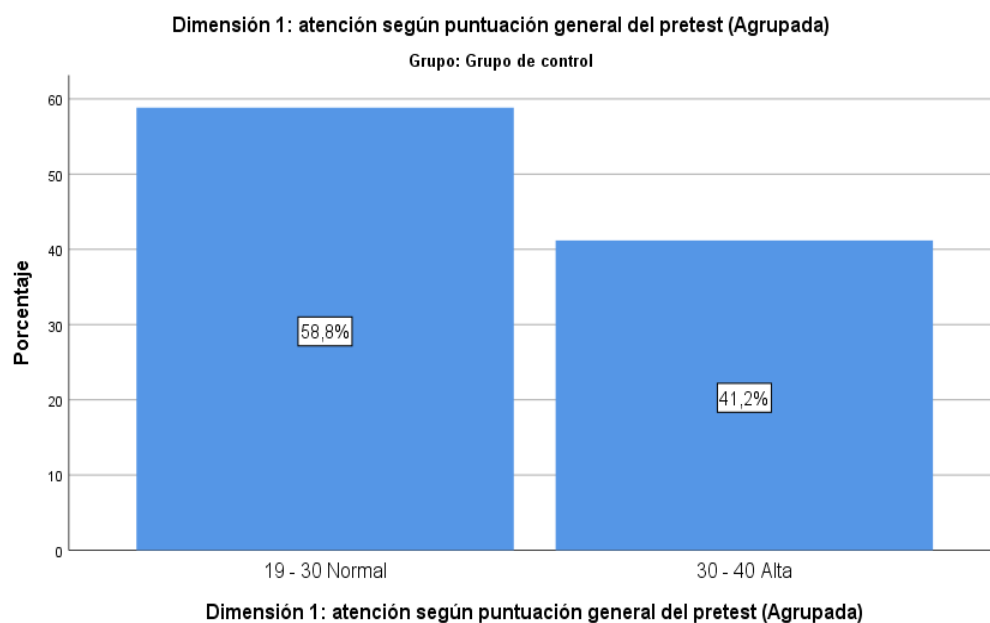
Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.

##### Dimensión 1: atención según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	10	58,8	58,8	58,8
30 - 40 Alta	7	41,2	41,2	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 10: Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo de control, respecto al desarrollo de la atención, resaltando lo siguiente: El 58,8% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 41,2% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que el grupo de control, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la atención, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio no mostraban pertinencia para poner mucha atención a los sentimientos de sus compañeras de clase en la universidad, prestar atención a sus sentimientos durante su formación profesional, mostrar sus emociones de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc. Asimismo, no mostraba pertinencia para prestar atención a sus emociones cuando interactuaba con sus pares, tratar que sus sentimientos confluyan con sus pensamientos durante su formación profesional, mantener un estado de ánimo cordial, afable cuando

estaba con sus amigas, También no tenía pertinencia para realizar actividades físicas y comunicativas para fortalecer sus sentimientos en tiempos de pandemia, ni responder asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tenía dificultades académicas.

Tabla 17

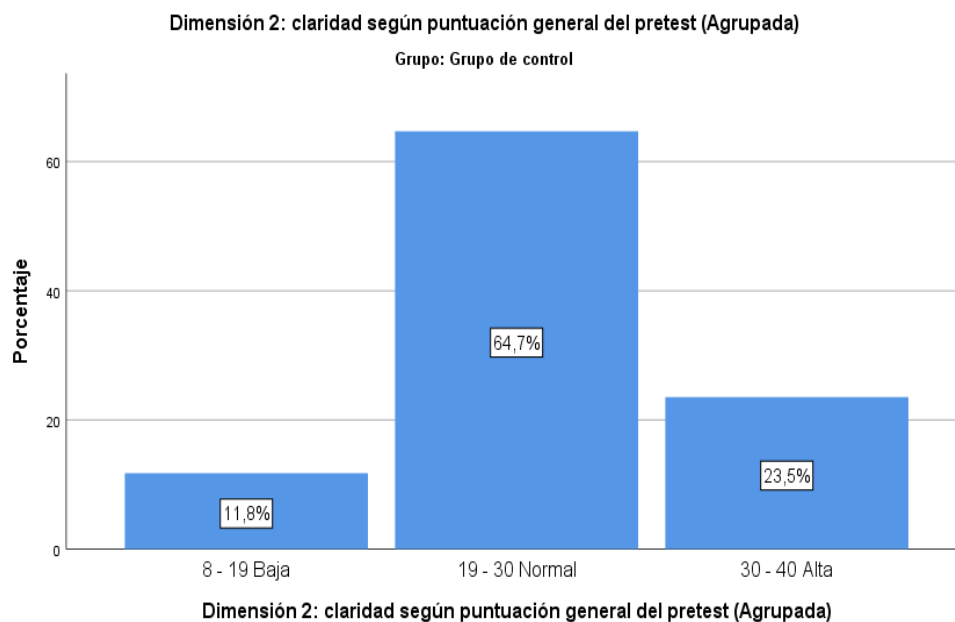
Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.

**Dimensión 2: claridad según puntuación general del pretest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 8 - 19 Baja	2	11,8	11,8	11,8
19 - 30 Normal	11	64,7	64,7	76,5
30 - 40 Alta	4	23,5	23,5	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 11: Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo de control, respecto al desarrollo de la claridad, resaltando lo siguiente: El 11,8% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **baja** con puntuaciones de 8 a inferiores que 19, el 64,7% en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 23,5% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que el grupo de control, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la claridad, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio no mostraban con pertinencia que sus acciones y actitudes siempre eran claras y coherentes con sus propósitos universitarios; aún no podían definir con claridad sus sentimientos cuando se sentían abrumadas durante sus estudios universitarios; no identificaban como tal, cómo se sentían luego de reflexionar sobre sus actitudes frente a sus estudios profesionales; asimismo, tenían dificultades para reconocer sus sentimientos sobre las personas con quienes interactuaban durante su formación



profesional; no comprendían con claridad sus actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones; también tenían limitaciones para expresar claramente su estado de ánimo a sus profesores de la universidad, también, mantenían limitaciones en manifestar a sus compañeras universitarias cuáles son las razones de su automotivación; ni entendían su temperamento y el de sus compañeras de estudios profesionales.

Tabla 18

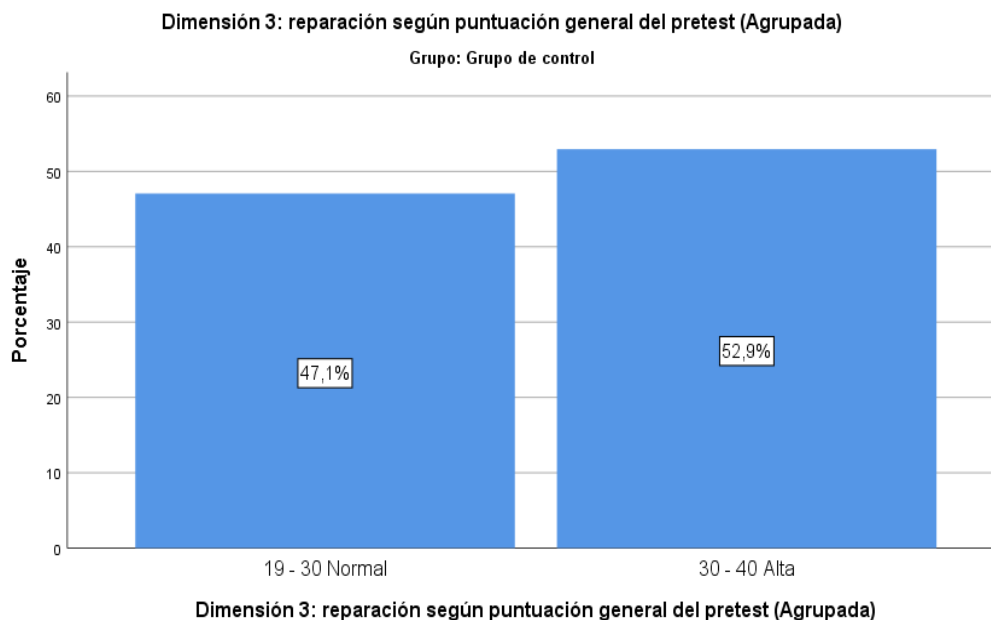
Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.

**Dimensión 3: reparación según puntuación general del pretest  
(Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	8	47,1	47,1	47,1
30 - 40 Alta	9	52,9	52,9	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 12: Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al pretest del grupo de control, Huánuco.



### Interpretación

La tabla y figura estadística muestran resultados del pretest del grupo de control, respecto al desarrollo de la reparación, resaltando lo siguiente: El 47,1% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 52,9% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que el grupo de control, en un inicio, no tenía un desarrollo significativo de la reparación, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio no mostraban con pertinencia mantener una visión positiva y focalizarse en la meta de su realización profesional, asimismo no procuraban pensar en cosas agradables cuando estaban desmotivadas durante sus estudios universitarios; también cuando estaban tristes pensaban en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria. Luego tenían limitaciones para intentar tener pensamientos positivos, aunque se sentían mal con algunas vivencias

difíciles en tiempos de emergencia sanitaria que hoy vivimos; del mismo modo aun no tenían control para calmarse y autocontrolarse cuando daban demasiadas vueltas a las cosas; también no se preocupaban por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático consigo mismo y los demás. Por otra parte, aún no mostraban tener mucha energía cuando se sentían felices realizando sus estudios de formación profesional, de la misma manera cuando estaban enfadadas no intentaban cambiar su estado de ánimo escuchando a sus compañeras y docentes de la universidad.

### 5.1.9 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional del grupo de control según postest

Tabla 19

Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.

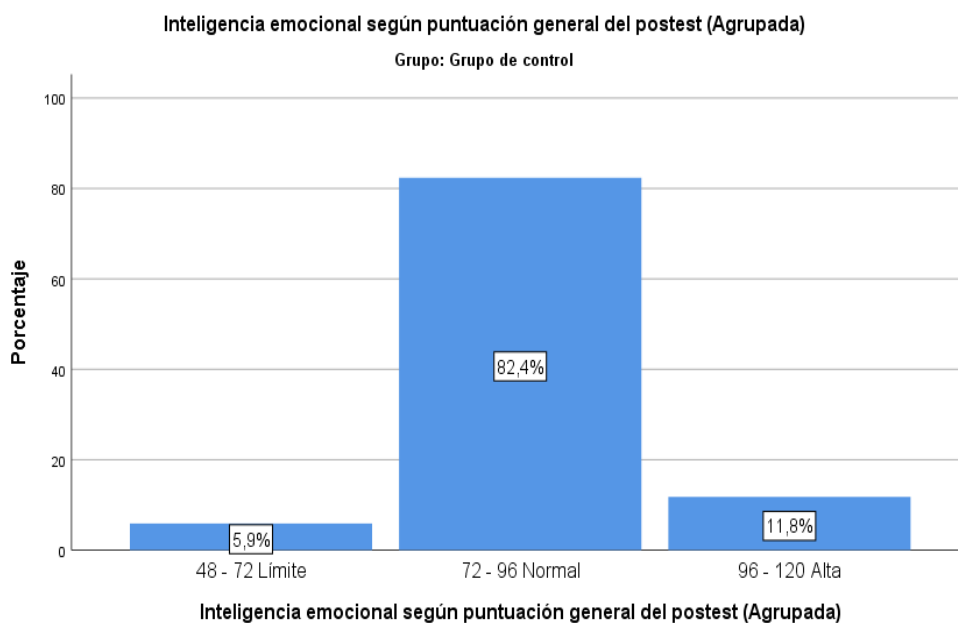
#### Inteligencia emocional según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 48 - 72 Límite	1	5,9	5,9	5,9
72 - 96 Normal	14	82,4	82,4	88,2
96 - 120 Alta	2	11,8	11,8	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 13: Desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.

### Interpretación



La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo de control, respecto al desarrollo de la inteligencia emocional, resaltando lo siguiente: El 5,9% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **límite**, el 82,4% en **normal** con puntuaciones de 72 a inferiores que 96 y el 11,8% en **alta** con puntuaciones de 96 a 120. Estos resultados evidencian que, en el grupo de control, al finalizar la investigación, aún logró desarrollar significativamente la inteligencia emocional de las estudiantes, en lo que concierne a la atención, claridad y reparación.

### 5.1.10 Análisis e interpretación de resultados de la variable inteligencia emocional, según dimensiones del grupo de control en el postest

Tabla 20

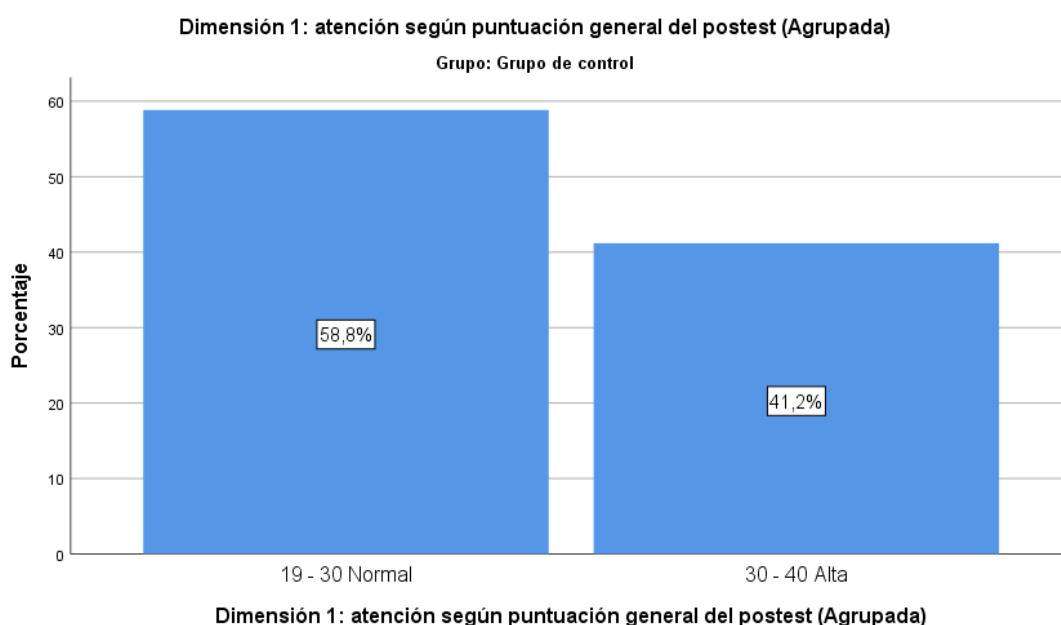
Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.

#### Dimensión 1: atención según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	10	58,8	58,8	58,8
30 - 40 Alta	7	41,2	41,2	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 14: Desarrollo de la atención de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco



## **Interpretación**

La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo de control, respecto al desarrollo de la atención, resaltando lo siguiente: El 58,8% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 41,2% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que, en el grupo de control, al finalizar la investigación, aún no lograron desarrollar significativamente la atención, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio mostraban poca pertinencia para poner mucha atención a los sentimientos de sus compañeras de clase en la universidad, prestar atención a sus sentimientos durante su formación profesional, mostrar sus emociones de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc. Asimismo, mostraba exigua pertinencia para prestar atención a sus emociones cuando interactuaban con sus pares, tratar que sus sentimientos confluyan con sus pensamientos durante su formación profesional, mantener un estado de ánimo cordial, afable cuando estaba con sus amigas, También mostraba moderada pertinencia para realizar actividades físicas y comunicativas para fortalecer sus sentimientos en tiempos de pandemia, y responder asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tenía dificultades académicas.

Tabla 21

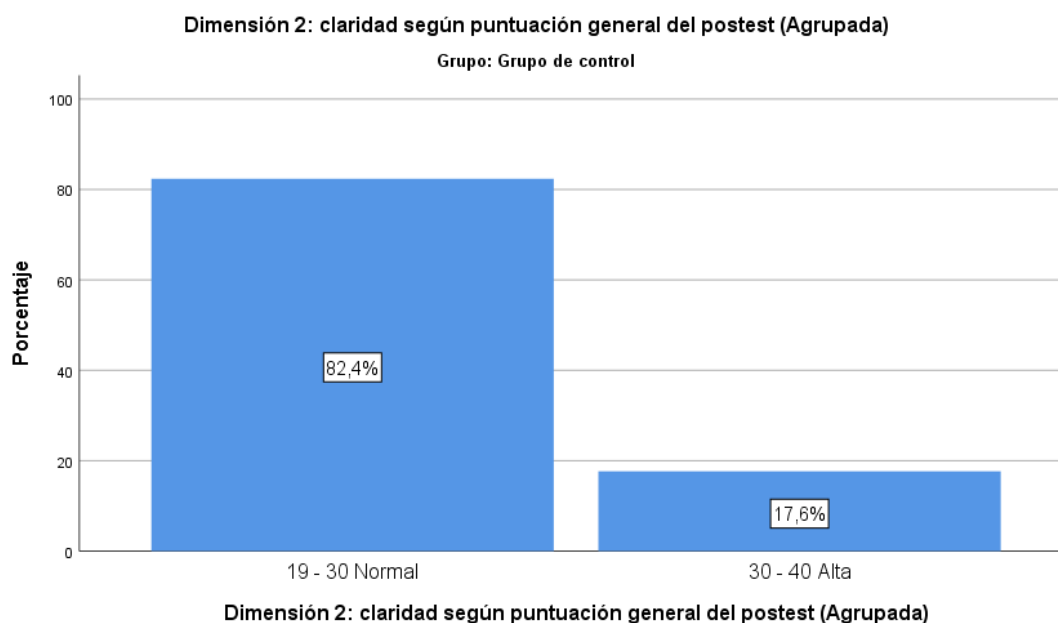
Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.

**Dimensión 2: claridad según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	14	82,4	82,4	82,4
30 - 40 Alta	3	17,6	17,6	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 15: Desarrollo de la claridad de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco



## **Interpretación**

La tabla y figura estadística muestran resultados del posttest del grupo de control, respecto al desarrollo de la claridad, resaltando lo siguiente: El 82,4% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 17,6% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que, en el grupo de control, al finalizar la investigación, aún no lograron desarrollar significativamente la claridad, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio mostraban moderada pertinencia en sus acciones y actitudes que siempre eran claras y coherentes con sus propósitos universitarios; mostraban definir, exiguamente, con claridad sus sentimientos cuando se sentían abrumadas durante sus estudios universitarios; identificaban raras veces, cómo se sentían luego de reflexionar sobre sus actitudes frente a sus estudios profesionales; asimismo, podían reconocer con ciertas limitaciones sus sentimientos sobre las personas con quienes interactuaban durante su formación profesional; comprendían moderadamente sus actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones; también tenían poca pertinencia para expresar claramente su estado de ánimo a sus profesores de la universidad, del mismo modo, tenían ciertas limitaciones en manifestar a sus compañeras universitarias cuáles son las razones de su automotivación; del mismo modo entendían de manera moderada su temperamento y el de sus compañeras de estudios profesionales.



Tabla 22

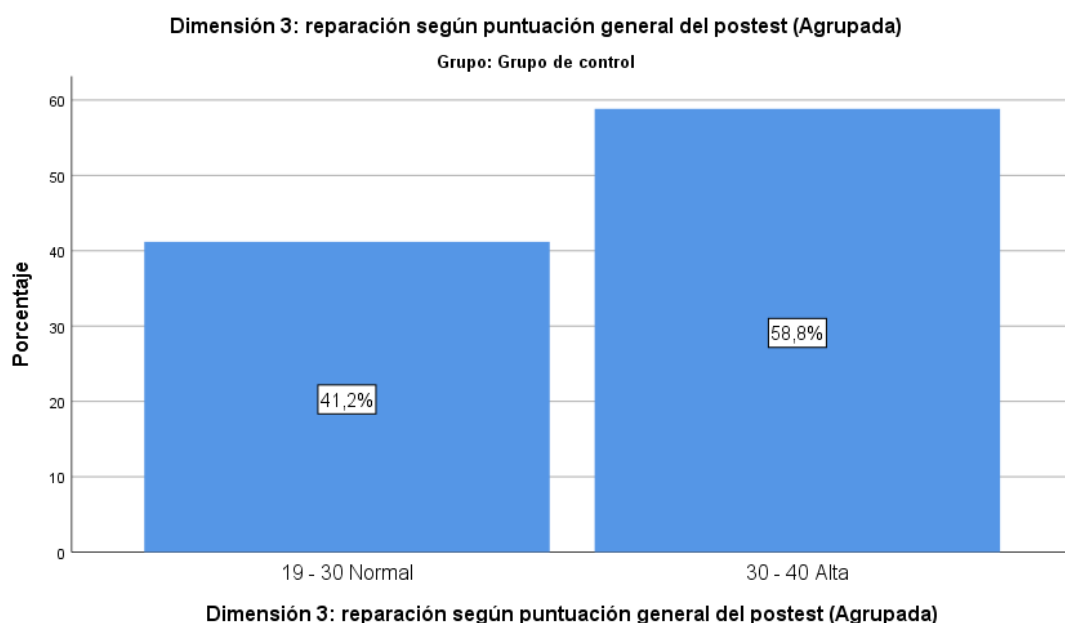
Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.

**Dimensión 3: reparación según puntuación general del postest (Agrupada)<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 19 - 30 Normal	7	41,2	41,2	41,2
30 - 40 Alta	10	58,8	58,8	100,0
Total	17	100,0	100,0	

a. Grupo = Grupo de control

Figura 16: Desarrollo de la reparación de estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, respecto al postest del grupo de control, Huánuco.



## **Interpretación**

La tabla y figura estadística muestran resultados del postest del grupo de control, respecto al desarrollo de la reparación, resaltando lo siguiente: El 41,2% de las unidades de análisis se ubicaron en la escala de **normal** con puntuaciones de 19 a inferiores que 30 y el 58,8% en **alta** con puntuaciones de 30 a 40. Estos resultados evidencian que, en el grupo de control, al finalizar la investigación, aún no lograron desarrollar significativamente la reparación, es decir las estudiantes del referido grupo de estudio mostraban con moderada pertinencia mantener una visión positiva y focalizarse en la meta de su realización profesional; asimismo de forma regular, procuraban pensar en cosas agradables cuando estaban desmotivadas durante sus estudios universitarios; también cuando estaban tristes moderaban con poco criterio su pensamiento en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria. Luego mostraron tener, de forma moderada, pensamientos positivos, aunque se sentían mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos de emergencia sanitaria que hoy vivimos; del mismo modo tenían aún limitaciones para calmarse y autocontrolarse cuando daban demasiadas vueltas a las cosas; también no mostraban, con énfasis, tener un buen estado de ánimo tolerante y empático consigo mismo y los demás. Por otra parte, mostraban tener mesurada energía cuando se sentían felices realizando sus estudios de formación profesional, de la misma manera cuando estaban enfadadas intentaban, con poca pertinencia, cambiar su estado de ánimo escuchando a sus compañeras y docentes de la universidad.

## **5.2 Análisis inferencial y contrastación de hipótesis**

Una de las características fundamentales de esta investigación constituye la contrastación de hipótesis, la misma que conlleva a un mejor nivel científico. De acuerdo a la prueba de normalidad se presenta una contrastación paramétrica; en este caso la prueba T de Student con muestras independientes.

## I) Prueba de normalidad para la contrastación de las hipótesis

### ➤ Prueba de normalidad para la contrastación de la hipótesis general.

1°. Hipótesis (de normalidad)

H<sub>0</sub>: Las observaciones se aproximan a una distribución normal.

H<sub>a</sub>: Las observaciones no se aproximan a una distribución normal.

2°. Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05$

3°. Estadístico de prueba (de normalidad): Método de Shapiro Wilk ( $n < 50$ ).

Tabla 23

Prueba de normalidad de puntajes totales de la variable inteligencia emocional en la posprueba

#### Pruebas de normalidad

	Posprueba	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntuación general	Grupo experimental	,124	17	,200*	,943	17	,357
	Grupo de control	,150	17	,200*	,923	17	,168

a. Corrección de significación de Lilliefors

**Decisión:** los valores de normalidad (sig) según Shapiro Wilk expresan ser mayores que  $\alpha = 0.05$ ; entonces se acepta la hipótesis nula de normalidad; por tanto, se confirma que, las observaciones se aproximan a una distribución normal. En ese sentido la contrastación de la hipótesis general será paramétrica, y por las demás características se realizó la prueba T de Student con grupos independientes.

➤ **Prueba de normalidad para la contrastación de las hipótesis específicas.**

Los valores de normalidad de las observaciones que participan en la prueba de hipótesis específicas se detallan en la siguiente tabla, siendo su proceso similar que la prueba de normalidad para la contrastación de hipótesis general.

Tabla 24

Prueba de normalidad de puntajes totales de las dimensiones en la posprueba

		<b>Pruebas de normalidad</b>					
		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Posprueba	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Puntuación específica 1	Grupo experimental	,218	17	,031	,939	17	,303
	Grupo de control	,149	17	,200*	,969	17	,808
Puntuación específica 2	Grupo experimental	,187	17	,118	,948	17	,428
	Grupo de control	,198	17	,077	,895	17	,057
Puntuación específica 3	Grupo experimental	,121	17	,200*	,959	17	,607
	Grupo de control	,140	17	,200*	,964	17	,715

a. Corrección de significación de Lilliefors

**Decisión de normalidad, respecto a las pruebas de hipótesis específicas:**

Las observaciones que participan en las pruebas de hipótesis específicas tienen valores de normalidad superiores a  $\alpha = 0.05$ ; en consecuencia, las referidas observaciones se aproximan a una distribución normal. Consecuencia de este proceso, se tuvo que realizar las contrastaciones de las hipótesis específicas con la prueba T de Student con muestras independientes.

## II) Contrastación de hipótesis.

### ➤ Contrastación de la hipótesis general

#### A. Hipótesis

**H<sub>0</sub>:** Si la aplicación de la Programación Neurolingüística no es efectiva entonces no mejorará óptimamente el desarrollo de la Inteligencia Emocional de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_0:} \quad \mu_e \leq \mu_c$$

**H<sub>1</sub>:** Si la aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva entonces mejorará óptimamente el desarrollo de la Inteligencia Emocional de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_1:} \quad \mu_e > \mu_c$$

Donde:

**H<sub>0</sub>** = Hipótesis nula

**H<sub>1</sub>** = Hipótesis alternativa

#### B. Nivel de significación de la prueba y nivel de confiabilidad

Nivel de significación:  $\alpha = 0,05$

Nivel de confiabilidad:  $1 - \alpha = 0,95$ .

#### C. Estadístico de prueba

El estadístico de prueba es T de Student con muestras independientes.

#### D. Valor crítico

T crítico: 1,69, con:  $17 + 17 - 2 = 32$  grados de libertad

#### E. Estimación del p-valor

A través del software SPSS - 25 se obtuvo lo siguiente:

Tabla 25

Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis general

		<b>Prueba de muestras independientes</b>						
		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias				
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar
Inteligencia emocional según puntuación general del postest	Se asumen varianzas iguales	,167	,685	5,604	32	,000	13,706	2,446
	No se asumen varianzas iguales			5,604	31,450	,000	13,706	2,446

#### F. Decisión:

El p-valor = 0,00 es menor que  $\alpha = 0,05$ ; asimismo el valor  $T_{\text{calculado}}=5,604$  es mayor que el valor  $T_{\text{crítico}}=1,69$ ; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, si la aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva entonces mejorará óptimamente el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco.

#### ➤ Contrastación de hipótesis específicas

##### ✓ Contrastación de la hipótesis específica 1

#### A. Hipótesis

**H<sub>0</sub>:** La aplicación de la Programación Neurolingüística no es efectiva en el proceso de desarrollo de la atención de las estudiantes de la

Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_0:} \quad \mu_e \leq \mu_c$$

**H<sub>1</sub>:** La aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en el proceso de desarrollo de la atención de las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_1:} \quad \mu_e > \mu_c$$

Donde:

**H<sub>0</sub>** = Hipótesis nula

**H<sub>1</sub>** = Hipótesis alternativa

#### **B. Nivel de significación de la prueba y nivel de confiabilidad**

Nivel de significación:  $\alpha = 0,05$

Nivel de confiabilidad:  $1 - \alpha = 0,95$ .

#### **C. Estadístico de prueba**

El estadístico de prueba es T de Student con muestras independientes.

#### **D. Valor crítico**

T crítico: 1,69, con:  $17 + 17 - 2 = 32$  grados de libertad

#### **E. Estimación del p-valor**

A través del software SPSS - 25 se obtuvo lo siguiente:

Tabla 26

Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis específica 1

		<b>Prueba de muestras independientes</b>						
		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias				
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar
Dimensión 1: atención según puntuación general del posttest	Se asumen varianzas iguales	1,813	,188	3,599	32	,001	4,11765	1,14404
	No se asumen varianzas iguales			3,599	26,793	,001	4,11765	1,14404

#### F. Decisión:

El p-valor = 0,01 es menor que  $\alpha = 0,05$ ; asimismo el valor  $T_{\text{calculado}}=3,599$  es mayor que el valor  $T_{\text{crítico}}=1,69$ ; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, la aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en el proceso de desarrollo de la atención de las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

#### ✓ Contrastación de la hipótesis específica 2

##### A. Hipótesis

**H<sub>0</sub>:** La aplicación de la Programación Neurolingüística no es efectiva en el proceso de desarrollo de la claridad de las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_0:} \quad \mu_e \leq \mu_c$$



**H<sub>1</sub>:** La aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en el proceso de desarrollo de la claridad de las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_1: } \mu_e > \mu_c$$

Donde:

**H<sub>0</sub>** = Hipótesis nula

**H<sub>1</sub>** = Hipótesis alternativa

**B. Nivel de significación de la prueba y nivel de confiabilidad**

Nivel de significación:  $\alpha = 0,05$

Nivel de confiabilidad:  $1 - \alpha = 0,95$ .

**C. Estadístico de prueba**

El estadístico de prueba es T de Student con muestras independientes.

**D. Valor crítico**

T crítico: 1,69, con:  $17 + 17 - 2 = 32$  grados de libertad

**E. Estimación del p-valor**

A través del software SPSS - 25 se obtuvo lo siguiente:

Tabla 27

Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis específica 2

		<b>Prueba de muestras independientes</b>						
		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias				
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar
Dimensión 2: claridad según puntuación general del postest	Se asumen varianzas iguales	,239	,629	5,258	32	,000	5,23529	,99567
	No se asumen varianzas iguales			5,258	30,771	,000	5,23529	,99567

#### F. Decisión:

El p-valor = 0,00 es menor que  $\alpha = 0,05$ ; asimismo el valor  $T_{\text{calculado}}=5,258$  es mayor que el valor  $T_{\text{crítico}}=1,69$ ; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, la aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en el proceso de desarrollo de la claridad de las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

#### ✓ Contrastación de la hipótesis específica 3

##### A. Hipótesis

**H<sub>0</sub>:** La aplicación de la Programación Neurolingüística no es efectiva en el proceso de desarrollo de la reparación de las estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_0: \quad \mu_e \leq \mu_c}$$

**H<sub>1</sub>:** La aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en el proceso de desarrollo de la reparación de las estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

$$\mathbf{H_1: } \mu_e > \mu_c$$

Donde:

**H<sub>0</sub>** = Hipótesis nula

**H<sub>1</sub>** = Hipótesis alternativa

**B. Nivel de significación de la prueba y nivel de confiabilidad**

Nivel de significación:  $\alpha = 0,05$

Nivel de confiabilidad:  $1 - \alpha = 0,95$ .

**C. Estadístico de prueba**

El estadístico de prueba es T de Student con muestras independientes.

**D. Valor crítico**

T crítico: 1,69, con:  $17 + 17 - 2 = 32$  grados de libertad

**E. Estimación del p-valor**

A través del software SPSS - 25 se obtuvo lo siguiente:

Tabla 28

Estadístico T de Student en la prueba de hipótesis específica 3

		<b>Prueba de muestras independientes</b>						
		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias				
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar
Dimensión 3: reparación según puntuación general del postest	Se asumen varianzas iguales	,013	,910	4,655	32	,000	4,35294	,93518
	No se asumen varianzas iguales			4,655	31,998	,000	4,35294	,93518

#### F. Decisión:

El p-valor = 0,00 es menor que  $\alpha = 0,05$ ; asimismo el valor  $T_{\text{calculado}}=4,655$  es mayor que el valor  $T_{\text{crítico}}=1,69$ ; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se afirma que, la aplicación de la Programación Neurolingüística es efectiva en el proceso de desarrollo de la reparación de las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

### 5.3 Discusión de Resultados

Se analizó y estudio la efectividad de la programación neurolingüística, durante el proceso de formación profesional de educación del nivel educativo inicial de las estudiantes universitarias.

Según los autores O'Connor & Seymour, (2014) mencionan que el rol de los formadores es muy importante, más aún en el campo de la educación y sobre todo en el nivel educativo inicial, porque en esta etapa se interactúa con infantes que están iniciando la edificación de su personalidad. Las

maestras en formación deben empoderarse de diversas capacidades, entre ellas aprender a gestionar el conocimiento en la búsqueda de soluciones a los problemas, habilidades blandas y consolidando sus principios éticos, valores y actitudes, aspectos relevantes para que enriquezcan su desempeño y praxis pedagógica.

En este sentido considero que la programación neurolingüística favorece a las personas a ser más conscientes de sus actos y contribuye grandemente en el desarrollo de la inteligencia emocional, para aprender a asumir gestionarlas con responsabilidad.

Según Goleman, (2014) es fundamental e importante que, a las habilidades académicas y técnicas entre otras, sumar el dominio de la inteligencia emocional, para una saludable relación consigo mismo y los demás, que la relaciones e interacciones sean más provechosas y productivas.

Evidenciado puntos de vista muy trascendentales para el desarrollo de las personalidades durante su crecimiento y formación, como aspectos de la inteligencia emocional que fortalece su autoestima, autoconfianza, que fortalecen los valores universales, que intregandolas permiten un llevar una vida plena, saludable y muy productiva en los ambitos que se desempeñan las personas.

Comprender estos aspectos, permite reflexionar en cómo se da el proceso de formación profesional de las futuras maestras, también indicar que es necesario que las estudiantes universitarias fortalezcan su formación, tomando conciencia sobre ellas misma, a través de las técnicas de la PNL para hacer que ellas logren ser maestras eficientes, con dominio de la inteligencia emocional.

Se planteó el enunciado de la hipótesis nula y alterna para esta investigación; donde se rechaza la hipótesis nula y se admite la hipótesis alterna que menciona, la aplicación de la Programación Neurolingüística es a nivel significativo en el desarrollo de la Inteligencia Emocional de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

#### 5.4 Aporte Científico de la Investigación

Se delimitó la gran importancia de la programación neurolingüística para desarrollar inteligencia emocional durante su proceso de formación profesional de las estudiantes universitarias de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, de la ciudad de Huánuco. Durante el desarrollo de la investigación se empleó el método de la observación y experimentación, aspectos que apoyaron en encontrar soluciones al problema planteado, uno de ellos es que la PNL si contribuya en el desarrollo de la inteligencia emocional, a través de la toma de conciencia de uno mismo, para ello es importante tener presente la disponibilidad y activar la disposición del deseo por crecer y aspirar a la mejora constante, empezando con el acto de desaprender y reaprender, todos los aprendizajes registrados en cerebro desde el inicio de la vida en el vientre de la madre, como lo menciona Pérez, (2020) y cada persona estructura su programa único y particular, considerando el contexto donde se crece, se forma y desarrolla sus paradigmas; durante el trayecto de este tiempo la persona elabora posturas y actitudes favorable o desfavorables, por ello con esta investigación es necesario que los maestros formadores consideren los aportes de la PNL y empoderar a las estudiantes universitarias, potenciando el desarrollo personal y profesional, considerando los aportes de la PNL que nos dice, de que todo se procesa a través de los canales sensoriales (auditivo, visual y kinestésico), para enriquecer las habilidades de la persona y desarrolla inteligencia emocional. De esta manera logrando ser profesionales con competencias y capacidades de las tres EEE (eficiente, eficaz y efectivo) en la praxis pedagógica, esto permitirá formar profesionales capaces, conscientes, con gran responsabilidad y sensibilidad humana.

## CONCLUSIONES

Concluyendo con este trabajo de investigación sobre aplicación de la programación neurolingüística para desarrollar inteligencia emocional en las estudiantes universitarias de educación inicial, se llegó a las siguientes conclusiones:

### **Primero**

A la luz de los resultados de esta investigación se evidenció la efectividad en la aplicación de la programación neurolingüística para desarrollar inteligencia emocional, de modo muy favorable a las estudiantes universitarias, durante su formación profesional como maestras de educación inicial.

### **Segundo**

Se evidenció que el 88,2% de las estudiantes universitarias de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, luego de la aplicación de la programación neurolingüística, lograron desarrollar significativamente la inteligencia emocional, en lo que concierne a la atención, claridad y reparación.

### **Tercero**

Se asume que la aplicación de la programación neurolingüística es efectiva porque mejoró óptimamente el desarrollo de la inteligencia emocional de las estudiantes de educación inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

### **Cuarto**

En este sentido se comprobó que la aplicación de la programación neurolingüística, tiene una gran trascendencia en la mejora constante y el desarrollo personal de las estudiantes universitarias de educación inicial, aspecto que fortalece su formación profesional.

### **Quinto**

Entendiendo que la educación es la fuerza que transforma vidas, iniciemos empoderando a las futuras maestras que serán la luz de los discentes, y con ellos construir una sociedad sana, libre, digna y justa.

## SUGERENCIAS

### **Primero**

A los catedráticos y formadores universitarios tomar en cuenta en desarrollo integral de los estudiantes universitarios, considerando los conocimientos y aportes de la programación neurolingüística, para contribuir en el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes.

### **Segundo**

A los maestros formadores de los futuros profesionales de educación inicial, de las diversas universidades favorecer y potenciar su formación profesional en el campo académico, técnico, científico y humano, integrando el desarrollo personal, para llegar a la excelencia; comprendiendo que el campo y peldaño más importante en la vida del ser humano es la educación inicial; escenario donde inicia la edificación de las personalidades.

### **Tercero**

La educación es el camino más privilegio para el desarrollo del ser humano, por ello es vital que las maestras de este nivel se favorezcan con esta investigación y contribuyan en su comunidad, juntamente con los padres y madres de familia, en la gran tarea y responsabilidad de la criar, formar y educar a sus hijos e hijas.

### **Cuarto**

Todas las personas tienen la capacidad de reestructurarse a través de la PNL con la toma de conciencia de sus actos, para llegar a una vida digna y plena, redescubriendo aprendizajes de excelencia, y que favorezcan sus relaciones consigo mismo y los demás, la capacidad de gestionar las emociones es una responsabilidad y posibilidad de cada uno y para lograr equilibrar las emociones y los sentimientos, es posible vivir en paz y equilibrio desde la dimensión intrínseca y crear una cultura de paz en las interrelaciones personales.



## REFERENCIAS

- Abdallah, G., Brenes, M., Catalina, B., Eugenia, C., Jendry, M., & Marjorie., P. (s.f.). Trabajo sobre “El Positivismo”. *ETsoc, Universida de Costa Rica*. Obtenido de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/proest/estudiantes-etsucr-00006.pdf>
- Abdallah, G., Maureen, B., Berrocal, C., Chavez, E., Marin, J., & Paniagua, M. (2005). El Positivismo. *Escuela de trabajo Social UCR*. Obtenido de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/proest/estudiantes-etsucr-00006.pdf>
- Acosta Alamilla, S. (2015). *La investigación en el aula: Aprender a conocer*. México: Trillas.
- Antunes, C. (2012). *Las inteligencias múltiples Cómo Estimularlas y Desarrollarlas*. Madrid, España: Narcea.
- Ayer, A. (1965). *El Positivismo Lógico*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Cajas Bravo, T. V. (2009). *La Programación Neuroling[uiística y Su Influencia En El Aprendizaje De La Matemática En Estudiantes Del Centro De Educación Básica Alternativa Leoncio Prado - Huánuco 2009*. [Tesis Doctoral] Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco, Perú.
- CARCAUSTO QUISPE, F. D. (2016). *La inteligencia emocional y la actitud pedagógica de los docentes de la Universidad Nacional Federico Villarreal - 2016*. [Tesis Doctoral] Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1639/TD%20CE%201625%20C1%20-%20Carcausto%20Quispe.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castilla del Pino, C. (2000). *Teoría de los Sentimientos*. Barcelona: Tusquets.
- Chine, E. (2011). Materiales docentes de la asignatura Métodos, Diseños y Técnicas de Investigación Psicológica. *Repositorio Institucional de la Universidad Alicante*.

- Conniger, S. C. (2003). *Teorías de la Personalidad*. Naucalpan de Juárez, México: Prentice Hall.
- CORNEJO FARROÑAN, M. M. (2017). *Modelo Socio Afectivo para mejorar la Madurez Emocional sustentado en las Teorías de la Inteligencia Emocional en los Estudiantes del I Ciclo de la Universidad Señor de Sipán, Distrito Pimentel, Provincia Chiclayo, Departamento de Lambayeque, 2015*. Lambayeque, Perú. Obtenido de <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/1660/BC- TES-TMP-513.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dilts, R. (2019). *Cómo cambiar creencias con la PNL*. Málaga, España: Sirio.
- Dilts, R., & Eptein, T. (1997). *Aprendizaje Dinámico con la PNL*. Barcelona, España: Urano.
- Enggler, B. (1996). *Introducción a las Teorías de la Personalidad*. México: Mc Graw Hill.
- Falcón Osorio, O. (2017). *Influencia de las habilidades emocionales de los docentes en el desarrollo afectivo de los alumnos de sexto grado de las instituciones educativas estatales de la ciudad de Tingo María*. Tingo María (Tesis), Perú.
- Falcón Riva Agüero, J. (s.f.). *Las actitudes del docente y su influencia en el proceso afectivo del estudiante de contabilidad de la UNHEVAL de Huánuco*. Huánuco(Tesis), Perú.
- FELIX DÍAZ, J. B. (2017). *La inteligencia emocional, el estado emocional y el bienestar psicológico de los cadetes del primer año de la Escuela Militar de Chorrillos coronel Francisco Bolognesi*. [Tesis Doctoral] Universidad Nacional de Educación de Educación Enrique Guzman y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/>: <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1836>
- Fernández Poncela, A. M. (2011). Antropología de la Emociones y teoría de los sentimientos. *Revista Versión Nueva Época*, 24.

- Férreo Cruzado, M. A. (2016). *Impacto del programa PIEI en los niveles de inteligencia emocional de supervisores de equipos de trabajo y en el desempleo laboral de su equipo en un centro de llamadas*. [Tesis Doctoral] Universidad Complutense de Madrid, España. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/id/eprint/37674/1/T37216.pdf>
- Fischman, D. (2005). *El Líder Transformador I*. Lima, Perú: El Comercio.
- Fischman, D. (2010). *Líder Transformador*. Lima, Perú: Extramuros.
- Font Fàbregas, J., & Pasadas del Amo, S. (2016). *Las Encuestas de Opinión*. Madrid, España.
- Gardner, H. (1993). *Inteligencias múltiples, la teoría en la práctica*. Barcelona, España: Paidós.
- Gardner, H. (2019). *Inteligencia Múltiples*. Barcelona, España: Paidós.
- Goleman, D. (1996). *La Inteligencia Emocional*. Barcelona, España: Kairós.
- Goleman, D. (2011). *El libro que revoluciona el concepto de inteligencia La Inteligencia Emocional*. Barcelona, España: Kairós.
- Goleman, D. (2014). *LA PRACTICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL*. Barcelona, España: Kairós.
- Goleman, D. (2016). *La Inteligencia Emocional En La Empresa*. Buenos Aires, Argentina: Vergara.
- Gribbin, J. (2009). *Historia de la Ciencia*. Barcelona, España: RBA Coleccionables S. A.
- Kilmann, T. (s.f.). *Praxis*. Obtenido de <https://www.praxisframework.org/es/library/thomas-kilmann>
- Mayer, J., & Salovey, P. (2007). *Emotional Intelligence Key Readings on the Mayer and Salovey*. United States of America: DUDE.

- Mesa Jacobo, J. R. (2015). *Inteligencia Emocional, Rasgos de Personalidad e Inteligencia Psicométrica en Adolescentes*. [Tesis Dopctoral] Universidad de Murcia, España. Obtenido de <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/45889/1/Tesis%20Jennifer%2009%20de%20junio%20last.pdf>
- MINEDU. (2017). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- MINEDU. (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima, Perú.
- MINEDU. (2019). *Diseño Curricular Básico Nacional de Formación Inicial Docente*. Lima, Perú.
- Mori Saavedra, P. (2002). *Personalidad, autoconcepto y percepción del compromiso parental : sus relaciones con el rendimiento académico en alumnos del sexto grado*. Lima (Tesis), Perú.
- Muñoz Díaz, P. (2014). *La Percepción del Impacto del Coachig y la Programación Neuro- Lingüística en el Desarrollo de la Carrera Profesional*. [Tesis doctoral] Universidad Abat Oliba en Barcelona, España. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/275984/Tpmd.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palaciós, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la Investigación Cuantitativa - CCualitativa y Redacción de Tesis*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- O'Connor, J. (2001). *Relaciones Humanas*. Barcelona, España: Paidós.
- O'Connor, J. (2015). *Coaching con PNL*. Barcelona, España: Urano.
- O'Connor, J., & Lages, A. (2014). *Coaching con PNL*. Barcelona, España: Urano.
- O'Connor, J., & McDermott, I. (2016). *Los Principios de la PNL Mente, Lenguaje y Experiencia*. Barcelona, España: Amat.

- O'Connor, J., & Seymour, J. (2007). *Introducción a la Programación Neurolingüística*. Barcelona, España: Urano.
- O'Connor, J., & Seymour, J. (2014). *PNL Para Formadores*. Barcelona, España: Urano.
- OMS. (2017). *Salud mental: Día Mundial de la Salud Mental 2017 – La salud mental en el lugar de trabajo*. Obtenido de Organización Mundial de la Salud: [https://www3.paho.org/hq/index.php?option=com\\_content&view=article&id=14151:10-de-octubre-dia-mundial-de-la-salud-mental-2017-salud-mental-en-el-trabajo&Itemid=42050&lang=es](https://www3.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=14151:10-de-octubre-dia-mundial-de-la-salud-mental-2017-salud-mental-en-el-trabajo&Itemid=42050&lang=es)
- Ortíz Cabanillas, P. (1997). *La Formación de la Personalidad*. Lima, Perú: Dimaso.
- Ortiz Cabanillas, P. (2008). *Educación y Formación de la Personalidad*. Lima, Perú.
- Ortíz Cabanillas, P. (2010). *Introducción a una Psicología del Hombre*. Lima, Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Medicina.
- Ostos Miraval, R. M. (2012). *Modelo Psicoeducativo Basado en el Neurocortex Cerebral y su Influencia en la Personalidad de Estudiantes Universitarios*. [Tesis Doctoral] Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco., Perú.
- Pérez, M. (2020). *PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA*. Madrid, España: OBERON.
- Ready, R., & Burton, K. (2019). *PNL Para Dummies*. Bogotá, Colombia.
- Rubina López, A. (2013). *Liderazgo y Gestión Sostenible de la Calidad Educativa en la UNHEVAL*. [Tesis Doctoral] Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco., Perú.
- Sampieri, R. H., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGRAW-HILL Education.
- Sanz, C. (30 de Noviembre de 2021). <https://www.elmundodelsuperdotado.com/que-es-la-inteligencia/>.

- Serrano, A., & José, F. (1997- 2019/07/26). Nacen, se hacen o los hacen: Formación de Investigadores y Cultura Organizacional en las Universidades. *Redalyc*.7. doi:105118909005
- Torres Gordillo, J. J., & Perera Rodríguez, V. H. (2010). LA RÚBRICA COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO PARA LA AUTORIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL FORO ONLINE EN EDUCACIÓN SUPERIOR. (R. d. Comunicación, Ed.) *Redalyc*. doi:ID=36815128011
- Triginé, J., & Gan, F. (2012). *Inteligencia Emocional*. Díaz de Santos.
- Yuste, F. (2011). *Coaching Personal*. Bilbao, España: Descléde Brouwer.
- Zapata, B., & Ceballos, L. (2010). Opinión Sobre El Rol y Perfil del Educador Para La Primera Infancia. *SciELO*.

## **ANEXOS**

**ANEXO 01**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TÍTULO: APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO.**

<b>PROBLEMA GENERAL</b>	<b>PROBLEMA ESPECÍFICO</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
¿Cuál es índice de efectividad de la aplicación de la Programación Neurolingüística en desarrollar la Inteligencia Emocional en las estudiantes de Educación Inicial, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco?	¿Cuál es el índice de efectividad del sistema representacional visual en la atención de las estudiantes de la Universitarias Nacional Hermilio Valdizán?	Demostrar índice de efectividad de la aplicación de la Programación Neurolingüística en desarrollar la Inteligencia Emocional en las estudiantes de Educación Inicial, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.	Comprobar el índice de efectividad del sistema representacional visual en la atención de las estudiantes de la Universitarias Nacional Hermilio Valdizán.	La aplicación de la Programación Neurolingüística tiene efectividad en desarrollar la Inteligencia Emocional en las estudiantes de Educación Inicial, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.	El sistema representacional visual tiene efectividad en la atención de las estudiantes de la Universitarias Nacional Hermilio Valdizán.	Encuesta	Cuestionario
	¿Cuál es el índice de efectividad del sistema representacional auditivo en la claridad de las estudiantes de la Universitarias		Determinar el índice de efectividad del sistema representacional auditivo en la claridad de las estudiantes de la Universitarias		El desarrollo del sistema representacional visual tiene efectividad en la atención de las estudiantes de la Universitarias		



	Nacional Hermilio Valdizán?		Nacional Hermilio Valdizán.		Nacional Hermilio Valdizán.		
	¿Cuál es el índice de efectividad del sistema representacional kinestésico en la reparación de las estudiantes de la Universitarias Nacional Hermilio Valdizán?		Demostrar el índice de efectividad del sistema representacional kinestésico en la reparación de las estudiantes de la Universitarias Nacional Hermilio Valdizán.		Las habilidades del sistema representacional kinestésico, tiene efectividad en la atención de las estudiantes de la Universitarias Nacional Hermilio Valdizán.		



## ANEXO 02 CONSENTIMIENTO INFORMADO



**TÍTULO:** APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO

**OBJETIVO:** Determinar el grado de efectividad de la aplicación de la Programación Neurolingüística en desarrollar Inteligencia Emocional en estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco.

**INVESTIGADOR:** MERITH EVA BARDALES MENESES

### **Consentimiento / Participación voluntaria**

Acepto participar en el estudio: He leído la información proporcionada, o me ha sido leída. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente. Consiento voluntariamente participar en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirarme en cualquier momento de la intervención (tratamiento) sin que me afecte de ninguna manera.

- **Firmas del participante o responsable legal**

Huella digital si el caso lo amerita

Firma del participante: \_\_\_\_\_



Firma del investigador responsable: \_\_\_\_\_

Huánuco, 2021

## ANEXO 03

### TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

#### CUESTIONARIO

**Autora:** Beatriz Marques (27 de setiembre de 2017 en España)

Adaptado en Huánuco, Merith Eva Bardales Meneces

#### Datos del encuestado

Apellidos y nombres: -----

Carrera Profesional: -----

Ciclo: -----Año de estudio: -----

Género: Femenino ( ) Masculino ( )

#### Instrucciones:

A continuación, les muestro un test para que conozcáis vuestra inteligencia emocional y, si queréis, podéis utilizarlo también para conocer la inteligencia emocional de vuestros familiares y amigos. El test de inteligencia emocional mide tres dimensiones clave:

**1. Atención:** Soy capaz de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada

**2. Claridad:** Comprendo bien mis estados

**3. Reparación:** Soy capaz de regular los estados emocionales correctamente

#### 24 preguntas para evaluar tu inteligencia emocional

En primer lugar, debéis leer las siguientes afirmaciones sobre vuestras emociones y sentimientos e indicar el grado de acuerdo o de desacuerdo con respecto a las mismas.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

No olvidéis que no hay respuestas correctas o incorrectas, marca la que más se aproxime a vuestras preferencias y no emplees demasiado tiempo en cada uno de ellas.

N°	PREGUNTAS	VALORACIÓN				
		1	2	3	4	5
1	Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de estudios universitarios.	1	2	3	4	5
2	Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.	1	2	3	4	5
3	Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.	1	2	3	4	5
4	Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.	1	2	3	4	5
5	Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.	1	2	3	4	5
6	Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.	1	2	3	4	5
7	Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia.	1	2	3	4	5
8	Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.	1	2	3	4	5
9	Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.	1	2	3	4	5
10	Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.	1	2	3	4	5
11	Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.	1	2	3	4	5
12	Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactúo durante mi formación profesional.	1	2	3	4	5
13	Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.	1	2	3	4	5
14	Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.	1	2	3	4	5
15	Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.	1	2	3	4	5
16	Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales.	1	2	3	4	5
17	Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.	1	2	3	4	5
18	Procuró pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitario.	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos de emergencia sanitaria que hoy vivimos.	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.	1	2	3	4	5

22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de mi formación profesional.	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.	1	2	3	4	5

Fuente: Beatriz Marques (27 de setiembre de 2017 en España); Adaptado en Huánuco, Merith Eva Bardales Meneces.

Una vez rellenado el cuestionario llega el momento de corregirlo para que así podáis hallar vuestra puntuación en el test de Inteligencia emocional

### Atención

Puntuaciones hombres	Puntuaciones mujeres
Debe mejorar su atención: presta poca atención < 21	Debe mejorar su atención: presta poca atención < 24
Adecuada atención 22 a 32	Adecuada atención 25 a 35
Debe mejorar su atención: presta demasiada atención > 33	Debe mejorar su atención: presta demasiada atención > 36

### Claridad

Puntuaciones hombres	Puntuaciones mujeres
Debe mejorar su claridad < 25	Debe mejorar su claridad < 23
Adecuada atención 26 a 35	Adecuada atención 24 a 34
Excelente claridad > 36	Excelente claridad > 35

### Reparación

Puntuaciones hombres	Puntuaciones mujeres
Debe mejorar su reparación < 23	Debe mejorar su reparación < 23
Adecuada atención 24 a 35	Adecuada reparación 24 a 34

Excelente reparación > 36	Excelente reparación > 35
---------------------------	---------------------------

**Descripción:**

Test de Inteligencia Emocional de la autora (Marques, B. 2017) que mide tres dimensiones (atención, claridad y reparación), consta de 24 ítems, con una puntuación de 120 como máximo y 21 puntos como mínimo, adaptado por la investigadora. Permitirá el recojo de información sobre la efectividad de grado de efectividad de la aplicación de la Programación Neurolingüística para desarrollar Inteligencia Emocional en a las estudiantes universitarias de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de la ciudad de Huánuco.

**ANEXO 04**  
**SESIONES Y LECTURAS PARA TALLERES**  
 UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 ESCUELA DE POSGRADO

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Atención	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	01	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Revelar la efectividad e influencia del sistema representacional visual en el desarrollo de la atención.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Identidad familiar	01/10/2021	45 minutos

Secuencia Metodológica

<b>CONTENIDOS</b>	<b>ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>DURACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad.</li> <li>• Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.</li> <li>• Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.</li> <li>• Presto atención a mis emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para ejecutar la primera dimensión con los indicadores de logro.</li> <li>• Escuchan opiniones diversas en la sesión.</li> <li>• Analizan, dialogan, comparan debaten sobre el efecto que deja el aprendizaje del sistema representacional visual y el beneficio de la atención a las emociones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en la actividad realizada en relación a la primera dimensión y sus respectivos indicadores.	• Evolución de calificación en sus aprendizajes.	• Cuestionario	• En la ejecución de la sesión.

## FAMILIA

### ¿QUÉ DIJO TODA LA FAMILIA?

Veamos primero lo que dijo María

Era su cumpleaños, el día más hermoso de todos, según ella. Llevaba su mejor vestido, regalo de la abuelita, que lo había hecho con sus propias manos. La mesa de la habitación de María estaba llena de regalos: libros, juguetes y una muñeca que decía "¡Ay!" cuando se le apretaba la barriga. A María le encantaba celebrar su cumpleaños.

¡Qué bonito es vivir! dijo. Y el padrino añadió que la vida era el más bello cuento de hadas.

En la habitación de al lado estaban sus hermanos, dos niños de nueve y once años respectivamente. Pensaban también que la vida era muy hermosa, aunque quizá la imaginaban de forma distinta que María. Uno de los muchachos tenía una preocupación: que todo estuviera ya descubierto cuando fuera mayor; quería ir en busca de aventuras, como en los cuentos.

-La vida es el más hermoso cuento de hadas- había dicho el padrino-, y uno interviene en él personalmente.

En el piso de arriba vivía otra rama de la familia, también con hijos, pero ya mayores. Uno de ellos tenía diecisiete años, el otro veinte y el tercero era muy viejo, según decía María, pues ya había cumplido los veintiocho.



El padre y la madre, los dos de edad avanzada, decían con una sonrisa en los labios, en los ojos y el corazón:

-Qué jóvenes son los jóvenes! En el mundo no todo marcha como ellos creen, pero marcha. La vida es un cuento extraño y magnífico.

Arriba, en la buhardilla, vivía el padrino. Era viejo, pero tenía el corazón joven; siempre estaba de buen humor y contaba unas historias muy bonitas y muy largas. Siempre olía allí a flores, incluso en invierno, y en la chimenea ardía un gran fuego.

Los ojos del padrino brillaban de alegría.

-A medida que uno se vuelve viejo- le decía a María-, ve mejor la felicidad y la desgracia, ve que la vida es el más hermoso cuento de hadas.

El padrino tenía razón. Y también tenían razón los demás miembros de la familia. Cada uno ve la vida desde su prisma personal, y este depende mucho de la edad. Por eso una familia es también una escuela de vida, el lugar donde pueden compararse los diferentes puntos de vista de personas de muy distintas edades. Cada etapa tiene su belleza, y -del mismo modo que la primavera es más alegre porque existe el invierno-, la juventud y la niñez destacan allí donde conviven con la plenitud de la madurez y el sosiego de los viejos.

Autor: Hans Christian Ander

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Atención	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	02	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Revelar la efectividad e influencia del sistema representacional visual en el desarrollo de la atención.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Sentimientos de pertenencia	04/10/2021	45 minutos

## Secuencia Metodológica

<b>CONTENIDOS</b>	<b>ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>DURACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad.</li> <li>• Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.</li> <li>• Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.</li> <li>• Presto atención a mis emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para ejecutar la primera dimensión con los indicadores de logro.</li> <li>• Escuchan opiniones diversas en cada sesión.</li> <li>• Analizan, dialogan, comparan debaten sobre el efecto que deja el aprendizaje del sistema representacional visual y el beneficio de la atención a las emociones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la primera dimensión y sus respectivos indicadores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

### PERTENENCIA LA PEQUEÑA ESCUELA

Había una vez un niño llamado Luis, que estudiaba en la única escuela del que había en el pueblo. Para él era el mejor lugar al que podía ir, por eso la quería, la cuidaba y se sentía orgulloso de ella. Pero los demás niños solo se quejaban porque era pequeña, pobre y le faltaba muchas cosas.

Un día Luis Preocupada por lo que hacían los demás niños, decidió hacer algo y fue así como del recreo se reunieron con ellos para preguntarles por qué no querían y dañaban su escuela. Los demás niños le dijeron que lo hacían para que lo cerraran porque ellos no querían estar allí. Luis les contó porque para él era tan especial su escuela y les dijo: “Es la única que tengo y por eso la quiero”. Los niños pensaron que tenía razón y le preguntaron que podrían hacer para sentir lo mismo. Luis les dijo que lo primero que podían hacer era trabajar juntos para mejorarla, pintando sus paredes, arreglando lo que estaba dañado y realizando actividades para dinero y hacer de ella un lugar mejor, pero sobre todo debían quererla y enseñar a todos los demás a hacerlo también. Desde ese momento, todos comenzaron a trabajar por la pequeña escuela hasta convertir en un lugar hermoso y acogedor, donde todo el que entraba se sentía parte de ella.

Los profesores al ver lo que sus niños habían hecho, los felicitaron y les dijeron que eso se llamaba SENTIDO DE PERTENENCIA y que, y que los invitaban a seguir poniendo en práctica en todos los lugares o grupos a los que pertenecían, porque uno quiere lo que es suyo y puede convertirlo en lo mejor.

Autor: Colegio Moderna la Florida (Colombia)

Secuencia	<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
	<b>DIMENSIÓN</b>	Atención	
	<b>CRONOGRAMA</b>		
	<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
	<b>Número de sesión</b>	03	
	<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
	<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
	<b>Grupo</b>	Experimental	
	<b>Aprendizaje Esperado</b>	Revelar la efectividad e influencia del sistema representacional visual en el desarrollo de la atención.	
	<b>Tema- sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
El perdón	06/10/2021	45 minutos	

Metodológica

<b>CONTENIDOS</b>	<b>ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>DURACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad.</li> <li>• Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.</li> <li>• Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.</li> <li>• Presto atención a mis emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para ejecutar la primera dimensión con los indicadores de logro.</li> <li>• Escuchan opiniones diversas en cada sesión.</li> <li>• Analizan, dialogan, comparan debaten sobre el efecto que deja el aprendizaje del sistema representacional visual y el beneficio de la atención a las emociones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

<b>ESCALA DE LOGROS</b>	<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>MOMENTO DE APLICACIÓN</b>

Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la primera dimensión y sus respectivos indicadores.	• Evolución de calificación en sus aprendizajes.	• Cuestionario	• En la ejecución de la sesión.
--	--	----------------	---------------------------------

## EL PERDÓN

### EL CABALLERO QUE NO SABÍA PEDIR PERDÓN

Érase una vez un despiadado caballero que durante toda su vida no había hecho otra cosa que sembrar la discordia, y causar dolor a cuantas personas habían osado cruzarse en su camino. Un buen día, al levantarse, observó que le habían salido unas llagas purulentas y malolientes en la piel de todo su cuerpo. A medida que pasaban los días, las úlceras iban creciendo y creciendo. Asustado, decidió acudir al lago azul, famoso por curar todo tipo de enfermedades. Agotado por el viaje, bajó de su caballo y se sentó en la orilla del lago. De pronto, emergió de las aguas una hermosísima ninfa que le preguntó:

Poderoso caballero ¿qué has venido a buscar aquí?

El gentilhomme respondió: Hace tiempo que vengo sufriendo de terribles heridas que invaden todo mi cuerpo.

La ninfa le dijo: Báñate en el lago.

El hidalgo así lo hizo y, después de permanecer varios minutos en las frías aguas, salió. Y cuál fue su sorpresa, al comprobar que no había desaparecido ni una sola de sus llagas.

¡Mira! -exclamó enfadado-: No he sanado.

El hada sin perder la calma le dijo: Tus llagas son el fruto del odio que llevas en tu corazón. Tan sólo el bálsamo del perdón puede curarte.

El aristócrata, enfurecido, montó de nuevo sobre su caballo y con premura se alejó de allí.

Pasó el tiempo y, un atardecer de verano, el caballero regresó de nuevo hasta el lago. La ninfa emergió nuevamente de las aguas y le preguntó: ¿Qué has venido a buscar aquí?

El gentilhombre respondió: ¿Es qué no me reconoces?

El hada le observó con detenimiento durante unos minutos y le dijo: Han aumentado tanto las lesiones de tu piel que, de no ser por tu voz, jamás te hubiese reconocido.

El hidalgo, angustiado, exclamó: ¡Ayúdame! Me he convertido en un monstruo repugnante, y sufro de terribles dolores.

La ninfa, con voz serena, le respondió: Las úlceras son el fruto del odio que anida en tu corazón. Tan sólo el bálsamo del perdón puede sanarte. El dolor que sufres, no es otra cosa que tu propio arrepentimiento.

El hidalgo, cabizbajo, montó de nuevo sobre su caballo y se alejó del lugar.

Pasó el tiempo y, un amanecer, llegó hasta el lago un apuesto joven. La mágica dama emergió de las transparentes aguas y le preguntó: ¿Qué has venido a buscar aquí?

El joven respondió, a la vez que se dibujaba una gran sonrisa en sus labios: ¿No me reconoces? Yo, soy aquel caballero lleno de úlceras que vino hasta ti para pedirte ayuda. ¿Me recuerdas ahora?

El hada, sorprendida, exclamó: De no ser por tu voz, jamás te hubiese reconocido. Te has transformado en un joven muy apuesto, me entusiasma comprobar que estás completamente sano.

El gentilhombre prosiguió: Vengo a darte las gracias, hermosa dama. Puse en práctica tu sabio consejo, y fui a pedir perdón a todos y cada uno de los seres humanos a los que un día hice daño. Por cada persona que me perdonaba de corazón, desaparecía una de mis llagas. Así, hasta curarme del todo. La ninfa sonrió satisfecha.

No tienes nada que agradecerme, lo has hecho todo tú solo. Yo tan sólo soy la voz de tu conciencia y el lago, el espejo donde veías reflejado tu interior. A partir de ahora, dedícate a hacer el bien y a amar a tus semejantes y, cuando quieras hablar conmigo, tan sólo tendrás que escuchar la voz de tu corazón.

Autora: María del Mar (Cenicienta- Literaria)

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional
<b>DIMENSIÓN</b>	Atención

<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	04	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Revelar la efectividad e influencia del sistema representacional visual en el desarrollo de la atención.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Las emociones	08/10/2021	45 minutos

## Secuencia Metodológica

<b>CONTENIDOS</b>	<b>ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>DURACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad.</li> <li>• Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.</li> <li>• Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.</li> <li>• Presto atención a mis emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para ejecutar la primera dimensión con los indicadores de logro.</li> <li>• Escuchan opiniones diversas en cada sesión.</li> <li>• Analizan, dialogan, comparan debaten sobre el efecto que deja el aprendizaje del sistema representacional visual y el beneficio de la atención de las emociones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

<b>ESCALA DE LOGROS</b>	<b>TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>MOMENTO DE APLICACIÓN</b>
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la primera dimensión y sus respectivos indicadores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## LAS EMOCIONES

### SABIDURÍA DEL ZEN: MAESTROS Y DISCÍPULOS

Cerca de Tokio vivía un gran samurái, ya anciano, que ahora se dedicaba a enseñar el budismo zen a los jóvenes. A pesar de su edad, corría la leyenda de que aún era capaz de derrotar a cualquier adversario.

Cierta tarde, un guerrero, conocido por su total falta de escrúpulos, apareció por allí. Era famoso por utilizar la técnica de la provocación: esperaba que su adversario hiciera el primer movimiento y, dotado de una inteligencia privilegiada para captar los errores cometidos, contraatacaba con velocidad fulminante.

El joven e impaciente guerrero jamás había perdido una lucha. Conociendo la reputación del samurái estaba allí para derrotarlo y aumentar su fama.

Todos los estudiantes se manifestaron en contra de la idea, pero el viejo aceptó el desafío. Fueron todos hasta la plaza de la ciudad, y el joven comenzó a insultar al viejo maestro. Arrojó algunas piedras en su dirección, le escupió a la cara, gritó todos los insultos conocidos, ofendiendo incluso a sus antepasados. Durante horas hizo todo lo posible para provocarlo, pero el viejo permaneció impasible. Al final de la tarde, sintiéndose ya exhausto y humillado, el impetuoso guerrero se retiró.

Decepcionados por el hecho de que su maestro aceptara tantos insultos y provocaciones, los alumnos le preguntaron:

¿Cómo ha podido usted soportar tanta indignidad? ¿Por qué no usó su espada, aun sabiendo que podía perder la lucha, en vez de mostrarse cobarde ante todos nosotros?

Si alguien se acerca a ti con un regalo, y tú no lo aceptas, ¿a quién pertenece el regalo? Pregunto el samurái.

A quien intentó entregarlo, respondió uno de los discípulos. Pues lo mismo vale para la envidia, la rabia y los insultos – dijo el maestro. Cuando no son aceptados, continúan perteneciendo a quien los cargaba consigo.

**Autor: Paulo Coelho**



<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Claridad	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	05	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Revelar la efectividad e influencia del sistema representacional auditivo en el desarrollo de la claridad.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
La alegría	11/10/2021	45 minutos

## Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.</li> <li>• Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.</li> <li>• Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la segunda dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego la analiza, compara, reflexiona y sintetiza.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la segunda dimensión y sus respectivos indicadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## ALEGRÍA

### LA CARA PERFECTA

Había una vez un muñeco de papel que no tenía cara. Estaba perfectamente recortado y pintado por todo el cuerpo, excepto por la cara. Pero tenía un lápiz en su mano, así que podía elegir qué tipo de cara iba a tener ¡Menuda suerte!, por eso pasaba el día preguntando a quien se encontraba: ¿Cómo es una cara perfecta?

Una que tenga un gran pico - respondieron los pájaros. No, No, que no tenga pico, dijeron los árboles. La cara perfecta está llena de hojas. Olvida el pico y las hojas, interrumpieron las flores. Si quieres una cara perfecta, tú llénala de colores. Y así, todos los que encontró, fueran animales, ríos o montañas, le animaron a llenar su cara con sus propias formas y colores. Pero cuando el muñeco se dibujó pico, hojas, colores, pelo, arena y mil cosas más, resultó que a ninguno le gustó aquella cara ¡Y ya no podía borrarla! Y pensando en la oportunidad que había perdido de tener una cara perfecta, el muñeco pasaba los días llorando. Yo solo quería una cara que le gustara a todo el mundo, decía. Y mira qué desastre. Un día, una nubecilla escuchó sus quejas y se acercó a hablar con él: ¡Hola, muñeco! Creo que puedo ayudarte. Como soy una nube y no tengo forma, puedo poner la cara que quieras ¿Qué te parece si voy cambiando de cara hasta encontrar una que te guste? Seguro

que podemos arreglarte un poco. Al muñeco le encantó la idea, y la nube hizo para él todo tipo de caras. Pero ninguna era lo suficientemente perfecta. No importa, dijo el muñeco, al despedirse, has sido una amiga estupenda. Y le dio un abrazo tan grande, que la nube sonrió de extremo a extremo, feliz por haber ayudado. Entonces, en ese mismo momento, el muñeco dijo:

- ¡Esa! ¡Esa es la cara que quiero! ¡Es una cara perfecta!

- ¿Cuál dices? - preguntó la nube extrañada

- Pero si ahora no he hecho nada...

- Que sí, que sí. Es esa que pones cuando te doy un abrazo... ¡O te hago cosquillas! ¡Mira!

La nube se dio por fin cuenta de que se refería a su gran sonrisa. Y juntos tomaron el lápiz para dibujar al muñeco de papel una sonrisa enorme que pasara diez veces por encima de picos, pelos, colores y hojas. Y, efectivamente, aquella cara era la única que gustaba a todo el mundo, porque tenía el ingrediente secreto de las caras perfectas: una gran sonrisa que no se borraba jamás.

Autor: Pedro Pablo Sacristán

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Claridad	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	06	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Revelar la efectividad e influencia del sistema representacional auditiva en el desarrollo de la atención.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Autoestima	13/10/2021	45 minutos

#### Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.</li> <li>• Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.</li> <li>• Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la segunda dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego la analiza, compara, reflexiona y sintetiza.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la segunda dimensión y sus respectivos indicadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## AUTOESTIMA

### EL VERDADERO VALOR DEL ANILLO

Un joven concurre a un sabio en busca de ayuda.

Vengo, maestro, porque me siento tan poca cosa que no tengo fuerzas para hacer nada. Me dicen que no sirvo, que no hago nada bien, que soy torpe y bastante tonto. ¿Cómo puedo mejorar maestro? ¿Qué puedo hacer para que me valoren más?

El maestro, sin mirarlo, le dijo:

¡Cuánto lo siento muchacho, no puedo ayudarte, debo resolver primero mis propios problemas! Quizás después... Si quisieras ayudarme tú a mí, yo podría resolver este tema con más rapidez y después tal vez te pueda ayudar.

E... encantado, maestro -titubeó el joven, pero sintió que otra vez era desvalorizado y sus necesidades postergadas-.

Bien -asintió el maestro-. Se quitó un anillo que llevaba en el dedo pequeño de la mano izquierda y dándoselo al muchacho agregó: Toma el caballo que está allí afuera y cabalga hasta el mercado. Debo vender este anillo para pagar una deuda. Es necesario que obtengas por él la mayor suma posible, pero no aceptes menos de una moneda de oro.

Vete y regresa con esa moneda lo más rápido que puedas.

El joven tomó el anillo y partió. Apenas llegó, empezó a ofrecer el anillo a los mercaderes. Estos lo miraban con algún interés hasta que el joven decía lo que pretendía por el anillo. Cuando el joven mencionaba la moneda de oro, algunos reían, otros le daban vuelta la cara y sólo un viejito fue tan amable como para

tomarse la molestia de explicarle que una moneda de oro era muy valiosa para entregarla a cambio de un anillo.

En afán de ayudar, alguien le ofreció una moneda de plata y un cacharro de cobre, pero el joven tenía instrucciones de no aceptar menos de una moneda de oro, así que rechazó la oferta. Después de ofrecer su joya a toda persona que se cruzaba en el mercado -más de cien personas- y abatido por su fracaso, montó su caballo y regresó.

¡Cuánto hubiese deseado el joven tener él mismo esa moneda de oro!

Podría habérsela entregado al maestro para liberarlo de su preocupación y recibir entonces su consejo y su ayuda.

Maestro -dijo- lo siento, no es posible conseguir lo que me pediste. Quizás pudiera conseguir 2 o 3 monedas de plata, pero no creo que yo pueda engañar a nadie respecto del verdadero valor del anillo.

¡Qué importante lo que dijiste, joven amigo! -contestó sonriente el maestro-.

Debemos saber primero el verdadero valor del anillo. Vuelve a montar y vete al joyero. ¿Quién mejor que él para saberlo?

Dile que quisieras vender el anillo y pregúntale cuánto da por él. Pero no importa lo que ofrezca, no se lo vendas. Vuelve aquí con mi anillo.

El joven volvió a cabalgar. El joyero examinó el anillo a la luz del candil, lo miró con su lupa, lo pesó y luego le dijo:

Dile al maestro, muchacho, que, si lo quiere vender ya, no puedo darle más que 58 monedas de oro por su anillo.

¿¿¿¿58 monedas???? -exclamó el joven-.

Sí, -replicó el joyero-. Yo sé que con tiempo podríamos obtener por él cerca de 70 monedas, pero no sé... Si la venta es urgente...

El joven corrió emocionado a casa del maestro a contarle lo sucedido.

Siéntate -dijo el maestro después de escucharlo-. Tú eres como este anillo: una joya única y valiosa. Y como tal, sólo puede evaluarte verdaderamente un experto.

¿Qué haces por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor?

Y diciendo esto, volvió a ponerse el anillo en el dedo pequeño de su mano izquierda.

AUTOR: Jorge Bucay

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Claridad	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	7	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Comprende la influencia del sistema representacional auditiva a través de información científica en el desarrollo de la habilidad de la claridad.	
<b>Tema- sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Asertividad	15/10/2021	45 minutos

#### Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.</li> <li>• Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.</li> <li>• Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la segunda dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego la analiza, compara, reflexiona y sintetiza.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	DE	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la segunda dimensión y sus respectivos indicadores		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## ASERTIVIDAD

### Claudia y su Asertividad

Cuando Claudia entró en casa, su rostro mostraba agotamiento y tristeza. Normalmente siempre volvía muy contenta del colegio, así que su abuela comprendió en seguida que algo había ocurrido en el colegio.

Claudia ¿quieres que salgamos a merendar? Han abierto una pastelería nueva y los pasteles tienen un aspecto delicioso – preguntó la abuelita. Gracias abuela, pero no tengo mucho apetito. Bueno cariño, pues si quieres me cuentas primero lo que te pasa y cuando te encuentres mejor y más alegre nos vamos juntas. ¿Qué te parece? ¿quieres contarme por qué estás tan triste? Claudia estaba sorprendida, ¿cómo se habría enterado su abuela de lo sucedido en el cole? Comenzó a ponerse muy nerviosa y su frente empezó a arrugarse como la de uno de esos perros que tienen tanta piel. Pero abuela, ¿cómo te has enterado? He visto tu cara y me he imaginado que algo te había pasado, porque esta mañana estabas muy contenta y ahora has vuelto totalmente abatida. En ese momento Claudia se relajó, nadie había dicho nada, era todo un alivio.

Pues veras abuelita, es que hoy me he peleado con mi mejor amiga, Paula, porque ella siempre me está diciendo lo que debemos hacer y a lo que debemos jugar. Pero hoy he sido muy egoísta, porque no me apetecía jugar al “pilla, pilla” y le he dicho que si no le importaba nos quedábamos sentadas. Es que me dolía un poco la tripa y cuando



a Paula le sucede algo, yo siempre me quedo a su lado. Sin embargo, ella se ha ido a jugar con otras niñas y me ha dicho que soy una egoísta por no querer jugar. La abuela se quedó unos segundos en silencio, respiró hondo y se acercó a la librería.

Con el dedo seleccionó un minúsculo cuento, lo sacó y lo abrió. Te voy a contar una historia. Este libro se llama **“La Asertividad de Ruth”**

*Había una vez una pequeña llamada Ruth. Todo el mundo decía de ella que era la niña más buena de la aldea. Ruth siempre estaba dispuesta a ayudar a los demás, aunque tuviese que dejar lo que estuviera haciendo. Era incapaz de decir que no a un amigo y siempre hacía todo lo que la pedían.*

*Un día, llegó una niña nueva al colegio, se llamaba Marta. Era una niña bastante revoltosa, pero Ruth se presentó y le ofreció su ayuda para todo lo que necesitase. Marta entendió que Ruth era muy buena y decidió aprovecharse de ella. Cada vez que su mamá le mandaba a hacer un recado, ella llamaba a Ruth y le encargaba que lo hiciera por ella. Siempre le pedía que terminase sus deberes y no paraba de molestarla con pedidos agotadores. Ruth siempre estaba dispuesta a ayudar, pero una mañana amaneció enferma y tuvo que decir a Marta que no podría ayudarla con todo lo que la pedía. También tuvo que pedir al resto de personas de la aldea que la dejaran descansar, pues con tanto ayudar a los demás había descuidado su salud y había enfermado.*

*Pasados unos días, Ruth mejoró y volvió a la escuela, pero para su sorpresa ninguna amiga la quería dirigir la palabra. En seguida se dio cuenta de que Marta estaba todo el rato cuchicheando a sus espaldas. De pronto, una de sus mejores amigas se acercó y le dijo: “Ruth, eres muy egoísta, estos días hemos tenido que jugar solas y nadie nos ha ayudado a hacer las cosas. Ruth no entendía como habiendo sido siempre tan buena con todo el mundo, ahora nadie agradecía su esfuerzo.*

*En ese momento un niño, que siempre jugaba solo, se acercó a ella y le dijo: yo seré tu amigo. Pero no quiero que hagas siempre lo que yo te diga, al igual que yo no lo haré. Los amigos deben ser sinceros y tenemos que ser capaces de decir “no” cuando algo no nos parezca bien. Ruth sonrió; ella no estaba acostumbrada a que nadie tuviese en cuenta su opinión. Durante toda su vida se había dedicado a*

*complacer a los demás y nunca nadie había tenido en cuenta si le apetecía o no hacerlo. Y desde entonces Ruth aprendió el valor del respeto hacia uno mismo y hacia los demás y la importancia de la amistad sin condiciones.*

La abuelita dio por terminado el cuento, se quitó sus gafas y se dirigió a Claudia diciendo:

La moraleja de este cuento, querida nieta, es que hay que saber decir que “no”, con respeto hacia los demás, pero también sabiendo respetar tus propios deseos. No por complacer a todo el mundo vas a conseguir que todos sean tus amigos. Si alguien no es capaz de tener en cuenta tu opinión, tal vez no te interese tenerlo como amigo o amiga. En la vida hay que saber decir que no cuando algo no te apetece o no te parece correcto. El respeto y las buenas formas no deben estar reñidos con saber hacer entender cuáles son tus preferencias. Si en algún momento no puedes ayudar a alguien porque estás muy ocupado, debes ser capaz de decir “no”; a veces hay que dar importancia a tus propias obligaciones. Así que “NO” Claudia, no te has comportado como una egoísta con tu amiga Paula. Lo único que ha ocurrido es que has encontrado tu asertividad.

¿Cómo? – preguntó Claudia con el gesto torcido.

Pues eso, que has encontrado tú asertividad. Has aprendido a decir que “NO” cuando ha sido necesario y sin faltar al respeto a nadie. Y lo más importante es que al ser asertivo has aprendido a respetar tus propias opiniones, porque ¿sabes qué? Todos tenemos derecho a dar nuestra opinión, y a ser tenidos en cuenta. Y ahora, ¿te apetece merendar o te prefieres descansar en casa? Ya sabes tienes derecho a decidir, pues por fin has encontrado tu asertividad. Pues veras abuela, con tanto asertividad se me ha abierto el apetito, así que acepto tu invitación.

Y tú ¿sabes dónde está tu asertividad? Disfruta con tus amigos y haz que tu opinión se haga respetar.

Autora: Beatriz de las Heras García

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Claridad	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	8	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Comprende la influencia del sistema representacional auditiva a través de información científica en el desarrollo de la habilidad de la claridad.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Resiliencia	18/10/2021	45 minutos

## Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.</li> <li>• Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.</li> <li>• Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la segunda dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego la analiza, compara, reflexiona y sintetiza.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una hora pedagógica por sesión.</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la segunda dimensión y sus respectivos indicadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## RESILIENCIA

### ZANAHORIA, HUEVO Y CAFÉ

Un hijo se quejaba con su madre acerca de su vida y de cómo las cosas le resultaban tan difíciles. No sabía cómo hacer para seguir adelante y creía que se daría por vencido. Estaba cansado de luchar. Parecía que cuando solucionaba un problema aparecía otro.

Su madre le llevó a la cocina; allí llenó tres ollas con agua y las colocó sobre el fuego. En una colocó zanahorias; en otra, huevos; en la tercera, puso granos de café. Las dejó hervir sin decir palabra.

El hijo esperó impacientemente, preguntándose qué estaría haciendo su madre. A los veinte minutos la madre apagó el fuego. Sacó las zanahorias y las colocó en un tazón. Sacó los huevos y los puso sobre un plato. Finalmente, coló el café y lo sirvió en una taza.

Mirando a su hijo le dijo: ¿Qué ves? Zanahorias, huevos y café, fue su respuesta. Le hizo acercarse más y le pidió que tocara las zanahorias, él lo hizo y notó que estaban blandas. Luego le pidió que tomara un huevo y lo rompiera; al quitarle la cáscara, observó que el huevo estaba duro. Finalmente le pidió que probara el café; él sonrió mientras disfrutaba de su aroma.

Humildemente, el hijo preguntó: ¿qué significa esto madre? Es química, le explicó: los tres elementos se han enfrentado a la misma adversidad: agua hirviendo, pero han reaccionado de forma diferente en función de sus características.

- La zanahoria llegó al agua fuerte y dura; pero, después de pasar por el agua hirviendo, se ha puesto débil, fácil de deshacer.
- El huevo ha llegado al agua frágil, su cáscara protegía un líquido interior; pero, después de estar en el agua hirviendo, su interior se ha endurecido.
- Los granos de café, sin embargo, transformaron al agua, convirtiéndola en una rica bebida que reconforta y calienta.

¿Cuál eres tú, hijo? Cuando la adversidad llama a tu puerta, ¿cómo respondes?, preguntó a su hijo.

- ¿Eres una zanahoria, que parece fuerte, pero cuando la adversidad y el dolor te tocan, te vuelves débil y pierdes tu fortaleza?
- ¿Eres un huevo, que comienza con un corazón maleable, un espíritu fluido, pero tras una muerte, una separación o un despido te has vuelto duro y rígido? Por fuera pareces el mismo, pero eres amargado y áspero, con un espíritu y un corazón endurecidos.
- ¿Eres como el grano de café? El café cambia al agua hirviendo, el elemento que le causa dolor. Cuando el agua llega al punto de ebullición, el café alcanza su mejor sabor.

¿Y usted amigo? ¿Es como una zanahoria, que parece fuerte, pero se vuelve débil cuando la adversidad la toca? ¿Es como un huevo cuyo corazón maleable se endurece ante las penas? ¿O como un grano de café, que cambia al agua hirviendo, al elemento que le causa dolor? El que es como un grano de café, reacciona mejor cuando las cosas se ponen peor.

Autor: Jaime Lopera Gutiérrez y Martha Inés Bernal Trujillo

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Reparación	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	9	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Plantean soluciones pertinentes con el sistema representacional kinestésico identificando habilidades de la reparación que ayuden al desarrollo de la inteligencia emocional.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Empatía	20/10/2021	45 minutos

#### Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.</li> <li>• Procuero pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitario.</li> <li>• Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la tercera dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego analiza, compara, reflexiona sintetiza y plantean soluciones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dos horas pedagógicas</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la tercera dimensión y sus respectivos indicadores	• Evolución de calificación en sus aprendizajes.	• Cuestionario	• En la ejecución de la sesión.

## EMPATÍA

### HUELLAS EN EL CORAZÓN

Un hombre joven se situó en el centro de un poblado y proclamó que poseía el corazón más hermoso de toda la comarca. Una gran multitud se congregó a su alrededor: todos confirmaron, admirados, que ese corazón era perfecto, pues no se observaban en él manchas ni rasguños; coincidieron en que era el corazón más hermoso que hubieran visto

Al saberse admirado, el joven se sintió más orgulloso aún, y con mayor convicción afirmó que el suyo era el corazón más hermoso de todo el lugar. De pronto un anciano salió de la multitud y le habló:

¿Por qué dices eso? Tu corazón no es tan hermoso como el mío.

Con sorpresa, la multitud y el joven miraron el corazón del viejo y vieron que, si bien latía vigorosamente, estaba cubierto de cicatrices, incluso había agujeros y zonas donde faltaban trozos que habían sido reemplazados por otros que no correspondían, pues se veían los bordes dispares. El joven se echó a reír.

Debes estar bromeando —dijo—. Comparar tu corazón con el mío... El mío es perfecto. En cambio, el tuyo es un montón de cicatrices y dolor.

Es cierto —replicó el anciano—: tu corazón luce perfecto, pero yo jamás me comprometería contigo. Mira, cada cicatriz representa una persona a la cual entregué todo mi amor. Me arranqué trozos del corazón para dárselos a cada uno de aquellos a quienes he amado. Muchos, a su vez, me han obsequiado trozos del suyo, que he puesto en el lugar que quedó abierto. Como las piezas no eran iguales, se ven estos bordes

disparejos, de los cuales me alegro porque me recuerdan el amor que he compartido. También hubo oportunidades en las cuales entregué un trozo de mi corazón a alguien, pero esa persona no me ofreció nada a cambio: entonces ahí quedaron estos vacíos. A pesar del dolor que las heridas me producen, me recuerdan que sigo amando a esas personas y alimentan la esperanza de que algún día tal vez regresen y llenen el vacío que han dejado. ¿Comprendes ahora lo que es verdaderamente hermoso? —remató el anciano.

El joven permaneció en silencio, pero lágrimas corrían por sus mejillas. Se acercó al anciano, se arrancó un trozo del corazón y se lo ofreció. El anciano lo recibió y lo puso en su corazón, le quitó un trozo y con él tapó la herida abierta del joven. La pieza se amoldó, pero no a la perfección: se notaban los bordes.

El joven miró su corazón, que ya no era perfecto, pero lucía mucho más hermoso que antes, porque el amor fluía en su interior.

Y su corazón ¿cómo es?

Autor: Jaime Lopera Gutiérrez y Martha Inés Bernal Trujillo



<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional		
<b>DIMENSIÓN</b>	Reparación		
<b>CRONOGRAMA</b>			
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>			
<b>Número de sesión</b>	10		
<b>Duración</b>	45 minutos c/s		
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario		
<b>Grupo</b>	Experimental		
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Plantean soluciones pertinentes con el sistema representacional kinestésico identificando habilidades de la reparación que ayuden al desarrollo de la inteligencia emocional.		
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>	
Habilidades de convivencia	22/10/2021	45 minutos	

#### Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.</li> <li>• Procuero pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitario.</li> <li>• Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la tercera dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego analiza, compara, reflexiona sintetiza y plantean soluciones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dos horas pedagógicas</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la tercera dimensión y sus respectivos indicadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## CONVIVENCIA

### ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Pues que hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas, quizás demasiadas, para que sirviera de algo. Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con el resto de las herramientas. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se pasaba la vida midiendo a los demás según su propia medida, como si fuera él la única herramienta perfecta.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un fino mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación.

Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo: - “Señores y señoras, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos”.

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Es fácil encontrar defectos cualquier necio puede hacerlo, pero encontrar cualidades es una labor para los espíritus superiores que son capaces de inspirar el éxito de los demás.

Autor: Jaime Lopera Gutiérrez y Martha Inés Bernal Trujillo

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Reparación	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	11	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Plantean soluciones pertinentes con el sistema representacional kinestésico identificando habilidades de la reparación que ayuden al desarrollo de la inteligencia emocional.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
Disciplina	25/10/2021	45 minutos

## Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.</li> <li>• Procuero pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitario.</li> <li>• Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la tercera dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego analiza, compara, reflexiona sintetiza y plantean soluciones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dos horas pedagógicas</li> </ul>
ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la tercera dimensión y sus respectivos indicadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de calificación en sus aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ejecución de la sesión.</li> </ul>

## DISCIPLINA

### LA PALABRA SALVAJE

Érase una vez un reino que sufría el ataque continuo de ogros, brujas y dragones. Solo podían defenderse con la valentía de sus soldados, pues desde la muerte del gran mago, nadie había sido capaz de leer los hechizos del libro mágico. Estos eran muy poderosos, pero tan peligrosos, que un pequeño error en su pronunciación podría ser terrible. Por eso el mago antes de morir protegió el libro con la más difícil de las palabras salvajes, que son aquellas que nunca antes han sido bien leídas. Esperaba así encontrar un digno sucesor, alguien capaz de utilizar la magia sin hacer daño.

Por eso desde pequeños los niños de aquel reino podían elegir entre prepararse para ser soldados o magos. Pero mientras el entrenamiento de los soldados estaba lleno de ejercicio y aventuras desde el primer día, el de los magos obligaba a estudiar y leer durante mucho tiempo antes de enfrentarse al gran libro y su palabra salvaje. Y de los pocos que terminaron su preparación, ninguno consiguió leer y comprender correctamente aquella misteriosa palabra.

Marko era uno de los niños que debería elegir aquel año. Como la mayoría, solo pensaba en ser soldado. Pero justo el día anterior a su decisión, el reino sufrió un terrible ataque y pudo ver cómo el enemigo derrotaba con facilidad incluso a los soldados más fuertes y valientes. A pesar de que cada vez había más y mejores soldados, nunca habían estado tan cerca de perder la guerra. Hacía falta un gran cambio, y Marco comenzó por él mismo: se prepararía para ser mago. El primero en intentarlo en años.

Tal y como esperaba, el comienzo fue difícil. Aprender letras que no significaban nada. Luego juntarlas sin ver ningún resultado. Después crear las primeras palabras, tan fáciles de decir que las sabría hasta un bebé, pero mucho más difíciles de leer. Hasta que finalmente, cuando comenzaba a desanimarse, empezó a comprender frases y palabras, y pudo leer sus primeros libros, y consiguió el acceso a la gran biblioteca.

Allí encontró muchos libros que ya no eran cosa de bebés. Hablaban de cosas más bonitas y sorprendentes, de las que nada sabían los niños de su edad que se preparaban para las batallas. Y hablaban también de batallas, de las que Marko leyó tanto que se convirtió en un experto. En aquellos libros aprendía tantas cosas, que no

paraba de leerlos uno tras otro. Y Marko, siendo apenas un niño, empezó a darse cuenta de que sus libros le estaban convirtiendo en uno de los mayores sabios del reino. Pronto comprendió que nadie había sustituido al gran mago porque estaban tan ocupados aprendiendo a luchar que apenas dedicaban tiempo para aprender a leer correctamente. Y pensó que había llegado el momento de enfrentarse a la palabra salvaje.

Hacía años que nadie lo intentaba y todos acudieron emocionados a la gran plaza. Marko abrió el libro y por fin vio la palabra:

“Hiktrikostakuntijagoni”.

Marko reconoció la palabra inmediatamente y sonrió de oreja a oreja ¡Qué fácil! ¡Y qué listo había sido el mago! Aquella palabra no significaba nada por sí misma. Solo era el título de uno de los libros más raros y escondidos que había en la biblioteca, uno que le había encantado a Marko. Un libro lleno de palabras raras que explicaba las mejores técnicas de lucha contra ogros, brujas y dragones, con sus puntos débiles y todo lo necesario para derrotarlos fácilmente. Marko corrió a buscarlo a la biblioteca y descubrió un mensaje oculto en su última página:

“Yo, el Gran Mago, te nombro a ti, seas quien seas, mi sucesor. Y comparto contigo el mayor de mis secretos: nunca fui mago. Todo el poder que tuve vino de lo que aprendí en estos libros, como lo has hecho tú. Este libro solo completa ese poder ayudándote a parecer mágico, pues los brutos soldados no seguirían a un simple sabio, pero sí a un poderoso mago.”

Marko comprendió entonces para qué servían todas aquellas palabras raras. No eran más que falsos hechizos, un simple truco para conseguir un líder sabio.

Y así fue como Marko, el mago que nunca fue mago, llegó a dirigir a los soldados del reino hacia la victoria, y a vivir mil y una aventuras gracias a la sabiduría que descubrió en los olvidados libros de una biblioteca.

Autor: Pedro Pablo Sacristán

<b>VARIABLE</b>	Inteligencia Emocional	
<b>DIMENSIÓN</b>	Reparación	
<b>CRONOGRAMA</b>		
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>		
<b>Número de sesión</b>	12	
<b>Duración</b>	45 minutos c/s	
<b>Nivel Educativo</b>	Universitario	
<b>Grupo</b>	Experimental	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Plantean soluciones pertinentes con el sistema representacional kinestésico identificando habilidades de la reparación que ayuden al desarrollo de la inteligencia emocional.	
<b>Taller</b>	<b>Fecha</b>	<b>Duración</b>
La paz	27/10/2021	45 minutos

#### Secuencia Metodológica

CONTENIDOS	ORIENTACIÓN DE APRENDIZAJE	RECURSOS	DURACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.</li> <li>• Procuero pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.</li> <li>• Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitario.</li> <li>• Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de los conocimientos previos.</li> <li>• Desarrollo del taller para realizar la tercera dimensión con sus indicadores de logro.</li> <li>• Indagan información luego analiza, compara, reflexiona sintetiza y plantean soluciones.</li> <li>• Responde diversas preguntas planteadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Celular</li> <li>• Plataformas virtuales</li> <li>• Internet</li> <li>• Humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dos horas pedagógicas</li> </ul>

ESCALA DE LOGROS	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	MOMENTO DE APLICACIÓN
Manifiesta aprendizaje relevante e impactante, expresando su reflexión y conocimiento, con solidez y responsabilidad en las actividades realizadas en relación a la tercera dimensión y sus respectivos indicadores	• Evolución de calificación en sus aprendizajes.	• Cuestionario	• En la ejecución de la sesión.

## PAZ

### EL MEJOR GUERRERO DEL MUNDO

Caucasum era un joven valiente, experto espadachín, que soñaba con convertirse en el mejor guerrero del mundo. En todo el ejército no había quien le venciera en combate, y soñaba con convertirse en el gran general, sucediendo al anciano cobardón que ocupaba el puesto. El rey le apreciaba mucho, pero el día que le contó su sueño de llegar a ser general, le miró con cierto asombro y le dijo:

- Tu deseo es sincero, pero no podrá ser. Aún tienes mucho que aprender.

Aquello fue lo peor que le podía pasar a Caucasum, que se enfureció tanto que abandonó el palacio, decidido a aprender todas las técnicas de lucha existentes. Pasó por todo tipo de gimnasios y escuelas, mejorando su técnica y su fuerza, pero sin aprender nuevos secretos, hasta que un día fue a parar a una escuela muy especial, una gris fortaleza en lo alto una gran montaña. Según le habían contado, era la mejor escuela de guerreros del mundo, y sólo admitían unos pocos alumnos. Por el camino se enteró de que el viejo general había estudiado allí y marchó decidido a ser aceptado y aprender los grandes secretos de la guerra.

Antes de entrar en la fortaleza le obligaron a abandonar todas sus armas. **"No las necesitarás más. Aquí recibirás otras mejores"**. Caucasum, ilusionado, se desprendió de sus armas, que fueron arrojadas inmediatamente a un foso por un hombrecillo gris. Uno de los instructores, un anciano serio y poco hablador, acompañó al guerrero a su habitación, y se despidió diciendo **"en 100 días comenzará el entrenamiento"**.



¡100 días! Al principio pensó que era una broma, pero pudo comprobar que no era así. Los primeros días estaba histérico y nervioso, e hizo toda clase de tonterías para conseguir adelantar el entrenamiento. Pero no lo consiguió, y terminó esperando pacientemente, disfrutando de cada uno de los días.

El día 101 tuvieron la primera sesión. **"Ya has aprendido a manejar tu primera arma: la Paciencia"**, comenzó el viejo maestro. Caucasum no se lo podía creer, y soltó una breve risa. Pero el anciano le hizo recordar todas las estupideces que había llegado a hacer mientras estaba poseído por la impaciencia, y tuvo que darle la razón. **"Ahora toca aprender a triunfar cada batalla"**. Aquello le sonó muy bien a Caucasum, hasta que se encontró atado a una silla de pies y manos, subido en un pequeño pedestal, con decenas de aldeanos trepando para tratar de darle una paliza. Tenía poco tiempo para actuar, pero las cuerdas estaban bien atadas y no pudo zafarse. Cuando le alcanzaron, le apalearon. El mismo ejercicio se repitió durante días, y Caucasum se convenció de que debía intentar cosas nuevas. Siguió fallando muchas veces, hasta que cayó en la cuenta de que la única forma de frenar el ataque era acabar con la ira de los aldeanos. Los días siguientes no dejó de hablarles, hasta que consiguió convencerles de que no era ninguna amenaza, sino un amigo. Finalmente, fue tan persuasivo, que ellos mismos le libraron de sus ataduras, y trabaron tal amistad que se ofrecieron para vengar sus palizas contra el maestro. Era el día 202.

-**"Ya controlas el arma más poderosa, la Palabra, pues lo que no pudieron conseguir ni tu fuerza ni tu espada, lo consiguió tu lengua"**. Caucasum estuvo de acuerdo, y se preparó para seguir su entrenamiento. **"Esta es la parte más importante de todas. Aquí te enfrentarás a los demás alumnos"**. El maestro le acompañó a una sala donde esperaban otros 7 guerreros. Todos parecían fuertes, valientes y fieros, como el propio Caucasum, pero en todos ellos se distinguía también la sabiduría de las dos primeras lecciones. **"Aquí lucharéis todos contra todos, triunfará quien pueda terminar en pie"**. Y así, cada mañana se enfrentaban los 7 guerreros. Todos desarmados, todos sabios, llamaban al grupo de fieles aldeanos que conquistaron en sus segundas pruebas, y trataban de influir sobre el resto, principalmente con la palabra y haciendo un gran uso de la paciencia. Todos urdían engaños para atacar a los demás cuando menos lo esperasen, y sin llegar ellos mismos a lanzar un golpe, dirigían una feroz batalla... Pero los días pasaban, y Caucasum se daba cuenta de que sus fuerzas

se debilitaban, y sus aldeanos también. Entonces cambió de estrategia. Con su habilidad de palabra, renunció a la lucha, y se propuso utilizar sus aldeanos y sus fuerzas en ayudar a los demás a reponerse. Los demás agradecieron perder un enemigo que además se brindaba a ayudarles, y recrudecieron sus combates. Mientras, cada vez más aldeanos se unían al grupo de Caucasum, hasta que finalmente, uno de los 7, llamado Tronor, consiguió triunfar sobre el resto. Tan sólo habían resistido unos pocos aldeanos junto a él. Cuando terminó y se disponía a salir triunfante, el maestro se lo impidió diciendo: "**no, sólo uno puede quedar en pie**".

Tronor se dirigió con gesto amenazante hacia Caucasum, pero éste, adelantándose, dijo: - ¿De veras quieres luchar? ¿No ves que somos 50 veces más numerosos? Estos hombres lo entregarán todo por mi, les he permitido vivir libres y en paz, no tienes ninguna opción.

Cuando dijo esto, los pocos que quedaban junto a Tronor se pusieron del lado de Caucasum. ¡Había vencido!

El maestro entró entonces con una sonrisa de oreja a oreja: "**de todas las grandes armas, la Paz es la que más me gusta. Todos se ponen de su lado tarde o temprano**". El joven guerrero sonrió. Verdaderamente, en aquella escuela había conocido armas mucho más poderosas que todas las anteriores. Días después se despidió dando las gracias a su maestro, y volvió a palacio, dispuesto a disculparse ante el rey por su osadía. Cuando este le vio acercarse tranquilamente, sin escudos ni armas, sonriendo sabia y confiadamente, le **saludó**:

- ¿Qué hay de nuevo, General?

Autor: Pedro Pablo Sacristán



## ANEXO 05

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**HUÁNUCO – PERÚ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTOS**

**Nombre del experto:** ADALBERTO LUCAS CABELLO **Especialidad:** Docente Filosofía Psicología y Ciencia Sociales

“Calificar con 1, 2, 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios, coherencia, suficiencia y claridad”

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>ÍTEM</b>	<b>RELEVANCIA</b>	<b>COHERENCIA</b>	<b>SUFICIENCIA</b>	<b>CLARIDAD</b>
<b>Atención</b>	Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad	4	3	4	3
	Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.	4	4	4	4
	Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.	4	4	4	4
	Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.	3	3	4	4
	Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.	4	4	4	4
	Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.	4	4	4	4
	Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia	4	4	4	4
	Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.	3	4	4	4
<b>Claridad</b>	Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.	3	4	3	4

	Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.	4	4	3	4
	Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.	4	3	4	4
	Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.	4	4	4	4
	Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.	4	4	4	4
	Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.	4	3	4	4
	Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.	4		4	4
	Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales.	4	3	4	4
<b>Reparación</b>	Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.	4	4	4	4
	Procuró pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.	4	4	4	4
	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria.	4	4	4	4
	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias difíciles en tiempos de emergencia sanitaria que hoy vivimos.	4	4	4	4
	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.	4	4	4	4
	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás	4	4	4	4
	Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de formación profesional.	4	3	3	4

	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.	4	3	4	4
--	--	---	---	---	---

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO ( ) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? \_\_\_\_\_

**DECISIÓN DEL EXPERTO:**

El instrumento debe ser aplicado: SI ( X ) NO ( )



\_\_\_\_\_  
Firma y sello del experto

Dr. ADALBERTO LUCAS CABELLO

DNI: 22491809

CELULAR: 962858511



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**HUÁNUCO – PERÚ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**Nombre del experto:** Dr. Arturo Lucas Cabello **Especialidad:** Docente Filosofía Psicología y Ciencia Sociales

“Calificar con 1, 2, 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios, coherencia, suficiencia y claridad”

DIMENSIÓN	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
<b>Atención</b>	Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad	4	4	4	4
	Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.	4	4	4	4
	Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.	4	4	4	4
	Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.	4	4	4	3
	Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.	4	3	4	4
	Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.	4	4	4	4
	Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia	4	4	4	4
	Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.	4	4	3	4

<b>Claridad</b>	Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.	4	4	3	4
	Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.	4	4	4	3
	Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.	4	4	4	4
	Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.	4	4	4	4
	Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.	4	3	4	4
	Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.	4	4	4	4
	Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.	4	3	4	4
	Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales.	4	4	4	4
<b>Reparación</b>	Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.	4	3	4	4
	Procuró pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.	4	4	4	4
	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria.	4	4	4	4
	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias difíciles en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.	4	4	4	4
	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.	4	4	4	4
	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás	4	4	3	4

Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de formación profesional.	4	3	4	4
Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO ( ) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? \_\_\_\_\_

**DECISIÓN DEL EXPERTO:**

El instrumento debe ser aplicado: SI ( X ) NO ( )



Firma y sello del experto

Dr. ARTURO LUCAS CABELLO





**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**HUÁNUCO – PERÚ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**Nombre del experto:** Dr. Fredi Sotomayor Herrera    **Especialidad:** Docente Filosofía Psicología y Ciencia Sociales

“Calificar con 1, 2, 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios, coherencia, suficiencia y claridad”

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>ÍTEM</b>	<b>RELEVANCIA</b>	<b>COHERENCIA</b>	<b>SUFICIENCIA</b>	<b>CLARIDAD</b>
<b>Atención</b>	Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad	4	4	4	4
	Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.	4	3	4	4
	Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.	4	4	4	3
	Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.	4	4	4	4
	Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.	4	3	4	4
	Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.	4	4	4	4
	Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia	4	4	4	3
	Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.	4	3	4	4

<b>Claridad</b>	Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.	4	4	4	4
	Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.	4	3	3	4
	Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.	4	4	4	4
	Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.	4	3	4	4
	Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.	4	4	3	4
	Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.	4	4	4	3
	Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.	4	4	4	4
	Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales.	4	4	3	4
<b>Reparación</b>	Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.	4	4	4	4
	Procuró pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.	4	4	4	4
	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria.	4	4	4	4
	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.	4	4	4	4
	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.	4	4	4	4
	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás	4	4	4	4

	Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de formación profesional.	4	3	4	3
	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO ( ) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? \_\_\_\_\_

**DECISIÓN DEL EXPERTO:**

El instrumento debe ser aplicado: SI ( X ) NO ( )



\_\_\_\_\_  
Firma y sello del experto

Dr. FREDI SOTOMAYOR HERRERA



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**HUÁNUCO – PERÚ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**Nombre del experto:** Dr. Orlando Ascayo León      **Especialidad:** Lengua y Literatura

“Calificar con 1, 2, 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios, coherencia, suficiencia y claridad”

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>ÍTEM</b>	<b>RELEVANCIA</b>	<b>COHERENCIA</b>	<b>SUFICIENCIA</b>	<b>CLARIDAD</b>
<b>Atención</b>	Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad	4	4	3	4
	Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.	4	4	4	3
	Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.	4	4	4	4
	Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.	4	4	4	4
	Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.	4	3	4	4
	Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.	4	4	4	4
	Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia	4	4	3	4
	Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.	3	4	4	4

<b>Claridad</b>	Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.	4	4	4	4
	Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.	4	4	4	4
	Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.	4	3	4	4
	Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.	4	4	4	4
	Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.	3	4	4	4
	Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.	4	4	4	4
	Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.	4	4	4	4
	Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales.	4	4	4	4
<b>Reparación</b>	Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.	4	4	4	4
	Procuró pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.	4	4	4	4
	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria.	4	4	4	4
	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias difíciles en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.	4	4	4	3
	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.	4	4	3	4
	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás	4	4	4	4

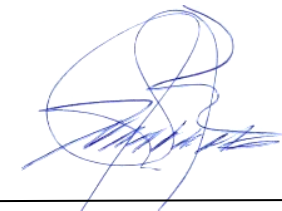
	Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de formación profesional.	4	4	4	4
	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO ( ) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? \_\_\_\_\_

**DECISIÓN DEL EXPERTO: APROBADO**

El instrumento debe ser aplicado: SI ( X ) NO

( )



Firma y sello del experto

Dr. ORLANDO ASCAYO LEON



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN**  
**HUÁNUCO – PERÚ**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**Nombre del experto:** Dra. Lilia Campos Cornejo **Especialidad:** Psicología, Psicopedagogía - Neurociencias y Educación

“Calificar con 1, 2, 3 o 4 cada ítem respecto a los criterios, coherencia, suficiencia y claridad”

DIMENSIÓN	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
<b>Atención</b>	Pongo mucha atención a los sentimientos de mis compañeros(a) de clase en la universidad	4	3	4	4
	Presto atención a mis sentimientos durante mi formación profesional.	3	4	4	3
	Muestro mis emociones, de alegría, tristeza, enfado, de manera espontánea en respuesta a ciertos estímulos de agrado, desagrado, etc.	4	3	4	4
	Presto atención a mis emociones cuando interactúo con mis pares.	4	4	3	3
	Trato que mis sentimientos confluyan con mis pensamientos durante mi formación profesional.	4	4	4	3
	Mantengo un estado de ánimo cordial, afable cuando estoy con mis amigos.	4	3	4	4
	Realizo actividades físicas y comunicativas para fortalecer mis sentimientos en tiempos de pandemia	4	4	4	4
	Respondo asertivamente, a través de lenguaje verbal y no verbal cuando tengo dificultades académicas.	4	3	3	4

<b>Claridad</b>	Mis acciones y actitudes siempre son claras, coherentes con mis propósitos universitarios.	4	4	3	4
	Puedo definir con claridad mis sentimientos cuando me siento abrumada durante mis estudios universitarios.	3	4	4	3
	Identifico cómo me siento luego de reflexionar sobre mis actitudes frente a mis estudios profesionales.	4	4	3	4
	Reconozco mis sentimientos sobre las personas con quienes interactué durante mi formación profesional.	4	3	4	3
	Comprendo con claridad mis actitudes de alegría, miedo, enojo, tristeza etc. en las diferentes situaciones de interrelaciones.	4	4	4	3
	Expreso claramente mi estado de ánimo a mis profesores de la universidad.	4	3	4	3
	Manifiesto a mis compañeros universitarios cuáles son las razones de mi automotivación.	3	4	4	3
	Entiendo mi temperamento y el de mis compañeros de estudios profesionales.	4	4	4	3
	<b>Reparación</b>	Mantengo una visión positiva y me focalizo en la meta de mi realización profesional.	3	4	4
Procuró pensar en cosas agradables cuando estoy desmotivada durante mis estudios universitarios.		4	4	3	3
Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida y en las vivencias alegres como universitaria.		4	4	4	3
Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal con algunas vivencias dificultosas en tiempos emergencia sanitaria que hoy vivimos.		4	4	3	4
Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme y de autocontrolarme.		4	3	4	3



	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo tolerante y empático conmigo y los demás	4	4	3	4
	Tengo mucha energía cuando me siento feliz realizando mis estudios de formación profesional.	3	4	3	4
	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo escuchando a mis compañeras y profesores de la universidad.	4	3	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO ( x ) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? \_\_\_\_\_

**DECISIÓN DEL EXPERTO:**

El instrumento debe ser aplicado: SI ( x ) NO ( )



Firma y sello del experto

Dra. LILIA CAMPOS CORNEJO

## NOTA BIOGRÁFICA

Merith Eva Bardales Meneces, nació el 16 de junio del año 1972, en el departamento de Huánuco, Provincia de Huánuco, Distrito de Huánuco. Realizó sus estudios del nivel primario en la escuela Hermilio Valdizán en la ciudad de Huánuco, la secundaria en el colegio del Rosario en la ciudad de Huancayo. Su formación pedagógica en la especialidad de Educación Inicial, lo realizó en el Instituto Pedagógico Marcos Duran Martel. Bachiller en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional Hermilio. Licenciada en Educación, en la Especialidad de Educación Inicial, en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, es Maestro en Educación, mención: Investigación y Docencia Superior, directora de la Institución Educativa Particular Inicial LIDERKIDS.

Soy coach y consultora en PNL, docente del nivel básico y superior, me desempeño en el desarrollo de talleres, capacitaciones y acompañamiento a la familia, niñez, adolescentes, jóvenes y público en general.

*Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad*

## ACTA DE DEFENSA DE TESIS DE DOCTOR

En la Plataforma del Microsoft Teams de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, siendo las **19:30h**, del día **25 DE MAYO DE 2022**; la aspirante al **Grado de Doctor en Ciencias de la Educación, Doña Merith Eva BARDALES MENECEs**, procedió al acto de Defensa de su Tesis titulado: **APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO**, ante los miembros del Jurado de Tesis señores:

Dr. Amancio Ricardo ROJAS COTRINA	Presidente
Dra. Clorinda Natividad BARRIONUEVO TORRES	Secretario
Dr. Víctor Manuel ROJAS RIVERA	Vocal
Dr. José Wuencislao CONDEZO MARTEL	Vocal
Dr. Ewer PORTOCARRERO MERINO	Vocal

**Asesor de tesis:** Dr. Manuel Roberto BLANCO ALIAGA (Resolución N° 0669-2019-UNHEVAL-FCE/D)

Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado y público asistente.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación de la aspirante al Grado de Doctor, teniendo presente los criterios siguientes:

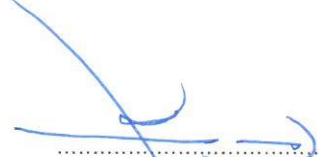
- Presentación personal.
- Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y recomendaciones.
- Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado y público asistente.
- Dicción y dominio de escenario.

Así mismo, el Jurado planteó a la tesis **las observaciones** siguientes:


.....  
.....  
.....

Obteniendo en consecuencia el Doctorando la Nota de..... Diecisiete..... ( 17 ),  
Equivalente a Muy BUENO..., por lo que se declara APROBADA.....  
(Aprobado ó desaprobado)

Los miembros del Jurado firman el presente **ACTA** en señal de conformidad, en Huánuco, siendo las... 21:00... horas de 25 de mayo de 2022.

  
.....  
**PRESIDENTE**  
DNI N° 04025228

  
.....  
**SECRETARIO**  
DNI N° 22422313

  
.....  
**VOCAL**  
DNI N° 22468269

  
.....  
**VOCAL**  
DNI N° 22651202

  
.....  
**VOCAL**  
DNI N° 41872365

**Leyenda:**  
19 a 20: Excelente  
17 a 18: Muy Bueno  
14 a 16: Bueno

(RESOLUCIÓN N° 0865-2022-UNHEVAL-FCE/D)



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

UNIDAD DE POSGRADO DE EDUCACIÓN



## CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

*El que suscribe:*

**Dra. Clorinda Natividad Barrionuevo Torres**

### **HACE CONSTAR:**

Que, la tesis titulada: **APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO**, realizado por el Doctorando en Ciencias de la Educación **Merith Eva BARDALES MENESES**, cuenta con un **índice de similitud del 21%**, verificable en el Reporte de Originalidad del software **Turnitin**. Luego del análisis se concluye que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio; por lo expuesto, la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias, además de presentar un índice de similitud máxima de 25% establecido en el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Cayhuayna, 29 de abril de 2022.

**DRA. CLORINDA NATIVIDAD BARRIONUEVO TORRES**  
**DIRECTORA**  
**UNIDAD DE POSGRADO - EDUCACIÓN**



## AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

### 1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

<b>Pregrado</b>		<b>Segunda Especialidad</b>		<b>Posgrado:</b>	Maestría		Doctorado	X
-----------------	--	-----------------------------	--	------------------	----------	--	-----------	---

Pregrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

<b>Facultad</b>	
<b>Escuela Profesional</b>	
<b>Carrera Profesional</b>	
<b>Grado que otorga</b>	
<b>Título que otorga</b>	

Segunda especialidad (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

<b>Facultad</b>	
<b>Nombre del programa</b>	
<b>Título que Otorga</b>	

Posgrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

<b>Nombre del Programa de estudio</b>	DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
<b>Grado que otorga</b>	DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### 2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

<b>Apellidos y Nombres:</b>	BARDALES MENECEs MERITH EVA							
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI	X	Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de Celular:</b>	990777654
<b>Nro. de Documento:</b>	20048290					<b>Correo Electrónico:</b>	meritheva@hotmail.com meritheva86@gmail.com	

<b>Apellidos y Nombres:</b>								
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI		Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de Celular:</b>	
<b>Nro. de Documento:</b>						<b>Correo Electrónico:</b>		

<b>Apellidos y Nombres:</b>								
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI		Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de Celular:</b>	
<b>Nro. de Documento:</b>						<b>Correo Electrónico:</b>		

### 3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos** según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

<b>¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?:</b> (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)								SI	X	NO
<b>Apellidos y Nombres:</b>	BLANCO ALIAGA MANUEL ROBERTO						<b>ORCID ID:</b>	0000-0003-2171-3248		
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI	X	Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de documento:</b>	20892344		

### 4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los **Apellidos y Nombres** completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

<b>Presidente:</b>	ROJAS COTRINA AMANCIO RICARDO
<b>Secretario:</b>	BARRIONUEVO TORRES CLORINDA NATIVIDAD
<b>Vocal:</b>	ROJAS RIVERA VICTOR MANUEL
<b>Vocal:</b>	CONDEZO MARTEL JOSE WUENCISLAO
<b>Vocal:</b>	PORTOCARRERO MERINO EWER
<b>Accesitario</b>	


**5. Declaración Jurada:** (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

<b>a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado:</b> (Ingrese el título tal y como está registrado en el <b>Acta de Sustentación</b> )
APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA PARA DESARROLLAR INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO.
<b>b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico o Título Profesional de:</b> (tal y como está registrado en <b>SUNEDU</b> )
DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

**6. Datos del Documento Digital a Publicar:** (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)



<b>Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación:</b> (Verifique la Información en el <b>Acta de Sustentación</b> )			2022
<b>Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional:</b> (Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)	Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis Formato Artículo
	Trabajo de Investigación	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional
	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>	Otros (especifique modalidad)
<b>Palabras Clave:</b> (solo se requieren 3 palabras)	PROGRAMACIÓN	NEUROLINGÜÍSTICA	EMOCIONES
<b>Tipo de Acceso:</b> (Marque con X según corresponda)	Acceso Abierto	<input checked="" type="checkbox"/>	Condición Cerrada (*)
	Con Periodo de Embargo (*)	<input type="checkbox"/>	Fecha de Fin de Embargo:
<b>¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora?</b> (ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):			SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Información de la Agencia Patrocinadora:</b>			

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



### 7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma:			
Apellidos y Nombres:	BARDALES MENECEs MERITH EVA		Huella Digital
DNI:	20048290		
Firma:			
Apellidos y Nombres:			Huella Digital
DNI:			
Firma:			
Apellidos y Nombres:			Huella Digital
DNI:			
Fecha: 28/11/2022			

### Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra **calibri**, **tamaño de fuente 09**, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (*recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde*).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.