

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS



**COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS
ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN
BOLÍVAR"- ANGASMARCA, HUACAR- HUÁNUCO, 2020**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

APRENDIZAJES PERTINENTES Y DE CALIDAD

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL
EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS**

TESISTAS:

**ALVARADO CORI, Marisol
FERNANDEZ ONOFRE, Aurelina
HURTADO AIRA, Selma Luisa**

ASESOR:

Dr. SOTIL CORTAVARRÍA, Wilfredo Antonio

HUÁNUCO, PERÚ

2022

DEDICATORIA

A mis padres por ser autores principales de mi vida, por sus consejos, su amor, dedicación y por haberme apoyado sin desmayar en el logro de todos mis proyectos.

Marisol

Esta tesis va dedicada a Dios por la oportunidad; a mis padres que en vida siempre confiaron en mis decisiones y a mi hijo por las fuerzas que me inspiran.

Aurelina

Se la dedico esta tesis a Dios por ser el forjador de mi camino; a mis padres que me apoyaron sin desmayar y a todas las personas que facilitaron el logro de uno más de mis proyectos.

Selma Luisa

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer a las autoridades de nuestra Alma Mater la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, institución que nos acogió y brindó todas las facilidades y oportunidades para lograr nuestros objetivos y tener una adecuada formación profesional, en especial a las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación por el apoyo brindado para la realización del presente trabajo de investigación.

A cada uno de los Doctores y Maestros del programa de segunda especialidad profesional del Idioma Extranjero – inglés, por orientarnos y guiarnos en todo momento con sus enseñanzas y experiencias, para ser buenos profesionales en la especialidad en mención.

A las Autoridades, docentes y estudiantes del periodo académico 2020 de la Institución Educativa “Simón Bolívar” de Angasmarca, distrito de Huácar, provincia de Ambo y región Huánuco, donde se realizó la investigación, quienes amablemente apoyaron en la experiencia de enseñanza y aprendizaje del área de Idioma Extranjero-Ingles y la aplicación de los instrumentos de este trabajo de investigación.

Asimismo, a todas las personas que apoyaron en la sistematización y culminación de este trabajo de investigación.

Las investigadoras.

RESUMEN

La indagación tuvo como objetivo general, determinar la influencia de comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar" de Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020. La tesis es de tipo de investigación aplicada, con nivel de investigación explicativa y diseño de investigación pre experimental, en el que se aplicó como método general el método experimental y la hermenéutica como método específico; conformado por una muestra de 20 estudiantes del 2° grado; asimismo, la técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario. El análisis de información obtenida se efectuó cuantitativamente, presentando los resultados en cuadros y gráficos estadísticos; y el análisis inferencial se realizó con el "t de student", el cual fue procesado en el software SPSS 25.

En el resultado de la prueba de hipótesis se obtuvo que, la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés de los estudiantes en la Institución Educativa "Simón Bolívar"-Angasmarca, Huácar–Huánuco, 2020, ya que los estudiantes en el pre test, 66,67% se encuentran en el nivel Inicio y 25% en el nivel Proceso. Mientras que, en el pos test, el 58% de los estudiantes se ubican en el nivel Satisfactorio y el 33,33% en el nivel Destacado, observándose una mejora significativa. Asimismo, la Prueba de hipótesis general inferencial indica que el valor $t = 9,791$, fue mayor que el valor tabular $t_c = 1,796$, aceptándose la hipótesis alterna (H_a) y rechazándose la hipótesis nula (H_0) con el margen de error de 5% y el nivel de confiabilidad de 95%.

Palabras claves: Comunicación oral, Aprendizaje significativo del idioma inglés.

ABSTRACT

The general objective of the research was to determine the influence of oral communication in the development of meaningful learning of the English language in second grade students of the "Simón Bolívar" Educational Institution in Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020. The thesis is of type of applied research, with explanatory research level and pre-experimental research design, in which the experimental method and hermeneutics as a specific method were applied as a general method; made up of a sample of 20 2nd grade students; likewise, the technique used was the survey and the instrument was the questionnaire. The analysis of the information obtained was carried out quantitatively, presenting the results in tables and statistical graphs; and the inferential analysis was carried out with the "student t", which was processed in the software SPSS 25.

In the result of the hypothesis test, it was obtained that oral communication influences the development of meaningful learning of the English language of the students in the Educational Institution "Simón Bolívar"-Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, since the students in the pretest, 66.67% are at the Start level and 25% at the Process level. While, in the post test, 58% of the students are located at the Satisfactory level and 33.33% at the Outstanding level, observing a significant improvement. Likewise, the General Inferential Hypothesis Test indicates that the value $t = 9.791$ was greater than the tabular value $t_c = 1.796$, accepting the alternative hypothesis (H_a) and rejecting the null hypothesis (H_0) with a margin of error of 5% and the 95% reliability level.

Keywords: Oral communication, Meaningful learning of the English language

INDICE

Dedicatoria	2
Agradecimiento	3
Resumen	11
Abstrac	12
Índice.....	5
Introducción	16

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación	11
1.2 Formulación del problema de investigación general y específicos.	13
1.2.1 Problema general.....	13
1.2.2 Problemas específicos	13
1.3 Formulación de objetivos generales y específicos	14
1.3.1 Objetivos generales	14
1.3.2 Objetivos específicos.....	14
1.4 Justificación.	15
1.5 Limitaciones.....	16
1.6 Formulación de hipótesis generales y específicas.....	17
1.6.1 Hipótesis General	17
1.6.2 Hipótesis Específicas.....	17
1.7 Variables.	18
1.7.1. Variable Independiente	18
1.7.2. Variable Dependiente.....	18
1.8 Definición teórica y operacionalización de variables	18
1.8.1 Definición teórica:.....	18
1.8.2. Operacionalización de variables.....	20

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación	21
2.1.1 A nivel internacional	21
2.1.2 A nivel nacional	23
2.1.3 A nivel local	25

2.2 Bases teóricas	27
Variable independiente: Comunicación oral	27
Variable dependiente: Aprendizaje significativo del idioma inglés.....	42
2.3 Bases conceptuales.....	53
2.4 Bases epistemológicas y filosóficas.....	55

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Ámbito	57
3.2 Población.....	57
3.3 Muestra.....	57
3.4 Nivel y tipo de estudio	58
4.3.1. Nivel de investigación	58
4.3.2. Tipo de investigación.	58
3.5 Diseño de investigación.	59
3.6 Métodos, Técnicas e instrumentos	59
3.6.1. Método de investigación	60
3.6.2. Técnicas de recolección de datos.	60
3.6.3. Instrumentos de recolección de datos.....	60
3.7 Validación y confiabilidad del instrumento	61
3.8 Procedimiento de recolección de datos	61
3.9 Tabulación y análisis de datos	62
3.10 Consideraciones éticas	63

CAPITULO IV RESULTADOS

4.1. Resultados de la estadística descriptiva	64
4.1.1. Resultados del Pre test.....	64
4.1.2. Resultados de la prueba Pos test	69
4.2. Resultados de la estadística inferencial.....	76
4.2.1. Prueba de normalidad.....	76
4.2.2. Prueba de hipótesis.....	76

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN	84
CONCLUSIONES	89
RECOMENDACIONES	90

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	91
ANEXOS	97

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el mundo globalizado sin fronteras, exige relaciones internacionales de los estados en el mundo, y muchos de los estados económica y culturalmente desarrollados indirectamente obligan el dominio y comunicación en el idioma inglés; razón por el cual la política educativa del Perú obliga a los estudiantes el desarrollo de las competencias en el idioma inglés para que afronten retos y desafíos en cualquier contexto con un sentido ético; sin embargo, muchos de los estudiantes de Educación Básica Regular a pesar que vienen desarrollando competencias en el idioma inglés tienen problemas en expresión oral y escrita y en efecto problemas en comunicación oral, desmotivado a muchos de los estudiantes el aprendizaje del Idioma Inglés. En este sentido, la presente investigación, titulada Comunicación oral para desarrollar el aprendizaje significativo del idioma inglés de los estudiantes en la institución educativa “Simón bolívar”- Angasmarca, Huacar– Huánuco,2020” se desarrolló conforme al reglamento de grados y títulos vigentes para optar al título de segunda especialidad en Idioma Extranjero - inglés.

Por otra parte, está comprobado, la comunicación oral a través del uso constante, correcto y continuo de materiales audiovisuales en clases virtuales influyen en el aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes de Educación Básica Regular, ya que despierta interés en los educandos para comunicarse o expresarse oralmente con sus compañeros y docentes.

Asimismo, de acuerdo a las normas establecidas por la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, el trabajo de investigación está estructurado en V capítulos, y se dividen de la siguiente manera:

En el capítulo I se plantea el problema de investigación, el mismo que comprende puntos esenciales, tales como justificación del problema de indagación, el planteamiento del problema de investigación general y específicos, planteamiento de objetivos generales y específicos, justificación, limitaciones, planteamiento de hipótesis generales y específicas, variables, definición teórica y operacionalización de variables.

En el capítulo II se presenta el marco teórico; en esta parte se consideraron los antecedentes internacionales, nacionales y locales, bases teóricas, bases conceptuales, bases epistemológicas o bases filosóficas o bases antropológicas, las cuales se respalda el sustento de la investigación.

El capítulo III comprende el marco metodológico, donde se especifican el ámbito, la población la muestra, el tipo y diseño de investigación, el método, las técnicas e instrumentos; se informa sobre el proceso de validación y confiabilidad, procedimiento de recolección de datos, tabulación y análisis de antecedentes, métodos para examinar y descifrar y consideraciones éticas.

En el capítulo IV se muestran los resultados, tanto de las variables y sub variables.

En el capítulo V consideramos las discusiones, en donde al final se observan las conclusiones y recomendaciones, las referencias y los anexos.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación

Hoy en día en el mundo globalizado sin fronteras, uno de los idiomas más empleados para el intercambio de informaciones es el inglés, por ser el habla representativa de los estados más acreditados financiera y culturalmente, es así que la transacción internacional en su factor económico, comercial y académico utilizan el idioma extranjero-Ingles. En épocas antiguos y en la actualidad valoramos que el habla inglés no fue ni es el más platicado a nivel mundial; pero, observando cómo los estados se preocupan por la posesión del inglés, se predice que este habrá platicado por todos los pueblos del planeta tierra. En efecto en Perú, en la actualidad, se enfatiza el aprendizaje del inglés para la mejora personal, profesional, laboral e ilustrado de sus ciudadanos. Se está educando desde muchos años en todos los establecimientos pedagógicos como un área curricular para el dominio satisfactorio del idioma extranjero-Ingles, con la finalidad de adquirir que todos los peruanos tengan las ocasiones de trabajo en el mercado laboral internacional como habitantes del planeta tierra.

Por otra parte, viendo la realidad actual en las instituciones educativas públicas del estado peruano, se considera que existe una diversidad de problemas que dificultan el aprendizaje objetivo y demostrativo de los discentes, y el nivel de aprendizaje de comunicación oral en el área de inglés aún sigue siendo de baja calidad. Para lograr el aprendizaje representativo del inglés en su acción comunicativa se pretende desplegar actividades tales como la estimulación, el impulso, la experiencia, esfuerzos que

muchas ocasiones los alumnos de secundaria no están preparados a dar al 100%; empero, si el estudiante es sensato y quiere formarse a hablar en inglés, debe encaminarse y recapacitar sobre cuánto va a repercutir el dominio del Inglés en el progreso personal, asimismo, el desarrollo de este idioma se adquirirá cuando existe calidad dedicación y consecuente de manera secuenciada, así como tal como fue en el aprendizaje de la lengua originaria, a partir de esta experiencia hacer lo mismo con el idioma Inglés. Al inicio es difícil, pero con la experiencia y la práctica se llega a pulir y dominar cualquier idioma.

En la I.E. “Simón Bolívar” de Angasmarca, Huácar-Huánuco, los estudiantes muchas veces van adquiriendo de manera lenta las competencias del área, otros se van atrasando en una o más competencias del área, y la mayoría de estudiantes donde encuentran más problema es en desarrollar la habilidad de comunicación oral, tanto en comprensión como en expresión oral; asimismo, manifiestan temor o pavor a expresarse en pláticas y diálogos, de conversar en inglés al frente de cualquier espectador, y esto se debe a que no poseen la práctica del habla inglés y como no es un habla del ambiente, tienen dificultades para practicar para optimar su experiencia. El estudiante siempre tiene recelos no tanto a expresar sino a cometer errores cuando habla debido a mala articulación o pronunciación, insuficiente fluidez y pobre léxico. En efecto, los alumnos muchas veces se inhiben de participar en sus intervenciones orales.

Por lo expuesto sobre el problema de comunicación oral del Inglés en Educación Básica, creemos que es necesario realizar una investigación sobre como la comunicación oral con su contenido, estructura, características, entrega y estrategia,

influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del inglés, por ello nos permitimos realizar la investigación sobre la influencia de comunicación oral en el desarrollo aprendizaje significativo del idioma Inglés de los estudiantes de la Institución Educativa “Simón Bolívar”- Angasmarca; también, de acuerdo a los resultados de la investigación los estudiantes fueron sensibilizados, para que dejen de ser entes aislados en su aprendizaje del Inglés, también, se propusieron aplicar la estrategia de aprendizaje invertido por ser una estrategia activa y más pertinente en educación que permitan desarrollar aprendizajes significativos del Inglés con la finalidad de que el estudiante no tenga temor a expresarse y así lograr en el aula la protección y el interés suficiente para mejorar la comunicación oral del idioma Inglés.

1.2 Formulación del problema de investigación general y específicos.

1.2.1 Problema general

¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020?

1.2.2 Problemas específicos

a) ¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020?

- b) ¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar–Huánuco, 2020?

- c) ¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar –Huánuco, 2020?

1.3 Formulación de objetivos generales y específicas

1.3.1 Objetivo general

Determinar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar - Huánuco, 2020.

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Comprobar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del **aprendizaje de representaciones** del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar– Huánuco, 2020.

- b) Explicar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del **aprendizaje de conceptos** del idioma inglés en los estudiantes segundo

grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angasmarca, Huácar–Huánuco, 2020.

- c) Verificar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del **aprendizaje de proposiciones** del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angasmarca, Huácar – Huánuco, 2020.

1.4 Justificación.

Emplear adecuadamente las competencias del área del idioma extranjero - inglés, se ha convertido en un área obligatorio en Educación Básica y necesidad en los diversos centros laborales donde interactúa el hombre contemporáneo, por esa razón, en las instituciones educativas se debe formar estudiantes un entorno apropiado para la concepción y aprendizaje conveniente en este idioma.

En estas últimas décadas en las instituciones educativas se ha observado que la enseñanza aprendizaje del idioma inglés está muy criticada debido al empleo de metodologías no adecuadas, creando desinterés del estudiante y, en efecto, la pérdida de interés en el aprendizaje del inglés. Por lo cual es un problema que preocupa y alarma a todos los funcionarios de Estado implicados en ella.

Desde esta figura, se puede expresar que la Educación Básica arrastra un conjunto de desafíos, uno de los más notables es el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua. Dignamente es aquí donde surge la necesidad de emplear adecuadamente la comunicación oral durante la enseñanza-aprendizaje virtual que permita desarrollar el aprendizaje significativo del idioma inglés; y para la experiencia

de este propósito, la manipulación de la variable independiente trabajará con la estrategia de aula invertida.

Esta investigación surge porque en los estudiantes de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angasmarca se observan problemas en el aprendizaje significativo del idioma inglés. Estos problemas son palpables principalmente en aprendizajes de: representaciones, conceptos y proposiciones. Asimismo, las metodologías aplicadas por los docentes, en muchas situaciones no son planificadas a ninguna actividad que esté contextualizado a situaciones vivenciales o reales.

Por lo expuesto, se ha elegido por realizar la presente investigación con el objetivo de mejorar el aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución educativa “Simón Bolívar” de Angasmarca, Ambo-Huánuco, 2020. En ese sentido, para manipular la variable independiente (comunicación oral), la presente investigación pretende emplear la estrategia de “Aprendizaje invertida”.

1.5 Limitaciones

Las limitaciones que se presentaron durante nuestra investigación fueron las siguientes:

- Poca existencia de material bibliográfico relacionado a nuestra investigación, escasas investigaciones en los repositorios de las diferentes universidades.
- Poca existencia de trabajos realizados en la internet, y los que lo encontramos están protegidos o su información no es completa.

- Educación virtual por el problema de la pandemia del COVID-19, hecho que dificultó el aprendizaje sincrónico con los estudiantes.

1.6 Formulación de hipótesis generales y específicas

1.6.1 Hipótesis General

Hipótesis alterna (Ha)

Ha: “La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020”

Hipótesis nula (Ho)

Ho: La comunicación oral no influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020

1.6.2 Hipótesis Específicas

- a) La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.
- b) La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.
- c) La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar – Huánuco, 2020.

1.7 Variables.

1.7.1. Variable Independiente:

Comunicación oral

1.7.2. Variable Dependiente:

Aprendizaje significativo del idioma inglés

1.8 Definición teórica y operacionalización de variables

1.8.1 Definición teórica:

1.8.1.1 Variable independiente: Comunicación Oral

a) Definición conceptual

Según McGraw (2009) La comunicación oral se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma. Cada técnica empleada con el fin de intercambiar las ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico, entre otros. La interacción oral debe constituir de una emisión de información o recado, por medio de un comunicador o emisor, y una reacción o refutación al recado o información admitida por parte del informando (receptor) (p.2)

b) Definición operacional

En comunicación oral se observa las expresiones orales en forma fluida del idioma inglés de los estudiantes en la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angamarca, Huácar– Huánuco, 2020. Las técnicas empleadas tienen la finalidad de intercambiar las ideas entre compañeros.

1.8.1.2. Variable dependiente: Aprendizaje significativo del idioma inglés

a) Definición conceptual

El aprendizaje significativo es un método de enseñanza en el que se busca que los estudiantes participen activamente en el aprendizaje. A discrepancia de los métodos habituales basados en la memorización, con este método se pretende aprender con la práctica; es decir, que se trata de un aprendizaje significativo que pretende relacionar las actividades de la sesión de clase con situaciones de la vida cotidiana. Asimismo, el estudiante debe estar motivado, debe poseer conocimientos previos y el cual debe relacionar con los nuevos aprendizajes, los cuales debe permitir construir significados claros y específicos. De esta manera, le facilitará el sentido al aprendizaje y aumentará el interés por el aprendizaje.

b) Definición operacional

El aprendizaje significativo es un aprendizaje con sentido. Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El profesor se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los estudiantes, los estudiantes participan en lo que aprenden; pero para lograr la participación del estudiante se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Uno de los tipos de aprendizaje significativo son las representaciones, en este sentido el mapa conceptual puede considerarse una herramienta o estrategia de apoyo para el aprendizaje significativo. Por verbigracia, la práctica de

comunicación oral con organizadores de aprendizaje permite observar aprendizajes significativos del idioma inglés de los estudiantes en la I.E. "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

1.8.2. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
VI: Comunicación oral	Comunicación singular	<ol style="list-style-type: none"> 1. Declama poesía. 2. Expresa refranes. 3. Cuenta cuentos. 4. Canción gravada. 5. Expone su trabajo. 6. Realiza un discurso con tema interés público 	<ul style="list-style-type: none"> • Guías estratégicas: Canto, poemas dialogo, debate, discurso. • Sesiones de aprendizaje. • Fichas de evaluación.
	Comunicación dual	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversan por telefonía móvil 2. Realiza entrevista a sus compañeros del grado 3. Dialogo de dos amigos 4. Video llamada 	
	Comunicación plural	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reunión de compañeros de clase 2. Debate en clase 3. Conversación entre varios amigos. 4. Exposición en equipo. 	
VD: Aprendizaje significativo del idioma inglés	Aprendizaje de representaciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Representa en vocabularios los elementos del poema. 2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído. 3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó. 4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto. 	Examen de inglés (pre test y post test) Niveles: Satisfactorio (7-8) Satisfactorio (5-6) Proceso (3-4) Inicio (0-2)
	Aprendizaje de conceptos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describe en telefonía móvil las partes del cuerpo humano 2. Dialoga con su compañero sobre la propiedad nutricional de las frutas. 3. Responde la cantidad de estudiantes por grado y sección de su Institución educativa. 4. Pregunta a su compañero la conformación de su núcleo familiar 	
	Aprendizaje de proposiciones.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jerarquiza las partes del texto expositivo. 2. En reunión de compañeros explican los mensajes de los refranes. 3. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores. 4. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas. 	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1 A nivel internacional

Álvarez y Parra (2015) en la tesis de grado de Magíster titulada: *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia*, llega a las siguientes conclusiones:

- a) Mejorar la locución oral en un contexto de la acción comunicativa, es un ofrecimiento que responde a las necesidades de los discentes de la I.E. Técnico Industrial Mariscal Sucre del municipio de Boavita.
- b) La interacción como habilidad permite que los alumnos aprendan a través de diálogos; es decir, trabajen en equipo, aprovechan su ritmo de aprendizaje; y el que se genera una comunicación más fluida y dinámico, se le hace más fácil y agradable el aprendizaje y logra superar problemas y obstáculos que parecen dificultosos de lograr.
- c) Establecer, proyectar y elaborar acciones como la autoestima, recitaciones, descripciones, narraciones, discusiones, exposiciones y actividades radiales, permiten fortificar la comunicación oral de los estudiantes ya que a través del habla se las relaciones con los demás y se mantienen. El trabajo en grupo generó en el aula de clase actitudes

dan positivas de compañerismo y amistad. (Álvarez y Parra,2015, pp.109-110)

Rodríguez, M. y Jacobo, S. (2015) en la tesis de licenciatura titulada: *Desarrollo de la expresión oral en inglés a través de situaciones teatrales-sketches en el ciclo II de un colegio público de Bogotá, de la Universidad Libre de Bogotá de Colombia*, llega a la siguiente conclusión:

El ofrecimiento de realizar sketches para que los alumnos desarrollen su comunicación oral en el idioma inglés, consiste en tener en cuenta al momento de implementar los sketches dentro del aula es “identificar el nivel del desarrollo inicial de la comunicación oral en el idioma Inglés del grupo”, donde se demuestra a través de un diagnóstico donde los estudiantes tienen u no el dominio del inglés, y del poco que conocen y demuestran en la escritura, la cual permite identificar que tienen el temor para escribir, aprender y expresar adecuadamente, En efecto es muy importante hacer el diagnóstico oportuno en los estudiantes sobre el dominio de la expresión oral del idioma Inglés para que a partir de ellos hacer buena planificación pertinente y estratégica con la finalidad de lograr los propósito de aprendizaje del inglés. (Rodríguez, M. y Jacobo, S., 2015, pp. 67-68)

Rodríguez (2020) en la tesis de maestría, titulada: *El uso del vídeo para fortalecer la comprensión y producción oral (listening /speaking) en los estudiantes de Nivel III de inglés en un centro de enseñanza bilingüe de Barranquilla, de la Universidad del Norte de Colombia*, llega a las siguientes conclusiones:

- a. En el caso de la comunicación oral, se coligió que el entendimiento del objetivo fundamental tuvo un mejoramiento significativo, asimismo, mostraron cambios positivos en el conocimiento de léxicos y oraciones; en cuanto al speaking se notó un progreso, especialmente en el uso de la lingüística sobre la cual se hizo énfasis con la elección y empleo de los videos preparados para tales terminaciones.
- b. El instrumento tecnológico audiovisual en definitiva favorece el conocimiento y expresión oral como unas de las primordiales macro habilidades del idioma inglés. Se identificó, el video puede ser aplicado de forma oportuna, especificada y contextualizada en torno a los aspectos adecuados de la expresión y de un habla como el idioma inglés que procure fortificar o perfeccionar; el uso de este recurso indicó que puede alcanzar cualquiera de las macro habilidades del idioma inglés, pues principalmente se indicó que se trata de un medio que estimula el aprendizaje, pero, que a su vez admite poner en experiencia el lenguaje de forma hablada. (Rodríguez y Jacobo, 2015, pp. 104-105)

2.1.2 A nivel nacional

Cahuas (2020) en la tesis de Maestro, titulada: *Actividades comunicativas para la mejora de la expresión oral del inglés en estudiantes del Programa de Idiomas de la Escuela de Administración de Negocios Globales (2020), de la Universidad de Ricardo Palma de Lima*, llega a las siguientes conclusiones:

- a) La prueba de Mann Whitney demostró que las acciones expresivas tuvieron una consecuencia significativa en el desarrollo de la

comunicación oral, progreso de la gramática y mejora del vocabulario del idioma inglés en alumnos de la Escuela de Negocios Globales de la Universidad Ricardo. (Cahuas, 2020, p. 67)

Manrique (2018) en la tesis de Grado de Maestro, titulado: *Estrategias de aprendizaje cooperativo y sus efectos en la expresión oral del idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote –Filial Piura, 2016*, llega a la siguiente conclusión:

Las habilidades de aprendizaje en equipo tuvieron consecuencia sobre el progreso de las cuatro competencias de la locución oral como son el glosario, la claridad, la modulación y la articulación que estuvieron estimadas en los alumnos que conformaron el equipo experimental; con relación a las cuatro competencias de la locución oral que fueron valoradas, se observa que existen contrastes entre las calificaciones del nivel de inicio (68,75% en promedio) de la valoración de ingreso y las calificaciones del nivel de logro (57,5% en promedio), en la valoración de salida, manifestando una hecho propicio de las habilidades de aprendizaje en equipo. (Manrique, 2018, p. 61)

Salas (2017) en la tesis de grado de Maestro: *Los materiales audiovisuales para mejorar la habilidad de conversación “Speaking” en el aprendizaje del inglés en los estudiantes del nivel básico del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín del Distrito de Arequipa 2017*, llega a las siguientes conclusiones:

Se manifestó que la consecuencia de la práctica del taller basado en el uso de materiales audiovisuales es positiva para optimizar la destreza de

diálogo y/o conversación “Speaking” de los alumnos del nivel básico del idioma Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín del Distrito de Arequipa, esto se afirma en los resultados de la media que consigo el equipo experimental en el post test con un 15.17 que revela un nivel conveniente de destreza de diálogo. (Salas, 2017, p.70)

2.1.3 A nivel local

Hinostroza, M.; Penadillo M. y Villenas M. (2019) en la tesis de segunda especialidad, titulada: *Las canciones y su relación con las habilidades comunicativas orales en el idioma inglés en los alumnos del segundo grado “A” de secundaria la Institución Educativa Santa Rosa de Mayobamba – Chinchao, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco*, llega a la siguiente conclusión: Las canciones se relacionan significativamente con las destrezas expansivas, perceptivas, productivas orales del habla inglés en los alumnos del segundo grado “A” de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Mayobamba – Chinchao. En efecto, estas habilidades se facilitan la expresión y comunicación oral en los estudiantes. (Penadillo y Rivera, 2019 p.76)

Medina (2020) en la tesis de grado de Maestro, titulado: *La estrategia “Live Learning” para desarrollar la habilidad de escucha en los estudiantes de inglés III del programa académico de educación y enfermería de la Universidad de Huánuco - 2019*, llega a las siguientes conclusiones:

- a) El manejo de la estrategia “Live Learning” influye para el desarrollo de la destreza de escucha de los estudiantes del Programa Académico de Educación ya que se aumentó en un 9.5% en el nivel excelente después de la práctica de la habilidad Live Learning tal como se muestra en la tabla N°05.
- b) Se utilizaron las 16 sesiones de aprendizaje en este proceso y se logró optimar el nivel de progreso de la destreza de escucha de los alumnos de inglés III del Programa Académico de Educación de la Universidad de Huánuco.
- c) Se empleó el Post test para valorar el nivel de progreso de la destreza de escucha en el cual el 10.5% del equipo experimental se ubicó en la escala Excelente mientras que en el grupo control se conservó con el 11.9% en esta escala. El 36.9% de los alumnos del grupo experimental se ubicó en la escala Deficiente mientras que en el equipo control el 55.10% se ubicó en esta escala, tal como se muestra en la tabla N° 04. Esto demuestra que el equipo experimental ha desarrollado una mayor habilidad de escucha después de la aplicación de la habilidad “Live Learning”. (Ardiles, 2020, p. 140)

Novoa y Ticona (2020) en la tesis de segunda especialidad, titulada: *La metodología BLENDED y su relación con el desarrollo de las habilidades comunicativas del inglés en los estudiantes de Centro Educativo Simón Bolívar de Angamarca, Huánuco – 2019, de la Universidad de Huánuco*, llega a las siguientes conclusiones:

Existe correspondencia significativa muy alta entre las variables “Metodología Blended” y “Las habilidades comunicativas del inglés” ya que se logró un valor de correspondencia $r = 0,902$. También, el nivel aprehendido rotula una relación perenne entre las dos variables invocada correlación directa, cuando una de ellas acrecienta, la otra igualmente lo ejecuta en ritmo constante. Por otra parte, el coeficiente de valor logrado fue de 0,814; este estadígrafo muestra que el empleo de la sistemática Blended genera el progreso de las destrezas expresivas del inglés en un 81,4% de los casos examinados en los estudiantes del nivel secundaria de la Institución educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huánuco-2019. (Novoa y Ticona, 2020, pp. 110-111)

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Variable independiente: Comunicación oral.

2.2.1.1. Definición de comunicación.

Fonseca; Correa; Pineda y Lemus (2011), comunicar es lograr a expresar algo de nosotros mismos. Es decir, es una forma razonada y emocional determinada de la persona que se desarrolla de la necesidad de conectarse con los otros, cuando permuta ideas que obtienen sentido o importancia de acuerdo con las prácticas anteriores habituales. El intercambio de la comunicación no conjetura sólo enunciar ideas o emociones y transferir a otros, el auténtico sentido de la comunicación está en nuestra intención de remitir mensajes para estimular una contestación en los demás, pues dicha contestación es la que nos consentirá saber que fuimos vislumbrados por los restantes (pp.2-3)

Gutiérrez, V.; López, A.; Salazar, C. Ibarra, L. (2012) El medio de comunicación (del latín *medius*), se hace referencia a la herramienta o manera de contenido por el cual se ejecuta el proceso de comunicación. En efecto, ocupan un papel trascendente, ya que ellos irradian y simbolizan el adelanto técnico en el universo. Por la calidad que recubren estos medios fuertes mostramos a continuidad los tipos más significativos de: prensa, emisora, televisión, cine e internet. (pp.51-54)

Ongallo (2007) La comunicación un proceso de intercambio, que se optimiza cuando se han destacado todos los períodos que intermedian en el mismo. Como muchos procesos, la comunicación puede ser suspendido en cualquiera de sus períodos, o interrumpido, en función de una sucesión de componentes desencadenantes de otras transformaciones.

Asimismo, este autor menciona a los siguientes autores, quienes definen:

ANZIEU (1971), precisa, la comunicación como el conjunto de los procesos físicos y psicológicos, mediante los cuales se consuma el trabajo de enlazar a una o varios individuos – emisor, emisores- con una o varios individuos –receptor, receptores-, con el objetivo de lograr rotundos objetivos.

Para MOLES (1975), la comunicación es la acción por la que se hace participar a una persona ubicado en una época, en un punto R dado, en las prácticas o incitaciones de otra persona (de otro sistema) ubicado en otra época, en otro lugar (E), manipulando los elementos de entendimiento que tienen en común. (Ongallo, 2007, pp.10-11)

2.2.1.2. Comunicación oral.

Rizábal (1999), se define como la base primordial en la educación de las personas, ya que es a través de ésta los sujetos se organizan en poblaciones para fundar actos de vida y poder solucionar las dificultades y avalar el bienestar general de la sociedad; también, juega un papel fundamental en las personas, puesto que certifica su potencial intervención en la sociedad, ya que la mayor parte de la interacción comunicativa se da a través del lenguaje y de la audición. (p.139).

Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G. (2003). (...) manifiesta, la vida actual reclama un nivel de comunicación oral alto como de redacción escrita. Un individuo que no logre hablar de forma coherente y clara, y con una minúscula corrección, no sólo restringe su labor profesional y sus capacidades particulares, sino que corre el peligro de hacer el grotesco en más de un momento determinado. Los estudiantes ya se protegen mínimamente en los contextos diarios en las que suelen participar: diálogos familiares y coloquiales, pláticas, definiciones transitorias, etc., a pesar de que el impacto de la televisión en los hogares está transformado y reduciendo la comunicación familiar. Lo que ajusta trabajar en clase son los demás escenarios:

- Las comunicaciones de ámbito social parlamentos, exposiciones, debates públicos, reuniones, discusiones, etc.;
- Las nuevas tecnologías: teléfono, radio, televisión, etc.
- Los contextos académicas: entrevistas, evaluaciones orales, exposiciones, etc . (Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., 2003, pp. 130-138)

Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G. (2003). Esboza una tipología esquemática de textos orales para poder estudiar las necesidades de manifestación que pueden contar los estudiantes. En su inicial categorización, j. Badia et al 1988 diferencia tres tipos de condiciones expresivas, según el número de colaboradores:

- **Comunicación singular:** un receptor o más no tienen la posibilidad inmediata de manifestar y, por lo tanto, de ejercitar el papel de emisor. Ejemplo: Disertación gubernamental, certamen magistral, balada gravada, etc.
- **Comunicación dual:** dos participantes interlocutores pueden realizar intercambiando papeles de emisor y de receptor. Ejemplo: Llamadas telefónicas, diálogos de dos estudiantes, conferencia, etc.
- **Comunicación plural:** tres participantes interlocutores o más pueden realizar intercambiando los papeles de emisor y de receptor. Ejemplo: Asambleas de vecindades, debates en reunión, coloquio de universitarios, etc. (Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., 2003, pp. 138-140)

Badia (1988) Según este autor, las comunicaciones orales se pueden clasificar de acuerdo al número de participantes:

- **Singulares.** Un receptor o más no tienen la posibilidad contigua de manifestar y, por tanto, de realizar el papel de emisor, como acontece en la disertación gubernamental, certamen magistral o la canción estampada.

- **Duales.** Dos participantes interlocutores consiguen adoptar sucesivamente los papeles de emisor y receptor. Son de este tipo las llamadas móviles, las entrevistas y la plática entre estudiantes.
- **Plurales.** Tres o más interlocutores pueden acoger sucesivamente los papeles de emisor y de receptor. Este tipo de comunicación oral se da en circunstancias como una asamblea de estudiantes, una disertación en clase o una conversación entre varios estudiantes. (Badía, J.et al, 1988, p. 5)

2.2.1.3. Características de la comunicación oral

Gutiérrez, V.; López, A.; Salazar, C. Ibarra, L. (2012). Cuando pensamos en comunicarnos de manera oral como hablantes debemos tomar en cuenta:

- **Coherencia:** Las expresiones deben tener un orden de razón; una debe enlazarse con la otra. Luego de haber sintetizado una, podrá continuar al siguiente.
- **Fluidez:** Es el progreso incesante y sincero de las doctrinas. Cuando alguien se expresa con fluidez, manifiesta dominio en su habla.
- **Dicción:** Es la expresión culta de las frases, es decir, expresar de manera clara. Esto lógicamente, involucra pronunciar debidamente.
- **Volumen:** La magnitud de la voz debe regular de acuerdo con el tamaño del lugar y el número de individuos a quienes va encaminado el recado. Para un sonido apropiado de la voz es inevitable saber exhalar e inhalar bien, y esto se obtiene con la respiración diafragmática.

- **Tono de voz:** ésta debe cambiar de acuerdo como se enuncia oralmente. (Gutiérrez, V.; López, A.; Salazar, C; Ibarra, L., 2012, pp. 41-42).

2.2.1.4. Importancia de la comunicación

Gutierrez; Lopez; Salazar e Ibarra (2012) La comunicación es importante en todas las formas de vida, cuya práctica se halla en el quehacer de los saberes de las personas. No existe forma de vida que no se comunique de un modo u otro con la parte externa, y en consecuencia estamos dialogando de un proceso primordial en el mundo acreditado. Asimismo, gracias a la tecnología se ha logrado esbozar mecanismos para desarrollar, especificar o armonizar la comunicación, prevaleciendo grandes distancias espaciales, de forma que se trata de una acción de importancia medio en la coexistencia humana (pp.32-34).

2.2.1.5. Elementos del proceso de la comunicación.

Gutiérrez; López; Salazar e Ibarra (2012) Los elementos del proceso de comunicación son:

- **Emisor.** Acción comunicativa de inicio, estableciendo, codificando y comunicando un mensaje. Verbigracia: un parlante, un animador de televisión o una persona que conversa.
- **Receptor.** Sujeto que capta mensaje y es competente para decodificarlo, comprender, arreglando así el mensaje. Por ejemplo: un escucha, un individuo que sintoniza su televisor o un animal que observa el regaño de otro.

- **Mensaje.** La información propia que se comunica, sea de cualquier tipo. Por ejemplo: una petición de auxilio, una difusión televisiva o una amonestación de que se está atravesando espacio extraño.
- **Código.** El código de los recados es una manera de interpretar el mensaje, es decir, una lengua o sistema de lengua que vale para interpretar el mensaje. En el caso de la expresión verbal esto es muy notorio, pues necesitamos de un idioma usual para ceder al receptor un mensaje. Sin embargo, pueden existir códigos de distinto tipo de sistemas de sentido, mucho más antiguos, como el que relaciona regaño a peligro de mordida, constantemente en base a la práctica ya existida.
- **Canal.** El canal de comunicación es el espacio físico disponible para transferir el mensaje; es decir, la forma física en que realizamos la acción comunicativa: las ondas sonoras que trasladan la palabra expresada, las letras de tinta sobre un papel, o las adrenalinas entre una célula y otra. (Gutiérrez; López; Salazar e Ibarra,2012, pp. 32-34)

2.2.1.6. Modelo de expresión oral

Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., (2003), diferencia entre conocimientos y habilidades de la comunicación oral. Los primeros son indagaciones que conocemos, que poseemos memorizadas: incluyen el dominio del sistema de la lengua (gramática, léxico, morfosintaxis, etc.), empero, también otros aspectos conexos con la sabiduría (organización de las comunicaciones, modelos culturales, etc.). Las segundas hacen referencia a las conductas que conservamos en los sucesos de locución: las habilidades de acomodar al tema, de ajustar la expresión y otras (pp. 140- 145).

Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., (2003). Se trata de un proceso de comunicación entre emisor y receptor, en el que ambos participan activamente. Bygate (1987) cita varias habilidades de legalización de comprensión, que se exponen en el bosquejo siguiente en forma de plática:

EMISOR (yo)	RECEPTOR (tú)
<ul style="list-style-type: none"> • Expongo mi intención por adelantado. ▪ Te manifiesto sencillez. • Valoro la indagación que impartimos ▪ Reajusto y autocorrijo mi recado. ▪ Compruebo que me entiendes. ▪ Te solicito si me has comprendido. • Me adecuó a tus barruntos y aclaro el mensaje. ▪ Te solicito tu participación • Sintetizo lo que me has manifestado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Me manifiesto amable. ▪ Muestras que me concibes (con muecas, aprobaciones, locución facial, etc.). ▪ Muestras lo que no piensas, o tus vacilaciones. ▪ Si es posible me cortas para combinar o discrepar algún punto.

En suma, el nivel de esclarecimiento de la disertación afecta a la cantidad de averiguación a los demás aspectos gramaticales, como la elección gramatical y léxica. Cuanto más minucioso y escrupuloso tenga que ser la disertación, más posibilidades hay de que se usen frases definidas de un campo léxico o de que la sintaxis sea más compleja. Estas elecciones además dependen de las sapiencias lingüísticos del interlocutor. En cualquier caso, la negociación

del significado está acoplada, tal como se muestra en el esbozo anterior, con el proceso de escogimiento lingüística de la locución.

El último componente de la expresión oral, que circunscribe destrezas concretas, es la creación real de la disertación, es decir, la enunciación de las oraciones y frases que movilizan los significados. En la expresión oral, los interlocutores no siempre tienen mucho tiempo para manifestar y entender lo que se manifiesta, a diferencia del redactor y del lector. El emisor no piensa "ni prepara" lo que manifiesta y el receptor no puede "releer" dos veces lo que ha manifestado. Las reciprocidades verbales son vertiginosas, momentáneos, y a menudo es necesario), relacionarlos en pocos segundos, siendo muy útiles la improvisación y la agilidad. Para acomodar a estos problemas los interlocutores esgrimen dos destrezas: la facilitación de la elaboración y el resarcimiento de los problemas. (Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., 2003, pp. 140-145)

2.2.1.7. Micro habilidades de la expresión oral

Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., (2003) Son procesos cognitivos que permiten comprender el mensaje del texto a partir de la sistematización de micro habilidades de la locución oral. Se sistematizan de la siguiente manera:

a) Planificar el discurso:

- Analizar el escenario (tradicción, estado de la disertación, antelación, etc.) para alistar las medidas de la intervención.
- Utilizar soportes descritos para alistar la mediación (sobre todo en disertaciones mono gestionados: guiones, notas, esbozos, etc.).
- Proyectar y alistar el tema (averiguación y organización, expresión, etc.).

- Proyectar y preparar la interacción (momento, tono, estilo, etc.).

b) Conducir el discurso:

b.1. Conducir el tema

- Indagar temas apropiados para cada contexto.
- Empezar o plantear un tema.
- Desarrollar un texto.
- Facilitar por finalizada una plática.
- Manejar la plática hacia un texto nuevo.
- Eludir un texto de diálogo.
- Enlazar un texto nuevo con uno antiguo.
- Entender abrir y cerrar una disertación oral.

b.2. Conducir la interacción

- Enunciar que se quiere intervenir (con señas, sonidos, expresiones).
- Seleccionar el instante adecuado para participar.
- Esgrimir efectivamente el turno del vocablo:
 - Aprovechar el turno para manifestar todo aquello que se considere indispensable.
 - Enfocarse a los acuerdos del arquetipo de discurso.
 - Señalar el inicio y el final del turno del vocablo.
- Examinar cuando un participante pide la palabra.
- Conceder el turno de palabra a un participante en el instante apropiado.

c) Negociar el significado

- Adecuar el nivel de detalle del tema.
- Valorar la comprensión del participante.
- Utilizar circunlocuciones para reemplazar lagunas léxicos.

d) Producir el texto

d.1 Facilitar la producción

- Facilitar la organización de la expresión.
- Excusar todas las frases irrelevantes.
- Utilizar locuciones y procedimientos de las tradiciones.
- Utilizar reiteraciones, pausas y reproducciones.

d.2 Compensar la producción

- Autocorregirse.
- Aclarar y limar el significado de las palabras que se quiere manifestar.
- Corear y compendiar las doctrinas sustanciales.
- Reformular lo que se ha manifestado.

d.3 Corregir la producción

- Modular con luminosidad los sonidos de la disertación.
- Emplear los criterios gramaticales de la lengua (regla).

e) Aspectos no verbales

- Fiscalizar la transmisión: impostación, volumen, matices, inflexión.
- Utilizar códigos no verbales convenientes: mímicas y movimientos.

- Inspeccionar la ojeada: gobernar a los interlocutores.

Estas micro habilidades tienen episodio heterogéneo en el currículum de acuerdo a la edad y el nivel de los estudiantes. Los niños tienen necesidad de trabajar los aspectos más completos y notables de la locución (convenio de significado, interacción, valoración de la perspicacia, etc.). Mientras que los adolescentes ya pueden trabajar los puntos más definidos (autocorrección, elaboración adecuada, elaboración de la disertación, etc.) (Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G., 2003, pp. 148-149)

2.2.1.8. Ejercicios y recursos prácticos para la expresión oral

Cassany, F.; Luna, M. y Sanz, G. (2003) El lenguaje didáctico nos brinda un extenso abanico de estrategias y recursos para ejercitar la expresión oral en la clase, que marchan desde la lectura explícita en voz alta hasta la exposición oral espontánea, atravesando por los juegos gramaticales, la lluvia de ideas o las ficciones (p. 153).

Marcos y Garrán (2017) La utilización de la expresión oral de manera efectivo es un componente clave para lograr triunfo tanto en la esfera personal como en el recinto estatal. La expresión oral es de suma importancia tanto para la alineación de la personalidad como para la interrelación con los otros. Se otorga antelación, en su ilustración, a los usos concretos porque son los más ineludibles para interrelacionarse en la actividad profesional y académica. Instruir a conversar en una situación formal significa que el alumno tiene que Enseñar a controlar los aspectos gramaticales expositivos, elocuentes,

contextuales y aspectos no verbales. Asimismo, debido a que la capacidad expresiva oral ayuda las interrelaciones personales, profesionales y sociales, su enseñanza y aprendizaje debe tener un papel indispensable en el campo pedagógico. (pp.2.5)

Fonseca; Correa; Pineda y Lemus (2011). La expresión oral está unida a una estación, es siempre movilizable en un incesante ir y venir. Habitualmente, las personas interactúan platicando y oyendo; el parlante tiene en la memoria al oyente y el oyente al hablante. Sus características:

- La expresión oral está unida a un tiempo, es dinámico en un continuo ir y venir.
- La expresión oral posee la habilidad para manejar la voz, los gestos y todos los recursos de expresividad de dinamismo del parlante.
- En la expresión oral cometemos varias faltas; utilizamos glosario con significados y enunciaciones erróneos; manifestamos expresiones parciales; utilizamos repeticiones, redundancias, etc.; empero, para la audiencia muchos de ellos pasan distraídos, por la urgencia o confianza del habla. (pp. 22-32)

Loría (2011) La comunicación entre los humanos se precisa como un proceso sistémico que accede la interacción entre dos o más individuos a través de un mismo código. Este proceso se describe por interrelacionar, aparte de los agentes actuantes, un recado, un conducto, un referente, un contexto; todos ubicados dentro de un mismo contexto (p. 3)

2.2.1.9. Estrategias de expresión en la comunicación oral

Gutiérrez, V.; López, A.; Salazar, C. Ibarra, L. (2012). Manifiestan, existen varias estrategias de expresión, constituyen parte de cualquier diligencia de expresión oral que ejecutes: un discurso, una sustentación, un dialogo, etc. Asimismo, hacen conocer las estrategias de expresión en la comunicación oral:

- **Planeación:** Consiste en la preparación, situación de los recursos, atención al receptor, rectificación del texto y del recado.
- **Ejecución:** En esta fase participan estrategias de compensación (interpretar, transferir locuciones de la lengua originaria), soporte en las ilustraciones anteriores e intentos (arriesgándose a esgrimir lo que conmemora).
- **Evaluación.** Después de la ejecución de la actividad, viene la fase de la evaluación, en la que se emplea la estrategia de control del éxito alcanzado.
- **Corrección.** Para observar los errores que se presentaron, se pone en experiencia la estrategia de la autocorrección (p.75).

2.2.1.10. La enseñanza aprendizaje de la comunicación oral

Del Río (1993), manifiesta, es improbable enseñar y aprender lengua oral expansiva en una estructura de clase tradicional, poco interactiva y subyugada por el soliloquio de la persona que asume el papel de enseñante. En la metodología tradicional no se aborda esta dimensión de la lengua de forma sistemática y proyectada para que su uso sea efectivo en diferentes recintos de usanza, y posiblemente, sea en los niveles superiores de educación no universitaria, donde menos tradición existe de abordar los aspectos expresivos del habla. La práctica manifiesta que es muy complejo promover canjes en las

experiencias formativas y una parte de esta innovación está conexas con las dificultades, que sobrelleva el progreso del lenguaje oral desde el aspecto funcional-comunicativa (p.18).

2.2.1.11. Modelo teórico de expresión oral

Marcos y Garrán (2017), explicita los autores por boca de Campmany, quien manifiesta, aunque las personas no requieren ser predicadores o literatos, numerosos poseerán en diferentes escenarios de la riqueza, del destino y de la existencia, casualidades de confirmar con la autoridad de la palabra su decoro, su lugar, su potestad o su capacidad. Asimismo, manifiesta, la persona es un animal persuasivo que requiere algo más que expresarse. La persona necesita de las palabras asertivas para motivar y convencer a un cliente, para falsear al opositor, para enredar al contrincante, para enseñar al novato, para oponerse al competitivo, para manifestar interés o enfado, para pedir, discutir, convencer, enaltecer, etc. (p.6)

Marcos y Garrán (2017) El ofrecimiento de mediación oral, toma como referencia los transcurso que actúan en la comunicación oral como planear una disertación, transportar la arenga, negociar el significado, causar el argumento y las naturalezas no verbales. Asumiendo en recuento estas recapitulaciones, se ha elaborado un conjunto de acciones donde es viable ejercer una comunicación existente y demostrativa, tomando en deferencia tanto aspectos orales como no orales para el progreso de la locución oral. (pp. 8-22)

2.2.1.12. La producción oral del idioma inglés

Ríos (2017) La producción verbal del idioma inglés es la destreza más cotizada por los estudiantes por su aspiración de poder interactuar con los individuos de otras naciones y de contar con este gran instrumento para poder competir en nuestra sociedad. La manera de ejecutar esta destreza que más se encomienda de acuerdo a Bygates (1991) es en conjuntos pequeños o pares para que de esta forma puedan ejercer al intercambiar entre ellos la pesquisa en prácticas o trabajos, donde deben remediar dificultades y esgrimir el idioma inglés. (pp. 2-4)

Sarmiento, Cadena y Casanova (2020) Los recursos didácticos juegan un papel muy imprescindible dentro del salón, en el momento del proceso enseñanza-aprendizaje; concebimos que un recurso didáctico es: cualquier material, donde, los docentes o estudiantes, seleccionen y utilicen para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje (Grisolía, 2015). Es atrayente observar cómo al proponer a los alumnos la elaboración de un video, personifica un desafío doble, tanto por la consecuencia visual como por el desafío de crear en un segundo idioma, en este caso el inglés. Asimismo, el poder optar la aplicación que esgrimirán, el ejecutar el guion, la zona y un exuberante de pormenores, los despierta el interés a ser creativos y vigorizar su confianza (pp. 180-181)

2.2.2. Variable dependiente: Aprendizaje significativo del idioma inglés.

2.2.2.1. Definición de aprendizaje.

Schunk (2012) El aprendizaje es un cambio permanente en la memoria o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es la consecuencia de la experiencia o de otras formas de práctica. Se define a través de tres criterios: un cambio, subsiste largo del tiempo, acontece por medio de la práctica.

Uno de los criterios reside en que el aprendizaje involucra una transformación de conducta o en la cualidad de conducirse. El aprendizaje involucra una transformación en la capacidad para comportarse de cierta manera, ya que con frecuencia las personas asimilan habilidades, conocimientos, creencias o conductas sin manifestar en el instante en que acontece el aprendizaje. El segundo criterio, reside en que el aprendizaje permanece a lo largo del tiempo. Un tercer criterio es que el aprendizaje acontece por medio de la práctica, lo cual exceptúa los cambios en la conducta, especialmente por la sucesión. (Schunk, 2012, pp. 3-4)

Rivas (2008) El aprendizaje es un proceso interno de cambio resultante de la práctica personal del aprendiz, tomando el término experiencia en su sentido más amplio y profundo, incluye tanto las prácticas espontáneas u ocasionales del sujeto en el transcurso de la vida cotidiana, como las prácticas premeditados y sistemáticas que se originan en la lectura de un contenido, resolución de un problema de aritmética o en una experiencia de física en el laboratorio escolar. (p. 24)

2.2.2.2. Aprendizaje significativo

Rivas (2008) El aprendizaje significativo consiste en activar prácticas y sapiencias previas con los que se relaciona el nuevo conocimiento. El estudiante puede exponer la consecuencia de este tipo de aprendizaje con sus mismas palabras, con otras expresiones orales, con ejercicios claros, con operaciones de distinción, solución de problemas matemáticos, etc. (p.28).

Latorre (2017) Dentro de la corriente pedagógica o Paradigma cognitivo, Ausubel es el autor del concepto “aprendizaje significativo”. Para el autor “el aprendizaje es significativo cuando una nueva información adquiere significados mediante una especie de anclaje en la estructura cognitiva preexistente en el alumno, es decir, cuando el nuevo conocimiento se engancha de forma sustancial, lógica, coherente y no arbitraria en conceptos y proposiciones ya existentes en su estructura de conocimientos con claridad, estabilidad y diferenciación, suficientes (p. 2).

Antonio, M. (2012), manifiesta, aprendizaje significativo es aquél en el que ideas expresadas simbólicamente interactúan de manera sustantiva y no arbitraria con lo que el aprendiz ya sabe. Sustantiva quiere decir no literal, que no es al pie de la letra, y no arbitraria significa que la interacción no se produce con cualquier idea previa, sino con algún conocimiento específicamente relevante ya existente en la estructura cognitiva del sujeto que aprende (p.2)

2.2.2.3. Condiciones para el aprendizaje significativo

Antonio, et. al. (2012) Fundamentalmente, son dos los escenarios para el aprendizaje significativo: 1) el material de aprendizaje debe ser

potencialmente significativo y 2) el aprendiz debe mostrar una predisposición para aprender. La primera condición implica: 1) que el material de aprendizaje (libros, clases, “software” educativos) posea significado lógico (es decir, que sea relacionable de modo no arbitraria y no literal con una estructura cognitiva adecuada y notable) y 2) que el aprendiz tenga en su estructura cognitiva ideas ancla notables con las cuales se pueda relacionar ese material. Es decir, el material debe ser relacionable con la estructura cognitiva y el aprendiz debe tener el conocimiento previo necesario para hacer esa relación de forma no arbitraria y no literal. (Antonio, 2012, p.8)

2.2.2.4. Formas y Tipos de aprendizaje significativo

Antonio (2012) Se consigue diferenciar entre tres formas de aprendizaje significativo: por subordinación, por super ordenación y de modo combinatorio. Semejantemente, se logran identificar tres tipos de aprendizaje significativo: representacional, conceptual, y proposicional.

El aprendizaje significativo subordinado es cuando los nuevos conocimientos potencialmente significativos logran significados, para la persona que aprende, por un proceso de anclaje cognitivo, participativo, en conocimientos previos notables más generales e inclusivos ya existentes en su organización cognoscitiva.

Conjeturemos ahora que el estudiante no poseyese una idea más amplia en el colegio, o el conocimiento como tal, y fuese asimilando de manera significativo qué es un colegio público, una escuela abierta, una escuela

confesional, una escuela militar, etc. Este alumno podría iniciar a hacer interrelaciones entre diferentes tipologías de escuela, investigando similitudes y diferencias y alcanzar, por medio de un raciocinio inductivo, al concepto de escuela. Éste sería un aprendizaje super ordenado; es decir, son procesos de abstracción, inducción, síntesis, que llevan a nuevas sapiencias que pasan a subordinar aquellos que les dieron origen.

Aprendizaje combinatorio consiste en la adquisición significativa de un nuevo conocimiento por la interacción con varios otros conocimientos ya existentes en la estructura cognitiva, sin embargo, no es ni más inclusiva ni más específica que los conocimientos originales. (Antonio, 2012, pp.15-16)

Antonio (2012) En lo que se refiere a tipos de aprendizaje significativo, se tiene: el aprendizaje representacional, es el aprendizaje que se demuestra a través de imágenes y símbolo, generalmente lingüístico; el aprendizaje conceptual tiene lugar cuando el individuo percibe regularidades en eventos u objetos, pasa a representarlos por determinado símbolo y ya no depende de un referente concreto del evento u objeto para dar significado a ese símbolo; y el aprendizaje proposicional, implica, dar significado a nuevas ideas expresadas en la forma de una proposición. Este tipo de aprendizaje puede ser subordinado, super ordenado o combinatorio. (pp.15-17)

2.2.2.5. Teoría del aprendizaje significativo

Antonio (2012) La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel es una teoría sobre la adquisición, con significados, de cuerpos constituidos de

conocimiento en contexto formal de enseñanza. Existen dos situaciones para el aprendizaje significativo: 1) nuevos conocimientos (vehiculados por los materiales didácticos) potencialmente significativos y 2) predisposición para aprender. Pero la primera de esas condiciones es vigorosamente dependiente del conocimiento previo del estudiante, pues, si éste no existe, ningún nuevo conocimiento será potencialmente significativo. Empero, la segunda condición también tiene que ver con el conocimiento previo, pues normalmente cuanto más domina el individuo significativamente un campo de conocimientos, más se predispone a nuevos aprendizajes en ese campo o en campos afines. En el caso del aprendizaje tradicional, ocurre lo opuesto: cuanto más tiene el estudiante que memorizar conocimientos mecánicamente, más se predispone contra esos conocimientos o disciplinas. (Antonio, 2012, p.18)

Rodríguez, M. (2011), señala a Ausubel, autor de esta afamada etiqueta, quién determinó el aprendizaje significativo como el proceso, según el cual, la relación entre el conocimiento previo y el conocimiento nuevo permite lograr en el aprendiz el aprendizaje significativo. La consecución de este tipo de aprendizaje reclama dos condiciones esenciales: Actitud potencial demostrativa de aprendizaje de quien estudia, es decir, que haya predisposición para aprender de manera significativa; la presentación del material debe contar con características potencialmente significativos, es decir, el material debe tener un contenido significativo con tenga ideas de anclaje y que permite desarrollar efectivamente la estructura mental adecuado a través de la interrelación con el material nuevo que presenta (Rodríguez, 2011, pp.4-6).

Solano (2009), manifiesta, la teoría del Ausubel, está centrado en la atención en un aprendizaje dentro de un contexto educativo. Para Ausubel, todo aprendizaje en el aula puede ser situado en dos dimensiones: repetición-aprendizaje significativo y recepción-descubrimiento.

En el aprendizaje por recepción, el contenido principal de la tarea de aprendizaje, simplemente, se le presenta al alumno; él únicamente necesita relacionar activa y significativamente, con los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva y retenerlo para el recuerdo, para reconocimientos posteriores o como una base para el aprendizaje del nuevo material relacionado; mientras, en el aprendizaje por descubrimiento, el conocimiento primordial de lo que ha de aprenderse, se debe descubrir de manera independiente, antes de que se pueda equiparar dentro de la estructura cognitiva” (Solano, 2009, p.73).

Ortiz (2017), Según este autor, Ausubel publica en el año 1963 su obra “Psicología del aprendizaje verbal significativo”; y acuña el concepto de aprendizaje significativo para diferenciarlo del repetitivo o memorístico y resalta el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas afirmaciones. Estima que aprender significa adquirir conocimientos y para ello es requisito primordial tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar. Propone la necesidad de diseñar para la acción docente lo que llama organizadores previos, una especie de puentes cognitivos, a partir de los cuales los estudiantes puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos. Defiende un modelo didáctico de transmisión - recepción significativa, que supere las

deficiencias del modelo tradicional, al tener en cuenta el punto de partida de los alumnos y la estructura y el desarrollo gradiente de los conocimientos.

Por otra parte, establece las condiciones para que se produzca un aprendizaje significativo:

- Los materiales de enseñanza deben estar jerarquizado lógicamente, ubicándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados.
- La enseñanza debe estar organizado venerando la organización psicológica del alumno.
- Los estudiantes estén deseoso y motivados para estudiar. (Ortiz, 2017, pp.19-20)

2.2.2.6. Tipos de aprendizaje significativo

Latorre (2017) valora la teoría del aprendizaje significativo y hace conocer que, Ausubel (1983) diferencia tres tipos de aprendizajes significativos:

- a) **Aprendizaje significativo de representaciones.** Consiste en atribuir significados a objetos, imágenes, signos o símbolos. Por ejemplo, el concepto de silla, observada por el infante, pasa a convertirse en una grafía mental de los elementos esenciales de la silla y de tal forma puede diferenciar de la mesa, carpeta, etc.
- b) **Aprendizaje significativo de conceptos.** Un concepto es una unidad cognitiva de significado. Se representa mediante símbolo o signo”, construcciones o imágenes mentales, por medio de las cuales

comprendemos las experiencias que surgen de la interacción con nuestro entorno.

- c) **Aprendizaje significativo de proposiciones.** Significa, relación y combinación de concepciones, de tal forma que el significado de la proposición es más que la adición de los significados de las palabras individuales, pues el conjunto de esas palabras, mostradas en forma de proposición, originan nuevos significados (Latorre, 2017, pp. 1-2).

Salazar (2003) Manifiesta, tomando en referencia las ideas de Ausubel, existen tres tipos de aprendizaje significativo: primero, en el aprendizaje de representaciones, el individuo atribuye significado a símbolos (verbales o escritos) mediante la asociación de éstos con sus referentes objetivos; segundo, en el aprendizaje de conceptos, el sujeto abstrae de la realidad objetiva aquellos atributos comunes a los objetos que les hace pertenecer a una cierta clase y que están diseñados en cualquier cultura dada mediante algún símbolo o signos aceptados; y tercero, el aprendizaje de proposiciones en el aprendiz, surge cuando éste se logra y puede interactuar con conceptos u otras proposiciones que ya existen en la estructura cognitiva (p.4)

2.2.2.7. Aprendizaje del Idioma inglés.

Beltrán (2017) Manifiesta, el inglés ha sido considerado como el idioma de mayor uso en el mundo, por lo que muchos establecimientos pedagógicos incorporan su programa curricular. Al manifestar sobre el idioma inglés como idioma extranjero se hace referencia al aprendizaje de un habla diferente al de la lengua materna. El proceso de aprendizaje como lengua extranjera

generalmente se da dentro del salón de clase, lugar en el cual se realizan diferentes actividades de tipo vigiladas. A pesar de que este proceso se da en su mayor parte en el espacio pedagógico, los alumnos pueden lograr un alto nivel de progreso del habla inglés. Es decir, el estudiante tiene la oportunidad de desarrollar el aprendizaje del idioma inglés únicamente durante su preparación, cuando se hallan en los establecimientos formativos, y difícilmente en otro tipo de acciones, confinando en ciertos momentos que el alumno pueda definitivamente ser competente de comunicarse en esta habla, dado que se disminuyen el número de sucesiones de la experiencia del idioma fuera del salón de clase. (Beltrán, 2017, pp. 1-8)

2.2.2.8. Rol del docente del idioma inglés

Beltrán, (2017) El docente hace tiempo fue apreciado como el magnífico y indiscutible patrón del conocimiento, y cuya ocupación era exclusivamente transferir información; empero, actualmente y dado los constantes adelantos en la ciencia y tecnología ese rol ha transformado, pasó de un rol protagónico y muchas veces imponente a un rol asequible y que cumple con la función de encaminar y optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje del habla inglés, valiéndose para ello de un sinnúmero de estrategias encaminadas a desarrollar la parte expresiva del alumno.

Por otra parte, el aprendizaje del idioma inglés necesita de docentes competentes en cuanto a la metodología adecuada para desarrollar un educado proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, que tenga la habilidad de reconocer los diferentes tipos de alumnos, sus estilos de aprendizaje, sus

dificultades en el aprendizaje, programación curricular, buena planificación de sesiones de aprendizaje, evaluación y retroalimentación oportuna, buscando el aprendizaje óptimo de los estudiantes (Beltrán, 2017, pp. 1-2).

2.2.2.9.El rol de estudiante en el aprendizaje del inglés

Beltrán (2017). El rol del alumno es uno de los importantes cambios que se ha conseguido en la enseñanza del idioma. Son ellos quienes desempeñan un rol más activo ya que serán los responsables del nivel de desarrollo de las capacidades del idioma y son ellos quienes deben dar una mayor iniciativa dentro del salón de clase. Para los alumnos que estudian inglés como idioma extranjero uno de los espacios de aprendizaje más significativos es el salón de clase, dentro de la cual se desenvuelve su proceso de aprendizaje y que será el espacio adecuado, en el cual se proveerán los escenarios adecuados para que pueda tener la oportunidad de comunicarse en el idioma inglés. (Beltrán, 2017, pp. 2-3)

2.2.2.10. Importancia de aprendizaje del idioma inglés.

Chávez; Saltos y Saltos (2017), manifiestan, el proceso de globalización, de prestación de servicios y transacción económica ha sido la trascendental motivación por el cual el inglés ha logrado importancia a nivel mundial, hasta el punto de considerarse en la actualidad como el idioma mundial de los negocios. Por ello, su aprendizaje es importante y primordial desde los niveles inferiores de enseñanza, alcanzando al punto máximo de la educación superior, donde el dominio del idioma inglés debe ser evaluado y acreditado.

"El proceso de globalización ha traído consigo la firma de tratados de libre comercio con algunos países, como Brasil, Canadá, Suiza y Estados Unidos, en donde muchas de las negociaciones son realizadas en inglés, por lo cual dentro de las organizaciones se ha establecido como requisito fundamental que los profesionales tengan un dominio en esta lengua, para poder ser contratados en determinados cargos y puedan tener la posibilidad de una movilidad laboral internacional". "En una consulta a los 189 países miembros de las Naciones Unidas sobre la lengua deseada para la comunicación entre embajadas, más de 120 eligieron el inglés" (Chávez; Saltos y Saltos, 2017, pp. 2-12).

Sánchez (2019) El proceso de enseñanza y aprendizaje de un idioma extranjero, es indispensable y necesario para la convivencia intercultural. Se espera que los alumnos estén interesados a aprender el idioma inglés, ya que es la aspiración que ellos prosperen razonablemente y emocionalmente en su trayectoria hacia la adultez de manera que consigan funcionar positivamente en el universo globalizado. Asimismo, es una obligación que los alumnos concientizan al mundo completo a través del idioma inglés. Esto con el propósito de avivar la comprensión entre diferentes grupos gramaticales. (Sánchez,2019, pp. 1-12)

2.3 Bases conceptuales

- **Aprendizaje.** - El aprendizaje es el proceso a través del cual se obtienen habilidades, conocimientos, conductas y valores. Esto como consecuencia

del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

- **Aprendizaje significativo.** – Es un tipo de aprendizaje donde el estudiante asocia la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.
- **Comunicación.** - Es la acción de comunicarse, se entiende como el proceso por el que se transmite y recibe una información.
- **Comunicación oral.** - Es una de las formas de expresión de los seres humanos que consiste en emplear palabras habladas que varían según el tono, el volumen, la velocidad y la claridad con la que se enuncian.
- **Debate.** - Es un intercambio de opiniones entre varias personas sobre un tema y regulado por un moderador.
- **Conversación.** - Es una plática verbal, escrito, o mediante lengua de señas, entre dos o más individuos que intervienen sucesivamente diciendo sus ideas o afectos sin necesidad de una organización.
- **Diálogo.** - Es la comunicación oral básica entre dos o más individuos, que alternativamente manifiestan sus ideas o afectos, etc.
- **Discurso.** - Es la exposición metódica por parte de un ponente de sus ideas, pensamientos o conocimientos sobre un determinado tema, con el fin de tratar de informar o convencer al auditorio, así como de cuestionar otras ideas sobre el tema expuesto.
- **Entrevista.** - Es un diálogo entablado entre dos o más individuos, es decir, es una técnica empleada para diversos motivos, investigación, temas de interés o de divulgación científica selección de personal.

- **Expresión oral.** - Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos.
- **Exposición.** - Antes de cualquier exposición oral ante un auditorio, debemos elaborar un guion o esquema que contenga las ideas centrales de nuestro discurso.
- **Idioma.** – Es la lengua propia de un pueblo o nación o de varios pueblos y naciones.
- **Representación.** - Consiste en la realización del acto de simbolizar, básicamente significa la diligencia de una idea o de una imagen que sustituya el contexto, y pueden ser vista en innumerables aspectos cotidianos de la vida humana.
- **Proposición.** - Es una expresión semejante de una oración simple aseverativa, una oración en la que se afirma que algo es, que algo existe o que posee determinada peculiaridad. Por lo tanto, puede ser juzgada como cierta o falsa.
- **Reunión.** - La reunión es la congregación de dos o más individuos que puede manifestar a objetivos diferentes, ya sean laborales o sociales, o incluso ambos.

2.4. Bases epistemológicas y filosóficas.

Solano (2009) Rescata la idea de Ausubel a través de su obra Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo, dice: *“Si tuviese que reducir la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”*. Esta frase, por sí sola, sintetiza

una perspectiva epistemológica concerniente al aprendizaje como proceso, así como sobre el discernimiento, pero, sobre todo, a la forma en que se debe concebir la correlación del proceso entre docentes y aprendices, pues se percibe en ella una aceptación de que los educandos no son una tábula rasa, sobre la que se puede grabar todo un conjunto de sapiencias. (Solano, 2009, p.74)

Schunk (2012) Desde la concepción filosófica, el aprendizaje podría examinarse bajo el título de epistemología, que se narra al estudio del principio, la naturaleza, los límites y los métodos del conocimiento. Asimismo, la complejidad del aprendizaje humano está ilustrada en el siguiente párrafo de la obra Menón de Platón (427-347 a. C.): *“Entiendo, Menón lo que dices... Arguyes que el hombre no puede inquirir acerca de lo que sabe, más tampoco de lo que ignora, porque si sabe, no tiene razón de inquirir lo que ya sabe; y si no, no puede hacerlo, puesto que no conoce la propia materia sobre la que ha de investigar “*

Por otra parte, existen dos posturas sobre el origen del conocimiento y su relación con el entorno, son el racionalismo y el empirismo, y ambas están presentes en las teorías actuales del aprendizaje. En este sentido, el racionalismo se refiere a la idea de que el conocimiento se deriva de la razón, sin la participación de los sentidos; y el empirismo, sostiene, la idea de que la única fuente del conocimiento es la experiencia. (pp. 4-5)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Ámbito

El ámbito de estudio de la investigación fue la población Diana de los estudiantes en la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angamarca, Huácar– Huánuco, 2020. Estos estudiantes, en su gran mayoría, son personas que tienen una descendencia campesina, la mayor parte de su tiempo lo dedican a la agricultura como fuente de ingreso familiar.

3.2 Población

La población de la presente investigación estuvo comprendida por 72 los estudiantes en la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angamarca, Huácar– Huánuco, 2020.

GRADOS	SECCIÓN	ALUMNOS		TOTAL
		M	F	
PRIMERO	ÚNICA	07	08	15
SEGUNDO	ÚNICA	14	06	20
TERCERO	ÚNICA	11	05	16
CUARTO	ÚNICA	06	06	12
QUINTO	ÚNICA	05	04	09
TOTAL		43	29	72

3.3 Muestra

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus

características al que llamamos población. (Sampieri). Se escogió el muestreo intencional- no aleatoria, ya que la elección de los elementos se encuentra relacionada con las características de la investigación, además obedece a los objetivos y esquema del estudio. La muestra fue comprendida por 20 estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

GRADO	SECCIÓN	ALUMNOS		TOTAL
		M	F	
SEGUNDO	UNICA	14	06	20
TOTAL		14	06	20

3.4 Nivel y tipo de estudio

4.3.1. Nivel de investigación

El nivel de investigación fue explicativo porque permitió investigar de forma puntual un cambio que no se había aprendido antes, o que no se había expuesto bien con anterioridad. Su propósito fue suministrar filiaciones donde estuvo una pequeña cuantía de indagación. En este sentido, el trabajo de indagación fue Aplicada porque se determina por su utilidad en la diligencia de las sapiencias teóricas a determinada situación concreta y su utilidad por solucionar alguna dificultad.

4.3.2. Tipo de investigación.

En el desarrollo del trabajo de investigación se utilizó la investigación de tipo Básica, el cual permitió aplicar y explicar a través de los cuadros estadísticos la causalidad de la comunicación oral en el aprendizaje significativo del idioma inglés de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huacar– Huánuco, 2020. Asimismo, los estudios explicativos se

centran en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables.

3.5 Diseño de investigación.

Hernández (2010) define, diseño se refiere al plan o protocolo concebida para obtener la información que se anhela, se clasifica en: indagación experimental e indagación no experimental. Asimismo, la primera se divide en: pre experimental, experimental “puros” y cuasi experimental.

El presente trabajo de indagación se determina por su diseño, que es Pre experimental ya que su valor de inspección es mínimo, es decir, se trabaja con un solo grupo de individuos desde el inicio hasta el final, maniobra intencionadamente al menos una variable independiente para ver su efecto y relación con una o más variables dependientes. En este sentido, el trabajo de investigación se realizó con un solo grupo sin la necesidad de contar con el grupo de control. Esquema:

GRUPO	PREPRUEBA	EXPERIMENTO	POST PRUEBA
GE	O1	x	O2

Donde:

GE = Grupo experimental.

O1 = Pre prueba.

x = Tratamiento de la variable independiente.

O2 = Post prueba.

3.6 Métodos, Técnicas e instrumentos

3.6.1. Método de investigación

En la investigación se empleó el método científico como método general, porque se investigó la causalidad de la comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés de los estudiantes en la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020; asimismo, como el método específico se empleó el método experimental - hermenéutico.

3.6.2. Técnicas de recolección de datos.

Sabino (1992), señala, las técnicas son recursos o procedimientos de los que se vale el científico para aproximarse a los hechos y permitir a su discernimiento y se apuntalan en instrumentos para acumular la averiguación tales como: la libreta de notas para el registro de observación y hechos, el diario de campo, los mapas, la cámara fotográfica, la grabadora, la filmadora, el software de apoyo; elementos rigurosamente precisos para registrar lo observado durante el proceso de indagación.

En el trabajo de indagación, para la recolección de datos se utilizó la técnica de escala de Likert, esta técnica nos llevó a utilizar el instrumento necesario para la evaluación de las causas y efectos de las variables en estudio. La información a obtenida sirvió como propuesta para planificar una intervención, o para mejorar el material educativo o su aplicación.

3.6.3. Instrumentos de recolección de datos.

Los instrumentos de indagación, son reactivos, estímulos, conjunto de interrogaciones apropiadamente organizados e impresos que consienta lograr y registrar respuestas, opiniones, actitudes manifiestas, características diversas de las

personas o elementos que son materia de estudio de indagación, en contextos de inspección y organización por el científico (p.334).

En la investigación se utilizó el instrumento llamado Escala de Likert para poder comprobar de qué manera la comunicación oral desarrolla el aprendizaje significativo del idioma Inglés de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

3.7 Validación y confiabilidad del instrumento

Según Carrasco S. (2007). Antes de la aplicación de los instrumentos de investigación, es recomendable verificar si son válidos y confiables para el propósito técnico y científico que persigue el investigador (...)

Una herramienta es legal cuando mide lo que debe medir. La confiabilidad del instrumento es el modo o propiedad de una herramienta de medición, que le permite lograr los propios efectos, al emplear una o más veces al mismo individuo o grupos de individuos en diferentes etapas de tiempo. La validez y confiabilidad de la herramienta de Escala de Likert, fueron validadas por los expertos en investigación de la facultad de educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco.

3.8 Procedimiento de recolección de datos

Para la recolección de datos de la presente indagación se realizó sucesivas actividades:

- a) Se solicitó la aprobación de señor director de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca a fin de que se permita la realización de la investigación con los estudiantes de dicha institución.
- b) Primeramente, se empleó una evaluación de entrada (pre prueba) a los estudiantes del 2° "única" para tener medir el nivel de comunicación oral y/o expresión oral "Speaking" en el idioma inglés.
- c) Se procedió a la ejecución de la estrategia "Flipped Classroom" - "aula invertida" a todos los estudiantes del 2° "única", grupo en tratamiento (grupo experimental).
- d) Se aplicó una prueba de salida (post prueba) al grupo en experimento, 2° "Única" para comprobar el aprendizaje significativo en la expresión oral del idioma inglés.
- e) Luego de estos procedimientos se hizo la debida tabulación, análisis e interpretación de los datos de la investigación.

3.9 Tabulación y análisis de datos

En la tabulación y el análisis de datos estadísticos, se utilizaron la estadística descriptiva la inferencial.

a) Estadística descriptiva.

En la investigación se utilizaron las tablas de frecuencias y gráficos, los cuales permitieron analizar las frecuencias y los porcentajes del fenómeno de las variables en estudio.

b) Estadística inferencial

Para la prueba de hipótesis se emplearon el estadístico de T de Student en el software estadístico SPSS 25, el cual permitió analizar y valorar los resultados de tablas de contingencias sobre el contraste de las hipótesis formuladas.

3.10 Consideraciones éticas

En la investigación se mantuvo en la confidencialidad. Donde se practicó los principios de responsabilidad, respeto y justicia, salvaguardando la integridad de los estudiantes y la seguridad de los resultados de los instrumentos desarrollados, que fueron contrastados con las hipótesis.

Durante la recolección de datos se respetaron los principios de la ética:

- a) **Anonimato:** Se aplicará los instrumentos teniendo en cuenta que en la investigación los instrumentos serán utilizados de manera anónima, cuyos datos obtenidos solo será con fines de Investigación.
- b) **Privacidad:** Se recopilaron las informaciones respetando la privacidad de las muestras de estudio.
- c) **Consentimiento informado:** Se investigaron bajo el consentimiento de los 20 estudiantes "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.
- d) **Los procedimientos:** Se guiaron a los protocolos establecidas del reglamento de grados y títulos de la Universidad Hermilio Valdizán de Huánuco, ya que se planteó el problema de investigación basado al método científico.

CAPITULO IV.

RESULTADOS

4.1. Resultados de la estadística descriptiva

4.1.1. Resultados del Pretest.

Tabla N°03

Nivel de aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la I. E. “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco-2020, en el pretest.

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	0	0
Satisfactorio	5;6	1	8,33
Proceso	3;4	3	25,0
Inicio	0;2	8	66,67
TOTAL		n=12	100%

Fuente : Tabla N° 01
Elaborado por: Las Tesistas

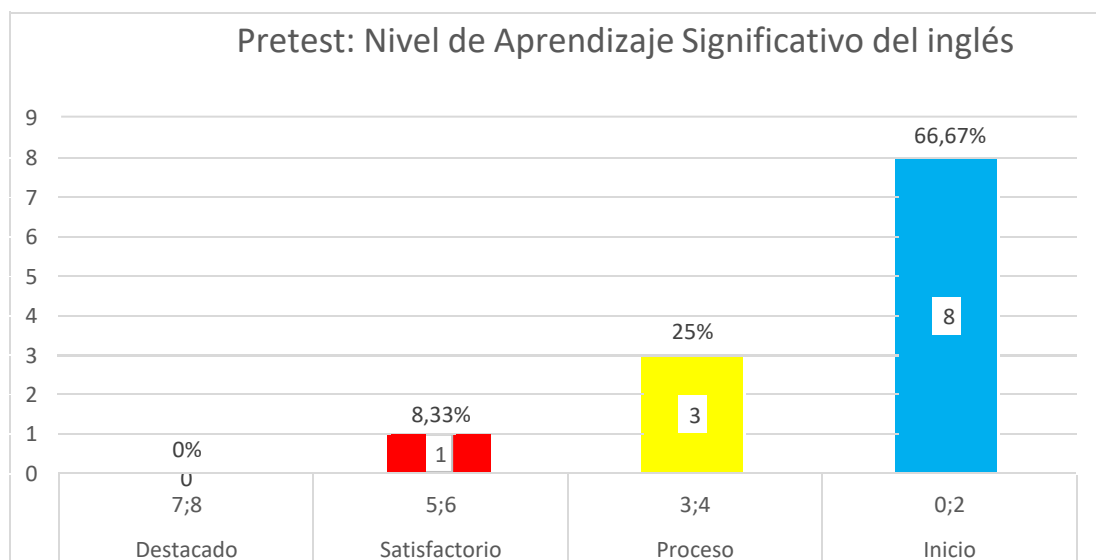


Figura 1. “Nivel de aprendizaje significativo del idioma inglés” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 03 y figura 1, relacionado nivel de “Aprendizaje significativo del idioma inglés” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pre test muestran lo siguiente: ningún estudiante, equivalente al 0,0/ se halla en el nivel Destacado; 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 3 estudiantes equivalente al 25% se halla en el nivel Proceso; finalmente, 8 estudiantes equivalente al 66,67% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel Proceso e Inicio y por lo tanto su aprendizaje significativo del idioma inglés es limitado.

Tabla N° 4

Nivel de la dimensión “Aprendizaje de representaciones” en los estudiantes de la I.E Simón Bolívar Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest.

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	0	0,0
Satisfactorio	5;6	1	8,33
Proceso	3;4	3	25,0
Inicio	0;2	8	66,67
TOTAL		12	100

Fuente : Tabla N° 01
Elaborado por: Las Tesisistas

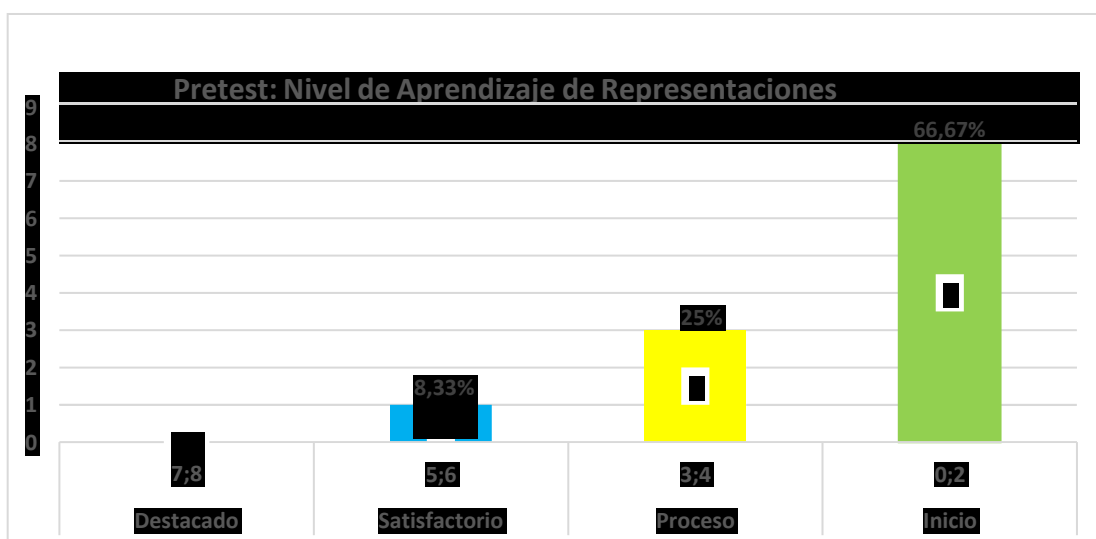


Figura 2. Nivel de la dimensión “Aprendizaje de representaciones en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest.

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 04 y figura 2, relacionado nivel de “Aprendizaje de representaciones” del idioma inglés” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pre test muestran lo siguiente: ningún estudiante, equivalente al 0,0% se halla en el nivel Destacado; 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 3 estudiantes equivalente al 25% se halla en el nivel Proceso; finalmente, 8 estudiantes equivalente al 66,67% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel Proceso e Inicio y por lo tanto su aprendizaje de representaciones del idioma inglés manifiesta serios problemas.

Tabal N° 5

Nivel de la dimensión “Aprendizaje de conceptos” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest.

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	0	0%
Satisfactorio	5;6	0	0%
Proceso	3;4	4	33,33%
Inicio	0;2	8	66,67%
TOTAL		12	100%

Fuente : Tabla N° 01
Elaborado por: Las Tesistas

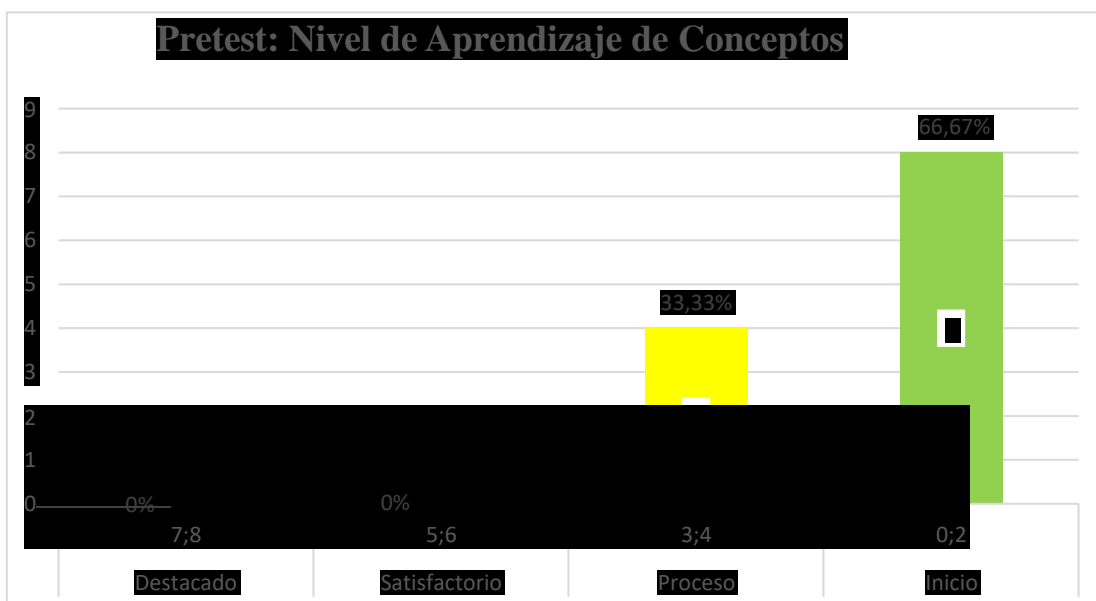


Figura 3. Nivel de la dimensión “Aprendizaje de Conceptos” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest.

Interpretación:

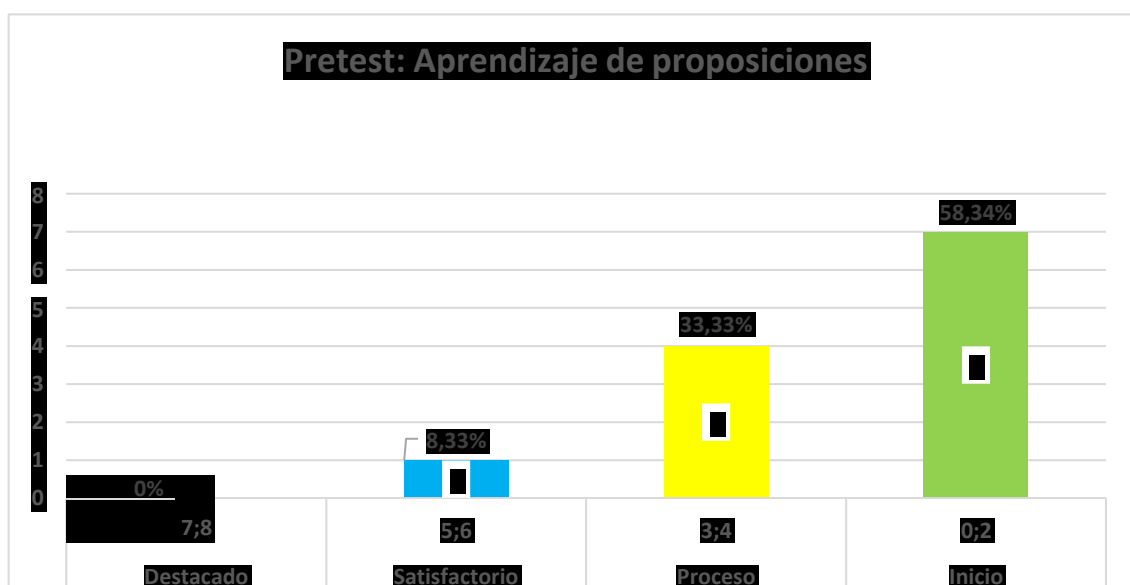
Los datos de la tabla N° 05 y figura 03, relacionado nivel de “Aprendizaje de conceptos” del idioma inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pre test muestran lo siguiente: ningún estudiante, equivalente al 0,0/ se halla en el nivel Destacado; ningún estudiante equivalente al 0,0% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 4 estudiantes equivalente al 25% se halla en el nivel Proceso; finalmente, 8 estudiantes equivalente al 66,67% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel Proceso e Inicio y por lo tanto su aprendizaje de conceptos del idioma inglés manifiesta serios problemas en el aprendizaje significativo del idioma inglés.

Tabal N° 6

Nivel de la dimensión “Aprendizaje de proposiciones” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest.

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	0	0%
Satisfactorio	5;6	1	8,33%
Proceso	3;4	4	33,33%
Inicio	0;2	7	58,34%
TOTAL		12	100%



Fuente : Tabla N° 01
Elaborado por: Las Tesistas

Figura 4. Nivel de la dimensión “Aprendizaje de proposiciones” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pretest.

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 06 y figura 04, relacionado nivel de “Aprendizaje de proposiciones” del idioma inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pre test muestran lo siguiente: ningún estudiante, equivalente al 0,0/ se halla en el nivel Destacado; 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 4 estudiantes equivalente al

33,33% se halla en el nivel Proceso; finalmente, 7 estudiantes equivalente al 58,34% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel Proceso e Inicio y por lo tanto su aprendizaje de proposiciones del idioma inglés manifiesta serios problemas en el aprendizaje significativo del idioma inglés

4.1.2. Resultados de la prueba Postest

Tabla 07

Nivel de aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	4	33,33%
Satisfactorio	5;6	7	58,34%
Proceso	3;4	1	8,33%
Inicio	0;2	0	0%
TOTAL		n=12	100%

Fuente : Tabla N° 02
Elaborado por: Las Tesistas.

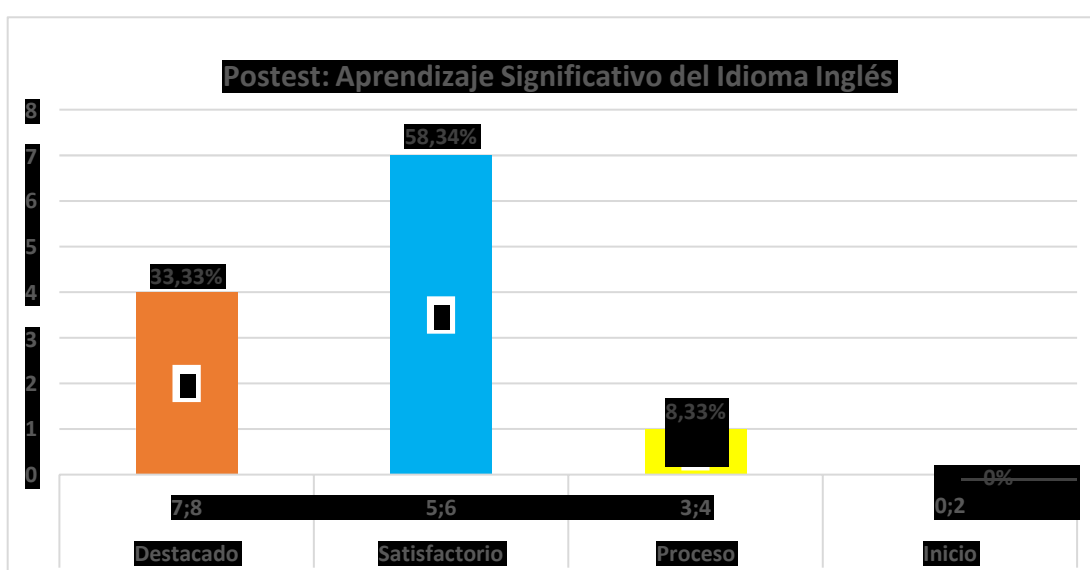


Figura 5. Nivel de aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 07 y figura 5, relacionado con nivel de “Aprendizaje significativo del idioma inglés” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pos test muestran lo siguiente: 4 estudiantes, equivalente al 33,33% se hallan en el nivel Destacado; 7 estudiantes equivalente al 58,34% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Proceso; finalmente, ningún estudiante equivalente al 0,0% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel satisfactorio y destacado y por lo tanto ha logrado una mejora en el aprendizaje significativo del idioma inglés con la aplicación de comunicación oral a través de la estrategia “aula in vertida”.

Tabla 8

Nivel de la dimensión “Aprendizaje de representaciones en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	4	33,33%
Satisfactorio	5;6	7	58,34%
Proceso	3;4	1	8,33%
Inicio	0;2	0	0%
TOTAL		n=12	100%

Fuente : Pretest y postest
Elaborado por: Las Tesis

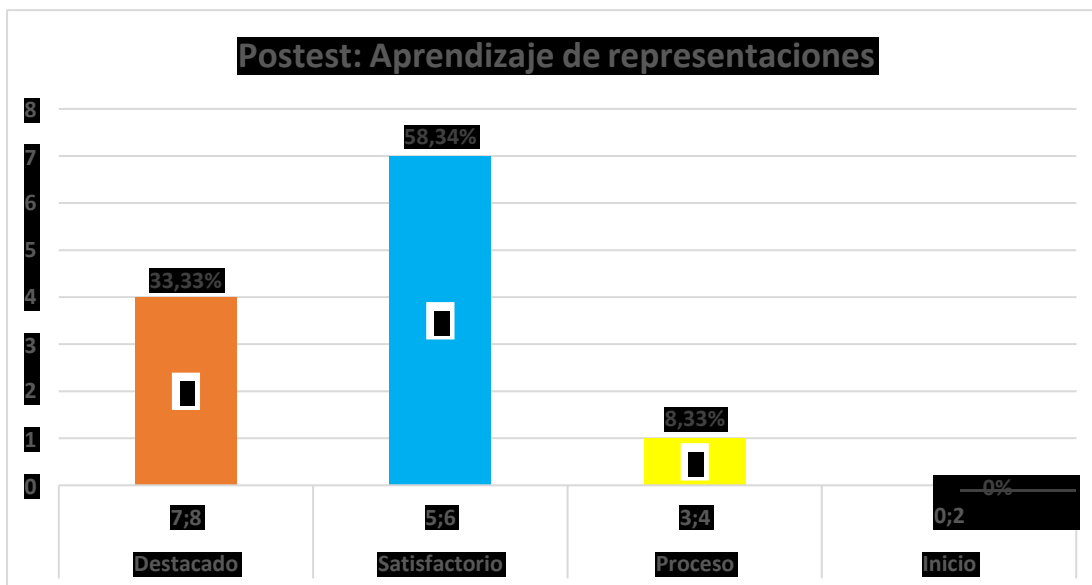


Figura 6. Nivel de la dimensión “Aprendizaje de representaciones en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 08 y figura 6, relacionado con nivel de “Aprendizaje de representaciones del idioma inglés” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pos test muestran lo siguiente: 4 estudiantes, equivalente al 33,33% se hallan en el nivel Destacado; 7 estudiantes equivalente al 58,34% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Proceso; finalmente, ningún estudiante equivalente al 0,0% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel satisfactorio e Inicio y por lo tanto ha logrado una mejora significativa en el aprendizaje de representaciones del idioma inglés con la aplicación de comunicación oral a través de la estrategia “aula invertida”.

Tabal N° 9

Nivel de la dimensión “Aprendizaje de conceptos” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Niveles		fi	%
Destacado	7;8	4	33,33%
Satisfactorio	5;6	6	50%
Proceso	3;4	2	16,67%
Inicio	0;2	0	0%
TOTAL		n=12	100%

Fuente : Tabla N° 02
Elaborado por: Las Tesistas

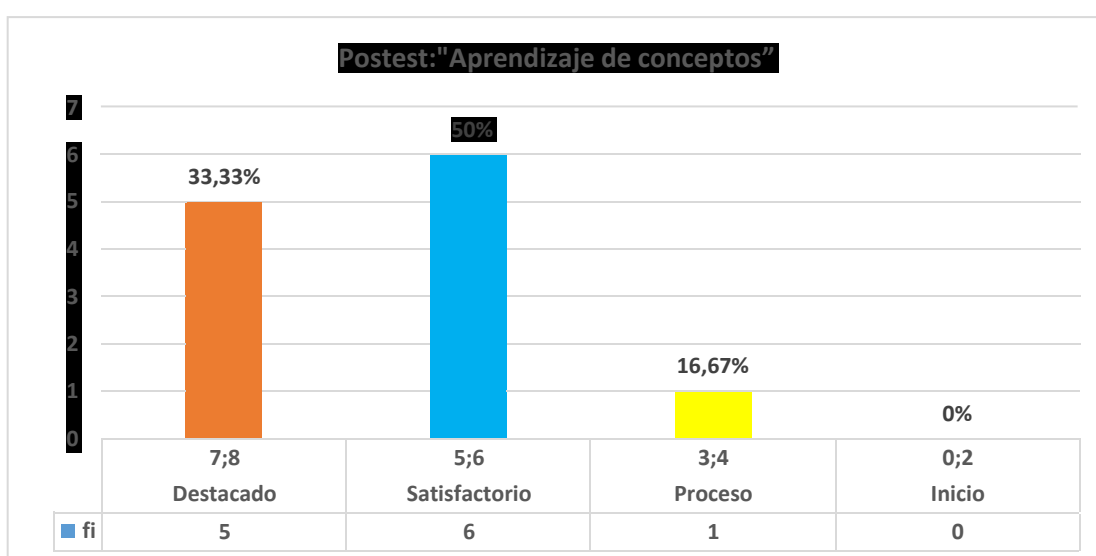


Figura 7. Nivel de la dimensión “Aprendizaje de Conceptos” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 09 y figura 07, relacionado con el nivel de “Aprendizaje de conceptos” del idioma inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pos test muestran lo siguiente: 4 estudiantes equivalente al 33,33% se halla en el nivel Destacado; 6 estudiantes equivalente al 50% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 2 estudiantes equivalente al 16,67% se halla en el nivel Proceso; finalmente, ningún estudiante equivalente al 0,0% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel satisfactorio y Destacado y por lo tanto han logrado una mejora significativa en el aprendizaje de conceptos del idioma inglés con la aplicación de comunicación oral a través de la estrategia de aula invertida.

Tabal N° 10

Nivel de la dimensión “Aprendizaje de proposiciones” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Niveles	fi	%
Destacado 7;8	5	41.67%
Satisfactorio 5;6	6	50%
Proceso 3;4	1	8.33%
Inicio 0;2	0	0%
TOTAL	n = 12	100%

Fuente : Tabla N° 02
Elaborado por: Las Tesistas

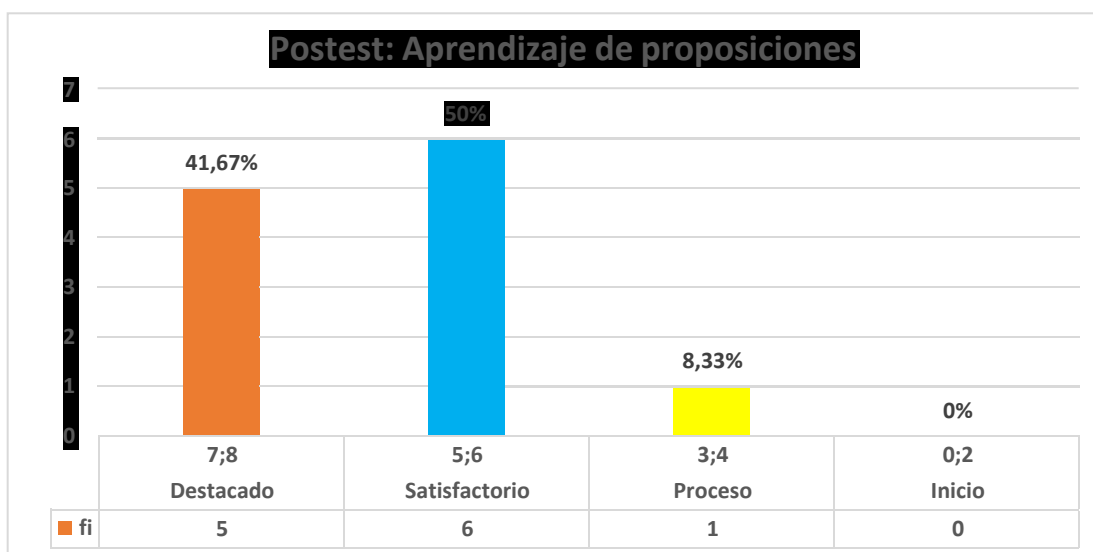


Figura 8. Nivel de la dimensión “Aprendizaje de proposiciones” en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el postest.

Interpretación:

Los datos de la tabla N° 10 y figura 08, relacionado nivel de “Aprendizaje de proposiciones” del idioma inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020, en el pos test muestran lo siguiente: 5 estudiante, equivalente al 41,67% se halla en el nivel Destacado; 6 estudiantes equivalente al 50% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 1 estudiantes equivalente al 8,33% se halla en el nivel Proceso; finalmente, ningún estudiante equivalente al 0,0% se halla en el nivel Inicio.

De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel Satisfactorio e Destacado y por lo tanto han logrado una mejora significativa en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés con la aplicación de comunicación oral a través de la estrategia de “Aula investida”.

Tabla N° 11

Estadígrafo de pretest y postest del desarrollo del Aprendizaje Significativo del Idioma Inglés en los estudiantes de la I.E “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar-Huánuco, 2020.

			Estadístico	Error estándar
PRE-TEST	Media		7,33	1,025
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	5,08	
		Límite superior	9,59	
	Media recortada al 5%		7,20	
	Mediana		5,50	
	Varianza		12,606	
	Desviación estándar		3,551	
	Mínimo		3	
	Máximo		14	
	Rango		11	

	Rango intercuartil		6	
	Asimetría		,870	,637
	Curtosis		-,627	1,232
POS TEST	Media		18,00	1,273
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	15,20	
		Límite superior	20,80	
	Media recortada al 5%		18,17	
	Mediana		17,50	
	Varianza		19,455	
	Desviación estándar		4,411	
	Mínimo		9	
	Máximo		24	
	Rango		15	
	Rango intercuartil		7	
	Asimetría		-,336	,637
	Curtosis		,193	1,232

Interpretación:

- **Media aritmética (x):**

Al contrastar las medias aritméticas del pre y post test, antes y después de aplicar la comunicación oral a través de la estrategia Aulas invertida, se observa una diferencia de 10,67 a favor de pos test, ubicándolo en el nivel Satisfactorio con un promedio de 18; mientras que en el pre test se ubicaron en el nivel Inicio, con un promedio de 7,33.

- **Varianza (S²):**

Existe mayor grado de variabilidad de los puntajes del pos test con respecto al pre test, con una diferencia de 6,849 a favor del postest.

- **Desviación estándar (S):**

Los puntajes del pre test (3,551) presentan menor dispersión que los puntajes de post test (4,411), por una diferencia de 0,86 con respecto a la media o promedio.

4.2. Resultados de la estadística inferencial

4.2.1. Prueba de normalidad

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pretest	,244	12	,046	,848	12	,034
Postest	,122	12	,200*	,951	12	,649

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

4.2.2. Prueba de hipótesis

4.2.2.1. Con la hipótesis general

a) Formulación de la hipótesis alterna (Ha) y nula (Ho)

Ha: La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar" Angamarca, Huácar - Huánuco, 2020.

$$\mathbf{H_a: \mu_{pos} > \mu_{pre}}$$

Ho: La comunicación oral no influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar" Angamarca, Huácar - Huánuco, 2020.

$$\mathbf{H_0: \mu_{pos} \leq \mu_{pre}}$$

b) Determinación de la prueba unilateral o bilateral

En la prueba de hipótesis general indica que la prueba es unilateral de cola a la derecha porque se trata de comprobar una sola probabilidad.

$$\mu_{pos} > \mu_{pre} \quad \text{ó} \quad \mu_{pos} - \mu_{pre} > 0$$

c) Determinación de nivel de significatividad de la prueba

En la investigación se tuvo como el nivel de significancia de 5% y en efecto el nivel de confiabilidad fue el 95%; es decir, se asumió el nivel de significancia de 5% con lo que se está aceptando la probabilidad de 0,05 donde puede ocurrir que se rechace

Ho a pesar de ser verdadera; realizando por lo tanto el error de tipo I; y la probabilidad de no rechazar es de 0,95.

d) Distribución aplicable a la prueba

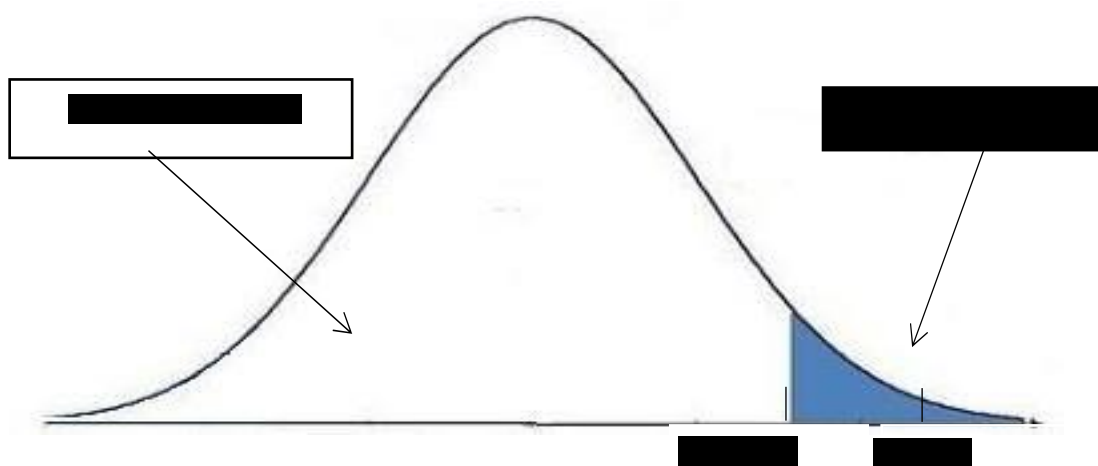
El estadístico de prueba se refiere a la cantidad numérica en base a los datos de la muestra, los cuales se aplican para rechazar o aceptar la hipótesis. Como la muestra es menor de 30 se empleó la diferencia de medias aritméticas con la distribución de t de student.

Teniendo en cuenta el $gl=n-1$, reemplazando a la fórmula tenemos: $gl=12-1=11$. El valor crítico del t crítico para el $gl=11$ en relación con el porcentaje del margen de error de 0,05 en la tabla es 1,796.

e) Prueba estadística

		Prueba de muestras emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Diferencias emparejadas							
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Pretest – Postest	10,667	3,774	1,089	13,064	8,269	9,791	11	,000

f) Decisión estadística



Los resultados indican que el valor $t = 9,791$ fue mayor que el valor tabular $t_c = 1,796$, además en el gráfico se muestra a la derecha de este que es la zona de rechazo.

Por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0); en efecto se tienen datos expresos que demuestra que, “La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020”, ya que en comparación con los resultados del pre test y el post test existe diferencias significativas.

4.2.2.2. Con la hipótesis específica 1

a) Formulación de la hipótesis

- **H_a :** La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

$$H_a: \mu_{pos} > \mu_{pre}$$

- **H_0 :** La comunicación oral no influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

$$H_0: \mu_{pos} \leq \mu_{pre}$$

b) Determinación de la prueba unilateral o bilateral.

En la prueba de hipótesis indica que la prueba es unilateral de cola a la derecha porque se trata de comprobar una sola probabilidad.

$$\mu_{pos} > \mu_{pre} \quad \text{ó} \quad \mu_{pos} - \mu_{pre} > 0$$

c) Determinación del nivel de significatividad de la prueba.

En la investigación se vio por conveniente que el nivel de significancia es del 5% y en efecto el nivel de confiabilidad es del 95%.

d) Distribución aplicable a la prueba.

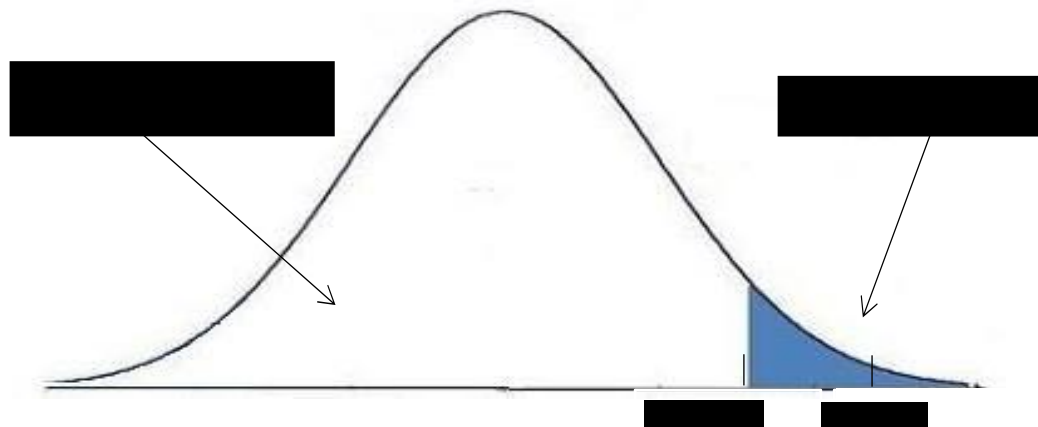
El estadístico de prueba se refiere a la cantidad numérica en base a los datos de la muestra, los cuales se utiliza para rechazar o aceptar la hipótesis. Como se sabe que la muestra es menor a 30, por tanto, se empleó la diferencia de medidas con el repartimiento de t de student.

Teniendo en cuenta el $gl=n-1$, reemplazando a la fórmula tenemos: $gl=12-1=11$. El valor crítico del t crítico para el $gl=11$ en relación con el porcentaje del margen de error de 0,05 en la tabla es 1,796.

e) Prueba estadística

Prueba de muestras emparejadas								
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
D1 Pretest – D1 Posttest	3.667	1.073	0.310	4.348	2.985	11.837	11	0.000

f) Decisión estadística



Los resultados indican que el valor $t = 11,837$ fue mayor que el valor tabular $t_c = 1,796$; asimismo, en el gráfico se muestra a la derecha de este que es la zona de rechazo. Por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula

(H₀); en efecto se tienen datos expresos que demuestra que, “La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020”, ya que en contrastación con los resultados del pretest y el posttest consta diferencias notables.

4.2.2.3. Con la hipótesis específica 2

a) Formulación de la hipótesis

- **Ha:** La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

$$\mathbf{H_a: } \mu_{pos} > \mu_{pre}$$

- **H₀:** La comunicación oral no influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa “Simón Bolívar” Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

$$\mathbf{H_0: } \mu_{pos} \leq \mu_{pre}$$

b) Determinación de la prueba unilateral o bilateral.

En el ensayo de hipótesis muestra que el ensayo es específico de cola a la derecha porque se trata de demostrar una sola probabilidad.

$$\mu_{pos} > \mu_{pre} \quad \text{ó} \quad \mu_{pos} - \mu_{pre} > 0$$

c) Determinación del nivel de significatividad de la prueba.

En la indagación se advirtió por conveniente que el nivel de significancia es del 5% y en efecto el nivel de confianza es del 95%.

d) Distribución aplicable a la prueba.

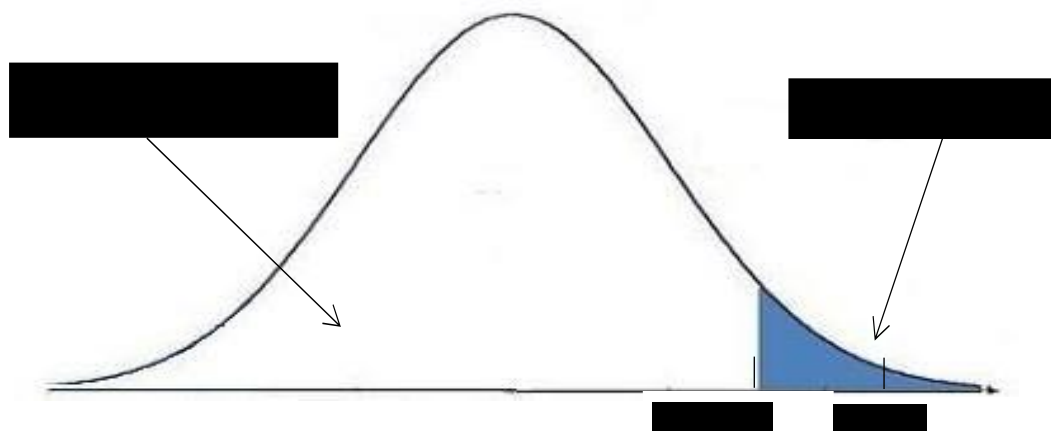
El estadístico de prueba se refiere a la cuantía numérica en base a los datos de la muestra, los cuales se utiliza para impugnar o admitir la hipótesis. Como se sabe que la muestra es menor a 30, por tanto, se empleó la diferencia de medidas con la colocación de t de student.

Teniendo en cuenta el $gl=n-1$, reemplazando a la fórmula tenemos: $gl=12-1=11$. El valor crítico del t crítico para el $gl=11$ en relación con el porcentaje del margen de error de 0,05 en la tabla es 1,796.

e) Prueba estadística

Prueba de muestras emparejadas								
	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
D2 Pretest – D2 Postest	3.500	1.382	0.399	4.378	2.622	8.775	11	0.000

f) Decisión estadística



Los resultados indican que el valor $t = 8,775$ fue mayor que el valor tabular $t_c = 1,796$; asimismo, en el gráfico se muestra a la derecha de este que es la zona de rechazo. Por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0); en efecto se tienen datos expresos que demuestra que, “La comunicación oral

influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020", ya que en contrastación con los resultados del pre test y el post test consta diferencias notables.

4.2.2.4. Con la hipótesis específica 3

a) Formulación de la hipótesis

- **Ha:** La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

$$\mathbf{H_a: \mu_{pos} > \mu_{pre}}$$

- **Ho:** La comunicación oral no influye en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020.

$$\mathbf{H_0: \mu_{pos} \leq \mu_{pre}}$$

b) Determinación de la prueba unilateral o bilateral.

En la prueba de hipótesis indica que la prueba es unilateral de cola a la derecha porque se trata de comprobar una sola probabilidad.

$$\mu_{pos} > \mu_{pre} \quad \text{ó} \quad \mu_{pos} - \mu_{pre} > 0$$

c) Determinación del nivel de significatividad de la prueba.

En la investigación se vio por conveniente que el nivel de significancia es del 5% y en efecto el nivel de confiabilidad es del 95%.

d) Distribución aplicable a la prueba.

El estadístico de prueba se refiere a la cantidad numérica en base a los datos de la muestra, los cuales se utiliza para rechazar o aceptar la hipótesis. Como se

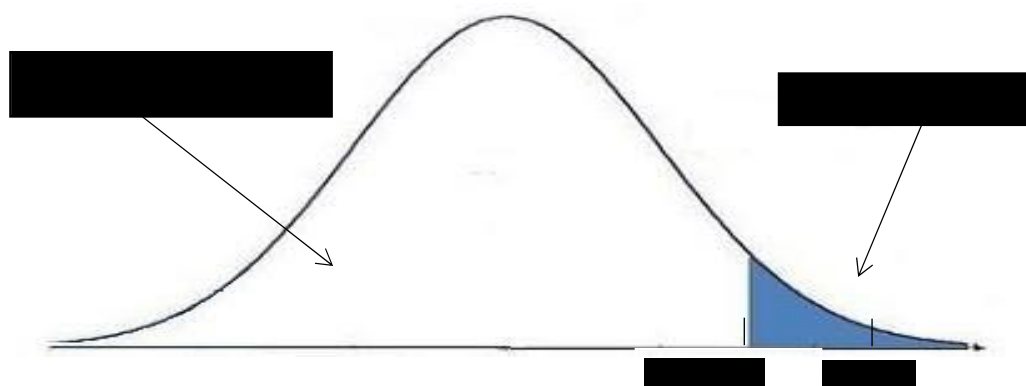
sabe que la muestra es menor a 30, por tanto, se aplicó la diferencia de medidas con la distribución de t de student.

Teniendo en cuenta el $gl=n-1$, reemplazando a la fórmula tenemos: $gl=12-1=11$. El valor crítico del t crítico para el $gl=11$ en relación con el porcentaje del margen de error de 0,05 en la tabla es 1,796.

e) Prueba estadística

Prueba de muestras emparejadas								
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
				Diferencias emparejadas				
D2 Pretest – D2 Postest	3.500	1.624	0.469	4.532	2.468	7.467	11	0.000

f) Decisión estadística



Los resultados indican que el valor $t = 7,467$ fue mayor que el valor tabular $t_c = 1,796$; asimismo, en el gráfico se muestra a la derecha de este que es la zona de rechazo. Por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0); en efecto se tienen datos expresos que demuestra que, “La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa “Simón Bolívar” Angamarca, Huácar– Huánuco, 2020”, ya que en contrastación con los resultados del pre test y el post test consta diferencias notables.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

Los resultados del trabajo de investigación han determinado que el empleo adecuado de comunicación oral ayuda a mejorar el nivel de desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020. Descubierta el problema de investigación, se valoró que el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes presentaba limitaciones en aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones al momento del desarrollo de la sesión de clase; asimismo presentaban dificultades para comunicarse ante los demás y en otras situaciones, ante esta situación se propuso como alternativa de solución a esta situación problemática, la practica constante del aprendizaje significativo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje con el manejo pertinente de comunicación oral y los tipos de comunicación oral, los mismos que favorecieron con los resultados óptimos y acreditaron los objetivos planteados.

Los datos obtenidos de la estadística descriptiva indican que, en la Tabla 03 y Figura 01, relacionado con el pre test sobre el nivel de aprendizaje del idioma inglés indicaron que ningún estudiante se halla en el nivel Destacado; 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Satisfactorio; asimismo, 3 estudiantes equivalente al 25% se hallan en el nivel Proceso; finalmente, 8 estudiantes equivalente al 66,67% se hallan en el nivel Inicio. Basado en los resultados se pudo inferir que la mayoría de los estudiantes se hallaban en el nivel Inicio y Proceso y por lo tanto su aprendizaje significativo del idioma inglés era limitado; y con defectos antes de la aplicación

pertinente y adecuada de la comunicación oral. Sin embargo, los resultados del pos test de la Tabla 07 y Figura 05 indicaron que 4 estudiantes equivalente al 33,33% se hallan en el nivel Destacado; 7 estudiante equivalente al 58,34% se hallan en el nivel Satisfactorio; asimismo, 1 estudiante equivalente al 8,33% se halla en el nivel Proceso; y ningún estudiante equivalente al 0,0% se halla en el nivel Inicio. De esta forma se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel satisfactorio y destacado, por tanto, lograron una mejora significativa del aprendizaje significativo del idioma inglés con la aplicación pertinente y adecuada de comunicación oral.

En cuanto a la investigación de los antecedentes, los resultados son respaldados por Rodríguez, M. y Jacobo, S. (2015), en la tesis titulada “Desarrollo de la expresión oral en inglés a través de situaciones teatrales-sketches en el ciclo II de un colegio público de Bogotá”, quien concluye, los sketches permiten a los estudiantes identificar el uso del glosario que aprendieron en clase, en diferentes contextos habituales, atañendo así cada materia con escenarios próximas a ellos como conversar de sus familiares con frases observadas en clase, saludar y usar los órdenes de clase dentro y fuera del salón de clase, etc. Esto hizo que el horizonte de logro de glosario optimizara, su articulación fuera más conveniente y que su claridad optimara, ya que reconocían locuciones arregladas que se ejercían durante los sketches y las frases les consentían dar cálculo del contexto visible. En suma, las aplicaciones de los sketches en los alumnos redujeron su aprensión al conversar en inglés, se reprendieron errores en la articulación y envolvieron nuevas frases a su vocabulario. Así pues, los alumnos consiguieron informar en inglés de forma más despejada y coherente con sus interlocutores.

Por otra parte, Cahuas (2020) en la tesis de Grado Académico de Maestro, titulada “Actividades comunicativas para la mejora de la expresión oral del inglés en estudiantes del Programa de Idiomas de la Escuela de Administración de Negocios Globales,2020”, demostró, las diligencias expresivas poseyeron una consecuencia demostrativa en la mejora de la locución verbal y la gramática del habla inglés en alumnos de la Escuela de Negocios Globales de la Universidad Ricardo. Asimismo, Salas (2017) en la tesis de grado de Maestro, titulado “Los materiales audiovisuales para mejorar la habilidad de conversación “Speaking” en el aprendizaje del inglés en los estudiantes del nivel básico del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín del Distrito de Arequipa 2017”, concluye, la consecuencia de la diligencia del taller asentado en el uso de materiales directos audiovisuales es seguro para optimar la destreza de plática “Speaking” de los alumnos del nivel básico del idioma inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín del Distrito de Arequipa. También, Hinostroza, M.; Penadillo M. y Villenas M. (2019) en la tesis de segunda especialidad, titulada, “Las canciones y su relación con las habilidades comunicativas orales en el idioma inglés en los estudiantes del segundo grado “A” de secundaria del Colegio Nacional Santa Rosa de Mayobamba – Chinchao, concluye, las canciones se relacionan significativamente con las destrezas comunicativas, perceptivas verbales y productivas del idioma inglés en los alumnos del segundo grado “A” de secundaria del colegio nacional Santa Rosa de Mayobamba – Chinchao. También Novoa y Ticona (2020) en la tesis de segunda especialidad, titulada: La metodología BLENDED y su relación con el desarrollo de las habilidades comunicativas del inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huánuco – 2019, determinó, el empleo de la metodología BLENDED genera el desarrollo de las

habilidades comunicativas del inglés en un 81,4% de los casos desarrollados en los estudiantes del nivel secundario.

Los antecedentes de estudio describen resultados sobre el desarrollo y mejora de la comunicación oral, los mismos que dependen de otros factores para el aprendizaje efectivo del aprendizaje significativo del idioma inglés; pues, la expresión oral del inglés ante el público requiere de un anclaje y buen manejo de comunicación oral; y para desarrollar un aprendizaje significativo del inglés en los estudiantes, requiere del dominio de una metodología apropiada del docente. En consecuencia, la presente investigación favorece el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes del nivel secundario vinculado con el manejo pertinente y adecuado de comunicación oral.

Las bases teóricas del aprendizaje significativo se sustentan en el estadounidense David Ausubel, un tipo de aprendizaje en que un alumno coliga la averiguación nueva con la que ya tiene; reacomodando y reformando ambas averiguaciones en este proceso. Al respecto, la revista Unir, señala que; En el aprendizaje hay una tipología y metodología llamada “significativa”, la cual se consigue precisar como aquella que permite edificar su adecuado aprendizaje y, asimismo, la dota de significado. Dicho de otro modo, el aprendizaje significativo no se olvida y se conserva en las capacidades del alumno. Eso sí, los estudiantes son los garantes de su adecuado aprendizaje, con lo que juegan un papel dinámico e interactivo.

Frente a la hipótesis general planteada “La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angasmarca, Huácar -

Huánuco, 2020”, los resultados de la estadística inferencial indican que el valor $t = 9,791$ fue mayor que el valor tabular $t_c = 1,796$; asimismo, en el gráfico se muestra a la derecha de este que es la zona de rechazo. Por tanto, aceptamos la hipótesis alterna (H_a) y rechazamos la hipótesis nula (H_0); y en consecuencia, se tienen datos reales que nos indica que “La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angasmarca, Huácar - Huánuco, 2020” ya que en comparación con los resultados del pre test y el post test existe diferencias considerables.

CONCLUSIONES

1. Se determinó la influencia de comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020, en razón de haberse comprobado la hipótesis favorablemente con el valor calculado de $t=9,721$ que es mayor al valor tabular $t_c= 1,796$ y que pertenecía a una sola probabilidad.
2. Se comprobó la influencia de comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020, en razón de haberse comprobado la hipótesis favorablemente con el valor calculado de $t=11,837$ que es mayor al valor tabular $t_c= 1,796$ y que pertenecía a una sola probabilidad.
3. Se Verificó la influencia de comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020, en razón de haberse comprobado la hipótesis favorablemente con el valor calculado de $t=8,775$ que es mayor al valor tabular $t_c= 1,796$ y que pertenecía a una sola probabilidad.
4. Se demostró la influencia de comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, 2020, en razón de haberse comprobado la hipótesis favorablemente con el valor calculado de $t=7,467$ que es mayor al valor tabular $t_c= 1,796$ y que pertenecía a una sola probabilidad.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los docentes de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco aplicar la comunicación oral en todos los grados de estudio, como ayuda didáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del área del idioma inglés en los estudiantes, ya que se determinó que mejora significativamente el aprendizaje significativo de este idioma.
2. Se recomienda poner en los tipos de comunicación oral para que los estudiantes desarrollen de manera interactiva, vivencial y dinámica las habilidades comunicativas del idioma inglés como segunda lengua.
3. Se sugiere a los directivos y docentes de la Institución Educativa "Simón Bolívar" Angasmarca, Huácar– Huánuco, difundir la importancia de la utilización de los tipos de comunicación oral en el aprendizaje del idioma inglés en las diferentes Instituciones educativas de la región, puesto que nivel de aprendizaje significativo del idioma inglés mejora significativamente, lo cual fue comprobado y sustentado.
4. Se recomienda a las autoridades del Ministerio de Educación, actualizar a los docentes de del área de inglés en el manejo adecuado de los tipos de comunicación oral durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, para que las sesiones sean interactivas, dinámicas y vivenciales, y de esta forma no aburrir a los estudiantes, sino motivarlos al aprendizaje significativo del área del idioma inglés.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, Y. y Parra, A. (2015) Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. Uptc-Colombia. Tesis recuperada de: <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf> (Consultado el 20 de febrero del 2022)
- Antonio, M. (2012) ¿Al final que es el aprendizaje significativo? Instituto de Física-UFRGS Porto Alegre-RS. Revista Curriculum, recuperado de: https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10652/Q_25_%282012%29_02.pdf?sequence=5&isAllowed=y (Consultado el 21 de febrero del 2022)
- Badía, J. et al. (1988) Lengua Ir BUO, Barcelona, Teide. La comunicación oral. Texto recuperado de: <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448148479.pdf> (Consultado el 22 de febrero del 2022)
- Beltran, M. (2017) El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador. Texto recuperado de: <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ElAprendizajeDelIdiomaInglesComoLenguaExtranjera-6119355.pdf>
- Cahuas, J. (2020) Actividades comunicativas para la mejora de la expresión oral del inglés en estudiantes del Programa de Idiomas de la Escuela de Administración de Negocios Globales (2020). Tesis recuperado de: http://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/URP/4110/M-DOC-T030_40630962_M%20%20%20CAHUAS%20PARRAGA%20JESSICA%20ANDREA.pdf?sequence=1&isAllowed=y. (Consultado el 06 de febrero del 2022)

- Chávez, C. (2019) El aprendizaje invertido: Un ejemplo de modelo de enseñanza y aprendizaje. Revista Conexiones: una experiencia más allá del aula. Vol.11.Nº 1. febrero 2019. Recuperada de: https://www.mep.go.cr/sites/default/files/1revistaconexiones2019_a5.pdf (Consultado el 10 de febrero del 2022)
- Chávez, M.; Saltos, M. y Saltos, C. (2017) la importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior. Revista N° 03, pp. 759-771- Ecuador. Recuperado de <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-LaImportanciaDelAprendizajeYConocimientoDelIdiomaI-6234740.pdf> (Consultado el 10 de febrero del 2022)
- Del Río, M. (1993) Psicopedagogía de la lengua oral. Un enfoque comunicativo, Barcelona, ICE Horsori, 1993, España.
- Fonseca, S; Correa, A. ; Pineda, M. y Lemus, F. (2011). Comunicación oral y escrita. Primera edición, México. Editorial: Pearson educación S.A. Libro recuperado de: <https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf>. (Consultado el 10 de febrero del 2022)
- Gutiérrez, V.; López, A.; Salazar, C. Ibarra, L. (2012). Comunicación oral y escrita I. Segunda edición, México, editorial UAS/DGEP. Recuperado de: http://uaprepasemi.uas.edu.mx/libros/1er_SEMESTRE/2_Comunicacion_Oral_y_Escrita_I.pdf (Consultado el 12 de febrero del 2022)
- Hinostroza, M.; Penadillo M. y Villenas M. (2019) Las canciones y su relación con las habilidades comunicativas orales en el idioma inglés en los estudiantes del segundo grado “A” de secundaria del Colegio Nacional Santa Rosa de Mayobamba – Chinchao. Tesis recuperada de: <https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/5548/2ED>.

[ING016H56.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#) (Consultado el 09 de febrero del 2022)

Latorre, M. (2017) Aprendizaje Significativo y Funcional. Lima Perú. Texto obtenido: http://umch.edu.pe/arch/hnomarino/64_HML_APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20Y%20FUNCIONAL.pdf (Consultado el 21 de febrero del 2022)

Loría, R. (2011) Comunicación oral y escrita. Texto recuperado de: <https://itsev.edu.ec/wp-content/uploads/2018/10/COMUNICACION-ORAL-Y-ESCRITA.pdf> (Consultado el 13 de febrero del 2022)

Manrique, S. (2018) Estrategias de aprendizaje cooperativo y sus efectos en la expresión oral del idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote –filial Piura, 2016. Tesis recuperada de: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6169/PRONUNCIACION_FLUIDEZ_MANRIQUE_GARCIA_SANDRA_MELISSA.pdf?sequence=1&isAllowed=y (Consultado el 06 de febrero del 2022)

(Marcos, S. y Garrán, M. (2017) La comunicación oral. actividades para el desarrollo de la expresión oral. Revista electrónica de estudios hispánicos. Revista recuperado de: [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-LaComunicacionOralActividadesParaElDesarrolloDeLaE-6301232%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-LaComunicacionOralActividadesParaElDesarrolloDeLaE-6301232%20(2).pdf) (Consultado el 20 de febrero del 2022)

McGraw (2009) La comunicación oral. Texto recuperado de: <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171152.pdf>. (Consultado el 05 de febrero del 2022)

Medina (2020) “La estrategia “Live Learning” para desarrollar la habilidad de escucha en los estudiantes de inglés III del Programa Académico de Educación y

Enfermería de la Universidad de Huánuco - 2019". Tesis recuperada de:
<http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2452/MEDINA%20ARDILES%2C%20Lidia%20Mireya.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

(Consultado el 09 de febrero del 2022)

Novoa, R. y Ticona, V. (2020) La Metodología BLENDED y su relación con el desarrollo de las habilidades comunicativas del inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angasmarcha, Huánuco - 2019. Tesis recuperada de:

<file:///D:/ANDRAGOG%C3%8DA/TESISAURELINA/Antecedente%20local/Tesis%20UNHEVA%202020.pdf> (Consultado el 09 de febrero del 2022).

Ongallo (2007) Manual de comunicación. 2da Edición Dickinson. Texto recuperado de: <https://www.comunicacioninterna.pe/pdf/pdf5.pdf> (Consultado el 23 de febrero del 2022).

Ortiz, A. (2019) Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje. Texto recuperado de: <https://tallerdelaspalabrasblog.files.wordpress.com/2017/10/ortiz-ocac3b1a-modelos-pedagc3b3gicos-y-teorc3adas-del-aprendizaje.pdf> (Consultado el 21 de febrero del 2022)

Reyzábal, M. V. (1999). La comunicación y su didáctica. Colombia. La Muralla,S.A. 4º edición. Libro recuperado de: <http://www.a43d.com.uy/jenny/wp-content/uploads/2018/08/la-comunicacion-oral-y-su-didactica.pdf> (Consultado el 20 de febrero del 2022).

Rivas, M. (2008) Procesos cognitivos y el aprendizaje significativo. 1º ed. Madrid. Editorial Comunidad de Madrid. Texto recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4809/Procesos%20cognitivos%20y%20aprendizaje%20significativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (Consultado el 21 de febrero del 2022).

Rodríguez, M. y Jacobo, S. (2015) Desarrollo de la expresión oral en inglés a través de situaciones teatrales-sketches en el ciclo II de un colegio público de Bogotá.

Tesis recuperada:

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8234/Versi%C3%B3n%20Sustentaci%C3%B3n%20para%20entregar%20a%20Investigaci%C3%B3n.pdf?sequence=1> (Consultado el 07 de febrero del 2022)

Rodríguez, M. (2020) El uso del vídeo para fortalecer la comprensión y producción oral (listening /speaking) en los estudiantes de Nivel III de inglés en un centro de enseñanza bilingüe de Barranquilla- Colombia. Tesis recuperado de:

<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/9444/141670.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (Consultado el 08de febrero del 2022)

Rodríguez, M. (2012) La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa Vol. 3, Núm. 1, 2011. Recuperado de: <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20es%20la%20propuesta%20que%20hizo,aprende%20aquel%20que%20se%20descubre.> (Consultado el 10 de febrero del 2022)

Salas, M. (2017) Salas (2017) Los materiales audiovisuales para mejorar la habilidad de conversación “Speaking” en el aprendizaje del inglés en los estudiantes del nivel básico del Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín del Distrito de Arequipa 2017. Tesis recuperada de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6040/EDMsamamr.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (Consultado el 08de febrero del 2022)

- Sánchez, C. (2019) Enseñanza del idioma inglés en estudiantes de nivel secundaria: Una cuestión de interculturalidad. Texto recuperado de: <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/C021.pdf> (Consultado el 24 de febrero del 2022)
- Schunk, D. (2012) Teorías del aprendizaje Una perspectiva educativa, (Sexta ed.), Mexico, Editorial Pearson Educación. Libro recuperado de: <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf> (Consultado el 21 de febrero del 2022)
- Solano, J. (2009 Educación y Aprendizaje. Volumen 2, 2ª. ed. Editorial CECC/SICA-Editorama, S.A. Libro recuperado de: https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_02.pdf (Consultado el 21 de febrero del 2022).
- Universidad EIA (2020) Aprendizaje colaborativo. Construcción conjunta de aprendizajes. Texto recuperado de: <https://www.eia.edu.co/wp-content/uploads/2020/09/6.-Aprendizaje-colaborativo.pdf> (Consultado el 10 de febrero del 2022)

ANEXOS

ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLÍVAR"- ANGASMARCA, HUACAR- HUÁNUCO, 2020.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	OPERACIÓN DE LAS VARIABLES		METODOLOGIA	
				DIMENSIONES	INDICADORES		
<p><u>GENERAL</u></p> <p>¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar - Huánuco, 2020?</p>	<p><u>GENERAL</u></p> <p>Determinar la influencia de comunicación oral en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar" de Angamarca, Huácar - Huánuco, 2020</p>	<p><u>GENERAL</u></p> <p>La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa " Simón Bolívar" Angamarca, Huácar - Huánuco, 2020</p>	<p>V I</p> <p>Comunicación oral</p>	<p>Comunicación singular</p> <ul style="list-style-type: none"> • Declama poesía. • Expresa refranes. • Cuenta cuentos. • Canción gravada. • Expone su trabajo. • Realiza un discurso con tema interés público • 	<p>• Conversan por telefonía móvil</p> <p>• Realiza entrevista a sus compañeros del grado</p> <p>• Dialogo de dos amigos</p> <p>• Video llamada</p> <p>•</p>	<p><u>Población</u> Estudiantes matriculados en la Institución Educativa "Simón Bolívar", Angamarca, Huácar, Huánuco-2020. Total 136 estudiantes</p> <p><u>Muestra:</u></p>	
<p><u>ESPECIFICO</u></p> <p>a) ¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar- Huánuco, 2020?</p>	<p><u>ESPECIFICO</u></p> <p>a) Comprobar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar- Huánuco, 2020.</p>	<p><u>ESPECIFICO</u></p> <p>a) La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de representaciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar- Huánuco, 2020.</p>		<p>Comunicación dual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reunión de compañeros de clase • Debate en clase • Conversación entre varios amigos 			<p>Segundo grado (20)</p> <p><u>Nivel:</u> Explicativo</p> <p><u>Tipo:</u> Experimental</p>
<p>b) ¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar- Huánuco, 2020?</p>	<p>b) Explicar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar- Huánuco, 2020.</p>	<p>b) La comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de conceptos del idioma inglés en los estudiantes segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar- Huánuco, 2020.</p>		<p>V D</p> <p>Aprendizaje significativo del idioma inglés</p>			<p>Aprendizaje de representaciones</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Representa en vocabularios los elementos del poema. 2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído. 3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó. 4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto.
<p>c) ¿Cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje de proposiciones del idioma Inglés en los</p>	<p>c) Verificar cómo la comunicación oral influye en el desarrollo del aprendizaje</p>	<p>c) La comunicación oral influye en el desarrollo del</p>	<p>Aprendizaje de proposiciones</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jerarquiza las partes del texto expositivo. 2. En reunión de compañeros explican los mensajes de 				

<p>estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar de Angamarca, Huácar – Huánuco, 2020?</p>	<p>de proposiciones del idioma Inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar – Huánuco, 2020.</p>	<p>aprendizaje de proposiciones del idioma inglés en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Simón Bolívar Angamarca, Huácar – Huánuco, 2020.</p>			<p>los refranes. 3. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores. 4. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas.</p>	
--	---	---	--	--	--	--

ANEXO 02:

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Rafael CONDEZO FRETTEL, he leído y escuchado satisfactoriamente las explicaciones sobre la investigación que lleva por título **“Comunicación oral para desarrollar el aprendizaje significativo del idioma inglés de los estudiantes en la institución educativa "simón bolívar"- Angasmarca, Huacar– Huánuco,2020**, y he tenido la oportunidad de formular preguntas; asimismo, estoy enterado de los riesgos y beneficios significativas al participar en esta investigación y sé que puedo retirarme de esta investigación en cualquier momento.

Por tanto, autorizo el uso de la información para los propósitos de la investigación y **ACEPTO** participar voluntariamente en la investigación en mención, del cual fui informado oportunamente y no me causará daño alguno contra mi dignidad.

En fe de lo manifestado y en señal de la verdad, firmo la presente

Angasmarca, 14 de setiembre del 2020


Firma de la participante
DNI No 44340213

ANEXO 03: INSTRUMENTOS

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS

ESCALA DE ACTITUDES SOBRE EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS (PRE TEST)

I. OBJETIVO: Estudiante, este instrumento de investigación tiene como objetivo, determinar el desarrollo de aprendizaje significativo del idioma inglés antes de la aplicación pertinente y adecuada de la “Comunicación oral”;asimismo, los datos serán utilizados únicamente con fines académicos, por lo que se garantiza absoluta confidencialidad

II. INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente cada ítem y marque con X la respuesta que considere la más apropiada tomando en cuenta los siguientes valores:

Siempre (2) A veces (1) Nunca (0)

DIMENSIONES	ITEMS	PUNTAJE		
		Siempre	A veces	Nunca
		2	1	0
Aprendizaje de representaciones (Representation)	1. Representa en vocabularios los elementos del poema.			
	2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído.			
	3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó.			
	4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto.			
Aprendizaje de conceptos (Concept)	5. Describe en telefonía móvil las partes del cuerpo humano			
	6. Dialoga con su compañero sobre la propiedad nutricional de las frutas			
	7. Responde la cantidad de estudiantes por grado y sección de su Institución educativa.			
	8. Pregunta a su compañero la conformación de su núcleo familiar			
Aprendizaje de proposiciones (Proposition)	9. Jerarquiza las partes del texto expositivo.			
	10. En reunión de compañeros explican los mensajes de los refranes.			
	11. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores.			
	12. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas.			

LEYENDA:

NIVELES	PUNTAJE
Inicio	(0 – 2)
Proceso	(3 - 5)
Satisfactorio	(6 - 8)
Destacado	(9- 12)

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS

ESCALA DE ACTITUDES SOBRE EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS (POS TEST)

III. OBJETIVO: Estudiante, este instrumento de investigación tiene como objetivo, determinar el desarrollo de aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes después de la aplicación pertinente y adecuada de la “Comunicación oral”;asimismo, los datos serán utilizados únicamente con fines académicos, por lo que se garantiza absoluta confidencialidad

IV. INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente cada ítem y marque con X la respuesta que considere la más apropiada tomando en cuenta los siguientes valores:

Siempre (2) A veces (1) Nunca (0)

DIMENSIONES	ITEMS	PUNTAJE		
		Siempre	A veces	Nunca
		2	1	0
Aprendizaje de representaciones (Representation)	1. Representa en vocabularios los elementos del poema.			
	2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído.			
	3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó.			
	4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto.			
Aprendizaje de conceptos (Concept)	5. Describe en telefonía móvil las partes del cuerpo humano			
	6. Dialoga con su compañero sobre la propiedad nutricional de las frutas.			
	7. Responde la cantidad de estudiantes por grado y sección de su Institución educativa.			
	8. Pregunta a su compañero la conformación de su núcleo familiar.			
Aprendizaje de proposiciones (Proposition)	9. Jerarquiza las partes del texto expositivo.			
	10. En reunión de compañeros explican los mensajes de los refranes.			
	11. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores.			
	12. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas.			

LEYENDA:

NIVELES	PUNTAJE
Inicio	(0 – 2)
Proceso	(3 - 5)
Satisfactorio	(6 - 8)
Destacado	(9- 12)

UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZAN DE HUÁNUCO
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE JUICIO DE EXPERTOS


NOMBRE DEL EXPERTO Mg. Gustavo Oscar Soto Alvarado ESPECIALIDAD Educación Primaria

*Calificar con 1,2,3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad. Siendo 1 el menor porcentaje y 4 el mayor.

	DIMENSIÓN	ITEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
Variable Dependiente: Aprendizaje significativo del idioma	Aprendizaje de representaciones (Representation)	1. Representa en vocabularios los elementos del poema.	4	4	4	4
		2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído.	4	4	4	4
		3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó.	4	4	4	4
		4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto.	4	4	4	4
	Aprendizaje de conceptos (Concept)	5. Describe en telefonía móvil las partes del cuerpo humano	4	4	4	4
		6. Dialoga con su compañero sobre la propiedad nutricional de las frutas.	4	4	4	4
		7. Responde la cantidad de estudiantes por grado y sección de su Institución educativa.	4	4	4	4
		8. Pregunta a su compañero la conformación de su núcleo familiar.	4	4	4	4
	Aprendizaje de proposiciones (Proposition)	9. Jerarquiza las partes del texto expositivo.	4	4	4	4
		10. En reunión de compañeros explican los mensajes de los refranes.	4	4	4	4
		11. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores.	4	4	4	4
		12. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue validada? Sí () No (X). En caso de sí: ¿Qué dimensión o ítem falta?

El Instrumento debe ser aplicado: Sí (X) No ()



 Gustavo Oscar Soto Alvarado

UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZAN DE HUÁNUCO
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE JUICIO DE EXPERTOS

NOMBRE DEL EXPERTO Silvia Gissela Nieto Tosto ESPECIALIDAD Lengua y Literatura / Inglés

"Calificar con 1,2,3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad. Siendo 1 el menor porcentaje y 4 el mayor.

	DIMENSIÓN	ITEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
				A	A	D
Variable Dependiente: Aprendizaje significativo del idioma inglés	Aprendizaje de representaciones (Representation)	1. Representa en vocabularios los elementos del poema.	3	4	3	4
		2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído.	3	3	3	3
		3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó.	4	4	3	4
		4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto.	3	3	4	3
	Aprendizaje de conceptos (Concept)	5. Describe en telefonía móvil las partes del cuerpo humano	4	4	3	3
		6. Dialoga con su compañero sobre la propiedad nutricional de las frutas.	4	4	3	3
		7. Responde la cantidad de estudiantes por grado y sección de su Institución educativa.	4	3	3	4
		8. Pregunta a su compañero la conformación de su núcleo familiar.	3	4	4	3
	Aprendizaje de proposiciones (Proposition)	9. Jerarquiza las partes del texto expositivo.	4	4	3	3
		10. En reunión de compañeros explican los mensajes de los refranes.	4	4	3	3
		11. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores.	4	4	3	3
		12. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas.	4	3	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue validada? Sí () No (x). En caso de sí: ¿Qué dimensión o ítem falta?

El Instrumento debe ser aplicado: Sí (x) No ()



DNI: 46406622

UNIVERSIDAD HERMILIO VALDIZAN DE HUÁNUCO
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE JUICIO DE EXPERTOS

NOMBRE DEL

EXPERTO HAIBER POILICARPO ECHEVARRÍA RODRÍGUEZ ES ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

*Calificar con 1,2,3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad. Siendo 1 el menor porcentaje y 4 el mayor.

	DIMENSIÓN	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
Variable Dependiente: Aprendizaje significativo del idioma	Aprendizaje de representaciones (Representation)	1. Representa en vocabularios los elementos del poema.	4	4	4	3
		2. Expresa y simboliza las partes del cuento que ha leído.	4	4	4	4
		3. Manifiesta las partes de la canción que escuchó.	4	4	4	4
		4. Simboliza el nombre de los objetos y personas de su contexto.	4	4	4	4
	Aprendizaje de conceptos (Concept)	5. Describe en telefonía móvil las partes del cuerpo humano	4	4	4	4
		6. Dialoga con su compañero sobre la propiedad nutricional de las frutas.	4	4	3	4
		7. Responde la cantidad de estudiantes por grado y sección de su Institución educativa.	4	4	4	4
		8. Pregunta a su compañero la conformación de su núcleo familiar.	3	4	4	4
	Aprendizaje de proposiciones (Proposition)	9. Jerarquiza las partes del texto expositivo.	4	4	4	4
		10. En reunión de compañeros explican los mensajes de los refranes.	4	4	4	4
		11. Valora la comunicación asertiva de los interlocutores.	4	4	4	4
		12. Formula preguntas y respuestas sobre las palabras mágicas.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue validada? Sí () No (X). En caso de sí: ¿Qué dimensión o ítem falta?

El Instrumento debe ser aplicado: Sí (X) No ()



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo					Ubicación Geográfica													
Número y/o Nombre		32153 SIMON BOLIVAR					Gestión ⁽⁷⁾	PGO	Inicio	08/04/2020	Fin	30/12/2020	Opto.	HUÁNUCO											
Código		1 1 7 5 3 3 0					Característ. ⁽⁴⁾	-	Programa ⁽⁸⁾					Prov.	ANCO										
Nombre de la DRE - UGEL		Resolución de Creación N°		R.M. N° 09-1971		Forma ⁽⁵⁾	Esc	Datos del Estudiante					Dist.	HUACAR											
UGEL Anco		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾		SEC	Grado/Edad ⁽³⁾	2	Sección ⁽⁶⁾	-	Turno ⁽⁹⁾	M y T						Centro Poblado									
		Modalidad ⁽²⁾		EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)		Fecha de Nacimiento							ANGAMARCA											
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁰⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)					Fecha de Nacimiento			Socio MM	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S / NO	Madre vive S / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹³⁾	Trabaja el Estudiante S / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre - RUIRD		
							Día	Mes	Año																
1	D.N.I. 73860177	CACERES RUHUA, Jorge Luis					19	05	2006	H	P	F	SI	SI	C			NO		P	SI				
2	D.N.I. 71310077	CHAMORRO OSPINO, Gisela Luz					18	12	2005	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
3	D.N.I. 60081181	CUCA LUCIANO, Jean Dany					29	04	2007	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SE	SI					
4	D.N.I. 60081154	CUCA ROJAS, Ruseel Kelvin					29	07	2008	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
5	D.N.I. 71310061	ESPIÑOZA JIMENEZ, Sarita Mayumi					26	10	2004	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SE	SI					
6	D.N.I. 60081157	ESTELA ALMERCO, Kleydi Mehelany					10	08	2006	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SE	SI					
7	D.N.I. 60081168	GOÑE CUCA, Byly Jefferson					23	11	2008	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
8	D.N.I. 60081178	LUCIANO CAPCHA, Juan					05	02	2007	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
9	D.N.I. 71310098	MACHUCA LUCIANO, Melvin					27	02	2006	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
10	D.N.I. 60081162	NEGRETE BARRUETA, Deyvis Yayir					01	11	2006	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
11	D.N.I. 60000640	ORIZANO TRUJILLO, Fernando Yonatan					08	09	2006	H	P	P	NO	SI	Q	C	NO		P	SI					
12	D.N.I. 60080583	PIÑAN BRAVO, Elvis Jefferson					27	03	2007	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SE	SI					
13	D.N.I. 74006642	PONCE PRUDENCIO, Jose Luis					01	10	2004	H	RE	P	NO	SI	Q	C	NO		P	SI					
14	D.N.I. 73802698	ROBLES CUCA, Anaceli Talla					28	12	2004	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SE	SI	OT				
15	D.N.I. 60081167	ROJAS AVILA, Alexis					22	11	2006	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		S	SI					
16	D.N.I. 60081159	ROJAS FRETTEL, Dayanara					08	10	2006	M	P	P	SI	SI	Q	C	NO		SE	SI					
17	D.N.I. 60081175	ROJAS JESUS, Omar Danilo					02	02	2007	H	P	P	SI	SI	Q	C	NO		P	SI					
18	D.N.I. 60049551	TATAJE TOLEDO, Luis Enrique					11	09	2006	H	P	P	NO	SI	C	Q	NO		S	SI					
19																									
20																									
21																									

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EE: (In) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria
 Para el caso EBA: (N) Inicial, (NT) Intermedio, (VA) Avanzado
 (2) Modalidad : (BR) Educ. Básica Regular, (EA) Educ. Básica Alternativa, (EB) Educ. Básica Especial
 (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
 En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
 En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
 Colocar "X" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) a grado (P).
 (4) Característ. : (U) Unicoctavo, (PM) Polioctavo Multigrado y (PC) Polioctavo Completo.

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
 Para el caso EBR: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
 (6) Sección : A, B, C... Colocar "X" si es sección única o si se trata de nivel inicial
 (7) Gestión : (P) P. Pública, (G) Gestión directa, (PGP) P. Gestión Privada, (PR) Privada
 (8) Programa : (PS) PEBANA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes (PSJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos (PSAP) PEBAAJ: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
 Colocar "X" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Permanece en el grado, (RE) Reingresante.
 Solo en el caso de EBA: (RE) Reingresante
 (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
 (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
 (13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
 (14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordociega (OT) Otro
 En caso de no adecuar discapacidad, dejar en blanco
 (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
 (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cod. del Est. se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

ANEXO N° 04

Tabla N° 01: Resultado general del pre test sobre el aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes de la I.E Simón Bolívar Angasmarca-Huácar- Huánuco, 2020.

N° Estudiantes	PRETEST																			GENERAL	
	Aprendizaje de representaciones				puntaje	Nivel	Aprendizaje de conceptos				puntaje	Nivel	Aprendizaje de proposiciones				puntaje	Nivel	puntaje	Nivel	
	1	2	3	4			5	6	7	8			9	10	11	12					
1	2	1	1	1	5	S	1	1	1	1	4	P	2	1	1	1	5	S	14	S	
2	0	1	1	0	2	I	1	0	1	0	2	I	1	0	1	0	2	I	6	I	
3	0	1	1	0	2	I	1	1	0	0	2	I	0	0	0	1	1	I	5	I	
4	0	0	1	1	2	I	0	0	1	1	2	I	0	1	1	1	3	P	7	I	
5	1	1	1	1	4	P	1	1	1	1	4	P	1	1	1	1	4	P	12	P	
6	0	1	0	0	1	I	1	0	1	0	2	I	1	0	1	0	2	I	5	I	
7	0	1	0	1	2	I	1	0	0	0	1	I	0	0	1	1	2	I	5	I	
8	1	1	1	1	4	P	1	1	1	1	4	P	1	1	1	1	4	P	12	P	
9	0	1	1	1	3	P	1	0	1	1	3	P	1	0	1	1	3	P	9	P	
10	0	0	0	1	1	I	0	0	0	1	1	I	1	0	0	0	1	I	3	I	
11	1	0	0	0	1	I	0	1	0	1	2	I	1	0	0	1	2	I	5	I	
12	0	0	1	0	1	I	0	0	1	1	2	I	0	1	0	1	2	I	5	I	

Fuente: Escala de actitudes del aprendizaje significativo del idioma inglés.

Elaboración: Propia

BAREMO

	fi	%	DIMENSIÓN 2	fi	%	DIMENSIÓN 3	fi	%	GENERAL	fi	%
Descado(7-8)	0	0,0	Descado(7-8)	0	0,0	Descado(7-8)	0	0,0	Descado(7-8)	0	0,0
Satisfactorio (5-6)	1	8,33	Satisfactorio (5-6)	0	0,0	Satisfactorio (5-6)	1	8,33	Satisfactorio (5-6)	1	8,33
proceso(3-4)	3	25,00	proceso(3-4)	4	33,33	proceso(3-4)	4	33,33	proceso(3-4)	3	25,00
Inicio (0-2)	8	66,67	Inicio (0-2)	8	66,67	Inicio (0-2)	7	58,67	Inicio (0-2)	8	66,67

Tabla No 02: Resultado general del pos test sobre el aprendizaje significativo del idioma inglés en los estudiantes de la I.E Simón Bolívar Angasmarca-Huácar- Huánuco, 2020.

N° Estudiantes	POST TEST																		GENERAL	
	Aprendizaje de representaciones				puntaje	Nivel	Aprendizaje de conceptos				puntaje	Nivel	Aprendizaje de proposiciones				puntaje	Nivel	puntaje	Nivel
	1	2	3	4			5	6	7	8			9	10	11	12				
1	2	2	2	2	8	D	2	2	1	2	7	D	2	2	2	2	8	D	23	D
2	2	1	1	1	5	S	2	1	1	2	6	S	2	1	2	2	7	D	18	S
3	2	2	2	2	8	D	2	2	2	2	8	D	2	2	2	2	8	D	24	D
4	2	1	1	1	5	S	2	1	1	1	5	S	1	1	1	2	5	S	15	S
5	2	2	1	2	7	D	2	2	1	1	6	S	2	1	1	2	6	S	19	S
6	2	1	1	1	5	S	2	2	1	1	6	S	2	1	1	1	5	S	16	S
7	1	2	1	2	6	S	1	2	1	2	6	S	1	2	1	1	5	S	17	S
8	2	2	2	2	8	D	2	2	2	2	8	D	2	2	2	2	8	D	24	D
9	1	2	2	1	6	S	2	2	1	2	7	D	1	2	2	2	7	D	20	D
10	1	1	2	2	6	S	1	1	1	2	5	S	1	1	2	2	6	S	17	S
11	1	2	1	1	5	S	1	1	1	1	4	P	1	2	1	1	5	S	14	S
12	1	1	0	1	3	P	1	1	0	1	3	P	1	1	0	1	3	P	9	P

FuenTe: Escala de actitudes del aprendizaje significativo del idioma inglés.

Elaboración: Propia

BAREMO

DIMENSIÓN 1	fi	%	DIMENSIÓN 2	fi	%	DIMENSIÓN 3	fi	%	GENERAL		fi	%
Descado(7-8)	4	33,33	Descado(7-8)	4	33,33	Descado(7-8)	5	41,67	Descado(7-8)		4	33,33
Satisfactorio(5-6)	7	58,34	Satisfactorio(5-6)	6	50,00	Satisfactorio(5-6)	6	50,00	Satisfactorio(5-6)		7	58,34
proceso(3-4)	1	8,33	proceso(3-4)	2	16,67	proceso(3-4)	1	8,33	proceso(3-4)		1	8,33
Inicio (1-2)	0	0,0	Inicio (1-2)	0	0,0	Inicio (1-2)	0	0,0	Inicio (1-2)		0	0,0

ANEXO: 05

NOTA BIOGRÁFICA

AURELINA FERNANDEZ ONOFRE

Nació en el distrito de Colpas, provincia de Ambo, región Huánuco; realizó sus estudios de primaria en la I.E No 32008 “Señor de los Milagros” de Huánuco; los estudios secundarios en el Colegio Nacional Juan “Nuestra Señora de las Mercedes” de Huánuco; su formación profesional realizó en la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán” en la facultad de Ciencias de la Educación en la especialidad de Lengua y Literatura del cual es licenciado; Asimismo, realizó estudios de posgrado en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo- Trujillo.

NOTA BIOGRAFICA

MARISOL ALVARADO CORI

Nació en el centro poblado de Hualpayunca, distrito de Obas, provincia de Yarowilca, región Huánuco; realizó sus estudios de primaria en la I.E 32233 Miguel Grau de Cochamarca, los estudios secundarios los realice en el Nacional Manuel F Calvo y Pérez de Pucusana ciudad de Lima; su formación profesional realizó en la Universidad Nacional “Hermilio Valdizán “ en la facultad de ciencias de la Educación en la especialidad de nivel primaria del cual es licenciada ;así mismo realizó estudios de segunda especialidad en idioma extranjero inglés ,lo cual está en trámite para la obtención del título en la dicha Carrera.

NOTA BIOGRÁFICA

SELMA LUISA HURTADO AIRA

Nació en el centro poblado Villa de Manta, distrito de Obas, provincia de Yarowilca, región Huánuco; Su estudio de nivel primaria lo realizó en la I.E de Villa de Manta “Marcos Durand Martel”, los estudios secundarios en la I.E de Villa de Manta”. Y su Formación Profesional lo realizó en Universidad Nacional “Hermilio Valdizan “en la facultad de ciencias de la Educación en la especialidad de nivel primaria del cual es licenciada; así mismo realizó estudios de segunda especialidad en idioma extranjero inglés, lo cual está en trámite para la obtención del título en la dicha Carrera.

ANEXO N° 06

SESION DE APRENDIZAJE N° 01

DATOS INFORMATIVOS

1. AREA : INGLES
2. GRADO : SEGUNDO
3. FECHA : 10/ 07 / 2021

TITULO DE LA SESIÓN
EXPOSITORY TEXTS AND THEIR STRUCTURE

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de textos en inglés.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	<ul style="list-style-type: none">▪ Reflexiona sobre los textos escritos en inglés que lee opinando sobre el contenido , organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contacto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	Actitudes demostrables
Enfoque de igualdad de genero	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.



SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO (20 minutos)
<ul style="list-style-type: none">➤ La maestra saluda a los estudiantes al momento de ingresar al aula.➤ La maestra recuerda las normas de convivencia antes de iniciar la clase.➤ La maestra muestra a los estudiantes diferentes tipos de imágenes.➤ Los estudiantes observan con mucha atención a la imagen presentada por la maestra.➤ La maestra interroga a los estudiantes a través de las imágenes observadas en la pizarra.➤ what do you see on the board? que observan en la pizarra?<ul style="list-style-type: none">➤ what images do you see? que imagenes observan?➤ How many images do you see? cuantos imagenes observan?➤ To which member of the people belongs those in the images? a que miembro de las personas pertenece las que estan en las imagenes?.

DESARROLLO (90 minutos)

- La Maestra muestra una imagen a los estudiantes “expository texts and their structure”
- El estudiante observa el título que está en la pizarra
- La maestra pide a los estudiantes que opinen respecto a lo que están observando que entienden.
- Los estudiantes dan sus opiniones y la maestra anota las ideas en la pizarra
- La maestra presenta en la pizarra el tema que se va a desarrollar

TEXTO EXPOSITIVO

Los textos expositivos son aquellos que **expresan conceptos o hechos de manera objetiva**, sin reflejar opiniones ni sentimientos del autor. Se utilizan principalmente en ámbitos académicos y científicos.

también Los textos expositivos **se caracterizan por presentar una teoría, una hipótesis o un tema de interés**, de manera que el lector los comprenda con objetividad, sin persuadir ni apelar a sus emociones. No resulta relevante la opinión del autor.

Estructura de los textos expositivos

Los textos expositivos se dividen en tres partes:

■ **La introducción.** Es una breve explicación del tema a presentar, a fin de contextualizar al lector.

■ **El desarrollo.** Es la exposición del tema que puede organizarse en capítulos o subtemas según la complejidad y variedad del contenido.

■ **La conclusión.** Es una síntesis de todo lo desarrollado que permite resumir las ideas y comprender el tema abordado.

- Al final de la clase los estudiantes desarrollan una ficha de evaluación
- Luego se les revisa sus cuadernos.

CIERRE (15 minutos)

- Los estudiantes desarrollan una actividad con la ayuda de su maestra
- La maestra monitorea el trabajo de los estudiantes respondiendo sus preguntas y absolviendo dudas.
- Los estudiantes plasman en su cuaderno.

Metacognición:

Los estudiantes responden las siguientes preguntas:

- *How do you feel?*
- *What did we learn?*

TAREA POR TRABAJAR EN CASA

Practicar la pronunciación

RECURSOS

1. Tarjetas lexicales
2. Imágenes
3. copias

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AULA

SESION DE APRENDIZAJE N° 02

DATOS INFORMATIVOS

1. AREA : INGLES
2. GRADO : SEGUNDO
3. FECHA : 11/ 07 / 2021

TITULO DE LA SESIÓN

SAYINGS MESSAGE

APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de textos en ingles.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	<ul style="list-style-type: none">▪ Reflexiona sobre los textos escritos en inglés que lee opinando sobre el contenido , organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contacto.

ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque de igualdad de genero

Actitudes demostrables

Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (20 minutos)

- La maestra saluda a los estudiantes al momento de ingresar al aula.
- La maestra recuerda las normas de convivencia antes de iniciar la clase.
- La maestra muestra a los estudiantes diferentes tipos de imágenes.
- Los estudiantes observan con mucha atención a la imagen presentada por la maestra.
- La maestra interroga a los estudiantes a través de las imágenes observadas en la pizarra.
- what do you see on the board? que observan en la pizarra?
 - what images do you see? que imagenes observan?
 - How many images do you see? cuantos imagenes observan?

DESARROLLO (90 minutos)

- La Maestra muestra una imagen a los estudiantes “sayings message”
- El estudiante observa el título que está en la pizarra
- La maestra pide a los estudiantes que opinen respecto a lo que están observando que entienden.
- Los estudiantes dan sus opiniones y la maestra anota las ideas en la pizarra



Dime de lo que presumes y te diré de lo que careces.



- La maestra presenta en la pizarra el tema que se va a desarrollar.



REFRANES



- Al final de la clase los estudiantes desarrollan una ficha de evaluación
- Luego se les revisa sus cuadernos.

CIERRE (15 minutos)

- Los estudiantes desarrollan una actividad con la ayuda de su maestra
- La maestra monitorea el trabajo de los estudiantes respondiendo sus preguntas y absolviendo dudas.
- Los estudiantes plasman en su cuaderno.

Metacognición:

Los estudiantes responden las siguientes preguntas:

- *How do you feel?*
- *What did we learn?*

TAREA POR TRABAJAR EN CASA

Practicar la pronunciación

RECURSOS

4. Tarjetas lexicales
5. Imágenes
6. copias

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AULA

SESION DE APRENDIZAJE N° 03

DATOS INFORMATIVOS

1. AREA : INGLES
2. GRADO : SEGUNDO
3. FECHA : 12/ 07 / 2021

TITULO DE LA SESIÓN
ASSERTIVE COMMUNICATION

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de textos en ingles.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	<ul style="list-style-type: none">▪ Reflexiona sobre los textos escritos en inglés que lee opinando sobre el contenido , organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contacto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	Actitudes demostrables
Enfoque de igualdad de genero	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.



SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO (20 minutos)
<ul style="list-style-type: none">➤ La maestra saluda a los estudiantes al momento de ingresar al aula.➤ La maestra recuerda las normas de convivencia antes de iniciar la clase.➤ La maestra muestra a los estudiantes diferentes tipos de imágenes.➤ Los estudiantes observan con mucha atención a la imagen presentada por la maestra.➤ La maestra interroga a los estudiantes a través de las imágenes observadas en la pizarra.➤ what do you see on the board? que observan en la pizarra?<ul style="list-style-type: none">➤ what images do you see? que imagenes observan?➤ How many images do you see? cuantos imagenes observan?
DESARROLLO (90 minutos)
<ul style="list-style-type: none">➤ La Maestra muestra una imagen a los estudiantes “assertive communication”➤ El estudiante observa el título que está en la pizarra➤ La maestra pide a los estudiantes que opinen respecto a lo que están observando que entienden.➤ Los estudiantes dan sus opiniones y la maestra anota las ideas en la pizarra➤ La maestra presenta en la pizarra el tema que se va a desarrollar

LA COMUNICACIÓN ASERTIVA

La comunicación asertiva es una forma de comunicar algo a alguien de manera honesta, sin herirle, ni perjudicar su persona. Este tipo de comunicación se puede trabajar para ir mejorándola poco a poco.

Características de la comunicación asertiva

Estas son las características de la comunicación asertiva:

- Una de las principales características es que trata de mostrar los deseos de una persona o lo que anhela, pero siempre de manera educada y honesta.
 - Se evitan los reproches personales, los ataques constantes o recurrir a informaciones hirientes que desacrediten a un individuo.
 - No es una comunicación pasiva o que impida el exponer lo que verdaderamente se desea. La diferencia es que se comunica con honestidad, respeto y escogiendo las palabras más adecuadas para no generar conflicto.
 - En la comunicación asertiva se busca el equilibrio para manifestar la opinión que uno tiene sin menospreciar a alguien.
- Al final de la clase los estudiantes desarrollan una ficha de evaluación
 - Luego se les revisa sus cuadernos.

CIERRE (15 minutos)

- Los estudiantes desarrollan una actividad con la ayuda de su maestra
- La maestra monitorea el trabajo de los estudiantes respondiendo sus preguntas y absolviendo dudas.
- Los estudiantes plasman en su cuaderno.

Metacognición:

Los estudiantes responden las siguientes preguntas:

- *How do you feel?*
- *What did we learn?*

TAREA POR TRABAJAR EN CASA

Practicar la pronunciación.

RECURSOS

7. Tarjetas lexicales
8. Imágenes
9. copias

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AULA

SESION DE APRENDIZAJE N° 04

DATOS INFORMATIVOS

1. AREA : INGLES
 2. GRADO : SEGUNDO
 3. FECHA : 13/ 07 / 2021

TITULO DE LA SESIÓN
ASSERTIVE COMMUNICATION

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Lee diversos tipos de textos en ingles.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexiona sobre los textos escritos en inglés que lee opinando sobre el contenido , organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contacto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	Actitudes demostrables
Enfoque de igualdad de genero	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.



SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO (20 minutos)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ La maestra saluda a los estudiantes al momento de ingresar al aula. ➤ La maestra recuerda las normas de convivencia antes de iniciar la clase. ➤ La maestra muestra a los estudiantes diferentes tipos de imágenes. ➤ Los estudiantes observan con mucha atención a la imagen presentada por la maestra. ➤ La maestra interroga a los estudiantes a través de las imágenes observadas en la pizarra. ➤ what do you see on the board? que observan en la pizarra? <ul style="list-style-type: none"> ➤ what images do you see? que imagenes observan? ➤ How many images do you see? cuantos imagenes observan?
DESARROLLO (90 minutos)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Maestra muestra una imagen a los estudiantes “assertive communication” ➤ El estudiante observa el título que está en la pizarra ➤ La maestra pide a los estudiantes que opinen respecto a lo que están observando que entienden. ➤ Los estudiantes dan sus opiniones y la maestra anota las ideas en la pizarra ➤ La maestra presenta en la pizarra el tema que se va a desarrollar

PALABRAS MÁGICAS- MAGIC WORDS



- Al final de la clase los estudiantes desarrollan una ficha de evaluación
- Luego se les revisa sus cuadernos.



CIERRE (15 minutos)

- Los estudiantes desarrollan una actividad con la ayuda de su maestra
- La maestra monitorea el trabajo de los estudiantes respondiendo sus preguntas y absolviendo dudas.
- Los estudiantes plasman en su cuaderno.

Metacognición:

Los estudiantes responden las siguientes preguntas:

- *How do you feel?*

- *What did we learn?*

TAREA POR TRABAJAR EN CASA

Practicar la pronunciación.

RECURSOS

10. Tarjetas lexicales
11. Imágenes
12. copias

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AULA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

(Sesión didáctica/Actividad significativa/Programa de trabajo)

DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 06
NIVEL : SECUNDARIA
DOCENTE : SELMA LUISA HURTADO AIRA
CICLO : VI – 2do
FECHA :
TÍTULO: **PROPIEDAD NUTRICIONAL DE LAS FRUTAS**

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS / ESTÁNDAR / ÁREA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN/CRITERIO DE EVALUACIÓN
		2DO		
COMPETENCIA : Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ESTANDAR: VI ÁREA: INGLÉS	Obtiene información del texto oral en inglés Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés.	Obtiene información explícita y relevante en inglés, con vocabulario cotidiano que incluye algunos sinónimos reconociendo el propósito comunicativo, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto Interactúa en diversas situaciones	- Obtiene información de lo que escucha para completar correctamente información sobre inventos tecnológicos. - Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas.	- Lista de cotejo

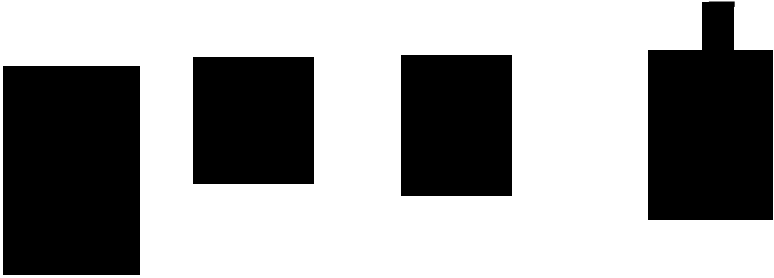
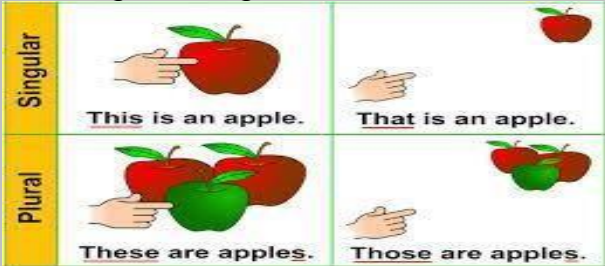
		<p>orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas, adaptando sus respuestas a los puntos de vista del interlocutor utilizando vocabulario cotidiano y pronunciación y entonación adecuada.</p> <p>Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, identificando las frutas y la vitamina que contiene de cerca y lejos.</p>	<p>evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés.</p>	
ENFOQUE TRANSVERSAL	Enfoque intercultural			
VALOR	<p>Diálogo intercultural La docente habla la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del inglés como segunda lengua.</p>			

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
- Las frutas	<ul style="list-style-type: none"> - Material impreso. - Las frutas en concreto - Material tangible.

SECUENCIA DIDÁCTICA (DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE)

INICIO		15 min
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	

PROLEMATIZACIÓN	<p>- El docente ingresa al aula y saluda: Good morning. How are you today?, ¿cómo se encuentran? y los protocolos de bioseguridad.</p>
PROPÓSITO	<ul style="list-style-type: none"> • La docente presenta una fruta: se hace la siguiente pregunta: ¿Qué observan? ¿Qué frutas son sus favoritas? What's your favorite fruit?.
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Se genera el conflicto cognitivo: ¿Qué frutas conozco en inglés? ¿Saben la propiedad nutricional de las frutas?
SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> • El docente da conocer las imágenes de cada fruta diciendo "This is a" O "These are" así los estudiantes podrán diferenciar entre "this" y "these" también saber la vitamina que contiene. <div style="text-align: center;">  <p>_____</p> <p style="margin-left: 150px;">V. B1</p> <p style="margin-left: 300px;">V. B1</p> <p style="margin-left: 450px;">V. C</p> <p style="margin-left: 600px;">V. K</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>This is a banana.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>This is an orange.</p> </div> </div> <p>La docente plantea el propósito y organización de esta sesión: "Identificar las frutas y la vitamina que contiene de cerca y lejos".</p> <p>La docente escribe el título de la sesión: "PROPIEDAD NUTRICIONAL DE LAS FRUTAS".</p> <p>les recuerda las normas de convivencia establecidas en clase.</p> </div>
DESARROLLO (PROCESOS DIDÁCTICOS)	
90 min	
GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE	<p>El docente indica a los estudiantes que llevarán a cabo trabajos grupales en equipos de 4 integrantes. Les hace entrega de papelotes y plumones. Les pide que dibujen 4 manos señalando con el dedo índice y al costado de esas manos, una fruta de cerca y para la otra mano una fruta de lejos (de manera singular y plural), también mencionar la vitamina que contiene como el gráfico siguiente:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • El docente invita a 1 representante por grupo a mostrar su producto a la clase. • Luego usa los primeros trabajos para explicar la gramática THIS, THAT, THESE and THOSE.

	<ul style="list-style-type: none"> • El docente continúa con los otros trabajos y pide voluntarios para que identifica sus dibujos. - El docente monitorea la actividad y presta asistencia cuando es necesario. - La docente presenta una lista de cotejo para que los estudiantes sepan lo que se les va a evaluar y en grupo se autoevalúen a medida que escriben o coevaluación al final de su escritura. - El docente pide a los estudiantes que en pares Identifica algún objeto cercano y otro lejano. Lo hacen oralmente y después anotan las oraciones en sus cuadernos - la docente monitorea el trabajo de los equipos. 	
	CIERRE	15 min
EVALUACIÓN	Metacognition:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes reflexionan y completan el siguiente cuadro. 	
	How did you feel?	What did you learn?
	- How did you learn?	

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AUL

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

(Sesión didáctica/Actividad significativa/Programa de trabajo)

DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA : SIMÓN BOLIVAR
NIVEL : SECUNDARIA
DOCENTE : SELMA LUISA HURTADO AIRA
CICLO : VI – 2do
FECHA :
TÍTULO: **PARTS OF THE HUMAN BODY**

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS / ESTÁNDAR / ÁREA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN/CRITERIO DE EVALUACIÓN
		2DO		
COMPETENCIA : Se comunica oralmente en inglés como lengua	Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.	Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés	- Interactúa información de lo que escucha para completar correctamente	- Lista de cotejo

<p>extranjera. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. ESTANDAR: VI</p> <p>ÁREA: INGLÉS</p>	<p>Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</p>	<p>formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas, adaptando sus respuestas a los puntos de vista del interlocutor utilizando vocabulario cotidiano y pronunciación y entonación adecuada. Infiere información en inglés, deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto, así como secuencias temporales, relaciones de semejanza-diferencia deduciendo el tema central y conclusiones en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y paraverbales del emisor.</p>	<p>e información sobre las partes del cuerpo humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Infiere información del audio, señalando características de objetos. - Interpreta información de lo que escucha para escribir la respuesta correcta sobre las partes del cuerpo humano. -Evalúa la forma, el contenido y el contexto del audio que escucha. 	
<p>ENFOQUE TRANSVERSAL</p>	<p>Orientación al bien común</p>			

VALOR	Responsabilidad: Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
--------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Observan la imagen (Anexo N° 1) - Anotan sus dudas y consultas de lo leído. - Nos preparamos para responder las preguntas en clase presencial y dar nuestras opiniones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Material impreso. - Proyector multimedia - Material tangible.

SECUENCIA DIDÁCTICA (DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE)

INICIO		15 min
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	
PROLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresa al aula y saluda: Good morning. How are you today?, les recuerda las normas de convivencia establecidas en clase y los protocolos de bioseguridad. 	
PROPÓSITO	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes observan la imagen presentada en la pizarra (Anexo N° 1) 	
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes responden a: "What's this?" (¿Qué es esto? ? What does that ? What characteristics does each one have? (¿Qué es esto? ¿Para qué sirve? ¿Qué características tiene cada uno?) 	
SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes responden a: (¿Saben cuantas partes tiene el cuerpo humano?) ¿Cómo se dice cuerpo humano en inglés? - Se hace una lista con las partes del cuerpo que los estudiantes mencionen y se amplía, de ser necesario: head, nose, ears, mouth, legs, arms, back, hands, shoulder, etc. - La docente plantea el propósito y organización de esta sesión: "Identificar correctamente las partes del cuerpo humano." <p>La docente escribe el título de la sesión: "PARTS OF THE HUMAN BODY".</p>	
DESARROLLO (PROCESOS DIDÁCTICOS)		90 min
GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes arman equipos de dos para el trabajo de la actividad, para ello se unirán con la siguiente dinámica: recibirán una cartilla con la imagen de cuerpo humano, luego, buscarán al compañero que tenga el nombre de partes del cuerpo humano de la imagen. (Anexo N°2). - La docente coloca en la pizarra un papelote con la siguiente información: (Anexo N°3) 	
		ILLNESSES
		ACHES AND PAINS HOW DO I FEEL

- Headache.
- Backache.
- Earache.
- Toothache.
- Stomachache.
- Fever.
- Cough.
- Sore throat.

- My leg hurts.
- My head hurts.
- My arm hurts.

- Los estudiantes escuchan la explicación del verbo hurt se utiliza para explicar que se tiene dolor en alguna parte del cuerpo y que las dolencias del primer cuadro se pueden usar con el verbo have (tener). **(Anexo N°4)**

- El docente escribe el siguiente diálogo:

AT THE DOCTOR

A: Good morning, How are you feeling?

B: I am sick.

A: What's the problem?

B: My back hurts.

A: Anything else?

B: I have a headache.

A: Ok, here is your prescription, buy your medicine.

A: Thank you.

- Se solicita dos voluntarios para leer el diálogo y se corrige la pronunciación.
- Los estudiantes trabajan en pares, practican el diálogo y luego crean otro, utilizando la información del cuadro y teniendo como base el modelo.
- El docente monitorea la actividad y presta asistencia cuando es necesario.
- La docente presenta una lista de cotejo para que los estudiantes sepan lo que se les va a evaluar y en grupo se autoevalúen a medida que escriben o coevaluación al final de su escritura.
- Los estudiantes practican el vocabulario de las partes del cuerpo humano, jugando Memoria. Las tarjetas del juego se cortan y se colocan boca abajo. Cada estudiante tiene un turno para voltear dos tarjetas, si las dos coinciden y el estudiante dice el nombre correcto (ejemplo: finger) se lleva las dos tarjetas. En caso contrario, es decir, si no coincide la imagen con el nombre, el estudiante las vuelve a colocar en la posición que estaban. Todos deben estar atentos para obtener más puntaje. Luego, repasan en voz alta el vocabulario utilizado en el juego. **(Anexo N°5)**
- la docente monitorea el trabajo de los equipos.
- Los estudiantes resuelven un pupiletras con el vocabulario de dolencias y las palabras utilizadas en una consulta médica.

	CIERRE			15 min
EVALUACIÓN	Metacognition:			
	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes reflexionan y completan el siguiente cuadro. 			
		How did you feel?	What did you learn?	- How did you learn?

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AULA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

(Sesión didáctica/Actividad significativa/Programa de trabajo)

DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA : SIMÓN BOLIVAR
NIVEL : SECUNDARIA
DOCENTE : SELMA LUISA HURTADO AIRA
CICLO : VI – 2do
FECHA :
TÍTULO: “THE NUMBERS”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS / ESTÁNDAR /ÁREA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN/CRITERIO DE EVALUACIÓN
		2DO		
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. ESTANDAR: VI ÁREA: INGLÉS	Infiere e interpreta información del texto escrito en Inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés	Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos, lugares, en textos escritos en inglés, acerca de información personal, instrucciones, hábitos alimenticios, obligaciones, planes e intereses, eventos pasados y futuros, el significado de palabras y expresiones cotidianas en contexto, así como	- Elabora un directorio telefónico y Escriben la ficha de números. - Deduce el significado del código de los números para elaborar un directorio telefónico y Escriben la ficha de números.	- Lista de cotejo

	<p>relaciones lógicas (causa-efecto) y jerárquicas (idea principal y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo, ideas principales y características. Reflexiona sobre los textos escritos en inglés que lee opinando sobre el contenido, organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.</p>	<p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito sobre el directorio telefónico y Escriben la ficha de números.</p>	
ENFOQUE TRANSVERSAL	Enfoque intercultural		
VALOR	Diálogo intercultural La docente habla la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del inglés como segunda lengua.		

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas lexicales - Imágenes 	<ul style="list-style-type: none"> - Material impreso. - Las frutas en concreto - Material tangible.

SECUENCIA DIDÁCTICA (DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE)

INICIO		15 min
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	
PROLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresa al aula y saluda: Good morning. How are you today?, ¿cómo se encuentran? y los protocolos de bioseguridad. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - El docente escribe el siguiente diálogo en un papelote y luego lo corta siguiendo las líneas: se hace la siguiente pregunta: ¿Qué menciona? 																				
PROPÓSITO																					
MOTIVACIÓN																					
SABERES PREVIOS	<table border="1" data-bbox="550 338 1522 719"> <tr><td>A:</td><td>Hello. My name is Peter. What's your name?</td></tr> <tr><td>B:</td><td>I'm Janet.</td></tr> <tr><td>A:</td><td>Where are you from Janet?</td></tr> <tr><td>B:</td><td>I'm from Huanuco, Peru. Where are you from?</td></tr> <tr><td>A:</td><td>I'm from Madrid, Spain.</td></tr> <tr><td>B:</td><td>Spain is a nice country. What's your telephone number?</td></tr> <tr><td>A:</td><td>346 989 061</td></tr> <tr><td>B:</td><td>Thanks. My telephone number is 983 647 521</td></tr> <tr><td>A:</td><td>Nice to meet you.</td></tr> <tr><td>B:</td><td>Nice to meet you, too.</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> - Se genera el conflicto cognitivo: ¿Qué números conozco en inglés? - La docente plantea el <u>propósito</u> y organización de esta sesión: "Elaborar un directorio telefónico y Escriben la ficha de números" <p>La docente escribe el título de la sesión: "THE NUMBERS". les recuerda las normas de convivencia establecidas en clase.</p>	A:	Hello. My name is Peter. What's your name?	B:	I'm Janet.	A:	Where are you from Janet?	B:	I'm from Huanuco, Peru. Where are you from?	A:	I'm from Madrid, Spain.	B:	Spain is a nice country. What's your telephone number?	A:	346 989 061	B:	Thanks. My telephone number is 983 647 521	A:	Nice to meet you.	B:	Nice to meet you, too.
A:	Hello. My name is Peter. What's your name?																				
B:	I'm Janet.																				
A:	Where are you from Janet?																				
B:	I'm from Huanuco, Peru. Where are you from?																				
A:	I'm from Madrid, Spain.																				
B:	Spain is a nice country. What's your telephone number?																				
A:	346 989 061																				
B:	Thanks. My telephone number is 983 647 521																				
A:	Nice to meet you.																				
B:	Nice to meet you, too.																				
DESARROLLO (PROCESOS DIDÁCTICOS)																					
GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE	<p style="text-align: right;">90 min</p> <p>Desarrollan la práctica oral del diálogo presentado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El docente escribe en la pizarra los siguientes números: 8, 5, 9, 32, 50, ¿? (escribir la cantidad de estudiantes en el aula) y recopila información acerca de cómo se escriben y pronuncian en inglés. - El docente pregunta a los estudiantes qué significado pueden tener estas cantidades. - El docente recopila la lluvia de ideas y explica el significado de las cantidades en la pizarra. <table border="1" data-bbox="517 1406 1331 1563"> <tr><td>8</td><td>Cantidad de</td></tr> <tr><td>5</td><td>Cantidad de</td></tr> <tr><td>7</td><td>Cantidad de</td></tr> <tr><td>?</td><td>Cantidad de estudiantes en el aula</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> - El docente explica a los estudiantes que recibirán una ficha con números y completarán de la pizarra la escritura correspondiente a ellos. Efectúan práctica oral y escrita de los números. - El docente escribe la escritura de los números en la pizarra con la colaboración de los estudiantes. El docente se desplaza por el aula y revisa la escritura de los números. - El docente dibuja el siguiente cuadro en la pizarra y pide a los estudiantes que completen. <table border="1" data-bbox="655 1912 1394 2092"> <tr> <td style="background-color: yellow;">NAME</td> <td style="background-color: yellow;">TELEPHONE NUMBER</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> - El docente explica a los estudiantes que deberán preguntar el 	8	Cantidad de	5	Cantidad de	7	Cantidad de	?	Cantidad de estudiantes en el aula	NAME	TELEPHONE NUMBER										
8	Cantidad de																				
5	Cantidad de																				
7	Cantidad de																				
?	Cantidad de estudiantes en el aula																				
NAME	TELEPHONE NUMBER																				

	<p>número telefónico a 4 compañeros y escribirlos en sus cuadernos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Voluntariamente, los estudiantes brindan los números telefónicos de sus compañeros. - El docente monitorea la actividad y presta asistencia cuando es necesario. 							
	CIERRE	15 min						
EVALUACIÓN	<p>Los estudiantes escriben la ficha de números.</p> <p style="text-align: center;">Metacognition:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes reflexionan y completan el siguiente cuadro. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">How did you feel?</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">What did you learn?</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">- How did you learn?</td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		How did you feel?	What did you learn?	- How did you learn?			
How did you feel?	What did you learn?	- How did you learn?						

Vº Bº EVALUADOR

ENGLISH TEACHER

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

(Sesión didáctica/Actividad significativa/Programa de trabajo)

DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA : SIMON BOLIVAR
NIVEL : SECUNDARIA
DOCENTE : SELMA LUISA HURTADO AIRA
CICLO : VI – 2do
FECHA :
TÍTULO: “NÚCLEO FAMILIAR”.

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE


COMPETENCIAS / ESTÁNDAR /ÁREA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN/CRITERIO DE EVALUACIÓN
		2DO		
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. ESTANDAR: VI ÁREA: INGLÉS	Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. Expresa con claridad ideas, sentimientos y hechos.	Infiere información en inglés, deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto, así como secuencias temporales, relaciones de semejanza-	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica los objetos tecnológicos en cuatro categorías mediante un cuadro de doble entrada. - Elaboran un organizador visual y redactan oraciones usando el verbo have 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo

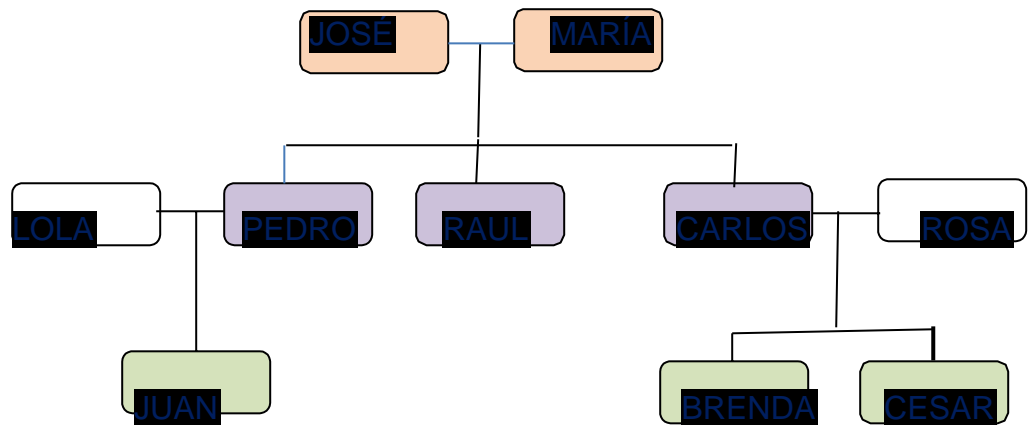
		<p>diferencia deduciendo el tema central y conclusiones en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y paraverbales del emisor.</p> <p>Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre información personal, instrucción, hábitos alimenticios, obligaciones, planes e intereses, eventos pasados, eventos futuros y comparaciones adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información y mantener el interés.</p>	o has.	
ENFOQUE TRANSVERSAL	Enfoque intercultural			
VALOR	<p>Diálogo intercultural La docente habla la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del inglés como segunda lengua.</p>			

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

- Tarjetas lexicales - Imágenes	- Material impreso. - Las frutas en concreto - Material tangible.
------------------------------------	---

SECUENCIA DIDÁCTICA (DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE)

INICIO		15 min
PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	
PROLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresa al aula y saluda: Good morning. How are you today? - El docente saluda y pregunta a la clase cómo se encuentra. La anima a participar de la sesión. - Coloca en la pizarra una tarjeta léxica que dice “family” y propicia que los estudiantes mencionen palabras relacionadas con el tema. Ejemplo: 	
PROPÓSITO	<ul style="list-style-type: none"> - 	
MOTIVACIÓN		
SABERES PREVIOS	<ul style="list-style-type: none"> - Anota en la pizarra los aportes de los estudiantes. - El docente ingresa al aula y saluda: Good morning. How are you today?, ¿cómo se encuentran? y los protocolos de bioseguridad. - La docente presenta una fruta: se hace la siguiente pregunta: ¿Qué observan? ¿Qué frutas son sus favoritas? What’s your favorite fruit?. - Se genera el conflicto cognitivo: ¿Qué frutas conozco en inglés? ¿Saben la propiedad nutricional de las frutas? - El docente da conocer las imágenes de cada fruta diciendo “This is a” O “These are” así los estudiantes podrán diferenciar entre “this” y “these” también saber la vitamina que contiene. - La docente plantea el propósito y organización de esta sesión: “Identificar las frutas y la vitamina que contiene de cerca y lejos”. <p>La docente escribe el título de la sesión: “NÚCLEO FAMILIAR”.</p> <p>les recuerda las normas de convivencia establecidas en clase.</p>	
DESARROLLO (PROCESOS DIDÁCTICOS)		90 min
GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • El docente muestra a los estudiantes imágenes familiares y las presenta como representativas de parte de su familia. This is my mother, this is my father, this is my brother and this is my sister. I have one brother and one sister. - Los estudiantes llevan a cabo la práctica oral del enunciado. Al término del ejercicio, invitan a algunos voluntarios a presentar sus familias a la clase. - El docente presenta un árbol familiar y dice: Jose and Maria have two sons, Pedro and Carlos, and one daughter, Rosa. 	



- Utilizando la misma imagen, solicita voluntarios que mencionen a los miembros de su familia; luego el docente modela la pronunciación y cambia el verbo a tercera persona, y después invita a que repitan lo siguiente tras él.

STUDENT 1 (a boy): I **have** one brother and two sisters.

TEACHER: Juan **has** one brother and two sisters.

STUDENT 2 (a girl): I **have** three sisters.

TEACHER: She **has** three sisters.

- El docente propiciará que los estudiantes -en pares- repitan el ejemplo, con intercambio de roles y verificación de la adecuada pronunciación.

(Si hay estudiantes que terminan con facilidad esta actividad, el docente invita a que lleven a cabo el siguiente ejercicio)

- Se presenta el nuevo vocabulario de miembros de familia mediante el uso del árbol familiar para mostrar las relaciones familiares.

Ejemplo: Jose is Pedro's father / Juan is Lola's son / Cesar is Brenda's brother

- Se invita a los estudiantes a elaborar oraciones en las que sigan el modelo presentado y empleen el vocabulario sobre "familia" estudiado previamente.
 - El docente monitorea la actividad y presta asistencia cuando es necesario.
- ¿Se pregunta "Who is Brenda's mother?", de modo de propiciar que los estudiantes respondan "Rosa"
- El docente continúa preguntando a los estudiantes sobre los demás miembros de la familia, siempre empleando la misma estructura
- Los estudiantes desarrollan una sopa de letras de los miembros de la familia.

THE FAMILY MEMBERS

F	P	G	W	O	Q	K	R	H	D	S	Y	R	R	I
C	P	R	T	D	D	S	R	P	J	I	H	E	R	Z
L	X	I	W	G	G	H	Y	H	E	S	H	B	F	A
N	O	P	I	J	R	Z	B	C	Y	T	P	C	A	H
I	J	O	R	T	A	E	U	B	O	E	O	Q	O	G
S	C	B	E	W	N	U	H	M	R	R	Q	H	C	L
U	A	G	H	N	D	A	X	T	U	O	N	Q	R	E
O	O	I	T	P	M	X	C	T	A	A	T	J	X	R
C	Z	I	A	A	O	G	U	C	D	F	W	H	O	K
A	O	J	F	N	T	P	H	N	Z	Z	I	F	E	N
Z	C	M	D	I	H	C	U	T	C	K	T	X	Z	R
G	L	Y	N	E	E	Q	Z	J	F	L	T	Z	L	S
C	N	O	A	C	R	L	Q	S	O	N	E	N	M	U
J	C	I	R	E	T	H	G	U	A	D	V	N	U	Z
C	E	F	G	M	A	X	O	V	T	U	W	R	G	A

- AUNT
- BROTHER
- COUSIN
- DAUGHTER
- FATHER
- GRANDFATHER
- GRANDMOTHER
- MOTHER
- NIECE
- SISTER
- SON
- UNCLE

- Los estudiantes elaboran un organizador visual con los miembros de su familia y redactan oraciones utilizando los verbos “have” o “has” y el vocabulario sobre los miembros de la familia.
- Se monitorea el trabajo de los estudiantes respondiendo sus preguntas y absolviendo dudas.
- la docente monitorea el trabajo de los estudiantes.

CIERRE

15 min

EVALUACIÓN

Metacognition:

- Los estudiantes reflexionan y completan el siguiente cuadro.

How did you feel?	What did you learn?	- How did you learn?

Vº Bº EVALUADOR

DOCENTE DE AUL

EVIDENCIA DE CLASES

AURELINA FERNANDEZ ONOFRE

EVIDENCIA DE CLASES 01



EVIDENCIA DE CLASES 02



EVIDENCIA DE CLASES 03



EVIDENCIA DE CLASES 04



EVIDENCIA DE CLASES 05



EVIDENCIA DE CLASES 06



Sesión 3 la poesía video de la declamación titulado del maestrta del pueblo, <https://youtu.be/H-fHYgYu0h0>

EVIDENCIA DE CLASES 07



Sesión 4 escuchando la canción Dar a conocer la canción que van a cantar
<https://www.youtube.com/watch?v=hZBMJYxaqXQ>

EVIDENCIA DE CLASES

MARISOL ALVARADO CORI

EVIDENCIA DE CLASE 01



EVIDENCIA DE CLASE 02



EVIDENCIA DE CLASES

SELMA LUISA HURTADO AIRA

EVIDENCIA DE CLASES 01



EVIDENCIA DE CLASES 02



EVIDENCIA 03



EVIDENCIA 04





ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la Facultad de Ciencias de la Educación al **VEINTIDOS** día del mes de **DICIEMBRE** del año dos mil veintidós, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N°2635-2022-UNHEVAL-FCE/D** de fecha **19 de diciembre del año dos mil veintidós**:

Dr. Ido LUGO VILLEGAS
Mg. Jacobo RAMIREZ MAYS
Dra. Laura BARRIONUEVO TORRES
Dra. Doris GUZMAN SOTO

PRESIDENTE
SECRETARIO
VOCAL
ACCESITARIO

Con el asesoramiento del **Dr. Wilfredo SOTIL CORTAVARRIA**; el (la) aspirante a optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Idioma Extranjero-Ingles; Sr(a): Selma Luisa HURTADO AIRA** procedió a sustentar su Tesis titulada: **COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLIVAR"-ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020**, inició el proceso de sustentación a las 13 horas y concluyó a las 14:30 horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

- | | |
|------------------------------------|-------|
| 1. Presentación | (0-2) |
| 2. Exposición | (0-3) |
| 3. Dominio del tema | (0-5) |
| 4. Aportes y originalidad | (0-3) |
| 5. Defensa de la tesis | (0-5) |
| 6. Dicción y dominio del escenario | (0-2) |

Observaciones:

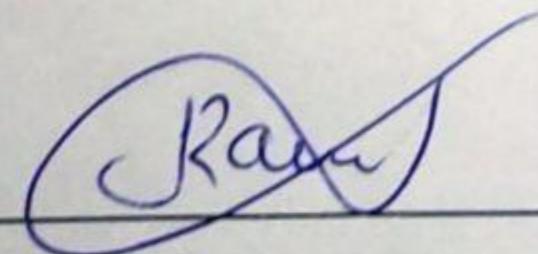
.....

Quedando el/la aspirante con la nota de: quince (15), por lo que se declara aprobada por unanimidad.

Con lo cual, se dio por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal de conformidad.



PRESIDENTE
 DNI N° 22428875



SECRETARIO
 DNI N° 22502336



VOCAL
 DNI N° 22475807



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la Facultad de Ciencias de la Educación al **VEINTIDOS** día del mes de **DICIEMBRE** del año dos mil veintidós, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N°2635-2022-UNHEVAL-FCE/D** de fecha **19 de diciembre del año dos mil veintidós**:

Dr. Ido LUGO VILLEGAS
Mg. Jacobo RAMIREZ MAYS
Dra. Laura BARRIONUEVO TORRES
Dra. Doris GUZMAN SOTO

PRESIDENTE
SECRETARIO
VOCAL
ACCESITARIO

Con el asesoramiento del **Dr. Wilfredo SOTIL CORTAVARRIA**; el (la) aspirante a optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Idioma Extranjero-Ingles**; **Sr(a).: Aurelina FERNANDEZ ONOFRE** procedió a sustentar su Tesis titulada: **COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLIVAR"-ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020**, inició el proceso de sustentación a las 13 horas y concluyó a las 14:30 horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

- | | |
|------------------------------------|-------|
| 1. Presentación | (0-2) |
| 2. Exposición | (0-3) |
| 3. Dominio del tema | (0-5) |
| 4. Aportes y originalidad | (0-3) |
| 5. Defensa de la tesis | (0-5) |
| 6. Dicción y dominio del escenario | (0-2) |

Observaciones:

.....

.....

.....

Quedando el/la aspirante con la nota de: quince (15), por lo que se declara aprobada por unanimidad.

Con lo cual, se dio por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal de conformidad.


 PRESIDENTE
 DNI N° 22428875


 SECRETARIO
 DNI N° 22502336


 VOCAL
 DNI N° 22475802



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la Facultad de Ciencias de la Educación al **VEINTIDOS** día del mes de **DICIEMBRE** del año dos mil veintidós, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N°2635-2022-UNHEVAL-FCE/D** de fecha **19 de diciembre del año dos mil veintidós**:

Dr. Ido LUGO VILLEGAS
Mg. Jacobo RAMIREZ MAYS
Dra. Laura BARRIONUEVO TORRES
Dra. Doris GUZMAN SOTO

PRESIDENTE
SECRETARIO
VOCAL
ACCESITARIO

Con el asesoramiento del **Dr. Wilfredo SOTIL CORTAVARRIA**; el (la) aspirante a optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Idioma Extranjero-Ingles**; **Sr(a).: Marisol ALVARADO CORI** procedió a sustentar su Tesis titulada: **COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLIVAR"-ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020**, inició el proceso de sustentación a las 13 horas y concluyó a las 14:30 horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

- | | |
|------------------------------------|-------|
| 1. Presentación | (0-2) |
| 2. Exposición | (0-3) |
| 3. Dominio del tema | (0-5) |
| 4. Aportes y originalidad | (0-3) |
| 5. Defensa de la tesis | (0-5) |
| 6. Dicción y dominio del escenario | (0-2) |

Observaciones:

.....

.....

.....

Quedando el/la aspirante con la nota de: quince (15), por lo que se declara aprobada por unanimidad.

Con lo cual, se dio por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal de conformidad.

PRESIDENTE
 DNI N° 22428875

SECRETARIO
 DNI N° 22502336

VOCAL
 DNI N° 22475807



“Año del Bicentenario del Perú: 200 Años de Independencia”

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad



RESOLUCIÓN N° 0098-2021-UNHEVAL-FCE/D

Cayhuayna, 29 de enero de 2021

CONSIDERANDO:

Que con Resolución N° 077-2020-UNHEVAL-CEU, de fecha 11/12/20 recibida vía correo electrónico se proclama y acredita a partir del 14 de diciembre de 2020 hasta el 13 de diciembre de 2024, como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación al Dr. **Ciro Ángel LAZO SALCEDO**;

Que con Resolución de Consejo Universitario N° 1538-2020-UNHEVAL de fecha 14/09/20, se aprueba el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco, estableciendo en el Art. 37° *El interesado que va obtener el título profesional o el profesional que va obtener el título de segunda especialidad profesional, por la modalidad de tesis, debe solicitar al Decano de la Facultad mediante solicitud en el último año de estudios la designación de un Asesor de Tesis, adjuntando un (01) ejemplar del Proyecto de Tesis cuantitativa, cualitativa o mixto, aprobado en el desarrollo de la asignatura de tesis o similar, con el visto bueno del docente. Previamente deberá contar con la constancia de Exclusividad del tema que será expedida y remitido por la Unidad de Investigación de la Facultad;*

Que mediante Constancia N° 093-2021-UNHEVAL-FCE/UI, recibido el día 27/01/21 el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, remite la constancia de exclusividad del título de Proyecto de Tesis colectiva titulada: **COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLÍVAR"-ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020**, presentada por las estudiantes **Marisol ALVARADO CORI, Aurelina FERNANDEZ ONOFRE y Selma Luisa HURTADO AIRA**, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Idioma Extranjero-Inglés** y con la autorización del **Dr. Wilfredo SOTIL CORTAVARRÍA**;

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, en concordancia con la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL;

SE RESUELVE:

1º **DESIGNAR** al **Dr. Wilfredo SOTIL CORTAVARRÍA** como Asesor de Tesis colectiva titulada: **COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLÍVAR"-ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020**, presentada por las estudiantes **Marisol ALVARADO CORI, Aurelina FERNANDEZ ONOFRE y Selma Luisa HURTADO AIRA** del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Idioma Extranjero-Inglés**, por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.

2º **DAR A CONOCER** la presente resolución a las interesadas para los fines pertinentes.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.



Dr. **Angel Lazo Salcedo**
DECANO

C.c.
Asesor/Interesadas/Archivo



CONSTANCIA N°0159-2022-UNHEVAL-FCE/UI

CONSTANCIA DE APTO DE SIMILITUD

LA DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN:

Hace constar que:

- ALVARADO CORI Marisol
- FERNANDEZ ONOFRE Aurelina
- HURTADO AIRA Selma Luisa

Autor del borrador del Tesis, titulado:

COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLÍVAR"- ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020. Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con mención en Idioma Extranjero-Ingles

Han obtenido, un reporte de similitud general del **18%/25%** con el aplicativo **TURNITIN**, porcentaje de similitud permitido, para Tesis de segunda especialidad. En consecuencia, es **APTO**.

Se expide la presente constancia, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 06 de octubre de 2022



Dr. Zósimo Pedro Jacha Ayala
Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación

NOMBRE DEL TRABAJO

COMUNICACION ORAL PAR DESARROLLAR EL APRENDIZAJE.pdf

AUTOR

Marisol ALVARADO CORI

RECUENTO DE PALABRAS

30197 Words

RECUENTO DE CARACTERES

165315 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

148 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

3.1MB

FECHA DE ENTREGA

Oct 6, 2022 12:27 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Oct 6, 2022 12:29 PM GMT-5

● 18% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 16% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 6% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 20 palabras)
- Material citado

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado	<input type="checkbox"/>	Segunda Especialidad	<input checked="" type="checkbox"/>	Posgrado:	Maestría	<input type="checkbox"/>	Doctorado	<input type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	-----------------------------	-------------------------------------	------------------	-----------------	--------------------------	------------------	--------------------------

Pregrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Facultad	
Escuela Profesional	
Carrera Profesional	
Grado que otorga	
Título que otorga	

Segunda especialidad (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Facultad	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Nombre del programa	IDIOMA EXTRANJERO - INGLES
Título que Otorga	TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN IDIOMA EXTRANJERO- INGLÉS

Posgrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Nombre del Programa de estudio	
Grado que otorga	

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

Apellidos y Nombres:	ALVARADO CORI, MARISOL							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de Celular:	927427141
Nro. de Documento:	75610952				Correo Electrónico:	marisolalvarado622@gmail.com		

Apellidos y Nombres:	FÉRNANDEZ ONOFRE, AURELINA							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de Celular:	953510923
Nro. de Documento:	22521696				Correo Electrónico:	aurelini-102@hotmail.com		

Apellidos y Nombres:	HURTADO AIRA, SELMA LUISA							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de Celular:	920862460
Nro. de Documento:	74433307				Correo Electrónico:	selmalha25@gmail.com		

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>				
Apellidos y Nombres:	SOTIL CORTAVARRÍA, WILFREDO ANTONIO			ORCID ID:	0002 9889 8933			
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de documento:	22417860

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los **Apellidos y Nombres completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	Dr. LUGO VILLEGAS, IDO
Secretario:	Mg. RAMIREZ MAYS, JACOBO
Vocal:	Dra. BARRIONUEVO TORRES, LAURA
Vocal:	
Vocal:	
Accesitario	

5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: (Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)
COMUNICACIÓN ORAL PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SIMÓN BOLIVAR" -ANGASMARCA, HUACAR-HUÁNUCO, 2020
b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de: (tal y como está registrado en SUNEDU)
TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN IDIOMA EXTRANJERO- INGLÉS
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.

6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)



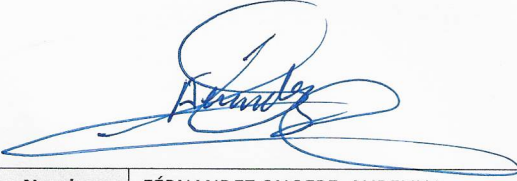



Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)			2022				
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)	Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis Formato Artículo	<input type="checkbox"/>	Tesis Formato Patente de Invención	<input type="checkbox"/>	
	Trabajo de Investigación	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>	Tesis Formato Libro, revisado por Pares Externos	<input type="checkbox"/>	
	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>	Otros (especifique modalidad)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Palabras Clave: (solo se requieren 3 palabras)	COMUNICACIÓN	APRENDIZAJE	INGLÉS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tipo de Acceso: (Marque con X según corresponda)	Acceso Abierto	<input checked="" type="checkbox"/>	Condición Cerrada (*)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	Con Periodo de Embargo (*)	<input type="checkbox"/>	Fecha de Fin de Embargo:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? (ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):				SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>
Información de la Agencia Patrocinadora:							

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma: 		
Apellidos y Nombres:	ALVARADO CORI, MARISOL	Huella Digital
DNI:	75610952	
Firma: 		
Apellidos y Nombres:	FÉRNANDEZ ONOFRE, AURELINA	Huella Digital
DNI:	22521696	
Firma: 		
Apellidos y Nombres:	HURTADO AIRA, SELMA LUISA	Huella Digital
DNI:	74433307	
Fecha: LUNES 09 DE ENERO DE 2023		