

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO
DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO 2020

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN EN VALORES
Y CIUDADANÍA Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA

TESISTAS:

AGUIRRE SOLORZANO, Maria Antonieta
AYALA HILARIO, Yudy Elisa
CIPRIANO VERDE, Yeni Estefani

ASESOR:

Dr. BLANCO ALIAGA, Manuel Roberto

HUÁNUCO - PERÚ

2023

DEDICATORIA

A mi madre Alejandrina Solórzano Trujillo, por forjarme para ser la persona que soy, siempre estaba a mi lado motivándome y ayudándome a alcanzar mis logros, a mi tío Socimo Aguirre y a mi hermano Silvio Ramos Solórzano; quienes me apoyaron incondicionalmente para alcanzar mis objetivos.

María

A Dios por brindarme salud para lograr mis objetivos, a mi madre Aurora y mis hermanos por haberme ayudado incondicionalmente a alcanzar mis metas.

Yudy

Esta investigación dedico a mis padres con todo el aprecio y consideración por todo su sacrificio y esfuerzo al brindarme su apoyo en mi formación académica confiando en mi capacidad a pesar de los momentos difíciles. Así mismo a mis estimados hermanos por ser fuente de motivación y quienes compartieron sus conocimientos sin esperar nada a cambio. Además, a todas las personas quienes me brindaron su apoyo incondicional para concretar este proyecto de vida.

Estefani

AGRADECIMIENTO

Agradecemos infinitamente a todos quienes contribuyeron en la realización y concretización de nuestra presente investigación.

- A nuestra casa de estudios, la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, por habernos permitido, durante 5 años, formarnos en sus aulas. Que con mucho esfuerzo y dedicación alcanzamos nuestras metas.
- A las autoridades y docentes de la Escuela Profesional de Educación Primaria, por guiarnos en este camino de nuestra formación, dedicación y brindarnos una enseñanza de calidad.
- A nuestro asesor, Dr. Manuel Blanco Aliaga, quien nos compartió sus conocimientos acertados de forma altruista y objetiva, y habernos guiado con su paciencia y rectitud, de acorde a su larga y exitosa trayectoria como docente del curso de Tesis de la Carrera Profesional de Educación Primaria.
- A los expertos el Dr. Haiber Policarpo Echevarría Rodríguez, Mg. Víctor Raúl Osorio Alania y la Mg. Moreno Modesto, Annie Hellen, quienes se dieron el tiempo necesario para la revisión y validación de nuestro instrumento de expresión oral “cuestionario virtual de expresión oral”.
- A la Institución Educativa “N° 32223 Mariano Dámaso Beraun” – Amarilis, presidida por su director, Prof. Gilmer Raúl Alvarado Vicente, por abrirnos sus puertas y habernos permitido ejecutar la aplicación de nuestra tesis.
- A los docentes, Verdi Chagua, Vileine; Contreras Vara, Adelaida y Tarazona Isidro, Carlos; docentes encargados del 3°A, 3°D y 3°E de primaria, por

brindarnos todas las facilidades necesarias.

- A todos los discentes del 3er grado de primaria por la participación activa en la aplicación de nuestra investigación.
- A nuestros progenitores, por su cariño, aprecio, esfuerzo y sacrificio durante estos años de nuestra formación lo cual permitió que llegemos hasta aquí y nos convirtamos en profesionales.

Los autores

RESUMEN

La presente investigación denominada “La autoestima y Expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020”, fue realizado con el objetivo de descubrir la relación entre la autoestima y expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa N° 32223 Mariano Dámaso Beraún, Huánuco. La investigación es de tipo aplicada, de enfoque cuantitativo y diseño no experimental del nivel descriptivo correlacional. El muestreo que se utilizó fue de tipo probabilístico-aleatorio simple con una muestra conformada por 74 estudiantes del tercer grado, a quienes se les aplicó un Test de autoestima del escolar -TAE y cuestionario virtual de expresión oral. Las hipótesis fueron contrastadas mediante el coeficiente de correlación de Chi-cuadrado de Pearson donde se obtuvo un valor de 0,691 con un coeficiente de confianza del 95%. Como el valor es mayor que 0,05 se aprueba la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis general. Finalmente se concluye que la autoestima no se relaciona con la expresión oral en los niños de tercer grado de primaria de la institución educativa N° 32223 mariano Dámaso Beraún Huánuco.

Palabra clave: La autoestima, relación y la expresión oral.

ABSTRACT

The present investigation called "Self-esteem and oral expression in children of the third grade of the Educational Institution 32223 Mariano Dámaso Beraún, Huánuco 2020", was carried out with the objective of discovering the relationship between self-esteem and oral expression in children of the third grade of Educational Institution No. 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco. The research is of an applied type, with a quantitative approach and a non-experimental design of the correlational descriptive level. The sampling that was used was of a simple probabilistic-random type with a sample made up of 74 third-grade students, who were given a Student Self-esteem Test - TAE and a virtual oral expression questionnaire. The hypotheses were contrasted using Pearson's Chi-square correlation coefficient, where a value of 0.691 was obtained with a confidence coefficient of 95%. Since the value is greater than 0.05, the null hypothesis is approved and the general hypothesis is rejected. Finally, it is concluded that self-esteem is not related to oral expression in third grade children of the educational institution N° 32223 Mariano Dámaso Beraun - Huánuco.

Key word: Self-esteem relationship and oral expression.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
ÍNDICE.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	x

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación.....	12
1.2 Formulación del problema de investigación.....	15
1.2.1. problema general.....	15
1.2.2 problema específico.....	15
1.3 Formulación de objetivos	16
1.3.1 objetivos generales	16
1.3.2 objetivos específicos.....	16
1.4 Justificación e importancia	16
1.5 Limites	18
1.6 Formulación de hipótesis generales y específicos.....	19
1.6.1 hipótesis generales.....	19
1.6.2 hipótesis específicas.....	19
1.7 Variables.....	19
1.8 Definición teórica y operacionalización de variables.....	20

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes.....	21
2.2 Bases teóricas.....	26
2.2.1 La autoestima	26
2.2.2 La expresión oral	36
2.3 Bases conceptuales	41
2.4 Bases epistemológicas o bases filosóficas o bases antropológicas	43

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Ámbito.....	44
3.2 Población.....	44
3.3 Muestra.....	45
3.3.1 Tipo de muestreo	46
3.3.2 Tamaño de muestra	46
3.4 Nivel y tipo de estudio.....	48
3.4.1 Nivel de estudio	48
3.4.2 Tipo de investigación	48
3.5 Diseño de investigación.....	48
3.6 Métodos, técnicas del instrumento.....	50
3.6.1 Métodos	50
3.6.2 Técnicas	50
3.6.3 Instrumentos	51
3.7 Validación y confiabilidad del instrumento.....	53

3.8 Procedimientos.....	54
3.9 Tabulación y análisis de datos.....	55
3.10 Consideraciones éticas.....	56

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo.....	57
4.1.1. Resultados de la base de datos.....	57
4.1.2. Análisis descriptivo de la variable autoestima.....	59
4.1.3. Análisis descriptivo de la variable expresión oral.....	67
4.2. Análisis inferencial.....	71

CAPITULO V

DISCUSIÓN.....	74
CONCLUSIONES.....	76
RECOMENDACIÓN O SUGERENCIAS.....	77
REFERENCIASBIBLIOGRAFICAS.....	78
ANEXOS.....	82

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación denominado La autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de primaria del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso, fue desarrollado con el objetivo de determinar la relación entre la autoestima y la expresión oral. La educación, en todos sus niveles y modalidades dirige sus actividades a desarrollar competencias y capacidades a fin de asegurar la formación íntegra de las personas para posteriormente formar parte de una sociedad y convivir en armonía con todos sus semejantes.

En la educación primaria observamos a una gran cantidad de discentes quienes a pesar de poseer una inteligencia de nivel normal tienen dificultades para lograr una buena autoestima y expresión oral los cuales conllevan a un bajo rendimiento académico. Frente a esta situación problemática se desarrolló diversas investigaciones buscando conocer las causas del fenómeno, primordialmente en el aspecto motivacional.

La expresión oral es entendida como la habilidad para desarrollar una comunicación asertiva, de manera fluida, clara, coherente haciendo uso permanente de los recursos verbales y no verbales. Al mismo tiempo consiste en saber escuchar, respetar las ideas y todas las formalidades de participación de nuestros semejantes. Esta capacidad se desarrolla al máximo cuando los estudiantes poseen una autoestima alta, es decir, cuando los infantes se valoran por sí mismos, asumen la responsabilidad de estimarse, quererse, respetarse y son capaces de estimar y valorar a los demás. Es por ello que la relación entre la autoestima y la expresión oral de los mismos es estrecha y muy importante.

Cuando un estudiante es aceptado, valorado y reconocido con todas sus características de sexo, aspecto físico, destrezas y dificultades construye un juicio valorativo muy importante sobre sí mismo, el cual contribuye eficazmente en la construcción de una adecuada autoestima. Por esta razón se infiere que la autoestima se desarrolla y fortalece durante todas las etapas de nuestro desarrollo, con nuestras valoraciones propias.

El presente trabajo de investigación está estructurado en cuatro capítulos:

CAPÍTULO I: Aquí se presenta y expone la descripción del problema, formulación del problema, objetivos, hipótesis, variables, justificación e importancia, viabilidad y delimitación.

CAPÍTULO II: En esta parte se presenta el marco teórico explicando sobre los antecedentes, bases teóricas, definición de términos básicos y bases epistémicas.

CAPÍTULO III: Este capítulo corresponde a la metodología de la investigación, la muestra y los resultados.

CAPÍTULO IV: Finalmente, en esta parte se realiza la discusión de resultados, las conclusiones y sugerencias.

Las investigadoras

CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación

Actualmente, la capacidad de una expresión oral óptimo y coherente es un elemento primordial que ayudará a consolidar la educación integral de los educandos puesto que esto generará buenas relaciones personales en la sociedad. Por ello, es importante promover, desarrollar y consolidar la expresión oral en los estudiantes dado que esta habilidad se sitúa en el mismo nivel que otras habilidades comunicativas.

Desarrollar y consolidar la expresión oral en la educación infantil y primaria es de suma importancia dado que es un instrumento valioso que facilitará un aprendizaje óptimo el cual servirá de soporte o fundamentación para los conocimientos posteriores y contribuirá en la socialización de los educandos.

En las actividades cotidianas de las familias la expresión oral va sufriendo cambios debido a la presencia de medios de comunicación completamente nuevas y renovadas y los nuevos hábitos de socialización. Los diálogos familiares a la hora del almuerzo u otra reunión han sido reemplazados por las charlas virtuales, las músicas ensordecedoras, el intercambio de imágenes mediante las redes donde la expresión oral cada vez es más pobre o menos importante.

Según, UNESCO, (2014) quien aplicó la prueba LLECE- TERCE 2013, “los resultados reflejan que los alumnos alcanzan sólo el nivel básico con un porcentaje de 32.4 lo cual indica que los estudiantes requieren mejorar sus

habilidades para dar coherencia y usar referentes adecuados al relato que narran”. Dicho estudio coloca a nuestro país en el décimo segundo lugar obteniendo un puntaje de 719 con un promedio de 473,98.

El origen del presente trabajo de investigación son nuestras experiencias adquiridas en nuestras prácticas pre profesionales, donde observamos que los estudiantes presentan un bajo nivel de expresión oral al momento de sus participaciones. Asimismo, se observó que poseen problemas de autoestima al momento de interactuar con sus compañeros en situaciones diversas y al relacionarse socialmente con sus padres. Estos son problemas latentes que afectan a muchos discentes en su desarrollo académico.

En opinión de Byrne (1989) “No se desarrolla la expresión oral solo en el aula, sino se recurre a la lectura y escritura para desarrollar adecuadamente el habla en los niños”. Es decir, la expresión oral también se desarrolla en los hogares mediante el hábito de lectura donde tácitamente participan los padres y parientes.

Es de suma importancia que los progenitores apoyen y orienten a sus hijos durante su desarrollo, tanto en la salud y en la educación; puesto que esto fortalecerá la autoestima y evitará que los niños tengan problemas durante su etapa escolar, por el contrario, empleen correctamente los signos fonológicos para expresar sus opiniones, sentimientos, ideas, etc. y lograr una comunicación coherente con sus padres, profesores y compañeros.

Esta problemática es y será latente en todas las aulas de aprendizaje, por ello nuestra labor docente en detectar y tratar de solucionar es de suma

importancia, debido a que la expresión oral es un problema significativo y necesita del trabajo colaborativo entre padres y maestros.

En opinión de Cassany (1998), “La vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como de redacción escrita. Una persona que no pueda expresarse de manera coherente y clara, y con una mínima corrección, no sólo limita su trabajo profesional y sus aptitudes personales, sino que corre el riesgo de hacer el ridículo. Debe saber interactuar comunicándose eficazmente con el otro”. De ahí, se colige que es importante manejar un vocabulario nutrido y estar preparados para hacer uso adecuado del léxico de una lengua a fin de obtener resultados satisfactorios. La capacidad lingüística de los educandos es una herramienta básica e importante para que en el futuro puedan desenvolverse el social, académico y laboral.

Lamentablemente los docentes no toman con responsabilidad e importancia el trabajo de fomentar actividades donde se desarrollen y consoliden la expresión oral de los estudiantes. Para muchos niños lo que hace el docente es todo verdadero, pero en realidad hay niños que no se expresan bien hacia el público. En ese sentido, como docente se tiene que apoyar al niño para que este logre la capacidad de expresión oral y desenvuelva óptimamente en la sociedad.

Por otro lado, se entiende que autoestima es un fenómeno actitudinal creado por fuerzas sociales y culturales. Y en opinión de Rosenberg, (1973). “La Autoestima se crea en un proceso de comparación que involucra valores y discrepancias”.

El nivel de autoestima de las personas consiste en la valoración y

percepción personal de cada ser en comparación con los valores que cultivan. Estos valores fundamentales han sido desarrollados a través del proceso de socialización. En la medida que la distancia entre el sí mismo ideal y el sí mismo real es pequeña, la autoestima es mayor. Por el contrario, cuanto mayor es la distancia, menor será la autoestima, aun cuando la persona sea vista positivamente por otros.

1.1 Formulación del problema de investigación

1.1.1 Problema general

¿Determinar el grado de relación que existe entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020?

1.1.2 Problemas específicos

- a) ¿Cuál es el nivel de autoestima que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020?
- b) ¿Cuál es el nivel de la expresión oral que predomina en niños del tercer grado de la Institución 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020?

1.3 Formulación de objetivos generales y específicas

1.3.1 Objetivo general

Determinar el grado de relación que existe entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Determinar el nivel de autoestima que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.
- b) Determinar en nivel de la expresión oral que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco2020.

1.4 Justificación

Todo estudiante, durante su etapa escolar, desarrolla un aprendizaje para la vida. Durante este período presentan una serie de manifestaciones conductuales y emocionales mediante el cual podemos identificar rasgos de su autoestima. Así mismo, en su quehacer diario desarrollan la expresión oral, medio de comunicación mediante el cual logrará socializarse e involucrarse en su entorno porque la expresión oral empodera a todo ser humano para lograr una comunicación óptima.

El currículo nacional (2016) “establece que los estudiantes de Educación Básica Regular (EBR) al concluir, se expresen en su lengua materna, facilitando la comprensión comunicativa, adecuando el registro vocal, usando recursos verbales y no verbales además que puedan reflexionar acerca del contenido y contexto del texto oral”.

Actualmente, vivimos en una sociedad que necesita de estudiantes competentes y capaces de afrontar todas las dificultades a través de sus potencialidades y capacidades de socialización e interacción, es decir, mediante la expresión oral transmitir conocimientos, ideas, pensamientos y experiencias. Esto se complementará con un alto nivel de autoestima el cual le permitirá la confianza y contribuirá para desarrollar las actividades de manera eficiente y lograr sus objetivos.

Sin embargo, en nuestro país y región de Huánuco es notorio la existencia de muchos discentes quienes presentan un bajo nivel de expresión oral y bajo autoestima dado que muchos docentes y padres de familia no les dan la importancia debida a estos aspectos de la formación académica y social de los estudiantes.

Uno de los factores más comunes que dificulta la buena interacción de un estudiante es su autoestima pues condiciona el buen desenvolvimiento al momento de expresarse. Es decir, cuando la autoestima es positiva, el rendimiento escolar y por ende su expresión ante el público mejora notoriamente y logra aprendizajes significativos; mientras que, si la autoestima es negativa, el rendimiento y nivel de expresión serán bajas.

Durante el desarrollo de nuestras prácticas pre-profesionales pudimos observar que muchos estudiantes no lograron desarrollar las habilidades de expresión oral, pues se comunican con mucho temor, muestran vicios del lenguaje de manera consecutivamente y carecen de una voz audible. Asimismo, observamos a estudiantes con autoestima baja el cual impide un aprendizaje óptimo y evita la socialización con sus pares. Posiblemente las políticas educativas no brindaron herramientas ni implementaron el acompañamiento pedagógico a los docentes brindándoles capacitaciones y estrategias para desarrollar esta competencia, tampoco los padres brindaron el apoyo necesario para fortalecer la autoestima de sus hijos.

Por ese motivo, decidimos desarrollar una investigación descriptiva correlacional lo cual nos permitirá recoger datos y determinar la relación que tiene la autoestima y expresión oral de los niños de tercer grado.

1.5 Limitaciones

- Material bibliográfico.
- Poca experiencia de las investigadoras, por ser la primera vez que realizan un trabajo de investigación.
- Dificultad en la coordinación con los docentes para la aplicación de los instrumentos.
- Negativa de algunos padres de familia en la aplicación de los instrumentos en sus hijos(as).

1.6 Formulación de hipótesis general y específica

1.6.1 Hipótesis general

Existe una relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

1.6.2 Hipótesis específicas

El nivel de autoestima baja predomina en los niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

El nivel de expresión oral medio predomina en los niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

1.7 Variables

1.7.1 Variable 1

- La autoestima

1.7.2 Variable 2

- La expresión oral

1.8 Definición teórica y operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	NIVELES
<p>Autoestima</p> <p>La autoestima es entendida como “la suma de juicios que una persona tiene de sí misma; es decir, lo que la persona se dice a sí misma sobre sí misma. Haeussler & Milicic, (2014)</p>	Conducta	<ul style="list-style-type: none"> •Desenvolvimiento 	<p>Muy baja autoestima (21 – 29)</p> <p>Baja autoestima (30 – 39)</p> <p>Autoestima normal (40 - 81)</p>
	Status Intelectual	<ul style="list-style-type: none"> • Sentimiento de conocimiento 	
	Apariencia Física y Atributos	<ul style="list-style-type: none"> • Percepción corporal, bueno, malo valor 	
	Ansiedad	<ul style="list-style-type: none"> • Preocupaciones inmediatas 	
	Popularidad	<ul style="list-style-type: none"> • Sentimiento dentro del grupo 	
	Felicidad y satisfacción	<ul style="list-style-type: none"> • Tranquilidad y seguridad con su entorno 	
	Neutro	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones sin preocupación 	
<p>Expresión oral</p> <p>La expresión oral implica desarrollar nuestra capacidad de escucha y comprensión a los demás. A menudo hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen Oyente. Cassany, (2000).</p>	Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con espontaneidad. • Expresa sus ideas de manera ordenada. 	<p>Bajo (5 – 10)</p> <p>Medio (11– 15)</p> <p>Alto (16 – 20)</p>
	Dicción	<ul style="list-style-type: none"> • Articula correctamente. • Utilizar adecuadamente las pausas al momento de expresarse. 	
	Entonación	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con claridad. • Acentúa correctamente cada palabra. 	

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales

Garavito (2014) desarrolló la una investigación titulada: “Estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral argumentativa”. La metodología empleada fue de investigación-acción porque es nos permite el análisis cuantitativa y cualitativa. La muestra estuvo constituida por 30 estudiantes entre jóvenes de 116 años y adultos de 57 años de ambos sexos a la cual se le aplico “una entrevista” para determinar su nivel de fluidez. Sus resultados reflejaron que un 67% de los entrevistados, pocas veces desarrollaban el tema con naturalidad. Ellos evidenciaban mofa, temor, poca fluidez al desarrollar el tema; además, distorsión del significado de sus ideas, debido al poco conocimiento, dominio del léxico de manera superficial mala estructuración del tema a desarrollar. En base a ellos, la conclusión a la que llegó fue que los estudiantes deben reforzar la naturalidad para el manejo de los temas, fortalecer el léxico dado que esto permitirá tener confianza y una conducción natural del tema.

Salazar (2016) en su investigación denominada: “La expresión oral en el desarrollo de la autoestima en los niños de 3 a 4 años de la unidad educativa “COTOPAXI” de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi, año lectivo 2014-2015”, buscó determinar la relación entre la expresión oral y la autoestima. Dicha investigación fue de tipo descriptiva experimental con una población de 37 estudiantes, divididos entre 20 niñas y 17 niños a quienes se

realizó sesiones para la observación correspondiente. Los resultados muestran la intervención positiva de la expresión oral en el desarrollo de la autoestima. Por ello, se concluye que la implementación de técnica de expresión oral contribuye positivamente en desarrollo de la autoestima y personalidad de los niños.

Cardozo & Chicue (2011) en su investigación buscaron desarrollar la expresión oral a través de los títeres en los estudiantes del primer grado “A” y “B” de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico, sede John FitzGerald Kennedy, del municipio de Paujil, Caquetá. La investigación fue de tipo descriptivo didáctico donde la población estuvo conformada por 60 estudiantes donde se aplicó la muestra aleatoria de 20 estudiantes de ambos sexos el cual corresponde a un 33.33 % de la población objetiva de práctica. El instrumento que se utilizó fue las rejillas, fichas bibliográficas y diario de campo. Según los resultados se observa la mejoría de la expresión oral de los estudiantes quienes alcanzaron un buen nivel de oralidad. La conclusión de la investigación es que, el proyecto “El títere es mi mejor amigo para aprender a hablar y escuchar” tuvo un impacto positivo en ejecución de actividades para mejorar la expresión oral.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Panduro & Ventura (2013) en investigaron buscaron determinar la relación entre autoestima y el rendimiento escolar de los estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas del Distrito de San Martín de Porres. La investigación fue de tipo no experimental descriptivo con una población de 120 estudiantes a quienes se les aplicó el

cuestionario IAME de García, fichas bibliográficas y ficha de trabajo. Según los resultados de dicha investigación, no existe relación entre la autoestima y el rendimiento escolar dado que el grado de significación es de 0,922 ($>0,05$). La conclusión de la investigación es que no existe una correlación significativa entre la autoestima y el rendimiento escolar, es decir, la autoestima no influye en el rendimiento escolar de los educandos.

Duran & Calisaya (2016) en sus tesis, propusieron mejorar la expresión y comprensión oral mediante el uso de la grabación de radiodramas. Dicha investigación fue desarrollada en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E.S. "Emilio Romero Padilla" de Puno. La investigación fue experimental de diseño cuasi-experimental con un grupo experimental GE y otro grupo de control GC. La población estuvo constituida por 170 estudiantes con quienes se realizó 10 sesiones donde se aplicó la técnica de observación (lista de cotejo con escala vigesimal). Los resultados mostraron una mejoría importante dado que, según la evaluación de inicio aplicada al grupo experimental, el 76% de estudiantes se ubicaban en el nivel inicio de en la escala de calificación. Mientras que en la evaluación de salida el 56% de la muestra obtuvo el logro destacado y un 18% el logro previsto. La conclusión de dicha investigación fue que la aplicación de la grabación de radiodramas mejora significativamente la expresividad y la comprensión oral de los discentes.

Huamán (2014), en su investigación, tuvo el objetivo de determinar la relación entre la expresión oral y la socialización en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 2021 “Sarita Colonia Wichanza de Trujillo. La investigación fue de tipo no experimental descriptiva. La población lo conformaban 54 estudiantes con quienes se trabajó una guía de observación para evaluar ambas variables. Los resultados indican que existe relación significativa entre la socialización y la expresión oral, por lo que llegaron a la siguiente conclusión: la expresión oral y la socialización son variables dependientes con un alto grado de correlación. Los alumnos con mejor expresión oral, reflejan altos porcentajes en autoestima, comportamiento, juego e identificación.

Achachao & López (2017) en su investigación, buscaron demostrar la efectividad de la dramatización como técnica para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 185 Gotitas de Amor de Jesús” de Ate. El estudio fue de tipo experimental con un grupo experimental y otro control. Treinta estudiantes a quienes se aplicó el cuestionario EDINA a fin de determinar la autoestima fueron quienes conformaron la muestra. Según los, la dramatización como técnica para desarrollar la autoestima muestran el 95% de nivel de confianza, por ello se concluye que la aplicación de la misma influye significativamente en la autoestima de los niños y niñas.

2.1.3 Antecedentes locales

Zevallos (2017) investigó sobre “autoestima y rendimiento académico en los estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Pública Integrada n°32586- Huarichaca, Pachitea- 2017”. La investigación fue de tipo descriptivo y correlacional, donde se llevó a cabo un muestreo de tipo probabilística por fijación proporcional. La muestra lo conformaron 50 educandos con quienes se trabajó el inventario de autoestima de Stanley Coopersmith para determinar el nivel de autoestima de los estudiantes. En base a los resultados de 0.207 y un T de Student de 2.15 obtenidos mediante la correlación de Pearson, el autor llegó a la conclusión de que existe una relación significativa entre autoestima y rendimiento académico.

Céspedes & Miraval (2017) llevaron a cabo una investigación titulado “Las canciones infantiles y su influencia en la expresión oral en los niños de 5 años de la I. E. I. N° 003 Laurita Vicuña Pino-2015”. El estudio realizado fue de tipo aplicada – experimental, con un grupo control y grupo experimental. La muestra lo conformaron 30 niños del grupo experimental y 28 del grupo control, haciendo un total de 58 estudiantes a las cuales se les aplicó una lista de cotejo. Según los se observa $t = 8,15$ que es mayor al valor crítico $t = 1,67$, por lo tanto, los autores concluyeron que existe una influencia significativa de las canciones infantiles en la expresión oral de los niños.

Córdova, Evangelista, & Laurencio (2017) llevaron a cabo una investigación sobre la habilidad lingüística “TAKY” y la expresión oral en

los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa N.º 32011 Hermilio Valdizán de Huánuco. El estudio realizado fue de tipo experimental- aplicada con un grupo control y grupo experimental. La muestra fue seleccionada mediante el método no probabilístico donde quedó conformada por 30 estudiantes de ambos géneros y con quienes se trabajó 14 sesiones experimentales. Los instrumentos utilizados fueron la habilidad lingüística TAKY y una lista de cotejo. Los resultados muestran que la habilidad lingüística TAKY influye en la mejora de la expresión oral tanto en la expresión verbal, no verbal y física de los alumnos.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 La autoestima

a. Definición

Mejía, Pastrana y Mejía (2011) sostienen que “la autoestima es considerada como la valoración que se tiene de sí mismo el cual involucra emociones, sentimientos, pensamientos, experiencias y actitudes que la persona recoge a lo largo del ciclo vital donde interactúa y socializa con otras personas”.

Es decir, es la evaluación o valoración positiva que uno mismo se hace sobre todas nuestras características o rasgos que pueden ser espirituales, mentales y corporales que conforman nuestra personalidad.

Por otro lado, Milicic (2001), sostiene que “la autoestima incluye el sentimiento del propio valer, de ser querido y apreciado por uno mismo

y por los demás. Supone el conocimiento de sí mismo, el aprecio por los propios intereses, la valoración de los éxitos, habilidades y características personales”, (p. 15).

Es decir, cada ser humano manifestamos nuestro amor y aprecio personal de la mejor forma poniendo como prioridad nuestros intereses, éxitos, habilidades y características a fin de conseguir nuestro bienestar personal.

El desarrollo de la autoestima como una valoración personal es gradual ya que se inicia desde el nacimiento en base al cariño, amor y seguridad que le brindan los seres de su entorno, además, de las experiencias y vivencias en la infancia y la adolescencia.

b. Clasificación de la autoestima

Diversos autores catalogan a la autoestima como alta o baja según las características expresadas por la persona: como su forma de actuar en la sociedad, las percepciones de sí mismos y las respuestas frente a situaciones.

Según Martínez (2010) “la autoestima alta involucra al conjunto de actitudes y percepciones positivas que una persona tiene de sí misma y a la capacidad de compromiso y responsabilidad con lo que desea y realiza sus actividades”. Esta actitud le genera motivación para asumir y enfrentar nuevos retos a fin de lograr sus metas. Estas personas son autónomas y poseen fortalezas para enfrentarse a las críticas de toda índole atribuyendo las causas reales a cada situación problemática en lugar de sentirse

culpables. Además, se consideran importantes, creativas, independientes y responsables ante todas las situaciones.

Por otro lado, según Martínez (2010) “la autoestima baja se caracteriza por la poca capacidad para enfrentar las situaciones problemáticas que se presentan en el quehacer diario”. En este caso, la disminución del estado de ánimo se da con facilidad al enfrentarse a situaciones complicadas y se torna complicado asumirlas debido a la falta de confianza en sí mismo. Estas personas evaden sus compromisos y responsabilidades y generalmente se muestran melancólicos, inseguros e inferiores al resto.

Según Ross (2013) “una persona puede tener diferentes tipos de autoestima”.

- **Autoestima derrumbada o baja**

Los seres quienes poseen este nivel de autoestima, generalmente, no se aprecian a sí mismas; en consecuencia, no se siente bien con su vida. Esto le genera sensibilidad excesiva a tal punto que si alguien le trata o comenta algo negativo sobre ella le causará un daño terrible; mientras que, si el comentario es positivo generará que su autoestima mejore.

- **Autoestima vulnerable o regular**

Las personas quienes se ubican en este nivel tienen un buen autoconcepto; sin embargo, su autoestima es vulnerable frente a sucesos negativos como el fallecimiento de un familiar o no lograr sus objetivos, los cuales lo llevará a cambiar de parecer en un instante. Es decir, el buen autoconcepto puede sufrir una transformación radical a tal punto de sentirse inferior quien no puede enfrentar las situaciones ni tomar las decisiones adecuadas con el temor de equivocarse o hacerlas de manera incorrecta.

- **Autoestima fuerte o elevada**

Son aquellas personas que tienen una imagen y autoconcepto lo suficientemente fuerte, consolidado que ningún error o comentario negativo pueda influir en su autoestima. Ellos se valoran y respetan tal y como son resaltando sus características y acciones. Siempre expresan optimismo y confianza y realizan las actividades sin temor a equivocarse.

c. Características de la autoestima

En opinión de Branden (1995) “La autoestima se puede apreciar de diferentes maneras como positiva y negativa y cada uno presenta sus características propias”.

- **Las personas de alta autoestima se caracterizan por:**
 - ❖ Ser cariñosas, colaboradoras, curiosas, ansiosos por experimentar nuevas experiencias.
 - ❖ Poseer una elevada confianza en sí mismos, se describen positivamente y se sienten orgullosos de sus actividades y logros.
 - ❖ Manejar la crítica y burla sin permitir que los afecten, al contrario, perseveran ante las adversidades.

- **Las personas de baja autoestima se caracterizan por:**
 - ❖ Poseer poca confianza en sus ideas.
 - ❖ Falta de interés y curiosidad para explorar nuevas cosas.
 - ❖ Prefieren rezagarse antes de participar.
 - ❖ Se describen negativamente ante el resto.
 - ❖ No sienten orgullo de sus logros ni perseveran ante sus frustraciones.

d. Importancia de la autoestima

La importancia de la autoestima radica en los sentimientos y la valoración positivos o negativos que las personas poseemos sobre nosotros mismos los cuales serán fundamentales para a gusto con nosotros mismos y con los demás.

En relación a ello, Milicic (2001) sostuvo que “las diferencias en los niveles de autoestima tienen una influencia considerable en el estilo de vida y en el desarrollo personal de los niños. Una de las variables más significativas para la adaptación social y el éxito en la vida, es tener una autoestima positiva” (p. 15). Se entiende que, cuando la persona tiene una autoestima alta se sienten más seguros de sí mismo y es capaz de realizar diversas actividades de manera eficiente y con entusiasmo hasta alcanzar sus metas a diferencia de una persona con autoestima baja quien se siente incapaz para ejecutar las acciones. Ellos se dejan vencer por el temor y el menosprecio personal.

Según Vásquez (2006) “la autoestima es importante porque”:

- Contribuye en el aprendizaje. Los estudiantes quienes poseen una valoración positiva de sí mismo se encuentra con una mayor disposición y confianza para aprender.
- Ayuda a revertir los obstáculos porque tiene la capacidad y confianza para enfrentarlos.
- Apoya la creatividad. Una persona tiene la confianza de crear y emprender nuevas situaciones y actividades.
- Fortalece la autonomía personal. La confianza en sí mismo hará que la persona tome sus propias decisiones.
- Posibilita una relación social saludable. La seguridad de sí mismo contribuye a que la persona tenga la facilidad de relacionarse con sus pares.

e. Dimensiones de la autoestima

Diferentes investigadores y analistas sobre el tema mencionan que la autoestima está formada por diversos aspectos importantes en la vida de cada persona, los mismos que contribuyen en el fortalecimiento de la autoestima.

Haeussler y Milicic (2014) clasifica en seis dimensiones la autoestima e indica que, “si bien existe una valoración global acerca de sí mismo, se pueden identificar áreas específicas de la autoestima, que son además muy significativas en la edad escolar.” (p. 18- 20).

- **Dimensión social.** Se relaciona con la aceptación o rechazo en los grupos sociales lo cual genera sentimientos de pertenencia y permite que las personas puedan sentirse capaces de enfrentar diversas situaciones sociales a fin de contribuir con el desarrollo de todos los integrantes. Por ejemplo, tomar la iniciativa de relacionarse con otras personas y juntos solucionar todas las dificultades de manera solidaria.
- **Dimensión afectiva.** Está relacionado con la autopercepción, es decir valorar las características personales como la simpatía, el optimismo, la valentía, el asertividad, etc.
- **Dimensión académica.** Esta dimensión hace referencia a la capacidad para enfrentar con éxito las diferentes etapas de la

formación académica donde todo ser se enfrenta a obstáculos en el trajín de lograr sus metas.

- **Dimensión ética.** Está relacionada la moralidad de cada persona. Se refiere la benevolencia, confiabilidad, responsabilidad o todo lo contrario que las personas podemos mostrar frente al resto. Esta dimensión será fortalecida de acuerdo a la interiorización de los valores y normas por parte de cada persona desde su corta edad. Si la persona fue formada en base a los valores, principios y normas, la autoestima será capaz de enfrentar las acciones negativas.
- **Dimensión espiritual.** Consiste en el sentimiento y sentido de la vida que va más allá de lo superficial o la realidad. Implica que la espiritualidad no es solo la religiosidad, sino puede ser vivida mediante el arte, la creatividad la armonía con la naturaleza y obviamente con la misma religión.
- **Dimensión física.** Esta dimensión está relacionada con la belleza física el cual genera confianza y autoestima alta que permite la sociabilización satisfactoria o desconfianza y autoestima baja el cual causa problemas sociales a las personas.

f. La autoestima en los niños

La autoestima está estrechamente vinculada con el sentirse aceptado, querido, acompañado e importante en el ámbito familiar y social.

En la actualidad existen muchas evidencias que demuestran la importancia de su desarrollo en la etapa educativa dado que influye en el rendimiento escolar de los estudiantes. Es uno de los aspectos vitales de la personalidad y el equilibrio psicológico. Asimismo, es considerado de mucha significancia para la adaptación social y el éxito personal.

Frente a ello, Milicic (2009) comentó que: las sanciones frecuentes hacia los estudiantes generan que ellos mismos se rechacen como personas o se sientan menos que otros y hacen uso de la frase “yo no soy bueno para el colegio” (p. 16).

Concordamos con la autora porque muchas veces como padres reprimimos a nuestros hijos o los obligamos a estudiar en el colegio u carrea donde ellos no se sienten cómodos y eso se ve reflejado en las notas que adquieren. Además, pensamos erróneamente que ellos son malos en la escuela cuando solo son los resultados de su incomodidad educacional.

g. Formas de expresión de la autoestima en los niños

En opinión de Haeussler & Milicic (2014) “la expresión de la autoestima de un niño está influida por factores de personalidad y también ambientales”.

❖ **Formas de expresión de la autoestima positiva en los niños**

- **En relación a sí mismo.** Muestran actitud de seguridad y confianza los cuales le permiten valorar sus propios pensamientos y sentimientos y actuar con responsabilidad ante cualquier obstáculo.
- **En relación a los demás.** Siempre es flexibilidad a la expresión adecuada de sentimientos, muestra autonomía en sus decisiones y toma la iniciativa en el contacto social. Posee una comunicación clara y directa, con las características de asertividad, empatía, relación positiva, respeto por la diversidad y uso del diálogo en situación de desacuerdo.
- **En relación a las tareas y obligaciones.** Muestra compromiso, esfuerzo y constancia con sus labores académicas. Prima el logro del éxito como resultado esfuerzos y sacrificios siempre reconociendo sus errores con el compromiso de subsanarlos. Es creativo y tiene la capacidad de trabajar en grupo, valora el trabajo en equipo y posee la visión del futuro como un lugar lleno de oportunidades.

❖ **Formas de expresión de la autoestima negativa en los niños**

Los niños con autoestima negativa presentan actitud quejumbrosa y crítica tratando de llamar la atención, además, se muestra inhibida y poco sociable.

Por otro lado, expresan actitud insegura, triste, algo derrotado con el temor a equivocarse en sus acciones. Asimismo, en ocasiones se muestran desafiante y agresiva con una necesidad compulsiva de aprobación en el grupo.

Todo esto le genera sentimientos de exclusión, dificultad para tomar sus propias decisiones y tiende a evadir situaciones nuevas restringiendo su capacidad creativa.

2.2.2 La expresión oral

a. Definición

La expresión oral es un medio de comunicación exclusivo del ser humano, que a lo largo del tiempo se fue desarrollando y mejorando. Sirve para realizar una comunicación efectiva, expresando nuestros pensamientos y sentimientos. Es un proceso de comunicación entre un emisor y receptor donde se mezcla la comunicación verbal y no verbal. Pero no solo se trata de hablar también de saber escuchar.

Según Luque, Alcoba, Aguilar & Machuca (2000) “El código lingüístico es el instrumento que nos permite conocer el mundo que nos rodea e interpretarlo, para así poder desenvolvernos en él. Asimismo, la lengua permite realizar una gran cantidad de actividades como: manifestar opiniones y sentimientos que nos permite relacionarnos y comunicarnos” (p. 16).

Como bien señala el autor la expresión oral es un instrumento que nos permite interactuar con el medio que nos rodea y así dar a conocer nuestros pensamientos y sentimientos a fin de socializar.

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) “La adquisición del lenguaje oral en el niño y en la niña empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño”.

Douglas Barnes (2007) plantea que: “Hablar es el principal medio a través del cual los estudiantes exploran las relaciones entre lo que ya saben y las nuevas observaciones o interpretaciones de la realidad que enfrentan”.

Codemarán y Medina (2007) señalan que: “Tradicionalmente, en la escuela se ha valorado la sala de clases silenciosa, porque se ha tendido a asociar el silencio con pensamiento, trabajo productivo y buena conducta. Sin embargo, la investigación educacional desmiente esas creencias al demostrar que los estudiantes necesitan hablar con el fin de aprender y llegar a ser usuarios competentes del lenguaje”.

Interpretando a los autores, se concluye que el proceso y consolidación del lenguaje está ligado a la necesidad de comunicarse en su entorno. Por ello, es primordial que los centros educativos brinden diversas y significativas sesiones comunicativas en diferentes situaciones y con diferentes propósitos porque saber expresarse oralmente es una necesidad

importante para expresarnos con claridad a fin de que nuestros interlocutores capten el mensaje.

b. Tipos de expresión oral

Existe diversos tipos de expresión oral

La expresión artística expresado a través del lenguaje artístico; la expresión literaria, donde encontramos relatos y poemas y la expresión teatral donde la oralidad es acompañada del lenguaje escénico y la expresión sonora a través de señales acústicas inteligibles.

c. Estrategias para el aprendizaje oral

El desarrollo de las estrategias orales es muy importante puesto que favorecen en la consolidación de las competencias orales de los estudiantes, principalmente en los siguientes casos:

- Consolidación de la confianza para una comunicación efectiva mediante el uso del lenguaje oral sobre la base de su entorno social, cultural y su lengua materna.
- Fortalecimiento del vocabulario y la sintaxis que contribuirá en la diversificación de los niveles y registros del habla a fin de expresar eficientemente diversos tipos de discursos.
- Consolidar capacidades de lectura, la producción de diversos tipos de escritos y desarrollo del pensamiento.

d. Importancia de la expresión oral en el aula y el aprendizaje

El aprendizaje de la expresión oral se puede dar de manera espontánea o mediante una rigurosa y formal preparación. En las instituciones educativas se deben desarrollar y fortalecer la expresión oral y escrita con la finalidad de que los estudiantes comuniquen contenidos, emociones y sentimientos de manera adecuada.

Para la efectividad de la comunicación oral es importante el fortalecimiento de los siguientes factores: una articulación de los términos, la respiración y pronunciación adecuada, manejo eficaz del lenguaje corporal, la expresión facial, los gestos y la postura, sumado el volumen de la voz, la fluidez verbal y la intención comunicativa.

Es por ello, que nuestra práctica docente debe estar orientado principalmente hacia las siguientes ideas fundamentales: crear diversas situaciones comunicativas para la práctica del habla dado que cada escenario presenta características propias y fortalece la competencia comunicativa; esta competencia no solo debe desarrollarse en la clase de comunicación, sino, debe ser abordado en todas las áreas, dado que el estudiante nunca deja de expresarse. Finalmente, la expresión y comprensión oral están íntimamente ligadas y debe trabajarse como tal a fin de lograr una adecuada expresión y comprensión oral.

Por otro lado, es recomendable considerar algunos planteamientos relacionados a la importancia del aprendizaje de la expresión oral. Estos son los siguientes:

- **Los estudiantes aprenden a través del habla**

El aprendizaje de la expresión oral consiste en analizar los conceptos estudiados, interiorizarlos y expresarlos con las propias palabras. Es por ello que todos los seres en proceso de aprendizaje se apropian de los conceptos cuando pueden interpretarlo y expresarlos en palabras. “Esta expresión de los conceptos en palabras facilita su retención en la memoria. Los rótulos de los conceptos proporcionan asideros para poder manejarlos con fluidez” (Cullinan, 1993, p. 42).

En idea del autor, cuando las ideas son expresadas de manera oral serán captadas con facilidad y almacenadas en la memoria, los mismos que contribuirán a un diálogo fluido y claro en cualquier etapa de la vida.

- **El habla apoya la clarificación de los pensamientos**

Según Douglas (1976) “Hablar es el principal medio mediante el cual los estudiantes exploran las relaciones entre lo que ya saben y la nuevas observaciones o interpretaciones de la realidad que enfrentan”.

Es decir, la expresión oral es el nexo entre los conocimientos previos y las nuevas que se adquieren en el proceso de aprendizaje escolar. Así mismo, es el enlace entre nuestros conocimientos y la interpretación de nuestro entorno.

- **El habla ayuda a la comprensión**

Los estudiantes que hacen uso del habla al momento de leer entienden mejor que los que lo hacen en modo silencioso. Generalmente, al terminar de leer un libro es necesario comentar sobre el mismo. Estos comentarios reviven los pasajes de la historia y aumenta el agrado. Asimismo, incrementa la comprensión gracias a la oportunidad de expresar y escuchar las ideas de la historia. En conclusión, el habla mejora y profundiza la comprensión de todo texto leído.

e. Fenómenos que intervienen en la expresión oral

Las personas tenemos una necesidad vital de relacionarnos entre sí dado que el desarrollo de nuestra sociedad está ligado a la interrelación de todos los habitantes. Por ello, como fenómeno social, la expresión oral es una relación entre al menos dos interlocutores por medio de un mensaje que se transmite mediante un código de signos y un canal determinado y todo ello dentro de un contexto.

2.3 Bases conceptuales

- ❖ **Autoestima:** La autoestima es la valoración positiva o negativa que cada persona hace de sí mismo. Es la sensación y predisposición de sentirse apto para asumir responsabilidades en la vida, para emprender y enfrentar desafíos con la finalidad de lograr sus metas y satisfacer las propias necesidades. Es confiar en las potencialidades personales como la valoración personal y la

confianza en sus capacidades. La primera referida a la valoración positiva o negativa que cada ser se hace sobre sí mismo; mientras que la segunda relacionada con las capacidades personales para realizar las actividades de manera eficaz.

Por otro lado, autoestima consiste en la idea de aceptación y aprecio personal unido al sentimiento de competencia, capacidad y valía propia. Este concepto personal es aprendido en nuestro entorno y quehacer diario a través de la valoración de nuestras características y comportamientos acompañado de la aceptación e interiorización de la opinión de nuestros pares sobre nosotros. Finalmente, la autoestima es importante puesto que nos impulsa a actuar y perseguir nuestras metas a fin de ser mejores personas.

- ❖ **Autoestima baja:** Es una percepción negativa de nosotros mismos, que no nos deja desarrollarnos como deseamos pues nos mantiene siempre sumisos y con escasos de amor propio. Esto se debe a algunas malas experiencias donde fueron menospreciados o maltratado.
- ❖ **Expresión oral:** Es el conjunto de métodos y técnicas que deben usarse para lograr una comunicación oral efectiva, es decir, expresar las ideas y pensamientos sin barrera alguna. En determinadas circunstancias la expresión oral es más amplia que el habla, dado que es necesario el uso de elementos paralingüísticos para concretar el significado completo.
- ❖ **Entonación:** Este elemento consiste en la variación de la tonalidad de la voz al momento de hablar porque brinda algún tipo de matiz expresivo al mensaje de cada persona.

- ❖ **Lenguaje:** La RAE define al lenguaje como la “facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos”. Gracias al lenguaje los objetos que nos rodean y las acciones que realizamos son dotados de significado. Por otro lado, es un fenómeno social que se desarrolla y evoluciona de acuerdo a las costumbres y características de cada grupo cultural.

2.4 Bases epistemológicas o bases filosóficas o bases antropológicas

En la actualidad el enfoque comunicativo en las aulas es uno de los aspectos más abordados por los docentes dado que un porcentaje alto de estudiantes no lo ejecutan con regularidad y es necesario fortalecer esta competencia en todos los niveles de la educación.

Epistemológicamente, las metodologías y técnicas o métodos de la enseñanza de la comunicación nacieron como fruto de descubrimientos de la psicología y la lingüística y fueron adaptadas de acuerdo a las experiencias de los profesionales de la enseñanza.

La comunicación oral es la fuente inicial y natural de retroalimentación dado que la palabra hablada es el testimonio que exterioriza los pensamientos y sentimientos que luego serán usados en las relaciones sociales. La didáctica de la comunicación oral ha estado influenciada por las corrientes conductistas y estructuralistas. Para el conductismo la interacción lingüística como un proceso mecánico de estímulo-reacción reduce la comprensión y entrenamiento de la comunicación oral a repeticiones estereotipadas.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1 Ámbito

El ámbito donde se realizó la investigación fue la Institución Educativa N° 32223 Mariano Dámaso Beraun de Huánuco-2020. Dicha Institución Educativa está destinada a brindar enseñanza del enfoque por competencias a niños y adolescentes y posee como misión “brindar una educación de calidad mediante el desarrollo del enfoque por competencias, el uso de las TICS, el trabajo cooperativo, en un ambiente saludable y seguro”. Está ubicada en el Jirón Sinchi Roca 325, Paucarbamba – Amarilis – Huánuco, y cuenta con alumnos de diferentes estatus sociales que vienen de los distritos aledaños como Pilco Marca, Huánuco, Ambo entre otros. Cabe mencionar que la Institución Educativa dispone de materiales didácticos, recursos tecnológicos para las aulas de computación y salones de clases, amplio espacio para las diferentes actividades los cuales facilitan la enseñanza de las diferentes áreas.

3.2 Población

“La población comprende a todos los miembros de cualquier clase bien definida de personas, eventos u objetos” (Sánchez, 1998, p. 111).

En esta investigación la población estuvo constituida por 97 estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Mariano Dámaso Beraun Huánuco, 2020; matriculados en el presente año.

TABLA 1

Población de estudio

POBLACIÓN			TOTAL
GRADO Y SECCIÓN	ESTUDIANTES		
	VARONES	MUJERES	
Tercero Grado "A"	16	17	33
Tercero Grado "D"	15	17	32
Tercero Grado "E"	20	12	32
TOTAL	51	46	97

Fuente: nómina de matrícula 2020

3.3 Muestra

Sánchez (1998) refiere que: "La muestra es, el grupo con que se trabaja, el cual debe tener relaciones de semejanza con los grupos a los que se quiere hacer extensivos los resultados, es decir la muestra debe ser representativa de la población" (p.111).

La muestra de la presente investigación está constituida por 74 niños del tercer grado de la I. E. N^a 32225 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco. El muestreo fue probabilístico en el tipo de aleatorio simple. Hernández (2010) "para asegurarnos de que cada elemento tenga la misma posibilidad de ser elegido" (p.183).

CUADRO 2**MUESTRA DE ESTUDIO**

GRADO Y SECCION	ESTUDIANTES		TOTAL
	V	M	
Tercero Grado "A"	13	15	28
Tercero Grado "D"	10	13	23
Tercero Grado "E"	13	10	23
TOTAL	36	38	74

Fuente: nómina de matrícula 2020

3.3.1 Tipo de muestreo

El muestreo usado en esta investigación fue de tipo probabilístico-aleatorio simple con una muestra que constituye 74 estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Mariano Dámaso Beraun Huánuco 2020.

Considerando los criterios de inclusión, de exclusión y de eliminación para la selección de la muestra.

- **Criterio de inclusión**

- ❖ Alumnos matriculados en el tercer grado en el nivel de E. B. R. primaria.
- ❖ Alumnos que cuentan con recursos tecnológicos.
- ❖ Alumnos con asistencia regular al centro educativo.

- **Criterios de exclusión**

- ❖ Alumnos que no cuentan con recursos tecnológicos.

- ❖ Estudiantes con necesidades especiales u otra enfermedad que limitan su participación.

- **Criterios de eliminación**

- ❖ Los estudiantes que no relleno el 100% del instrumento.
- ❖ Los estudiantes cuyos padres no firmaron la autorización.

3.3.2 Tamaño de muestra

Para el tamaño de la muestra se utilizó la fórmula de muestra finita (Fisher y navarro)

$$n = \frac{N * Z_{\alpha}^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z_{\alpha}^2 * p * q}$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra = 74

N = Población = 97

Z = Nivel de confianza = 95%, (1.96)

e = Error probable = 5%, (0.05)

p = Probabilidad de ocurrencia (0.5)

q = (1-p) Evento de recurrencia (0.5)

3.4 Nivel y tipo de estudio

3.4.1 Nivel de estudio

Según el análisis y alcance el estudio es de tipo descriptivo correlacional por que estuvieron dirigidas a determinar la situación real de las variables del estudio.

3.4.2 Tipo de investigación

Según Hernández, Fernando y Baptista (2014) afirma: “los estudios correlacionales miden dos o más variables que se pretenden ver si están o no relacionados entre los mismos sujetos”.

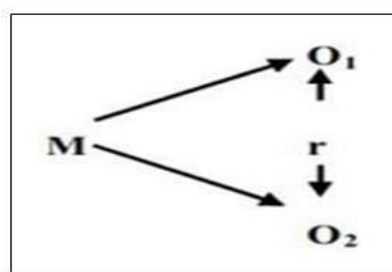
En ese sentido a en función al criterio metodológico nuestra investigación corresponde al tipo correlacional porque fue trabajada en base a dos variables: autoestima y expresión oral con el objetivo de determinar el grado de relación entre ambos.

3.5 Diseño de investigación

Según Hernandez, Fernández y Baptista (2014) “los enfoques son las posibles formas o maneras de enfrentar los problemas de investigación” y los clasifica en cuantitativo, cualitativo y mixto. Además, indica que “el enfoque cuantitativo puede utilizar dos diseños: la experimental donde se manipulan intencionalmente las variables y la no experimental que consiste en estudiar las variables sin ninguna manipulación, es decir, en su proceso natural”.

En opinión de Dankhe (1986) “los estudios correlacionales pretender medir el grado de relación y la manera cómo interactúan dos o más variables entre sí. Estas relaciones se establecen dentro de un mismo contexto y a partir de los mismos sujetos en la mayoría de los casos”.

La presente investigación fue aplicada cuantitativa, no experimental de corte transversal en el nivel descriptivo correlacional. Es de enfoque cuantitativo dado que los datos son concretos y medibles, estos fueron recabados mediante la estadística y las hipótesis fueron comprobados a fin de generalizar los resultados. Es de diseño no experimental puesto que las variables no fueron manipuladas ni controladas; sino fueron recabadas de manera directa en el contexto natural. Por otro lado, es de corte transversal debido a que los datos fueron observados, recabados y registrados una sola vez.



Finalmente, es de nivel descriptivo correlacional puesto que tiene el propósito de describir la relación existente entre las variables y el esquema es:

Leyenda:

M = representa la muestra de estudio.

O1= observación de la variable 1. Autoestima.

r = representa a la posible relación entre ambas variables.

O2= observación de la variable 2. Expresión oral.

3.6 Métodos, técnicas e instrumentos

3.6.1 Métodos

El enfoque cuantitativo está enmarcado y fundamentado en un esquema deductivo y lógico que tiene la finalidad de generar interrogantes de la investigación e hipótesis para posteriormente probarlas. “Esta aproximación utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría y de ésta se derivan expresiones lógicas denominadas hipótesis que el investigador busca someter a prueba” (Hernandez, Fernández y Baptista, 2014, p. 6).

Las hipótesis van a ser comprobadas mediante la aplicación de los instrumentos de cada una de las variables. La autoestima será medida mediante un test psicológico y la expresión oral mediante un cuestionario virtual.

3.6.2 Técnicas

Según Peñuelas (2008), “las técnicas, son los medios que se usan para recabar información y entre los más destacados están: la observación, entrevistas, encuestas”.

Para Grasso (2006), “la encuesta es una técnica que permite explorar elementos de la subjetividad y al mismo momento recabar información de un grupo amplio de personas. Permite conocer las opiniones y valoraciones sobre temas importantes para la sociedad”.

Los datos de la presente investigación fueron recolectados mediante la siguiente técnica:

Encuesta

“Es la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados” (Díaz de Rada, 2001, p. 13).

La recolección de datos de las dos variables de nuestra investigación fue recabada mediante esta técnica.

3.6.3 Instrumentos

El instrumento es un “recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre variables que tiene en mente” (Sampieri 2014, p. 176).

Para registrar los datos de nuestra investigación se aplicó:

- **Variable 1**

- **❖ TEST DE AUTOESTIMA DEL ESCOLAR - TAE.**

Teresa Marchant, Isabel Margarita Haeussler y Alejandra Torretti, miembros de la Fundación Educacional Arauco abordaron el reto de la importancia de contar con un instrumento que facilitara la detección precoz de perturbaciones en esta área.

El TAE-escolar evalúa y diagnostica la autoestima de los estudiantes mediante la autopercepción, dado que es un test de screening o tamizaje que realiza una evaluación general con la finalidad

de conocer el nivel de autoestima de niños de 8 a 13 años. El TAE-escolar puede ser aplicado de manera individual o colectiva.

Cada ítem es una expresión afirmativa sobre el cual, el evaluado debe responder encerrando con un círculo, el SI o No. Por cada respuesta positiva referida a la autoestima se otorga un punto y ningún punto por las respuestas que expresen baja autoestima. Como la prueba está compuesta por 23 ítems, evaluado puede obtener un puntaje entre 0 a 23 puntos. Cuando el resultado final se acerque más a 23 puntos la autoestima será alta y si este se acerque más al 0 la autoestima será baja. El TAE- escolar es un test estandarizado en puntajes T que permite la ubicación de autoestima del escolar en niveles de normal, cuando los puntajes son mayores o iguales a 40 puntos; baja cuando los puntajes están entre 30 y 39 puntos y muy baja si los puntajes son menores o iguales a 29 puntos.

- **Variable 2**

- **❖ Cuestionario virtual de expresión oral**

Los datos de esta variable fueron recolectados mediante un cuestionario, el cual fue elaborado de acuerdo a las variables e indicadores de la matriz de consistencia. Esto nos permitió recoger datos precisos de los estudiantes sobre la expresión oral.

El cuestionario virtual de expresión oral constó de 10 ítems de respuesta tricotómica: (sí, no y a veces) donde el estudiante tuvo un tiempo de veinte minutos para marcar con una X donde ellos lo consideren correcto.

Siendo la puntuación más alta 20 y 0 la más baja, cada ítem tuvo un valor de 2 puntos si la respuesta era SI; 1 punto, si la respuesta era A VECES y $\frac{1}{2}$ punto si la respuesta era NO.

Este cuestionario nos permitió ubicar al niño de acuerdo al nivel de expresión oral que obtuvo: alta, medio o bajo.

- ❖ Alta: cuando los puntajes se encuentran entre 20 a 15 puntos
- ❖ Medio: cuando los puntajes se encuentran entre 14 a 9 puntos.
- ❖ Bajo: cuando los puntajes se encuentran entre 9 a 0 puntos.

3.7 Validación y confiabilidad del instrumento

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), “la validez se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir”. Según el autor, existen tres tipos validación: a) validación de contenido que está relacionado con el nivel en que el instrumento expresa el dominio del contenido evaluado. A esta validación, también se le conoce como validez de expertos donde un grupo de jueces evalúan los ítems para obtener datos estadísticos. b) validación de criterio que consiste en comparar resultados de dos criterios o formas de medir una dimensión de la variable y c) validación de constructo que está referida a la efectividad de un instrumento al medir un concepto teórico.

De acuerdo a lo establecido, el instrumento de la variable la autoestima no fue necesario su validación al ser un instrumento estandarizado y se calificara siguiendo un procedimiento estándar predeterminado; mientras que el instrumento de expresión oral fue validado bajo la valoración o juicio de tres expertos.

Por otro lado, la confiabilidad está relacionado con la exactitud de representación del universo por parte de los ítems. Es decir, consiste en el nivel o exactitud en que un instrumento mide la variable y generan resultados coherentes y consistentes.

Según Carrasco (2015) “la confiabilidad es la que permite que un instrumento pueda ser aplicado al mismo sujeto o grupo de sujetos y siempre tendrá los mismos resultados”. Según el procedimiento de confiabilidad el cuestionario fue aplicado a un grupo piloto con características similares a la muestra.

3.8 Procedimiento

Inicialmente, se elaboró y validó el instrumento para la variable expresión oral, mientras que para la variable autoestima no fue necesario dado que se usó un instrumento estandarizado. Para la validación del protocolo del instrumento de expresión oral se contó con 3 expertos: Mg. Moreno Modesto, Annie Hellen, Mg. Víctor Raúl Osorio Alania y Dr. Haiber Policarpo Echevarría Rodríguez. Ellos fueron contactados por medio de llamadas y redes sociales. Se seleccionó a ellos debido a que la especialidad de cada experto tiene relación con las variables propuestas en nuestra investigación.

El documento que se utilizó para que cada experto realice la respectiva validación fue la carta de validación por juicio de expertos adjuntado con la ficha de validación, protocolos de los instrumentos y la tabla de operacionalización de variables.

Los criterios considerados de la ficha de validación por juicio de expertos fueron: claridad, objetividad y pertinencia, los mismos que resultaron conforme, claro, objetivo y pertinente en todos los ítems.

Seguidamente, se envió una solicitud de autorización al director de la IE N° 32223 Mariano Dámaso Beraun a fin de aplicar la tesis con los estudiantes del tercer grado. Dicha solicitud fue aprobada mediante un documento, en consecuencia, se inició con el desarrollo de las actividades de recopilación de información.

3.9 Tabulación y análisis de datos

El análisis de datos se llevó a cabo a través de la técnica estadística descriptiva e inferencial. Las estadísticas descriptivas presentan los datos en las tablas de frecuencia y gráficos en barra. Según Fortun, (2012). “La estadística descriptiva busca describir un grupo de datos con el objetivo de señalar de forma precisa las características que definen a dicho grupo”. Según Berenson y Levine; “Estadística Inferencial son procedimientos estadísticos que sirven para deducir o inferir algo acerca de un conjunto de datos numéricos (población), seleccionando un grupo menor de ellos (muestra)”. Por ello, las hipótesis fueron contrastadas mediante la estadística inferencial y las variables fueron asociadas en las tablas cruzadas y Chi cuadrado de Pearson.

3.10 Consideraciones éticas

El desarrollo de esta investigación fue en estricto cumplimiento de los parámetros éticos de la investigación con la finalidad de asegurar la calidad de la misma. Para ello se aplicó los principios éticos de beneficencia, no maleficencia, autonomía y justicia. En lo referido a la beneficencia, la utilidad de la investigación será muy importante para desarrollar la autoestima y expresión oral de todos los estudiantes, el cual contribuirá en el desarrollo de todas las competencias y capacidades. Por otro lado, con respecto a la maleficencia, la investigación no causará daño alguno debido a que fue desarrollado con la finalidad de favorecer la autoestima y expresión oral de los estudiantes. Cumpliendo con el principio de la autonomía, la investigación fue realizado con la plena libertad y consciencia buscando el beneficio de los participantes y asumiendo responsabilidades de nuestras acciones. Finalmente, en cumplimiento del principio de la justicia todos los integrantes de la muestra fueron tratados con justicia y equidad bajo el consentimiento informado de los progenitores con el objetivo de que los resultados sean claros y coherentes.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo

4.1.1. Resultados de la base de datos

ESTUDIANTES	AUTOESTIMA		EXPRESIÓN ORAL
	PUNTAJE BRUTO	PUNTAJE T	
1	12	36	7.5
2	11	34	17
3	11	35	17
4	13	39	18
5	12	37	13
6	10	32	14
7	12	36	16
8	11	34	16
9	12	37	11
10	13	39	17
11	10	33	13
12	13	39	18
13	10	33	11.5
14	10	32	14.5
15	11	34	15
16	10	32	15
17	15	44	12
18	14	41	12
19	12	36	13
20	12	37	13
21	13	39	10
22	13	39	11
23	12	36	12
24	14	41	12
25	12	36	11
26	11	34	10
27	13	39	13
28	12	37	12
29	13	39	13
30	12	36	14
31	12	36	13
32	12	36	11
33	13	39	12

34	13	39	13
35	14	40	14
36	12	36	12
37	12	37	12
38	12	36	11
39	12	36	13
40	12	36	13
41	12	36	13
42	12	36	12
43	12	36	12
44	12	36	12
45	12	36	12
46	142	36	14
47	11	34	14
48	12	36	13
49	12	37	13
50	12	37	12
51	12	37	10
52	12	36	12
53	12	36	11
54	12	36	11
55	12	36	11
56	12	36	14
57	12	36	15
58	12	36	15
59	11	34	12
60	12	36	12
61	12	37	12
62	12	37	12
63	12	37	12
64	12	36	12
65	12	36	11.5
66	11	34	14
67	12	36	14
68	12	36	13
69	12	36	13
70	12	36	12
71	12	37	11
72	12	37	12
73	12	37	11
74	13	39	12

4.1.2. Análisis descriptivo de la variable autoestima

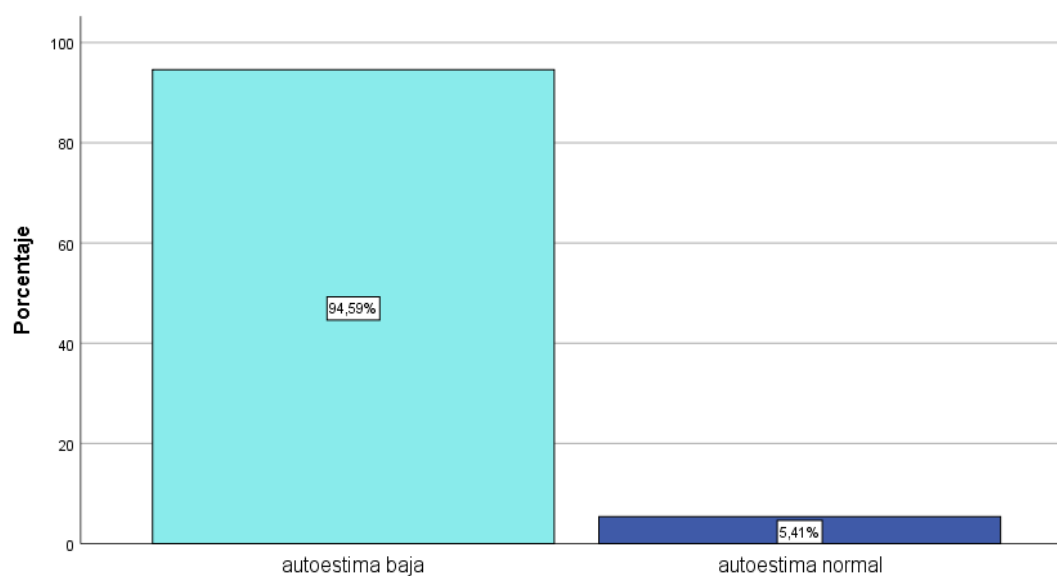
Tabla 5

Nivel de autoestima general en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
22 – 29 Autoestima muy baja	0	0 %
30 – 39 Autoestima baja	70	94,6 %
40 – 81 Autoestima normal	4	5,4 %
Total	74	100 %

Figura 1

Nivel de autoestima general en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: Según la Tabla 5 y Figura 1 se observa que el 94,6% de niños tienen una autoestima baja y el 5,4% una autoestima normal.

Tabla 6

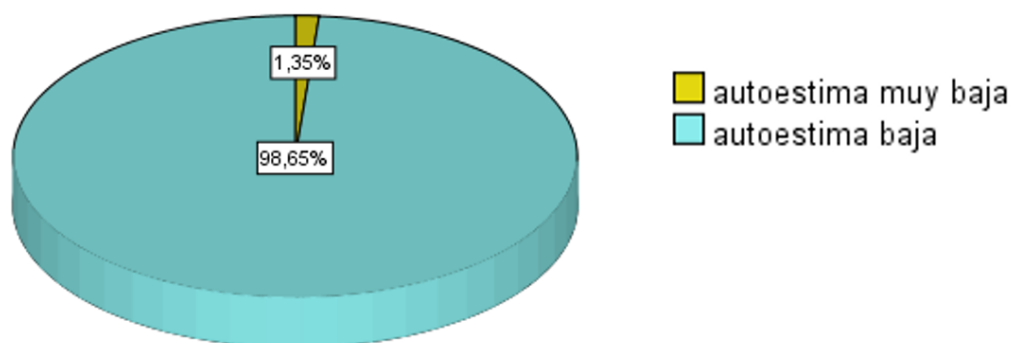
Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN CONDUCTA en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Autoestima muy baja	1	1,4 %
Autoestima baja	73	98,6 %
Total	74	100 %

Figura 2

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN CONDUCTA en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Damaso Beraún Huánuco 2020.

Nivel de Autoestima en la dimensión Conducta



Interpretación: Según la Tabla 6 y Figura 2 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión conducta se observa que el 98,6% de niños tienen una autoestima baja y el 1,4% una autoestima muy baja.

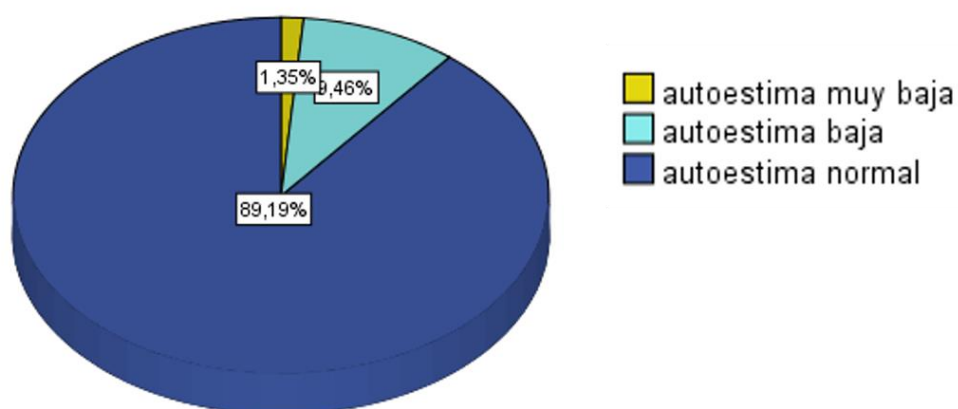
Tabla 7

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN ESTATUS INTELECTUAL en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Autoestima muy baja	1	1,4 %
Autoestima baja	7	9,4 %
Autoestima normal	66	89,2 %
Total	74	100 %

Figura 3

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN ESTATUS INTELECTUAL en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Nivel de Autoestima en la dimensión Status Intelectual

Interpretación: Según la Tabla 7 y Figura 3 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión estatus intelectual se observa que el 89,2% de niños tienen una autoestima normal, el 9,4% una autoestima baja y el 1,4% una autoestima muy baja.

Tabla 8

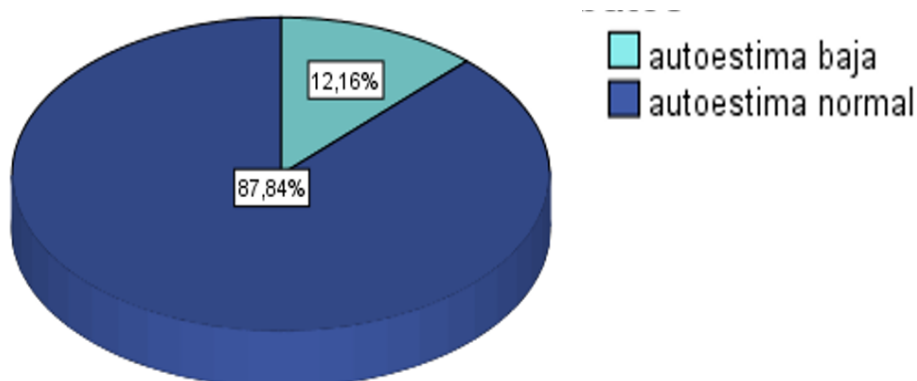
Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN APARIENCIA FÍSICA Y ATRIBUTOS en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco, 2020

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Autoestima baja	9	12,2 %
Autoestima normal	65	87,8 %
Total	74	100 %

Figura 4

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN APARIENCIA FÍSICA Y ATRIBUTOS en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020

Nivel de autoestima en la dimensión Apariencia física y Atributos



Interpretación: Según la Tabla 8 y Figura 4 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión apariencia física y atributos se observa que el 87,8% de niños tienen una autoestima normal y el 12,2% una autoestima baja.

Tabla 9

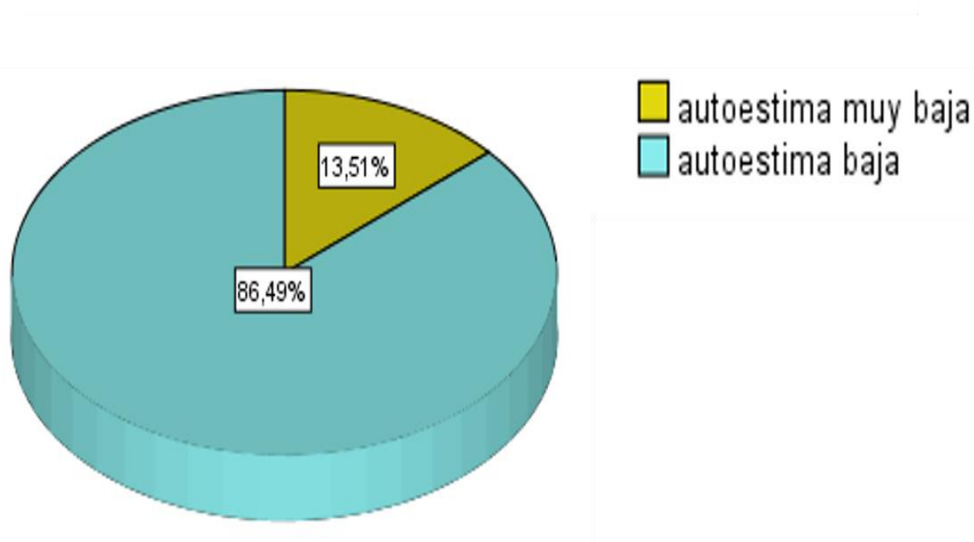
Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN ANSIEDAD en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
autoestima muy baja	10	13,5 %
autoestima baja	64	86,5 %
Total	74	100 %

Figura 5

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN ANSIEDAD en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Nivel de Autoestima en la dimensión Ansiedad



Interpretación: Según la Tabla 9 y Figura 5 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión ansiedad se observa que el 86,5% de niños tienen una autoestima baja y el 13,5% una autoestima muy baja.

Tabla 10

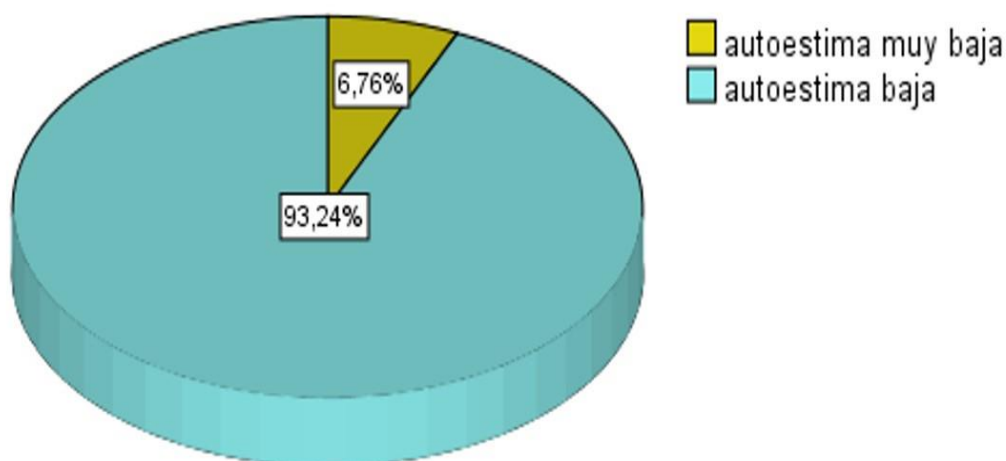
Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN POPULARIDAD en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
autoestima muy baja	5	6,8 %
autoestima baja	69	93,2 %
Total	74	100 %

Figura 6

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN POPULARIDAD en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Damaso Beraún Huánuco 2020.

Nivel de Autoestima en la dimensión Popularidad



Interpretación: Según la Tabla 10 y Figura 6 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión popularidad se observa que el 93,2% de niños tienen una autoestima baja y el 6,8% una autoestima muy baja.

Tabla 11

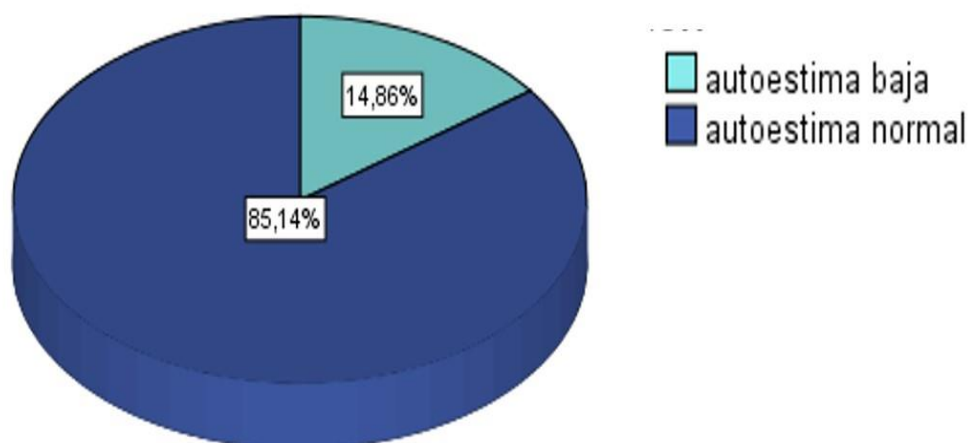
Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN FELICIDAD Y SATISFACCIÓN en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Autoestima baja	11	14,9 %
Autoestima normal	63	85,1 %
Total	74	100 %

Figura 7

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN FELICIDAD Y SATISFACCIÓN en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Nivel de Autoestima de la dimensión Felicidad y Satisfacción



Interpretación: Según la Tabla 11 y Figura 7 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión felicidad y satisfacción se observa que el 85,1% de niños tienen una autoestima normal y el 14,9% una autoestima baja.

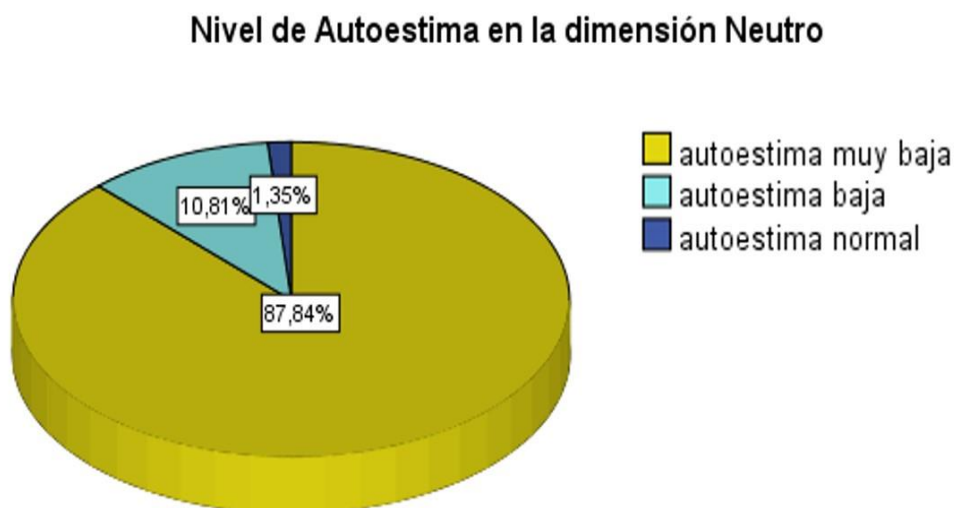
Tabla 12

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN NEUTRO en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
autoestima muy baja	65	87,8 %
autoestima baja	8	10,8 %
autoestima normal	1	1,4 %
Total	74	100 %

Figura 8

Nivel de autoestima en la DIMENSIÓN NEUTRO en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: Según la Tabla 12 y Figura 8 en referencia a los niveles de autoestima en la dimensión neutro se observa que el 87,8% de niños tienen una autoestima muy baja, el 10,8% una autoestima baja y el 1,4% una autoestima normal.

4.1.3. Análisis descriptivo de la variable expresión oral

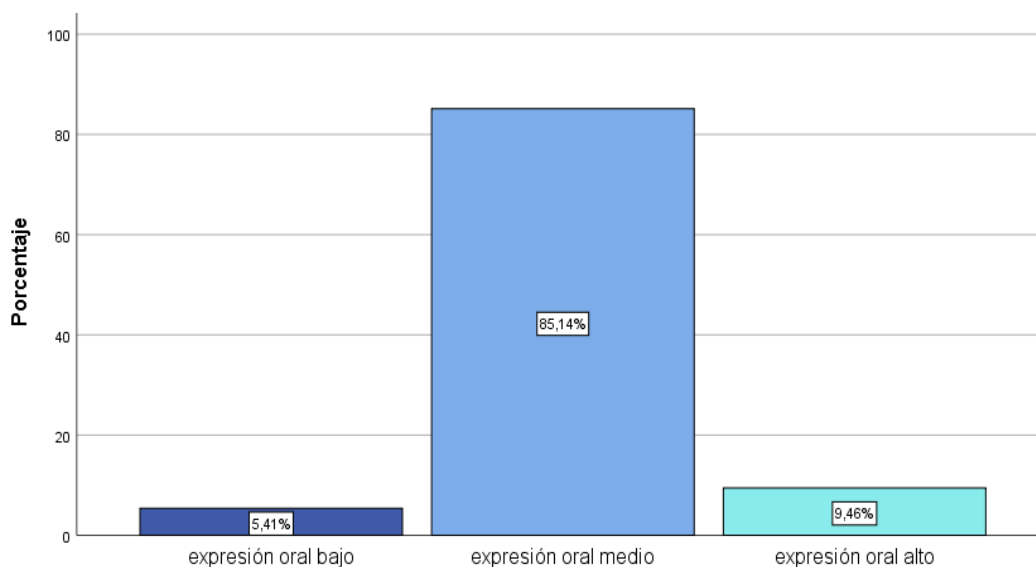
Tabla 13

Nivel de expresión oral general en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
5 – 10 expresión oral bajo	4	5,4 %
11 – 15 expresión oral medio	63	85,1 %
16 – 20 expresión oral alto	7	9,5 %
Total	74	100 %

Figura 9

Nivel de expresión oral general en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: Según la Tabla 13 y Figura 9 se observa que el 85,1% de niños tiene un nivel medio de expresión oral, el 9,5% tienen una expresión oral alta y el 5,4% una expresión oral baja.

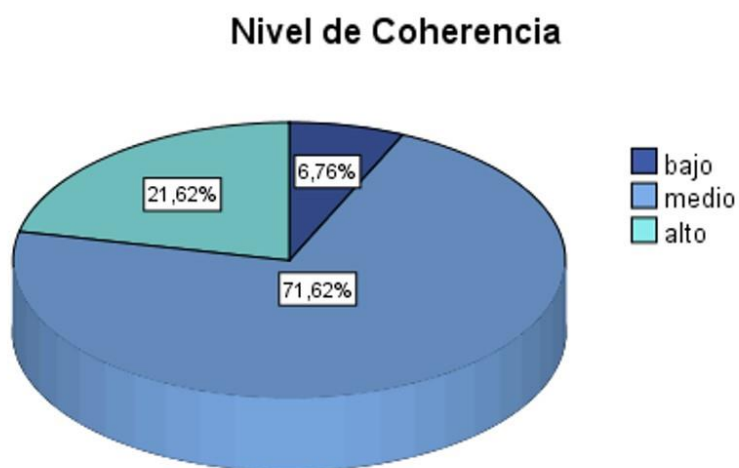
Tabla 14

Nivel de expresión oral en la DIMENSIÓN COHERENCIA en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Baja	5	6,8 %
Medio	53	71,6 %
Alto	16	21,6 %
Total	74	100 %

Figura 10

Nivel de expresión oral en la DIMENSIÓN COHERENCIA en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: Según la Tabla 14 y Figura 10 en referencia al nivel de coherencia se observa que el 71,6% de niños tienen nivel medio, el 21,6% un nivel alto y el 6,8% un nivel bajo.

Tabla 15

Nivel de expresión oral en la DIMENSIÓN DICCIÓN en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	2,7 %
Medio	65	87,8 %
Alto	7	9,5 %
Total	74	100 %

Figura 11

Nivel de expresión oral en la DIMENSIÓN DICCIÓN en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: Según la Tabla 15 y Figura 11 en referencia al nivel de dicción se observa que el 87,8% de niños tienen nivel medio, el 9,5% un nivel alto y el 2,7% un nivel bajo.

Tabla 16

Nivel de expresión oral en la DIMENSIÓN ENTONACIÓN en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	7	9,5 %
Medio	48	64,8 %
Alto	19	25,7 %
Total	74	100 %

Figura 12

Nivel de expresión oral en la DIMENSIÓN ENTONACIÓN en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: Según la Tabla 16 y Figura 12 en referencia al nivel de entonación se observa que el 64,8% de niños tienen nivel medio, el 25,7% un nivel alto y el 9,5% un nivel bajo.

4.2. Análisis inferencial

La contrastación de la hipótesis general se realizó por medio de la prueba estadística de Chi cuadrado de Pearson, el criterio para rechazar o aceptar la hipótesis nula fue el valor de p.

Si el valor de $p < 0,05$ se rechaza la hipótesis nula.

a. Tabla cruzada de la variable 1 y variable 2

Tabla 13

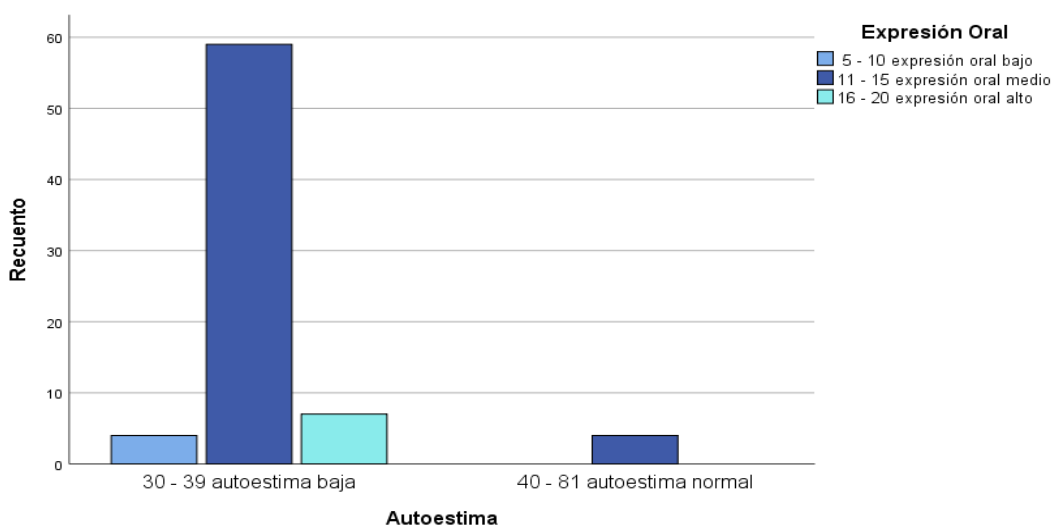
Tabla de contingencia de la autoestima y expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

		EXPRESIÓN ORAL			Total
		5 -10 expresión oral bajo	11 – 15 expresión oral medio	16 – 20 expresión oral alto	
AUTOESTIMA	30 – 39 autoestima baja	4 5,7%	59 84,3%	7 10,0%	70 100%
	40 - 81 autoestima normal	0 0,0%	4 100,0%	0 0,0%	4 100%
Total		4 5,4%	63 85,1%	7 9,5%	74 100%

Interpretación: En la Tabla 13 se observa que el 84,3% de niños representan el porcentaje mayor de la muestra, evidencian una autoestima baja y un nivel medio de expresión oral.

Figura de barras 9

Autoestima y expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.



Interpretación: En la Figura se observa que la barra de color azul con mayor cantidad se encuentra en el nivel de autoestima baja y a la vez se encuentran en el nivel medio de expresión oral.

b. Prueba de hipótesis general

- **Planteamiento de la hipótesis de investigación y nula:**

Hi: Existe una relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Ho: No existe una relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

Prueba de chi cuadrado

	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,738 ^a	2	,691
Razón de verosimilitud	1,327	2	,515
Asociación lineal por lineal	,047	1	,829
N de casos válidos	74		

a. 4 casillas (66,7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,22.

- **Toma de decisión**

Como el p valor obtenido es 0,691 y es mayor que el valor de $\alpha= 0,05$, se rechaza la H_1 y se acepta la H_0 , es decir, la autoestima no se relaciona con la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020.

CAPÍTULO V. DISCUSIÓN

En relación al objetivo general de la investigación que consistía en determinar la relación entre la autoestima y la expresión oral en los niños y niñas del tercer grado del nivel primaria de la Institución Educativa N° 32223 Mariano Dámaso Beraún, Huánuco 2020, y de acuerdo a los resultados presentados en la tabla N° 14, resultado obtenido mediante el coeficiente de Chi-cuadrado de Person, se observa que no existe una relación significativa entre las dos variables. Esto debido a que el valor es de 0,691 con un coeficiente de confianza del 95%. Esto no coincide con los resultados de la investigación de Vela (2017) quien en su tesis tuvo el objetivo de establecer la relación entre expresión oral y autoestima y concluyó que la relación entre ambas variables era alta.

En lo referido al objetivo específico 1 que consistía en determinar el nivel de autoestima que predomina en niños y de acuerdo a los resultados presentados en la tabla N° 5 y gráfico N° 1, se observa que el nivel predominante de la autoestima es la baja con un 94,6%, a diferencia de un 5,4% que tienen una autoestima normal. Estos resultados, en parte coinciden con lo afirmado por Ramírez y Almidón (1999) quienes concluyeron que la formación de la autoestima se da en la socialización e interrelación en diferentes contextos siendo las más importantes las experiencias de la infancia y adolescencia donde los integrantes del seno familiar contribuyen significativamente.

En relación al objetivo específico 2 que fue determinar el nivel de expresión oral que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020, y de acuerdo a los resultados expresados en la tabla N°13 y gráfico N° 9, expresamos que el nivel de expresión oral predominante es el medio con un 85,1%, a diferencia de un 9,5% que están en nivel alto y el 5,4% en el nivel bajo. Dicho resultado fue obtenido mediante el coeficiente de correlación de Chi-cuadrado de Pearson, utilizando un coeficiente de confianza del 95%. En parte, estos resultados coinciden con las conclusiones de Salazar, (2016) quien en su tesis tuvo el objetivo de determinar cómo la Expresión Oral incide en el desarrollo de la Autoestima, y llegó a la conclusión de los niños necesitan desarrollar su expresión oral para mejorar su autoestima y esto contribuirá en el desarrollo de la personalidad.

CONCLUSIONES

Después de haber desarrollado satisfactoriamente la aplicación de los instrumentos de autoestima y expresión oral en los niños del tercer grado de primaria los resultados de la investigación nos permitieron formular las siguientes conclusiones.

1. La autoestima no interviene en la expresión oral en los niños de tercer grado de primaria de la institución educativa N° 32223 mariano Dámaso Beraún Huánuco, tal como lo demuestra los resultados de chi-cuadrado es 0,691 siendo mayor que 0,05; por tanto, se aprueba la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis general.
2. La autoestima predominante en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco, es la autoestima baja según lo presentado en la tabla 5 y el gráfico 1.
3. El nivel de expresión oral que predomina en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco, es el nivel medio, según indican la tabla 13 y el gráfico 9.

RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS

- ❖ Se sugiere al director de la Institución Educativa N° 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020 del distrito de Amarilis del departamento de Huánuco dentro de las acciones priorizadas de su gestión debe realizar actividades que fortalezcan las capacidades de los docentes mediante el uso de estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de la expresión oral y de la autoestima.
- ❖ Se sugiere a los docentes del aula establecer una charla con los padres y madres de familia a fin de fomentar, desarrollar y fortalecer la autoestima y la expresión oral de los estudiantes desde los hogares.
- ❖ Se sugiere a UGEL Huánuco, que deben ejecutar acciones de fortalecimiento de estrategias a fin de que los docentes promuevan y trabajen la dimensión afectiva de la autoestima alta relacionando con expresión oral y capacidades comunicativas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Achachao R. & Cecilia L. (2017) La dramatización como técnica para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 185 Gotitas de Amor de Jesús” zona H – Huaycán, Ugel 06 – Ate. (tesis para optar título de licenciada). Lima - Perú.

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1255/Tesis%20Ruth%20y%20Cecilia%20dic%202017%20APA%2012%20febrero%20EMPAS%20TADO%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Branden, N. (1993). El Poder De La Autoestima. Barcelona: Paidós.

Branden, N. (1995) los seis pilares de la autoestima. Barcelona: Paidós.

Bonet, J. (1997). Manual de la autoestima. Sol terrea. España.

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2000). Enseñar Lengua. España: Graó, De Irif, S.L.C/ Francesc Tarrega.

Caribe, O. R. (2013). Primera Entrega De Resultados Terce. Santiago: Organización De Las Naciones Unidas Para La Educación Ciencia Y La Cultura.

Caribe, O. R. (2015). Terce. Perú: Logros De Aprendizaje Perú.

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Ficha-Logros-del-Aprendizaje-Peru.pdf>

Céspedes W. & Mirabal J. (2017). Las canciones infantiles y su influencia en la expresión oral en los niños de 5 años de la I. E. I. N° 003 Laurita Vicuña Pino-2015. (Tesis para optar título de licenciada). Huánuco. Perú.

<http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/UNHEVAL/3522/TEI%20C%c3%a9spedes%20Gamarra%20Wilianaova.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cordova S., Evangelista A. & Laurencio J. (2017). La habilidad lingüística “taky” y la expresión oral en los alumnos del 3° grado de la Institución Educativa N°32011 Hermilio Valdizàn – Huánuco. Repositorio UNHEVAL.

<http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/UNHEVAL/2688/TEDP%2000327%20C79.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cuyubamba F., Lopez D. & Matzura M. (2019). Programa “Rincón Musical” Para Mejorar La Expresión Oral En Niños Y Niñas Del II Ciclo De Educación Inicial De La I.E.I N° 1126 Nueva Esperanza, Tocache, 2018(Tesis para optar título de segunda especialidad en educación inicial). Huánuco- Perú.

<http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/UNHEVAL/4184/2ED.EI%20041C98.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Duran M. & Calisaya Y. (2016). La grabación de radiogramas como medio para mejorar la expresión oral y comprensión oral en estudiantes del segundo grado de educación de la I. E. S. “Emilio Romero Padilla” comercial N° 45 de la ciudad de Puno, (tesis para obtener título) Universidad Nacional del Altiplano. Puno – Perú.

http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/4663/Duran_Flores_Mari_bel_Edith_Calisaya_Mamani_Yene_Yaneth.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Garavito D. (2014). Estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral argumentativa, (Tesis para obtener título). Universidad Libre de Colombia Facultad de Ciencias de la Educación, Bogotá.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10193/TESIS%20JURADO%20LECTOR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Huamán G. (2014) Expresión oral Y la socialización en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial n° 2021 “sarita colonia Wichanza Trujillo – 2014, (Tesis para obtener grado de maestra en educación). Universidad privada Anterior Orrego. Trujillo – Perú.

http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/3682/1/RE_MAEST_EDU_GABRIELA.HUAMAN_EXPRESION.ORAL.SOCIALIZACION_DATOS.pdf

Martínez, O. (2010). La Autoestima. Recuperado de:

<https://escuelatranspersonal.com/wp-content/uploads/2013/11/la-autoestima.pdf>

Mejía, A., Pastrana, J. & Mejía, J. (2011). XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación. La autoestima, factor fundamental para el desarrollo de la autonomía personal y profesional. Barcelona: Universidad de Barcelona

Milicic (2015) Desarrollo de la autoestima de nuestros hijos: tarea familiar imprescindible. (revista Valores UC)

<http://valoras.uc.cl/images/centrorecursos/familias/ValoresEticaYDesarrolloSocioemocional/Fichas/Desarrollar-la-autoestima-de-nuestros-hijos.pdf>

Milicic (2001). Creo en ti: el poder de la autoestima en el contexto escolar. Chile, LOM.

Panduro L. & Ventura Y. (2013) La Autoestima y su Relación con el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Tercer Grado de Secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas del Distrito de San Martín de Porres, 2013, (tesis para optar título de licenciada). Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán Y Valle. Chosica- Lima- Perú.

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/562/TESIS%20%20TV.%202016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pottilli A. (2006). La lengua: aproximaciones para su estudio (caracas: IESALC UNESCO, enero 2007) Venezuela.

Ramirez y Almidón. (1997). “Maestros no me griten en público”. Revista.S/E

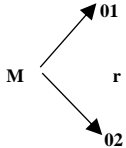
http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/683/T025_45645282_T.pdf

Salazar L. (2016). La expresión oral en el desarrollo de la autoestima en los niños de 3 a 4 años de la unidad educativa (tesis para optar título de licenciada). Universidad Nacional de Chimborazo de Riobamba-Ecuador

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2938/1/UNACH-FCEHT-TG-2016-00104.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1:
Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA								
LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO 2020								
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	DISEÑO	POBLACIÓN/ MUESTRA
¿Determinar el grado de relación que existe entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco, 2020?	Determinar el grado de relación que existe entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco 2020.	Existe una relación significativa entre la autoestima y la expresión oral en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún, Huánuco 2020.	Variable 1 La autoestima	Conducta Status Intelectual Apariencia Física y Atributos Ansiedad Popularidad Felicidad y satisfacción Neutro	Desenvolvimiento •Sentimiento de conocimiento •Percepción corporal, bueno, malo valor •Preocupaciones inmediatas •Sentimiento dentro del grupo •Tranquilidad y seguridad con su entorno •Acciones sin preocupación	Test de autoestima escolar TAE (Marchant, Haeussler y Torreti.hau)		Población 97 estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun Huánuco, 2020; matriculados en el presente año.
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicas						
¿Cuál es el nivel de autoestima que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco 2020? ¿Cuál es el nivel de la expresión oral que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco 2020?	Determinar el nivel de autoestima que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco, 2020. Determinar en nivel de la expresión oral que predomina en niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco, 2020.	El nivel de autoestima baja predomina en los niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún, Huánuco 2020. El nivel de expresión oral medio predomina en los niños del tercer grado de la Institución Educativa 32223 Mariano Dámaso Beraún Huánuco 2020	Variable 2 La expresión oral	Coherencia Dicción Entonación	Expresa con espontaneidad. •Expresa sus ideas de manera ordenada. •Articula correctamente. •Utilizar adecuadamente las pausas al momento de expresarse. •Expresa con claridad. •Acentúa correctamente cada palabra.	Cuestionario virtual de expresión oral		Muestra 74 niños del tercer grado de la I. E. 32225 Mariano Dámaso Beraun, Huánuco.

ANEXO 2:
Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Habiendo tomado conocimiento e información necesaria respecto al proyecto de tesis de pregrado dirigida por los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Primaria de la facultad de Ciencias de la Educación UNHEVAL.

Yo, _____, con DNI N° _____, de nacionalidad _____, padre o madre de mi menos hijo(a) cuyo código de matrícula es: _____, doy mi consentimiento informado para mi menos hijo (a) sea parte de dicha investigación, por lo cual firmo libre y voluntariamente, el presente consentimiento informado.

Huánuco, _____ de _____ de 2020

Firma del padre o madre.

ANEXO 3:
Instrumentos



Universidad Nacional Hermilio Valdizán

Test psicológico de Autoestima

Autor (Marchant, Haeussler y Torreti.



Puntaje

Datos del Encuestado:

Código de matrícula:Género: M () F ()

I.E.:

Grado y Sección:

Nombre del docente que aplica:

Fecha:

Instrucciones:

1. El investigador reparte a cada niño el test y pide que lo resuelvan en un tiempo de 20 minutos con la ayuda de una persona mayor.
2. El niño debe responder cada uno de los ítems, encerrando con un círculo una de las opciones.
3. Obtener el sumatorio total y lo consigna en la parte superior derecha del protocolo.

N°	ÍTEMS		
1	Mis compañeros se burlan de mi	SI	NO
2	Soy una persona feliz	SI	NO
3	Soy astuto(a), soy inteligente	SI	NO
4	Me molesta mi aspecto, el cómo me veo	SI	NO
5	Cuando sea grande voy a ser una persona importante	SI	NO
6	Soy bueno(a) para hacer mis tareas	SI	NO
7	Me gusta ser como soy	SI	NO
8	Generalmente me meto en problemas	SI	NO
9	Yo puedo hablar bien delante de mí curso	SI	NO
10	Yo soy el(la) último(a) que eligen para los juegos	SI	NO
11	Soy buen(a) mozo(a)	SI	NO
12	Yo quiero ser diferente	SI	NO
13	Me doy vencido(a) fácilmente	SI	NO
14	Tengo muchos amigos	SI	NO
15	Cuando intento hacer algo todo sale mal	SI	NO
16	Me siento dejado(a) de lado	SI	NO
17	Mi familia esta desilusionada de mi	SI	NO
18	Tengo una cara agradable	SI	NO
19	Soy torpe	SI	NO
20	En los juegos y en el deporte, yo miro en vez de jugar	SI	NO
21	Se me olvida lo que aprendo	SI	NO
22	Mis compañeros piensan que tengo buenas ideas	SI	NO
23	Soy una buena persona	SI	NO

Normas por Edad (Puntaje T)

Se convierte el puntaje bruto en puntaje T mediante la comparación con la escala, relacionando la edad del niño, con su puntaje.

Puntaje Bruto	8 años	9 años	10 años	11 años	12 años	13 años
1						22
2						22
3	23		22		22	25
4	23		25		22	26
5	25		25	22	26	27
6	25		26	27	27	29
7	29	22	27	29	27	29
8	31	29	30	31	29	30
9	33	30	31	32	31	31
10	34	32	33	34	34	32
11	36	34	35	36	35	36
12	39	36	37	37	37	37
13	40	39	39	38	39	37
14	41	41	40	39	39	38
15	43	44	42	41	42	39
16	45	45	45	43	44	42
17	48	47	46	46	47	45
18	50	49	49	48	49	48
19	53	52	51	50	52	50
20	57	54	55	53	55	53
21	60	58	58	57	58	58
22	67	65	64	63	64	63
23	81	81	81	81	81	81

El puntaje T alcanzado permitirá ubicar el nivel de autoestima del niño en 3 niveles.

- Autoestima Normal: con puntajes T mayores o iguales a T 40, en el test
- Baja Autoestima: los puntajes entre T30 y T 39
- Muy Baja Autoestima: los puntajes t menores o iguales a T29

BATERIA DE TEST DE AUTOESTIMA ESCOLAR (TAE)

Preguntas Relacionadas con la conducta:

I.-CONDUCTA

Bueno para hacer tareas	Pregunta (6)
Se mete en problemas	Pregunta (8)
Familia desilusionada de él	Pregunta (17)
Buena Persona	Pregunta (23)

Preguntas Relacionadas con Status Intelectual

II.- STATUS INTELECTUAL

Inteligencia Pregunta	Pregunta (3)
Proyección: será persona importante	Pregunta (5)
Bueno para hacer tareas	Pregunta (6)
Hablar delante del curso	Pregunta (9)
Olvida lo aprendido	Pregunta (21)
Buenas ideas según compañeros	Pregunta (22)

Preguntas Relacionadas a la Apariencia Física y Atributos:

III.- APARIENCIA FISICA Y ATRIBUTOS

Astuto	Pregunta (3)
Le molesta su aspecto (como se ve)	Pregunta (4)
Buenmozo	Pregunta (11)
Cara agradable	Pregunta (18)
Buenas ideas según compañeros	Pregunta (22)

Preguntas Relacionadas con la Ansiedad:

IV.- ANSIEDAD

Le molesta su aspecto (como se ve)	Pregunta (4)
Le gusta como es	Pregunta (7)
Quiere ser diferente	Pregunta (12)
Se da por vencido fácilmente	Pregunta (13)
Dejado de lado	Pregunta (16)

Preguntas relacionadas con la Popularidad:

V.- POPULARIDAD

Burlas de compañeros	Pregunta (1)
Elección para juegos	Pregunta (10)
Tiene muchos amigos	Pregunta (14)
Dejado de lado	Pregunta (16)
No juega, mira	Pregunta (20)
Buenas ideas según compañeros	Pregunta (22)

Preguntas relacionadas con la felicidad y el nivel de satisfacción

VI.- FELICIDAD Y SATISFACCION

Persona feliz	Pregunta (2)
Le molesta su aspecto (como se ve)	Pregunta (4)
Le gusta como es	Pregunta (7)
Quiere ser diferente	Pregunta (12)
Cara agradable	Pregunta (18)
Buena Persona	Pregunta (23)

VII.- NEUTROS

Todo le sale mal	Pregunta (15)
Es torpe	Pregunta (19)



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO
VALDIZÁN CUESTIONARIO VIRTUAL
PARA MEDIR LA EXPRESIÓN ORAL**



Autor:

creado en Huánuco por: Aguirre Solorzano, María Antonieta
Ayala Hilario, Yudy Elisa Cipriano Verde, Yeni Estafani

DATOS GENERALES

Código de matrícula:

Edad:

Institución Educativa:

Sexo: Masculino () Femenino ()

Grado:

Sección:

Responsable de la aplicación:

Fecha:

INSTRUCCIÓN:

1. El siguiente cuestionario plantea preguntas de expresión oral.
2. Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y marque con una (X) en una de las alternativas de acuerdo a su desenvolvimiento y si tiene duda con alguna pregunta consulte con la persona que está aplicando el cuestionario.
3. Tiene 20 minutos para responder las preguntas. De antemano, muchas gracias por su colaboración.

N°	ÍTEMS PARA EVALUAR	ALTERNATIVAS		
		SI	NO	A VECES
1	¿Expresas con claridad y fluidez lo que piensas?			
2	¿Nunca me pongo nervioso cuando hablo en público?			
3	¿Usas gestos para complementar el mensaje que quieres dar a conocer al público?			
4	¿Empleas palabras para expresarte con facilidad en una oración?			
5	¿Al leer un texto articulas adecuadamente cada palabra?			
6	¿Pronuncias las palabras y frases correctamente?			
7	¿Participo en las actuaciones o discursos de mi institución, porque organizo adecuadamente las palabras?			
8	¿Participas en juegos donde tienes que entonar adecuadamente las sílabas u oraciones?			
9	¿Al momento de hablar emites una voz alta y nítida?			
10	¿Facilitas la comprensión del mensaje?			

ANEXO 4:
Constancia de similitud de la tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"



CONSTANCIA N°0180-2022-UNHEVAL-FCE/UI

CONSTANCIA DE APTO DE SIMILITUD

LA DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN:

Hace constar que:

- CIPRIANO VERDE Yeni Estefani
- AYALA HILARIO Yudy Elisa
- AGUIRRE SOLORZANO María Antonieta

Autores del borrador de tesis, titulado:

LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DAMASO BERAUN, HUÁNUCO 2020. Carrera Profesional Educación Primaria

Han obtenido, un reporte de similitud general del 2%/35% con el aplicativo TURNITIN, porcentaje de similitud permitido, para tesis de pregrado. En consecuencia, es **APTO**.

Se expide la presente constancia, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 10 de noviembre de 2022



Dr. Zósimo Pedro Jachs Ayala
Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación



Identificación de reporte de similitud: oid:27980:179292478

NOMBRE DEL TRABAJO

LA AUTOESTIMA Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 32223 MARIANO D

AUTOR

María Antonieta Aguirre Solórzano

RECuento DE PALABRAS

15479 Words

RECuento DE CARACTERES

83721 Characters

RECuento DE PÁGINAS

99 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

3.9MB

FECHA DE ENTREGA

Nov 10, 2022 10:31 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Nov 10, 2022 10:38 AM GMT-5

● 2% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 2% Base de datos de Internet
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossref
- 1% Base de datos de trabajos entregados

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 20 palabras)

ANEXO 5:
Acta de sustentación de tesis



"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 23 días del mes de Marzo del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 0609-2023-LINHEVAL-FCE/D de fecha 16-03-2023 conformados por:

Presidente : José Condezo Martel

Secretario : Fidel Alvarado Echevarria

Vocal : Oscar Soto Alvarado

Con el asesoramiento del Dr. Manuel Roberto Blanco Aliaga el (la) Bachiller: Aguirre Solorzano, María Antonieta aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: Educación Primaria, se por iniciado el proceso de sustentación de la tesis titulada: LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO 2020

Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación el (la) aspirante, teniendo presente los criterios de evaluación siguientes:

- Presentación personal	Deficiente: (00-13) ()
- Locución	Regular: (14) ()
- Equilibrio emocional	Bueno: (15-16) (<u>15</u>)
- Nivel de conocimiento	Muy Bueno: (17-18) ()
- Orden y coherencia	Excelente: (19-20) ()
- Habilidad para absolver preguntas	

Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulado la nota de: Quince

Equivalente a: Bueno

Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 17:00 horas.


 PRESIDENTE
 DNI N° 22651202


 SECRETARIO
 DNI N° 22512017


 VOCAL
 DNI N° 80156372



"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 23 días del mes de Marzo del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 0609-2023 UNHEVAL-FCE/D de fecha 16-03-2023 conformados por:

Presidente : José Condezo Martel
 Secretario : Fidel Alvarado Echevarría
 Vocal : Oscar Soto Alvarado

Con el asesoramiento del Dr. Manuel Roberto Blanco Aliaga el (la) Bachiller: Ayala Hilario, Yudy Elisa aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: Educación Primaria, se por iniciado el proceso de sustentación de la tesis titulada: LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO 2020

Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación el (la) aspirante, teniendo presente los criterios de evaluación siguientes:

- Presentación personal	Deficiente: (00-13) ()
- Locución	Regular: (14) ()
- Equilibrio emocional	Bueno: (15-16) (<u>15</u>)
- Nivel de conocimiento	Muy Bueno: (17-18) ()
- Orden y coherencia	Excelente: (19-20) ()
- Habilidad para absolver preguntas	

Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulado la nota de: Quince


Equivalente a: Bueno

Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 17:00 horas.


 PRESIDENTE
 DNI N° 22651202


 SECRETARIO
 DNI N° 22512017


 VOCAL
 DNI N° 80156373



"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 23 días del mes de marzo del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 0609-2023-UNHEVAL-FCE/D de fecha 16-03-2023 conformados por:

Presidente : José Condezo Martel

Secretario : Fidel Alvarado Echevarría

Vocal : Oscar Soto Alvarado

Con el asesoramiento del Dr. Manuel Roberto Blanco Aliaza el (la) Bachiller: Cipriano verde, Yeni Estefani aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: Educación Primaria, se por iniciado el proceso de sustentación de la tesis titulada: LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO 2020

Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación el (la) aspirante, teniendo presente los criterios de evaluación siguientes:

- Presentación personal	Deficiente: (00-13) ()
- Locución	Regular: (14) ()
- Equilibrio emocional	Bueno: (15-16) (<u>15</u>)
- Nivel de conocimiento	Muy Bueno: (17-18) ()
- Orden y coherencia	Excelente: (19-20) ()
- Habilidad para absolver preguntas	

Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulado la nota de: Quince

Equivalente a: Bueno

Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.

Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 17:00 horas.


 PRESIDENTE
 DNI N° 22651202


 SECRETARIO
 DNI N° 22512017


 VOCAL
 DNI N° 80156372

Anexo 6
Nota biográfica

NOTA BIOGRÁFICA

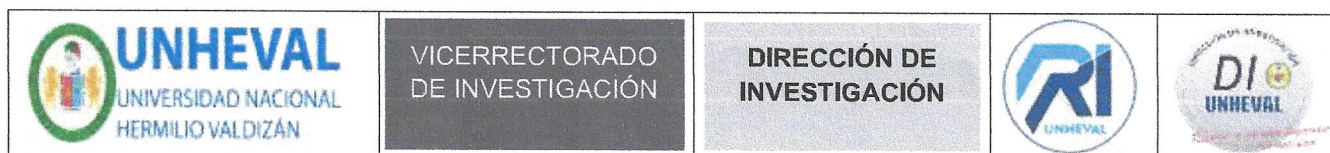
AGUIRRE SOLORZANO, Maria Antonieta, nació en el distrito de Chacabamba, centro poblado de Shulluyaco provincia de Yarowilca y departamento de Huánuco- Perú el 07 de diciembre de 1994. Sus estudios lo realizó en su tierra natal; el nivel primario en la I. E. N°32263 Shulluyaco; el nivel secundario en la I. E. Santiago Antúnez de Mayolo Shulluyaco y finalmente con el objetivo de realizar sus estudios superiores ingresó a la Universidad Nacional “Hermilio Valdizàn”; en la Facultad de Ciencias de la Educación; en lo cual inició en el año 2016 y culminó con éxito en el año 2020.

AYALA HILARIO, Yudy Elisa, nació en el distrito de Quivilla, provincia de Dos de Mayo y Departamento de Huánuco- Perú el 31 de diciembre de 1996. Sus estudios lo realizó en el distrito de la unión; el nivel primario en la I. E. Nacional de mujeres; el nivel secundario en la I. E. nacional de mujeres y finalmente con el objetivo de realizar sus estudios superiores ingreso a la Universidad Nacional “Hermilio Valdizàn”; en la Facultad de Ciencias de la Educación; en lo cual inicio el año 2016 y culmino con éxito en el año 2020.

CIPRIANO VERDE, Yeni Stefani, nació en el distrito de Jesús, centro poblado de Paracsha provincia de Yarowilca y departamento de Huánuco- Perú el 29 de junio de 1996. sus estudios realizo en su tierra natal; el nivel primario en la I. E. Fermín Pablo Coz Martel; el nivel secundario en la I. E. Fermín Pablo Coz Martel y finalmente con el objetivo de realizar sus estudios superiores ingreso a la Universidad Nacional “Hermilio Valdizàn”; en la Facultad de Ciencias de la Educación; inicio en el año 2016 y culmino con éxito en el año 2020.

ANEXO 7:

**Autorización de publicación digital y declaración jurada del
trabajo de investigación**



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado	<input checked="" type="checkbox"/>	Segunda Especialidad		Posgrado:	Maestría		Doctorado	
----------	-------------------------------------	----------------------	--	-----------	----------	--	-----------	--

Pregrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Escuela Profesional	EDUCACIÓN PRIMARIA
Carrera Profesional	EDUCACIÓN PRIMARIA
Grado que otorga	-----
Título que otorga	LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA

Segunda especialidad (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	-----
Nombre del programa	-----
Título que Otorga	-----

Posgrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Nombre del Programa de estudio	-----
Grado que otorga	-----

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Apellidos y Nombres:	Aguirre Solorzano, Maria Antonieta							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de Celular:	929142534
Nro. de Documento:	72246156					Correo Electrónico:	mariaaguirresolorzano@gmail.com	

Apellidos y Nombres:	Ayala Hilario, Yudy Elisa							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de Celular:	958226854
Nro. de Documento:	74491190					Correo Electrónico:	yudyayala12@gmail.com	

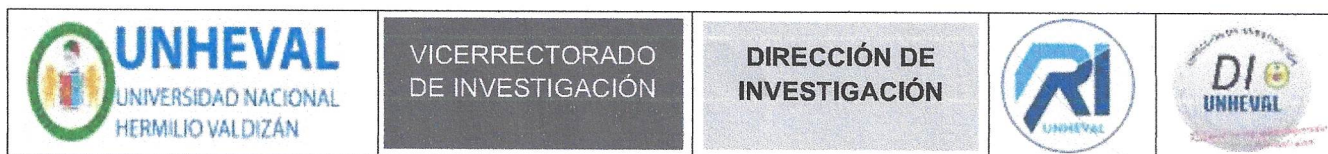
Apellidos y Nombres:	Cipriano Verde, Yeni Estefani							
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de Celular:	901812237
Nro. de Documento:	71401983					Correo Electrónico:	yeniestefanicipriam@gmail.com	

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los datos requeridos completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)								SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	
Apellidos y Nombres:	Blanco Aliaga, Manuel Roberto					ORCID ID:	0000000321713248				
Tipo de Documento:	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte	<input type="checkbox"/>	C.E.	<input type="checkbox"/>	Nro. de documento:	20892344			

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los Apellidos y Nombres completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	Condezo Martel, José
Secretario:	Alvarado Echevarría, Fidel
Vocal:	Soto Alvarado, Oscar
Vocal:	
Vocal:	
Accesitario	

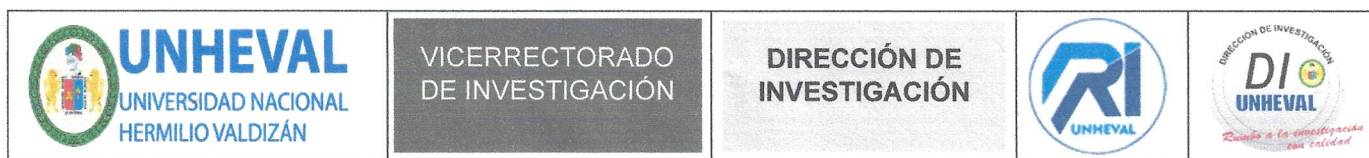

5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: (Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)
LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO 2020
b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de: (tal y como está registrado en SUNEDU)
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.

6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los datos requeridos completos)







Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)		2023	
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)	Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis Formato Artículo
	Trabajo de Investigación		Trabajo de Suficiencia Profesional
	Trabajo Académico		Otros (especifique modalidad)
Palabras Clave: (solo se requieren 3 palabras)	Autoestima	relación	Expresión oral
Tipo de Acceso: (Marque con X según corresponda)	Acceso Abierto	<input checked="" type="checkbox"/>	Condición Cerrada (*)
	Con Periodo de Embargo (*)		Fecha de Fin de Embargo:
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? (ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):			SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> X <input checked="" type="checkbox"/>
Información de la Agencia Patrocinadora:			

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma: 		
Apellidos y Nombres:	Aguirre Solorzano, Maria Antonieta	Huella Digital
DNI:	72246156	
Firma: 		
Apellidos y Nombres:	Ayala Hilario, Yudy Elisa	Huella Digital
DNI:	74491190	
Firma: 		
Apellidos y Nombres:	Cipriano Verde, Yeni Estefani	Huella Digital
DNI:	71401983	
Fecha: 03/04/2023		

Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra **calibri**, **tamaño de fuente 09**, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (*recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde*).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.

ANEXO 8:
Validación de instrumentos



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE
EXPERTOS**

II. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del experto	Mg. Víctor Raúl Osorio Alania
Cargo e instituciones donde labora	Docente de Educación Superior.
Nombre del instrumento de evaluación	Cuestionario virtual de Expresión oral
Autor del instrument	Aguirre Solorzano, María; Ayala Hilario, Yudy y Cipriano Verde, Estefani.

III. ÍTEMS (CRITERIOS DE VALIDACIÓN: CLARIDAD, OBJETIVO Y PERTINENCIA)

Validez									Observaciones
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Claro		Objetivo		Pertinente		
			Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Fluidez	Expresa con espontaneidad	1	Sí		Sí		Sí		
		2			Sí		Sí		
		3	Sí		Sí		Sí		
	Enuncia y relaciona palabras	4	Sí		Sí		Sí		
		5	Sí		Sí		Sí		
		6	Sí		Sí		Sí		
Dicción	Articula correctamente	7	Sí		Sí		Sí		
		8	Sí		Sí		Sí		
		9	Sí		Sí		Sí		
	Utiliza de forma adecuada las pausas en el momento de expresarse	10	Sí		Sí		Sí		
		11	Sí		Sí		Sí		
		12	Sí		Sí		Sí		
Entonación	Formula con claridad	13	Sí		Sí		Sí		
		14	Sí		Sí		Sí		
		15	Sí		Sí		Sí		

IV. JUICIO DE EXPERTO, RESPECTO A LA PRUEBA:

<input checked="" type="checkbox"/> VÁLIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VÁLIDO
--	----------------------------------	------------------------------------

LUGAR Y FECHA	Huánuco, martes 18 de agosto de 2020.
----------------------	--

Victor Raúl Osorio Alania



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE
EXPERTOS**
**I. DATOS GENERALES:**

Apellidos y nombres del experto	Dr. Haiber Policarpo Echevarría Rodríguez
Cargo e instituciones donde labora	Profesor principal de la Escuela profesional de Educación Primaria- UNHEVAL
Nombre del instrumento de evaluación	Cuestionario virtual de Expresión oral
Autor del instrumento	Aguirre Solorzano, María; Ayala Hilario, Yudy y Cipriano Verde, Estefani.

II. ITEMS (CRITERIOS DE VALIDACIÓN: CLARIDAD, OBJETIVO Y PERTENENCIA)

Validez									Observaciones
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Claro		Objetivo		Pertinente		
			Si	No	Si	No	Si	No	
Fluidez	Expresa con espontaneidad.	1	X		X		X		
		2	X		X		X		
		3	X		X		X		
	Expresa y relaciona palabras	4	X		X		X		
		5	X		X		X		
		6	X		X		X		
Dicción	Articula correctamente.	7	X		X		X		
		8	X		X		X		
		9	X		X		X		
	Utiliza de forma adecuada las pausas en el momento de expresarse	10	X		X		X		
		11	X		X		X		
		12	X		X		X		
Entonación	Expresa con claridad.	13	X		X		X		
		14	X		X		X		
		15	X		X		X		

IV. JUICIO DE EXPERTO, RESPECTO A LA PRUEBA:

<input checked="" type="checkbox"/> VALIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VALIDO
--	----------------------------------	------------------------------------

LUGAR Y FECHA	Cayhuayna, 17 de agosto de 2020
----------------------	---------------------------------

Dr. Haiber Policarpo Echevarría Rodríguez

FICHA DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del experto	Mg. Moreno Modesto, Annie Hellen
Cargo e instituciones donde labora	Profesora de la Escuela profesional de Lengua y Literatura - UNHEVAL
Nombre del instrumento de evaluación	Cuestionario virtual de Expresión oral
Autor del instrumento	Aguirre Solorzano, María; Ayala Hilario, Yudy y Cipriano Verde, Estefani.

Dimensiones	Indicadores	Validez						Observaciones	
		Ítems	Claro		Objetivo		Pertinente		
			Si	No	Si	No	Si		No
Fluidez	Expresa con espontaneidad.	1	x		x		x		
		2	x		x		x		
		3	x		x		x		
	Expresa y relaciona palabras	4	x		x		x		
		5	x		x		x		
		6	x		x		x		
Dicción	Articula correctamente.	7	x		x		x		
		8	x		x		x		
		9	x		x		x		
	Utilizar adecuadamente las pausas al momento de expresarse	10	x		x		x		
		11	x		x		x		
		12	x		x		x		
Entonación	Expresa con claridad.	13	x		x		x		
		14	x		x		x		
		15	x		x		x		

II. ÍTEMS (CRITERIOS DE VALIDACIÓN: CLARIDAD, OBJETIVO Y PERTINENCIA)

III. JUICIO DE EXPERTO, RESPECTO A LA PRUEBA:

<input checked="" type="checkbox"/> VALIDO	<input type="checkbox"/> MEJORAR	<input type="checkbox"/> NO VALIDO
--	----------------------------------	------------------------------------

LUGAR Y FECHA	Huánuco, 23 de setiembre de 2020
---------------	----------------------------------



Mg. Annie Hellen Moreno Modesto
DNI: 42075710

ANEXO 9:
Nómina de matrícula



NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Acceso a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siaga.medu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica									
Número y/o Nombre		32213 MARIANO DAMASO BERALIN		Gestión ⁽¹⁾		PGD	Inicio	24/03/2020	Fin	22/12/2020	Dpto.	HUANUCO									
Código		Código Modular		Característica ⁽⁴⁾		PG	Datos del Estudiante														
Nombre de la DRE - UGEL		Resolución de Creación N°		Forma ⁽⁵⁾		Esc	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Matrícula Registrada SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Dist.	AMARIUS	
UGEL Huanuco		R.M.N°2496-64		Forma ⁽⁵⁾		Esc													Centro Poblado		PAUCARBAMBA
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁵⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)						Fecha de Nacimiento			Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾		Código Modular	Número y/o Nombre - RUIRD							
		Día	Mes	Año	Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾																
1	D.N.I. 632103971	ANTONIO HUAMAN, Azumi Matilde						18	03	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
2	D.N.I. 775611600	BERRIOS FLORES, Frank Esmit						02	02	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
3	D.N.I. 621796360	CAJAS VILLARREAL, Rodrigo Franco						08	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
4	D.N.I. 772164846	CAMACHO ALEGRIA, Thiago Salvador						29	08	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	1762509	INNOVA SCHOOLS - LUIS OLIVERO SANTA ANA
5	D.N.I. 631129264	CAQUI IZARRA, Johany Paola						12	12	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
6	D.N.I. 900811627	CARHUARICRA ALMINCO, Dharlene Betzy						25	10	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
7	D.N.I. 775094111	CARO CASTILLO, Cleo Alexandra						15	12	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
8	D.N.I. 62865897	CASTRO CORNEJO, Fiorella Arce I						27	07	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0848465	JOSE ANTONIO ENCINAS FRANCO
9	D.N.I. 632103961	CIFRIANO LOARTE, Fernando Piero						15	03	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0288787	GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO
10	D.N.I. 628658938	DIEGO CHAVEZ, Alexander Daniel						23	08	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
11	D.N.I. 63369258	ESPINOZA VILLAR, Mathías Eduardo						12	08	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
12	D.N.I. 63310162	GALVAN CABALLERO, Gian Franco						21	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
13	D.N.I. 63093286	GAVINO LEIVA, Yuliana Yosefin						18	11	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
14	D.N.I. 63093350	HUACACHINO TORRES, Yemis Yarnir						09	11	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
15	D.N.I. 632138532	JAVIER VALVERDE, Anai Tatiana						06	02	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
16	D.N.I. 632103819	JUSTO SALGADO, Piero Nilton						14	02	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
17	D.N.I. 63093326	LIZANA DURAND, Anahi Alexandra						08	10	2011	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI		
18	D.N.I. 621796361	MALPARTIDA VELASQUEZ, Jair Adriel						08	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
19	D.N.I. 630102623	MEZA PONCE, Milagros						22	11	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
20	D.N.I. 62982477	NICHO VILLAORDUNA, Ximena Abigail						20	11	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
21	D.N.I. 628658990	PIÑAN CALIXTO, Patrick Piero						26	07	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		

(1) Nivel / Ciclo: Para el caso EBR/EBG: (NI) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria. Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio (AVA) Avanzado.
 (2) Modalidad: (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (ESE) Educ. Básica Especial.
 (3) Grado/Educ: En caso de E. Inicial: egresar (0,1,2,3,4,5). En caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En caso de EBA: C inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3° Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "x" si en la Nómina hay alumnos de varias secciones (E) o grados (PR).
 (4) Característica: (U) Unidocente, (PM) Polivalente Multigrado y (PG) Polivalentes Complejos.
 (5) Forma: (E) Esc. Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado. Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia.
 (6) Sección: A.B.C... Colocar "x" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial.
 (7) Gestión: (PGD) P.úb. de gestión directa (PGP) P.úb. de Gestión Privada, (PR) Privada.
 (8) Programa: (PGN) PEGANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PIU) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBNPS) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes y Jóvenes y Adultos. Colocar "x" en caso de no corresponder.
 (9) Turno: (M) Matutno, (T) Tarde, (N) Noche.
 (10) Situación de Matrícula: (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanente en el grado, (RE) Reintegrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reintegrante.
 (11) País: (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro.
 (12) Lengua: (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (O) Otra lengua, (S) Lengua extranjera.
 (13) Escolaridad de la Madre: (SE) Sin escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.
 (14) Tipo de discapacidad: (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera, (OT) Otra. En caso de no haber discapacidad, dejar en blanco.
 (15) IE de procedencia: Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. El Cód. del Est. Se omitirá solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se emite haciendo uso de la Nomenclatura de Matrícula del aplicativo informático SIAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica									
Número y/o Nombre		3223 MARIANO DAMASO BERAUN		Gestión ⁽⁷⁾	PGD	Inicio	24/03/2020		Fin	22/12/2020		Dpto.	HUÁNUCO						
Código		Código Modular	0 2 8 8 8 6 0 5	Características ⁽⁸⁾	PC	Programa ⁽⁸⁾	Datos del Estudiante				Prov.	HUÁNUCO							
Nombre de DRE - UGEL	UGEL Huánuco	Resolución de Creación N°	R.M.N°2485-04		Forma ⁽⁵⁾	Esc	Fecha de Nacimiento Sexo: H/M Situación de Matriculación (10) País (11) Padre vive: SI / NO Madre vive: SI / NO Lengua Materna (12) Segunda Lengua (13) Trabaja el Estudiante SI / NO Horas semanales que labora Escolarios de la Madre (13) Nacimiento Registrado SI/NO Tipo de Discapacidad (14)				Dist.	AMARILLO							
		Nivel/Ciclo ⁽⁶⁾	PRI	Grado/Edad ⁽⁶⁾	3	Sección ⁽⁶⁾					B	Turno ⁽⁹⁾	M	Centro Poblado					
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento		Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾				Código Modular	Número y/o Nombre - RUIRG						
						Día Mes Año													
D.N.I.	6 2 8 8 6 0 4 9	AGUIRRE LOARTE, Yhandi Antonia				21	05	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 2 8 8 5 8 6 8	AGUIRRE TARAZONA, Fernanda Camelia				29	07	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 3 0 9 3 4 2 5	ALARCON MARRUJO, Harrison Jhoan				01	12	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 2 7 9 6 3 6 9	ALGUAYO ARRATEA, Dashi Allison				17	04	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0 6 5 7 1 9 7	3299
D.N.I.	6 2 9 1 4 4 9 7	ARIMUJA BERAUN, Stephanie Gabriela				30	04	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 2 5 0 2 5 1 2	BASUALDO YAURI, Kaari Kiara				08	05	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 2 4 6 8 8 0 1	BERNAL ILLESCAS, Angel Daniel				03	08	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
D.N.I.	7 8 9 9 7 8 8 2	BONILLA CAMPOS, Jose Jhan Piero				21	05	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
D.N.I.	6 3 0 9 3 4 7 5	BRAVO JUAN DE DIOS, Fernando Jesus				29	12	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 3 0 6 4 4 7 3	BRAVO VALERIO, Maria Jesus Adely				11	03	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
D.N.I.	6 2 8 6 6 2 2 7	CAIPO FLORES, Aylí Viviana				14	09	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 1 0 8 4 7 2 0	CAMAN RAMON, Jheik Aron				20	10	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 2 8 6 6 2 5 3	CHAVEZ VENTURA, Daniel Angel				23	10	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 3 2 0 3 8 7 4	CRESPO CABRERA, Victor Eduardo				12	03	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 3 0 0 2 2 3 9	DELGADO VICANA, Oscar Nicolas				24	02	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 3 2 0 3 8 5 6	DURAND ALVARADO, Genesis Nataniel				25	02	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I.	6 3 0 9 3 0 1 2	ESPINOZA OCAMPO, Oriando Moises				29	10	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 2 7 9 6 2 2 3	FAUSTINO MEZA, Cristell Zoea				12	05	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	1 2 1 3 5 6 7	LA DIVINA MISERICORDIA
D.N.I.	6 2 8 6 5 9 6 6	FIGUEROA ATENCIO, Brandi Collins				15	07	2011	H	P	P	SI	NO	C	NO	SI	0 2 1 5 4 4 6 8	2407 LOS NATURALES	
D.N.I.	6 2 8 2 6 7 3 5	FLORES HUARANGA, Gerardo David				29	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I.	6 2 7 9 6 1 1 7	FRETTEL ROQUE, Mateo Gonzalo				18	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		

(1) Ciclo: Para el caso EBR/EBE: (NI) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria
 Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio, (AV) Avanzado
 (2) EBR: EBR: Básico Regular, (EBA) EBR: Básico Alternativo,
 (EBE) EBR: Básico Especial
 (3) Nivel: En el caso de E. Inicial, registrar Edad (0,1,2,3,4,5)
 En el caso de Primaria o Secundaria, registrar grados: 1,2,3,4,5,6
 En el caso de EBA: (C) Inicial 1°, 2°, Intermedia 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
 (4) Modalidad: (I) Inicial, (P) Polivalente Multigrado y (PC) Polivalente
 (5) Forma: (E) Escolarizado, (NoE) No Escolarizado
 Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial,
 (AD) A distancia
 (6) Sección: A,B,C,... Colocar "2" si es sección única o
 si se trata de Nivel Inicial
 (7) Gestión: (PGD) Pdo. de gestión directa/PGP/Plus de Gestión Privada, (PR) Privada
 (8) Programa: (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bas. Altas de Niños y Adolescentes
 (PB) PEBAJA: Prog. de Educ. Bas. Altas de Jóvenes y Adultos
 (PBN/PB) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Basica Altas de
 Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos
 Colocar "2" en caso de no corresponder
 (9) Turno: (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
 (10) Situación de Matrícula: (I) Ingresante, (P) Permanente, (PG) Permanente en el grado, (RE) Reingresante
 Solo en el caso de EBA: (RD) Reingresante
 (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (S) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
 (12) Lengua: (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
 (SE) Sin Escolarizar, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
 (13) Escolaridad de la Madre: (I) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
 En caso de no acreditar discapacidades, indicar en blanco
 Solo para el caso de estudiantes que provienen de otra Institución Educativa.
 (16) N° de DNI o Cód. Del Est.: El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ¹⁰	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ¹¹		
			Día	Mes	Año	Sexo	H/M	Situación de Matrícula (10)	Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Materna (12)	Segunda Lengua (13)	Trabaja al Estudiar SI/NO	Fórmula académica que labora	Escobandad de la Ibbet (15)		Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Dirección (14)
22	D.N.I. 6 3 2 0 3 8 4 3	GOMEZ ESPINOZA, Yeremy Esneider	18	02	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
23	D.N.I. 6 2 7 0 6 1 1 9	HUAYANAY SOLORZANO, Esther	06	04	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
24	D.N.I. 6 2 7 9 6 2 2 1	ILDEFONSO HINOSTROZA, Leonardo Fabio	20	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
25	D.N.I. 6 2 8 8 6 1 3 1	MARENGO LASTRA, Lionel Alexander	17	07	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
26	D.N.I. 7 7 5 5 7 0 8 1	MARTINEZ DE LA CRUZ, Mia Alexandra	04	02	2012	M	P	P	NO	SI	C	NO	SI	SI				
27	D.N.I. 7 7 3 1 9 5 8 5	NAVARRO ANGULO, Britanny Geney Valentina	24	09	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	0 5 2 3 8 9 0	204 INCA PACHA UTEC		
28	D.N.I. 6 3 2 0 4 0 3 3	PONCE AVILA, Marco Neymar	06	03	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
29	D.N.I. 8 1 1 1 4 8 0 1	QUINTANA LIMA, Mia Esmeralda	15	05	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
30	D.N.I. 6 2 9 4 0 9 9 2	RAMIREZ COTRINA, Carlos Mattias	22	09	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
31	D.N.I. 6 3 0 9 3 4 1 5	SANTIAGO TARAZONA, Reyli Steve	04	12	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
32	D.N.I. 6 3 2 3 8 5 7 8	TOLENTINO CABELLO, Nataniel Stefany	06	03	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
33	D.N.I. 6 2 9 9 7 3 2 4	VILLANUEVA UGARTE, Grisy Anlely	16	12	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI				
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
0																		

Resumen	
Hombres	18
Mujeres	15
Total	33

SABRERA LEZAMETA, Judith Agatonica
 Responsable de la matricula
 Firma - Post Firma

ALVARADO VICENTE, Glimer Raul
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se genera haciendo uso de la Nomenclatura del aplicativo informático SAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://sage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Período Lectivo				Ubicación Geográfica								
Número y/o Nombre		32223 MARIANO DAMAZO BERAUN					Gestión ⁽¹⁾	POD	Inicio	24/03/2020	Fin	22/12/2020	Dist.	HUANUCO					
Código	1 0 0 0 0 0 0 1	Código Modular	0 2 8 8 8 0 1 5	Característica ⁽⁶⁾	PC	Programa ⁽⁸⁾	-	Datos del Estudiante				Prov.	HUANUCO						
Nombre de DRE - UGEL	UGEL Huanuco	Resolución de Creación N°	R.M.JP.2466-04		Forma ⁽⁵⁾	Esc	Fecha de Nacimiento Día Mes Año Sexo (M/F/A) Situación de Matrícula (10) País (11) Padre vive SI / NO Madre vive SI / NO Lengua Materna (12) Seguridad Lengua (13) Trabaja al Estudiante SI / NO Horas semanales que labora Escolaridad de la Madre (14) Nivel de Ingreso (15) Tipo de Discapacidad (16)					Dist.	MARIPE						
		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	PR	Grado/Edad ⁽²⁾	3	Sección ⁽³⁾						C	Torno ⁽⁴⁾	M	Centro Poblado				
		Modalidad ⁽⁵⁾	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)											Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾				
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽⁹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)					Fecha de Nacimiento		Código Modular		Número y/o Nombre - R/JRD									
D.N.I. : 8 3 2 0 3 7 1 5	AGUIRRE CRISPIN, Alexy Yamileht					05	01	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 8 3 2 0 3 8 8 3	AQUINO FERNANDEZ, Henry Andy					26	02	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 8 2 8 6 6 1 0 0	CALERO GARAY, Marcos Josephmir					18	06	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 6 3 0 9 3 0 7 6	CALIENES ALVARADO, Gabriel Adrian					30	11	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	1 7 5 7 9 3 9	ROOSEVELT SCHOOL
D.N.I. : 8 1 0 7 5 7 9 1	CARHUAPOMA FELIX, Saul Anibal					30	01	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
D.N.I. : 7 7 5 9 7 3 8 2	CELIS FLORES, Fernanda					15	02	2012	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI	1 4 0 6 3 6 2	NICOLAS COPERNICO
D.N.I. : 8 2 8 4 7 1 4 3	CHAMORRO PIÑHO, Carlos Smith					06	05	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1 3 6 7 8 6 1	SAN PEDRO DE PIETRELLA
D.N.I. : 8 2 8 6 6 2 3 3	CRISPIN EVARISTO, Luanna Jhamyle					04	10	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I. : 7 7 1 8 7 2 7 0	DURAN NIETO, Michael Esteban					25	05	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I. : 6 3 0 9 3 5 1 3	ESPINOZA DURAND, Sebastian Matao					12	01	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I. : 6 2 8 6 6 1 0 2	ESTRADA VALERIO, Yisel Rosario					17	07	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 6 2 8 2 8 7 2 8	FELIPE CIENFUEGOS, Jorge Luis					05	05	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
D.N.I. : 6 2 7 9 6 2 5 6	GARAY VELASQUEZ, Julio Kennedy					13	07	2010	H	PG	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 6 3 0 8 2 8 8 9	GOMEZ BERNARDO, Amira Eleonor					01	03	2012	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 8 0 8 2 9 5 9 1	GONZ ARDILES, Anascely Lucero					27	02	2012	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 6 2 9 4 0 9 7 0	MAYLLE RAMOS, Juan Carlos					08	07	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 6 3 1 4 9 4 5 7	MEDINA TUCTO, Karely Dayana					16	01	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
D.N.I. : 6 2 8 6 6 2 6 1	NOLASCO DEUDCR, Dayro David					03	10	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
D.N.I. : 7 7 5 1 4 0 7 1	ORTIS PASQUEL, Abel David					23	12	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
D.N.I. : 7 7 8 7 3 1 4 8	PACHECO ORIZANO, Naomi Valentina					30	04	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0 8 4 8 4 6 5	JOSE ANTONIO DOMINGO FRANCO
D.N.I. : 7 7 5 1 5 5 4 0	PASCUAL CONDEZO, Dayana Julissa					26	12	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		

Para el caso EBR/EBE: (NI) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria
 Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
 (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa,
 (EBS) Educ. Básica Especial.
 En caso de E. Inicial registrar Edad (0,1,2,3,4,5)
 En el caso de Primaria o Secundaria registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
 En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
 Colocar "X" si en la Nomenclatura hay alumnos de varias edades (E) o grados (Pr),
 Primaria (I) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente.
 (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
 Para el caso EBA/(P) Presencial, (SP) Semi Presencial,
 (AD) A distancia.
 (6) Sección : A,B,C... Colocar "X" si es sección única o
 si se trata de Nivel Inicial.
 (7) Gestión : (POD) Pto. de gestión directa, (PGP) Pto. de Gestión Privada, (PR) Privada.
 (8) Programa (solo EBA) : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes
 (PEL) PEBAJA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos
 (PEN) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
 (9) Torno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanente en el grado, (PE) Permanente Solo en el caso de EBA, (RE) Reingresante.
 (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (S) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro.
 (11) País : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua señas.
 (12) Lengua : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.
 (13) Escolaridad de la Madre : (I) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Muestra, (SC) Sordocapacidad (OT) Otro.
 (14) Tipo de discapacidad : En caso de no acreditar discapacidad, dejar en blanco. Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
 (15) IE de procedencia : El Cód. del Est. Se anclará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.
 (16) AP de DNI o Cód. Del

ANEXO 10:
Constancia de ejecución de tesis



MINISTERIO DE EDUCACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32223 “MARIANO DÁMASO BERAÚN” AMARILIS-HCO.

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE PROYECTO

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32223 “MARIANO DÁMASO BERAÚN” DE PAUCARBAMBA, DEL DISTRITO DE AMARILIS, PROVINCIA Y REGIÓN HUÁNUCO.

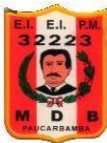
HACE CONSTAR:

Que, AYALA HILARIO Yudy Elisa, AGUIRRE SOLORZANO Maria Antonieta y CIPRIANO VERDE Yeni Estefani, ejecutaron el Proyecto de investigación de Pregrado 2020 de la UNHEVAL, Titulado: **LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DAMASO BERAUN, HUANUCO 2020**", cuyo periodo de tiempo fue de un mes, del **05 de octubre de 2020 al 05 de noviembre de 2020**.

Se expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los casos que estime conveniente.

Paucarbamba, 24 de noviembre de 2020.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL HUÁNUCO
 DIRECCIÓN
 I.E.N.º 32223 - M.D.B.
 Prof. Ivarado Vicente
 DIRECTOR



MINISTERIO DE EDUCACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32223 “MARIANO DÁMASO BERAÚN” AMARILIS-HCO.

AUTORIZACIÓN

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32223 “MARIANO DÁMASO BERAÚN” DEL DISTRITO DE AMARILIS, PROVINCIA Y REGIÓN HUÁNUCO.

AUTORIZA:

A: AYALA HILARIO Yudy Elisa, AGUIRRE SOLORZANO María Antonieta y CIPRIANO VERDE Yeni Estefani para que en esta institución, ejecuten su Proyecto de Investigación de Pregrado 2020 de la UNHEVAL, **titulado: “LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DÁMASO BERAÚN HUÁNUCO.**

2020”; para el mismo, se le brindará todas las facilidades que amerite el caso.

Se expide el presente documento a solicitud de las partes interesadas para el cumplimiento del precitado Proyecto.

Paucarbamba, 17 de
setiembre del 2020


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UGEL HUÁNUCO
 DIRECCIÓN
 I.E. N° 32223 - MDB
 Prof. Gliner Raul Alvarado Vicente
 DIRECTOR

GRAV/D.

ANEXO 11:
Resolución de designación de asesor de tesis



“Año de la Universalización de la Salud”

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad

RESOLUCIÓN N° 0660-2020-UNHEVAL-FCE/D

Cayhuayna, 31 de julio de 2020

Visto la solicitud virtual de fecha 31/07/2020, presentada por las estudiantes: **María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO, Yudy Elisa AYALA HILARIO, Yeni Estefani CIPRIANO VERDE** de la Escuela Profesional de Educación Primaria, solicitan designación de asesora de tesis y propone al **Dr. Manuel Roberto BLANCO ALIAGA**.

CONSIDERANDO:

Que con Resolución N° 052-2016-UNHEVAL/CEU recibido el 02.SET.2016 se Proclama y Acredita a partir del 02 de setiembre del 2016 al 01 de setiembre del 2020, la elección del Dr. **ANDRÉS AVELINO CÁMARA ACERO** como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación;

Que de acuerdo al Art. 15° del Reglamento Interno de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, aprobado con Resolución N° 0862-2007-UNHEVAL-R, es pertinente atender lo solicitado por las estudiantes **María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO, Yudy Elisa AYALA HILARIO, Yeni Estefani CIPRIANO VERDE**, con lo cual inician su trámite para optar el Título Profesional y contando con la autorización del **Dr. Manuel Roberto BLANCO ALIAGA**;

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, en concordancia con la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL.

SE RESUELVE:

1º DESIGNAR al **Dr. Manuel Roberto BLANCO ALIAGA**, como Asesor de Tesis, para la elaboración del Proyecto de Tesis colectiva titulada: **LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DAMASO BERAUN, HUÁNUCO 2020**, presentada por las estudiantes **María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO, Yudy Elisa AYALA HILARIO, Yeni Estefani CIPRIANO VERDE**, de la Escuela Profesional de Educación Primaria, por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.

2º DAR A CONOCER la presente resolución a las interesadas para los fines pertinentes.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.



Distribución: Asesor/Interesadas/Archivo

Facultad de Ciencias de la Educación Teléfono 062-591060 Anexo 0502 – Correo Electrónico

ANEXO 12:
Resolución de aprobación de tesis



“Año de la Universalización de la Salud”

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad

RESOLUCIÓN N° 0744-2020-UNHEVAL/FCE-D

Cayhuayna, 24 de agosto de 2020

Visto la solicitud presentada vía correo electrónico por las estudiantes **Yeni Stefani CIPRIANO VERDE, Yudy Elisa AYALA HILARIO y María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO** de la Escuela Profesional de Educación Primaria, mediante el cual solicita revisión y aprobación del Proyecto de Tesis titulada: **LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DAMASO BERAUN, HUÁNUCO 2020.**

CONSIDERANDO:

Que, con Resolución N° 052-2016-UNHEVAL/CEU recibido el 02.SET.2016 se Proclama y Acredita a partir del 02 de setiembre del 2016 al 01 de setiembre del 2020, la elección del Dr. ANDRÉS AVELINO CÁMARA ACERO como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación;

Que mediante Oficio N° 0060-2020-UNHEVAL-FCE/UI, recibido el día 19/08/2020 vía correo electrónico el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, informa que, de acuerdo a las funciones asignadas, se ha procedido a la revisión del proyecto de investigación de las estudiantes **Yeni Stefani CIPRIANO VERDE, Yudy Elisa AYALA HILARIO y María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO** dando por aprobado;

Que, de acuerdo al Art. 16° del Reglamento Interno de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación;

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, en concordancia con la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL;

SE RESUELVE:

- 1° **APROBAR** el Proyecto de Tesis colectiva Titulada: **LA AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DEL TERCER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 32223 MARIANO DAMASO BERAUN, HUÁNUCO 2020**, presentada por las estudiantes **Yeni Stefani CIPRIANO VERDE, Yudy Elisa AYALA HILARIO y María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO** de la Escuela Profesional de Educación Primaria, por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.
- 2° **AUTORIZAR** a las tesisistas **Yeni Stefani CIPRIANO VERDE, Yudy Elisa AYALA HILARIO y María Antonieta AGUIRRE SOLORZANO**, desarrollar su Proyecto de Tesis en un tiempo mínimo de sesenta (60) días hábiles, si no lo desarrollara en un plazo de dos años, debe presentar un nuevo proyecto de tesis, de acuerdo al Art. 17° del Reglamento de Grados y Títulos.
- 3° **DAR A CONOCER** la presente Resolución a las interesadas para los fines que estimen conveniente.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.



 Dr. Andrés Avelino Cámara Acero
 DECANO

Distribución:
 Interesados/Archivo