

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
CARRERA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



**CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON
ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON
TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO –
HUÁNUCO 2022.**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: OTRAS INGENIERÍAS Y TECNOLOGÍAS
TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

TESISTAS:

SIMON CORI KETY CECILIA
SOTO BUSTILLOS YOSILIN CELEDONIA

ASESOR:

TORRES ROMERO LUCIO

HUÁNUCO – PERÚ

2023

DEDICATORIA

A Dios por su amor inmenso, darnos salud y estar con nosotras en tiempos difíciles. A nuestros padres por darnos la vida, su confianza y apoyo incondicional para realizar esta tesis. A nuestros colegas universitarios quienes fomentaron el compañerismo y colaboración en momentos difíciles.

AGRADECIMIENTO

A nuestras familias por darnos fortaleza en momentos de desánimo. A nuestros docentes universitarios que nos brindaron sus conocimientos y fomentarnos a la investigación en la etapa universitaria. A la Universidad Nacional Hermilio Valdizán por ofrecernos una educación de calidad para un buen desempeño en nuestra vida profesional. A nuestro asesor por impartirnos sus conocimientos y ser guía en el desarrollo de la tesis.

RESUMEN

Cada año aumentan más los casos de enfermedades mentales, el cambio de vida, la exigencia laboral, la exigencia en los estudios de niños y adolescentes en este mundo acelerado afectan en la salud mental. La mayoría de las personas no acuden a tiempo a estos centros de salud mental ya sea por desconocimiento, por la desinformación o simplemente no sienten que estos centros le ayuden a su recuperación. Por ello los ambientes y espacios que ayuden a su recuperación, usando psicología del espacio.

En el Perú existen institutos mentales especializados, con construcciones precarias y mucho de ellos con espacios cerrados. En Huánuco existen centros de salud mental comunitario en locales alquilados y espacios inadecuados.

Por lo expuesto esta investigación estudia las necesidades espaciales de los pacientes y la relación de espacios con los jardines terapéuticos, la psicología de espacio que tendrá cada área a fin de lograr espacios confortables y agradables, aplicando una arquitectura sostenible; la tesis es proyectual usamos la entrevista a profesionales en el área, encuesta a los usuarios y análisis bibliográfico como principal técnica de recolección de datos, es desarrollado bajo la línea de investigación de diseño arquitectónico.

Palabras clave: Salud mental, arquitectura sostenible, psicología del espacio, jardines terapéuticos

ABSTRACT

Every year the cases of mental illnesses increase more, the change of life, the labor demand, the demand in the studies of children and adolescents in this accelerated world affect mental health. Most people do not go to these mental health centers on time, either due to ignorance, misinformation or simply do not feel that these centers help their recovery. Therefore, the environments and spaces that help their recovery, using the psychology of space.

In Peru there are specialized mental institutes, with precarious constructions and many of them with closed spaces. In Huánuco there are community mental health centers in rented premises and inadequate spaces.

Therefore, this research studies the spatial needs of patients and the relationship of spaces with therapeutic gardens, the psychology of space that each area will have in order to achieve comfortable and pleasant spaces, applying sustainable architecture; The thesis is projectual, we use the interview to professionals in the area, user survey and bibliographic analysis as the main data collection technique, it is developed under the architectural design research line.

Keywords: Mental health, sustainable architecture, psychology of space, therapeutic gardens

INDICE

INDICE	vi
Introducción.....	ix
CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACION	1
1.1. Planteamiento del problema	1
1.2. Formulación del objetivo general y Específicos	3
1.2.1. Objetivo general.....	3
1.2.2. Objetivos específicos.....	3
1.3. Justificación y limitaciones.....	4
1.3.1. Justificación.....	4
1.3.2. Limitaciones	5
CAPITULO II: MARCO TEORICO	6
2.1. Antecedentes referenciales.....	6
2.1.1. Antecedentes Internacionales	6
2.1.2. Antecedente Nacional.....	8
2.1.3. Antecedentes Locales	13
2.2. Bases teóricas.....	14
2.2.1. Centro de Salud mental comunitario.....	14
2.2.2. Arquitectura sostenible.....	15
2.2.3. eficiencia energética	16
2.2.4. materiales sostenibles	16
2.2.5. confort térmico	17
2.2.6. psicología del espacio	17
2.2.7. Jardines terapéuticos	18
2.3. Bases conceptuales o definición de términos básicos.....	19
2.3.1. Diseño arquitectónico	19
2.3.2. Espacio	20
2.3.3. Confort	20
2.3.4. Salud mental	20
2.3.5. Comunitario	21
2.3.6. Trastorno mental	21

2.3.7.	Rehabilitación	21
2.3.8.	terapia	21
2.3.9.	Jardín.....	21
CAPITULO III: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION		22
3.1.	Metodología de investigación.....	22
3.1.1.	Tipo de investigación	22
3.1.2.	Línea de investigación.....	22
3.1.3.	esquema metodológico	23
3.2.	Métodos, técnicas e instrumentos y fuentes de recolección de datos para el proyecto arquitectónico.	24
3.2.1.	Para recolección de datos.....	24
3.2.2.	Para el diseño arquitectónico	24
3.3.	Procesamiento de la información.....	24
CAPITULO IV: ANÁLISIS DEL SITIO Y CONTEXTO.....		25
4.1.	Ubicación del Proyecto y /o terreno.....	25
4.2.	Análisis del sitio.....	26
4.3.	Análisis del contexto	27
4.4.	Planos de localización y ubicación.	30
4.4.1.	Plano de localización y ubicación.....	30
CAPITULO V: MARCO REFERENCIAL.....		30
5.1.	Aspectos formales, estéticos, estructurales, materiales, tecnologías, características ambientales, iluminación.....	30
5.2.	Sistema constructivo y/o características arquitectónicas.	33
CAPITULO VI: NORMATIVA Y PROGRAMA ARQUITECTONICO.....		33
6.1.	Normatividad relativa al proyecto	33
6.2.	Análisis antropométrico y ergonómico	34
6.3.	Pre Programación Arquitectónica.....	39
CAPITULO VIII. IDEACIÓN GRAFICA (METODOLOGÍA PROYECTUAL, PROCESO DE DISEÑO) .		39
7.1.	Metodología Proyectual.....	39
7.2.	Proceso de Diseño.....	41

7.2.1. Organigramas	41
CAPITULO VIII. PROYECTO ARQUITECTÓNICO: DESCRIPCIÓN GRAFICA	43
7.3. Estudio del análisis solar aplicado a la propuesta.....	43
7.4. Diseño arquitectónico.....	43
7.5. Diseño de la estructura, materiales, tecnología (a nivel de pre dimensionamiento).....	45
7.6. Diseño de las instalaciones eléctricas del proyecto arquitectónico (criterios básicos)	45
7.7. Diseño de las instalaciones sanitarias del proyecto arquitectónico (criterios básicos)	46
CAPITULO IX. ELABORACIÓN DE PLANOS ARQUITECTÓNICOS A NIVEL DE PROYECTO	47
CAPITULO X. PRESUPUESTO ESTIMADO	56
10.1 Presupuesto estimado del proyecto.....	56
CONCLUSIONES.....	58
RECOMENDACIONES.....	60
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	61
ANEXOS	66

Introducción

Los Centros de Salud Mental Comunitario a nivel nacional carecen de infraestructuras y equipamientos adecuadas para atender las necesidades de salud mental de la población, en su mayoría funcionan en locales adecuados por un tiempo limitado o son alquilados. Estos últimos años los problemas de trastornos mentales se incrementaron a partir del COVID 19. Por ello el objetivo principal de la investigación es, Diseñar un centro de salud mental comunitario con arquitectura sostenible para pacientes con trastornos mentales en la provincia de Ambo.

El trabajo de investigación se dividió en once capítulos. El primer capítulo comprende el problema de investigación; en el cual se realiza el planteamiento del problema, formulación de objetivo general y específicos de la investigación. El segundo capítulo, contiene el marco teórico en el que se basa la investigación en antecedentes, teorías y conceptos.

El tercer capítulo explica los métodos utilizados en el estudio, teniendo en cuenta métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos. El cuarto capítulo, presenta el análisis del sitio y del contexto sustentando bajo normativas. En el quinto capítulo se realiza el marco referencial a partir del análisis funcional, formal, estructurales y tecnologías de proyectos construidos relacionados con el tema de investigación.

En el sexto capítulo se plantea el programa arquitectónico a partir de normas técnicas relacionado al proyecto y un análisis antropométrico. En el capítulo siete se describe los aspectos administrativos utilizados para la elaboración del proyecto de investigación. En el octavo capítulo se desarrolla la ideación gráfica que corresponde al proceso de diseño.

En el noveno capítulo se desarrolla el proyecto arquitectónico desarrollando los planos. En el capítulo diez se desarrolla el proyecto arquitectónico en 2D y 3D. En el capítulo once se desarrolla el presupuesto del proyecto.

CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Planteamiento del problema

Según la OMS tras la pandemia aumentó significativamente los problemas de salud mental y ha suscitado preocupación por el aumento de comportamientos suicidas, a ello se suma los obstáculos de recursos deficientes, insuficientes e inadecuadas infraestructuras. Por ello que la OMS insta al personal de salud, investigadores, responsables políticos y cualquier otra parte interesada a sumar esfuerzos de prevención respuesta y recuperación de salud mental en todo el mundo. (OMS (organizacion mundial de la salud), 2022)

Así mismo la organización panamericana de la salud manifiesta que invertir en una buena salud mental trae retorno financiero y cuando podamos proteger y cuidar la salud mental podremos prosperar y desarrollar nuestro potencial como individuos en la familia y comunidades, así mismo la OPS está comprometida a apoyar a los estados para invertir en la salud mental que cuente con espacios amables y de calidad. (OPS, 2020)

En el Perú, la defensoría del pueblo informa que se retrasó en la implementación de los centros de salud mental. De los 200 centros de salud mental comunitario previstos para el 2020, hasta el momento se han implementado 154. También se menciona que el estado peruano debe priorizar la salud mental porque estos problemas se repiten en la población, en el caso de Perú 8 de cada 10 personas necesitan ayuda de salud mental y no recibe tratamiento. (defensoria del pueblo, 2020).

Además, el plan nacional de fortalecimiento de servicios comunitarios de salud mental señala: un factor importante es la carencia de infraestructura para servicios de salud mental y la falta de programas de inversión para mejorarlos. Algunos centros de salud mental comunitario se desarrollan en instalaciones

temporales o alquiladas. De similar, algunos hospitales no han considerado en sus planes de desarrollo de infraestructura el espacio físico necesario para satisfacer las necesidades de salud mental de los usuarios. (Ministerio de Salud (MINSA), 2018)

A su vez la Constitución Política del Perú establece en la ley N° 30947, en el artículo N°7, que toda persona tiene derecho a un alto nivel de salud mental, sin discriminación, y para ello el Gobierno debe organizar una serie de programas y servicios de atención de salud mental en todo su territorio. Acceso a servicios de salud mental adecuados y de calidad. (congreso de la republica, 2019).

También la norma técnica peruana n° 138 de centro de salud mental comunitario manifiesta que las infraestructuras de un Centro de salud mental comunitario deben ser diseñados y construidos con ambientes confortables de acuerdo a su funcionalidad, mobiliario, equipo y condiciones climáticas de la región. También manifiesta que la climatización debe ser por medio de sistemas pasivos considerando la orientación solar, vientos predominantes y materiales de construcción. (Ministerio de salud (MINSA), 2017)

En Huánuco según el diario correo en una entrevista a la decana del colegio de Psicólogos, Delia Chamorro, mencionó: “Es lamentable, pero se han agudizado los problemas de ansiedad, estrés y depresión post COVID, es decir, si antes teníamos un 30 % de personas que estaban enfermas emocionalmente, hoy en día estamos con un 80 % de personas de la zona urbana con problemas en salud mental”, las zonas urbanas son las más afectadas por la depresión. (correo, 2021)

Según la Oficina de informática, telecomunicaciones y estadística OITE-DIRESA-HCO la región de Huánuco cuenta con 7 Centros de salud mental comunitarios. (DIRESA Huánuco, 2021).

De los cuales Ambo cuenta con un centro de salud mental comunitario “Grover Mori Romero” según el artículo del periódico Tu diario menciona que cuenta con atención en servicios de médico psiquiatra, atención ambulatoria a personas con enfermedades mentales o problemas de salud mental, brindando servicios especializados para niños, adolescentes, adultos y personas mayores. (Trujillo, 2021).

Mencionado centro de salud mental comunitario brinda estos servicios en un local comunal con espacios habilitados temporalmente poco funcionales.

1.2. Formulación del objetivo general y Específicos

1.2.1. Objetivo general

Diseñar un centro de salud mental comunitario con arquitectura sostenible para pacientes con trastornos mentales en la provincia de Ambo.

1.2.2. Objetivos específicos

OE-01 Determinar las necesidades espaciales del centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.

OE-02 Proyectar eficiencia energética en el diseño del Centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.

OE-03 Determinar materiales sostenibles para el Centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.

OE-04 Proponer confort térmico en los ambientes del Centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.

OE-05 Diseñar ambientes con psicología del espacio en el centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.

OE-06 Diseñar jardines terapéuticos en el centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.

1.3. Justificación y limitaciones.

1.3.1. Justificación

- **Teórica:** Este estudio y diseño de centro de salud mental comunitario sirve como un referente arquitectónico, al usar psicología de espacios acorde a las necesidades de los pacientes con trastornos mentales. También enriquece el diseño de otros centros de salud mental y brinda a los usuarios y profesionales características de diseño acorde a la necesidad paciente mental.
- **Práctica:** El artículo LR Data menciona que en el Perú hay un déficit de infraestructura o existencia de infraestructura precaria a ello se suma la reducción del presupuesto según el ministerio de economía y finanzas (Morales, 2022); por ello se pretende resolver la escasez de infraestructura a través de espacios confortables y materiales sostenibles reduciendo costos en construcción y siendo amigables con el medio ambiente.
- **Económica:** Según el MINSA en marzo del 2020 los pacientes con trastorno mental disminuyeron significativamente por la emergencia sanitaria sin embargo las cifras se incrementaron considerablemente los dos últimos años en el mismo periodo (Morales, 2022). La construcción de un centro de salud mental es prioridad para la DIRESA- HUANUCO, los pacientes con trastorno

mental tratados contribuyen a un mejor ingreso tanto en la familia como a la comunidad de Ambo, pasando a ser una población económicamente activa porque se tratan en ambientes especializados y espacios confortables.

- **Social:** El Reglamento de la Ley N° 29889 en el capítulo 1 y artículo 14 hace referencia que la salud mental es un proceso dinámico, resultado de la relación entre el desarrollo de las diversas capacidades humanas de los individuos, grupos y colectivos que conforman el medio ambiente y la sociedad. Lo dinámico también incluye la capacidad de gestionar con éxito conflictos que existen en la vida. (El peruano, 2012). el diseño de este centro de salud mental con arquitectura sostenible cuenta con ambientes adecuados y satisfacer las necesidades espaciales de pacientes con trastorno mentales.

1.3.2. Limitaciones

A nivel internacional no existen referentes con proyectos o tesis sobre centro de salud mental comunitario.

A nivel local no existe estudios realizados de centros de salud mental tampoco un estudio de psicología del espacio.

El proyecto de investigación para verificar el aporte debería ser ejecutado sin embargo al encontrarnos en grado académico solo quedaría como aportes de investigación, por tanto, sería utilizados para futuras propuestas o estudios.

Los datos estadísticos de atenciones por la Diresa Huánuco tras la pandemia no están actualizados en el centro de salud mental de ambo.

Tenemos como factor limitante la dificultad del desarrollo profundo del tema de investigación debido a que se realiza en un periodo de seis meses.

La limitación geográfica enmarca para los pacientes con trastorno mental de la provincia de ambo, ubicado en las pampas del distrito de Tomayquichwa entre la carretera pampas Tomayquichwa y la vía el tío.

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes referenciales.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

En la investigación “MODELO DE ARQUITECTURA HOSPITALARIA PARA LA COBERTURA DE LA SALUD PÚBLICA, APLICADA A LOS CONGLOMERADOS POBLACIONALES CENTRO – ORIENTALES DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO” realizado por Charry, su objetivo general es diseñar un modelo funcional de una arquitectura hospitalaria que brinde servicios de salud que incluya especialidades y subespecialidades. Satisface las necesidades de la población del sector y contribuye a la mejora de las condiciones de vida. Este proyecto arquitectónico nace con el estudio macro de la zona de estudio el valle de Cumbayá – Tumbaco, en base al análisis general se planteó el proyecto de salud pública

debido a la falencia de centros médicos; la metodología utilizada en esta investigación fue el análisis de los equipamientos de salud existentes, revisión de reglamentaciones metropolitanas e indagación sobre arquitectura hospitalaria, con el cual desarrolló un proyecto en base al concepto urbano – arquitectónico. Concluyendo que los hospitales reflejan el compromiso con sus pacientes. Por eso, la “máquina de curar” se convierte en “espacio de bienestar”, y la arquitectura también forma parte de la recuperación. La luz, el espacio, el color, las circulaciones y la organización funcional, se tuvieron en cuenta a la hora de diseñar el un nuevo centro hospitalario, porque ayudará a recuperarse mejor y rápidamente a los pacientes. (Charry España, 2014)

La investigación realizada por Charry España nos muestra la importancia de una arquitectura hospitalaria considerando los factores de luz, espacio, color, circulaciones y funcionalidad.

(Chacón Hidalgo, 2015) en su trabajo de investigación “CENTRO COMUNITARIO DE REHABILITACIÓN PSIQUIÁTRICA EN EL SECTOR DE PUENGASÍ EN QUITO” tuvo como objetivo general aplicar conceptos más importantes de las soluciones arquitectónicas de un centro de tratamiento de salud mental mediante el análisis de los usuarios y de los métodos de tratamiento de los pacientes, e implantarlo en la zona centro – sur de la ciudad de Quito, sector de Puengasí. El proyecto surgió del deseo de aplicar principios de arquitectura esencial en la proyección arquitectónica. La metodología que desarrollo la investigación fue el análisis de referentes arquitectónicos la cual definió la arquitectura esencial, concretando para qué, por qué y con qué herramientas se logró generar este tipo de arquitectura. A partir de este análisis se definió el usuario y el espacio arquitectónico que se requiere para interactuar y potenciar los espacios a través de concepto teórico. Después de analizar referentes de hospitales psiquiátricos se logró tener una idea clara en cuanto a los criterios de diseño: funcionamiento, zonificación, distribución y tratamiento de espacios; conocer la situación social de los usuarios los llevo a afirmar que los hospitales psiquiátricos y centros de salud mental de la ciudad de Quito no fueron diseñados para tratar adecuadamente este tipo de enfermedades. Por lo tanto, propuso un programa enfocado en atención ambulatoria, consulta externa para adultos y adolescentes, tratamiento de emergencias psiquiátricas y residencia protegida de pacientes abandonados. (Chacón Hidalgo, 2015)

Consideramos esta investigación desde el punto del análisis del usuario para poder determinar las necesidades espaciales de los pacientes con trastornos mentales de la provincia de Ambo.

En la investigación “DISEÑO DE ÁREA DE ESPERA Y ÁREA DE DESCANSO CON JARDINES TERAPÉUTICOS PARA INFANTES Y JÓVENES DEL HOSPITAL SOLCA DE GUAYAQUIL” realizado por Quimí Beltrán, 2018 Guayaquil – Ecuador teniendo como objetivo general orientar el concepto de espacios ajardinados de terapia y descanso en institutos hospitalarios donde se crea ambientes seguros, mejorar la calidad de permanencia y tiempo de los usuarios. La investigación es de enfoque cuantitativo, tipo descriptiva, proyectiva y analítica, las

técnicas usadas son: la entrevista, observación de campo y cuadros estadísticos de índice de demanda actual en Solca. En el estudio de investigación se concluye con el rediseño interior de la sala de espera del Hospital de Solca de Guayaquil mejorando la distribución de los ambientes. Por otra parte, el rediseño de zonas verdes en la superficie, e incorporación de jardines en el área de recreación proporcionando imágenes agradables a los pacientes, visitantes y personal del hospital. El diseño de las paredes del área de descanso es recubierto por jardines verticales vistosas y coloridas, que contienen especies trepadoras, nativas autosustentables y especies medicinales de fragancia que experimenta el paciente el proceso de aromaterapia al tener contacto con el jardín. El concepto de diseño de la zona verde de terapia evoca una respuesta positiva desde el primer contacto del paciente con el jardín, reactiva los sentidos y mejora la salud a través de la aromaterapia y cromoterapia, mejorando la salud moral del paciente e incentivar al desarrollo social con sus visitas y personal del hospital (Qimí Beltrán, 2018).

Esta investigación nos sirve para tomar en cuenta la ubicación del elemento natural y el tipo de vegetación en nuestro estudio de investigación.

2.1.2. Antecedente Nacional

En el proyecto de investigación “CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO ESPECIALIZADO EN TRASTORNOS PSIQUIÁTRICOS PARA ADULTOS EN EL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO” realizado por Loza Delgadillo, 2021 tuvo como objetivo desarrollar, con una infraestructura adecuada, un Centro de Salud mental comunitario especializado en trastornos psiquiátricos para adultos perteneciente al grupo de clasificación de salud del primer nivel de atención, específicamente a la Categoría I-4, en el Distrito de Villa María del Triunfo (Lima-Perú). La investigación analizó el gran problema actual referente a la Salud mental en la capital, Lima, la más afectada. Las técnicas de recolección de información que aplicaron fue el análisis documental y entrevistas. Concluyendo que la infraestructura es actualizada y competente de acuerdo a nuevos tratamientos, talleres y actividades en beneficio del paciente (resaltando de igual forma campañas preventivas/de acceso para todo el público en general) y su pronta recuperación.

Indudablemente, la arquitectura es una herramienta muy útil en cambiar la experiencia del paciente (durante el tiempo que este reciba tratamiento o se encuentre internado). Los resultados del proyecto son una eficiente e ideal respuesta funcional, la apreciación hacia factores como la ventilación y luz natural, aplicación de colores y sus efectos en el comportamiento/conducta del usuario. (Loza Delgadillo, 2021)

Esta investigación sirve como referencia por tomar en cuenta la importancia de la arquitectura en la recuperación de los pacientes considerando los factores de ventilación, luz natural y aplicación de los colores.

También el proyecto de investigación “CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO” desarrollado por Luna Robles en el año 2019, tuvo como objetivo, responder a la necesidad de atender el problema de salud mental en el país y de contar con una infraestructura adecuada para el diagnóstico y la rehabilitación de las personas afectadas. Reinsertar al paciente en la comunidad a través de la arquitectura. La investigación necesaria para emprender el proyecto se ha basado en información proporcionada por el Ministerio de Salud (MINSA), ejemplos similares de proyectos en países extranjeros y visitas constantes a centros de salud mental en Lima, donde se ha recibido información del personal médico especializado y de los propios pacientes. Esto permitió desarrollar el programa arquitectónico, los criterios de diseño y el marco teórico para la propuesta del proyecto. Para la ubicación del Centro se consideró una localidad urbana que presentara el mayor porcentaje de población afectada, y una fuerte interacción comunitaria. El distrito de Villa el Salvador reunía esas características, además de ser un espacio urbano que cuenta con gran accesibilidad peatonal y vehicular. El proyecto se ubica en una esquina, generando una plaza pública que invita el ingreso al Centro y lo vincula a la comunidad. En cuanto a la composición arquitectónica, se ha tenido en cuenta crear espacios para la atención y rehabilitación diferentes a los convencionales, y donde las áreas libres, de circulación y estar se han tratado como parte fundamental para lograr el bienestar de los pacientes. (Luna Robles , 2019)

Consideramos esta investigación desde el punto de recopilar información sobre las necesidades espaciales de un centro de salud mental comunitario y

funcionalidad a partir del personal médico especializado y de los propios pacientes que nos ayuda a plantear el programa arquitectónico.

En la investigación “USO DE LA PSICOLOGÍA DEL COLOR EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN CENTRO DE SALUD MENTAL EN NUEVO CHIMBOTE – 2018” realizada por Acosta Cruz, tuvo como objetivo general diseñar un Centro de Salud Mental usando la psicología del color en Nuevo Chimbote. La metodología empleada en la investigación fue descriptiva, no experimental, revisión de antecedentes para precisar un marco teórico que caracterice a la variable propuesta en relación a estudios realizados sobre la influencia de la psicología del color en el mejoramiento de la salud humana. Se concluyó que el proyecto surge de la necesidad de la infraestructura necesaria para la demanda actual de pacientes con presencia de trastornos mentales que requieran rehabilitación y tratamiento, ya que la ciudad no contaba con la infraestructura adecuada para brindar este servicio. Con respecto a las características formales, geometría y organización del proyecto se logró concluir que es importante considerar la seguridad, por tanto, la organización de la propuesta arquitectónica debe mantener la fluidez y buen recorrido del usuario con formas simples y no alargadas. La funcionabilidad del proyecto se planteó de acuerdo al uso de la circulación, flujos y normativas a tener en cuenta, de acuerdo a lo establecido en el Reglamento Nacional de Edificaciones (Norma A.050 – Salud), concluyendo que la circulación debe ser diferenciada de acuerdo al tipo de usuario y se debe considerar todo lo establecido en la normativa. Con relación a la selección y uso del color estableció una paleta de colores de acuerdo a su significado y efecto, según los principios de Eva Heller, concluyendo que los colores cálidos serán utilizados para estimular al paciente en su tratamiento de rehabilitación y en el recorrido de ingreso como colores motivacionales (rojo, amarillo), y los colores fríos (azul, verde) se aplicarán en las zonas de Hogares Protegidos y Emergencia generando calma y neutralidad del espacio. (Acosta Cruz, 2018)

Consideramos esta investigación por el uso de la psicología del color en beneficio del paciente, la manera de conceptualizar esta teoría en su propuesta

arquitectónica nos da una referencia de como relacionar y seleccionar los colores en nuestra investigación.

La investigación titulada “LA ARQUITECTURA SOSTENIBLE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE LA SEDE ADMINISTRATIVA DE LA REGIÓN POLICIAL DE TACNA - 2019” de Gárate Castellano, tuvo como objetivo principal diseñar la sede administrativa de la Región Policial Tacna con la influencia de los criterios de sostenibilidad, además se analizó la situación actual de la infraestructura de la sede administrativa de la Región Policial de Tacna y se describió la arquitectura sostenible y su importancia medioambiental en el Perú. Es un estudio de tipo descriptivo con un diseño no experimental de enfoque cualitativo, con el uso de instrumentos como la guía de observación, cuadro de registro y ficha de análisis y registro, por el cual se describió la infraestructura actual de la sede administrativa de la Región Policial de Tacna. El estudio de la arquitectura sostenible se basó en la metodología del Arq. Luis De Garrido basada en los 6 pilares de sostenibilidad siendo uno de ellos optimización de recursos naturales y artificiales en este punto propone la utilización de recursos naturales, como: el aprovechamiento del sol para generar energía natural en el edificio mediante captadores solares, la tierra para la plantación de jardineras en terrazas y la lluvia para posibles riegos en la vegetación y en el pilar fomento de fuentes energéticas naturales plantea la utilización tecnológica a base de energía solar en el edificio, con paneles o módulos fotovoltaicos, integrados correctamente en la cobertura de la infraestructura. (Gárate Castellano, 2019)

Consideramos esta investigación por los criterios de sostenibilidad relacionado con el uso de energías renovables a través de la utilización de paneles solares y el análisis que se debe tener en consideración para una ubicación adecuada.

También en el proyecto de investigación “IMPLEMENTACIÓN DE SISTEMAS DE ENERGÍAS RENOVABLES EN LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS EXISTENTES DE LA CIUDAD DE SULLANA-2021” realizada por Seminario Ruiz tuvo como objetivo general, demostrar la dependencia en la implementación de sistemas de energías renovables en los equipamientos urbanos

existentes de la Ciudad de Sullana-2021; empleó una metodología no experimental y transversal, el tipo de investigación es básica y cualitativa; el estudio se centra en el análisis del sistema solar fotovoltaico, sistema de eco envolventes y de siete equipamientos urbanos existentes de la Ciudad de Sullana; teniendo en cuenta criterios de inclusión y exclusión, la conformación de los participantes queda compuesta por la selección de siete equipamientos urbanos (2 educativo, 4 comercial y 1 institucional), la técnica de recolección de datos utilizado es el análisis documental y los instrumentos empleados son las fichas de especificaciones técnicas dirigidas a los sistemas de energías renovables y equipamientos urbanos existentes, en las cuales se incluyó gráficos de análisis de asoleamiento y sombras tomando en cuenta las estaciones del año y partes del día (mañana, medio día y tarde), estos instrumentos fueron validados por tres expertos. Finalmente, se concluyó y demostró que la dependencia en la implementación de sistemas de energías renovables son las características de los equipamientos urbanos, tales como las características físico-geográficas y urbano-arquitectónicas. (Seminario Ruiz, 2021)

Consideramos esta investigación por la semejanza en arquitectura sostenible a través del planteamiento de uso de energías renovables manifestando la importancia del análisis de asoleamiento y sombras para la correcta ubicación del sistema.

(Diaz Chiroque & Rodriguez Monzón, 2020) en su proyecto de investigación “CRITERIOS DE DISEÑO DE JARDINES TERAPÉUTICOS PARA LA REHABILITACIÓN EMOCIONAL EN PACIENTES DEL CENTRO COMUNITARIO MENTAL, LA ESPERANZA, 2020” tuvo como objetivo determinar los criterios de diseño de jardines terapéuticos para la rehabilitación emocional en pacientes, para ello fue necesario analizar las características de los pacientes que padecen trastornos mentales, contrastando ésta información con análisis de casos de otros jardines terapéuticos como: el jardín terapéutico de Palmof y los jardines terapéuticos hospital healing garden: Gallarta, Leoia y Oporto, donde se encontraron coincidencias acerca del tema que se está investigando con la finalidad de que se pueda determinar una relación entre el paciente y el jardín, la investigación es de tipo básico, de diseño no experimental y con enfoque fue

cuantitativo. La población que se tomó para realizar la investigación fueron 210 pacientes adultos mayores, en la investigación usaron las herramientas de la observación sistemática, entrevistas y análisis documental. Concluyendo que para determinar los criterios de diseño de los jardines terapéuticos deben basarse en las características de los pacientes, como se adaptarían y que actividades realizarían para su rehabilitación en los jardines terapéuticos (Díaz Chiroque & Rodríguez Monzón, 2020).

Se consideró esta investigación por la importancia de criterios de selección al momento de proyectar una vegetación para los jardines terapéuticos en nuestro proyecto de investigación.

2.1.3. Antecedentes Locales

(ORTIZ SOLIS & SEMINARIO MIRADO, 2021) en la tesis "DISEÑO DE UN CENTRO REGIONAL ESPECIALIZADO EN SALUD MENTAL OPTIMIZANDO ESPACIOS CON PSICOLOGIA AMBIENTAL, HUÁNUCO 2018" se estudió las carencias y necesidades en cuanto a infraestructura especializada en salud mental, y la relación con la psicología ambiental a fin de plantear espacios agradables, confortables y libres de encierro donde las personas acudan para sanarse. El estudio es de tipo cualitativa que tuvo como objetivo diseñar un centro regional especializado en salud mental optimizando espacios con la psicología espacial en Huánuco. Las principales técnicas que utilizaron son la entrevista y análisis de bibliografía. La investigación se realizó en el departamento de Huánuco, específicamente se centró en la ciudad de Huánuco, al ser la que cuenta con mayor cantidad de población, población afectada. La investigación, concluye que la región de Huánuco carece de infraestructura especializada y adecuada para la atención de la salud mental sustentando así su objetivo principal. Respecto al primer objetivo específico concluyeron que los trastornos mentales y tratamientos varía según edades y es necesario diferenciar el espacio para la atención en las unidades de consulta externa, clínica mental y hospitalización, por ello en la propuesta se consideró módulos diferenciados para niños y adolescentes; y otra área para adulto y adulto mayor, las características de diseño se adaptan a las necesidades propias de cada

grupo etario. En cuanto al segundo objetivo específico concluyeron que los centros especializados en salud mental requieren de espacios amplios donde se respete el espacio personal del paciente, así mismo determinaron lo importancia de considerar dentro del diseño componentes de ergonomía, escala, vistas, iluminación y ventilación natural a fin de lograr el confort del paciente y del personal de salud. Consideraron importante lograr espacios de lectura simple y armoniosa, con respecto al tercer objetivo específico concluyeron que el color genera sensaciones positivas o negativas en las personas, en la propuesta consideraron colores diferentes a los definidos por las normas técnicas de salud, pero a su vez evitar colores como el rojo y negro dentro de las UPSS. Para el último objetivo específico concluyeron que la naturaleza contribuye de forma positiva al bienestar del paciente, los referentes estudiados y las entrevistas realizadas les ayudó a definir la importancia de considerar espacios naturales que se relacionen directamente con la edificación y el paciente; por ello en la propuesta incluyen áreas libres destinadas a terapias grupales y ocupacionales, donde se desarrollen talleres y actividades de rehabilitación. Además, consideramos un jardín terapéutico donde se realicen terapias alternativas como parte de los espacios de terapia al aire libre. (ORTIZ SOLIS & SEMINARIO MIRADO, 2021)

Esta investigación nos muestra la importancia de considerar los criterios de ergonomía, escala, vistas, iluminación y ventilación natural al momento de plantear el diseño para lograr espacios confortables a su vez tomar en consideración las necesidades propias de cada grupo etario.

2.2.Bases teóricas.

2.2.1. Centro de Salud mental comunitario

Es un establecimiento de salud categoría I-3 o I-4 especializados, que brinda servicios psiquiátricos para niños/as y adolescentes, adultos y adultos mayores, y servicios especializados en adicciones y participación social comunitaria (MINSA, 2017, p. 13).

Los centros de salud mental son infraestructuras que ofrecen atención ambulatoria y especializada a pacientes con problemas psicosociales graves o

complejos brindan los siguientes servicios de: prevención y control de los problemas y trastornos de la infancia y adolescencia, adulto y adulto mayor, prevención y control de adicciones, participación social y comunitaria, Servicio de farmacia. (MINSA (ministerio de salud), 2022)

2.2.2. Arquitectura sostenible

En la Segunda Conferencia Internacional sobre Arquitectura Sostenible, organizada conjuntamente por la Asociación Nacional de Arquitectura Sostenible (ANAS) y la Asociación Nacional de Vivienda para el Futuro (ANAVIF) definieron la arquitectura sostenible como la arquitectura que potencia el más alto nivel de vida del ciudadano y el desarrollo de las generaciones futuras, aporte significativo al ciclo de vida natural. (Grupo Tecma Red S.L, 2006)

Así mismo se menciona sobre los cinco indicadores sostenibles de Luis de Garrido: optimización de los recursos y materiales (optimizar los recursos naturales como fabricados por el hombre); disminución del consumo energético y uso de energías renovables (disminuir al máximo el consumo energético durante el proceso de construcción usando materiales con consumo energético aceptable como madera, bambú, cemento, hormigón armado, cerámica, piedra, vidrio, etc.); disminución de residuos y emisiones (elegir cuidadosamente los materiales); disminución del mantenimiento, explotación y uso de los edificios (reducir al máximo el impacto ambiental durante el mantenimiento); aumento de la calidad de vida de los ocupantes. (Grupo Tecma Red S.L, 2006)

Además entrevista al Arq. Luis de Garrido menciona que la arquitectura sostenible no solo se trata poner un captor solar, o pintarla de color blanco así reducir un 5% el consumo energético, más bien se tiene que tener en cuenta seis pilares básicos: Disminución máxima de consumo energético en todo el ciclo de vida del edificio, Uso de energías naturales, reducción significativa de los residuos y emisiones, alta optimización de los recursos (naturales o fabricados), sin incrementar los costos de construcción, mejorar de la calidad de vida, felicidad y salud de las personas que ocupen el edificio. (Garrido, 2013)

Asimismo, para la Arq. Beatriz Garzón los edificios deben ser diseñados y construidos con aspectos ambientales y funcionales, uso eficiente de los recursos naturales de la zona y el mínimo consumo energético, reduciendo así su impacto en el medio ambiente y logrando una arquitectura sostenible. (Garzon, 2010)

El Perú es un país calificado internacionalmente como altamente vulnerable ante el cambio climático por ello se replantea las formas de construir que permita reducir consumo de los recursos naturales, energía y mejorar el confort térmico promoviendo así la calidad ambiental. (ministerio de vivienda construcción y saneamiento, 2015)

2.2.3. *eficiencia energética*

Una construcción con energía eficiente es aquel que minimiza el uso de energías consumiendo menos, con estrategias de un diseño pasivo y activo.

El diseño pasivo implica controlar la ventilación natural, uso de materiales de la envolvente térmica, optimización de la radiación solar, uso de artefactos altamente eficientes; el diseño activo está asociada a tecnologías para generar energía térmica o eléctrica a partir de los recursos naturales. (ALACERO (Asociación Latinoamericana del Acero), 2015)

2.2.4. *materiales sostenibles*

“Los materiales sostenibles son naturales y elaborados sin productos químicos contaminantes, respetuosos con el medio ambiente” (Susunaga, 2014, p. 37). estos son naturales, saludables, reciclados, reutilizados o tener huella ecológica, ser económicas; y deben usarse en por lo menos algunas de las partidas de estructuras o arquitectura. (ministerio de vivienda construcción y saneamiento, 2021). “La construcción sostenible en el Perú tiene su origen en el conocimiento ancestral del manejo de materiales naturales propios de cada localidad, como arena, barro, carrizo, madera, piedra, adobe y quincha” (Miranda, Neira, Torres, & Valdivia, 2016)

2.2.5. confort térmico

según la OMS el síndrome del edificio enfermo es debido a la tendencia de crear edificios herméticos sin ventilación a ello se suma la elección de materiales de baja calidad, ventilación forzada en los que se produce recirculación parcial del aire causando molestias y enfermedades a sus ocupantes. (S&P (Soler&Palau), 2017)

El confort térmico es una sensación de bienestar en la sensación de temperatura, buscando el equilibrio entre el calor del cuerpo y su entorno con el ambiente, este equilibrio depende de cuatro parámetros ambientales; la temperatura del aire, la humedad relativa, la temperatura de la superficie del elemento y la velocidad del viento están relacionadas con el medio ambiente; también hay características como el sol que entra por la ventana, el peso la capacidad de adaptación y otros factores que afectan la percepción del confort. (consejo superior de colegios de arquitectos de españa (CSCAE), 2010)

la norma ISO 7730 define a confort térmico como: “una condición mental en la que se expresa satisfacción con el ambiente térmico” (ISO (Organizacion Internacional de Normalizacion), 2016)

La norma EM.110 confort térmico y lumínico con eficiencia energética menciona que todos los proyectos de edificación deben cumplir con el confort térmico según la zona bioclimática donde se ubique. (Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento, 2016)

2.2.6. psicología del espacio

Los espacios en que vivimos adquieren vital importancia en nuestro comportamiento psicológico, desde inducir sentimientos de calidez, seguridad y bienestar hasta crear ambientes de trabajo positivo y eficaces en estos espacios influyen la iluminación, los colores, la configuración, la escala, las proporciones, la acústica y los materiales que interactúan con el individuo. (Harrouk, 2020)

2.2.6.1. teoría del color

Según Johann Wolfgang Von Goethe, “la percepción que tenemos de cada objeto depende de la luz y las leyes que rigen la armonía de los colores”, así mismo

realizo diagramas triangulares en lo que explico el contenido emocional de cada color, sin duda dejó una base y explicación de cada color que sirven de estudio relevante en la psicología del color. (Vonne, 2015)

La primera impresión que un lugar nos da puede generar un sentimiento de aceptación o rechazo, pues todo lo que conforma el ambiente (la temperatura, la ventilación, iluminación, color, olor, espacios, escala, orden, higiene o ruido) son resultado de las percepciones que el usuario en su experiencia con el edificio

Para poder tomar decisiones en el diseño, la selección de un estilo o de elementos de diferentes cánones van a afectar la aceptación y estímulos de sus usuarios que implica una gran responsabilidad por parte de los arquitectos, se tiene que entender y comprender el significado y simbolismo de cada elemento que forman la arquitectura esto facilitará la creación de una obra con mayor éxito. (Vargas, Zamora, & Aguilar, 2018)

2.2.7. Jardines terapéuticos

“Son áreas verdes agregadas a las estructuras que sirven para curación y asistencia sanitaria con objetivo de bienestar del cuerpo y mente del paciente” (Fierro & Totaro, 2009).

2.2.7.1. Historia

En los años cincuenta se aplicaban el concepto de jardines en hospitales para la recuperación del paciente disfrutar del aire, el sol y de las propiedades de sanación de algunas plantas; en la edad media los claustros de los monasterios eran hospitales donde el paciente podía descansar en el pórtico al cubierto en el patio jardín, sentarse en el césped, bancas y caminar por un sendero ajardinado. Para el siglo catorce y quince este concepto había tomado otra forma debido a la autoridad eclesiástica que ejercían en estos monasterios un ejemplo es el Ospedale Maggiore di Milano, donde los dormitorios tenían ventanas altas y el paciente no podía disfrutar del paisaje. Entre los años de mil novecientos cincuenta y mil novecientos noventa, se pierde completamente el valor terapéutico de la naturaleza predomina el “internacional style” en las construcciones de hospitales pareciéndose más a las oficinas con ventilación e iluminación artificial, los espacios exteriores pasan a ser exclusivos

para estacionamientos perdiendo así la empatía con el paciente, estos recintos funcionan como empresas donde la ganancia es prioridad. (Mulé, 2015)

2.2.7.2. Tipos de jardines terapéuticos

El arquitecto Cinzia Mulé lo clasifica de la siguiente manera:

- **Según el grado de actividad:** se clasifica el uso pasivo donde son jardines meditativos y contemplativos donde el paciente solo puede admirarlo, leer o meditar. el uso activo son jardines de rehabilitación y terapéuticos, donde el paciente realiza actividades (Mulé, 2015).
- **Al servicio de una determinada patología medica:** Jardines para enfermos de alzhéimer u otras enfermedades mentales, el principal compromiso es la percepción del espacio tiempo con recorridos cerrados; jardines de rehabilitación drogas y alcohol (Mulé, 2015).
- **Según el espacio a los que se tiene que adecuar:** jardines entre edificios, jardines alrededor del edificio, jardines como porche delantero, terrazas, patios, techos jardín, patios, jardines al ingreso principal (Mulé, 2015).

2.3.Bases conceptuales o definición de términos básicos

2.3.1. Diseño arquitectónico

El diseño es un boceto o esquema, puede incluir trazos o dibujos de características de la obra, además se tiene en cuenta cuestiones funcionales y técnicas, esto exige estudios, investigaciones para que a través de este diseño puedan convertirlo en realidad según los deseos y necesidades de cada cliente. (Marulanda, 2018)

2.3.2. *Espacio*

Es un espacio tridimensional que define y expresa las formas volumétricas, es una expresión propia de la arquitectura y no es resultante accidental de la orientación tridimensional de planos y volúmenes, los demás medios de expresión, válidos en sí mismos para las artes plásticas, por ejemplo, tales como la línea, el color, la superficie, la textura, no son sino soportes configuradores del espacio de la arquitectura. (Muñoz, 2012).

2.3.3. *Confort*

nuestro confort térmico depende de la temperatura del aire que nos rodea, y nada más lejos de la realidad. Podemos decir que nuestro cuerpo se encuentra en una situación de confort térmico cuando el ritmo al que generamos calor es el mismo que el ritmo al que lo perdemos para nuestra temperatura corporal normal. Para lograr el confort en el cuerpo se llevan a cabo cuatro procesos fisiológicos a través del intercambio con el medio ambiente: evaporación, convección, conducción. (YUSO, 2013)

2.3.4. *Salud mental*

Según la OMS la salud mental es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades; es un estado de bienestar en el que la persona realiza sus capacidades y es capaz de hacer frente al estrés normal de la vida, de trabajar de forma productiva y de contribuir a su comunidad. En este sentido positivo, la salud mental es el fundamento del bienestar individual y del funcionamiento eficaz de la comunidad. (OMS (Organización Mundial de la Salud), 2018)

También la salud mental tiene tres grandes condiciones: la neurobiología, la personalidad, y factores ambientales; en cada persona, el condicionamiento sobre su salud mental es diferente. Así, por ejemplo, en algunas personas, uno de estos factores puede ser marcadamente determinista sobre su salud mental, mientras que para otros es poco relevante. (Cabanyes & Monge, 2018)

2.3.5. Comunitario

“Perteneiente o relativo a la comunidad, conjunto de las personas de un pueblo, región o nación”. (Real academia española, 2021)

2.3.6. Trastorno mental

La norma 138 de centro de salud mental lo define como una condición mórbida que afecta la salud mental de una determinada persona, afecta en intensidad variable en la mente y comportamiento, personalidad e interacción social de manera transitoria o permanente. (MINSa, 2017)

2.3.7. Rehabilitación

Según la Organización mundial de la salud la define como “un conjunto de intervenciones encaminadas a optimizar el funcionamiento y reducir la discapacidad en personas con afecciones de salud en la interacción con su entorno” (Organizacion mundial salud, 2021)

La Organización panamericana de la salud lo define como un conjunto de intervenciones que son diseñadas para cada individuo con el fin de optimizar su funcionamiento, reducir su discapacidad y mejorar las condiciones de salud en interacción con su entorno. (Organizacion panamericana de la salud, 2021)

2.3.8. terapia

Según la OMS los trastornos mentales siguen aumentando causando efectos considerables en la salud de las personas y graves consecuencias a nivel socioeconómico y en el ámbito de los derechos humanos en todos los países los más comunes en el mundo son los siguientes: depresión, trastorno afectivo bipolar, esquizofrenia y psicosis, demencia. (OMS (organizacion mundial de la salud), 2022)

2.3.9. Jardín

Según la real academia de la lengua española “Terreno donde se cultivan plantas con fines ornamentales” (Real academia española, 2021).

CAPITULO III: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1. Metodología de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

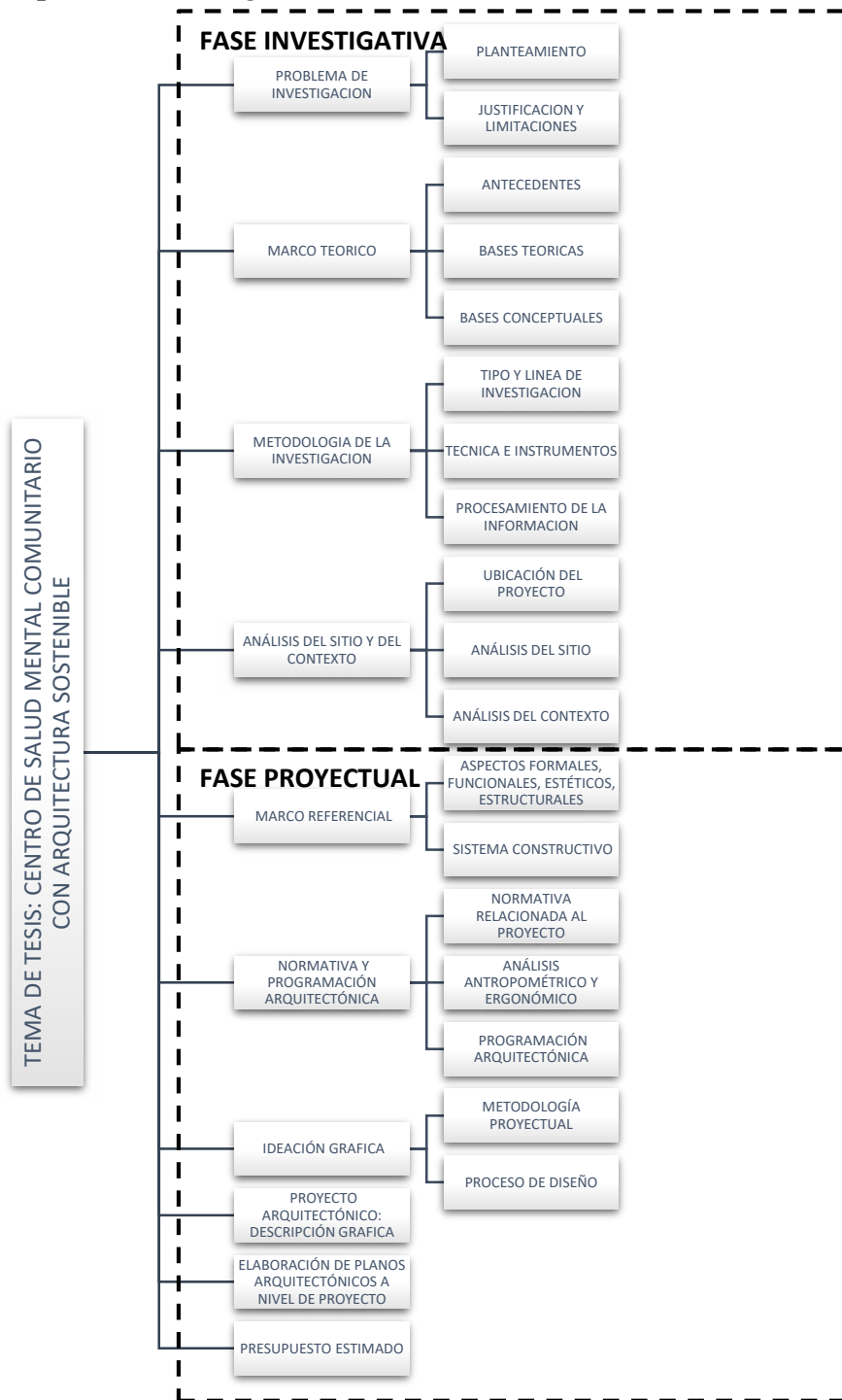
Corresponde a una *investigación proyectual* ya que se aplica bases teorías, metodologías, conceptos, antecedentes y proyectos referentes a la investigación para generar un hecho arquitectónico. Según la Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán en la resolución N°1006 – 2021 – UNHEVAL menciona que la tesis proyectual consiste en el desarrollo de un proyecto arquitectónico, que plantea solución a una necesidad social en un sitio y contexto determinado, por lo tanto, debe realizarse y evidenciarse a lo largo del documento todo el proceso de diseño.

Esta investigación se desarrolla en dos fases; investigativa y proyectual, la primera fase consiste en desarrollar la investigación respecto al tema tomando en cuenta el problema de investigación, marco teórico y metodología de investigación; la segunda fase es el desarrollo del proyecto a partir de la información obtenida de la investigación desarrollando los siguientes puntos: análisis de sitio y contexto, marco referencial, normativa, programación arquitectónica, ideación gráfica, proyecto arquitectónico, elaboración de planos arquitectónicos y presupuesto estimado del proyecto.

3.1.2. Línea de investigación

Según la escuela profesional de arquitectura de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, en la Resolución CONSEJO DE FACULTAD N°079 – 2021 – UNHEVAL – FICyA. este proyecto de tesis pertenece a la línea de investigación de Diseño Arquitectónico, porque desarrolla el diseño arquitectónico de un centro de salud mental comunitario con arquitectura sostenible.

3.1.3. *esquema metodológico*



3.2. Métodos, técnicas e instrumentos y fuentes de recolección de datos para el proyecto arquitectónico.

3.2.1. Para recolección de datos

Para el desarrollo de esta tesis utilizaremos diversos instrumentos como análisis de documentos bibliográficos, trabajo de campo, observación

Tabla 1: Técnica e instrumento de recolección de datos

TECNICA	INSTRUMENTO
observación	guía de observación
	fotografías
análisis de referentes	cuadro de síntesis
revisión bibliográfica	cuadro de síntesis

Fuente: elaboración propia

3.2.2. Para el diseño arquitectónico

Para el planteamiento arquitectónico se basó en la cartera de servicios de centro de salud mental comunitario Grover Mori Romero – Ambo, normas técnicas de MINSA y Reglamento Nacional de Edificaciones, se utilizó los instrumentos de programa médico funcional, organigramas, relación de flujos y cuadro de áreas.

3.3. Procesamiento de la información.

El procesamiento se realizará desde la observación obtenida del funcionamiento del centro de salud mental comunitario Grover Mori Romero – Ambo, análisis de referentes a partir de tesis de grados, revisiones bibliográficas de revistas, libros y normativas de Salud.

CAPITULO IV: ANÁLISIS DEL SITIO Y CONTEXTO

4.1.Ubicación del Proyecto y /o terreno.

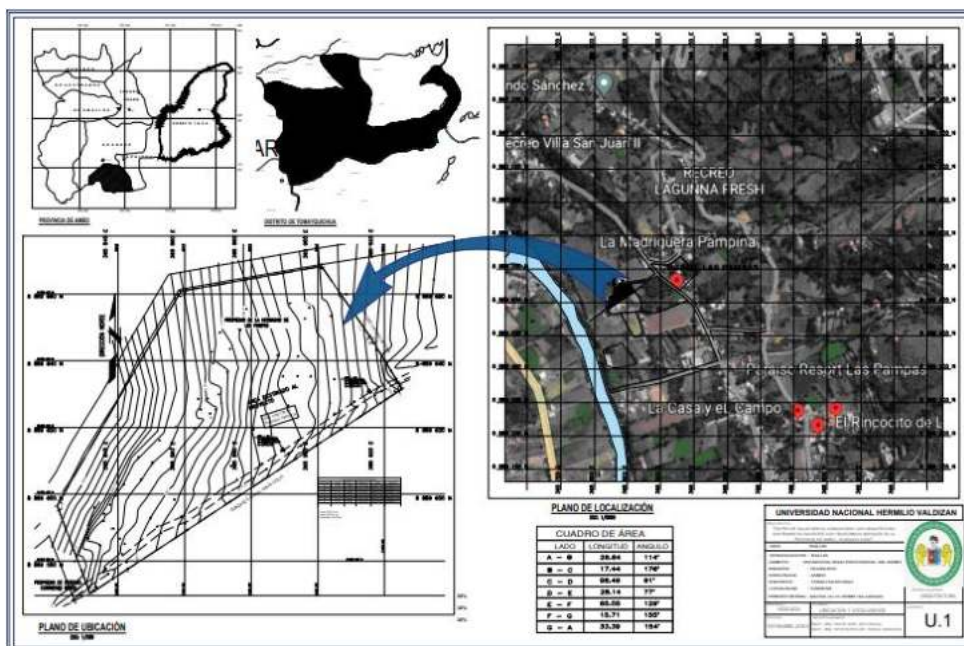
El proyecto se encuentra ubicado en la localidad de Las Pampas – Tomayquichua, a 15 minutos de Ambo, a unos 85 metros de la vía principal que conecta las Pampas y el distrito de Tomayquichua.

Figura 1: ubicación satelital del terreno



Fuente: imagen obtenida de Sistema de Información para la Gestión del Riesgo de Desastres (SIGRID).

Figura 2: Localización del terreno



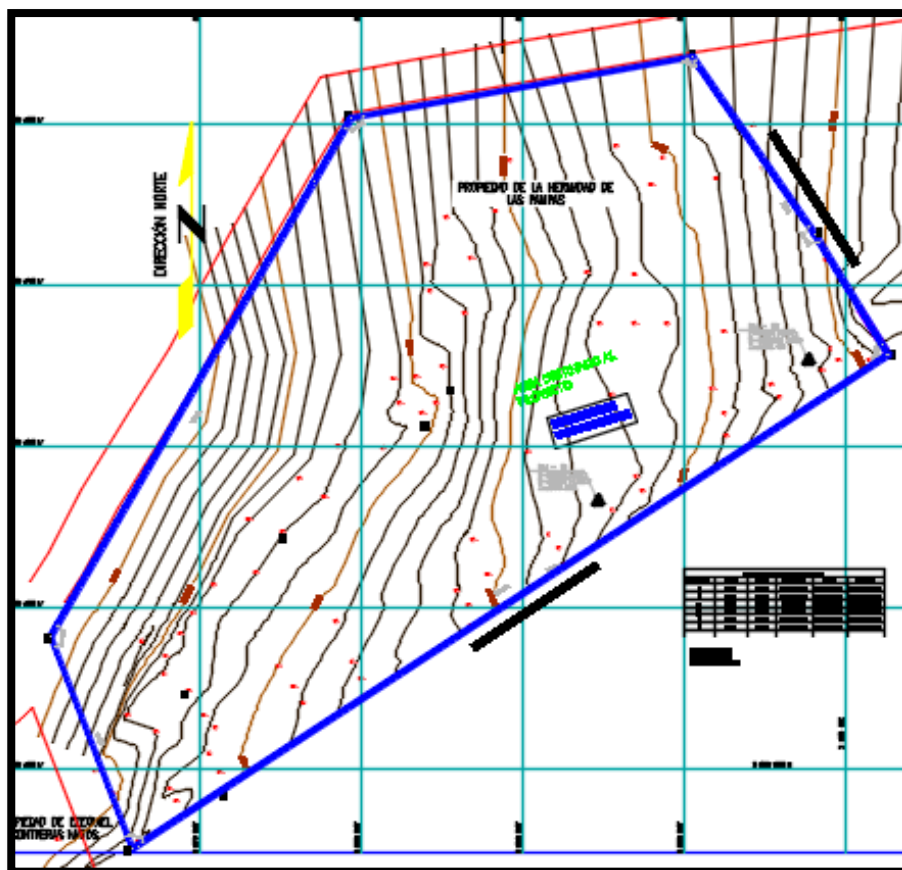
Fuente: elaboración propia

4.2. Análisis del sitio

El terreno a intervenir en la investigación se encuentra ubicado en la zona agrícola de la localidad Las Pampas, por lo tanto, no cuenta con una configuración de trama urbana y parámetros urbanísticos, actualmente no tiene ningún uso y no cuenta con los servicios básicos.

La superficie del predio es de 5,101.10m², con un perímetro de 301.40m de forma irregular, el lado mayor mide 86.56 m y el lado menor de 8.59 m, dos lados están limitados por propiedad de terceros. Cuenta con una pendiente de 2.27% siendo el punto más alto de 2.5m aproximadamente.

Figura 3: Topografía



FUENTE: elaboración propia.

El terreno cuenta con los criterios de selección requeridas para un establecimiento de salud del primer nivel de atención según la norma técnica N° 113 – MINSA/DGIEM-V.01.

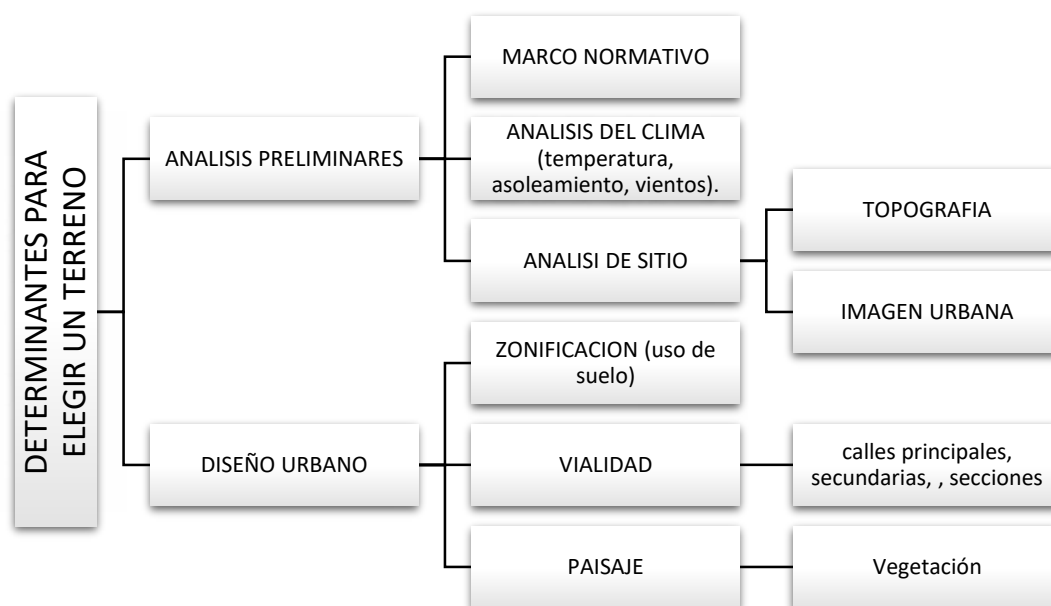
4.3. Análisis del contexto

- **Disponibilidad de servicios básicos:** el terreno no cuenta con servicios básicos, se propondrá alternativas de solución para la disponibilidad de estos servicios.
- **Localización y accesibilidad:** el predio está localizado en área rural la cual se accede por la carretera que une Pampas – Tomayquichua sin asfaltar y una vía secundaria S/N.

- **Relacionado a la ubicación**

- No existe establecimientos de servicios de combustibles, edificaciones comerciales o edificaciones que generen concentración de personas en un radio de más de 100m.
- El terreno de intervención no presenta peligros de inundaciones y deslizamientos según el Sistema de Información para la Gestión del Riesgo de Desastres (SIGRID).
- El área a intervenir no presenta evidencias de restos arqueológicos registrado en el sistema de información geográfica de arqueología (SIGDA).

Para el análisis del terreno tomaremos como referencia el manual de criterios de diseño urbano de Jan Bazant.



FUENTE: (Basant, 2013)

CONDICIONES AMBIENTALES

La localidad donde está ubicado el terreno presenta vientos predominantes del Noreste.

Figura 4: Asoleamiento



FUENTE: elaboración propia.

Figura 5: VIALIDAD



Fuente: imagen obtenida de Sistema de Información para la Gestión del Riesgo de Desastres SIGRID.


4.4. Planos de localización y ubicación.

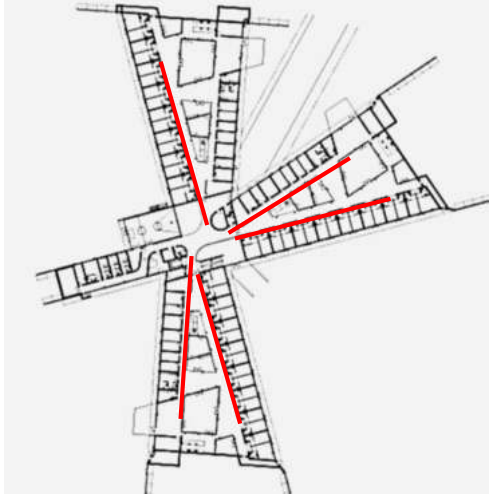

4.4.1. Plano de localización y ubicación

Para mayor detalle ver Plano de localización y ubicación código U-1

CAPITULO V: MARCO REFERENCIAL

5.1. Aspectos formales, estéticos, estructurales, materiales, tecnologías, características ambientales, iluminación.

HOSPITAL PSIQUIATRICO DE HELSINGØR		
CARACTERÍSTICAS FORMALES	Es una combinación entre espacios abiertos y cerrados priorizando la naturaleza y complementándose a su entorno de organización centralizadas (BIG Bjarke Ingels Group, s.f.)	
ASPECTOS ESTRUCTURALES	se optó por utilizar materiales naturales: madera, vidrio y hormigón pintado en colores cálidos con el objetivo de crear espacios que se alejaran de la imagen triste y apagada característica de un hospital.	

ORGANIZACION	<p>Edificio híbrido con forma de estrella que agrupa las zonas comunes en un núcleo central y distribuye las habitaciones de los pacientes, los despachos y las oficinas del personal médico en distintas alas de forma radial, separadas por sectores triangulares ajardinados</p>	
ENTORNO	<p>el edificio se integra en el paisaje montañoso donde los patios aparecen como cortes en el terreno. Una de las galerías del área de tratamientos se extiende con una estructura-puente que sirve de conexión con el hospital existente.</p>	

HOSPITAL PSIQUIÁTRICO KRONSTAD

DATOS GENERALES:

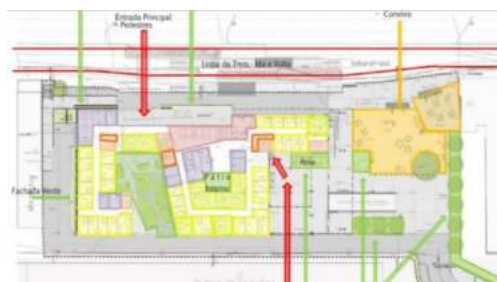
Ubicación: Bergen, Noruega.

Arquitectos: Origo Arkitektgruppe.

Año: 2013









El diseño del hospital tiene énfasis en la "apertura y transparencia" hacia el público, y a la vez en la formación de un refugio de protección para los pacientes. La adición de los espacios públicos, la naturaleza y las nuevas cualidades visuales para un entorno desafiante en la ciudad ha sido fundamental en el proceso.



https://www.archdaily.pe/pe/02-313387/hospital-psiquiatrico-kronstad-origo-arkitektgruppe?ad_medium=gallery

LEYENDA

	Recepción
	Policlínicas – consultorios
	Terapia colectiva – sala de reuniones
	Administración
	Acceso vertical - escaleras
	Acceso vertical - elevadores

El edificio se organiza en torno a tres grandes atrios, añadiendo luz, aire y valiosos espacios de recreación al aire libre. Los atrios proporcionan el contacto visual entre los diferentes departamentos, ayudan a la navegación por ser puntos geográficos de referencia, y añade un vislumbre de la naturaleza dentro del edificio.



Los departamentos del hospital están relacionados con jardines específicos del techo. Cada jardín tiene sus propias características y que varían según la ubicación y la función. Las zonas verdes estimulan la interacción social y ofrecen el espacio para la contemplación en un entorno de materiales naturales y plantas.



5.2.Sistema constructivo y/o características arquitectónicas.

Para el proyecto se consideró el sistema aporticado, con materiales característicos y usuales de la zona como piedra, madera.

CAPITULO VI: NORMATIVA Y PROGRAMA ARQUITECTONICO

6.1.Normatividad relativa al proyecto

- NTS N°138 - norma técnica de salud de centros de salud mental comunitarios.

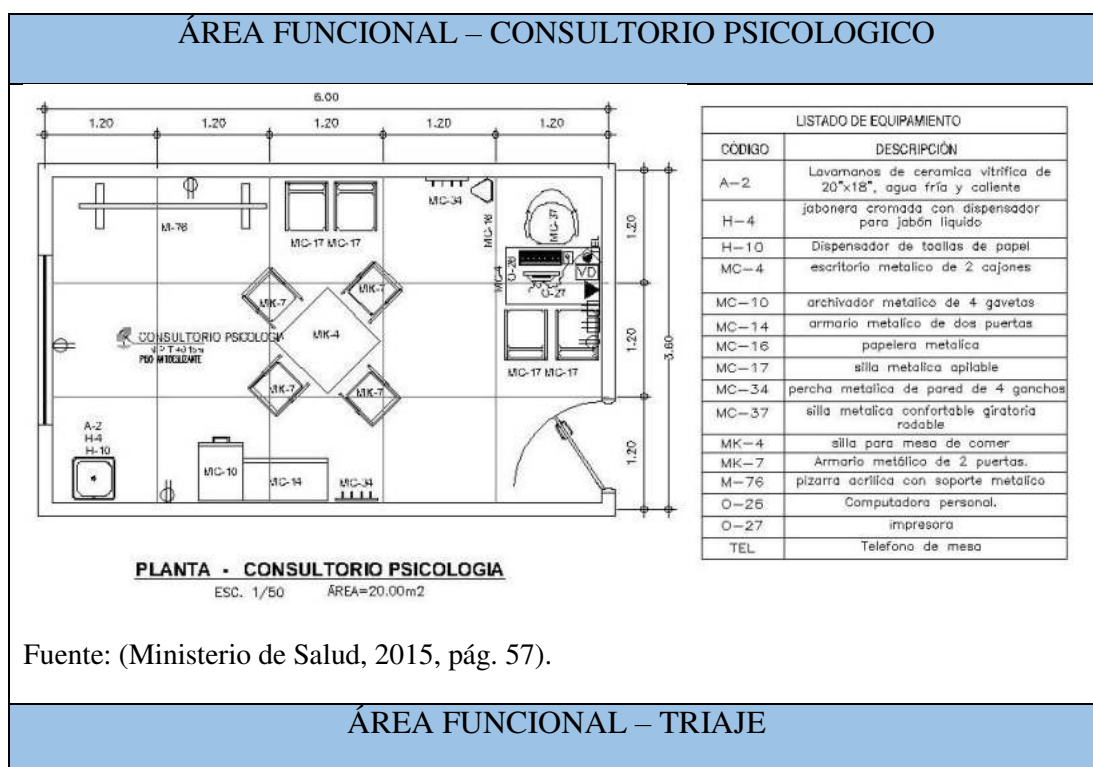
- NTS N°113 - norma técnica de salud “infraestructura y equipamiento de los establecimientos de salud del primer nivel de atención”.

- Ley N° 29889, Ley General de Salud, y garantiza los derechos de las personas con problemas de salud mental.

- Reglamento Nacional de Edificaciones en las siguientes Normas Técnicas:
 - A.010 - condiciones generales de diseño.
 - A.050 – Salud.
 - A.120, Accesibilidad para personas con discapacidad.
 - A.130 - Requisitos de Seguridad.
 - EM.080, Instalaciones con Energía Solar.
 - EM.110, Confort térmico y lumínico con eficiencia energética

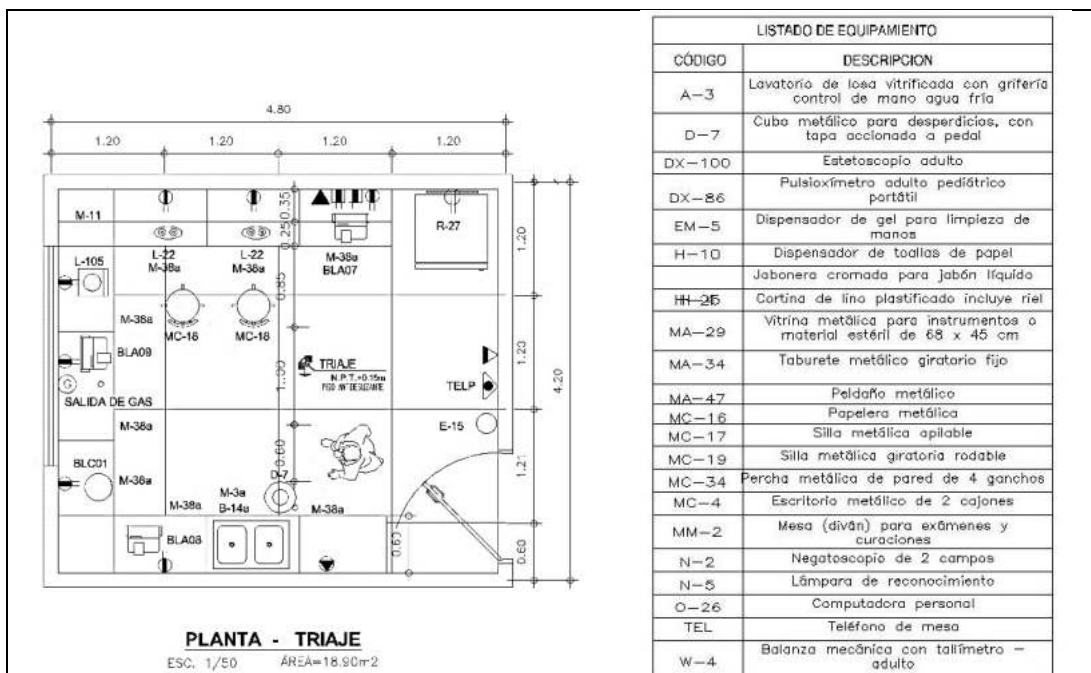
- DA N°269 – MINSA/2019/DGOS, Directiva Administrativa que regula la identificación y señalización de los establecimientos de salud en el ámbito del Ministerio de Salud.
- Código técnico de construcción sostenible.

6.2. Análisis antropométrico y ergonómico



Fuente: (Ministerio de Salud, 2015, pág. 57).

ÁREA FUNCIONAL – TRIAJE



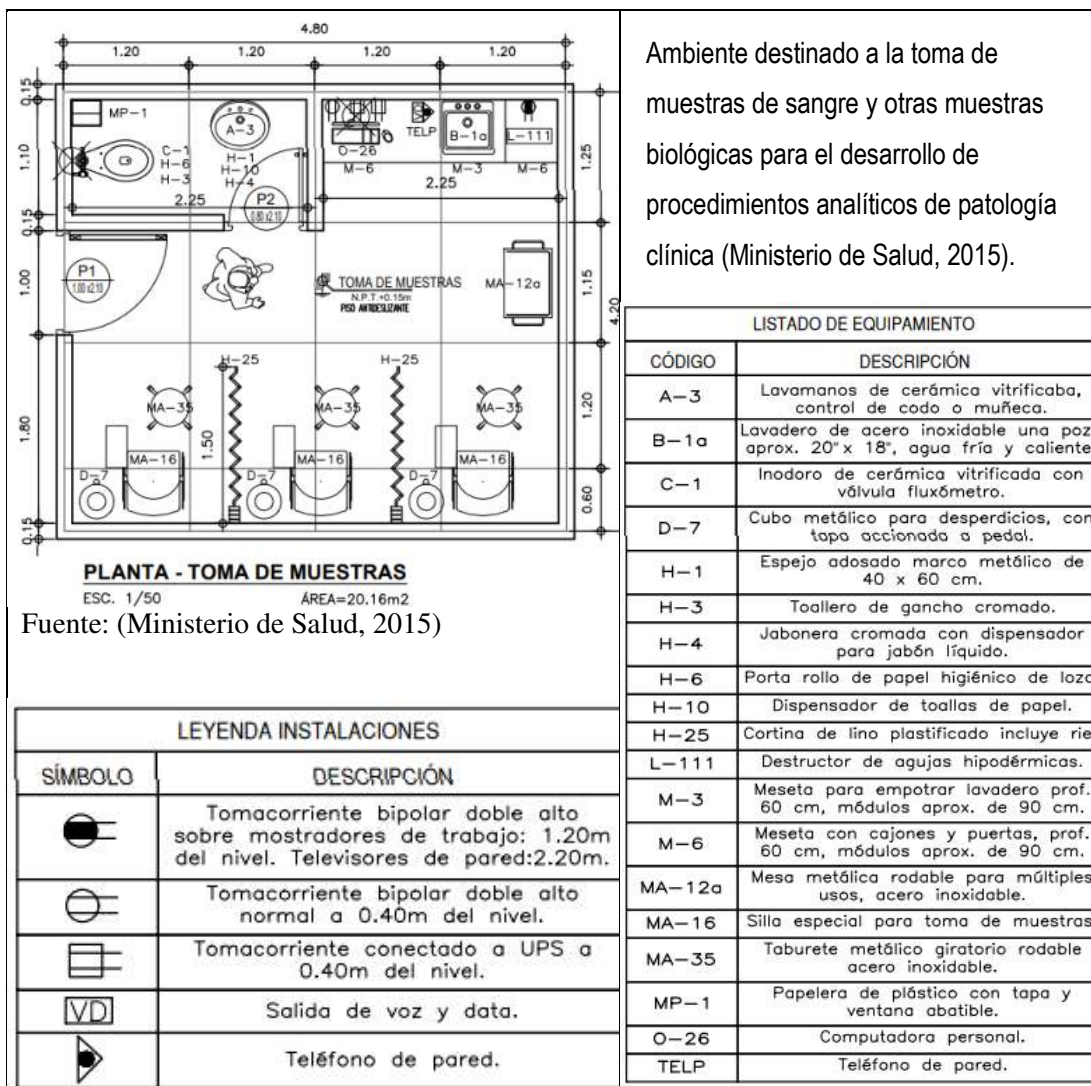
Fuente: (Ministerio de Salud, 2015, pág. 128)

ÁREA FUNCIONAL – LABORATORIO EN LA UNIDAD DE EMERGENCIA



Fuente: (Ministerio de Salud, 2015, pág. 71)

ÁREA FUNCIONAL – TOMA DE MUESTRA

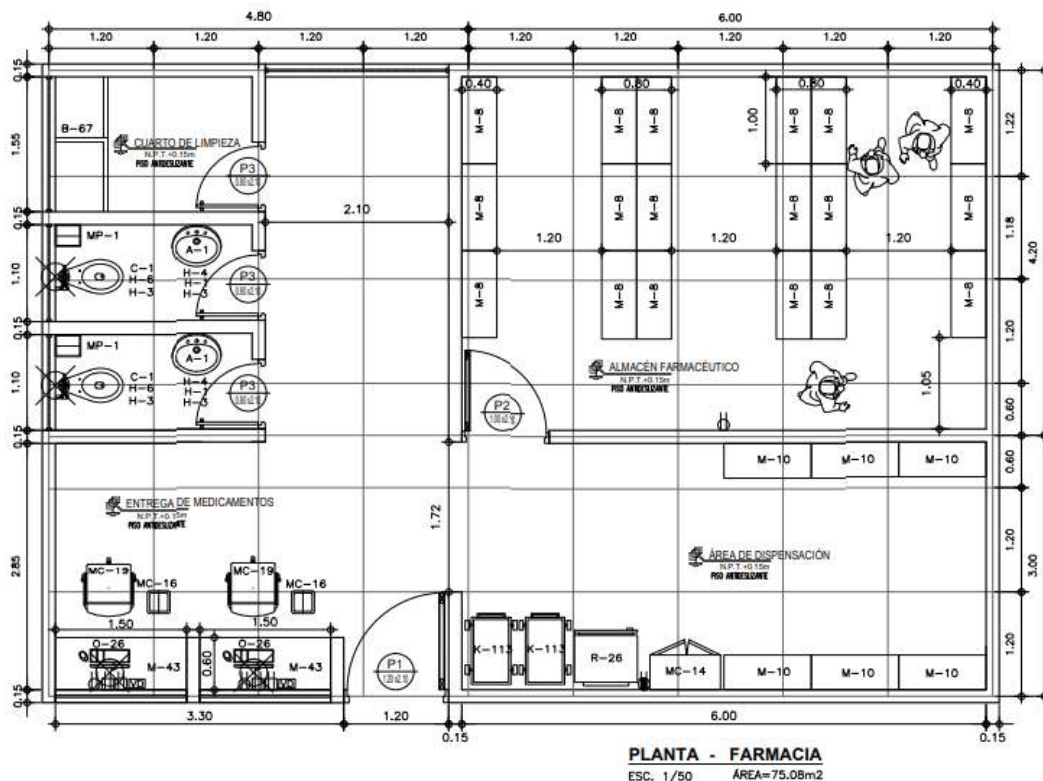


Ambiente destinado a la toma de muestras de sangre y otras muestras biológicas para el desarrollo de procedimientos analíticos de patología clínica (Ministerio de Salud, 2015).

LISTADO DE EQUIPAMIENTO	
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
A-3	Lavamanos de cerámica vitrificada, control de codo o muñeca.
B-1a	Lavadero de acero inoxidable una poza aprox. 20" x 18", agua fría y caliente.
C-1	Inodoro de cerámica vitrificada con válvula fluxómetro.
D-7	Cubo metálico para desperdicios, con tapa accionada a pedal.
H-1	Espejo adosado marco metálico de 40 x 60 cm.
H-3	Toallero de gancho cromado.
H-4	Jabonera cromada con dispensador para jabón líquido.
H-6	Porta rollo de papel higiénico de loza.
H-10	Dispensador de toallas de papel.
H-25	Cortina de lino plastificado incluye riel.
L-111	Destructor de agujas hipodérmicas.
M-3	Meseta para empotrar lavadero prof. 60 cm, módulos aprox. de 90 cm.
M-6	Meseta con cajones y puertas, prof. 60 cm, módulos aprox. de 90 cm.
MA-12a	Mesa metálica rodable para múltiples usos, acero inoxidable.
MA-16	Silla especial para toma de muestras.
MA-35	Taburete metálico giratorio rodable acero inoxidable.
MP-1	Papelera de plástico con tapa y ventana abatible.
O-26	Computadora personal.
TELP	Teléfono de pared.

LEYENDA INSTALACIONES	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	Tomacorriente bipolar doble alto sobre mostradores de trabajo: 1.20m del nivel. Televisores de pared: 2.20m.
	Tomacorriente bipolar doble normal a 0.40m del nivel.
	Tomacorriente conectado a UPS a 0.40m del nivel.
	Salida de voz y data.
	Teléfono de pared.

REA FUNCIONAL – FARMACIA



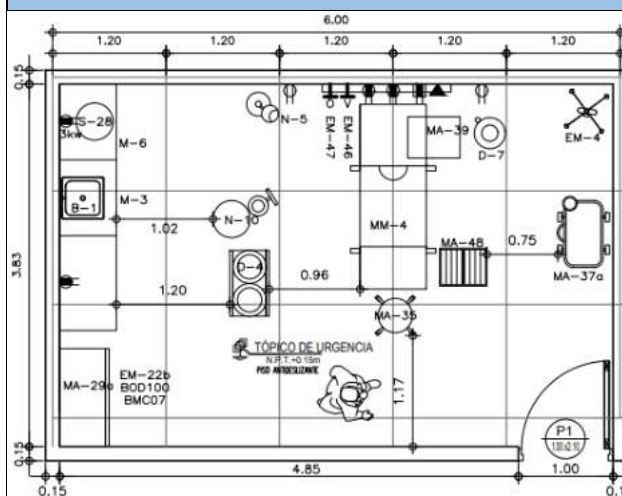
uente: (Ministerio de Salud, 2015, pág. 111).

LISTADO DE EQUIPAMIENTO	
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
A-1	Lavadero de loza vitrificada tipo ovalín.
B-67	Botadero de material revestido en cerámica de 2 pozas, alta y baja, agua fría.
C-1	Inodoro de cerámica vitrificada con válvula fluxómetro.
H-1	Espejo adosado marco metálico de 40 x 60 cm.
H-3	Toallero de gancho cromado.
H-4	Jabonera cromada con dispensador para jabón líquido.
H-6	Porta rollo de papel higiénico de loza.
K-113	Carro para transporte de dosis unitario
M-8	Estantería metálica de ángulos ranurados de 01 cuerpo 04 anaqueles.
M-10	Módulo de dispensación.
M-43	Mueble fijo, ventanilla de atención.
MC-14	Armario metálico de 2 puertas.
MC-16	Papelera metálica.
MC-19	Silla metálica giratoria rodable.
MP-1	Papelera de plástico con tapa y ventana abatible.
O-26	Computadora personal.
R-26	Refrigeradora de 12 pies cúbicos.

Es la unidad básica de los establecimientos de salud, organizada para dispensación, expendio y almacenamiento especializado de productos farmacéuticos de acuerdo a la complejidad del establecimiento (Ministerio de Salud, 2015).

LEYENDA INSTALACIONES	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	Tomacorriente bipolar doble alto sobre mostradores de trabajo: 1.20m del nivel. Televisores de pared: 2.20m.
	Tomacorriente bipolar doble alto normal a 0.40m del nivel.
	Tomacorriente conectado a UPS a 0.40m del nivel.
	Salida de voz y data.

ÁREA FUNCIONAL – TÓPICO DE URGENCIA



PLANTA - TÓPICO DE URGENCIA

ESC. 1/50 ÁREA=22.38m²

Fuente: (Ministerio de Salud, 2015)

LEYENDA INSTALACIONES	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	Tomacorriente bipolar doble alto sobre mostradores de trabajo: 1.20m del nivel. Televisores de pared: 2.20m.
	Tomacorriente bipolar doble alto normal a 0.40m del nivel.
	Tomacorriente conectado a UPS para monitores a 1.40m de altura.
	Salida de voz y data.
	Salida para oxígeno a 1.40m del nivel.
	Salida de vacío a 1.40m del nivel.

Ambiente donde se lleva a cabo la evaluación y atención inicial de urgencias y emergencias, así como procedimientos menores (Ministerio de Salud, 2015).

LISTADO DE EQUIPAMIENTO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
B-1	Lavadero de acero inoxidable una po aprox. 20" x 18", agua fría.
BOD100	Laringoscopio adulto/pediátrico.
BMC7	Desfibrilador con monitor y paletas externas.
D-4	Porta lavatorio doble metálico rodabl
D-7	Cubo metálico para desperdicios, co tapa accionada a pedal.
EM-4	Tensiómetro rodable – adulto.
EM-22b	Resucitador manual.
EM-46	Unidad de aspiración para ser conectada a a red de vacío.
EM-47	Flujómetro con humidificador para l pared de oxígeno.
MA-29a	Vitrina de acero inoxidable para instrumental o material estéril 68 x 45cm.
MA-35	Taburete metálico giratorio rodable acero inoxidable.
MA-37a	Mesa rodable de acero inoxidable para curaciones.
MA-39	Mesa metálica tipo mayo.
MA-48	Escalinata metálica de 2 peldaños.
M-3	Meseta para empotrar lavadero prof 60 cm, módulos aprox. de 90 cm.
M-6	Meseta con cajones y puertas, prof 60 cm, módulos aprox. de 90 cm.
MM-4	Mesa especial para tópicos.
N-5	Lámpara de reconocimiento con cuello de ganso.
N-10	Lámpara quirúrgica rodable .
S-28	Esterilizador cilíndrico eléctrico 35 L
O	Salida de oxígeno.
V	Salida de vacío.

6.3.Pre Programación Arquitectónica

Tabla 2: Resumen de programa arquitectónico

CUADRO DE RESUMEN			
ZONA	ÁREA TOTAL	CM 30%	ÁREA TOTAL
CONSULTA EXTERNA	226	68	294
UNIDAD DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA	212	63.6	275.6
UNIDAD DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DE ADULTO Y ADULTO MAYOR	234	70.05	303.55
UNIDAD DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE ADICCIONES	228	68.25	296
UNIDAD DE PARTICIPACIÓN Y MOVILIZACIÓN COMUNITARIA	67	19.95	86
UPSS PATOLOGÍA CLÍNICA	100	30	130
UPSS FARMACIA	64	19.2	83
ATENCIÓN DE URGENCIAS Y EMERGENCIAS	76	22.8	98.8
UPS ADMINISTRACIÓN	112.5	33.75	146.25
UPS COMPLEMENTARIAS	394	118.2	512.2
SERVICIOS GENERALES	157	47.1	204.1
ÁREA TOTAL DEL ESTABLECIMIENTO DE SALUD	1869	560.7	2429.7

Fuente: elaboración propia


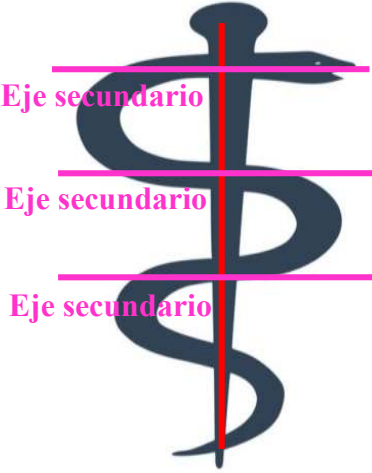
Para visualizar el programa arquitectónico a detalle ver en anexo 1

CAPITULO VIII. IDEACIÓN GRAFICA (METODOLOGÍA PROYECTUAL, PROCESO DE DISEÑO)

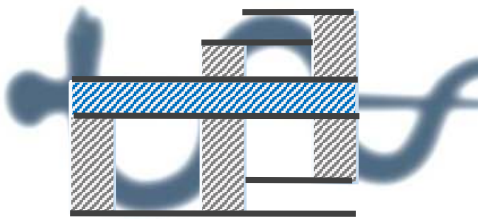
7.1. Metodología Proyectual

Todas las personas en algún momento de nuestra vida sentimos tristeza, desesperanza, arrebatos de enojo entre otros sentimientos negativos, también podemos tener algunos momentos de alegría y paz, en nuestra vida pasamos por dos fuerzas opuestas positivo y negativo la cual se complementan.

El proyecto se diseñó con dos conceptos básicos; sostenibilidad basado en la orientación con la finalidad de captar mayor incidencia solar en los paneles solares y relación de espacios interiores y exteriores este punto relacionado con el símbolo de la medicina que es vara con una serpiente enrollada y representa un dios griego además que son un equilibrio entre fuerzas antagónicas, las personas con depresión pasan momentos oscuros en su vida y necesitan un equilibrio, eso representa el centro de salud mental comunitario una luz que pueden llegar a tener al acudir a estos espacios terapéuticos que contribuyen a la mejora del paciente.

PROPUESTA SÍMBOLO DE MEDICINA	
	<p>Se puede observar en el símbolo el bastón como eje principal y la serpiente enrollada en el bastón lo cual son momentos ondulantes como alegrías, preocupaciones y otros sentimientos que experimentamos a lo largo de la vida</p>
<p style="text-align: center;">El eje principal</p> 	<p>La idea generadora se fundamenta en la relación que existe en el interior y exterior de una persona, el yin y yang son complementos evolucionando y pasando por un proceso para que tenga un equilibrio. Las personas con problemas de salud mental también pasan por un proceso para su estabilidad emocional considerando el equilibrio en los espacios interiores y exteriores.</p>

7.2. Proceso de Diseño

PROPUESTA N°1 YIN YANG	
	<p>Formados por un rectángulo (bastón) como eje central y ordenador de espacios.</p> <p>El eje principal se conecta a los tres rectángulos (serpiente) que fueron geometrizados.</p>

7.2.1. Organigramas

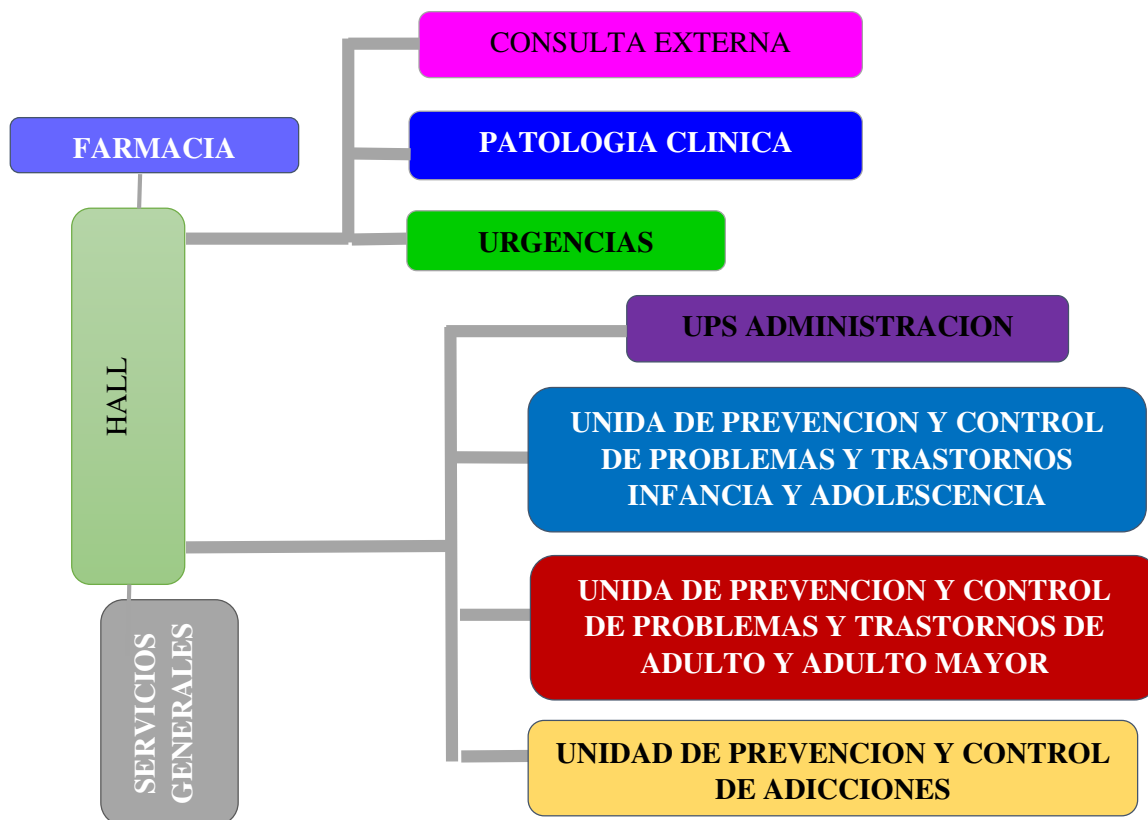


Figura 6: Planta general

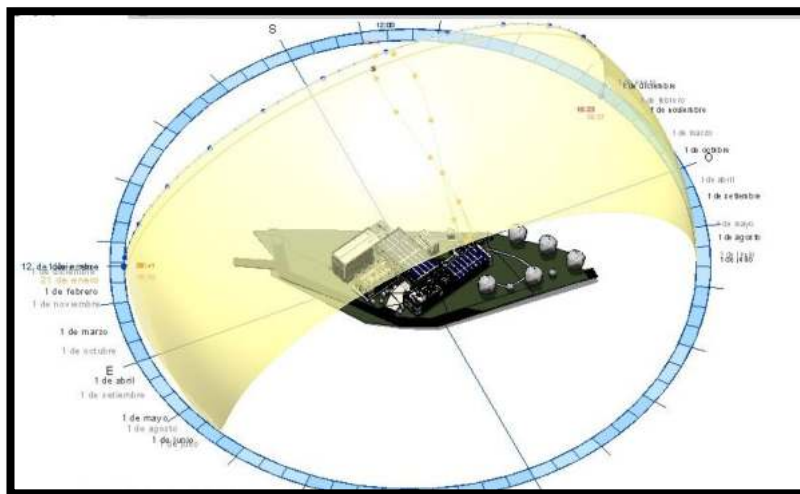


PLANO CON FORMA RECTANGULAR, TENIENDO COMO EJE A LA CIRCULACION DEL PACIENTE Y PERSONAL MEDICO. PLANO UBICADO TENIENDO COMO REFERENCIA EN NORTE MAGNETICO PARA MAYOR CAPTACION DE LA ENERGIA SOLAR PARA LOS PANELES

CAPITULO VIII. PROYECTO ARQUITECTÓNICO: DESCRIPCIÓN GRAFICA

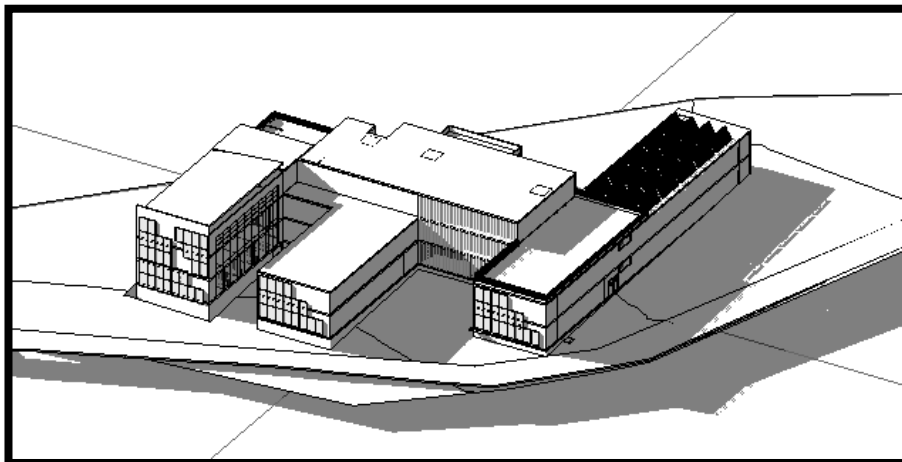
7.3. Estudio del análisis solar aplicado a la propuesta

Figura 7: ubicado al norte 12:00 m mayor captación de energía solar en la fachada PRINCIPAL



Fuente: elaboración propia

Figura 8: 8:00 AM FACHADA



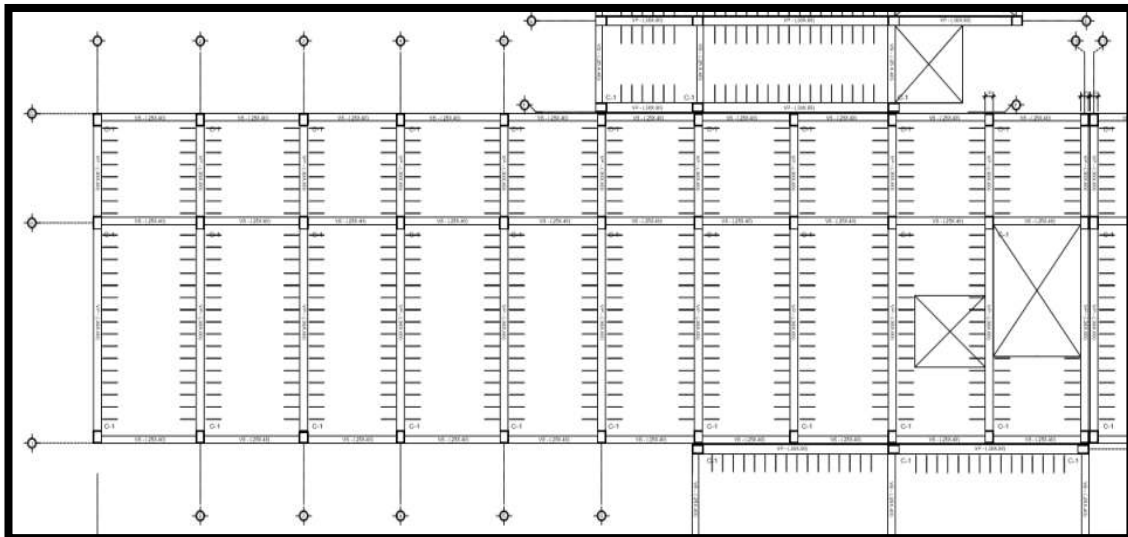
Fuente: elaboración propia

7.4. Diseño arquitectónico

El proyecto de Centro Salud metal Comunitario consta de un semi sótano y tres niveles organizados de formas rectangulares a partir de un eje principal de circulación de paciente que une los tres bloques, con ingresos diferenciados para personal médico y paciente.

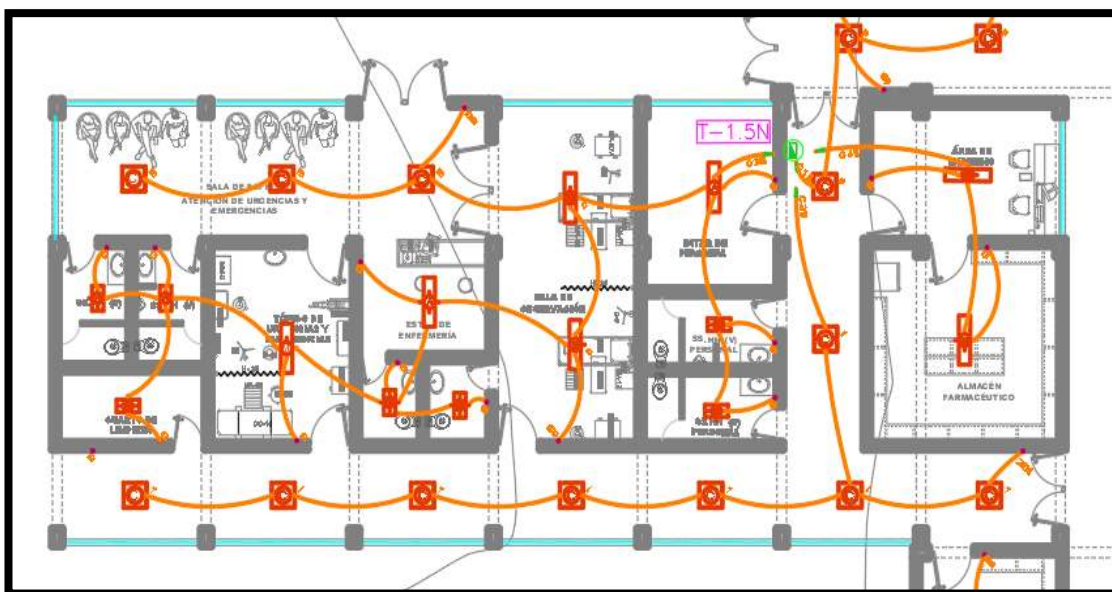
- **Semi sótano:** en este nivel se encuentran los servicios generales.
- **Primer Nivel:** se encuentra UPS administración, Unidad de participación y movilización Comunitaria, UPS patología clínica, UPSS Farmacia, atención de Urgencias y Emergencias, UPSS de consulta externa y Unidad de prevención y control de problemas y trastornos de adulto y adulto mayor.
- **Segundo Nivel:** se encuentra UPS complementarias (cafetín), Unidad de prevención y control de adicciones y Unidad de prevención y control de problemas y trastornos de la infancia y adolescencia.
- **Tercer Nivel:** se encuentra UPS complementarias (salón de Usos Múltiples), talleres y jardines terapéuticos.

7.5. Diseño de la estructura, materiales, tecnología (a nivel de pre dimensionamiento)



PRE DIMENSIONAMIENTO ESTRUCTURAL DE VIGAS Y COLUMNAS ESTRUCTURA MODULO DE

7.6. Diseño de las instalaciones eléctricas del proyecto arquitectónico (criterios básicos)



INSTALACIONES DE ALUMBRADO MODULO DE EMERGENCIA

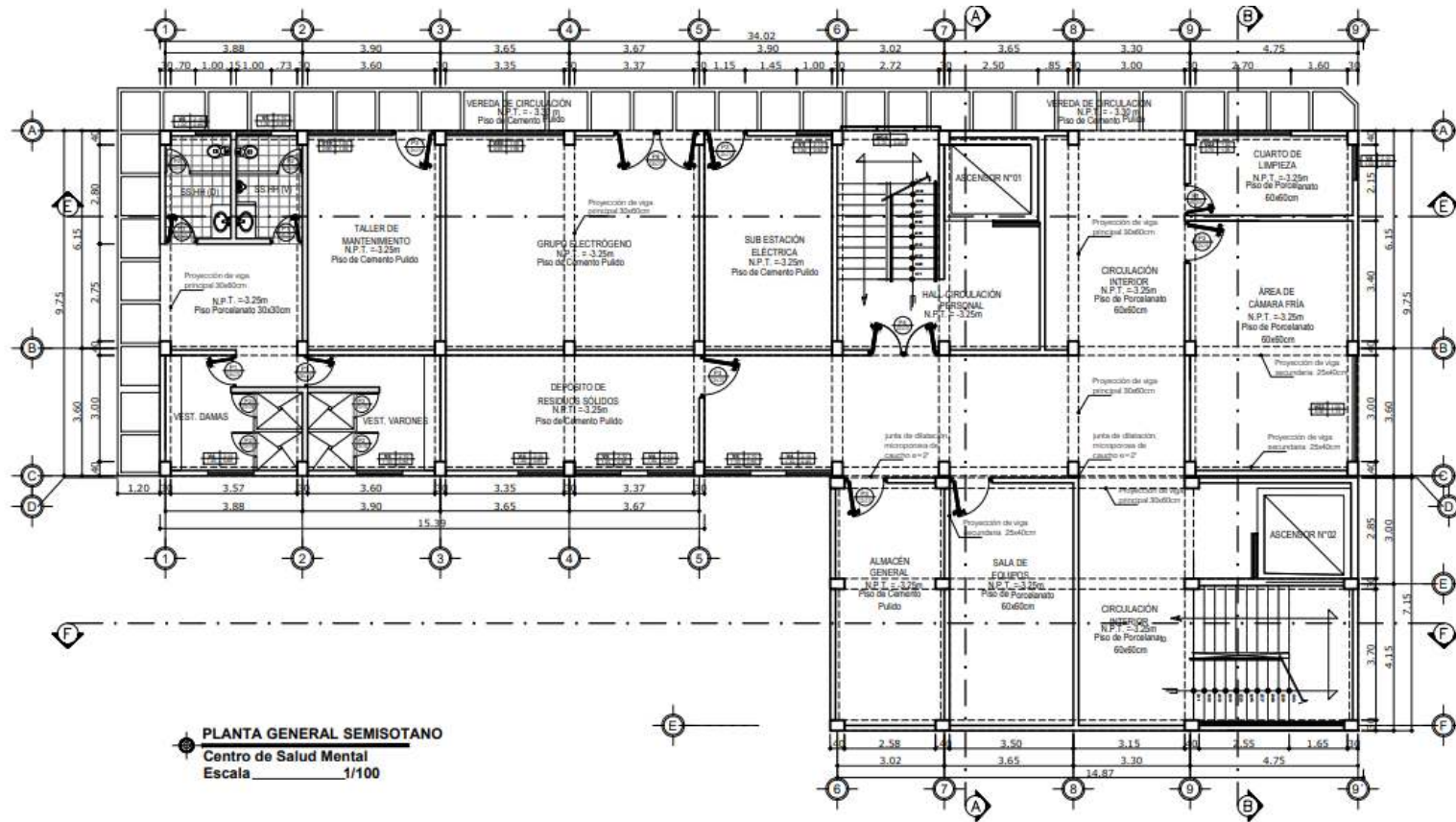


INSTALACIONES DE TOMACORRIENTE MODULO DE EMERGENCIA

7.7. Diseño de las instalaciones sanitarias del proyecto arquitectónico (criterios básicos)

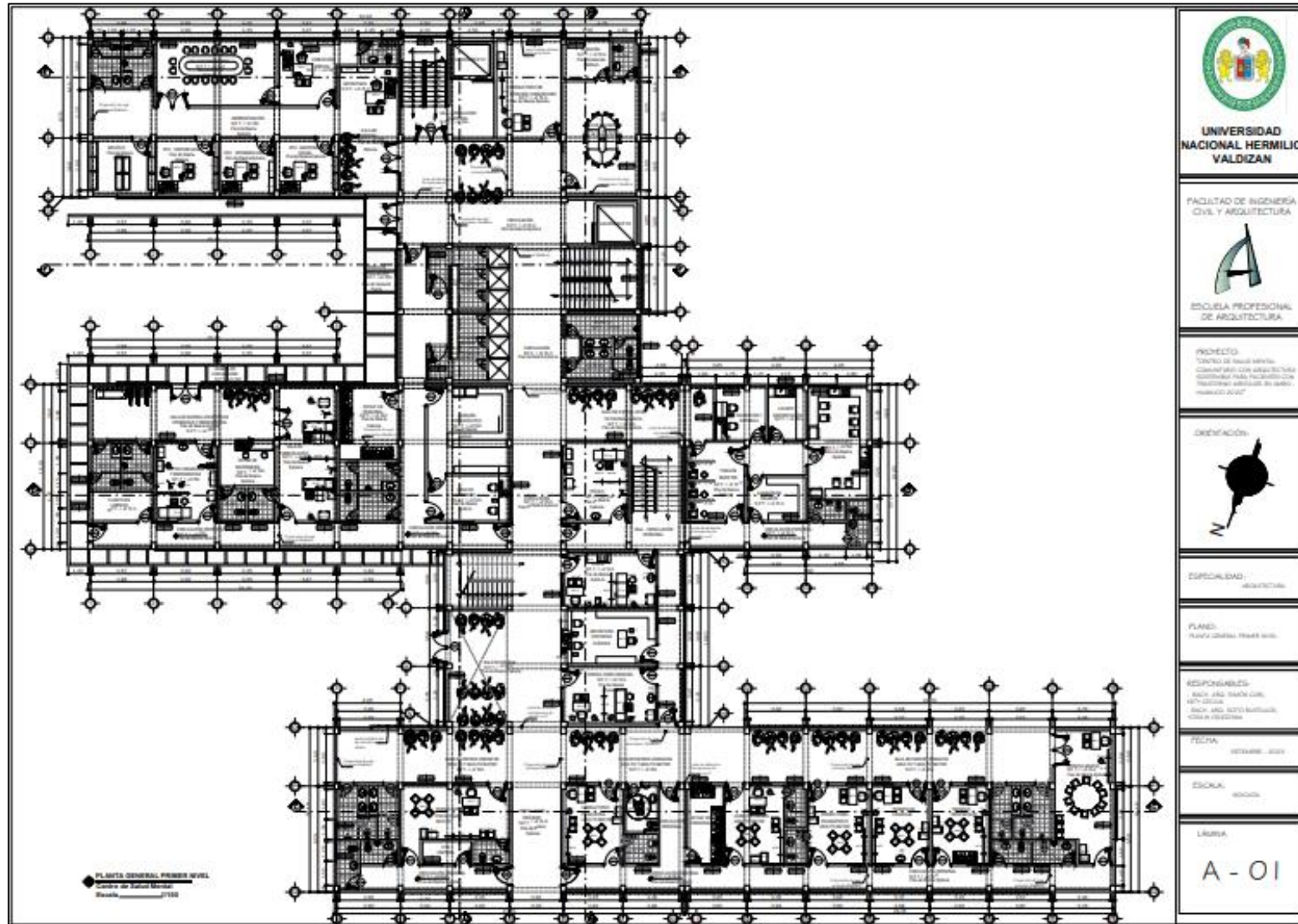
CAPITULO IX. ELABORACIÓN DE PLANOS ARQUITECTÓNICOS A NIVEL DE PROYECTO

figura 9: planta semi sótano



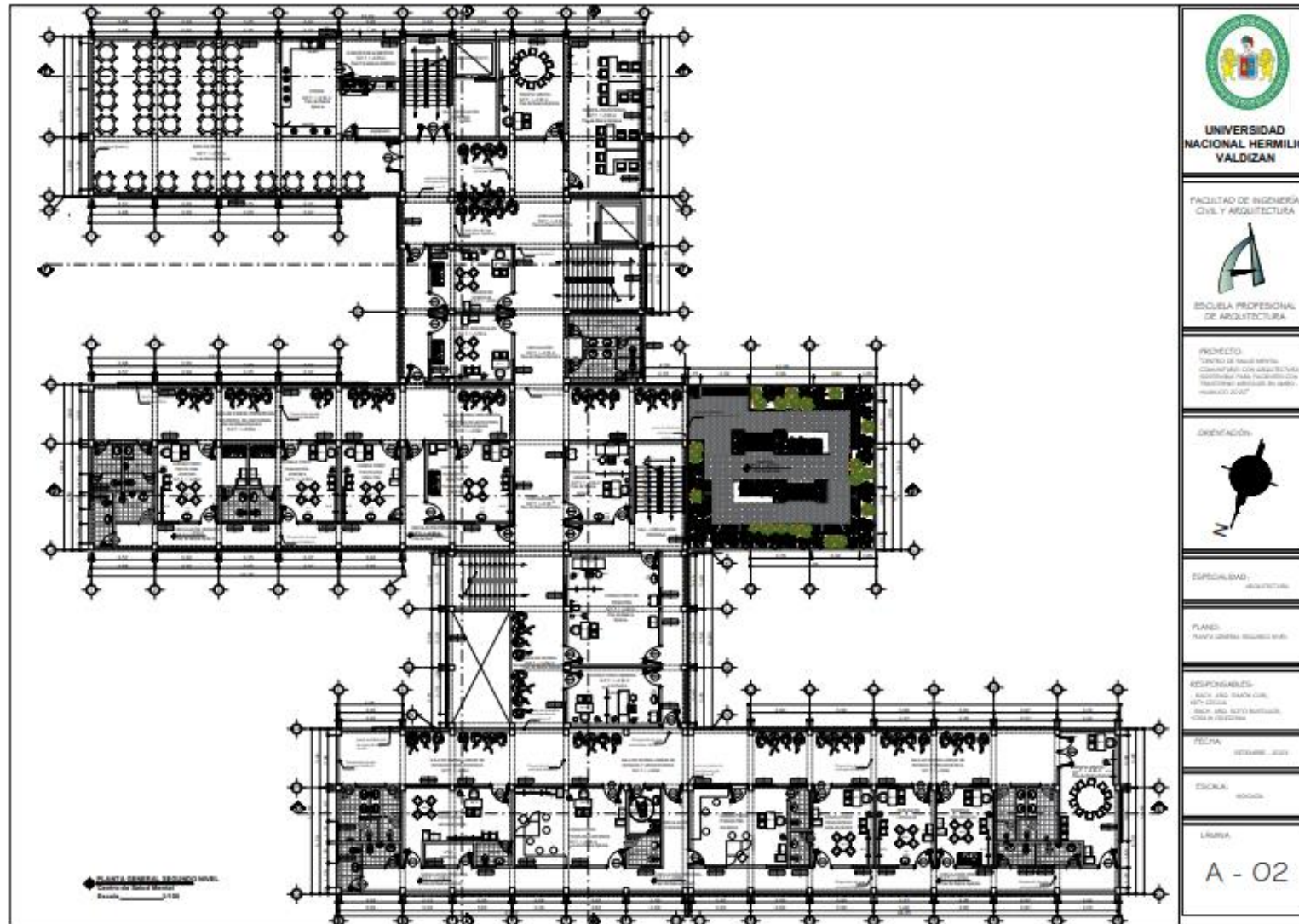
Fuente: elaboración propia

figura 10: planta primer nivel



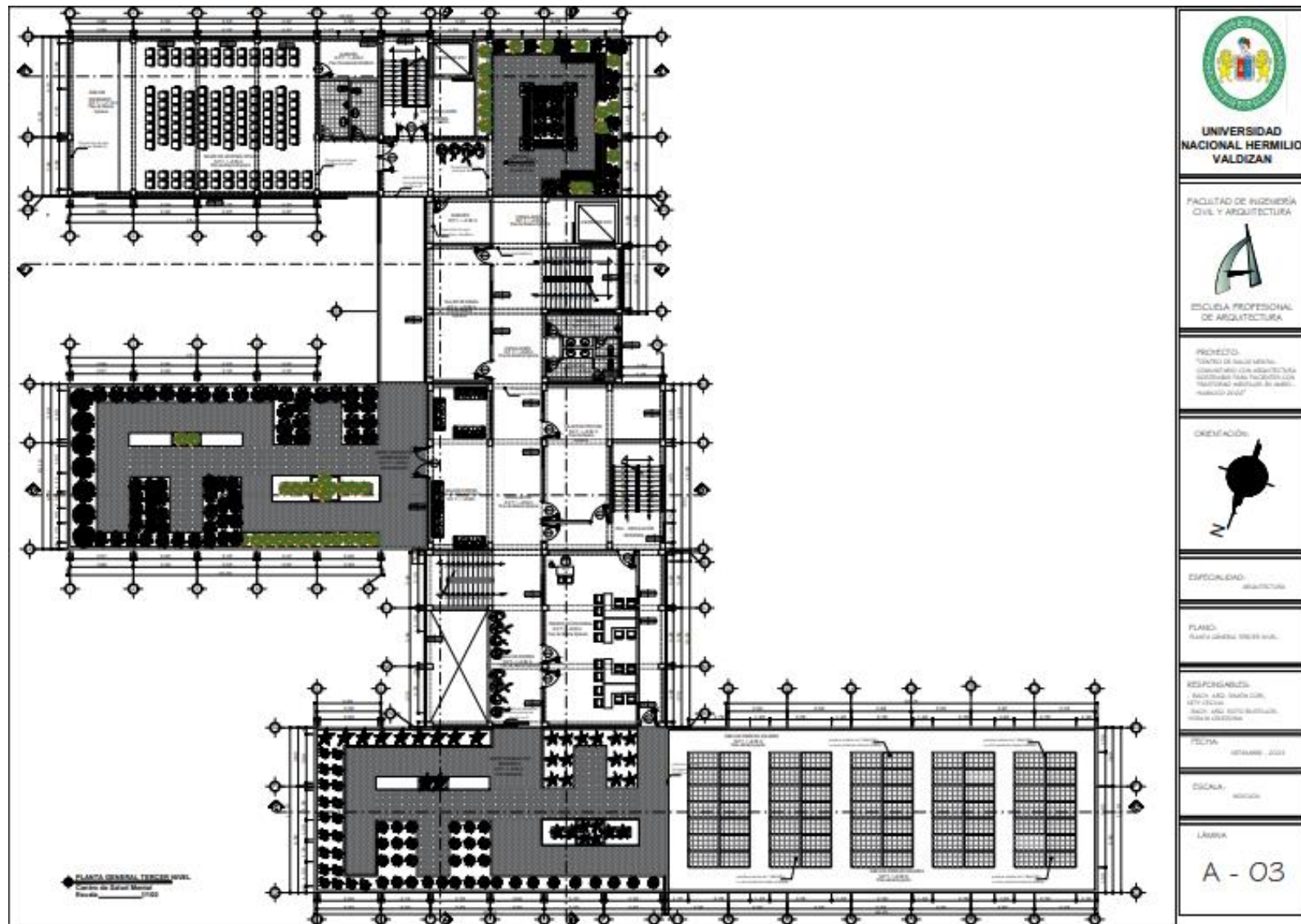
Fuente: elaboración propia

Figura 11: planta segundo nivel



Fuente: elaboración propia

Figura 12: planta tercer nivel



Fuente: elaboración propia

Figura 19: Vista jardín terapéutico y área de meditación



Fuente: Elaboración propia.

Figura 20: fachada principal



Fuente: Elaboración propia.

Figura 21: hall



Fuente: Elaboración propia.

Figura 21: volumen



Fuente: Elaboración propia.

CAPITULO X. PRESUPUESTO ESTIMADO

10.1 Presupuesto estimado del proyecto

El presupuesto del proyecto se ha estimado tomando en cuenta los Valores Unitarios Oficiales de Edificación para la Sierra vigentes para el Ejercicio Fiscal 2023 publicados en la Resolución Ministerial N° 309 – 2022 – VIVIENDA, anexo I.3 y III.3. El monto total estimado para el proyecto del Centro de Salud Mental Comunitario con Arquitectura Sostenible asciende al monto de s/. 454,555,948.35 (cuatrocientos cincuenta y cuatro millones quinientos cincuenta y cinco mil novecientos cuarenta y ocho con 35/100 nuevos soles, cuyo desgagado se muestran en los siguientes cuadros.

Tabla 3: resumen de presupuesto

RESUMEN DE PRESUPUESTO		
PROYECTO:	CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.	
PRESUPUESTO BASE		
1	COSTO DE ÁREA TECHADA - Costo de acuerdo a Valores Unitarios - 2023, Anexo I.3	334,387,589.37
2	COSTO DE OBRAS COMPLEMENTARIAS - Costo de acuerdo a Valores Unitarios - 2023, Anexo III.3	583,632.70
	COSTO DIRECTO (S/.)	334,971,222.07
	GASTOS GENERALES	8.00% 26,797,697.77
	GASTOS GENERALES	7.00% 23,447,985.55
	SUB TOTAL (S/.)	385,216,905.38
	IGV	18.00% 69,339,042.97
	PRESUPUESTO DE OBRA (S/.)	454,555,948.35

Fuente: elaboración propia

Tabla 4: desgagado de costo de área techada

PRESUPUESTO GENERAL												
PROYECTO:	CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO - HUÁNUCO 2022.											
1	COSTO DE ÁREA TECHADA - Costo de acuerdo a Valores Unitarios - 2023, Anexo I.3											
ITEM	COMPONENTES	ÁREA TOTAL (M ²)	ESTRUCTURAS		ACABADOS			INSTALACIONES ELÉCTRICAS		INST. SANITARIAS	COSTO PARCIAL (S/.)	COSTO TOTAL (S/.)
			MUROS Y COLUMNAS	COBERTURA	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVESTIMIENTO	CONVENCIONAL	PANELES SOLARES			
1.01	MÓDULO A:	908	C	A	F	F	B			B		
		V.U(m ² (S/.)	387.87	467.23	90.00	79.34	83.96	248.80		248.80	1,696.00	1,458,970.78
1.02	MÓDULO B:	530							92,444.85			
		V.U(m ² (S/.)	387.87	467.23	90.00	79.34	83.96	248.80	693.77	248.80	94,650.85	48,865,782.00
1.03	MÓDULO C:	616.56							365,179.71			
		V.U(m ² (S/.)	387.87	467.23	90.00	79.34	83.96	248.80	693.77	248.80	388,785.71	223,944,886.09
1.04	MÓDULO D:	294.78										
		V.U(m ² (S/.)	387.87	467.23	90.00	79.34	83.96	248.80		248.80	1,696.00	473,416.68
1.05	MÓDULO E:	1095.11										
		V.U(m ² (S/.)	387.87	467.23	90.00	79.34	83.96	248.80		248.80	1,696.00	1,758,746.68
1.06	MÓDULO F:	752.84							73,955.88			
		V.U(m ² (S/.)	387.87	467.23	90.00	79.34	83.96	248.80	693.77	248.80	75,561.88	56,888,007.24
											COSTO DIRECTO (S/.)	334,387,589.37

Fuente: elaboración propia

Tabla 5: desgagado de costo de obras complementarias

2	COSTO DE OBRAS COMPLEMENTARIAS - Costo de acuerdo a Valores Unitarios - 2023, Anexo III.3						
ITEM	COMPONENTES	DESCRIPCIÓN	UND.	VALOR UNITARIO	COSTO PARCIAL (S/.)	COSTO TOTAL (S/.)	
2.01	CERCO PERIMÉTRICO	Muro traslucido de concreto armado (tipo UNI) que incluye cimentación. H= 3.00 m.	m ²	862.50	367.67	317,115.38	
2.02	PUERTAS	Puerta de fierro de h=3.00m.	m ²	49.50	298.64	14,792.58	
2.03	ESTACIONAMIENTOS, PATIOS DE MANIOBRAS.	Losa de concreto simple espesor hasta 4"	m ²	1117.62	119.57	133,633.82	
2.04	PARAPETOS	Parapeto Ladrillo KK, de soga, acabado tarrajado, h = 0.90 m.	m ²	226.611	170.36	38,605.45	
2.05	RAMPAS	Rampa de concreto ciclocofado.	m ³	23.3865	1,841.15	43,058.05	
2.06	PASAMANO METÁLICO	Pasamano metálico de tubo circular galvanizado de 2" diam.	ml	60.00	198.11	11,886.60	
2.07	SARDINEL	Sardinela de concreto e=0.15m; peraltado, acabado con pintura Altura: 0.35 m.	ml	199.6	122.95	24,540.82	
						COSTO DIRECTO (S/.)	583,632.70

Fuente: elaboración propia

CONCLUSIONES

La investigación tiene las siguientes conclusiones:

1. Con respecto al objetivo específico de determinar las necesidades espaciales del centro de salud mental comunitario se concluye que las áreas respectivas para la atención de pacientes con trastornos mentales se divide en 11 zonas: UPS administración, Unidad de participación y movilización Comunitaria, UPS patología clínica, UPSS Farmacia, atención de Urgencias y Emergencias, UPSS de consulta externa, Unidad de prevención y control de problemas y trastornos de adulto y adulto mayor, UPS complementarias, Unidad de prevención y control de adicciones y Unidad de prevención, control de problemas de trastornos de la infancia y adolescencia.
2. Con respecto al segundo objetivo específico de proyectar eficiencia energética se concluyó que para captar mayor energía solar en los paneles solares deben orientarse al Norte con un ángulo de inclinación de 15°, colocados en serie y paralelo para incrementar la tensión como la corriente al mismo tiempo; estos paneles están ubicados en la cobertura del proyecto.
3. Con respecto al objetivo específico de determinar materiales sostenibles se concluyó el uso de texturas naturales en piso de los jardines terapéuticos creando senderos táctiles.
4. Con respecto al objetivo específico de proponer confort térmico en los ambientes del Centro de salud mental comunitario se concluyó en la orientación de los vanos de la infraestructura colocando en los lados de menor incidencia solar y ventilación cruzada.

5. Con respecto al objetivo específico de diseñar ambientes con psicología del espacio se concluyó al uso de colores cálidos en los ambientes de rehabilitación que transmiten sensación de alegría y entusiasmo; uso de piso de resina epóxica con diseños en 3d de naturaleza para conectar con el entorno natural ubicados en salas de espera.

6. Con respecto al objetivo específico de diseñar jardines terapéuticos en el centro de salud mental comunitario se concluyó que ayuda a mejorar el estado de ánimo del paciente para ello se planteó jardines de aromaterapia a través de plantas aromáticas de la zona; biohuerto como terapia de rehabilitación para los pacientes.

RECOMENDACIONES

Para futuras investigaciones relacionados con el proyecto arquitectónico incorporando arquitectura sostenible se recomienda tener en consideración la orientación, inclinación y ubicación de los paneles solares de acuerdo al lugar de intervención.

En el diseño de centro salud mental se recomienda interrelacionar con la naturaleza los espacios internos creando una sensación de tranquilidad y tener criterios en la elección de los árboles, arbustos que no sean perjudiciales para la salud.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Gárate Castellano, L. E. (2019). *“LA ARQUITECTURA SOSTENIBLE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE LA SEDE ADMINISTRATIVA DE LA REGIÓN POLICIAL DE TACNA - 2019”*. Tacna, Perú.
- Acosta Cruz, L. A. (2018). *Uso de la psicología del color en el diseño arquitectónico de un Centro de Salud Mental en Nuevo Chimbote - 2018*. Chimbote, Perú.
- ALACERO (Asociación Latinoamericana del Acero). (2015). *arquitectura + acero*. Obtenido de arquitectura + acero:
<http://www.arquitecturaenacero.org/sustentable/eficiencia-energetica-en-la-edificacion#>
- Alvarez, A. (2020). *Clasificación de las Investigaciones*. Lima: Universidad de Lima, Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas, Carrera de Negocios Internacionales. Obtenido de <https://repositorio.ulima.edu.pe/handle/20.500.12724/10818>
- Balvin García, J. M., & Miranda Bazán, M. A. (2020). *Espacio polivalente como atractivo en un Mercado Municipal del Distrito la Esperanza 2020*. Trujillo.
- Basant, J. (2013). *Manual de diseño urbano*. Mexico: trillas.
- BIG Bjarke Ingels Group. (s.f.). *Arquitectura viva*. Obtenido de <https://arquitecturaviva.com/obras/hospital-psiquiatrico>
- Cabanyes, J., & Monge, M. A. (2018). *Salud mental y sus cuidados*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA).
- Chacón Hidalgo, N. I. (2015). *“CENTRO COMUNITARIO DE REHABILITACIÓN PSIQUIÁTRICA EN EL SECTOR DE PUENGASÍ EN QUITO”* (Vol. I). Quito, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/9558>
- Charry España, D. E. (2014). *MODELO DE ARQUITECTURA HOSPITALARIA PARA LA COBERTURA DE LA SALUD PÚBLICA, APLICADA A LOS CONGLOMERADOS POBLACIONALES CENTRO – ORIENTALES CONGLOMERADOS POBLACIONALES CENTRO – ORIENTALES* (Vol. I). Quito, Ecuador.
- congreso de la republica. (30 de Abril de 2019). Ley de salud mental n° 30947. (E. P.-E. Perú, Ed.) *Diario El peruano*. Obtenido de <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/ley-de-salud-mental-ley-n-30947-1772004-1/>
- consejo superior de colegios de arquitectos de españa (CSCAE). (2010). *Un Vitruvio Ecologico: Principios y practica del proyecto arquitectonico sostenible*. españa: Gustavo Gili SL.
- correo, D. (09 de octubre de 2021). Huánuco: “El 80 % de ciudadanos tiene problemas mentales”. *Correo*. Obtenido de <https://diariocorreo.pe/edicion/huanuco/huanuco-el-80-de-ciudadanos-tiene-problemas-mentales-noticia/>

- defensoria del pueblo. (09 de Octubre de 2020). Defensoría del Pueblo: Estado peruano debe priorizar la atención de la salud mental. Lima, Perú. Obtenido de <https://www.defensoria.gob.pe/defensoria-del-pueblo-estado-peruano-debe-priorizar-la-atencion-de-la-salud-mental/>
- Diaz Chiroque, J. I., & Rodriguez Monzón, E. A. (2020). *CRITERIOS DE DISEÑO DE JARDINES TERAPÉUTICOS PARA LA REHABILITACIÓN EMOCIONAL EN PACIENTES DEL CENTRO COMUNITARIO MENTAL, LA ESPERANZA, 2020*. Trujillo, Perú.
- DIRESA Huánuco. (09 de Abril de 2021). *OITE DIRESA Huanuco*. Obtenido de OITE DIRESA Huanuco: https://weboite.diresahuanuco.gob.pe/ATC_ATD
- Esteban, N. (2018). Tipos de Investigación. En N. Esteban, *Tipos de Investigación* (pág. 4). Lima: Universidad Santo Domingo de Guzmán. Obtenido de <http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/34>
- Fierro, A., & Totaro, M. (2009). *Paisajes terapéuticos*. Obtenido de Google academico: [https://saludpublica.ugr.es/sites/dpto/spublica/public/inline-files/bc5101909a70cc1_Hig.Sanid_.Ambient.9.467-473\(2009\).pdf](https://saludpublica.ugr.es/sites/dpto/spublica/public/inline-files/bc5101909a70cc1_Hig.Sanid_.Ambient.9.467-473(2009).pdf)
- Garrido, L. d. (2 de Octubre de 2013). Luis de Garrido. (proarquitectura, Entrevistador, & S. EDITORIAL PROTIENDAS, Editor) Obtenido de <http://proarquitectura.es/pdf/PM69-03.pdf>
- Garzon, B. (2010). *ARQUITECTURA SOSTENIBLE bases, soportes y casos demostrativos*. Buenos aires: Bibliográfica de Voros S.A.
- Grupo Tecma Red S.L. (17 de Septiembre de 2006). *construible*. Obtenido de [construible.es](http://www.construible.es) todo sobre construccion sostenible: <https://www.construible.es/2006/09/17/arquitectura-sostenible>
- Grupo Tecma Red S.L. (17 de Septiembre de 2006). *construible.es*. Obtenido de [construible.es](http://www.construible.es) todo sobre construccion sostenible: https://static.construible.es/media/2016/12/indicadores_sostenibles_de_luis_de_garrido.pdf
- Harrouk, C. (29 de Marzo de 2020). *arch caily*. Obtenido de [arch caily](http://www.archdaily.pe): <https://www.archdaily.pe/pe/936153/psicologia-del-espacio-como-impactan-los-interiores-en-nuestro-comportamiento>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: Mc Graw Hill educación. Obtenido de <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>
- ISO (Organizacion Internacional de Normalizacion). (2016). *Ergonomía del ambiente térmico*. Madrid: AENOR.
- Li, C. (2019). *Estudio contrastivo entre el género gramatical en español y el género semántico y pragmático en chino mandarín v*. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, Madrid.

- Loza Delgadillo, D. R. (2021). *CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO ESPECIALIZADO EN TRASTORNOS PSIQUIÁTRICOS PARA ADULTOS EN EL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO*. Lima, Perú.
- Luna Robles , A. I. (2019). *CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO*. Lima, Perú. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10757/625551>
- Marulanda, J. (2018). *Introduccion al diseño arquitectonico*. Tegucigalpa: Libelula editores. Obtenido de https://issuu.com/jorgemarulanda9/docs/introduccion_al_dise_o_arquitectoni
- Ministerio de salud (MINSa). (2017). *Norma tecnica de salud: centro de salud mental comunitario*. Lima: SINCO Diseño E.I.R.L.
- Ministerio de Salud (MINSa). (2018). *PLAN NACIONAL DE FORTALECIMIENTO DE SERVICIOS DE SALUD MENTAL COMUNITARIA*. Lima: SINCO Diseño E.I.R.L.
- Ministerio de Salud. (2015). *infraestructura y equipamiento de los establecimientos de salud de primer nivel de atención*. Lima.
- ministerio de vivienda construcción y saneamiento. (2015). *Código tecnico de construccion sostenible*. Lima, Perú: El Peruano. Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2039925/DS%20014-2021-VIVIENDA.pdf.pdf>
- ministerio de vivienda construcción y saneamiento. (2021). *Codigo tecnico de construcción sostenible*. Lima: El Peruano.
- Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. (2016). *confort termico y luminico con eficiencia energetica*. Lima: El Peruano.
- MINSa (ministerio de salud). (8 de Mayo de 2022). *gob.pe*. Obtenido de [gob.pe](https://www.gob.pe/14421-servicios-que-brindan-los-centros-de-salud-mental-comunitaria): <https://www.gob.pe/14421-servicios-que-brindan-los-centros-de-salud-mental-comunitaria>
- MINSa. (2017). *Norma tecnica de salud centro de salud mental comunitario*. Lima: Sinco diseño E.I.R.L.
- Miranda, L., Neira, E., Torres, R., & Valdivia, R. (2016). La construccion sostenible en el Perú. *CIES (consorcio de investigacion economico y social)*, 41-47. Obtenido de https://cies.org.pe/sites/default/files/files/articulos/economiasociedad/la_construccion_sostenible_en_el_peru.pdf
- Mulé, C. (2015). JARDINES TERAPÉUTICOS. *Revistas - Universidad Femenina del Sagrado Corazón*, 2. doi:10.33539/consensus.2015.v20n2.412
- Muñoz, A. (Diciembre de 2012). El espacio arquitectonico.
- OMS (Organizacion Mundial de la Salud). (30 de Marzo de 2018). *Organizacion mundial de la salud*. Obtenido de Organizacion mundial de la salud:

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/mental-health-strengthening-our-response>

OMS (organizacion mundial de la salud). (02 de Marzo de 2022). *organizacion mundial de la salud*. Obtenido de https://www.who.int/es/publications/i/item/WHO-2019-nCoV-Sci_Brief-Mental_health-2022.1

OPS. (09 de octubre de 2020). Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=N9rOzUFxQuc&t=57s&ab_channel=CareChannel-Spanish

Organizacion mundial salud. (10 de noviembre de 2021). OMS. Obtenido de OMS: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/rehabilitation#:~:text=La%20rehabilitaci%C3%B3n%20se%20define%20como,la%20interacci%C3%B3n%20con%20su%20entorno%C2%BB>.

Organizacion panamericana de la salud. (25 de Marzo de 2021). OPS. Obtenido de OPS: <https://www.paho.org/es/temas/rehabilitacion>

ORTIZ SOLIS, A. M., & SEMINARIO MIRADO, J. J. (2021). *DISEÑO DE UN CENTRO REGIONAL ESPECIALIZADO EN SALUD MENTAL OPTIMIZANDO ESPACIOS CON PSICOLOGIA AMBIENTAL, HUÁNUCO 2018*. HUÁNUCO, PERÚ.

Paucar Barraza, G. J. (2021). *CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO Y RECREATIVO EN EL DISTRITO DE AYACUCHO, PROVINCIA DE HUAMANGA, 2020*. Lima, Perú.

Paula, p. (13 de abril de 2022). Centro de Bienestar West Lafayette. West Lafayette, EE.UU. Obtenido de https://www.archdaily.pe/pe/979669/centro-de-bienestar-west-lafayette-perkins-and-will?ad_source=search&ad_medium=projects_tab

Pecurul, M., Cristobal, R., Moscoso, D., Fernandez, A., Perez, S., & Dominguez, G. (2006). Contribución de los Espacios Verdes a la salud y al bienestar humano. *IESA (Instituto de estudios sociales de Andalucía)*, 3-48.

Qimí Beltrán, A. S. (2018). *"DISEÑO DE ÁREA DE ESPERA Y ÁREA DE DESCANSO CON JARDINES TERAPÉUTICOS PARA INFANTES Y JÓVENES DEL HOSPITAL SOLCA DE GUAYAQUIL"*. Guayaquil, Ecuador.

Real academia española. (2021). *DLE RAE*. Obtenido de <https://dle.rae.es/jard%C3%ADn>

S&P (Soler&Palau). (02 de Octubre de 2017). *S&P Sistemas de Ventilación SLU*. Obtenido de S&P Sistemas de Ventilación SLU: <https://www.solerpalau.com/es-es/blog/sindrome-edificio-enfermo/#:~:text=Un%20edificio%20enfermo%20es%20un,Edificio%20temporalmente%20enfermo>.

Seminario Ruiz, E. D. (2021). *IMPLEMENTACIÓN DE SISTEMAS DE ENERGÍAS RENOVABLES EN LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS EXISTENTES DE LA CIUDAD DE SULLANA-2021*. Piura, Perú.

- Susunaga, J. (2014). construcción sostenible, una alternativa para la edificación de viviendas de interés social. (*Trabajo de grado*). Universidad Católica de Colombia, Bogotá.
- Toril, R., Antolín, T., García, C., Herranz, G., Matesanz, I., & Moreno, A. (2021). salud y espacios naturales guía de recursos. *RECIDA (red de centros de información y documentación ambiental)*, 6-75.
- Trujillo, J. (15 de Julio de 2021). Ambo ya cuenta con su centro de salud mental comunitario. *Tu diario*. Obtenido de <https://tudiariohuanuco.pe/actualidad/ambo-ya-cuenta-con-su-centro-de-salud-mental-comunitario/>
- Valencia, N. (9 de abril de 2015). Fábrica de Paisaje, Primer Lugar en concurso sanatorio y centro nacional de rehabilitación. Montevideo, Uruguay. Obtenido de <https://www.archdaily.pe/pe/765059/fabrica-de-paisaje-primer-lugar-en-concurso-sanatorio-y-centro-nacional-de-rehabilitacion-montevideo>
- Vargas, M., Zamora, Y., & Aguilar, E. (2018). elementos de semiótica en el diseño arquitectónico. *arqui + tectura*, 40-53. Obtenido de <file:///C:/Users/Cecilia%20Simon%20Cori/Desktop/31930.pdf>
- Vonne, L. (29 de Abril de 2015). *hipertextual*. Obtenido de hipertextual: <https://hipertextual.com/2015/04/teoria-del-color-goethe>
- YUSO. (Setiembre de 2013). *YUSO diseño en colección*. Obtenido de CONFORT Y ARQUITECTURA – Conceptos Básicos : https://yusoproyectos.files.wordpress.com/2013/09/02_confort-y-arquitectura1.pdf

ANEXOS

ANEXO N°01 - MATRIZ DE CONSISTENCIA



CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO
- HUANUCO 2022



OBJETIVOS	VARIABLES	OPERACIONALIDAD DE LAS VARIABLES					POBLACION Y MUESTRA	NIVEL Y TIPO DE INVESTIGACION
		POBLACION						
GENERALES	INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	FACTORES	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS		
Diseñar un centro de salud mental comunitario con arquitectura sostenible para pacientes con trastornos mentales en la provincia de Ambo.	Centro de salud mental comunitario	DISEÑO ARQUITECTONICO	Programa arquitectónico.	Antropometría y ergonometría.	-análisis.	-Fichas bibliográficas.	Población	El tipo de investigación, es descriptiva, correlacional y explicativa por la obtención de un modelo. Aplicada por estar referida a la aplicación de los conocimientos en la solución de problemas.
			Función.	Dimensiones, niveles, relación de espacios, zonificación	-observación.	-cédula de cuestionario.		
			Forma.	Contorno, Proporción, escala, organización, color, carácter, jerarquía	-encuesta.	-hojas de evaluación		
		Ambientes con psicología del espacio	Espacios confortables	la iluminación, los colores, la configuración, la escala, las proporciones, la acústica, textura	-análisis documental	Muestra		
Jardines terapeuticos	% de areas verdes	jardines entre edificios, jardines alrededor del edificio, jardines como porche delantero, terrazas, patios, techos jardín, patios, jardines al ingreso principal, aromaterapia (tipos de plantaciones)						
ESPECIFICOS	DEPENDIENTE	DIMENSIONES	FACTORES	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS		
Determinar las necesidades espaciales del centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.	Arquitectura Sostenible	Materiales sostenibles	Materiales naturales	Materiales locales	-análisis.	-Fichas bibliográficas.	La muestra está dada por la población encuestada que asiste al centro de salud mental GROVER MORI ROMERO y algunos residentes del distrito de ambo	
Proyectar eficiencia energética en el diseño del Centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.			Materiales certificados	ISO 9001, materiales no contaminantes	-observación.	-cédula de cuestionario.		
Determinar materiales sostenibles para el Centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.		Eficiencia energética	Energía solar térmica	Paneles solares	-encuesta.	-hojas de evaluación		
Proponer confort térmico en los ambientes del Centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.			Acondicionamiento térmico	Aislación pasiva del frío y calor	-entrevista.	-tabla de identificación.		
Diseñar ambientes con psicología del espacio en el centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.					-análisis documental			
Diseñar jardines terapéuticos en el centro de salud mental comunitario de la provincia de Ambo.		Confort térmico	Apertura de vanos	Ventilación natural e iluminación				

ANEXO N°02 - PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.											
ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS
UPSS CONSULTA EXTERNA	ADMISIÓN	Recibir	HALL PÚBLICO		RNE. A.050 artículo 6	1	1m2xpersona	100	100	118.5	242
		Obtener información	ADMISIÓN Y CITAS	Archivador metálico, escritorio estándar, 2 sillas metálicas giratoria.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 6.0m2	2	6		
		Pagos	CAJA	Archivador metálico, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria.		1	área mínima 3.50m2	1	3.5		
		Guardar historias clínicas de los pacientes	ARCHIVO DE HISTORIAS CLÍNICAS	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, archivador metálico, 6 estanterías.		1	área mínima 9.0m2	1	9		
	ASISTENCIAL	Controlar al paciente	TRIAJE	Balanza digital, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 9m2	3	9	110.5	
			TÓPICO			1	área mínima 16m2		16		
		Esperar	SALA DE ESPERA	50 Sillass metálicas apilables	RNE. A090	1	1.50m2xpersona	50	75		
		Necesidades fisiológicas	SS.HH PÚBLICO VARONES	1I - 1L - 1U	RNE. A090	1	de 0 a 100 personas	1	3		
			SS.HH PÚBLICO DAMAS	1I - 1L		1		2.5			
		SS.HH PÚBLICO DISCAPACITADOS	1I - 1L	RNE. A120	1	5m2x persona	1	5			
	APOYO CLÍNICO	Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 4m2	1	4	13	
		Necesidades fisiológicas	SS.HH PARA PERSONAL DAMAS	1I - 1L		1	área mínima 2.50m2	1	2.5		
			SS.HH Y VARONES PARA PERSONAL	1I - 1L - 1U		1	área mínima 2.50m2	1	2.5		
Acopio temporal de material contaminado		ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable			1	área mínima 4m2	1	4		

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.											
ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS
UNIDAD DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA	PÚBLICO	Esperar	SALA DE ESPERA	25 Sillass metálicas apilables	RNE. A090	1	1.5m2xpersona	25	37.5	43	226
		Necesidades fisiológicas	SS.HH PÚBLICO VARONES	1l - 1L - 1U	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	hasta 4 consultorioS	1	3		
			SS.HH PÚBLICO DAMAS	1l - 1L		1		1	2.5		
	CONSULTORIOS	Atención ambulatoria por psicólogo y psiquiátrico (evaluación, diagnóstico y seguimiento)	CONSULTORIO DE MEDICINA GENERAL	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01 , NTS. 138 MINSA	1	área mínima 13.50m2	3	13.5	67.5	
			CONSULTORIO DE PSICOLOGÍA INFANTIL	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 13.50m2	3	13.5		
			CONSULTORIO DE PSICOLOGÍA ADOLESCENTES	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 13.50m2	3	13.5		
			CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA INFANTIL	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 13.50m2	3	13.5		
			CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA ADOLESCENTES	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 13.50m2	3	13.5		
	REHABILITACIÓN	Organiza actividades de apoyo y soporte social para facilitar la estructuración de la vida cotidiana y ofrecer soporte social de los usuarios.	TERAPIAS INDIVIDUALES	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 1 silla metálica apilable.	NTS. N°072 MINSA	1	área mínima 12.0m2	2	12	89	
			TERAPIA OCUPACIONAL	Mesa metálica, 1 silla metálica giratoria, 6 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 45.0m2	7	45		
			TERAPIA DE LENGUAJE	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 1 silla metálica apilable.		1	área mínima 12.0m2	2	12		
			TERAPIA GRUPAL	Escrtorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 5 silla metálica apilable		1	área mínima 20.0m2	6	20		
	APOYO CLÍNICO	Descanso de personal	ESTAR DE PERSONAL	Mesa metálica de centro, 3 sillones unipersonales.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 9.0m2	3	9	26	
		Aseo, vestir y/o necesidades fisiológicas	SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL DAMAS	1l - 1L -1D		1	de 1 a 15 personas	1	4.5		
			SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL VARONES	1l - 1L - 1U - 1D		1		1	4.5		
		Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.		1	área mínima 4.0m2	1	4		
		Acopio temporal de material contaminado	ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable		1	área mínima 4.0m2	1	4		

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.

ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS
UNIDAD DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE PROBLEMAS Y TRASTORNOS DE ADULTO Y ADULTO MAYOR	PÚBLICO	Esperar	SALA DE ESPERA	30 Sillass metálicas apilable.	RNE. A090	1	1.50m2xpersona	30	45	50.5	247
		Necesidades fisiológicas	SS.HH PÚBLICO VARONES	1I - 1L - 1U	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	hasta 4 consultorioS	1	3		
			SS.HH PÚBLICO DAMAS	1I - 1L		1		1	2.5		
	CONSULTORIOS	Atención ambulatoria por psicólogo y psiquiátrico (evaluación, diagnóstico y seguimiento)	CONSULTORIO DE MEDICINA GENERAL	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable,	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01 , NTS. 138 MINSA	1	área mínima 1350m2	3	13.5	81.5	
			CONSULTORIO DE PSICOLOGÍA ADULTO MAYOR	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable, incluye 1/2 SS.HH (1I - 1L)		1	área mínima 17m2	3	17		
			CONSULTORIO DE PSICOLOGÍA ADULTOS	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable		1	área mínima 17m2	3	17		
			CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA ADULTOS	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable		1	área mínima 17m2	3	17		
			CONSULTORIO DE PSIQUIATRÍA ADULTO MAYOR	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable, incluye 1/2 SS.HH (1I - 1L)		1	área mínima 17m2	3	17		
	REHABILITACIÓN	Organiza actividades de apoyo y soporte social para facilitar la estructuración de la vida cotidiana y ofrecer soporte social de los usuarios.	TERAPIAS INDIVIDUALES	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 1 silla metálica apilable.	NTS. N°072 MINSA	1	área mínima 12.0m2	2	12	89	
			TERAPIA OCUPACIONAL	Mesa metálica, 1 silla metálica giratoria, 6 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 45.0m2	7	45		
			TERAPIA DE LENGUAJE	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 1 silla metálica apilable.		1	área mínima 12.0m2	2	12		
			TERAPIA GRUPAL	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 5 silla metálica apilable		1	área mínima 20.0m2	6	20		
	APOYO CLÍNICO	Descanso de personal	ESTAR DE PERSONAL	Mesa metálica de centro, 3 sillones unipersonales.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 9.0m2	3	9	26	
		Aseo, vestir y/o necesidades fisiológicas	SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL DAMAS	1I - 1L - 1D		1	de 1 a 15 personas	2	4.5		
			SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL VARONES	1I - 1L - 1U - 1D		1		2	4.5		
		Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.		1	área mínima 4.0m2	1	4		
		Acopio temporal de material contaminado	ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable		1	área mínima 4.0m2	1	4		

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.											
ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS
UNIDAD DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE ADICIONES	PÚBLICO	Esperar	SALA DE ESPERA	20 Sillas metálicas apilable.	RNE. A090	1	1.5m2xpersona	20	30	35.5	241
		Necesidades fisiológicas	SS.HH PÚBLICO VARONES	1l - 1L - 1U	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	hasta 4 consultorioS	1	3		
			SS.HH PÚBLICO DAMAS	1l - 1L		1		1	2.5		
	CONSULTORIOS	Atención ambulatoria por psicólogo y psiquiátrico (evaluación, diagnóstico y seguimiento)	CONSULTORIO DE MEDICINA GENERAL	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01 , NTS. 138 MINSA	1	área mínima 13.50m2	3	13.5	90.5	
			CONSULTORIO PSICOLOGÍA JÓVENES	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 13.50m2	3	13.5		
			CONSULTORIO PSICOLOGÍA ADULTOS	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable, incluye 1/2 SS.HH (1l - 1L)		1	área mínima 17.0m2	3	17		
			CONSULTORIO PSIQUIATRÍA JÓVENES	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 13.50m2	3	13.5		
			CONSULTORIO PSIQUIATRÍA ADULTOS	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilable, incluye 1/2 SS.HH (1l - 1L)		1	área mínima 17.0m2	3	17		
			TÓPICO DE PROCEDIMIENTOS	Mesa diván,escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas.		1	área mínima 16.0m2	3	16		
			REHABILITACIÓN	Organiza actividades de apoyo y soporte social para facilitar la estructuración de la vida cotidiana y ofrecer soporte social de los usuarios.		TERAPIAS INDIVIDUALES	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 1 silla metálica apilable.	NTS. N°072 MINSA	1		
	TERAPIA OCUPACIONAL	Mesa metálica, 1 silla metálica giratoria, 6 sillas metálicas apilables.			1	área mínima 45.0m2	7		45		
	TERAPIA DE LENGUAJE	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 1 silla metálica apilable.			1	área mínima 12.0m2	2		12		
	TERAPIA GRUPAL	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 5 silla metálica apilable			1	área mínima 20.0m2	6		20		
	APOYO CLÍNICO	Descanso de personal	ESTAR DE PERSONAL	Mesa metálica de centro, 3 sillones unipersonales.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 9.0m2	3	9	26	
		Aseo, vestir y/o necesidades fisiológicas	SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL DAMAS	1l - 1L - 1D		1	de 1 a 15 personas	1	4.5		
			SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL VARONES	1l - 1L - 1U -1D		1		1	4.5		
		Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.		1	área mínima 4.0m2	1	4		
		Acopio temporal de material contaminado	ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable		1	área mínima 4.0m2	1	4		

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.											
ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS
UNIDAD DE PARTICIPACIÓN Y MOVILIZACIÓN COMUNITARIA	PÚBLICO	Esperar	SALA DE ESPERA	8 Sillas metálicas apilable.	RNE. A090	1	1.50m2xpersona	8	12	25.5	34
			SALA DE REUNIONES								
		Coordinación institucional y articulación intersectorial para la promoción de la salud mental en la comunidad.	CONSULTORIO DE ATENCIÓN	Escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01 , NTS. 138 MINSA	1	área mínima 13.50m2	2	13.5		
	APOYO CLÍNICO	Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01 , NTS. 138 MINSA	1	área mínima 4.0m2	1	4	8	
		Acopio temporal de material contaminado	ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable		1	área mínima 4.0m2	1	4		
UPSS PATOLOGÍA CLÍNICA	PÚBLICA	Esperar	SALA DE ESPERA	25 Sillas metálicas apilable.	RNE. A090	1	1.50m2xpersona	25	37.5	52	100
		Recepcionar y entregar resultados	RECEPCIÓN Y ENTREGA DE MUESTRA	Mesa de uso múltiple 90x45cm, 1silla metálica giratoria.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 9.0m2	1	9		
		Necesidades fisiológicas	SS.HH PÚBLICO VARONES	1l - 1L - 1U		1	hasta 4 consultorios	2	3		
			SS.HH PÚBLICO DAMAS	1l - 1L		1	2	2.5			
	AMBIENTES PRESTACIONALES	Obtener muestras	TOMA DE MUESTRA	Mesa de uso múltiple, 1 silla metálica giratoria, 1 silla especial para toma de muestras.	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 5.0m2	2	5	20	
		Procedimientos de laboratorio clínico	LABORATORIO	Microscopio, refrigeradora, 2 sillas metálicas giratorias.		1	área mínima 15.0m2	2	15		
	PROCEDIMIENTOS ANALÍTICOS	Prelavado de instrumentos	LAVADO Y DESINFECCIÓN	Esterilizador con generador eléctrico, esterilizador por calor seco	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 8.0m2	1	8	20	
		Aseo, vestir y/o necesidades fisiológicas	SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL DAMAS	1l - 1L - 1D		1	de 1 a 15 personas	2	4.5		
			SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL VARONES	1l - 1L - 1U - 1D		1		2	4.5		
		Depositar	ALMACÉN DE INSUMOS	Estantería metálica		1	área mínima 3.0m2	1	3		
	APOYO CLÍNICO	Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.		1	área mínima 4.0m2	1	4	8	
		Acopio temporal de material contaminado	ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable		1	área mínima 4.0m2	1	4		

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.											
ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS
UPSS FARMACIA	AMBIENTES PRESTACIONALES	Dispensación de medicamentos, dispositivos médicos y productos sanitarios	DISPENSACIÓN Y EXPENDIO	4 estantes metálicos, mesa de trabajo de 0.90x0.45m, 1 silla metálica apilable, 2 silla metálica giratoria.	NTS. N°113-MINSA.	1	área mínima 15.0m2	3	15	45	64
			ALMACÉN DE PRODUCTOS FARMACÉUTICOS	Refrigeradora, estantes metálicos, mesa de trabajo de 1.40x0.70m, 2 sillas metálicas apilables, 1 silla metálica giratoria		1	área mínima 30.0m2	3	30		
	APOYO ASISTENCIAL	Acopio temporal de material contaminado	ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable		1	área mínima 6.0m2	1	6	19	
		Acopio temporal de material contaminado	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.		1	área mínima 4.0m2	1	4		
		Aseo, vestir y/o necesidades fisiológicas	SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL DAMAS	1I - 1L - 1D		1	de 1 a 15 personas	1	4.5		
			SS.HH Y VESTIDORES PARA PERSONAL VARONES	1I - 1L - 1U - 1D				1	4.5		
	ATENCIÓN DE URGENCIAS Y EMERGENCIAS	AMBIENTES PRESTACIONALES	Esperar	SALA DE ESPERA		10 Sillass metálicas apilable.	RNE. A090	1	1.5m2xpersona	10	
Evaluación y atención inicial.			TÓPICO DE URGENCIAS Y EMERGENCIAS	1 cama camilla, 1 monitor de funciones vitales, mesa rodable de múltiples usos, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.	NTS. N°113-MINSA	1	área mínima 22.0m2	3	22		
Observación del paciente.			SALA DE OBSERVACIÓN DE EMERGENCIA	2 camas camillas, 2 monitor de funciones vitales, mesa rodable de múltiples usos.		1	área mínima 22.0m2	3	22		
APOYO ASISTENCIAL		Aseo, vestir y/o necesidades fisiológicas	SS.HH VARONES	1I - 1L - 1U - 1D		1	de 1 a 15 personas	1	4.5		
			SS.HH DAMAS	1I - 1L - 1D		1		4.5			
		Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.	1	área mínima 4.0m2	1	4			
Acopio temporal de material contaminado		ALMACENAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable	1	área mínima 4.0m2	1	4				

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.

ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS	
UPS ADMINISTRACIÓN	DIRECCIÓN	Administración, control y coordinación de programas, recursos humanos, materiales y financiamientos.	SALA DE ESPERA	15 Sillass metálicas apilables.	RNE. A090	1	1.5m2xpersona	15	22.5	66	112.5	
			SECRETARÍA	Archivador, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálica apilables.	NTS. N°113-MINSA	1	4.5m2xpersona	3	13.5			
			DIRECCIÓN MÉDICA + 1/2 SS.HH	Archivador, escritorio ejecutivo, 3 sillas metálicas giratorias, 1l - 1L.		1		3	15			
			SALA DE REUNIONES	Mesa de reuniones, 6 sillas metálicas giratorias.	RNE. A090	1	1m2xpersona	15	15			
	APOYO ADMINISTRATIVO		OFICINA ASISTENCIA SOCIAL	Archivador, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálica apilables.	NTS. N°113-MINSA	1	área mínima 15.0m2	3	15	33		
			OFICINA DE CONTABILIDAD	Archivador, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálica apilables.		1	área mínima 8.0m2	2	8			
			OFICINA DE EPIDEMIOLOGÍA	Archivador, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálica apilables.		1	área mínima 15.0m2	3	15			
			ARCHIVO	2 estantes, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria		1	área mínima 10.0m2	1	10			
	AMBIENTES COMPLEMENTARIOS		SS.HH PERSONAL VARONES	1l - 1L - 1U			1	de 1 a 15 personas	1	3		13.5
			SS.HH PERSONAL DAMAS	1l - 1L			1		2.5			
			CUARTO DE LIMPIEZA	carro para útiles de limpieza, máquina ilustradora tipo industrial con escobilla.			1	área mínima 4.0m2	1	4		
			DEPÓSITO DE RESIDUOS SÓLIDOS	contenedor rodable			1	área mínima 4.0m2	1	4		
UPS COMPLEMENTARIAS	SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	Actividades de capacitación, talleres, reuniones de trabajo.	SALA DE ESPECTADORES	100 Sillass metálicas apilables.		RNE. A040	1	1m2xpersona	100	100	122.5	325.4
			DEPÓSITO									
			TALLERES	Estantes	NTS. N°113-MINSA/DGIEM-V01	1	área mínima 12m2	1	12			
		Necesidades fisiológicas	SS.HH DAMAS	1l - 1L	RNE. A090	1	de 0 a 100 personas	1	3			
			SS.HH VARONES	1l - 1L - 1U		1		2.5				
			SS.HH DISCAPACITADOS	1l - 1L		1		5				
	CAFETÍN	Preparación de alimentos	COCINA	Equipos de cocina	RNE. A070	1	9.3m2xpersona	3	27.9	202.9		
		Consumir alimentos	ÁREA DE MESAS	25 mesas, 100 sillas.		1	1.5m2xpersona	100	150			
		Almacenar	ALMACÉN DE ALIMENTOS	muebles de almacenamiento		1	9.0m2xpersona	1	9			
		Guardar equipos de limpieza	CUARTO DE LIMPIEZA	herramienta e insumos de limpieza		1	6.0m2xpersona	1	6			
		Necesidades fisiológicas	SS.HH VARONES	1l - 1L - 1U	RNE. A090	1	de 0 a 100 personas	1	2.5			
SS.HH DAMAS			1l - 1L	1		2.5						
SS.HH DISCAPACITADOS	1l - 1L		RNE. A120	1		5m2x persona		1	5			

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA :CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.												
ZONA	SUB-ZONA	ACTIVIDAD	AMBIENTE	EQUIPAMIENTO	NORMATIVA	N° DE AMBIENTES	I.O	AFORO	ÁREA	ÁREA PARCIAL (M2)	ÁREA POR ZONAS	
SERVICIOS GENERALES	UPS DE GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN	Servicios de soporte que regenta, el mantenimiento adecuado y oportuno de la infraestructura física, equipamiento e instalaciones del establecimiento	SALA DE EQUIPOS	Gabinete metálico, monitor, 3 bandejas metálicas para rack19.	NTS. N°113-MINSA	1	área mínima 12.0m2	1	12	12	144	
	UPS DE CASA DE FUERZA		GRUPO ELECTRÓGENO	Grupo electrógeno encapsulado e insonorizado.		1	área mínima 18.0m2	1	18	38		
	UPS DE CADENA DE FRÍO		SUB ESTACIÓN ELÉCTRICA	sistema de medición en alta tensión.		1	área mínima 20.0m2	1	20	30		
	UPS DE ALMACÉN		ÁREA DE CÁMARAS FRÍAS			1	área mínima 30.m2	1	30	20		
	UPS DE TALLERES DE MANTENIMIENTO		ALMACÉN GENERAL	6 estantes metálicos.		1	área mínima 20.0m2	1	20	10		34
			TALLER DE MANTENIMIENTO	1 armario metálico, escritorio estándar, 1 silla metálica giratoria, 2 sillas metálicas apilables.		1	área mínima 10.0m2	1	10	12		10
			SS.HH Y VESTIDORES PERSONAL VARONES	2l - 4L - 1U - 2D		1	de 16 a 25 trabajadores	2	12	10		
	SS.HH Y VESTIDORES PERSONAL DAMAS		2l - 4L - 2D	1		2		12	10			
	UPS SALUD AMBIENTAL		ACOPIO DE RESIDUOS SÓLIDOS	4 contenedor rodable		1	área mínima 15.0m2	1	10	20		462.5
	UPS TRANSPORTE		AMBULANCIA	1 ambulancia		1	20m2xvehículo	1	20	25		312.5
			ESTACIONAMIENTO	vehículos 1 por cada 100 m2 construidos	25	12.5m2xvehículo	25	312.5	130			
			PATIO DE MANIOBRAS		1	ergonometría		130				
	ÁREA SUB-TOTAL											1810.90
30% DE CIRCULACIÓN Y MUROS											543.27	
ÁREA TOTAL											2354.17	



CONSTANCIA DE SIMILITUD N° 135-2023
SOFTWARE ANTIPLAGIO TURNITIN-FICA-UNHEVAL.
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan de Huánuco, emite la presente constancia de Antiplagio, aplicando el Software TURNITIN, la cual reporta un 35%. de similitud general, correspondiente a los Bachilleres interesados, **SIMON CORI Kety Cecilia y SOTO BUSTILLOS Yosilin Celedonia**, del borrador de Tesis "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022.", considerando como asesor al **MG. ARQ. TORRES ROMERO Lucio**

DECLARANDO (APTO)

Se expide la presente, para los trámites pertinentes

Pillco Marca, 05 de diciembre 2023



Dr. José Luis VILLAVICENCIO GUARDIA
Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura

DJLVG 2023

NOMBRE DEL TRABAJO

CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO - HUÁNUCO 2022

AUTOR

Kety Cecilia SIMON CORI Yosilin Celedonia SOTO BUSTILLOS

RECUENTO DE PALABRAS

12316 Words

RECUENTO DE CARACTERES

75901 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

72 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.9MB

FECHA DE ENTREGA

Dec 5, 2023 11:26 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Dec 5, 2023 11:27 AM GMT-5

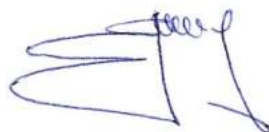
● **35% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 35% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 15% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)



.....
Dr. Ing. Jose Luis Villavicencio Guardia
 DIRECTOR DE LA UNIDAD DE INVESTIGACION
 DOCENTE DE LA FICA



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

En la ciudad universitaria de Cayhuayna a los catorce días del mes de diciembre del año dos mil veintitrés, siendo las dieciocho horas, en cumplimiento del Reglamento General de Grados y Títulos, se reunieron en el auditorio de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura los miembros del jurado, designados según **RESOLUCIÓN VIRTUAL N°872-2023-UNHEVAL-FICA-D**, de fecha 16 de octubre de 2023 y **RESOLUCIÓN DE DECANO N°1112-2023-UNHEVAL-FICA-D**, de fecha 07 de diciembre de 2023 donde se fija fecha y hora para participar en la sustentación de tesis titulada **“CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO-HUÁNUCO 2022”**, presentado por las bachilleres, **KETY CECILIA SIMON CORI Y YOSILIN CELEDONIA SOTO BUSTILLOS** del PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO EN INVESTIGACIÓN-PROFI, para obtener el Título Profesional de Arquitecto.

Jurados examinadores integrados por los siguientes docentes:

Dr. VICTOR MANUEL GOICOCHEA VARGAS:	Presidente
Dra. ANA MARIA MATOS RAMIREZ:	Secretario
Mg. ROSA AMELIA KOHAMA ARESTEGUI:	Vocal

Las aspirantes: **KETY CECILIA SIMON CORI Y YOSILIN CELEDONIA SOTO BUSTILLOS** procedieron al acto de defensa de su tesis:

- a) Exposición de la tesis
- b) Respondiendo las preguntas formuladas por los miembros del Jurado.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del Jurado procedió a la evaluación de los aspirantes al título de arquitecto, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Presentación personal
- Exposición: el problema a resolver, hipótesis, objetivos, resultados, conclusiones, los aportes, contribución a la ciencia y/o solución a un problema social y recomendaciones.
- Grado de convicción y sustento bibliográfico utilizados para las respuestas a las interrogantes del Jurado.
- Dicción y dominio de escenario.

Finalizado el acto de sustentación de Tesis, se procedió a deliberar y verificar la calificación, habiendo obtenido la nota y resultados siguientes:

YOSILIN CELEDONIA SOTO BUSTILLOS: Cuantitativa CATORCE (14) y cualitativa de: BUENO, por lo que se declara APROBADO

KETY CECILIA SIMON CORI: Cuantitativa CATORCE (14) y cualitativa de: BUENO, por lo que se declara APROBADO

Calificación que se realizó de acuerdo con el Art. 79° del Reglamento General de Grados y Títulos.

Los miembros del Jurado firman el presente ACTA en señal de conformidad, siendo (8:30 PM), del mismo día.


VICTOR MANUEL GOICOCHEA VARGAS
PRESIDENTE
N° DNI 22515431


ANA MARIA MATOS RAMIREZ
SECRETARIO
N° DNI 07559836


ROSA AMELIA KOHAMA ARESTEGUI
VOCAL
N° DNI 41607377

Leyenda:

*Resultado: Aprobado o Desaprobado

NOTA BIOGRÁFICA



Bachiller Kety Cecilia Simón Cori, nació en el Distrito de Amarilis Provincia Huánuco del Departamento de Huánuco en el año 1990, desde niña quise hacer realidad mi sueño de estudiar arquitectura.

Realice mis estudios primarios, secundarios y superiores en la ciudad de Huánuco, el pregrado lo realice en la universidad nacional Hermilio Valdizán, obteniendo el grado de bachiller en enero del 2022.

Espero seguir ampliando mis conocimientos en temas de sostenibilidad para contribuir al diseño de espacios confortables, aplicando psicología del espacio y temas relacionado satisfaciendo las necesidades de los usuarios y siendo amigables con el entorno.

NOTA BIOGRÁFICA



Bachiller Yosilin Celedonia Soto Bustillos, nació en el Distrito de Yanahuanca, Provincia Daniel Alcides Carrión del Departamento de Pasco en el año 1995, en un hogar conformado por su abuela, tío, madre y hermana.

Desde niña quiso hacer realidad su sueño de ser parte del diseño y proceso constructivo de las edificaciones por lo que su madre decidió que debería estudiar en un colegio público, es así como curso sus estudios primarios en la Institución Educativa N°34124 Chinche Yanahuanca y la secundaria en el colegio Manuel Gonzales Prada, realizó sus estudios universitarios en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, En la facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura, obteniendo el grado de bachiller el año 2022, actualmente desempeñando en consultoría y ejecución de obras públicas en el Departamento de Huánuco, desarrollando conocimientos de programación, valorizaciones y gestión de obras públicas.

Una mujer enfocada en el diseño, construcción, gestión y desarrollo de proyectos, por eso le gusta leer e investigar sobre principios de la arquitectura, materiales constructivos, arquitectura sostenible.



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado	X	Segunda Especialidad		Posgrado:	Maestría		Doctorado	
-----------------	---	-----------------------------	--	------------------	----------	--	-----------	--

Pregrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Facultad	INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
Escuela Profesional	ARQUITECTURA
Carrera Profesional	ARQUITECTURA
Grado que otorga	-----
Título que otorga	ARQUITECTO

Segunda especialidad (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Facultad	-----
Nombre del programa	-----
Título que Otorga	-----

Posgrado (tal y como está registrado en **SUNEDU**)

Nombre del Programa de estudio	-----
Grado que otorga	-----

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

Apellidos y Nombres:	SOTO BUSTILLOS YOSILIN CELEDONIA							
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	935573107
Nro. de Documento:	70651175					Correo Electrónico:	yosilinsotobustillos@gmail.com	

Apellidos y Nombres:	SIMON CORI KETY CECILIA							
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	942929720
Nro. de Documento:	46605234					Correo Electrónico:	Keisi_csc90@hotmail.com	

Apellidos y Nombres:								
Tipo de Documento:	DNI		Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	
Nro. de Documento:						Correo Electrónico:		

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)	SI	X	NO			
Apellidos y Nombres:	TORRES ROMERO LUCIO			ORCID ID:	0000-0002-9988-0153	
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		Nro. de documento:	20001670

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los **Apellidos y Nombres completos según DNI**, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	GOICOCHEA VARGAS VÍCTOR MANUEL
Secretario:	MATOS RAMÍREZ ANA MARÍA
Vocal:	KOHAMA ARESTEGUI ROSA AMELIA
Vocal:	
Vocal:	
Accesitario	ROJAS GUERRA LUIS MIGUEL


5. Declaración Jurada: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: (Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)	
CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO – HUÁNUCO 2022	
b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de: (tal y como está registrado en SUNEDU)	
TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO	
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.	
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.	
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.	
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.	
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.	
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.	

6. Datos del Documento Digital a Publicar: (Ingrese todos los **datos** requeridos **completos**)

Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: (Verifique la Información en el Acta de Sustentación)			2023				
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: (Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)	Tesis	X	Tesis Formato Artículo		Tesis Formato Patente de Invención		
	Trabajo de Investigación		Trabajo de Suficiencia Profesional		Tesis Formato Libro, revisado por Pares Externos		
	Trabajo Académico		Otros (especifique modalidad)				
Palabras Clave: (solo se requieren 3 palabras)	SALUD MENTAL	ARQUITECTURA SOSTENIBLE	JARDINES TERAPÉUTICOS				
Tipo de Acceso: (Marque con X según corresponda)	Acceso Abierto	X	Condición Cerrada (*)				
	Con Periodo de Embargo (*)		Fecha de Fin de Embargo:				
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? (ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):					SI	NO	X
Información de la Agencia Patrocinadora:							

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma:			
Apellidos y Nombres:	SOTO BUSTILLOS YOSILIN CELEDONIA		Huella Digital
DNI:	70651175		
Firma:			
Apellidos y Nombres:	SIMON CORI KETY CECILIA		Huella Digital
DNI:	46605234		
Firma:			
Apellidos y Nombres:			Huella Digital
DNI:			
Fecha: 18 de diciembre del 2023			

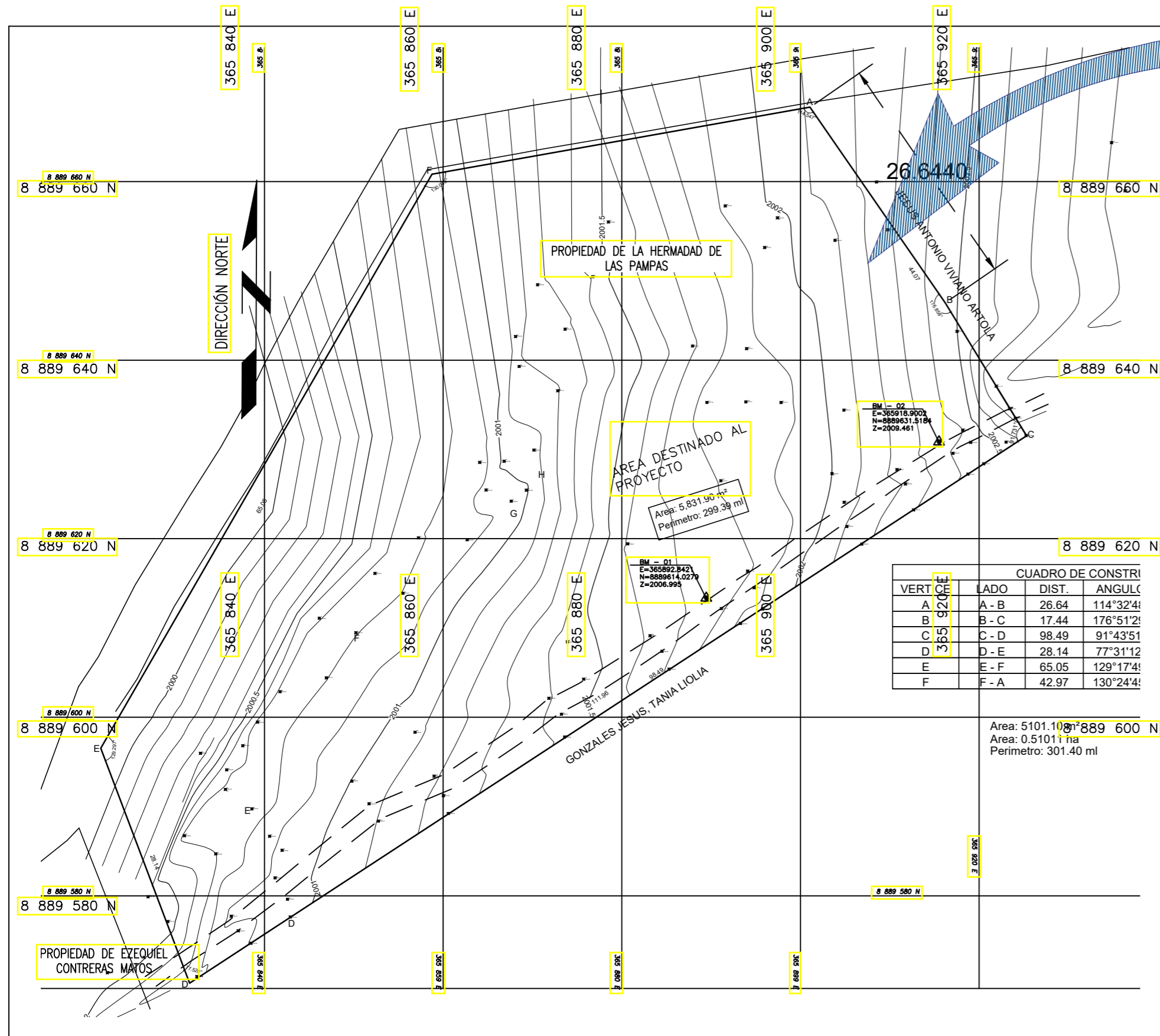
Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra **calibri**, **tamaño de fuente 09**, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (*recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde*).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.



PROVINCIA DE AMBO

DISTRITO DE TOMAYQUICHTUA

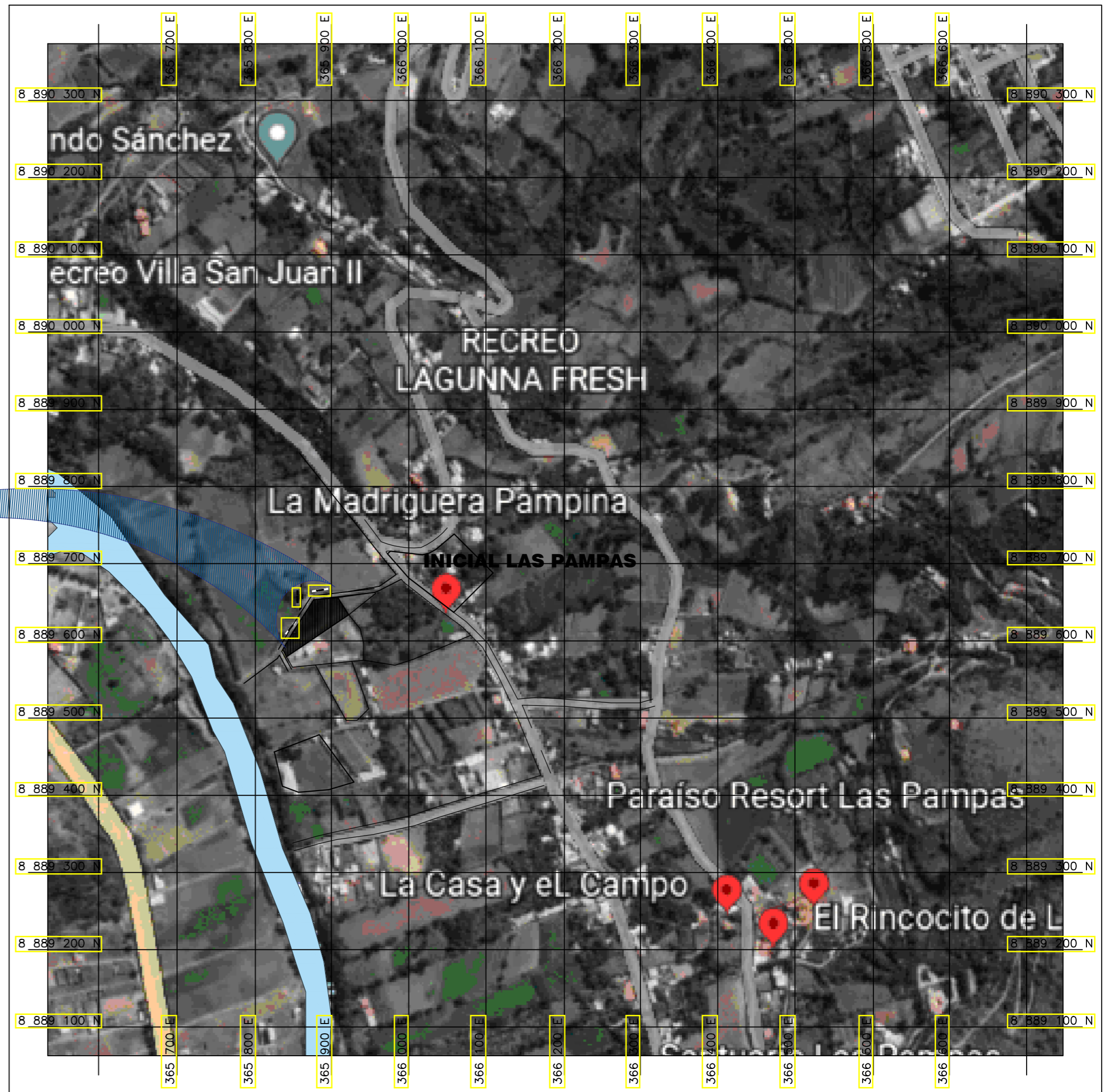


VERT.	LADO	DIST.	ANGULO
A	A - B	26.64	114°32'4"
B	B - C	17.44	176°51'2"
C	C - D	98.49	91°43'51"
D	D - E	28.14	77°31'12"
E	E - F	65.05	129°17'4"
F	F - A	42.97	130°24'4"

Area: 5101.10 m²
 Area: 0.51011 ha
 Perimetro: 301.40 m

PLANO DE UBICACIÓN

ESC: 1/500



PLANO DE LOCALIZACIÓN

ESC: 1/5000

LADO	LONGITUD	ANGULO
A - B	26.64	114°
B - C	17.44	176°
C - D	98.49	91°
D - E	28.14	77°
E - F	65.05	129°
F - G	15.71	155°
G - A	33.39	154°

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

PROYECTO:
 "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNOS MENTALES EN LA PROVINCIA DE AMBO - HUANOUCO 2022"

USO : SALUD

ZONIFICACION : SALUD

AMBITO : MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE AMBO

REGION : HUANOUCO

PROVINCIA : AMBO

DISTRITO : TOMAYQUICHTUA

LOCALIDAD : PAMPAS

PREDIO RURAL: parcela uu.cc.22982 las pampas

ESCALA: INDICADA

PLANO: UBICACION Y LOCALIZACION

FECHA: SEPTIEMBRE-2023

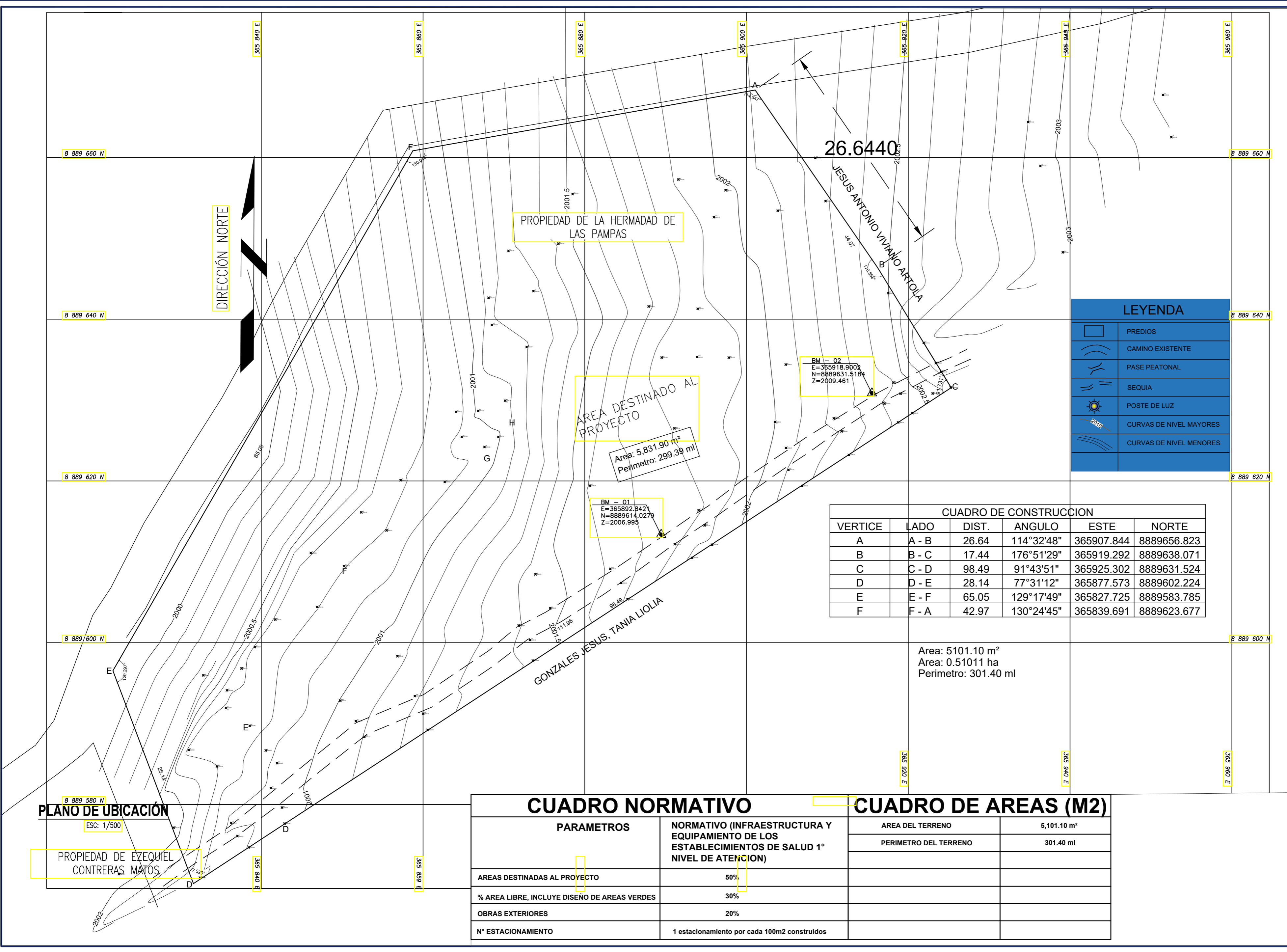
RESPONSABLE:
 BACH. ARQ. SIMON CORI, KEYT CECILIA
 BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS, YOSILIN CELEDONIA



ESPECIALIDAD:
 ARQUITECTURA

LAMINA:

U.1



LEYENDA	
	PREDIOS
	CAMINO EXISTENTE
	PASE PEATONAL
	SEQUIA
	POSTE DE LUZ
	CURVAS DE NIVEL MAYORES
	CURVAS DE NIVEL MENORES

CUADRO DE CONSTRUCCION					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
A	A - B	26.64	114°32'48"	365907.844	8889656.823
B	B - C	17.44	176°51'29"	365919.292	8889638.071
C	C - D	98.49	91°43'51"	365925.302	8889631.524
D	D - E	28.14	77°31'12"	365877.573	8889602.224
E	E - F	65.05	129°17'49"	365827.725	8889583.785
F	F - A	42.97	130°24'45"	365839.691	8889623.677

Area: 5101.10 m²
 Area: 0.51011 ha
 Perimetro: 301.40 ml

PLANO DE UBICACION
 ESC: 1/500

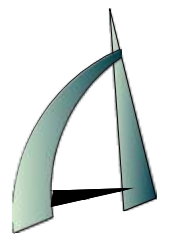
PROPIEDAD DE EZEQUIEL
 CONTRERAS MATOS

CUADRO NORMATIVO		CUADRO DE AREAS (M2)	
PARAMETROS	NORMATIVO (INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE SALUD 1° NIVEL DE ATENCION)	AREA DEL TERRENO	5,101.10 m ²
AREAS DESTINADAS AL PROYECTO	50%	PERIMETRO DEL TERRENO	301.40 ml
% AREA LIBRE, INCLUYE DISEÑO DE AREAS VERDES	30%		
OBRAS EXTERIORES	20%		
N° ESTACIONAMIENTO	1 estacionamiento por cada 100m2 construidos		



UNIVERSIDAD
 NACIONAL HERMITIO
 VALDIZAN

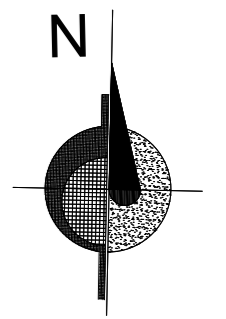
FACULTAD DE INGENIERÍA
 CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL
 DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
 "CENTRO DE SALUD MENTAL
 COMUNITARIO CON ARQUITECTURA
 SOSTENIBLE EN PACIENTES CON
 TRASTORNOS MENTALES EN LA
 PROVINCIA DE AMBO - HUANOUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD:
 ARQUITECTURA

PLANO:
 PLANTA GENERAL SEGUNDO NIVEL

RESPONSABLES:
 . BACH. ARQ. SIMÓN CORI,
 KETY CECILIA
 . BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS,
 YOSILIN CELEDONIA

FECHA:
 SETIEMBRE - 2023

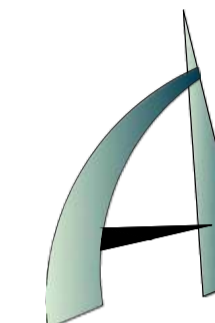
ESCALA:
 INDICADA

LÁMINA
 TP - 01



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

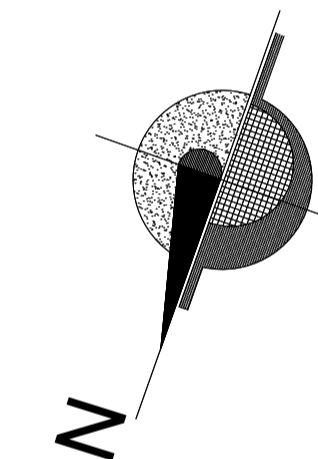
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE EN PACIENTES CON TRASTORNO MENTALES EN AMBO - HUANUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD: ESTRUCTURA

PLANO: PLANO DE PREDIMENSIONAMIENTO ESTRUCTURAL

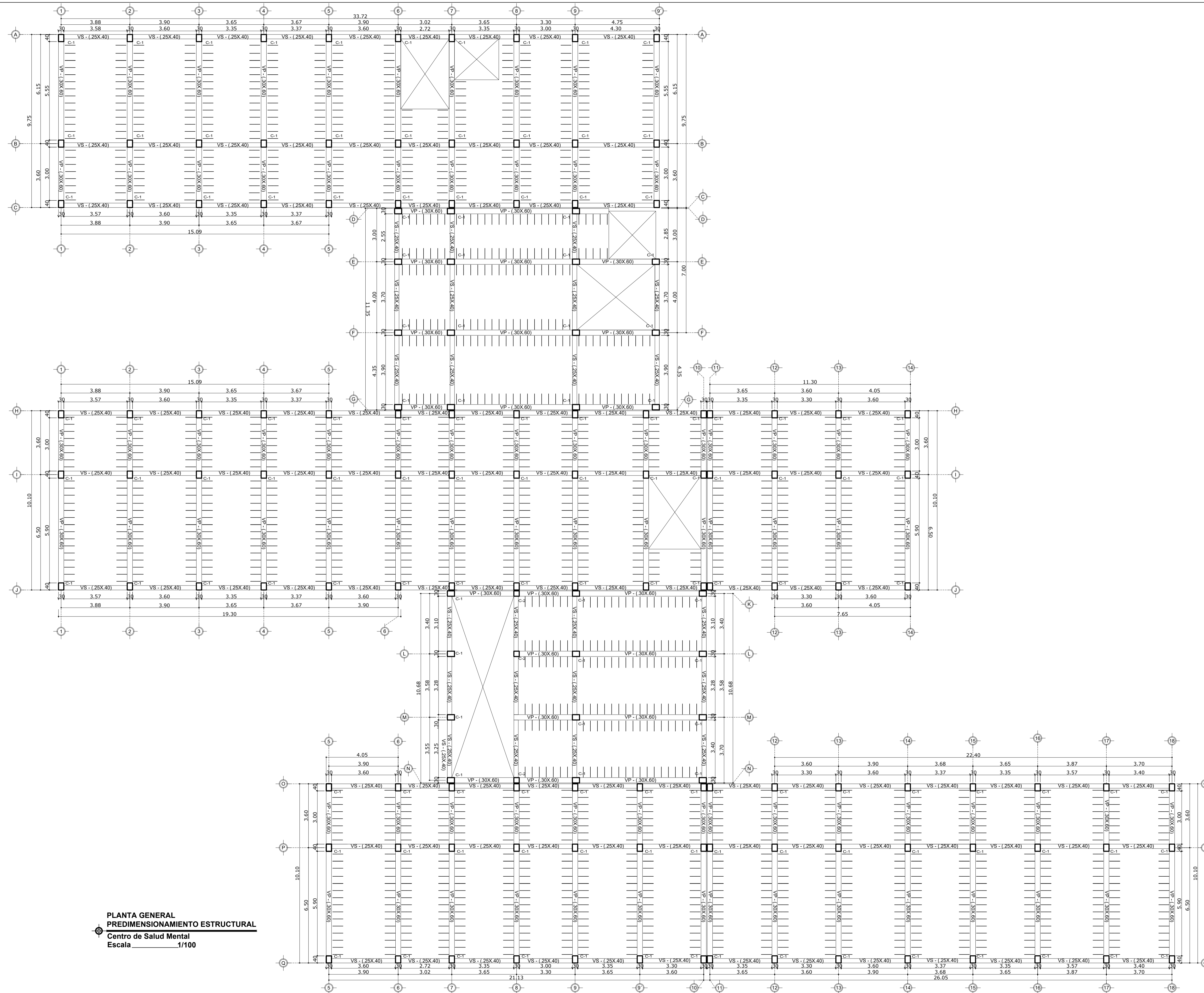
RESPONSABLES: . BACH. ARQ. SIMÓN CORI, KEYY CECILIA . BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS, YOSILIN CELEDONIA

FECHA: SETIEMBRE - 2023

ESCALA: INDICADA

LÁMINA

E-01



PLANTA GENERAL PREDIMENSIONAMIENTO ESTRUCTURAL Centro de Salud Mental Escala 1/100



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

PROYECTO: CENTRO DE SALUD MENTAL CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON TRASTORNO MENTAL EN AMBO - HUANUCO 2022*

USO : SALUD

ZONIFICACION : SALUD

AMBITO : MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE AMBO

REGION : HUANUCO

PROVINCIA : AMBO

DISTRITO : TOMAYQUICHWA

LOCALIDAD : PAMPAS

PREDIO RURAL: parcela uu.cc.22982 las pampas

ESCALA: INDICADA

PLANO: PLANTA GENERAL

FECHA: SEPTIEMBRE-2023

RESPONSABLE: BACH. ARG. SIMON CORI, KEY CECILIA
BACH. ARG. SOTO BUSTILLOS, YOSLIN CELEDONIA

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

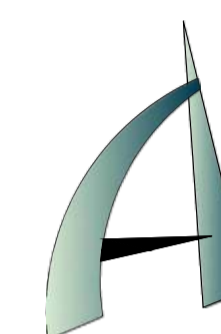
LAMINA: PG.1





UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

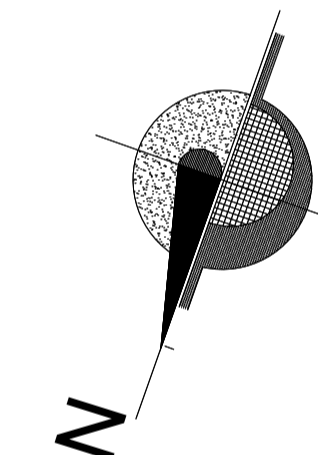
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON TRASTORNO MENTALES EN AMBO - HUANUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

PLANO: PLANTA GENERAL PRIMER NIVEL

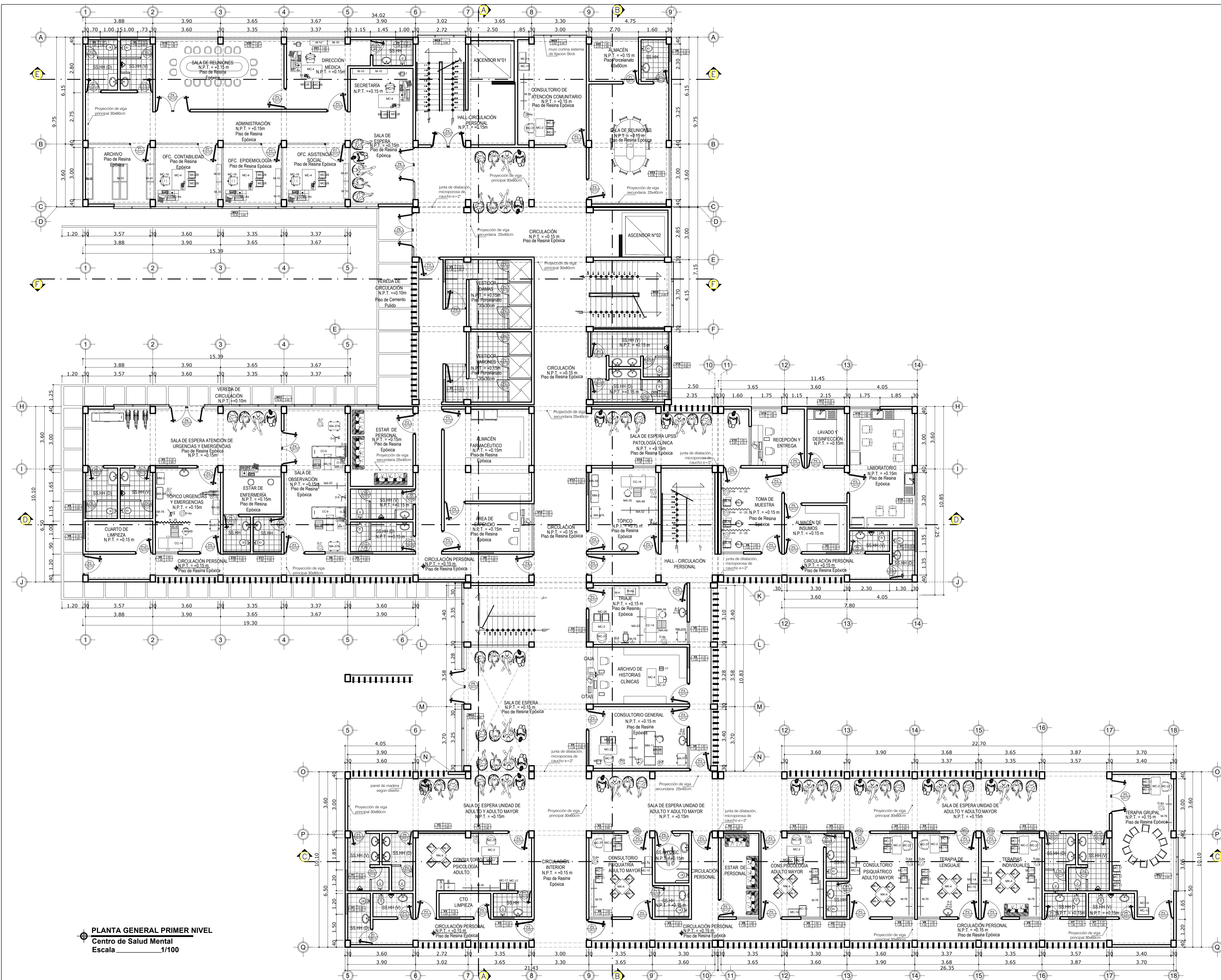
RESPONSABLES: BACH. ARQ. SIMÓN CORI, KEY CECILIA, BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS, YOSILIN CELEDONIA

FECHA: SETIEMBRE - 2023

ESCALA: INDICADA

LÁMINA

A - 01

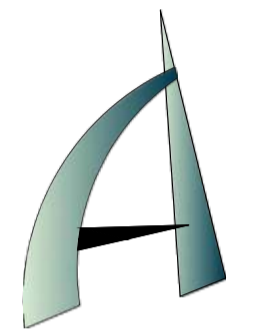


PLANTA GENERAL PRIMER NIVEL
Centro de Salud Mental
Escala 1/100



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

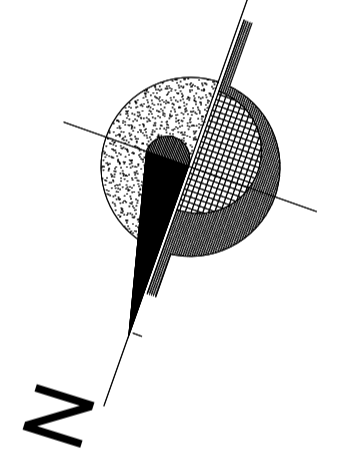
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON TRASTORNO MENTALES EN AMBO - HUANOUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

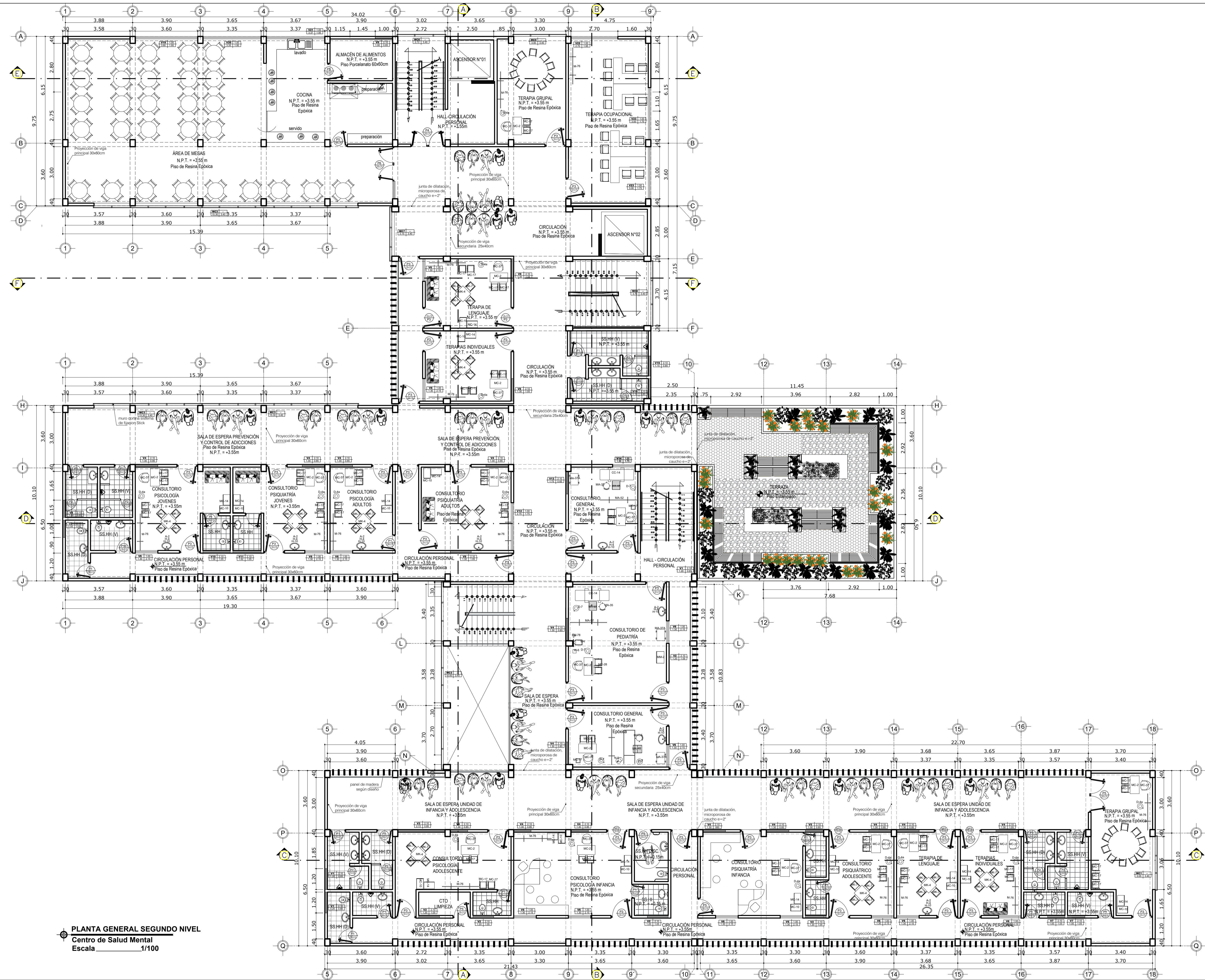
PLANO: PLANTA GENERAL SEGUNDO NIVEL

RESPONSABLES: BACH. ARQ. SIMÓN CORI, KEY CECILIA, BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS, YOSILIN CELEDONIA

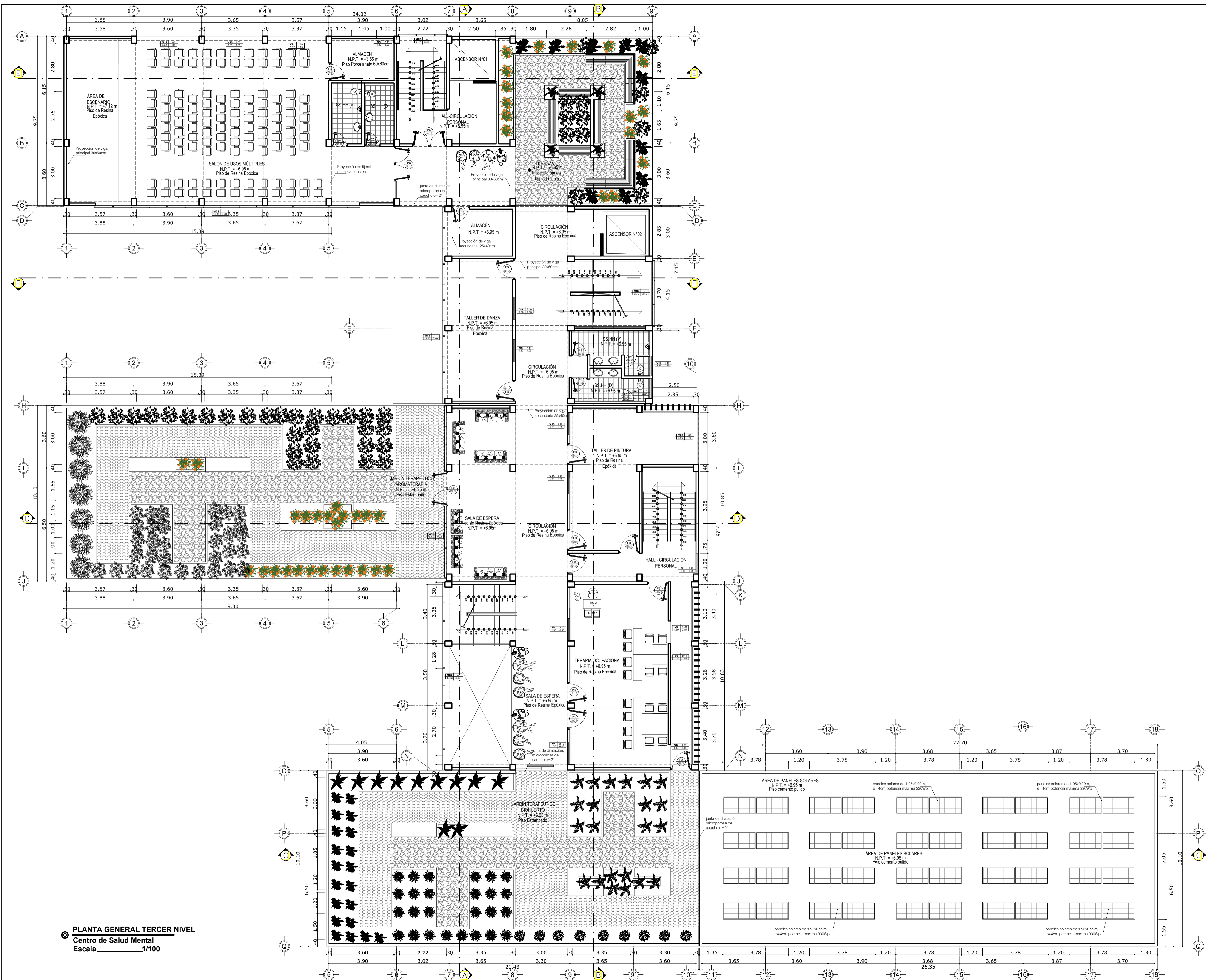
FECHA: SETIEMBRE - 2023

ESCALA: INDICADA

LÁMINA A - 02



PLANTA GENERAL SEGUNDO NIVEL
Centro de Salud Mental
Escala 1/100

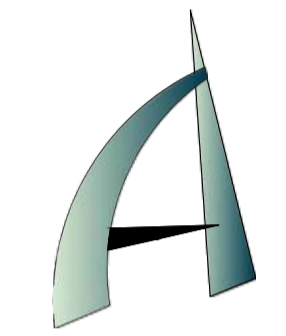


PLANTA GENERAL TERCER NIVEL
Centro de Salud Mental
 Escala 1/100



**UNIVERSIDAD
 NACIONAL HERMILIO
 VALDIZAN**

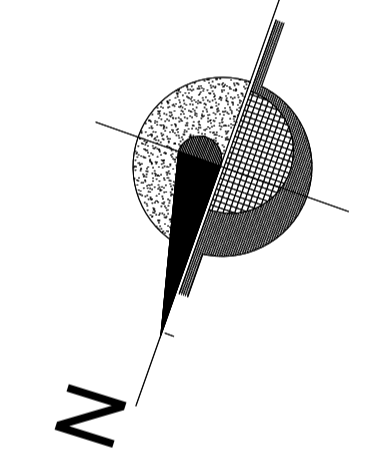
FACULTAD DE INGENIERÍA
 CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL
 DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
 "CENTRO DE SALUD MENTAL
 COMUNITARIO CON ARQUITECTURA
 SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON
 TRASTORNO MENTALES EN AMBO -
 HUANOCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD:
 ARQUITECTURA

PLANO:
 PLANTA GENERAL TERCER NIVEL

RESPONSABLES:
 . BACH. ARQ. SIMÓN CORI,
 KETY CECILIA
 . BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS,
 YOSILIN CELEDONIA

FECHA:
 SEPTIEMBRE - 2023

ESCALA:
 INDICADA

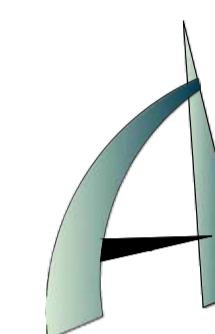
LÁMINA

A - 03



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

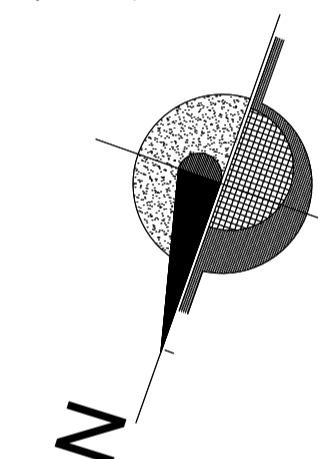
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON TRASTORNO MENTALES EN AMBO - HUANUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

PLANO: PLANTA GENERAL SEMISOTANO Y CORTE GENERAL

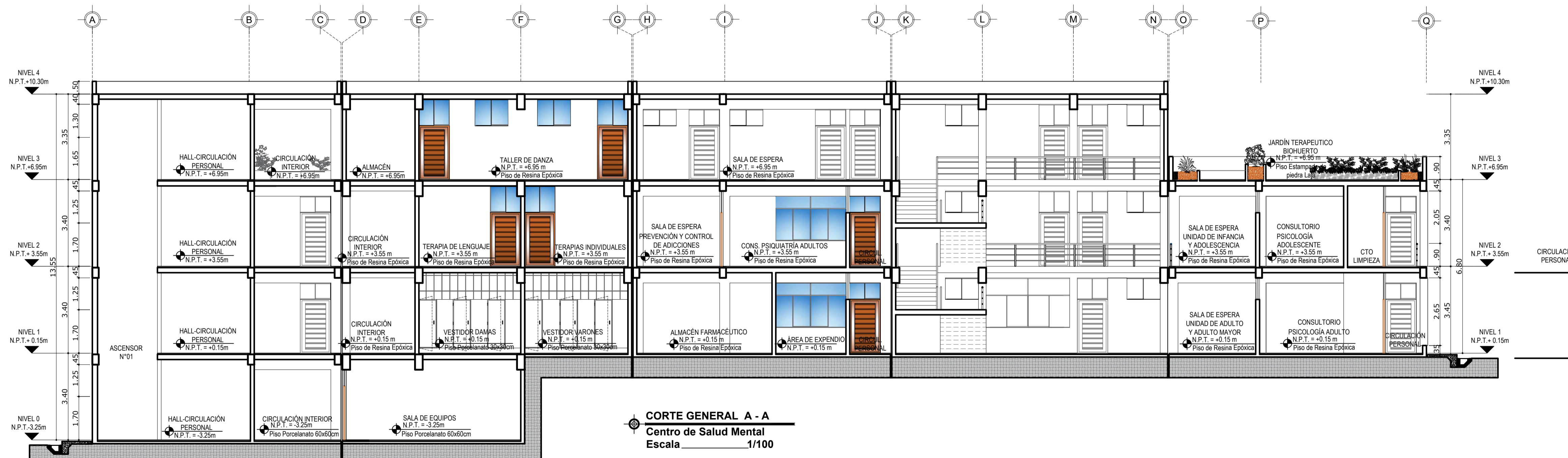
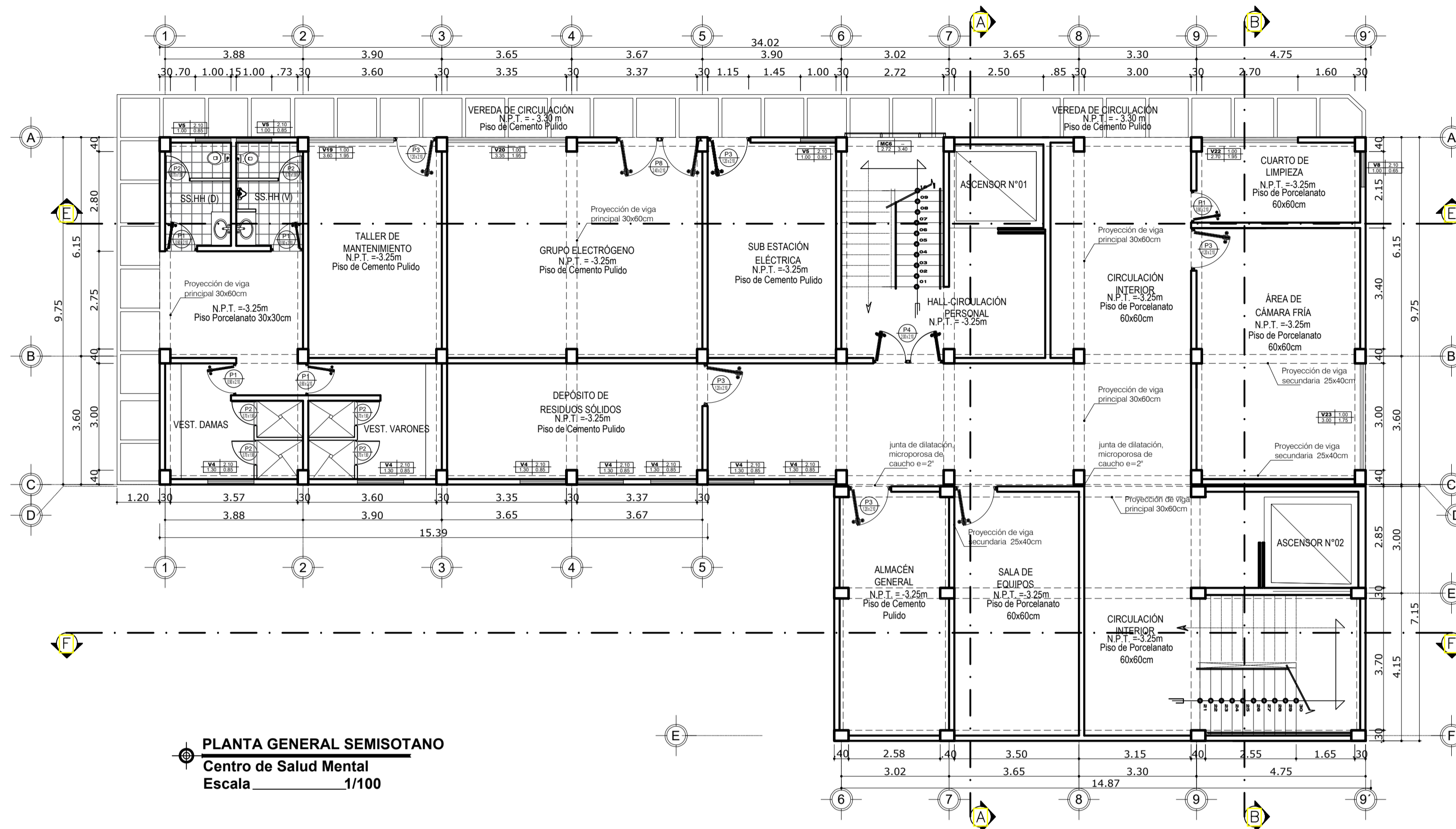
RESPONSABLES: BACH. ARQ. SIMÓN CORI, KETY CECILIA, BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS, YOSILIN CELEDONIA

FECHA: SETIEMBRE - 2023

ESCALA: INDICADA

LÁMINA

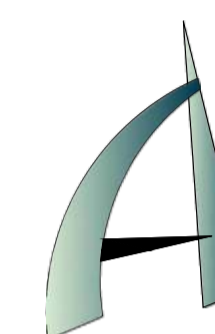
A - 04





UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN

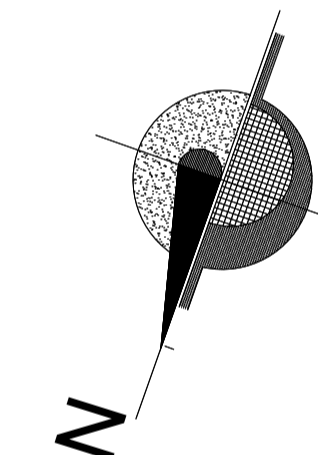
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE SALUD MENTAL COMUNITARIO CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON TRASTORNO MENTALES EN AMBO - HUANOUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

PLANO: CORTES GENERALES

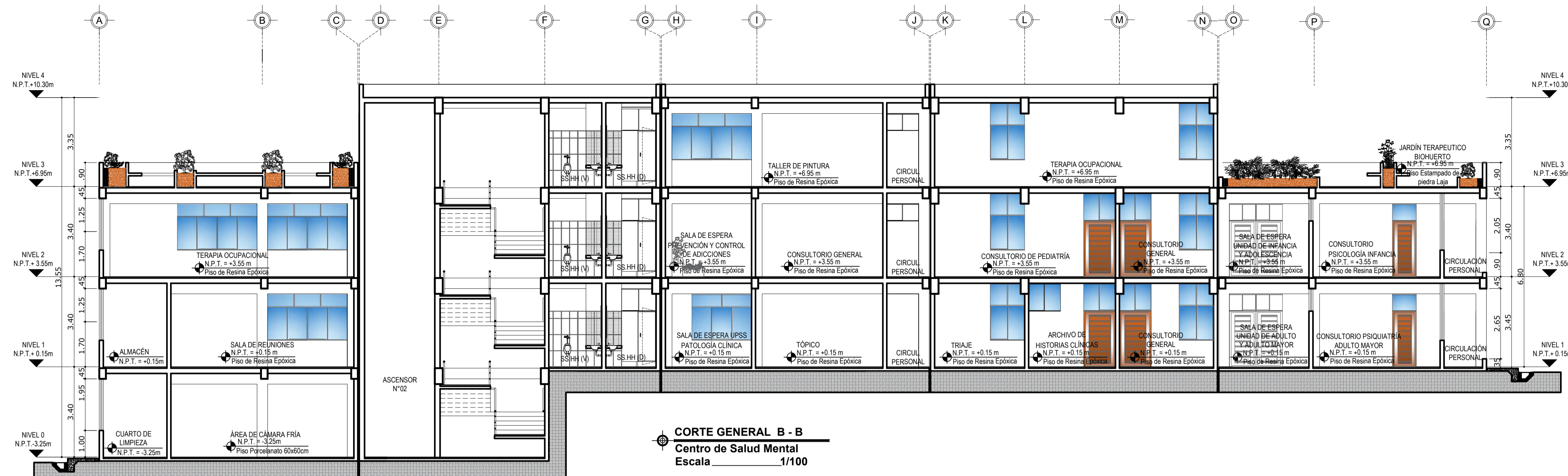
RESPONSABLES: BACH. ARQ. SIMÓN CORI, KETY CECILIA, BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS, YOSILIN CELEDONIA

FECHA: SEPTIEMBRE - 2023

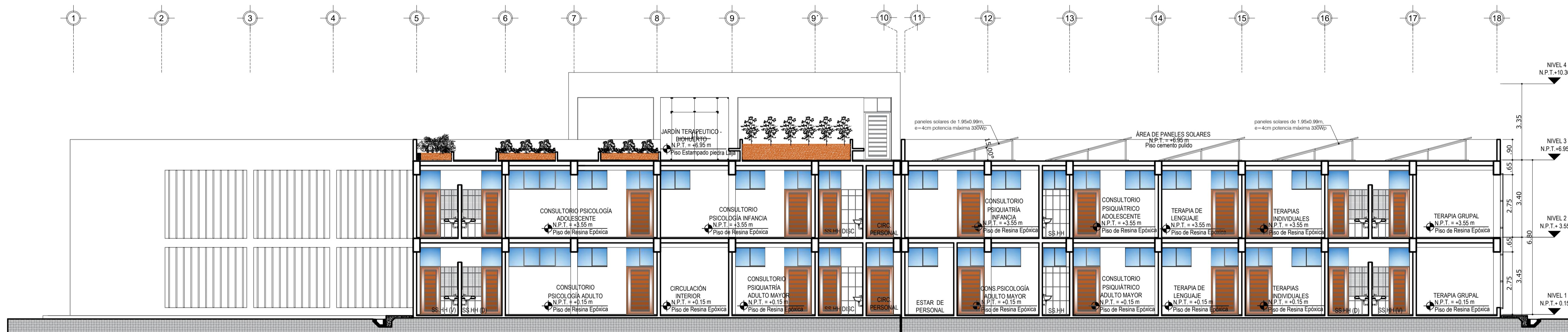
ESCALA: INDICADA

LÁMINA

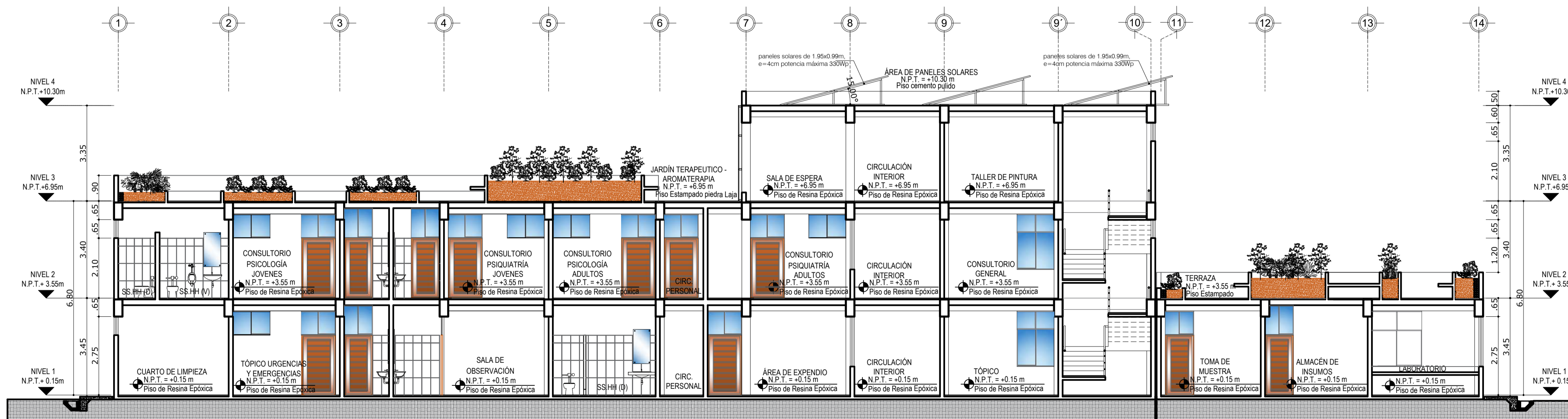
A - 05



CORTE GENERAL B - B Centro de Salud Mental Escala 1/100



CORTE GENERAL C - C Centro de Salud Mental Escala 1/100

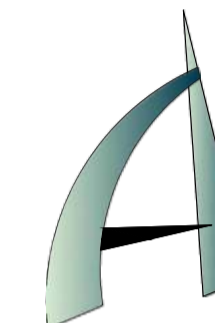


CORTE GENERAL D - D Centro de Salud Mental Escala 1/100



**UNIVERSIDAD
NACIONAL HERMILIO
VALDIZAN**

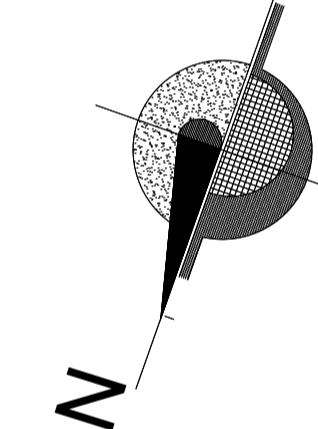
FACULTAD DE INGENIERÍA
CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL
DE ARQUITECTURA

PROYECTO:
"CENTRO DE SALUD MENTAL
COMUNITARIO CON ARQUITECTURA
SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON
TRASTORNO MENTALES EN AMBO -
HUANUCO 2022"

ORIENTACIÓN:



ESPECIALIDAD:
ARQUITECTURA

PLANO:
CORTE GENERAL

RESPONSABLES:
. BACH. ARQ. SIMÓN CORI,
KETY CECILIA
. BACH. ARQ. SOTO BUSTILLOS,
YOSILIN CELEDONIA

FECHA:
SEPTIEMBRE - 2023

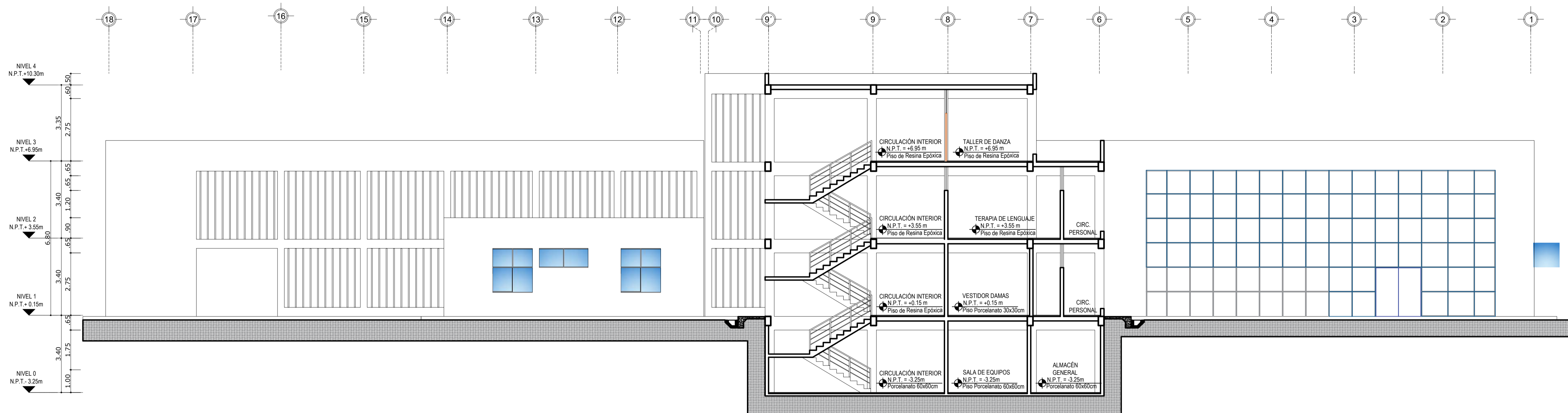
ESCALA:
INDICADA

LÁMINA

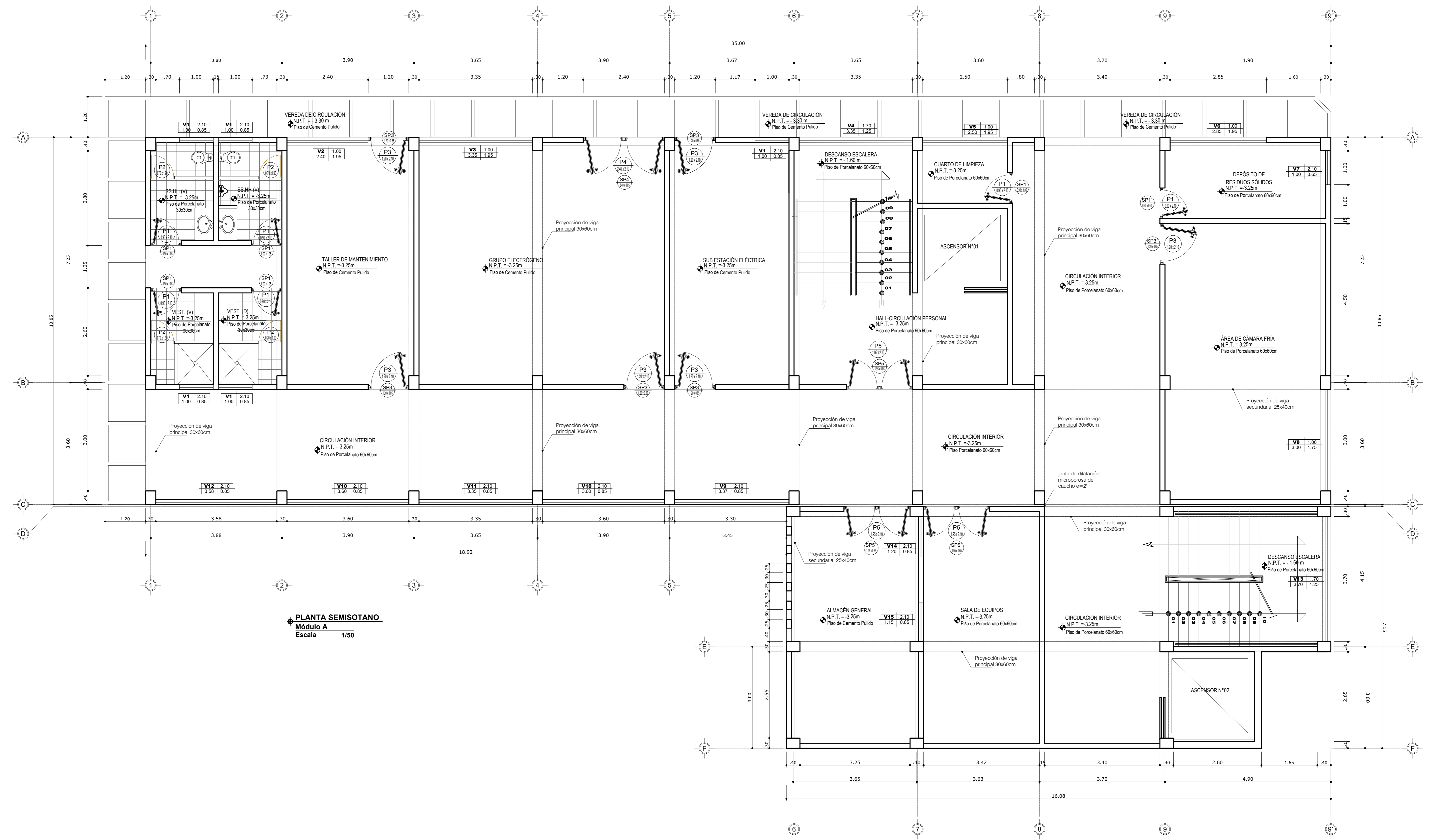
A - 06



CORTE GENERAL E - E
Centro de Salud Mental
Escala 1/100



CORTE GENERAL F - F
Centro de Salud Mental
Escala 1/100



PLANTA SEMISOTANO
Módulo A
Escala 1/50

CUADRO DE VANOS MÓDULO A - SEMISÓTANO					
PUERTAS					
TIPO	ANCHO	ALTURA	MATERIAL	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
P1	0.90	2.10	Madera	06	01 Hoja 90°, puerta contrapicada, pintado y cerradura según diseño.
P2	0.70	1.90	Melamine	04	01 Hoja batiente 90°, puerta de melamine con perfiles de aluminio.
P3	1.20	2.10	Madera	06	01 Hoja 90°, puerta contrapicada, pintado y cerradura según diseño.
P4	2.40	2.10	Madera	01	02 Hojas 90°, puerta contrapicada, pintado y cerradura según diseño.
P5	1.95	2.10	Madera	03	
SOBRE PUERTAS					
TIPO	ANCHO	ALTURA	MATERIAL	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
SP1	0.90	1.05	Vidrio incoloro	05	Sistema Nova, vidrio crudo laminado 6mm incoloro con perfiles de aluminio color natural.
SP1'	0.90	0.65	Vidrio incoloro	01	
SP3	1.20	0.85	Vidrio incoloro	05	
SP3'	1.20	0.65	Vidrio incoloro	01	
SP4	2.40	0.85	Vidrio incoloro	01	
SP5	1.95	0.85	Vidrio incoloro	01	
SP5'	1.95	0.65	Vidrio incoloro	02	

CUADRO DE VANOS MÓDULO A - SEMISÓTANO						
VENTANAS						
TIPO	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
V1	1.00	0.85	2.10	Vidrio incoloro	05	Sistema Nova, vidrio crudo laminado 6mm incoloro con perfiles de aluminio color natural.
V2	2.40	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V3	3.35	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V4	3.35	1.25	1.70	Vidrio incoloro	01	
V5	2.50	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V6	2.85	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V7	1.00	0.65	2.10	Vidrio incoloro	01	
V8	3.00	1.75	1.00	Vidrio incoloro	01	
V9	3.37	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	
V10	3.60	0.85	2.10	Vidrio incoloro	02	
V11	3.35	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	
V12	3.58	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	
V13	3.70	1.25	1.70	Vidrio incoloro	01	
V14	1.20	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	
V15	1.15	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZAN

PROYECTO: CENTRO DE SALUD MENTAL CON ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA PACIENTES CON TRASTORNO MENTAL EN AMBO - HUAYUCO 2022

USO: SALUD

ZONIFICACION: SALUD

AMBITO: MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE AMBO

REGION: HUAYUCO

PROVINCIA: AMBO

DISTRITO: TOMAYQUICHWA

LOCALIDAD: PAMPAS

PREDIO RURAL: parcela uu.cc.22982 las pampas

ESCALA: INDICADA

PLANO: PLANTA PRIMER NIVEL

FECHA: AGOSTO-2023

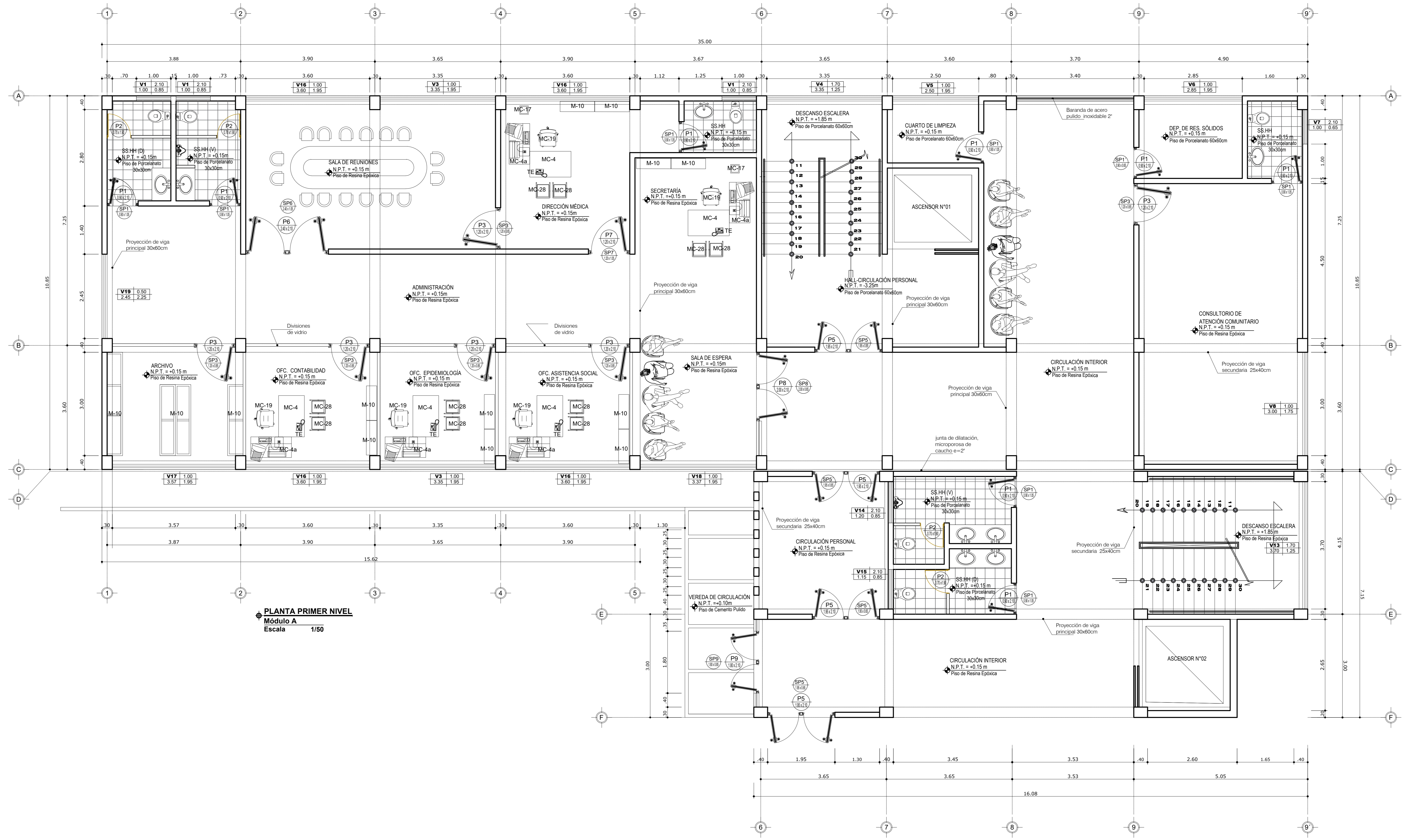
RESPONSABLES: BACH. ARG. SIMON CORI, KEY CECILIA BACH. ARG. SOTO BUSTILLOS, YOSLIN CELEDONIA

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

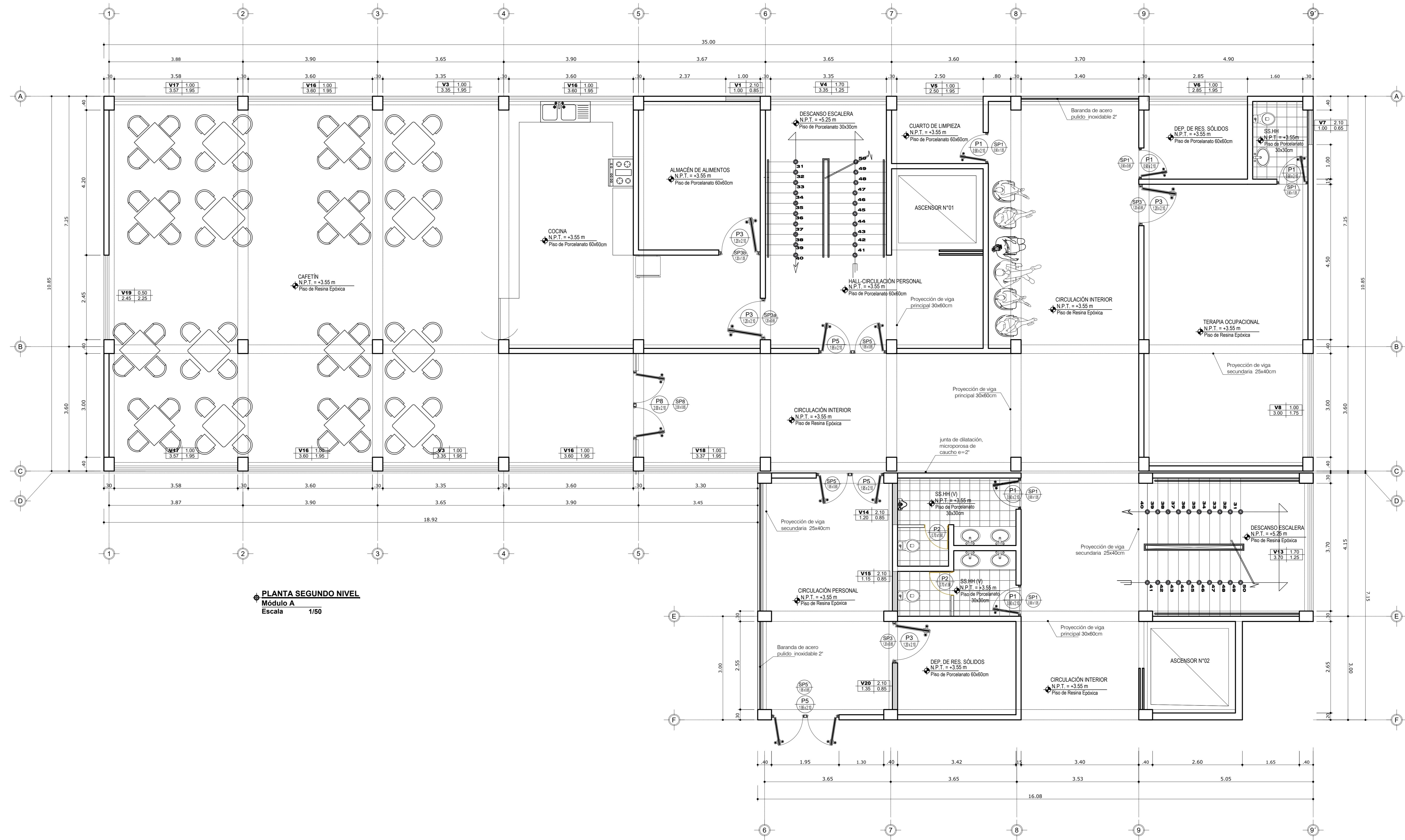
LAMINA: **A-02**

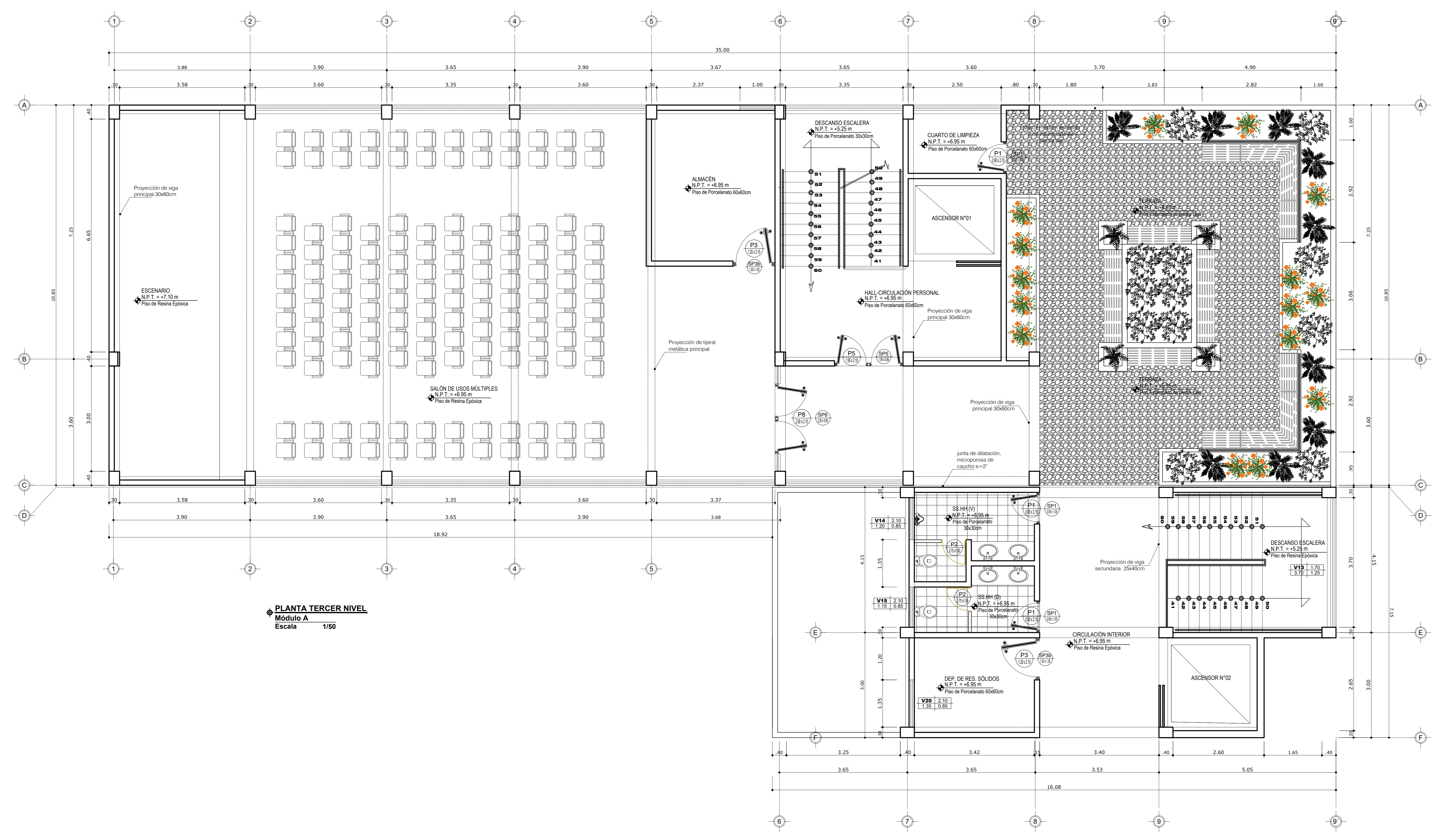
CUADRO DE VANOS MÓDULO A - PRIMER NIVEL						
VENTANAS						
TIPO	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES
V1	1.00	0.85	2.10	Vidrio incoloro	03	Sistema Nova, vidrio crudo laminado 6mm incoloro con perfiles de aluminio color natural.
V3	3.35	1.95	1.00	Vidrio incoloro	02	
V4	3.35	1.25	1.70	Vidrio incoloro	01	
V5	2.50	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V6	2.85	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V7	1.00	0.65	2.10	Vidrio incoloro	01	
V8	3.00	1.75	1.00	Vidrio incoloro	01	
V13	3.70	1.25	1.70	Vidrio incoloro	01	
V14	1.20	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	
V15	1.15	0.85	2.10	Vidrio incoloro	01	
V16	3.60	1.95	1.00	Vidrio incoloro	04	
V17	3.57	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V18	3.37	1.95	1.00	Vidrio incoloro	01	
V19	2.45	2.25	0.50	Vidrio incoloro	01	

CUADRO DE VANOS MÓDULO A - PRIMER NIVEL						
PUERTAS						
TIPO	ANCHO	ALTURA	MATERIAL	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES	
P1	0.90	2.10	Madera	07	01 Hoja 90°, puerta contraplacada, pintado y cerradura según diseño.	
P2	0.70	1.90	Melamine	04	01 Hoja batiente 90°, puerta de melamine con perfiles de aluminio.	
P3	1.20	2.10	Madera	02	01 Hoja 90°, puerta contraplacada, pintado y cerradura según diseño.	
P3	1.20	2.10	Vidrio Templado	04	01 Hoja 90°, vidrio templado 6mm, incoloro según diseño.	
P5	1.95	2.10	Madera	04	02 Hojas 90°, puerta contraplacada, pintado y cerradura según diseño.	
P6	2.40	2.10	Madera	01	01 Hoja 90°, puerta contraplacada, pintado y cerradura según diseño.	
P7	1.20	2.10	Madera	01	01 Hoja 90°, puerta contraplacada, pintado y cerradura según diseño.	
P8	2.00	2.10	Madera	01	02 Hojas 90°, vidrio templado 6mm, incoloro según diseño.	
P9	1.80	2.10	Madera	01	02 Hojas 90°, vidrio templado 6mm, incoloro según diseño.	
SOBRE PUERTAS						
TIPO	ANCHO	ALTURA	MATERIAL	CANTIDAD	ESPECIFICACIONES	
SP1	0.90	1.05	Vidrio incoloro	06	Sistema Nova, vidrio crudo laminado 6mm incoloro con perfiles de aluminio color natural.	
SP1	0.90	0.65	Vidrio incoloro	01		
SP3	1.20	0.65	Vidrio incoloro	04		
SP3	1.20	0.65	Vidrio incoloro	02		
SP5	1.95	0.65	Vidrio incoloro	01		
SP5	1.95	0.65	Vidrio incoloro	03		
SP6	2.40	0.65	Vidrio incoloro	01		
SP7	1.20	0.65	Vidrio incoloro	01		
SP8	2.00	0.65	Vidrio incoloro	01		
SP9	1.80	0.65	Vidrio incoloro	01		

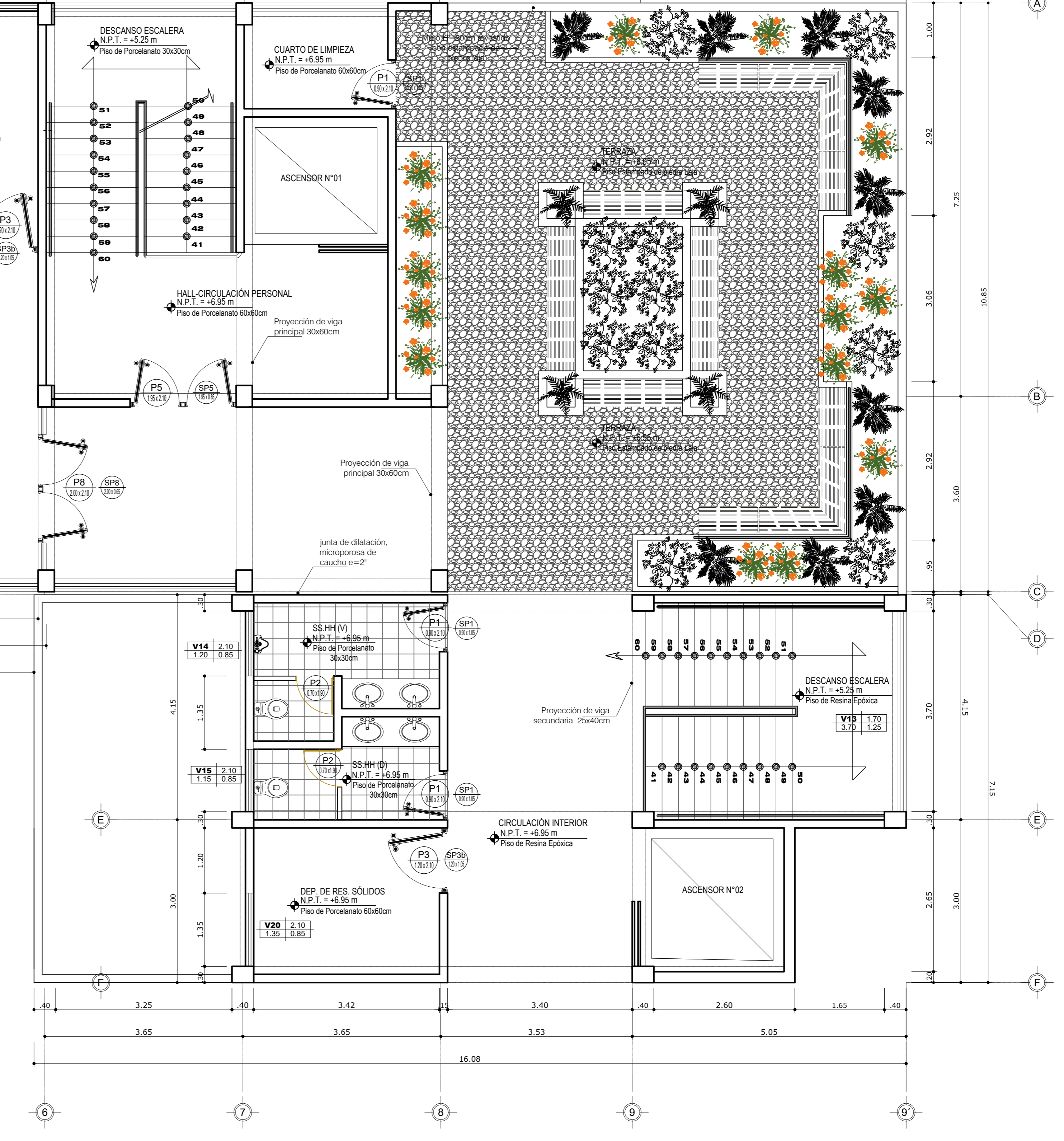


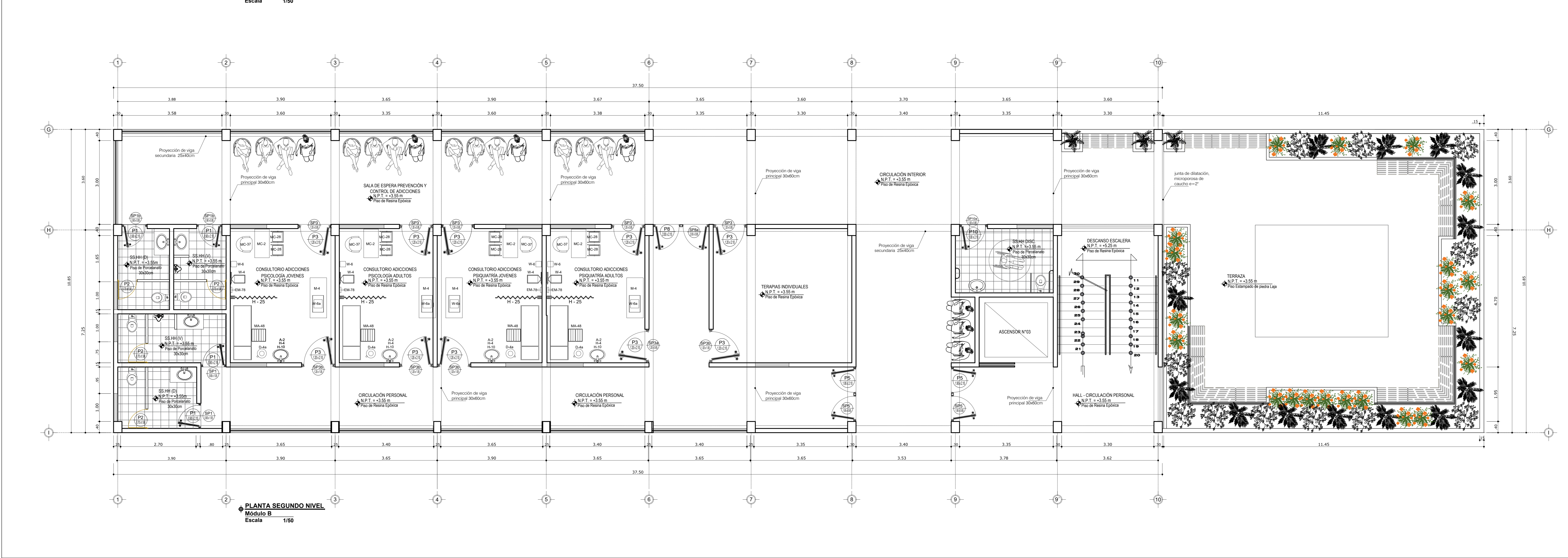
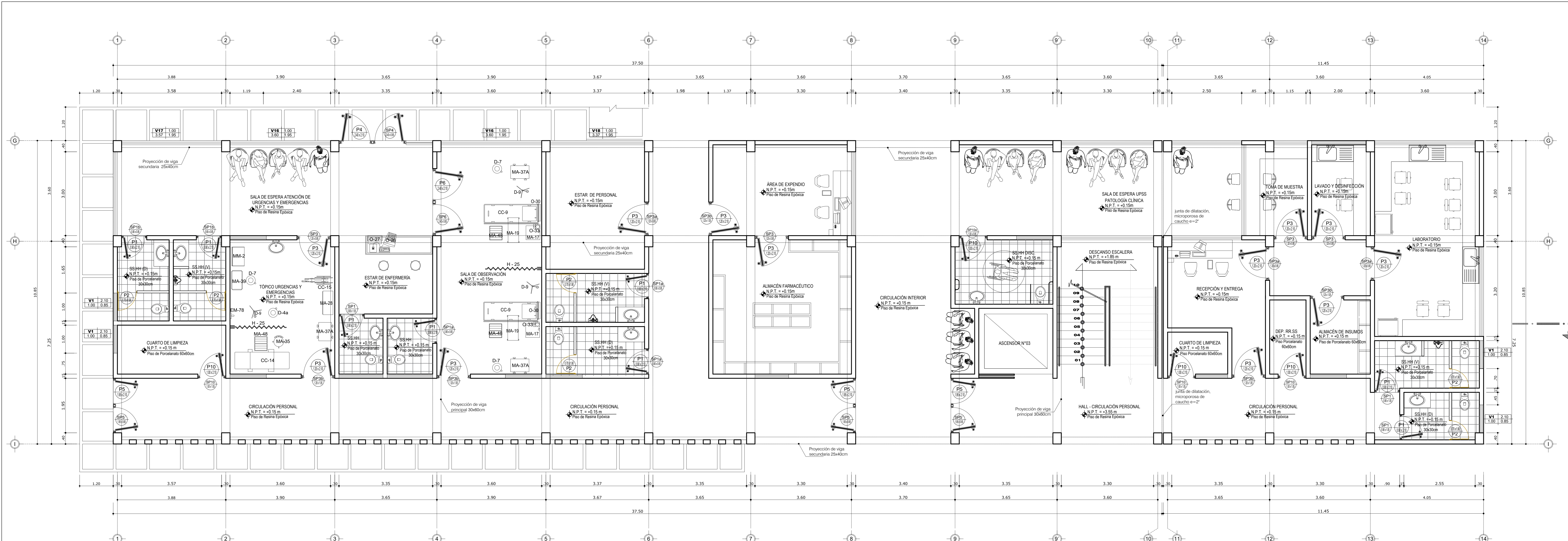
PLANTA PRIMER NIVEL
Módulo A
Escala 1/50

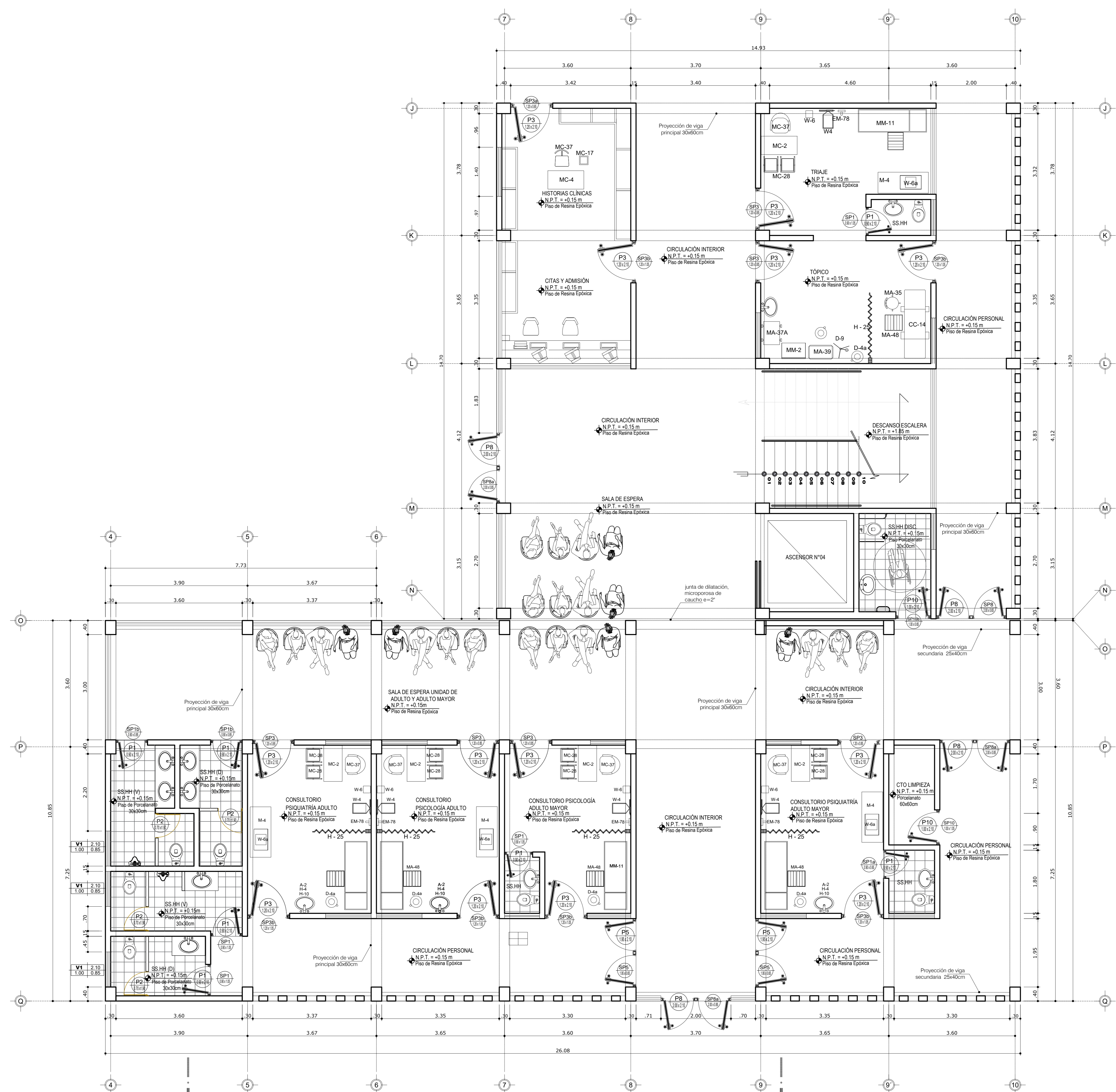




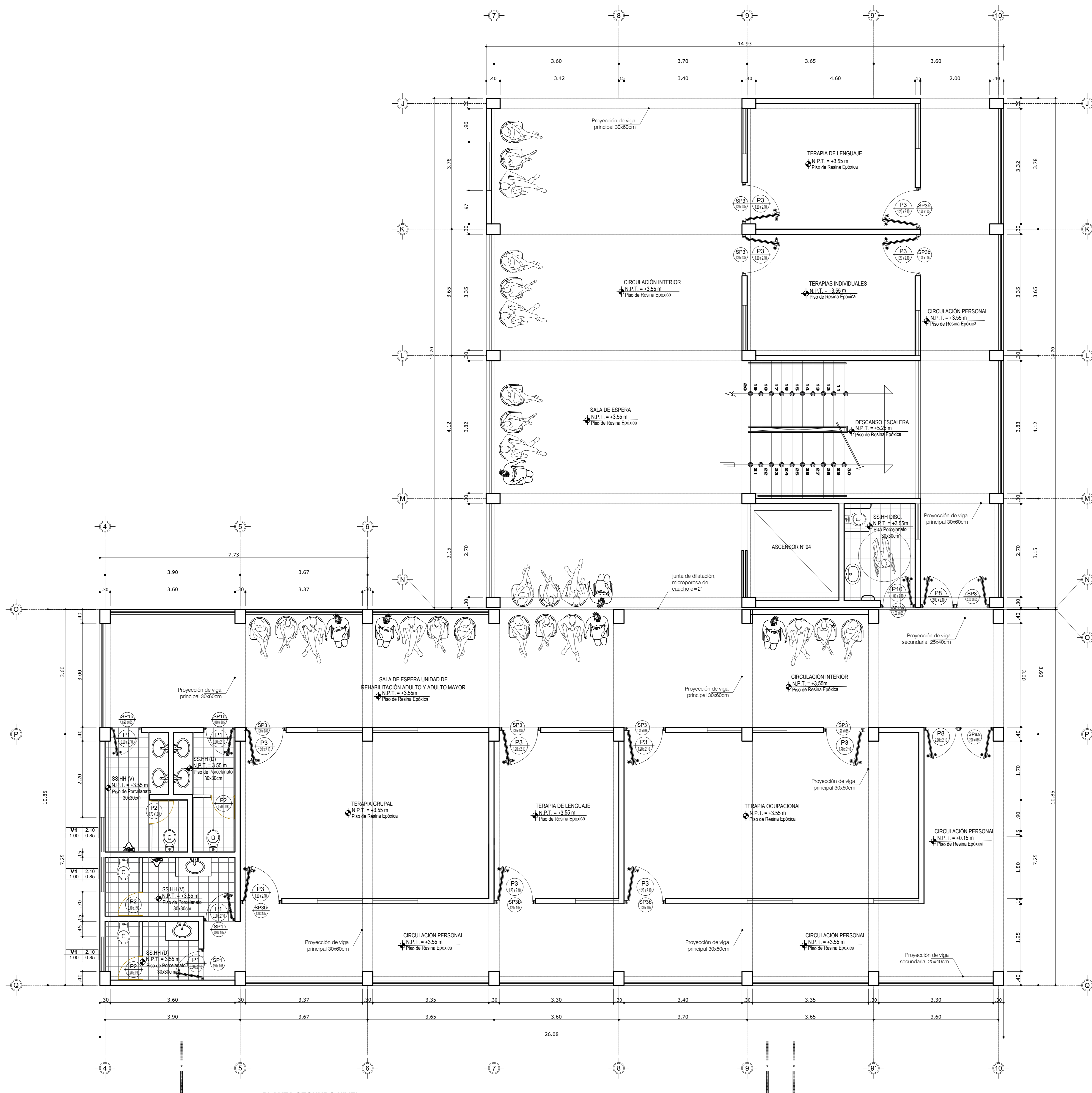
PLANTA TERCER NIVEL
 Módulo A
 Escala 1/50

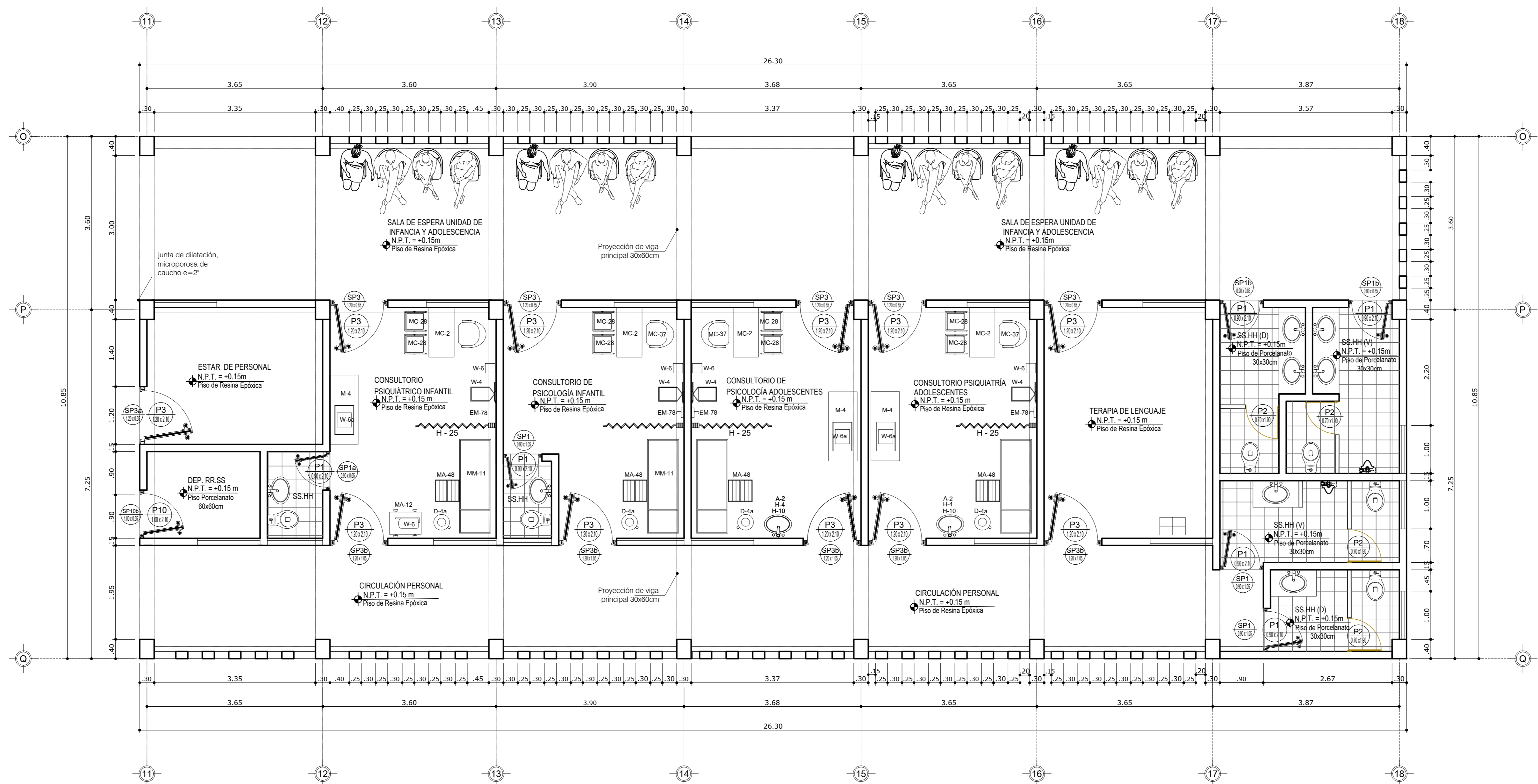






PLANTA PRIMER NIVEL
Módulo C
Escala 1/50





PLANTA PRIMER NIVEL
Módulo D
Escala 1/50

