

UNIVERSIDAD NACIONAL HERMILIO VALDIZÁN
FACULTAD DE MEDICINA
ESCUELA PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA
CARRERA PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA



**INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN RELACION A REDES
SOCIALES, DEPRESION Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN
ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA
I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022.**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
CIENCIAS DE LA SALUD
TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE MÉDICO CIRUJANO

TESISTAS
OSORIO BRICEÑO, SARITA LUZ
PEREZ ANGULO, LLEYSON.

ASESOR
RODRIGUEZ ARROYO, HECTOR RUBEN

HUÁNUCO – PERÚ

2024

DEDICATORIA

A Dios por darnos la gracia y el milagro de la vida; a nuestros padres por hacer de nosotros personas con empatía, valores y alentar y sostener nuestro desarrollo profesional, los cuales son la base de nuestros logros; también agradecemos a nuestro hijo amado quien es fuerza y motivo de superación constante y parte fundamental para culminar esta etapa de nuestras vidas y por último a nuestros hermanos quienes aportaron con su ejemplo para lograr nuestras metas.

Gracias a nuestros queridos padres, hijo, hermanos y familiares.

AGRADECIMIENTO

A la Facultad de Medicina Humana de la Universidad Nacional “Hermilio Valdizan” Huánuco, por constituirse en una gran oportunidad de superación y en el logro de nuestra profesionalización.

A los docentes de la Facultad, que nos brindaron sus conocimientos y experiencias durante el desarrollo de la Tesis, de manera especial al Dr. Héctor Rodríguez Arroyo, por brindarnos su asesoramiento en el campo de la investigación, por sus críticas y orientación en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

A los estudiantes de la IEP San Agustín y al director por brindarnos las facilidades e informaciones necesarias para ser plasmadas en el presente trabajo de investigación.

A Dios por darnos la vida; A nuestros padres por habernos forjado como personas que somos en la actualidad; muchos de nuestros logros se los debemos a ellos entre los que se incluye este.

RESUMEN

Introducción: La insatisfacción de la imagen corporal puede generar alteraciones en el bienestar de los sujetos, en relación a lo percibido y lo deseado; estos pueden estar relacionados a redes sociales, rasgos de personalidad llegando a presentar trastornos mentales relacionados como la depresión.

Objetivo: Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal, redes sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes de un colegio secundario de la Ciudad de Huánuco en Perú, en noviembre del 2022.

Materiales y métodos: Estudio observacional, analítico y transversal en una muestra aleatoria estratificada 163/247 adolescentes del primero al quinto de secundaria de la IEP San Agustín Huánuco durante el último trimestre de 2022. Las variables de estudio fueron: edad, sexo, grado de instrucción, redes sociales, rasgos de personalidad, depresión e insuficiencia de la imagen corporal. Se aplicó la Escala de siluetas Thompson y Gray, para medir la variable dependiente y otros cuestionarios, para las variables independientes con una validez de contenido del 95%. Los datos obtenidos fueron analizados aplicando la prueba estadística Correlación de Pearson.

Resultados: Se evidenció un 88,3% de adolescentes con insatisfacción con la imagen corporal, un 18,4% con adicción a las redes sociales y un 36,8% con síntomas de depresión. La relación entre insatisfacción con la imagen corporal, redes sociales (bilateral $p=0,103$) y depresión (bilateral $p=0,231$) no es significativa. La relación entre el rasgo de personalidad Extraversión y la insatisfacción con la imagen corporal es significativa ($p=0,010$ bilateral). Se encontró un nivel de significancia de $p=0,005$ entre la insatisfacción con la imagen corporal y el sexo.

Conclusiones: 1. El estudio determinó relación no significativa entre insatisfacción de la imagen corporal con las redes sociales. No se encontró relación significativa entre insatisfacción de la imagen corporal y depresión. Se encontró relación significativa entre insatisfacción de la imagen corporal con el rasgo de personalidad Extraversión y el sexo. Se identificó un porcentaje importante de insatisfacción de la imagen corporal en adolescentes.

Palabras Claves: Insatisfacción de la Imagen corporal, Depresión, Adolescente, Redes Sociales, Rasgos de personalidad.

ABSTRACT

Introduction: Dissatisfaction with body image can generate alterations in the well-being of the subjects, in relation to what is perceived and what is desired; These may be related to social networks, personality traits, presenting related mental disorders such as depression.

Objective: Determine the relationship between body image dissatisfaction and three associated factors (social networks, personality traits and depression) in adolescents from a secondary school in the City of Huánuco in Peru, in November 2022.

Materials and methods: Observational, analytical and cross-sectional study in a stratified random sample of 163/247 adolescents from the first to the fifth year of secondary school at the IEP San Agustín Huánuco during the last quarter of 2022. The study variables were: age, sex, degree of instruction, social networks, personality traits, depression and distorted body image. The Thompson and Gray Silhouette Scale was applied to measure the dependent variable and other questionnaires for the independent variables with a content validity of 95%. The data obtained were analyzed by applying the Pearson Correlation statistical test.

Results: There was evidence of 88.3% of adolescents with dissatisfaction with body image, 18.4% with addiction to social networks and 36.8% with symptoms of depression. The relationship between dissatisfaction with body image, social networks (bilateral $p=0.103$) and depression (bilateral $p=0.231$) is not significant. The relationship between the Extraversion personality trait and dissatisfaction with body image is significant (bilateral $p=0.010$). A significance level of $p=0.005$ was found between dissatisfaction with body image and sex.

Conclusions: The study determined a non-significant relationship between body image dissatisfaction with social networks. No significant relationship was found between body image dissatisfaction and depression. A significant relationship was found between body image dissatisfaction with the personality trait Extraversion and sex. A significant percentage of body image dissatisfaction was identified in adolescents

Keywords: Body image, Depression, Adolescent, Social Networks, Personality traits.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	9
1.1 Fundamentación del problema de investigación.....	9
1.2 Formulación del problema de investigación general y específicos.....	10
1.3 Formulación de objetivos generales y específicos.....	11
1.3.1 Objetivo general.....	11
1.3.2 Objetivos específicos.....	11
1.4 Justificación	12
1.5 Limitaciones.....	13
1.6 Formulación de hipótesis generales y específicos.....	13
1.6.1 General.....	13
1.6.2 Específicas.....	13
1.7 Variables.....	14
1.7.1 Variable dependiente.....	14
1.7.2 Variables independientes.....	14
1.7.3 Variables intervinientes.....	14
1.8 Definición teórica y operacionalización de variables.....	15
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	18
2.1 Antecedentes.....	18
2.2 Bases Teóricas.....	23
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	42
3.1 Ámbito.....	42
3.2 Población.....	42
3.3 Muestra.....	43
3.4 Nivel y tipo de estudio.....	44
3.5 Diseño de investigación.....	44
3.6 Métodos, técnicas e instrumentos.....	44
3.7 Validación y confiabilidad del instrumento.....	45
3.8 Procedimiento.....	45
3.9 Tabulación y análisis de datos.....	46
3.10 Consideraciones éticas.....	46

CAPÍTULO IV. RESULTADOS.....	48
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN.....	53
CONCLUSIONES.....	55
RECOMENDACIONES O SUGERENCIAS.....	56
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	57
NOTA BIOGRAFICA.....	66
ANEXOS.....	67
• Matriz de consistencia.....	67
• Consentimiento informado	69
• Instrumentos.....	73
• Validación de los instrumentos por jueces.....	77

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas la insatisfacción de la imagen corporal (IIC) ha cobrado relevancia debido a que las cifras de adolescentes inconformes con su apariencia física va más allá del 50%, además de su relación estrecha con la personalidad y la parte emocional del ser humano, a esto se suman la influencia de las redes sociales las cuales juegan un papel fundamental sobre todo en la etapa de la adolescencia donde los rasgos de personalidad persisten e influyen de manera constante en el accionar direccionando y definiendo además la identidad, la autoconciencia de la imagen física, en este punto la imagen corporal se ve sometida a comparación no solo con el entorno cercano si no que traspasa fronteras resultando en una discordancia entre la imagen corporal percibida y la deseada, el fácil acceso de estas redes puede convertir su uso en inadecuado y hasta exagerado trayendo consigo ciertos trastornos psicológicos alterado la salud mental como por ejemplo la depresión afectando en su mayoría a mujeres.

El deseo de verse físicamente diferente, más delgados predominantemente para ambos sexos, se ha convertido en la mayor inversión del tiempo de los adolescentes quienes estando en una etapa de vulnerabilidad emocional la IIC afecta negativamente generando una preocupación extrema relacionándose así a la depresión.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Fundamentación del problema de investigación

En la última década diversas investigaciones muestran que más del 50% de adolescentes estudiados, tienden a sobrevalorar el aspecto físico sobre todo la delgadez influyendo en la distorsión e insatisfacción de la imagen corporal, la cual puede generar alteraciones en el bienestar de los sujetos tanto para hombres como para mujeres, en relación a lo percibido y lo deseado (1). En ese escenario el desarrollo de las sociedades modernas ha contribuido con el aumento de las enfermedades psicológicas como los trastornos corporales. siendo los medios de comunicación una gran influencia en la percepción de la propia imagen corporal, (2) que es relevante en el desarrollo de la identidad durante la adolescencia (3) pues son vulnerables a la insatisfacción corporal (IC) por los cambios que experimentan (4).

Es así que las plataformas incrementan los efectos de diversos mecanismos como la comparación social de apariencia que contribuyen a aumentar la insatisfacción corporal así como efectos en la imagen corporal (5), estos déficits de regulación emocional traen como consecuencia la presencia de sintomatología depresiva (6) donde uno de cada siete jóvenes de 10 a 19 años padece algún trastorno mental, un tipo de trastorno que supone el 13% de la carga mundial de morbilidad en ese grupo etario, entre ellos la depresión, la ansiedad y los trastornos del comportamiento (7).

A nivel regional la depresión en adolescentes de una institución educativa estatal en Huánuco en el 2018, fue estadísticamente significativa con respecto a la percepción de imagen corporal y la depresión en adolescentes donde se encontró 115 adolescentes(68%) con alteración de la percepción de imagen, con asociación estadísticamente significativa se identificó un porcentaje importante de adolescentes que padecen depresión, encontrando que la imagen corporal distorsionada y la disfunción familiar son importantes factores asociados para el desarrollo de depresión en adolescentes(8).

La depresión está asociada a los rasgos de personalidad como el neuroticismo propio de un sujeto ansioso y preocupado, la dureza (psicoticismo) con su característica insensibilidad y soledad, y la propensión a la conducta antisocial. las niñas presentan niveles más elevados de depresión y son más inestables emocionalmente que sus pares masculinos, también análisis estadísticos permitieron confirmar la existencia de asociaciones significativas entre los rasgos de personalidad y los niveles de depresión, con la característica particular de que la asociación con la extroversión fue negativa (9).

Los adolescentes invierten altos porcentajes de horas al día en redes sociales, ocupándolas en forma de entretenimiento y no en la aplicación académica lo que representa un factor de riesgo, obstaculizando la propia formación de su identidad como individuo, no entendiendo los alcances y creando más factores de riesgos innecesarios bajo una máscara de protección (10), por ello el propósito de este estudio es determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal, redes sociales, rasgos de personalidad y depresión en adolescentes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín Elite De Huánuco.

1.2 Formulación del problema de investigación general y específicos

1.2.1 Problema general

¿Está relacionada la insatisfacción de la imagen corporal a las redes sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I. E. P SAN AGUSTÍN DE HUÁNUCO 2022?

1.2.2 Problemas específicos

1. ¿Está relacionada la insatisfacción de la imagen corporal a las redes sociales en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I. E. P. SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022?
2. ¿Está relacionada la insatisfacción de la imagen corporal a la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I. E. P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022?

3. ¿Está relacionada la insatisfacción de la imagen corporal a los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I. E. P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022?

1.3 Formulación de objetivos generales y específicos

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y redes sociales, depresión y rasgos de personalidad, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

1.3.2 Objetivos específicos

1. Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y las redes sociales en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.
2. Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.
3. Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

1.4 Justificación

Razones Teóricas: El valor teórico de la investigación radica en el aporte de conocimientos científicos tanto para los profesionales de la salud, así como para otras investigaciones interesadas en realizar nuevos estudios referentes al

reconocimiento de variables que influyan en la insatisfacción de la imagen corporal en los adolescentes. De esta manera contribuir, fortalecer y construir teorías sobre la insatisfacción de la imagen corporal relacionados a redes sociales, depresión y rasgos de personalidad.

Razones Prácticas: De acuerdo con los objetivos de estudio su resultado permitirá encontrar soluciones concretas a la insatisfacción de la imagen corporal. Con tales resultados se tendrá la posibilidad de implementar programas educativos en escuelas y colegios, de tal manera que la población esté informada sobre las medidas preventivas que contribuyen a las necesidades en los adolescentes y por consiguiente el bienestar de la salud mental en edades tempranas.

Razones metodológicas: Este trabajo es de grado coherente con los principios de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán – Huánuco, ya que busca hacer un acercamiento a una de las principales preocupaciones y compromisos que la universidad tiene con la sociedad en relación con la salud mental.

Así mismo, el valor metodológico está dado por la aplicación de las escalas de insatisfacción de la imagen corporal, adicción a las redes sociales, rasgos de personalidad y depresión validadas internacionalmente, y su aplicación por consentimiento informado, información validada y confiable, porque servirá como guía para futuras investigaciones con relación a la insatisfacción de la imagen corporal en adolescentes.

1.5 Limitaciones

En este estudio una limitación fue el tamaño de muestra reducido debido a criterios de exclusión como: no autorización del consentimiento, llenado incompleto o vacío de los cuestionarios, el tiempo otorgado de acuerdo al calendario establecido por la institución educativa y la ausencia de alumnos en el día de la aplicación de cuestionarios.

1.6 Formulación de hipótesis generales y específicos

1.6.1 General

H1: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a las redes

sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

H0: La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a Las redes sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

1.6.2 Específicas

H1.1: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a las redes sociales en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

H0.1: La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a las redes sociales en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

H1.2: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

H0.2: La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022

H1.3: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

H0.3 La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.

1.7 Variables

1.7.1 Variable dependiente

Insatisfacción De La Imagen Corporal

1.7.2 Variables independientes

Redes sociales

Rasgos de Personalidad

Depresión

1.7.3 Variables intervinientes

Año de estudios

Edad

Sexo

1.8 Definición teórica y operacionalización de variables

VARIABLE DEPENDIENTE								
Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Tipo de variable	Escala de medición	Categorías	Indicador	Ítems	Fuente
INSATISFACION DE LA IMAGEN CORPORAL	Percepción negativa sobre el cuerpo, y puede estar asociada con una baja eficacia ya que los individuos manifiestan intranquilidad respecto a su aspecto físico y a su evaluación social	Experiencia negativa del individuo sobre sí mismo, sin la cual la persona no sentiría la necesidad de cambiar su cuerpo llevando a cabo actividades o comportamientos con consecuencias negativa	Cuantitativa continua Politómica	ordinal	Insatisfacción (deseo ser más grueso) Satisfacción Insatisfacción (deseo ser más delgado)	Diferencia (-) * Diferencia (0) * Diferencia (+) *	Ítems 80-81	Escala de siluetas de Thompson y Gray

*Marco teórico pag.36

VARIABLES INDEPENDIENTES									
Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Definición operacional	Tipo de variable	Escala de medición	Categorías	Indicador	Ítems	Fuente
LAS REDES SOCIALES	Es el hábito conductual de dependencia psicológica adictivo a las redes sociales durante muchas horas por medios de servicios	Síntomas de adicción	Es el hábito conductual de dependencia psicológica adictivo a las redes sociales durante muchas horas a servicios virtuales o conectividad a internet que evalúa al adolescente que acude al centro de Salud Mental Comunitario La Victoria, por los síntomas de adicción, uso social, rasgos frikis, nomofobia, por medio de la escala de riesgo a	Cuantitativa	Ordinal	Con Adicción	67 – 116 p.	Ítems del 21 al 49	Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI)
		Uso de redes sociales		Continua					
		Rasgos frikis		Dicotómica		Sin Adicción	29 – 66 p.		
		Nomofobia							

	virtuales o conectividad a internet		adicción a las redes sociales internet (ERA-RSI).						
RASGOS DE PERSONALIDAD	Conjunto de rasgos y cualidades que configuran la manera de ser de una persona y la diferencian de las demás	Amabilidad	Habilidad para solucionar conflictos, saber establecer relaciones sociales, mantener una comunicación asertiva.	Cuantitativa	Ordinal	Alto	14 - 20 p.	Ítems del 1 al 20	cuestionario Mini IPIP (versión positiva)
		Responsabilidad	Tendencia a ser responsable, organizado, trabajador, dirigido a objetivos y a adherirse a las normas y reglas.			Continua	Medio		
		Neuroticismo	Grado de inestabilidad emocional	Politómica		Bajo	4 - 10 p.		
		Extraversión	Tendencia psicológica de dirigir la atención hacia la estimulación externa						
		Apertura mental	Disposición del sujeto hacia la exploración y el cuestionamiento estético, intelectual y moral						
DEPRESION	Enfermedad o trastorno mental que se caracteriza por una profunda tristeza, decaimiento anímico, baja autoestima, pérdida de interés por	Anhedonia	Incapacidad para experimentar placer y alegría	Cuantitativa	Ordinal	Sin depresión	30 – 75 p.	Ítems del 50 al 79	Escala de Depresión para Adolescentes de Reynolds (EDAR)
		Disforia	Emoción que resulta molesta, incómoda o fastidiosa. Puede vincularse a la irritabilidad e incluso a la tristeza, desarrollándose como una reacción ante un determinado estímulo, un hecho o un acontecimiento	continua		Con depresión			

	todo y disminución de las funciones psíquicas.	Autoevaluación negativa	Temor hacia la valoración de los demás y a las expectativas que se generan alrededor de la misma				76 – 120 p.		
		Quejas somáticas	Percepciones desagradables experimentadas subjetivamente en el cuerpo						

VARIABLES INTERVINIENTES							
Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Tipo de variable	Escala de medición	Categorías	Indicador	Fuente
Sexo	Conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres.	Característica Fenotípica del participante.	Cualitativa Dicotómica	Nominal	Masculino Femenino	Fenotipo registrado	INEI ENCUESTA
Edad	Tiempo de vida en años cumplidos	Tiempo que ha vivido el individuo hasta el día de la encuesta.	Cuantitativa Continua	Razón	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.	Años cumplidos	INEI ENCUESTA
Grado de educación secundaria	Nivel de educación regular más alto alcanzó	Año académico que cursan los adolescentes	Cualitativa Politómica	Ordinal	Primer Segundo Tercero Cuarto Quinto	Grado registrado	ENCUESTA

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

2.1.1 Internacionales

Nathaly Andrade en su estudio “Trastornos De La Conducta Alimentaria Relacionados A La Autopercepción Corporal Según El IMC En Adolescentes” del 2021 concluyó que los adolescentes tienen en su mayoría una autopercepción insatisfactoria respecto a su imagen corporal. La insatisfacción corporal tuvo un resultado considerable, donde el 77% de los adolescentes en su mayoría mujeres mayores de 15 años está disconforme con su delgadez, peso normal o sobre peso predominando la insatisfacción corporal por sobrepeso. (11)

Así también **Martín Hernandez** en su estudio del año 2019 en México investigaron el “I.M.C., Emociones, Autoestima, Presión Social E Imagen Corporal En Alumnos De Cuarto A Sexto Grado De Primaria”, si bien el 50% de escolares se perciben como normo peso hay un 51% que desearía verse más delgado traduciéndose esto como insatisfacción de la imagen corporal en más del 50% de escolares, aun cuando su percepción sobre si mismos es percibido como normal. (12)

Por otro lado **Kelly Vargas** en su estudio sobre el “Concepto De Imagen Corporal Y Sus Afecciones En La Psicología Clínica” del año 2017 en Colombia, concluye que la imagen corporal puede afectar a las personas de manera positiva o negativa en su desarrollo que podría traer como consecuencia trastornos sobre todo en la adolescencia y predominantemente en mujeres.(13)

Como es el caso de **Esther Mercader-Yusa, M. Carmen Neipp-Lópezb, Pedro Gómez-Méndezc et. Al** en su estudio “Ansiedad, autoestima e imagen corporal en niñas con diagnóstico de pubertad precoz” del año 2016 en España, tuvo como objetivo comparar una muestra de niñas con pubertad precoz y otra del mismo grupo de edad en la que aún no se han iniciado estos cambios, y así realizar una comparación en los niveles de

ansiedad, autoestima e imagen corporal entre ambos grupos, En el análisis resultó que la percepción de la propia imagen corporal que tienen las participantes con pubertad precoz tiene una autoimagen más negativa que la muestra sin pubertad precoz, entendiéndose de esto que las etapas de desarrollo en el ser humano puede relacionarse estrechamente con la percepción de la imagen corporal.(14)

De igual forma concluyen, **Rosalinda Guadarrama, Julio C. Hernández, & Marcela Veytia** en su estudio sobre la “imagen corporal de los adolescentes mexicanos” del año 2018 concluyeron que, no hay una concordancia entre la imagen corporal percibida y la deseada presentando insatisfacción sobre todo en algunas partes específicas de su cuerpo, mayoritariamente en mujeres, Sugiriendo la necesidad de realizar actividades de reeducación con los adolescentes para promover su salud física y mental.(15)

En otras asociaciones **María García**, en su estudio sobre “Imagen Corporal y Redes Sociales en la Adolescencia y la Juventud”, realizado en el 2022 refiere que existe relación entre el uso de redes sociales y la imagen corporal, específicamente en mujeres, siendo Instagram la red de mayor influencia negativa, además concluye que, aunque existe cierta consciencia en los jóvenes, acerca de la influencia que las redes sociales tienen sobre la imagen corporal, el daño sigue siendo evidente. (16)

En ese mismo sentido **Sergio Flores**, en su estudio “Percepción de la imagen corporal de adolescentes escolares de 12 a 19 años en colegios públicos de Bucaramanga en el 2017”, evidencia un porcentaje considerable de adolescentes que se perciben con mayor peso al deseado con un 52,69%, en realidad se encuentra con un peso adecuado con 54,72% esto indica que los adolescentes se encuentran insatisfechos, concluyendo que en esta etapa del desarrollo la sociedad actual los envuelve en un entorno de perfeccionismo físico tanto a hombres como mujeres, quienes avasallados por los medios de comunicación y las redes sociales tienden a caer en el deseo de una figura perfecta poniendo en riesgo no solo la salud física si no también la mental.(17)

En otro contexto **Dian de Vries, Helen Vossen, et al.** En su estudio “Las redes sociales y la insatisfacción corporal: investigando el papel

atenuante de las relaciones positivas entre padres y adolescentes” desarrollado en adolescentes de escuelas secundarias en los Países Bajos en el 2016 muestra que el uso de las redes sociales fue positivamente asociado con la insatisfacción corporal, concluye además que las redes sociales tiene efectos negativos sobre la insatisfacción corporal de los adolescentes, pero no en todos en especial en quienes tienen una relación más positiva con su madre.(18)

En el ámbito de la personalidad **Juan Caldera, Oscar Reynoso, Diana Nuño, et al.** En su estudio de “Insatisfacción con la imagen corporal y personalidad en estudiantes de bachillerato de la región Altos Sur de Jalisco, México”, en el 2019 se pudo advertir mayor cantidad de puntajes bajos de insatisfacción con la imagen corporal. Sin embargo, el 27% jóvenes con niveles medio y alto de insatisfacción se correlacionan con aspectos como la depresión, trastornos de la conducta alimentaria e intento o idea suicida. En cuanto a los cinco factores de la personalidad, se ubica a los participantes en el nivel alto de neuroticismo, tienen un nivel bajo de extroversión, presentan niveles bajos de apertura, un nivel bajo de amabilidad; y nivel bajo de responsabilidad. En cuanto al género se encontraron diferencias significativas con puntajes más alto en mujeres. (19)

Por su parte **María Castejón y Rosendo Berengüí** en su trabajo “Diferencias de personalidad y en variables psicológicas relacionadas con el riesgo de trastornos de la conducta alimentaria” en el 2019 mostraron que en ambos sexos existen diferencias entre quienes presentan principalmente neuroticismo, obsesión por la delgadez, bulimia, insatisfacción corporal y ascetismo. (20)

A su vez **Paula Méndez**, en su estudio de “Rasgos de personalidad asociados a la imagen corporal en adolescentes del Colegio de Bachillerato Ricaurte en Cuenca, en el período 2019-2020”, presenta que la relación entre la imagen corporal y rasgos de personalidad malestar corporal es levemente positiva. Los rasgos más representativos en la escala estilos básicos de personalidad: introvertido, inhibido y violento; en la escala actitudes y sentimientos; sentimiento de ser diferente, y en la escala de comportamiento fue el desinterés por la escuela. La mayoría de

los adolescentes se encuentran satisfechos con respecto a su imagen corporal, las mujeres presentan mayor insatisfacción corporal y preocupación por el peso en relación a los hombres y por último los rasgos de personalidad son similares en ambos sexos. (21)

2.1.2 Nacionales

Valeria Jimenes y Erika Sedano en su estudio sobre “Dependencia A Las Redes Sociales Y La Imagen Corporal En Estudiantes De La Carrera De Psicología De Una Universidad Privada De Los Olivos, 2021”, los resultados obtenidos evidenciaron que, a mayor uso de redes sociales, mayor insatisfacción de la imagen corporal en jóvenes, comprobándose la existencia de una relación directa y significativa entre dependencia a las redes sociales e imagen corporal ($Rho= 0,535$). (22)

Por otro lado, **Allison Mitta**, en su estudio “Insatisfacción corporal y sintomatología depresiva en mujeres jóvenes en el 2020” encontró una relación entre la insatisfacción corporal y la sintomatología depresiva. Aunque en cuanto a insatisfacción corporal e IMC no se halló relación, ni sintomatología depresiva e IMC. Por último, se halló diferencia entre el peso real y peso ideal. (23)

En el año 2020 **María Vargas** en su estudio sobre “insatisfacción de la imagen corporal y depresión en adolescentes de una institución educativa de la esperanza”, concluye que el nivel de Insatisfacción de la Imagen corporal en adolescentes de una institución educativa, es de 49.0% al realizar la sumatoria entre los porcentajes de los niveles marcado y moderado, también, la depresión moderada predomina en un 50.3%, además existe una correlación altamente significativa y directa, entre insatisfacción de la imagen corporal y depresión en adolescentes.(6)

Patricia Osorio y Stephany Morán refieren en su estudio de “Insatisfacción con la imagen corporal y estilos de crianza parental en adolescentes de una institución educativa estatal de Lima Este 2019” evidencia que el 21.4% de los adolescentes presentan un grado de insatisfacción severa con la imagen corporal, también se aprecia que menos de la mitad de los adolescentes (44.3%) tienen nivel mínimo o casi nula insatisfacción con la imagen corporal, el 15.8% de los varones

presentan un nivel severo de insatisfacción con su imagen corporal, mientras que las mujeres un 26.8%, en cuanto a la edad el 44.4% de los adolescentes de 13 a 14 años presentan un nivel mínimo de insatisfacción con su imagen corporal. En caso particular, en los adolescentes de 17 a 19 años el 45.6% tienen un nivel moderado de insatisfacción con su imagen corporal. En base a estos datos se evidencia que, la imagen corporal no solo se ve afectada por factores individuales, sino también por un factor social, cultural que, sumado a la moda, la estética, la presión social y la relación con los pares podría definir la autopercepción en esta etapa de la vida. (24)

Gary Argandoña y Nataly Fernández Vega en su estudio “El Estrés En Pandemia E Insatisfacción Con La Imagen Corporal En Estudiantes De Nivel Secundario De La Institución Educativa Nuestros Héroes De La Guerra Del Pacifico, Tacna, 2021” tuvo como objetivo determinar el nivel de relación entre el estrés relacionado a la pandemia y la insatisfacción con la imagen corporal, obteniendo como resultados que mientras mayor sea el nivel de estrés percibido durante la pandemia por COVID-19, mayor es la insatisfacción con la imagen corporal. La pandemia ha provocado diversos trastornos tales como estrés, tensión, ansiedad, depresión y una diversidad de problemas emocionales y conductuales en todas las edades especialmente en adolescentes en quienes las restricciones sociales, recreativas y deportivas afectaron su bienestar psicológico.(25)

Saavedra Felicita en su estudio sobre la “Insatisfacción de la imagen corporal y estrategias de afrontamiento de las adolescentes de una institución educativa Chiclayo 2018” evidencia un 35% de insatisfacción de la imagen corporal, refiriendo preocupación extrema, afirmando que todo o una parte de su cuerpo no le es agradable, por ello se angustia.(26)

2.1.3 Locales

Bustillos y Laguna, en su estudio “Disfunción Familiar, Imagen Corporal Y Agresión Escolar Asociados A Depresión En Adolescentes Del Tercero Al Quinto Grado De Educación Secundaria De La Institución Nuestra Señora De Las Mercedes De Huánuco En Octubre Del 2016” determinaron que la percepción de imagen corporal y la depresión en

adolescentes fue de 54 adolescentes (32%) sin alteración de la percepción y 115 (68%) adolescentes con alteración de la percepción de imagen, concluyendo que la imagen corporal distorsionada y la disfunción familiar son importantes factores asociados para el desarrollo de depresión en adolescentes. (8)

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Imagen Corporal.

La imagen corporal es la construcción mental compleja de la percepción corporal en su conjunto, así como de cada una de sus partes, es la experiencia subjetiva de pensamiento, sentimiento y valoración fundada en la comprensión y los diversos sentimientos que experimenta el sujeto a lo largo de su vida. (27)

El componente conductual es el resultado de la relación entre el proceso de percepción y valoración emocional que se tiene sobre la imagen corporal, las cuales pueden provocar situaciones de exposición, autoprotección, dietas, entre otros. (28)

El componente subjetivo que involucra tanto al cognitivo y afectivo, está definido como actitudes, sentimientos, comprensión y valoración de satisfacción o insatisfacción que el ser humano hace respecto al tamaño, peso, forma u otro en cuanto a su apariencia física. (29)

2.2.1.1 La imagen corporal en la adolescencia

La imagen corporal va construyéndose en las diferentes etapas de la vida, se va interiorizando la vivencia del cuerpo, en la adolescencia el cuerpo es el principio de la identidad, de autoconcepto y autoestima. Etapa donde la introspección, la comparación social y de la autoconciencia de la propia imagen física y del desenvolvimiento social, pueden dar lugar a la insatisfacción con el cuerpo. (30)

2.2.1.2 Insatisfacción de la imagen corporal

La insatisfacción de la imagen corporal de una persona se relaciona directamente con su personalidad y parte emocional, que trae como consecuencia efectos que pueden producir inseguridad, aislamiento,

preocupación constante, poca sociabilización e interrelación con las personas de sus contextos familiar, social y educativo que puede desencadenar en aparición de enfermedades o trastornos. (31)

Desde el punto de vista perceptivo, la insatisfacción corporal se muestra a través de la discrepancia entre el cuerpo deseado y el percibido (32) , es decir, miden la objetividad y subjetividad a través de la diferencia entre la figura actual menos la figura ideal, indicando satisfacción o insatisfacción de la imagen corporal (33)

2.2.1.2.1 Deseo por ser más delgado o más grueso

La insatisfacción corporal en cuanto a la percepción afecta tanto a hombres y mujeres sin llegar a la distorsión de la imagen corporal (Rodin, Silberstein, y Striegel-Moore, 1984), ya sea por el descontento con la masa muscular o el peso (Cash y Szymanski, 1995), llegando a diferenciar dos figuras importantes como son el real y el ideal traduciéndose así en la insatisfacción de la imagen corporal (Fingeret et al., 2004).

2.2.1.2.1.1 Factores que intervienen con la insatisfacción de la imagen corporal

a) Sociales y culturales: proponen un ideal estético dependiendo de los estereotipos y estándares vigentes que dicta la moda que se relaciona con la autoestima, el atractivo, la competencia personal.

b) Modelos familiares y amistades: las figuras paternas excesivamente preocupados por el cuerpo, con comentarios negativos, críticas o burlas hacia el que lo hace más vulnerable. (30)

c) Características personales: la baja autoestima, la inseguridad, las dificultades en el logro de la autonomía y los sentimientos de ineficacia pueden hacer que una persona se centre en lograr un aspecto físico perfecto para compensar sus sentimientos. (30)

d) Desarrollo físico y feedback social: los cambios de la

pubertad, el desarrollo precoz o tardío, el índice de masa corporal o el peso y las características del cuerpo pueden ser factores de vulnerabilidad. (30)

e) Otros factores: la obesidad infantil, los accidentes traumáticos, enfermedades, abuso sexual, fracasos, experiencias dolorosas con el cuerpo, etc. sensibilizan hacia el aspecto físico y hacen más autoconsciente a una persona sobre su apariencia física. Todos estos factores dan lugar a la construcción de la imagen corporal, que puede ser negativa e insatisfactorio que puede permanecer latentes hasta la aparición de un suceso. (30)

2.2.2 Adicción a las redes sociales

En la actualidad se conocen dos tipos de adicciones diferentes: adicción por convención, por el consumo sustancias psicoactivas y adicción de conducta o tecnológica. La adicción a redes sociales es toda dependencia psicológica acompañada de sintomatología conductual, de afecto; así como también del pensamiento, siendo su característica principal el descontrol en el tiempo de su uso. Estas redes sociales en línea permiten distintas y nuevas maneras para comunicarse, en ella se crea un perfil, para de esta forma establecer contacto con los amigos, disfrutar el momento compartiendo fotos, conocer más de los famosos que admiran, saber de los amigos con quienes cursaba el colegio, pertenecer a un club de fans, compartir ideas, pensamientos, ideologías y cosas en común, pero sobre todo tener una conversación amena con algún amigo que se encuentra a larga distancia (34).

Cuando el uso de la redes sociales se torna exagerado, forma ciertos trastornos psicológicos en los navegadores como es la adicción a redes sociales, trayendo consigo el aislarse de los demás, ansiedad por el tiempo que suelen pasar conectados y concentrados a cualquier cambio que ocurra en sus páginas de redes sociales, siendo inconscientes del tiempo que pasan navegando, dejando de lado sus actividades y tareas académicas y del hogar, desarrollando un grado de miedo y a ser

desconfiados en sus relaciones interpersonales en lo presencial, llegando a convertirse en un grado patológico (35).

Características

Adicción

La adicción es la acción de participar de manera repetitiva en alguna actividad, que con el pasar del tiempo trae consecuencias que afectan de manera negativa al ser humano no pudiendo controlar sus impulsos.

a. Tolerancia: Adaptación y administración repetida y continua de una sustancia o conducta. Cuanto más tiempo pasa, el organismo responde cada vez menos por lo que será necesario aumentar la dosis o el tiempo dedicado a una actividad para obtener los mismos efectos.

b. Dependencia: es la necesidad fisiológica o psicológica de obtener y administrarse la sustancia o realizar la conducta adictiva que al no tenerla desencadena alteraciones y sufrimiento.

c. Síndrome de Abstinencia: son un conjunto de trastornos y sensaciones que la persona dependiente experimenta cuando deja de consumir una sustancia o deja de realizar una conducta a la cual estaba acostumbrada.

Tipo de adicciones

a) Adicción al Juego

Es la imposibilidad para poder controlar el anhelo de jugar, interfiriendo en el ámbito familiar, académico y social.

b) Adicción al teléfono celular

El teléfono celular o móvil es un medio para comunicarse, es usado en todo momento del día, en el colegio, la universidad, cuando manejan, etc. Al igual que las otras adicciones, interfiere en la comunicación con la familia (reunión familiar, al momento de la comida, etc.) en lo académico y profesional (dedican más tiempo para estar conectados en el celular)

c) Adicción a las compras

Descontrol por realizar compras que incluso no son necesarias en ese momento, solo es el deseo de comprar. La persona que tiene adicción a

las compras siente un deseo fuerte y constante por realizar alguna compra, siendo que su placer no se sacia al adquirir un objeto, sino por seguir comprando; este deseo de comprar es algo que no se puede remplazar

d) Adicción a la TV Consiste en uso constante o abuso de la TV. Sus síntomas incluso se pueden confundir con otras patologías, entre ellas el cansancio, debilidad, retraimiento, llegando incluso a la depresión.

e) Adicción al Trabajo

Urgencia imperiosa por el trabajo, pero sin descanso que podría llegar a afectar la salud, las relaciones y la buena ventura. Al igual que en las redes sociales el sujeto vive cansado e irritado, no tiene definido un horario para la comida, vive agobiado, anda siempre apurado, se preocupa y se aflige durante el fin de semana que es cuando no está trabajando (36).

Tipos de Redes Sociales

Se clasifican en redes sociales personales, dentro de ella vemos a Facebook, twitter, MySpace, y las redes sociales usadas de manera profesional, temáticas y de escala total. (37)

Entre las actualizadas y más comunes están:

- a. Facebook: Creada en el 2004 por un estudiante de Harvard para intercambiar información, en el año 2005 empezó a ser usada en el nivel secundario, dándoles la posibilidad de subir y bajar imágenes, videos, crear y pertenecer a diferentes grupos de amigos, gracias a que tiene un diseño fácil y sencillo (38).
- b. Twitter: Red que permite mantenerse informados con lo último de las noticias, ideas y que los demás publican, conocido como "tweets", cada uno de ellos tiene cuarenta caracteres; además se puede publicar fotos o videos, socializar con otros usuarios cada uno desde su perfil. (39)
- c. WhatsApp Messenger: Creada en el año 2009 por Jan Koum; es una aplicación de mensajería de texto, fotos y videos de manera gratuita;

el modo de identificación es por el número de celular. Además, se pueden realizar llamadas y videollamadas a quienes forman parte de los contactos. (40)

- d. Hangout: Es un lugar que permite al usuario el comunicarse con sus contactos por medio de video chat, teniendo un máximo de participantes de 10 personas. Esta red permite al usuario ver videos de You Tube sin necesidad de sincronizarlo de esta manera lo puedan ver quienes están en el chat.(41)

Factores que afectan el uso de la red social

Uso excesivo

Inversión de tiempo mayor al que había planificado para revisar las redes sociales, este factor pone en evidencia la existencia de ideas obsesivas que se presentan cuando el joven no puede acceder a la red, la búsqueda de satisfacer necesidades de pertenencia, diversión o curiosidad (42).

2.2.3 Personalidad

La personalidad es la configuración del temperamento, carácter, intelecto y físico de una persona que habitualmente se presenta de manera estable y organizada adaptándolo al ambiente, desarrollándose entorno de cuatro patrones de conducta: el somático (constitución) y el conativo (carácter)el afectivo (temperamento), el cognitivo (Inteligencia). (43)

La definición de personalidad no es única por lo que se toma desde un punto de vista científico por lo que “persona” se entiende como algo interno frente a lo externo, según Hernández José. 2012, ésta cambia su estructura con los años influida por en entorno familiar o social concluyendo en una actitud consciente o inconsciente.

Para (Allport, G. y Vernon, P.E. (1930) (Hernández Guillermo Luis. 2014) la define como una cualidad abstracta como producto de factores no visibles, propio del individuo y determinante de su identidad y comportamiento. (44)

2.2.3.1 Rasgos de Personalidad

Los rasgos de personalidad son la predisposición de la conducta que genera equilibrio a las acciones (Ortet i Fabregat, Ibáñez Ribes, Moro Ipola y Silva Moreno, 2001) usual y constante frente a situaciones diferentes (Eysenck) (65). Para Cloninger (2003), son características que diferencian a la persona de los demás con un comportamiento habitual ante diversas situaciones. Mientras que para Engel (1996), son características distintivas de cada individuo que lo permiten girar en torno a una característica en particular. Por otro lado, Cox (2009), afirma que son como disposiciones para actuar de determinada manera en distintas situaciones. Cattell (1979) por otra parte, señala que es la definición de la acción que hará una persona frente a una situación. Sin embargo, para McCrae y Costa (1999), son conductas básicas del sujeto que son influenciados por emociones, pensamientos, y acciones. (45)

Aunque existen tres rasgos dominantes organizados polarmente, la Extroversión. Introversión y el Neuroticismo – Estabilidad emocional, y una tercera dimensión que está presente en las personas con un inadecuado ajuste psicosocial el Psicoticismo. (46), Costa y McCrae (1980) al ver la gran cantidad de rasgos presentados en diversos trabajos, los agruparon en cinco grandes factores: Apertura a la Experiencia (O), Responsabilidad (C), Extraversión (E), Amabilidad (A) y Neuroticismo (N). (47)

Dimensiones de la variable rasgos de personalidad Según la teoría de los 5 factores

Neuroticismo:

Es un factor de la personalidad que intenta medir el grado de inestabilidad emocional del sujeto. El neuroticismo implica la presencia de una tendencia elevada a experimentar emociones desagradables, entre otras disfunciones psicológicas como inseguridad, dependencia, baja autoestima e insatisfacción social que desencadenan en relaciones interpersonales conflictivas y una gran vulnerabilidad psicológica (48).

Extraversión:

Es la tendencia psicológica de dirigir la atención hacia la estimulación externa, en consecuencia, son personas sociables, dinámicas, comunicativas e impulsivas, desprendidas, seguros de sí mismos y más valorados socialmente. Las personas que poseen altos niveles de extraversión gozan de un mayor estado de bienestar subjetivo, suelen experimentar emociones positivas y se sienten estimulados hacia las actividades que impliquen el derroche de energía (49), tienen un círculo reducido de amigos, prefieren la soledad, la quietud, y tienen un predominio del pensamiento sobre la acción, suelen brindar más importancia a sus pensamientos y emociones, así mismo no se sienten cómodos sociabilizando durante mucho tiempo ya que suele sentirse agotados y aburridos. (50)

Apertura

La también denominada apertura experiencia es la disposición del sujeto hacia la exploración y el cuestionamiento estético, intelectual y moral, que lo motivan a buscar nuevas experiencias constantemente. La apertura a la experiencia es una disposición interna del sujeto que se manifiesta en un pensamiento divergente, en el deseo por conocer distintos temas, experimentar situaciones y actividades nuevas. La apertura a la experiencia está íntimamente relacionada con la búsqueda de conocimiento y la creatividad, ya que los individuos con altos niveles en este factor suelen tener un pensamiento divergente, es decir, tienden a buscar soluciones alternativas y novedosas ante los problemas (44).

Amabilidad:

Es el rasgo de personalidad relacionado a las habilidades sociales, habilidad para solucionar conflictos, saber establecer relaciones sociales, mantener una comunicación asertiva, tener respuestas honestas y ser capaces de expresar, recepcionar emociones positivas y críticas de los demás, compartir y ayudar a los demás y ser empáticos con los demás; las cuales aparecen en libros manuales de habilidades sociales.(24)

Responsabilidad:

Es una dimensión que mide la capacidad de las personas de responder por sus propios actos, siendo consecuente con sus propias creencias, motivaciones y planes (51), desde el estudio psicológica de la ética, la responsabilidad es un compromiso que se adquiere en un contexto social y ético, el cual se sustenta en la evolución cognitiva y es congruente con el desarrollo ontogénico y biológico del hombre, que sin lugar a dudas se justifica en la teoría de la moral de Kohlberg. No obstante, la responsabilidad no solo se traduce en su proyección social, sino que también tiene carácter individual, ya que se justifica en la evaluación personal de las mismas situaciones y en las decisiones que se tomen en torno a las mismas. Para los humanistas, la concepción de responsabilidad implica la capacidad de elección del individuo, por ende, todas decisiones que emprenda el hombre que se fundamentan en su libertad, exigen que el sujeto asuma consciencia de su propia conducta, apoderándose así de sí mismo y su destino, sin descuidar su papel en del desarrollo o detrimento social. (52)

Rasgos de personalidad en la adolescencia

Aunque la personalidad se forma durante la infancia, los rasgos de la personalidad, comienzan a ser constantes y a establecerse durante la adolescencia siendo más notable en la edad adulta influyendo en el actuar frente a situaciones determinadas, estas solo resultan en un trastorno de personalidad cuando se resisten al cambio causando un deterioro funcional y hasta puedan coexistiendo con otras condiciones clínicas comórbidas, como ansiedad, depresión, etc. (53)

2.2.4 Depresión

Es un trastorno afectivo que se caracteriza por un estado de ánimo deprimido, disminución de disfrute, apatía y pérdida de interés en el trabajo, sentimientos de minusvalía, insomnio, anorexia e ideación suicida. El paciente con depresión no tiene historia previa de manía o hipomanía. Dicho antecedente la convierte en trastorno bipolar. (54)

La depresión es casi incomprensible sobre todo para aquellos que no lo han experimentado en su modo extremo (55)

Según Hollon y Beck (1979), la depresión es un síndrome que afecta al individuo a nivel somático, afectivo, conductual y cognitivo, siendo la distorsión de este último la causa principal del cual se desencadena los demás componentes afectando la capacidad funcional del individuo.(51) Este trastorno psíquico donde se altera el estado de ánimo (tristeza), suele estar acompañado de ansiedad, además de otros síntomas como: inhibición, sensación de vacío y desinterés general, disminución de la comunicación y del contacto social, alteraciones del apetito y el sueño (insomnio tardío) agitación o enlentecimiento psicomotor, sentimientos de culpa y de incapacidad, ideas de muerte e incluso intento de suicidio, etc. (56-58)

Para (Weiner,H.; Glaser,D.; Malmquist,C.P.) Toolan,M.(1.996) en el Caso de adolescentes la depresión cursa con síntomas como: aburrimiento, fatiga, nerviosismo, falta de concentración, llamadas de atención, conducta sexual anárquica, hipocondría y agresividad sin embargo, se centra más en trastornos del comportamiento: desobediencias , faltas injustificadas a clase, cólera, fugas injustificadas, auto destructividad, tendencias masoquistas y predisposición a los accidentes, conceptos (agresividad, problemas escolares e inestabilidad), sin embargo puede existir un infradiagnóstico ya que a esta edad los adolescentes presentan diversos estados de ánimo así como cambios hormonales. (56)

Historia

Kraelein desligó la enfermedad maniaco-depresiva de otras depresiones sin causa neuropatológica ya que no pertenecían a las enfermedades mentales; llamándolas “depresiones neuróticas reactivas”. Diferenciado así las depresiones de tipo bioquímico (enfermedad maniaco- depresiva, depresión endógena, psicótica, etc.), y las de tipo psicógeno (depresión neurótica, exógena, reactiva). Este dualismo criticado por Mapother y Sir Aubrey Lewis, para quienes toda enfermedad es el producto de dos factores ambientales y genéticas (59).

Clasificación

Según Organización Mundial de la Salud en su versión (CIE 10) ubica a la depresión mayor dentro los trastornos del humor o afectivos (F30-F39). La categoría F32 incluye el episodio depresivo y la F33 la de trastorno depresivo recurrente.

Considerándose como episodio depresivo al que por lo menos tenga una duración de al menos dos semana y presente como mínimo dos de los tres síntomas típicos de la depresión (60)

1.- Ánimo depresivo.

2.- Pérdida de interés o de la capacidad para disfrutar.

3.- Aumento de la fatigabilidad

Sin embargo, El DSM-V brinda un sistema bidimensional con ejes de gravedad y cronicidad simplificaría la clasificación de los trastornos depresivos. (61)

Dimensión de Cronicidad

Sin subumbral significativo o período de umbral completo de depresión

- Episodio único de ≤ 2 años de duración
- Episodios recurrentes de ≤ 2 años de duración con períodos prolongados de remisión completa entre episodios
- Crónico (> 2 años de síntomas depresivos sin períodos prolongados de remisión completa)

El DSM-5 describe los siguientes criterios para un episodio depresivo: disforia y/o anhedonia la mayor parte del día, casi todos los días durante al menos 2 semanas y experimentar al menos cinco de los nueve síntomas (incluida la disforia o la anhedonia). (62)

Diagnostico

La depresión en el niño y en el adolescente se diagnostica con los mismos criterios que los adultos (57), con dos precisiones; la primera donde el estado de ánimo deprimido se manifiesta en el adolescente como irritación, y la segunda donde no se valora la pérdida o ganancia de peso. (56)

Síntomas propios de la adolescencia

Especialistas en el tema, están de acuerdo a la hora de describir los síntomas de la depresión propios de los adolescentes:

- Aumento o descenso de peso.
- Hipo o hipersomnia.
- Disminución del rendimiento académico.
- Problemas de atención y dificultad de concentración.
- Anergia (pérdida o ausencia de energía)
- Agitación motora o enlentecimiento.
- Ausencia de motivación.
- Estado de ánimo deprimido. Baja autoestima.
- Evitación de actividades lúdicas.
- Interacción social y familiar disminuidas.
- Deseo continuo de estar sólo y no ser molestado.
- Pensamientos recurrentes de muerte.
- Actividades autodestructivas.

La sintomatología de la depresión en adolescentes se asemeja a las de los adultos, sin embargo, las sobrepasan en cuanto a destructividad (Rivero, C.). (56)

Instrumentos de medición

1. Siluetas de Thompson y Gray.

Es una escala métrica de 0 a 15,5 que muestra 9 siluetas femeninas y nueve masculinas en orden de la más delgada a la más gruesa, mide la insatisfacción y la percepción de la imagen corporal. La diferencia entre la figura actual e ideal es indicativa de distorsión en la percepción de la imagen corporal. Tomando como referencia estas figuras se realizan las preguntas a los sujetos de la muestra de acuerdo a su género, y que a continuación señale ¿con que figura se identifica? y ¿cuál sería su figura ideal?

La insatisfacción de la imagen se obtiene restando la imagen ideal menos la imagen percibida, donde un valor igual a cero significa que no existía insatisfacción de la imagen corporal; un valor positivo se consideraría insatisfacción de la imagen corporal con el deseo de ser más grueso; y un valor negativo significa la insatisfacción de la imagen corporal con el deseo de ser más delgado.

Este instrumento presenta una confiabilidad test-retest de 0.78 y validez concurrente con el peso reportado ($r = 0.71$) y con el índice de masa corporal ($r = .59$; Thompson & Gray, 1995), Recomendado como instrumento gráfico válido para la evaluación de la percepción de la imagen corporal en adolescentes. (63-66)

a. **Compendio Internacional de Ítems de Personalidad Abreviado (Mini International Personality Ítem Pool, Mini-IPIP).**

Es un cuestionario autoadministrable de 20 ítems con un formato tipo Likert con cinco anclajes de respuesta en función del grado de acuerdo de los participantes, siendo 1 «Completamente en desacuerdo» y 5 «Completamente de acuerdo». La escala evalúa cinco dimensiones de la personalidad en población adolescente y adulta:

(1) apertura a la experiencia o apertura mental (Openness to experience; items 5, 10, 15, 20) (e.g., «No me interesan las ideas abstractas»)

(2) responsabilidad, escrupulosidad o tesón (Conscientiousness; items 3, 8, 13, 18) (e.g., «Soy algo desordenado/a»)

(3) extraversión (Extraversion; items 1, 6, 11, 16) (e.g., «No me gusta llamar la atención»)

(4) amabilidad, afabilidad o tendencia al acuerdo (Agreeableness; items 2, 7, 12, 17) (e.g., «No me interesan mucho los problemas de los demás»)

(5) neuroticismo o estabilidad emocional (Neuroticism, Emotional Stability; items 4, 9, 14, 19) (e.g., «Raras veces me siento triste»).

Los cinco factores han presentado propiedades psicométricas aceptables de acuerdo a lo informado por los autores de la prueba original y por estudios posteriores. (67,68)

2. **Adaptación psicométrica de la Escala de Depresión para Adolescentes de Reynolds (EDAR)** es una de las pruebas más utilizadas para evaluar sintomatología depresiva en adolescentes. Realizada por William M. Reynolds. Tiene 2 versiones: La primera dirigida a adolescentes cuyas edades están comprendidas entre 13 y 18 años (Reynolds, 1987) y la segunda dirigida al rango de 11 y 20 años (Reynolds, 2002); ambas, mantienen el enunciado de los ítems, pero en la segunda se presenta cuatro sub-escalas. Esta prueba se elaboró

teniendo en cuenta los síntomas que el DSM-III Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (American Psychiatric Association, 1980) establecía para la depresión mayor y la distimia, y los síntomas de 40 RDC - Research Diagnostic Criteria (Spitzar, Endicott y Robins, 1978) y Hamilton (1960,1967).

Puntuación y calificación

Consta de 30 ítems para medir los síntomas asociados con la depresión (motorvegetativo, somática e interpersonal), evaluando los sentimientos acerca de ellos mismos. Cada ítem está compuesto por 4 sub-escalas, bajo el formato de respuesta de tipo Likert (1: casi nunca; 2: rara vez; 3: algunas veces; 4: casi siempre). Los ítems se puntúan de 1 a 4, excepto siete ítems que son inconsistentes con la depresión y se puntúan al revés (1, 5, 10, 12, 23, 25 y 29). La puntuación total de la EDAR puede ir de 30 a 120 puntos, pero se debe tener en cuenta el punto de corte (por encima de 76 puntos); ya que, éste determinará puntajes mayores o menores al corte de sintomatología depresiva. Presentando cuatro dimensiones (Disforia, Anhedonia, Autoevaluación negativa y Quejas somáticas) y la existencia de seis ítems críticos (6, 14, 20, 26, 29, 30) que si son respondidos de 4 a más como positivo significa que el adolescente puede estar experimentando un nivel de sintomatología depresiva; correspondiente a presencia de aislamiento social, daño a sí mismo, autodesaprobación, preocupación, desórdenes del apetito y desesperanza. Esta prueba, puede ser administrada de forma individual o colectiva. Y para evitar, la influencia en el estado de ánimo en los adolescentes, la escala no lleva como nombre "Depresión", sino "sobre mí mismo". Validez y confiabilidad La fiabilidad (consistencia interna y test-retest) del EDAR varía entre 0.91 y 0.96 en muestras de adolescentes comunitarios y clínicos con diagnóstico de depresión (Reynolds, 1987, 2002). En la primera versión, la consistencia interna es de 0.92 y la fiabilidad test-retest es de 0.63 al año. En la segunda versión (Reynolds, 2002) la consistencia interna está comprendida entre 0.92 y 0.93, y la fiabilidad test-retest entre 0.85 y 0.89 a las dos semanas. En castellano, los valores encontrados de consistencia interna son de 0.81 y 0.89, y de fiabilidad test-retest de 0.82 y de 0.78. (69)

Confiabilidad en el Perú

El EDAR es un instrumento estandarizado, adaptado y validado en el Perú por Ugarriza y col. en el año 2002 en una muestra de 1 963 estudiantes secundarios,

de colegios estatales y privados de Lima metropolitana. (70)

1. **Cuestionario de Depresión de Beck:** está compuesto por 21 ítems que evalúan la severidad de la depresión. Cada pregunta indaga sobre los síntomas particulares del encuestado y los cambios de humor durante la última semana, con una escala de 4 puntos. El grado de depresión se indica mediante la puntuación total. El alfa de Cronbach del BDI es 0,91 (Beck, Ward, Mendelson, Mock & Erbaugh, 1961). El estudio de validez y fiabilidad en turco fue realizado por Hisli en 1989, y el punto de corte se ha determinado en 17 para la versión turca. (71)

El inventario de depresión tuvo una primera versión en el año 1961, basado en descripciones verbales de los pacientes con depresión. Posteriormente el mismo Aaron Beck, con sus colaboradores Rush, Shaw y Emery, actualizaron el instrumento en el año 1979 denominado BDI- IA. En el Perú esta versión fue adaptada en el campo clínico por Novara, Sotillo y Wharton (1985), quienes utilizaron el método de validez relacionada con el criterio obteniéndose un coeficiente de correlación de Pearson, de .74 respecto a la evaluación hecha por el psiquiatra, así mismo se obtuvo un valor de .76 con relación a la escala de depresión de Zung y una correlación de .72 con la escala de depresión de Hamilton. En la segunda edición, que la presente investigación trabajó, Beck actualizó algunos ítems, con la finalidad de tener los datos actualizados basados en el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales en su cuarta edición (DSM IV), así cuatro ítems: pérdida de peso, distorsión de la imagen corporal, preocupación somática y disminución de la actividad, fueron cambiados por los siguientes ítems: agitación, desvalorización o inutilidad, dificultad de concentración y pérdida de energía. De esta manera se lograba obtener síntomas típicos de la depresión severa. Del mismo modo, se mejoraron dos ítems especificando los cambios en incremento o decremento del sueño y del apetito. La Asociación Americana de Psiquiatría (2014), no ha realizado cambios sustanciales respecto a los criterios diagnósticos de los trastornos depresivos, de la IV a la V edición del manual diagnóstico; por tanto, los síntomas incluidos por Aaron Beck, continúan siendo relevantes. Así el sustento teórico actualizado del IDB-II incluye los siguientes síntomas de los trastornos depresivos descritos en el

DSM-V.

El IDB-II, fue creado para evaluar la gravedad de la depresión en una muestra clínica de adolescentes y adultos. (Beck, et al. 1996), en el Perú se requiere confirmar la fiabilidad y validez de la segunda edición de este instrumento en una muestra clínica demostrando su adaptación cultural y comprensibilidad para la muestra, refieren es un proceso de continua investigación, la validación de un instrumento psicométrico. Por ello, en la presente investigación se ha tenido por objetivo analizar las propiedades psicométricas de la versión en español realizada en Argentina de la segunda edición del Inventario de Depresión Beck (IDB-II) en una muestra de personas atendidas en un hospital especializado en salud mental. (72)

En un estudio de Autoconcepto y depresión en estudiantes universitarios de una universidad privada en el año 2019 determinaron las Propiedades Psicométricas del Inventario de Depresión de Beck Adaptado concluyendo las Estimaciones de confiabilidad mediante el coeficiente de Cronbach se aprecia el índice de Alpha (0,888), indicando que el instrumento es confiable. (73)

Ventajas:

- Puede aplicarse a una variedad de diferentes grupos de pacientes y a la población normal, a adultos y adolescentes (13 años o más).
- Discrimina fiablemente la depresión de la ansiedad a la vez que muestra validez convergente.
- Los materiales son apropiados y sencillos de utilizar.
- No requiere de mucho tiempo (5 a 10min).
- Los ítems representan bien el dominio de los trastornos de depresión.

Desventajas:

El cuestionario indica que la media de las correlaciones entre BAI (Inventario de Ansiedad de Beck) y BDI (Inventario de Depresión de Beck) es de 0,53, con lo cual, ambas pruebas no son del todo independientes. Por lo tanto, se dificulta el poder discriminar adecuadamente entre depresiones ansiosas y ansiedad propiamente dicha. (74)

2. **Escala de Hamilton para la depresión (HAM-D):** Fue propuesto por Hamilton en su ahora famoso y muy citado artículo de 1960. Su objetivo declarado era mejorar las escalas existentes, que criticaba por ser inapropiadas, poco fiables o utilizar síntomas mal definidos. no fue diseñado como un esquema de diagnóstico, aunque muchos lo usaron como tal y una de las razones de su éxito fue que su enfoque anticipó el énfasis de los síntomas y entidades de enfermedad consagrados en el DSM-III en 1980. Aunque inventado mucho antes incluso del DSM-II (1968), la escala de Hamilton era para una condición específica y proponía una estandarización en torno a los síntomas manifiestos. Se basó principalmente en las observaciones de las características corporales (somáticas) y conductuales de los psiquiatras, que también se ponderaron más que los pocos síntomas que se basaron en los informes de los pacientes sobre sus sentimientos. (75)

Desde que se desarrolló en la década de 1960, la HDRS ha sido reconocida como un estándar de oro para la evaluación de la depresión 11 y debido a su amplio uso, es útil para medir el cambio a través de períodos de tiempo y países. Se ha utilizado tanto en el original como en versiones estructuradas modificadas. Un metanálisis de 409 estudios en una variedad de poblaciones que incluyeron coeficientes de confiabilidad de la HDRS informó buenos niveles generales de consistencia interna (0.784, 0.778– 0.789, IC del 95 %) coeficiente intraclase entre evaluadores (ICC) (0.942, 0,938–0,947, IC del 95 %) y fiabilidad test-retest ICC (0,93, 0,88–0,96, IC del 95 %). La herramienta también ha sido objeto de críticas, en particular por no incluir todos los síntomas de la depresión (o al menos una operacionalización más moderna de la depresión), la inclusión de síntomas distintos de los síntomas depresivos (p. ej., ansiedad) y la ponderación desigual otorgada a diferentes síntomas. La herramienta también se diseñó originalmente para que la utilicen médicos capacitados que utilizan observaciones y preguntas de sondeo, que hablan inglés, en países de ingresos altos (76).

Se trata de una escala hetero aplicada de catorce ítems, trece referentes a signos y síntomas ansiosos, y el último que valora el comportamiento del paciente durante la entrevista. Debe complementarse por el

terapeuta tras una entrevista que no debe durar más de treinta minutos. Cada ítem se valora en una escala de 0 a 4 puntos. Hamilton reconoce que el valor máximo de 4 es principalmente un punto de referencia y que raramente debería alcanzarse en pacientes no hospitalizados. (77)

Ventajas:

Existen varias versiones extendidas o resumidas que facilitan una mejor aplicabilidad.

Excelente para la monitorización en la práctica clínica.

Desventaja:

Su aplicación se dificulta en enfermos con padecimiento físico debido a los síntomas excesivos que producen la ansiedad. (74)

3. ERA-RSI

Este es un cuestionario de tipo cuantitativo, desarrollado en España por los investigadores internacionales Peris, Maganto, & amp; Garaigordobi (2017), el cual se aplica a los adolescentes como una prueba de screening para detectar el riesgo de adicción a las redes sociales e internet en las cuatro dimensiones estudiadas:

1.- Síntomas-adicción: conductas de dependencia a tecnologías online, adicción a sustancias no tóxicas, con acceso a éstas en cualquier lugar y a cualquier hora, sensación de rabia si tuviera que prescindir de ellas y perder horas de sueño por conectarse a las redes sociales o series”, etc.

2.- Uso-social: Dentro de la socialización virtual del adolescente evalúa conductas habituales como las consultas de perfiles de amigos o el uso del chat, comentarios o reacciones a fotografías, etc.

3.- Rasgos frikis: Conducta de gran afición por unirse a grupos con intereses en común como juegos virtuales, encuentros sexuales, etc.

4.- Nomofobia: Conductas relacionada con la ansiedad por el control del uso del móvil, como los mensajes no respondidos o en su defecto el temor intenso a estar sin él, llegando a sensaciones de ira si se lo quitan.

La escala consta de 29 ítems que evalúan el riesgo de adicción a internet integrando las cuatro dimensiones. La puntuación de cada dimensión se obtiene sumando los ítems correspondientes y dividiéndolos por el número de ítems, realizando lo propio

con el total de adicción (78,79).

Validez: Para obtener la validez estructural de la escala se calculó las medidas de adecuación muestral de Kaiser-Meyer-Olkin, obteniendo una puntuación de 0.90 el cual superó el valor 0.60 adecuado para el análisis factorial. Confiabilidad: alfa de Cronbach 0.90 para toda la escala.

Baremos \geq percentil 95: riesgo elevado de adicción a las redes sociales e internet. \geq percentil 85: alto riesgo de adicción a las redes sociales e internet. $25 \geq$ percentil 75: sospecha de riesgo de adicción a redes sociales e internet. $<$ percentil 75: no hay riesgo de adicción a redes sociales e internet. Forma de calificación: El riesgo de adicción a redes sociales e internet se obtiene de la suma de todos los ítems y dicha puntuación se la convierte a percentiles. Para obtener la puntuación de cada dimensión, se debe sumar todos los ítems correspondientes, dividirlos para el número de ítems y luego transformarlos a percentiles según la tabla creada por las autoras. (80).

La fiabilidad de la ERA-RSI es buena, ya que llegado a obtener un total de la escala puntuaciones alfa de Cronbach superiores a 80. Y al aplicar test-retest muestra correlaciones elevadas, superiores a $r = .76$, $p < .001$. Estos resultados confirman una alta consistencia interna de la ERA-RSI y su estabilidad temporal (81).

2.3 Bases Conceptuales

- **Edad:** Tiempo que un individuo ha transcurrido a partir del nacimiento.
- **Sexo:** condición biológica y genética que separa a los seres humanos en mujer u hombre.
- **Año de estudios:** Grado académico en la que el estudiante está actualmente matriculado(a).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Ámbito

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en la I.E.P San Agustín De Huánuco donde los adolescentes del primero al quinto año de secundaria fueron característica e idónea para la realización y aplicación de la investigación.

3.2 Población

- **Población diana:**

La población estuvo conformada por 687 estudiantes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022

- **Población accesible:**

Estudiantes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022, que aceptaron participar del estudio.

- **Población elegible:**

Estudiantes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022, que cumplan con los criterios de inclusión y exclusión y los seleccionados por muestreo.

Criterios de inclusión

- Estudiantes matriculados en la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022
- La asistencia regular al colegio.
- Adolescentes entre 12 y 19 años.
- Alumnos con la firma de sus padres en el consentimiento informado.
- Estudiantes que firmen el asentimiento.
- Estudiantes que se encuentren presentes el día de la recolección de información.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes con problemas psicomotor o terapéutico, que imposibilite la aplicación la aplicación justa y consistente del instrumento.

Criterios de eliminación

- Respuestas incompletas, dobles o vacías de los instrumentos.

Unidad de análisis:

Estudiantes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022

La población o universo para la presente investigación lo constituyeron los estudiantes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco-Perú, entre el 15 de octubre hasta el 15 de noviembre del 2022

3.3 Tamaño de muestra.

La muestra se obtendrá mediante el uso del programa Epidat 3.1, con el método de estimación de la proporción poblacional con un nivel de confianza de 95%, una proporción esperada del 50% y una precisión absoluta de 5% mínima y 5% máxima; la muestra estará constituida por 247 estudiantes varones y mujeres del primer al quinto grado de educación secundaria matriculado en la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, en el año 2022. El muestreo que se va a utilizar será el aleatorio simple por ser un tipo de muestreo probabilístico que permite definir la población objeto para determinar el tamaño de la muestra, a partir del listado de las fichas de matrícula de los alumnos se utilizará la fórmula para hallar el tamaño de la población.

El valor de N será de 247 alumnos matriculados. Para dar valor a p se tomará el 50%.

$$n = \frac{N Z^2 pq}{d^2 (N - 1) + Z^2 pq}$$

Dónde:

n: tamaño de la muestra

N: Tamaño de la población Z: índice de confianza p: prevalencia esperada del parámetro a evaluar q: 1 – p

d: Error de precisión: 5%

3.3.1 Muestra Final

Aplicando los criterios de inclusión y exclusión se obtuvo un total de 163 participantes aptos para el estudio.

3.4 Nivel y tipo de estudio

Nivel III, tipo correlacional

3.5 Diseño de la investigación

EL presente estudio es un tipo de investigación:

Observacional porque analiza datos de variables recopiladas en un período de tiempo sobre una población muestra.

Transversal porque se midió la prevalencia de las variables en un solo momento y, además permitió identificar su severidad.

Analítico porque se estableció relación de asociación entre factores sociodemográficos con las variables.

3.6 Métodos, técnicas e instrumentos

Técnicas:

Se utilizará la fuente primaria de recolección de información que es la encuesta

Instrumentos:

En la técnica de recolección de datos se utilizó la encuesta. Dos psiquiatras y dos psicólogos validaron contenido, constructo y criterio del instrumento mediante juicio de expertos. La encuesta, anónima y autoadministrada, incluía 81 ítems dispuestos en 4 secciones:

Cuestionario. La encuesta anónima, incluye 81 ítems dispuestos en cinco secciones: datos generales y cuatro pruebas para valorar la insatisfacción corporal, la adicción a las redes sociales, los rasgos de personalidad y la depresión.

Escala de riesgo de adicción adolescente a las redes sociales e internet ERA

– RSI, los resultados del Alpha Cronbach de 0.867 para los 29 ítems referidos y se calculó la validez en el Perú por constructo de aprobación por juicio de experto, donde la escala alcanzó un valor superior al 80%.

La escala de siluetas (Thompson y Gray, 1995), integrada por nueve figuras masculinas y nueve figuras femeninas con un incremento progresivo de la complejión, presenta una confiabilidad test-retest (coeficiente de Pearson) de 0,78. Se considera insatisfacción a un valor negativo o positivo diferente de cero y satisfacción, a la diferencia de la imagen percibida con la imagen deseada igual a cero.

La prueba MINI IPIP Versión positiva, evalúa 5 rasgos de personalidad en 20 ítems cuatro por cada rasgo, además posee un mejor índice de bondad de ajuste (RMSEA= .052; CFI= .984; TLI= .970; $\chi = 171$), a diferencia de la versión con ítems negativos.

La EDAR (Reynolds, 2002) contiene 30 ítems y determina los niveles clínicos relevantes de sintomatología depresiva en adolescentes. Los coeficientes alfa obtenidos por encima de 0,87, demostraron la consistencia interna en la adaptación peruana. El punto de corte para establecer depresión es en la versión española.

3.7 Validación y confiabilidad del instrumento

El instrumento fue validado por 3 expertos, fue aplicado como prueba piloto para valorar su confiabilidad, en 22 escolares de otra institución educativa de nivel secundaria con población de similares características.

Tras someter el Instrumento de Recolección de Datos a Juicio de Expertos, este reunió una validez promedio de 95.3%.

3.8 Procedimiento

Fase de Recolección:

Se coordinó con el director de la IEP San Agustín a través de solicitudes y una reunión previa para tener la autorización correspondiente para la

ejecución del proyecto.

Se utilizó la fuente primaria de recolección de información que es la encuesta y el consentimiento informado para padres y estudiantes. La población será de 687 estudiantes varones y mujeres que cursan los grados del primero al quinto del nivel secundario, de los cuales 247 adolescentes, de 12 a 17 años, serán seleccionados mediante muestreo aleatorio simple por grado escolar. Se obtendrá el permiso del director de la institución educativa y de Padres para presentar el proyecto de investigación. Se coordinará con los tutores de aula para encuestar según el grado de secundaria. Previa aplicación del instrumento, se dieron instrucciones precisas para contestar el cuestionario. La supervisión del alumnado era constante durante la encuesta.

3.9 Tabulación y análisis de datos

3.9.1 Tabulación

Los datos obtenidos fueron analizados aplicando la prueba estadística Correlación de Pearson, por tratarse de variables cuantitativas continuas; donde se buscó determinar si existe relación entre las variables de estudio.

3.9.2 Análisis de datos

El presente estudio empleo programas informáticos como: Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), versión 27, y Epidat, versión 3.1; en la elaboración y en la presentación del proyecto virtual, se utilizaron las aplicaciones ofimáticas Excel, Word y Power Point del Microsoft Office, versión 2016.

Se tomó en cuenta un valor de $p < 0.05$ con significancia estadística y un intervalo de confianza del 95%. El análisis e interpretación de los resultados están presentados en las tablas.

3.10 Consideraciones éticas

El presente trabajo respeta los acuerdos del Informe de Belmont para la realización de investigación en el área de salud, motivo por el cual el respeto

a la persona, la beneficencia y justicia fueron salvaguardados en la completa realización del trabajo de investigación. Por tanto, será efectuada después que los estudiantes de la E.P Odontología den su libre consentimiento y se les informará adecuadamente cuál es la finalidad y naturaleza del estudio; con el propósito de proveer a los participantes una clara explicación del proyecto de investigación. También se les informará que todos los datos proporcionados estarían bajo estricto orden de confidencialidad. Este estudio se clasifica como investigación sin riesgo para los participantes. Se respetará los principios éticos:

Autonomía, considerando la protección a su confidencialidad, asentimiento, voluntariedad, información, comprensión y decisiones de sustitución.

Beneficencia, se prevé beneficio directo por su participación.

No maleficencia, metodología correcta, hipótesis plausible (justificación y objetivos), tamaño de muestra.

Justicia, Selección equitativa de los participantes (criterios de inclusión / exclusión). No existe algún grupo de nivel socioeconómico predominante, se considera compensación por daños y se asegura utilidad social.

Vulnerabilidad, No se han identificado grupos vulnerables especiales.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Los resultados obtenidos del análisis de datos recopilados de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO en el año 2022 se basan en: características demográficas, características clínicas y análisis inferencial. Los participantes fueron 247, y se recibió respuesta de 247 estudiantes. Hubo pérdidas de participantes por no contar con consentimiento informado de los padres, encuestas mal llenadas y encuestas en blanco; se obtuvo muestra final de 163 participantes elegibles y confirmadas.

Tabla N° 1. Características demográficas de los adolescentes de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022(n=163)

Característica	Frecuencia	Porcentaje
SEXO		
Femenino	79	48.5%
Masculino	84	51.5%
GRADO DE INSTRUCCION		
1°	34	20,9%
2°	35	21,5%
3°	31	19,0%
4°	31	19,0%
5°	32	19,6%
EDAD		
12	12	7,4%
13	42	25,8%
14	32	19,6%
15	38	23,3%
16	31	19,0%
17	8	4,9%

FUENTE: Adolescentes De La I.E.P San Agustín De Huánuco 2022

En la **tabla N° 1.** se presentan características sociodemográficas. Donde se evidencia un porcentaje mayor de varones que mujeres. El grado de instrucción muestra un mayor número de participantes en el 2° año de estudio con 21.5% seguido por el 1° año con una frecuencia de 34 adolescentes que representa el 20.9%. La edad con mayor porcentaje en el estudio fue de 13 años.

Tabla N° 2. características clínicas de la insatisfacción de la imagen corporal, redes sociales, depresión y rasgos de personalidad de los adolescentes de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022(n=163)

Característica	Frecuencia	Porcentaje	
INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL			
Insatisfacción (deseo ser más grueso)	47	28,8%	
Satisfacción	19	11,7%	
Insatisfacción (deseo ser más delgado)	97	59,5%	
REDES SOCIALES(ADICCION)			
Sin Adicción	133	81.6%	
Con Adicción	30	18.4%	
DEPRESION			
Sin depresión	103	63.2%	
Con depresión	60	36.8%	
RASGOS DE PERSONALIDAD			
Amabilidad	Bajo	37	22.7%
	Medio	47	28.8%
	Alto	79	48.5%
Escrupulosidad	Bajo	34	20.9%
	Medio	52	31.9%
	Alto	77	47.2%
Neuroticismo	Bajo	52	31.9%
	Medio	60	36.8%

	Alto	51	31.3%
	Bajo	76	46.6%
Extroversión	Medio	42	25.8%
	Alto	45	27.6%
	Bajo	28	17.2%
Apertura mental	Medio	47	28.8%
	Alto	88	54%

FUENTE: Adolescentes De La I.E.P San Agustín De Huánuco 2022

En la **tabla N° 2.** Se muestran las características clínicas de los encuestados, donde los adolescentes con adicción representan un 18.4% (30); el 36.8% (60) presentó síntomas de depresión; entre los rasgos de personalidad se observa una versatilidad entre los sujetos de estudio, siendo Apertura el rasgo de personalidad con mayor porcentaje con 54%. Además de ello se corroboró una insatisfacción de la imagen corporal de 88,3% (144).

Tabla N° 3. Tabla de correlación de Pearson de la insatisfacción de la imagen corporal y Rasgos de personalidad de los adolescentes de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022(n=163)

		RASGOS DE PERSONALIDAD				
		EXTRAVERSION	AGRADABILIDAD	RESPONSABILIDAD	APERTURA	NEUROTICISMO
INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL	Correlación de Pearson	-,201**	,018	,034	,078	,020
	Sig. (bilateral)	,010	,818	,670	,321	,800
	N	163	163	163	163	163

**La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

*La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Fuente: Adolescentes De La I.E.P San Agustín De Huánuco 2022

La extraversión tiene la correlación negativa (-0,201) es decir que las personas más extrovertidas tienden a tener una menor insatisfacción con su imagen corporal, las correlaciones entre la insatisfacción de la imagen corporal y los rasgos de personalidad son todas débiles; La apertura tiene la correlación positiva más fuerte con la insatisfacción de la imagen corporal, lo que significa que las personas que son más

abiertas a nuevas experiencias tienden a estar más insatisfechas con su imagen corporal.

Tabla N° 4: Tabla de correlación de Pearson de la insatisfacción de la imagen corporal y Redes sociales

		REDES SOCIALES
INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL	Correlación de Pearson	-,128
	Sig. (bilateral)	,103
	N	163

FUENTE: Adolescentes De La I.E.P San Agustin De Huánuco 2022

La correlación de Pearson es negativa, lo que significa que existe una relación inversa entre la insatisfacción con la imagen corporal y la adicción a las redes sociales. En otras palabras, a mayor insatisfacción con la imagen corporal, menor adicción a las redes sociales; El valor p bilateral es 0,103, que es mayor que 0,05. Esto significa que la relación no es significativa, es decir, que no hay suficiente evidencia para concluir que la relación no se deba al azar.

Tabla N° 5: Tabla de correlación de Pearson de la insatisfacción de la imagen corporal y Depresión

		DEPRESION
INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL	Correlación de Pearson	,094
	Sig. (bilateral)	,231
	N	163

FUENTE: Adolescentes De La I.E.P San Agustin De Huánuco 2022

La correlación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión es de ,094, lo que indica una correlación positiva débil entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión. Esto significa que a medida que aumenta la insatisfacción con la imagen corporal, también aumenta la depresión. El valor de Sig. (bilateral) de ,231 indica que la correlación no es estadísticamente significativa.

Tabla N°6. Tabla de correlación de Pearson de la insatisfacción de la imagen corporal y las variables intervinientes: Edad, Sexo y Grado de instrucción.

CORRELACION DE PEARSON				
		EDAD	GRADO DE INSTRUCCION	SEXO
INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL	Correlación de Pearson	-,065	-,017	-,218**
	Sig. (bilateral)	,412	,827	,005
	N	163	163	163
** La correlación es significativa en el nivel 0,01				
*La correlación es significativa en el nivel 0,05				

Fuente: Adolescentes De La I.E.P San Agustín De Huánuco 2022

Existe una relación negativa muy débil entre la insatisfacción con la imagen corporal y la edad. Sin embargo, esta correlación no es significativa, lo que significa que no hay suficiente evidencia para concluir que la relación sea real.

Existe una relación casi imperceptible entre la insatisfacción con la imagen corporal y el grado de instrucción.

Se evidencia una relación moderada a que las mujeres tengan mayor insatisfacción con la imagen corporal que los hombres. Esta correlación es significativa, lo que significa que hay suficiente evidencia para concluir que la relación es real.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

En este estudio se encuentra que la insatisfacción con la imagen corporal es un problema prevalente, especialmente en mujeres y adolescentes.

En cuanto a la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y las redes sociales el estudio encontró que, los adolescentes con mayor insatisfacción de su imagen corporal presentan menor adicción a las redes sociales (correlación negativa), es decir, el uso excesivo de las redes sociales se asocia con una menor insatisfacción con la imagen corporal.

Los resultados de este estudio son similares con investigaciones previas que han encontrado una relación inversa entre la insatisfacción con la imagen corporal y la adicción a las redes sociales (Vargas, 2022; de Vries et al., 2016; Andrade, 2021 Mitta, 2020), pero no con otros (Hernández, 2019). Sin embargo, es importante destacar que la correlación no es significativa.

Es posible que las personas insatisfechas con su imagen corporal usen las redes sociales con menor frecuencia para evitar comparaciones sociales negativas, o tal vez que las personas sin adicción a las redes sociales puedan tener una mejor autoestima y una imagen corporal más positiva; se necesitan más investigaciones para confirmar la relación entre estas dos variables.

Se encontró poca o nula influencia (correlaciones débiles) entre insatisfacción de la imagen corporal y rasgos de personalidad, a excepción del rasgo Apertura que presentó una relación directa (correlación positiva fuerte), es decir, que los adolescentes que son más abiertos a nuevas experiencias pueden estar más insatisfechos con su imagen corporal, al ser más críticos con su apariencia física o estar más expuestas a diferentes estándares de belleza, concordando con los resultados de Caldera et al., 2019 y Méndez, 2020. En cuanto a la relación entre la insatisfacción con la imagen corporal el rasgo de extroversión, el estudio encontró que los adolescentes mientras más extrovertidos tienden a estar menos insatisfechos con su imagen corporal (correlación negativa). Este hallazgo coincide con el de Caldera et al.

Estudios como los de Vargas, 2020, Mitta, 2020, y Saavedra, 2018 encontraron

también que los adolescentes con mayor insatisfacción con su imagen corporal, tienden a presentar más síntomas de depresión (correlación positiva débil), demostrando así que la insatisfacción con la imagen corporal podría ser un factor de riesgo para la depresión, no se descarta que la depresión puede llevar a una visión negativa de la propia imagen corporal.

En relación a las variables intervinientes (edad, sexo y grado de instrucción), algunos estudios encuentran que la insatisfacción con la imagen corporal es más prevalente en mujeres adolescentes, los cuales concuerdan con nuestro estudio (Osorio y Morán, 2019; Saavedra, 2018; Bustillos y Laguna, 2016); en cuanto a la edad Andrade (2021) afirma que existe mayor insatisfacción en mujeres mayores de 15 años (correlación positiva), difiriendo con el resultado de este estudio donde se evidenció que a menor edad mayor insatisfacción de su imagen corporal (correlación negativa). Por otro lado, el grado de instrucción no se asoció significativamente con la insatisfacción con la imagen corporal, estos hallazgos se asemejan con los estudios de Guadarrama et al. (2018), Osorio y Morán (2019) y Hernández (2019). Estos resultados podrían deberse a que las mujeres están sujetas a mayores presiones sociales para tener un cuerpo perfecto, los adolescentes con mayor edad pueden estar más insatisfechas con su imagen corporal debido a los cambios físicos y el grado de instrucción puede no ser un factor tan importante como otros factores socioeconómicos.

CONCLUSIONES

1. Se determino que no existe relación entre insatisfacción de la imagen corporal con las redes sociales en adolescentes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P san Agustín de Huánuco 2022, para un nivel de significación estadística de 0,05.
2. Se determino que no existe relación entre insatisfacción de la imagen corporal con la depresión en adolescentes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P san Agustín de Huánuco 2022, para un nivel de significación estadística de 0,05.
3. Se determino que existe relación entre insatisfacción de la imagen corporal con el rasgo de personalidad Extraversión en adolescentes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P san Agustín de Huánuco 2022, para un nivel de significación estadística de 0,01.
4. Se evidencio que existe una relación ($p=0.01$) entre insatisfacción de la imagen corporal con el sexo del individuo, lo que significa que hay suficiente evidencia para concluir que la relación es real.

SUGERENCIAS

Implementar programas de intervención que promuevan una imagen corporal positiva en adolescentes.

Brindar apoyo psicológico a los adolescentes que experimentan insatisfacción con su imagen corporal.

Educar a los padres y docentes sobre la importancia de una imagen corporal saludable.

Para posteriores investigaciones se sugiere estudios con muestras más grandes para confirmar estos resultados, optar por estudios longitudinales para investigar las relaciones causales entre la insatisfacción con la imagen corporal y los factores estudiados, Considerar otros factores que puedan influir en la insatisfacción de la imagen corporal.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alberca_SnchezQuintanar_Sara_TFG_Psicologa.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/5572/1/Alberca_SnchezQuintanar_Sara_TFG_Psicologa.pdf
2. Cortez et al. - 2016 - Influence of sociocultural factors on body image f.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmta/v7n2/2007-1523-rmta-7-02-00116.pdf>
3. Pincay et al. - Trastornos corporales en adolescentes e influencia.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/ibi/v37n4/ibi13418.pdf>
4. Full Text PDF [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/rchnut/v46n5/0717-7518-rchnut-46-05-0545.pdf>
5. Pamela y Geraldine - INFLUENCIA DE LA RED SOCIAL INSTAGRAM EN LA PERCEP.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: https://repositorio.ucsp.edu.pe/bitstream/20.500.12590/16518/4/PARILLO_PEREZ_PA_M_RED.pdf
6. REP_MARIA.VARGAS_INSATISFACCIÓN.DE.LA.IMAGEN.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/6649/1/REP_MARIA.VARGAS_INSATISFACCI%c3%93N.DE.LA.IMAGEN.PDF
7. Salud mental del adolescente [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescent-mental-health>
8. Bustillos-Cotrado A, Laguna-León E. Depresión y factores asociados en adolescentes de un colegio de la ciudad de Huánuco, Perú. Rev Peru Investig En Salud. 31 de diciembre de 2018;2(2):10-5.
9. Reyes MH, Vera DMG, Nieves IE, Hermida RU, González JL. Relación entre depresión y factores de personalidad en adolescentes. Rev Electrónica Sobre Cuerpos Académicos Grup Investig. 5 de diciembre de 2022;9(18):279-98.

10. Trabajo de titulación.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/34694/1/Trabajo%20de%20titulaci%C3%B3n.pdf>
11. Gallegos - 2021 - DECLARATORIA DE AUTORÍA Y RESPONSABILIDAD.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/ucacue/11536/2/9BT2021-MTI137-ANDRADE%20GALLEGOS%20NATHALY%20MISHELLE.pdf>
12. Padilla - UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://eprints.uanl.mx/18707/>
13. Alzate CMB. ESTADO DEL ARTE: CONCEPTO DE IMAGEN CORPORAL Y SUS AFECCIONES EN LA PSICOLOGÍA CLÍNICA.
14. Mercader-Yus E, Neipp-López MC, Gómez-Méndez P, Vargas-Torcal F, Gelves-Ospina M, Puerta-Morales L, et al. Ansiedad, autoestima e imagen corporal en niñas con diagnóstico de pubertad precoz. Rev Colomb Psiquiatr. octubre de 2018;47(4):229-36.
15. Universidad Autónoma del Estado de México, México, Guadarrama-Guadarrama R, Hernández-Navor JC, Universidad Autónoma del Estado de México, México, Veytia-López M, Universidad Autónoma del Estado de México, México. "Cómo me percibo y cómo me gustaría ser":un estudio sobre la imagen corporal de los adolescentes mexicanos. Rev Psicol Clínica Con Niños Adolesc. enero de 2018;5(1):37-43.
16. Otero MG. Imagen Corporal y Redes Sociales en la Adolescencia y la Juventud. <https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/526131/retrieve>
17. Alvarez SGF. PERCEPCION DE LA IMAGEN CORPORAL DE ADOLESCENTES ESCOLARES DE 12 a 19 AÑOS EN COLEGIOS PUBLICOS DE BUCARAMANGA.
18. de Vries DA, Vossen HGM, van der Kolk – van der Boom P. Social Media and Body Dissatisfaction: Investigating the Attenuating Role of Positive Parent–Adolescent Relationships. J Youth Adolesc. 1 de marzo de 2019;48(3):527-36.
19. Caldera-Montes JF, Reynoso-González OU, Nuño-Camarena D, Caldera-Zamora IA, Pérez-Púlido I, Gómez-Álvarez CA. Insatisfacción con la imagen corporal y

personalidad en estudiantes de bachillerato de la región Altos Sur de Jalisco, México. Duazary. 1 de enero de 2019;16(1):93-103

20. Castejón Martínez MÁ, Berengüi R. Diferencias de personalidad y en variables psicológicas relacionadas con el riesgo de trastornos de la conducta alimentaria. An Psicol. 1 de diciembre de 2019;36(1):64-73.

21. Méndez Alvarado PG, Pinos Gavilánez DC. Rasgos de personalidad asociados a la imagen corporal en adolescentes del Colegio de Bachillerato Ricaurte en Cuenca, en el período 2019-2020 [Internet] [bachelorThesis]. Universidad de Cuenca; 2020 [citado 12 de marzo de 2024]. Disponible en: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/34694>

22. Jimenez Paucar, Valeria Alicia- Sedano Flores, Erika.pdf [Internet]. [citado 12 de marzo de 2024]. Disponible en: <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/31310/Jimenez%20Paucar%2C%20Valeria%20Alicia%20Sedano%20Flores%2C%20Erika.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

23. Machado AVM. TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA CON MENCIÓN EN PSICOLOGÍA CLÍNICA.

24. Patricia _Tesis_Licenciatura_2019.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/1814/Patricia%20_Tesis_Licenciatura_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y

25. Zavala et al. - DR. BLADIMIR DOMINGO BECERRA CANALES.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://repositorio.autonmadeica.edu.pe/bitstream/autonmadeica/1362/1/Gary%20Y%c3%a9lsica%20Argando%c3%b1a%20Peralta.pdf>

26. Saavedra Taboada Felicita Yolinda.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/7029/Saavedra%20Taboada%20Felicita%20Yolinda.pdf?sequence=6>

27. Pérez L, Ma A. Percepción de satisfacción – insatisfacción de la imagen corporal en una muestra de adolescentes de Reus (Tarragona). 2008;

28. Ramos P, Rivera F, Pérez RS, Lara L, Moreno C. Diferencias de género en la imagen corporal y su importancia en el control de peso. *Escr Psicol Psychol Writ*. 2016;9(1):42-50.
29. Vaquero-Cristóbal R, Kazarez M, Esparza-Ros F. Influencia de la modalidad de danza en la imagen corporal de las bailarinas adolescentes. *Nutr Hosp* [Internet]. 16 de noviembre de 2017 [citado 20 de marzo de 2023]; Disponible en: <http://revista.nutricionhospitalaria.net/index.php/nh/article/view/1091>
30. 2007 - Percepción de la imagen corporal.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/11499839.pdf>
31. Marin MSG, Rodriguez JAG, Paez CDL. EL SENTIMIENTO DE INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL: UN ASUNTO A TRABAJAR POR MEDIO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.
32. Relación entre imagen corporal y autoconcepto físico en mujeres adolescentes - ScienceDirect [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0120053415300030>
33. Pineda-García G. IMAGEN Y PESO CORPORAL EN UNIVERSITARIOS: ESTUDIO COMPARATIVO MÉXICO – ESPAÑA. *Rev Mex Trastor Aliment J Eat Disord*. 19 de enero de 2022;10(3):298-307.
34. Huaytalla KPC, Vega SR, Soncco JJ. Riesgo de adicción a redes sociales, autoestima y autocontrol en estudiantes de secundaria. *Rev Científica Cienc Salud*. 1 de agosto de 2016;9(1):9-15.
35. Gimeno - D. Javier Garcés Prieto D. Miguel Ángel Ramos Gabi.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://www.portaljovenclm.com/documentos/noticias/3069/JovenesConsumidoresyRedesSocialesenCLM.pdf>
36. Echeverría - “ADICCIÓN A REDES SOCIALES EN JÓVENES” (ESTUDIO RE.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/42/Cuyun-Maria.pdf>
37. Muñoz MC, Llamas CR. *Networking: Uso práctico de las redes sociales*. ESIC; 2013. 160 p.

38. Cardenas_gc.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/4483/Cardenas_gc.pdf?sequence=1&isAllowed=y
39. Brito JG, Laaser W, Toloza EA. El uso de redes sociales por parte de las universidades a nivel institucional. Un estudio comparativo.
40. Arnao, J. y Surpachin, M. (2015) Uso y abuso de las redes sociales digitales en adolescentes y jóvenes. Recuperado de <http://www.repositorio.cedro.org.pe/handle/CEDRO/310>
41. 97017660001.pdf [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/970/97017660001.pdf>
42. Tristán LAC, Roa IG, Blas ES. Adicción a redes sociales e impulsividad en universitarios de Cusco. Rev Psicol. 2018;8(1):13-37.
43. Avendaño Gamarra Teófila.pdf [Internet]. [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/9601/Avenda%c3%b1o%20Gamarra%20Te%c3%b3fila.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
44. Cruz - 2019 - Teorías de la personalidad a lo largo de la histor.pdf [Internet]. [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: <https://www.schilesaludmental.cl/web/wp-content/uploads/2022/06/07.-Teoria-personalidad-a-lo-largo-historia-Cruz.pdf>
45. Bustamante Ojeda DC, Cedillo Rodríguez JM. Rasgos de personalidad en adolescentes en relación con la disciplina deportiva que practican en la Federación Deportiva del Azuay en el periodo 2020 [Internet] [bachelorThesis]. Universidad de Cuenca; 2021 [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/35603>
46. Eysenck HJ, Eysenck SBG. Eysenck personality inventory. 4. impr. London: University of London Press LTD; 1971.
47. Genise G, Ungaretti J. El Inventario de los Cinco Grandes Factores de Personalidad en el contexto argentino: puesta a prueba de los factores de orden superior. Diversitas [Internet]. 1 de julio de 2020 [citado 7 de marzo de 2024];16(2). Disponible en: <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/diversitas/article/view/6298>

48. Abal FJP, Auné SE, Attorresi HF. Construcción de un banco de ítems de facetas de neuroticismo para el desarrollo de un test adaptativo. *Psicodebate*. 1 de junio de 2019;19(1):31-50.
49. La autoestima, la extraversión y el resentimiento como variables predictoras del bienestar subjetivo*. [citado 20 de marzo de 2023]; Disponible en: [https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/UPSY/18-1%20\(2019\)/64757831015/](https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/UPSY/18-1%20(2019)/64757831015/)
50. Coronado, G. (2012). Personalidad: introvertida y extrovertida de los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa San Lucas – Pueblo Libre. Universidad Femenina, Perú. Consultado en: <http://UNIFE/personalidad/introvertida//Benitez>
51. Restrepo LJT. Responsabilidad en psicología: tradición moral y existencial. *Katharsis*. 11 de enero de 2018;(25):122-54.
52. Paredes AKS. La libertad desde una mirada humanista y existencial. *Av En Psicol*. 15 de junio de 2013;21(1):47-55.
53. López-Villalobos y López-Sánchez - 2023 - Personalidad en la adolescencia.pdf [Internet]. [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: https://www.adolescere.es/revista/pdf/volumen-XI-n3-2023/2023-n3-141-148_De-interes-Personalidad-en-la-adolescencia.pdf
54. Calle J. Psiquiatría a toro 4ta. [citado 20 de marzo de 2023]; Disponible en: https://www.academia.edu/34530180/Psiquiatr_a_toro_4ta
55. Expertos piden una acción unida para reducir la carga global de la depresión [Internet]. [citado 20 de marzo de 2023]. Disponible en: <https://www.intramed.net/100325/Expertos-piden-una-accion-unida-para-reducir-la-carga-global-de-la-depresion>
56. RJ84-07.pdf [Internet]. [citado 25 de febrero de 2024]. Disponible en: <https://www.injuve.es/sites/default/files/RJ84-07.pdf>
57. dsm5-manualdiagnosticoyestadisticodelostrastornosmentales-161006005112.pdf [Internet]. [citado 25 de febrero de 2024]. Disponible en: <https://www.federaciocatalanadah.org/wp-content/uploads/2018/12/dsm5-manualdiagnosticoyestadisticodelostrastornosmentales-161006005112.pdf>

58. Depresión [Internet]. [citado 25 de febrero de 2024]. Disponible en: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/depression>
59. Salazar D, Tejada D, Avila L, Rodríguez R, Herrera R. PREVALENCIA DE TRASTORNOS DEPRESIVOS EN LA POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE ÚLTIMO SEMESTRE DE LA CARRERA DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD LATINA DE PANAMÁ.
60. Diagnóstico clínico y criterios diagnósticos [Internet]. GuíaSalud. 2020 [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: <https://portal.guiasalud.es/egpc/depresion-infancia-diagnostico/>
61. Klein DN. Classification of depressive disorders in the DSM-V: Proposal for a two-dimension system. *J Abnorm Psychol.* agosto de 2008;117(3):552-60.
62. Byrne EM, Kirk KM, Medland SE, McGrath JJ, Colodro-Conde L, Parker R, et al. Cohort profile: the Australian genetics of depression study. *BMJ Open.* mayo de 2020;10(5):e032580
63. Vaquero-Cristóbal R, López-Miñarro PÁ, Alacid F, González-Gálvez N, Esparza-Ros F. Evolution of body image perception and distortion with mat and apparatus Pilates practice in adult women. *Nutr Hosp* [Internet]. 2020 [citado 12 de marzo de 2024]; Disponible en: <https://www.nutricionhospitalaria.org/articles/03343/show>
64. Maureen Meneses Montero - José Moncada Jiménez. IMAGEN CORPORAL PERCIBIDA E IMAGEN CORPORAL DESEADA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS COSTARRICENSES [Internet]. [citado 12 de marzo de 2024]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/3111/311126259002.pdf>
65. Viciano J, Mayorga-Vega D, Martínez-Baena AC. La escala de imagen corporal de Thompson y Gray (1995) es también fiable y válida entre los adolescentes. *Rev Andal Med Deporte.* 1 de marzo de 2015;8(1):46.
66. Escoto Ponce de León M del C, Camacho Ruiz EJ, Rodríguez Hernández G, Mejía Castrejón J. Programa para Modificar Alteraciones de la Imagen Corporal en Estudiantes de Bachillerato. *Rev Mex Trastor Aliment.* diciembre de 2010;1(2):102-11.
67. Donnellan M, Oswald F, Baird B, Lucas R. The Mini-IPIP Scales: Tiny-yet-Effective Measures of the Big Five Factors of Personality. *Psychol Assess.* 1 de julio de 2006;18:192-203.

68. Muñiz J, Elosua P, Hambleton RK. Directrices para la traducción y adaptación de los tests: segunda edición. *Psicothema*. mayo de 2013;(25.2):151-7.
69. Figueras-Masip A, Amador-Campos JA, Però-Cebollero M. Características psicométricas de la Reynolds Adolescent Depression Scale en población comunitaria y clínica. 8.
70. Ugarriza N, Ecurra-Mayaute LM. Adaptación psicométrica de la Escala de Depresión para Adolescentes de Reynolds (EDAR) en estudiantes de secundaria de Lima metropolitana. *Persona*. 24 de octubre de 2002;(005):83-130.
71. Demirci K, Akgönül M, Akpınar A. Relationship of Smartphone Use Severity with Sleep Quality, Depression, and Anxiety in University Students. *J Behav Addict*. 4(2):85-92.
72. Sánchez-Pachas DVB. Propiedades Psicométricas del Inventario de Depresión de Beck-II (IDB-II) en una muestra clínica. *Rev Investig En Psicol*. 22 de agosto de 2019;22(1):39-52.
73. Bartra Alegría AF, Guerra Sánchez EF, Carranza Esteban RF. Autoconcepto y depresión en estudiantes universitarios de una universidad privada. *Apunt Univ [Internet]*. 7 de octubre de 2019 [citado 20 de marzo de 2023];6(2). Disponible en: <https://apuntesuniversitarios.upeu.edu.pe/index.php/au/article/view/116>
74. Cotera SLS, Alvarado AU. EFECTIVIDAD DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EN TRASTORNOS MENTALES EN UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE MEDICINA UNHEVAL, 2019.
75. Worboys M. The Hamilton Rating Scale for Depression: The making of a “gold standard” and the unmaking of a chronic illness, 1960–1980. *Chronic Illn*. septiembre de 2013;9(3):202-19.
76. Davies T, Garman EC, Lund C, Schneider M. Adaptation and validation of a structured version of the Hamilton Depression Rating Scale for use by non-clinicians in South Africa (AFFIRM-HDRS). *J Eval Clin Pract*. octubre de 2020;26(5):1425-35.
77. Martínez REO, Torres RC, Orozco NV, Toledo MGC, Hernández GRC, Amézquita MGL, et al. Ansiedad y depresión en estudiantes del área de la salud de la Universidad Veracruzana. *Cienc En Front [Internet]*. 1 de marzo de 2021 [citado 20 de

marzo de 2023]; Disponible en:
<https://erevistas.uacj.mx/ojs/index.php/cienciafrontera/article/view/3611>

78. instrumento erasi. Universidad del País Vasco, España, Peris M, Maganto C, Universidad del País Vasco, España, Garaigordobil M, Universidad del País Vasco, España. Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet: fiabilidad y validez (ERA-RSI). Rev Psicol Clínica Con Niños Adolesc. mayo de 2018;5(2):30-6

79. Castro Duque C, Gonzalez Perez YA, Osorno Rivera MY. Asociación entre la disfuncionalidad familiar y el uso y abuso de las redes sociales e internet (RSI) en estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa la Paz del Municipio de Envigado [Internet]. [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: https://bibliotecadigital.iue.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12717/206/1/iue_rep_pre_psi_castro_2019_disfuncionalidad_familiar.pdf

80. Universidad del País Vasco, España et al. - 2018 - Escala de riesgo de adicción-adolescente a las red.pdf [Internet]. [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en: <https://www.revistapcna.com/sites/default/files/04.pdf>

81. Ripalda Mora, Joselyn Thalia.pdf [Internet]. [citado 7 de marzo de 2024]. Disponible en:
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/36891/1/Ripalda%20Mora%2c%20Joselyn%20Thalia.pdf>

NOTA BIOGRAFICA

OSORIO BRICEÑO SARITA LUZ

Nació el 10 de enero de 1989 en la ciudad de Ambo en el departamento de Huánuco. Sus estudios iniciales y primaria se desarrollaron en “I.E. 32008” hasta el quinto grado de primaria, posteriormente culminó el sexto grado de primaria en “I.E.P Leoncio Prado” cursó sus estudios secundarios “I.N.S Nuestra Señora de las Mercedes”. Inició sus estudios de medicina humana en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán en el 2008. Realizó su internado médico en el Hospital Nacional Hermilio Valdizán Medrano – Huánuco desde el 01 de abril del 2023 hasta 31 de enero del 2024. Recibió el grado de Bachiller Académico en Medicina Humana el 29 de febrero de 2024.

PEREZ ANGULO LLEYSON

Nació el 29 de setiembre de 1989 en la ciudad de Tarapoto en el departamento de San Martín. Sus estudios iniciales los realizó en el jardín 330-Tarapoto, primaria se desarrolló en “I.E. 0620 Aplicación”, cursó sus estudios secundarios “I.E Santa Rosa” Inició sus estudios de medicina humana en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán en el 2008. Realizó su internado médico en el Hospital Nacional Sergio E. Bernales”– Lima desde el 01 de abril del 2023 hasta 31 de enero del 2024. Recibió el grado de Bachiller Académico en Medicina Humana el 29 de febrero de 2024.

I. ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA						
INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN RELACION A REDES SOCIALES, DEPRESION Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022..						
FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS	METODOLOGIA	POBLACION Y MUESTRA
	<i>GENERAL</i>	<i>GENERAL</i>	<i>DEPENDIENTE</i>			
¿Está relacionada la insatisfacción de la imagen corporal a las redes sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I. E. P SAN AGUSTÍN DE HUÁNUCO 2022?	Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y redes sociales, depresión y rasgos de personalidad, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.	H1: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a las redes sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022. H0: La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a Las redes sociales, depresión y rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.	Insatisfacción de la Imagen corporal	Escala de siluetas de Thompson y Gray	OBSERVACIONAL El cual permite la “observación y el registro” de las variables sin alterar su naturaleza. Este puede darse de forma única o por un determinado tiempo. Permitió determinar las características clínicas del dolor lumbar.	POBLACION Está constituida por 687 estudiantes del primer al quinto grado de educación secundaria
	ESPECÍFICAS	ESPECÍFICAS	INDEPENDIENTE			
	1. Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y las redes sociales e en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE	H1.1: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a las redes sociales en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022. H0.1: La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a las redes sociales en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria	Redes sociales	Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI)	ANALÍTICO	MUESTRA

	<p>HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.</p> <p>2. Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.</p> <p>3. Determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022</p>	<p>de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.</p> <p>H1.2: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.</p> <p>H0.2: La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a la depresión en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022</p> <p>H1.3: La insatisfacción de la imagen corporal está relacionada a los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.</p> <p>H0.3 La insatisfacción de la imagen corporal no está relacionada a los rasgos de personalidad en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO, durante el mes de octubre del año 2022.</p>	Depresión	Escala de Depresión para Adolescentes de Reynolds (EDAR)	<p>Este tipo de estudio permite medir dos o más variables, también pretende determinar el grado de relación que hay entre ellas.</p> <p>TRANSVERSAL</p> <p>Se caracteriza principalmente por no realizar un seguimiento, si no, es una medición que se hace una sola vez en un momento determinado de la evolución de la enfermedad.</p>	Está constituida por 247 estudiantes del primer al quinto grado de educación secundaria
			Rasgos de Personalidad	Cuestionario Mini IPIP (versión positiva)		

ANEXO 2

CONSENTIMIENTO INFORMADO

REDES SOCIALES, RASGOS DE PERSONALIDAD Y DEPRESION ASOCIADAS A INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN ELITE HUANUCO 2022.

DECLARACION:

Estimado alumno, el presente documento forma parte del estudio de investigación titulado “Redes sociales, rasgos de personalidad y depresión asociadas a la insatisfacción de la imagen corporal en adolescentes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín Elite Huánuco 2022”.

Tiene como objetivo evaluar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y tres factores: redes sociales, personalidad y depresión, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco, durante el mes de noviembre del año 2022.

El periodo de recolección de la información y análisis de la información con el informe final corresponde al 2022.

La información recolectada nos permitirá determinar la relación entre la imagen corporal distorsionada y tres factores: redes sociales, personalidad y depresión, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022.

Este estudio proporcionará las bases para futuros estudios de investigación en salud mental que beneficiará a los adolescentes.

Se aplicará cuestionarios que contiene: escala de siluetas de Thompson y Gray, Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI), cuestionario Mini IPIP (versión positiva) y Escala de Depresión para Adolescentes de Reynolds (EDAR), a cada participante que acepte intervenir en la investigación previa firma de un consentimiento informado. Se empleará un tiempo de aproximadamente 30 a 40 minutos por cada participante, en forma presencial recogiéndose información sobre edad, sexo y grado de instrucción de acuerdo a cada participante, en momentos de tranquilidad y silencio. Toda esta información será procesada con se utilizaron las aplicaciones ofimáticas Excel, Word y Power Point del Microsoft Office y SPSS.

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN:

El equipo de investigación responsable de la ejecución del protocolo está integrado por:

NOMBRE	CARGO EN EL PROYECTO	INSTITUCIÓN	TELEFONO o correo electronico
Osorio Briceño Sarita	Investigador Principal	UNHEVAL	saritalluz@gmail.com
Pérez Angulo Lleyson	Investigador Principal	UNHEVAL	lleysonsep@gmail.com

PARTICIPACIÓN Y PROCEDIMIENTOS

Será encuestado en forma presencial por un personal capacitado en un horario previamente pactado, recolectándose en físico un cuestionario, solicitando información sobre datos generales. Así mismo, el investigador principal o cualquier integrante del equipo de investigación pueden ponerse en contacto con usted en el futuro, a fin de confirmar u obtener alguna información adicional.

RIESGOS/INCOMODIDADES

El llenado del cuestionario es totalmente gratuito, no requiriendo ningún tipo de intervención.

BENEFICIOS PARA EL PARTICIPANTE

Determinar la relación entre la imagen corporal distorsionada, redes sociales, personalidad y depresión, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022, permitirá tomar medidas preventivas a futuro dirigido a los padres y adolescentes.

NIVEL/CALIDAD DE ATENCIÓN

Si usted no desea participar en la presente investigación, no existe privación de ningún tipo.

CONFIDENCIALIDAD DE LA INFORMACIÓN

Se mantendrá completa confidencialidad de la información obtenida durante su participación en el estudio. Las respuestas a las preguntas obtenidas no serán reveladas a nadie y que en ningún

informe de este estudio será identificado en forma alguna. La información consolidada y la totalidad de los cuestionarios serán resguardados por los investigadores principales.

PREGUNTAS O PROBLEMAS

Cuando su persona tenga algunas dudas, comentarios, sugerencias o quejas puede contactarse con: los investigadores llamando al número telefónico 992 954 955 o escribiendo al correo electrónico saritaluz@gmail.com. Las personas encargadas de responder sus preguntas están capacitadas para informarle respecto a la investigación y sus derechos como participante.

Usted puede consultar a otra persona que no participe en esta investigación, para corroborar la información que le presentamos.

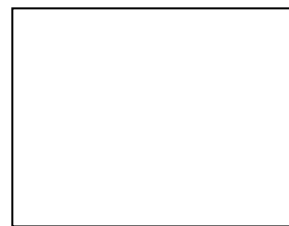
CONSENTIMIENTO / PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA

Al firmar este documento doy mi consentimiento para ser encuestado por un personal capacitado en la ejecución del protocolo de investigación titulado "REDES SOCIALES, RASGOS DE PERSONALIDAD Y DEPRESION ASOCIADAS A LA INSATISFACION DE LA IMAGEN CORPORAL EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN ELITE HUANUCO 2022".

Se me ha notificado que mi participación es completamente voluntaria y que tengo el derecho de retirarme en cualquier momento o rehusarme a responder alguna pregunta.

También se me ha informado de que, si participo o no participo, o si me rehúso a responder alguna pregunta, no me verá afectado.

Fecha: _____



Nombre del participante

Firma del participante

Investigadores:

Pérez Angulo Lleyson (DNI: 45954191) Firma: _____

Osorio Briceño Sarita Luz (DNI: 46235462) Firma: _____

CONSENTIMIENTO INFORMADO

REDES SOCIALES, RASGOS DE PERSONALIDAD Y DEPRESION ASOCIADAS A LA INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN ELITE HUANUCO 2022.

DECLARACION:

Estimado padre de familia, el presente documento forma parte del estudio de investigación titulado "Redes sociales, rasgos de personalidad y depresión asociadas a la insatisfacción de la imagen corporal en adolescentes del primero al quinto año de secundaria de la I.E.P San Agustín Elite Huánuco 2022".

Tiene como objetivo evaluar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y tres factores: redes sociales, personalidad y depresión, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco, durante el mes de noviembre del año 2022.

El periodo de recolección de la información y análisis de la información con el informe final corresponde al 2022.

La información recolectada nos permitirá determinar la relación entre la insatisfacción de la imagen corporal y tres factores: redes sociales, personalidad y depresión, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022. Este estudio proporcionará las bases para futuros estudios de investigación en salud mental que beneficiará a los adolescentes.

Se aplicará cuestionarios que contienen: La escala de siluetas de Thompson y Gray, Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI), cuestionario Mini IPIP (versión positiva) y Escala de Depresión para Adolescentes de Reynolds (EDAR), a cada participante que acepte intervenir en la investigación previa firma de un consentimiento informado. Se empleará un tiempo de aproximadamente 30 a 40 minutos por cada participante, en forma presencial recogiendo información sobre edad, sexo y grado de instrucción de acuerdo a cada participante, en momentos de tranquilidad y silencio. Toda esta información será procesada con se utilizaron las aplicaciones ofimáticas Excel, Word y Power Point del Microsoft Office y SPSS.

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN:

El equipo de investigación responsable de la ejecución del protocolo está integrado por:

NOMBRE	CARGO EN EL PROYECTO	INSTITUCIÓN	TELEFONO o correo electronico
Osorio Briceño Sarita	Investigador Principal	UNHEVAL	saritalluz@gmail.com
Pérez Angulo Lleyson	Investigador Principal	UNHEVAL	lleysonsep@gmail.com

PARTICIPACIÓN Y PROCEDIMIENTOS

Su menor hijo(a) será encuestado(a) en forma presencial por un personal capacitado en un horario previamente pactado, recolectándose en físico un cuestionario, solicitando información sobre datos generales.

Así mismo, el investigador principal o cualquier integrante del equipo de investigación pueden ponerse en contacto con usted en el futuro, a fin de confirmar u obtener alguna información adicional.

RIESGOS/INCOMODIDADES

El llenado del cuestionario es totalmente gratuito, no requiriendo ningún tipo de intervención.

BENEFICIOS PARA EL PARTICIPANTE

Determinar la relación entre la imagen corporal distorsionada, redes sociales, personalidad y depresión, en los adolescentes del primero al quinto grado de educación secundaria de la I.E.P San Agustín De Huánuco 2022, permitirá tomar medidas preventivas a futuro dirigido a los padres y adolescentes.

NIVEL/CALIDAD DE ATENCIÓN

Si usted no desea que su menor hijo(a) participe en la presente investigación, no existe privación de ningún tipo.

CONFIDENCIALIDAD DE LA INFORMACIÓN

Se mantendrá completa confidencialidad de la información obtenida durante la participación en el estudio. Las respuestas a las preguntas obtenidas no serán reveladas a nadie y que en ningún

informe de este estudio será identificado en forma alguna. La información consolidada y la totalidad de los cuestionarios serán resguardados por los investigadores principales.

PREGUNTAS O PROBLEMAS

Cuando su persona tenga algunas dudas, comentarios, sugerencias o quejas puede contactarse con: los investigadores llamando al número telefónico 992 954 955 o escribiendo al correo electrónico saritaluz@gmail.com. Las personas encargadas de responder sus preguntas están capacitadas para informarle respecto a la investigación y sus derechos como participante.

Usted puede consultar a otra persona que no participe en esta investigación, para corroborar la información que le presentamos.

CONSENTIMIENTO / PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA

Al firmar este documento doy mi consentimiento para que mi menor hijo(a) sea encuestado por un personal capacitado en la ejecución del protocolo de investigación titulado “REDES SOCIALES, RASGOS DE PERSONALIDAD Y DEPRESION ASOCIADAS A LA INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN ELITE HUANUCO 2022”.

Se me ha notificado que la participación de mi menor hijo(a) es completamente voluntaria y que tengo el derecho de retirarlo en cualquier momento y que no se verá afectado.

Fecha: _____



Nombre del apoderado

Firma del apoderado

Investigadores:

Pérez Angulo Lleyson (DNI: 45954191) Firma: _____

Osorio Briceño Sarita Luz (DNI: 46235462) Firma: _____

INSTRUMENTOS

EDAD:

SEXO:

GRADO DE INSTRUCCIÓN:

MINI IPIP (VERSIÓN POSITIVA)

1= totalmente en desacuerdo; 2=parcialmente en desacuerdo; 3= ni de acuerdo ni en desacuerdo;
4=parcialmente de acuerdo; 5= completamente de acuerdo

	1	2	3	4	5
1. Soy el alma de la fiesta					
2. Soy sensible hacia las emociones de los otros					
3. Realizo mis tareas inmediatamente					
4. Tengo pocos cambios de animo					
5. Tengo mucha imaginación					
6. Hablo mucho					
7. Me intereso por los problemas de otras personas					
8. Suelo poner las cosas en su lugar					
9. Estoy relajado la mayor parte del tiempo					
10. Me interesan las ideas abstractas					
11. En las fiestas hablo con muchas personas					
12. Siento las emociones de los otros					
13. Me gusta el orden					
14. Difícilmente me molesto					
15. Entiendo con facilidad las ideas abstractas					
16. Me gusta ser el centro de atención					
17. En realidad, me intereso por los demás					
18. Soy ordenado					
19. Rara vez me siento triste					
20. Tengo buena imaginación					

ESCALA DE RIESGO DE ADICCIÓN-ADOLESCENTE A LAS REDES SOCIALES E INTERNET (ERA-RSI)

Algunas personas de tu edad se conectan a internet a través de teléfonos inteligentes smartphone, iPhone, tablets, portátiles u otros nuevos dispositivos. Pasan prácticamente todo el día conectado por diversas razones: les divierte, les da seguridad, se comunican entre amigos, etc. Sin embargo, en ocasiones puede crear ansiedad prescindir de la conexión a internet o de las redes sociales. En esta parte del cuestionario responde cómo es tu conexión a internet o redes sociales y cuál es el uso que realizas de ellas. Es importante que contestes a todas las afirmaciones que vienen a continuación y que lo hagas con sinceridad, marcando la respuesta que consideres adecuada de acuerdo a estos valores

1 = Nunca o nada; 2 = Alguna vez o poco; 3 = Bastantes veces o bastante; 4 = Siempre o Mucho

¿Cuánto y cuándo utilizo las redes sociales e internet? (Síntomas-adicción)	1	2	3	4
21. Teniendo en cuenta todas las veces que visito las RSI y el WhatsApp, sin estar dedicadas al estudio, el tiempo que paso diariamente en ellas es: (1) Alrededor de 1 hora; (2) Unas 2 horas; (3) Entre 3 y 4 horas; (4) Más de 4 horas				
22. Utilizo las RSI en mis horas de estudio y / o trabajo				
23. Ahora mismo sentiría rabia si tuviera que prescindir de las RSI				
24. Accedo a las RSI en cualquier lugar y a cualquier hora				
25. Creo que conectarme a las RSI ha interferido en mi trabajo académico/laboral				
26. He perdido horas de sueño por conectarme a las redes sociales y por ver series				
27. Oculto en mi casa el tiempo que me conecto a las RSI				
28. Si no tengo acceso a internet me siento inseguro				
29. Actualizo mi estado				
<i>Total síntomas de adicción</i>				
El uso más habitual que realizo de las redes sociales es: (Uso-social)	1	2	3	4
30. Consulto los perfiles de mis amigos / as				
31. Utilizo el chat				
32. Subo fotografías y / o videos				
33. Comentamos las fotografías entre amigos/as				
34. Veo lo que mis contactos están haciendo en las últimas horas				
35. Encuentro a antiguos amigos				
36. El número de fotografías que he publicado en las RSI e internet es: (1) <100; (2) 101 a 1000; (3) 1001 a 3000; (4) > 3000				
37. Hacer nuevos amigos/as				
<i>Total uso social</i>				
Paso tiempo en las RSI para: (Rasgos-frikis)	1	2	3	4
38. Jugar a juegos virtuales y / o de rol				
39. Unirme a grupos de interés				
40. Buscar información sobre sexualidad				
41. Entrar en páginas eróticas				
42. Tener encuentros sexuales				
43. Uso el móvil para escribir mensajes eróticos				
<i>Total rasgos frikis</i>				
Tengo un móvil, Smartphone, iPhone y... (Nomofobia)	1	2	3	4
44. Me siento más seguro o acompañado sabiendo que en cualquier momento me puedo comunicar con alguien				
45. Creo que es más seguro mandar una fotografía por móvil que colgarla en las RSI				
46. Si no responden inmediatamente a mis mensajes siento ansiedad y angustia				
47. Me pondría furioso si me quitarán el móvil				

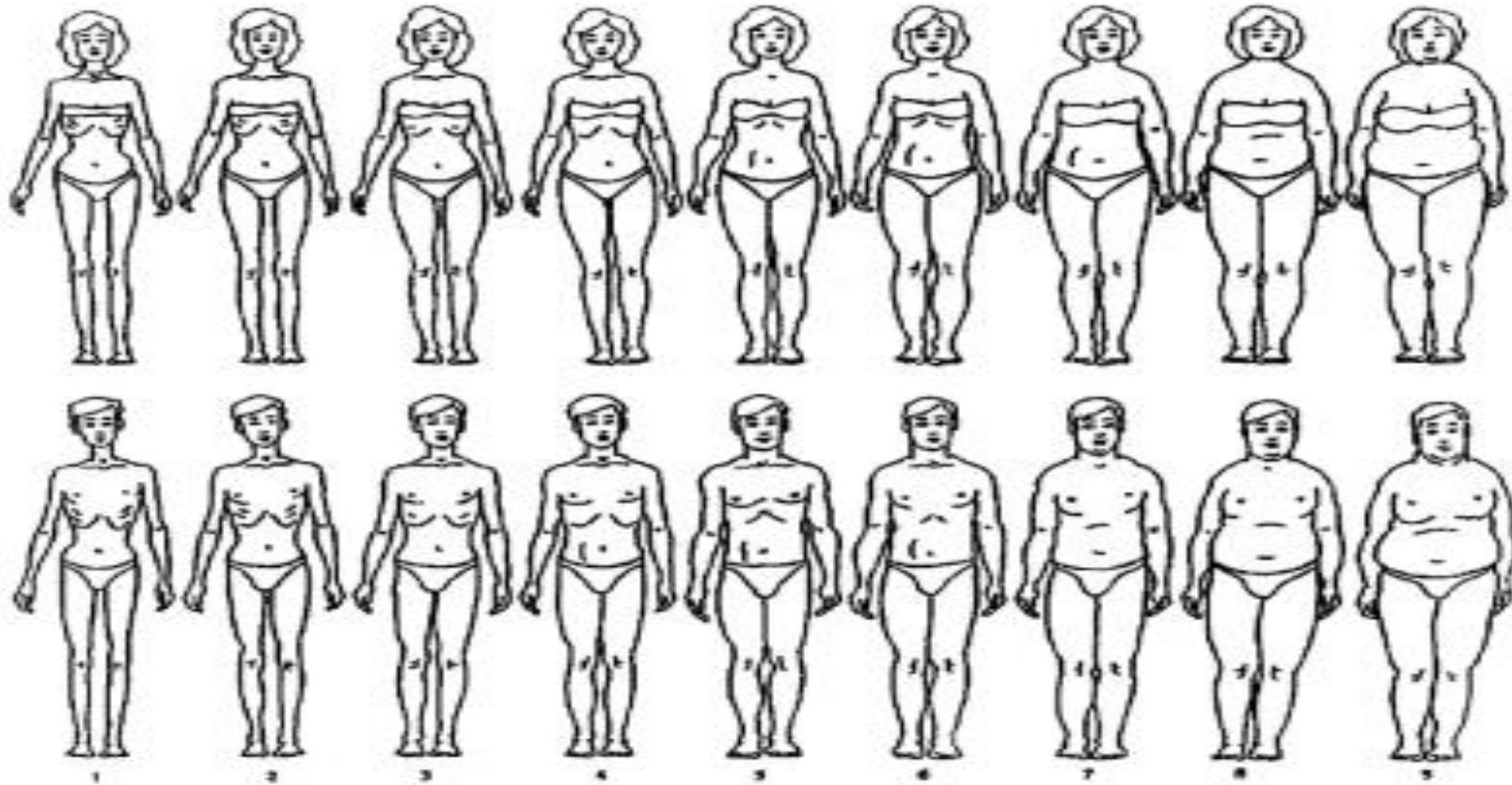
48.	Necesito saber si el destinatario ha leído o no mi mensaje				
49.	Me inquieto si nadie me habla cuando estamos conectados				
<i>Total nomofobia</i>					
<i>Total escala de adicción</i>					

SOBRE MI MISMO POR WILLIAM M. REYNOLDS POR WILLIAM M. REYNOLDS

A continuación, se presenta una lista de oraciones sobre cómo te sientes. Lee cada una y decide sinceramente cuán a menudo te sientes así: 1=Casi nunca, 2=Rara vez, 3=Algunas veces o 4=Casi siempre. Marca el círculo que está debajo de la respuesta que mejor describe cómo te sientes realmente. Recuerda que no hay respuestas correctas ni equivocadas. Sólo escoge la respuesta que dice cómo te sientes generalmente.

				4
50.	Me siento feliz			
51.	Me preocupa el colegio			
52.	Me siento solo			
53.	Siento que mis padres no me quieren			
54.	Me siento importante			
55.	Siento ganas de esconderme de la gente			
56.	Me siento triste			
57.	Me siento con ganas de llorar			
58.	Siento que no le importo a nadie			
59.	Tengo ganas de divertirme con los compañeros			
60.	Me siento enfermo			
61.	Me siento querido			
62.	Tengo deseos de huir			
63.	Tengo ganas de hacerme daño			
64.	Siento que no les gusta a los compañeros			
65.	Me siento molesto			
66.	Siento que la vida es injusta			
67.	Me siento cansado			
68.	Siento que soy malo			
69.	Siento que no valgo nada			
70.	Tengo pena de mí mismo			
71.	Hay cosas que me molestan			
72.	Siento ganas de hablar con los compañeros			
73.	Tengo problemas para dormir			
74.	Tengo ganas de divertirme			
75.	Me siento preocupado			
76.	Me dan dolores de estómago			
77.	Me siento aburrido			
78.	Me gusta comer			
79.	Siento que nada de lo que hago me ayuda			

ESCALA DE THOMPSON Y GRAY



80) ¿Con que silueta te identificas?

MARCA CON UNA X

Figura	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Pregunta									
80									
81									

81) ¿Qué silueta te gustaría tener?

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Martín Emilia Calisto Campos

Institución donde labora: Centro de Salud Mental Comunitario Universitario

Instrumento motivo de evaluación: Validación de instrumento

Autor del instrumento: Investigadores

Aspecto de validación: Juicio de expertos

CRITERIOS		DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado																		X		
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables																		X		
3. ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología																		X		
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica																		X		
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos																X				
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar la inteligencia emocional																X				
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos																		X		
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y los ítems																				X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																				X
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable																				X

Opinión de Aplicabilidad:

- Muy Buena

Promedio de valoración: 89%

Fecha: 04/08/2022

Firma del experto: _____




INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Huanca Borda Ademir Saul
 Institución donde labora: C.S. 9 de octubre - Pucallpa
 Instrumento motivo de evaluación: Validación de Instrumento
 Autor del instrumento: Investigadores
 Aspecto de validación: Juicio de expertos

CRITERIOS		DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado																				X
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables																			X	
3. ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología																				X
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica																				X
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos																		X		
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar la inteligencia emocional																				X
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos técnicos científicos																				X
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y los ítems																				X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																				X
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable																				X

Opinión de Aplicabilidad:

- Muy buena.

Promedio de valoración: 99%

Fecha: 06 de Agosto del 2022.

Firma del experto:


Dr. A. Saul Huanca Borda
 MEDICO - PSICUATRA
 C.M.P. 20380 - RNEC 35814

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
 "Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL

En la ciudad universitaria de Cayhuayna, siendo las 20 horas del día 20 de marzo del 2024, nos reunimos en el auditorio de la Escuela Profesional de Medicina Humana de la Facultad de Medicina de la UNHEVAL, los miembros integrantes del Jurado Evaluador:

Mg. GONZÁLEZ SÁNCHEZ, José Ernesto	PRESIDENTE
Méd. GUZMÁN DÍAZ, Rosa catalina	SECRETARIO
Méd. LAQUISE LERMA, Luis Veltran	VOCAL

Acreditados mediante Resolución N° 002-2023-UNHEVAL-FM-D, de fecha 06.ENE.2023, de la tesis titulada "INSATISFACCION DE LA IMAGEN CORPORAL EN RELACION A REDES SOCIALES, DEPRESION Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022", presentado por los titulandos OSORIO BRICEÑO, Sarita Luz y PEREZ ANGULO, Lleyson, con el asesoramiento del docente Méd. RODRIGUEZ ARROYO, Héctor Rubén, se procedió a dar inicio el acto de sustentación para optar el Título Profesional de Médico Cirujano

Concluido el acto de sustentación, cada miembro del Jurado Evaluador procedió a la evaluación de los titulandos OSORIO BRICEÑO, Sarita Luz y PEREZ ANGULO, Lleyson, teniendo presente los siguientes criterios:

1. Presentación
2. Exposición y dominio del tema
3. Absolución de preguntas

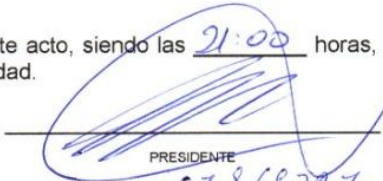


Nombres y Apellidos de la Titulando	Jurado Evaluador			Promedio Final
	Presidente	Secretario	Vocal	
OSORIO BRICEÑO, Sarita Luz	15	15	15	Buena 15
PEREZ ANGULO, Lleyson	15	15	15	Buena 15

Obteniendo en consecuencia la titulado OSORIO BRICEÑO, Sarita Luz la nota de Buena (15), equivalente a Buena, por lo que se declara aprobada.

Obteniendo en consecuencia el titulado PEREZ ANGULO, Lleyson nota de Buena (15), equivalente a Buena, por lo que se declara aprobado.

Calificación que se realiza de acuerdo con el Art. 78° del Reglamento General de Grados y Títulos Modificado de la UNHEVAL.

Se da por finalizado el presente acto, siendo las 21:00 horas, del día 20 de marzo del 2024, firmando en señal de conformidad.

 PRESIDENTE DNI N° <u>07869327</u>	 SECRETARIO DNI N° <u>17817714</u>	 VOCAL DNI N° <u>28416221</u>
--	---	---

Leyenda:
 19 a 20: Excelente
 17 a 18: Muy Bueno
 14 a 16: Bueno
 0 a 13: Desaprobado

Av. Universitaria 601-607- Ciudad Universitaria - Cayhuayna - Pillco Marca - _____



“UNIVERSIDAD NACIONAL “HERMILIO VALDIZÁN”

Licenciada con Resolución del Consejo Directivo N° 099-2019-SUNEDU/CD

**FACULTAD DE MEDICINA
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**

**CONSTANCIA DE SIMILITUD N° 035 SOFTWARE ANTIPLAGIO
TURNITIN-FM-UNHEVAL.**

El director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Medicina, emite la presente CONSTANCIA DE SIMILITUD, aplicando el Software TURNITIN, el cual reporta un **20%** de similitud, correspondiente a los interesados: **Osorio Briceño Sarita Luz, Pérez Angulo Lleyson** de la tesis titulada: **“INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN RELACION A REDES SOCIALES, DEPRESION Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022.”**, cuyo asesor es el Dr. Rodríguez Arroyo, Héctor Rubén; por consiguiente

SE DECLARA APTO

Se expide la presente, para los trámites pertinentes

Cayhuayna, 13 de marzo del 2024



Dr. Joel TUCTO BERRÍOS

Director de la Unidad de Investigación
Facultad de Medicina - UNHEVAL

NOMBRE DEL TRABAJO

INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN RELACION A REDES SOCIALES, DEPRESION Y RASGOS DE PERSONALIDAD

AUTOR

Osorio Briceño Sarita Luz, Pérez Angulo Lleyson

RECuento DE PALABRAS

19645 Words

RECuento DE CARACTERES

111834 Characters

RECuento DE PÁGINAS

78 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.1MB

FECHA DE ENTREGA

Mar 13, 2024 12:40 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Mar 13, 2024 12:43 PM GMT-5

● **20% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 18% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 7% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)

Resumen

● **20% de similitud general**

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 18% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 7% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.unheval.edu.pe Internet	5%
2	repositorio.ucss.edu.pe Internet	3%
3	core.ac.uk Internet	2%
4	hdl.handle.net Internet	2%
5	1library.co Internet	<1%
6	dspace.esPOCH.edu.ec Internet	<1%
7	repositorio.uwiener.edu.pe Internet	<1%
8	indoamerica on 2024-01-29 Submitted works	<1%

Descripción general de fuentes

Reporte de similitud

9	repositorio.autonomaeica.edu.pe Internet	<1%
10	xuventude.xunta.es Internet	<1%
11	Universidad Tecnológica Centroamericana UNITEC on 2023-11-06 Submitted works	<1%
12	erevistas.uacj.mx Internet	<1%
13	biblioteca.usac.edu.gt Internet	<1%
14	repositorio.upeu.edu.pe:8080 Internet	<1%
15	researchgate.net Internet	<1%
16	revistaliberabit.com Internet	<1%
17	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) - Sede Ecu... Submitted works	<1%
18	Universidad Científica del Sur on 2022-04-27 Submitted works	<1%
19	Universidad Cesar Vallejo on 2016-10-14 Submitted works	<1%
20	jadimike.unachi.ac.pa Internet	<1%

Descripción general de fuentes

21	BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA BIBLIOTECA on ... Submitted works	<1%
22	Nayalis Nápoles Neyra, Humberto Blanco Vega, Perla Jannet Jurado G... Crossref	<1%
23	dspace.ucuenca.edu.ec Internet	<1%
24	grafiati.com Internet	<1%
25	Juan-Gregorio Fernández-Bustos, Irene González-Martí, Onofre Contre... Crossref	<1%
26	Chavez Cuzcano, Jacqueline Karina Soto Obregon, Christian Paul Jor... Publication	<1%
27	Universidad Privada Antenor Orrego on 2019-12-03 Submitted works	<1%
28	Universidad Señor de Sipan on 2021-12-04 Submitted works	<1%
29	repositorio.cualtos.udg.mx:8080 Internet	<1%
30	doi.org Internet	<1%
31	Universidad Andina del Cusco on 2023-12-07 Submitted works	<1%
32	repositorio.urp.edu.pe Internet	<1%

Descripción general de fuentes

Reporte de similitud

33	Universidad Militar Nueva Granada on 2020-09-08 Submitted works	<1%
34	Universidad San Francisco de Quito on 2020-02-03 Submitted works	<1% -
35	uncedu on 2024-03-11 Submitted works	<1%

Descripción general de fuentes



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DIGITAL Y DECLARACIÓN JURADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR UN GRADO ACADÉMICO O TÍTULO PROFESIONAL

1. Autorización de Publicación: (Marque con una "X")

Pregrado	X	Segunda Especialidad		Posgrado:	Maestría		Doctorado	
-----------------	---	-----------------------------	--	------------------	----------	--	-----------	--

Pregrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	MEDICINA
Escuela Profesional	MEDICINA HUMANA
Carrera Profesional	MEDICINA HUMANA
Grado que otorga	-----
Título que otorga	MÉDICO CIRUJANO

Segunda especialidad (tal y como está registrado en SUNEDU)

Facultad	-----
Nombre del programa	-----
Título que Otorga	-----

Posgrado (tal y como está registrado en SUNEDU)

Nombre del Programa de estudio	-----
Grado que otorga	-----

2. Datos del Autor(es): (Ingrese todos los datos requeridos completos)

Apellidos y Nombres:	OSORIO BRICEÑO, SARITA LUZ						
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.	Nro. de Celular:	982158815
Nro. de Documento:	46235462			Correo Electrónico:	saritaluz@gmail.com		

Apellidos y Nombres:	PEREZ ANGULO, LLEYSON						
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.	Nro. de Celular:	992954955
Nro. de Documento:	45954191			Correo Electrónico:	lleysonsep@gmail.com		

Apellidos y Nombres:							
Tipo de Documento:	DNI		Pasaporte		C.E.	Nro. de Celular:	
Nro. de Documento:				Correo Electrónico:			

3. Datos del Asesor: (Ingrese todos los datos requeridos completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Asesor)

¿El Trabajo de Investigación cuenta con un Asesor?: (marque con una "X" en el recuadro del costado, según corresponda)							SI	X	NO
Apellidos y Nombres:	RODRIGUEZ ARROYO, HECTOR RUBEN				ORCID ID:	https://orcid.org/ 0009-0008-5271-6613			
Tipo de Documento:	DNI	X	Pasaporte		C.E.	Nro. de documento:	06077539		

4. Datos del Jurado calificador: (Ingrese solamente los Apellidos y Nombres completos según DNI, no es necesario indicar el Grado Académico del Jurado)

Presidente:	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, José Ernesto
Secretario:	GUZMÁN DÍAZ, Rosa Catalina
Vocal:	LAQUISE LERMA, Luis Veltran
Vocal:	
Vocal:	
Accesitario	

5. Declaración Jurada: *(Ingrese todos los datos requeridos completos)*



<p>a) Soy Autor (a) (es) del Trabajo de Investigación Titulado: <i>(Ingrese el título tal y como está registrado en el Acta de Sustentación)</i></p> <p>“INSATISFACCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL EN RELACION A REDES SOCIALES, DEPRESION Y RASGOS DE PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES DEL PRIMERO AL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E.P SAN AGUSTIN DE HUANUCO 2022.”</p>
<p>b) El Trabajo de Investigación fue sustentado para optar el Grado Académico ó Título Profesional de: <i>(tal y como está registrado en SUNEDU)</i></p> <p style="text-align: center;">TITULO PROFESIONAL DE MÉDICO CIRUJANO</p>
<p>c) El Trabajo de investigación no contiene plagio (ninguna frase completa o párrafo del documento corresponde a otro autor sin haber sido citado previamente), ni total ni parcial, para lo cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias.</p>
<p>d) El trabajo de investigación presentado no atenta contra derechos de terceros.</p>
<p>e) El trabajo de investigación no ha sido publicado, ni presentado anteriormente para obtener algún Grado Académico o Título profesional.</p>
<p>f) Los datos presentados en los resultados (tablas, gráficos, textos) no han sido falsificados, ni presentados sin citar la fuente.</p>
<p>g) Los archivos digitales que entrego contienen la versión final del documento sustentado y aprobado por el jurado.</p>
<p>h) Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la Universidad Nacional Hermilio Valdizan (en adelante LA UNIVERSIDAD), cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido del Trabajo de Investigación, así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causas en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Asimismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación. De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan.</p>

6. Datos del Documento Digital a Publicar: *(Ingrese todos los datos requeridos completos)*

Ingrese solo el año en el que sustentó su Trabajo de Investigación: <i>(Verifique la Información en el Acta de Sustentación)</i>			2024				
Modalidad de obtención del Grado Académico o Título Profesional: <i>(Marque con X según Ley Universitaria con la que inició sus estudios)</i>	Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis Formato Artículo	<input type="checkbox"/>	Tesis Formato Patente de Invención	<input type="checkbox"/>	
	Trabajo de Investigación	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>	Tesis Formato Libro, revisado por Pares Externos	<input type="checkbox"/>	
	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>	Otros <i>(especifique modalidad)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Palabras Clave: <i>(solo se requieren 3 palabras)</i>							
Tipo de Acceso: <i>(Marque con X según corresponda)</i>		Acceso Abierto Con Periodo de Embargo (*)	<input checked="" type="checkbox"/>	Condición Cerrada (*) Fecha de Fin de Embargo:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
¿El Trabajo de Investigación, fue realizado en el marco de una Agencia Patrocinadora? <i>(ya sea por financiamientos de proyectos, esquema financiero, beca, subvención u otras; marcar con una "X" en el recuadro del costado según corresponda):</i>					<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	<input checked="" type="checkbox"/> X
Información de la Agencia Patrocinadora:							
<p>El trabajo de investigación en digital y físico tienen los mismos registros del presente documento como son: Denominación del programa Académico, Denominación del Grado Académico o Título profesional, Nombres y Apellidos del autor, Asesor y Jurado calificador tal y como figura en el Documento de Identidad, Título completo del Trabajo de Investigación y Modalidad de Obtención del Grado Académico o Título Profesional según la Ley Universitaria con la que se inició los estudios.</p>							

7. Autorización de Publicación Digital:

A través de la presente. Autorizo de manera gratuita a la Universidad Nacional Hermilio Valdizán a publicar la versión electrónica de este Trabajo de Investigación en su Biblioteca Virtual, Portal Web, Repositorio Institucional y Base de Datos académica, por plazo indefinido, consintiendo que con dicha autorización cualquier tercero podrá acceder a dichas páginas de manera gratuita pudiendo revisarla, imprimirla o grabarla siempre y cuando se respete la autoría y sea citada correctamente. Se autoriza cambiar el contenido de forma, más no de fondo, para propósitos de estandarización de formatos, como también establecer los metadatos correspondientes.

Firma: 	
Apellidos y Nombres: OSORIO BRICEÑO SARITA LUZ DNI: 46235462	Huella Digital
Firma: 	
Apellidos y Nombres: PEREZ ANGULO LLEYSON DNI: 45954191	Huella Digital
Firma:	
Apellidos y Nombres: DNI:	Huella Digital
Fecha: 22 DE MARZO DEL 2024	

Nota:

- ✓ No modificar los textos preestablecidos, conservar la estructura del documento.
- ✓ Marque con una X en el recuadro que corresponde.
- ✓ Llenar este formato de forma digital, con tipo de letra **calibri**, **tamaño de fuente 09**, manteniendo la alineación del texto que observa en el modelo, sin errores gramaticales (*recuerde las mayúsculas también se tildan si corresponde*).
- ✓ La información que escriba en este formato debe coincidir con la información registrada en los demás archivos y/o formatos que presente, tales como: DNI, Acta de Sustentación, Trabajo de Investigación (PDF) y Declaración Jurada.
- ✓ Cada uno de los datos requeridos en este formato, es de carácter obligatorio según corresponda.