

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ANDRAGOGÍA**



**LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA  
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN  
LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO  
RIVERA VARGAS DE LLACÓN - 2021.**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**APRENDIZAJES PERTINENTES Y DE CALIDAD**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
ANDRAGOGÍA**

**TESISTA:**

**QUISPE ESTELA Omar Alfredo**

**ASESOR:**

**Mg. PINEDA CLAUDIO Teófilo Miguel**

**HUÁNUCO - PERÚ**

**2023**

## DEDICATORIA

A mis queridos padres por haberme  
inculcado valores que fortalecieron mi  
formación.

Omar

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios padre celestial, que me protege en mi diario caminar.

A mis maestros de la Segunda Especialidad por sus acertadas enseñanzas.

A mi Asesor de Tesis Mg. Teófilo Miguel Pineda Claudio, por su asesoramiento en el trabajo de investigación.

Al Director de la I.E. "Augusto Rivera Vargas" Mg. Johon Ronald García Anaya, por el apoyo brindado para la ejecución del trabajo de investigación.

A los estudiantes por su esmero y responsabilidad durante las sesiones de aprendizaje.

## Resumen

La presente investigación denominada la lectura de imágenes y el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón, tuvo como problemática principal de qué manera influye la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, para lo cual se formuló el objetivo general: Determinar la influencia de la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón. Y se planteó la hipótesis general: la lectura de imágenes influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón. El estudio fue cuasiexperimental, contó con la participación de 56 estudiantes. Se utilizó la lista de cotejo para evidenciar como lectura de imágenes desarrolló la variable competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés. Los resultados obtenidos por el grupo experimental así lo demuestran, por lo tanto, la lectura de imágenes influye significativamente en la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés

Palabras clave: Lectura de imágenes, competencia, capacidad.

## **Abstract**

The present investigation called the reading of images and the achievement of the competence: read various types of texts written in English in the students of the VI Cycle of the I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón, had as main problem How the reading of images influences the achievement of the competence: read various types of texts written in English, for which the general objective was formulated: Determine the influence of reading images in the achievement of the competition: read various types of texts written in English in the students of the VI Cycle of the I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón. And the general hypothesis was raised the reading of images significantly influences the achievement of the competence: read various types of texts written in English in the students of the VI Cycle of the I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón. The study was quasi-experimental, with the participation of 56 students. The checklist was used to demonstrate how image reading developed the competence variable: read various types of texts written in English. The results obtained by the experimental group demonstrate this, therefore, the reading of images significantly influences the competence: read various types of texts written in English

**Keywords:** Image reading, competence, capacity.

## Índice

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Abstract	v
Índice	vi
Introducción	8
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	10
1.1 Fundamentación del problema de investigación .....	10
1.2 Formulación del problema de investigación.....	13
1.3 Formulación de objetivos.....	14
1.4 Justificación .....	15
1.5 Limitaciones .....	16
1.6 Formulación de hipótesis.....	16
1.7 Variables.....	17
1.8 Definición teórica y operacionalización de variables .....	18
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO .....	19
2.1 Antecedentes .....	19
2.2 Bases teóricas.....	25
2.3 Bases conceptuales .....	30
2.4 Bases epistemológicas .....	31
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA .....	33
3.1 Ámbito .....	33
3.2 Población.....	33

3.3 Muestra .....	34
3.4 Nivel y tipo de estudio .....	35
3.5 Diseño de investigación .....	35
3.6 Métodos técnicas e instrumentos.....	36
3.7 Validación y confiabilidad del instrumento.....	38
3.8 Procedimiento .....	38
3.9 Tabulación y análisis de datos .....	39
3.10 Consideraciones éticas.....	39
CAPÍTULO IV. RESULTADOS .....	40
4.1 Análisis descriptivo .....	40
4.2 Prueba de hipótesis.....	53
CAPITULO V DISCUSIÓN .....	59
5.1 Con los objetivos de investigación .....	59
5.2 Con la hipótesis de investigación.....	61
CONCLUSIONES.....	63
RECOMENDACIONES .....	64
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	65
ANEXOS .....	68
01 Matriz de consistencia.....	69
02 Instrumentos .....	71
03 Validación de los instrumentos por jueces.....	73
04 Acta de sustentación.....	76
05 Resolución de designación de asesor.....	77
06 Constancia de antiplagio.....	78
07 Formato de Autorización para la publicación de tesis.....	83

## Introducción

La lectura es ejercitar con la vista lo que nos ofrece un texto, leer es una actividad que realizamos en nuestra vida estudiantil, en el campo laboral y profesional. Es por ello que se requiere que el lector desarrolle habilidades para realizar una adecuada lectura, al ser ésta un proceso mental muy complejo, en el que se interpreta y cambia lo que se lee, de acuerdo con el conocimiento previo que se tiene sobre el tema.

El problema de la lectura en el área curricular de Inglés, por parte de los estudiantes de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021, se debe a que muchos docentes imparten la enseñanza tradicional, no manejan estrategias que ayuden a los estudiantes a comprender lo que leen, como consecuencia de ello, no obtienen información del texto escrito, no infieren e interpretan información del texto, de igual manera, con relación a la forma, el contenido y contexto del texto, no son capaces de reflexionar y evaluarlos.

La propuesta fue lograr la competencia en los estudiantes: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, a partir de la lectura de imágenes que se aplicó en diferentes sesiones.

Es así, que en la investigación el objetivo general planteado fue determinar la influencia de la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes. Entre los objetivos específicos planteados consideramos: identificar el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés antes y después de la aplicación de la lectura de imágenes; determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: obtiene información del texto escrito; determinar la



influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: infiere e interpreta información del texto; determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

El presente estudio está estructurado en cinco capítulos: el primero trata del problema de investigación, en el que se consigna la fundamentación, formulación del problema, formulación de objetivos, justificación, limitaciones, formulación de hipótesis general y específicos, variables y definición teórica y operacional de variables; el segundo capítulo contiene el marco teórico, en el que se incluyen los antecedentes de la investigación, las bases teóricas, bases conceptuales y epistemológicas; el tercero trata sobre la metodología, en el que se detalla el ámbito, población, muestra, nivel y tipo de estudio, técnicas de recojo de datos, tabulación y análisis de datos estadísticos; el cuarto capítulo trata sobre los resultados de la investigación, en donde se presentan los resultados plasmados en tablas y figuras, con su análisis e interpretación.

Finalmente, en el capítulo cinco se detalla la discusión de resultados, en la que se contrasta con los objetivos y la hipótesis de investigación, finalizando con las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos.

Por lo expuesto recibimos con beneplácito vuestros aportes y sugerencias para mejorar y esperando que el presente trabajo, sirva de sustento en el futuro a otras investigaciones relacionadas al campo educativo.

El autor

## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Fundamentación del problema de investigación**

La comprensión de un texto escrito trae consigo el significado de lo que se ha entendido. Es por eso que, un factor esencial de la competencia lectora es cómo y de qué forma se maneja la información, esto quiere decir que un estudiante debe ser capaz de procesar la información, reconocerla en el texto, reestructurarla e inferir lo que está incluido en su contenido.

Según un informe publicado por el Instituto de Estadísticas de la UNESCO, más del 50% de los jóvenes en América Latina y el Caribe, al concluir la educación secundaria, muestran dificultades en la capacidad lectora, porque no alcanzan los niveles suficientes requeridos para su egreso, dejando en evidencia una totalidad de 19 millones de adolescentes inmersos en esta situación. (Serrano, 2020, p. 46).

Al respecto, la UNESCO (2017) afirma que, en América Latina y el Caribe, 36% de la totalidad de niños y adolescentes, no leen, por lo tanto, no han desarrollado la competencia lectora. La realidad es más crítica en el caso de los adolescentes, aproximadamente 19 millones de ellos, no son capaces de alcanzar niveles mínimos en la competencia lectora, al finalizar el nivel secundaria (p. 8).

Por su parte, Montoya señala: El aprendizaje a través de la lectura es necesario, porque al leer se puede lograr el dominio de una habilidad por sí mismo y poder insertar en el sistema. Al no desarrollar la competencia lectora, muchos estudiantes de diferentes niveles educativos, sufrirán frustraciones que no les permitirá integrarse a la sociedad y en el futuro al campo laboral; por lo tanto, es importante comprender el texto que se lee para poder progresar en lo académico (como se citó en Serrano, 2020).

En nuestro país, la problemática en educación abarca muchos campos del conocimiento, entre ellos se encuentra la comprensión de textos, que implica el desarrollo de la competencia lectora, a través de una combinación de capacidades y habilidades que forman parte del proceso de aprendizaje de los estudiantes mientras realizan la lectura.

Según la Unidad de Medición de la Calidad del MINEDU (2016), De acuerdo con la Evaluación Censal Estudiantil - ECE, 2016, en la

adquisición de lectura, solo el 14,3% de estudiantes del nivel secundaria cumplió con el nivel de aprendizaje esperado, mientras que el 85,7% no lo hizo (p. 11).

La dificultad de comprensión lectora, presente en los estudiantes peruanos se hace evidente, por la falta de estrategias metodológicas para realizar la lectura, es por ello que, no pueden desarrollar habilidades lectoras, que les permita ser críticos y reflexivos. La comprensión no es solo escribir y volver a contar lo que lees, también implica hacer inferencias. (González y Romero, 2001).

El problema del bajo nivel de la comprensión lectora, tiene entre sus causas: el método tradicional que algunos docentes utilizan para enseñar, que no permite a los estudiantes realizar una lectura crítica, reflexiva y, por lo tanto, con esto no se está logrando resultados favorables en el desarrollo de la competencia lectora. El enfoque que sustenta el área de inglés, es el comunicativo, que orienta hacia el logro de capacidades comunicativas, como escuchar, hablar, escribir y leer, en los que no se observan logros de aprendizaje.

En la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón, el problema de la competencia lectora en el área de Inglés, está presente, es por ello que, se propuso la lectura de imágenes para desarrollar la competencia lectora.

## 1.2 Formulación del problema de investigación

### Problema general

¿De qué manera influye la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?

### Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés antes y después de la aplicación de la lectura de imágenes en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?
- ¿Cómo influye la lectura de imágenes en la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?
- ¿Cómo influye la lectura de imágenes en la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?
- ¿Cómo influye la lectura de imágenes en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?

### 1.3 Formulación de objetivos generales y específicos

➤ **Objetivo General:**

Determinar la influencia de la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

➤ **Objetivos específicos:**

- Identificar el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés antes y después de la aplicación de la lectura de imágenes en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.
- Determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.
- Determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: Infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.
- Determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

#### 1.4 Justificación

La propuesta pedagógica: lectura de imágenes es pertinente porque su propósito fue desarrollar la competencia lectora, teniendo en cuenta los intereses y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón.

La lectura de imágenes es significativa, porque se constituye en una alternativa relevante para optimizar la comprensión lectora, ya que, mediante ella, los estudiantes desarrollaron la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, permitiendo de ese modo mejorar sus desempeños en cada una de las capacidades del área.

La ejecución de la investigación es trascendente, porque la lectura de imágenes mejoró las habilidades comunicativas, entre ellas: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, permitiendo a los estudiantes extraer la información, contenida en los mensajes visuales para poder decodificarla y de ese modo comprenderla.

Finalmente, al tomar los referentes teóricos de los enfoques cognitivo, comunicativo y sociocultural, la lectura de imágenes, como propuesta innovadora, se justifica en la medida en que puede aportar al desarrollo teórico de las competencias comunicativas.

## 1.4 Limitaciones

La inasistencia de algunos estudiantes, que debido a los efectos de la pandemia han retornado a la presencialidad con posterioridad; por lo que se tomaron medidas y se les sensibilizó, para que su asistencia se normalice y su participación contribuya en la investigación.

## 1.5 Formulación de hipótesis generales y específicas

### ➤ Hipótesis general

La lectura de imágenes influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

### ➤ Hipótesis nula

La lectura de imágenes no influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

### ➤ Hipótesis específicas

H1: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en la capacidad: obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.



H2: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en la capacidad: infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

H3: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en la capacidad: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

## **1.6 Variables**

### **Independiente:**

Lectura de imágenes

### **Dependiente:**

Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.

## Definición teórica y operacionalización de variables

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	
	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>Variable independiente:</b>  <b>Lectura de imágenes.</b> Es la interacción que se produce entre el lector y una secuencia progresiva de ilustraciones.	<b>Personaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla la imaginación y la creatividad.</li> <li>• Estimula el potencial lector.</li> <li>• Relaciona la realidad con los gestos que comunica.</li> <li>• Promueve la lectura comprensiva.</li> <li>• Expresa los mensajes en el acto comunicativo.</li> </ul>
	<b>Fondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propicia la lectura visual.</li> <li>• Establece relación entre personajes y espacio.</li> <li>• Contribuye a la interacción entre las imágenes y el contexto.</li> <li>• Combina imágenes y expresión de los personajes.</li> <li>• Destaca el contexto en la imagen.</li> </ul>
<b>Variable Dependiente:</b>  <b>Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.</b> Se define como la capacidad de haber desarrollado la comprensión de la lectura.	Obtiene información del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.</li> <li>• Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.</li> <li>• Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto.</li> </ul>
	Infiere e interpreta información del texto:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye el sentido del texto.</li> <li>• Establece relaciones entre la información explícita e implícita.</li> <li>• Explica el propósito y la intención del autor.</li> <li>• Interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante.</li> </ul>
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto.</li> <li>• Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto.</li> <li>• Evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito.</li> </ul>

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes de la investigación**

##### **Internacionales:**

Puerto (2015), realizó la investigación leer con imágenes dibujar con palabras la comprensión lectora mediada por el libro álbum, en la que concluye que, los estudiantes seleccionan los textos que gustan leer, no toman en cuenta órdenes para hacerlo. Los estudiantes que leen evidencian al narrar la historia después de haber analizado y reflexionado, establecen relación entre el texto y la imagen, elaboran sus propias conclusiones, muestran su identidad con los personajes, proponen hipótesis sobre lo que acontecerá durante de la lectura. La diversidad de libros ayuda al estudiante a construir sus conocimientos, de tal manera que mejora su interacción con los otros, por su parte los docentes realizan una adecuada lectura y de ello aprenden a respetar, a escuchar y a decir; y, por último, aunque quizás sea

lo más importante: obteniendo nuevos elementos para una mejor comprensión global del espacio que les rodea. En cuanto a esta investigación concuerdo con el hecho de que los estudiantes relacionan lo escrito con la imagen, a partir de su análisis y reflexión.

Montesdeoca (2017), realizó un estudio con el objetivo de mejorar las formas de comprensión lectora a través de la lectura de imágenes en los niños de cuatro y cinco años de un Centro Infantil de la ciudad de Quito; desarrolla una investigación con un enfoque cuanti-cualitativo y una modalidad de investigación bibliográfico – documental. Para la recolección de información, se aplicó una encuesta (docentes) y una lista de cotejo (estudiantes). La investigación concluye que “la utilización de la lectura de imágenes es una estrategia metodológica que permitirá a los docentes guiar la comprensión lectora de sus estudiantes, los cuales tendrán la posibilidad de distinguir texto y gráficos a través de análisis y descripción. En cuanto a esta investigación concuerdo, que la imagen a través de la lectura es un acto placentero y construye sus saberes a partir de la imaginación y fantasía.

Cassetta (2015), en su investigación la lectura de imágenes como didáctica para mejorarla producción textual, concluye que, la importancia de la producción textual se constituye en una de las bases significativas en el proceso de aprendizaje del estudiante, puesto que la producción textual es el desarrollo de ideas y por ende el desarrollo del aprendizaje de la sociedad. La institución educativa se encamina hacia un constante aprendizaje, por consiguiente, los espacios que permitan al estudiante expresarse con sus

escritos deben de ser amplios, esto se obtiene con la participación continua de docentes y estudiantes. La escritura se considera como un proceso vital en el ser humano, su conocimiento, así como el manejo adecuado y difusión de esta hace que la concepción del mundo se amplíe y además que la intención de reescribir mundos posibles también crezca. Las estrategias didácticas utilizadas en los talleres fueron necesarias o de suma importancia, puesto que favoreció a desarrollar la escritura en los educandos. En cuanto a esta investigación concuerdo, que la escritura es fundamental en el ser humano, para que pueda comunicar por escrito, aquello que quiere expresar.

### **Nacionales**

Gonzáles (2017), realizó el estudio Programa “Mi Lectura de Imagen” para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo de primaria de la I.E.P. “San Fernando” Pátapo, cuya conclusión señala que: El uso del programa “Mi lectura de imagen” mejora las habilidades de lectura de los estudiantes, por lo que ha tenido un impacto significativo en el IEP de los estudiantes de segundo grado en la Escuela Primaria San Fernando. Al determinar el nivel de alfabetización de los estudiantes mediante una prueba previa, la evidencia muestra que el 52,6 % de los estudiantes de 2º de primaria obtuvieron puntajes bajos en alfabetización, el 10,5 % obtuvieron logros promedio y el 36,8 % mostraron un rendimiento alto. Usando el Postest, el 73,7% de los estudiantes de segundo grado de primaria tienen puntajes altos en comprensión de lectura, mientras que el 26,3% de los

estudiantes tienen puntajes promedio en comprensión de lectura. No hubo casos de baja comprensión lectora. Sin embargo, si se comparan los resultados del pretest y posttest del grupo experimental, el nivel difiere significativamente y alcanza un porcentaje mayor de nivel alto de comprensión lectora en el posttest (73.7%) respecto a lo observado en el pretest (36,9%) y el nivel bajo observado en el pretest pasó del 52,6% al 0% en el posttest. En cuanto a esta investigación concuerdo, que la estrategia aplicada permite elevar la comprensión lectora en los estudiantes.

Cormán (2019), en su investigación las estrategias cognitivas y el aprendizaje de inglés en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa 2024, Los Olivos, concluyó que las estrategias cognitivas están interrelacionadas y tienen un impacto importante en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes. Es muy importante examinar la relación entre las estrategias cognitivas organizacionales y el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. 2024, Los Olivos de Pro, 2019. Con respecto a este estudio, de acuerdo en que las estrategias de organización cognitiva han sido importantes y tienen un impacto significativo en el aprendizaje del idioma inglés.

### **Locales:**

Rosales (2015), realizó la investigación la lectura de imágenes en el desarrollo del vocabulario del idioma inglés en los alumnos de primer grado de secundaria del colegio nacional integrado "Mariscal Cáceres" de Huánuco. En dicho estudio concluyó que, el vocabulario en inglés de los

niños de primer grado del Colegio Nacional Integrado “Mariscal Cáceres” se puede desarrollar mediante el uso de imágenes de lectura. Al principio de la investigación, los alumnos tenían un nivel bajo de vocabulario del idioma inglés, luego de la aplicación de la lectura de imágenes, el desarrollo del vocabulario mejoró, tal como lo demuestran los resultados finales del Grupo Experimental, que de un 13.85% subió a un 81.56% de alumnos que lograron un óptimo desarrollo del vocabulario del idioma inglés dándose una diferencia porcentual de 67.71%, de tal forma que su nivel de vocabulario del idioma inglés pasó a ser óptimo. De acuerdo a los resultados obtenidos se ha podido determinar la influencia significativa de la lectura de imágenes en los alumnos de primer grado “B” del Colegio Nacional Integrado “Mariscal Cáceres”, donde el 81.56% de los alumnos desarrollaron el vocabulario del idioma inglés. En cuanto a esta investigación concuerdo, que los resultados obtenidos influyen significativamente a partir de la aplicación de la lectura de imágenes en el vocabulario del idioma inglés.

Godoy (2015), en su investigación Aplicación de la estrategia lectura de imágenes en la comprensión de textos en los niños y niñas del nivel inicial en la I.E.I N° 377 de Cochamarca, distrito de Obas -Yarowilca. En dicho estudio, concluyó que los resultados de la aplicación de estrategias de lectura de imágenes obtenidos en la prueba previa reflejan que para la mayoría de los niños y niñas de la escuela primaria N° 377 en Cochamarca en cuanto a la comprensión de lectura, se hallan en proceso en el nivel literal. La prueba mostró que la mayoría de los niños y niñas tenían un mejor

rendimiento académico en comprensión de lectura. Se evidencia que en el pre test la mayoría de los niños y las niñas del nivel inicial de la I.E N° 377 de Cochamarca, han alcanzado un nivel medio respecto a la comprensión lectora en el nivel inferencial y en el postest muestran que la mayoría de los niños y niñas tienen un buen logro de aprendizaje en la comprensión de textos. Con estos resultados se evidencia que la aplicación de la estrategia "lectura de imágenes" ha logrado resultados significativos en la I.E. N° 377 de Cochamarca. Los resultados obtenidos en el pre test reflejaron que, la mayoría de los niños y las niñas del nivel inicial de la ° 377 de Cochamarca, tienen un nivel medio en comprensión lectora en el nivel crítico y en el postest evidencian que la mayoría de los niños y niñas tienen un buen logro de aprendizaje en la comprensión de textos. Con estos resultados se puede decir que la aplicación de la estrategia 145 "lectura de imágenes" ha dado buenos resultados de manera significativa en la I.E. N° 377 de Cochamarca. La aplicación de la estrategia de "lectura de imágenes" mejoró significativamente la comprensión del texto según las tres dimensiones de los niveles literal, inferencial y crítico en los 16 niños y niñas en la I.E. N° 377 de Cochamarca. Luego de comparar las hipótesis de investigación, se determinó que existe una diferencia significativa en la mejora de las calificaciones obtenidas por los niños y niñas en los grupos experimental y de control. El puntaje posterior a la prueba del grupo experimental fue más alto que el del grupo de control, porque la comprensión del texto por parte de los niños aumentó significativamente después de usar la estrategia de "lectura de imágenes" en el proceso de aprendizaje. En cuanto a esta



investigación concuerdo que la aplicación de la estrategia “lectura de imágenes” mejora significativamente en la comprensión de textos de acuerdo a los niveles de las dimensiones del nivel literal, inferencial y crítico.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Lectura de imágenes**

Es repasar de manera visual una secuencia de imágenes que, al observarlas con detenimiento, permite analizar su estructura. Por su parte, Martín (1987) afirma que “Las imágenes colocadas unas al lado de otras atraen al ojo globalmente, por sus colores, sus formas, los adornos, la composición...Un objeto, un detalle, un episodio incitan a conocer el contexto” (p.125).

Al respecto, Moles (2001) menciona que “La imagen es la base de la comunicación visual que materializa un fragmento del entorno óptico dispuesto a persistir a través del tiempo” (p. 40).

Las imágenes, son estructuras que transmiten mensajes de manera objetiva, se presentan de diversas formas, permitiendo al emisor ampliar sus conocimientos, haciéndolos más curiosos y reflexivos.

El mensaje que transmiten las imágenes lo hacen de manera integral, es así que comunican emociones, sentimientos, valores, etc. Esta forma de comunicación es propia del campo de la publicidad

y otros cuya finalidad es, la de transmitir mensajes a través de las imágenes. Al respecto, Michel Martín (1987) señala que: “Las imágenes colocadas unas al lado de otras atraen al ojo globalmente, por sus colores, sus formas, los adornos, la composición...Un objeto, un detalle, un episodio incitan a conocer el contexto”. (p.125)

Puerto (2015) en su estudio “Leer con imágenes, dibujar con palabras. La comprensión lectora mediada por el libro álbum”, tuvo como propósito el de examinar las oportunidades que brinda el libro álbum para facilitar el aprendizaje. Al articular la imagen y el idioma, que brinda este formato de texto, hace que el lector pueda desarrollar capacidades, que se hallan por encima de la comprensión literal, haciéndolo creativo, activo, crítico, reflexivo y ser capaz de utilizar la información, para lograr nuevos aprendizajes.

Barragán & Gómez (2012), en su artículo “El lenguaje de la imagen y el desarrollo de la actitud crítica en el aula: propuesta didáctica para la lectura de signos visuales”, tuvo como propósito demostrar que la lectura de imágenes, desarrolla la capacidad crítica de los estudiantes, en la misma medida que éstos comprenden la lectura que se manifiesta en el texto escrito. La estrategia lectura de imágenes hace críticos a los estudiantes y les proporciona apoyo para que tomen acertadas decisiones, de cómo enfrentar a la masiva publicidad de los medios de comunicación, que utilizan imágenes con altos contenidos políticos y que están al servicio de los grupos de poder.

## **2.2.2 Dimensiones de la lectura de imágenes.**

### **Personaje**

En las imágenes la parte principal lo constituyen los personajes, ya que al estar presentes y formar parte de la realidad o imaginación son los que le dan vida. La forma en que se sitúan los personajes en una imagen debe mantener un adecuado equilibrio armónico, que le permita mostrarlo que se ve y lo que significa, de acuerdo al rol que desempeña dentro de la acción; para eso, es esencial verificar lo que pretende comunicar a través los gestos y su modo de expresión con respecto a los hechos de la vida diaria.

Para transmitir los mensajes es necesario que cuente con un diseño de imágenes, que guarden relación con la decoración, esto quiere decir que la escenografía, el vestuario, el maquillaje, la puesta en escena y la iluminación.

### **Fondo o contexto**

La estructura que constituye el fondo se usa para orientar y situar la visión del receptor, es gracias al contexto que se estimula la percepción visual, permitiendo la contrastación con los colores de la imagen, en un contexto espacial, ubica donde ocurre el hecho, modifica la actitud de los personajes, resaltando sus características. En relación al contexto general, favorece la descripción que representa la escena situada en la imagen.

Para explicar con detalle el contexto espacial, éste permite ubicar más rápidamente las direcciones, con mejores referencias que favorecen una mejor comprensión en cuanto a la localización.

### **2.2.3 Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.**

Se refiere a establecer nuevos criterios conceptuales, con una descripción propia, en la que interactúan el sujeto que lee, el contenido del texto y el contexto que forman parte del proceso lector. La finalidad de la competencia es lograr la comprensión total del texto leído, que le permite dar sentido a los diversos tipos de textos que lee a través de diferentes procesos que le permite la comprensión literal, inferencial y crítica. Es así que, el estudiante desarrolla habilidades, conocimientos y comportamientos propios de su práctica como lector y del contexto que lo circunda, teniendo en cuenta las oportunidades y restricciones propios del lenguaje, la comunicación y el sentido.

La competencia lectora también involucra al estudiante, para que tome consciencia de los propósitos específicos que cumple la lectura de textos, como el placer que siente al leer, resolver dudas o problemas, cumplir las instrucciones, indagar, sustentar una posición, entre otras.

De la misma forma, la competencia precisa tener en cuenta diversos tipos de textos para leer, pertenecientes a diversos géneros, tiempos y autores, por lo mismo que estén ubicados en espacios y tiempos determinados. Los textos en su diversidad se presentan en formatos y

fundamentos diferentes, como los textos impresos, digitales y multimodales, cada uno con sus características y peculiaridades.

Qué importante es que los estudiantes practiquen la lectura en inglés para que puedan construir el significado del texto que leen, estas actividades deben hacerlo en grupos o comunidades socioculturales. Al hacerlo, el estudiante se desarrolla integralmente, así contribuye también con su comunidad, después de haber experimentado en diferentes contextos socioculturales.

Según el Ministerio de Educación (2016, p. 219) la capacidad de leer una variedad de textos en inglés como idioma extranjero, incluye:

**Capacidad 1.** Obtiene información del texto escrito.

**Capacidad 2.** Infiere e interpreta información del texto.

**Capacidad 3:** Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

De la misma forma establece los siguientes estándares:

**Estándar de aprendizaje – Nivel 4:** Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.

**Estándar de aprendizaje – Nivel 5:** Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

**Estándar de aprendizaje – Nivel 6:** Lee críticamente diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia (MINEDU, 2016, p. 221).

### **2.3 Bases conceptuales**

#### **Lectura de imágenes.**

Es una estrategia de comunicación, que a través del lenguaje visual conecta los diferentes elementos que forman parte de las imágenes, promoviendo su interpretación.

## **Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.**

Se define como la comprensión de la información del texto e identifica cada aspecto que conforma el marco de lectura.

### **2.4 Bases epistemológicas**

Se basa en la semiótica de la información visual de Eco y, por cierto, del lenguaje visual.

Eco (1932, p.30), en su obra “Semiología de los mensajes” refiere que las imágenes transmiten información relevante como las palabras escritas y habladas, y además de ello aportan partes muy necesarias que ayudan al análisis personal, que cada sujeto es libre de percibir, de acuerdo con sus capacidades cognitivas y experiencias de vida. Tanto verbalmente como por escrito, hacer que el mensaje sea claro para el destinatario. Aunque las imágenes muestran las distintas opciones, hablan por sí solas y contienen información que no se puede proporcionar por escrito.

Por su parte, Acaso (2006), en su libro “El lenguaje Visual”, sostiene que las imágenes están relacionados al lenguaje visual, mientras que las palabras lo hacen con el lenguaje escrito. De esta forma, se anima a los lectores a creer que el conocimiento se transmite a través del lenguaje visual, es decir, las imágenes son vehículos que alguien utiliza para lograr un objetivo.

A su turno, Roland Barthes (1974), afirma que las imágenes están, tarde o temprano, destinadas a encontrarse con el lenguaje escrito, ya sea como anclaje o complemento en la función que denomina relevo. En el primer caso, la imagen, debido a su necesaria polisemia, requiere del lenguaje escrito para anclar los sentidos y evitar la dispersión en direcciones no deseadas por su autor; en el segundo, textos escritos e imágenes se complementan y encuentran su unidad en un nivel superior, como por ejemplo el de la narratividad, como sucede en las historietas.

Torremocha et al, (2007) plantean que: A través de la lectura de imágenes podemos desarrollar una serie de habilidades que facilitarán la comprensión lectora, no solo literal sino interpretativa y crítica, cuando el niño se adentre en el texto escrito, siempre que el adulto guie esa lectura y ayude al niño a traspasar la fase del mero reconocimiento, es decir con ayuda del profesor influyente según la terminología de Ruddel (citado en Martínez y Muñoz, 2013, p.28)



## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 Ámbito

La investigación se desarrolló en la I.E “Augusto Rivera Vargas” de Llacón, jurisdicción del Distrito de Santa María del Valle. El contexto en el que se encuentra está ubicado en una zona rural.

#### 3.2 Población

La población de estudio estuvo conformada por 165 estudiantes de la I.E “Augusto Rivera Vargas” de Llacón, ubicada en el distrito de Santa María del Valle, provincia de Huánuco, región Huánuco.

**Tabla 1**

*Población de estudio*

Grado	Total	Varones	Mujeres
1°	23	13	10
2°	33	20	13
3°	35	18	17
4°	41	23	18
5°	33	18	15

Fuente: Nómina de matrícula 2021

### 3.3 Muestra

Fortín (1999) define una muestra como “un subconjunto de una población o un grupo de sujetos pertenecientes a la misma población”. (p. 160).

Por su parte, Pineda Alvarado y Hernández (1994) afirman que es forma parte de la población, al ser subconjunto de ésta, por el que se debe investigar con el fin de generalizar los resultados a la población general”. (p.108).

El presente estudio utilizó el muestreo no probabilístico, que de acuerdo a Pineda, Alvarado y Hernández (1994) “se toman los casos o unidades que estén disponibles” (p.119), puesto que para la muestra se ha seleccionado a los 33 estudiantes de segundo grado para el grupo experimental y los 23 estudiantes de primer grado como el grupo control.

**Tabla 2**

*Muestra de estudio*

Grado	Total	Varones	Mujeres	Grupo
2°	33	20	13	Experimental
1°	23	13	10	Control

Fuente: Nómina de matrícula 2021

### **3.4 Nivel y tipo de estudio**

#### **Nivel.**

Por su naturaleza corresponde al nivel experimental en su variante cuasiexperimental.

Para Hernández et al. (2014, p.151) “Los diseños cuasiexperimentales manipulan deliberadamente, al menos una variable independiente, para observar su efecto sobre una o más variables dependientes, sólo difieren de los experimentos puros en el grado de confianza que se puede asignar a la equivalencia original de los grupos. En los diseños cuasiexperimentales, los sujetos no se asignan aleatoriamente a grupos o parejas, sino que los grupos ya están formados antes del experimento: son grupos completos”.

#### **Tipo de estudio.**

Según el estudio realizado es de tipo aplicada, debido a que se pretende determinar la influencia que existe entre la lectura de imágenes y el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, en los sujetos de la muestra.

### **3.5 Diseño de investigación**

La presente investigación es de diseño cuasiexperimental, con un grupo de control no equivalente. “En este diseño intervienen dos grupos de trabajo sobre los cuales se evalúa la variable dependiente, luego se aplica la variable experimento a uno de ellos y el otro grupo sirve de control” (Barrientos, 2005, p. 60).

Su esquema es el siguiente:

GE: O1\_\_\_\_\_X\_\_\_\_\_O2

GC: O3\_\_\_\_\_O4

Donde:

O1 = Pre test (grupo experimental)

O3 = Pre test (grupo control)

X = Aplicación al grupo experimental (Lectura de imágenes)

O2 = Post test (grupo experimental)

O4 = Post test (grupo control)

### **3.6 Métodos técnicas e instrumentos**

#### **Métodos**

##### **Inductivo deductivo**

Estos métodos sirvieron para abordar el problema de investigación a partir de la observación, partiendo de lo general a lo particular y/o viceversa, referido a la lectura de imágenes y la competencia del área de Inglés: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, en relación a las teorías existentes en diversas fuentes de información. Esto sirvió para interpretar los resultados de la aplicación de los instrumentos a los sujetos de la muestra de estudio, en relación a los objetivos planteados de la investigación.

##### **Analítico y sintético**

Para la presente investigación ambos métodos como el analítico que permitió a partir de toda la información descomponer las teorías y

conocimientos referidos a la lectura de imágenes y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés; permitieron el análisis y sintetizar los resultados estadísticos de la aplicación de los instrumentos a los sujetos en la muestra de estudio, en relación a los objetivos planteados de la investigación.

## **Técnicas**

### **Análisis documental**

A partir de la literatura revisada referido a la lectura de imágenes y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, esta técnica permitió analizarla críticamente.

### **Análisis bibliográfico**

Esta técnica sirvió para abstraer y analizar críticamente las referencias bibliográficas, sobre la lectura de imágenes y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.

### **Fichaje**

Sirvió para registrar los datos teóricos procedente de los antecedentes de investigaciones y de fuentes bibliográficas sobre la lectura de imágenes y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.

### **Observación del logro de la competencia**

Permitió recoger información de logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés de los sujetos de la muestra, luego de la aplicación de la lectura de imágenes, los resultados se sistematizaron, para la elaboración de la parte estadística del informe final.

### **3.7 Validación y confiabilidad del instrumento**

El instrumento utilizado fue la lista de cotejo, que se aplicó a los estudiantes antes y después de la propuesta: lectura de imágenes.

#### **Validación**

El instrumento: guía de observación de la variable independiente lectura de imágenes, fue validado antes de su aplicación a cargo del juicio de expertos, que permitió ser utilizado con objetividad, imparcialidad en las sesiones de aprendizaje.

#### **Confiabilidad**

La confiabilidad de los instrumentos se realizó a través de la aplicación a una muestra similar de estudiantes.

### **3.8 Procedimiento**

Lo referido a este aspecto trata cómo se llevó a cabo la recolección de los datos y como se analizó para el logro de los resultados en la investigación.

Para ello, se solicitó al Director de la I.E “Augusto Rivera Vargas” de Llacón la respectiva autorización para realizar la investigación.

### **3.9 Tabulación y análisis de datos**

Para la tabulación de los resultados se utilizó el Programa Excel, el cual permitió registrar el recojo de datos en tablas estadísticas dinámicas, que permitió el análisis e interpretación de los resultados.

#### **Figuras estadísticas**

Estas sirvieron para la presentación de los resultados de la aplicación del instrumento a los estudiantes de la muestra de estudio, con relación a la lectura de imágenes y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.

### **3.10 Consideraciones éticas**

Esta investigación se llevó a cabo teniendo en cuenta lo establecido y fundamentado en el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco. De la misma manera el recojo de información se realizó dentro del marco del respeto a los derechos individuales de los estudiantes, sin ninguna coacción ni obligación arbitraria. La aplicación del cuestionario a los estudiantes, con la autorización por parte de la dirección de la I.E. “Augusto Rivera Vargas” de Llacón.

## CAPITULO IV

### RESULTADO

#### 4.1. Análisis descriptivo

#### Pre test de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés

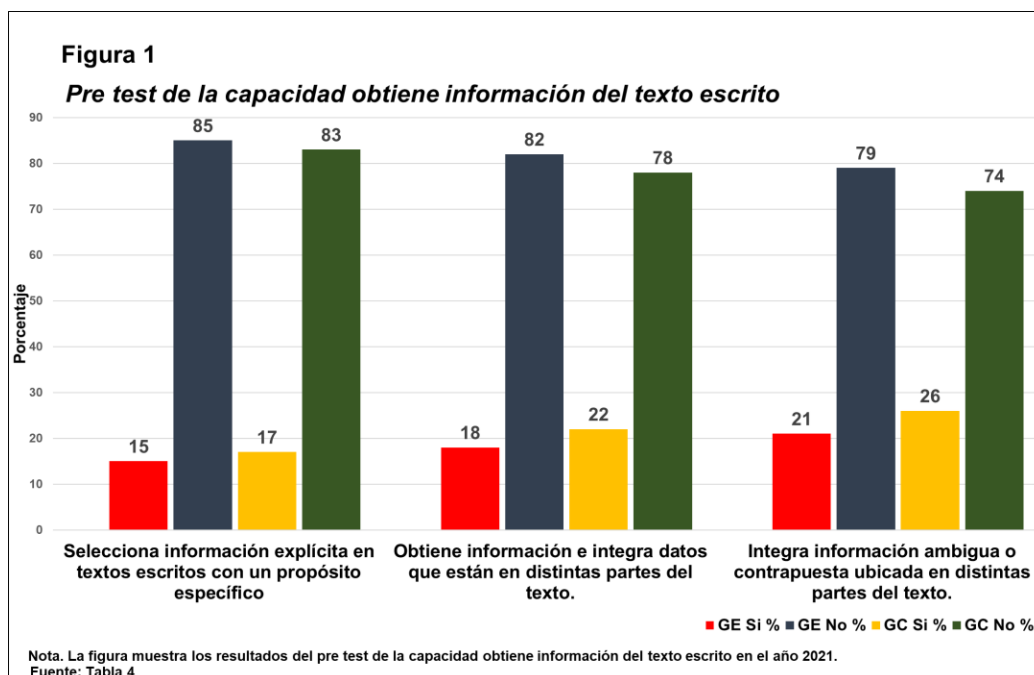
**Tabla 4**

*Pre test de la capacidad obtiene información del texto escrito*

ASPECTOS OBSERVADOS	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO DE CONTROL			
	SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico	5	15	28	85	4	17	19	83
Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.	6	18	27	82	5	22	18	78
Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto.	7	21	26	79	6	26	17	74

Fuente: Lista de cotejo





### Análisis e interpretación:

Con relación a la Figura 1, que presenta los resultados del pre test de la **competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés** en la capacidad **obtiene información del texto escrito**, se evidencia:

- En el grupo experimental el **15%** de estudiantes **selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico**, mientras que el **85%** no lo hace.
- En el grupo de control el **17%** de estudiantes **selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico**, mientras que el **83%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **18%** de estudiantes **obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto**, mientras que el **82%** no lo hace.
- En el grupo de control el **22%** de estudiantes **obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto**, mientras que el **78%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **21%** de estudiantes **integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto**, mientras que el **79%** no lo hace.
- En el grupo de control el **26%** de estudiantes **integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto**, mientras que el **74%** no lo hace.

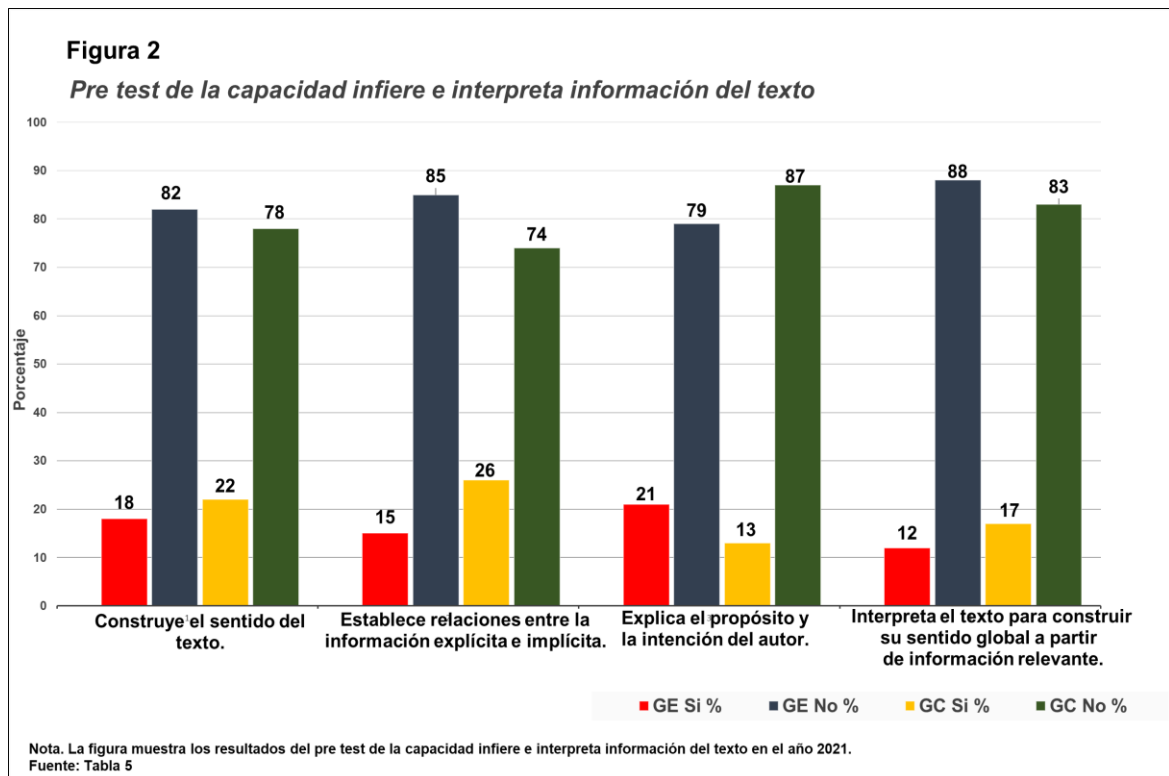
De los resultados descritos se puede indicar que, en relación a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, los estudiantes tanto del grupo experimental y control presentan dificultades en la capacidad obtiene información del texto escrito.

Tabla 5

*Pre test de la capacidad infiere e interpreta información del texto*

ASPECTOS OBSERVADOS	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO DE CONTROL			
	SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Construye el sentido del texto.	6	18	27	82	5	22	18	78
Establece relaciones entre la información explícita e implícita.	5	15	28	85	6	26	17	74
Explica el propósito y la intención del autor.	7	21	26	79	3	13	20	87
Interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante.	4	12	29	88	4	17	19	83

Fuente: Lista de cotejo



### **Análisis e interpretación:**

Con relación a la Figura 2, que presenta los resultados del pre test de la **competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés** en la capacidad **infiere e interpreta información del texto**, se evidencia:

- En el grupo experimental el **18%** de estudiantes **construye el sentido del texto**, mientras que el **82%** no lo hace.
- En el grupo de control el **22%** de estudiantes **construye el sentido del texto**, mientras que el **78%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **15%** de estudiantes **establece relaciones entre la información explícita e implícita.**, mientras que el **85%** no lo hace.
- En el grupo de control el **26%** de estudiantes **establece relaciones entre la información explícita e implícita**, mientras que el **74%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **21%** de estudiantes **explica el propósito y la intención del autor**, mientras que el **79%** no lo hace.
- En el grupo control el **13%** de estudiantes **explica el propósito y la intención del autor**, mientras que el **87%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **12%** de estudiantes **interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante**, mientras que el **88%** no lo hace.
- En el grupo de control el **17%** de estudiantes **interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante**, mientras que el **83%** no lo hace.

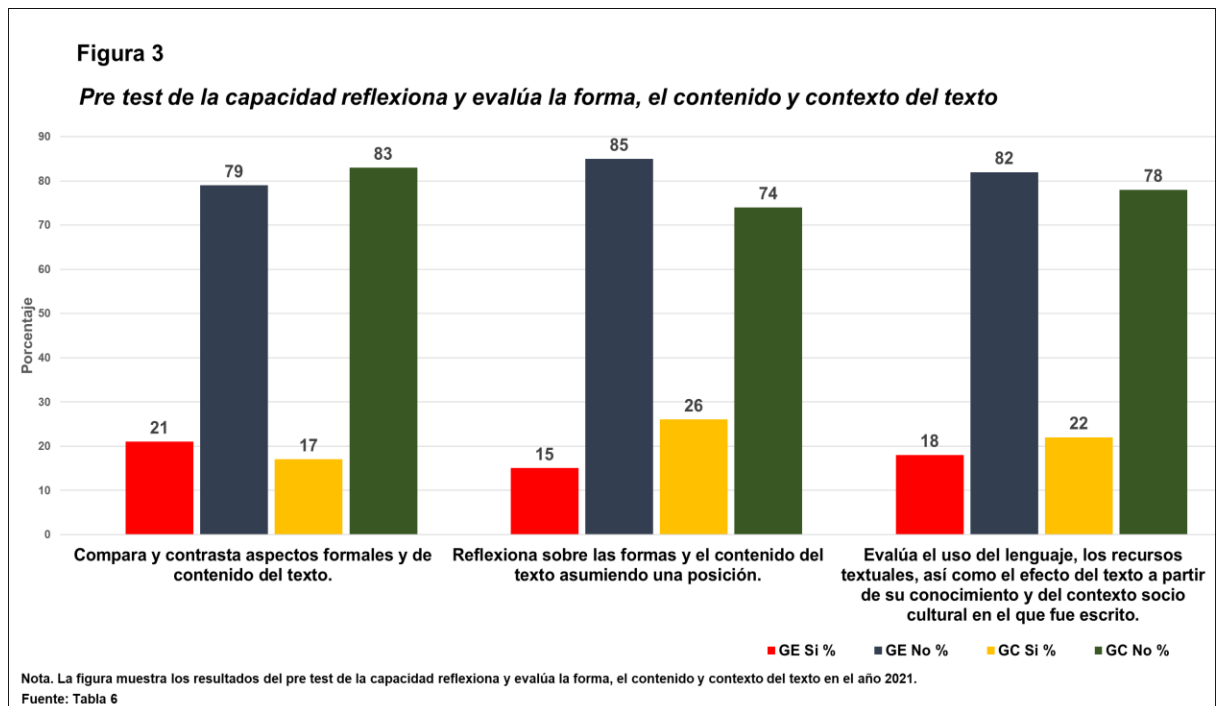
De los resultados descritos se puede indicar que, en relación a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, los estudiantes tanto del grupo experimental y control presentan dificultades en la capacidad infiere e interpreta información del texto.

**Tabla 6**

*Pre test de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto*

ASPECTOS OBSERVADOS	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO DE CONTROL			
	SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto.	7	21	26	79	4	17	19	83
Reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición.	5	15	28	85	6	26	17	74
Evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito.	6	18	27	82	5	22	18	78

Fuente: Lista de cotejo



### **Análisis e interpretación:**

Con relación a la Figura 3, que presenta los resultados del pre test de la **competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés** en la capacidad **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto**, se evidencia:

- En el grupo experimental el **21%** de estudiantes **compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto**, mientras que el **79%** no lo hace.
- En el grupo de control el **17%** de estudiantes **compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto**, mientras que el **83%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **15%** de estudiantes **reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición**, mientras que el **85%** no lo hace.
- En el grupo de control el **26%** de estudiantes **reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición**, mientras que el **74%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **18%** de estudiantes **evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito**, mientras que el **82%** no lo hace.
- En el grupo de control el **22%** de estudiantes **evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito**, mientras que el **78%** no lo hace.

De los resultados descritos se puede indicar que, en relación a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, los estudiantes tanto del grupo experimental y control presentan dificultades en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

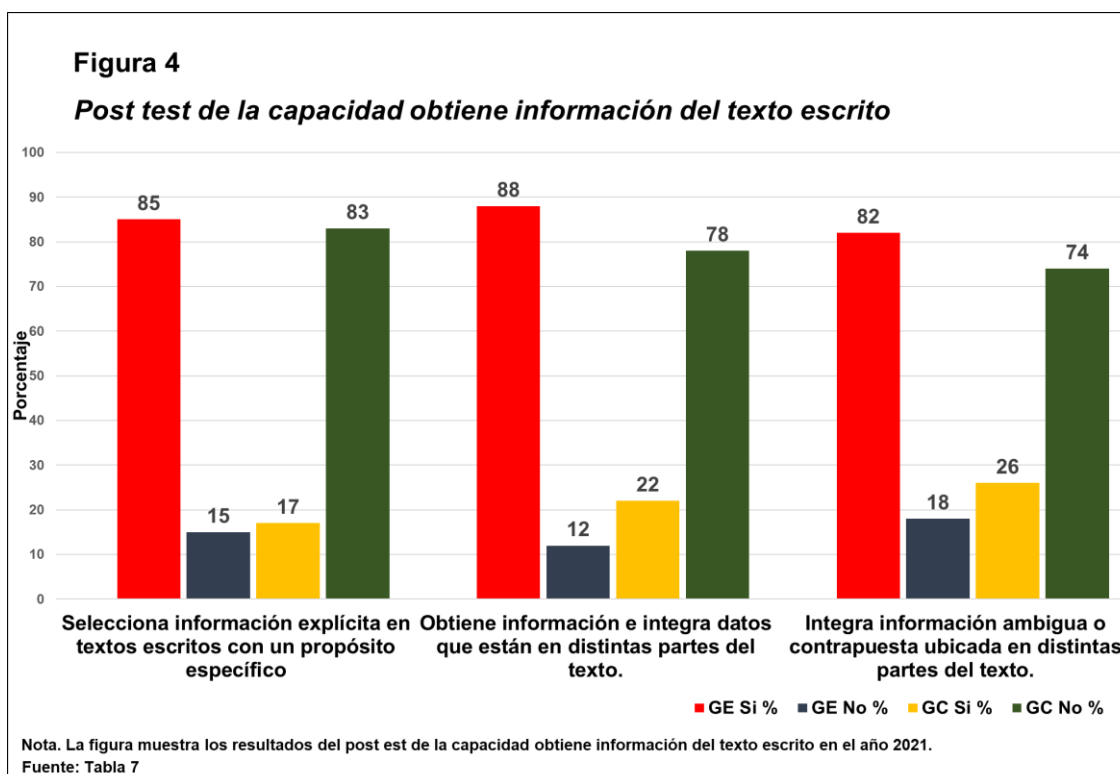
## 4.2. Post test de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés

**Tabla 7**

*Post test de la capacidad obtiene información del texto escrito*

ASPECTOS OBSERVADOS	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO DE CONTROL			
	SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico	28	85	5	15	4	17	19	83
Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.	29	88	4	12	5	22	18	78
Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto.	27	82	6	18	6	26	17	74

Fuente: Lista de cotejo



### **Análisis e interpretación:**

Con relación a la Figura 4, que presenta los resultados del post test de la **competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés** en la capacidad **obtiene información del texto escrito**, se evidencia:

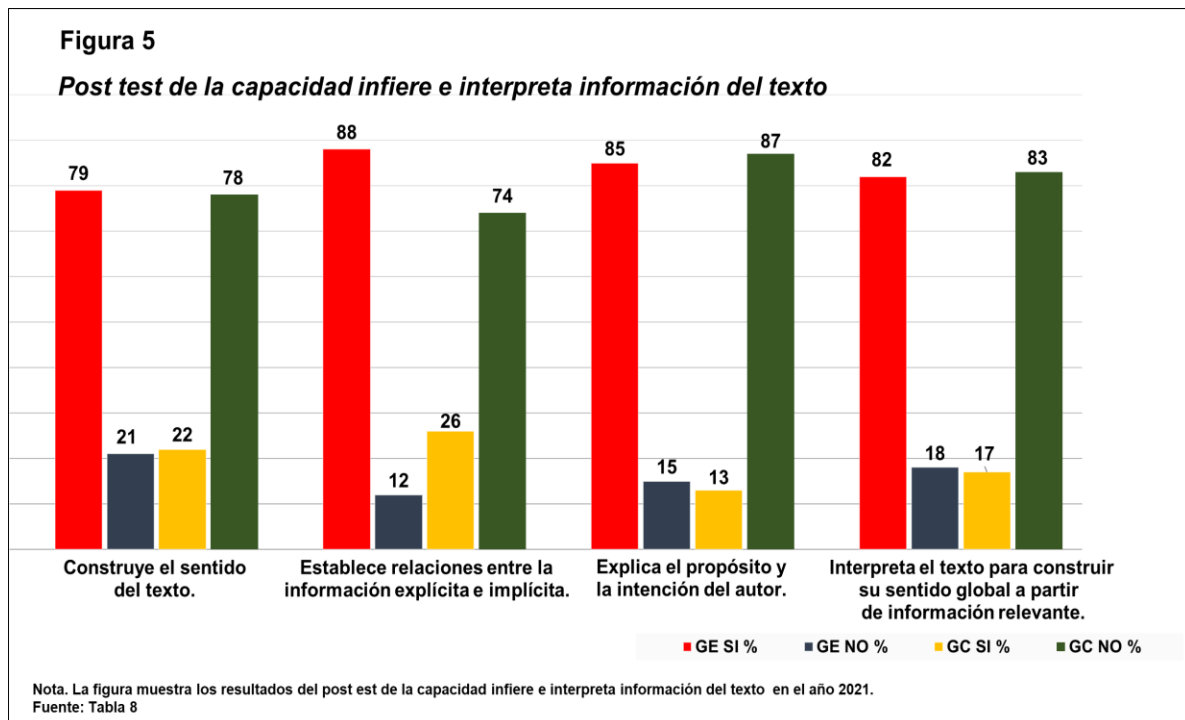
- En el grupo experimental el **85%** de estudiantes **selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico**, mientras que el **15%** no lo hace.
- En el grupo de control el **17%** de estudiantes **selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico**, mientras que el **83%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **88%** de estudiantes **obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto**, mientras que el **12%** no lo hace.
- En el grupo de control el **22%** de estudiantes **obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto**, mientras que el **78%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **82%** de estudiantes **integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto**, mientras que el **18%** no lo hace.
- En el grupo de control el **26%** de estudiantes **integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto**, mientras que el **74%** no lo hace.

De los resultados descritos se puede indicar que, en relación a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, los estudiantes del grupo experimental han mejorado los desempeños de la capacidad obtiene información del texto escrito; esto lograron con la aplicación de la lectura de imágenes. El grupo control mantiene sus dificultades.

**Tabla 8***Post test de la capacidad infiere e interpreta información del texto*

ASPECTOS OBSERVADOS	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO DE CONTROL			
	SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Construye el sentido del texto.	26	79	7	21	5	22	18	78
Establece relaciones entre la información explícita e implícita.	29	88	4	12	6	26	17	74
Explica el propósito y la intención del autor.	28	85	5	15	3	13	20	87
Interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante.	27	82	6	18	4	17	19	83

Fuente: Lista de cotejo





### **Análisis e interpretación:**

Con relación a la Figura 5, que presenta los resultados del post test de la **competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés** en la capacidad **infiere e interpreta información del texto**, se evidencia:

- En el grupo experimental el **79%** de estudiantes **construye el sentido del texto**, mientras que el **21%** no lo hace.
- En el grupo de control el **22%** de estudiantes **construye el sentido del texto**, mientras que el **78%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **88%** de estudiantes **establece relaciones entre la información explícita e implícita.**, mientras que el **12%** no lo hace.
- En el grupo de control el **26%** de estudiantes **establece relaciones entre la información explícita e implícita**, mientras que el **74%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **85%** de estudiantes **explica el propósito y la intención del autor**, mientras que el **15%** no lo hace.
- En el grupo control el **13%** de estudiantes **explica el propósito y la intención del autor**, mientras que el **87%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **82%** de estudiantes **interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante**, mientras que el **18%** no lo hace.
- En el grupo de control el **17%** de estudiantes **interpreta el texto para construir su sentido global a partir de información relevante**, mientras que el **83%** no lo hace.

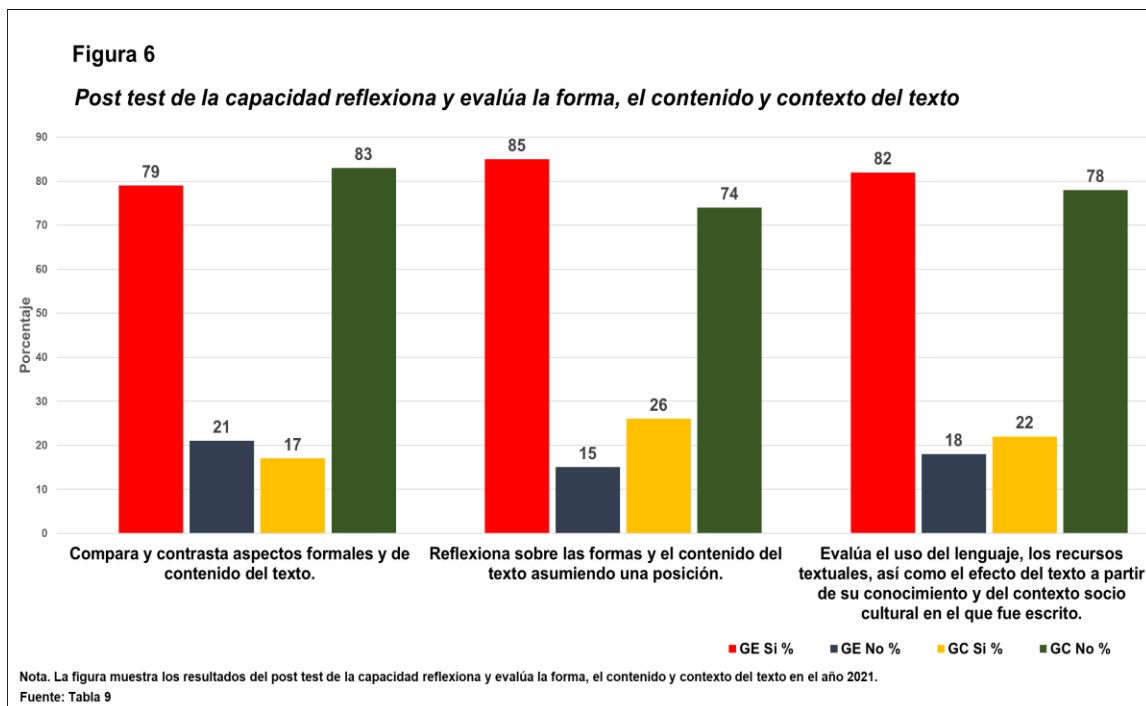
De los resultados descritos se puede indicar que, en relación a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, los estudiantes del grupo experimental han mejorado los desempeños de la capacidad infiere e interpreta información del texto; esto lograron con la aplicación de la lectura de imágenes. El grupo control mantiene sus dificultades.

**Tabla 9**

*Post test de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto*

ASPECTOS OBSERVADOS	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO DE CONTROL			
	SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto.	26	79	7	21	4	17	19	83
Reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición.	28	85	5	15	6	26	17	74
Evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito.	27	82	6	18	5	22	18	78

Fuente: Lista de cotejo



### **Análisis e interpretación:**

Con relación a la Figura 6, que presenta los resultados del post test de la **competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés** en la capacidad **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto**, se evidencia:

- En el grupo experimental el **79%** de estudiantes **compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto**, mientras que el **21%** no lo hace.
- En el grupo de control el **17%** de estudiantes **compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto**, mientras que el **83%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **85%** de estudiantes **reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición**, mientras que el **15%** no lo hace.
- En el grupo de control el **26%** de estudiantes **reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición**, mientras que el **74%** no lo hace.
- En el grupo experimental el **82%** de estudiantes **evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito**, mientras que el **18%** no lo hace.
- En el grupo de control el **22%** de estudiantes **evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito**, mientras que el **78%** no lo hace.

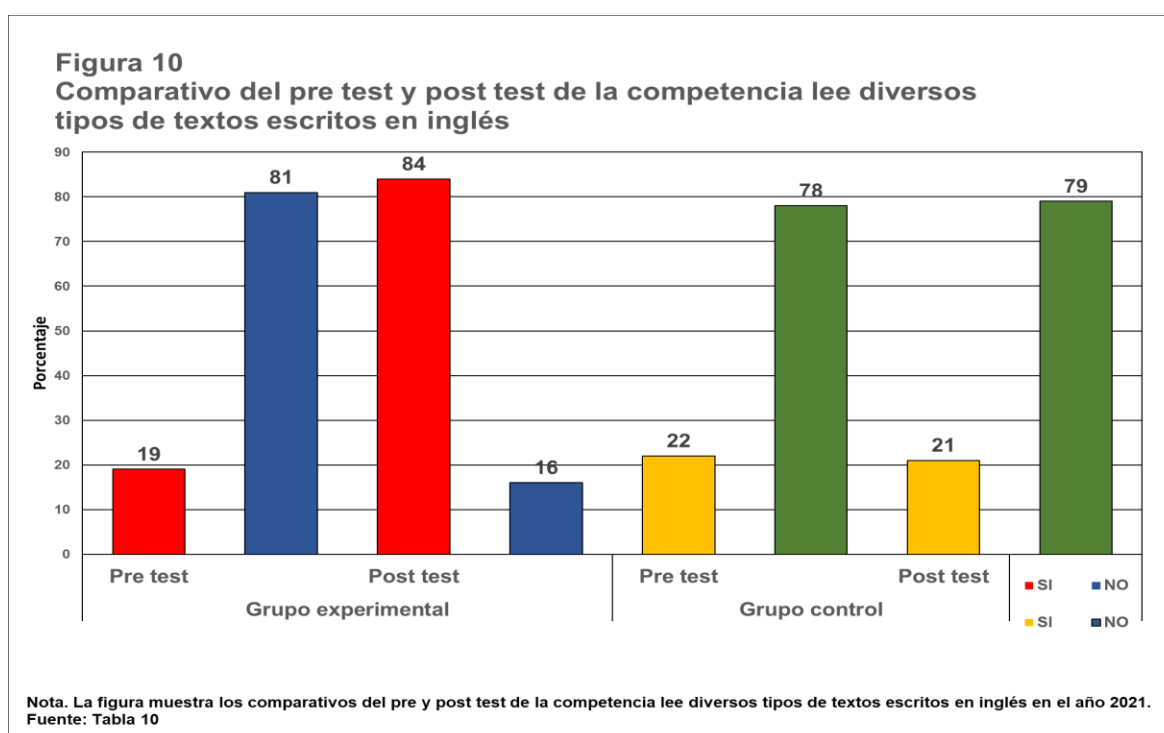
De los resultados descritos se puede indicar que, en relación a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, los estudiantes del grupo experimental han mejorado los desempeños de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto; esto lograron con la aplicación de la lectura de imágenes. El grupo control mantiene sus dificultades.

**Tabla 10**

*Comparativo del pre test y post test de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés*

Dimensiones	Grupo experimental				Grupo control			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	si	no	si	no	si	no	si	no
Obtiene información del texto escrito	18	82	85	15	22	78	22	78
Infiere e interpreta información del texto	22	78	85	15	22	78	20	80
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	18	82	82	18	22	78	22	78
ÿ	19	81	84	16	22	78	21	79

Fuente: Tablas del 4 al 9



### **Análisis e interpretación:**

Según la tabla 10, se observa que:

- En el pre test los resultados indican no haber desarrollado la competencia, con porcentajes de 81% en el grupo experimental y 78% en el de control.
- Existen diferencias significativas entre ambos grupos, en el post test el grupo experimental logró desarrollar la competencia, en un porcentaje superior (84%), con respecto al grupo de control (21%).

De los resultados descritos se puede indicar que al comparar los resultados del pre test y post test, sólo el grupo experimental logró resultados significativos, debido a la aplicación de la lectura de imágenes; esto se evidencia al haber mejorado los desempeños en las capacidades de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés. El grupo control mantiene sus dificultades con relación al pre test y post test.

## **4.2 Prueba de hipótesis**

Para evaluar la diferencia de las medias de la competencia lectora, se empleó la estadística no paramétrica de Wilcoxon para dos muestras relacionadas, en razón a los puntajes del pre test y post test.

### **4.2.1 Hipótesis general**

- **Hipótesis alternativa:**

La lectura de imágenes influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

- **Hipótesis nula**

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

**Tabla 11**

*Estadísticos descriptivos de la Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021*

		Pre test Grupo Experimental	Post test Grupo Experimental
N	Válidos	33	33
	Perdidos	0	0
Media		1.18	1.85
Mediana		1.00	2.00
Desv. típ.		.392	.364
Varianza		.153	.133
Rango		1	1
Mínimo		1	1
Máximo		2	2

**Tabla 12**

*Prueba de Wilcoxon de la Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021*

		N	Rango promedio	Suma de rangos	Z	Sig. Asintót.
- Post test - Pre test	Rangos negativos	5(a)	16.50	82.50	-3.889	,000
	Rangos positivos	27(b)	16.50	445.50		
	Empates	1(c)				
	Total	33				

(a) Post test Grupo Experimental < Pre test Grupo Experimental

(b) Post test Grupo Experimental > Pre test Grupo Experimental

(c) Post test Grupo Experimental = Pre test Grupo Experimental

**Tabla 13**

*Resumen de la Prueba de Hipótesis*

Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
La diferencia de los rangos promedio es igual a 0.	Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,000	Rechazar la hipótesis nula

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significancia es de ,05.

Al realizar la prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, en este caso, el grupo experimental en dos momentos (pre y post test), se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ), es decir, se acepta la Hipótesis alternativa ( $H_a$ ) la lectura de imágenes influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

#### 4.2.2 Hipótesis específicas

- **Hipótesis específica 1**

Ha: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en la capacidad: obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

**Tabla 14**

*Prueba de Wilcoxon de la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021*

- Post test	Estadísticos de contraste (b)	
- Pre test	Obtiene información del texto escrito	
Z		-3.889(a)
Sig. Asintót. (bilateral)		.000

(a) Basado en los rangos negativos.

(b) Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

**Tabla 15***Resumen de la Prueba de Hipótesis*

<b>Hipótesis nula</b>	<b>Prueba</b>	<b>Sig.</b>	<b>Decisión</b>
La diferencia de los rangos promedio es igual a 0.	Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,000	Rechazar la hipótesis nula

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significancia es de ,05.

Al realizar la prueba de Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, en este caso, el grupo experimental en dos momentos (pre y post test) en la dimensión obtiene información del texto escrito, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la Ha: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

- **Hipótesis específica 2**

Ha: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en la capacidad: infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.



**Tabla 16**

*Prueba de Wilcoxon de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021*

- Post test	Estadísticos de contraste (b)	
- Pre test	Infiere e interpreta información del texto	
Z		-4.004(a)
Sig. Asintót. (bilateral)		.000

(a) Basado en los rangos negativos.

(b) Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

**Tabla 17**

*Resumen de la Prueba de Hipótesis*

Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
La diferencia de los rangos promedio es igual a 0.	Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,000	Rechazar la hipótesis nula

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significancia es de ,05.

Al realizar la prueba de Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, en este caso, el grupo experimental en dos momentos (pre y post test) en la dimensión infiere e interpreta información del texto, se rechaza la Hipótesis nula (Ho) y se acepta la Hipótesis alternativa (Ha) La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

- **Hipótesis específica 3**

Ha: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto RiveraVargas de Llacón 2021.

Ho: La lectura de imágenes no influye significativamente en la capacidad: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

**Tabla 18**

*Prueba de Wilcoxon de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021*

	Estadísticos de contraste (b)
- Post test	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del
- Pre test	texto
Z	-3.656(a)
Sig. Asintót. (bilateral)	.000

(a) Basado en los rangos negativos.

(b) Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

**Tabla 19**

*Resumen de la Prueba de Hipótesis*

Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
La diferencia de los rangos promedio es igual a 0.	Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,000	Rechazar la hipótesis nula

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significancia es de ,05.

Al aplicar la prueba de Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, en este caso, el grupo experimental en el pre y post test, en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto; se rechaza la Hipótesis nula (Ho) y se acepta la Hipótesis alternativa (Ha) La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

#### 5.1 Con los objetivos de la investigación

Inicialmente esta investigación realizada, destaca la importancia de la lectura de imágenes en el logro de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés, su desarrollo implica muchas actividades aplicadas en el aula, es así que, este estudio planteó como objetivo general: determinar la influencia de la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes. Los resultados hallados evidencian prueba de los rangos con signo de Wilcoxon = -4.796 y significancia correspondiente a 0.000 menor que 0.05. Es decir, se acepta la hipótesis alternativa, ya que existe relación entre las variables investigadas.

Con relación al objetivo específico 2, el cual fue determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes, se evidencia prueba de los rangos con signo de Wilcoxon = -3.889 y correspondiente a 0.000 menor que 0.05. Es decir, se pone en aceptación la hipótesis alternativa, pues existe relación entre la variable y la dimensión investigada.

El objetivo específico 3, fue determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes, se evidencia prueba de los rangos con signo de Wilcoxon = -4.004 y correspondiente a 0.000 menor que 0.05. Es decir, se pone en aceptación la hipótesis alternativa, pues existe relación entre la variable y la dimensión investigada.

El objetivo específico 4, fue determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes, se evidencia prueba de los rangos con signo de Wilcoxon = -3,656 y significancia representativa de 0.000 inferior que 0.05. Es decir, se acepta la hipótesis alternativa, pues evidencia la existencia de relación entre la variable y la dimensión.

El estudio realizado guarda relación con lo hallado por Rigo (2017, p. 9) en su investigación titulada "Aprender y enseñar a través de Imágenes", que afirma que, la imagen como recurso didáctico posibilita activar los conocimientos previos, relacionar conceptos con la vida real, comprender temáticas, entablar una comunicación auténtica y un lenguaje oral rico en vocabulario. Por un lado, se rescata la importancia de guiar la lectura de las imágenes a partir de preguntas centrales que estimulen la descripción, así como la formulación de inferencias, hipótesis y relaciones entre conceptos, además de ello se resalta la relevancia de complementar la lectura de imágenes con otro tipo de material de estudio como promotora de motivación y de nuevos aprendizajes. En suma, el uso de la imagen como recurso didáctico debería ser tenido en cuenta como una estrategia de enseñanza-

aprendizaje para planificar las tareas académicas en distintas asignaturas y en todos los niveles educativos.

Por otro lado, la investigación de Delgado (2019) realizado en Esmeraldas-Ecuador, menciona que los profesores siempre están dispuestos a enseñar el idioma inglés con diferentes estrategias, donde la motivación es la principal para lograr sus objetivos planificados en el proceso de enseñanza. Por eso consideran que el juego de roles, las canciones, los ejercicios de diálogo y repetición son las estrategias más útiles para enseñar inglés como idioma extranjero. Asimismo, Ortega et al. (2020) concluye que es importante implementar lecciones significativas y motivadoras que ayuden a los estudiantes a alcanzar sus objetivos planteados.

## **5.2 Con la hipótesis de investigación**

Los resultados nos permiten confirmar la hipótesis planteada: La lectura de imágenes influye significativamente en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes; estos fueron significativos después de la aplicación de la lectura de imágenes, los porcentajes así lo evidencian en las capacidades de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés. Tal es así que estos resultados, se refuerzan con el propósito del CNEB en la EBR (MINEDU, 2016) donde señala que, uno de sus objetivos es formar a ciudadanos competentes que respondan a las demandas actuales. Por ello, se desarrolla el dominio del inglés como lengua extranjera, a través del área de inglés en la Educación Básica Regular.

Con relación a la hipótesis específica 1: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: obtiene información del texto escrito en los estudiantes, el post test, nos confirma lo planteado, al obtener porcentajes significativos en el grupo experimental.

La investigación presentada por Rugeles, R (2014) denominada “Estrategia pedagógica con base a imágenes y su influencia en el aprendizaje en el Instituto Integrado San Bernardo, Floridablanca Colombia” guarda relación con el presente estudio, al plantear como objetivo general determinar la influencia de la estrategia pedagógica utilizando imágenes en el aprendizaje del Instituto Integrado de San Bernardo.

Asimismo, con relación a la hipótesis específica 2: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: infiere e interpreta información del texto en los estudiantes. Estudios realizados en Bogotá por Chivatá, A (2015) titulado “Ver para leer” guardan relación con nuestra investigación cuyo objetivo general fue fortalecer la lectura inferencial de textos icónicos; y por Cristancho, Vento y Soler (2011) en su investigación Didáctica de la imagen para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal e inferencial” el objetivo general fue fortalecer la competencia lectora en el nivel literal e inferencial a partir de la didáctica de la imagen.

La hipótesis específica 3: La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes, también se asemeja con la tesis de Hurtado & Yaule (2016), que precisa que a los estudiantes, les gustaría que el docente use estrategias motivacionales tales como las imágenes.

## CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos nos permiten arribar a las siguientes conclusiones:

Al inicio de la investigación, con la aplicación del pre test a los estudiantes del grupo experimental y control, sobre la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, se evidencia que no lograron la competencia., tal y como lo muestran las tablas 4, 5 y 6.

Se determina la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad obtiene información del texto escrito, porque los estudiantes seleccionan información explícita en textos escritos con un propósito específico, obtienen información e integra datos que están en distintas partes del texto e integran información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto, como se muestra en la Tabla 7.

Se determina la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad infiere e interpreta información del texto, porque los estudiantes construyen el sentido del texto, establecen relaciones entre la información explícita e implícita, explican el propósito y la intención del autor e interpretan el texto para construir su sentido global a partir de información relevante, como se muestra en la Tabla 8.

Se determina la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto, porque los estudiantes comparan y contrastan aspectos formales y de contenido del texto; reflexionan sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición; y evalúan el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito, como se muestra en la Tabla 9.

## RECOMENDACIONES

Las autoridades educativas deben capacitar en lectura de imágenes a los docentes del área de inglés, a fin de puedan planificar diseños didácticos aprovechando las imágenes, para que lo apliquen en el aula, de modo que, enseñen a los estudiantes a poner en juego sus habilidades y procesos cognitivos, que les permita no solo mirar, sino descifrar y comprender el mensaje visual.

Los docentes deben ejercitarse en la elaboración de imágenes o recursos icónicos, que les sirva de instrumentos facilitadores para la comprensión y aprendizaje de los estudiantes.

Los docentes deben tener en cuenta los criterios, que forman parte de los desempeños propuestos por el currículo vigente, para la evaluación analítica y reflexiva de las competencias comunicativas en los estudiantes.

Es importante que los docentes trabajen en aula la lectura de imágenes, por ser una estrategia importante para el desarrollo de las competencias comunicativas, que permita abrir un espacio de reflexión entre estudiantes y docentes, que posibilite activar los conocimientos previos, relacionar conceptos con la vida real, comprender temáticas, entablar una comunicación auténtica y retener lo aprendido.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acaso, M. (2006). *El lenguaje Visual*. Paidós.
- Acaso, M. (2009). *La educación artística no son manualidades*. Los libros de la catarata.
- Barragán, R. et al. (2012). El lenguaje de la imagen y el desarrollo de la actitud crítica en el aula: propuesta didáctica para la lectura de signos visuales. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 17(1), 79-92.
- Barrientos, P. (2005) *La investigación científica. Tarea cotidiana del docente*. UGRAPH.
- Barthes, R. (1974). *La Semiología*. TiempoContemporáneo.
- Chivatá, A (2015). Ver para leer propuesta para fortalecer la lectura inferencial de textos icónicos. [Tesis de maestría. Universidad Distrital Francisco José de Caldas].  
<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/>
- Cristancho, A; Vento, L y Soler, J. (2011). Didáctica de la imagen para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal e inferencial.  
<https://prezi.com/8htvbjghli/didactica-de-la-imagen-para-el-fortalecimiento-de-la-comprension-lectora-en-el-nivel-literal-e-inferencial/>
- Delgado, J. (2019). Motivación en los alumnos de Margarita Cortés Senior Preparatoria para aprender inglés, Esmeraldas 2018-2019. [Tesis de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador].  
<https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream>

- Eco, U. (1932). *Semiología de los mensajes visuales*. FADU.
- Ferradini, S., & Tedesco, R. (1997). Lectura de la imagen. *Comunicar*, (8).
- Fortín, M. (1999) *El proceso de la investigación: de la concepción a la realización*. McGraw-Hill.
- González, M. et al. (2001). *Intervención psicoeducativa en comprensión lectora*. Alianza Editorial.
- Hernández, R. et al. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill.
- Hurtado, V. et al. (2016). Motivational strategies to create a good environment in English class. [Tesis de grado. Universidad Técnica de Cotopaxi].  
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream>
- Levin, R; Rubín, D. (1996). *Estadística para Administración y Economía*. Pearson Educación.
- Martin, M. (1987). *Semiología de la imagen y pedagogía: por una pedagogía de la investigación*. Narcea.
- Martínez, V. y Muñoz, C. (2013). Lectura de Textos con Imágenes como Estrategia Didáctica para Fortalecer la Comprensión Lectora, de los Estudiantes e Grado Tercero de la Institución Educativa Municipal “Marco Fidel Suárez” [Tesis de Pregrado. Universidad de Nariño].  
<http://sired.udenar.edu.co/id/eprint/2334>
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Ministerio de Educación.
- Moles, A. (2009). *La imagen. Comunicación Funcional*. Trillas.
- Montesdeoca, C. (2017) Lectura de imágenes en la comprensión lectora de

los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del centro infantil “Ciudad de San Gabriel”. D.M.Q, periodo 2014- 2015. [Tesis de pregrado. Universidad Central del Ecuador].

<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11258>

Ortega, et al. (2020). La motivación como factor para el aprendizaje del idioma inglés en el contexto universitario ecuatoriano: Antecedentes, resultados y propuestas. *Publicando* 7 (24), 9-20.

Pineda y Hernández (1994). *Metodología de la Investigación. Manual para el desarrollo de personal de salud*. Organización Panamericana de la Salud.

Puerto, M. (2015). Leer con imágenes, dibujar con palabras. La comprensión lectora mediada por el libro álbum. [Tesis de maestría. Universidad Distrital Francisco José de Caldas].

<https://repository.udistrital.edu.co/handle/1134>

Rigo, D. (2014) Aprender y enseñar a través de imágenes. Desafío educativo. *Arte e investigación* 6(4), 1-9

Rugeles, R. (2014). Estrategia pedagógica con base a imágenes y su influencia en el aprendizaje en el Instituto Integrado San Bernardo, Floridablanca. [Tesis de pregrado. Universidad Privada Norbert Wiener].

<https://repositorio.uwiener.edu.pe/>

# ANEXOS

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**  
**LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO RIVERA VARGAS DE LLACÓN – 2021**

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS Y VARIABLES	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA
<b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿De qué manera influye la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?	<b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar la influencia de la lectura de imágenes en el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b> La lectura de imágenes influye significativamente en el logro de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.	<b>Lectura de imágenes</b>	<b>Personaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla la imaginación y la creatividad.</li> <li>Estimula el potencial lector.</li> <li>Relaciona la realidad con los gestos que comunica.</li> <li>Promueve la lectura comprensiva.</li> <li>Expresa los mensajes en el acto comunicativo.</li> </ul>	Guía de observación	<b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b> Aplicada, debido a que estará orientada a determinar la influencia que existe entre la lectura de imágenes y el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés, en los sujetos de la muestra. <b>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b> Cuasi- experimental con un grupo de control no equivalente. "En este diseño intervienen dos grupos de trabajo sobre los cuales se evalúa la variable dependiente, luego se aplica la variable	La población de estudio estuvo conformada por 170 estudiantes de la I.E "Augusto Rivera Vargas" de Llacón, ubicada en el distrito de Santa María del Valle, provincia de Huánuco, región Huánuco. En la presente investigación de utilizará el método de muestreo no probabilístico, puesto que para la muestra se ha seleccionado a los 34 estudiantes de 2° grado para el grupo experimental.
				<b>Fondo o Contexto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propicia la lectura visual.</li> <li>Establece relación entre personajes y espacio.</li> <li>Contribuye a la interacción entre las imágenes y el contexto.</li> <li>Combina imágenes y expresión de los personajes.</li> <li>Destaca el contexto en la imagen.</li> </ul>			
<b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b> •¿Cuál es el nivel de logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés antes y después de la aplicación de la lectura de imágenes en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> •Identificar el logro de la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en inglés antes y después de la aplicación de la lectura de imágenes en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS</b> La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E. Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.	<b>Competencia lee diversos tipos de textos escritos en inglés.</b>	Obtiene información del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.</li> <li>Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.</li> <li>Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto.</li> </ul>	Lista de cotejo		
				<b>Infiere e interpreta información del texto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye el sentido del texto.</li> <li>Establece relaciones entre la información explícita e implícita.</li> <li>Explica el propósito y la intención del autor.</li> </ul>			

<p>Vargas de Llacón 2021?          •¿Cómo influye la lectura de imágenes en la capacidad: Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?          •¿Cómo influye la lectura de imágenes en la capacidad: Infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?          •¿Cómo influye la lectura de imágenes en la capacidad: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021?</p>	<p>•Determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.          •Determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: Infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.          •Determinar la influencia de la lectura de imágenes en la capacidad: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.</p>	<p>•La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.          •La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: Infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.          •La lectura de imágenes influye significativamente en la capacidad: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del VI Ciclo de la I.E Augusto Rivera Vargas de Llacón 2021.</p>		<p><b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el texto integrando la idea principal con información para construir su sentido global.</li> <li>• Compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto.</li> <li>• Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto.</li> <li>• Evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales, así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural.</li> </ul>			
--	--	---	--	---	---	--	--	--

## ANEXO 2

**GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LA LECTURA DE IMÁGENES**

Apellidos y nombres del observador: .....

Especialidad.....

Institución de procedencia: .....

Fecha: ..... Hora: .....

N°	ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Desarrolla la imaginación y la creatividad.			
2	Estimula el potencial lector.			
3	Relaciona la realidad con los gestos que comunica.			
4	Promueve la lectura comprensiva.			
5	Expresa los mensajes en el acto comunicativo.			
6	Propicia la lectura visual.			
7	Establece relación entre personajes y espacio.			
8	Contribuye a la interacción entre las imágenes y el contexto.			
9	Combina imágenes y expresión de los personajes.			
10	Destaca el contexto en la imagen.			

Firma del observador

D.N.I. \_\_\_\_\_





## ANEXO 3



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LA**  
**LECTURA DE IMÁGENES**

**Nombre del experto: Dra. Danitza Gladys Malpartida Garay**

**Grado: Doctor en Educación**

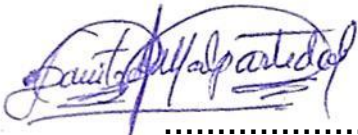
**“Calificar con 1,2,3 o 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad”**

DIMENSION	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
<b>Personaje</b>	Desarrolla la imaginación y la creatividad.	3	4	4	3
	Estimula el potencial lector.	4	3	3	4
	Relaciona la realidad con los gestos que comunica.	4	4	3	4
	Promueve la lectura comprensiva.	4	4	3	4
	Expresa los mensajes en el acto comunicativo.	4	3	3	4
<b>Fondo o contexto</b>	Propicia la lectura visual.	4	4	3	3
	Establece relación entre personajes y espacio.	4	3	3	4
	Contribuye a la interacción entre las imágenes y el contexto.	3	4	4	3
	Combina imágenes y expresión de los personajes.	4	3	3	4
	Destaca el contexto en la imagen.	4	4	4	4

**¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO (X)**

**El instrumento debe ser aplicado SI (X) NO ( )**

**DECISIÓN DEL EXPERTO: Aplicar el instrumento.**

  
 .....  
**Dra. Danitza Gladys Malpartida Garay**  
**DNI: 22518652**

## ANEXO 3



**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LA**  
**LECTURA DE IMÁGENES**

**Nombre del experto: Dr. Teófanos Huerta Mallqui**

**Grado: Doctor en Educación**

**“Calificar con 1,2,3 o 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad”**

DIMENSION	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
<b>Personaje</b>	Desarrolla la imaginación y la creatividad.	4	4	3	4
	Estimula el potencial lector.	4	3	3	4
	Relaciona la realidad con los gestos que comunica.	4	4	3	3
	Promueve la lectura comprensiva.	3	4	4	4
	Expresa los mensajes en el acto comunicativo.	4	3	3	4
<b>Fondo o contexto</b>	Propicia la lectura visual.	4	4	4	4
	Establece relación entre personajes y espacio.	4	3	3	4
	Contribuye a la interacción entre las imágenes y el contexto.	3	4	4	3
	Combina imágenes y expresión de los personajes.	4	3	3	4
	Destaca el contexto en la imagen.	4	4	4	4

**¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO (X)**

**El instrumento debe ser aplicado SI (X) NO ( )**

**DECISIÓN DEL EXPERTO: Aplicar el instrumento.**

.....  
**Dr. Teófanos Huerta Mallqui**  
**DNI: 22883125**



## ANEXO 3

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LA**  
**LECTURA DE IMÁGENES**

**Nombre del experto: Mg. Orfa Asencios Tarazona**

**Grado: Maestro en Educación Mención: Gestión y Planeamiento Educativo**

**“Calificar con 1,2,3 o 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad”**

DIMENSION	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
<b>Personaje</b>	Desarrolla la imaginación y la creatividad.	3	4	4	3
	Estimula el potencial lector.	4	3	3	4
	Relaciona la realidad con los gestos que comunica.	4	4	4	4
	Promueve la lectura comprensiva.	3	4	4	4
	Expresa los mensajes en el acto comunicativo.	4	3	3	4
<b>Fondo o contexto</b>	Propicia la lectura visual.	4	4	4	4
	Establece relación entre personajes y espacio.	4	3	3	4
	Contribuye a la interacción entre las imágenes y el contexto.	4	4	3	4
	Combina imágenes y expresión de los personajes.	4	3	3	4
	Destaca el contexto en la imagen.	4	4	3	3

**¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI ( ) NO (X)**

**El instrumento debe ser aplicado SI (X) NO ( )**

**DECISIÓN DEL EXPERTO: Aplicar el instrumento.**

.....  
**Mg. Orfa Asencios Tarazona**  
**DNI: 23013194**

## ANEXO 4



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"  
 UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN - HUÁNUCO  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la Facultad de Ciencias de la Educación a los **TRES** días del mes de **MARZO** del año dos mil veintitrés, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N°0413-2023-UNHEVAL-FCE/D** de fecha **02** de marzo del año dos mil veintitrés:

Dr. Ewer PORTOCARRERO MERINO  
 Dr. Edwin ESTEBAN RIVERA  
 Dr. Amancio ROJAS COTRINA  
 Mg. Teófilo FERNÁNDEZ SANTA CRUZ

PRESIDENTE  
 SECRETARIO  
 VOCAL  
 ACCESITARIO

Con el asesoramiento de la **Mg. Teófilo Miguel PINEDA CLAUDIO**; el (la) aspirante a optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Andragogía**; **Sr(a). Omar Alfredo QUISPE ESTELA** procedió a sustentar su Tesis titulada: **LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO RIVERA VARGAS DE LLACÓN-2021**, inició el proceso de sustentación a las 13:00 horas y concluyó a las 14:20 horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

- |                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 1. Presentación                    | (0-2) |
| 2. Exposición                      | (0-3) |
| 3. Dominio del tema                | (0-5) |
| 4. Aportes y originalidad          | (0-3) |
| 5. Defensa de la tesis             | (0-5) |
| 6. Dicción y dominio del escenario | (0-2) |

Observaciones:

.....

.....


.....

Quedando el (Ja) aspirante con la nota de: quince ..... ( 15 ), por lo que se declara aprobado ..... por mayoría

Con lo cual, se dio por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal de conformidad.

  
 PRESIDENTE  
 DNI N° 22240885

  
 SECRETARIO  
 DNI N° 20919667

  
 VOCAL  
 DNI N° 04025628

## ANEXO 5



“Año del Bicentenario del Perú: 200 Años de Independencia”

**UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

*Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad*



**RESOLUCIÓN N° 1652-2021-UNHEVAL-FCE/D**

Cayhuayna, 25 de noviembre de 2021

**CONSIDERANDO:**

Que con Resolución N° 077-2020-UNHEVAL-CEU, de fecha 11/12/20 recibida vía correo electrónico se proclama y acredita a partir del 14 de diciembre de 2020 hasta el 13 de diciembre de 2024, como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación al Dr. **Ciro Ángel LAZO SALCEDO**;

Que con Resolución de Consejo Universitario N° 1538-2020-UNHEVAL de fecha 14/09/20, se aprueba el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, estableciendo en el Art. 36° *El interesado que va obtener el título profesional o el profesional que va obtener el título de segunda especialidad profesional, por la modalidad de tesis, debe solicitar al Decano de la Facultad mediante solicitud en el último año de estudios la designación de un Asesor de Tesis, adjuntando un (01) ejemplar del Proyecto de Tesis cuantitativa, cualitativa o mixto, aprobado en el desarrollo de la asignatura de tesis o similar, con el visto bueno del docente. Previamente deberá contar con la constancia de Exclusividad del tema que será expedida y remitido por la Unidad de Investigación de la Facultad;*

Que mediante Constancia N° 0362-2021-UNHEVAL-FCE/UI, recibido el 22/11/21 el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, remite la constancia de exclusividad y designación de asesor del Proyecto de Tesis colectiva titulada: **LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO RIVERA VARGAS DE LLACÓN-2021**, presentada por el estudiante **Omar Alfredo QUISPE ESTELA**, del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Andragogía** y contando con la autorización del **Mg. Teófilo Miguel PINEDA CLAUDIO**;

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, en concordancia con la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL;

**SE RESUELVE:**

- 1º **DESIGNAR** al **Mg. Teófilo Miguel PINEDA CLAUDIO** como Asesor de Tesis colectiva titulada: **LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO RIVERA VARGAS DE LLACÓN-2021**, presentada por el estudiante **Omar Alfredo QUISPE ESTELA** del Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en **Andragogía**, por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.
- 2º **DAR A CONOCER** la presente resolución al interesado para los fines pertinentes.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.


  
 Dr. **Ángel Lazo Salcedo**  
 DECANO

C.c.  
 Asesor/Interesado/Archivo



## CONSTANCIA N°0215-2022-UNHEVAL-FCE/UI

### CONSTANCIA DE APTO DE SIMILITUD

#### LA DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN:

Hace constar que:

- QUISPE ESTELA Omar Alfredo

Autor del borrador de tesis, titulado:

**LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO RIVERA VARGAS DE LLACÓN-2021.** Programa de Segunda Especialidad Profesional en Educación con mención en Andragogía.

Ha obtenido, un reporte de similitud general del **29%/30%** con el aplicativo **TURNITIN**, porcentaje de similitud permitido, para tesis de segunda especialidad. En consecuencia, es **APTO**.

Se expide la presente constancia, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 20 de diciembre de 2022



*Dr. Zósimo Pedro Jacha Ayala*  
 Director de la Unidad de Investigación  
 Facultad de Ciencias de la Educación

**ANEXO 6**

NOMBRE DEL TRABAJO

LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS E

AUTOR

Omar Alfredo QUISPE ESTELA

RECUENTO DE PALABRAS

11715 Words

RECUENTO DE CARACTERES

60873 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

61 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.3MB

FECHA DE ENTREGA

Dec 20, 2022 10:45 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Dec 20, 2022 10:46 AM GMT-5

- 29% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 29% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

- Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)

## ANEXO 6

### ● 29% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 29% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

#### FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.uladech.edu.pe Internet	5%
2	repositorio.udh.edu.pe Internet	5%
3	repositorio.ucv.edu.pe Internet	4%
4	repositorio.unsaac.edu.pe Internet	4%
5	repositorio.unheval.edu.pe Internet	2%
6	segundaespecialidad.unap.edu.pe Internet	2%
7	fido.palermo.edu Internet	<1%
8	tesis.usat.edu.pe Internet	<1%



**ANEXO 6**

9	repositorio.unh.edu.pe Internet	<1%
10	Von Steuben Metropolitan Science Center on 2022-08-23 Submitted works	<1%
11	revistas.uptc.edu.co Internet	<1%
12	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
13	repositorio.unap.edu.pe Internet	<1%
14	fliphtml5.com Internet	<1%
15	aful.s3.us-east-1.amazonaws.com Internet	<1%
16	hdl.handle.net Internet	<1%
17	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2017-07-01 Submitted works	<1%
18	repositorio.usanpedro.edu.pe Internet	<1%
19	tesis.unap.edu.pe Internet	<1%

## ANEXO 6

---

20	repositorio.cuc.edu.co	Internet	<1%
21	Universidad Católica de Santa María on 2021-09-10	Submitted works	
22	Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia on 2017-07-07	Submitted works	<1%
23	es.scribd.com	Internet	<1%
24	pepascientificas.blogspot.com	Internet	<1%
25	scribd.com	Internet	<1%
26	Universidad Cesar Vallejo on 2018-03-10	Submitted works	<1%
27	distancia.udh.edu.pe	Internet	<1%
28	pt.scribd.com	Internet	<1%

---



## AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

### 1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

<b>Pregrado</b>		<b>Segunda Especialidad</b>	X	<b>Posgrado:</b>	Maestría		Doctorado
-----------------	--	-----------------------------	---	------------------	----------	--	-----------

Pregrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

<b>Facultad</b>	
<b>Escuela Profesional</b>	
<b>Carrera Profesional</b>	
<b>Grado que otorga</b>	
<b>Título que otorga</b>	

Segunda especialidad (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

<b>Facultad</b>	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
<b>Nombre del programa</b>	ANDRAGOGÍA
<b>Título que Otorga</b>	TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN ANDRAGOGÍA

Posgrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

<b>Nombre del Programa de estudio</b>	
<b>Grado que otorga</b>	

### 2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

<b>Apellidos y Nombres:</b>	QUISPE ESTELA, OMAR ALFREDO						
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de Celular:</b> 944897135
<b>Nro. de Documento:</b>	45438604				<b>Correo Electrónico:</b>	Omar_300040@hotmail.com	

<b>Apellidos y Nombres:</b>							
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI		Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de Celular:</b>
<b>Nro. de Documento:</b>					<b>Correo Electrónico:</b>		

<b>Apellidos y Nombres:</b>							
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI		Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de Celular:</b>
<b>Nro. de Documento:</b>					<b>Correo Electrónico:</b>		

### 3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

<b>¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?:</b> (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)							SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO
<b>Apellidos y Nombres:</b>	PINEDA CLAUDIO, TEÓFILO MIGUEL				<b>ORCID ID:</b>	0001-5183-269X			
<b>Tipo de Documento:</b>	DNI	<input checked="" type="checkbox"/>	Pasaporte		C.E.		<b>Nro. de documento:</b>	22516259	

### 4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los **Apellidos y Nombres completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

<b>Presidente:</b>	FERNÁNDEZ SANTA CRUZ, TEÓFILO
<b>Secretario:</b>	ESTEBAN RIVERA, EDWIN
<b>Vocal:</b>	ROJAS COTRINA, AMANCIO
<b>Vocal:</b>	
<b>Vocal:</b>	
<b>Accesitario</b>	


**5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)**

<b>a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado:</b> (Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)
LECTURA DE IMÁGENES Y EL LOGRO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA I.E. AUGUSTO RIVERA VARGAS DE LLACÓN – 2021
<b>b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de:</b> (tal y como está registrado en SUNEDU)
TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN ANDRAGOGÍA
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

**6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los datos requeridos completos)**



Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)			2023
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)	Tesis	X	Tesis Formato Artículo
	Trabajo de Investigación		Trabajo de Suficiencia Profesional
	Trabajo Académico		Otros (especifique modalidad)
Palabras Clave: (solo se requieren 3 palabras)	LECTURA	IMÁGENES	COMPETENCIA
Tipo de Acceso: (Marque con X según corresponda)	Acceso Abierto	X	Condición Cerrada (*)
	Con Periodo de Embargo (*)		Fecha de Fin de Embargo:
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? (ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):			SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>
Información de la Agencia Patrocinadora:			

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



### 7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma: 		
Apellidos y Nombres:	QUISPE ESTELA, OMAR ALFREDO	Huella Digital
DNI:	45438604	
Firma:		
Apellidos y Nombres:		Huella Digital
DNI:		
Firma:		
Apellidos y Nombres:		Huella Digital
DNI:		
Fecha:	05-04-2023	