# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESCUELA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA CARRERA PROFESIONAL DE LENGUA Y LITERATURA



LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y PEDAGÓGICA

# TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

#### **TESISTAS:**

ALANIA ACOSTA, DARLENE HURTADO AGUILAR, DENY YESHEL UZURIAGA PAZSOLDAN, GILMAR SADOT

#### **ASESOR:**

DR. ROJAS RIVERA, VICTOR MANUEL

HUÁNUCO - PERÚ 2023

# **DEDICATORIA**

Esta investigación está dedicada a nuestros padres quienes nos motivan a seguir hacia adelante y nos acompañan en cada paso que damos en la búsqueda de ser mejores personas y profesionales.

# **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a nuestros padres por la confianza depositada en nosotros y a nuestros docentes por su paciencia, sus consejos y sus enseñanzas.

#### **RESUMEN**

El trabajo de investigación titulado *Los organizadores gráficos y su influencia en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado "A" de secundaria del Colegio Aplicación-UNHEVAL* fue elaborado con la finalidad de determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, metodológicamente el estudio fue de tipo aplicada, con un diseño de investigación cuasi experimental donde la población fue conformada por todos los alumnos de secundaria de dicho colegio, mientras la muestra fue de 33 alumnos, a los cuales se les aplicó el instrumento el Cuestionario. Para el análisis de confiabilidad estadística, se utilizó el alfa de Cronbach a 33 alumnos encuestados. En el análisis y comprobación de la hipótesis, se aplicó el estadígrafo de correlación Rho de Spearman, con el cual pudo hallarse una influencia significativa entre las variables estudiadas (organizadores gráficos y comprensión lectora). Finalmente, se concluyó que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

Palabras claves: textos, lecturas, esquemas, técnicas

#### **ABSTRACT**

The research work entitled *Graphic organizers and their influence on reading comprehension in students of the 5th grade "A" of secondary school Aplicacion-UNHEVAL* was elaborated with the purpose of determining the influence of graphic organizers on reading comprehension in students of the fifth grade "A" of high school of the National School Aplicación UNHEVAL. Methodologically, the study was applied, with a quasi-experimental research design where the population consisted of all high school students of that school, while the sample consisted of 33 students, to whom the questionnaire instrument was applied. For the statistical reliability analysis, Cronbach's alpha was used for 33 students surveyed. In the analysis and testing of the hypothesis, the Spearman's Rho correlation statistic was applied, with which a significant influence was found between the variables studied (graphic organizers and reading comprehension). Finally, it was concluded that graphic organizers have a significant influence on reading comprehension in 5th grade A high school students of the National School Aplicación UNHEVAL.

*Keywords:* texts, readings, outlines, techniques

# ÍNDICE

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Abstract	v
Introducción	ix
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Fundamentación del problema de investigación	10
1.2. Formulación del problema de investigación	12
1.2.1. Problema general	12
1.2.2. Problemas específicos	12
1.3. Formulación de objetivos	12
1.3.1. Objetivo general	12
1.3.2. Objetivos específicos	13
1.4. Justificación	13
1.5. Limitaciones	13
1.6. Formulación de hipótesis	14
1.6.1. Hipótesis general	14
1.6.2. Hipótesis específicas	14
1.7. Variables	14
1.8. Definición teórica y operacionalización de variables	15

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes	17
2.2. Bases teóricas	22
2.3. Bases conceptuales	31
2.4. Bases epistemológicas	32
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	
3.1. Ámbito	33
3.2. Población	33
3.3. Muestra	33
3.4. Nivel y tipo de estudio	34
3.5. Diseño de investigación	35
3.6. Métodos, técnicas e instrumentos	35
3.7. Validación y confiabilidad del instrumento	36
3.8. Procedimiento	39
3.9. Tabulación y análisis de datos	39
3.10. Consideraciones éticas	39
CAPÍTULO IV. RESULTADOS	
4.1. Análisis descriptivo	41
4.2. Análisis estadístico	61
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN	67
CONCLUSIONES	69
RECOMENDACIONES	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	71

# **ANEXOS**

Matriz de consistencia	76
Consentimiento informado	78
Instrumentos	79
Constancia de similitud de la tesis	82
Acta de defensa de tesis	84
Nota biográfica	87
Autorización de publicación digital y D. J. del trabajo de investigación	89
Validación de los instrumentos por jueces	92
Otros	101

# INTRODUCCIÓN

En estos últimos años el Perú es un país con bajos índices en comprensión lectora, siendo esta una problemática que nos mantiene atados de pies y manos, asimismo, teniendo en cuenta que la comprensión es un pilar fundamental para el desarrollo de nuevos conocimientos y la mejora de la educación en nuestro país.

La comprensión lectora permite que los estudiantes puedan interactuar, descifrar, entender los diferentes mensajes que posee un texto y, teniendo en cuenta ello, no siempre se comprende lo que se lee, por ende, los estudiantes presentan dificultades en su aprendizaje, viéndose reflejadas en las evaluaciones desarrolladas tanto a nivel nacional como las pruebas de la Evaluación Censal de Estudiantes y a nivel internacional como la prueba PISA.

En esta investigación se aborda el uso de los organizadores gráficos como una herramienta para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Nacional Aplicación UNHEVAL.

# CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. Fundamentación del problema de investigación

Debido a las numerosas deficiencias que ocasionalmente se presentan en el contexto escolar, especialmente en los sectores populares y rurales del sistema educativo en el Perú, es vital ofrecer una opción de soluciones alternativas que sean congruentes con el entorno sociocultural del estudiante. Este es un tema importante, sobre todo en instituciones educativas focalizadas que históricamente han impartido un currículo convencional. Por ello, es necesario proponer diversas alternativas de solución que sean coherentes con el contexto sociocultural del alumno. Porque el sistema educativo peruano se encuentra en estado de emergencia debido a las diversas carencias que se expresan regularmente en forma de fracaso escolar, especialmente en los sectores populares y rurales del país.

En este sentido, teniendo en cuenta las preocupaciones descritas anteriormente, el esfuerzo del estudio se valida por las limitaciones encontradas en el nivel de comprensión de textos de los estudiantes, así como la falta de manejo y uso de estrategias por parte de los instructores. Dado que el índice general de comprensión lectora en nuestro país es bastante bajo, es imperativo que se haga hincapié en la importancia de mejorar y ampliar la comprensión de textos de los alumnos mediante estrategias desarrolladas por los instructores. Uno de los pasos más importantes para lograr objetivos de aprendizaje significativos es aceptar el hecho de que nuestra nación tiene una tasa de comprensión lectora extremadamente baja. El uso de organizadores visuales es una de las estrategias que pueden utilizarse. Estos organizadores permiten esquematizar el contenido al tiempo que fomentan el desarrollo de los componentes cognitivos y críticos del lector. Estas facetas se reflejan en la capacidad del lector para aprender nuevas habilidades, que posteriormente se desarrollan como consecuencia directa de la participación en la lectura. Por ello, es muy importante acceder a estos conocimientos y ponerlos en práctica.

Como lo menciona Guerra (2017) en su libro *Los organizadores gráficos*, para tener acceso al conocimiento se requiere sumergirse en la historia de la filosofía y

ciencia, es así que este punto de vista histórico permite conocer las formas de representación de los esquemas, los cuales contribuyen con mejorar las reflexiones y el sustento académico de las poblaciones.

Es por esto que se considera importante conocer los diferentes tipos de organizadores que existen y los cuales fueron de gran utilidad en cada población según su necesidad, y como estos influyen en el mejor rendimiento de los alumnos que se encuentran en busca de mayores conocimientos.

Por otro lado Pimienta (2008) señala que el rendimiento académico de los alumnos, sumado a la conducta de los docentes tiene mejores resultados cuando se aplica una planificación y programación de las clases, teniendo como primer paso el diseño de la instrucción las estrategias y técnicas para que el alumno pueda selección y transformar la información que recibe, de esta manera así se construyen ideas, pensamientos y se formulan hipótesis. A través de los hechos actuales y pasados.

Como consecuencia directa de los hechos expuestos, la investigación en cuestión se realizó en el establecimiento comúnmente conocido como Aplicación UNHEVAL. En este establecimiento educativo en particular, se ha observado que algunos estudiantes tienen dificultades para comprender los textos que se leen en clase, y no se utilizan otras estrategias de instrucción en un esfuerzo por lograr un aprendizaje sustancial. A pesar de que el centro educativo pone gran empeño en que todos los alumnos se gradúen con los conocimientos necesarios, esta es la situación que se ha producido.

Como principales razones que conllevan a que los alumnos no logran comprender parcial o totalmente las lecturas que se realizan en clase o en casa, son factores psicológicos aquellos producidos por el confinamiento, donde los alumnos muestran ansiedad por recrearse, o prestarle mayor atención a un pasatiempo o a algún deporte, perdiendo la concentración el objetivo que es captar el mensaje de la lectura. Por otro lado, se tiene los factores sociales y tecnológicos, que en la actualidad estos factores se encuentran asociados negativamente, porque las redes sociales se encuentran en los celulares, tablets, computadoras y hasta en la televisión ocasionando que el alumno elija interactuar con los compañeros y otras personas que realizar sus labores académicas.

En el que se pretende lograr que el alumno logre comprender el mensaje de la lectura a través de los diversos esquemas o cuadros, haciendo más sencillo y atractivo el aprendizaje de los alumnos acerca de un tema y captando el mensaje principal, dejando atrás los largos párrafos de lectura que eran interminables para el alumno.

Es por ello que esta investigación tiene como objetivo dar a conocer las formas de como los organizadores gráficos influyen en la comprensión de lectura en los alumnos del quinto grado "A" del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL 2022.

#### 1.2. Formulación del problema de investigación

#### 1.2.1. Problema general

¿Cuál es la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL?

#### 1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL?
- ¿Cuál es la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL?
- ¿Cuál es la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL?

#### 1.3. Formulación de objetivos

#### 1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

#### 1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.
- Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.
- Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

#### 1.4. Justificación

Nuestra investigación cobra especial importancia respecto al aporte e influencia del uso de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de los estudiantes, ya que, estos al ser usados correctamente estimulan el pensamiento crítico, y ayudan a desarrollar habilidades como: organizar, analizar, interpretar, etc., las mismas que movilizan diferentes capacidades al momento de elaborar e interactuar con ellos, además, de esta forma el estudiante puede entender y aplicar el aprendizaje de manera independiente, apoyándose en criterios de selección. Es así que, con esta investigación buscamos impulsar el logro de los aprendizajes con efectividad.

#### 1.5. Limitaciones

La limitación que hemos encontrado en la presente investigación está referida al tiempo, puesto que, las horas impartidas con los estudiantes no son suficientes debido a que los investigadores tienen otras responsabilidades tanto en el estudio y el trabajo.

Otra limitación es el no implementar el uso de los módulos de comprensión lectora emitidos por el gobierno.

#### 1.6. Formulación de hipótesis

#### 1.6.1. Hipótesis general

Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

#### 1.6.2. Hipótesis específicas

H1: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

H2: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

H3: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

#### 1.7. Variables

#### Variable independiente

**Organizadores gráficos:** En el contexto del aprendizaje activo, los organizadores gráficos son métodos de instrucción que incluyen la representación visual de conceptos mediante el uso de diagramas. Representan una jerarquía de significados a través de su apariencia.

Para construir representaciones de ideas, conceptos y procesos, es vital poseer las habilidades de ordenar, comparar y clasificar, todas ellas requeridas por este marco. Estos organizadores proporcionan una explicación de las conexiones y contribuyen a la comprensión global de los conceptos o hechos en cuestión.

#### Variable dependiente

**Comprensión lectora**: La operación mental de deducir el significado de un material escrito se llama decodificación semántica. La lectura es una actividad

difícil que exige una importante inversión de tiempo y necesita mucha práctica por parte de los jóvenes. La lectura es un talento que hay que dominar adquiriendo primero una serie de habilidades, que luego hay que perfeccionar y mejorar con el tiempo, hasta conseguir tanto la fluidez como la comprensión.

# 1.8. Definición teórica y operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Dimension es	Indicadores	Metodología
	Los organizadores gráficos son estrategias de aprendizaje activo	Conocimie	Fijación de Datos comprendidos	
	en las que las ideas se transmiten visualmente	nto	Identificación de la secuencia	
	mediante diagramas. Simbolizan una jerarquía de	Onconincoi	Organizadores mentales	
Organizado res gráficos	significados. Esta estructura requiere las	Organizaci ón	Organizadores gráficos	Cuestionario en Escala de
	habilidades de ordenar, comparar y categorizar, que son necesarias para desarrollar representaciones de ideas y conceptos y procesos. Estos organizadores explican los vínculos y contribuyen a la comprensión de las ideas o los datos en cuestión.		Elaboración Individual	
		Manejo	Elaboración Grupal	Likert
Comprensi ón Lectora	Es el proceso cognitivo de comprender el significado de un texto. La lectura es	Literal	Capta el significado de lo que lee Identifica el contexto en que	

un trabajo difícil que exige mucho esfuerzo y práctica por parte de los jóvenes. El dominio		suceden los hechos del texto Identifica las secuencias de la lectura
de la lectura requiere el desarrollo de una sucesión de habilidades que se van perfeccionando con el tiempo hasta alcanzar la fluidez y la comprensión.	Inferencial	Deduce de lo general a lo más particular Agrega ideas coherentes e imaginativas que no están el texto Deduce las características de los personajes del texto
	Crítico	Propone un mensaje del texto leído Diferencia el hecho del texto con la realidad Comparte opiniones de lo leído con sus compañeros Reflexiona sobre el mensaje del texto

# CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Internacionales

Tayo (2018) tuvo como propósito de este estudio es investigar la influencia que tiene el uso de organizadores gráficos en la capacidad de comprensión de pasajes de lectura en inglés de los estudiantes matriculados en el Centro de Idiomas de nivel A1 de la Universidad Técnica de Ambato. La base conceptual para el diseño del proyecto de investigación estuvo compuesta por metodologías mixtas, que incluyeron enfoques cuantitativos y cualitativos para la recolección y examen de los datos. Antes y después de una intervención de ocho semanas, la primera se refiere a la administración de pruebas basadas en test, mientras que la segunda se refiere a la administración de un cuestionario de preguntas abiertas antes y después de la intervención. Ambas fases tienen lugar antes y después de la intervención. Antes y después de la intervención son los momentos en los que tiene lugar cada fase. Según los resultados de la investigación, el uso de organizadores gráficos se asoció a una mejora significativa del nivel de comprensión lectora mostrado por los participantes en el estudio. El aumento de las puntuaciones de los alumnos en las pruebas fue una de las contribuciones más significativas al crecimiento general de la Comprensión Lectora. Gallardo (2022) en su disertación instruyó a un grupo de estudiantes de segundo año de secundaria sobre cómo aumentar su comprensión lectora mediante el uso de organizadores gráficos. El propósito de este estudio es proporcionar evidencia de que los organizadores gráficos son herramientas útiles para mejorar o fomentar la comprensión lectora en una muestra representativa de estudiantes de secundaria que cursan el segundo grado. Se decidió utilizar los organizadores gráficos en cada secuencia y desde el inicio, porque he descubierto que son muy útiles en mis prácticas docentes anteriores, por lo que decidí incluirlos en la planeación para que los alumnos tuvieran una variedad de herramientas para la recolección, organización y selección de información relevante de un texto, pero al darme cuenta de que su comprensión lectora era deficiente, decidí implementarlos y así, con la ayuda de estas estrategias, pudieron mejorar su comprensión lectora. Se encontró que los organizadores gráficos que se implementaron, como el cuadro sinóptico, la caricatura, el mapa cognitivo de casillas, el cuadro PNI, el cuadro de matriz de inducción, el diagrama de helados, el diagrama de flores y el mapa cognitivo de ciclos, fueron de gran ayuda para la selección, jerarquización e interpretación de los textos que se presentaron a los alumnos; sin duda, es una herramienta muy útil que les permite identificar las ideas y detalles más importantes, reconocer patrones y hacer conexiones. Escobar (2018) como lo discute en su pieza titulada Los Organizadores Gráficos, una técnica didáctica para promover la comprensión lectora, con el objetivo de aumentar la comprensión lectora de los niños de tercer grado a través del uso de organizadores gráficos que combinan habilidades de lectura, situaciones contextuales y textos expositivos. Para mejorar la capacidad de los alumnos de comprender lo que han leído, el enfoque didáctico incluía organizadores visuales como los mapas mentales y los mapas conceptuales como componente principal. Esto se hizo con el objetivo de ampliar la comprensión lectora de los alumnos. Dado que el uso de estos organizadores visuales ayuda al desarrollo de habilidades como el procesamiento, la absorción, la estructuración, la organización, la aportación de significado y la mejora de los niveles de comprensión, se consideró que su aplicación en el aula era un método de instrucción pedagógica adecuado para mejorar los procesos de comprensión. En la conclusión, se decidió que los enfoques de lectura proporcionaron a los estudiantes la oportunidad de crear predicciones, les dieron la oportunidad de inferir lo que el autor quería decir, y verificaron que comprendían lo leído. Además, se ha demostrado que el uso de nuevas estrategias de enseñanza en el aula, como el uso de organizadores visuales como los mapas mentales y los mapas conceptuales, ayuda a mejorar los niveles de comprensión de los alumnos.

Toro & Buitrago (2018) El propósito del artículo de la autora, Organizadores gráficos para fortalecer las habilidades lectoras en estudiantes universitarios de primer semestre, fue mejorar las habilidades lectoras de estudiantes de primer semestre de educación superior que no cumplían con los criterios establecidos por el Ministerio de Educación Nacional en Colombia. El estudio se basó en el uso de tres tipos diferentes de organizadores gráficos (mapas conceptuales, mentefactos conceptuales y radiografía textual) como herramientas de apoyo para fortalecer el desarrollo de las habilidades lectoras, específicamente las de comprensión e interpretación. El propósito del estudio era investigar la eficacia de estas herramientas de apoyo. Como consecuencia de estos resultados, la conclusión que se puede extraer es que los organizadores gráficos, cuando se combinan con otras herramientas de organización y representación de ideas y conceptos, permiten potenciar las habilidades de comprensión e interpretación de textos.

Palacios (2009) en su tesis de postgrado titulada "Los organizadores visuales como recurso didáctico y su influencia en los procesos de la comprensión lectora", Universidad de Córdoba-Argentina, cuyo objetivo principal fue el de brindar renovados recursos a la práctica educativa a través del uso de los organizadores visuales como recurso didáctico. Investigación cuasi-experimental en la que se trabajó con dos grupos de alumnos: al primero se le presentó una temática compleja en cuyo proceso de comprensión se utilizaron organizadores visuales y al segundo, se le expuso la misma temática con la ausencia de esta herramienta. El investigador llegó a la siguiente conclusión: el uso de los organizadores visuales permitió determinar en qué medida los gráficos son una herramienta que impacta en las formas de acceso y de apropiación de la información contenida en el texto leído y de qué manera sirven como un recurso educativo ante la imperante cultura visual que rodea a los adolescentes. Esta investigación constituye un valioso aporte para resaltar la importancia pedagógica y metodológica de los organizadores visuales y promueve su uso para determinados procesos de comprensión lectora.

#### 2.1.2. Nacionales

Nayhua (2019) en su tesis titulada Efecto de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de los estudiantes del primer ciclo de Ingeniería Civil de la Universidad Alas Peruanas - Cusco 2016, El objetivo de este proyecto de investigación es indagar sobre el impacto que tiene la utilización de organizadores gráficos en el nivel de comprensión lectora demostrado por los estudiantes matriculados en el primer ciclo de la escuela profesional de Ingeniería Civil de la Universidad Alas Peruanas sede Cusco en el año académico 2016. La metodología de este estudio fue cuantitativa, aplicada y explicativa; el diseño del estudio se asumió como experimental: cuasiexperimental, utilizando un pre-test y post-test para los grupos control y experimental; y se utilizó un test pre-estandarizado y post-estandarizado para la recolección de datos y para determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. [Después de utilizar los organizadores gráficos, los alumnos del primer ciclo de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil de la Universidad Alas Peruanas sede Cusco reportaron un incremento en su nivel de comprensión lectora (valor P = 0,0004421840,5) Se utilizó la prueba de Chi-cuadrado para evaluar el nivel de progreso alcanzado. También es evidente que el uso de organizadores gráficos influye en las cualidades que constituyen la capacidad de comprensión lectora del individuo (valor p 0,05).

Figueroa (2020) en su investigación. Los alumnos del segundo grado "A" de Educación Primaria de la I.E.11001 Leoncio Prado - Chiclayo, 2020 participarán en un programa denominado organizadores gráficos. El propósito de este programa es incrementar el nivel general de comprensión lectora de los alumnos. En cuanto a la técnica, se adoptó un enfoque cuantitativo que no incluyó experimentos y se utilizó un diseño descriptivo propositivo. Fueron sesenta alumnos de segundo grado los que conformaron la población, y de esos sesenta se seleccionaron treinta que sirvieron de muestra para la sección "A" del I.E. Nº 11001 Leoncio Prado. La confiabilidad del cuestionario que se utilizó en el proceso de recolección de datos fue evaluada con la ayuda del alfa de Cronbach. Se descubrió que el 53% de los jóvenes está funcionando en el nivel Inicial, el 37% está operando en el nivel En Proceso, el 10% está operando en el nivel de

Logro y el 0% está operando en el nivel de Logro Sobresaliente. Por último, pero no menos importante, se descubrió que los alumnos de segundo grado A carecen de los niveles necesarios de comprensión lectora.

Huamán (2021) en su tesis Organizadores Gráficos y Comprensión Lectora en Niños del Quinto Grado de Educación Primaria en la I.E.P. Simón Bolívar -Ayacucho 2021, trata sobre los alumnos de la I.E.P. Simón Bolívar - Ayacucho 2021 El propósito de este estudio es investigar si el uso de organizadores gráficos mejora o no la capacidad de los alumnos para comprender lo que leen cuando cursan el quinto grado en la Institución Educativa Pública "Simón Bolívar" de Ayacucho, Perú, en el año 2021. La investigación cuantitativa, el análisis descriptivo y el enfoque correlacional son elementos que se incluyen en este estudio. Para esta investigación utilizamos 75 estudiantes como población y 30 estudiantes como muestra. Como instrumento de recogida de datos, utilizamos formularios de observación que tenían un total de 14 ítems para cada una de las variables. Para la interpretación de las variables, se utilizaron estadísticas descriptivas e inferenciales. Los resultados de la prueba estadística Rho Spearman indican que existe una correlación entre las dos variables, y el coeficiente de esta correlación es de 0,720, mientras que la significación bilateral es de 0,044, que es inferior a p0,05. Esto indica que existe una asociación sustancial entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado de primaria, lo que demuestra que hay una correlación entre ambos. En pocas palabras, los investigadores observaron que los dos factores investigados tenían un vínculo significativo y positivo entre sí.

Veintemilla et al. (2022) Con su tesis, Los organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora: una revisión de la literatura científica de 2015 a 2021, analiza cómo se pueden utilizar los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora. Menciona que su propósito es investigar el efecto que tienen los organizadores gráficos en la comprensión lectora de los estudiantes universitarios de la UNIA, y que esta investigación se realizará en la UNIA. Utilizar organizadores gráficos para organizar la información como herramienta para ayudar a los estudiantes a desarrollar su capacidad de comprensión de textos escritos en aras de un aprendizaje significativo, ya que el

objetivo es proporcionar a los estudiantes una herramienta útil y práctica que les permita retener fácilmente los conceptos extraídos de un texto y contribuir a su proyecto de vida constructivo. El uso de organizadores gráficos para organizar la información como herramienta para ayudar a los estudiantes a desarrollar su capacidad de comprensión de textos escritos en aras de un aprendizaje significativo. En conclusión, se determinó que la comprensión lectora es una parte esencial del proceso de aprendizaje. Esto se debe al hecho de que se pretende contribuir al crecimiento académico de los estudiantes y, como resultado, se espera que aumente significativamente su rendimiento en las evaluaciones nacionales posteriores. Por ello, el uso de organizadores gráficos es de suma importancia, ya que son visuales y permiten ordenar las ideas, categorizar la información, crear una ayuda de memoria para la información sobre un tema específico y producir dicha ayuda de memoria, todo lo cual contribuye a mejorar la función cognitiva.

#### 2.2. Bases teóricas

#### 2.2.1. Organizadores gráficos

Espinoza Oré (2014) afirma que los organizadores gráficos son buenos instrumentos para obtener información de un libro, haciendo practicables las tareas de lectura, y que son útiles e imprescindibles para la comprensión del texto.

#### 2.2.1.1. Tipos de organizadores gráficos

Guerra (2017) los organizadores gráficos o visuales pueden combinarse de diversas maneras dentro de las categorías primarias que se utilizan para ordenar.

Existen alrededor de 150 tipos distintos de organizadores visuales que pueden utilizarse para resumir la información con el fin de realizar una investigación analítica e imaginativa sobre el tema en cuestión.

#### Mapa conceptual

Ontoria Pea (2012) un mapa de ideas es una red de líneas que convergen en un conjunto de puntos. Ontoria Pea explica los mapas de ideas de la siguiente manera.

En un gráfico, que es una red de líneas que convergen en una secuencia de puntos, las ideas relacionadas están conectadas por una línea, y el significado de la conexión se aclara mediante "palabras de enlace" escritas en letras minúsculas junto a las líneas de conexión. Un gráfico puede considerarse una red de líneas que convergen en una secuencia de puntos. Una forma de conceptualizar un gráfico es como una red de líneas que finalmente convergen en una serie de puntos. Un gráfico es la representación de una red que adopta la forma de líneas que convergen en una serie de puntos en varios lugares a lo largo de las líneas. Se considera que un enunciado es una proposición si contiene al menos dos ideas distintas y las palabras que relacionan esas ideas.

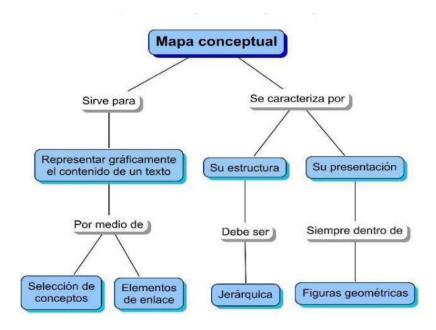


Gráfico 1 Mapa conceptual

#### Mapas mentales o diagramas radiales

Buzan (2010) menciona que el mapa mental es una herramienta visual que nos

permite acceder a toda la potencia de nuestro cerebro, ya que es la representación física del pensamiento inteligente. Dado que puede aplicarse a muchas facetas de la vida, permite ampliar el conocimiento y la claridad mental, dos aspectos ventajosos para el progreso general de la humanidad.

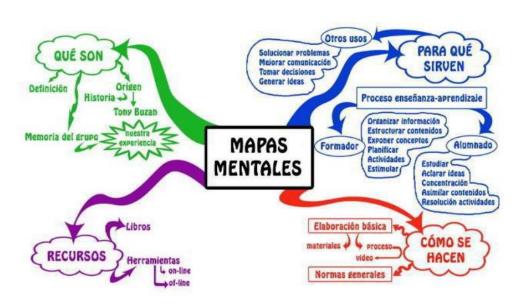


Gráfico 2 Mapas mentales

#### Mapas semánticos o redes conceptuales

Galagovsky & Kurman (1993) son los responsables del desarrollo de estos esquemas para obtener un aprendizaje significativo mediante la construcción de estructuras de conocimiento, la idea de la representación gráfica se utiliza principalmente para el análisis conceptual de los textos. Esto se hace en aras de lograr un aprendizaje que sea significativo. Para ello se necesita una combinación de dos estrategias, que son las siguientes:

El enfoque desarrollado por Ausubel para lograr un aprendizaje más significativo.

La interpretación de Chomsky de la frase nuclear desde un punto de vista psicolingüístico.

El proceso de esquematización, resumen y selección de material para aumentar la comprensión y el enriquecimiento del vocabulario puede verse favorecido

por el uso de redes conceptuales, que son representaciones gráficas de estructuras de categorías. Estas redes también pueden utilizarse para promover el enriquecimiento del vocabulario.

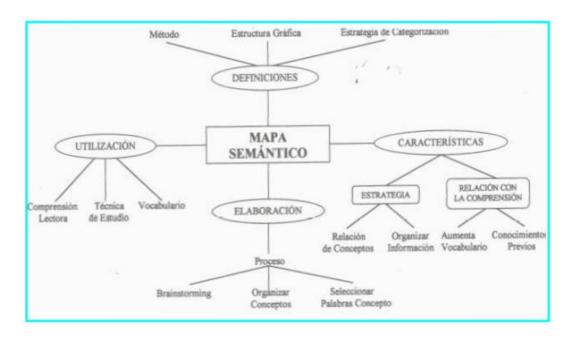


Gráfico 3 Mapa semántico

#### Cuadro sinóptico o esquema de llaves

Martínez (2002) enfatiza que mediante el uso de cuadros o la organización jerárquica del contenido en un diagrama de sistema clave, los cuadros sinópticos ofrecen una caracterización del tema principal, así como de sus subtemas. El diagrama de llaves, también conocido como cuadro sinóptico, es una especie de exposición en abanico que aprovecha las pistas que conducen a la idea principal del tema o título. Resulta muy útil por la claridad, clasificación y concisión de la información. Es una síntesis que resume el material en el que se ha hecho hincapié de forma sistemática y lógica, y desarrolla vínculos de dependencia entre los conceptos amplios y los pequeños, así como los particulares del tema.

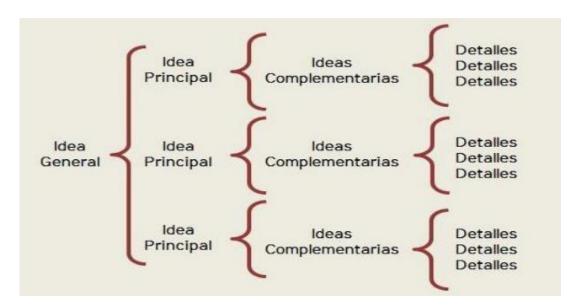


Gráfico 4 Cuadro sinóptico

#### Línea de tiempo

Pimienta (2008) señala que el término "línea de tiempo" hace referencia a un método de organización de la información en el que se ordenan cronológicamente los logros o acontecimientos más importantes de un determinado periodo de tiempo.

Esto se consigue avanzando en el tiempo siguiendo un orden cronológico y determinando los logros o acontecimientos más significativos de un determinado periodo. Los alumnos pueden desarrollar concepciones del espacio y el tiempo y encontrar acontecimientos ocurridos en el pasado con la ayuda de este recurso instructivo, que se ha utilizado desde la antigüedad. Los elementos de la cronología, la linealidad, la simultaneidad y la duración son los pilares sobre los que se construye el tiempo histórico.



Gráfico 5 Línea de tiempo

#### 2.2.2. Comprensión lectora

Pérez (2019) explica que el lector podrá comprender el significado del autor después de haber descifrado sus palabras, frases, párrafos y pensamientos. Las propias experiencias del lector entrarán en juego, se mezclarán y complementarán a lo largo de este proceso.

Espinoza (2014) manifiesta que la comprensión lectora es el proceso de poder comprender lo que contiene un texto, organizando la información que se presenta en él y comprendiéndola como la interacción entre el lector y el texto; el lector percibe con precisión los símbolos escritos, organizando a través de ellos lo que el escritor pretendía comunicar al lector en el texto; el lector lo comprende como la interacción entre el lector y el texto.

# 2.2.2.1. Objetivos de la Lectura

Hernández y Quintero (1999) mencionan que el lector es capaz de construir una estrategia de lectura a través de los objetivos, que, por un lado, le permiten concretar con la acción lo que se pretende conseguir con la lectura y, por otro, le permiten establecer una estrategia de lectura. El objetivo es seleccionar la información más pertinente, para lo cual es necesario que el lector comprenda y reconozca o comprenda lo que se le sugiere o anticipa de la lectura y, en consecuencia, sea capaz de seleccionar la información requerida de las diversas formas del texto y utilizarla

cuando la requiera.

José y Cortizas (2006), el proceso de desarrollo y comprensión de la lectura implica una serie de operaciones que se pueden clasificar en tres tipos diferentes de conocimiento: literal, inferencial y crítico. Estos tres tipos de conocimiento son los siguientes: conocimiento literal, conocimiento inferencial y conocimiento crítico.

#### **Nivel Literal**

Quijada y Contreras (2014), El nivel literal, también conocido como nivel inicial, es el nivel en el que es posible reproducir el texto exactamente como está escrito. Esto no sólo permite una comprensión completa de lo que se crea en el libro, sino que también ofrece las habilidades necesarias para el desarrollo de las etapas posteriores.

En este nivel se comprenden y reorganizan aspectos específicos como las ideas, las secuencias, los rasgos, los personajes y las acciones mediante el uso de clasificaciones, resúmenes y síntesis; es decir, se identifica cada pieza de información explícita incluida en el texto.

El instructor debe fomentar lo siguiente:

- Especifica el lugar, la época y el reparto de personajes
- Poner en orden las acciones y la información
- Comprender lo que implican las palabras y frases individuales
- Recordar secciones específicas del texto y de la información
- Encontrar el significado de las palabras que pueden tener más de una interpretación.
- Reconocer sinónimos y homónimos

Al hacer que el alumno entregue esta tarea, el profesor podrá evaluar la capacidad del alumno para comunicar lo que ha leído utilizando una serie de vocabularios, así como decidir si el alumno puede o no explicar lo que ha leído. Es posible comenzar esta tarea haciéndose las siguientes preguntas:

¿Qué...? ¿Quién es...? ¿Dónde...? ¿Quiénes son exactamente...? ¿Cómo es...? ¿En qué medida...? ¿En qué sentido...? ¿Cuándo...? ¿Qué es

exactamente...? ¿Qué es exactamente...? ¿Cómo se llama exactamente esta cosa?

#### **Nivel Inferencial**

Quijada y Contreras (2014). En este nivel, comenzaremos por analizar el proceso de decodificación e inferencia, que funciona para ayudar con éxito a la transformación de la información en una interpretación. Esto nos ayudará a comprender la transformación de la información. Después, pasaremos a temas más sofisticados como el razonamiento inductivo y deductivo, la argumentación y el estudio de ciertos tipos de errores de pensamiento. La decodificación, el razonamiento inductivo y deductivo, y el razonamiento defectuoso serán, por tanto, los tres primeros temas que trataremos al iniciar este nivel. Además, vamos a poner en práctica lo que hemos aprendido en el nivel figurativo, ya que éste es la base. Es necesario reflexionar sobre las respuestas a las siguientes preguntas para comprender el nivel inferencial:

¿Qué puede haber ocurrido antes de...? ¿Qué implica exactamente...? ¿Por qué...? ¿Qué le hizo pensar que...? ¿Qué otro título podría tener...? ¿Qué es exactamente...? ¿Cuál es exactamente la diferencia...? ¿Cuáles son las similitudes entre... No estoy seguro de entender lo que quiere decir cuando... ¿Cuál puede ser la razón...? ¿De qué manera habrá una conexión...? ¿Cuáles son las implicaciones...? ¿Qué opina sobre...?

#### **Nivel Crítico**

Arandiga (2008). Es un nivel superior de conceptualización porque implica ir más allá de la comprensión literal e interpretativa, alcanzando un nivel de dominio de la lectura que se caracteriza por emitir juicios personales sobre el texto, valorar su relevancia, distinguir los hechos de las opiniones e integrar la lectura en la propia experiencia del lector; es un nivel superior de conceptualización porque implica ir más allá de la comprensión literal e interpretativa.

En esta etapa, entramos en el proceso de hacer juicios de valor. Por lo

tanto, hay que enseñar a los alumnos a juzgar:

- el contenido de un texto;
- la distinción entre un hecho y una opinión;
- la capacidad de captar significados implícitos;
- la actuación de los personajes;
- la intención del autor;
- la capacidad de emitir un juicio sobre un comportamiento;
- la estructura de un texto, etc.

Para tener una comprensión del nivel crucial, primero hay que evaluar las siguientes preguntas:

¿Diría usted que es... ¿Qué opina de...? ¿Cuál sería su calificación para... Qué medidas habría tomado de forma diferente... Cómo cree que... De qué manera debería... ¿Qué opina de...? ¿Qué opina de...? ¿Qué opina de...? ¿Qué opina sobre... el tema?

#### 2.2.2.2. Técnicas de Comprensión Lectora

Cassany (1994), La comprensión lectora puede practicarse de muchas maneras diferentes. He aquí varios ejemplos:

- Preguntas: Contiene evaluaciones con preguntas de opción múltiple, afirmaciones de verdadero o falso, Hay cuestionarios cerrados, cuestionarios abiertos y cuestionarios de respuesta personal; además, hay preguntas salpicadas por todo el contenido, y hay frases para ordenar, completar y corregir.
- El cloze es una actividad en la que se proporcionan frases con huecos para que el lector las rellene y pueda entender el significado del texto. Para ello, es necesario tener un nivel fundamental de conocimientos generales, así como la comprensión de la estructura gramatical del fragmento, además del significado del propio fragmento. Tanto los conocimientos gramaticales como la capacidad de micro lectura son necesarios para completar el cloze.

#### 2.3. Bases conceptuales

#### Organizadores Gráficos

Los enfoques del aprendizaje activo que hacen uso de patrones visuales para comunicar conceptos podrían denominarse organizadores gráficos. Son una representación de la estructura del significado.

#### **Conocimientos**

Los organizadores gráficos son enfoques de aprendizaje activo que utilizan patrones visuales para expresar temas. Simbolizan una jerarquía de significados.

#### Organización

Una organización es un sistema destinado a trabajar para alcanzar determinados objetivos. Estos sistemas pueden estar compuestos por subsistemas, cada uno de los cuales desempeña una determinada función y está vinculado a los demás.

#### Manejo

La actividad de manipular, organizar o dirigir un elemento o situación de acuerdo con sus características únicas, que necesitan talentos igualmente únicos.

#### Comprensión de Lectura

Es la capacidad o inteligencia para comprender algo. Es la creación de significados mediante el aprendizaje de las ideas más significativas de un texto y la capacidad de establecer conexiones entre éstas y los conceptos previamente aprendidos.

#### Literal

Frase utilizada para expresar el primer significado o comprensión de una palabra. O para indicar que algo alude al origen de una frase o expresión.

#### **Inferencial**

Es el proceso de deducir un elemento de otro. La inferencia es un proceso enteramente mental, ya que consiste en un examen mental de las frases de un determinado lenguaje que, conectadas de manera intelectual, permiten llegar a una conclusión lógica.

#### **Crítico**

Puede ser un análisis o evaluación objetiva o subjetiva de una situación, una persona o una obra de arte.

#### 2.4. Bases epistemológicas o bases filosóficas o bases antropológicas

#### **Organizadores Gráficos**

Grass & Fonseca (1992), Desde la antigüedad, el desarrollo de las representaciones visuales ha servido como instrumento crucial, no sólo para la comunicación, sino también para la representación de las nociones e ideas humanas. Esto ha sido así desde el inicio de estas representaciones.

Hernández & Quintero (1999), Los organizadores gráficos son representaciones gráficas espaciales que muestran la información relevante y sus interrelaciones de forma sintetizada. Permiten examinar los componentes de un texto que, unidos, conforman el conjunto de una manera eficaz y fácil de entender de un vistazo.

#### Comprensión de Lectura

Smith (1989), La lectura no es sólo una cuestión de descifrar un código, sino que está relacionada con todo el proceso psicológico del tema que se estudia. Esto no se puede exagerar. La lectura es siempre una actividad significativa, ya que es un componente de un proyecto; se puede cuestionar el valor de un proyecto, pero la lectura es algo que nunca debe cuestionarse en cuanto a su importancia.

# CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Ámbito

El presente estudio se realizará en el departamento de Huánuco, provincia de Huánuco, distrito de Amarilis en el Colegio Nacional de Aplicación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco.

#### 3.2. Población

La población fue conformada por 386 estudiantes de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL en Huánuco.

	Sección				
Grado	Α	В	С	TOTAL	
1	36	37	36	109	
2	38	37		75	
3	36	34		70	
4	33	34		67	
5	33	32		65	
TOTAL	176	174	36	386	

#### 3.3. Muestra

La muestra fue conformada por 33 estudiantes del 5to grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL de Huánuco.

5to Grado "A"

N°	DNI	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES	SEXO	EDAD (AL 31 DE MARZO)
1	60733560	ACHAHUI	DURAND	YEJEZKEL	Hombre	15
2	73774941	ADRIANO	VALENTIN	LISETH GIMENA	Mujer	16
3	60408977	ALEGRE	SALAZAR	MAYKOL PERCY	Hombre	15
4	71665578	ALVAREZ	GABRIEL	KARIM JANISSE	Mujer	15
5	73246967	APELO	RIZABAL	JULISSA KERENHAPUC	Mujer	16
6	60737666	BARRETO	SANCHEYO	DIEGO OMAR	Hombre	15
7	61102958	BASILIO	MARTIN	STEEVEN GEANPIER	Hombre	15
8	60737306	BONILLA	ARRATEA	EMILIO DIMAS	Hombre	15
9	72495875	САРСНА	CADILLO	DANIEL VALERIANO	Hombre	16

10	73058957	CARPIO	BLAS	MARIA GUADALUPE	Mujer	16
11	71983111	CORNE	GONZALES	XIOMARA CELINA	Mujer	16
12	71820453	CUEVA	ESTEBAN	ROCIO ISABEL	Mujer	16
13	74315427	DIAZ	PALOMINO	FRANCIS PAUL	Hombre	16
14	60737268	DOLORES	CALLAN	GILARDINO	Hombre	15
15	60733404	ESPINOZA	CALIXTO	BRAULIO ROBERTO	Hombre	15
16	71919290	ESPINOZA	NARCISO	JUAN JESUS MARTIN	Hombre	16
17	73241570	ESTEBAN	RAMOS	ANDREA CELESTE	Mujer	16
18	60821986	FABIAN	ESPINOZA	YERALDINNE SHANTALL	Mujer	15
19	74167604	FALCON	RENTERA	RACHEL DAYANARA	Mujer	16
20	60733644	FERMIN	ARRATEA	GRISSEL MARCIA	Mujer	15
21	74128966	GUZMAN	TARAZONA	JHAIR BRUCE	Hombre	16
22	71703891	LINO	CHAVEZ	ANGUELYNA JHULIET	Mujer	16
23	73965903	MORALES	GOMEZ	DAYANNA JESSMYN	Mujer	16
24	72675921	NIETO	SERPA	LUIS EDUARDO	Hombre	16
25	76182957	ORTIZ	INOCENCIO	BRIGITLE CIELO	Mujer	16
26	74753236	PONCE	HUARIPATA	CHRISTIAN RENZO	Hombre	16
27	60737566	RAMIREZ	CUSQUI	MILING THESHIRA	Mujer	15
28	72153336	RAMOS	GARCIA	MIJAIL PAVLICK	Hombre	16
29	71872365	RODRIGUEZ	CABALLERO	ASTRID ARIANA	Mujer	16
30	75868119	ROSALES	SALCEDO	LEINY GRIZEL	Mujer	16
31	75677462	SANCHEZ	HARO	HILDA VALERIA	Mujer	16
32	76753004	SANI	FIGUEROA	AMARIS ALEXANDRA	Mujer	16
33	76434661	SERRANO	TRUJILLO	DANIEL CALEB	Hombre	16
			•	•		

# 3.4. Nivel y tipo de estudio

De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), esta investigación es de carácter explicativo ya que se extiende más allá de la descripción de ideas y responde a preguntas sobre las causas de los sucesos, y su propósito es explicar por qué dos o más variables se relacionan.

Hernández & Mendoza consideran que la presente investigación es de carácter aplicado (2018). Ya que el propósito de este estudio es responder a cuestiones reales.

#### 3.5. Diseño de investigación

Este estudio es considerado de carácter Aplicado por Hernández & Mendoza (2018). Ya que el propósito de este estudio es responder a cuestiones reales.

#### 3.6. Métodos, técnicas e instrumentos

#### 3.6.1. Método

El método que se utilizará en esta investigación cuantitativa para poner a prueba la validez de nuestra tesis será el método experimental.

Ríos et al. (2011). En la investigación de enfoque experimental el investigador manipula una o más variables de estudio, para controlar el aumento o disminución de esas variables y su efecto en las conductas observadas. Dicho de otra forma, un experimento consiste en hacer un cambio en el valor de una variable (variable independiente) y observar su efecto en otra variable (variable dependiente).

#### 3.6.2. Técnica

La herramienta que se utilizará para medir las variables, dimensiones e indicadores de este estudio será un cuestionario.

Meneses (2016). Un cuestionario es, por definición, el instrumento estandarizado que empleamos para la recogida de datos durante el trabajo de campo de algunas investigaciones cuantitativas, fundamentalmente, las que se llevan a cabo con metodologías de encuestas. En pocas palabras, se podría decir que es la herramienta que permite al científico social plantear un conjunto de preguntas para recoger información estructurada sobre una muestra de personas, empleando el tratamiento cuantitativo.

#### 3.6.3. Instrumento

Para medir la variable dependiente (Comprensión lectora), se propuso una prueba dirigida a los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, teniendo como finalidad la obtención de información acerca del nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

# 3.7. Validación y confiabilidad del instrumento

Para la validación del instrumento, se utilizó la opinión de expertos para evaluar la precisión de los instrumentos utilizados para medir las variables y si cumplen o no los objetivos del estudio.

Se utilizó el Alfa de Cronbach para determinar la fiabilidad de las preguntas del instrumento.

VALORES	NIVEL DE CONFIABILIDAD
-1 a 0	No es confiable
0.01 a 0.49	Baja confiabilidad
0.5 a 0.75	Moderada confiabilidad
0.76 a 0.89	Fuerte confiabilidad
0.9 a 1	Alta confiabilidad

Fuente: Hernández, R. (2014, p. 438).

# Alpha de Cronbach variable organizadores gráficos

Estadísticos de fiabilidad						
Alfa de Cronbach N de elementos						
,957 10						

Fuente: SPSS

		Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
1.Ubica fácilmente conceptos generales e	los en un	28,4242	15,877	.879	.949
organizador grafico	ii uii	20,4242	10,011	,079	,949

2.Ubica los conceptos				
secundarios en un organizador	28,3939	15,184	,915	,947
grafico				
3.El docente usa materiales				
visuales para formular la	28,9091	17,460	,500	,963
situación comunicativa.				
4.Usted identifica en los textos				
las características de las ideas	28,3939	15,059	,947	,946
secundarias				
5.En el organizador gráfico, el				
tema se representa mediante				
gráficos y el concepto principal	28,2424	16,689	,708	,956
del texto leído se refuerza con				
estas imágenes.				
6.El participante tiene la				
oportunidad de responder a una				
pregunta central mediante el uso	20.2020	47.470	600	057
del organizador gráfico, que	28,3636	17,176	,680	,957
luego se utilizará para construir				
el contenido del gráfico				
7.Utilizando el organizador				
visual, puede colocar el tema				
principal en el centro de la	28,4242	15,877	,879	,949
página y luego irradiar los				
subtemas de color hacia afuera.				
8.El organizador gráfico				
concentra y racionaliza la	28,3939	15,184	,915	047
información más importante en	20,3939	15,164	,915	,947
un formato breve y directo				
9.El organizador grafico permite				
el uso de palabras de enlace,				
que pueden utilizarse para	28,3939	15,059	047	,946
conectar numerosas ideas	20,3939	13,039	,947	,940
diferentes mediante líneas de				
conexión				
10.El organizador gráfico				
genera una impresión visual que				
ayuda en el proceso de	28,2424	16,689	,708	,956
comprensión de la información				
que se presenta				

# Alpha de Cronbach variable comprensión lectora

# Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach N de elementos ,953 10

Fuente: SPSS

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
11.Encuentra los términos que son sinónimos, homónimos y antónimos entre sí	27,6364	16,176	,682	,953
12.Capta el significado de las palabras y las oraciones del texto	27,1515	15,258	,887	,945
13.Describe el entorno en el que se desarrollan los acontecimientos del libro, así como las actividades de los personajes	27,1212	14,672	,898,	,944
14.Determina los temas y conceptos principales y secundarios del texto.	27,1212	14,735	,882	,945
15. Averigua lo que intenta decir el autor de la obra deduciendo los conceptos y el orden de los acontecimientos	27,1515	15,258	,887	,945
16.Crea hipótesis y conceptos nuevos relacionados con el contenido	27,1212	14,672	,898	,944
17.Averigua lo que los personajes del texto no dicen explícitamente deduciéndolo.	27,6364	16,176	,682	,953
18.Reconoce y diferencia la situación de los personajes en el texto con la realidad	27,5152	15,383	,699	,954
19.Analiza la lectura del texto con sus compañeros de clase	27,1515	16,945	,651	,954
20.Emite un Juicio ante la lectura del texto	27,1212	15,672	,854	,946

#### 3.8. Procedimiento

Es la evaluación de las variables Organizadores gráficos y Comprensión lectora a través del análisis descriptivo y estadístico del instrumento utilizado, en este caso el Cuestionario, cuya recolección de datos será procesada por el software estadístico SPSS.

Los datos recolectados mediante el uso de las técnicas e instrumentos señalados en el presente estudio, permitirán consultar a la población señalada para lograr una evaluación objetiva que se mostrará en tablas y gráficos a lo largo del desarrollo del presente proyecto de investigación.

Las evaluaciones y hallazgos del análisis apoyarán la solución recomendada al problema que motivó el presente estudio, la cual se dará en forma de recomendaciones.

# 3.9. Tabulación y análisis de datos

Los datos recabados mediante el uso de las técnicas e instrumentos señalados en el presente estudio permitirán consultar a la población señalada para adquirir una evaluación objetiva que se mostrará en tablas y gráficos como parte del desarrollo del presente proyecto de investigación.

Las evaluaciones y los hallazgos del análisis apoyarán la solución recomendada para el problema que motivó este estudio, que se dará en forma de recomendaciones.

#### 3.10. Consideraciones éticas

Noreña et al. (2012), los criterios establecidos por las cuestiones éticas son cruciales para la creación de este estudio ya que permiten asegurar la calidad de la investigación.

**Fiabilidad o consistencia:** Los hallazgos reflejarán fielmente la realidad, ya que las respuestas de los participantes serán completamente independientes del contexto de estudio.

**Veracidad**: El estudio tendrá un alto nivel de veracidad ya que los resultados serán exactamente como los reportaron los participantes, sin ninguna alteración.

Consentimiento Informado: Esta condición se considera porque los participantes serán considerados como un fin en sí mismos y nunca como un medio para alcanzar un objetivo, es decir, deben ser voluntarios para ser informantes.

**Confidencialidad:** Se preservará y mantendrá la confidencialidad de la identidad de los participantes en la investigación.

**Normativa:** El estudio se crea de acuerdo con la edición más reciente de la APA (7ª ed.), que se ajusta a un conjunto de normas y estándares establecidos por la Asociación Americana de Psicología para la producción de la actividad de investigación.

# CAPÍTULO IV. RESULTADOS

# 4.1. Análisis descriptivo

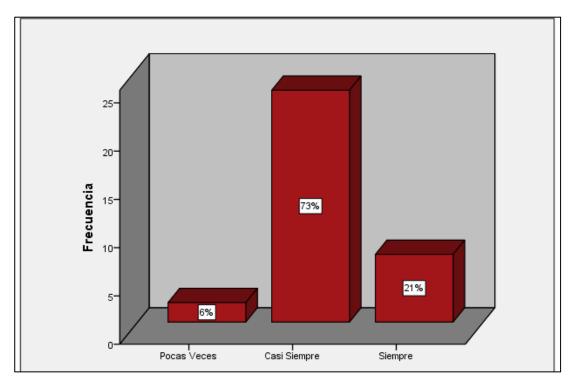
# Análisis descriptivo univariado

Tabla 1 Ubica fácilmente los conceptos generales en un organizador gráfico

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	2	6,1	6,1	6,1
Casi Siempre	24	72,7	72,7	78,8
Siempre	7	21,2	21,2	100,0
Total	33	100,0	100,0	

Fuente: SPSS Vs 25

Figura 1 Ubica fácilmente los conceptos generales en un organizador gráfico

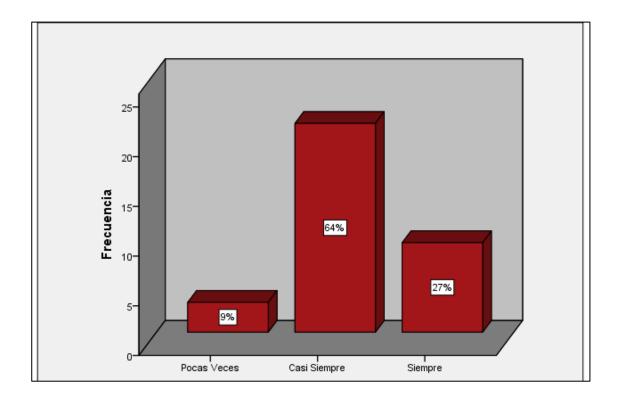


**Nota:** De acuerdo a la tabla 1 y la figura 1 se puede observar que el 73% de los encuestados indican que casi siempre ubican fácilmente los conceptos generales en un en un organizador gráfico, mientras el 21% señal siempre y el 6% pocas veces.

Tabla 2 Ubica los conceptos secundarios en un organizador gráfico

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 2 Ubica los conceptos secundarios en un organizador gráfico

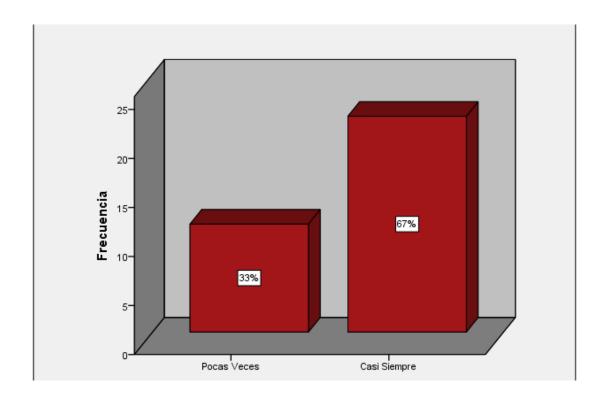


**Nota:** Según la tabla 2 y la figura 2 se puede ver que el 64% de los encuestados considera que casi siempre ubican los conceptos secundarios en un organizador gráfico, por otro lado, el 27% señala siempre y un 9% indica pocas veces.

**Tabla 3** El docente usa materiales visuales para formular la situación comunicativa.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	11	33.3	33.3	33.3
Casi Siempre	22	66.7	66.7	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 3 El docente usa materiales visuales para formular la situación comunicativa

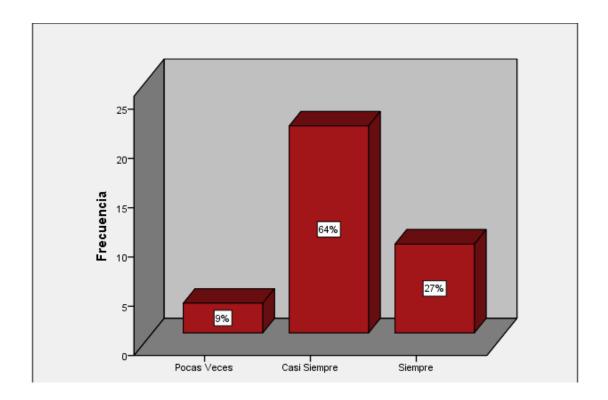


**Nota:** De acuerdo a la tabla 3 y figura 3 se observa que el 67% de encuestados manifiesta que casi siempre el docente usa materiales visuales para formular la situación comunicativa, mientras el 33% señala que son pocas veces.

Tabla 4 Usted identifica en los textos las características de las ideas secundarias

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 4 Usted identifica en los textos las características de las ideas secundarias

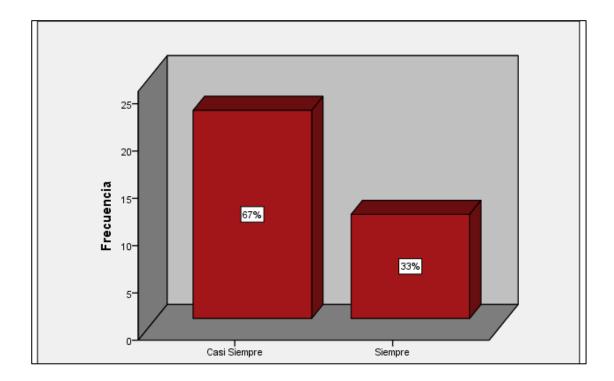


**Nota:** Según la tabla 4 y la figura 4 se puede ver que el 64% de los encuestados indican que casi siempre identifican en los textos las características de las ideas secundarias, el 27% indican que siempre, mientras el 9% señala que pocas veces.

**Tabla 5** En el organizador gráfico, el tema se representa mediante gráficos y el concepto principal del texto leído se refuerza con estas imágenes.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	22	66.7	66.7	66.7
Siempre	11	33.3	33.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 5** En el organizador gráfico, el tema se representa mediante gráficos y el concepto principal del texto leído se refuerza con estas imágenes

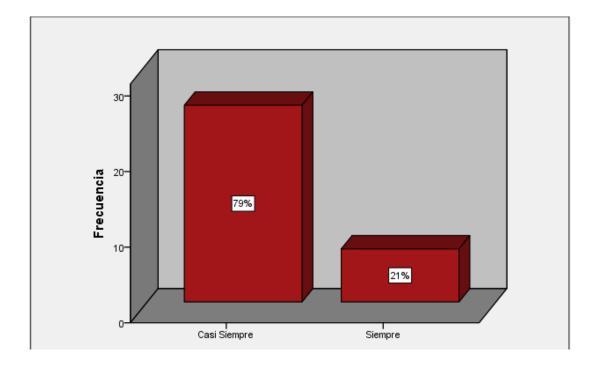


**Nota:** Según la tabla 5 y la figura 5 se observa el 67% de encuestados señala que casi siempre en el organizador gráfico, el tema se representa mediante gráficos y el concepto principal del texto leído se refuerza con estas imágenes, el 33% señala siempre.

**Tabla 6** El participante tiene la oportunidad de responder a una pregunta central mediante el uso del organizador gráfico, que luego se utilizará para construir el contenido del gráfico.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	26	78.8	78.8	78.8
Siempre	7	21.2	21.2	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 6** El participante tiene la oportunidad de responder a una pregunta central mediante el uso del organizador gráfico, que luego se utilizará para construir el contenido del gráfico.

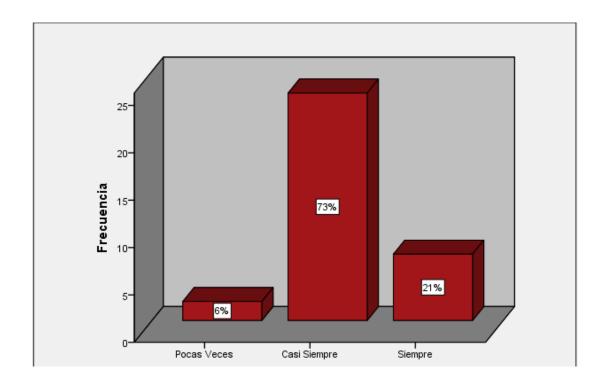


**Nota:** En la tabla 6 y la figura 6 se puede ver que el 79% de encuestados manifiesta que casi siempre el participante tiene la oportunidad de responder a una pregunta central mediante el uso del organizador gráfico, que luego se utilizara para construir el contenido del gráfico, mientras un 21% señala siempre.

**Tabla 7** Utilizando el organizador visual, puede colocar el tema principal en el centro de la página y luego irradiar los subtemas de color hacia afuera.

-				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	2	6.1	6.1	6.1
Casi Siempre	24	72.7	72.7	78.8
Siempre	7	21.2	21.2	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 7** Utilizando el organizador visual, puede colocar el tema principal en el centro de la página y luego irradiar los subtemas de color hacia afuera.

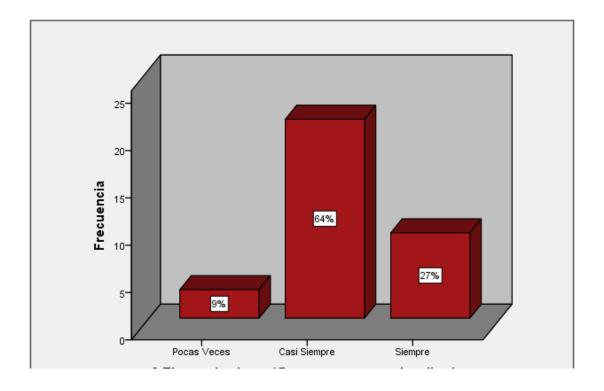


**Nota:** De acuerdo a la tabla 7 y la figura 7 se observa que el 73% de los encuestados señala que casi siempre utilizando el organizador visual puede colocar el tema principal en el centro de la página y luego irradiar los subtemas de color hacia afuera, el 21% señala siempre, y un 6% pocas veces.

**Tabla 8** El organizador gráfico concentra y racionaliza la información más importante en un formato breve y directo

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 8** El organizador gráfico concentra y racionaliza la información más importante en un formato breve y directo.

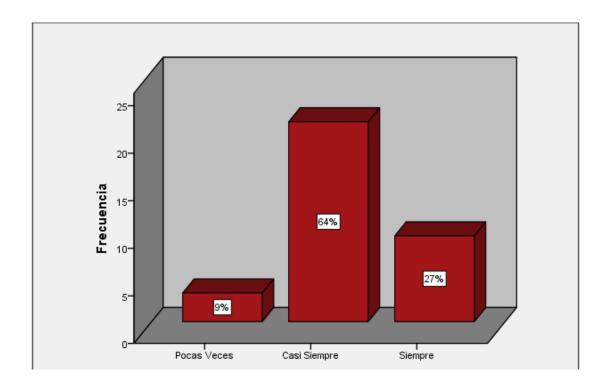


**Nota:** Según la tabla 9 y la figura 8 se puede ver que el 64% de los encuestados manifiesta que el casi siempre el organizador gráfico concentra y racionaliza la información más importante en un formato breve y directo, el 27% manifiesta siempre y un 9% manifiesta pocas veces.

**Tabla 9** El organizador grafico permite el uso de palabras de enlace, que pueden utilizarse para conectar numerosas ideas diferentes mediante líneas de conexión.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 9** El organizador gráfico permite el uso de palabras de enlace, que pueden utilizarse para conectar numerosas ideas diferentes mediante líneas de conexión

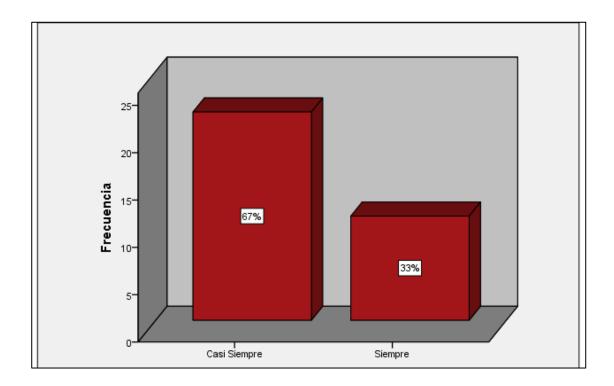


**Nota:** Según la tabla 9 y la figura 9 se puede ver que el 64% de los encuestados señalan que casi siempre el organizador gráfico permite el uso de palabras de enlace que pueden utilizarse para conectar numerosas ideas diferentes mediante líneas de conexión, el 27% señala siempre y un 9% señala pocas veces.

**Tabla 10** El organizador gráfico genera una impresión visual que ayuda en el proceso de comprensión de la información que se presenta.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	22	66.7	66.7	66.7
Siempre	11	33.3	33.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 10** El organizador gráfico genera una impresión visual que ayuda en el proceso de comprensión de la información que se presenta.

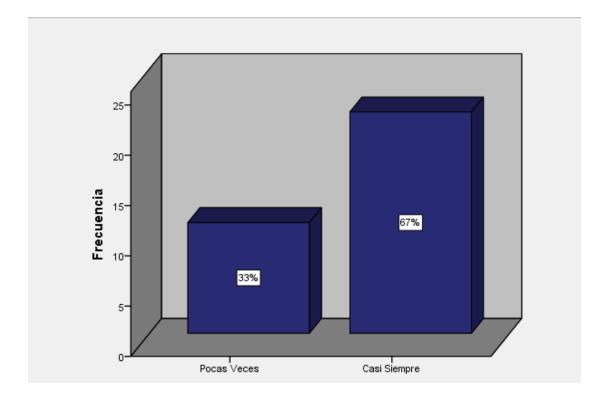


**Nota:** En la tabla 10 y la figura 10 se puede ver que el 67% indica que casi siempre el organizador gráfico genera una impresión visual que ayuda en el proceso de comprensión de la información que se presenta, mientras el 33% indica siempre.

Tabla 11 Encuentra los términos que son sinónimos, homónimos y antónimos entre sí

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	11	33.3	33.3	33.3
Casi Siempre	22	66.7	66.7	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 11** Encuentra los términos que son sinónimos, homónimos y antónimos entre sí

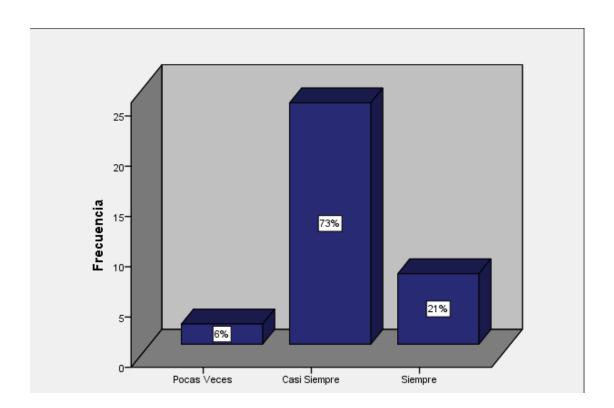


**Nota:** En la tabla 11 y la figura 11 se observa que el 67% de los encuestados indica que casi siempre encuentra los términos que son sinónimos, homónimos y antónimos entre sí, mientras el 33% indica pocas veces.

Tabla 12 Capta el significado de las palabras y las oraciones del texto

_	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	2	6.1	6.1	6.1
Casi Siempre	24	72.7	72.7	78.8
Siempre	7	21.2	21.2	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 12 Capta el significado de las palabras y las oraciones del texto

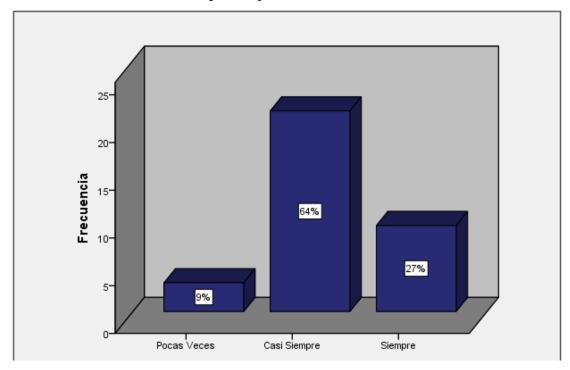


**Nota:** Según la tabla 12 y la figura 12 se puede ver que el 73% de las personas encuestadas manifiestan que casi siempre capta el significado de las palabras y las oraciones del texto, el 21% manifiesta siempre, y un 6% manifiesta pocas veces.

**Tabla 13** Describe el entorno en el que se desarrollan los acontecimientos del libro, así como las actividades de los personajes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 13** Describe el entorno en el que se desarrollan los acontecimientos del libro, así como las actividades de los personajes

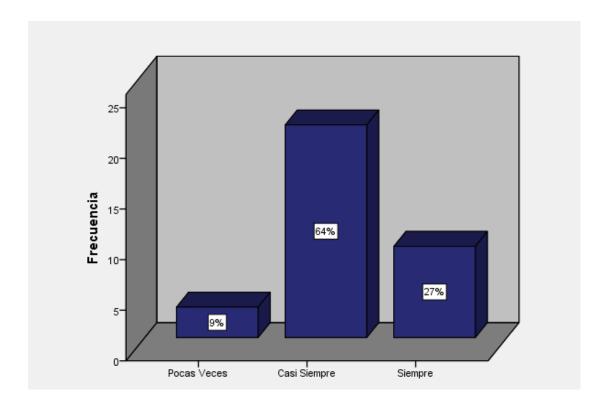


**Nota:** Según la tabla 13 y la figura 13 se puede ver que el 64% de los encuestados casi siempre describe el entorno en el que se desarrollan los acontecimientos del libro, así como las actividades de los personajes, el 27% siempre, y un 9% pocas veces.

**Tabla 14** Determina los temas y conceptos principales y secundarios del texto.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 14 Determina los temas y conceptos principales y secundarios del texto

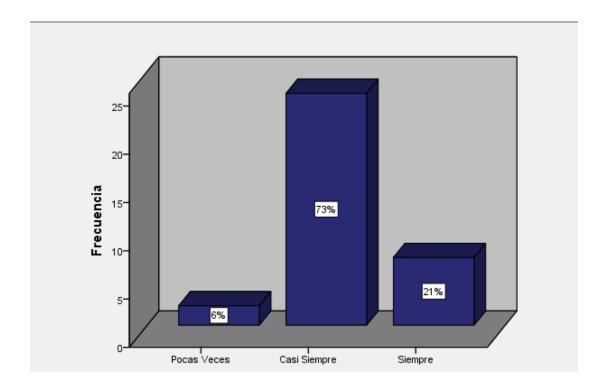


**Nota:** De acuerdo a la tabla 14 y la figura 14 se puede observar que el 64% de los encuestados casi siempre determina los temas y conceptos principales y secundarios del texto, el 27% siempre y un 9% pocas veces.

**Tabla 15** Averigua lo que intenta decir el autor de la obra deduciendo los conceptos y el orden de los acontecimientos

-				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	2	6.1	6.1	6.1
Casi Siempre	24	72.7	72.7	78.8
Siempre	7	21.2	21.2	100.0
Total	33	100.0	100.0	

**Figura 15** Averigua lo que intenta decir el autor de la obra deduciendo los conceptos y el orden de los acontecimientos

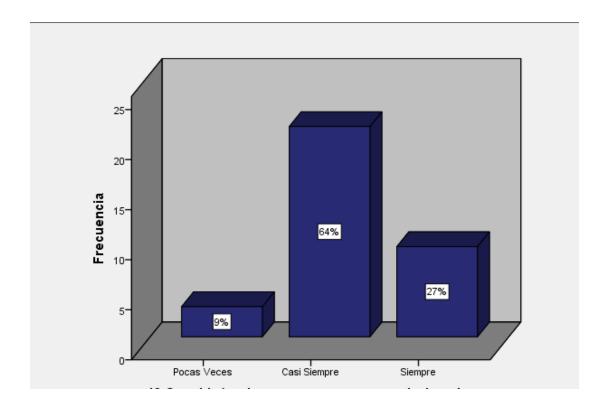


**Nota:** Según la tabla 15 y la figura 15 el 73% de los encuestados señala casi siempre averigua lo que intenta decir el autor de la obra deduciendo los conceptos y el orden de los acontecimientos, el 21% señala siempre y un 6% señala pocas veces.

Tabla 16 Crea hipótesis y conceptos nuevos relacionados con el contenido

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	3	9.1	9.1	9.1
Casi Siempre	21	63.6	63.6	72.7
Siempre	9	27.3	27.3	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 16 Crea hipótesis y conceptos nuevos relacionados con el contenido

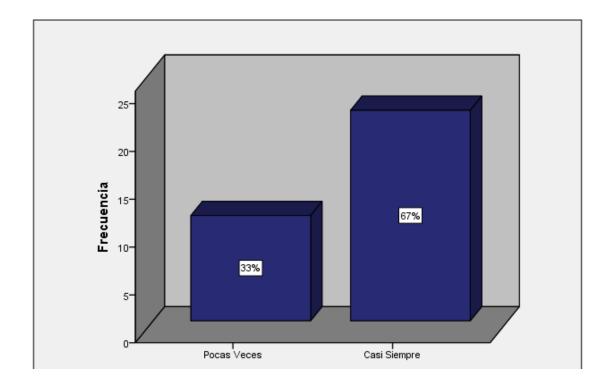


**Nota:** Conforme a la tabla 16 y la figura 16 se puede ver que el 64% de los encuestados manifiesta que casi siempre crea hipótesis y conceptos nuevos relacionados con el contenido, el 27% manifiesta siempre y un 9% pocas veces.

**Tabla 17** Averigua lo que los personajes del texto no dicen explícitamente deduciéndolo

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	11	33.3	33.3	33.3
Casi Siempre	22	66.7	66.7	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 17 Averigua lo que los personajes del texto no dicen explícitamente deduciéndolo

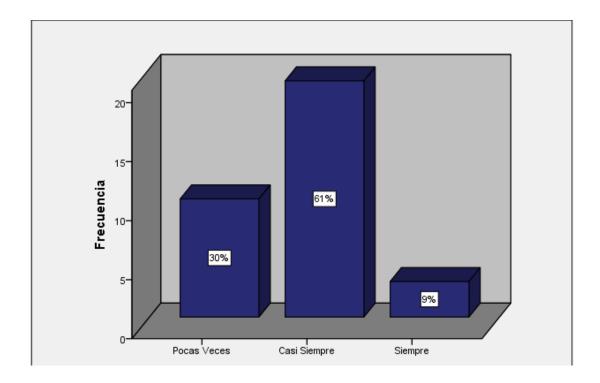


**Nota:** De acuerdo a la tabla 17 y la figura 17 se puede ver que el 67% de los encuestados señala que casi siempre averigua lo que los personajes del texto no dicen explícitamente deduciéndolo, mientras el 33% señala pocas veces.

**Tabla 18** Reconoce y diferencia la situación de los personajes en el texto con la realidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	10	30.3	30.3	30.3
Casi Siempre	20	60.6	60.6	90.9
Siempre	3	9.1	9.1	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 18 Reconoce y diferencia la situación de los personajes en el texto con la realidad

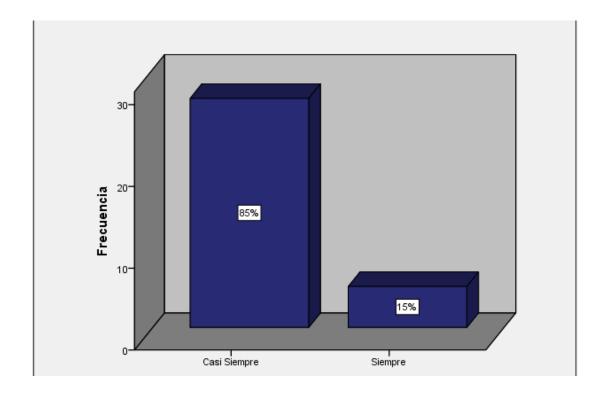


**Nota:** Según la tabla 18 y la figura 18 se observa que el 61% de los encuestados indica que casi siempre reconoce y diferencia la situación de los personajes en el texto con la realidad, el 30% señala pocas veces y un 9% indica siempre.

Tabla 19 Analiza la lectura del texto con sus compañeros de clase

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi Siempre	28	84.8	84.8	84.8
Siempre	5	15.2	15.2	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 19 Analiza la lectura del texto con sus compañeros de clase

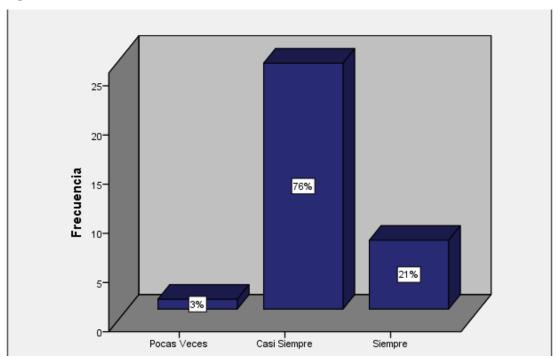


**Nota:** De acuerdo a la tabla 19 y la figura 19 se puede ver que el 85% de los encuestados indican que casi siempre analiza la lectura del texto con sus compañeros de clase, y un 15% indican siempre.

Tabla 20 Emite un Juicio ante la lectura del texto

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Pocas Veces	1	3.0	3.0	3.0
Casi Siempre	25	75.8	75.8	78.8
Siempre	7	21.2	21.2	100.0
Total	33	100.0	100.0	

Figura 20 Emite un Juicio ante la lectura del texto



**Nota:** Según la tabla 20 y la figura 20 se puede ver que el 76% de las personas encuestadas manifiesta que casi siempre emite un juicio ante la lectura del texto, el 21% manifiesta siempre y un 3% manifiesta pocas veces.

### 4.2. Análisis estadístico

Prueba de Normalidad

H1: Los datos analizados no siguen una distribución normal

Ho: Los datos analizados siguen una distribución normal

Tabla 21 Prueba de Normalidad

### Pruebas de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
ORGANIZADORES GRÁFICOS	.168	33	.000
Conocimiento	.431	33	.000
Organización	.384	33	.000
Manejo	.259	33	.000
COMPRENSION LECTORA	.168	33	.000
Literal	.328	33	.000
Inferencial	.384	33	.000
Critico	.384	33	.000

Fuente: SPSS Vs 25

Como los datos investigados no siguen una distribución normal, se realizarán pruebas no paramétricas.

# Regla de decisión

Cuando el valor Sig. es superior a 0,05, se acepta la hipótesis nula y se rechaza la alternativa. Cuando el valor Sig. es inferior a 0,05, se rechaza la hipótesis nula a favor de la hipótesis alternativa.

Para determinar el grado de correlación, se consultaron los siguientes niveles de correlación bilateral dados por Mondragón (2014):

Tabla 22 Nivel de correlación bilateral

Rango	Relación
-0.91 a -1.00	Correlación negativa perfecta.
-0.76 a -0.90	Correlación negativa muy fuerte.
-0.51 a -0.75	Correlación negativa considerable.
-0.11 a -0.50	Correlación negativa media.
-0.01 a -0.10	Correlación negativa débil.
0.00	No existe correlación
+0.01 a +0.10	Correlación positiva débil.
+0.11 a +0.50	Correlación positiva media.
+0.51 a +0.75	Correlación positiva considerable.
+0.76 a +0.90	Correlación positiva muy fuerte.
+0.91 a +1.00	Correlación positiva perfecta.

Nota: Recopilado de la revista científica Movimiento Científico. Mondragón (2014)

# Prueba de hipótesis general

Ho: Los organizadores gráficos no influyen en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

H1: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

Tabla 23 Prueba de hipótesis general

			ORGANIZADORES GRÁFICOS	COMPRENSIÓN LECTORA
Rho de Spearman	ORGANIZADORES GRÁFICOS	Coeficiente de correlación	1	0.615
		Sig. (bilateral)		0.000
		N	33	33
	COMPRENSIÓN LECTORA	Coeficiente de correlación	0.615	1
		Sig. (bilateral)	0.000	
		N	33	33

Contrastación de hipótesis: Conforme a la tabla 23, el análisis de Rho de Spearman señaló un nivel de significancia bilateral (p-valor= 0.000) menor que 0.05 y su índice de correlación de 0.615, existiendo una asociación entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora en los alumnos del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Además, a ello, se deduce una influencia directamente proporcional, es decir, a un mayor uso de organizadores gráficos se tendrá una mejor comprensión lectora en los alumnos.

Discusión: Como el Rho de Spearman arrojó un nivel de significancia menor que 0.05 y el índice de correlación es 0.615 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Conclusión: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

**Tabla 24** Prueba de hipótesis específica 1

			ORGANIZADORES GRÁFICOS	COMPRENSIÓN LITERAL
Rho de Spearman	ORGANIZADORES GRÁFICOS	Coeficiente de correlación	1	0.559
		Sig. (bilateral)		0.001
		N	33	33
	COMPRENSIÓN LITERAL	Coeficiente de correlación	0.559	1
		Sig. (bilateral)	0.001	
		N	33	33

Contrastación de hipótesis: Conforme a la tabla 24, el análisis de Rho de Spearman señaló un nivel de significancia bilateral (p-valor= 0.001) menor que 0.05 y su índice de correlación de 0.559, existiendo una asociación entre los organizadores graficos y la comprension literal en los alumnos del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Además, a ello, se deduce una influencia directamente proporcional, es decir, a un mayor uso de organizadores gráficos se tendrá una mejor comprensión literal en los alumnos.

Discusión: Como el Rho de Spearman arrojó un nivel de significancia menor que 0.05 y el índice de correlación es 0.559 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Conclusión: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

**Tabla 25** Prueba de hipótesis específica 2

			ORGANIZADORES GRÁFICOS	COMPRENSIÓN INFERENCIAL
Rho de Spearman	ORGANIZADORES GRÁFICOS	Coeficiente de correlación	1	0.566
		Sig. (bilateral)		0.001
		N	33	33
	COMPRENSIÓN INFERENCIAL	Coeficiente de correlación	0.566	1
		Sig. (bilateral)	0.001	
		N	33	33

Contrastación de Hipótesis: Conforme a la tabla 25, el análisis de Rho de Spearman señaló un nivel de significancia bilateral (p-valor= 0.001) menor que 0.05 y su índice de correlación de 0.566, existiendo una asociación entre los organizadores gráficos y la comprensión inferencial en los alumnos del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Además, a ello, se deduce una influencia directamente proporcional, es decir, a un mayor uso de organizadores gráficos se tendrá una mejor comprensión inferencial en los alumnos.

Discusión: Como el Rho de Spearman arrojó un nivel de significancia menor que 0.05 y el índice de correlación es 0.566 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Conclusión: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

**Tabla 26** Prueba de hipótesis específica 3

			ORGANIZADORES GRÁFICOS	COMPRENSIÓN CRÍTICA
Rho de Spearman	ORGANIZADORES GRÁFICOS	Coeficiente de correlación	1	0.662
		Sig. (bilateral)		0.004
		N	33	33
	COMPRENSIÓN CRÍTICA	Coeficiente de correlación	0.662	1
		Sig. (bilateral)	0.004	
		N	33	33

Contrastación de Hipótesis: Conforme a la tabla 26, el análisis de Rho de Spearman señaló un nivel de significancia bilateral (p-valor= 0.004) menor que 0.05 y su índice de correlación de 0.662, existiendo una asociación entre los organizadores gráficos y la comprensión crítica en los alumnos del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Además, a ello, se deduce una influencia directamente proporcional, es decir, a un mayor uso de organizadores gráficos se tendrá una mejor comprensión crítica en los alumnos.

Discusión: Como el Rho de Spearman arrojó un nivel de significancia menor que 0.05 y el índice de correlación es 0.662 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Conclusión: Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

# CAPÍTULO V. DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos en esta investigación se determina la siguiente discusión.

Esta investigación tuvo como objetivo general determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.

En la validez de los instrumentos se procedió a aplicar el Alpha de Cronbach y se tuvo como resultados los valores de 0.957 y 0.953 para la variable organizadores gráficos y comprensión lectora, los cuales constan de 10 preguntas cada variable. El nivel de confiabilidad es de 95% ya que se aproxima a 1, y al tener valores superiores a 0.8 se garantiza la fiabilidad de esta escala lo que indica finalmente que los instrumentos son confiables.

- 1. El resultado estadístico obtenido nos dice que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Esto se debe a que en los resultados obtenidos de la hipótesis general se aplicó el Rho de Spearman, donde el nivel de significancia fue menor que 0.05 y el índice de correlación fue de 0.615, en el que se consideró un nivel de confiabilidad de 95% lo que nos lleva a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, comprobándose que los organizadores gráficos influyen en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Este resultado reafirma la investigación realizada por Tayo (2018) que manifiesta que el uso de los organizadores gráficos está asociado a una mejora significativa en el nivel de comprensión lectora mostrado por los alumnos de la Universidad Técnica de Ambato.
- 2. En el caso de los resultados obtenidos en la hipótesis especifica N°1, se aplicó el Rho de Spearman y su nivel de significancia fue de 0.001 y su índice de correlación de 0.559, se consideró un nivel de confiabilidad de 95%. Los

resultados nos permiten rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, es por ello que se confirma que los organizadores gráficos influyen en la comprensión literal en los alumnos del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Ello reafirma la investigación realizada por Nayhua (2019) en el que determina como los organizadores gráficos influyen en la comprensión literal demostrado por estudiantes del primer ciclo de la escuela profesional de Ingeniería civil de la Universidad Alas Peruanas sede Cusco en el año 2016.

- 3. Para los resultados obtenidos de la hipótesis especifica N°2 se aplicó la prueba estadística Rho de Spearman, en el que el nivel de significancia fue de 0.001 y su índice de correlación fue de 0.566, se consideró un nivel de confiabilidad de 95%. Los valores nos indican que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, de esta manera se puede mencionar que los organizadores gráficos influyen en la comprensión inferencial en los alumnos del del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Los resultados se confirman con el estudio realizado por Huamán (2021) en el que señala que los organizadores gráficos influyen en la comprensión inferencial en los alumnos de 5to grado de primaria, en la Institución Educativa Pública Simón Bolívar de Ayacucho.
- 4. Respecto a los resultados obtenidos por la hipótesis específica N°3 se aplicó el Rho de Spearman en el que el nivel de significancia fue de 0.004 y su índice de correlación fue de 0.662 considerando el nivel de confiabilidad de 95%, lo que nos indica que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Es por ello que se puede determinar que los organizadores gráficos influyen en la comprensión crítica en los alumnos del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Los resultados confirman el estudio de Escobar (2018) que manifiesta que los organizadores gráficos ayudan a mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado.

# **CONCLUSIONES**

De acuerdo a los resultados obtenidos se llegaron a las siguientes conclusiones:

- 1. En relación al objetivo general planteado se llegó a la conclusión de que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL; sin embargo, se observó que hay un pequeño porcentaje de alumnos al que les parece complicado el uso de organizadores gráficos y por ello presentan una baja comprensión lectora.
- 2. De igual manera, luego de examinar el objetivo específico 1, se concluyó que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Los estudiantes al utilizar adecuadamente los organizadores gráficos lograrán tener de forma sencilla una comprensión literal del texto leído.
- 3. De acuerdo al objetivo específico 2 planteado en la investigación, se concluye que existe una influencia de los organizadores gráficos en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. En la prueba realizada se observa que este nivel se les dificulta a los alumnos, por ello la importancia del uso de los organizadores gráficos para tener una mejor comprensión inferencial y para que así puedan deducir los conceptos del contenido.
- 4. Como conclusión final, frente al objetivo específico 3, se concluye que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL. Esto se ve reflejado en que la gran mayoría de alumnos más allá de captar el mensaje del texto, realizan un análisis crítico y emiten un juicio de lo leído.

### RECOMENDACIONES

- 1. Referente a la primera conclusión, se recomienda fomentar las prácticas individuales y grupales en el que se utilicen los organizadores gráficos de forma periódica, las cuales deben ser evaluadas con el propósito de conocer el nivel de comprensión lectora en el alumno del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL y mejorar su rendimiento académico.
- 2. En relación a la segunda conclusión, además de realizar evaluaciones constantes utilizando los organizadores gráficos, se recomienda evaluar las relaciones de palabras sinónimas, homónimas y antónimas para que el alumno pueda tener un mayor alcance y pueda comprender de forma literal el significado de lo que lee y el contexto en el que se encuentra.
- 3. Con respecto a la tercera conclusión, se recomienda planificar ejercicios de analogías verbales y completar frases, en el que el alumno pueda formular hipótesis y nuevos conceptos, así como deducir las características que tiene la lectura con el propósito de lograr que el uso de adecuado de organizadores gráficos asegure una buena comprensión en el nivel inferencial.
- **4.** Finalmente, referente a la última conclusión, se recomienda evaluar posteriormente al uso de los organizadores gráficos, el reconocimiento por parte del alumno de las diferencias y similitudes del texto con la realidad; así como también, el intercambio de opiniones con los compañeros de su clase, y proponer un mensaje final del texto leído que garanticen que el alumno a través del uso de organizadores gráficos logre una mejor comprensión lectora.

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Buzan, T. (2010). *El libro de los mapas mentales*. https://www.academia.edu/40621183/El\_libro\_de\_los\_mapas\_mentales\_Tony\_Buzan\_pdf
- Cassany, D. (1994). Enseñar lengua. https://www.upf.edu/web/daniel\_cassany/ensenar-lengua
- Escobar, M. (2018). Los Organizadores Gráficos. Una estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora. *Universidad Externado Colombia*, *53*(9), 1689–1699. https://dspace-uexternado.metacatalogo.com/bitstream/handle/001/1099/CAA-Spa-2018-Los\_organizadores\_gráficos\_una\_estrategia\_didáctica\_para\_mejorar\_la\_comprensión\_Trabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Espinoza Oré, H. M. (2014). Motivación y comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en la Institución Educativa publica Señor de Agonía distrito de Ayacucho 2014.
  - $http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/UNSCH/1196/1/Tesis\ EP68\_Esp.pdf$
- Figueroa, G. (2020). Programa de organizadores gráficos y comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79937/Gavidia\_F SK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Galagovsky Kurman, L. (1993). *Hacia un nuevo rol docente: Una propuesta diferente* para el trabajo del aula. https://docplayer.es/95813897-Lydia-gaiagovsky-kurman-hacia-un-nuevo-rol-docente-una-propuesta-diferente-para-el-trabajo-en-el-aula-troqvel-educacion.html
- Gallardo Ramírez, A. G. (2022). El uso de organizadores gráficos para favorecer o desarrollar la comprensión lectora en un grupo de segundo grado de secundaria. https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/719
- Grass, E., & Fonseca, N. (1992). *Técnicas básicas de la lectura*. https://www.worldcat.org/title/tcnicas-bsicas-de-lectura/oclc/1006632013
- Guerra, F. (2017). El libro de los organizadores gráficos.

- https://issuu.com/utnuniversity/docs/ebook\_organizadores\_graficos
- Healthwise. (2022). *Relaciones Sociales*. Kaiser Permanente. https://espanol.kaiserpermanente.org/es/health-wellness/health-encyclopedia/he.relaciones-sociales.abl0295
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación: Las Rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Hernández, M., & Quintero, A. (1999). *Comprensión y composición escrita*. *Estrategias de aprendizaje*. https://www.sintesis.com/aplicación en el aula-68/comprensión y composición escrita. estrategias de aprendizaje-ebook-171.html
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw-Hill. http://library.lol/main/406A4956686A3AADDBC2ED0C4394F656
- Huaman Mancilla, V. (2021). Organizadores gráficos y comprensión lectora en los estudiantes del 5to grado de educación primaria de la I.E.P. Simón Bolívar Ayacucho 2021. In *Universidad Católica de Los Ángeles Chimbote*. https://doi.org/10.1016/j.anl.2009.06.007
- José, M., & Cortizas, I. (2006). Diagnóstico escolar.
- Ministerio de Sanidad, C. y B. S.-G. de España. (2020). Confinamiento y Aislamiento.

  \*Plena\*\* Inclusión, 24.

  https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/plena\_inclusion.\_confinamien

  to\_y\_aislamiento.pdf
- Moreno Martínez, A. (2002). *Técnicas y estrategias para afrontar el estudio de manera eficaz*. https://www.casadellibro.com/libro-tecnicas-y-estrategias-para-afrontar-el-estudio-de-manera-eficaz/9788497000826/850671
- Nayhua Visa, L. (2019). Efecto de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los alumnos del I ciclo de Ingeniería Civil de la Universidad Alas Peruanas Cusco 2016. https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/8474/Efecto de\_Organizadores gráficos\_Comprensión lectora\_Alumnos.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ontoria Peña, A. (2012). Mapas conceptuales: Una técnica para aprender.

- https://www.buscalibre.pe/libro-mapas-conceptuales-una-tecnica-para-aprender-antonio-ontoria-pe-ntilde-a-
- narcea/9788427709966/p/983826?gclid=Cj0KCQjw54iXBhCXARIsADWpsG-YQYQPCZWjw54OVzfYKbIPWptcDguS93-
- fpcSArnmmgaIVqBgfwZAaAoocEALw\_wcB
- Pérez, M. (2019). habilidades motrices finas y su incidencia con la lectura y escritura de los estudiantes de Segundo Grado de Primaria de la Institución Educativa Privada de Aplicación Carlota Ramos de Santolaya, 2018". http://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/1692/EDU-
- Pimienta, J. (2008). *Estrategias para aprender a aprender*. https://docplayer.es/17769703-Estrategias-para-aprender-a-aprender-tercera-edicion-julio-pimienta.html
- Quijada Monroy, V., & Contreras Gonzales, V. (2014). *Comprensión Lectora*. https://books.google.com.pe/books?id=oDCVBQAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\_vpt\_read#v=onepage&q&f=false
- Smith, F. (1989). *Comprensión de la lectura*. https://www.buscalibre.pe/libro-comprension-de-la-lectura-frank-smith-trillas/9789682431463/p/2941976?gclid=Cj0KCQjwio6XBhCMARIsAC0u9aHvlx3EJ4ygNz-
  - \_74GPugKGyQodxgHpMpOtGBf5DqupyoQpy6ZY8egaAhkiEALw\_wcB
- Tayo, E. (2018). El uso de Organizadores Gráficos para mejorar la destreza lectora en el aprendizaje del idioma inglés. *Revista Publicando*, 5(15), 481–500. https://www.revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/1355/pdf\_988
- Toro, M., & Buitrago, E. (2018). Organizadores gráficos para afianzar competencias lectoras en estudiantes universitarios de primer semestre. *Concept Mapping: Renewing Learning and Thinking Proc. of the Eighth Int. Conference on Concept Mapping.*, *September 2018*, 1–9. https://www.researchgate.net/profile/Mauricio-Buitrago-
  - 2/publication/345039007\_Organizadores\_graficos\_para\_afianzar\_competencias \_lectoras\_en\_estudiantes\_universitarios\_de\_primer\_semestre/links/5f9ce16aa6f dccfd7b8de911/Organizadores-graficos-para-afianzar-

- Valles Arandiga, A. (2008). *Meta- Comprensión Lectora*. https://www.buscalibre.pe/libro-meta-comprension-lectora-antonio-valles-arandiga-promolibro/9788479866440/p/2909691?gclid=Cj0KCQjwio6XBhCMARIsAC0 u9aGT-ezJaB5CV2mds7dY3a72c5Gts6Xm\_Cg\_JOtNLZhEWkRF6JEsbFcaArbJEALw\_wcB
- Veintemilla Reátegui, P., Del Águila Burga, L. A., & Silva Pinedo, G. (2022). Los organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora: una revisión de la literatura científica del 2015-2021. *Alpha Centauri*, *3*(2), 31–36. https://doi.org/10.47422/ac.v3i2.76

# **ANEXOS**

# ANEXO 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO:** LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología	Técnica
General	General	General	v ar lables	Metodologia	Tecinca
¿Cuál es la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL?	Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	VI ORGANIZADORES GRÁFICOS	Tipo de investigación  De acuerdo a la orientación:  Aplicada	CHECTIONADIO
Específicos	Específicos	Específicos			CUESTIONARIO
¿Cuál es la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL?	los organizadores gráficos en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del	Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión literal en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	VD COMPRENSIÓN LECTORA	De acuerdo a su carácter:  Experimental	

los organizadores gráficos en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de	Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	Diseño de investigación  Cuasi experimental con un solo grupo	
los organizadores gráficos en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio	Determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	Los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL.	experimental con pre test y post test.	

### ANEXO 02

#### **CONSENTIMIENTO INFORMADO**



# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

# COLEGIO NACIONAL DE APLICACIÓN



"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"

Huánuco, 28 de octubre de 2022

Oficio N°370-2022-DCNA-UNHEVAL

Señorita:

Darlene Alania Acosta

Presente.

ASUNTO: Aceptar y autorizar la ejecución del proyecto de investigación: LOS ORGANIZADORES GRAFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL CNA-UNHEVAL.

-----------

REFERENCIA: Solicitud del 27/10/2022

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez manifestarle que, habiendo recibido el documento de referencia, mi despacho ha visto por conveniente ACEPTAR Y AUTORIZAR a la estudiante Darlene Alania Acosta de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNHEVAL, la ejecución del proyecto de investigación: LOS ORGANIZADORES GRAFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL CNA-UNHEVAL.

Sin otro particular, expreso a usted las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,

esús A. Ortiz Morote DIRECTOR

Trb. Leoncio Prado Mz A, Lote I Llicua Baja — Amarilis — Iluánuco Telétono № 062 623081 Correo: colegioaplicacion @unheval.edu.pe

# ANEXO 03

# **INSTRUMENTOS**

## **ESCALA VALORATIVA**

1	2	3	4
Nunca	Pocas veces	Casi siempre	Siempre

# MATRIZ DE INSTRUMENTO DE VARIABLE 1: Organizadores gráficos

			P	ESO		VALORACIÓN			
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	%	CANT. DE ÍTEMS	ÍTEMS	1	2	3	4
	4. Compaigning	Fijación de Datos Comprendidos	20	2	1.Ubica fácilmente los conceptos generales en un organizador grafico     2. Ubica los conceptos secundarios en un organizador grafico				
	Conocimiento	Identificación de la secuela	20	2	3.El docente usa materiales visuales para formular la situación comunicativa.     4. Usted identifica en los textos las características de las ideas secundarias				
ORGANIZADORES GRÁFICOS	2. Organización	Organizadores Gráficos	20	2	<ol> <li>En el organizador gráfico, el tema se representa mediante gráficos y el concepto principal del texto leído se refuerza con estas imágenes.</li> <li>El participante tiene la oportunidad de responder a una pregunta central mediante el uso del organizador gráfico, que luego se utilizará para construir el contenido del gráfico</li> </ol>				
		Organizadores Mentales	10	1	<ol> <li>Utilizando el organizador visual, puede colocar el tema principal en el centro de la página y luego irradiar los subtemas de color hacia afuera.</li> </ol>				
		Elaboración Individual	10	5	El organizador gráfico concentra y racionaliza la información más importante en un formato breve y directo.				
	3. Manejo	Elaboración grupal	20	5	<ol> <li>El organizador grafico permite el uso de palabras de enlace, que pueden utilizarse para conectar numerosas ideas diferentes mediante líneas de conexión.</li> </ol>				

		10. El organizador gráfico genera una impresión	
		visual que ayuda en el proceso de	
		comprensión de la información que se	
		presenta.	

# MATRIZ DE INSTRUMENTO DE VARIABLE 2: Comprensión lectora

				PESO			VALORACI		
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	%	CANT. DE ÍTEMS	ÍTEMS		2	3	4
		Capta el significado de lo que lee	20	2	<ul><li>11. Encuentra los términos que son sinónimos, homónimos y antónimos entre sí.</li><li>12. Capta el significado de las palabras y las oraciones del texto</li></ul>				
	1. Literal	Identifica el contexto en que suceden los hechos del texto	10	1	Describe el entorno en el que se desarrollan los acontecimientos del libro, así como las actividades de los personajes.				
		Identifica las secuencias de la lectura	10	1	14. Determina los temas y conceptos principales y secundarios del texto.				
COMPRENSIÓN	2. Inferencial	Deduce de lo general a lo más particular	10	1	15.Averigua lo que intenta decir el autor de la obra deduciendo los conceptos y el orden de los acontecimientos.				
LECTORA		Agrega ideas coherentes e imaginativas que no están el texto	10	1	16. Crea hipótesis y conceptos nuevos relacionados con el contenido.				
		Deduce las características de los personajes del texto	10	1	17. Averigua lo que los personajes del texto no dicen explícitamente deduciéndolo.				
		Diferencia el hecho del texto con la realidad	10	1	18. Reconoce y diferencia la situación de los personajes en el texto con la realidad				
	3. Crítico	comparte opiniones de lo leído con sus compañeros	10	1	19. Analiza la lectura del texto con sus compañeros de clase				
		Reflexiona sobre el mensaje del texto	10	1	20.Emite un Juicio ante la lectura del texto				

## **LISTA DE COTEJO**

El presente instrumento contiene indicadores que permiten medir los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL 2022.

## Escala de valoración:

INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
1	2	3	4

			VALORACIÓN					
VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	1	2	3	4		
		Identifica información explícita y relevante.						
	Literal	Integra información explícita y relevante.						
	Literal	Identifica datos, hechos y detalles.						
		Identifica el contexto en que suceden los hechos del texto.  Identifica la secuencia de						
		acontecimientos.						
		Elabora conclusiones a partir de información del texto						
		Deduce relaciones lógicas de causa-efecto e intención-finalidad.						
COMPRENSIÓN LECTORA	Inferencial	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares.						
		Establece semejanzas y diferencias.						
		Interpreta expresiones con sentido figurado.						
		Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.						
		Evalúa la validez de los						
	Crítico	argumentos.  Distingue hechos y opiniones en un texto.						
		Aplica el contenido del texto a otras situaciones.						
		Utiliza ideas del texto para refutar una opinión.						



#### UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO Facultad de Ciencias de la Educación Unidad de Investigación "Año de Unidad, la Paz y del Desarrollo"



# CONSTANCIA DE SIMILITUD DE LA TESIS CON INVESTIGACIONES PREVIAS

El director de la Unidad de Investigación deja constancia que el trabajo de investigación: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL DE APLICACIÓN-UNHEVAL, presentado por:

- ALANIA ACOSTA, Darlene
- HURTADO AGUILAR, Deny Yeshel
- UZURIAGA PAZSOLDAN, Gilmar Sadot

De la Carrera Profesional de Lengua y Literatura, tiene 18% de similitud con investigaciones previas, según el software TURNITIN.

Por consiguiente, la tesis tiene **porcentaje de similitud permitido** para pregrado, según Reglamento general de grados y títulos modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco, 2022.

Se expide la presente constancia con el código N°0018-2023-UNHEVAL-FCE/UI, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 30 de enero de 2023.

Dr. Edwin Roger Esteban Rivera Director de la Unidad de Investigación Facultad de Ciencias de la Educación

#### Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU I NFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECT ORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEG IO NACIONAL DE APLICACIÓN-UNHEVA **AUTOR** 

ALANIA ACOSTA Darlene, HURTADO AG UILAR Deny Yeshel UZURIAGA PAZSOLD AN Gilmar Sadot

RECUENTO DE PALABRAS

16532 Words

RECUENTO DE PÁGINAS

90 Pages

FECHA DE ENTREGA

Jan 30, 2023 11:24 AM GMT-5

RECUENTO DE CARACTERES

91349 Characters

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.6MB

FECHA DEL INFORME

Jan 30, 2023 11:26 AM GMT-5

### 18% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 4% Base de datos de Internet
- · Base de datos de Crossref
- 18% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Cros:

### Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)
- · Material citado



# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

The state of the s		/			
En la ciudad de Huánuco, a los de Grados de la Facultad de Ciencia según Resolución N° 1983 202	as de la Educación los	docentes que fuero	del año 2023 on designados como	_ reunidos en la \$ miembros del Jur nformados por:	Sala ado
Presidente :	Desnte Jac	obo Ramis	ez Mays		
Secretario :	Tuelino	Suillermo	Buzzi		
Vocal :	Abrahan	Maissicie	Vida/		
0 /		tor Rojas;	The second secon	(la) Bach	
Darlene Alania	.01		al Titulo Profesiona	3	
	10	satura		niciado el proces	
sustentación de la tesis titulada:	. , ) , ,	4	fices y su	L /	
- 1 NALLA	sion fector	a en les	estudiani	és de que	nto
grado H de Sei	cundaria o	def la pour	Apricación-	2MEVA	<u></u>
Concluido al proposa de queberta si					
Concluido el proceso de sustentaciones en explusación		jurado procedió a la	a evaluación del (de	la) aspirante, teni	endo
presente los criterios de evaluación	1		50 0 20 00		
<ul> <li>Presentacion personal</li> <li>Locución</li> </ul>		iciente: (00-13)	()	2.00	
- Equilibrio emocional		gular: (14) eno: (15-16)	16		
<ul> <li>Nivel de conocimiento</li> </ul>		y Bueno: (17-18)			
Orden y coherencia     Habilidad para absolver procure	Exc	celente: (19-20)	()		
- Habilidad para absolver pregun	tas				
Obteniendo, en consecuencia, el (	a) titulando la nota de	: diecisé	15		
Equivalente a: brieno					
Calificación que se realizó de ac Universidad Nacional Hermilio Val	uerdo al Art. 78° del dizan.	Reglamento Gene	ral de Grados y Ti	tulos Modificado	de la
Los miembros del Jurado firman e	ACTA en señal de co	onformidad, siendo	a la: 17:00	, horas.	
	-/	1			
(Ray)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	he	. ,		_
PRESIDENTE	SECRETARIO	)	VOCAI	7	
DNI No 5510533C	. DNI Nº 22	h	ONI Nº _ 0400 1		
*		•			



# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los 24 días del mes de 3gos de del año 2023 reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resolución N° 1983 - 2023 - (WHEVALFOED) de fecha 07-08-2023 conformados por:
Presidente : Desnte Jacobo Ramisez Mays
Secretario : Ilisetino Guiller mo Buzzi
Vocal : Abraham Mariricio Vidal
Con el asesoramiento del <u>Vidos Rojas Rivera</u> el (la) Bachiller: <u>Deny Jeshel Hentado Aguilas</u> aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Especialidad: <u>Longela y Leteratura</u> , se dio por iniciado el proceso de sustentación de la tesis titulada: <u>Las organicador es gráficos y su influencia</u> <u>en la Comprensión fectora en les estudiantes de quinto grado "a" de secundar la def Colegio Apricadó I-WHEVAL.</u>
Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del (de la) aspirante, teniendo
presente los criterios de evaluación siguientes:
- Presentacion personal - Locución - Equilibrio emocional - Nivel de conocimiento - Orden y coherencia - Habilidad para absolver preguntas  Deficiente: (00-13) () Regular: (14) () Bueno: (15-16) () Muy Bueno: (17-18) () Excelente: (19-20) ()
Equivalente a:
Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.
Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 14:00 horas.
PRESIDENTE SECRETARIO VOCAL  DNI Nº 22 502 332  DNI Nº 290120128  DNI Nº 200120128  DNI Nº 200120128
DNI Nº 22002538 DNI Nº - 22430120 DNI Nº 04001628.

reno ae la Unidad, la Paz y el Vesarrollo



# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO FACULTAD DE CIENCLAS DE LA EDUCACIÓN



# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, a los <u>24</u> días del mes de <u>agosto</u> del año <u>2023</u> reunidos en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación los docentes que fueron designados como miembros del Jurado según Resclución N° <u>1983-2023-UNHEVAL-FCE/D</u> de fecha <u>07-08-2023</u> conformados por:
Presidente : Dante Jacobo Raméraz Mays
Secretario : Jusefino Guillermo Buzzi
Vocal : Abraham Maxiricio Vidal
Con el asesoramiento del Víctor Rojas Rivera el (la) Bachiller:
Gilmar Gadot Uzariaga Sazsoldan aspirante al Título Profesional de Licenciado (a) en
Educación Especialidad: Jengua y Literatura, se dio por iniciado el proceso de
sustentación de la tesis titulada: Los erganizadores gráfices y su influencia
en la comprensión Lectora en los estudiantes de quinto
grade "A" de secundaria ad Colegio Aplicación - UNHEVAL.
Concluido el proceso de sustentación, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del (de la) aspirante, teniendo
presente los criterios de evaluación siguientes:
- Presentacion personal Deficiente: (00-13) ()
- Locución Regular: (14)
- Equilibrio emocional Bueno: (15-16) (16) - Nivel de conocimiento Muy Bueno: (17-18) (17-18)
- Orden y coherencia Excelente: (19-20)
- Habilidad para absolver preguntas
Obteniendo, en consecuencia, el (la) titulando la nota de: dieciséis
Equivalente a: <u>bueno</u>
Calificación que se realizó de acuerdo al Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.
Los miembros del Jurado firman el ACTA en señal de conformidad, siendo a la: 17:00 , horas.
( Sale)
PRESIDENTE SECRETARIO VOCAL
DNI Nº 22502336 DNI Nº 22430128 DNI Nº 04001628

87

NOTA BIOGRÁFICA

DARLENE ALANIA ACOSTA, nació en la cuidad de PANAO el 23 de diciembre de 2000

en el distrito de Panao, hija de don NAVARRO ALANIA RIVERA y doña BERNARDA

ACOSTA ATANACIO con domicilio en el distrito de UMARI y Departamento de

HUÁNUCO.

**SUS ESTUDIOS:** 

**Escolaridad:** 

Primaria: Institución Educativa Primaria "32575" – PANAO

Secundaria: Institución Educativa "GUAMAN POMA DE AYALA" - PACHITEA distrito de

**PANAO** 

Estudio Superior: Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco. Facultad de Ciencias

de la Educación, obteniendo el título en la especialidad de LENGUA Y LITERATURA.

Formación Profesional: Realizó Prácticas Pre Profesionales en la institución educativa

"APLICACIÓN UNHEVAL" Huánuco desde marzo hasta diciembre de 2022; actualmente se

encuentra laborando en la Institución Educativa "ISAAC NEWTON" - HUÁNUCO.

**DENY YESHEL HURTADO AGUILAR,** nació en la cuidad de HUÁNUCO el 19 de abril

de 1990 en el distrito de Huánuco, hija de don ESTANISLAO HURTADO HUAMÁN y doña

ANTONIA AGUILAR OSORIO con domicilio en el distrito de AMARILIS y Departamento

de HUÁNUCO.

SUS ESTUDIOS:

Escolaridad:

Primaria: Institución Educativa Primaria "SAN JUAN BOSCO" – HUÁNUCO

Secundaria: Institución Educativa "APLICACIÓN UNHEVAL" - HUÁNUCO distrito de

**AMARILIS** 

**Estudio Superior**: Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco. Facultad de Ciencias de la Educación, obteniendo el título en la especialidad de LENGUA Y LITERATURA.

**Formación Profesional**: Realizó Prácticas Pre Profesionales en la institución educativa "MARIANO DÁMASO BERAUN" Amarilis desde marzo hasta diciembre de 2022.

GILMAR SADOT UZURIAGA PAZSOLDAN, nació en la cuidad de HUÁNUCO el 14 de abril de 1986 en el distrito de Huánuco, hijo de don SADOT UZURIAGA LIVIA y doña MERY CELINDA PAZ SOLDÁN CHÁVEZ con domicilio en el distrito de AMARILIS y Departamento de HUÁNUCO.

#### **SUS ESTUDIOS:**

#### **Escolaridad:**

Primaria: Institución Educativa Primaria "JULIO ARMANDO RUIZ VÁSQUEZ" – AMARILIS

Secundaria: Institución Educativa "JOSÉ VARALLANOS" - HUÁNUCO distrito de HUÁNUCO

**Estudio Superior**: Universidad Nacional Hermilio Valdizán de Huánuco. Facultad de Ciencias de la Educación, obteniendo el título en la especialidad de LENGUA Y LITERATURA

**Formación Profesional**: Realizó Prácticas Pre Profesionales en la institución educativa "MARIANO DÁMASO BERAUN" Amarilis desde marzo hasta diciembre de 2022.



VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN





# AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Pu	ıblicaci	ión:	(Marque con un	a "X")								
Pregrado	Х		Segunda Esp	ecialid	ad		Posgrado:		Maestría	Do	ctorado	
Pregrado (tal y como	está reg	istra	do en <b>SUNEDU)</b>						'			
Facultad	CIENC	ncias de la Educación										
Escuela Profesional	LENG	GUA Y LITERATURA										
Carrera Profesional	LENG	JA Y	LITERATURA									
Grado que otorga												
Título que otorga	LICEN	CIAD	O(A) EN EDUC	ACIÓN I	ESPECI	ALIDAD: L	ENGUA Y LITERA	ATURA				
Segunda especialid	lad (tal	y con	no está registrad	io en <b>SU</b>	NEDU)							
Facultad												
Nombre del												
programa												
Título que Otorga	.,											
Posgrado (tal y como	esta reg	jistra	ao en SUNEDU)									
Programa de estudio												
Grado que otorga												
2. Datos del Autor(es					comple	etos)						
Apellidos y Nombres:			COSTA DARLEN		_			T				
Tipo de Documento:	DNI	Х	Pasaporte	C	.E.	-	ro. de Celular:			.1		
Nro. de Documento:	7310	4334				Corr	eo Electrónico:	darien	eaalania@g	mail.com		
Apellidos y Nombres:	HURT	TADO	AGUILAR DEN	IY YESH	IEL							
Tipo de Documento:	DNI	Х	Pasaporte	C	.E.	P	Iro. de Celular:	96520	0510			
Nro. de Documento:	4667	5784	l .			Corr	eo Electrónico:	yeshel	.dyha@gma	il.com		
Apellidos y Nombres:	UZUF	RIAG	A PAZSOLDAN	GILMAI	R SADO	)T						
Tipo de Documento:	DNI	Х	Pasaporte	C	.E.	1	ro. de Celular:	92152	0896			
Nro. de Documento:	4381	5712	2		•	Corr	eo Electrónico:	xxnoal	nxx1986@gr	mail.com		
3. Datos del Asesor:	(Ingrese	todos	los <b>datos</b> reque	ridos co	mpleto:	s según DN	I, no es necesario	indicar el	Grado Acadén	nico del Asesor	)	
¿El Trabajo de Investiga	ción cu	ienta	con un Aseso	r?: (ma	rque co	n una " <b>X</b> " e	n el recuadro del				l X	NO
Apellidos y Nombres:	_		ERA VICTOR N	1ANUEL	-		ORCID ID:	0000-0	0003-0969-9	711		
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte	C.	.E.	Nro.	de documento:	22468	269			
4. Datos del Jurado o	alificad	dor:	(Ingrese solame	nte los A	Apellido	s y Nombr	es completos segu	<b>ún DNI</b> , na	es necesario	indicar el Grad	lo Académi	co del
Presidente:	RAMII	REZ N	MAYS DANTE J	ACOBO								
Secretario:	GUILL	ERM	O BUZZI JUSEL	INO FEI	DERICO	)						
Vocal:	MAUF	RICIO	VIDAL ABRAH	AM AN	DRES							
Vocal:												
Vocal:												
Accesitario	GILES	ROB	LES JUAN ROD	RIGO								



Agencia Patrocinadora:

#### VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

# DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN





#### 5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: (Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)

LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL

b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico o Título Profesional de: (tal y como está registrado en SUNEDU)

TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

- c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.
- d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.
- e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.
- f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.
- g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.
- h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.

#### 6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)									
Modalidad de obtención	Tesis	Х	X Tesis Formato Artículo			Tesis For	Tesis Formato Patente de Invenció		
del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según Ley Universitaria	Trabajo de Investigación		Trabajo de Suficiencia Profesional			Tesis F	Tesis Formato Libro, revisado Pares Exter		
con la que inició sus estudios)	Trabajo Académico		Otros (especifique modalidad)						
Palabras Clave: (solo se requieren 3 palabras)	Organizadores Gráficos		COMPRENSIÓN LECTORA				LECTURA		
Tipo de Acceso: (Marque		Acceso Abierto X Condición Cerrada (*)							
con X según corresponda) Con Periodo de Embargo (*) Fecha de Fin de Embargo:									
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? (ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):									
Información de la					•			•	

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Titulo completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



#### VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

# DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN





#### 7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma:	The state of the s	
Apellidos y Nombres:	ALANIA ACOSTA DARLENE	Huella Digital
DNI:	73104334	Trucila Digital
Firma:	Durtun	
Apellidos y Nombres:	HURTADO AGUILAR DENY YESHEL	Huella Digital
DNI:	46675784	Tidena Digital
Firma:	S. J. D.	
Apellidos y Nombres:	UZURIAGA PAZSOLDAN GILMAR SADOT	Huella Digital
DNI:	43815712	nuella Digital
Fecha: 01/09/2023		

#### Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra calibri, tamaño de fuente 09, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde).
- La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.

# VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

# Hoja de instrucciones para la evaluación

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
Suficiencia: Los ítems que pertenecen a	1. Deficiente	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión o indicador.
una misma dimensión o indicador son suficientes para obtener la medición.	2. Regular	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión o indicador, pero no corresponde a la dimensión total.
	3. Bueno	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión o indicador completamente.
	4. Excelente	Los ítems son suficientes.
Claridad: El ítem se comprende	1. Deficiente	Los ítems no son claros.
fácilmente es decir su sintáctica y semántica son adecuadas.	2. Regular	Los ítems requieren varias modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Bueno	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos de los ítems.
	4. Excelente	Los ítems son claros, tienen semántica y sintaxis adecuada.
Coherencia: El ítem tiene relación lógica	1. Deficiente	Los ítems no tienen relación lógica con la dimensión o indicador.
con la dimensión o indicador que está midiendo.	2. Regular	Los ítems tienen una relación tangencial con la dimensión o indicador.
	3. Bueno	Los ítems tienen una relación regular con la dimensión o indicador que está midiendo.
	4. Excelente	Los ítems se encuentran completamente relacionados con la dimensión o indicador que está midiendo.
Relevancia: El ítem es esencial o importante, es decir debe	1. Deficiente	Los ítems pueden ser eliminados sin que se vea afectada la medición de la dimensión o indicador.
ser incluido.	2. Regular	Algunos ítems tienen alguna relevancia, pero otros pueden estar incluyendo lo que este mide.
	3. Bueno	Los ítems son esenciales o importantes, es decir, deben ser incluidos.
	4. Excelente	Los ítems son muy relevantes y deben ser incluidos.

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

#### **INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA:**

Nombres y Apellidos	Juselino Guillermo Buzzi		
Profesión	Docente		
Mayor grado académico	Magister		
Años de experiencia	30 años		
Cargo que desempeña actualmente	Docente de Lengua y Literatura		
Institución donde labora	Universidad Nacional Hermilio Valdizán		

Línea de investigación: Gestión Estratégica Educativa

Autores: Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN

Instrumento motivo de evaluación: Cuestionario

**Detalles del instrumento:** El instrumento considera las dimensiones e indicadores y se aplicarán a la muestra del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, Amarilis, Huánuco.

#### Formato de validación:

Para validar el instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda.

Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
1	2	3	4

Variable	Comprensión lectora					
Dimensión	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Literal	Identifica información explícita y relevante.  Integra información explícita y relevante.  Identifica datos, hechos y detalles.  Identifica el contexto en que suceden los hechos del texto.  Identifica la secuencia de acontecimientos.	4	3	4	3	
Inferencial	Elabora conclusiones a partir de información del texto  Deduce relaciones lógicas de causa-efecto e intención-finalidad.  Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares.  Establece semejanzas y diferencias.  Interpreta expresiones con sentido figurado.	3	3	4	3	

texto.  Aplica el contenido del texto a otras situaciones.  Utiliza ideas del texto para refutar	Crítico	Aplica el contenido del texto a otras situaciones.	3	3	4	4	
--	---------	--	---	---	---	---	--

# **DECISIÓN DEL EXPERTO:**

**Opinión de aplicabilidad**: Aplicable (x) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

Firma y sello (experto) DNI: 22430128

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

#### **INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA:**

Nombres y Apellidos	Víctor Manuel Rojas Rivera
Profesión	Docente
Mayor grado académico	Doctor
Años de experiencia	
Cargo que desempeña actualmente	Docente de Lengua y Literatura
Institución donde labora	Universidad Nacional Hermilio Valdizán

Línea de investigación: Gestión Estratégica Educativa

Autores: Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN

Instrumento motivo de evaluación: Cuestionario

**Detalles del instrumento:** El instrumento considera las dimensiones e indicadores y se aplicarán a la muestra del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL, Amarilis, Huánuco.

#### Formato de validación:

Para validar el instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda.

Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
1	2	3	4

Variable	Comprensión lectora					
Dimensión	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Literal	Identifica información explícita y relevante.  Integra información explícita y relevante.  Identifica datos, hechos y detalles.  Identifica el contexto en que suceden los hechos del texto.  Identifica la secuencia de acontecimientos.	3	4	4	3	
Inferencial	Elabora conclusiones a partir de información del texto  Deduce relaciones lógicas de causa-efecto e intención-finalidad.  Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares.  Establece semejanzas y diferencias.  Interpreta expresiones con sentido figurado.	4	3	4	3	

Crítico	Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.  Evalúa la validez de los argumentos.  Distingue hechos y opiniones en un texto.  Aplica el contenido del texto a otras situaciones.	4	4	4	4	
	Utiliza ideas del texto para refutar una opinión.					

# **DECISIÓN DEL EXPERTO:**

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

Firma y sello (experto) DNI: 22468269

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

### INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA:

Nombres y Apellidos	Rossy Majino Gonzales
Profesión	DOCENTE de lengua y literatura
Mayor grado académico	Ma
Años de experiencia	20
Cargo que desempeña actualmente	Directors de E.Pleague y literatura
Institución donde labora	Upkeusl

Línea de investigación: Gestión Estratégica Educativa

Autores: Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN

Instrumento motivo de evaluación: Cuestionario

**Detalles del instrumento:** El instrumento considera las dimensiones e indicadores y se aplicarán a la muestra del Colegio Nacional de Aplicación Unheval, Amarilis, Huánuco.

#### Formato de validación:

Para validar el instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda.

Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
1	2	3 .	4

Variable	Comprensión lectora			_		
Dimensión	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Literal	Identifica información explícita y relevante.  Integra información explícita y relevante.  Identifica datos, hechos y detalles.  Identifica el contexto en que suceden los hechos del texto.  Identifica la secuencia de acontecimientos.	4	3	3	24	,
Inferencial	Elabora conclusiones a partir de información del texto  Deduce relaciones lógicas de causa-efecto e intención-finalidad.  Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares.  Establece semejanzas y diferencias.  Interpreta expresiones con sentido figurado.	3	ч	3	4	

texto en relación con el sentido global.  Evalúa la validez de los argumentos.  Crítico  Distingiré hechos y opiniones en un texto.  Aplica el contenido del texto a otras situaciones.  Utiliza ideas del texto para refutar		,			
		1.			
			3	٦	3
	Utiliza ideas del texto para refutar una opinión.				

# **DECISIÓN DEL EXPERTO:**

Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( ) Opinión de aplicabilidad: Aplicable 📈

Firma y sello (experto)
DNI: 225/9495

# VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTOS

# INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA:

Nombres y Apellidos	Luis Hosombite Campowerde
Profesión	Dozente de lergie y literatura
Mayor grado académico	Hg.
Años de experiencia	30
Cargo que desempeña actualmente	Dreut universitario
Institución donde labora	WHEVAL

Línea de investigación: Gestión Estratégica Educativa

Autores: Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA

**PAZSOLDAN** 

Instrumento motivo de evaluación: Cuestionario

**Detalles del instrumento:** El instrumento considera las dimensiones e indicadores y se aplicarán a la muestra del Colegio Nacional de Aplicación Unheval, Amarilis, Huánuco.

#### Formato de validación:

Para validar el instrumento debe colocár en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda.

Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
1	2	3 .	4

Variable	Comprensión lectora					
Dimensión	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Literal	Identifica información explícita y relevante.  Integra información explícita y relevante.  Identifica datos, hechos y detalles.  Identifica el contexto en que suceden los hechos del texto.  Identifica la secuencia de acontecimientos.	4	3	4	4	
Inferencial	Elabora conclusiones a partir de información del texto  Deduce relaciones lógicas de causa-efecto e intención-finalidad.  Deduce características implicitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares.  Establece semejanzas y diferencias.  Interpreta expresiones con sentido figurado.	4	ז	4	4	•

	Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.				
Evalúa la validez de los argumentos.  Distingue hechos y opiniones en un texto.  Aplica el contenido del texto a otras situaciones.  Utiliza ideas del texto para refutar una opinión.					
		3	14	4	14
	Utiliza ideas del texto para refutar una opinión.				

# DECISIÓN DEL EXPERTO:

Opinión de aplicabilidad: Aplicable ( ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

Firma y sello (experto) DNI: 22426685

# **OTROS**

# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Clase del quinto grado "A" Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL



# Exposición grupal de alumnos del quinto grado "A" Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL



# Desarrollo en clase del tema Organizadores Gráficos



# Exposición individual del quinto grado "A" del Colegio Nacional de Aplicación UNHEVAL



Clase quinto grado "A" de secundaria del Colegio Nacional Aplicación UNHEVAL



# Alumnos realizando de forma dinámica la presentación de un organizador gráfico



", tão de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"



# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad

### RESOLUCIÓN Nº 1221-2023-UNHEVAL-FCE/D

Cayhuayna, 18 de mayo de 2023

#### CONSIDERANDO:

Que con Resolución Nº 077-2020-UNHEVAL-CEU, de fecha 11/12/20 recibida vía correo electrónico se proclama y acredita a partir del 14 de diciembre de 2020 hasta el 13 de diciembre de 2024, como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación al Dr. Ciro Angel LAZO SALCEDO;

Que mediante Resolución N° 0462-2023-UNHEVAL-FCE/CF, de fecha 12/05/23, se encarga el Decanato de la Facultad de Ciencias de la Educación al Dr. Ewer PORTOCARRERO MERINO, los días 18 y 19 de mayo de 2023;

Que mediante Resolución N° 2375-2022-UNHEVAL-FCE/D; de fecha 23/11/22, se designa jurados revisores del proyecto de Tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL, de los estudiante Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, integrado por los siguientes docentes Mg. Dante Jacobo Ramirez Mays (Presidente), Mg. Juselino Guillermo Buzzi (Secretario); Mg. Abraham Mauricio Vidal (Vocal) y el Lic. Juan Giles Robles (Accesitario);

Que mediante Resolución N° 0024-2023-UNHEVAL-FCE/D, de fecha 16/01/23, se aprueba el proyecto de Tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL de los estudiantes Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura,

Que, mediante solicitud, presentada el día 09/05/23, los bachilleres Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, solicita designación de jurados para el borrador de tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL;

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano (e) de la Facultad de Ciencias de la Educación, por la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL;

#### SE RESUELVE:

DESIGNAR Jurados para la revisión del borrador de tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL, presentada por los bachilleres Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PAZSOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.

Mg. Dante Jacobo RAMIREZ MAYS

Presidente

Mg. Juselino GUILERMO BUZZI

Secretario

Mg. Abraham MAURICIO VIDAL

Vocal

- Lic. Juan GILES ROBLES

Accesitario

2º DAR A CONOCER la presente resolución a los interesados para los fines pertinentes.

Registrese, Comuniquese y Archivese.







# UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad RESOLUCIÓN Nº 1983-2023-UNHEVAL-FCE/D.

Cayhuayna, 07 de agosto de 2023

VISTO: la solicitud presentada por los bachilleres: Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PASZOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, solicita fecha y hora para la sustentación de la tesis.

#### CONSIDERANDO:

Que con Resolución № 077-2020-UNHEVAL-CEU, de fecha 11/12/20 recibida vía correo electrónico se proclama y acredita a partir del 14 de diciembre de 2020 hasta el 13 de diciembre de 2024, como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación al Dr. Ciro Angel LAZO SALCEDO:

Que mediante Resolución N° 1221-2023-UNHEVAL-FCE/D, de fecha 18/05/23 se designa jurados revisores del borrador de tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL, presentada por los bachilleres Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PASZOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, quedando conformado por los siguientes docentes: Mg. Dante Jacobo Ramirez Mays, Presidente; Mg. Juselino Guillermo Buzzi, Secretario; Mg. Abraham Mauricio Vidal, Vocal y el Lic. Juan Giles Robles, Accesitario;

Que con solicitud, presentada el dia 03/08/23, los bachilleres: Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PASZOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, mediante la cual solicita fijar fecha y hora para la sustentación de la tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL, para el día 24 de agosto de 2023 a las 15:00 horas, en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación;

Estando a las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, por Ley Universitaria Nº 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL;

#### SE RESUELVE:

- FIJAR fecha y hora para la Sustentación de la Tesis colectiva titulada: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO APLICACIÓN-UNHEVAL, presentada por los bachilleres Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PASZOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura, para el día 24 de agosto de 2023 a las 15:00 horas, en la Sala de Grados de la Facultad de Ciencias de la Educación, por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.
- 2º RATIFICAR la Resolución Nº 1221-2023-UNHEVAL-FCE/D, del 18/05/23 de los jurados Dictaminadores de Tesis de los bachilleres Darlene ALANIA ACOSTA, Deny Yeshel HURTADO AGUILAR y Gilmar Sadot UZURIAGA PASZOLDAN de la Escuela Profesional de Lengua y Literatura como Jurados para la sustentación de la Tesis, a los siguientes Docentes:
  - Mg. Dante Jacobo RAMIREZ MAYS Presidente
  - Mg. Juselino GUILLERMO BUZZI Secretario
  - Mg. Abraham MAURICIO VIDAL
- Vocal
- Lic. Juan GILES ROBLES
- Accesitario
- 3º DISPONER que se actúe de acuerdo a lo estipulado en el Reglamento General de Grados y Títulos de la UNHEVAL.

Registrese, Comuniquese y Archivese.

iro Angel Lazo Salcedo Decano

Dist: Jurados (4)/Expedientes/Archivo