

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA
AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA
ROSA DE MARAMBUCO - HUÁNUCO**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD
SOCIAL Y CULTURAL

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A)
EN EDUCACIÓN**

ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA

TESISTAS:

CLAVERIANO VENTURA, Elizabeth Odila

DOMINGUEZ VARA, Vequer

PONCE JESUS, Yulissa

ASESOR:

Dr. SALINAS ORDOÑEZ LESTER FROILAN

HUÁNUCO - PERÚ

2023

DEDICATORIA

Dedico mi tesis principalmente a Dios, por darme la fuerza necesaria para culminar esta meta.

Elizabeth

A mis padres, por todo su amor y por motivarme a seguir hacia adelante.

También a mis hermanos, por brindarme su apoyo moral en esas noches que tocaba investigar.

Vequer

A mis padres, por acompañarme en cada paso que doy en la búsqueda de ser mejor persona y profesional.

A mis hermanos, por todo su apoyo incondicional, espero les sirva de ejemplo de que todo se puede lograr.

Yulissa

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional Hermilio Valdizan y a los docentes de la Escuela Profesional de Educación Primaria.

Al profesor Fidel Echevarría Alvarado director de la Institución Educativa N° 33024 Santa Rosa de Marambuco - Huánuco por las facilidades en la aplicación del trabajo de investigación

A los estudiantes de la Institución Educativa N° 33024 Santa Rosa de Marambuco - Huánuco por el apoyo brindado en la aplicación de la investigación.

Al Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez por el asesoramiento oportuno para la materialización de este trabajo de investigación.

RESUMEN

El objetivo general de la presente investigación fue demostrar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022. La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental, contando con un pre test y post test al grupo experimental. La muestra estuvo conformada por 25 estudiantes para el grupo experimental. En la prueba estadística se utilizó U de Maan-Whitney para comprobar la hipótesis planteada. Los resultados más importantes fueron que los estudiantes lograron un nivel previo al inicio en el desarrollo de la conciencia ambiental. Desde estos resultados encontrados se aplicó 09 sesiones. Donde, posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados son que el 52% lograron el nivel satisfactorio en la mejora de la conciencia ambiental, evidenciándose un desarrollo significativo. La conclusión que se llegó fue se acepta la hipótesis general de la investigación, la cual sustenta que la utilización de los materiales audiovisuales mejora significativamente la conciencia ambiental.

Palabras claves: *materiales audiovisuales, conciencia ambiental, primaria, estudiantes.*

ABSTRACT

The general objective of this research was to demonstrate to what extent audiovisual materials improve environmental awareness in fifth grade students of the Educational Institution No. 33024 of Santa Rosa de Marambuco - Huánuco 2022. The methodology used was quantitative, explanatory level and pre-experimental design, with a pre-test and post-test for the experimental group and the control group. The sample consisted of 25 students for the experimental group. In the statistical test, U Maan-Whitney was used to verify the proposed hypothesis. The most important results were that the students achieved a pre-initiation level in the development of environmental awareness. From these results found, 09 sessions were applied. Where, later, a post test was applied, the results of which are that 52% achieved a satisfactory level in improving environmental awareness, evidencing a significant development. The conclusion that was reached was the general hypothesis of the investigation is accepted, which sustains that the use of audiovisual materials significantly improves environmental awareness.

Key words: *audiovisual materials, environmental awareness, primary, students.*

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
INTRODUCCIÓN.....	xii
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.1. FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN GENERAL Y ESPECÍFICOS.....	16
1.3. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS.....	17
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	17
1.5. LIMITACIONES.....	18
1.6. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS GENERAL Y ESPECÍFICOS.....	18
1.7. VARIABLES.....	20
1.8. DEFINICIÓN TEÓRICA Y OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	20
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	24
2.1. ANTECEDENTES.....	24
2.2. BASES TEÓRICAS.....	32
2.3 BASES CONCEPTUALES.....	42
2.4 BASES EPISTEMOLÓGICAS, BASES FILOSÓFICAS Y/O BASES ANTROPOLÓGICAS.....	43
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.....	47
3.1. ÁMBITO.....	47
3.2. POBLACIÓN.....	47
3.3. MUESTRA.....	48
3.4. NIVEL Y TIPO DE ESTUDIO.....	48
3.5. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	49

3.6. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	49
3.7. VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO.....	50
3.8. PROCEDIMIENTO	51
3.9. TABULACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	52
3.10. CONSIDERACIONES ÉTICAS	52
CAPÍTULO IV. RESULTADOS	54
4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO.....	54
4.2. ANÁLISIS INFERENCIAL Y/O CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	73
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN	77
5.1. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	77
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
ANEXOS.....	85

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Población de estudio</i>	47
Tabla 2 <i>Muestra de estudio</i>	48
Tabla 3 <i>Confiabilidad del instrumento</i>	51
Tabla 4 <i>Valoración de F (i) y H (i)</i>	55
Tabla 5 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</i>	55
Tabla 6 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</i> ”	56
Tabla 7 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	57
Tabla 8 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.</i>	58
Tabla 9 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	60
Tabla 10 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	61
Tabla 11 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	62
Tabla 12 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado</i>	

<i>de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	63
Tabla 13 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	65
Tabla 14 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ” “	66
Tabla 15 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</i>	67
Tabla 16 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	68
Tabla 17 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	70
Tabla 18 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	71
Tabla 19 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	72
Tabla 20 <i>Valores de significación de la normalidad del grupo experimental.</i>	74
Tabla 21 <i>Resultados de los rangos U de Mann-Whitney – Conciencia ambiental</i>	75
Tabla 22 <i>Resultados de los estadísticos de contraste de la prueba general de rangos U de Mann-Whitney – Conciencia ambiental</i>	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</i> ”	56
Figura 2 <i>Resultados comparativos de la post respecto al desarrollo conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</i> ”	57
Figura 3 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	58
Figura 4 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	59
Figura 5 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	60
Figura 6 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ” “	62
Figura 7 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	63
Figura 8 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> ”	64

Figura 9 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> “	65
Figura 10 <i>Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i> “	67
Figura 11 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación post evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</i>	68
Figura 12 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	69
Figura 13 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.</i>	70
Figura 14 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	72
Figura 15 <i>Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</i>	73
Figura 16 <i>Normalidad del conjunto de datos del grupo experimental y control.</i>	74
Figura 17 <i>Valores calculados</i>	76

INTRODUCCIÓN

En la investigación que lleva por título: uso de materiales audiovisuales en la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 Santa Rosa de Marambuco - Huánuco; se elaboró teniendo en cuenta la base a lineamientos de investigación establecida por la Universidad Nacional Hermilio Valdizan y concordante con el reglamento de grados y títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación, bajo el asesoramiento del Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez, quien dirigió el trabajo de investigación asignado.

Evia y Gudynas (1994) afirman que la ecología como ciencia tiene la obligación de buscar la profunda participación ciudadana a través de la ecología social y disciplinas afines que garanticen el cuidado y preservación sostenible de nuestro medio ambiente en el que nos desarrollamos. Por su parte, Gil y Vilches (2001), nos llevan a reflexionar acerca de la importancia de la educación ambiental en nuestros tiempos para la mejora científica y sobre todo para reducir los problemas ambientales que nos aquejan en los últimos años como el aumento del agujero de la capa de ozono, deforestación, calentamiento global efecto invernadero entre otros grandes problemas ambientales de nuestros tiempos. Es de vital importancia que los ciudadanos tomen conciencia y transmitan de generación en generación el mensaje concientizador para poder frenar las consecuencias de la contaminación en nuestro mundo. Por lo que necesitamos la inserción de propuesta educativa e investigaciones que incidan sobre la conciencia ambiental de las personas para conseguir mejorar las actitudes que representan las personas al utilizar los valores en su común vivir.

El comportamiento ambiental se convierte en el problema de investigación al afectar la vida humana a gran escala, por lo que se centra la atención de la comunidad científica internacional en la búsqueda de la concienciación, de la necesidad apremiante de utilizar responsablemente, el saber de todos los campos de la ciencia para dar respuesta a la creciente degradación ambiental, que no solo pone en crisis las condiciones de vida en el planeta, sino hasta la propia sobrevivencia y perpetuación del hombre como especie biológica (Ulloa, 2017).

En efecto, se propone la presente investigación donde nuestro objetivo general es: demostrar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa

N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022. Este propósito nos inspiró a esforzarnos y a tener iniciativa para alcanzar el éxito académico a lo largo del tiempo, para que esta experiencia pueda repetirse.

Esta investigación está dividida en cuatro capítulos:

CAPÍTULO I. En este capítulo se encuentra el problema de investigación a la vez contiene la fundamentación del problema, también la formulación del problema, como los objetivos de la investigación y también de las hipótesis de la investigación, sistema de variables, justificación e importancia, alcances, viabilidad, delimitación y limitaciones.

CAPÍTULO II: En este capítulo se desarrolló el marco teórico donde presentamos los antecedentes de la investigación, la construcción de las bases teóricas y la elaboración de las definiciones conceptuales y las bases epistémicas.

CAPÍTULO III. En este capítulo se precisó el marco metodológico donde se eligió el tipo y nivel de investigación que se aplicó a la investigación, además, el diseño de investigación, método de investigación y técnicas e instrumento, población y muestra, validez y confiabilidad de los instrumentos, procesamiento de los datos a través de la estadística.

CAPÍTULO IV. En este capítulo se difunde los resultados donde se presenta la descripción de resultados y la prueba de hipótesis utilizando la estadística descriptiva y la estadística inferencial.

CAPÍTULO V. En este capítulo se encuentra la discusión de resultados, donde se precisa el aporte de la investigación tras el desarrollo de la investigación.

CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Fundamentación del problema de investigación

En la actualidad se viven cambios acelerados generados por acción de la naturaleza y del ser humano, estas acciones están trayendo como consecuencia avances tecnológicos y científicos (Mikhaylov et al., 2020). Sin embargo, a la vez se puede observar cambios climáticos como son las olas de calor y frío, heladas, sequías, agotamiento de recursos, contaminación de recursos, la propagación del dengue, la malaria, entre otros y el aumento de la magnitud de desastres naturales. Todos estos problemas ambientales están causando impactos globales, así como problemas de vulnerabilidad social (Severo et al., 2019)

Estos problemas ambientales ocurren frecuentemente con países en desarrollo y vinculados con el impulso de la industria, pero que se exigen de las responsabilidades con el medio ambiente (Rathee y Thakran, 2017; Gümrükçüoğlu et al., 2017). Evidencia clara, del bajo nivel de conciencia ambiental. Tal es así esta problemática que en estas últimas décadas las personas, con el afán de compensar sus necesidades y para mayor bienestar han transformado nuestro medio ambiente puesto que nuestras ciudades están creciendo de forma abismal y esto demanda más provisión de alimentos e infraestructura (Chimu, 2018). No se está tomando con compromiso las consecuencias que todo ello conlleva para nuestra naturaleza (Pawaskar et al., 2018)

Para Akil (2019) los problemas ambientales no son un tema nuevo ya que desde los últimos años la degradación ambiental ha producido que la superficie glaciar se haya reducido en un 22 %. Si esta problemática sigue en aumento se pronostica que en los siguientes diez años los glaciares que se encuentren debajo de los 5000 metros quedarán en peligro de extinción. Ante estos diversos problemas se han creado muchas organizaciones como: Greenpeace, Fondo Mundial para la Vida Salvaje, PNUMA, Organización Mundial del Medio Ambiente, Red Amigos de la Tierra Internacional, Proyecto Realidad Climática entre otros. Con el fin de cuidar nuestra naturaleza y crear conciencia ambiental en los seres humanos (Berdugo y Montaña, 2017).

Para Severo et al. (2019) la conciencia ambiental despierta en las personas nuevos hábitos de consumo, implementando posturas socialmente responsables en la sociedad, instituciones, así como empresas, con el fin de promover acciones e información sobre responsabilidad social y ambiental, con el fin de involucrar a las

futuras generaciones en el desarrollo sostenible. Asimismo, para Punzalan et al. (2019), existe un mayor porcentaje de conciencia ambiental en individuos de zonas rurales que de zonas urbanas.

Nuestro país no fue ajeno a esta realidad, por ello que en el 2008 se creó el Ministerio del Ambiente (MINAN) adecuándose a la estructura del estado peruano y respondiendo a los desafíos internacionales y nacionales con la meta de alcanzar un progreso sostenible para el Perú. En ese contexto, el Ministerio del Ambiente crea Políticas Nacionales del Ambiente, del Plan Nacional de Acción ambiental (2011 - 2021) que es un instrumento de proyección ambiental y de la Agenda Nacional de Acción Ambiental (MINEDU, 2016 a). A la vez el Ministerio de Educación creó Proyectos Educativos Ambientales Integrados como son: GLOBE Perú: ConCiencia Ambiental desde la Escuela, Manejo de residuos sólidos en las II.EE. – MARES, Vida y Verde – ViVe, Mido y Reduzco mi Huella de Carbono, y la de mi cole y Espacio de Vida (EsVi) Cuido mi planeta desde ni cole. Con el fin de comprometer a la población estudiantil para generar Instituciones Educativas sostenibles y saludables (MINEDU, 2017 b).

En el plano local, uno de los problemas que enfrentamos los que vivimos en el centro poblado de Santa Rosa de Marambuco es la contaminación de la contaminación de residuos sólidos y a la vez una mala información sobre como reciclar en casa. Para Aparecida et al. (2018) dentro de las aulas, se debe promover la educación ambiental cómo parte fundamental de la vida.

Ante lo señalado Bishnu (2017) menciona que se debe de influir entre los estudiantes en su formación, actitud y sensibilidad hacia el medio ambiente. Para Emine (2019), la influencia de los docentes en la concientización ambiental es muy imprescindible ya que les permite desarrollar una susceptibilidad con el problema ambiental.

Es por ello que en la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco se pudo ver que los estudiantes del nivel primaria, mostraron dificultades para desarrollar su conciencia ambiental ya que: la mayoría de los estudiantes botan la basura en el piso, pisan las áreas verdes, mantienen los caños abiertos y no han desarrollado la capacidad de reciclar y reutilizar los residuos sólidos que encuentran en su entorno familiar, escolar y local.

De toda esta problemática es que nació la iniciativa de enseñar y desarrollar en los estudiantes la conciencia ecológica y sensibilizar desde pequeños en preservar nuestro medio ambiente y que aprendan a apreciar los recursos naturales. Por todo lo expuesto anteriormente planteó la siguiente interrogante: ¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?

1.2. Formulación del problema de investigación general y específicos.

1.2.1. Problema general

¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N.º 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N.º 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?
- ¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?
- ¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N.º 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?
- ¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?

1.3. Formulación de objetivos general y específicos

1.3.1. Objetivo general

Demostrar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.
- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.
- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.
- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

1.4. Justificación

La presente Investigación nos permitirá conocer a profundidad la problemática sobre la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco. La realización del siguiente trabajo con rigor científico, se va a justificar por aquellas razones que a continuación describo:

En el campo teórico, hemos comprobado que se evidencia trabajos que consideran o que hablan sobre la utilización del uso de estrategias para mejorar la

conciencia ambiental en el sector de Educación Básica regular. La carencia de trabajos actualizados, amerita un trabajo de investigación donde minuciosamente se desarrolle aspectos del uso de estrategias como factor que contribuye a mejorar la conciencia ambiental de los estudiantes, además entendiendo la carencia de trabajos actualizados, que se evidencian en varios centros educativos de la región y del país.

En el marco técnico, por cuanto se constituye en una nueva metodología del quehacer educativo que toma como base el Enfoque constructivista; los estudiantes son los protagonistas de su aprendizaje, así como de su mejora de la conciencia ambiental; por lo que es necesario conocer en qué contexto se desenvuelven los estudiantes, y ver si éste viene mejorando en su conciencia ambiental. Porque permitirá establecer pautas y estrategias para potenciar la conciencia ambiental a partir del cambio de actitudes de los estudiantes de la institución educativa.

1.5. Limitaciones

Durante el desarrollo de la investigación, se presentó ciertas dificultades que pretenden limitar el trabajo, entre ellos podemos mencionar los siguientes:

Información respecto al tema en nuestro medio.

No se cuenta con antecedentes de trabajos de investigación a nivel local que hayan sido desarrollados en relación directa con nuestro tema de investigación.

La falta de compromiso de los docentes de la institución educativa para el apoyo de la aplicación de la investigación a los estudiantes.

1.6. Formulación de hipótesis general y específicos

1.6.1. Hipótesis general

Hi: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

H₀: Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

1.6.2. Hipótesis específicas

HE1: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

H₀: Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

HE2: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

H₀: Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

HE3: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

H₀: Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

HE4: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado

de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.

H0: Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.

1.7. Variables

1.7.1. Variable independiente

- Materiales audiovisuales

1.7.2. Variable dependiente

- Conciencia ambiental

1.8. Definición teórica y operacionalización de variables

1.8.1 Definición teórica de las variables

Medio audiovisuales

Según la Editorial Océano (2002) se precisó que: Los medios audiovisuales son aquellos que combinan la imagen y el sonido para dar a conocer un mensaje. Un medio visual es, por ejemplo, nos ofrece una fotografía, un medio auditivo es la radio, pero a través de él sólo podemos oír la información. En cambio, la televisión, el cine, vídeo y las computadoras combinan ambas técnicas, la imagen y el sonido: son medios audiovisuales. (p. 413).

Conciencia ambiental

Para Yang (2018) conciencia ambiental es la formación de la cognición en la memoria a través del proceso de estimulación sensorial, aviso, identificación y percepción. A la vez Cifuentes (2017) lo define como el conocimiento que tiene la persona sobre sí mismo y todo aquello que lo rodea; así como mantener una conducta equilibrada para poder conservar nuestro medio ambiente en favor para quienes lo habitamos y lo habitaran posteriormente.

1.8.2 Operacionalización de las variables

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE			
V. I	DIMENSIONES	ACTIVIDADES	INSTRUMENTOS
MATERIALES AUDIOVISUALES	PLANIFICACIÓN	Diseña la estrategia del uso de los materiales audiovisuales para su aplicación en los estudiantes del quinto grado de educación primaria.	SESIONES DE APRENDIZAJE
	EJECUCIÓN	Aplicación de los materiales audiovisuales para los estudiantes del quinto grado de educación primaria.	
	EVALUACIÓN	Evalúa los resultados de los materiales audiovisuales para los estudiantes del quinto grado de educación primaria. (pre test y post test)	

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

V. D	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
CONCIENCIA AMBIENTAL	COMPONENTE COGNITIVO	Grado de información general sobre la problemática ambiental Conocimiento especializado sobre temas ambientales Conocimiento y opiniones sobre la política ambiental	OBSERVACIÓN	GUÍA DE OBSERVACIÓN
	COMPONENTE AFECTIVO	Gravedad o grado en que el medio ambiente se percibe como un problema Preocupación personal por el estado del medio ambiente Prioridad de los problemas ambientales Adhesión a valores proambientales		
	COMPONENTE CONDUCTUAL	Participación individual		

Participación colectiva

COMPONENTE CONATIVO

Percepción de la acción individual

Disposición a realizar diversas conductas
proambientales

Disposición a asumir costes

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

A) Antecedentes internacionales

Intriago (2021) en su trabajo de investigación titulado: Proyectos ecológicos para la aplicación de la conciencia ambiental en los estudiantes de la escuela Manuela Sáenz, comunidad La Alianza, cantón Samborondón, sustentada en la Universidad San Gregorio de Portoviejo, Ecuador, para optar el grado de magíster en educación, mención educación y calidad. Teniendo como objetivo general: analizar los proyectos ecológicos para la aplicación de la conciencia ambiental en los estudiantes de la escuela Manuela Sáenz, comunidad La Alianza, cantón Samborondón, provincia del Guayas, Ecuador. Como metodología utilizó: la investigación cuali-cuantitativa de tipo exploratoria y bibliográfica, llegando a las siguientes conclusiones:

Los docentes poseen limitados conocimientos sobre cómo ayudar a proteger el ecosistema y, en consecuencia, ponen en marcha escasas actividades creativas para su cuidado y fomento de la educación ambiental en los procesos formativos de la escuela para generar una conciencia donde exista el reconocimiento de que el medioambiente es una cuestión que compete a todos y es vital para la humanidad. Los estudiantes, a partir de la exposición de la necesidad de aplicación de un aprendizaje basado en la conciencia ambiental, demuestran encontrarse en un proceso de avance en el que se evidencian actividades como cuidar de lugares abiertos donde convive una gran diversidad de animales y árboles, frente a la quema de basura, utilización de aerosoles, desechos de envases plásticos, uso inadecuado del agua, consumo excesivo de energía eléctrica, entre otras acciones que se deben tomar en cuenta para contrarrestar y fortalecer un buen vivir. No obstante, existe un déficit de información por parte de las instituciones educativas sobre el cuidado del medio, lo que tiende a poner en riesgo la creación de una conciencia ambiental de los educandos, y se expone la necesidad de adoptar conocimientos basados en la ecología, además de actividades que brinden saberes hacia los valores ambientales.

Hurtado y Solórzano (2021), en su tesis denominado: educación ambiental para la conciencia ambiental en estudiantes de la Unidad Educativa Mater Misericordiae, Calceta Cantón Bolívar, sustentada en la Escuela Superior

Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López, Ecuador, para optar el grado de Ingeniero en Medio Ambiente. Teniendo como objetivo general: evaluar la incidencia de la educación ambiental en la conciencia ambiental de estudiantes de la Unidad Educativa Mater Misericordiae. La metodología que se utilizó: es la investigación cualitativa no experimental, donde llegaron a las siguientes conclusiones:

La conciencia ambiental inicial fue desfavorable y muy desfavorable en sus 4 dimensiones; afectiva con un 53,57% desfavorable, cognitiva con 42,86% muy desfavorable, disposicional con 64,29% desfavorable y activa con 57,14% desfavorable. El nivel de educación ambiental en los estudiantes reflejó un 69% deficiente, un 11% regular, un 14% bueno y un 7% muy bueno, obteniendo en el cumplimiento de logros de aprendizaje del plan de capacitación de la estrategia de educación ambiental del 83,33% en conocimiento ambiental y del 80% en participación ambiental. La conciencia ambiental final tuvo un aumento significativo en sus 4 dimensiones; afectiva con 75% favorable, cognitiva con 53,57% favorable, disposicional con 67,86% favorable y activa con 57,14% favorable, reflejando la incidencia de la educación ambiental en la conciencia ambiental de los niños de la Unidad Educativa Mater Misericordiae.

Enríquez (2020), en su tesis titulada: implementación del aprendizaje sobre la educación ambiental a los estudiantes de la Unidad Educativa Elías Cedeño Jerves, San Vicente, sustentada en la Universidad Estatal del Sur de Manabí, Ecuador, para optar el grado de magíster en educación. Teniendo como objetivo general: Implementar el aprendizaje sobre la educación ambiental en los estudiantes de la Unidad Educativa Elías Cedeño Jerves, San Vicente, la metodología que utilizó: el cuantitativa con el diseño pre experimental, donde concluye en lo siguiente:

Se logró diagnosticar la situación actual sobre los conocimientos en educación ambiental mediante un pre test enfocado en cuatro dimensiones, posterior se analizaron los resultados obtenidos y se determinó la deficiencia y carencia en relación con temas básicos de educación ambiental en los estudiantes del segundo año de educación básica elemental de la Unidad Educativa Elías Cedeño Jerves. La propuesta didáctica elaborada y ejecutada de manera extracurricular fue el eje principal para la obtención de conocimientos, permitió

desarrollar en los estudiantes conocimiento ecológico, compromiso al uso racional de los recursos ambientales, actitudes y valores hacia el medio ambiente, mostrando interés en asumir acciones sostenibles y sustentables siendo esta una forma de reducir las problemáticas ambientales. El manual de educación ambiental fue diseñado para complementar la propuesta desarrollada, permitiendo el dominio de los contenidos, ampliando el conocimiento en los temas abordados en educación ambiental. Para culminar el presente estudio fue fundamental la aplicación de un post test, este se ejecutó con el objetivo de valorar si ocurrieron modificaciones en el grado de conocimientos de los estudiantes, después de haber ejecutado la propuesta didáctica a los participantes.

B) Antecedentes nacionales

De La Cruz (2021), en su tesis titulada: Programa eduquémonos para desarrollar la conciencia ambiental en los estudiantes del tercer grado de la IE. N° 88226. Chimbote - 2021, sustentada en la Universidad César Vallejo de Trujillo, Perú, para optar el grado de Doctor en Educación. Teniendo como objetivo general: determinar que la aplicación del programa eduquémonos desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del tercer grado de la IE. N° 88226. Chimbote- 2021, la metodología que utilizó: el enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, donde concluyó en lo siguiente:

Se concluyó que el programa eduquémonos influyó significativamente en el desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del tercer grado de educación primaria, como se pudo observar en la prueba estadística de la U de Mann – Whitney una significancia (Sig.) = 0,000 y un valor de $Z = -4.296$, rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis de investigación. Se concluyó que el programa eduquémonos influyó considerablemente en el desarrollo de la dimensión cognitiva de la conciencia ambiental en los estudiantes del tercer grado, ya que el 57.7% de estudiantes se situó en el nivel excelente, seguido del 33% que pudo localizarse en el nivel bueno (tabla 5), en base a los resultados, se puede afirmar que los niños han mejorado sus conocimientos sobre la temática ambiental. Se concluyó que el programa eduquémonos es eficaz para desarrollar significativamente la dimensión afectiva de la conciencia ambiental en los

estudiantes del tercer grado ya que el 50,0% se situó en el nivel excelente, seguido del 46.2% que pudo localizarse en el nivel bueno (tabla 6), por ello se puede afirmar que se logró despertar en los estudiantes la sensibilidad por su medio que les rodea y el apego y valoración por su entorno natural. Se concluyó que el programa eduquémonos influyó considerablemente en el desarrollo de la dimensión conativa de la conciencia ambiental en los estudiantes del tercer grado puesto que la mitad del aula representada por un 50 % se situó en el nivel excelente, seguido del 42.3% que pudo localizarse en el nivel bueno (tabla 7) Afirmándose que los estudiantes han logrado mayor predisposición en actividades pro ambientales.

Briones (2021), en su tesis titulado: aplicación de módulos audiovisuales como herramienta para mejorar la conciencia ambiental en estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea, sustentada en la Universidad Inca Garcilaso de la Vega de Lima, Perú, para optar el grado de magíster en gerencia social y recursos humanos. Teniendo como objetivo general: determinar la influencia de la aplicación de módulos audiovisuales en la conciencia ambiental de los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea, la metodología que utilizó: es la investigación cuantitativa y el diseño es correlacional, llegó a las siguientes conclusiones:

Se determinó que la aplicación de los módulos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo cognitivo de la conciencia ambiental de los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea. Se estableció que la utilización de módulos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo conativo de la conciencia ambiental de los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea. Se concluyó que la aplicación de módulos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo afectivo de la conciencia ambiental de los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea. Se precisó que la aplicación de módulos audiovisuales influye significativamente en el desarrollo activo de la conciencia ambiental de los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea.

Se definió que la aplicación de módulos audiovisuales influye significativamente en la conciencia ambiental de los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea. A un nivel de significancia del 1%, el uso de materiales audiovisuales es eficaz para mejorar el desarrollo de la conciencia ambiental en las dimensiones cognitivo, conativo, afectivo y activo en los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea.

Paucar (2021), en su tesis titulada: Influencia de medios audiovisuales en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón - Lima, 2021, sustentada en la Universidad César Vallejo de Trujillo, Perú, para optar el grado de maestra en educación. Teniendo como objetivo general: determinar en qué medida influyen los medios audiovisuales en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón – Lima, 2021, la metodología que utilizó: es la investigación es cuantitativo, con el diseño de investigación cuasiexperimental, donde llegó a las siguientes conclusiones:

Los resultados obtenidos señalan que el grupo de control en el pre test el 55% se encuentra en el nivel bajo y en post test 63 % se encuentra en el nivel alto lo que indica que han mejorado en la comprensión lectora comparando con el grupo experimental en el pre test el 60 % se encontró que estaban en el nivel bajo y en el pos test el 77% se encuentra en el nivel alto. Así mismo según la hipótesis general, al obtener una significancia menor que 0,05 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, lo que determina que:

Los medios audiovisuales si influyen en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón – Lima, 2021.

Los resultados obtenidos señalan que en el grupo de control en el pre test el 64% se encuentra en el nivel medio y en post test el 59% se encuentra en el nivel medio lo que indica que han mejorado en la dimensión obtiene información comparando con el grupo experimental en el pre test el 72% se encontró que estaban en el nivel medio y en el pos test el 90% se encuentra en el nivel alto.

Así mismo según la hipótesis específica 1, la significancia es menor que 0,05 es por ello que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, lo que determina que: Los medios audiovisuales si influyen en su dimensión obtiene

información en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón – Lima, 2021. Los resultados obtenidos señalan que en el grupo de control en el pre test el 49% se encuentra en el nivel medio y en post test 55 % se encuentra en el nivel alto lo que indica que han mejorado en la dimensión infiere e interpreta información, comparando con el grupo experimental en el pre test el 68 % se encontró que estaban en el nivel medio y en el pos test el 89 % se encuentra en el nivel alto. Así mismo según la hipótesis específica 2, la significancia es menor que 0,05 es por ello que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, lo que determina que: Los medios audiovisuales si influyen en su dimensión infiere e interpreta información en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón – Lima, 2021.

C) Antecedentes locales

Venancio y Bernardo (2019), en su tesis denominada: la educación ambiental y la conciencia ecológica de los pobladores en los asentamientos de Huánuco 2019, sustentada en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco, para optar el título profesional de licenciada en educación, especialidad: biología química y ciencias del ambiente. Teniendo como objetivo general: conocer cómo se relaciona la educación ambiental con la conciencia ecológica de los pobladores del Asentamiento Humano Futura Generación de Huánuco, como metodología utilizó: el estudio corresponde al diseño correlacional, llegando a las siguientes conclusiones:

El valor de rho de Spearman (0,415) corresponde a una correlación moderada y positiva con p (significancia bilateral) = 0,000 menor a 0,05 se rechaza la hipótesis nula y se puede asegurar que la educación ambiental se relaciona significativamente con la conciencia ecológica de los pobladores del asentamiento humano Futura Generación de Huánuco 2019. El valor de rho de Spearman (0,158) corresponde a una correlación muy baja y positiva con p (significancia bilateral) = 0,175 mayor a 0,05 por lo que no se rechaza la hipótesis nula y se puede asegurar que la educación ambiental no se relaciona significativamente con la dimensión afectiva de la conciencia ecológica de los pobladores del asentamiento humano Futura Generación de Huánuco 2019. El valor de rho de Spearman (0,328) corresponde a una correlación baja y positiva con p (significancia bilateral) = 0,004

menor a 0,05 por que se rechaza la hipótesis nula y se puede asegurar que la educación ambiental se relaciona significativamente con la dimensión cognitiva de la conciencia ecológica de los pobladores del asentamiento humano Futura Generación De Huánuco 2019. El valor de rho de Spearman (0,106) corresponde a una correlación muy baja y positiva con p (significancia bilateral) = 0,366 mayor a 0,05 por lo que no se rechaza la hipótesis nula y se puede asegurar que la educación ambiental no se relaciona significativamente con la dimensión conativa de la conciencia ecológica de los pobladores del asentamiento humano Futura Generación de Huánuco 2019.

Gerónimo (2021), en su tesis denominada: conciencia ambiental y calidad de vida en los estudiantes del 1er año de secundaria del COLEGIO Nacional de Aplicación UNHEVAL, Huánuco 2020, sustentada en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco, para optar el grado de maestro en medio ambiente, mención en gestión ambiental. Teniendo como objetivo general: determinar, la relación, entre la conciencia ambiental, con la calidad de vida en los estudiantes del 1er año de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, como metodología utilizó: el estudio corresponde al diseño correlacional, llegando a las siguientes conclusiones:

Al determinar la relación entre la conciencia ambiental y con la calidad de vida en los estudiantes del 1er año de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, se halló que más de la mitad presentan conciencia ambiental en nivel muy consciente y a su vez presenta buena calidad de vida, más de un cuarto presentan conciencia ambiental y calidad de vida; en tanto ninguno que presenta buena calidad de vida es poco consciente, para la evaluación de la calidad de vida se consideró el Bienestar físico, Estado de ánimo y emociones, Relación con los padres y vida familiar, Amigos y apoyo social. Al ser analizados en el programa estadístico SPSS mediante la prueba no paramétrica de del coeficiente de Correlación de Spearman u , se obtuvo un valor $Rho = 0.780$, con $p = 0.000$, siendo así el nivel de significancia menor a 0.05 se deduce la existencia de una relación entre las variables, donde al categorizar mediante al tabla de correlación se encuentra en un nivel de relación positiva alta 1er año, demostrando que “Existe relación entre la conciencia ambiental con la calidad de vida en los estudiantes del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, Huánuco 2020”.

Cotrina (2020), en su tesis denominada: aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041- Rondos - 2020, sustentada en la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco, para optar el grado de maestro en educación, mención en gestión y planeamiento educativo. Teniendo como objetivo general: demostrar cómo influye la aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 041 - Rondos– 2020, como metodología utilizó: el estudio corresponde al diseño pre experimental, llegando a las siguientes conclusiones:

Deduciendo el estudio, un porcentaje de 73.7% de niños (as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión afectiva; en comparación del 100% de niños (as) evaluados con un post test después de la aplicación de los recursos audiovisuales indicaron tener un nivel de actitud ambiental positiva en su dimensión efectiva. Evidenciando el estudio, un porcentaje de 89.5% de niños (as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales indicaron tener un nivel de actitud negativa en la dimensión cognitiva; en comparación del 100% de niños(as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales manifestaron tener un nivel de actitud ambiental positiva en su dimensión cognitiva. Confrontando el estudio, un porcentaje de 68.4% de niños (as) evaluados con un pre test antes de aplicar los recursos audiovisuales mostraron un nivel de actitud ambiental negativa en la dimensión conductual; en comparación del 94.7% de niños (as) evaluados con un post test después de aplicar los recursos audiovisuales manifestaron tener un nivel de actitud ambiental positiva en la dimensión conductual. Desde un punto de vista, un porcentaje promedio general de 78.9% de niños (as) de la muestra estudiada evaluados con un pro test antes de aplicar los recursos audiovisuales presentaron un nivel de actitud ambiental negativo; en comparación del 100% de niños(as) con un post test evaluados después de aplicar los recursos audiovisuales mostraron un nivel de actitud ambiental positiva. Según la contrastación de la hipótesis se evidenciaron el resultado: La aplicación de recursos audiovisuales influyen significativamente en el desarrollo de la actitud ambiental en niños(as) de 5 años de la I.E.I. N°041-Rondos-2020. Con una prueba ($X^2_{c=0.05} < X^2=24.78$).

2.2. Bases teóricas

2.2.1. *Materiales audiovisuales*

Según la Editorial Océano (2002), se precisó que: Los medios audiovisuales son aquellos que combinan la imagen y el sonido para dar a conocer un mensaje. Un medio visual es, por ejemplo, nos ofrece una fotografía, un medio auditivo es la radio, pero a través de él sólo podemos oír la información. En cambio, la televisión, el cine, vídeo y las computadoras combinan ambas técnicas, la imagen y el sonido: son medios audiovisuales. (p. 413).

Por otro lado, Minakata (2009) afirmó que: “El papel de los medios en los procesos instructivos, no es el de meros recursos o soportes auxiliares, ocasionales, sino elementos configuradores de una nueva relación profesor alumno, aula, medio ambiente, contenidos, objetivos, etcétera”. (p. 78). De este modo la selección de los medios y materiales educativos van a afectar sustantivamente los procesos de aprendizaje, tanto en su estructura como en sus resultados.

Según enciclopedia libre “El término audiovisual se usa en Estados Unidos en 1930 con la aparición del cine sonoro. Sin embargo, empieza a teorizarse en Francia durante la década de los años 1950 para referirse a las técnicas de difusión simultáneas. Es a partir de entonces cuando el concepto se amplía y el término se sustantiva. El término audiovisual significa la integración e interrelación plena entre lo auditivo y lo visual para producir una nueva realidad o lenguaje.

La percepción es simultánea. Se crean así nuevas realidades sensoriales mediante mecanismos como la armonía (a cada sonido le corresponde una imagen) complementariedad (lo que no aporta uno lo aporta el otro). Refuerzo (se refuerzan los significados entre sí) y contraste (el significado nace del contraste de ambos).

Los medios audiovisuales de acuerdo a la forma que son utilizados que se pueden considerar como apoyos directos de proyección, asimismo los medios audiovisuales directos incluyen todos los medios que puedan usarse en demostraciones de forma directa, y son entre otros el pizarrón y retroproyector.

Llamamos material didáctico a aquellos recursos concretos que auxilian la labor del maestro y sirve para facilitar la comprensión de conceptos durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Permiten:

- Presentan los temas y conceptos de un tema de una manera objetiva, clara y accesible
- Proporcionan al aprendiz medios variados de aprendizaje. Estimulan el interés y la motivación del grupo. Acercan a los participantes a la realidad y a darle significado a lo aprendido.
- Permiten facilitar la comunicación, complementan las técnicas didácticas y economizan tiempo.

Importancia de los medios audiovisuales en el aula

Hoy en día las tecnologías de la información están cada vez más presentes en la educación, éstas permiten un mayor y más fácil acceso a la información, materiales, juegos y demás recursos útiles en el día a día de un aula.

En las instituciones educativas actuales es difícil encontrar un aula en el que no estén presentes los medios audiovisuales; ordenadores, pizarras digitales... son solo algunos de los recursos tecnológicos que podemos encontrar y que se han vuelto parte imprescindible de la enseñanza en todas las áreas. Todos estos recursos se pueden aprovechar didácticamente por el profesor haciendo que el aprendizaje sea más motivador y por lo tanto más efectivo.

García (1990), consideró que:

La institución educativa oficial ya no tiene el monopolio de la educación, le han salido una serie de competidores en la que la mayoría de los casos se dirigen al alumno de una forma mucho más atractiva y agradable. Esta es una situación real que tiene que ser asumida por los educadores y tenida en cuenta a la hora de plantear sus estrategias docentes. (p. 34).

Yubero (2010), mencionó que:

Los docentes de las Instituciones Educativas han estado muy atentos en despertar el interés de sus estudiantes mediante diferentes estrategias didácticas motivadoras. Desde el franelograma y las flashcards hasta los nuevos recursos multimedia disponibles en la web, se trata de aprovechar los recursos disponibles para elaborar aplicaciones didácticas útiles en nuestras aulas. (p. 2)

En el aula el uso de los sistemas multimedia no es algo nuevo, se utilizan muchos años antes de la entrada “masiva” de estos a la educación. Los radiocasetes eran compañeros inseparables de los maestros y maestras de idiomas cuando aún ningún otro profesor de las demás asignaturas los usaba. Ellos no podían imaginar que un día se convertiría en indispensable la presencia de un medio audiovisual en el aula.

Principales medios audiovisuales

El video

El video es un recurso audiovisual de mucho valor. El video completo consta de un grabador que registra directamente la imagen y sonido en una cinta y cassette la cual puede conectarse en un televisor que produce en la pantalla la escena o las escenas grabadas en imagen y sonido.

El video es muy versátil, práctico y de fácil manejo, su aplicación a la enseñanza es sumamente práctica y eficaz ya que se puede utilizar para reproducir una clase, o que se debe realizarse con fines de repetición teniendo en vista una serie de actividades didácticas, sobre todo las de recuperación.

Cassette

Según Suarez y Arizaga (1998), sostienen que: “los recursos didácticos son utilizados por el estudiante que tiene bajo nivel de habilidades en la lectura. Estos son: registro de sonidos, en un diseño fonográfico o cinta magnetofónica.

Ventajas:

- Lleva al salón de clases información, sonido música, voces etcétera, para facilitar el aprendizaje.
- Proporciona un canal alternativo de instrucción para el estudiante que tiene bajo nivel de habilidades en la lectura.
- Por su facilidad de registro, brinda al estudiante la oportunidad de que construya su respuesta de manera observable y que controle su propio ritmo de instrucción ya que la grabación se puede detener, adelantar, retroceder o repetir el número de veces que sea necesario

- Es aplicable para el estudio individual siendo este el último de especial utilidad por su bajo costo y facilidad de manejo, es accesible a cualquier persona.

Limitaciones

- La grabación solo recurre a un sentido, lo cual produce una alta susceptibilidad de distracción con respecto al mundo exterior.
- A menudo el estudiante no sabe escuchar.
- Para mantener la atención y el interés del oyente se debe realizar la claridad y calidad del contenido y limitar la duración del documento a diez minutos intercalando ejercicios en cada audición.

Ordenadores

Los ordenadores se han convertido en una parte importante de nuestra vida, incrementándose su número en las escuelas. La cantidad de software disponible hace de los ordenadores una herramienta fácil de usar.

Las ventajas son:

- Son muchos más interactivos que cualquier otro material
- Pueden ser utilizados para interactuar entre un grupo de estudiantes y el equipo
- Prestan a los estudiantes atención individual evalúan sus respuestas y los orientan hacia sus respuestas correctas
- El software incluye textos incluye textos, sonido, efectos sonoro música voces gráficas, preguntas imágenes y movimiento
- Ofrecen oportunidades para el trabajo de recuperación como las actividades de refuerzo y ampliación
- Proporciona respuestas inmediatas. Las actividades informáticas son agradables entretenidas y motivadoras

Según Barriere (2006)

La integración de Internet a una clase de idioma permite al aprendiente estar en contacto con documentos auténticos, reales reflejando la cultura y el idioma tal como se vive. El desfase entre las normas de lengua presentes en los

documentos didactizados y aquellas presentes en la lengua en contexto es aniquilado (...) Está puesta en contacto con una realidad social del idioma solo puede ser motivadora. No se trata de aprender un idioma de los libros sino una verdadera lengua utilizada y practicada con fines comunicativos. El ordenador vector del aprendizaje tiene un papel desinhibidor al contrario que la pizarra. (...) el ordenador propone un aprendizaje activo lúdico, lo que fomenta la motivación propone un aprendizaje activo lúdico e interactivo, lo que fomenta la motivación la autonomía en el aprendizaje. (p,25).

Integración de los medios audiovisuales al proceso didáctico

Ventajas:

- Muestran realidades lejanas en el tiempo y en el espacio.
- Integran imagen, movimiento, color y sonido a realidades complejas.
- Mantienen la atención de los estudiantes.
- Posibilitan procesos de retroalimentación en forma grupal.
- Se puede realizar análisis y comparaciones con la realidad de cada uno de acuerdo a sus propias experiencias.
- Permiten la interactividad en la clase. - Se puede reutilizar cuantas veces sea necesario.
- Alteran el tiempo real.
- Aumentan o disminuyen el tamaño de los objetos hacen visible lo invisible.
- Proporcionan un punto de vista común
- Integran otros medios de enseñanza.
- Transmiten información como explicación, aclaración o refuerzo de determinados contenidos que se vayan a impartir.
- Muestran hechos y situaciones para comprobar determinados procesos.
- Desarrollan el sentido crítico y la lectura activa de estos medios como representaciones de la realidad.
- Permiten adquirir, organizar y estructurar conocimiento teniendo en cuenta el proceso comunicativo y semántico que utilizan los medios audiovisuales.
- Fomentan y estimulan la imaginación. Aunque toda imagen delimita y presenta de una manera exuberante, detallada y transforma la realidad, la combinación

de estos recursos con otros medios dentro del aula, pueden generar la imaginación y creatividad del alumno.

Dificultades. No suele ser frecuente disponer de los medios necesarios en el momento oportuno para utilizarlos de la manera más correcta.

Adame (2009) mencionó:

Los medios audiovisuales se han considerado desde hace tiempo como un importante recurso educativo, ya que la mayor parte de la información que reciben las personas se realiza a través del sentido de la vista y el oído. La principal razón para la utilización de imágenes en los procesos educativos es que resultan motivadoras sensibilizan y estimulan el interés de los estudiantes hacia un tema determinado de modo que facilitan la instrucción completando las explicaciones verbales impartidas por el de tal forma se hace indispensable la formación del colectivo docente para la utilización de tales recursos en el aula. (p,1)

2.2.2. Conciencia ambiental

Definición conceptual

Sauvé (2003) sostiene que la concepción de ambiente presenta diversas expresiones tales como: El medio ambiente naturaleza, referido a la apreciación, al respeto y a la preservación del medio físico y natural, así que el término ambiente está referido al entorno original, puro alejado de la especie humana. El medio ambiente recurso, el cual muestra al ambiente como una base material en la cual se pueden desarrollar procesos, pero que este patrimonio natural se agota sino se respetan sus ciclos de regeneración y es cuando el ser humano necesita usar estrategias de conservación del medio ambiente tales como reutilizar, reusar y reciclar los productos para proteger los recursos.

La conciencia ambiental debe ser asumida como un proceso educativo integral, que expresa continuidad a través de sus experiencias y saberes sobre la naturaleza y su conservación ecológica, mediante la construcción de metas que abarquen la educación de las personas desde el inicio de su formación intelectual (Avendaño, 2012). Asimismo, la EA es una estrategia dinámica, autónoma y efectiva (La Fuente, 2003 citado en WR Avendaño, 2012). Es una herramienta

social para la formación de una nueva ética conservacionista universal (Giordan y Souchon, 1997 en De Felice et al, 1997)

Torres (2012) señala que: La conciencia ambiental es un proceso dinámico y participativo, que busca despertar en la población un conocimiento que le permita identificarse con la problemática Ambiental tanto a nivel general (mundial), como a nivel específico (medio donde vive); “busca identificar las relaciones de interacción e independencia que se dan entre el entorno (medio ambiental) y el hombre, así como también se preocupa por promover una relación Armónica entre el medio natural y las actividades antropogénicas a través del desarrollo sostenible, todo esto con el fin de garantizar el sostenimiento y calidad de las generaciones actuales y futuras”. (p.49)

La conciencia ambiental constituye una filosofía general y movimiento social en relación con la preocupación por la conservación del medio ambiente y la mejora de su estado. Torres (2012) señala que: “Es a menudo representada por el color verde. Busca influir en el proceso político de grupos de presión, mediante el activismo y la educación con el fin de proteger los recursos naturales y los ecosistemas. Puede hablar sobre nuestro entorno natural y la gestión sostenible de recursos a través de cambios en las políticas públicas o el comportamiento individual de las personas”. (p.96)

La conciencia ambiental va más allá de la moda y debe convertirse en un tema fundamental de la educación y convivencia de los ciudadanos. Joven (2008) afirma: Lo cual algunos de los aspectos que deben fortalecerse son entre otros: el reconocimiento, valoración y uso adecuado de los recursos naturales; generación y aplicación de la educación ambiental; acciones encaminadas al reciclaje y reutilización iniciando desde el hogar y sitios de trabajo; minimizar la compra de productos que realmente no necesitamos, beneficiando, por un lado, el ahorro familiar y por otro fomentando el consumo ambientalmente responsable. Tal vez parezca lejano fomentar una economía verde que tenga un manejo sustentable en los productos y el consumo, pero medida en que reflexionemos sobre lo que producimos y los efectos negativos que esto representa para el medio ambiente, en la salud de los ecosistemas y del propio ser humano nos daremos cada vez a la tarea de fomentar el consumo racional e inteligente en la sociedad. (p.49)

De acuerdo con Eco life (2016), hacer conciencia ambiental es conocer el ambiente, el entorno, cuidarlo, protegerlo y conservarlo para que generaciones futuras también disfruten de un ambiente sano. El término conciencia ambiental se refiere al entendimiento que se tiene del impacto de los seres humanos en el entorno. En otras palabras, entender de qué manera influyen las acciones que se cometen cada día en el ambiente y su efecto a futuro en el entorno. El autor afirma que se trata de entender que si un ciudadano común derrocha o malgasta los recursos naturales, como puede ser el agua, en el futuro cuando quiera volver a utilizarlos ya no va a poder, al no conservar y reflexionar sobre el uso racional de estos recursos imprescindibles para la vida de las personas. Cabe destacar que todos los recursos que brinda el ambiente son muy importantes y las personas han de hacer un uso racional de ellos.

Según Jiménez y La Fuente (2008) afirmaron que la conciencia ambiental es considerada como un grupo de opiniones, ideas e información sobre el medio ambiente, también las acciones individuales y grupales realizadas por el ser humano que tienen que ver con el cuidado y el mejoramiento de la situación ambiental. De esta manera se definió a la primera variable de estudio, dándole un significado bastante amplio, sin embargo, debemos tomar en cuenta que el concepto de conciencia ambiental tiene muchos similares que tratan de cierta manera de temas relacionados, pero no exactamente coinciden del todo, específicamente en este trabajo se utilizará el concepto de conciencia ambiental compuesto por 4 dimensiones que son las siguientes. Asimismo, indicó que la dimensión cognitiva se refiere al nivel de información que poseen las habitantes relacionadas a la protección del medio ambiente y la naturaleza, así como también de las organizaciones dedicadas a ello. Se presentan los indicadores: En primer lugar, tenemos al grado de información general que tienen los encuestados sobre los problemas de medio ambiente o intensidad en la que la gente muestra un interés por conocer acerca de los temas ambientales o buscan fuentes de información respecto al tema, información y conocimiento avanzado o profesional sobre los problemas ambientales, así como sus causas, orígenes, agentes involucrados, ideas y opiniones sobre la política pública ambiental.

Vargas (2013) mencionó que respecto al concepto de conciencia ambiental se articula a los conceptos en el cual los habitantes de la antigüedad tenían la idea

de que el medio ambiente es importante y debe de tener especial cuidado al nivel que los consideraban como dioses, es por ello que cada elemento de la naturaleza tenía su representante a un Dios. Es decir, el mundo de la antigüedad parece haberle tenido gran respeto y cuidado a la naturaleza además de un concepto muy importante del medio ambiente.

Arriola (2017) citando a Febles (2004) indicó que la conciencia ambiental se define como el “sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que el individuo utiliza activamente en su relación con el medio ambiente”. En este sentido observamos que las experiencias son también parte importante de la formación de la conciencia ambiental, puesto que tienen un efecto en la forma de como el ser humano enfoca y prioriza su relación con su entorno ecológico.

Dimensiones de la conciencia ambiental

La educación para la sostenibilidad debe pretender ser, la guía para una buena conciencia ambiental de la persona; siendo definido como un sistema de conocimientos, vivencias y experiencias que el involucrado, utiliza constantemente, en su relación con el medio ambiente”. (Febles, 2004).

Tratándose de una definición multidimensional, de una representación analítica, se puede verificar, 4 dimensiones: cognitiva, afectiva, activa y conativa” (Jimenez y Lafuente, 2011, p.2)

Dimensión 1: componente cognitivo

Se refiere a un conjunto de ideas que ponen en manifiesto el grado de información y conocimiento sobre cuestiones relacionadas con el medio ambiente. Considerándolo como una realidad cotidiana y no como un simple tema.

“(…), refiriéndose al nivel de información y conocimiento, concerniente a la problemática ambiental en los diferentes niveles, así como de los órganos responsables en materia ambiental y de sus hechos” (Jimenez y Lafuente, 2011, p.125)

Dimensión 2: componente afectivo

Engloba un conjunto de emociones que evidencian creencias y sentimientos con respecto al tema medioambiental.

Chuliá (1995), “define a aquella referida al interés sentimental y preocupación por el curso del medio ambiente teniendo en cuenta el grado de apego a valores culturales favorables al cuidado de la naturaleza” (Jimenez & Lafuente, 2011, p.124)

Dimensión 3: componente conductual

Agrupar las actitudes que llevan a la realización de prácticas y comportamientos ambientalmente responsables. Estos pueden ser tanto individuales como colectivos.

Las diferentes investigaciones que se referenciando, considera que la dimensión activa (o conductual) involucra, conductas colectivas, generalmente públicas, como la participación de grupos que apoyan la protección defendiendo el medio ambiente, Por otro lado, la fase unitaria como buenas conductas ambientales de carácter privado, el mejor consumo ecológico, ahorrar la energía, y el reciclaje de residuos domésticos, etc.) (Jimenez y La Fuente, 2011, p.126)

Dimensión 4: componente conativo

Hace referencia a aquellas actitudes que predisponen a adoptar conductas criteriosas e interés por participar en actividades y aportar mejoras para problemáticas medio ambientales.

Chulia (1995, citado en Jimenez y La Fuente, 2011) describe que la “dimensión conativa como la destreza a actuar personalmente con razones ecológicas aceptando los costes personales asociados a injerencias gubernamentales en materia de medio ambiente (p.125).

La variable ambiental valor importante en la toma de decisiones, comprometiéndose con el desarrollo sostenible, tal que integre el individuo, es importante que el mismo logre un punto adecuado de conciencia ambiental partiendo niveles reducidos en dimensiones cognitiva, afectiva, activa y conativa. Estos niveles actúan de forma sinérgica dependiendo del ámbito geográfico, social, económico, cultural o educativo donde vive o posiciona.

2.3 Bases conceptuales.

– **Activa.**

“Elaboración de experiencias y conductas ambientalmente responsables, tanto individual como colectiva, incluido situaciones comprometidas o de presión; hablamos de conductas” (Gomera, 2008, p. s/n).

– **Afectiva.**

“Apreciación del ambiente, dogmas y impresiones en materia medioambientales; hablamos de emociones” (Gomera, 2008, p. s/n)

– **Buenas prácticas ambientales.**

“Las Buenas Prácticas al medio ambiente, que ejerce cualquier acción, se acople a las reglas ambientales y deberes que se comprometió en los métodos de administración ambiental.” (MA, 2016, p.7).

– **Ciudadanía ambiental.**

“Los ciudadanos y ciudadanas, tienen el ejercicio de derechos y deberes ambientales, pues al tomar conciencia de la responsabilidad que tienen por convivir en un ambiente y sociedad específicos, identificándose con el desarrollo sostenible de pertenencia” (MA, 2016, p.7).

– **Cognitiva.**

Para Gomera (2008) la dimensión cognitiva es el “Nivel de información y conocimiento, concerniente a cuestiones relacionadas al medio ambiente;” (p. s/n).

– **Conativa.**

“Disposición a acoger juicios medio ambientales en el gobierno del ser humano, mostrando interés a la participación en suceso aportando avances” (Gomera, 2008, p. s/n).

– **Conciencia ambiental.**

“Es el conocimiento que se tiene sobre el impacto de los seres humanos en el entorno social” (Torres, 2012, p. 23).

– **Contaminación ambiental.**

“Es la Acción y estado que resulta el prefacio por el hombre de contaminantes al ambiente por arriba de las cantidades y/o agrupaciones máximas permitidas, tomando como carácter acumulativo, los contaminantes en el ambiente” (MA, 2016, p.7).

– **Recursos audiovisuales.**

Audiovisual, en su concepto, es la integración e interrelación plena entre lo auditivo y lo visual para producir una nueva realidad o lenguaje. La percepción es simultánea. Se crean así nuevas realidades sentidos sensoriales mediante mecanismos como la armonía, complementaria, refuerzo y contraste.

2.4 Bases epistemológicas, bases filosóficas y/o bases antropológicas

Teorías del aprendizaje

Teoría cognitiva

Para, Guerrero y otros (2009), “este enfoque se centra en los procesos internos de la persona, indaga el funcionamiento y la transformación de los estímulos sensoriales reduciéndolos, elaborándolos, almacenándolos y recuperándolos. Así mismo esta teoría recoge del conductismo el estímulo y la respuesta por ser idóneos para observar y medir, sus autores coinciden en señalar que existen procesos internos mediante los cuales se interpreta la información que son reflejadas en conductas externas. En el proceso de la enseñanza cognitiva es considerada varios métodos educacionales que guían a los estudiantes a retener en la memoria para luego recordar los conocimientos, así mismo comprender y desarrollar sus capacidades y habilidades intelectuales”. Navarro, (1989) para los que plantean la teoría el aprendizaje radica en agregar significados para cambiar las estructuras cognitivas, a las cuales se define como saberes previos que posee un ser sobre su ambiente.

Teoría constructivista

Esta visión es parte de la perspectiva cognitivista, menciona que el estudiante debe generar o construir su propio conocimiento a través de sus necesidades e intereses y según su ritmo. Estilo e inteligencia para interactuar con

su medio ambiente. Para Mayer (1999) afirma que el aprendizaje de un estudiante se realiza cuando un estudiante es el actor activo de su propio conocimiento tal como señala el psicólogo Suizo Jean Piaget. Aragón Diez, (2001). Manifiesta que la característica de la inteligencia es cuando el estudiante transforma los objetos de su entorno.

Según, Granja (2015), desde el constructivismo, el aprendizaje se desarrolla cuando existe una interacción entre el docente, estudiante y los conocimientos que se discute para llegar a una síntesis provechosa y relevante: en el aprendizaje también existe una influencia del docente como el estudiante, debido a ciertas condiciones que puede presentar cada uno en los aspectos biológico, psicológico, social, económico, cultural, incluso políticas e históricas.

Teoría sociocultural

Minedu (2007) los miembros del entorno del niño son los que le imprimen conocimientos de su cultura, el cual es esencial en el aprendizaje del estudiante y lo que contribuye a su desarrollo. La escuela en cuanto a crear conocimiento y cultura no es efectiva sin el concurso de los familiares porque el niño necesita interactuar con los adultos para construir sus conocimientos, requiere de la interacción social para adquirir saberes, el lenguaje y los conceptos básicos para asimilar aspectos y costumbres culturales que son transmitidos por la familia y la escuela.

Para, Vygotsky, el rol que las personas mayores pueden ejercer en promover el desarrollo del niño es un proceso histórico cultural y social, porque a través del lenguaje se desarrolla el proceso de aprendizaje, Vygotsky (1979) “La zona de desarrollo próximo (DP) en su patrón socio-cultural, se encuentra entre zona de desarrollo real (ZR) y el desarrollo potencial considerado como aprendizaje significativo o potencial y este desarrollo es posible siempre con la ayuda de un adulto.

Teoría del aprendizaje significativo

Los conocimientos básicos o previos del niño son elementales para interactuar y construir nuevo conocimiento que son incorporados en la estructura

mental. Según Ausubel (1983) para que el aprendizaje significativo sea una realidad es necesario tener saberes previos con el fin de que con los nuevos se construyan conocimientos, es decir los nuevos aprendizajes se conectan con los anteriores para dar paso a un nuevo significado. El nuevo aprendizaje asimilado de modo literal es fijado de tal manera que estos conocimientos sean más estables y complejos. Un saber es significativo en la medida que emerge intrínsecamente para la satisfacción extrínseca. Es decir, los conocimientos nuevos hacen que los conocimientos previos sean más sólidos, fortalecidos y completos porque el nuevo aprendizaje no es asimilado ni el viejo conocimiento es modificado. Para, Ausubel, los conocimientos deben ser potencialmente significativos desde la mirada lógica (estructura interna) y psicológica (posible asimilación), para ello debe estar estimulado y motivado.

Teoría de aprendizaje por descubrimiento

Para Bruner (1972) el aprendizaje por descubrimiento o heurístico, es un proceso educativo de indagación participativa con la finalidad de resolver un problema, es una actividad integrada que parte de la realidad del estudiante. En este proceso el docente juega el papel de guía que encamina al estudiante hacia un aprendizaje heurístico. Orellana (1999) señala, que tiene una mirada inductiva sobre el aprendizaje puesto que la predisposición para un aprendizaje es necesario las etapas en su estructura y forma que viene ser; inactiva, icónica y simbólica los mismos que requieren de secuencias de presentación además del esfuerzo.

Ramos (2015), afirma que los aprendizajes son manipulativos porque se manipula materiales y objetos usando las habilidades cognitivas, el estudiante cambia el objeto real por gráficos y el símbolo es representado por el lenguaje para ser explicado con sus propias palabras, describiendo el aprendizaje en forma de conceptos. Es necesario indicar que los estudiantes llegan a descubrir de modo activo hay constructivo, para ello el docente debe brindarle el material necesario, a esto Bruner lo llama andamiaje.

Teoría del interaccionismo social

En esta teoría, Feuerstein (2003) expresa que, todas las personas tienen un potencial de saberes previos o desarrollados, todos están en la capacidad de asimilar los saberes que se proponga porque el cerebro está preparado para ello, en esa línea,

Velarde (2008) señala que, la Teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein explica que el profesor es el actor principal de cambio e innovación de estructuras defectuosas de aprendizaje de los estudiantes; para cual tiene que tener una preparación y fortalecido en conocimientos, metodología y ética humanista. El Programa se basa en que un sujeto debe adaptarse a los cambios para enfrentar los retos del mundo globalizado.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Ámbito

La presente investigación se realizará en la institución educativa N° 33024 está ubicada en el departamento de Huánuco, distrito de Santa María del Valle centro poblado de Marambuco, caserío de Santa Rosa de Marambuco 2931.88 msnm. Inicia sus labores año 1997, siendo sus promotores las autoridades comunales, quienes viéndose en la necesidad de educar a los niños de la comunidad hicieron posible su creación.

Esta institución educativa está ubicada en la comunidad de Santa Rosa de Marambuco perteneciente al distrito de Santa María del Valle, provincia de Huánuco, el 9 de septiembre del año 1996 con R.D.R. N° 03010.

3.2. Población

La población es el conjunto de sujetos, objetos o fenómenos que tienen características comunes de la cual se puede obtener una muestra.

En la presente investigación la población estará constituida por todos los estudiantes de la institución educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco, que en su totalidad conforman 105 estudiantes del nivel primario.

Tabla 1

Población de estudio

INSTITUCIÓN	POBLACIÓN/ESTUDIANTES	CANTIDAD
EDUCATIVA N° 33024 DE SANTA ROSA DE MARAMBUCO	NIVEL PRIMARIA	
	PRIMER GRADO	15
	SEGUNDO GRADO	15
	TERCER GRADO	15
	CUARTO GRADO	15
	QUINTO GRADO	25
	SEXTO GRADO	20
	TOTAL	105

*Fuente: Nóminas de matrículas del nivel primaria, 2023.
Elaboración propia*

Caracterización del participante

La población tiene las siguientes características:

- Vienen de la zona urbana y rural.
- Son de clase media.
- Dependen 100% económicamente de sus padres.

3.3. Muestra

De acuerdo a Hernández (2014), “para la selección de la muestra se ha utilizado la técnica del muestreo no probabilístico por conveniencia; de modo directo los elementos de la muestra” (p.83).

Por ello la muestra equivale a 25 estudiantes del quinto grado del nivel primaria de la institución educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambucó - Huánuco.

Tabla 2

Muestra de estudio

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 DE SANTA ROSA DE MARAMBUCO	MUESTRA/ESTUDIANTES	CANTIDAD
NIVEL PRIMARIA	QUINTO GRADO (GRUPO EXPERIMENTAL)	25
TOTAL		25

*Fuente: Nóminas de matrícula del segundo grado de primaria, 2023.
Elaboración propia*

3.4. Nivel y tipo de estudio

3.4.1 Nivel de investigación

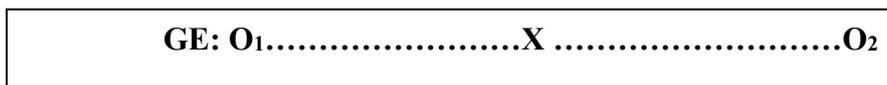
El nivel de investigación es la explicativa, “porque se enfoca en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” (Hernández, 2014, p.90).

3.4.2 Tipo de estudio

Según Hernández (2014) “la presente investigación será de tipo aplicada” (142).

3.5. Diseño de investigación

De acuerdo a Hernández et al. (2014) “Metodología de la investigación científica, utilizaremos el diseño pre experimental de tipo de diseño con grupo experimental equivalente pre y post test” (p.91), el cual presentamos en el siguiente esquema:



Dónde:

GE: “Representa al grupo experimental seleccionado a criterio de los investigadores.”

O₁: Pre test al grupo experimental.

O₂: Post test al grupo experimental.

X: Tratamiento (materiales audiovisuales).

3.6. Métodos, técnicas e instrumentos

3.6.1 Método

EL explicativo fue el método utilizado en la presente investigación, porque “este método consiste en describir, analizar, interpretar y explicar sistemáticamente un conjunto de hechos o fenómenos y las variables que los caracterizan de manera tal y como se dan en el presente” (Sánchez y Reyes, 1998, p.534).

3.6.2 Técnica

La investigación utilizó como técnica la observación. Así mismo Hernández (2014) menciona que “es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos”.

3.6.3 Instrumento

El instrumento que se utilizó para recopilar la data fue la guía de observación “cuyo desarrollo no debe ser improvisado, sino que de forma independiente de su

autonomía y elasticidad debe rebatir de forma necesaria a un sistema fundamental, el cual tiene que contener”. Hernández 2014 (p.251)

3.7. Validación y confiabilidad del instrumento

La evaluación del contenido interno del instrumento, incluyendo las variables que pretende medir y la validez de la construcción de sus ítems en relación con los fundamentos teóricos y los objetivos de la investigación, así como los resultados de las pruebas de fiabilidad estadística, es fundamental para el criterio de validez. Tres especialistas en la materia llevaron a cabo la evaluación y, tras aportar los resultados, validaron el instrumento para su uso.

Para la confiabilidad del instrumento se utilizó el alfa de Cronbach y determinar la confiabilidad:

$$\alpha = \left[\frac{K}{K - 1} \right] \cdot \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^K \sigma_i^2}{\sigma_t^2} \right]$$

Donde:

$\sum_{i=1}^K \sigma_i^2$: Es la suma de varianzas de cada ítem.

σ_t^2 : Es la varianza del total de filas (Varianza de la suma de los ítems).

K : Es el número de preguntas o ítems.

$$\alpha = \left[\frac{29}{29 - 1} \right] \cdot \left[1 - \frac{19,22}{156,24} \right]$$

$$\alpha = 0,935449735$$

Dado que el alfa de Cronbach no es una estadística de uso común, no existe un valor p correspondiente que permita rechazar la hipótesis de fiabilidad de la escala; no obstante, cuanto más se acerque a su valor máximo, 1, mejor será la fiabilidad de la escala. Además, en determinados entornos y por consenso, se

consideran suficientes valores alfa de 0,7 o 0,8 (según la fuente) para asegurar la fiabilidad de la escala. En general, un alfa de Cronbach más alto indica una mayor consistencia interna entre las valoraciones de los jueces sobre un objeto.

Tabla 3
Confiabilidad del instrumento

“CRITERIO DE CONFIABILIDAD”	“VALORES”
“Inaceptable”	“Menor a 0,5”
“Pobre”	“Mayor a 0,5 hasta 0,6”
“Cuestionable”	“Mayor a 0,6 hasta 0,7”
“Aceptable”	“Mayor a 0,7 hasta 0,8”
“Bueno”	“Mayor 0,8 hasta 0,9”
“Excelente”	“Mayor 0,9”

Fuente: George y Mallery (2003, p. 231)

Basándonos en los datos adquiridos para la fiabilidad del instrumento, podemos ver que se encuentra dentro del rango "Excelente", lo que garantiza la fiabilidad de nuestro instrumento.

3.8. Procedimiento

– Planeamiento

En esta etapa inicial se hizo las prevenciones sobre las acciones a ejecutarse, se tomó como punto de partida el desarrollo del proyecto de tesis; para lo cual se inició con los trámites a la Dirección de la institución educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

– Organización

Durante una conversación con el director, se discutió la aplicabilidad de los objetivos y actividades previstos en el Proyecto de Tesis. Mediante el uso de una programación y cronología de las actividades esbozadas en la unidad de aprendizaje.

– Ejecución

Se iniciará con la aplicación de los instrumentos a los estudiantes de la Institución Educativa para fomentar el crecimiento de su competencia de interpretación histórica.

– **Evaluación**

Con el uso del instrumento en la muestra de la investigación, los datos finales para el tratamiento estadístico se recogieron a través de la evaluación.

3.9. Tabulación y análisis de datos

Para esta investigación, los datos se procesaron utilizando el SPSS 22 y Microsoft Excel. Se utilizarán tablas de doble entrada para mostrar los datos, y gráficos de barras para contabilizar la proporcionalidad y la frecuencia de las respuestas.

Según Hernández (2014), en lo que se refiere al análisis de los datos obtenidos, también se utilizó:

Tabla de frecuencias: “Es un ordenamiento en forma tabular de los datos estadísticos, asignando a cada dato una frecuencia correspondiente” (Hernández, 2014, p.327).

Gráficos: “Son representaciones visuales de barras y sectores utilizando los datos contenidos en la tabla de frecuencias” (Hernández, 2014, p.327).

Herramientas estadísticas: “El procesamiento de resultados se basa en el uso de las siguientes herramientas estadísticas, tales como medidas de tendencia central y pruebas estadísticas” (Hernández, 2014, p.327).

La información o datos recolectados de la aplicación fue analizados mediante estadígrafos de dispersión y tendencia central. “Ambos son insumos necesarios para otro análisis en la validación de hipótesis, en este caso por parte de un estadístico T de Student” (Fernández, 2007, p.61).

“La media aritmética o promedio aritmético es uno de los estadígrafos más usados. Esta medida refleja el promedio de las distribuciones de un determinado grupo” (Fernández, 2007, p.61).

3.10. Consideraciones éticas

Principios que rigen la actividad investigadora

Protección a las personas. - En toda investigación, las personas son fines más que medios, por lo que necesitan cierto nivel de protección, que estará determinado por los riesgos que asuman y la probabilidad de beneficio.

La investigación con personas requiere el respeto de la dignidad humana, la individualidad, la variedad, el secreto y la privacidad. Además de garantizar que los sujetos de estudio participen voluntariamente y reciban suficiente información, este concepto también garantizará que se respeten plenamente sus derechos básicos, especialmente si se encuentran en una posición vulnerable.

Beneficencia y no maleficencia. - La seguridad de los sujetos del estudio es de suma importancia. Por lo tanto, los investigadores deben seguir las tres normas de oro de la investigación: no hacer daño, limitar el daño y maximizar el bien.

Justicia. - Los investigadores deben emplear un buen criterio y tomar las medidas adecuadas para evitar o mitigar la posibilidad de prejuicios y comportamientos poco éticos derivados de sus propias lagunas de experiencia y perspectivas personales. Todos los que han contribuido al estudio deben tener acceso a los resultados, ya que esto es justo y equitativo. Además, los investigadores tienen la responsabilidad de tratar equitativamente a todas las partes que participan en las actividades relacionadas con la investigación.

Integridad científica. - Los investigadores deben comportarse con honestidad e integridad en todos los aspectos de su trabajo, incluidos el aula y el lugar de trabajo. Al evaluar y revelar los posibles daños, riesgos y ventajas que pueden afectar a las personas inscritas en un proyecto de investigación, los investigadores deben mantener los más altos niveles de integridad en línea con las normas éticas de su profesión. Como en cualquier otro aspecto de la investigación o la difusión de los resultados, informar de cualquier conflicto de intereses es esencial para mantener la integridad científica.

Consentimiento informado y expreso. - Los sujetos de la investigación o los interesados deben dar su consentimiento expreso y por escrito a la recogida y el tratamiento de su información personal para los fines declarados del estudio.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo

El instrumento de recolección de datos empleado en la presente investigación fue el cuestionario, el cual estuvo compuesto por un total de 29 ítems referidos al desarrollo de la variable conciencia ambiental, mediante los materiales audiovisuales; para efectos de la sistematización los ítems presentaron una estructura cerrada con alternativa múltiple que permitió una calificación objetiva. Los 29 ítems se disgregaron de los ocho indicadores precisados que a su vez corresponden a las tres dimensiones de estudio; de este modo, de los veintinueve ítems, siete correspondieron a la dimensión componente cognitivo, cinco a la dimensión componente afectivo, ocho a la dimensión componente conductual y los últimos nueve a la dimensión componente conativo.

Se aplicó a una muestra universal de 25 estudiantes de quinto grado de primaria de la institución educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco, para demostrar en qué medida los materiales audiovisuales desarrolla la conciencia ambiental. Para ello, se aplicó el mismo instrumento de recolección de datos en dos oportunidades, la primera (pre test) antes de la ejecución de programa de investigación, consistente en nueve sesiones de aprendizaje sobre los materiales audiovisuales, y la segunda (pos test) después de aplicado el programa de investigación.

La descripción se basa en los niveles de logro empleado en la evaluación censal nacional (ECE) del Ministerio de Educación, considerando y que se viene evaluando a los estudiantes del quinto grado de primaria de las instituciones educativas primarias focalizadas del país. Para el análisis de los cuadros y gráficos se usan los siguientes símbolos estadísticos descriptivos, la frecuencia absoluta f (i), frecuencia relativa h (i) y Q . Esta es la valoración para la prueba general (pre test y post test) de un total de 29 ítems:

Tabla 4
Valoración de F (i) y H (i)

F (i)	H (i) %	Q	Descripción
0 – 07	0 – 25%	Previo al inicio	En este nivel el estudiante no logró desarrollar la conciencia ambiental, para estar en el nivel En inicio.
08 –14	30 – 50%	En inicio	En este nivel el estudiante solo logra desarrollar de manera muy elemental la conciencia ambiental.
15–21	55 – 75%	En proceso	En este nivel el estudiante logra desarrollar parcialmente la competencia ambiental.
22–29	80 –100%	Satisfactorio	En este nivel el estudiante logra desarrollar favorablemente la conciencia ambiental.

4.1.1. Respecto al objetivo general:

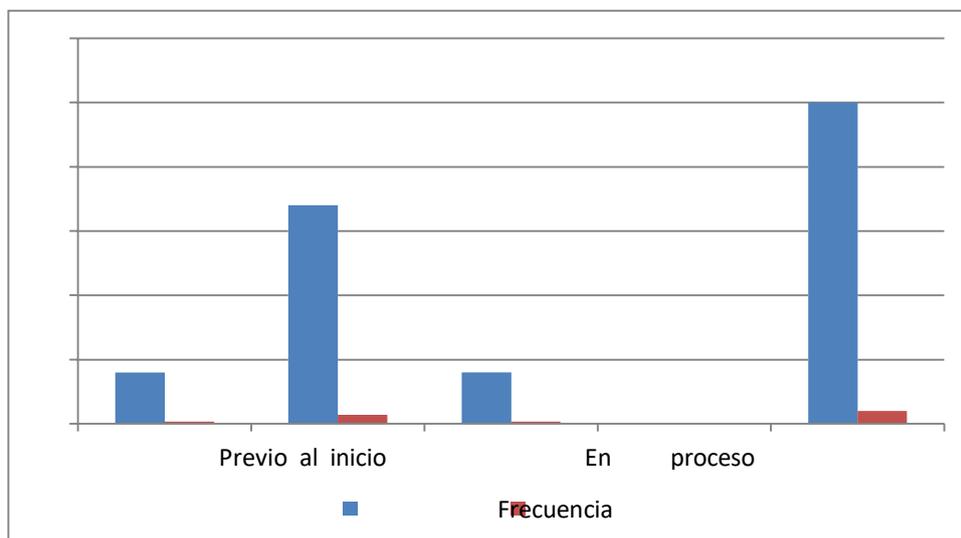
Tabla 5
Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

Resultados generales - Prueba de entrada		
Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	4	16%
En inicio	17	68%
En proceso	4	16%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Pre evaluación

Figura 1

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.”

**Descripción:**

Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) a una muestra de 25 estudiantes, se observa que 4 (16%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, 17, que son la mayoría, alcanzaron el nivel de logro En inicio (68%) y solo 4 estudiantes (16%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes no lograban o solo lograban de manera muy elemental desarrollar la conciencia ambiental.

Tabla 6

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.”

Nivel de logro	Resultados generales	
	Prueba de salida Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	0	0%
En proceso	12	48%
Satisfactorio	13	52%

Total

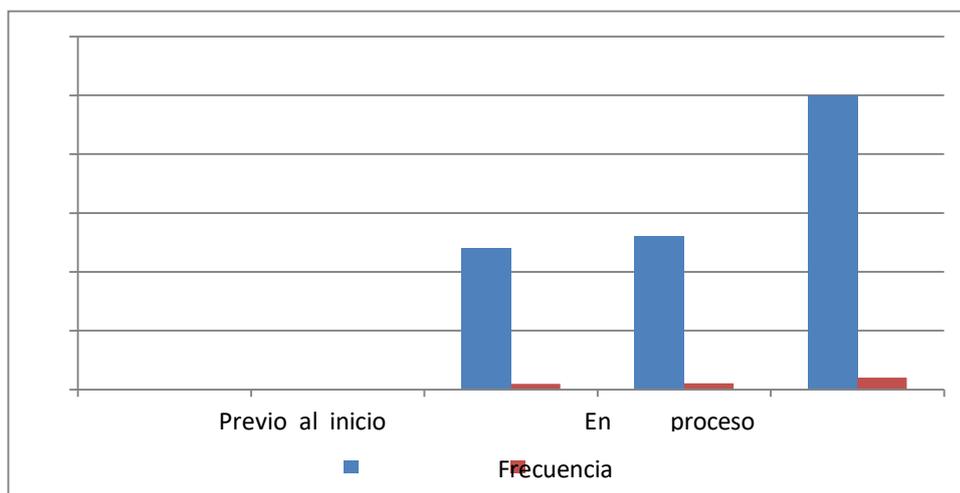
25

100%

Fuente: Post evaluación

Figura 2

Resultados comparativos de la post respecto al desarrollo conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.”

**Descripción:**

Al aplicarse la prueba de salida (pos test) a una muestra de 25 estudiantes, se observa que 13 estudiantes (52%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, seguidos por 12 estudiantes (48%) que llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante se quedó en los niveles más bajos que son Previo al inicio y En inicio. Estos resultados confirman que la mayoría de estudiantes (13) lograron los aprendizajes esperados desarrollando favorablemente la conciencia ambiental, mientras que 12 lo hicieron parcialmente.

4.1.2. Respecto al objetivo específico 1:**Tabla 7**

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”

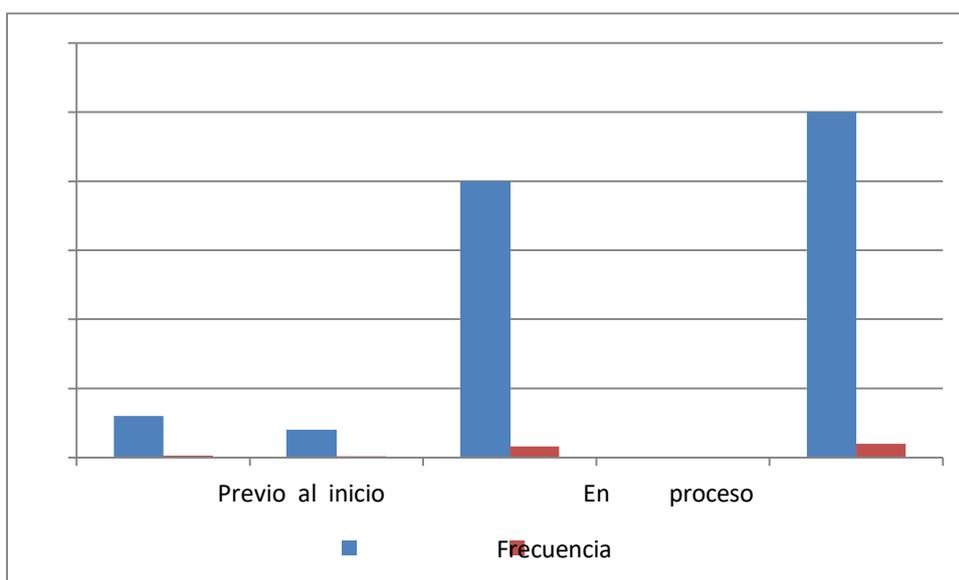
Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	3	12%

En inicio	2	8%
En proceso	20	80%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Pre evaluación

Figura 3

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.



Descripción:

Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 6 ítems de la dimensión N°1, se observa que 3 estudiantes (12%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, 2 alcanzaron el nivel de logro En inicio (8%) y una gran mayoría, 20 estudiantes (80%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (20) desarrollaban parcialmente el componente cognitivo de la conciencia ambiental, mientras que 5 estudiantes se encontraban en los niveles más bajos.

Tabla 8

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado

de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.

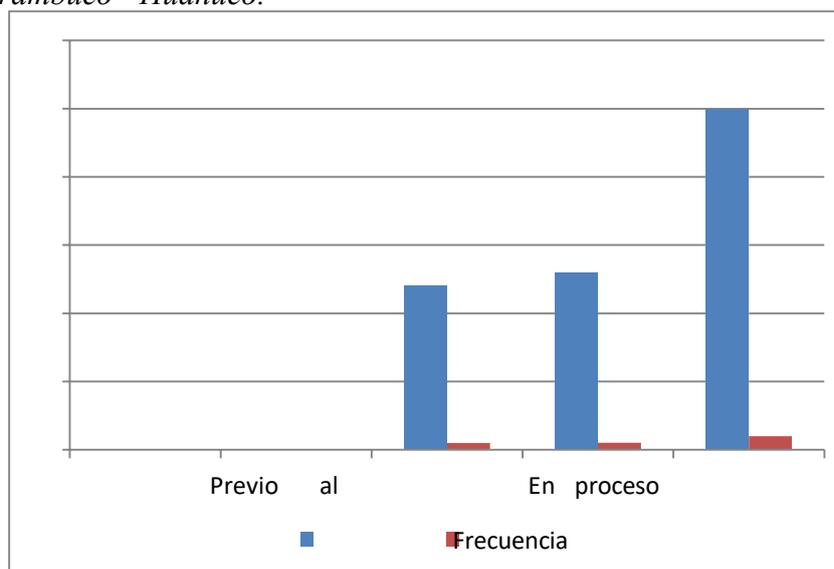
Dimensión N° 1: componente cognitivo

Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	0	0%
En proceso	12	48%
Satisfactorio	13	52%
Total	25	100%

Fuente: Pre evaluación

Figura 4

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”



Descripción:

Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 6 ítems para la dimensión N° 1, se observa que 13 estudiantes (52%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, seguidos por 12 estudiantes (48%) que consiguieron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante se quedó en los niveles más bajos que son Previo al inicio y En inicio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (13)

lograron los aprendizajes esperados del componente cognitivo de la conciencia ambiental, mientras que 12 lo hicieron parcialmente.

4.1.3. Respecto al objetivo específico 2:

Tabla 9

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

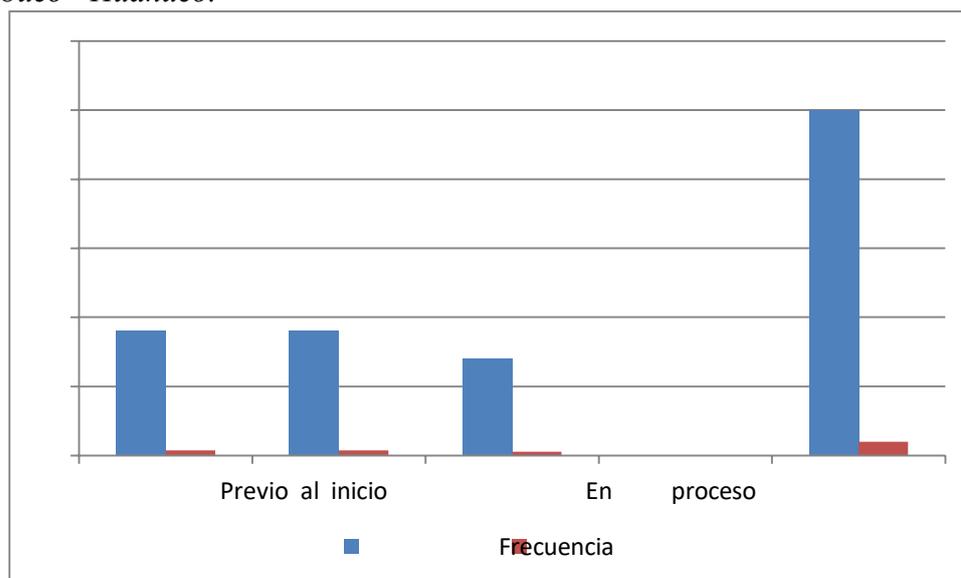
Dimensión N° 2: componente afectivo

Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	9	36%
En inicio	9	36%
En proceso	7	28%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Pre evaluación

Figura 5

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”



Descripción:

Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 8 ítems de la dimensión N°2, se observa que 9 estudiantes (36%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, otros 9 alcanzaron el nivel de logro En inicio (36%) y solo unos 7 estudiantes (28%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la gran mayoría de estudiantes (18) no desarrollaban o lo hicieron muy elementalmente la dimensión componente afectivo de la conciencia ambiental; mientras que 7 estudiantes desarrollaban parcialmente esta dimensión”

Tabla 10

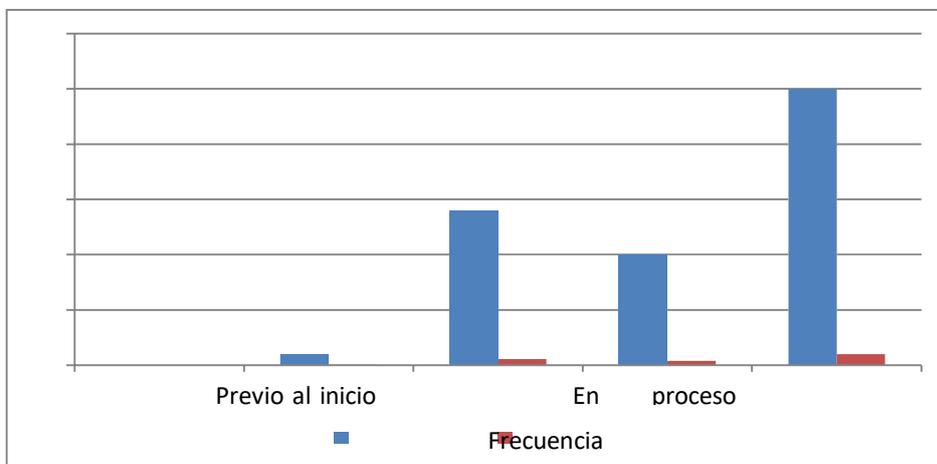
Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”

Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	1	4%
En proceso	14	56%
Satisfactorio	10	40%
Total	25	100%

Fuente: Post evaluación

Figura 6

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.



Fuente: Tabla 6

Descripción:

Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 8 ítems para la dimensión N° 2, se observa que 10 estudiantes (40%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, 14 estudiantes que son la mayoría (56%), llegaron al nivel de logro En proceso, mientras que solo 1(4%) se quedó en el nivel de logro En inicio; ningún estudiante se quedó en el nivel de logro Previo al inicio. Estos resultados indica que 10 estudiantes lograron los aprendizajes esperados sobre el componente afectivo de la conciencia ambiental, 14 estudiantes lograron parcialmente los aprendizajes previstos y 1 estudiante lo hizo de un modo muy elemental.

4.1.4. Respecto al objetivo específico 3:**Tabla 11**

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

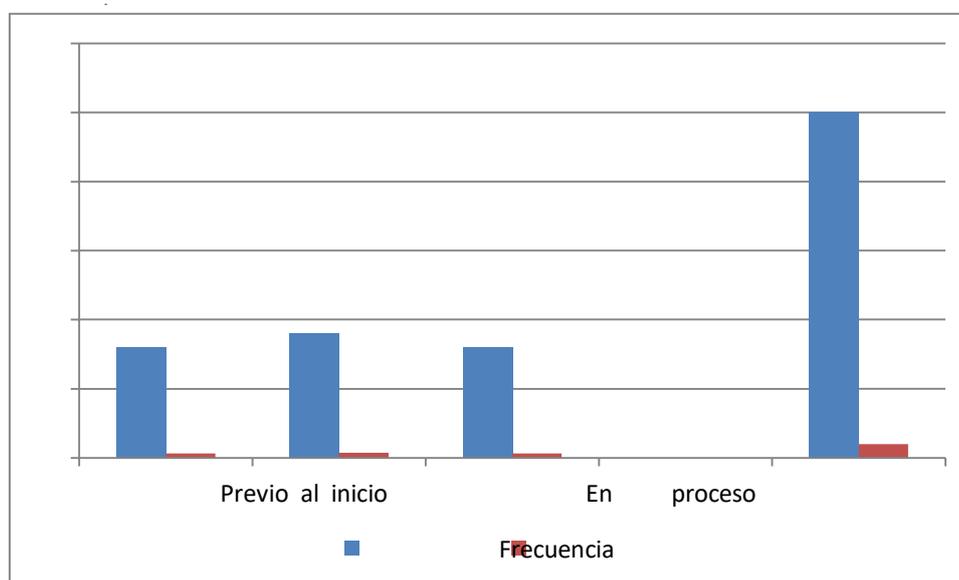
Dimensión N° 3: componente conductual		
Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	8	32%

En inicio	9	36%
En proceso	8	32%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Pre evaluación

Figura 7

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”



Descripción:

Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 6 ítems de la dimensión N°3, se observa que 8 estudiantes (32%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, 9 alcanzaron el nivel de logro En inicio (36%) y unos 8 estudiantes (32%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (17) no desarrollaban o lo hicieron muy elementalmente el componente conductual de la conciencia ambiental; mientras que 8 estudiantes desarrollaban parcialmente esta dimensión.

Tabla 12

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto

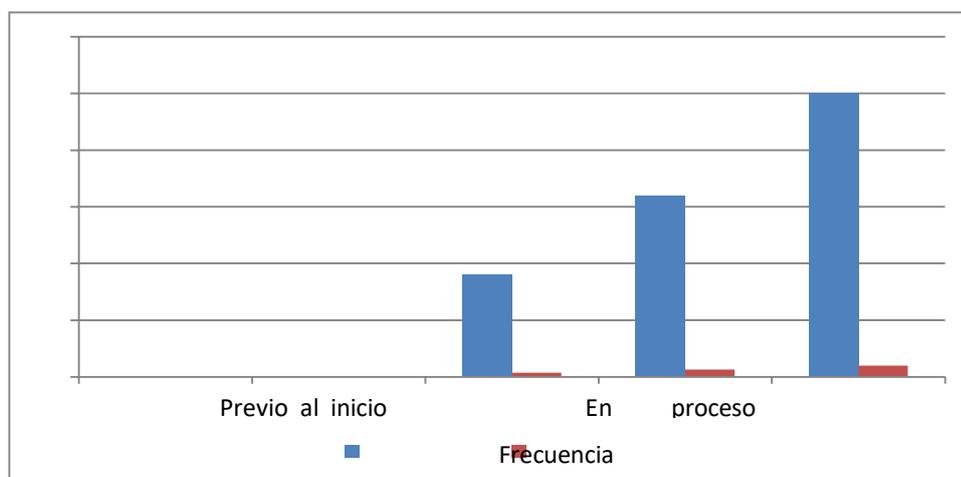
grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”

Dimensión N° 3: componente conductual		
Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	0	0%
En proceso	9	36%
Satisfactorio	16	64%
Total	25	100%

Fuente: Post evaluación

Figura 8

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”



Fuente: Tabla 8

Descripción:

Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 6 ítems para la dimensión N° 3, se observa que 16 estudiantes que son la mayoría (64%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, seguidos por 9 estudiantes (36%) que llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante se quedó en los niveles más bajos que son Previo al inicio y En inicio. Estos resultados indican que 16

estudiantes lograron los aprendizajes esperados respecto al componente conductual de la conciencia ambiental, mientras que 9 estudiantes lo hicieron parcialmente.

4.1.5. Respecto al objetivo específico 4:

Tabla 13

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

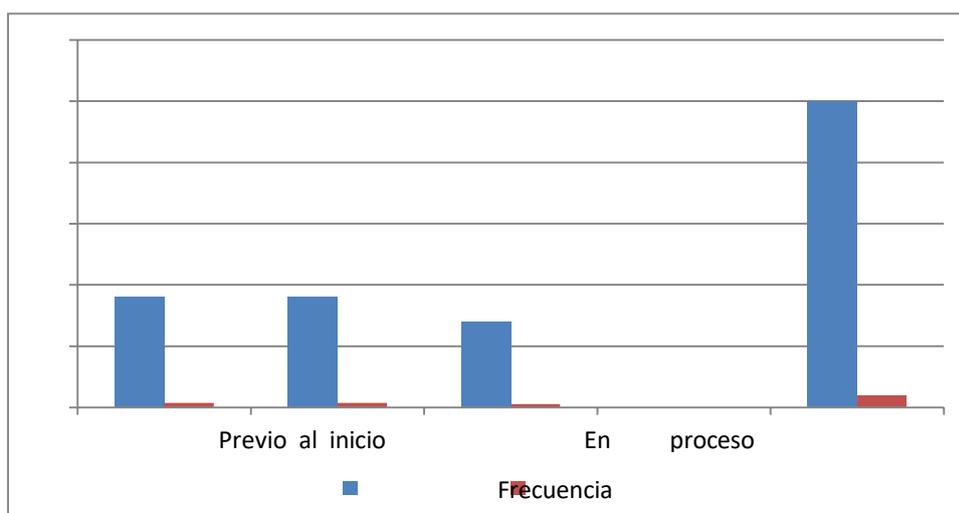
Dimensión N° 4: componente conativo

Nivel de logro	Prueba de entrada	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	9	36%
En inicio	9	36%
En proceso	7	28%
Satisfactorio	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Pre evaluación

Figura 9

Resultados comparativos de la pre evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”



Descripción:

Al aplicarse la prueba de entrada (pre test) compuesta por 8 ítems de la dimensión N°2, se observa que 9 estudiantes (36%) se quedaron en el nivel de logro Previo al inicio, otros 9 alcanzaron el nivel de logro En inicio (36%) y solo unos 7 estudiantes (28%) llegaron al nivel de logro En proceso; ningún estudiante alcanzó el nivel de logro Satisfactorio. Estos resultados indican que la gran mayoría de estudiantes (18) no desarrollaban o lo hicieron muy elementalmente la dimensión componente conativo de la conciencia ambiental; mientras que 7 estudiantes desarrollaban parcialmente esta dimensión.

Tabla 14

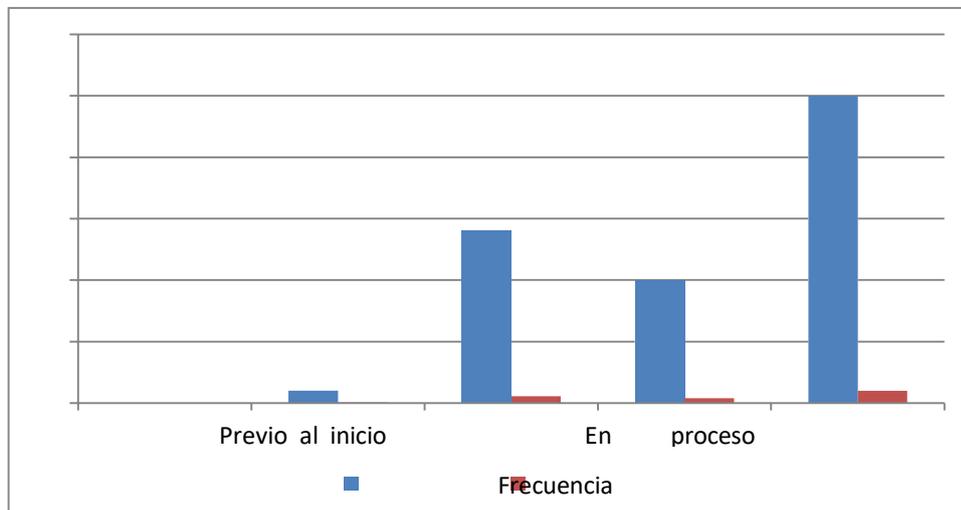
Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”

Dimensión N° 4: componente conativo		
Nivel de logro	Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	0	0%
En inicio	1	4%
En proceso	14	56%
Satisfactorio	10	40%
Total	25	100%

Fuente: Post evaluación

Figura 10

Resultados comparativos de la post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.”

**Descripción:**

“Al aplicarse la prueba de salida (pos test) compuesta por 8 ítems para la dimensión N° 2, se observa que 10 estudiantes (40%), alcanzaron el nivel de logro Satisfactorio, 14 estudiantes que son la mayoría (56%), llegaron al nivel de logro En proceso, mientras que solo 1(4%) se quedó en el nivel de logro En inicio; ningún estudiante se quedó en el nivel de logro Previo al inicio. Estos resultados indica que 10 estudiantes lograron los aprendizajes esperados sobre el componente conativo de la conciencia ambiental, 14 estudiantes lograron parcialmente los aprendizajes previstos y 1 estudiante lo hizo de un modo muy elemental”.

Tabla 15

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

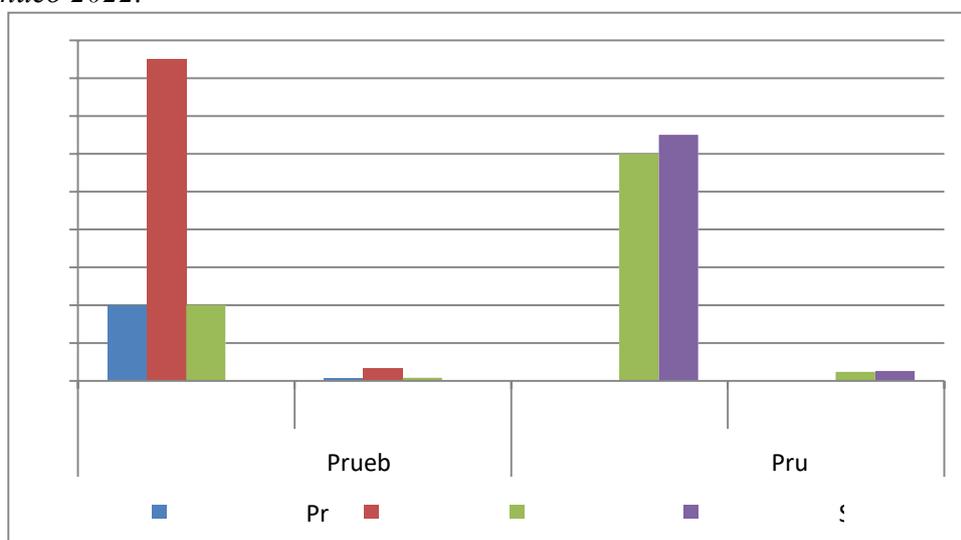
Nivel de logro	Resultados generales comparativos			
	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	4	16%	0	0%
En inicio	17	68%	0	0%

En proceso	4	16%	12	48%
Satisfactorio	0	0%	13	52%
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Pre y Post evaluación

Figura 11

Resultados comparativos de la pre evaluación post evaluación respecto al desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.



Descripción:

Teniendo los resultados generales de ambas pruebas (pre test y post test de 20 ítems), se observa que luego de la aplicación de sesiones de los materiales audiovisuales, la totalidad de estudiantes lograron incrementar notablemente su nivel de logro; pues en la primera medición 21 estudiantes (84%) se encontraban en los dos niveles de logro más bajos y 4 (16%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 13 estudiantes (52%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio y 12 (48%) al nivel de logro En proceso.

Tabla 16

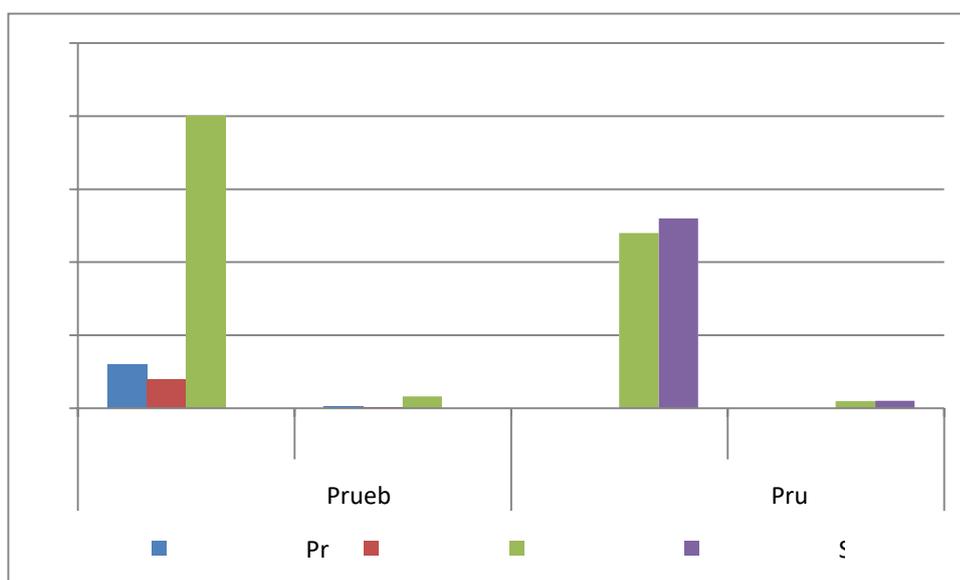
Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

Dimensión N° 1:	Componente cognitivo			
	Prueba de entrada	Prueba de salida		
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia
Nivel de logro				
Previo al inicio	3	12%	0	0%
En inicio	2	8%	0	0%
En proceso	20	80%	12	48%
Satisfactorio	0	0%	13	52%
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Pre y Post evaluación

Figura 12

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.



Fuente: Tabla 10

Descripción:

Teniendo los resultados de ambas pruebas (pre test y pos test de 6 ítems) para la dimensión del componente cognitivo de la conciencia ambiental, se observa que la mayoría de estudiantes incrementaron el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 5 estudiantes se encontraban en los niveles

de logro Previo al inicio y En inicio, y 20 estudiantes en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 13 estudiantes (52%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio y 12 (48%) al nivel de logro En proceso.

Tabla 17

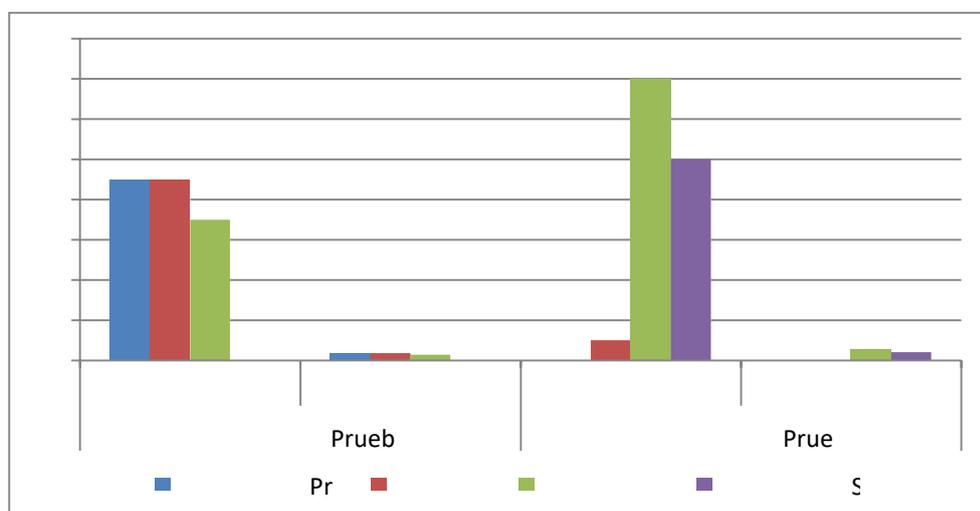
Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

Nivel de logro	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	9	36%	0	0%
En inicio	9	36%	1	4%
En proceso	7	28%	14	56%
Satisfactorio	0	0%	10	40%
Total	25	100%	25	100%

Fuente: Pre y Post evaluación

Figura 13

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.



Descripción:

Teniendo los resultados de ambas pruebas (pre test y post test de 08 ítems) para la dimensión componente afectivo de la conciencia ambiental, se observa que la mayoría de estudiantes progresaron en el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 18 estudiantes (72%) se encontraban en los niveles de logro Previo al inicio y En inicio, y solo 7 (28%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 10 estudiantes (40%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio, 14 (56%) al nivel de logro En proceso y solo uno se queda En inicio.

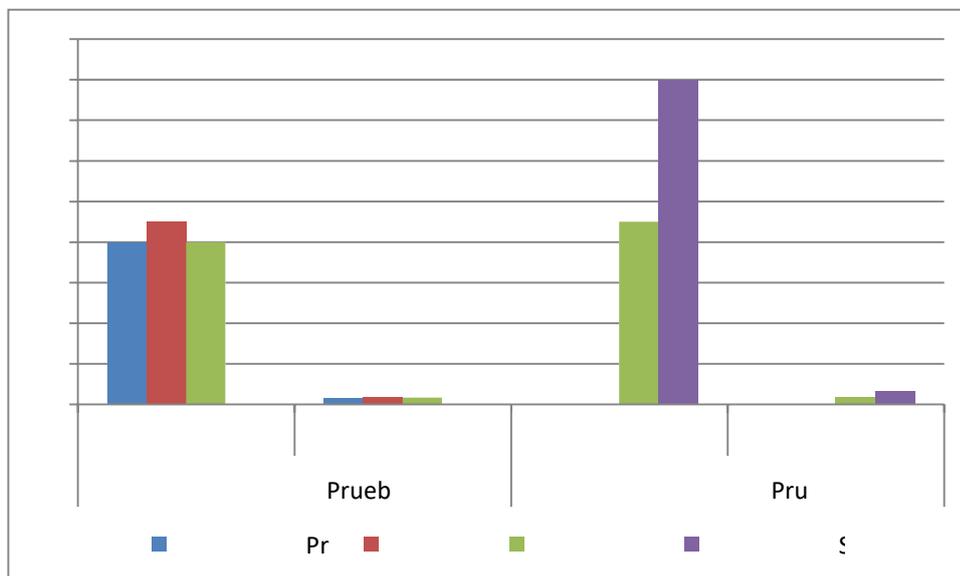
Tabla 18

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

Nivel de logro	Dimensión N° 3: componente conductual			
	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	8	32 %	0	0%
En inicio	9	36 %	0	0%
En proceso	8	32 %	9	36%
Satisfactorio	0	0%	16	64%
Total	25	100 %	25	100 %

Figura 14

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

**Descripción:**

Teniendo los resultados de la dimensión elabora explicaciones sobre procesos, en ambas pruebas (pre test y post test de 06 ítems), se observa que la mayoría de estudiantes progresaron en el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 17 estudiantes (68%) se encontraban en los niveles de logro Previo al inicio y En inicio, y 8 (32%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 16 estudiantes (64%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio y 9 (36%) al nivel de logro En proceso.

Tabla 19

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

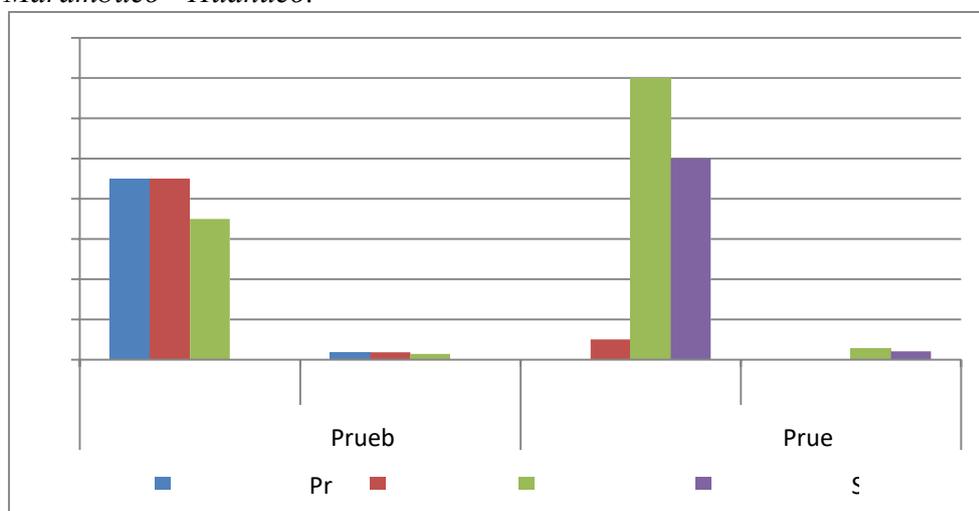
Dimensión N° 4: componente conativo				
Nivel de logro	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Previo al inicio	9	36%	0	0%
En inicio	9	36%	1	4%

En proceso	7	28	14	56%
		%		
Satisfactorio	0	0%	10	40%
Total	25	100	25	100
		%		%

Fuente: Pre y Post evaluación

Figura 15

Resultados comparativos de la pre evaluación y post evaluación respecto al desarrollo del componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.



Descripción:

Teniendo los resultados de ambas pruebas (pre test y post test de 08 ítems) para la dimensión componente conativo de la conciencia ambiental, se observa que la mayoría de estudiantes progresaron en el nivel de desarrollo de esta dimensión; pues en la prueba de entrada 18 estudiantes (72%) se encontraban en los niveles de logro Previo al inicio y En inicio, y solo 7 (28%) en el nivel de logro En proceso; de los cuales, para la prueba de salida, 10 estudiantes (40%) avanzan al nivel de logro Satisfactorio, 14 (56%) al nivel de logro en proceso y solo uno se queda en inicio.

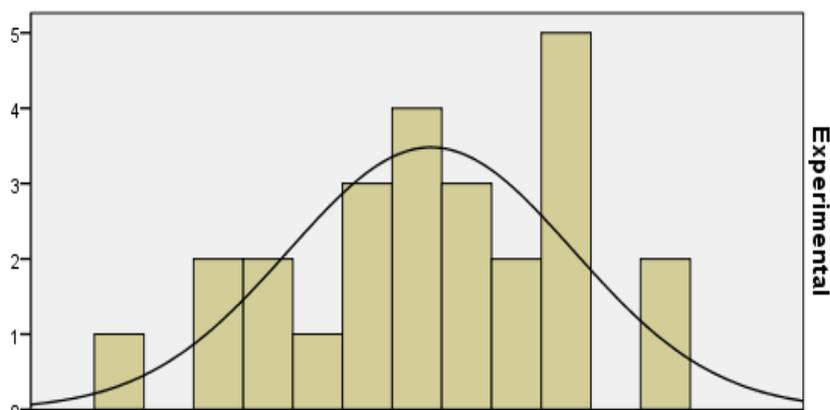
4.2. Análisis inferencial y/o contrastación de hipótesis

Prueba de normalidad de datos

Análisis de la normalidad

Figura 16

Normalidad del conjunto de datos del grupo experimental y control.



Coefficiente de asimetría y curtosis del grupo experimental:

- Coeficiente de asimetría: -0,329
- Coeficiente de curtosis: -0,415

Coefficiente de asimetría y curtosis del grupo control:

- Coeficiente de asimetría: 0,449
- Coeficiente de curtosis: -0,447

Tabla 20

Valores de significación de la normalidad del grupo experimental.

Prueba de normalidad				
	Grupo	Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.
Conciencia ambiental	Experimental	,767	25	,000
a. Corrección de la significación de Lilliefors				

En la tabla 9 se observa el nivel de significatividad 0,000 menor al nivel de referencia 0,05; por tanto, el conjunto de datos no corresponde a una distribución normal.”

Decisión

Debido a los resultados anteriores para la contratación, entonces corresponde realizar las pruebas de hipótesis no paramétricas asumiendo la prueba de U-Mann Whitney.

Prueba de Hipótesis General

Formulación de hipótesis

H₀: Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

H₁: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

Valores de prueba y significatividad

Tabla 21

Resultados de los rangos U de Mann-Whitney – Conciencia ambiental

Rangos				
	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Conciencia ambiental	Experimental	25	30,52	763,00
	Total	25		

Tabla 22

Resultados de los estadísticos de contraste de la prueba general de rangos U de Mann-Whitney – Conciencia ambiental

Estadísticos de contraste^a	
	Conciencia ambiental
U de Mann-Whitney	187,000
Z	-2,448
Sig. asintót. (bilateral)	,014

a. Variable de agrupación: Grupo

De los resultados obtenidos observamos el valor calculado $|Z_{\text{cal}}| = -2,448$ es mayor respecto al valor crítico $|Z_{95\%} = -1,645|$, en consecuencia se rechaza la hipótesis nula que afirma que la mediana de los puntajes obtenidos del grupo experimental en la post evaluación es mayor a la mediana de los puntajes obtenidos del grupo control en la post evaluación; asimismo el p valor es 0,014 menor al nivel de significancia de 0,050; por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis general de las investigadoras.

Figura 17
Valores calculados



CAPÍTULO V. DISCUSIÓN

5.1. Discusión de resultados

Los resultados obtenidos en la presente investigación están respaldadas y verificadas por las fuentes primarias examinadas: Por otro lado, Minakata (2009) afirmó que: “El papel de los medios en los procesos instructivos, no es el de meros recursos o soportes auxiliares, ocasionales, sino elementos configuradores de una nueva relación profesor alumno, aula, medio ambiente, contenidos, objetivos, etcétera”. (p. 78). De este modo la selección de los medios y materiales educativos van a afectar sustantivamente los procesos de aprendizaje, tanto en su estructura como en sus resultados. Según enciclopedia libre “El término audiovisual se usa en Estados Unidos en 1930 con la aparición del cine sonoro. Sin embargo, empieza a teorizarse en Francia durante la década de los años 1950 para referirse a las técnicas de difusión simultáneas. Es a partir de entonces cuando el concepto se amplía y el término se sustantiva. El término audiovisual significa la integración e interrelación plena entre lo auditivo y lo visual para producir una nueva realidad o lenguaje. García (1990) consideró que: la institución educativa oficial ya no tiene el monopolio de la educación, le han salido una serie de competidores en la que la mayoría de los casos se dirigen al alumno de una forma mucho más atractiva y agradable. Esta es una situación real que tiene que ser asumida por los educadores y tomada en cuenta a la hora de plantear sus estrategias docentes. (p. 34).; evidentemente, a la luz de esta afirmación, es posible aceptar la aseveración de los autores, ya que los resultados descubiertos permiten aceptar que es necesario brindarles a los estudiantes la oportunidad del uso de los materiales audiovisuales para mejorar el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas, como se muestra en la Tabla 02, donde el 52% de los estudiantes alcanzó el nivel satisfactorio, eso evidencia de los buenos resultados tras el uso de los materiales audiovisuales.

Sauvé (2003) sostiene que la concepción de ambiente presenta diversas expresiones tales como: El medio ambiente naturaleza, referido a la apreciación, al respeto y a la preservación del medio físico y natural, así que el término ambiente está referido al entorno original, puro alejado de la especie humana. El medio ambiente recurso, el cual muestra al ambiente como una base material en la cual se

pueden desarrollar procesos, pero que este patrimonio natural se agota sino se respetan sus ciclos de regeneración y es cuando el ser humano necesita usar estrategias de conservación del medio ambiente tales como reutilizar, reusar y reciclar los productos para proteger los recursos y su conservación ecológica, mediante la construcción de metas que abarquen la educación de las personas desde el inicio de su formación intelectual (Avendaño, 2012). Asimismo, la EA es una estrategia dinámica, autónoma y efectiva (La Fuente, 2003 citado en WR Avendaño, 2012). Es una herramienta social para la formación de una nueva ética conservacionista universal (Giordan y Souchon, 1997 en De Felice et al, 1997) La conciencia ambiental debe ser asumida como un proceso educativo integral, que expresa continuidad a través de sus experiencias y saberes sobre la naturaleza y su conservación ecológica, mediante la construcción de metas que abarquen la educación de las personas desde el inicio de su formación intelectual (Avendaño, 2012). Asimismo, la EA es una estrategia dinámica, autónoma y efectiva (La Fuente, 2003 citado en WR Avendaño, 2012). Es una herramienta social para la formación de una nueva ética conservacionista universal (Giordan y Souchon, 1997 en De Felice et al, 1997)

La tesis titulada usó de materiales audiovisuales en la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 Santa Rosa de Marambucó - Huánuco. La hipótesis planteada que dice: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambucó – Huánuco 2022, queda validada mediante la exposición de los resultados de la investigación, apoyada por la aplicación del instrumento de recolección de datos a los estudiantes del quinto grado de primaria, al grupo experimental. De los resultados obtenidos observamos el valor calculado $|Z_{cal} = -2,448|$ es mayor respecto al valor crítico $|Z_{95\%} = -1,645|$, en consecuencia se rechaza la hipótesis nula que afirma que la mediana de los puntajes obtenidos del grupo experimental en la post evaluación es mayor a la mediana de los puntajes obtenidos del grupo control en la post evaluación; asimismo el p valor es 0,014 menor al nivel de significancia de 0,050; por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis general de las investigadoras.

CONCLUSIONES

Los resultados revelan que el 52% de los estudiantes que alcanzaron el nivel satisfactorio en el desarrollo de la conciencia ambiental, como se muestra en la tabla 09 y el gráfico 09. Este hallazgo apoya la premisa principal del estudio, que puede aceptarse a partir del análisis comparativo de los datos. Es decir, el desarrollo de la conciencia ambiental de los estudiantes aumentó considerablemente en un 52% después de haberse limitado a un escaso 0% antes del uso de los materiales audiovisuales.

Dado que el 52% de los estudiantes desarrollaron el componente cognitivo y alcanzaron el nivel satisfactorio, como se muestra en la tabla 10 y el gráfico 10, los resultados apoyan la hipótesis específica 1 del estudio. Esto sugiere que el componente cognitivo de los estudiantes aumentó significativamente después de estar expuestos a los materiales audiovisuales, pasando de un 0% antes del uso de los materiales audiovisuales a un porcentaje mucho mayor tras su aplicación.

La tabla 11 y el gráfico 11 revelan que el 40% de los estudiantes desarrolló hasta el nivel satisfactorio en el componente afectivo como consecuencia de la intervención pedagógica, por lo que la hipótesis específica 2 del estudio puede aceptarse a partir de la comparación de los datos. Esto sugiere que el componente afectivo de los estudiantes era muy inferior a la media (un 0%) antes de utilizar los materiales audiovisuales, pero significativamente superior tras su aplicación.

Al comparar los resultados, podemos aceptar la hipótesis específica 3 del estudio, que afirma que el componente conductual de los estudiantes se desarrolló en un 64% alcanzando el nivel de satisfactorio. Así lo muestran la tabla 12 y el gráfico 12. Es decir, el componente conductual de los estudiantes era, por término medio, sólo 0% eficaz antes de utilizar los materiales audiovisuales, pero aumentó significativamente tras la aplicación del experimento.

Dado que el 52% de los estudiantes desarrollaron el componente conativo y alcanzaron el nivel satisfactorio, como se muestra en la tabla 13 y el gráfico 13, los resultados apoyan la hipótesis específica 4 del estudio. Esto sugiere que el componente conativo de los estudiantes aumentó significativamente después de estar expuestos a los materiales audiovisuales, pasando de un 0% antes del uso de los materiales audiovisuales a un porcentaje mucho mayor tras su aplicación.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los administradores de las instituciones educativas incluyan en el plan de trabajo anual de su institución el uso de los materiales audiovisuales que fomenten el desarrollo de la conciencia ambiental en los estudiantes.
- Se recomienda que los docentes de las instituciones educativas reciban capacitaciones y orientaciones sobre el uso de los materiales audiovisuales para el desarrollar el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes.
- Es imprescindible que los hallazgos de este estudio sean difundidos por los directivos de las instituciones educativas de la región de Huánuco para que el público en general y la comunidad científica sean conscientes de que el uso de los materiales audiovisuales es visto como una actividad educativa fundamental para el desarrollo del componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes.
- Se recomienda a los docentes utilizar los medios audiovisuales en sus actividades de aprendizaje para desarrollar el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes.
- Se insta a todos los docentes de las instituciones educativas de la región de Huánuco a adoptar una postura más comprometida con la mejora académica de sus estudiantes y proponer actividades pedagógicas con el fin de desarrollar el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Akil, M. (2019) Concepto de contabilidad verde basado en la responsabilidad social universitaria como forma de conciencia ambiental universitaria. Revista Integrada de Negocios y Economía. 164 – 165.
<https://doi.org/10.33019/ijbe.v3i2.156>
- Álvarez, O. (2005). Educación ambiental a partir de tres enfoques: comunitario, sistémico e interdisciplinario. Revista Iberoamericana de Educación.
- Arriola, C. (2017). La educación y el desarrollo de la conciencia ambiental en estudiantes de Ingeniería Civil de la Universidad César Vallejo obtenido:
<https://www.usmp.edu.pe/campus/pdf/revista24/articulo5.pdf>
- Avendaño, W. (2012). La educación ambiental (EA) como herramienta de la responsabilidad social (RS). Revista Luna Azul, (35), 94-115
- Berdugo, N. y Montaña, W. (2017) La educación ambiental en las instituciones de educación superior públicas acreditadas en Colombia. Revista Científica General José María Córdova, 15 (20), 127-136.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S190065862017000200127&script=sci_abstract&tlng=fr
- Bishnu, A. (2017). Actitud de los estudiantes escolares hacia la conciencia ambiental en el distrito de Birbhum, India. Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales, 7(2),326-335.
<https://www.indianjournals.com/ijor.aspx?target=ijor:ijrss&volume=7&issue=2&article=023>
- Briones, J. (2021), *aplicación de módulos audiovisuales como herramienta para mejorar la conciencia ambiental en estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar Raimundo Benavides Larrea*, [Tesis posgrado. Universidad Inca Garcilaso de la Vega de Lima, Perú] Recuperado en:
http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/5818/TESIS_BRIONES%20NEYRA.pdf?sequence=1
- Brunner, J. (1972) *Diseño para el cambio. Modelos socioculturales*. Caracas, Editorial Nueva Sociedad.

- Chimu, L. (2018). Taller “Cuido la naturaleza” para desarrollar la conciencia ambiental en niños del Jardín Crezco Jugando, Trujillo 2018”. *Revistas Helios*, 2(2), p.422-423. <https://doi.org/1022497/Helios.22.2206>
- Cifuentes, W. (2017) *Cultura y conciencia ambiental*. <http://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/7637>
- Cotrina, M. (2020), *aplicación de recursos audiovisuales en la actitud ambiental en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 041- Rondos - 2020*, [Tesis posgrado. Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco] Recuperado en: <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/6530>
- De La Cruz, M. (2021), *Programa eduquémonos para desarrollar la conciencia ambiental en los estudiantes del tercer grado de la IE. N° 88226. Chimbote - 2021*, [Tesis posgrado. Universidad César Vallejo de Trujillo, Perú] Recuperado en: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/81043/De%20La%20Cruz_SMY-SD.pdf?sequence=1
- Eco life. (2016). *Conciencia ambiental*. Obtenido <https://planetasaludableblog.wordpress.com/2016/12/08/conciencia-ambiental/>
- Emine, T. (2019). *Conciencia Ambiental y Sensibilidad Ambiental de los Candidatos a Maestros*. *Revista Internacional de Educación Superior* 8(4). 202-207. <https://doi.org/10.5430/ijhe.v8n4p202>
- Enríquez, J. (2020), *implementación del aprendizaje sobre la educación ambiental a los estudiantes de la Unidad Educativa Elías Cedeño Jerves, San Vicente*, [Tesis posgrado. Universidad Estatal del Sur de Manabí, Ecuador] Recuperado en: <http://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/2748/1/IMPLEMENTACI%C3%93N%20DEL%20APRENDIZAJE%20SOBRE%20LA%20EDUCACI%C3%93N%20AMBIENTAL%20A%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20LA%20UNIDAD%20EDUCATIVA%20EL%20CEDE%C3%91O%20JERVES%20SAN%20VICENTE.pdf>
- Gerónimo, L. (2021), *conciencia ambiental y calidad de vida en los estudiantes del 1er año de secundaria del COLEGIO Nacional de Aplicación UNHEVAL, Huánuco 2020*, [Tesis posgrado. Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco] Recuperado en: <https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/7495/PGA00132G37.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Gomera, A. (2008). *La conciencia ambiental como herramienta para la educación ambiental*. Editorial SEIEM.
- Gümrükçüoğlu, N., Sarimehmet, D. & Hintistan, S. (2017). Nivel de Conciencia y Conocimiento Ambiental de los Estudiantes de Educación Superior. *TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 10,1074-1079. <https://eric.ed.gov/?q=environmental+awareness&pg=2&id=ED59335>
- Hernández R.; Fernández C.; Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. (5ta. Ed.) México: Mc. Graw Hill.
- Hurtado, T. y Solórzano, B. (2021) *educación ambiental para la conciencia ambiental en estudiantes de la Unidad Educativa Mater Misericordiae, Calceta Cantón Bolívar*, [Tesis pregrado. Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí Manuel Félix López, Ecuador] Recuperado en: <https://repositorio.espam.edu.ec/bitstream/42000/1425/1/TTMA18D.pdf>
- Intriago, X. (2021) *Proyectos ecológicos para la aplicación de la conciencia ambiental en los estudiantes de la escuela Manuela Sáenz, comunidad La Alianza, cantón Samborondón* [Tesis posgrado. Universidad San Gregorio de Portoviejo, Ecuador] Recuperado en: <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/2348/1/Proyectos%20ecol%C3%B3gicos%20para%20la%20aplicaci%C3%B3n%20de%20la%20conciencia%20ambiental%20en%20estudiantes%20de%20educaci%C3%B3n%20b%C3%A1sica.pdf>
- Jiménez, M. y La Fuente, R. (2008). La operacionalización del concepto de conciencia ambiental en las encuestas: La experiencia del Ecobarómetro andaluz.
- Joven (2008) 20 años Creadores Literarios FIL Joven: - Resultado de Google Books <https://books.google.com.pe/books?isbn=6077421200>
- Mikhailov, A. , Moiseev, N. , Aleshin, K. & Burkhardt, T. (2020). El cambio climático global y el efecto invernadero. *Temas de emprendimiento y sustentabilidad* 7(4). [https://doi.org/10.9770/jesi.2020.7.4\(21\)](https://doi.org/10.9770/jesi.2020.7.4(21))
- Paucar, D. (2021), *Influencia de medios audiovisuales en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón - Lima, 2021*, [Tesis posgrado. Universidad César Vallejo de Trujillo, Perú] Recuperado en: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69574/Paucar_Z_DM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Punzalan, C., Signo, C., Mae, C., Signo, M. y Marasigan, A. (2019). Conciencia ambiental de estudiantes seleccionados de escuelas secundarias urbanas y rurales en Filipinas. *Revista de Tecnología Educativa Escolar*, 15(2), 15-25. <https://doi.org/10.26634/jsch.15.2.16664>
- Rathee, N. y Thakran, S. (2017). Un estudio de conciencia ambiental entre estudiantes de secundaria rurales y urbanos. *Educación e investigación internacional*, 3(5), 204-205. <https://www.semanticscholar.org/paper/ASTUDY-OF-ENVIRONMENTAL-AWARENESS-AMONG-RURAL-ANDRatheeThakran/8bcc7d0c754bc53849f5885472c79d2327afd60e>
- Sauvé, L. (2003) el concepto de ambiente y su influencia en la educación ambiental bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/7176/1/34670430877.pdf
- Severo, E., Ferro, J., Dellarmelin, M. & Ribeiro, R. (2019) La influencia de las redes sociales en la conciencia ambiental y la responsabilidad social de las generaciones. *BBR. Revista Empresarial Brasileña*, 16, 500-518. <https://doi.org/10.15728/bbr.2019.16.5.5>
- Torres, L. (2012). *Ecoloquía*. Recuperado el 10 de 8 de 2022, de *Conciencia Ambiental a todo nivel*.
- Venancio, Z. y Bernardo, N. (2019), *la educación ambiental y la conciencia ecológica de los pobladores en los asentamientos de Huánuco 2019*, [Tesis pregrado. Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco] Recuperado en: <https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/5051/TEDB00229V44.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vygotski, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Critico Grigolbo.
- Yang, L. (2018) Estudio del efecto de la educación ambiental en la conciencia ambiental y la actitud ambiental basado en la Ley de Protección Ambiental de la República Popular China. *Science and Technology Education*, 14 (6), 22772285 <https://doi.org/10.29333/ejmste/8621>

ANEXOS

Anexo 1 : Matriz de consistencia

USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO – HUÁNUCO

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	MÉTODOLÓGIA				
<p>¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022?</p> <p>Problemas Específicos</p> <p>¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?</p> <p>¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?</p> <p>¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Demostrar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL (Hi) Los materiales audiovisuales mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</p> <p>HIPÓTESIS NULA Los materiales audiovisuales no mejoran significativamente la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS HE1: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco. HE2: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el</p>	<p>VARIABLE</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>MATERIALES AUDIOVISUALES</p>	<p>DIMENSIONES</p> <p>PLANIFICACIÓN</p> <p>EJECUCIÓN</p>	<p>INDICADORES</p> <p>Diseña la estrategia del uso de los materiales audiovisuales para su aplicación en los estudiantes del quinto grado de educación primaria.</p> <p>Aplicación de los materiales audiovisuales para los estudiantes del quinto grado de educación primaria.</p>	<p>ESCALA DE VALORIZACIÓN</p> <p>5) siempre 4) casi siempre 3) a veces 2) casi nunca 1) nunca</p>	<p>- Tipo de Investigación: Aplicada - Nivel de investigación: Explicativo - Diseño: pre experimental</p> <p>POBLACIÓN En la presente investigación la población estará constituida por todos los estudiantes de la institución educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco, que en su totalidad conforman 105 estudiantes del nivel primario.</p> <p>MUESTRA Por ello la muestra equivale a 25 estudiantes del quinto grado del nivel primaria de la institución educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco.</p>

<p>conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?</p> <p>¿En qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco?</p>	<p>Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p> <p>Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p> <p>Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p>	<p>componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p> <p>HE3: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p> <p>HE4: Los materiales audiovisuales mejoran significativamente el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>CONCIENCIA AMBIENTAL</p>	<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Evalúa los resultados de los materiales audiovisuales para los estudiantes del quinto grado de educación primaria.</p>		
<p>COMPONENTE COGNITIVO</p>	<p>Grado de información general sobre la problemática ambiental Conocimiento especializado sobre temas ambientales Conocimiento y opiniones sobre la política ambiental</p>	<p>5) siempre</p>					
<p>COMPONENTE AFECTIVO</p>	<p>Gravedad o grado en que el medio ambiente se percibe como un problema Preocupación personal por el estado del medio ambiente Prioridad de los problemas ambientales</p>	<p>4) casi siempre</p> <p>3) a veces</p>					
<p>COMPONENTE CONDUCTUAL</p>	<p>Participación individual Participación colectiva</p>	<p>2) casi nunca</p>					
<p>COMPONENTE CONATIVO</p>	<p>Percepción de la acción individual Disposición a realizar diversas conductas proambientales Disposición a asumir costes</p>	<p>1) nunca</p>					



ANEXO 02: CONSENTIMIENTO INFORMADO



FECHA: 20/11/2022

TÍTULO: USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO - HUÁNUCO

OBJETIVO: Demostrar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

INVESTIGADORES: CLAVERIANO VENTURA, Elizabeth Odila

DOMINGUEZ VARA, Vequer

PONCE JESUS, Yulissa

Consentimiento / Participación voluntaria

Acepto participar en el estudio: He leído la información proporcionada, o me ha sido leída. He tenido la oportunidad de preguntar dudas sobre ello y se me ha respondido satisfactoriamente. Consiento voluntariamente participar en este estudio y entiendo que tengo el derecho de retirarme en cualquier momento de la intervención (tratamiento) sin que me afecte de ninguna manera.

• Firmas del participante o responsable legal

Huella digital si el caso lo amerita

Firma del participante: _____



Firma de los investigadores responsables: _____

Huánuco 20 noviembre, 2022

Anexo 3: Instrumento

GUÍA DE OBSERVACIÓN N° 01: CONCIENCIA AMBIENTAL

La presente guía de observación tiene como finalidad obtener información para el estudio de la **“USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO - HUÁNUCO”**.

(4) satisfactorio - (3) en proceso - (2) en inicio (1) previo al inicio.

ÍTEMS	VALORACIÓN			
DIMENSIÓN: COMPONENTE COGNITIVO				
1. Conoce los factores bióticos y abióticos que hay en un ecosistema.				
2. Define adecuadamente el concepto de contaminación.				
3. Entiende las consecuencias de la contaminación ambiental en los seres vivos.				
4. Lee información acerca de la destrucción de la capa de ozono.				
5. Busca información sobre los animales que están en peligro de extinción.				
6. Investiga sobre la contaminación de los suelos.				
7. Conoce los efectos del cambio climático en mi entorno.				
DIMENSIÓN: COMPENENTE AFECTIVO				
8. Practica la conservación y preservación de la fauna de mi entorno.				
9. Practica la conservación y preservación de la flora de mi entorno.				
10. Sensibiliza a mis compañeros de clase cuando realizan malas prácticas ambientales.				
11. Sensibiliza a mis compañeros de clase a realizar campañas de				

reciclaje.				
12. Corrige a las personas cuando usan excesivamente los insecticidas.				
DIMENSIÓN: COMPENENTE CONDUCTUAL				
13. Minimiza, y realizo segregación de materiales en la fuente para su reaprovechamiento.				
14. Practica técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía.				
15. Participa en jornadas de limpieza en mi comunidad.				
16. Sensibiliza a mis compañeros en buenas prácticas ambientales para el ahorro de agua.				
17. Conserva y anima a las personas a mantener limpio los ambientes y vehículos públicos.				
18. Practica técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía.				
19. Practica técnicas de transporte ecológicos como el uso de bicicleta.				
20. Desconecta los artefactos eléctricos cuando no los utilizo.				
DIMENSIÓN: COMPONENTE CONATIVO				
21. Forma parte de la brigada ecológica de mi escuela.				
22. Fomenta la cultura ambiental a mi alrededor.				
23. Participa en campañas de limpieza en mi escuela.				
24. Participa en campañas a favor del cuidado del ambiente.				
25. Siembra plantas en los alrededores de mi escuela.				
26. Sensibiliza a mis compañeros a participar en la hora del planeta.				
27. Fomenta prácticas ambientales en el cuidado del agua.				
28. Comenta a mis compañeros de la escuela sobre mi opinión del medio ambiente.				
29. Asiste a talleres de salud pública y medio ambiente.				

Anexo 4: Sesiones de Aprendizaje

USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO - HUÁNUCO

PLAN EXPERIMENTAL



HUÁNUCO - PERÚ

2023

Fundamentación

El mundo actual es dependiente de productos científicos y tecnológicos, por lo que resulta fundamental comprender y saber utilizar información en estos campos. La realidad exige ciudadanos alfabetizados en estos temas, lo que implica que ellos conozcan, conceptos, principios, leyes y teorías de la ciencia, desarrollar habilidades y actitudes científicas para explicar fenómenos naturales, saber enfrentarlos y ofrecer alternativas de solución a los problemas locales, regionales, nacionales o mundiales, entre otros como la contaminación ambiental, el cambio climático, el deterioro de nuestros ecosistemas, la explotación irracional de los recursos naturales, las enfermedades y epidemias. Debemos ser conscientes de que las competencias científicas y tecnológicas deben ocupar un lugar preponderante en el desarrollo del país. Por eso, en este programa se consolidará aquellas competencias.

Objetivos

Objetivo general

Demostrar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco – Huánuco 2022.

Objetivos específicos

- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente cognitivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.
- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente afectivo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.
- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conductual de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

- Determinar en qué medida los materiales audiovisuales mejoran el componente conativo de la conciencia ambiental en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco - Huánuco.

Dirigido a

El programa está dirigido a los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33024 de Santa Rosa de Marambuco, distrito de Santa María del Valle, Huánuco; para que desarrollen significativamente la conciencia ambiental. El taller es gratuito y tiene un diseño flexible que permite ser entendido rápidamente por los estudiantes.

Metodología

El programa es en modalidad presencial donde los estudiantes podrán plantear las preguntas y se desarrollará utilizando diferentes recursos tecnológicos, El programa se desarrolló en 9 sesiones, las cuales estarán los 25 estudiantes del grupo experimental.

- **Actividades teóricas**

El estudiante tendrá acceso a los contenidos teóricos, videos de demostración y comunicación proporcionado por los investigadores.

- **Actividades prácticas**

Durante el programa los investigadores aplicará la utilización de materiales audiovisuales.

Pautas para el maestro

La docente debe aplicar las 11 sesiones de aprendizaje en 2 horas pedagógicas durante dos unidades cada uno con 5 temas desarrollados; con el respectivo enlace web de los videos, karaokes y músicas de acuerdo con el tema a desarrollar según lo programado

El ambiente físico

El ambiente en que se trabaje es favorable por el amplio espacio que posee la institución educativa, la implementación de un televisor de 42 pulgadas a disposición del maestro y facilitador, aulas con ventanas grandes que permiten la iluminación del salón de clase de una manera eficaz en los estudiantes y maestros.

SESIÓN N° 01

I. Datos generales:

Área : Ciencia y Tecnología
 Nombre de la sesión : La concientización
 Propósito de la sesión: Reconocer los problemas ambientales
 Grado y sección : 5°
 Institución Educativa : 33024

II. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> Diseña y produce prototipos tecnológicos para resolver problemas de su entorno que demuestren un servicio a la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Plantea problemas que requieren soluciones tecnológicas y selecciona alternativas de solución 	<ul style="list-style-type: none"> Propone un aspecto de funcionalidad de su alternativa de solución que es deseable optimizar y selecciona un recurso que debe ser consumido en la menor cantidad posible para lograrlo. 	<ul style="list-style-type: none"> USB; video; lana
			DURACIÓN
			90 minutos

III. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematiza: Los niños a través de la lluvia de idea darán alguna idea sobre el título de la sesión</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir? ¿Quién lo creó? ¿Qué podemos hacer para detener todo esto? Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy reconoceremos los problemas ambientales. Motivación: Por grupos realizaran la dinámica de los componentes de la tierra.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>

<p>PROCESO (60 minutos)</p>	<p>Problematiza situaciones: Los niños observarán un video sobre el problema ambiental en nuestro país.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una encuesta en la institución indagaran el porcentaje de cuántos de ellos tienen conocimiento sobre los problemas del medio ambiente.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos realizarán los gráficos estadísticos para plasmar la información obtenida.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentarán los resultados y cómo podemos mejorar los resultados.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra nos pondremos de acuerdo en las dedicciones tomadas.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa investigar las posibles soluciones ante el problema.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce los problemas ambientales ✓ Muestra interés por el tema ✓ Menciona posibles soluciones.

iv. Bibliografía:

- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <https://www.youtube.com/watch?v=YWEXLSjaYf0>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS PRIMARIAS

SESIÓN N° 02

i. Datos generales:

Área	: Ciencia y Tecnología
Nombre de la sesión	: La energía
Propósito de la sesión	: Identifica como generar energía sin contaminar el ambiente
Grado y sección	: 5°
Institución Educativa	: 33024

ii. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • Construye una posición crítica sobre la ciencia y la tecnología en sociedad aplicando diversos fundamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que la producción de nuevos materiales hace posible la elaboración de objetos diversos que necesariamente trae consigo consecuencias en las personas, la comunidad y el ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • USB; video; Botella de plástico; envase de plástico. 	
			DURACIÓN	
			<p>90 minutos</p>	

iii. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematiza: Los niños a través de la lluvia de ideas darán alguna idea sobre la idea de la sesión</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir? ¿Quién lo creó? ¿Qué podemos hacer para detenerlo?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy identificaremos la energía; su importancia; y beneficio.</p> <p>Motivación: Por grupos realizarán la dinámica del campanario.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problematiza situaciones: Los niños observarán un video sobre la energía sus beneficios e importancia.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una encuesta en la institución indagarán el porcentaje de cuántos de ellos conocen la importancia de la energía.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos realizarán los gráficos circulares (tabulación de datos) para plasmar la información obtenida.</p>

	<p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y dan algunas propuestas para mejorar los resultados.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra nos pondremos de acuerdo en las dediciones tomadas.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Explica lo ocurrido después del experimento. ✓ Identifica la importancia de la energía.

iv. Bibliografía:

- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <https://www.youtube.com/watch?v=YWEXLSjaYf0>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental - ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS PRIMARIAS

SESIÓN N° 03

I. Datos generales:

Área	: Ciencia y Tecnología
Nombre de la sesión	: Tipos de energía
Propósito de la sesión	: Identifica los tipos de energía
Grado y sección	: 5°
Institución Educativa	: 33024

II. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> • Construye una posición crítica sobre la ciencia y la tecnología en sociedad aplicando los fundamentos científicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas que involucran los factores observables, medibles y específicos seleccionados, que podrían afectar al hecho o fenómeno. 	<ul style="list-style-type: none"> • USB; video; Botella de plástico; envase de plástico.
			DURACIÓN
			90 minutos

III. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematisa: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Quién lo creó? ¿Qué podemos hacer para reducir y mejorar el consumo?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy identificaremos los tipos de energía.</p> <p>Motivación: Por grupos realizaran la dinámica de la maratón científica.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problematisa situaciones: Los niños observaran un video sobre los tipos de energía y su importancia.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una lectura obtendrán información sobre lo que se encuentra ocurriendo en la actualidad respecto al tema.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos realizaran un mapa mental sobre los tipos de energía y su importancia.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y dan algunas propuestas para mejorar los resultados.</p>

	<p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos algunas dediciones para mejorar los problemas ambientales.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Explica lo ocurrido después del experimento. ✓ Identifica la importancia de los tipos de energía.

iv. Bibliografía:

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <https://www.youtube.com/watch?v=3soGLMk8L9k>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS
PRIMARIAS

SESIÓN N° 04

i. Datos generales:

Área : Ciencia y Tecnología
 Nombre de la sesión : El paisaje
 Propósito de la sesión : Reconocemos el paisaje como nuestro hogar
 Grado y sección : 5°
 Institución Educativa : 33024

ii. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones 	<ul style="list-style-type: none"> Formula preguntas que involucran los factores observables, medibles y específicos seleccionados, que podrían afectar al hecho o fenómeno. 	<ul style="list-style-type: none"> USB; video; cajas: roca; harina; barro; arena;
			DURACIÓN
			90 minutos

iii. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematiza: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Por qué Dios creo el planeta? ¿Cómo podemos contribuir para proteger nuestro planeta tierra?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy reconoceremos el paisaje como nuestro hogar.</p> <p>Motivación: Por grupos realizaran la dinámica del adivinador.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problematiza situaciones: Los niños observaran un video de la actualidad de nuestro planeta.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una experimentación, saldremos al patio con un transportador para realizar el clinómetro del tiempo.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos los niños realizaran un separador de suelo para observar lo que ocurre con la aplicación del experimento.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y</p>

	<p>dan algunas propuestas para conservar nuestro paisaje.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos en un papelote los acuerdos para cuidar nuestro paisaje.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Menciona posibles soluciones para cuidar nuestro paisaje ✓ Reconoce el paisaje como nuestro hogar.

iv. Bibliografía:

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- https://www.youtube.com/watch?v=hR0hgA21C_I
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS PRIMARIAS
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>

SESIÓN N° 05

I. Datos generales:

Área	: Ciencia y Tecnología
Nombre de la sesión	: El aire
Propósito de la sesión	: Identifica el aire como algo fundamental para el ser vivo
Grado y sección	: 5°
Institución Educativa	: 33024

II. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES	
<ul style="list-style-type: none"> • Diseña y produce prototipos tecnológicos para resolver problemas de su entorno que demuestren un servicio a la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone un aspecto de funcionalidad de su alternativa de solución que es deseable optimizar y selecciona un recurso que debe ser consumido en la menor cantidad posible para lograrlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • USB; video; globo; tarro; regla; periódico 	
			DURACIÓN	
			90 minutos	

III. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematisa: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Por qué Dios creo el aire? ¿Cómo podemos evitar la contaminación del aire?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy identificaremos el aire como algo fundamental para el ser vivo.</p> <p>Motivación: Por grupos realizaran la dinámica de la charada.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problematisa situaciones: Los niños observarán un video de la actualidad de nuestro planeta.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una experimentación, saldremos al patio con un transportador para realizar el clinómetro del tiempo.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos los niños realizaran un separador de suelo para observar lo que ocurre con la aplicación del experimento.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y dan algunas propuestas para evitar la contaminación del aire.</p>

	<p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos en un papelote los acuerdos para evitar la contaminación del aire.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Menciona posibles soluciones para evitar contaminar el aire. ✓ Identifica el aire como algo fundamental para el ser vivo.

iv. Bibliografía:

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <https://www.youtube.com/watch?v=ocSp6ifmrZs>
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS
PRIMARIAS

SESIÓN N° 06

i. Datos generales:

Área : Ciencia y Tecnología
 Nombre de la sesión : La contaminación del aire
 Propósito de la sesión : Identifica la contaminación del aire
 Grado y sección : 5°
 Institución Educativa : 33024

ii. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos con fundamentos en la cosmovisión. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente 	<ul style="list-style-type: none"> Da razón de que la destrucción de la capa de ozono es causa de los CFC's y otras moléculas. 	<ul style="list-style-type: none"> USB; video; cajas: roca; harina; barro; arena;
			DURACIÓN
			90 minutos

iii. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problemática: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Por qué Dios creo el planeta? ¿Cómo podemos contribuir para proteger nuestro planeta tierra?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy reconoceremos el agua como fuente de vida.</p> <p>Motivación: Se iniciará con la canción vivir feliz.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problemática situaciones: Los niños observaran un video sobre la importancia del agua.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de un experimento denominado cuando el viento sopla y el tiempo climático en miniatura.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos los niños realizaran el agujero de la capa de ozono y el juego del ozono.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y dan algunas propuestas para conservar el aire.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos en un papelote los acuerdos</p>

	<p>establecidos sobre el cuidado del aire.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
SALIDA (15 minutos)	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Menciona posibles soluciones para evitar la contaminación del aire. ✓ Reconoce la contaminación del aire.

iv. **Bibliografía:**

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <https://www.youtube.com/watch?v=-atccJlawTU>
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>
- <https://www.inspiration.org/cambio-climatico/contaminacion/contaminacion-del-aire>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS
PRIMARIAS

SESIÓN N° 07

I. Datos generales:

Área	: Ciencia y Tecnología
Nombre de la sesión	: El agua
Propósito de la sesión	: Reconocemos el agua como fuente de vida
Grado y sección	: 5°
Institución Educativa	: 33024

II. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas que involucran los factores observables, medibles y específicos seleccionados, que podrían afectar al hecho o fenómeno. 	<ul style="list-style-type: none"> • USB; video; cajas: roca; harina; barro; arena; 		
			DURACIÓN		
			90 minutos		

III. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematisa: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Por qué Dios hizo el agua? ¿Cuál es el porcentaje de agua de nuestro cuerpo?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy reconoceremos el agua como fuente de vida.</p> <p>Motivación: Se iniciará con la canción del agua es vida.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problematisa situaciones: Los niños observaran un video sobre la importancia del agua.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una experiencia propia observaran la densidad del agua.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos los niños realizaran un acuario artificial.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y dan algunas ideas de la importancia del agua.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos en un papelote la importancia del agua.</p>

	<p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<p>- Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc.</p> <p>- Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares.</p> <p>- Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Menciona la importancia del agua. ✓ Reconoce el agua como fuente de vida.

iv. Bibliografía:

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <https://www.youtube.com/watch?v=I9MnT5clcxQ>
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS
PRIMARIAS

SESIÓN N° 08

i. Datos generales:

Área	: Ciencia y Tecnología
Nombre de la sesión	: El agua
Propósito de la sesión	: Identificamos la contaminación del agua
Grado y sección	: 5°
Institución Educativa	: 33024

ii. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Construye una posición crítica sobre la ciencia y la tecnología en sociedad aplicando los fundamentos científicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Toma posición crítica frente a situaciones sociocientíficas 	<ul style="list-style-type: none"> • Defiende su punto de vista respecto a un aspecto controversial generado por la producción y uso de nuevos materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • USB; video; cajas: roca; harina; barro; arena; 		
			DURACIÓN		
			90 minutos		

iii. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problemática: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Por qué Dios creo el planeta? ¿Cómo podemos contribuir para proteger nuestro planeta tierra?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy reconoceremos el agua como fuente de vida.</p> <p>Motivación: Se iniciará con la canción del agua es vida.</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problemática situaciones: Los niños observaran un video sobre la importancia del agua.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una experimentación, saldremos al patio para realizar un acuario de cartón.</p> <p>Genera y registra datos de información: Por grupos los niños realizaran un filtro de agua para observar lo que ocurre con la aplicación del experimento.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados y dan algunas propuestas para conservar nuestra el agua.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos en un papelote los acuerdos para cuidar nuestra fuente de vida.</p>

	- Evaluación: Permanente.
SALIDA (15 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> - Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc. - Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares. - Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Menciona posibles soluciones para evitar contaminar el agua ✓ Reconoce el agua como fuente de vida

iv. **Bibliografía:**

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=hhkyNYyskq8>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental -
ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS
PRIMARIAS

SESIÓN N° 09

I. Datos generales:

Área : Ciencia y Tecnología.
 Nombre de la sesión : Acción positiva
 Propósito de la sesión : Realizamos los cuidados al medio ambiente
 Grado y sección : 5°
 Institución Educativa : 33024

II. Aprendizajes esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	RECURSOS Y MATERIALES
• Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos con fundamentos en la cosmovisión.	• Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente	• Da razón de que la destrucción de la capa de ozono es causa de los CFC'S y otras moléculas.	• USB; video; cajas: roca; harina; barro; arena;
			DURACIÓN
			90 minutos

III. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES
INICIO (15 minutos)	<p>Problematiza: Los niños a través de sus ideas expresan el tema a desarrollar.</p> <p>Recojo de saberes previos: Los niños responderán las siguientes preguntas ¿Qué es lo que hicimos? ¿Cómo podemos contribuir para ayudar nuestro planeta? ¿Por qué Dios creo el planeta? ¿Cómo podemos contribuir para proteger nuestro planeta tierra?</p> <p>Propósito: Comunicamos el propósito de la sesión. Hoy realizamos cuidado al medio ambiente</p> <p>Motivación: Se iniciará con la canción de</p> <p>Acuerdos: Proponemos los acuerdos de convivencia necesarios para esta clase.</p>
PROCESO (60 minutos)	<p>Problematiza situaciones: Los niños observaran un video sobre la importancia del cuidado del medio ambiente.</p> <p>Diseño de una estrategia para hacer una indagación: Los niños a través de una experimentación, saldremos al patio con sus implementos para realizar la activad del cuidado del medio ambiente.</p>

	<p>Genera y registra datos de información: Por grupos a través de una mesa redonda realizaremos un análisis de la actividad.</p> <p>Analiza datos o información: a través de un análisis comentaran los resultados de las actividades que se realizó.</p> <p>Transferencia: Los niños y la maestra registramos en un papelote los acuerdos para cuidar nuestro medioambiente.</p> <p>- Evaluación: Permanente.</p>
<p>SALIDA (15 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Metacognición: Reflexionan sobre sus aprendizajes, dialogando y respondiendo a preguntas como: ¿qué aprendimos hoy?, ¿Por qué es importante? ¿cómo nos sentimos?, ¿qué es lo que más nos gustó de la actividad?, etc. - Tarea: En casa compartirán lo aprendido y explorado a sus padres y/o familiares. - Situaciones de evaluación: Durante el desarrollo de la sesión, se evaluará que el estudiante: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa activamente. ✓ Se interesa por el tema. ✓ Realiza los cuidados al medio ambiente

iv. Bibliografía:

- Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje, versión 2015
- Ciencia y ambiente 5 grado – ministerio de educación.
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345so.pdf>
- <https://www.youtube.com/watch?v=mCFby0u-iOY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=E48AXpnh55o>
- UNESCO-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental - ACTIVIDADES DE EDUCACION AMBIENTAL PARA LAS ESCUELAS PRIMARIA



CONSTANCIA DE SIMILITUD DE LA TESIS CON INVESTIGACIONES PREVIAS

El director de la Unidad de Investigación deja constancia que el trabajo de investigación: **USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO - HUÁNUCO**, presentado por:

- Elizabeth Odila CLAVERIANO VENTURA
- Vequer DOMINGUEZ VARA
- Yulissa PONCE JESUS

De la Carrera Profesional de Educación Primaria, tiene **23%** de similitud con investigaciones previas, según el software TURNITIN.

Por consiguiente, la tesis tiene **porcentaje de similitud permitido** para pregrado según Reglamento general de grados y títulos modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, 2022.

Se expide la presente constancia con el código **N°0056-2023-UNHEVAL-FCE/UI**, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 13 de abril de 2023.



Dr. Edwin Roger Esteban Rivera
Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación

NOMBRE DEL TRABAJO

USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES E
N LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS
ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE P
RIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIV
A N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBU
CO - HUÁNUCO

AUTOR

CLAVERIANO VENTURA Elizabeth Odila,
DOMINGUEZ VARA Vequer y PONCE JES
US Yulissa

RECUENTO DE PALABRAS

20989 Words

RECUENTO DE PÁGINAS

127 Pages

FECHA DE ENTREGA

Apr 13, 2023 10:51 AM GMT-5

RECUENTO DE CARACTERES

116108 Characters

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.8MB

FECHA DEL INFORME

Apr 13, 2023 10:53 AM GMT-5

● **23% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 22% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 7% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)
- Material citado



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 04 días del mes de AGOSTO del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 1950-2023-UNHEVAL-FCE/D de fecha 02/08/2023 conformados por:

Presidente : Olinda CÁRDENAS CRISÓSTOMO

Secretario : Juan Sento AGUIRRE TUETO

Vocal : Francisco Elí ESPINOSA RAMOS

Con el asesoramiento del Dr. Lester F. SALINAS ORDOÑEZ el (la) Bachiller: ELIZABETH EDILA CLAVELIANO VENTURA aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: EDUCACIÓN PRIMARIA se dio por iniciado el proceso de sustentación de la tesis titulada: USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO HUÁNUCO

Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del (de la) aspirante, teniendo presente los criterios de evaluación siguientes:

- Presentación personal	Deficiente: (00-13) ()
- Locución	Regular: (14) ()
- Equilibrio emocional	Bueno: (15-16) (<u>15</u>)
- Nivel de conocimiento	Muy Bueno: (17-18) ()
- Orden y coherencia	Excelente: (19-20) ()
- Habilidad para absolver preguntas	

Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulado la nota de: 15 (Quince)

Equivalente a: BUENO

Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 11:20 horas.


PRESIDENTE
DNI N° 32407985


SECRETARIO
DNI N° 44187174


VOCAL
DNI N° 72509098



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 09 días del mes de AGOSTO del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 1950-2023-UNHEVAL-FCE/10 de fecha 02/08/2023 conformados por:

Presidente : Olinda CÁRDENAS CRISOSTOMO

Secretario : Juan Sergio AGUIRRE TUETO

Vocal : Francisco EL ESPINOZA RAMOS

Con el asesoramiento del Dr. Lester F. SALINAS URDOÑEZ el (la) Bachiller:

Yegor DOMINGUEZ VARA aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en

Educación Especialidad: Educación Primaria se dio por iniciado el proceso de

sustentación de la tesis titulada: USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA

AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA

DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE

MARAMBUCO - HUÁNUCO

Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del (de la) aspirante, teniendo presente los criterios de evaluación siguientes:

- Presentación personal	Deficiente: (00-13) ()
- Locución	Regular: (14) (<u>14</u>)
- Equilibrio emocional	Bueno: (15-16) ()
- Nivel de conocimiento	Muy Bueno: (17-18) ()
- Orden y coherencia	Excelente: (19-20) ()
- Habilidad para absolver preguntas	

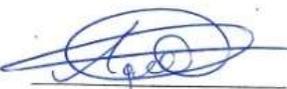
Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulado la nota de: 14 (CATORCE)

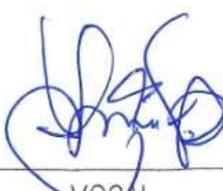
Equivalente a: Regular

Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 11:20 horas.


 PRESIDENTE
 DNI N° 82407980


 SECRETARIO
 DNI N° 4187174


 VOCAL
 DNI N° 22509090



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 09 días del mes de AGOSTO del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 1450-2023-UNHEVAL-FCEID de fecha 02/08/2023 conformados por:

Presidente : Olinda Cárdenas Crisóstomo

Secretario : Juan Sergio Aguirre Tueto

Vocal : Francisco Elí Espinoza Ramos

Con el asesoramiento del Dr. Lester F. Salinas Ordoñez el (la) Bachiller: Yulissa Ponce Jesús aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: Educación Primaria, se dio por iniciado el proceso de sustentación de la tesis titulada: USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUCO HUÁNUCO

Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del (de la) aspirante, teniendo presente los criterios de evaluación siguientes:

- Presentación personal	Deficiente: (00-13) (<u> </u>)
- Locución	Regular: (14) (<u>14</u>)
- Equilibrio emocional	Bueno: (15-16) (<u> </u>)
- Nivel de conocimiento	Muy Bueno: (17-18) (<u> </u>)
- Orden y coherencia	Excelente: (19-20) (<u> </u>)
- Habilidad para absolver preguntas	

Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulado la nota de: 14 (CATORCE)

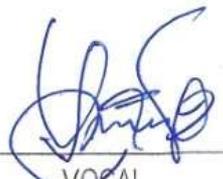
Equivalente a: REGULAR

Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 11:20 horas.


 PRESIDENTE
 DNI N° 22407985


 SECRETARIO
 DNI N° 44107179


 VOCAL
 DNI N° 22509098

Anexo 7: Nota biográfica

Yulissa Ponce Jesus, nació en la ciudad de Huánuco el 25 de junio de 2000 en el distrito de Churubamba, hija de don Rodrigo Ponce Trinidad y doña Epifania Jesus Juancho con domicilio en distrito de Churubamba y Departamento de Huánuco. Sus estudios primarios y secundarios los realizó en la I.E. N° 32075 Tambogan. En el año 2017 ingresó a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán y estudió la especialidad de Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de Educación de la Educación, obteniendo el título profesional en el año 2023.



Elizabeth Odila, Claverino Ventura. nació en la ciudad de Huánuco el 14 de diciembre del 1994 en el distrito de Jacas Chico, hija de don Laurencio, Claveiano Reyes y doña Odila, Ventura Doroteo con domicilio en distrito de Jacas Chico y Departamento de Huánuco. Sus estudios primarios y secundarios los realizó en la I.E. Víctor Raúl Haya de la Torre. En el año 2017 ingresó a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan y estudió la especialidad de Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de Educación de la Educación, obteniendo el título profesional en el año 2023.



Vequer Dominguez Vara. nació en la ciudad de Huánuco el 15 de junio de 1999 en el distrito de San Francisco De Cayran, hijo de don Rogelio Dominguez Almerco y doña Teresa Maribel Vara Salazar con domicilio en distrito de San Francisco De Cayran y Departamento de Huánuco. Sus estudios primarios y secundarios los realizó en la I.E. “Ramiro Priale Priale” – Huancachupa”. En el año 2017 ingresó a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan y estudió la especialidad de Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de Educación de la Educación, obteniendo el título profesional en el año 2023.

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado	X	Segunda Especialidad		Posgrado:	Maestría		Doctorado
-----------------	---	-----------------------------	--	------------------	----------	--	-----------

Pregrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Facultad	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Escuela Profesional	EDUCACIÓN PRIMARIA
Carrera Profesional	EDUCACIÓN PRIMARIA
Grado que otorga	
Título que otorga	LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA

Segunda especialidad (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Facultad	
Nombre del programa	
Título que Otorga	

Posgrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Nombre del Programa de estudio	
Grado que otorga	

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

Apellidos y Nombres:	CLAVERIANO VENTURA ELIZABETH ODILA						
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular: 935949489
Nro. de Documento:	76548370				Correo Electrónico:	elizabethclaverianoventura@gmail.com	

Apellidos y Nombres:	DOMINGUEZ VARA VEQUER						
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular: 924946259
Nro. de Documento:	74202000				Correo Electrónico:	vekerdominguez@gmail.com	

Apellidos y Nombres:	PONCE JESUS YULISSA						
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular: 902150414
Nro. de Documento:	75048461				Correo Electrónico:	yulissaponcejesus72@gmail.com	

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)							SI	X	NO
Apellidos y Nombres:	SALINAS ORDOÑEZ LESTER FROILAN				ORCID ID:	0000-0002-5726-909X			
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de documento:	40349762	

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los **Apellidos y Nombres completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	CARDENAS CRISOSTOMO OLINDA
Secretario:	AGUIRRE TUCTO JUAN SERGIO
Vocal:	ESPINOZA RAMOS FRANCISCO ELI
Vocal:	
Vocal:	
Accesitario	

5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: <i>(Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)</i>
USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES EN LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33024 SANTA ROSA DE MARAMBUO - HUÁNUCO
b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico o Título Profesional de: <i>(tal y como está registrado en SUNEDU)</i>
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.

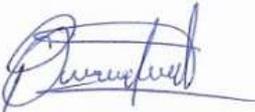
6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: <i>(Verifique la Información en el Acta de Sustentación)</i>			2023			
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: <i>(Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)</i>	Tesis	X	Tesis Formato Artículo	Tesis Formato Patente de Invención		
	Trabajo de Investigación		Trabajo de Suficiencia Profesional	Tesis Formato Libro, revisado por Pares Externos		
	Trabajo Académico		Otros <i>(especifique modalidad)</i>			
Palabras Clave: <i>(solo se requieren 3 palabras)</i>	MATERIALES AUDIOVISUALES	CONCIENCIA AMBIENTAL	ESTUDIANTES			
Tipo de Acceso: <i>(Marque con X según corresponda)</i>	Acceso Abierto	X	Condición Cerrada (*)			
	Con Periodo de Embargo (*)		Fecha de Fin de Embargo:			
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? <i>(ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):</i>				SI	NO	X
Información de la Agencia Patrocinadora:						

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.

7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma: 	
Apellidos y Nombres: CLAVERIANO VENTURA ELIZABETH ODILA DNI: 76548370	Huella Digital
Firma: 	
Apellidos y Nombres: DOMINGUEZ VARA VEQUER DNI: 74202000	Huella Digital
Firma: 	
Apellidos y Nombres: PONCE JESUS YULISSA DNI: 75048461	Huella Digital
Fecha: 11 /09 /2023	

Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra **calibrí**, **tamaño de fuente 09**, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (*recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde*).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN CONCIENCIA AMBIENTAL

Nombre del experto: Mg. Adela Sipión Rengifo Especialidad: Educación

"Calificar con 1, 2, 3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad"

DIMENSIÓN	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
Componente cognitivo	Conozco los factores bióticos y abióticos que hay en un ecosistema.	4	4	4	4
	Defino adecuadamente el concepto de contaminación	4	4	4	4
	Entiendo las consecuencias de la contaminación ambiental en los seres vivos.	4	4	4	4
	Leo información acerca de la destrucción de la capa de ozono.	4	4	4	4
	Busco información sobre los animales que están en peligro de extinción.	4	4	4	4
	Investigo sobre la contaminación de los suelos.	4	4	4	4
	Conozco los efectos del cambio climático en mi entorno	4	4	4	4
Componente afectivo	Practico la conservación y preservación de la fauna de mi entorno.	4	4	4	4
	Practico la conservación y preservación de la flora de mi entorno.	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros de clase cuando realizan malas prácticas ambientales.	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros de clase a realizar campañas de reciclaje	4	4	4	4
	Corrijo a las personas cuando usan excesivamente los insecticidas.	4	4	4	4
Componente conductual	Minimizo, y realizo segregación de materiales en la fuente para su reaprovechamiento	4	4	4	4
	Practico técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía	4	4	4	4
	Participo en jornadas de limpieza en mi comunidad	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros en buenas prácticas ambientales para el ahorro de agua.	4	4	4	4
	Conservo y animo a las personas a mantener limpio los ambientes y vehículos públicos	4	4	4	4
	Practico técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía	4	4	4	4
	Practico técnicas de transporte ecológicos como el uso de bicicleta	4	4	4	4
	Desconecto los artefactos eléctricos cuando no los utilizo.	4	4	4	4
Componente conativo	Forma parte de la brigada ecológica de mi universidad.	4	4	4	4
	Fomento la cultura ambiental a mi alrededor	4	4	4	4

Participo en campañas de limpieza en mi universidad.	4	4	4	4
Participo en campañas a favor del cuidado del ambiente.	4	4	4	4
Siembro plantas en los alrededores de mi universidad	4	4	4	4
Sensibilizo a mis compañeros a participar en la hora del planeta.	4	4	4	4
Fomento prácticas ambientales en el cuidado del agua	4	4	4	4
Comento a mis compañeros de la universidad sobre mi opinión del medio ambiente	4	4	4	4
Asisto a talleres de salud pública y medio ambiente.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI () NO (X) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: Aplicar el instrumento

El instrumento debe ser aplicado: SI (X) NO ()


Mg. Adela Sipión Rengifo
DNI: 22511079



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN CONCIENCIA AMBIENTAL

Nombre del experto: Mg. Teófilo Miguel Pineda Claudio Especialidad: Educación

“Calificar con 1, 2, 3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad”

DIMENSIÓN	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
Componente cognitivo	Conozco los factores bióticos y abióticos que hay en un ecosistema.	4	4	4	4
	Defino adecuadamente el concepto de contaminación	4	4	4	4
	Entiendo las consecuencias de la contaminación ambiental en los seres vivos.	4	4	4	4
	Leo información acerca de la destrucción de la capa de ozono.	4	4	4	4
	Busco información sobre los animales que están en peligro de extinción.	4	4	4	4
	Investigo sobre la contaminación de los suelos.	4	4	4	4
	Conozco los efectos del cambio climático en mi entorno	4	4	4	4
Componente afectivo	Practico la conservación y preservación de la fauna de mi entorno.	4	4	4	4
	Practico la conservación y preservación de la flora de mi entorno.	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros de clase cuando realizan malas prácticas ambientales.	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros de clase a realizar campañas de reciclaje	4	4	4	4
	Corrijo a las personas cuando usan excesivamente los insecticidas.	4	4	4	4
Componente conductual	Minimizo, y realizo segregación de materiales en la fuente para su reaprovechamiento	4	4	4	4
	Practico técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía	4	4	4	4
	Participo en jornadas de limpieza en mi comunidad	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros en buenas prácticas ambientales para el ahorro de agua.	4	4	4	4
	Conservo y animo a las personas a mantener limpio los ambientes y vehículos públicos	4	4	4	4
	Practico técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía	4	4	4	4
	Practico técnicas de transporte ecológicos como el uso de bicicleta	4	4	4	4
Desconecto los artefactos eléctricos cuando no los utilizo.	4	4	4	4	
Componente conativo	Forma parte de la brigada ecológica de mi universidad.	4	4	4	4
	Fomento la cultura ambiental a mi alrededor	4	4	4	4

	Participo en campañas de limpieza en mi universidad.	4	4	4	4
	Participo en campañas a favor del cuidado del ambiente.	4	4	4	4
	Siembro plantas en los alrededores de mi universidad	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros a participar en la hora del planeta.	4	4	4	4
	Fomento prácticas ambientales en el cuidado del agua	4	4	4	4
	Comento a mis compañeros de la universidad sobre mi opinión del medio ambiente.	4	4	4	4
	Asisto a talleres de salud pública y medio ambiente.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI () NO (X) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: Aplicar el instrumento

El instrumento debe ser aplicado: SI (X) NO ()



Mg. Teófilo Miguel Pineda Claudio
DNI: 22516259



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN CONCIENCIA AMBIENTAL

Nombre del experto: Mg. Bernardino Roling Minaya Martel Especialidad: Educación

“Calificar con 1, 2, 3 ó 4 cada ítem respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad”

DIMENSIÓN	ÍTEM	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
Componente cognitivo	Conozco los factores bióticos y abióticos que hay en un ecosistema.	4	4	4	4
	Defino adecuadamente el concepto de contaminación	4	4	4	4
	Entiendo las consecuencias de la contaminación ambiental en los seres vivos.	4	4	4	4
	Leo información acerca de la destrucción de la capa de ozono.	4	4	4	4
	Busco información sobre los animales que están en peligro de extinción.	4	4	4	4
	Investigo sobre la contaminación de los suelos.	4	4	4	4
	Conozco los efectos del cambio climático en mi entorno	4	4	4	4
Componente afectivo	Practico la conservación y preservación de la fauna de mi entorno.	4	4	4	4
	Practico la conservación y preservación de la flora de mi entorno.	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros de clase cuando realizan malas prácticas ambientales.	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros de clase a realizar campañas de reciclaje	4	4	4	4
	Corrijo a las personas cuando usan excesivamente los insecticidas.	4	4	4	4
Componente conductual	Minimizo, y realizo segregación de materiales en la fuente para su reaprovechamiento	4	4	4	4
	Practico técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía	4	4	4	4
	Participo en jornadas de limpieza en mi comunidad	4	4	4	4
	Sensibilizo a mis compañeros en buenas prácticas ambientales para el ahorro de agua.	4	4	4	4
	Conservo y animo a las personas a mantener limpio los ambientes y vehículos públicos	4	4	4	4
	Practico técnicas de ecoeficiencia en ahorro de energía	4	4	4	4
	Practico técnicas de transporte ecológicos como el uso de bicicleta	4	4	4	4
Desconecto los artefactos eléctricos cuando no los utilizo.	4	4	4	4	
Componente conativo	Forma parte de la brigada ecológica de mi universidad.	4	4	4	4
	Fomento la cultura ambiental a mi alrededor	4	4	4	4

Participo en campañas de limpieza en mi universidad.	4	4	4	4
Participo en campañas a favor del cuidado del ambiente.	4	4	4	4
Siembro plantas en los alrededores de mi universidad	4	4	4	4
Sensibilizo a mis compañeros a participar en la hora del planeta.	4	4	4	4
Fomento prácticas ambientales en el cuidado del agua	4	4	4	4
Comento a mis compañeros de la universidad sobre mi opinión del medio ambiente	4	4	4	4
Asisto a talleres de salud pública y medio ambiente.	4	4	4	4

¿Hay alguna dimensión o ítem que no fue evaluada? SI () NO (X) En caso de Sí, ¿Qué dimensión o ítem falta? _____

DECISIÓN DEL EXPERTO: Aplicar el instrumento

El instrumento debe ser aplicado: SI (X) NO ()



Mg. Bernardino Roling Minaya Martel
DNI: 80051910

Anexo 10: Evidencias fotográficas

