

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE CICLO DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS PROCEC



“EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 “ANDRÉS AVELINO CÁCERES” DE CHAVINILLO - 2021”

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

OPORTUNIDADES Y RESULTADOS EDUCATIVOS DE IGUAL CALIDAD

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO DE BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESISTAS:

RAMIREZ SANCHEZ, LICY

RICAPA FALCON, VERONICA LILIANA

VALDEZ TRUJILLO, JAKELINE

ASESOR:

MG. PINEDA CLAUDIO TEOFILO MIGUEL

HUÁNUCO – PÉRU

2023

DEDICATORIA

A nuestro Padre Celestial por su amor infinito y a mi querida familia, por ser mi soporte y el impulso para alcanzar todas mis metas.

Veronica

A mi familia por haberme forjado para ser la persona que ahora soy, impulsándome a lograr todos mis sueños y metas.

Licy

Este presente trabajo va dedicado primeramente a Dios, a mi familia y a todas las personas que nos han apoyado y han hecho que este trabajo se realice.

Jakeline.

AGRADECIMIENTO

A Dios por su amor infinito, el cual ilumina nuestras mentes y nuestro corazón.

A nuestra familia que siempre nos brindó su apoyo incondicional para poder cumplir nuestros objetivos.

A nuestros maestros que fomentan nuestros deseos por superarnos académicamente.

Las tesisistas.

RESUMEN

En los últimos años, Buen Desempeño Docente o Marcos para la Buena Enseñanza como un primer peldaño en el proceso de construcción e implementación de políticas públicas dirigidas a fortalecer la profesión. La construcción de un Marco de Buen Desempeño Docente es principalmente un ejercicio de reflexión sobre el sentido de esta profesión y su función en la sociedad, la cultura y el desarrollo con equidad. Constituye un proceso de deliberación sobre las características de una enseñanza dirigida a que los estudiantes peruanos logren aprendizajes fundamentales durante el proceso de su educación básica, y aspira a movilizar al magisterio hacia el logro de un desarrollo profesional permanente que garantice estos aprendizajes. Se trata de un ejercicio muy significativo, por ser la enseñanza y el quehacer de los docentes un asunto público de gran importancia para el bien común. (MBDD, 2015, p.7)

El profesor tiene un papel muy importante en la educación de nuestros jóvenes. Por ello es imprescindible que los maestros tengan vocación y posean unas condiciones laborables favorables que permitan desarrollar sus carreras con gusto y tranquilidad económica. Así pueden otorgarles a los estudiantes las ganas de aprender, mediante clases dinámicas que hagan que las lecciones sean aprendidas de una manera diferente, con trabajos en equipos que fomenten los valores de trabajar en grupo, con temáticas explicadas y evaluadas de una manera que el joven sienta emoción y entusiasmo por aprender.

No es necesario memorizar libros completos sin entender ni una sola palabra, lo productivo es interpretar y comprender las lecciones y que los estudiantes con sus propias palabras puedan desarrollar los contenidos de las áreas. Así enriquecen su vocabulario y aprenden a sintetizar y desarrollar temas de una manera fácil y comprensible.

El alumno debe ser una pieza clave en el desarrollo de las clases. Tiene que tener una participación activa, preguntando dudas y haciendo que el aprender sea divertido.

También es importante porque a través del desempeño docente se busca alcanzar los cambios que tanto se necesitan en la educación, más aún cuando se sabe que la calidad del desempeño docente en el aula ha sido desde hace tiempo el talón de Aquiles de la educación en muchos países del mundo, y en particular en el Perú. También se traduce en relevante en la medida que conocer el nivel de percepción respecto a la calidad educativa de acuerdo a los estándares propuesto por el SINEACE y el IPEBA debe encaminar a las instituciones educativas hacia la acreditación interna como primer paso en el cambio de la educación. Por ello la pertinencia del estudio, ya que esto es un elemento primordial en la gestión de las escuelas en función al aprendizaje. Palabras Claves: Evaluación, Desempeño, aprendizaje

ABSTRACT

In recent years, Good Teaching Performance or Frameworks for Good Teaching as a first step in the process of construction and implementation of public policies aimed at strengthening the profession. The construction of a Framework for Good Teacher Performance is mainly an exercise in reflection on the meaning of this profession and its function in society, culture and development with equity. It constitutes a deliberation process on the characteristics of a teaching aimed at Peruvian students achieving fundamental learning during the process of their basic education, and aspires to mobilize teachers towards the achievement of permanent professional development that guarantees this learning. This is a very significant exercise, since teaching and the work of teachers are a public matter of great importance for the common good. (MBDD, 2015, p.7)

The teacher has a very important role in the education of our youth. For this reason, it is essential that teachers have a vocation and have favorable working conditions that allow them to develop their careers with pleasure and economic tranquility. In this way, they can give students the desire to learn, through dynamic classes that make the lessons learned in a different way, with teamwork that promotes the values of working in a group, with topics explained and evaluated in a way that the young person feel excitement and enthusiasm to learn.

It is not necessary to memorize complete books without understanding a single word, what is productive is to interpret and understand the lessons and that students with their own words can develop the contents of the areas. Thus they enrich their vocabulary and learn to synthesize and develop topics in an easy and understandable way.

The student must be a key piece in the development of the classes. You have to have an active participation, asking questions and making learning fun.

It is also important because through teacher performance it is sought to achieve the changes that are so needed in education, even more so when it is known that the quality of teacher performance in the classroom has long been the Achilles heel of education in many countries of the world, and particularly in Peru. It is also relevant to the extent that knowing the level of perception regarding educational quality according to the standards proposed by SINEACE and IPEBA should direct educational institutions towards internal accreditation as the first step in changing education. . Therefore the relevance of the study, since this is a fundamental element in the management of schools based on learning.

Keys Word: Evalution, Performance, Learning.

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT	vi
ÍNDICE	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	12
1.1. Problema de investigación	13
1.1.1. Problema general	13
1.1.2. Problemas específicos.....	13
1.2. Objetivos.....	14
1.2.1. Objetivo general.....	14
1.2.2. Objetivos específicos.....	14
II. MARCO DE REFERENCIA	15
2.1. Fundamentos teóricos.....	15
2.1.1. Desempeño docente.....	15
2.1.1.1. Propósitos específicos del marco de buen desempeño docente	15
2.1.1.2. Dominios.....	16
2.1.1.3. Profesión docente	18
2.1.1.4. Dimensiones del desempeño docente.....	18
2.1.1.5. Las competencias docentes.....	20
2.1.1.6. Funciones del docente.....	21
2.1.1.7. Aspectos o dimensiones de la evaluación de Desempeño Docente	24
2.1.2. El aprendizaje.....	31
2.1.2.1. Conceptualización.....	31
2.1.2.2. Tipos de aprendizaje	32
2.1.2.3. Fundamentos epistemológicos del aprendizaje	36
2.1.2.4. La responsabilidad de ser profesores en la educación actual ..	38
2.1.2.5. Perfil docente para el aprendizaje	38
2.1.2.6. Ingredientes para los procesos de enseñanza aprendizaje.....	40
2.1.2.7. Características para el aprendizaje del estudiante	43
2.2. Antecedentes del problema.....	46
2.3. Identificación de las variables	49

2.3.1.	Operacionalización de las variables	49
	VARIABLES	49
	DIMENSIONES	49
	INDICADORES	49
	ESCALA	49
	VARIABLE 1	49
	VARIABLE 2	51
III.	MATERIALES Y MÉTODOS	52
3.1.	Método de investigación	52
3.1.1.	Tipo de investigación	52
3.1.2.	Diseño de investigación	52
3.2.	Técnicas e instrumentos de recolección de información	53
3.3.	Población y muestra	54
3.3.1.	Población	54
3.3.2.	Muestra	54
3.4.	Plan de análisis de datos	55
3.5.	Guía de trabajo de campo	55
IV.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	57
4.2.	Comparación y discusión de resultados	70
4.2.1.	Análisis de resultados	70
4.2.2.	Discusión de resultados	71
1	CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	73
2	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	75
	ANEXOS	77
	ANEXO 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA	78
	ANEXO 02 INSTRUMENTO	87
	ANEXO 03. NOTA BIOGRÁFICA	88
	ANEXO 04 DECLARACIÓN JURADA	91
	ANEXO 05 CONSTANCIA DE SIMILITUD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	94
	ANEXO 06 ACTA DE DEFENSA DE TESIS	96
	ANEXO 07 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO	101
	ANEXO 08 AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL	105
	ANEXO 09 OTROS	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Distribución de la población de estudiantes del quinto y sexto grado de nivel primaria de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021.....	54
Tabla 2: Distribución de la población de estudiantes del quinto y sexto grado de nivel primaria de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021	54
Tabla 3: Resultados sobre la dimensión “Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje”	57
Tabla 4: Resultados sobre la dimensión “Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico”	59
Tabla 5: Resultados sobre la dimensión “Evaluación y Retroalimentación”	60
Tabla 6: Resultados sobre la dimensión “Propicia un ambiente de respeto en el aula”	61
Tabla 7: Resultados sobre la variable “Desempeño docente”	63
Tabla 8: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Matemática	64
Tabla 9: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Comunicación	65
Tabla 10: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Personal social	66
Tabla 11: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Ciencia y ambiente .	68
Tabla 12: Resultados sobre el aprendizaje de los estudiantes de 6° A.....	69
Tabla 13: Correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes de 6° A	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Resultados sobre la dimensión “Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje”	58
Gráfico 2: Resultados sobre la dimensión “Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico”	59
Gráfico 3: Resultados sobre la dimensión “Evaluación y Retroalimentación”... ..	60
Gráfico 4: Resultados sobre la dimensión “Propicia un ambiente de respeto en el aula”	62
Gráfico 5: Resultados sobre la variable “Desempeño docente”	63
Gráfico 6: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Matemática	64
Gráfico 7: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Comunicación	65
Gráfico 8: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Personal social.....	67
Gráfico 9: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Ciencia y ambiente. ..	68
Gráfico 10: Resultados sobre el aprendizaje de los estudiantes de 6° A	69
Gráfico 11: Correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes de 6° A	70

I. INTRODUCCIÓN

Cada vez resulta más evidente que la calidad educativa pasa por la calidad de la docencia que se imparte en el aula, pero en nuestra realidad no son suficientes para incrementar los niveles educativos del país. En este contexto, la evaluación docente debe constituirse como proceso formativo y orientador de lineamiento indispensable para incrementar las posibilidades de alcanzar la excelencia educativa.

Diversos especialistas han promovido, con este propósito, la definición de criterios de Buen Desempeño Docente o Marcos para la Buena Enseñanza como un primer peldaño en el proceso de construcción e implementación de políticas públicas dirigidas a fortalecer la profesión. La construcción de un Marco de Buen Desempeño Docente es principalmente un ejercicio de reflexión sobre el sentido de esta profesión y su función en la sociedad, la cultura y el desarrollo con equidad. Constituye un proceso de deliberación sobre las características de una enseñanza dirigida a que los estudiantes peruanos logren aprendizajes fundamentales durante el proceso de su educación básica, y aspira a movilizar al magisterio hacia el logro de un desarrollo profesional permanente que garantice estos aprendizajes. Se trata de un ejercicio muy significativo, por ser la enseñanza y el quehacer de los docentes un asunto público de gran importancia para el bien común. (MBDD, 2015, p.7)

Hoy el país y el mundo requieren que la profesión docente se resitúe en los cambios que vienen sucediendo. En materia de balance, la práctica de la docencia ha estado sujeta a un modelo de escuela que promovía una relación acrítica con el conocimiento, propiciando una actitud y un pensamiento dogmáticos. Se encontraba una escuela en la que predominaba una cultura autoritaria sustentada en el ejercicio de la violencia y de la obediencia, es decir, una disciplina heterónoma, una escuela ajena al mundo cultural de sus estudiantes y de las comunidades en las que estaba inserta.

Para corroborar el problema del desempeño docente en nuestro país presentamos las cifras estadísticas del año 2019 de la evaluación de

docentes del nivel primaria: cantidad de docentes evaluados 85 234, donde solo clasificaron 4 480 para el nombramiento docente, es decir solo el 5,7% clasificaron para su nombramiento. Y en la región de Huánuco se inscribieron 9 512 docentes en nivel primaria, de los cuales solo clasificaron 338 docentes que viene a ser solo el 3,7% de profesores nombrados. (MINEDU, 2020, p.3).

Ahora tenemos el reto de implementar una carrera docente meritocrática, en la que una capacitación integral, como parte de un sistema nacional de formación en servicio, permita mejorar el desempeño de los docentes y el aprendizaje de sus alumnos, y que esto se refleje luego en los procesos de evaluación docente. En la que los maestros, justamente en función de su desempeño y sus evaluaciones, puedan desarrollarse como profesionales y lograr además salarios más altos. En la que ingresar y permanecer en la carrera docente sea difícil y exigente, no por las precarias condiciones en las que se desempeña la función, sino porque cada vez sea más competitiva, y que quienes logren hacerlo tengan cada vez mejores condiciones laborales y el reconocimiento de la sociedad. El marco para producir este cambio lo tenemos. Tenemos que avanzar más rápido en concretar esos pasos, y eso es responsabilidad del ministerio que tengo el honor de dirigir.

1.1. Problema de investigación

1.1.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre la evaluación del desempeño docente y los aprendizajes en los estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?

1.1.2. Problemas específicos

- a) ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de matemática en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?
- b) ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el

aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?

- c) ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de desarrollo social en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?
- d) ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de ciencia tecnología y ambiente en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general

Determinar la relación entre la evaluación del desempeño docente y los aprendizajes en los estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021

1.2.2. Objetivos específicos

- a) Analizar la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de matemática en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021
- b) Identificar la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021
- c) Analizar la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de desarrollo social en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021.
- d) Establecer la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de ciencia tecnología y ambiente en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021.

II. MARCO DE REFERENCIA

2.1. Fundamentos teóricos

2.1.1. Desempeño docente

Según el MINEDU (2015, p.24), el desempeño docente son los dominios, las competencias y los desempeños que caracterizan una buena docencia y que son exigibles a todo docente de educación básica del país. Constituye un acuerdo técnico y social entre el Estado, los docentes y la sociedad en torno a las competencias que se espera que dominen las profesoras y los profesores del país, en sucesivas etapas de su carrera profesional, con el propósito de lograr el aprendizaje de todos los estudiantes. Se trata de una herramienta estratégica en una política integral de desarrollo docente.

2.1.1.1. Propósitos específicos del marco de buen desempeño docente

- a) Establecer un lenguaje común entre los que ejercen la profesión docente y los ciudadanos para referirse a los distintos procesos de la enseñanza.
- b) Promover que los docentes reflexionen sobre su práctica, se apropien de los desempeños que caracterizan la profesión y construyan, en comunidades de práctica, una visión compartida de la enseñanza.
- c) Promover la revaloración social y profesional de los docentes, para fortalecer su imagen como profesionales competentes que aprenden, se desarrollan y se perfeccionan en la práctica de la enseñanza.
- d) Guiar y dar coherencia al diseño e implementación de políticas de formación, evaluación, reconocimiento profesional y mejora de las condiciones de trabajo docente.

2.1.1.2. Dominios

Dominio 1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes

Comprende la planificación del trabajo pedagógico a través de la elaboración del programa curricular, las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje en el marco de un enfoque intercultural e inclusivo. Refiere el conocimiento de las principales características sociales, culturales, materiales e inmateriales y cognitivas de sus estudiantes, el dominio de los contenidos pedagógicos y disciplinares, así como la selección de materiales educativos, estrategias de enseñanza y evaluación del aprendizaje.

Dominio 2: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

Comprende la conducción del proceso de enseñanza por medio de un enfoque que valore la inclusión y la diversidad en todas sus expresiones. Refiere la mediación pedagógica del docente en el desarrollo de un clima favorable al aprendizaje, el manejo de los contenidos, la motivación permanente de sus estudiantes, el desarrollo de diversas estrategias metodológicas y de evaluación, así como la utilización de recursos didácticos pertinentes y relevantes. Incluye el uso de diversos criterios e instrumentos que facilitan la identificación del logro y los desafíos en el proceso de aprendizaje, además de los aspectos de la enseñanza que es preciso mejorar.

Dominio 3: Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad.

Comprende la participación en la gestión de la escuela o la red de escuelas desde una perspectiva democrática para configurar la comunidad de aprendizaje. Refiere la comunicación efectiva con los diversos actores de la comunidad educativa, la participación en la elaboración, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional, así como la contribución al establecimiento de un clima

institucional favorable. Incluye la valoración y respeto a la comunidad y sus características, y la corresponsabilidad de las familias en los resultados de los aprendizajes.

Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente.

Comprende el proceso y las prácticas que caracterizan la formación y desarrollo de la comunidad profesional de docentes. Refiere la reflexión sistemática sobre su práctica pedagógica, la de sus colegas, el trabajo en grupos, la colaboración con sus pares y su participación en actividades de desarrollo profesional. Incluye la responsabilidad en los procesos y resultados del aprendizaje, y el manejo de información sobre el diseño e implementación de las políticas educativas en el ámbito nacional y regional.

El desempeño docente es un concepto que se construye de acuerdo a múltiples aspectos que lo determinan. De forma llana, cuando se aborda el término de “desempeño” se hace alusión a una acción, que, en este caso en particular, corresponde a las acciones o prácticas inherentes a la profesión docente. Con el fin de aclarar el concepto se identifica que éste toma sentido en función de los componentes que se le atribuyen, así como de la forma en la que se le juzgue; puede existir un buen desempeño en contraposición con un mal desempeño, pero es, sin duda, el buen desempeño docente es el que prevalece en las descripciones de este concepto pues representa las acciones que se espera ejecuten los docentes como parte de su práctica de enseñanza. **(Meckes; 2015, p. 265).**

Montenegro (2005, P. 59) afirma:

“El desempeño docente se entiende como el cumplimiento de sus funciones; éste se halla determinado por factores asociados al propio docente, al estudiante y al entorno. Así mismo, el desempeño se ejerce en diferentes campos o niveles: el contexto socio-cultural, el entorno institucional, el

ambiente de aula y sobre el propio docente una acción mediante una acción reflexiva”.

En tal sentido, el desempeño docente está relacionado directamente con las acciones llevadas a cabo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde se espera obtener un resultado positivo en el aprendizaje.

2.1.1.3. Profesión docente

La palabra profesión integra de mejor manera la connotación de actividad laboral especializada y la connotación que considera códigos morales y que por tanto refiere a la dimensión ética del ejercicio y deber profesionales. Efectivamente la palabra vocación se le ha utilizado más en un sentido subjetivo. De tal suerte que “tener vocación” implica haber prácticamente nacido para ejercer dicha actividad, es decir, estar “predestinado” para ocuparse de dicho trabajo, de ahí que consideremos que esta palabra se inclina más por el orden “espiritual” que por la “actividad laboral” (**Ballesteros, 2007, p. 76**).

2.1.1.4. Dimensiones del desempeño docente

Según el MINEDU (2015, P. 15), menciona que las dimensiones del desempeño docente son los siguientes:

Dimensión pedagógica

La dimensión pedagógica constituye el núcleo de la profesionalidad docente. Refiere a un saber específico, el saber pedagógico construido en la reflexión teórico-práctica, que le permite apelar a saberes diversos para cumplir su rol. Alude asimismo a una práctica específica que es la enseñanza, que exige capacidad para suscitar la disposición, es decir, el interés y el compromiso en los estudiantes para aprender y formarse. Y requiere de la ética del educar, de sentido del vínculo a través del cual se educa y que es el crecimiento y la libertad del sujeto de la educación. En esta dimensión pueden distinguirse cuando

menos tres aspectos fundamentales.

- a) El juicio pedagógico, que supone tener criterios – variados, multidisciplinarios e interculturales- para reconocer la existencia de distintas maneras de aprender e interpretar y valorar lo que cada estudiante demanda en cuanto necesidades y posibilidades de aprendizaje, así como para discernir la mejor opción de respuesta en cada contexto y circunstancia.
- b) El liderazgo motivacional, que implica la capacidad de despertar el interés por aprender en grupos de personas heterogéneas en edad, expectativas y características, así como la confianza en sus posibilidades de lograr todas las capacidades que necesitan adquirir, por encima de cualquier factor adverso y en cualquier ambiente socioeconómico y cultural.
- c) La vinculación, que tiene que ver con el establecimiento de lazos personales con los estudiantes, en particular con su dimensión subjetiva, así como con la generación de vínculos significativos entre ellos. Etimológicamente, “vínculo” significa “atadura” y “compromiso”, y supone entonces intercomunicación afectiva, empatía, involucramiento, cuidado e interés por el otro, apertura para hallar siempre lo mejor de cada uno.

Dimensión cultural

Refiere a la necesidad de conocimientos amplios de su entorno con el fin de enfrentar los desafíos económicos, políticos, sociales y culturales, así como los de la historia y el contexto local, regional, nacional e internacional en que surgen. Implica analizar la evolución, dilemas y retos para comprenderlos y adquirir los aprendizajes contextualizados que cada sociedad propone a sus generaciones más jóvenes.

Dimensión política

Alude al compromiso del docente con la formación de sus estudiantes no solo como personas sino también como ciudadanos orientados a la transformación de las relaciones sociales desde un enfoque de justicia social y equidad, pues la misión de la escuela tiene que ver también con el desafío de constituimos como país, como sociedades cohesionadas con una identidad común. Construir sociedades menos desiguales, más justas y libres, sostenidas en ciudadanos activos, conscientes, responsables y respetuosos del medio ambiente, exige del docente conocimiento de la realidad social y sus desafíos.

El Marco de Buen Desempeño Docente expresa esta visión, y particularmente estas tres dimensiones específicas que dan cuenta de la singularidad de la profesión docente y su carácter de praxis situada y exigente en creatividad y criticidad. La combinación de estas tres dimensiones hace de la docencia una profesión difícil de desenvolverse de manera estandarizada, aun cuando para determinados aprendizajes se pueda recurrir a procedimientos similares.

Por eso, el Marco no es un mero objeto normativo e instrumental, sino, y, sobre todo, una herramienta que permite formar para la docencia, evaluar su ejercicio de modo riguroso, reconocer el buen desempeño y las buenas prácticas de enseñanza y promover, en suma, el permanente desarrollo profesional docente.

2.1.1.5. Las competencias docentes

Burga (2012, p. 79), indica, se entiende a la competencia docente como la capacidad para resolver problemas y lograr propósitos, no solo como la facultad para poner en práctica un saber. Y es que la resolución de problemas no supone solo un conjunto de saberes y la capacidad de usarlos, sino también la facultad para leer la realidad y las propias posibilidades con las

que cuenta uno para intervenir en ella. Si concebimos la competencia como la capacidad de resolver problemas y lograr propósitos, ella supone un actuar reflexivo que a su vez implica una movilización de recursos tanto internos como externos, con el fin de generar respuestas pertinentes en situaciones problemáticas y la toma de decisiones en un marco ético. La competencia es más que un saber hacer en cierto contexto, pues implica compromisos, disposición a hacer las cosas con calidad, raciocinio, manejo de fundamentos conceptuales y comprensión de la naturaleza moral y las consecuencias sociales de sus decisiones.

2.1.1.6. Funciones del docente

Según Cuenca (2011, p. 102), las funciones de los docentes, se pueden señalar las siguientes: **Según Cuenca (2011, p. 102)**, las funciones de los docentes, se pueden señalar las siguientes:

Rol facilitador

Esta función del desempeño docente, se considera como la capacidad para mediar en el desarrollo del proceso de enseñanza, entre los objetivos propuestos en los diferentes programas y el logro de los mismos en los alumnos. Por consiguiente, el profesor plantea y aplica estrategias dirigidas a estimular la comprensión de los estudiantes, en una relación de aprendizajes significativos e integradores. El educador debe construir con el desarrollo cognitivo de sus estudiantes, ampliando cada día el campo del saber, diseñado estrategias apropiadas, estimulando la lectura y desarrollando el pensamiento lógico y creativo. En otras palabras, el profesor propone herramientas y situaciones didácticas, para favorecer la construcción personal de los procesos de pensamiento, el interés y el gusto de cada estudiante hacia los contenidos y los objetivos de la asignatura que imparte.

Rol planificador

La función de planificador, como una dimensión del desempeño docente, se define como una capacidad integrativa, que demuestra el educador, para diseñar, proponer y aplicar proyectos educativos, con alternativas reales y viables a sus estudiantes, tomando en consideración los aspectos educativos, sociales y económicos. El docente logrará sus objetivos, una vez que planifique las actividades que va a realizar. De lo anterior se infiere que es necesario que el docente planifique con antelación las actividades, que se perfeccione, estimule y trabaje cooperativamente a fin de que su acción sea más flexible y se desarrolle eficientemente. De este modo, la planificación es concebida como un proceso real y posible; por esto, no deben planificarse estrategias didácticas y actividades que no puedan ser culminadas satisfactoriamente, para evitar sentimientos de culpa y frustraciones existenciales a los docentes y a los alumnos. Visto de esta forma, la planificación debe partir, del programa de la asignatura, de su contenido y método de evaluación, con la finalidad de optimizar los logros de los objetivos, y favorecer el crecimiento personal de todos los involucrados en el proceso educativo.

Rol investigador

La función de investigador es la fuente de la que debe nutrirse todo educador. En efecto, la investigación es una de las dimensiones fundamentales del desempeño docente, se define como un conjunto de indicadores de actitudes intelectuales, creativas, innovadoras, que fomentan el hábito vital y necesario de la investigación constante, como forma de ser y de hacer del educador. Este rol, muchas veces no es considerado como función a exigir al personal docente de los Colegios Universitarios y Tecnológicos. De esta manera, el educador

que investiga constantemente, en función de su tarea educativa, logra vivir el proceso sistemático de identificar y resolver problemas concretos y reales, que se presentan durante el desarrollo de la acción educativa.

En relación con la importancia del proceso de investigación, como un elemento del desempeño docente. El docente debe poseer, para el desempeño de este rol, conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que le permitan conocer la realidad socio-educativa e incorporarse efectiva y permanentemente a la investigación. Evidentemente, la función de investigador es una forma del ser de todo educador. Por esto, solamente aquel profesor que ha desarrollado a fuerza de trabajo constante y sistemático, el hábito de la investigación como una forma de ser, y no como una obligación, está en la capacidad de superar el tener que investigar, y sentir el deseo y la necesidad de investigar, como un elemento esencial de su ser educador y de su crecimiento personal.

Rol orientador

La función de orientador, se comprende como una dimensión importante que conforma el perfil del desempeño docente ideal, se asume como esa capacidad vocacional y especial, que en primer lugar apunta hacia el conocimiento de sí mismo de cada educador, y luego, le hace posible establecer relaciones de comunicación eficaz con todos los miembros de la comunidad educativa, principalmente con los alumnos; a fin de considerar las características particulares de los estudiantes y establecer acciones concretas, para favorecer el crecimiento académico y personal de todos los participantes en el proceso educativo.

2.1.1.7. Aspectos o dimensiones de la evaluación de Desempeño Docente

Según el MINEDU (2018, págs. 16 – 18), los aspectos de la evaluación del desempeño docente son los siguientes:

Involucra activamente a los estudiantes en el aprendizaje

Esta rúbrica evalúa en qué medida el docente logra involucrar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, de manera que se interesen en las actividades desarrolladas durante la sesión. Se valora, además, que los estudiantes comprendan el sentido, importancia y/o utilidad de lo que aprenden, por considerarse que este puede ser el mayor motivador intrínseco en el proceso de aprendizaje.

Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son tres:

a) Acciones del docente para promover el interés de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.

Un docente promueve el interés de los estudiantes cuando plantea actividades de aprendizaje que captan su atención (por ser desafiantes, atractivas, motivadoras o variadas) y les brinda múltiples oportunidades de participación a través de trabajos grupales, debates, formulación de preguntas, entre otros. Es decir, el docente considera y gestiona de forma deliberada la participación de los estudiantes en la sesión. Las situaciones o actividades de aprendizaje que resultan desafiantes para los estudiantes son aquellas que pueden lograr hacer con esfuerzo, es decir, que les plantean un nivel de demanda que pueden alcanzar si trabajan con esmero o con apoyo de otros. Las actividades que les resultan muy sencillas pueden ser aburridas, mientras que aquellas que les resultan excesivamente difíciles pueden frustrarlos por ser inalcanzables. Otra forma de involucrarlos es proponerles situaciones, contextos y/o actividades vinculadas a sus intereses, en las que resuelvan problemas de su entorno y al brindarles múltiples

oportunidades de participación.

b) Proporción de estudiantes involucrados en la sesión.

Evalúa en qué medida el grupo de estudiantes se encuentra interesado durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

El interés de los estudiantes se observa cuando muestran una actitud receptiva y escuchan atentamente las explicaciones o exposiciones, responden con gestos o siguen con la mirada las acciones del docente. Asimismo, dicho interés se evidencia cuando los estudiantes se esfuerzan, manifiestan entusiasmo y son perseverantes en las tareas que ejecutan (están concentrados e intentan realizar lo propuesto de la mejor manera, se divierten al ejecutarlas o las desarrollan con afán) o cuando las interacciones entre ellos están relacionadas a la tarea de aprendizaje (por ejemplo, comparten ideas sobre cómo resolver mejor el problema planteado o qué estrategia van a emplear para organizarse). También se aprecia cuando, por ejemplo, se ofrecen como voluntarios para realizar alguna tarea, levantan la mano para participar, responden a las preguntas planteadas por el docente o le formulan preguntas para profundizar su comprensión o mejorar su desempeño; o, en las actividades grupales, cada miembro aporta en el logro del propósito de dicha actividad.

c) Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.

En este aspecto, se valora si el docente busca que los estudiantes le encuentren utilidad o sentido a lo que están aprendiendo, y no si explicita o no los propósitos de aprendizaje. El docente favorece que los estudiantes comprendan de qué forma lo que aprenden mediante las actividades desarrolladas en la sesión está vinculado a la

resolución de problemas de la vida real, a la actualidad o a sus intereses; o bien favorece la comprensión de cómo las actividades realizadas contribuyen a un mejor abordaje de situaciones futuras o al desarrollo de estrategias que les serán útiles.

Esta comprensión por parte de los estudiantes se promueve ya sea porque el docente lo señala de forma explícita (utilizando un lenguaje accesible a los estudiantes) o porque plantea actividades que vinculan lo que se trabaja en la sesión con el mundo real, haciendo evidente su utilidad o importancia (por ejemplo: plantear problemas reales, contextualizados o vinculados a los intereses y características de los estudiantes, utilizar periódicos o noticias locales, realizar salidas de campo para ver in situ los fenómenos a trabajar en clase, asumir roles o posturas del mundo real en un debate o resolución de problema, invitar a una persona vinculada al tema a trabajar que pueda contar su experiencia, reflexionar sobre lo aprendido y su utilidad, evaluar un procedimiento seguido y su potencial de transferencia a nuevas situaciones, etc.). También, puede que promueva la comprensión del sentido de lo que se aprende pidiendo a los estudiantes que expliquen con sus propias palabras la posible utilidad.

Promueve el razonamiento y la creatividad

Esta rúbrica evalúa si el docente promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento de orden superior en los estudiantes (como el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico), proponiendo actividades de aprendizaje y estableciendo interacciones pedagógicas que estimulen la formulación creativa de ideas o productos propios, la comprensión de principios, el establecimiento de relaciones conceptuales o el desarrollo de estrategias.

Según De Bono (1994, p.81) afirma: El pensamiento creativo

es una destreza que se puede aprender al igual que otras disciplinas, como las matemáticas o la música. A veces se considera que la creatividad es tarea de aquellas personas que poseen un talento natural especial o poseen cierta dosis de locura. Esta es una creencia errónea. La creatividad es necesaria para revelar el potencial de una empresa y de sus miembros. Nos permite adelantarnos y buscar más allá de las pautas conocidas o los caminos establecidos. Nos posibilita lograr cambios que no se limiten a ir al son de los competidores y colocarnos en el lugar de los renovadores de ideas.

El aspecto que se considera en esta rúbrica es el siguiente:

a) Actividades e interpretaciones que promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico.

Evalúa si el docente promueve las siguientes habilidades de pensamiento de orden superior:

Razonamiento: se refiere a la capacidad de resolver problemas novedosos, realizar inferencias, extraer conclusiones y establecer relaciones lógicas. Se excluyen de esta categoría las actividades que solo demandan del estudiante aprendizaje asociativo (conexiones simples de unidades de información ya dadas), memorización, repetición o reproducción de un procedimiento.

Creatividad: alude a la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, o establecer nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales ante los problemas planteados. Así mismo, se considera la capacidad de crear un producto de manera libre y singular que permita expresar la propia subjetividad.

Pensamiento crítico: referido a una toma de postura fundada, es decir, argumentada sobre la base de un análisis previo respecto de algún tema, concepto, situación, problema o idea. No hay que confundir "crítico" con formular

una crítica negativa o dar una opinión desfavorable; lo importante es que la postura o la opinión se base en argumentos. Por ejemplo, ante la lectura de un texto argumentativo, se pide al estudiante que indique si está de acuerdo o en desacuerdo con el autor del texto y que argumente por qué; o, en un debate sobre un tema polémico, como la eutanasia o la pena de muerte, se pide a los estudiantes que tomen una postura y la defiendan con argumentos.

Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes.

Esta rúbrica evalúa el acompañamiento que hace el docente del proceso de aprendizaje de los estudiantes y las medidas que toma durante la sesión para brindarles apoyo pedagógico pertinente. Se valora aquí el monitoreo que realiza el docente de los avances y dificultades de los estudiantes en el logro de los aprendizajes esperados durante la sesión, así como la calidad de la retroalimentación que brinda a los estudiantes y la adecuación que hace de las actividades de la sesión considerando las necesidades de aprendizaje identificadas. También, se valora si el docente aprovecha los errores de los estudiantes como oportunidades reales de aprendizaje.

Un docente que monitorea activamente el aprendizaje de los estudiantes se encuentra atento a su desempeño y, por iniciativa propia, recoge evidencia de sus niveles de comprensión, avances y/o dificultades (a través de preguntas, diálogos, problemas formulados, instrumentos o bien recorriendo los grupos y revisando su trabajo). Además, es receptivo a las preguntas o solicitudes de apoyo pedagógico de los estudiantes. Si estas se presentan de manera frecuente durante la sesión, basta con que el docente resuelva aquellas que puede responder en el tiempo disponible para que se considere que es receptivo con las mismas. En este sentido, no

se debe penalizar al docente que deja de responder algunas preguntas por falta de tiempo. Es importante señalar que las preguntas a las que el docente debe mostrar receptividad son aquellas que se relacionan con los propósitos de la sesión de aprendizaje, aunque remitan a conocimientos previos, básicos o tratados en sesiones anteriores.

Propicia un ambiente de respeto en el aula.

Esta rúbrica evalúa si el docente genera un ambiente de respeto en el aula, que se manifiesta a través de un trato respetuoso entre el docente y los estudiantes, y entre los mismos estudiantes. Además, valora la consideración que tiene el docente hacia la perspectiva de los estudiantes, la cordialidad y calidez con ellos, así como la empatía que muestra ante sus necesidades físicas y/o afectivas, lo que proporciona un entorno afectivo seguro.

Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son tres:

a) Trato respetuoso y consideración hacia la perspectiva del estudiante

Este aspecto se evidencia cuando recoge y respeta sus opiniones y puntos de vista, aunque sean divergentes o distintos al suyo; además, considera sus intereses e iniciativas y evita imponerse ante los estudiantes, primando una actitud dialogante y abierta. Implica también ser respetuoso del ritmo e individualidad de cada estudiante, evitando precipitarse o apurarlos, dialogando con ellos, proponiéndoles o invitándolos a participar sin obligarlos, etc.

b) Cordialidad o calidez que transmite el docente.

Es condición necesaria para ubicarse en los dos niveles superiores de esta rúbrica que el docente sea cálido o cordial; es decir, sea amable, mantenga un tono de voz tranquilo que transmita serenidad y genere un ambiente de seguridad afectiva en el aula propicio para el aprendizaje. Un docente en estos niveles practica la escucha atenta

(siguiendo con atención lo que los estudiantes le dicen, asintiendo con la cabeza mientras hablan, haciéndoles repreguntas o retomando lo que ellos dicen en señal de aceptación o interés, entre otros) y emplea recursos de comunicación que generan proximidad con los estudiantes (ya sea espacial, a través de su ubicación y el desplazamiento en el aula; o afectiva, a través de expresiones verbales y no verbales que denotan estima). Si el docente emplea el humor, este es respetuoso y favorece las relaciones positivas en el aula. Es necesario tomar en cuenta que los recursos que utiliza el docente para generar un ambiente de proximidad deben ser apropiados a la edad y características de los estudiantes (por ejemplo, en el caso de los estudiantes más pequeños, puede haber demostraciones físicas de afecto, como tomarlos de la mano o abrazarlos, pero, en el caso de estudiantes adolescentes, estas acciones podrían incomodarlos). Un docente en estos niveles es amable o cortés (saluda, agradece, pide por favor, pide permiso). No es necesario que las palabras “por favor”, “gracias”, etc. sean dichas textualmente, porque pueden quedar implícitas en el tono o la forma en que se dirige el docente a los estudiantes. Por ejemplo, en vez de decir “por favor ¿podemos conversar?”, podría decir “¿crees que podríamos conversar?” o “me gustaría conversar contigo”; o, en vez de decir la palabra “gracias”, podría sonreír y hacer un gesto de agradecimiento.

c) Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes.

La empatía es la habilidad social que permite “ponerse en el lugar del otro” y comprender lo que este siente. Para efectos de esta rúbrica, se considera que el docente es empático cuando es comprensivo o acoge las necesidades físicas o afectivas manifestadas por los estudiantes, ya sea

de manera verbal (a través de un comentario) o no verbal (a través de acciones como un abrazo o una palmada en el hombro), demostrando estar atento a lo que les sucede y conectado con sus necesidades. No necesariamente implica siempre acceder al pedido del estudiante, sino que, en ocasiones, puede ser suficiente expresar que se le comprende. Por ejemplo, el docente acoge la necesidad de un estudiante si, ante su solicitud de ir al baño, le responde amablemente que podrá ir dentro de unos minutos, porque hace poco ya acudió.

2.1.2. El aprendizaje

2.1.2.1. Conceptualización

Aprender es el proceso de construcción de una representación mental, el proceso de construcción de significados. Se entiende el aprendizaje dentro de la actividad constructiva del alumno y no implica necesariamente la acumulación de conocimientos **Orellana, citado por Huerta, (2005, p.41)**. Indica, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. El aprendizaje puede asumir la forma repetitiva o significativa, según lo aprendido se relacione arbitraria o sustancialmente con la estructura de conocimientos. Será significativa si los nuevos conocimientos se vinculan de una manera clara y estable con las experiencias previas que dispone el educando. El aprendizaje será repetitivo si no se relaciona con los conocimientos previos, o si asume una forma mecánica, por tanto, arbitraria y poco duradera (De Zubiría, citado por Huerta: 42).

Aprender es construir una representación mental de la información que se capta del exterior, la cual pasa a la memoria perceptual y dura pocos segundos, en caso de no haber sido procesada, se pierde. Si la información es memorizada, ésta pasa a la memoria de corto plazo, donde a fuerza de repetición

dura algunos minutos almacenándose en los centros sensoriales convirtiéndose en aprendizaje receptivo o mecánico. Y si finalmente esta información es asociada con las estructuras cognoscitivas existentes, se localiza en la memoria de largo plazo y se vuelve significativa, durante mucho tiempo, será un aprendizaje aprendido significativamente, pero existe necesidad de diferenciar las diferentes tipos y formas de aprender.

Zilberstein, (2001, p.57), afirma el éxito del aprendizaje y de la estimulación al desarrollo de la inteligencia, como parte de dicho proceso, precisan que la actividad cognoscitiva abarque, tanto acerca la exploración del conocimiento almacenado, como el nivel de las operaciones cognitivas alcanzadas para cada escolar, de forma que se revele el estado y la potencialidad de lo que se desea transformar en el educando.

2.1.2.2. Tipos de aprendizaje

a) Por la forma de adquirir información

Aprendizaje por recepción. Se produce cuando el estudiante recibe la información de modo pasivo, por ejemplo, al participar de una conferencia, una charla u observar un video.

Aprendizaje por descubrimiento. Es el aprendizaje producido por los propios alumnos, quienes descubren por ellos mismos la nueva formación. Ausubel (1996), describe dos formas:

- El aprendizaje por descubrimiento autónomo, que se produce cuando cada persona descubre o crea por sí misma la nueva información, nuevas obras, nuevos procesos. Por ejemplo, cuando un arquitecto diseña el plano de una plaza o un compositor crea una melodía.
- El aprendizaje por descubrimiento guiado, cuando el educando va descubriendo conceptos, reglas, leyes,

principios, teorías ya descubiertas, con la guía que le proporcionan otros agentes, el docente o sus compañeros. Se suele identificar con el descubrimiento. Por ejemplo: cuando en el laboratorio describen el ciclo hidrológico del agua a través de una guía de laboratorio.

b) Por la forma de procesar información

Aprendizaje repetitivo o mecánico. Se produce cuando el alumno memoriza la información sin comprender su significado real de lo que aprende. Se produce una repetición mecánica de lo aprendido. En el aprendizaje repetitivo, la estructura cognoscitiva del estudiante, la vinculación entre lo nuevo y el conocimiento previo es literal y arbitraria, debido a ello el aprendizaje que se produce es mecánico y la capacidad de retención es muy baja, produciéndose aprendizajes superficiales y sin modificaciones (De Zubiría, 1995). Por ejemplo, al memorizar una poesía.

Aprendizaje significativo. El aprendizaje significativo ocurre cuando las ideas se relacionan substancialmente con lo que el alumno ya sabe. Los nuevos conocimientos se vinculan así, de manera estrecha y estable con los anteriores. La actividad de aprender es agradable y placentera para quien aprende, y este es útil a la persona que aprende de modo directo o indirecto. Por ejemplo, cuando aprendemos el concepto de reunión de conjuntos.

c) Educación centrada en el aprendizaje

Al optar por esta forma de encarar el propósito educativo se está decidiendo por involucrar activamente al alumno en el proceso de aprender y cómo es consciente del mismo; se incrementan sus responsabilidades y compromiso y asume un papel activo en lo que sucede en el aula y fuera de ella. Se promueven con ello tres objetivos que **Rugarcía citado**

por Audirac (2014, p.80) identifica como propios de la tarea de educar: aprender una serie de conocimientos (como conceptos, datos, principios, técnicas), desarrollar las habilidades (intelectuales y emocionales, que son las que pueden conducir a manejar con destreza los conocimientos y las emociones en la solución de retos o problemas técnicos, científicos) y reforzar algunas actitudes (conectadas con ciertos valores, asociados a su vez con situaciones que proponen a la valoración-decisión personal). La educación centrada en el aprendizaje le da al profesor la posibilidad de intentar múltiples estrategias para lograr aprendizajes significativos y sólidos, que los estudiantes puedan usarlos en situaciones futuras, ya sea dentro de su propio proceso escolar o bien en su práctica profesional. Para que lo anterior suceda deben darse ciertas condiciones y cambios de actitud ante el proceso educativo por parte del profesor y del alumno.

En la educación centrada en el aprendizaje el alumno tiende a apropiarse de estructuras del conocimiento y no solamente de datos e información; él mismo está involucrado en construirlas y se aleja de la práctica tradicional de recibir pasivamente lo que se le da. Se genera un cambio radical al aprender a pensar en lugar de buscar resultados externos, expresados en las calificaciones de final del periodo escolar. Una responsabilidad importante del profesor es construir un espacio en el aula para que todos los alumnos estén incluidos. Se pretende asegurar la construcción del conocimiento por parte de cada uno de ellos y, a partir de sus cualidades e intereses, lograr que la experiencia educativa perdure más allá del ciclo escolar.

En este enfoque el profesor diseña el curso según los intereses y necesidades de los alumnos, incluyendo diversos medios para alcanzar la meta de aprendizaje: exposición de temas, investigación bibliográfica, informes

acerca de artículos seleccionados, trabajo en grupo, etc. Rugarcía (2001) propone unas prácticas para la educación, las cuales resaltan la importancia del alumno y sus procesos internos de desarrollo:

- Individualice, atienda a cada educando en particular en su desarrollo educativo. Da más fuerza sentirse amado que sentirse sabio. Cada alumno va a obtener del profesor la calificación que trabaje, pero todos, independientemente de la calificación, van a obtener el mismo aprecio, reconocimiento y atención del profesor.
- Póngalos en actividad interna-externa; la tarea educativa inicia y termina en los educandos, teniendo presente su historia, contexto y futuro.
- Estimule el aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo, aprendizaje en colaboración.
- Promueva una formación o educación integral, el conocimiento manejado junto con los sentimientos.
- Retroalimente preguntas que abran nuevos horizontes de búsqueda para los educandos, en función del desarrollo interno que de ellos vaya observando.
- Estimule el diálogo crítico, planeado y vigilado con preguntas pertinentes. Los participantes escuchan, sintetizan, expresan, preguntan, valoran y afirman.

Si bien la educación centrada en el aprendizaje requiere más esfuerzo, imaginación, recursos y tiempo adicional con respecto a lo que sucede en un curso centrado en la enseñanza (inflexible y poco adaptable), ello se compensa con la oportunidad que tiene el docente de experimentar, aprender y, finalmente, crecer como persona, al generar, compartir y disfrutar un ambiente con la presencia de ideas divergentes, pluralidad, flexibilidad, diálogo y aprendizaje mutuo; además, el profesor puede realizar cambios en el curso cuando sea necesario hacerlo. La tarea educativa

debe ir cambiando: de enseñar a aprender, y de aprender a educar, como lo señala Rugarcía (2001).

En este enfoque no es tan relevante lo que hace el profesor, sino lo que pasa en el alumno: qué aprendió, de qué estructuras se apropió, qué nuevas actitudes se generaron en él, qué paradigmas cambió. Lo que hace el profesor es trabajar a favor del desarrollo de la autonomía del alumno, con retroalimentación continua; prepara las actividades y los recursos necesarios, motiva a trabajar más allá de la aprobación de la materia y evalúa de manera adecuada. Las actividades del periodo escolar resultan, finalmente, un trabajo conjunto, con responsabilidades del alumno y trabajo directo del profesor.

2.1.2.3. Fundamentos epistemológicos del aprendizaje

Fundamentos filosóficos

- La práctica educativa busca la formación de los estudiantes. Sin duda, cada maestro es consciente de este propósito y, por ello busca permanentemente hacer de su labor una oportunidad para desarrollar valores y actitudes.
- En las interacciones que los docentes establecen con los estudiantes se evidencia que la enseñanza tiene dos connotaciones. La primera, consiste en compartir los conocimientos más valiosos construidos por la humanidad y, la segunda, en perseguir la intencionalidad de hacer de la educación una forma de realización de la sociedad.
- La relación entre la teoría y la práctica pedagógica promueve el compromiso del docente de actuar en coherencia con su misión.
- No cabe duda que aspiramos a que la educación contribuya a lograr mejores condiciones de vida, tomando en cuenta las necesidades y demandas de la comunidad en general.

- La docencia no es solo una labor dedicada a la enseñanza de saberes preconcebidos, conlleva también al desarrollo de valores que hagan de la educación una forma de crecer y vivir humanamente.
- La escuela debe promover la libertad de pensamiento que favorezca la diversidad de ideas y la proyección hacia el futuro.

Fundamentos socioculturales

- El currículo tiene que estar orientado a la solución de los problemas fundamentales del contexto en donde se ubica la escuela.
- Sabemos que no es lo mismo ejercer la docencia en zonas rurales o urbanas, muchos maestros hacen denodados esfuerzos por responder a las características de su contexto y a las demandas que se presentan.
- Las instituciones educativas deben promover en los docentes y estudiantes el desarrollo de la autonomía y la libertad.
- La capacidad de reflexionar sobre nuestro actuar, pone en tela de juicio todo aquello que se presenta en la realidad y nos permite tomar decisiones pertinentes para contribuir a la solución de los problemas y situaciones identificadas. Amerita que estemos preparados para hacer frente a dichas situaciones.

Fundamentos pedagógicos

- El desarrollo del currículo es un proceso dinámico que promueve la interacción permanente entre los actores de la escuela a través de sus diversas actividades y tareas.
- No hay duda que lo que se aprende bien, modifica la forma de ser de las personas y el actuar de las comunidades. El docente frente a los estudiantes tiene la responsabilidad y a la vez la libertad de enseñar lo que el currículo institucional propone, pero al mismo tiempo el compromiso de innovar

su práctica para la mejora de los aprendizajes.

- La evaluación de los aprendizajes a partir de un currículo organizado debe convertirse en un proceso de balance de logros y, a su vez, en una acción crítica de lo que se viene aprendiendo y cómo se viene haciendo.

2.1.2.4. La responsabilidad de ser profesores en la educación actual

La pedagogía actual no sólo considera brindar información, ideas y modelos; ahora, como profesor se debe mostrar interés por el aprendizaje de los alumnos, diseñar acciones para reforzar positivamente dicho aprendizaje, establecer acciones para que el estudiante asuma las consecuencias de sus decisiones y comportamiento, que desarrolle los talentos y autoestima de los estudiantes y que los ayude a ser mejores, a superarse y a madurar.

Las características del profesor ideal ahora incluyen contar con habilidades para establecer relaciones significativas de igualdad y respeto hacia los estudiantes, tener buen humor y actitud de servicio, saber escuchar y transmitir los puntos de vista, las opiniones y las apreciaciones personales, ser sincero, honrado y transparente, así como ser incluyente y flexible; además tener buen manejo de la expresión oral y corporal, un manejo adecuado de las emociones y autoexigencia.

Al profesor ahora también se le pide que tenga congruencia al educar en valores, que muestre pasión por la enseñanza y los conocimientos que domine, que evidencie calidad educativa (como eso pueda entenderse), que establezca estándares de superación y que transmita experiencias personales formativos, pedagogo práctico, orientador y tutor; para reforzar lo expuesto

2.1.2.5. Perfil docente para el aprendizaje

Tabares citado por Audirac (2011, P. 47) identifica al perfil ideas del docente que son los siguientes:

- Tiene dominio cabal de su materia
- Manifiesta autonomía profesional para tomar decisiones informadas.
- Está comprometido con los resultados de su acción docente y su evaluación crítica.
- Trabaja en equipo con sus colegas
- Maneja su propia formación permanente.
- Enseñanza por medio de una variedad de estrategias didácticas desarrolladas de manera creativa.
- Trata con dignidad y afecto a sus alumnos
- Promueve la reflexión y el dialogo sobre asunto éticos y problemas que afectan la calidad de vida.
- Propicia el desarrollo autónomo de sus alumnos.

Para Banner y Cannon (citado por Audirac,2011:48) la enseñanza es un arte y el profesor un artista, el cual la practica; afirman que la parte humana de la enseñanza escapa a la investigación científica rigurosa, depende de las personas que están involucradas en cada uno de los momentos de interacción en el aula; además, afirman que esta dimensión se está reconstruyendo, un curso jamás es igual a otro, aunque se trate del mismo tema en la misma institución educativa. Los estudiantes cambian cada ciclo escolar y sería de esperar que el profesor hubiera cambiado ante la experiencia previa.

Lo anterior no niega la necesidad de los procesos de formación de profesores; a las cualidades naturales se pueden añadir las cultivadas, por las cuales se mejora la labor docente. Los procesos de reflexión sobre la filosofía educativa pueden ayudar a descubrir, describir, desarrollar y aplicar las cualidades de los profesores.

Los mismos autores comentan que los profesores de todos los niveles no están realizando acciones por compartir con colegas sus descubrimiento y vocación docente y, al no hacerlo, se está generando una pérdida para el mismo profesor y más

críticamente para los estudiantes.

Una razón posible de ello puede deberse al papel educativo que se ha asignado al docente, como un prestador de servicios educativos que debe adaptarse a condiciones administrativas, horarios y calendarios, dejando de lado el reconocimiento tradicional del maestro como un tutor o guía del aprendizaje de los estudiantes y promotor de su desarrollo.

2.1.2.6. Ingredientes para los procesos de enseñanza aprendizaje
Barnner y Cannon citado por Audirac (2011, p.49), proponen algunos ingredientes que deben estar presentes en los procesos de enseñanza, con los cuales es posible identificarse y permiten ubicar la propia práctica como docente universitario.

Aprendizaje

El primer ingrediente lo llaman aprendizaje y se refiere a la especialidad que como profesor se debe tener en algún área del conocimiento; se debe conocer profundamente “el tema” y tener estrategias que permitan estar continuamente aprendiendo del mismo mediante el estudio y la experiencia.

El reto de este ingrediente para profesor es transmitir (al estudiante) la manera como el mismo (el profesor) aprende del tema, sus estrategias de búsqueda, sus fuentes, la manera como analiza, estudia y esquematiza la información. El estudiante podrá ver en el profesor a un intelectual y a un instructor que enseña cómo aprender. El estudiante valorará mejor a los profesores serios y exigentes.

Autoridad

El segundo elemento es la autoridad con tres componentes implicados: conocimiento, carácter y conducta. La autoridad por sí misma no significa coerción, sino que es un atributo que el profesor se gana por su pensamiento, dignidad y conocimiento. La autoridad está ligada al primer ingrediente; el profesor basa su autoridad en su maestría sobre el tema que

enseña, lo cual muestra los progresos que ha alcanzado en su trayectoria profesional.

El profesor debe tener el control de su salón de clases; la autoridad es legítima influencia en los estudiantes; es un atributo que el profesor se gana desde condiciones mínimas, como la forma de vestir, hablar, la manera de expresarse, el carácter personal y normas de urbanidad que, además, sirven de modelaje para el propio estudiante. Implica distancia formal entre profesor y estudiante. La autoridad emerge de una diferencia formal entre profesor y estudiante. La autoridad emerge de una diferencia reconocible de estatus, debida a los conocimientos, habilidades y experiencia identificables entre ambos.

Ética

El tercer elemento es la ética, entendida por los autores como poner la satisfacción y el bien del estudiante antes que otra cosa; está ligada íntimamente con el ingrediente de autoridad. Viene a ser una obligación generar y preservar un clima de ética en el salón de clases; significa fijar estándares y expectativas altos, convencer a los estudiantes que son realizables y empujarlos para que los alcancen.

En esta dimensión el profesor se convierte en ejemplo de conducta y de los valores, considerando que el salón es un lugar propicio para el autodescubrimiento del estudiante y para que obtenga un conocimiento del mundo en general y de su profesión en particular, debido a la imitación de conductas y actitudes de los que consideran modelos o ejercen dicha figura.

Orden

El siguiente elemento es el orden (orden), y ello significa el establecimiento de metas y condiciones claras para el curso y cada una de las sesiones de aprendizaje, una planeación de los recursos necesarios y de las actividades que garantizarán que se alcancen las metas previstas. En la medida en que el estudiante percibe la preparación y ejecución del profesor, se

prepara para incorporar su propio orden al proceso educativo. En este elemento se incorpora la disciplina, tanto del profesor como del estudiante; el profesor muestra orden en su comportamiento, en la claridad y exactitud de su trabajo, en su capacidad de enseñanza y en la autenticidad de su expresión y propósitos. Es también responsabilidad del profesor el establecimiento de la disciplina mínima necesaria para la interacción con los estudiantes y entre estudiantes: programas y horarios, recomendaciones de comportamiento, expectativas y productos de aprendizaje y el sistema de evaluación.

El estudiante muestra su orden al hacer suyo el orden externo, al esforzarse por alcanzar las metas del curso y mantener las condiciones propicias para el aprendizaje: tranquilidad en el salón, respeto y cortesía hacia compañeros y profesor y comportamiento personal conforme a las normas de interacción humana.

Imaginación

El quinto elemento es la imaginación; con este recurso el profesor se anticipa a situaciones en las que quiere ubicar a sus estudiantes, crea un estado de interés para que ellos se preparen mentalmente para el aprendizaje. Logra una visión compartida de los resultados por alcanzar, de la necesidad de trabajar juntos en el proyecto y de la satisfacción que se obtendrá al final.

También implica para el profesor innovación en la preparación y presentación de contenidos y actividades del curso. Se anticipa al uso de los recursos de aprendizajes previstos y los adecua a las condiciones específicas de los estudiantes con los cuales trabajara en el periodo escolar, estimando sus capacidades de aprendizaje y reacciones ante la propuesta educativa. La imaginación fortalecerá la esperanza del profesor, que al final se logran nuevos aprendizajes y nuevos niveles de comprensión.

La disciplina personal hace que los cinco elementos

mencionados anteriormente (u otros que cada profesor identifique) se incorporen al acervo personal docente. La propia observación del impacto logrado en los estudiantes al intentar maneras diferentes de afrontar el reto educativo permite ir ganando en confianza respecto a la transformación de la labor docente e ir transitando por sus etapas, según su expuso en el capítulo anterior.

Desde la perspectiva de los autores de Escuelas que aprenden, es posible incorporar las disciplinas del aprendizaje, tanto en profesores como en alumnos, para enfrentar los retos de la educación: dominio personal, visión compartida, modelos mentales, aprendizaje en equipo, pensar en sistemas.

2.1.2.7. Características para el aprendizaje del estudiante

Delors (1996, p.72), menciona las siguientes características del docente eficaz

- Domina los saberes, contenidos y pedagogías propios de su ámbito de enseñanza.
- Provoca y facilita aprendizajes, asumiendo su misión no en términos de enseñar sino de lograr que los alumnos aprendan;
- Interpreta y aplica un currículo, y tiene capacidad para recrearlo y construirlo a fin de responder a las especificidades locales;
- Ejerce su criterio profesional para discernir y seleccionar los contenidos y pedagogías más adecuados a cada contexto y cada grupo.
- Comprende la cultura y la realidad locales, y desarrolla una educación bilingüe e intercultural en contextos bi – y plurilingües;
- Desarrolla una pedagogía activa, basada en el diálogo, la vinculación teoría – práctica, la interdisciplinariedad, la diversidad, el trabajo en equipo;

- Participa, junto con sus colegas, en la elaboración de un proyecto educativo para su establecimiento escolar, contribuyendo a perfilar una visión y una misión institucional, y a crear un clima de cooperación y una cultura democrática en el interior de la escuela;
- Trabaja y aprende en equipo, transitando de la formación individual y fuera de la escuela a la formación del equipo escolar y en la propia escuela;
- Investiga, como modo y actitud permanente de aprendizaje, y a fin de buscar, seleccionar y proveerse autónomamente la información requerida para su desempeño como docente;
- Toma iniciativas en la puesta en marcha y desarrollo de ideas y proyectos innovadores, capaces de ser sostenidos, irradiarse e institucionalizarse;
- Reflexiona críticamente sobre su papel y su práctica pedagógica, la sistematiza y comparte en espacios de interaprendizaje;
- Asume un compromiso ético de coherencia entre lo que predica y lo que hace, buscando ser ejemplo para los alumnos en todos los órdenes;
- Detecta oportunamente problemas (sociales, afectivos, de salud, de aprendizaje) entre sus alumnos, derivándolos a quien corresponde o buscando las soluciones en cada caso;
- Desarrolla y ayuda a sus alumnos a desarrollar los conocimientos, valores y habilidades necesarios para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, y aprender a ser (los “cuatro pilares” de la educación, propuestos en el Informe Delors, 1996)
- Desarrolla y ayuda a sus alumnos a desarrollar cualidades consideradas indispensables para el futuro tales como creatividad, receptividad al cambio y la innovación,

versatilidad en el conocimiento, anticipación y adaptabilidad a situaciones cambiantes, capacidad de discernimiento, actitud crítica, identificación y solución de problemas.

- Impulsa actividades educativas más allá de la institución escolar, incorporando a los que no están, recuperando a los que se han ido, y atendiendo las necesidades de los padres de familia y la comunidad como un todo.
- Se acepta como “aprendiz permanente” y se transforma en “líder del aprendizaje”, manteniéndose actualizado en sus disciplinas y atento a disciplinas nuevas;
- Se abre a la incorporación y al manejo de las nuevas tecnologías tanto para fines de enseñanza en el aula y fuera de ella como para su propio aprendizaje permanente;
- Se informa regularmente a través de los medios de comunicación y otras fuentes de conocimiento a fin de acceder a otras la comprensión de los grandes temas y problemas del mundo contemporáneo.
- Prepara a sus alumnos para seleccionar y utilizar críticamente la información proporcionada por los medios de comunicación de masas y a través de Internet;
- Es percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, alguien que les escucha y les ayuda a desarrollarse (UNESCO, 1996);
- Propicia nuevas y más significativas formas de participación de los padres de familia y la comunidad en la vida de la escuela.
- Está atento y es sensible a los problemas de la comunidad, y se compromete con el desarrollo local;
- Responde a las expectativas familiares y sociales en torno a los resultados educacionales, a la necesidad social de un acceso más amplio a la educación y a la presión en pro de una participación más democrática en las escuelas

(OCDE,1991);

- Rinde cuentas de sus acciones y resultados a sus superiores dentro de la jerarquía escolar, así como a los padres de familia, y la comunidad;
- Está abierto y receptivo a la evaluación permanente, la propia y la de sus alumnos o supervisados, a través de las cuales es juzgado y premiado/ castigado en términos de remuneración y carrera profesional, sobre todo por la vía de incentivos a su desempeño.

2.2. Antecedentes del problema

Montalvo, W. (2011) realizó una tesis titulada El clima organizacional y su influencia en el desempeño docente en las Instituciones Educativas del nivel de educación secundaria de la UGEL 15 de huarochirí-2008. El objetivo principal fue determinar la relación existente entre el clima organizacional y el nivel de desempeño docente de las instituciones educativas del nivel de educación secundaria de la UGEL No 15 de la provincia de Huarochirí-2008. El tipo de investigación aplicado es el descriptivo - correlacional. Las conclusiones de la tesis fueron: Los resultados de la investigación demuestran que existe una relación entre el clima organizacional y el nivel de desempeño docente, que es percibido por el personal docente y los estudiantes, tal como se evidencia en los cuadros números 05 y 15 y gráficos 01 y 11; donde el 51% de los sujetos encuestados percibe el Clima Organizacional en un nivel alto, así como el 64% de los 15 entrevistados percibe el desempeño docente en el nivel alto respectivamente.

Bazán, M. (2009), realizó un estudio descriptivo correlacional, titulado la Evaluación de la calidad del desempeño docente y su relación con el rendimiento escolar de los alumnos en el área de comunicación del primer año de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas Públicas de la UGEL Ventanilla - Callao, tesis para optar el grado de magíster en educación con mención en medición y evaluación de la calidad educativa, sustentada en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, el objetivo principal de este estudio fue: Determinar si la calidad del

desempeño docente influye en el rendimiento escolar de los alumnos y su hipótesis principal fue: La calidad del desempeño docente influye en el rendimiento escolar de los alumnos. De este estudio se pudo extraer las siguientes conclusiones:

La investigación permitió establecer cómo el profesor con formación pedagógica no sólo brinda instrucción, que es sólo un aspecto de su labor, sino también contribuye en la formación integral de la personalidad de sus estudiantes, de fortalecer sus capacidades físicas, psíquicas y sociales, orientándolos adecuadamente para que puedan internalizar fundamentos que graviten significativamente en sus ideales presentes, para que objetivamente sientan, conozcan y quieran lo que hacen.

La investigación establece que la relación entre profesor y rendimiento académico de los estudiantes de Comunicación es primordial, en el sentido de que es indispensable la correcta y oportuna orientación académica y psicológica a los estudiantes dentro y fuera del salón de clase para reforzar su desarrollo armónico, personalidad, convicciones e ideales; así como en el aspecto académico.

Las explicaciones en las sesiones de clase no son suficientes; el profesor tiene el deber de reforzar su labor 16 docentes con trato amable y oportuno en las necesidades del alumno.

Luque, N. (2008) realizó un estudio descriptivo - correlacional titulado: Evaluación de/liderazgo del equipo directivo y su relación con el desempeño de los docentes de la Institución Educativa No 5095 Julio Ramón Ribeyro de la Región Callao, tesis para optar el grado de Magister en evaluación de la calidad educativa, sustentada en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, su problema principal fue: ¿Cómo se relaciona la evaluación del liderazgo del equipo directivo y el desempeño de los docentes?, su objetivo principal fue: Determinar la relación de la evaluación del liderazgo del equipo directivo y el desempeño de los docentes, y planteó la hipótesis: La evaluación del liderazgo del equipo directivo se relaciona significativamente con el desempeño de los docentes de la Institución Educativa No 5095 Julio Ramón Ribeyro de la Región Callao. Entre las conclusiones principales que se pudieron extraer tenemos: Existe una correlación positiva moderada (0, 73) entre la

comunicación del equipo directivo y el desempeño de la Institución Educativa No 5095 Julio Ramón Ribeyro de la Región Callao. Se concluye que existe una correlación positiva moderada (O, 70) entre la motivación del equipo directivo y el desempeño docente de la Institución Educativa No 5095 Julio Ramón Ribeyro de la Región Callao. Se establece que existe una correlación positiva moderada (O, 76) entre el manejo institucional del equipo directivo y el desempeño docente de la Institución Educativa No 5095 Julio Ramón Ribeyro de la Región Callao. Existe relación entre los niveles del indicador formas y vías de comunicación y los niveles del indicador grado de conocimiento de características psicológicas de alumnos. Existe relación entre los niveles del indicador apertura de comunicación y los niveles del indicador 17 desarrollan proceso de autocrítica. Existe relación entre los niveles del indicador clima organizacional y los niveles del indicador flexibilidad para aceptar la diversidad.

Cutipa Luque, Rosa (2010), en la investigación titulada: "El Rendimiento Académico de los estudiantes de la Facultad de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Ucayali – UNU. Llegó a las siguientes conclusiones.

En la mayoría de los estudiantes se identificó que tiene un nivel regular de rendimiento académico, es decir con un promedio general de 13,54 de puntaje con tendencia calificativo de bueno.

Robles Bonifacio Juan, (2009) en la investigación titulada: "La Anorexia Nerviosa y Rendimiento Académico de los adolescentes de la Institución Pública Nuestra Señora de las Mercedes Huánuco – 2009. Llegó a las siguientes conclusiones:

Que las variables anorexia nerviosa no influye en el rendimiento académico, de las áreas curriculares de matemática, comunicación, ciencia tecnología ambiente y ciencias sociales, se presume que las bajas calificaciones en las citadas áreas curriculares, se suelen unir a otros problemas de conductas, como desaliento, falta de interés por los estudios, desconfianza e inseguridad en sí misma, falta de integración al grupo, evasión de su personalidad, falta de métodos y hábitos de estudios, falta de voluntad en el estudio para mejorar sus notas. Para mayor

entendimiento vamos a profundizar la fundamentación científica de las variables:

2.3. Identificación de las variables

Variable 01: Evaluación del desempeño docente

El desempeño docente son los dominios, las competencias y los desempeños que caracterizan una buena docencia y que son exigibles a todo docente de educación básica del país. Constituye un acuerdo técnico y social entre el Estado, los docentes y la sociedad en torno a las competencias que se espera que dominen las profesoras y los profesores del país, en sucesivas etapas de su carrera profesional, con el propósito de lograr el aprendizaje de todos los estudiantes.

Variable 02: Aprendizaje de los estudiantes

Es un proceso de adquisición una serie de conocimientos (como conceptos, datos, principios, técnicas), desarrollar las habilidades (intelectuales y emocionales, que son las que pueden conducir a manejar con destreza los conocimientos y las emociones en la solución de retos o problemas técnicos, científicos) y reforzar algunas actitudes (conectadas con ciertos valores, asociados a su vez con situaciones que proponen a la valoración-decisión personal).

2.3.1. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
VARIABLE 1 Evaluación del Desempeño docente”	Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	Involucra a todos mis compañeros y compañeras en las actividades de aprendizaje en el aula.	Ordinal Nivel 1 Nivel 2 Nivel 3 Nivel 4
		Hace participar a todos los estudiantes en la clase.	
		Estimula la constantemente para aprender en el aula.	
		Presenta temas interesantes para aprender.	

		Hace comprender muy bien las actividades de aprendizaje en el aula	
		Presenta materiales educativos para nuestro aprendizaje	
		Orienta a los estudiantes con ejemplos demostrativas en el aula.	
	Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico	Promueve actividades para pensar en la clase	Ordinal Nivel 1
		Estimula nuestra creatividad en el aula	Nivel 2
		Promueve la solución de problemas novedosas	Nivel 3
		Nos motiva para explicar nuestra idea con argumentos	Nivel 4
		Selecciona información importante en la solución del problema o en una actividad.	
		Promueve a realizar organizadores y/o representaciones gráficas	
		Nos motiva para asumir una postura crítica ante el problema real	
		Promueve espacios de participación y escucha en la clase	
	Evaluación y Retroalimentación	Evalúa los aprendizajes el primer día de clases	Ordinal Nivel 1
		Nos evalúa los avances y/o dificultades de nuestro aprendizaje	Nivel 2 Nivel 3
		Revisa las evidencias o productos de las actividades	Nivel 4

		Nos corrige constantemente nuestros productos para mejorar	
		Anota en fichas y registros los avances de nuestros aprendizajes	
	Propicia un ambiente de respeto en el aula	Nos trata con respeto y amabilidad en el aula	Ordinal Nivel 1
		Interviene si un compañero nos falta respeto	Nivel 2 Nivel 3
		Es empático con nuestras necesidades afectivas	Nivel 4
		Nos habla con respeto en todas las actividades de aprendizaje	
		Respeto nuestras opiniones puntos de vista en el aula	
VARIABLE 2 El aprendizaje	Matemática	Notas de acta	Ordinal Inicio Proceso Logrado Destacado
	Comunicación	Notas de acta	
	Personal Social	Notas de acta	
	Ciencia y Ambiente	Notas de acta	

III. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Método de investigación

En el presente trabajo se ha empleado el método inductivo para conocer las características generales de los docentes en cuanto su desempeño en el aula y también conocer los aprendizajes de los estudiantes del sexto grado del nivel primaria del distrito de Chavinillo, provincia de Yarowilca, que nos permitió llegar a una generalización (por inducción) de las características más comunes de esos docentes y estudiantes. Así también hemos utilizado el método deductivo para recoger datos y corroborar con la realidad y así hemos realizado la explicación teórica a partir de un marco conceptual y comprobar su validez de los resultados del trabajo de campo.

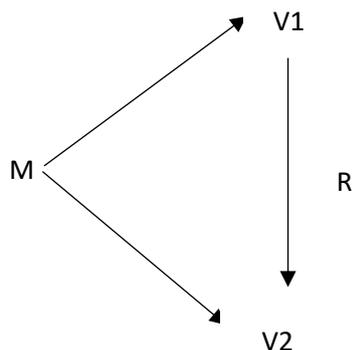
3.1.1. Tipo de investigación

El presente trabajo de investigación corresponde a un tipo de investigación descriptiva o no experimental donde se va describir las características o rasgos fundamentales de las variables de estudio en relación del desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes. (Bernal, 2010, p.113)

3.1.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación corresponde al descriptivo correlacional. Este diseño trata de determinar el grado de relación existente entre dos o más variables de interés en una muestra de sujetos o el grado de relación existente entre dos fenómenos o actividades observadas” (Hernández, 2016, p. 129).

El esquema es el siguiente:



Donde:

M : muestra

V1 : variable uno

V2 : variable dos

R : relación entre variables

3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Entre las técnicas e instrumentos utilizados en la recolección de datos en el presente estudio son los siguientes:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Fichaje	<p>Ficha textual, se utilizará para la elaboración del marco teórico, a través de la consulta de los diferentes autores nacionales e internacionales sobre el tema de estudio.</p> <p>Ficha de resumen. Este instrumento se utilizará para resumir las ideas principales de los autores con relación a la variable uno y a la variable dos del presente trabajo de investigación.</p>
Encuesta	<p>Cuestionario. Se utilizará para aplicar un conjunto de preguntas formuladas por escritos a los estudiantes de la I.E. Nivel Primaria N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo para obtener información sobre el desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes en la muestra seleccionada de estudio</p>

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

La población está constituida por 49 estudiantes del sexto grado del nivel primaria de la Institución Educativa Integrado “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021.

Tabla 1: Distribución de la población de estudiantes del quinto y sexto grado de nivel primaria de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021.

GRADO Y SECCIÓN	SEXO		SUB TOTAL
	V	M	
6°A	05	11	16
6°B	09	08	17
6°C	13	03	16
TOTAL			49

FUENTE: Legajo personal de la I.E.

3.3.2. Muestra

Para elegir el tamaño de la muestra se utilizó la técnica de muestreo no probabilística por conveniencia a criterio del investigador (Carrasco, 2006, p. 264), es decir dicha muestra está integrada por la misma población con un total de 16 estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 32215 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021

Tabla 2: Distribución de la población de estudiantes del quinto y sexto grado de nivel primaria de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021

GRADO Y SECCIÓN	SEXO	
	V	M

6° A	05	11
TOTAL	16	

FUENTE: Legajo personal de la I.E.

3.4. Plan de análisis de datos

Para el análisis de la información, procesamiento y presentación de datos, se va utilizar los estadígrafos pertinentes y las medidas estadísticas correspondientes, son los siguientes:

Las tablas de distribución de frecuencias (absoluta y la porcentual) con las que se procesaron los ítems de los cuestionarios de encuesta.

Asimismo, se tuvo en cuenta los gráficos estadísticos, entre ellos el histograma de frecuencias y barras que sirvió para visualizar e interpretar los resultados.

La información se ha procesado en un computador, haciendo uso del paquete estadístico SPSS versión 25 (Paquete Estadístico para Ciencias Sociales)

3.5. Guía de trabajo de campo

Objetivo. Realizar un conjunto de actividades del trabajo de campo para la aplicación de los instrumentos en relación a las variables de estudio, determinando los responsables en cada uno de las fases de la investigación.

ACTIVIDADES	RESPONSABLES
1. Aplicación de cuestionario de encuestas a la variable evaluación del desempeño docente a los estudiantes de nivel primaria	Las docentes del grupo de trabajo de la Institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021
2. Recojo de información de las notas de las áreas del nivel primario	Las docentes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021
3. Contrastación de los	Las docentes de la Institución

resultados de la encuesta a los estudiantes por parte del grupo de docentes	Educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021
4. Interpretación de los resultados	Las docentes de la Institución Educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021

IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. Presentación e interpretación de los resultados

4.1.1. Resultados sobre el desempeño docente

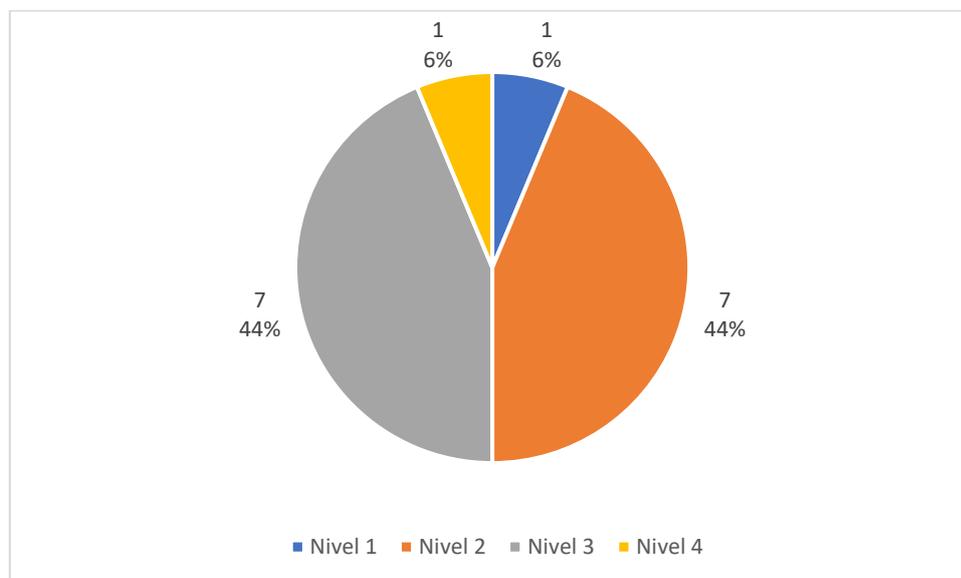
Tabla 3: Resultados sobre la dimensión “Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje”

	f_i	F_i	h_i	H_i
Nivel 1	1	1	0,06	0,06
Nivel 2	7	8	0,44	0,50
Nivel 3	7	15	0,44	0,94
Nivel 4	1	16	0,06	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Encuesta sobre desempeño docente

Elaboración propia

Gráfico 1: Resultados sobre la dimensión “Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje”



Fuente: Tabla 3

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras aplicar la encuesta sobre Desempeño docente a los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente en cuanto a la dimensión “Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje”:

Según la percepción de 1 estudiante, esta dimensión se ubica en el nivel 1, representando al 6%. 7 estudiantes indican que esta se encuentra en el nivel 2 representando al 44%. La misma cantidad de estudiantes ubica a esta dimensión en el nivel 3, representando también al 44%. Por último, solo 1 estudiante percibe que esta dimensión se encuentre en el nivel 4, representando al 6% restante.

En su mayoría, los estudiantes perciben que esta dimensión se encuentra entre los niveles 2 y 3.

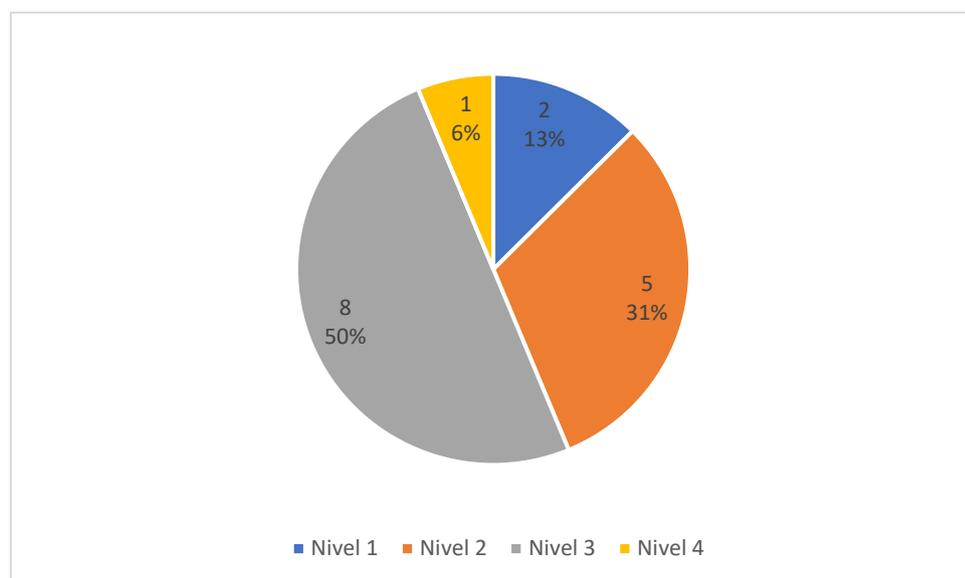
Tabla 4: Resultados sobre la dimensión “Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico”

	f_i	F_i	h_i	H_i
Nivel 1	2	2	0,13	0,13
Nivel 2	5	7	0,31	0,44
Nivel 3	8	15	0,50	0,94
Nivel 4	1	16	0,06	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Encuesta sobre desempeño docente

Elaboración propia

Gráfico 2: Resultados sobre la dimensión “Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico”



Fuente: Tabla 4

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras aplicar la encuesta sobre Desempeño docente a los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente en cuanto a la dimensión “Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico”:

Según la percepción de 2 estudiantes, esta dimensión se ubica en el nivel 1, representando al 13%. 5 estudiantes indican que esta se

encuentra en el nivel 2 representando al 31%. Otros 8 estudiantes ubican a esta dimensión en el nivel 3, representando al 50%. Por último, solo 1 estudiante percibe que esta dimensión se encuentre en el nivel 4, representando al 6% restante.

En su mayoría, los estudiantes perciben que esta dimensión se encuentra entre los niveles 2 y 3.

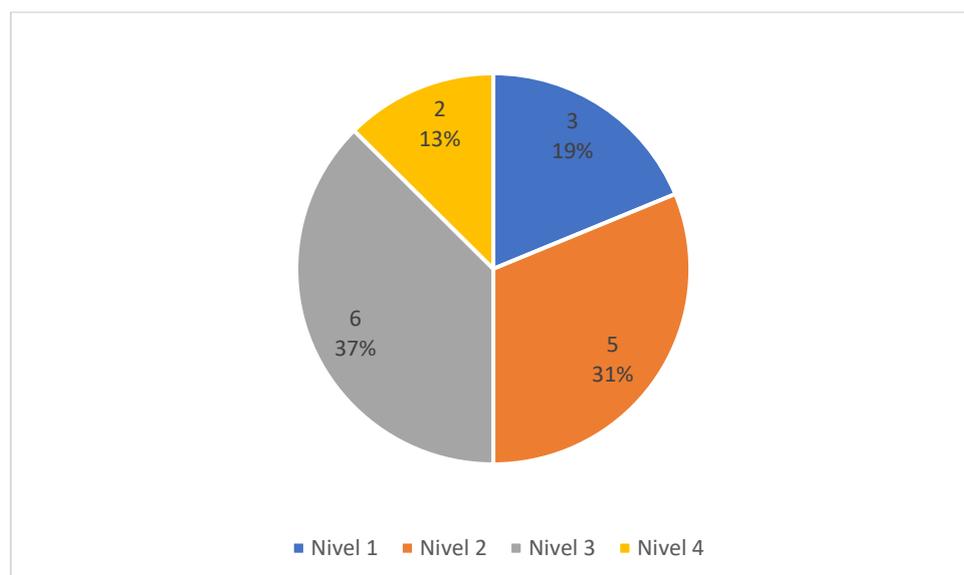
Tabla 5: Resultados sobre la dimensión “Evaluación y Retroalimentación”

	f_i	F_i	h_i	H_i
Nivel 1	3	3	0,19	0,19
Nivel 2	5	8	0,31	0,50
Nivel 3	6	14	0,37	0,87
Nivel 4	2	16	0,13	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Encuesta sobre desempeño docente

Elaboración propia

Gráfico 3: Resultados sobre la dimensión “Evaluación y Retroalimentación”



Fuente: Tabla 5

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras aplicar la encuesta sobre Desempeño docente a los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente en cuanto a la dimensión “Evaluación y Retroalimentación”:

Según la percepción de 3 estudiantes, esta dimensión se ubica en el nivel 1, representando al 19%. 5 estudiantes indican que esta se encuentra en el nivel 2 representando al 31%. Otros 6 estudiantes ubican a esta dimensión en el nivel 3, representando al 37%. Por último, solo 2 estudiantes perciben que esta dimensión se encuentre en el nivel 4, representando al 13% restante.

En su mayoría, los estudiantes perciben que esta dimensión se encuentra entre los niveles 2 y 3.

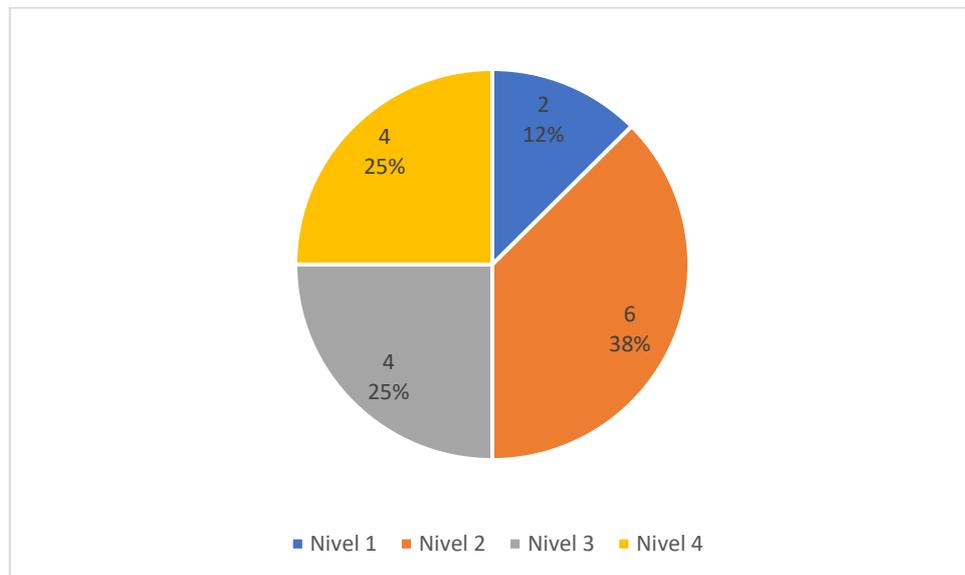
Tabla 6: Resultados sobre la dimensión “Propicia un ambiente de respeto en el aula”

	f_i	F_i	h_i	H_i
Nivel 1	2	2	0,12	0,12
Nivel 2	6	8	0,38	0,50
Nivel 3	4	12	0,25	0,75
Nivel 4	4	16	0,25	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Encuesta sobre desempeño docente

Elaboración propia

Gráfico 4: Resultados sobre la dimensión “Propicia un ambiente de respeto en el aula”



Fuente: Tabla 6

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras aplicar la encuesta sobre Desempeño docente a los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente en cuanto a la dimensión “Propicia un ambiente de respeto en el aula”:

Según la percepción de 2 estudiantes, esta dimensión se ubica en el nivel 1, representando al 12%. 6 estudiantes indican que esta se encuentra en el nivel 2 representando al 38%. Otros 4 estudiantes ubican a esta dimensión en el nivel 3, representando al 25%. Por último, 4 estudiantes perciben que esta dimensión se encuentre en el nivel 4, representando al 25% restante.

En su mayoría, los estudiantes perciben que esta dimensión se encuentra entre los niveles 3 y 4.

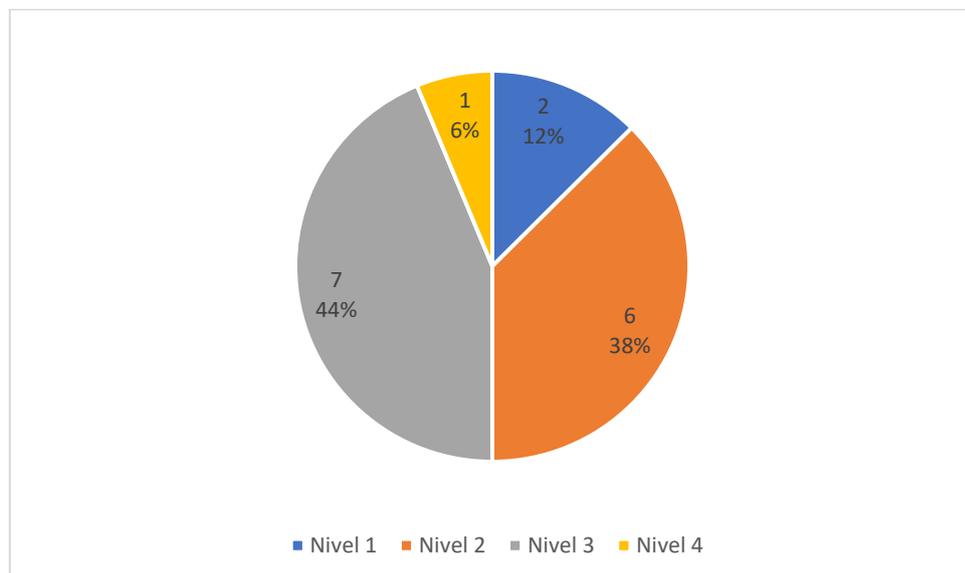
Tabla 7: Resultados sobre la variable “Desempeño docente”

	f_i	F_i	h_i	H_i
Nivel 1	2	2	0,12	0,12
Nivel 2	6	8	0,38	0,50
Nivel 3	7	15	0,44	0,94
Nivel 4	1	16	0,06	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Encuesta sobre desempeño docente

Elaboración propia

Gráfico 5: Resultados sobre la variable “Desempeño docente”



Fuente: Tabla 7

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras aplicar la encuesta sobre Desempeño docente a los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente en cuanto al total de la variable:

Según la percepción de 2 estudiantes, esta variable se ubica en el nivel 1, representando al 12%. 6 estudiantes indican que esta se encuentra en el nivel 2 representando al 38%. Otros 7 estudiantes ubican a esta variable en el nivel 3, representando al 44%. Por último, solo 1 estudiante percibe que esta variable se encuentre en el nivel 4,

representando al 6% restante.

En su mayoría, los estudiantes perciben que esta dimensión se encuentra entre los niveles 2 y 3.

4.1.2. Resultado sobre el aprendizaje

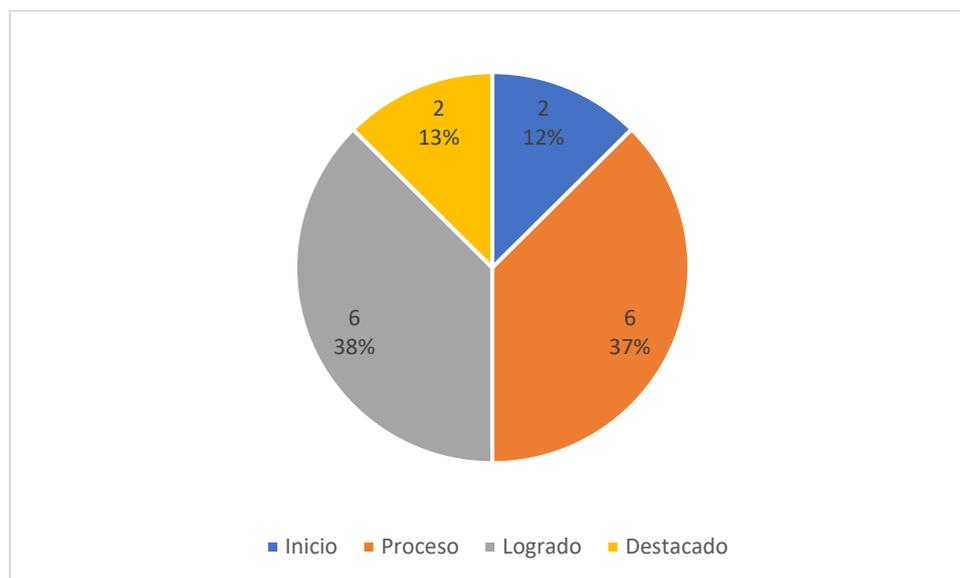
Tabla 8: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Matemática

	f_i	F_i	h_i	H_i
Inicio	2	2	0,13	0,13
Proceso	6	8	0,37	0,50
Logrado	6	14	0,38	0,88
Destacado	2	16	0,13	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Actas de evaluación

Elaboración propia

Gráfico 6: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Matemática



Fuente: Tabla 8

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras revisar las actas de evaluación sobre aprendizaje en el área de Matemática de los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo

siguiente:

Hay 2 estudiantes que se ubicaron en la escala “Inicio” representando al 13%. Además, hay 6 estudiantes que se encuentra en la escala “Proceso” representando al 37%. Otros 6 estudiantes se ubican en la escala “Esperado”, representando al 38%. Por último, solo 2 estudiantes se encuentran en la escala “Destacado”, representando al 13% restante.

En su mayoría, los estudiantes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”.

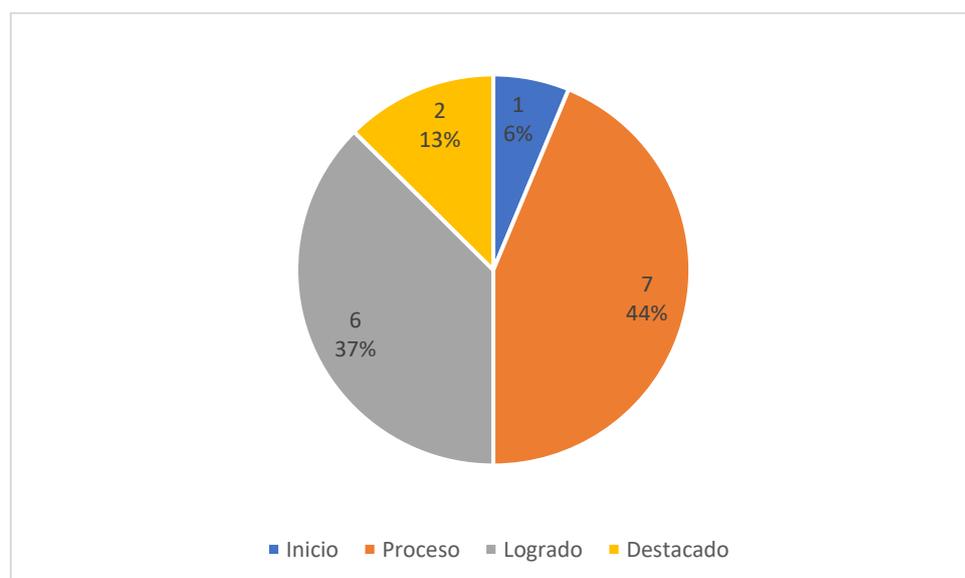
Tabla 9: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Comunicación

*	f_i	F_i	h_i	H_i
Inicio	1	1	0,06	0,06
Proceso	7	8	0,44	0,50
Logrado	6	14	0,38	0,88
Destacado	2	16	0,13	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Actas de evaluación

Elaboración propia

Gráfico 7: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Comunicación



Fuente: Tabla 9

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras revisar las actas de evaluación sobre aprendizaje en el área de Comunicación de los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente:

Hay 1 estudiantes que se ubicaron en la escala “Inicio” representando al 6%. Además, hay 7 estudiantes que se encuentra en la escala “Proceso” representando al 44%. Otros 6 estudiantes se ubican en la escala “Esperado”, representando al 38%. Por último, solo 2 estudiantes se encuentran en la escala “Destacado”, representando al 13% restante.

En su mayoría, los estudiantes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”.

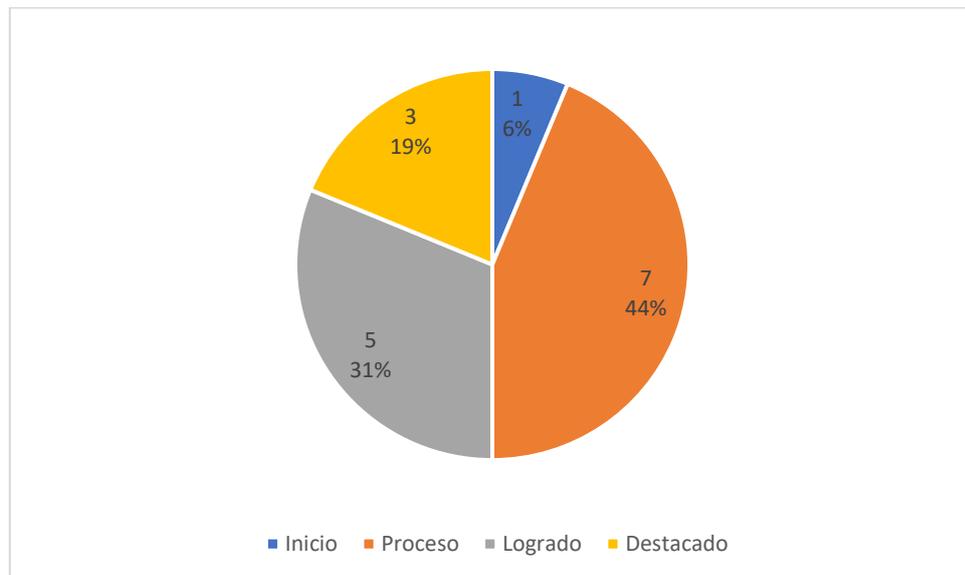
Tabla 10: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Personal social

	f_i	F_i	h_i	H_i
Inicio	1	1	0,06	0,06
Proceso	7	8	0,44	0,50
Logrado	5	13	0,31	0,81
Destacado	3	16	0,19	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Actas de evaluación

Elaboración propia

Gráfico 8: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Personal social



Fuente: Tabla 10

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras revisar las actas de evaluación sobre aprendizaje en el área de Personal social de los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente:

Hay 1 estudiantes que se ubicaron en la escala “Inicio” representando al 6%. Además, hay 7 estudiantes que se encuentra en la escala “Proceso” representando al 44%. Otros 5 estudiantes se ubican en la escala “Esperado”, representando al 31%. Por último, 3 estudiantes se encuentran en la escala “Destacado”, representando al 19% restante. En su mayoría, los estudiantes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”.

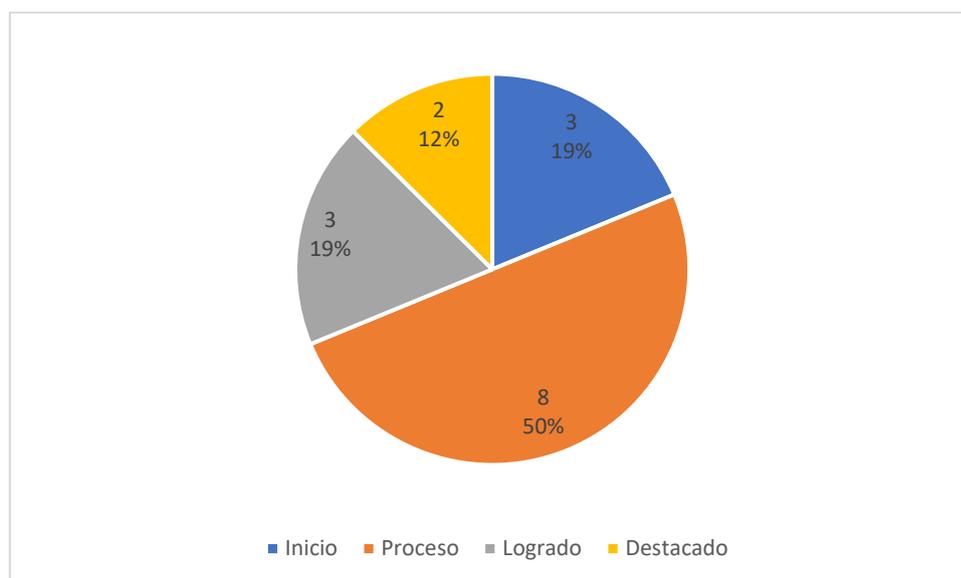
Tabla 11: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Ciencia y tecnología

	f_i	F_i	h_i	H_i
Inicio	3	3	0,19	0,19
Proceso	8	11	0,50	0,69
Logrado	3	14	0,19	0,88
Destacado	2	16	0,12	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Actas de evaluación

Elaboración propia

Gráfico 9: Resultados sobre el aprendizaje en el área de Ciencia y tecnología



Fuente: Tabla 11

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras revisar las actas de evaluación sobre aprendizaje en el área de Ciencia y tecnología de los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente:

Hay 3 estudiantes que se ubicaron en la escala “Inicio” representando al 19%. Además, hay 8 estudiantes que se encuentra en la escala “Proceso” representando al 50%. Otros 3 estudiantes se ubican en la

escala “Esperado”, representando al 19%. Por último, 2 estudiantes se encuentran en la escala “Destacado”, representando al 12% restante. En su mayoría, los estudiantes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”.

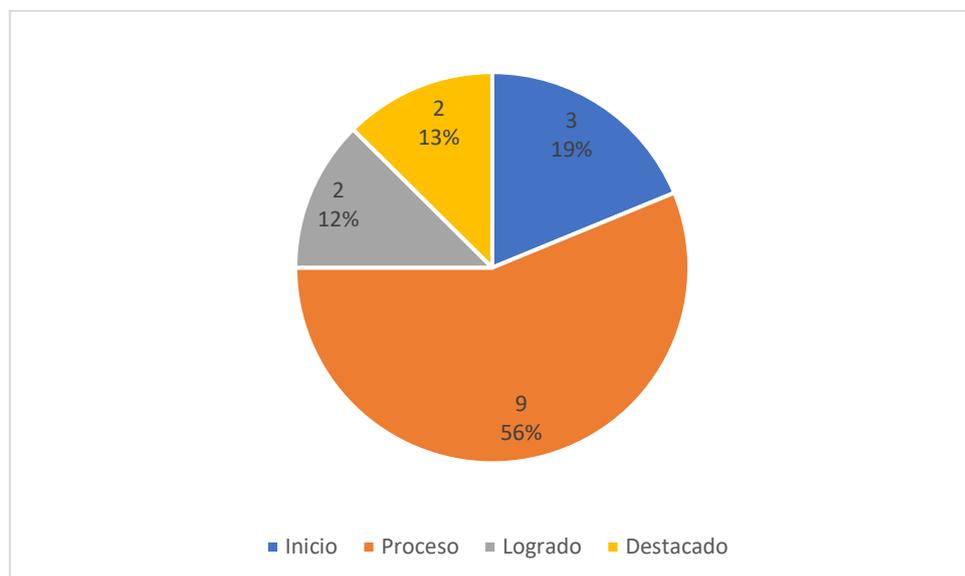
Tabla 12: Resultados sobre el aprendizaje de los estudiantes de 6° A

	f_i	F_i	h_i	H_i
Inicio	3	3	0,19	0,19
Proceso	9	12	0,56	0,75
Logrado	2	14	0,12	0,87
Destacado	2	16	0,13	1,00
Total	16		1,00	

Fuente: Actas de evaluación

Elaboración propia

Gráfico 10: Resultados sobre el aprendizaje de los estudiantes de 6° A



Fuente: Tabla 12

Elaboración propia

Descripción e interpretación

Tras revisar procesar las actas de evaluación sobre aprendizaje en 4 áreas de los 16 estudiantes del 6° A se puede observar lo siguiente:

Hay 3 estudiantes que se ubicaron en la escala “Inicio” representando al 19%. Además, hay 9 estudiantes que se encuentra en la escala “Proceso” representando al 56%. Otros 2 estudiantes se ubican en la escala “Esperado”, representando al 12%. Por último, 2 estudiantes se encuentran en la escala “Destacado”, representando al 12% restante. En su mayoría, los estudiantes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”.

4.2. Comparación y discusión de resultados

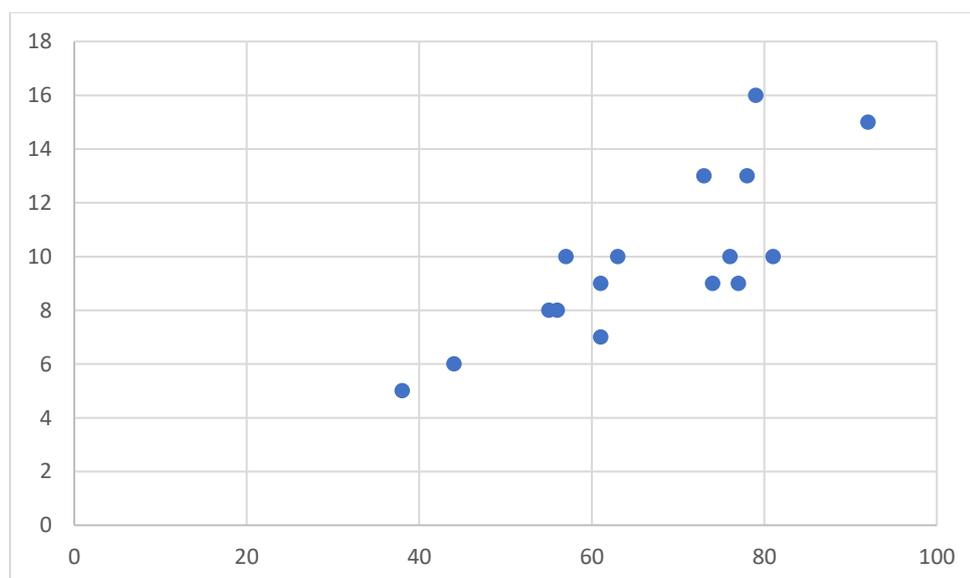
4.2.1. Análisis de resultados

Tabla 13: Correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes de 6° A

	Matemática	Comunicación	Personal social	Ciencia y tecnología	Aprendizaje
Desempeño docente	0,67	0,64	0,69	0,73	0,80

Elaboración propia

Gráfico 11: Correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes de 6° A



Elaboración propia

Interpretación

Se puede observar en la tabla 13 y gráfico 11 que al hacer la correlación entre las dos variables, el desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes del 6° A se obtiene un valor de 0,80 lo cual según la escala de Pearson indica que hay una correlación positiva fuerte.

De la misma manera, se observa en la tabla 13 que el valor de correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje en el área de Matemática es de 0,67 lo cual indica también que la correlación es positiva moderada.

Se observa también en la tabla 13 que el valor de correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje en el área de Comunicación es de 0,64 lo cual indica también que la correlación es positiva moderada. Sucede algo similar al observar en la tabla 13 que el valor de correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje en el área de Personal social es de 0,69 lo cual indica también que la correlación es positiva moderada.

Por último, se observa que el valor de correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje en el área de Ciencia y ambiente es de 0,73 lo cual indica también que la correlación es positiva moderada.

4.2.2. Discusión de resultados

En cuanto a los objetivos

Se planteo como objetivo general “Determinar la relación entre la evaluación del desempeño docente y los aprendizajes en los estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021” y para concretar dicho objetivo se procedió a evaluar ambas variables, se aplico una encuesta sobre la percepción que tenían los estudiantes sobre el desempeño docente y se revisó la información de los resultados de aprendizaje obtenidos por ellos en el periodo lectivo 2021. Una vez obtenida dicha información se hizo la correlación de los datos.

En cuanto a los resultados

Como se puede observar en la tabla 13, al hacer la correlación entre el Desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes se obtiene un valor de 0.80 indicando que existe una correlación positiva fuerte. Sucede algo similar al hacer la correlación entre el desempeño docente y el aprendizaje en las áreas de Matemática, Comunicación, Personal social y, Ciencia y tecnología. En todos los casos se observa valores de correlación positiva entre moderada y fuerte.

1 CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Conclusiones

- a) Existe una relación positiva fuerte entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes de 6° A de Educación primaria de la Institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo. La mayoría de estudiantes perciben que el desempeño docente se ubica entre los niveles 2 y 3, ya sus aprendizajes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”. Al procesar los resultados de ambas variables se obtuvo un valor de 0,80 lo cual según la escala de Pearson indica que se trata de una relación positiva fuerte.
- b) Existe una relación positiva moderada entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de Matemática de los estudiantes de 6° A de Educación primaria de la Institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo. La mayoría de estudiantes perciben que el desempeño docente se ubica entre los niveles 2 y 3, y sus aprendizajes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”. Al procesar los resultados de ambas variables se obtuvo un valor de 0,67 lo cual según la escala de Pearson indica que se trata de una relación positiva moderada.
- c) Existe una relación positiva moderada entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes de 6° A de Educación primaria de la Institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo. La mayoría de estudiantes perciben que el desempeño docente se ubica entre los niveles 2 y 3, y sus aprendizajes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”. Al procesar los resultados de ambas variables se obtuvo un valor de 0,64 lo cual según la escala de Pearson indica que se trata de una relación positiva moderada.
- d) Existe una relación positiva moderada entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de Personal social de los estudiantes de 6° A de Educación primaria de la Institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo. La mayoría de estudiantes perciben que el desempeño docente se ubica entre los niveles 2 y 3, y sus aprendizajes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”. Al procesar los

resultados de ambas variables se obtuvo un valor de 0,69 lo cual según la escala de Pearson indica que se trata de una relación positiva moderada.

- e) Existe una relación positiva moderada entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de Ciencia y ambiente de los estudiantes de 6° A de Educación primaria de la Institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo. La mayoría de estudiantes perciben que el desempeño docente se ubica entre los niveles 2 y 3, y sus aprendizajes se encuentran entre las escalas “Proceso” y “Esperado”. Al procesar los resultados de ambas variables se obtuvo un valor de 0,73 lo cual según la escala de Pearson indica que se trata de una relación positiva moderada alta.

Sugerencias

- a) A nivel de la región, continuar con las acciones de mejora de la evaluación del desempeño docente a través de programas de acompañamiento, actualización y grupos colegiado. En este estudio ha quedado demostrado que ello tiene una alta relación con los aprendizajes alcanzados por los estudiantes. Si el desempeño del docente no es el adecuado, los estudiantes no alcanzaran aprendizajes exitosos.
- b) A nivel local, brindar asistencias técnicas sobre cómo hacer la evaluación del desempeño docente en diferentes niveles y áreas curriculares, un docente informado sobre los criterios utilizados en las rubricas de evaluación puede tener presente siempre un medio para reconocer sus fortalezas y debilidades.
- c) A nivel institucional, continuar con las acciones de monitoreo del desempeño docente y las reuniones de trabajo colegiado entre docente por nivel y área; así como otras acciones como el monitoreo entre pares a fin de mejorar no solo el desempeño de los docentes sino llevar mejores aprendizajes a los estudiantes en las distintas áreas curriculares.

2 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Audirac Camarena, Carlos. (2011). sistematización de la práctica docente. editorial. trillas. México.
- Ballesteros, A. (2007). Max Weber y la sociología de las profesiones. Universidad Pedagógica. Nacional. México.
- Burga, Elena. (2012) “La escuela que queremos y soñamos tendrá la Marca Perú”. Revista Tarea número 79. Lima, abril del 2012.
- Cuenca, Ricardo (2011) “Discursos y nociones sobre el desempeño docente: Diálogo con maestros”. En Hacia una propuesta de criterios de buen desempeño docente. Lima: Consejo Nacional de Educación/Fundación SM.
- De Bono, E. (1994). El pensamiento creativo El poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Delors, Jacques y otros (1996) la educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI. editorial. Santillana. Madrid.
- Huertas rosales, moisés. (2005). aprendizaje estratégico. editorial. San Marcos. Lima.
- Meckes, L. (2014). Estándares y formación docente inicial. En OREALC/UNESCO Editor. Temas críticos para formular nuevas políticas docentes en América Latina y el Caribe: el debate actual. Chile.
- MINEDU (2012), Marco de Buen Desempeño Docente: Aportes y comentarios”. Documento de trabajo. Lima: MINEDU, 2012.
- MINEDU (2015) Marco de Buen Desempeño Docente Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: N° 2014-04604. Impreso por: Corporación Gráfica Navarrete Carretera Central 759 km. 2 Sta. Anita - Lima 43
- MINEDU (2018), Rúbricas de observación en el aula. Evaluación de desempeño docente. Manual de aplicación. Lima. Perú.
- MINEDU-DIGEDD-DIED (2019) Concurso Público de Ingreso a la Carrera Pública Magisterial 2019 y que determina los Cuadros de mérito para la Contratación. Docente 2020-2021
- Montenegro, I. (2005). Evaluación del Desempeño Docente. Fundamentos, modelos e instrumentos. Colombia: Edit. Coop. Editorial Magisterio.

Villa Sánchez, Aurelio (2007) aprendizaje basado en competencias, edición, mensajero, S.A.V. Bilbao

Zilberstein, José (2001). Enseñanza y aprendizaje desarrollador. Lima. Editorial. Magisterial.

ANEXOS

ANEXO 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 “ANDRES AVELINO CACERES” DE CHAVINILLO - 2021

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación entre la evaluación del desempeño docente y los aprendizajes en los estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?	Determinar la relación entre la evaluación del desempeño docente y los aprendizajes en los estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021	Existe relación significativa entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes de nivel primaria de la institución educativa n° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021.	Variable 01 Evaluación del desempeño docente	Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	Involucra a todos mis compañeros y compañeras en las actividades de aprendizaje en el aula. Hace participar a todos los estudiantes en la clase. Estimula la constantemente para aprender en el aula. Presenta temas interesantes para aprender. Hace comprender	Método de investigación: Inductivo – Deductivo Diseño: Descriptivo correlacional Población: 49 estudiantes del nivel primaria Muestra: 16 estudiantes del sexto grado Técnicas:

					<p>muy bien las actividades de aprendizaje en el aula</p> <p>Presenta materiales educativos para nuestro aprendizaje</p> <p>Orienta a los estudiantes con ejemplos demostrativas en el aula.</p>	<p>Encuesta</p> <p>Instrumentos: Cuestionario de encuesta</p>
				<p>Promueve el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico</p>	<p>Promueve actividades para pensar en la clase</p> <p>Estimula nuestra creatividad en el aula</p> <p>Promueve la solución de problemas novedosas</p>	

					<p>Nos motiva para explicar nuestra idea con argumentos</p> <p>Selecciona información importante en la solución del problema o en una actividad.</p> <p>Promueve a realizar organizadores y/o representaciones gráficas</p> <p>Nos motiva para asumir una postura crítica ante el problema real</p> <p>Promueve espacios de participación y escucha en la clase</p>	
--	--	--	--	--	--	--

				Evalúa y retroalimenta	los aprendizajes el primer día de clases Nos evalúa los avances y/o dificultades de nuestro aprendizaje Revisa las evidencias o productos de las actividades Nos corrige constantemente nuestros productos para mejorar Anota en fichas y registros los avances de nuestros aprendizajes	
--	--	--	--	-------------------------------	---	--

				<p>Propicia un ambiente de respeto en el aula</p>	<p>Nos trata con respeto y amabilidad en el aula</p> <p>Interviene si un compañero nos falta respeto</p> <p>Es empático con nuestras necesidades afectivas</p> <p>Nos habla con respeto en todas las actividades de aprendizaje</p> <p>Respeto nuestras opiniones y puntos de vista en el aula</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Problemas específicos ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de matemática en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de	Objetivos Específicos Analizar la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de matemática en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021 Identificar la relación que existe entre la evaluación del desempeño	Hipótesis específicas No existe relación significativa entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje de estudiantes del área de matemática de nivel primaria de la institución educativa n° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de	Variable 02: Aprendizaje	Matemática	Nota de actas	
				Comunicación	Nota de actas	
				Personal social	Nota de actas	

<p>Chavinillo – 2021?. ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021? ¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de desarrollo social en estudiantes de la</p>	<p>docente y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021 Analizar la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de desarrollo social en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021. Establecer la relación que existe entre la evaluación del desempeño docente</p>	<p>Yarowilca, 2021 Existe relación significativa entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje de estudiantes del área de comunicación de nivel primaria de la institución educativa n° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021 Existe relación significativa entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje de estudiantes del área de desarrollo social</p>		Ciencia y ambiente	Nota de actas	
---	--	---	--	--------------------	---------------	--

<p>institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?</p> <p>¿Qué relación existe la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje en el área de ciencia tecnología y ambiente en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021?</p>	<p>y el aprendizaje en el área de ciencia tecnología y ambiente en estudiantes de la institución educativa N° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” de Chavinillo – 2021.</p>	<p>de nivel primaria de la institución educativa n° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la provincia de Yarowilca, 2021</p> <p>Existe relación significativa entre la evaluación del desempeño docente y el aprendizaje de estudiantes del área de ciencia y ambiente de nivel primaria de la institución educativa n° 32213 “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Chavinillo de la</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		provincia de Yarowilca, 2021				
--	--	---	--	--	--	--

ANEXO 02 INSTRUMENTO

Instrumento

CUESTIONARIO DE ENCUESTA DEL DESEMPEÑO DOCENTE

Estimado estudiante, el presente cuestionario es para evaluar a tu profesor o profesora del aula que te enseña las diversas áreas, leer cada una de las preguntas y selecciona una de las respuestas según tu convicción y luego marca con aspa (X)

Nunca= 1

A veces =2

Siempre = 3

VARIABLE UNO: DESEMPEÑO DOCENTE

DIMENSIONES	ESCALA		
	N	A	S
INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES			
1. Involucra a todos mis compañeros y compañeras en las actividades de aprendizaje en el aula.			
2. Hace participar a todos los estudiantes en clase.			
3. Estimula constantemente para aprender.			
4. Hace comprender muy bien las actividades de aprendizaje en el aula.			
5. Presenta temas interesantes para aprender.			
6. Presenta materiales educativos para nuestro aprendizaje.			
7. Orienta a los estudiantes con ejemplos demostrativos en el aula.			
PROMUEVE EL RAZONAMIENTO Y LA CREATIVIDAD			
8. Promueve actividades de aprendizajes para pensar en la clase.			
9. Estimula nuestra creatividad en el aula.			
10. Promueve a la solución de problemas novedosos.			
11. Nos motiva a explicar nuestras ideas con argumentos.			
12. Selecciona información importante en la solución del problema o en una actividad.			
13. Promueve a realizar organizadores y/o representaciones gráficas.			
14. Nos motiva a asumir una postura crítica ante un problema real.			
15. Promueve espacios de participación y escucha en la clase.			
EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES			
16. Evalúa los aprendizajes el primer día de clases.			
17. Nos evalúa los avances y/o dificultades de nuestro aprendizaje.			
18. Revisa las evidencias o productos de las actividades.			
19. Nos corrige constantemente nuestros productos para mejorar.			
20. Anota en fichas y registros nuestros avances de nuestros aprendizajes.			
PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO EN EL AULA			
21. Nos trata con respeto y amabilidad en el aula.			
22. Interviene si un compañero nos falta el respeto			
23. Es empático con nuestras necesidades afectivas.			
24. Nos habla con respeto en todas las actividades de aprendizaje.			
25. Respeta nuestras opiniones y punto de vista en el aula.			

ANEXO 03. NOTA BIOGRÁFICA

NOTA BIOGRAFICA



Licy Ramírez Sánchez, nació en el departamento de San Martín, Distrito Tarapoto, el 13 de marzo de 1988. Estudió primaria y secundaria en la Institución Educativa “Manuel Mesones Muro” en

la Provincia de El Dorado, su formación superior lo realizó en el Instituto Superior Pedagógico Privado “Augusto Salazar Bondy” como docente de nivel primaria en la actualidad viene laborando en la UGEL HUANUCO como responsable de la Oficina de Bienestar Social.

NOTA BIOGRAFICA



Verónica Liliana Ricapa Falcón, nació en el departamento de Lima, distrito de Cercado de Lima, en el año 1980. Docente de Educación Primaria, egresada del ISPP. Marcos Duran Martel, con segunda especialidad en Comunicación, en la universidad Hermilio Valdizán.

Como docente, trabajó en modalidad de contrato en el Colegio Winner College, Huacora, Puquio Chihuangala, Santiago de Llacón y en la G.U.E Leoncio Prado.

En la actualidad labora desde el 2019 en la I.E. I 32124 Alejo Huarauya Palomino, en la comunidad de Pachabamba, distrito de Santa María del Valle Huánuco.

NOTA BIOGRAFICA



Jakeline Valdez Trujillo, nació en el departamento de Huánuco, distrito de Amarilis, en el año 1985. Docente de Educación Primaria, egresada del ISPP. ANTONIO KÜHNER KÜHNER, con segunda especialidad en Inglés, en la universidad Hermilio Valdizán.

Como docente, trabajo en modalidad de contrato en varias IE: IEI N.º 32213 “Andrés Avelino Cáceres”, Distrito de Chavinillo, Provincia de Yarowilca, Región Huánuco; así mismo I.E. Pedro Paulet de Villa Castilla, Distrito de Aparicio Pomares, Provincia de Yarowilca, Región Huánuco, así mismo I.E. José María Arguedas de Rahua, Distrito de Aparicio Pomares, Provincia de Yarowilca, Región Huánuco; así mismo Mario Vargas Llosa de Acobamba Distrito de Aparicio Pomares, Provincia de Yarowilca, Región Huánuco.

En la actualidad labora como Docente Nombrada, desde el 2019 en la I.E. I N.º 32213 “Andrés Avelino Cáceres”, Distrito de Chavinillo, Provincia de Yarowilca, Región Huánuco.

ANEXO 04 DECLARACIÓN JURADA**UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"***Licenciada con Resolución del Consejo Directivo N° 099-2019-SUNEDU/CD***Anexo 2:****DECLARACIÓN JURADA**

Yo, RAMIREZ SANCHEZ LICY identificado con DNI N° 45592185, con domicilio en Prolongación abtao N°480, distrito de: Huánuco provincia de Huánuco departamento de: Huanuco aspirante al: grado de bachiller (grado/título profesional) correspondiente al programa del Ciclo de Estudios Complementario PROCEC "educación primaria" (mencionar carrera profesional, maestría, mención).

DECLARANDO BAJO JURAMENTO QUE:

Trabajo de investigacion "Evaluación de Desempeño Docente y el Aprendizaje de los estudiantes del nivel Primaria de la I. E. educativa n° 32213 "Andrés Avelino Cáceres" de Chavinillo - 2021 fue elaborada dentro del marco etico y legal en su redacción. Si en el futuro se detectara evidencias de vulnerabilidad en el sistema antiplagio mediante actos que lindan con lo etico y legal, me someto a las sanciones a que hubiera lugar.

Huánuco, 21 de diciembre 2023



RAMIREZ SANCHEZ LICY
DNI. 45592185

**UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"**

Licenciada con Resolución del Consejo Directivo N° 099-2019-SUNEDU/CD

Anexo 2:**DECLARACIÓN JURADA**

Yo, JAKELINE VALDEZ TRUJILLO identificado con DNI NO 43288298, con domicilio en Jr. Ucayali N° 164, distrito de: Amarilis provincia de Huánuco departamento de: Huánuco aspirante al grado de bachiller (grado/título profesional) correspondiente al programa del Ciclo de Estudios Complementario PROCEC "educación primaria" (mencionar carrera profesional, maestría, mención).

DECLARANDO BAJO JURAMENTO QUE:

Trabajo de investigación "Evaluación de Desempeño Docente y el Aprendizaje de los estudiantes del nivel Primaria de la I. E. educativa N° 32213 "Andrés Avelino Cáceres" de Chavinillo - 2021 fue elaborada dentro del marco ético y legal en su redacción. Si en el futuro se detectara evidencias de vulnerabilidad en el sistema anti plagio mediante actos que lindan con lo ético y legal, me someto a las sanciones a que hubiera lugar.

Huánuco, 21 de diciembre 2023



JAKÉLINE VALDEZ TRUJILLO
DNI. 43288298



UNIVERSIDAD NACIONAL "HERMILIO VALDIZÁN"

Licenciada con Resolución del Consejo Directivo N° 099-2019-SUNEDU/CD

Anexo 2:

DECLARACIÓN JURADA

Yo, VERONICA LILINA, RICAPA FALCON identificado con DNI N° 40652488, con domicilio en Jr. Carpish y Coropuna Mz. I Lte IO San, distrito de Amarilis provincia de Huánuco departamento de: Huanuco aspirante al: grado de bachiller (grado/título profesional) correspondiente al programa del Ciclo de Estudios Complementario PROCEC "educación primaria" (mencionar carrera profesional, maestría, mención).

DECLARANDO BAJO JURAMENTO QUE:

Trabajo de investigación "Evaluación de Desempeño Docente y el Aprendizaje de los estudiantes del nivel Primaria de la I. E. educativa n° 32213 "Andrés Avelino Cáceres" de Chavinillo - 2021 fue elaborada dentro del marco etico y legal en su redacción. Si en el futuro se detectara evidencias de vulnerabilidad en el sistema antiplagio mediante actos que lindan con lo etico y legal, me someto a las sanciones a que hubiera lugar.

Huánuco, 21 de diciembre 2023

RICAPA FALCÓN VERÓNICA
DNI. 40652488

ANEXO 05 CONSTANCIA DE SIMILITUD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN-HUÁNUCO
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"



CONSTANCIA N°0038-2022-UNHHEVAL-FCE/UI

CONSTANCIA DE APTO DE SIMILITUD

LA DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN:

Hace constar que:

- RAMIREZ SANCHEZ, Licy
- RICAPA FALCON Veronica Liliana
- VALDEZ TRUJILLO, Jakeline

Autores del borrador del Trabajo de Investigación, titulado:
"EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021". Programa de Ciclo de Estudios Complementarios (PROCEC). Carrera Profesional Educación Primaria

Han obtenido, un reporte de similitud general del **30%** con el aplicativo **TURNITIN**, porcentaje de similitud permitido, para tesis de bachillerato. En consecuencia, es **APTO**. Se adjunta el reporte de similitud.

Se expide la presente constancia, para los fines pertinentes.

Cayhuayna, 28 de febrero de 2022



Dr. Zosimo Pedro Jacha Ayala
Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

**EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE
Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANT
ES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDU
CATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO
CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021**

AUTOR

**RAMIREZ SANCHEZ Licy,
RICAPA FALCON Veronica Liliana y
VALDEZ TRUJILLO Jakeline**

RECUENTO DE PALABRAS

13626 Words

RECUENTO DE CARACTERES

74857 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

64 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

923.2KB

FECHA DE ENTREGA

Feb 28, 2022 8:33 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Feb 28, 2022 8:37 PM GMT-5

- **30% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base c

- 29% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 21% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossr

- **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 20 palabras)
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente

ANEXO 06 ACTA DE DEFENSA DE TESIS



"Año del Bicentenario del Perú: 200 Años de Independencia"

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN-HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Al Servicio de la Sociedad con una Educación de Calidad

RESOLUCIÓN N° 1947-2021-UNHEVAL/FCE-D

Cayhuayna, 28 de diciembre de 2021

CONSIDERANDO:

Que con Resolución N° 077-2020-UNHEVAL-CEU, de fecha 11/12/20 recibida vía correo electrónico se proclama y acredita a partir del 14 de diciembre de 2020 hasta el 13 de diciembre de 2024, como Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación al Dr. **Ciro Angel LAZO SALCEDO**;

Que según la Ley Universitaria N° 30220, en el Artículo 45° OBTENCIÓN DE GRADOS Y TÍTULOS, inciso 45.1 Grado de Bachiller: Requiere haber aprobado los estudios de pregrado, así como la aprobación de un trabajo de investigación y el conocimiento de un idioma extranjero, de preferencia Inglés o Lengua nativa;

Que mediante Constancia N° 0424-2021-UNHEVAL-FCE/UI, recibido el 27/12/21 el Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, remite la constancia de exclusividad y designación de asesor del trabajo de Investigación titulada: "**EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021**", de las estudiantes **Licy RAMIREZ SANCHEZ, Veronica Liliana RICAPA FALCON y Jakeline VALDEZ TRUJILLO** de la Escuela Profesional de Educación Primaria del Programa de Estudios Complementarios PROCEC (Bachillerato) y con la autorización del **Mg. Teófilo Miguel PINEDA CLAUDIO**;

Estando dentro de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, en concordancia con la Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la UNHEVAL.

SE RESUELVE:

- 1° **DESIGNAR** al **Mg. Teófilo Miguel PINEDA CLAUDIO**, como Asesor para la elaboración del Trabajo de Investigación titulada: "**EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021**" de las estudiantes **Licy RAMIREZ SANCHEZ, Veronica Liliana RICAPA FALCON y Jakeline VALDEZ TRUJILLO** de la Escuela Profesional de Educación Primaria del Programa de Estudios Complementarios PROCEC (Bachillerato), por lo expuesto en los considerandos de la presente Resolución.
- 2° **DAR A CONOCER** la presente Resolución a las instancias correspondiente para los fines pertinentes.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.


Dr. Angel Lazo Salcedo
 DECANO

Distribución:
 Asesor/Interesadas/Archivo



Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZAN- HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE CICLO DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS Y LICENCIATURA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Facultad de Ciencias de la Educación a los seis días del mes de **diciembre** del año dos mil veintitrés, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N° 3398-2023-UNHEVAL/FCE-D** de fecha **06 de diciembre del año dos mil veintitrés**:

Mg. Vitaliana VEGA MONTESILLO	Presidente
Mg. Olinda CARDENAS CRISÓSTOMO	Secretario
Mg. Julio ZEVALLOS FRETTEL	Vocal

Con el asesoramiento del **Mg. Teófilo Miguel Pineda Claudio**, el (la) aspirante al Grado de Bachiller en Ciencias de la Educación en la Escuela Profesional de **Educación Primaria Sr(a): RAMIREZ SANCHEZ, Licy**, procedió a sustentar el trabajo de investigación titulado: **"EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021"**, del Programa de Ciclo de Estudios Complementarios (PROCEC) inició el proceso de sustentación a las **13:00** horas y concluyó a las **14:00** horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

Deficiente	: (00;13)
Regular	: (14)
Bueno	: (15;16)
Muy Bueno	: (17;18)
Excelente	: (19;20)

PROMEDIO : *14* *Catorce*
 (en números) (en letras)

Quedando el (la) aspirante como: aprobado por con el calificativo de
 Dando por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal.



PRESIDENTE

DNI N° *22461534*



SECRETARIO

DNI N° *22407985*



VOCAL

DNI N° *22659683*



Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN- HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE CICLO DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS Y LICENCIATURA



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Facultad de Ciencias de la Educación a los seis días del mes de **diciembre** del año dos mil veintitrés, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N° 3398-2023-UNHEVAL/FCE-D** de fecha **06 de diciembre del año dos mil veintitrés**:

Mg. Vitaliana VEGA MONTESILLO	Presidente
Mg. Olinda CARDENAS CRISÓSTOMO	Secretario
Mg. Julio ZEVALLOS FRETTEL	Vocal

Con el asesoramiento del **Mg. Teófilo Miguel Pineda Claudio**, el (la) aspirante al Grado de Bachiller en Ciencias de la Educación en la Escuela Profesional de **Educación Primaria Sr(a): RICAPA FALCON, Veronica Liliana**, procedió a sustentar el trabajo de investigación titulado: **"EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021"**, del Programa de Ciclo de Estudios Complementarios (PROCEC) inició el proceso de sustentación a las ¹³00 horas y concluyó a las ¹⁴00 horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

Deficiente	: (00;13)
Regular	: (14)
Bueno	: (15;16)
Muy Bueno	: (17;18)
Excelente	: (19;20)

PROMEDIO :

14
(en números)

catorce
(en letras)

Quedando el (la) aspirante como: aprobado por *unanimidad* con el calificativo de **Dando por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal.**



PRESIDENTE

DNI N° *22461534*



SECRETARIO

DNI N° *22407985*



VOCAL

DNI N° *22659682*



Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN- HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE CICLO DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS Y LICENCIATURA



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Facultad de Ciencias de la Educación a los seis días del mes de **diciembre** del año dos mil veintitrés, reunidos en la plataforma virtual de Cisco Webex de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán; los miembros del Jurado conformado por docentes ordinarios acreditados según **Resolución N° 3398-2023-UNHEVAL/FCE-D** de fecha **06 de diciembre del año dos mil veintitrés**:

Mg. Vitaliana VEGA MONTESILLO	Presidente
Mg. Olinda CARDENAS CRISÓSTOMO	Secretario
Mg. Julio ZEVALLOS FRETTEL	Vocal

Con el asesoramiento del **Mg. Teófilo Miguel Pineda Claudio**, el (la) aspirante al Grado de Bachiller en Ciencias de la Educación en la Escuela Profesional de **Educación Primaria Sr(a): RAMIREZ SANCHEZ, Licy**, procedió a sustentar el trabajo de investigación titulado: **"EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA I. E. EDUCATIVA N° 32213 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES" DE CHAVINILLO - 2021"**, del Programa de Ciclo de Estudios Complementarios (PROCEC) inició el proceso de sustentación a las **3:00** horas y concluyó a las **4:00** horas.

Concluido el acto de defensa, cada miembro del jurado procedió a la evaluación del aspirante, teniendo presentes los criterios siguientes:

Deficiente	: (00;13)
Regular	: (14)
Bueno	: (15;16)
Muy Bueno	: (17;18)
Excelente	: (19;20)

PROMEDIO :

14
(en números)

Catorce
(en letras)

Quedando el (la) aspirante como: aprobado por _____ con el calificativo de _____
Dando por concluido el presente acto académico, firmando los miembros del Jurado en señal.



PRESIDENTE

DNI N° *22461534*



SECRETARIO

DNI N° *22407785*



VOCAL

DNI N° *22659683*

ANEXO 07 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILO VALDIZÁN
HUÁNUCO – PERÚ
VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL EXPERTO: NEIL RAUL COSI UARGAS

ESPECIALIDAD: BIOLOGIA Y QUIMICA

"Calificar con 1, 2, 3 ó 4 cada ÍTEM respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad". Siendo 1 el menor puntaje y 4 el mayor.

CUESTIONARIO DESEMPEÑO DOCENTE PARA SER APLICADO EN LOS ESTUDIANTES

DIMENSIONES	CALIFICACIÓN			
	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES				
1. Involucra a todos mis compañeros y compañeras en las actividades de aprendizaje en el aula.	3	3	3	4
2. Hace participar a todos los estudiantes en clase.	3	4	3	4
3. Estimula constantemente para aprender.	3	4	3	3
4. Hace comprender muy bien las actividades de aprendizaje en el aula.	4	4	4	3
5. Presenta temas interesantes para aprender.	3	3	4	4
6. Presenta materiales educativos para nuestro aprendizaje.	3	4	3	4
7. Orienta a los estudiantes con ejemplos demostrativos en el aula.	3	3	4	4
PROMUEVE EL RAZONAMIENTO Y LA CREATIVIDAD				
8. Promueve actividades de aprendizajes para pensar en la clase.	4	3	4	4
9. Estimula nuestra creatividad en el aula.	4	3	3	3
10. Promueve a la solución de problemas novedosos.	3	4	4	3
11. Nos motiva a explicar nuestras ideas con argumentos.	4	3	3	4
12. Selecciona información importante en la solución del problema o en una actividad.	3	3	4	4
13. Promueve a realizar organizadores y/o representaciones gráficas.	3	4	4	4
14. Nos motiva a asumir una postura crítica ante un problema real.	4	4	3	3
15. Promueve espacios de participación y escucha en la clase.	4	4	4	4
EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES				
16. Evalúa los aprendizajes el primer día de clases.	3	4	3	4
17. Nos evalúa los avances y/o dificultades de nuestro aprendizaje.	3	4	4	4
18. Revisa las evidencias o productos de las actividades.	4	4	4	3
19. Nos corrige constantemente nuestros productos para mejorar.	3	3	3	3
20. Anota en fichas y registros nuestros avances de nuestros aprendizajes.	3	4	3	4
PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO EN EL AULA				
21. Nos trata con respeto y amabilidad en el aula.	4	4	3	4
22. Interviene si un compañero nos falta el respeto.	4	4	4	4
23. Es empático con nuestras necesidades afectivas.	3	3	4	4
24. Nos habla con respeto en todas las actividades de aprendizaje.	4	4	3	3
25. Respeta nuestras opiniones y punto de vista en el aula.	4	4	3	3

- ¿HAY ALGUNA DIMENSIÓN O ÍTEM QUE NO FUE VALIDADA? SÍ () NO ()
- OBSERVACIONES:
- EL INSTRUMENTO DEBE SER APLICADO: SÍ (x) NO ()

LUGAR Y FECHA	DNI N°	TELÉFONO
HUANUCO 20 - 05 - 21	800697022	995776355

FIRMA DEL EXPERTO



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

HUÁNUCO – PERÚ

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL EXPERTO: Jorge A. Rios SorioESPECIALIDAD: Educación Física

Calificar con 1, 2, 3 ó 4 cada ÍTEM respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad. Siendo 1 el menor puntaje y 4 el mayor.

CUESTIONARIO DESEMPEÑO DOCENTE PARA SER APLICADO EN LOS ESTUDIANTES

DIMENSIONES INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES	CALIFICACIÓN			
	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
1. Involucra a todos mis compañeros y compañeras en las actividades de aprendizaje en el aula.	4	4	4	4
2. Hace participar a todos los estudiantes en clase.	3	4	2	3
3. Estimula constantemente para aprender.	4	4	3	2
4. Hace comprender muy bien las actividades de aprendizaje en el aula.	4	4	4	3
5. Presenta temas interesantes para aprender.	3	2	4	4
6. Presenta materiales educativos para nuestro aprendizaje.	2	2	3	4
7. Orienta a los estudiantes con ejemplos demostrativos en el aula.	4	4	2	3
PROMUEVE EL RAZONAMIENTO Y LA CREATIVIDAD				
8. Promueve actividades de aprendizajes para pensar en la clase.	3	3	3	4
9. Estimula nuestra creatividad en el aula.	4	4	2	3
10. Promueve a la solución de problemas novedosos.	3	3	3	3
11. Nos motiva a explicar nuestras ideas con argumentos.	4	4	3	2
12. Selecciona información importante en la solución del problema o en una actividad.	4	4	4	4
13. Promueve a realizar organizadores y/o representaciones gráficas.	4	3	3	4
14. Nos motiva a asumir una postura crítica ante un problema real.	3	2	3	4
15. Promueve espacios de participación y escucha en la clase.	4	4	4	4
EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES				
16. Evalúa los aprendizajes el primer día de clases.	3	4	4	3
17. Nos evalúa los avances y/o dificultades de nuestro aprendizaje.	4	4	2	3
18. Revisa las evidencias o productos de las actividades.	3	2	4	4
19. Nos corrige constantemente nuestros productos para mejorar.	4	4	4	3
20. Anota en fichas y registros nuestros avances de nuestros aprendizajes.	4	4	3	3
PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO EN EL AULA				
21. Nos trata con respeto y amabilidad en el aula.	3	4	4	4
22. Interviene si un compañero nos falta el respeto.	2	2	4	4
23. Es empático con nuestras necesidades afectivas.	2	3	3	3
24. Nos habla con respeto en todas las actividades de aprendizaje.	4	4	2	4
25. Respeta nuestras opiniones y punto de vista en el aula.	4	4	3	3

- ¿HAY ALGUNA DIMENSIÓN O ÍTEM QUE NO FUE VALIDADA? SÍ () NO ()
- OBSERVACIONES:
- EL INSTRUMENTO DEBE SER APLICADO: SÍ (x) NO ()

LUGAR Y FECHA	DNI N°	TELÉFONO
Huánuco 05-05-2021	40991755	962823232

FIRMA DEL EXPERTO



UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN

HUÁNUCO – PERÚ

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL EXPERTO: Nichay Rojas AmbuetaESPECIALIDAD: Educación

Calificar con 1, 2, 3 ó 4 cada ÍTEM respecto a los criterios de relevancia, coherencia, suficiencia y claridad. Siendo 1 el menor puntaje y 4 el mayor.

CUESTIONARIO DESEMPEÑO DOCENTE PARA SER APLICADO EN LOS ESTUDIANTES

DIMENSIONES INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES	CALIFICACIÓN			
	RELEVANCIA	COHERENCIA	SUFICIENCIA	CLARIDAD
1. Involucra a todos mis compañeros y compañeras en las actividades de aprendizaje en el aula.	4	4	4	4
2. Hace participar a todos los estudiantes en clase.	3	4	4	4
3. Estimula constantemente para aprender.	4	3	4	4
4. Hace comprender muy bien las actividades de aprendizaje en el aula.	3	2	3	3
5. Presenta temas interesantes para aprender.	3	3	3	4
6. Presenta materiales educativos para nuestro aprendizaje.	4	4	3	4
7. Orienta a los estudiantes con ejemplos demostrativos en el aula.	4	4	4	4
PROMUEVE EL RAZONAMIENTO Y LA CREATIVIDAD				
8. Promueve actividades de aprendizajes para pensar en la clase.	4	4	3	4
9. Estimula nuestra creatividad en el aula.	3	4	4	3
10. Promueve a la solución de problemas novedosos.	3	2	3	3
11. Nos motiva a explicar nuestras ideas con argumentos.	3	3	4	4
12. Selecciona información importante en la solución del problema o en una actividad.	3	2	3	3
13. Promueve a realizar organizadores y/o representaciones gráficas.	3	3	3	4
14. Nos motiva a asumir una postura crítica ante un problema real.	3	2	3	3
15. Promueve espacios de participación y escucha en la clase.	4	4	4	3
EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES				
16. Evalúa los aprendizajes el primer día de clases.	4	3	4	4
17. Nos evalúa los avances y/o dificultades de nuestro aprendizaje.	3	2	3	3
18. Revisa las evidencias o productos de las actividades.	4	4	4	3
19. Nos corrige constantemente nuestros productos para mejorar.	3	3	3	4
20. Anota en fichas y registros nuestros avances de nuestros aprendizajes.	3	2	3	3
PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO EN EL AULA				
21. Nos trata con respeto y amabilidad en el aula.	4	3	4	3
22. Interviene si un compañero nos falta el respeto.	4	4	3	3
23. Es empático con nuestras necesidades afectivas.	3	4	4	4
24. Nos habla con respeto en todas las actividades de aprendizaje.	3	2	3	3
25. Respeta nuestras opiniones y punto de vista en el aula.	3	3	3	4

• ¿HAY ALGUNA DIMENSIÓN O ÍTEM QUE NO FUE VALIDADA? SÍ () NO ()

• OBSERVACIONES:

• EL INSTRUMENTO DEBE SER APLICADO: SÍ (X) NO ()

LUGAR Y FECHA	DNI N°	TELEFONO
Huanuco 03-05-2021	43525368	962627683

FIRMA DEL EXPERTO:

ANEXO 08 AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado	X	Segunda Especialidad		Posgrado:	Maestría		Doctorado	
----------	---	----------------------	--	-----------	----------	--	-----------	--

Pregrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - PROCEC
Escuela Profesional	-----
Carrera Profesional	-----
Grado que otorga	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Título que otorga	-----

Segunda especialidad (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	-----
Nombre del programa	-----
Título que Otorga	-----

Posgrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Nombre del Programa de estudio	-----
Grado que otorga	-----

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Apellidos y Nombres:	RAMIREZ SANCHEZ LICY								
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	958651767	
Nro. de Documento:	45592185				Correo Electrónico:				LICY_RS@HOTMAIL.COM

Apellidos y Nombres:	RICAPA FALCON VERONICA LILIANA								
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	987374729	
Nro. de Documento:	40651488				Correo Electrónico:				verli101712@gmail.com

Apellidos y Nombres:	VALDEZ TRUJILLO JAKELINE								
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de Celular:	958989052	
Nro. de Documento:	43288298				Correo Electrónico:				valdeztrujilloj@gmail.com

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los datos requeridos completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)	SI	X	NO					
Apellidos y Nombres:	PINEDA CLAUDIO TEÓFILO MIGUEL			ORCID ID:	0000- 0001-5183-269X			
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.		Nro. de documento:	22516259

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los Apellidos y Nombres completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	VEGA MONTESILLO, VITALIANA
Secretario:	CASDENAS CRISOSTOMO, OLINDA
Vocal:	ALVARADO ECHEVARRIA, FIDEL
Vocal:	ZEVALLLOS FRETTEL, JULIO EDWIN
Vocal:	
Accesitario	


5. Declaración Jurada: *(Ingrese todos los datos requeridos completos)*

a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: <i>(Ingrese el título tal y como está registrada en el Acto de Sustentación)</i>	
"Evaluación de Desempeño Docente y el Aprendizaje de los estudiantes del nivel Primaria de la I. E. educativa n° 32213 "Andrés Avelino Cáceres" de Chavinillo – 2021"	
b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de: <i>(tal y como está registrado en SUNEDU)</i>	
GRADO DE BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	
c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.	
d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.	
e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.	
f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.	
g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.	
h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.	

6. Datos del Documento Digital a Publicar: *(Ingrese todos los datos requeridos completos)*

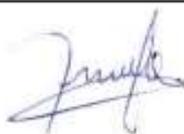
Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: <i>(Verifique la información en el Acto de Sustentación)</i>		2023	
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: <i>(Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)</i>	Tesis	Tesis Formato Artículo	Tesis Formato Patente de Invención
	Trabajo de Investigación	Trabajo de Suficiencia Profesional	Tesis Formato Libro, revisado por Pares Externos
	Trabajo Académico	Otros (especifique modalidad)	
Palabras Clave: <i>(solo se requieren 3 palabras)</i>	EVALUACION	DESEMPEÑO	APRENDIZAJE
Tipo de Acceso: <i>(Marque con X según corresponda)</i>	Acceso Abierto	<input checked="" type="checkbox"/>	Condición Cerrada (*)
	Con Periodo de Embargo (*)		Fecha de Fin de Embargo:
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? <i>(ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del castado según corresponda):</i>			SI
Información de la Agencia Patrocinadora:			NO
			X

El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.



7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

 Firma:		
Apellidos y Nombres:	RAMIREZ SANCHEZ LICY	Huella Digital
DNI:	45592185	
 Firma:		
Apellidos y Nombres:	RICAPA FALCON VERONICA LILIANA	Huella Digital
DNI:	40651488	
 Firma:		
Apellidos y Nombres:	VALDEZ TRUJILLO JAKELINE	Huella Digital
DNI:	43288298	
Fecha: 21 de diciembre 2023		

Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra calibri, tamaño de fuente 09, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.

ANEXO 09 OTROS

Infancia

to, les brinda

identificadas.

Nivel I

El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, la mayoría de veces el docente utiliza mecanismos **formativos** y nunca de maltrato. No obstante, la mayor parte de la sesión se desarrolla de manera **discontinua**, con interrupciones importantes o frecuentes, quebras de normas o contra tiempos que impiden focalizarse en las actividades propuestas.

O **No intenta** siquiera **redirigir** el mal comportamiento de los estudiantes, agraciándose una situación caótica en el aula.

O Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, utiliza **al menos un mecanismo de maltrato** con uno o más estudiantes.

Nivel II

El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, la mayoría de veces el docente utiliza mecanismos **de control externo**, aunque nunca de maltrato. No obstante, la mayor parte de la sesión se desarrolla en **forma continua**, sin grandes o frecuentes interrupciones, quebras de normas o contra tiempos.

Nivel III

El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, el docente **siempre** utiliza mecanismos **formativos**. Nunca emplea mecanismos de control externo ni de maltrato.

Nivel IV

El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, el docente **siempre** utiliza mecanismos **formativos**. Nunca emplea mecanismos de control externo ni de maltrato.

Nivel V

El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, el docente **siempre** utiliza mecanismos **formativos**. Nunca emplea mecanismos de control externo ni de maltrato.

Nivel VI

El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, el docente **siempre** utiliza mecanismos **formativos**. Nunca emplea mecanismos de control externo ni de maltrato.

Nivel VII

El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, el docente **siempre** utiliza mecanismos **formativos**. Nunca emplea mecanismos de control externo ni de maltrato.

Nivel VIII

El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Para prevenir o redirigir el comportamiento inapropiado, el docente **siempre** utiliza mecanismos **formativos**. Nunca emplea mecanismos de control externo ni de maltrato.

Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes.

Las expectativas de comportamiento o normas de convivencia son claras para los estudiantes. El docente previene el comportamiento inapropiado o lo redirige eficazmente a través de mecanismos formativos que promueven la autorregulación y el buen comportamiento, y permiten que la sesión se desarrolle sin mayores contratiempos.

Los **objetivos** que se consideran en esta rúbrica son dos:

- Tipos de mecanismos que emplea el docente para regular el comportamiento y promover el respeto de las normas de convivencia en el aula: formativos, de control externo, de maltrato.
- Eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, lo que se traduce en la mayor o menor continuidad en el desarrollo de la sesión.

Nivel I

No alcanza las condiciones del nivel II.

Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, el docente utiliza predominantemente mecanismos **de control externo** y es poco eficaz, por lo que la sesión se desarrolla de manera discontinua (con interrupciones, quebras de normas o contra tiempos).

O **No intenta** siquiera **redirigir** el mal comportamiento de los estudiantes, agraciándose una situación caótica en el aula.

O Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, utiliza **al menos un mecanismo de maltrato** con uno o más estudiantes.

Ejemplos:

- Después de haber pedido varias veces a una niña que deje de conversar, la docente se acerca a ella y la jala de una de sus trenzas.
- Ante el mal comportamiento de un niño, el docente lo deja sin recreo y le quita su lonchera.

7. En este nivel, también se ubican las sesiones en las que los estudiantes presentan un buen nivel de autorregulación y buen comportamiento, por lo que no es necesario que el docente utilice mecanismos de regulación.

8. Si durante la sesión el docente utiliza al menos un mecanismo de maltrato, esto lo hace acreedor de una marca. El hecho deberá ser reportado de acuerdo a las indicaciones del Manual del Comité de Evaluación.





Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.

Propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formulación creativa de ideas o productos propios, la comprensión de principios, el establecimiento de relaciones conceptuales o el desarrollo de estrategias.

El **usos** que se considera en esta rúbrica es el siguiente:

- Actividades e interacciones (sea entre docente y estudiantes, o entre estudiantes) que promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.

Nivel I

No alcanza las condiciones del nivel II.

El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan únicamente el aprendizaje reproductivo; es decir, están enfocadas en hacer que los estudiantes aprendan de forma reproductiva o memorística datos o definiciones, o que practiquen ejercicios (como problemas-tipo o aplicación de algoritmos), técnicas o procedimientos rutinarios, o que copien información del libro de texto, la pizarra u otros recursos presentes en el aula.

Si el docente plantea preguntas, estas son por lo general, retóricas (se realizan sin esperar una respuesta del estudiante) o solo buscan que el estudiante afirme o negue algo, ofrece un dato puntual o enoque información ya brindada, sin estimular el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.

Nivel II

El docente intenta promover el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión, pero no lo logra.

El docente **intenta** promover el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico de los estudiantes **al menos en una ocasión**, ya sea a través de las actividades que propone, de sus interacciones directas **con** ellos o las que fomenta **entre** ellos. Sin embargo, no logra este objetivo, debido a que conduce dichas actividades o interacciones de manera superficial o insuficiente.

A pesar de que la actividad propuesta por el docente permite, en un primer momento, que los estudiantes ofrezcan respuestas novedosas, originales o no rutinarias, la interacción pedagógica posterior es limitada o superficial, de modo que no se logra aprovechar el potencial de la actividad para estimular el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico.

Esto ocurre cuando, por ejemplo, el docente hace una pregunta inferencial que algunos estudiantes responden, pero no se profundiza o utilizan las respuestas; o si surgen respuestas divergentes o inesperadas, el docente las escucha, pero no las explora; o el docente valida solo las intervenciones que se ajustan a lo que él espera ("la respuesta correcta"), entre otras.

Nivel III

El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión.

El docente promueve de modo **efectivo** el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico de los estudiantes **al menos en una ocasión**, ya sea a través de las actividades que propone, de sus interacciones directas **con** ellos o las que fomenta **entre** ellos.

Para **promover** efectivamente el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico deben observarse actividades o interacciones entre docente y estudiantes (o entre estos), en las que hay una elaboración o desarrollo ordenado y progresivo de ideas. Esto ocurre cuando los estudiantes tienen que identificar o explicar sus formas de pensar o sus acciones, comparar o contrastar ideas, argumentar una postura, tomar decisiones, resolver problemas novedosos, desarrollar un producto original, hacer predicciones, conjeturas o hipótesis, explorar de manera personal u original del conocimiento, entre otras.

Nivel IV

El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico durante la sesión en su conjunto.

El docente promueve de modo **efectivo** el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico de los estudiantes **durante la sesión en su conjunto**, ya sea a través de las actividades que propone, de sus interacciones directas **con** ellos o las que fomenta **entre** ellos.

Si hay actividades o interacciones pedagógicas que no promueven esto directamente, son preparatorias para otras que sí lo logran.

Para **promover** efectivamente el razonamiento, la creatividad o el pensamiento crítico, deben observarse actividades o interacciones entre docente y estudiantes (o entre estos), en las que hay una elaboración o desarrollo ordenado y progresivo de ideas. Esto ocurre cuando los estudiantes tienen que identificar o explicar sus formas de pensar o sus acciones, comparar o contrastar ideas, argumentar una postura, tomar decisiones, resolver problemas novedosos, desarrollar un producto original, hacer predicciones, conjeturas o hipótesis, explorar de manera personal u original del conocimiento, entre otras.



Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas, y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. Los **aspectos** que se consideran en esta rúbrica son tres:

- Acciones del docente para promover el interés de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.
- Proporción de estudiantes involucrados en la sesión.
- Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.

Nivel I	Nivel II	Nivel III	Nivel IV
<p>No alcanza las condiciones del nivel II.</p> <p>El docente no ofrece oportunidades de participación.</p> <p>O Más de la mitad de estudiantes está distraído, muestra indiferencia, desigano o signos de aburrimiento.</p> <p>Ejemplos</p> <ul style="list-style-type: none"> > El grupo de estudiantes, escuchó pasivamente al docente o ejecuta con desgaro las actividades que propone. Las señales de aburrimiento son frecuentes; sin embargo el docente continúa con la actividad sin mostrar la dinámica. > El docente esporádicamente hace algunas preguntas, pero siempre responde el mismo estudiante, mientras los demás están distraídos e indiferentes. 	<p>El docente involucra al menos a la mitad de los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas.</p> <p>El docente ofrece algunas oportunidades para que los estudiantes participen.</p> <p>Y Al menos la mitad de los estudiantes (50% o más) se muestran interesados en las actividades de aprendizaje propuestas, mientras que el resto está distraído, muestra indiferencia, desigano o signos de aburrimiento.</p>	<p>El docente involucra a la gran mayoría de los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas.</p> <p>El docente promueve el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas o desafiantes que captan su atención y ofreciéndoles múltiples oportunidades de participación.</p> <p>Y La gran mayoría de los estudiantes (más del 75%) se muestran interesados en las actividades de aprendizaje propuestas (participan activamente, están atentos, concentrados, comprometidos o entusiasmados).</p>	<p>El docente involucra activamente a todos o casi todos los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas. Además, promueve que comprendan el sentido de lo que aprenden.</p> <p>El docente promueve el interés de los estudiantes proponiendo actividades de aprendizaje atractivas o desafiantes que captan su atención y ofreciéndoles múltiples oportunidades de participación.</p> <p>Y Es activo en buscar que los estudiantes que no participan espontáneamente lo hagan, o en intervenir para que todos se involucren en las actividades propuestas, de modo que, si algunos muestran desigano o desinterés, el docente lo nota e intenta involucrarlos nuevamente (deliberadamente llama su atención haciéndoles algunas preguntas o invitándoles a realizar alguna tarea).</p> <p>Y Todos o casi todos los estudiantes (más del 90%) se muestran interesados en las actividades de aprendizaje propuestas (participan activamente, están atentos, concentrados, comprometidos o entusiasmados).</p> <p>Y El docente busca que los estudiantes comprendan o reflexionen sobre el sentido de lo que están aprendiendo y/o valoren su importancia o utilidad.</p>

2. En el caso de las sesiones que se encuentran estudiantes con necesidades educativas especiales excluidas a discapacidad, el porcentaje de estudiantes involucrados que se exige para cada nivel del logro distingue en 10%. De este modo, para alcanzar el nivel IV, al menos el 80% de estudiantes deben mostrar interés en la sesión. Asimismo, para alcanzar los niveles III y II, se requiere que el porcentaje de estudiantes involucrados sea al menos 65% y 40%, respectivamente.

Propicia un ambiente de respeto y proximidad.

Se comunica de manera respetuosa con los estudiantes y los transmite o lidera o condiscipula dentro del aula. Además, está atento y es sensible a sus necesidades afectivas o físicas, identificándolas y respondiendo a ellas con comprensión y empatía.

Los **ejemplos** que se consideran en esta rúbrica son tres:

- Trabajo respetuoso y consideración hacia la perspectiva de los estudiantes.
- Cordialidad o calidez que transmite el docente.
- Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes.

Nivel I	Nivel II	Nivel III	Nivel IV
<p>No se realizan condiciones del nivel II.</p>	<p>Nivel I</p> <p>El docente es siempre respetuoso con los estudiantes aunque frío o distante. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.</p>	<p>Nivel III</p> <p>El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.</p>	<p>Nivel IV</p> <p>El docente es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración hacia sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.</p>
<p>Si hay faltas de respeto entre los estudiantes, el docente no interviene.</p> <p>Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> > El docente observa que un estudiante se burla de otro; sin embargo, ignora dicha situación o le resta importancia. 	<p>Siempre emplea lenguaje respetuoso, evitando el uso de cualquier tipo de manifestación verbal o no verbal que transmita a los estudiantes sensación de amenaza o de exponerse a una situación de burla o menosprecio.</p> <p>NO OBSTANTE, es frío o distante, por lo que no logra crear un ambiente de calidez y seguridad afectiva en el aula.</p> <p>Y</p> <p>Si nota que hay faltas de respeto entre los estudiantes, interviene.</p>	<p>Siempre emplea lenguaje respetuoso, evitando el uso de cualquier tipo de manifestación verbal o no verbal que transmita a los estudiantes sensación de amenaza o de exponerse a una situación de burla o menosprecio.</p> <p>Y</p> <p>Durante la sesión, es cordial y transmite calidez. Practica la escucha atenta y emplea recursos de comunicación (proximidad espacial, desplazamiento en el aula, gestos, tono y volumen de voz, entre otros) apropiados a la edad y características de los estudiantes. Si emplea el humor, este es respetuoso y favorece las relaciones positivas en el aula.</p> <p>Y</p> <p>Se muestra empático al comprender o aceptar a los estudiantes cuando manifiestan necesidades afectivas o físicas.</p> <p>Y</p> <p>Si nota que hay faltas de respeto entre los estudiantes, interviene.</p>	<p>Siempre emplea lenguaje respetuoso, evitando el uso de cualquier tipo de manifestación verbal o no verbal que transmita a los estudiantes sensación de amenaza o de exponerse a una situación de burla o menosprecio. Además, muestra consideración hacia la perspectiva de los estudiantes (les dice, respeta sus opiniones y puntos de vista, les pide su parecer y lo considera, evita imponerse, y tiene una actitud dialogante y abierta).</p> <p>Y</p> <p>Durante la sesión, es cordial y transmite calidez. Practica la escucha atenta y emplea recursos de comunicación (proximidad espacial, desplazamiento en el aula, gestos, tono y volumen de voz, entre otros) apropiados a la edad y características de los estudiantes. Si emplea el humor, este es respetuoso y favorece las relaciones positivas en el aula.</p> <p>Y</p> <p>Se muestra empático al comprender o aceptar a los estudiantes cuando manifiestan necesidades afectivas o físicas.</p> <p>Y</p> <p>Si nota que hay faltas de respeto entre los estudiantes, interviene.</p>

5. Si durante la sesión el docente falta el respeto a los estudiantes al menos una vez, esto lo hace acreedor de una mención. El hecho deberá ser reportado de acuerdo a las indicaciones del Manual de Control de Evaluación.
6. No se consideran esas situaciones en las que el docente no interviene porque se resuelve rápido y positivamente sin necesidad que el interfiere en la interacción entre estudiantes. Por ejemplo, un estudiante llama con un apodo a su compañero; este último le dice que no le gusta que lo llamen así. El primero se disculpa y dice que no lo volverá a hacer.